

explanandum est enim, quod ab aliis eidem pedes aliis vocabulis nominantur	: CIC	,OB	; 71,25
'O M. Druse, patrem appello' -haec quidem duo binis pedibus incisim	: CIC	,OB	; 72, 4
sed hos cum in clausulis pedes nomino, non loquor de uno pede extremo	: CIC	,OB	; 73, 3
sed hos cum in clausulis pedes nomino, non loquor de uno pede extremo	: CIC	,OB	; 73, 4
numquam enim interest uter (choreus aut spondeus) sit eorum in pede extremo	: CIC	,OB	; 73, 9
iam paeon[us], quod plures habeat syllabas quam tris, numerus a quibusdam, non pes habetur	: CIC	,OB	; 73,16
nam in his (incisis), quibus ut pugiunculis uti oportet, brevitatem facit ipsa liberiores pedes	: CIC	,OB	; 76,12
quod si ille (Roscius), adstrictus certa quadam numerorum moderatione et pedum...	: CIC	,OR	1; 99,14
sed sunt insignes percussiones eorum numerorum (iambi et trochaei) et minuti pedes	: CIC	,OR	3; 339, 1
si primi et postremi [illi] pedes sunt hac rationi servati, medii possunt latere	: CIC	,OR	3; 343,13
...tu verba pedibus tuis emollis...?	: SEN	,CO	6; 522,18
nisi si quando, nihil impediendo in utroque (verbo), modulatione pedum alterum voluit (poetae)	: QU	,IO	1; 105,17
ut partes orationis reddi sibi soluto versu desideret (grammaticus), et pedum proprietates	: QU	,IO	1; 127, 3
ne pes quidem (citharoedi) otiosus certam legem temporum servat	: QU	,IO	1; 148,11
aut numeros aut etiam pedes continuo quis aut certe nimium frequenter incurrit...	: QU	,IO	9; 159,11
quia non illud quoque solutum habeat suos quosdam et forsitan difficiliore etiam pedes	: QU	,IO	9; 236,21
Non enim ad pedes verba dimensa sunt	: QU	,IO	9; 238,17
etiam <si> constat utrumque (numerus ac métron) pedibus, habet tamen non simplicem differentiam	: QU	,IO	9; 244, 2
est quidem vis eadem et aliis pedibus, sed nomen illud tenet (dactylus)	: QU	,IO	9; 244, 8
Sunt hi (rhythmi) et metrici pedes	: QU	,IO	9; 244,16
Neque solum alium pro alio pedem metrorum ratio non recipit	: QU	,IO	9; 244,24
ubi (in rhythmo) tempora etiam animo metiuntur et pedum et digitorum ictu	: QU	,IO	9; 245,14
Est (dimensio) igitur in pedibus, et metricis quidem pedibus	: QU	,IO	9; 245,21
Verum ea quae efficitur e pedibus apta conclusio nomen aliquod desiderat	: QU	,IO	9; 247, 3
hic ('balneatori' et 'archipiratae') singulis verbis bini pedes continentur	: QU	,IO	9; 249,13
Trimetrum et <senarium> promiscue dicere licet: sex enim pedes, tres percussiones habet	: QU	,IO	9; 252, 8
in Timaeo prima statim parte...efficies...quod duobus pedibus et parte penthēminerés...dicitur	: QU	,IO	9; 253, 4
Sed quia omnem oratoriam <compositionem pedibus> constare dixi	: QU	,IO	9; 253, 9
nec tamen ipse (Cicero) dissimulat quibusdam (paeonem et dochmiam) numeros videri, non pedes	: QU	,IO	9; 253,18
quidquid est enim supra tris syllabas, id est ex pluribus pedibus	: QU	,IO	9; 253,19
Certe in dimensione pedum syllaba quae est brevis, insequente alia vel brevi...	: QU	,IO	9; 255, 6
Retrorsum...neque...minus duobus (pedibus repetendi erunt) (alioqui pes erit, non numerus)	: QU	,IO	9; 258, 4
apparet molosson...clausulae convenire, dum habeat ex quocumque pede ante se brevem	: QU	,IO	9; 259,13
Cludet et dichoreus, id est idem pes sibi ipse iungetur	: QU	,IO	9; 260,11
non...ut oratio...dimetiendis pedibus ac perpendendis syllabis consenescat	: QU	,IO	9; 262,23
Sicuti...nemo dubitaverit...noxi in eo (poemate) repertos pedes (esse)	: QU	,IO	9; 263,11
...altera (observatio) quae ad comprehensiones quae efficiuntur e pedibus	: QU	,IO	9; 265,10
Argumenta acria et citata pedibus quoque ad hanc naturam commodatis utentur	: QU	,IO	9; 269,12
sed etiam quod omnibus pedibus insurgunt (iambi) et a brevibus in longas nituntur et crescunt	: QU	,IO	9; 269,25
plerique, cum...excerpserunt...aliquos compositionis certos pedes, mire...effingi arbitrantur	: QU	,IO	10; 109,24
Sunt quaedam latentes sermonis percussiones et quasi aliqui pedes	: QU	,IO	11; 252, 6
enthymemata...ne pedibus et numeris constricta sint	: IULV	,AR	; 56,14
ut ei (cretico) vel duae (syllabae supersint), quae...vel iambum pedem faciant	: IULV	,AR	; 85,17
hoc pede (dochmia) composito laudatur fama pedestris	: RUF	,NO	; 566,14
'explanandum est enim, quod iam ab aliis eidem pedes aliis vocabulis nominantur'	: RUF	,NO	; 567,33
'sed sunt insignes percussiones eorum numerorum (iambi et trochaei) et minuti pedes'	: RUF	,NO	; 569, 1
'et si primi et postremi pedes sunt hac ratione servati, medii possunt latere'	: RUF	,NO	; 569,24
Idem M. Cicero de pedibus et numeris incisorum...et membrorum...et ambituum sive circuituum'	: RUF	,NO	; 570,14
'nam his (incisis), quibus ut pugiunculis uti oportet, brevitatem faciet ipsa liberiores pedes'	: RUF	,NO	; 571,16
'...licet stulti putent liberum a vinculis pedum sermonem prosae esse debere'	: RUF	,NO	; 572,22
'duo extremi pedes ('patientia nostra') sunt creticus et spondeus'	: RUF	,NO	; 573,21
De compositione et numeris et pedibus oratoriis, ut Cicero dicit, isti scripserunt...	: RUF	,NO	; 573,22
'Sed hos cum in clausulis pedes nomino, non loquor de uno pede extremo...'	: RUF	,NO	; 574,19
'numquam enim interest, uter sit eorum (choreus aut spondeus) in pede extremo'	: RUF	,NO	; 574,24
'iam paeon, quod plures habet syllabas, numerus a quibusdam, non pes existimatur'	: RUF	,NO	; 574,31
Terentianus de cretico, hoc est de amphimacro pede, sic dicit	: RUF	,NO	; 575, 3
Pompeius Messalinus de numeris et pedibus oratorum sic dicit...	: RUF	,NO	; 575,12

'quia, ut (Cicero) ait, paucitatem pedum gravitate sua et tarditate (spondeus) compensat'	: RUF	,NO	; 575,13
'haec ("O Marce Druse, patrem appello") quidem duo binis pedibus incisim...'	: RUF	,NO	; 576, 9
Donatus de structuris et pedibus oratoriis [numerorum] sic dicit...	: RUF	,NO	; 577, 1
Cicero de numeris et pedibus oratoriis sic...	: RUF	,NO	; 577,10
'iam paeon, quod plures habet syllabas quam tres, numerus a quibusdam, non pes habetur'	: RUF	,NO	; 577,11
Idem Cicero de pedibus et structuris sic dicit...	: RUF	,NO	; 577,17
Colo, pars integris pedibus impleta	: CLOD	,DS	; 590,15
PES *			
...ut in eis singulis (pedibus) modus insit aut sesquipleus aut duplex aut par	: CIC	,OB	; 66,19
<qui> (pedes) adeo reperiuntur in oratione...	: QU	,IO	9; 245,22
ex iis (pedibus) vero qui ternas syllabas habent dactylum...anapaeston...	: QU	,IO	9; 254, 2
ex iis (pedibus) vero qui ternas syllabas habent...bacchius...palimbacchius	: QU	,IO	9; 254, 2
ex iis (pedibus) vero qui ternas syllabas habent...trochaeu...molosson	: QU	,IO	9; 254, 2
ex iis (pedibus) vero qui ternas syllabas habent...creticus...anphibrachys...	: QU	,IO	9; 254, 2
nec enim effugere possemus animadversionem, si semper iisdem (pedibus) uteremur	: CIC	,OB	; 67, 9
...etsi "temeritas" ex tribus brevibus et longa est, quem Aristoteles ut optimum (pedem)probat	: CIC	,OB	; 72,12
ego non plane reicio (paeonem quartum), sed alios (pedes) antepono	: CIC	,OB	; 72,22
saepe enim singulis (pedibus) utendum est, plerumque binis, et utrisque addi pedis pars potest	: CIC	,OB	; 76,12
non fere ternis (pedibus) amplius (utendum est)	: CIC	,OB	; 76,13
in quo (heroo pede) impune progredi licet duo dumtaxat pedes aut paulo plus	: CIC	,OR	3; 339, 2
quos (extremos pedes) aut chorios aut heroes aut alternos esse oportebit	: CIC	,OR	3; 344, 5
horum (pedum) vicissitudines efficient, ut neque ei satientur, qui audient...	: CIC	,OR	3; 344, 8
horum (pedum) vicissitudines efficient, ut...nec nos id...opera dedita facere videamur	: CIC	,OR	3; 344, 8
quasi ullus (pes) esset, quem non sit necesse in oratione deprendi	: QU	,IO	9; 255,19
Ut sint...aliis alii (pedes) crebriores non verba facient...sed transmutatio et conlocatio	: QU	,IO	9; 256, 9
Miscendi ergo sunt (pedes)	: QU	,IO	9; 256,21
curandumque ut sint plures (pedes) qui placent	: QU	,IO	9; 256,22
curandumque ut...circumfusi (pedes) bonis deteriores lateant	: QU	,IO	9; 256,22
Retrorsum...neque plus tribus, iique (pedes) si non ternas syllabas habebunt, repetendi erunt	: QU	,IO	9; 258, 1
Retrorsum...neque...minus duobus (pedibus repetendi erunt) (alioqui pes erit, non numerus)	: QU	,IO	9; 258, 3
Potest tamen vel unus (pes) esse, dichoreus si unus est	: QU	,IO	9; 258, 4
Potest tamen vel unus (pes) esse...paeon	: QU	,IO	9; 258, 4
hi (pedes) qui in breves exidunt...nec alibi...satis apti quam ubi cursus orationis exigitur	: QU	,IO	9; 261, 4
Ei (PAE4) contrarius (pes: PAE1) principiis merito laudatur	: QU	,IO	9; 262,18
Tamen hoc (PAE1) quoque meliores alios (pedes) puto	: QU	,IO	9; 262,20
continuos fugito multos -fit versus- eosdem (pedes)	: RUF	,NO	; 565,17
'horum (pedum) vicissitudines efficient, ut neque...satientur...fastidio similitudinis'	: RUF	,NO	; 570, 7
'saepe...singulis (pedibus) utendum est, plerumque binis, et utrisque addi pedis pars potest'	: RUF	,NO	; 571,16
'...non fere ternis (pedibus) amplius (utendum est)'	: RUF	,NO	; 571,18
'ego non plane (paeonem primum et quartum) reicio, sed alios (pedes) antepono'	: RUF	,NO	; 576,25
quo quique (pedes) sunt...longis syllabis magis stabiles, his graviorem faciunt orationem	: QU	,IO	9; 254,14
quo quique (pedes) sunt temporibus pleniore...his graviorem faciunt orationem	: QU	,IO	9; 254,14
Sed omnes hi (pedes) qui in breves exidunt minus erunt stabiles	: QU	,IO	9; 261, 4
quibus (pedibus) ordine locatis quod efficitur, numerosum sit necesse est	: CIC	,OB	; 65, 1
'tu dicere solebas sacram esse rem publicam' -haec item membra ternis (pedibus)	: CIC	,OB	; 72, 5
adiungo, quod minimum sit, proximum superiorem (pedem), saepe etiam tertium	: CIC	,OB	; 73, 4
ne iambus quidem, qui est e brevi et longa..., si est proximus a postremo (pede)...	: CIC	,OB	; 73, 7
aut etiam dactylus, qui est e longa et duabus brevibus, si est proximus a postremo (pede)...	: CIC	,OB	; 73, 7
aut...<trochaeus>..., si est proximus a postremo (pede)...	: CIC	,OB	; 73, 7
...nisi cum pro cretico extremus (pes) est dactylus	: CIC	,OB	; 73,11
nihil enim interest, dactylus sit extremus (pes) an creticus	: CIC	,OB	; 73,12
versus paucis (pedibus) continetur, oratio longiores habet saepe circumitus	: QU	,IO	9; 248, 5
aliqua de his (pedibus) quoque	: QU	,IO	9; 253, 9
quorum (pedum) nomina quia varie traduntur, constituendum est quo quemque appellemus	: QU	,IO	9; 253,10
Argumenta acria et citata...utentur...iis (pedibus) qui sunt brevibus longisque mixti...	: QU	,IO	9; 269,15
Argumenta acria et citata...utentur...iis (pedibus) qui...non plures longas quam brevis habent	: QU	,IO	9; 269,15
ad quos (pedes) plurimorum gestus cadit	: QU	,IO	11; 252, 6

quos (pedes) quidem Cicero quadam permixta confusione perturbat	: MARTC ,NM 5; 256,13
...temporibusque pares (pedes), quamvis et syllaba crescat	: RUF ,NO ; 565,16
aut...(in dochmio) primus (pes) iambus erit, tum finem creticus explet	: RUF ,NO ; 566,10
'...adiungo, quod minimum sit, proximum superiorem (pedem), saepe etiam tertium'	: RUF ,NO ; 574,19
temporibusve pares hos omnes (pedes) reddere possunt...	: RUF ,NO ; 576, 4
PESSIMA (CLAUSULA)	
pessima clausula, si pro trochaeo paenultimo spondeum praecolocaveris	: MARTC ,NM 5; 258,16
item pessima (clausula), si pro trochaeo pyrrichium praemiseris	: MARTC ,NM 5; 258,18
PESSIME (SONARE)	
Pessime linguae, quae easdem inter se litteras committunt, sonabunt	: QU ,IO 9; 240,12
PHALAECCIIUS (HEND)	
Cicero...incurrit etiam in hendecasyllabi phalaecii petulantiam	: MARTC ,NM 5; 255,13
PHILOSOPHIA *	
compositio numerosa tali proposito (philosophiae) diversa	: QU ,IO 11; 189,22
PHILOSOPHUS	
est enim oratio philosophorum...nec vincita numeris sed soluta liberius	: CIC ,OR ; 19,14
haec...pars (musice), quae ab oratoribus relicta a philosophis est occupata, nostri operis fuit	: QU ,IO 1; 134, 6
PHONASCUS	
Sed cura (vocis) non eodem oratoribus quae phonascis convenit	: QU ,IO 11; 227, 5
Sed ut communiter et phonascis et oratoribus necessaria est exercitatio, qua omnia coalescunt	: QU ,IO 11; 227,25
PHONASCUS *	
cum illi omnes (phonasci) etiam altissimos sonos leniant cantu oris	: QU ,IO 11; 228, 9
tamen multa sunt utrisque (oratoribus et phonascis) communia, firmitas corporis...	: QU ,IO 11; 227, 5
ita curae (vocis phonascis et oratoribus) non idem genus est	: QU ,IO 11; 228, 2
PHRASIS	
phrasin non vulgarem nec sordidam sed elegantem	: SEN ,CO 3; 380,24
Non hexis magna, sed phrasis	: SEN ,CO 7; 4,18
PIGRUM (MEDIUM)	
Mediis...cura sit...ne pigra, ne longa sint...	: QU ,IO 9; 249,22
PINGUE	
...talis quales Cicero Cordubenses poetas ait, <pingue> quiddam sonantis atque peregrinum	: SEN ,SU ; 592, 7
PINGUIS (SONUS)	
in quo ('cui') pueris nobis ad pinguem sane sonum quae et oi utebantur	: QU ,IO 1; 122,17
PINGUITUDO	
Quarundam (litterarum) enim vel exilitate vel pinguitudine nimia laboramus	: QU ,IO 1; 144,14
PLACIDA (COMPOSITIO)	
compositio dissimulata (in narratione) quidem, sed tamen quam lenis et placida decurrat	: IULV ,AR ; 76,11
PLACIDA (ORATIO)	
non enim semper fortis oratio quaeritur, sed saepe placida summissa lenis...	: CIC ,OR 2; 178,12
PLACIDE (LIQUI)	
cuius (Phalerei Demetri) oratio...sedate placideque liquitur	: CIC ,OR ; 27,13
PLACIDE (LOQUI)	
loquere opportune, honeste, Latine, dilucide, placide, plano ore, vultu quieto...	: IULV ,AR ; 105, 4
PLACIDUM	
nihil in illa (compositione) placidum, nihil lenis est, omnia excitata et fluctuantia	: SEN ,CO 7; 96, 6
PLANA (STRUCTURA)	
plana (structura), id est procurrens	: CFOR ,AR 3; 152,19
quae in structura observanda sunt? ut frequentior sit rotunda quam plana	: CFOR ,AR 3; 153, 6
in demonstrativo, si laudatio sit, rotunda et plana (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154, 9
in deliberativo plana et gravi (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,10
in tenui (genere orationis) plana (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,11
in mediocri (genere orationis) rotunda et plana (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,12
in narratione rotunda et plana (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,14
in partitione plana et gravi (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,15
in argumentatione rotunda et plana (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,16
in epogoge, id est inductione, plana et gravi (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,19
in dictico (enthymemate) plana (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 155, 1

in paradigmatico (enthymemate) gravi et plana (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 155, 2
pater, senex...et quaecumque est gravis persona plana et gravi (structura uti debet)	: CFOR ,AR 3; 155, 5
structurae qualitas est...aut...rotunda...aut plana...aut gravis	: CFOR ,AR 3; 152,19
PLANE (AUDIRE)	
et <in> 'here' neque e plane neque i auditur	: OU ,IO 1; 80,11
PLANTOR (L)	
E plantior littera est, i angustior, ideoque obscurius in his vitium	: OU ,IO 9; 240,15
PLANUM (OS)	
loquere opportune, honeste, latine, dilucide, placide, plano ore, vultu quieto...	: IULV ,AR ; 105, 4
ac ideo consuetudinaria sermocinatione verba sint...plano ore,...clamore nullo prolata	: ALCU ,OF ; 547,32
PLANUS (SONUS)	
hic (gravissimus sonus) parum clarus nimiumque plenus nullum adferre animis motum potest	: OU ,IO 11; 233, 9
PLASMA	
lectio...nec plasmate, ut nunc a plerisque fit, effeminata	: OU ,IO 1; 124,16
PLATEASMOS	
vitia oris et linguae: iotacismus et labdacismus et ischrotetas et plateasmus	: OU ,IO 1; 95, 3
PLENA (COMPREHENSIO)	
constat enim ille ambitus et plena comprehensio e quattuor fere partibus, quae membra dicimus	: CIC ,OB ; 75, 5
PLENA (COMPRESIO)	
e quattuor igitur quasi <h>exametrorum instar versuum quod sit constat fere plana comprehensio	: CIC ,OB ; 75,12
PLENA (FAUX)	
Sermo cum est in dignitate, plenis faucibus...	: AN21 ,RH 3; 147,34
PLENA (VOX)	
Itaque laetis in rebus plena et simplex et ipsa (vox) quodam modo hilaris fluit	: OU ,IO 11; 240, 1
nam est...et plena et exilis (vox)...	: OU ,IO 11; 226, 5
PLENIOR (P)	
quo quique (pedes) sunt temporibus pleniores...his graviorem faciunt orationem	: OU ,IO 9; 254,14
PLENIOR (S)	
par numerus...syllabarum...si, cum in altero (membro) plures (S) sunt, in altero...plenior...	: AN21 ,RH 4; 173,24
PLENICR (SONUS)	
nec...simplicem vocis naturam pleniore quodam sono circumliniri (patietur hic magister)	: OU ,IO 1; 144,24
nec...potiamur...simpliciter vocis naturam pleniore quodam sono circumliniri	: IULV ,AR ; 96,22
namque ut in nervis, ita et in voce quo remissior, hoc gravior et plenior	: IULV ,AR ; 98, 8
PLENIOR (VOX)	
subsellia grandiore et plenior vocem desiderant	: CIC ,BR ; 89,29
Nam vox, ut nervi, quo remissior hoc gravior et plenior...est	: OU ,IO 11; 233,14
PLENISSIMA (VOX)	
Sulpicius autem...plenissima et maxima voce	: CIC ,OR 3; 274,14
PLENISSIMUM (E)	
...ut Iota litteram tollas et E plenissimum dicas...	: CIC ,OR 3; 279,20
PLENITUDO	
longitudo aut plenitudo harum (syllabarum) multitudinem alterius (membri)...exaequet	: AN21 ,RH 4; 173,24
PLENIUS	
tamen fuerit necesse est aliquid plenius et erectius...	: OU ,IO 11; 235, 8
PLENUM	
nam et aures ipsae quid plenum, quid inane sit iudicant	: CIC ,BR ; 10,14
Neque enim tam plenum est...	: OU ,IO 9; 257,17
quae (aures) plena sentiunt et parum expleta desiderant	: OU ,IO 9; 263,23
Cur alia paucioribus verbis satis plena vel nimium...sint?	: OU ,IO 9; 264,15
Ignorabo, sed ut audio hoc, animus accipit plenum sine hac geminatione non esse	: OU ,IO 9; 264,26
in quibus (electis et inlustribus verbis) plenum quiddam et consonans inesse videatur	: ALCU ,DR ; 544,34
PLENUM (GENUS)	
aliud (genus vocis) miseratio ac maeror, flexibile, plenum, interruptum, flebili voce	: CIC ,OR 3; 355,12
PLENUM (VERBUM)	
quasi...nesciamus...plenum verbum (novisse) recte dici et imminutum (nosse) usitate	: CIC ,OB ; 51, 2
sic<n> plenum (verbum) est, sint imminutum; licet utare utroque	: CIC ,OB ; 51, 5
Sunt...quaedam (verba) sono litterarum aut levia aut gravia aut splendida et plena...	: CFOR ,AR 3; 147, 3

PLENUS				
An non...in oratione pleni atque expressi...?	: QU	,IO 9;	270,14	
PLENUS (COMPOSITUS)				
quattuor e membris plenum formare videmus/ rhetora circuitum, sic ambitus ille vocatur	: RUF	,NO	; 567,13	
PLENUS (P)				
...paenis, etiam si maiore ex parte syllabis brevibus, temporibus tamen satis pleni	: QU	,IO 9;	269,21	
PLENUS (SPIRITUS)				
Est interim et longus et plenus et clarus satis spiritus	: QU	,IO 11;	237, 3	
PLENUS (V)				
Cicero...in Verrinis plenum versum una...syllaba mutilum fuderit	: MARTC	,NM 5;	255, 9	
PLURA (VERBA)				
Haec (emendate loquendi regula) exigitur verbis aut singulis aut pluribus	: QU	,IO 1;	87, 4	
POEMA				
nec vero is cursus est numerorum...nihil ut fiat extra modum; nam id quidem esset poema	: CIC	,OB	; 68, 2	
Sicut...nemo dubitaverit...laurum mensura...esse generatur	: QU	,IO 9;	263, 8	
...poema nemo dubitaverit...similiter decurrentium spatiorum observatione esse generatum	: QU	,IO 9;	263, 8	
Sicut poema nemo dubitaverit spiritu quodam initio fusum...esse	: QU	,IO 9;	263, 8	
Ergo quem in poemate locum habet versificatio, eum in oratione compositio	: QU	,IO 9;	263,20	
quid nec numerosa esse, ut poema, neque extra numerum, ut sermo vulgi est, debet oratio	: CIC	,OB	; 67, 9	
...eandem cum faciamus quae poetae, effugimus tamen in oratione poematis similitudinem	: CIC	,OB	; 68,29	
sed ordo pedum facit ut id quod pronuntiatum aut orationis aut poematis simile videatur	: CIC	,OB	; 77,18	
*tamen quod incitatus feratur (Platonis locutio)...potius poema putandum quam comicorum...'	: RUF	,NO	; 573,15	
POEMA *				
est enim in utroque (oratione et poemate) et materia et tractatio	: CIC	,OB	; 68,30	
Sicuti...nemo dubitaverit...max in eo (poemate) repertos pedes (esse)	: QU	,IO 9;	263,11	
alterum (numerosa oratio, ut poema) nimis est vinctum, ut de industria factum apparet	: CIC	,OB	; 67,10	
alterum (orationem numerosam, ut poema) oderis	: CIC	,OB	; 67,12	
materia (orationis et poematis) in verbis, tractatio in collocatione verborum	: CIC	,OB	; 68,30	
POESIS *				
alligata (poesis) ad certam pedum necessitatem non semper uti propriis (verbis) possit	: QU	,IO 10;	78, 8	
POETA				
sed in utroque (verbis et collocatione) frequentiores sunt et liberiores poetae	: CIC	,OB	; 69, 2	
poetae...et priscis (verbis) libentius utuntur et liberius novis	: CIC	,OB	; 69, 2	
poetae...et transferunt verba cum crebrius tum etiam audacius...	: CIC	,OB	; 69, 2	
est enim finitimus oratori poeta, numeris adstrictior paulo, verborum autem licentia liberior	: CIC	,OR 1;	28,11	
...talibus quales Cicero Cordubenses poetas ait, (pingue) quiddam sonantis atque peregrinum	: SEN	,SU	; 592, 6	
Isti autem tam oratores quam poetae consimile faciunt ut quae citharaedi solent	: FRO	,DO	; 348,21	
ita non erat ea offensio in versibus quam nunc fugiunt poetae novi	: CIC	,OB	; 54,10	
Neque vero haec tam acrem curam diligentiamque desiderant, quam est illa poetarum	: CIC	,OR 3;	340, 5	
nam poetas metri necessitas excusat	: QU	,IO 1;	105,15	
poetae...plerumque servire metro coguntur	: QU	,IO 1;	127, 8	
nam etiam poetae quaestionem attulerunt, quidnam esset illud quo ipsi differrent ab oratoribus	: CIC	,OB	; 20, 9	
video visum esse nonnullis...potius poema putandum (Platonis locutionem) quam comicorum	: CIC	,OB	; 20,17	
sed ea (verba) non, ut poetae, exquisita ad sonum, sed sumpta de medio	: CIC	,OB	; 55, 5	
cum enim videret (Isocrates) oratores cum severitate audiri, poetas autem cum voluptate...	: CIC	,OB	; 60, 5	
ut igitur poetae versus inventus est terminatione aurium, observatione prudentium...	: CIC	,OB	; 61,16	
...maximeque id in optimo quoque eorum poetarum, qui lyrikoí a Graecis nominantur	: CIC	,OB	; 63, 7	
...eandem cum faciamus quae poetae, effugimus tamen in oratione poematis similitudinem	: CIC	,OB	; 68,29	
non qui idem sint numeri non modo oratorum et poetarum, verum omnino loquentium	: CIC	,OB	; 77,15	
in oratore...verba prope (iam) poetarum...vox tragoedorum	: CIC	,OR 1;	49,17	
si musicus, si grammaticus, si poeta quaeratur, possim similiter explicare quid...	: CIC	,OR 1;	82,11	
...alii ad poetas, alii ad geometras, alii ad musicos contulerunt...	: CIC	,OR 3;	284,17	
nihil esse ulla in arte rerum omnium quod ipse nesciret; nec solum...poetarum (cognitionem)	: CIC	,OR 3;	310,20	
musici, qui erant quondam eidem poetae...	: CIC	,OR 3;	334,18	
sed poetae non ignoscit (vulgus), nobis (oratoribus) concedit	: CIC	,OR 3;	346, 6	
aut quod ille fecit qui recitatum a poeta novum carmen dixit suum esse	: SEN	,CO 1;	18,23	
lectio...non quidem prorsae similis, quia et carmen est et se poetae canere testantur	: QU	,IO 1;	124,14	

velim esse tamen flexum quendam, quo distinguantur ab iis, in quibus poeta persona sua utetur	: QU	,IO 1;	124,22
Nam poetas certe legendos oratori futuro concesserint	: QU	,IO 1;	138,12
In illo vero plurimum erroris, quod ea quae poetis...permissa sunt convenire...prorsae putat	: QU	,IO 8;	108,11
Est enim proxima (historia) poetis et quodam modo carmen solutum est	: QU	,IO 10;	78,23
Cornelius autem Severus, etiam si est versificator quam poeta melior...	: QU	,IO 10;	94,16
Documenta sunt vel scenici actores, qui et optimis poetarum tantum adiciunt gratiae...	: QU	,IO 11;	223, 5
quidam...hique praecipui oratores...pedes observandos censuerunt, quos et poetae sequuntur	: IULV	,AR ;	85, 7
Optimus orator sequitur ratione poetas	: RUF	,NO ;	565,18
'sed poetae non ignoscit, nobis (oratoribus) concedit (vulgus)'	: RUF	,NO ;	570,11
'haec duo musici, qui erant...item poetae, machinati ad voluptatem sunt, versum atque cantum'	: RUF	,NO ;	572,29
'poetae quaestionem attulerunt, quidnam esset illud, quo ipsi differrent ab oratoribus'	: RUF	,NO ;	573, 8
'cum enim (Isocrates) videret oratores cum severitate audiri, poetas autem cum voluptate...'	: RUF	,NO ;	574, 3
POETA *			
vocibus magis quam rebus inserviunt (poetae)	: CIC	,OB ;	20,23
quod idem fit in numeris, in quibus quasi necessitati parere coguntur (poetae)	: CIC	,OB ;	69, 5
num igitur hi (poetae) sine musicis?	: QU	,IO 1;	138,14
qui (poetae) et omnia ad voluptatem referunt...	: QU	,IO 8;	108,11
qui (poetae)...et plurima vertere etiam ipsa metri necessitate coguntur	: QU	,IO 8;	108,11
concederem ut ne omnibus locis eadem contentione uterentur crebroque mutarent (poetae)...?	: CIC	,OB ;	33, 6
concederem ut...nonnumquam etiam ad cotidianum genus sermonis accederent (poetae)...?	: CIC	,OB ;	33, 7
quos (poetas) necessitas cogit et ipsi numeri ac modi sic verba versu includere...	: CIC	,OR 3;	340, 5
ut nihil sit ne spiritu quidem minime brevius aut longius quam necesse est (apud poetas)	: CIC	,OR 3;	340, 8
numero maxime videbantur (poetae ab oratoribus differre) antea et versu	: CIC	,OB ;	20,11
virtutes oratoris persequitur (poeta), cum versu sit astrictior	: CIC	,OB ;	20,19
quos (lyrikós poetas) cum cantu spoliaveris, nuda poene remanet oratio	: CIC	,OB ;	63, 8
quorum (lyrikón Graecorum poetarum) similia sunt quaedam etiam apud nostros...	: CIC	,OB ;	63, 9
a quibus utrisque (poetis et musicis) summittitur aliquid	: CIC	,OR 3;	301, 1
nisi si quando, nihil impediante in utroque (verbo), modulatione pedum alterum malunt (poetae)	: QU	,IO 1;	105,17
apud quos (poetas) inter regalia convivia laudes heroum ac decrum ad citharam canebantur	: QU	,IO 1;	133,24
qui (poetae) carmina ad lyram composuerunt	: QU	,IO 1;	138,15
'numero maxime videbantur (differre poetae et oratores) antea et versu'	: RUF	,NO ;	573,10
POETICA			
vocis...moderationem et verborum conclusionem...a poetica ad eloquentiam traducenda duxerunt	: CIC	,OR 3;	335, 4
'vocis...moderationem et verborum conclusionem...a poetica ad eloquentiam traducenda duxerunt'	: RUF	,NO ;	573, 3
POETICA (LICENTIA)			
in principiis cavere debemus, ne quod...verbum...obsoletum a...poetica licentia sumptum sit	: IULV	,AR ;	71, 5
POETICA (OBSERVATIO)			
absit tam poetica observatio (in oratione)	: QU	,IO 9;	258, 3
POETICE (VINCIRE)			
numerus autem...non modo non poetice vincitur verum etiam fugiens illum	: CIC	,OB ;	77,14
POETICUM			
enrhythum, quod poeticum est	: QU	,IO 9;	246,24
poetica prius, tum oratorum (ediscamus)	: QU	,IO 11;	218,25
POETICUM (IUS)			
At in eadem vitii geminatione 'Metoeo Fufetioeo' dicens Ennius poetico iure defenditur	: QU	,IO 1;	90, 7
POETICUS (DECOR)			
exigitur enim iam ab oratore etiam poeticus decor	: TAC	,DO ;	83,26
POETICUS (N)			
sit igitur hoc cognitum...eosdemque (numeros) esse oratorios qui sint poetici	: CIC	,OB ;	65,20
in quibus (continuationibus) oportet verba sicuti ad poeticum quendam extruere numerum	: AN21	,RH 4;	183,27
sed hi numeri poeticine sint an ex alio genere quodam, deinceps est videndum	: CIC	,OB ;	64,15
nullus est igitur numerus extra poeticos, propterea quod definita sunt genera numerorum	: CIC	,OB ;	64,16
non poetico sed quodam oratorio numero et modo	: CIC	,OR 1;	57, 8
'in quibus (continuationibus) oportet verba sicuti ad poeticum extruere numerum...'	: RUF	,NO ;	568,21
si sit numerus in oratione...e poeticisne numeris an ex alio genere quodam	: CIC	,OB ;	62, 8
et, si e poeticis (numeris), quis eorum sit aut qui	: CIC	,OB ;	62, 9
numerus autem...eique (poetico) omnium dissimillimus	: CIC	,OB ;	77,14

'...nisi cum pro cratico postremus est dactylus'	: RUF ,NO ; 574,26
PRAEBO	
citharoedi...cum interim alios nervos dextra percurrunt, alios laeva trahunt, continent, praebent	: QU ,IO 1; 148,11
PRAECEDENS	
initia...non enim cohererent aliis nec praecedentibus serviunt	: QU ,IO 9; 249, 1
PRAECEDENS (P)	
Minus gravis erit spondius, praecedentibus <choreo> et pyrrhichio	: QU ,IO 9; 259,15
Sed verius erit cludere choreum praecedente spondio; nam hic potius est numerus	: QU ,IO 9; 260, 8
Cludet et pyrrhichius choreo praecedente; nam sic paean est	: QU ,IO 9; 261, 3
Sic (creticus et creticus) melius quam choreo praecedente...	: QU ,IO 9; 261,14
melior (anapaestos) fiet praecedente spondio vel hacchio	: QU ,IO 9; 262, 7
ac praecedente spondio tamen plane finis est (PAEA) trimetri, cum sit per se quoque	: QU ,IO 9; 262,16
trisyllabis...lex est,...ut trochaeo praecedente paenultimo molossus subsequatur	: MARTC ,NM 5; 258,12
PRAECEDENS (P) *	
et adhuc peius (spondius) priore paean (praecedente)	: QU ,IO 9; 259,17
PRAECEDENS (S)	
Idem trochaeus praecedente longa fit paean	: QU ,IO 9; 260,26
'gravior est autem (spondeus) longa syllaba praecedente quam brevi'	: RUF ,NO ; 568,16
PRAECEDO	
optime praecedet eum (spondium) creticus	: QU ,IO 9; 258,16
fit...mollius si (spondium) tribrachys praecedat, 'facilitates', 'temeritates'	: QU ,IO 9; 258,22
praecedet enim tres longas brevis (si iambus spondio praepositur)	: QU ,IO 9; 259, 6
...quam bene eum (creticum) praecedant vel anapaestos vel ille qui videtur fini optior paean	: QU ,IO 9; 261,11
qui patitur aequae brevem esse vel longam vocalem...cum eam consonantes una pluresve praecedunt?	: QU ,IO 9; 255, 5
PRAECEO *	
illa littera (m), quotiens ultima est et vocalem (praecedit)..., novae litterae sonum reddat	: QU ,IO 9; 242,15
PRAECEPS	
ubi pondus exigitur, praiceps ac resultans merito damnetur	: QU ,IO 9; 254,19
PRAECEPS (OS)	
Promptum sit os, non praiceps, moderatum, non lentum	: QU ,IO 11; 236,12
PRAECEPS (SENTENTIA)	
praiceps (sententia) adhuc firmatur ac sustinetur ultimo: 'nemo recusabat'	: QU ,IO 9; 251, 8
PRAECEPTUM	
Separata vero haec (verba) a praeepto nostro non recedent	: QU ,IO 1; 94, 7
PRACCISUM (SUPERIUS)	
...si modo non breviora et praecisa erunt superiora	: CIC ,OR 3; 344, 5
PRAECLARE (CADERE)	
cadit autem per se ille ipse (dichoreus) praecclare, quo etiam satietas formidanda est magis	: CIC ,OB ; 72, 1
'cadit autem per se ille (dichoreus) praecclare, quo etiam satietas formidanda est magis'	: RUF ,NO ; 568, 2
'Cicero...putat...dichoreum quoque praecclare cadere'	: RUF ,NO ; 575,16
PRAECLOCO	
pessima clausula, si pro trochaeo paenultimo spondeum procolocaveris	: MARTC ,NM 5; 258,17
PRAEEO	
si enim (in monosyllabis finalis) longa est, praecire debet trochaeus	: MARTC ,NM 5; 257, 4
PRAEFRACTE(ERUMPERE)	
nolo rustice ac praefracite ac cum clamore erumpat...oratio	: IULV ,AR ; 97, 3
PRAEFRACTIOR	
cum...ei (Isocrati)...videretur...Theodorus autem praefractor nec satis...rotundus...	: CIC ,OB ; 13, 2
PRAEMISSUS (TR)	
si novissimi molossi prima syllaba brevis fiat quamvis trochaeo rite praemisso	: MARTC ,NM 5; 258,21
PRAEMITTO	
item pessima (clausula), si pro trochaeo pyrrhichium praemiseris	: MARTC ,NM 5; 258,17
PRAEVOLLE	
est praemolle...ubi...syllabae nectuntur...quaternae, cum versus cluditur	: QU ,IO 9; 249,14
est praemolle...ubi quinae...syllabae nectuntur..., cum versus cluditur	: QU ,IO 9; 249,14
singulis verbis hini pedes continentur, quod etiam in carminibus est praemolle	: QU ,IO 9; 249,14

PRAEPINGUIS (VOX)			
...deinde non subsurda, rudis, inmanis, dura, rigida, rava, praepinguis (vox)...	: QU	,IO 11;	230,25
PRAEPONO			
Minus peccabit...adhuc qui praeponet longae brevem (vocalem)	: QU	,IO 9;	240,18
Potest, etiam si minus bene, (spondio) praeponi anapaestos	: QU	,IO 9;	259, 3
Sed <et> spondius iambo recte praeponitur	: QU	,IO 9;	259, 7
Ne dactylus quidem spondio bene praeponitur, quia finem versus damnamus in fine orationis	: QU	,IO 9;	259,24
'preculam' pro 'pergula' dicens...et transmutatione, cum r praeponeret antecedenti (e)	: QU	,IO 1;	90, 5
PRAEPONO *			
Cum anapaestos et creticus (spondio praeponi possit), iambus quoque	: QU	,IO 9;	259, 5
Cum spondius (iambo recte praeponatur) et bacchius: sic enim fiet ultimus dochmius	: QU	,IO 9;	259, 8
praecedet enim tres longas brevis (si iambus spondio praeponitur)	: QU	,IO 9;	259, 7
PRAEPOSITIO			
praepositio...af...in reliquo sermone mutata est	: CIC	,OB ;	52, 4
quae praepositio praeter haec duo verba (aufugit et aufer) nullo alio in verbo reperietur	: CIC	,OB ;	52, 8
'ex' praepositionem si verbum sequeretur...'pecto', remota (s littera) scriberemus	: QU	,IO 1;	117,25
'ex' praepositionem si verbum sequeretur 'specto', adiecta secundae syllabae s l...scriberemus	: QU	,IO 1;	117,26
servata est a multis differentia, ut 'ad', cum esset praepositio, d litteram...acciperet	: QU	,IO 1;	118, 3
Quaeri solet, in scribendo praepositiones sonum quem iunctae efficiunt...observare conveniat	: QU	,IO 1;	118,11
Quaeri solet, in scribendo praepositiones sonum quem...efficiunt...separatae observari conveniat	: QU	,IO 1;	118,11
praepositio est af, quae nunc tantum in accepti tabulis manet ac ne his quidem omnium	: CIC	,OB ;	52, 4
'refecit, rettulit, reddidit': adiuncti verbi prima littera praepositionem commutavit	: CIC	,OB ;	52,14
Neque has modo noverit mutationes quas adferunt declinatio aut praepositio	: QU	,IO 1;	81,18
Frequenter autem praepositiones quoque copulatio ista corrumpit	: QU	,IO 1;	104,11
inde 'abstulit', 'aufugit', 'amisit', cum praepositio sit 'ab' sola	: QU	,IO 1;	104,12
et 'coit', cum sit praepositio 'con'	: QU	,IO 1;	104,13
sed et in praepositione b litterae absonam et ipsam s subiciendo	: QU	,IO 12;	123, 6
PRAEPROPERE (LOQUI)			
...nec praeproperere loquaris...	: IULV	,AR ;	104, 9
PRAETENUIS (SONUS)			
ille (acutissimus sonus) praetenuis et inmodicae claritatis cum est ultra verum...	: QU	,IO 11;	233,10
PRAVUS (P)			
pravi pedes..., ut sotadeorum et galliamborum et quorundam in oratione...	: QU	,IO 9;	232, 2
Neque, si pravi pedes vim detrahunt rebus...<id vitium> compositionis est iudicandum	: QU	,IO 9;	232,26
pravi pedes..., ut...quorundam in oratione simili poene licentia lasciventium	: QU	,IO 9;	232,26
PRESSA (NARRATIO)			
Nam et verbis, ut saepius pressa (narratio) est, ita interim insurgit	: QU	,IO 9;	269, 7
PRESSA (PRONUNT.)			
Aliis locis citata, aliis pressa conveniet pronuntiatio	: QU	,IO 11;	252,25
PRESSA (PRONUNT.) *			
hac (pressa pronuntiatione) instamus, inculcamus, infigimus	: QU	,IO 11;	253, 2
PRESSE (LOQUI)			
sic maiores (locuti sunt):...presse et aequabiliter et leviter	: CIC	,OR 3;	279,18
PRESSIM (ERUMPERE)			
sonus ipse vocis...pressim et aequaliter et leniter...erumpat	: IULV	,AR ;	97, 3
PRESSIM (PRONUNTIARE)			
verba sint...pressim et aequabiliter et leniter et clare pronuntiata	: ALCU	,DR ;	546,22
PRESSIOR (ORATOR)			
sit tamen Romanus orator Asiatico pressior	: IULS	,AR ;	356,16
PRESSUS			
aliud (genus vocis) molestia, sine commiseratione grave quoddam et uno pressu ac sono obductum	: CIC	,OR 3;	357, 9
nemo est quin...Q. Valerium Soranum...oris pressu...facile vincat	: CIC	,OR 3;	279, 4
PRIMA (L)			
quibus in verbis eae primae litterae sunt quae in 'sapiente' atque 'felice' producte dicitur in	: CIC	,OB ;	53, 6
'refecit, rettulit, reddidit': adiuncti verbi prima littera praepositionem commutavit	: CIC	,OB ;	52,13
'indoctus' dicimus brevi prima littera, 'insanus' producta, 'inhumanus' brevi, 'infelix' longa	: CIC	,OB ;	53, 4

PRIMA (PARS V)			
nam versus aequae prima et media et extrema pars attenditur	: CIC	,OR 3;	343,18
*nam versus aequae prima et media et extrema pars attenditur...	: RUF	,NO	; 569,28
cludit...optime prima pars versus, dum intra pocas syllabas, praecipue senari atque octonari	: QU	,IO 9;	251,16
Anadiplosis est congeminitio dictionis in ultima parte praecedentis versus et prima sequentis	: BEDA	,ST	; 146, 7
PRIMA (PARS)			
Solet autem quaeri...numeri tenendi sint an in primis partibus atque in extremis	: CIC	,OB	; 68,13
PRIMA (S)			
Videndum etiam ne syllaba verbi prioris ultima et prima sequentis idem sonet	: QU	,IO 9;	242,19
in structura...ne ultima syllaba prioris verbi eadem sit quae prima posterioris	: CFOR	,AR 3;	153,10
in structura...ne prima et ultima (syllabae) efficiant obscenitatem	: CFOR	,AR 3;	153,11
(in) structura...ne ultima syllaba prioris verbi eadem sit quae prima posterioris	: IULV	,AR	; 85, 5
ne prima (syllaba) cum ultima efficiat obscenitatem	: ALCU	,OR	; 545,25
nam (PAE1) et primam (syllabam) stabilem et tres celeres habet	: QU	,IO 9;	262,19
(in) structura...ne prima (syllaba) cum ultima efficiat obscenitatem, id est kakémphaton	: IULV	,AR	; 85, 5
item vitiosa est conclusio, si novissimi molossi prima syllaba brevis fiat...	: MARTC	,NM 5;	258,20
si trochaei paenultimi longam solverimus et primam molossi ultimi, fit elegans clausula	: MARTC	,NM 5;	259, 9
PRIMA (VOC)			
ne praecedentis verbi extrema vocalis in eandem vocalem primam incidat verbi sequentis	: IS	,ET 2;	380,32
PRIMORDIUM			
Doctus Aristoteles paeonem laudat utrumque:/ a longa incipiens primordia pulchra locobit...	: RUF	,NO	; 565,23
PRIMUM			
quare aut paria esse debent posteriora superioribus et extrema primis, aut...longiora	: CIC	,OR 3;	341,16
in oratione autem pauci prima cernunt, postrema plerique	: CIC	,OR 3;	343,20
quamquam et in his (membris incisisque) extrema ac prima coeunt	: QU	,IO 9;	243,13
in oratione autem pauci prima cernunt, postrema plerique	: RUF	,NO	; 570, 2
PRIMUM (VERBUM)			
Collocabuntur...verba aut ut inter se quam optissime cohaereant extrema cum primis	: CIC	,OB	; 46,18
ne extremorum verborum cum insequentibus primis concursus...hiulcas voces efficiat aut asperas	: CIC	,OB	; 47, 8
atque omnia illa et prima et media verba spectare debent ad ultimum	: CIC	,OB	; 68,25
PRIMUS (P)			
si primi et postremi [illi] pedes sunt hac ratione servati, medii possunt latere	: CIC	,OR 3;	343,12
et si primi et postremi pedes sunt hac ratione servati, medii possunt latere	: RUF	,NO	; 569,23
PRINCIPIUM			
principia, argumenta, narrationes aride dicebantur	: SEN	,CO 2;	196,17
...principioque trochaeon habes, in fine molossum...	: RUF	,NO	; 566,25
Firmam...poterimus...vocem conservare, si...sedata et depressa voce principia dicemus	: AN21	,RH 3;	146, 8
Utile est ad firmitudinem sedata vox in principio	: AN21	,RH 3;	146,27
hi tres heroi pedes in principia continuandorum verborum satis decore cadunt	: CIC	,OR 3;	339, 5
nam a principio clamare agreste quiddam est	: CIC	,OR 3;	361, 5
...sed quia legem hanc esse componendi in omnibus principiis recusem	: CELS	,RF	; 420,38
Ei (PAE4) contrarius (pes: PAE1) principiis merito laudatur	: QU	,IO 9;	262,18
sed quia legem hanc esse componendi in omnibus principiis recusem	: QU	,IO 9;	268,21
in principiis rotunda et gravi (structura utendum est)	: CFOR	,AR 3;	154,13
Apte principia...pronuntiabo...si qualitatem schematum...diligenter inspexeris	: CFOR	,AR 3;	162,14
In adoxo...proxima sermoni debent esse principia	: AUG?	,RH	; 150,26
hi tres heroi pedes in principia continuandorum verborum satis decore cadunt	: RUF	,NO	; 569, 5
principia et medium et finem tibi dochmii ornant	: RUF	,NO	; 576, 7
Et de his omnibus concinna et brevia et...nova principia accommodanda	: EMPO	,LC	; 564,29
sed ad hunc exitum iam a principio ferri debet verborum illa comprehensio	: CIC	,OB	; 67,17
...ut iam a principio videndum sit quemadmodum velis venire ad extremum	: CIC	,OB	; 68,26
quaesitum est...an in principiis solum an in extremis an in utraque parte numerus tenendus sit	: CIC	,OB	; 69,20
principium (dochmii) bacchius erit, concludet iambus	: RUF	,NO	; 566, 8
Anafora, id est, relatio, cum eadem dictio bis saepiusve per principia versuum repetitur	: BEDA	,ST	; 146,13
Fit autem anafora et in eodem per principia sensuum versu	: BEDA	,ST	; 146,17
Epanalepsis est sermonis in principio versus positi in eiusdem fine repetito	: BEDA	,ST	; 147, 4

PRINCIPIUM *			
neque tamen largiter nimium neque exultanter (in principio amphidoxi generis)	: AUG?	,RH	; 150,14
PRIOR (PARS V)			
in oratione...Paedissimum est...si pars...prior (versus) <in> ingressu (deprehendatur)	: QU	,IO	9; 251,14
PRIOR (S)			
ideoque in disyllabis prior (syllaba acuta)	: QU	,IO	1; 94,23
rhythmo indifferens dactylicusne ille priores habeat breves an sequentes (syllabas)	: QU	,IO	9; 244,17
Nunc unum tempus accommodat priori (syllabae) et unum accipit a sequente	: QU	,IO	9; 255,14
plerisque extremas syllabas non perferentibus dum priorum sono indulgent	: QU	,IO	11; 231, 6
PRIUS (VERBUM)			
(in) structura...ne ultima syllaba prioris verbi eadem sit quae prima posterioris	: IULV	,AR	; 85, 5
PROBATIO			
Maxime varia et multiplex actio est probationum	: QU	,IO	11; 268, 8
PROBO			
causes...et stabilia probant, clauda deprendunt, redundantia ac nimia fastidiunt	: QU	,IO	9; 263, 1
PROCEO			
ut aut citius insistendum sit aut longius procedendum	: CIC	,OB	; 75, 8
PROCIOR (N)			
ex istis modis...post anapaestus procius quidam numerus effloruit	: CIC	,OR	3; 340,15
"post anapaestus, procius quidam numerus, effloruit"	: RUF	,NO	; 572, 3
PROCIORITAS			
fluit omnino numerus a primo tum incitatus brevitate pedum tum prociitate tardius	: CIC	,OB	; 71,20
"Fluit omnino numerus a primo tum incitatus brevitate pedum, tum prociitate tardius"	: RUF	,NO	; 571, 1
PROCIUS (N)			
eorumque verborum iunctio nascatur a prociis numeris ac liberis	: CIC	,OR	3; 343, 9
...a prociis numeris ac liberis, maxime heroo aut paeane priore aut cretico	: CIC	,OR	3; 343, 9
"...eorumque verborum iunctio nascatur a prociis numeris ac liberis..."	: RUF	,NO	; 569,21
"...a prociis numeris ac liberis, maxime heroo aut paeane priore aut cretico"	: RUF	,NO	; 569,21
PROCLAMO			
nam etiam oras viduasque videas in ipsis funeribus canoro quodam modo proclamantis	: QU	,IO	11; 270,10
PROCLIVUS (LABI)			
...labi putat (Ephorus) verba proclivus, contraque accidere in spondeo et trochaen	: CIC	,OB	; 66, 5
brevitate et celeritate syllabarum labi putat (Ephorus) verba proclivus	: CIC	,OB	; 66, 5
PROCCURRENS (STRUCT.)			
plana (structura), id est proccurrens	: CFOR	,AR	3; 152,19
proccurrenti (structurae) fluxa (opponitur)	: CFOR	,AR	3; 153, 1
PRODO			
Visi sunt...avium murmura prosus sine discrimine prodere...	: FRO	,DE	4; 332,24
PRODUCO			
quae (verba) neque augeri nec minui nec sicuti modulatione produci aut corripiri possunt	: QU	,IO	9; 256,11
Producenda omnia trahendaeque tum vocales aperiendaeque sunt fauces	: QU	,IO	11; 269,11
dulces exclamations theatri causa producere...neminem alium Demetrium decuit	: QU	,IO	11; 273, 1
Praeterea quae (vitia) fiunt spatia, sive cum syllaba correpta producitur...	: QU	,IO	1; 91,20
"turpe" illud intervallo quodam producimus: alioqui sit exultantissimum et trimetri finis:...	: QU	,IO	9; 261,19
Hoc enim postremum pluribus verbis quam superiora enuntiatum membrum longius produxit	: AQU	,FS	; 30,19
PRODUCTA (CONTIN.)			
continuatio verborum haec soluta multo est aptior..., quam si continuata ac producta	: CIC	,OR	3; 341,11
PRODUCTA (L)			
cum eadem littera alium atque alium intellectum, prout correpta vel producta est, facit	: QU	,IO	1; 117,18
"inductus" dicimus brevi prima littera, "insanus" producta, "inhumanus" brevi, "infelix" longa	: CIC	,OB	; 53, 4
PRODUCTA (S)			
aut a brevibus deinceps tribus, extrema (syllaba) producta atque longa (paean oritur)	: CIC	,OR	3; 339,10
inde "Castorem" media syllaba producta pronuntiarunt	: QU	,IO	1; 101,23
omnia (verba), quae e et a litteris fatendi modo terminantur...utique productam (S) habent	: QU	,IO	1; 106, 2
...eadem (verba), si in infinitis e litteram media syllaba acceperunt, utique productam habent	: QU	,IO	1; 107, 1
Multum enim litteratus, qui sine adspiratione et producta secunda syllaba salutarit	: QU	,IO	1; 110,15
...tertia longa, brevis quarta productaque quinta (in dochmio)	: RUF	,NO	; 566,19

'...aut a brevibus deinceps tribus extrema producta atque longa (in poeane)'	: RUF ,NO ; 569, 8
PRODUCTE (DICERE)	
quibus in verbis eae primae litterae sunt quae in 'sapiente' atque 'felice' producte dicitur in	: CIC ,OB ; 53, 6
PRODUCTIO	
Adnominatio...conficitur...productione eiusdem litterae	: AN21 ,RH 4; 174,15
Haec sunt adnominatioes, quae in litterarum brevi commutatione aut productione...versantur	: AN21 ,RH 4; 174,26
si...aut contractione brevius fieret aut productione longius, theatra toto reclamant	: CIC ,OR 3; 345,12
Productio quoque in scripto et correptio in dubio relicta causa est ambiguitatis	: QU ,IO 7; 180, 3
Aliter quoque voces...ponuntur aut productione tantum vel correptione mutatae	: QU ,IO 9; 221,21
Afrae aures de correptione vocalium vel productione non iudicant	: AUG ,DC 4; 133, 7
PRODUCTIUS	
animus aurium nuntio...sentit...productiora alia et quasi immoderatus excurrentia...	: CIC ,OB ; 61,13
PRODUCTIUS *	
quae (productiora et immoderatus excurrentia) magis etiam aspernantur aures	: CIC ,OB ; 61,14
PROFERO	
illi, ad quos proferunt, sumant, et de prospero exitu dictionis eidem gratias agant	: AUG ,DC 4; 167,16
cum acceperint, orent, ut bene et ipsi proferant	: AUG ,DC 4; 167,16
ad curandam vocem..., ut sedentes paucissimos versus lenta et gravi proferant voce...	: MARTC ,NM 5; 270,23
Periodos autem longior esse non debet quam ut uno spiritu proferatur	: IS ,ET 2; 380,27
si ab aliis sumant eloquenter...conscriptum...atque ad populum proferant...non improbe faciunt	: AUG ,DC 4; 165,30
ut quodam modo sermonem ipsum proferre videatur	: QU ,IO 11; 249,14
caesam dicimus orationem, quotiens...singula quodvis significantia proferuntur	: AQUI ,FS ; 28, 7
ne inania verba...structurae tantummodo implendae causa proferantur	: ALCU ,DR ; 545,26
PROFLUENS	
profluens quiddam habuit Carbo et canorum	: CIC ,OR 3; 273,16
PROFLUENS (HISTORIA)	
cum levitate quadam aequabiliter profluens (historia) sine hac iudiciali asperitate	: CIC ,OR 2; 129, 6
PROFLUENS (LOQUAC.)	
rudis et impolita putanda est illa sine intervallis loquacitas perennis ac profluens	: CIC ,OR 3; 341, 2
PROFLUENS (SERMO)	
Stoicus...genus sermonis adfert non liquidum, non fusum ac profluens	: CIC ,OR 2; 169, 2
PROHOEMIUM	
Perihodos opta prohoemiis maiorum causarum	: QU ,IO 9; 267, 9
Itaque componemus prohoemium varie atque ut sensus eius postulabit	: QU ,IO 9; 268,12
optimam compositionem esse prohoemii ut est apud Asinium dixit (Celsus)...	: QU ,IO 9; 268,16
An non in prohoemiis plerumque summissi...?	: QU ,IO 9; 270,12
Prohoemis frequentissime lenis convenit pronuntiatio	: QU ,IO 11; 267,15
Altera (observatio) quae est in differentia partium, ut in prohoemio, narratione...	: QU ,IO 11; 264,17
PROHOEMIUM *	
Plerumque tamen et vox temperata (in prohoemio)...decebit	: QU ,IO 11; 267,19
Neque enim accesserim Celso, qui unam quandam huic parti (prohoemio) formam dedit	: QU ,IO 9; 268,15
PROLATUM (VERBUM)	
ne verba sint...hiantibus labris prolata...	: ALCU ,DR ; 546,22
PROMPTUM (OS)	
Promptum sit os, non praecipuum, moderatum, non lentum	: QU ,IO 11; 236,12
PRONOMEN	
Illam nimiam quorundam fuit observatio, ut...nomina adpositis et pronomibus essent priora	: QU ,IO 9; 238, 3
quod tamen in adverbis fere solis ac pronomibus vindicant, in ceteris veterem legem secuntur	: QU ,IO 1; 93,21
PRONUNTIANS	
in potestate sit pronuntiantis...an voce suspendat et...tres bimembres circuitus...faciat	: AUG ,DC 4; 129,28
in potestate sit pronuntiantis, utrum singula finiat et membra sint sex...	: AUG ,DC 4; 129,28
ab uno pronomine repetito omnia sex membra decurrerent et pronuntiantis voce...finirentur	: AUG ,DC 4; 129,20
PRONUNTIATIO	
Pronuntiatio a plerisque actio dicitur	: QU ,IO 11; 222, 3
Pronuntiationem quid Tullius vocat? actionem	: CFOR ,AR 3; 158, 2
actionem apud veteres appellabant, quam nunc pronuntiationem vulgo dici non nescio	: MARTC ,NM 5; 270, 4
Pronuntiatio est vocis...moderatio cum venustate	: AN21 ,RH 1; 96,17

pronuntiatio est ex rerum et verborum dignitate vocis et corporis moderatio	: CIC	,IN	1;	9,	1
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox...auribus sedens	: QU	,IO	11;	232,	25
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox facilis, magna, beata, flexibilis, firma...	: QU	,IO	11;	232,	25
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox...toto...organo instructa	: QU	,IO	11;	232,	25
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox...ad hoc velut tractabilis	: QU	,IO	11;	232,	25
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox...dulcis, durabilis, clara, pura, secans aëro...	: QU	,IO	11;	232,	25
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox...habens omnes in se...sinus intentionesque...	: QU	,IO	11;	232,	25
pronuntiatio est ex rerum et verborum dignitate vocis et corporis moderatio	: IULV	,AR	;	96,	11
Beinde 'pronuntiatio est...ex rerum et verborum dignitate vocis et corporis moderatio'	: MAVI	,ER	1;	178,	9
Pronuntiatio est ex rerum et verborum dignitate vocis et corporis moderatio]	: GRIL	,CI	;	48,	6
pronuntiatio est ex rerum et verborum dignitate vocis et corporis decora moderatio	: CASS	,IN	2;	98,	7
pronuntiatio est ex rerum et verborum dignitate vocis et corporis moderatio	: ALCU	,DR	;	526,	28
Pronuntiatio est verborum dignitas vocis sensibus accommodatio et corporis moderatio	: ALCU	,DR	;	546,	11
Pronuntiationem multi maxime utilem oratori dixerunt esse	: AN21	,RH	1;	145,	13
Pronuntiationem multi...dixerunt...ad persuadeendum plurimum valere	: AN21	,RH	3;	145,	13
<nec> egregie magnam esse utilitatem in pronuntiatione audacter confirmaverimus	: AN21	,RH	3;	145,	16
Non alia est autem ratio pronuntiationis quam ipsius orationis	: QU	,IO	11;	230,	6
pronuntiatio quibus modis constat? voce, vultu, gestu. His quid accedit? cultus sive habitus	: CFOR	,AR	3;	158,	6
pronuntiatio...dilucida...ut sonus vocis medius sit, nec gravissimus nec acutissimus	: CFOR	,AR	3;	162,	1
pronuntiatio...magnam ac nimirum maximam vim obtinet	: SULV	,IO	;	321,	16
pronuntiatio...artis quidem quodam modo non est	: SULV	,IO	;	321,	16
Pronuntiatio ergo in duobus est, in voce et in corpore	: MAVI	,ER	1;	178,	12
artem vero pronuntiationis in divinae legis effatione concipiet	: CASS	,IN	2;	108,	10
Dividitur igitur pronuntiatio in vocis figuram <et> in corporis motum	: AN21	,RH	3;	145,	27
Oportet...esse in oratore inventionem, dispositionem, elocutionem, memoriam, pronuntiationem	: AN21	,RH	1;	96,	11
concinnae verborum elocutiones...sine pronuntiatione non...valere poterint	: AN21	,RH	3;	145,	20
sine his rebus (concinnis verborum elocutionibus...) pronuntiatio sola valere (non) poterit	: AN21	,RH	3;	145,	21
quae dicimus ad vocem servandam prodesse, eodem adtinent <ad suavitudinem pronuntiationis	: AN21	,RH	3;	146,	25
eodem vocis firmitudini et pronuntiationis suavitudini prosunt	: AN21	,RH	3;	147,	1
in ipsa pronuntiatione eas res, quas demonstrabimus, inserere...videamur in animis auditorum	: AN21	,RH	3;	148,	1
ut verba item pronuntiationem	: AN21	,RH	3;	148,	8
ut protinus pronuntiationem, vocem, memoriam exercent	: QU	,IO	1;	146,	6
neque ipsam pronuntiationem ab oratore secernet	: QU	,IO	1;	146,	19
Quod si in rebus quas fictas esse scimus et inanes tantum pronuntiatio potest...	: QU	,IO	11;	223,	10
Demosthenes...pronuntiationi palmam dedit, eidemque secundum ac tertium locum	: QU	,IO	11;	223,	18
Dilucida vero erit pronuntiatio primum, si verba tota exierint	: QU	,IO	11;	231,	3
Secunda (observatio recte pronuntiandi) varietas, quod solum est pronuntiatio	: QU	,IO	11;	233,	24
Aliis locis citata, aliis pressa conveniet pronuntiatio	: QU	,IO	11;	253,	1
Tria autem praestare debet pronuntiatio, <ut> conciliet, persuadeat, moveat	: QU	,IO	11;	265,	7
Prohemia frequentissime lenis conveniet pronuntiatio	: QU	,IO	11;	267,	16
Quae similem verbis habere debent etiam pronuntiationem	: QU	,IO	11;	271,	7
satis apparet accommodandam sententiis ipsis pronuntiationem	: QU	,IO	11;	271,	13
satis apparet accommodandam...pronuntiationem...verbis quoque,...non semper, sed aliquando	: QU	,IO	11;	271,	13
Quare non inmerito reprehenditur pronuntiatio vultuosa...et vocis mutationibus resultans	: QU	,IO	11;	274,	3
Quae ratio est elocutionis, ea est et pronuntiationis an non? ea	: CFOR	,AR	3;	161,	17
ut elocutio emendata esse debet, dilucida, ornata, apta, ita et pronuntiatio	: CFOR	,AR	3;	162,	1
pronuntiatio...erit emendata...si vitio careat	: CFOR	,AR	3;	162,	1
pronuntiatio...esse debet...ut personarum...et locorum et temporum servemus qualitatem	: CFOR	,AR	3;	162,	11
pro qualitate horum omnium (negotiorum) pronuntiatio esse debet	: CFOR	,AR	3;	162,	11
Omnibus verbis pronuntiationem accommodabo? non omnibus, sed necessariis	: CFOR	,AR	3;	163,	12
ne pronuntiatio artem redolere videatur	: CFOR	,AR	3;	167,	6
in sublimibus quaestionibus delecta et iacens pronuntiatio deformis est	: IULV	,AR	;	97,	13
etsi ad pronuntiationis laudem praecepta te ducant,...magis valeat...vivum exemplum	: IULV	,AR	;	97,	13
in pronuntiatione habenda est ratio diligenter, quos imiteris quorumque similis esse velis	: IULV	,AR	;	97,	15
ex his (actoribus scaenicis)...pronuntiationis ornamenta derives	: IULV	,AR	;	97,	21
in pronuntiatione oratoris id maxime erit artis, ne ars esse videatur	: IULV	,AR	;	97,	23
[De prima pronuntiationis et gestus institutione]	: QU	,IO	1;	143,	15

[De pronuntiatione]	: QU ,IO 11; 222, 2
DE PRONUNTIATIONE	: CFOR ,AR 3; 158, 1
DE PRONUNTIATIONE	: IULV ,AR ; 96,10
DE PRONUNTIATIONE	: SULV ,IO ; 321,15
harum octo partium, quae cuiusque idonea pronuntiatio sit, demonstrandum videtur	: AN21 ,RH 3; 147,32
pronuntiatio quae histrionem posset producere	: SEN ,CO 3; 378,15
Nam neque haec esse in parte pronuntiationis negaverit quisquam	: QU ,IO 1; 146,18
Pronuntiatio...nomen a voce...videtur accipere	: QU ,IO 11; 222, 3
Idem (Cicero)...duas eius (actionis) partis facit, quae sunt eadem pronuntiationis...	: QU ,IO 11; 222, 8
ille (acutissimus sonus)...neque pronuntiatione flecti neque diutius ferre intentionem potest	: QU ,IO 11; 233,12
Iam enim tempus est dicendi quae sit apta pronuntiatio	: QU ,IO 11; 239,12
Haec sunt vel inlustramenta pronuntiationis vel vitia	: QU ,IO 11; 264, 1
Sed haec tamen aliquando inridentes, aliquando imitantes pronuntiamus	: QU ,IO 11; 268,13
Quid quod eadem verba mutata pronuntiatione...mirantur, indignantur, interrogant,...?	: QU ,IO 11; 271,21
Quid quod eadem verba mutata pronuntiatione...inrident, elevant?	: QU ,IO 11; 271,21
Quid quod eadem verba mutata pronuntiatione indicant, adfirmant, exprobrant, negant,...?	: QU ,IO 11; 271,21
monotonian vites, id est, ut varia utaris pronuntiatione	: CFOR ,AR 3; 162, 5
(epilogus) cum virili...et recta pronuntiatione, non modulata, ut nunc..., cantatione	: IULV ,AR ; 99,18
pronuntiatio...inter dispositionis partes supra posita est	: SULV ,IO ; 321,16
post aliqua pronuntiationis voce singula finita...sequitur ambitus sive circuitus	: AUG ,DC 4; 123,16
Deinde interponitur brevis circuitus, quoniam suspensa pronuntiatione distinguendum est...	: AUG ,DC 4; 126, 5
Memoriam pronuntiatio sequetur	: AUG? ,RH ; 137,19
materia...facit...partes...inventionem, dispositionem, elocutionem, memoriam, pronuntiationem	: GRIL ,CI ; 48,22
Partes igitur rethoricae sunt V: inventio dispositio elocutio memoria pronuntiatio	: CASS ,IN 2; 98, 2
Memoratus autem Fortunatianus in tertio libro meminit de oratoris...pronuntiatione et voce	: CASS ,IN 2; 108, 4
Artis rethoricae partes quinque sunt: inventio, dispositio, elocutio, memoria, pronuntiatio	: ALCU ,DR ; 526,24
PRONUNTIATIO *	
utroque appellatione (actione vel pronuntiatione) indifferenter uti licet	: QU ,IO 11; 222, 9
quae (apta pronuntiatio) certe ea est quae iis de quibus dicimus accommodatur	: QU ,IO 11; 239,12
Habet autem res ipsa (pronuntiatio) miram quandam in orationibus vim ac potestatem	: QU ,IO 11; 222,11
Ea (pronuntiatio)...praestat...ut conciliemus, persuadeamus, moveamus	: CFOR ,AR 3; 158, 2
Quid apta (pronuntiatio)? ut monotonian vites	: CFOR ,AR 3; 162, 4
Quid ornata (pronuntiatio)? ut virilis sit	: AUG? ,RH ; 137,20
quae (pronuntiatio) consistit duobus, motu corporis et sono vocis	: AN21 ,RH 3; 145,24
et quia magnopere (ea pars) (pronuntiatio) a nobis ad dicendum comparanda est...	: AN21 ,RH 3; 145,26
non neglegenter videtur tota res (pronuntiatio) consideranda	: SEN ,CO 3; 378,17
<nec> tamen quae histrionis posset (pronuntiatio) videri	: QU ,IO 11; 223,12
...quanto plus valeat (pronuntiatio) necesse est ubi et credimus?	: QU ,IO 11; 223,20
eam (pronuntiationem) videri posset non praecipuum, sed solam iudicasse (Demosthenes)	: QU ,IO 11; 225, 3
In hoc (pronuntiatione) igitur non contumaciter consentio primas partis esse naturae	: QU ,IO 11; 230, 8
ita haec (pronuntiatio) quoque emendata erit, id est vitio carebit...	: QU ,IO 11; 230, 8
haec (pronuntiatio)...emendata erit..., si fuerit os facile, explanatum, iucundum, urbanum	: QU ,IO 11; 253, 1
illa (citata pronuntiatione) transcurrimus, congerimus, [abundamus] festinamus	: QU ,IO 11; 253, 2
hoc (pressa pronuntiatione) instamus, inculcamos, infigimus	: QU ,IO 11; 264,20
Quarta (observatio pronuntiationis) in verbis...	: QU ,IO 11; 265, 9
...quibus natura cohaeret ut etiam delectet (pronuntiatio)	: IULV ,AR ; 97,14
in parvis (quaestionibus pronuntiatio) elata et clamosa videatur necesse est...deridicula	: AN21 ,RH 3; 145,22
quia nemo de ea re (pronuntiatione) diligenter scripsit...	: QU ,IO 11; 264,12
Rei (pronuntiationis) quadruplex observatio est: una in tota causa...	: QU ,IO 11; 264,18
Tertia (observatio pronuntiationis) in sententiis ipsis...	: QU ,IO 11; 271,11
Et quia in partibus causae talis est varietas (pronuntiationis)...	: SULV ,IO ; 321,20
magnam istius (pronuntiationis) partem vel negat natura vel tribuit	: AUG? ,RH ; 137,20
res (pronuntiatio), ut Demostheni videtur, inter oratoria officia vel prima vel sola	
PRONUNTIATIO	
hanc...cogitandi pronuntiandi que rationem vimque dicendi veteres Graeci sapientiam nominabant	: CIC ,OR 3; 283,12
Nec prosopopoeias...ad comicum morem pronuntiare velim	: QU ,IO 1; 124,20
non comoedum in pronuntiando nec saltatorem in gestu facio	: QU ,IO 1; 151, 5

sic fere componendum quo modo pronuntiandum erit	: OU	,IO	9;	270,11
Nam certe bene pronuntiare non poterit, cui...in iis quae subito dicenda erunt...	: OU	,IO	11;	225, 5
Nam certe bene pronuntiare non poterit...si inemendabilia oris incommoda obstant	: OU	,IO	11;	225, 5
Nam certe bene pronuntiare non poterit, cui aut in scriptis memoria...defuerit	: OU	,IO	11;	225, 5
Nam certe bene pronuntiare non poterit, cui...facilitas prompta defuerit	: OU	,IO	11;	225, 5
Nam prima est observatio recte pronuntiandi aequalitas	: OU	,IO	11;	233,19
...ut apparet non solum in membris causae...esse aliquam pronuntiandi varietatem	: OU	,IO	11;	235,26
...ut apparet...etiam in articulis (causae) esse aliquam pronuntiandi varietatem	: OU	,IO	11;	235,26
nihil magistro recitandum, nihil de memoria pronuntiandum	: FRO	,DE	5;	340,21
Quae ea (vocis cura) est? ut sedentes versus paucos pronuntiemus lenta et gravi voce...	: CFOR	,AR	3;	159,12
quotiens declamandum fuerit,...aliquid ante pronuntiabis, ut vocis itinera praemollias	: CFOR	,AR	3;	160, 3
Apte...pronuntiabo...epilogos...si partes eorum perspexeris	: CFOR	,AR	3;	162,14
pronuntiabo...partitionem...expedite ac simpliciter	: CFOR	,AR	3;	162,14
Apte...pronuntiabo...narrationem...si omnes species eius diligenter consideraveris	: CFOR	,AR	3;	162,14
Apte principia...pronuntiabo...si qualitatem schematum...diligenter inspexeris	: CFOR	,AR	3;	162,14
pronuntiabo...argumentationem...varie, agiliter, acriter, pugnanter, instanter	: CFOR	,AR	3;	162,14
aliter...in causa endoxa et amphidoxa et paradoxa et adoxo et dysparacalutheta pronuntiandum	: CFOR	,AR	3;	162,17
intuendi tibi non solum oratores in pronuntiando laudati, sed etiam actores scenici	: IULV	,AR	;	97,19
nec sermonem quasi orationem pronuntiaveris...	: IULV	,AR	;	104, 9
nisi illa, quae recte disposita sunt, apte...fuerint pronuntiata, omnis labor prorsus peribit	: SULV	,IO	;	321,20
danda tamen opera est, ut in pronuntiando et vox et vultus et gestus et cetera adhibeantur	: SULV	,IO	;	321,21
verba sint...pressim et aequabiliter et leniter et clare pronuntiata	: ALCU	,DR	;	546,23
inde "Castorem" media syllaba producta pronuntiarunt	: OU	,IO	1;	101,23
bonum auditorem..., si urdenter pronuntietur, accendit	: AUG	,DC	4;	131, 6
sed illo (vultu) quo significant ingenue quo sensu quidque pronuntient	: CIC	,OB	;	26, 9
hoc freti isti (Attici)...eos vituperant qui apta et finita pronuntiant	: CIC	,OB	;	58, 9
sed ordo pedum facit ut id quod pronuntietur aut orationis aut poematis simile videatur	: CIC	,OB	;	77,17
quae (oratio) non aut spiritu pronuntiantis aut interductu librari...coacta debet insistere	: CIC	,OB	;	77,21
...dispersa quondam fuerunt; ut...in grammaticis...pronuntiandi quidam sonus	: CIC	,OR	1;	71,24
et cotidie, ante quam pronuntient, vocem cubantes sensim excitant	: CIC	,OR	1;	98, 6
coniectis in os calculis summa voce versus multos uno spiritu pronuntiare consuescebat	: CIC	,OR	1;	102,10
Dandum aliquid comoedo quoque, dum eatenus qua pronuntiandi scientiam futurus orator desiderat	: OU	,IO	1;	143,17
Idem (loci ex comoediis) autem non ad pronuntiandum modo utilissimi...erunt	: OU	,IO	1;	145,24
asperiores (aut leviores) erunt prout oris habitu simili aut diverso pronuntiabuntur (vocales)	: OU	,IO	9;	240,21
...tremula vel effeminata voce pronuntiant (comoedi)	: OU	,IO	11;	247,24
Quod fieri et in primo (membro) potest,...si...initio pronuntietur	: AQUI	,FS	;	30,20
haec (membra) melius pronuntiantur, si suspensis...prioribus membris circuitus tertio finiuntur	: AUG	,DC	4;	130,16
Sunt sane quidam, qui bene pronuntiare possunt, quid autem pronuntient, excogitare non possunt	: AUG	,DC	4;	165,27
Sunt sane quidam, qui bene pronuntiare possunt, quid autem pronuntient, excogitare non possunt	: AUG	,DC	4;	165,28
nisi inveneris, non invenis quod disponas aut eloquaris aut teneas aut pronunties	: GRIL	,CI	;	49, 1
PRONUNTIO *				
Secunda (observatio recte pronuntiandi) varietas, quod solum est pronuntiatio	: OU	,IO	11;	233,23
sine qua (pronuntiandi varietate) nihil neque minus neque minus est	: OU	,IO	11;	235,27
PROOEMIUM				
"Itaque componemus prooemium varie atque ut sensus eius postulabit"	: CELS	,RF	;	420,31
"...et optimam compositionem esse prooemii, ut est apud Asinium dixit"	: CELS	,RF	;	420,33
...ut non tamquam citharoedi prooemium adfectum aliquod...esse videatur	: CIC	,OR	2;	242, 7
et citharoedi pauca illa, quae...emerendi favoris gratia canunt, prooemium cognominarunt	: CASS	,RH	;	502, 2
PROOEMIUM *				
"Neque enim accesserim Celso, qui unam quondam huic parti (prooemio) formam dedit"	: CELS	,RF	;	420,33
PROPONO				
Nam et proponere, partiri, interrogare sermoni sunt proxima, et contradictionem sumere	: OU	,IO	11;	268, 9
PROPOSITUM				
in dicendo autem nihil est propositum...	: CIC	,OB	;	68, 7
PROPRIETAS				
pedum proprietates, quae...etiam in oratoria compositione desiderentur	: OU	,IO	1;	127, 3
pedum proprietates, quae adeo debent esse notae in cominiibus, ut...	: OU	,IO	1;	127, 3

ut partes orationis reddi sibi soluto versu desideret (grammaticus), et pedum proprietates	: QU	,IO	1;	127, 3
est enim quaedam (vox) ad auditum accommodata non magnitudine, sed proprietate	: QU	,IO	11;	233, 2
PROPRIUM				
Quare discat puer quid in litteris proprium, quid commune, quae cum quibus cognatio	: QU	,IO	1;	81, 10
PROPRIUM (VERBUM)				
in hoc verborum genere propriorum dilectus...aurium quodam iudicio ponderandus est	: CIC	,OR	3;	320, 9
PROPRIUM (VERBUM) *				
in quibus (propriis verbis) plenum quiddam et sonans inesse videatur	: CIC	,OR	3;	320, 8
PROPRIUS (SONUS)				
Sunt etiam proprii quidam et inenarrabiles soni, quibus nonnunquam nationes deprehendimus	: QU	,IO	1;	95, 6
PRORSA				
nihil quod est prorsa scriptum non redigi possit in quaedam versiculorum genera vel in membra	: QU	,IO	9;	245, 24
Sed in prorsa quoque est quaedam iam recepta immutatio	: QU	,IO	1;	90, 8
lectio...non quidem prorsae similis, quia et carmen est et se poetae canere testantur	: QU	,IO	1;	124, 13
In illo vero plurimum erroris, quod ea quae poetis...permissa sunt convenire...prorsae putat	: QU	,IO	8;	108, 14
PRORSA (ORATIO)				
Nam si esset prorsa oratio, easdem litteras enuntiare veris syllabis licebat	: QU	,IO	1;	91, 18
Multum enim supra prorsam orationem...surgit (Plato)	: QU	,IO	10;	92, 16
PRORSA (ORATIO) *				
quam (prorsam orationem) pedestrem Graeci vocant	: QU	,IO	10;	92, 17
PRORUMPO				
vitandum est, ne vox in clamorem subitum prorumpat	: CFOR	,AR	3;	160, 9
PROSA				
'hoc (bacchiacum metrum) mihi videtur ad prosam convenire'	: RUF	,NO	;	572, 21
'...licet stulti putent liberum a vinculis pedum sermonem prosae esse debere'	: RUF	,NO	;	572, 22
PROSA (ARS)				
'plenius tractatur istud arte prosa rhetorum'	: RUF	,NO	;	575, 11
PROSA (ORATIO)				
sicut facilius versus ediscimus quam prosam orationem, ita prosae vincita quam dissoluta	: QU	,IO	11;	218, 3
sicut facilius versus ediscimus quam prosam orationem, ita prosae vincita quam dissoluta	: QU	,IO	11;	218, 3
PROSŌDĪA				
sonum vocis, quam Graeci prosōdĭan appellant	: RUTL	,FS	2;	39, 3
quas (accentus) Graeci prosōdĭas vocant	: QU	,IO	1;	92, 21
PROSOPOPOEIA				
Nec prosopopoeias...ad comicum morem pronuntiari velim	: QU	,IO	1;	124, 19
PROTRAHO				
neque tamen protrahere voces oscitantem decet nec intervallis dividere	: IULV	,AR	;	104, 12
PROXIMA (ELOCUTIO)				
quae (ειρομένη λέξις) ita conecitur, ut superiorem elocutionem semper proxima consequatur	: MARTC	,NM	5;	261, 15
PROXIMA (L)				
consonantes...quae sunt asperiores, in commissura verborum rixantur, ut s ultima cum x proxima	: QU	,IO	9;	241, 20
PROXIMUS (P)				
adiungo, quod minimum sit, proximum superiorem (pedem), saepe etiam tertium	: CIC	,OB	;	73, 4
'...adiungo, quod minimum sit, proximum superiorem (pedem), saepe etiam tertium'	: RUF	,NO	;	574, 19
'...aut etiam dactylus, qui est e longo et duabus brevibus, si est proximus a postremo...'	: RUF	,NO	;	574, 22
PROXIMUS (P)				
aut...<trochaeus>..., si est proximus a postremo (pede)...	: CIC	,OB	;	73, 7
ne iambus quidem, qui est e brevi et longa..., si est proximus a postremo (pede)...	: CIC	,OB	;	73, 7
PRUDENS				
ut igitur poetae versus inventus est terminatione aurium, observatione prudentium...	: CIC	,OB	;	61, 17
PRUDENTIA				
Sed quia rerum verborumque iudicium in prudentia est...	: CIC	,OB	;	54, 17
PSALMODIA				
vocis autem diligentiam in psalmodiae cantatione custodit	: CASS	,IN	2;	108, 11
PSALTERIUM				
nec psalteria et spadicis	: QU	,IO	1;	139, 3

PSI (L)			
et nostrarum ultima (littera), qua tam carere potuimus, quam psi non quaerimus	: QU	,IO 1;	80,19
PUGNACISSIMA (VOX)			
Borgonius fuit Buteonis auditor...vocis obtusae sed pugnacissimae	: SEN	,CO 1;	174,12
PUGNACITER (DICERE)			
Ubiunque acriter erit <et> instanter et pugnaciter dicendum, membratim caesimque dicemus	: QU	,IO 9;	266,22
PUGNACIUS (DICERE)			
Nam quis dubitat...alio pugnacius...esse dicenda...?	: QU	,IO 9;	268, 6
PUGNANS (VERBUM)			
et crebro conferant<ur> pugnancia comparent<ur>que contraria (verba in epidictico genere)	: CIC	,OB ;	12, 5
PUGNANTER (PRONUNT.)			
pronuntiabo...argumentationem...varie, agiliter, acriter, pugnanter, instanter	: CFOR	,AR 3;	163, 3
PULCHRA (CLAUSULA)			
si autem poenultimo trochaeo mediam molossi solveris, pulchram clausulam feceris	: MARTC	,NM 5;	259, 5
PULCHRE (RESOLVERE)			
trochaeo poenultimo pulchre etiam tertia molossi resolvitur	: MARTC	,NM 5;	259, 7
PULCHRUS			
quo pulchriora et sensu et elocutione dissolveris, hoc orationem magis deformem fore	: QU	,IO 9;	235,10
PULSA (VOX)			
omnesque voces, ut nervi in fidibus, ita sonant, ut motu animi quoque sunt pulsae	: CIC	,OR 3;	354,13
PULSUS			
...non solum quod sunt (iambi) e duabus modo syllabis eoque frequentioreni quasi pulsum habent	: QU	,IO 9;	269,24
PULSUS *			
quae res (frequens pulsus) lenitati contraria est	: QU	,IO 9;	269,24
PURA (VOX)			
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox...dulcis, durabilis, clara, pura, secans aëra...	: QU	,IO 11;	232,27
PURUM (ELOQUIUM)			
Praeterea purum et honestum oratoris eloquium carere debet omnibus vitiis...in sententiis	: IS	,ET 2;	380,29
Praeterea purum et honestum oratoris eloquium carere debet omnibus vitiis...in verbis...	: IS	,ET 2;	380,29
Praeterea purum et honestum oratoris eloquium carere debet omnibus vitiis tam in litteris...	: IS	,ET 2;	380,29
PURUM GENUS DICENDI			
elaborant alii <in> lenitate et aequabilitate et puro quodam et quasi candido genere dicendi	: CIC	,OB ;	16,22
PURUS (SERMO)			
nec, quod minime sermoni puro conveniat,...	: QU	,IO 1;	144,23
PUSILLA (VOX)			
deinde non...tenuis, inanis, acerba, pusilla, mollis, effeminata (vox)	: QU	,IO 11;	230,25
PUTIDIUS (EXPRIMERE)			
nolo exprimi litteras putidius, nolo obscurari reglegendius	: CIC	,OR 3;	278, 3
nolo...exprimi litteras putidius	: IULV	,AR ;	96,24
PYRRHICIUS			
pyrrhichium, quem alii pariambum vocant...	: QU	,IO 9;	253,21
pyrrhichium...brevibus (duabus constat)	: QU	,IO 9;	253,21
Minus gravis erit spondius, praecedentibus <choreo> et pyrrhichio	: QU	,IO 9;	258,16
Accipiet ante se choreus et pyrrhichium	: QU	,IO 9;	260,15
Cludet et pyrrhichius choreo praecedente; nam sic paeon est	: QU	,IO 9;	261, 3
Nam et ante se (PAE4) brevibus gaudet pyrrhichio vel choreo	: QU	,IO 9;	262,15
pedes binis (syllabis)...spondion,...pyrrhichium,...iambum,...choreum...	: QU	,IO 9;	253,21
itemque paeon, qui est et choreo et pyrrhichio	: QU	,IO 9;	258, 7
At ille comicus aeque senarius...pluribus choreis...pyrrhichisque decurrit	: QU	,IO 9;	271, 7
PYRRHICIUS *			
quem (paeonem ex choreo et pyrrhichio) aptum initiis putant	: QU	,IO 9;	258, 7
PYRRICHIIUS			
cavendum est...ne aut duo iambi aut iambus et pyrrhichius in fine ponantur	: MARTC	,NM 5;	257,23
cavendum etiam, ne pyrrhichius post pyrrhichium veniat et quattuor breves faciat	: MARTC	,NM 5;	257,25
cavendum etiam, ne pyrrhichius post pyrrhichium veniat et quattuor breves faciat	: MARTC	,NM 5;	257,26
cavendum...ne...aut...post pyrrhichium trochaeus spondeusve (veniat)	: MARTC	,NM 5;	257,27
trochaeus et iambus vel pro iambo post trochaeum pyrrhichius malam clausulam faciunt	: MARTC	,NM 5;	258, 3

item pessima (clausula), si pro trochaeo pyrrichium praemiseris	: MARTC ,NM 5; 258,17
dissyllaba...iambico numero non iure clauduntur...si paenultimus spondeus, max...pyrrichius	: MARTC ,NM 5; 257,19
PYRRICHIUS *	
hoc (trochaeus et iambus vel pyrrichius) enim finem elegiaci pentametri turpiter reddit	: MARTC ,NM 5; 258, 4
Q (L)	
q, cuius similis effectu specieque, nisi quod paulum a nostris obliquatur, coppa	: QU ,IO 1; 80,15
An rursus aliae (notae) redundant...et k...et q...et nostrarum ultima...?	: QU ,IO 1; 80,15
QU (L)	
in quo ('cui') pueris nobis ad pinguem sane sanum qu et oi utebantur	: QU ,IO 1; 122,17
QUADRATUM	
id quod ex illis (particulis) conficitur aut severum aut luxuriosum aut quadratum aut solum	: QU ,IO 9; 250,21
QUADRO	
sic minime animadvertetur delectationis aucupium et quadrandae orationis industria	: CIC ,OR ; 67,22
eam coniunctionem (verborum) sicuti versum numerose cadere et quadrare et perfici volumus	: CIC ,OR 3; 335, 8
Praecipuum tamen in hoc opus est, scire quod quoque loco verborum maxime quadret	: QU ,IO 9; 248, 2
'et tamen eam coniunctionem sic uti versum numerose cadere et quadrare et perfici volumus'	: RUF ,NO ; 573, 6
QUADRUM	
nemo...scripsit orationem generis eius (epideiktikou)...quin redigeret...in quadrum sententias	: CIC ,OR ; 70,18
...eamque (sententiam) ordine verborum paululum commutato in quadrum redigas...	: CIC ,OR ; 79,21
QUAESITUS (N)	
haec enim talia sunt ut...intellegamus non quaesitum esse numerum, sed secutum	: CIC ,OR ; 56,12
compositione potest intelligi, cum ita structa verba sunt, ut numerus non quaesitus...videatur	: CIC ,OR ; 74, 8
...ea (apta et numerosa) si<c> non numero quaesito, sed verborum collocatione ceciderunt	: CIC ,OR ; 74,13
QUALITAS	
Qualitas (vocis) magis varia	: QU ,IO 11; 226, 4
structurae qualitas est...aut...rotunda...aut plana...aut gravis	: CFOR ,AR 3; 152,18
ideoque alterum (numerum) esse quantitatis videtur, alterum (metrum) qualitatis	: QU ,IO 9; 244, 6
Natura vocis spectatur quantitate et qualitate	: QU ,IO 11; 225,24
Elocutio quibus partibus constat? quantitate verborum et structurae qualitate	: CFOR ,AR 3; 143, 8
Ea (vocis natura) quibus constat? quantitate et qualitate	: CFOR ,AR 3; 158,10
quae (explicatio rerum) duabus partibus constat, structurae qualitate et quantitate verborum	: AUG? ,RH ; 137,14
in natura qualitas vocis et quantitas dispensatur	: MARTC ,NM 5; 270,10
QUANTITAS	
Quantitas (vocis) simplicior: in summam enim grandis aut exigua est	: QU ,IO 11; 226, 1
ideoque alterum (numerum) esse quantitatis videtur, alterum (metrum) qualitatis	: QU ,IO 9; 244, 5
Natura vocis spectatur quantitate et qualitate	: QU ,IO 11; 225,24
Elocutio quibus partibus constat? quantitate verborum et structurae qualitate	: CFOR ,AR 3; 143, 7
Ea (vocis natura) quibus constat? quantitate et qualitate	: CFOR ,AR 3; 158,10
quae (explicatio rerum) duabus partibus constat, structurae qualitate et quantitate verborum	: AUG? ,RH ; 137,15
in natura qualitas vocis et quantitas dispensatur	: MARTC ,NM 5; 270,10
QUASSA (L)	
quae (f) etiam cum vocalem proxima accipit quassa quodam modo,...	: QU ,IO 12; 122, 9
QUOM (L)	
itemque 'cum', si tempus significaret, per quom...scriberetur	: QU ,IO 1; 118, 5
QUOTIDIANUS (SERMO)	
apud quos (comicos), nisi quod versiculi sunt, nihil est aliud quotidiani dissimile sermonis	: CIC ,OR ; 20,17
R (L)	
'preculam' pro 'pergula' dicens...et transmutatione, cum r praeponeret antecedenti (e)	: QU ,IO 1; 90, 5
R (L) *	
quae (R, S, X) in se incidentes stridere et quasi rixare videntur	: IS ,ET 2; 382, 1
Trium quoque consonantium (R, S, X)...vitanda iunctura	: IS ,ET 2; 382, 1
RAPIDA (ORATIO)	
tum rapida et celeritate caecata oratio (apud C. Visellium Varronem)	: CIC ,BR ; 80,27
RARISSIMA (L)	
quae (ny) est apud nos rarissima in clausulis	: QU ,IO 12; 123, 1
RARITAS	
Sunt qui spiritum cum stridore per raritatem dentium non recipiunt, sed resorbent	: QU ,IO 11; 237, 7

RARUM (INTERVALLUM)			
Distributio est...oratio frequens cum raris et brevibus intervallis acri vociferatione	: AN21	,RH 3;	147,24
RASA (FAUX)			
item fauces tumentes strangulant vocem, optusae obscurant, rasae exasperant...	: QU	,IO 11;	227,17
mala vel inbecilla (vox)...aliqua cogit, ut...rasas fauces...deformi cantico reficere	: QU	,IO 11;	225,14
RASUM (TEXTUM)			
neque illud in Lysio dicendi textum tenue atque rasum laetioribus numeris corrumpendum erat	: QU	,IO 9;	235,23
RATIO			
Nec solum componentur verbo ratione sed etiam finientur	: CIC	,OB ;	56, 1
verba ratione...finientur, quoniam id iudicium esse alterum aurium diximus	: CIC	,OB ;	56, 1
ut cum dico 'optinuit' (secundam enim h litteram ratio poscit, aures magis audiunt p)	: QU	,IO 1;	118,14
In certaminibus sacris non eadem ratione concitant animos ac remittunt	: QU	,IO 9;	234, 3
Si id (verbo sensum cludere) asperum erit, cedit haec ratio numeris	: QU	,IO 9;	238,12
...nisi ut ab iis, qui <non> inscii sunt eius artificii, ratio curandae vocis petatur	: AN21	,RH 3;	146, 2
De ea parte firmitudinis, quae conservatur ratione declamationis...dicendum videtur	: AN21	,RH 3;	146, 3
in illis (rebus verbisque) ratio invenit...artem	: CIC	,OB ;	54,19
et is (orationis numerus) unusne sit an duo an plures quoque ratione componatur et ad quam rem	: CIC	,OB ;	62, 1
et quod ipsi qui affirmant esse eos numeros rationem cur sint non queant reddere	: CIC	,OB ;	62, 7
neque enim ipse versus ratione est cognitus, sed natura atque sensu	: CIC	,OB ;	63, 3
quem (versum) dimensa ratio docuit quid acciderit	: CIC	,OB ;	63, 4
...quam (mundi rationem) postea sit lyra imitata	: QU	,IO 1;	134,13
Etiam ubi aliud ratio, aliud consuetudo poscet, utrum volet sumat compositio	: QU	,IO 9;	247,20
Endemque musicis ratio est	: QU	,IO 12;	133,18
RATIO (CLUDENDI)			
Et historiae...minus convenissent...et cludendi incohantique sententias ratio	: QU	,IO 9;	236, 6
RATIO (COLLOCANDI)			
verborum...collocandorum et concludendorum facilis est vel ratio vel...exercitatio	: CIC	,OR 3;	297, 7
RATIO (COMPONENDI)			
si componendorum (numerosum) ratio (quaeritur), dicetur alio loco, quia pertinet ad usum	: CIC	,OB ;	69,11
'...haec ut sunt diversa natura, ita dissimilem componendi quoque rationem desiderant'	: CELS	,RF ;	420,38
Haec ut sunt diversa natura, ita dissimilem componendi quoque rationem desiderant	: QU	,IO 9;	269, 1
Ideoque docti rationem componendi intellegunt; etiam indocti voluptatem	: QU	,IO 9;	264, 3
RATIO (CONCLUDENDI)			
verborum...collocandorum et concludendorum facilis est vel ratio vel...exercitatio	: CIC	,OR 3;	297, 7
RATIO (CONLOCANDI)			
Post subeat ratio conlocandi versenturque omni modo numeri	: QU	,IO 10;	116,12
RATIO (INCOHANDI)			
Et historiae...minus convenissent...et cludendi incohantique sententias ratio	: QU	,IO 9;	236, 6
RATIO (INITIORUM)			
Sed eorum (initiorum) facilior ratio est	: QU	,IO 9;	248,26
RATIO (LOQUENDI)			
Et finitae quidem sunt partes duae..., id est ratio loquendi et enarratio auctorum	: QU	,IO 1;	129, 4
RATIO (LOQUENDI) *			
illam (rationem loquendi) methodicen...vocant	: QU	,IO 1;	129, 5
RATIO (M)			
metrorum ratio non recipit...dactylum...aut...spondium alterum pro altero	: QU	,IO 9;	244,24
Neque solum alium pro alio pedem metrorum ratio non recipit	: QU	,IO 9;	244,24
RATIO (N)			
ad signandos pedes non minus saltationi quam modulationibus adhibetur musica ratio numerorum	: QU	,IO 9;	270,21
in perpetua autem oratione, cum et coniunctionis levitatem et numerorum...rationem tenuerimus	: CIC	,OR 3;	348, 1
'In perpetua autem oratione,cum et coniunctionis levitatem et numerorum...rationem tenuerimus'	: QU	,IO 9;	163,17
RATIO (P)			
Ratio vero pedum in oratione est multo quam in versu difficilior	: QU	,IO 9;	248, 4
RATIO (PRONUNTIAT.)			
Non alia est autem ratio pronuntiationis quam ipsius orationis	: QU	,IO 11;	230, 6
RATIO (TEMPORIS)			
alii omnes in quocumque sint loco longa temporum quod ad rationem pertinet paeanas appellant	: QU	,IO 9;	258,11

RATIO (V)		: QU ,IO 9; 248, 8
versus semper similis sibi est et una ratione decurrit		
RATIO (VERBORUM)		: CIC ,OR 2; 129, 4
verborum autem ratio et genus orationis fusum atque tractum (in historia)		
RATIO (VOCIS)		: QU ,IO 1; 136,24
Vocis rationem Aristoxenus musicus dividit in rhythmôn et mélos		
RATIO COMPOSITIONIS)		: QU ,IO 9; 273, 1
Eius (compositionis)...ratio in adiectione, detractioe, mutatione		
RATIOCINATIO		: CFOR ,AR 3; 154,18
in enthymemate, id est ratiocinatione, varie (structura utendum est), prout genus...fuerit		
RAUCUS		: SEN ,CO 1; 174,14
centum raucorum vocem habes		
RAUCUS (ORATOR)		: CIC ,OR 1; 101,10
itaque nos raucos saepe attentissime audiri video		
RAVA (VOX)		: QU ,IO 11; 230,24
...deinde non subsurda, rudis, inmanis, dura, rigida, rava, praepinguis (vox)...		
RECEPTUS		: QU ,IO 11; 236,17
et receptus (spiritus) longior et non oportunos		
RECIPIO		: QU ,IO 11; 237, 8
Sunt qui spiritum cum stridore per raritatem dentium non recipiunt, sed resorbent		
RECITATUM (CARMEN)		: SEN ,CO 1; 18,23
aut quod ille fecit qui recitatum a poeta novum carmen dixit suum esse		
RECITO		: FRO ,DE 5; 340,21
nihil magistro recitandum, nihil de memoria pronuntiandum		: SEN ,CO 1; 4, 7
...singulos versus a singulis datos...ob ultimo incipiens usque ad primum recitabam		: SEN ,CO 1; 18,25
et protinus <ex> memoria recitavit, cum hoc ille cuius carmen erat facere non posset		: SEN ,CO 6; 522,17
Recita carmen, dum quaero quale sit		: SEN ,SU ; 530, 8
...recitare carmen in quo agnovimus sensum Latronis in his versibus...		
RECOLLIGO		: MARTC ,NM 5; 270,25
ad curandam vocem...per eosdem gradus recolligatur oratio, quo...ad murmur usque perveniat		
RECTA (EXPLANATIO)		: QU ,IO 1; 95,12
nâm sic accipi potest (vocum explanatio) recta		
RECTA (PRONUNTIATIO)		: IULV ,AR ; 99,18
(epilogus) cum virili...et recta pronuntiatione, non modulata, ut nunc..., cantatione		
RECTA (VOX)		: QU ,IO 11; 240,15
in expositione ac sermonibus recta et inter acutum sonum et gravem media (vox)		
RECTE (COMPONERE)		: QU ,IO 9; 236,13
Nunc quae prius iis qui recte componere volent discenda sunt		
RECTE (DICERE)		: CIC ,OR ; 51, 3
quasi...nesciamus...plenum verbum (novisse) recte dici et imminutum (nosse) usitate		: QU ,IO 1; 90,23
"dua pondo" et "tre pondo"...recte dici Messala confirmat		
RECTE (INCIPERE)		: QU ,IO 9; 257, 6
Optime incipitur a longis, recte aliquando a brevibus		
RECTE (LOQUI)		: QU ,IO 1; 78, 8
cum brevissime in duas partis dividatur (grammaticae), recte loquendi scientiam et...		
RECTE (PRAEPOSNERE)		: QU ,IO 9; 259, 7
Sed <et> spondius iambo recte praepositur		
RECTE (PRAEPOSNERE) *		: QU ,IO 9; 259, 8
Cum spondius (iambo recte praepositur) et bacchius: sic enim fiet ultimus dochmius		
RECTE (PRONUNTIARE)		: QU ,IO 11; 233,19
Nam prima est observatio recte pronuntiandi aequalitas		
RECTE (PRONUNTIARE) *		: QU ,IO 11; 233,23
Secunda (observatio recte pronuntiandi) varietas, quod solum est pronuntiatio		
RECTUS (CASUS)		: QU ,IO 1; 102, 4
Ne in a quidam atque s litteras exire temere masculina Graeca nomina recto casu patiebantur		: QU ,IO 1; 81,21
sed (noverit) quae rectis quoque casibus aetate transierunt		

RECTUS (ORDO)			
Felicissimus tamen sermo est cui et rectus ordo et opta iunctura...contigit	: OU	,IO 9;	238,22
RECTUS (ORDO) *			
...et cum his (recto ordine et opta iunctura) numerus oportune cadens contigit	: OU	,IO 9;	238,23
RECTUS (SONUS)			
sono ipso vocis (Laeliae) ita recto et simplici est...	: CIC	,OR 3;	279,14
Nam neque ille (Demosthenes) per Marathonis...propugnatores recto sono iuravit	: OU	,IO 11;	269,21
Nam neque ille (Demosthenes) per Marathonis...propugnatores recto sono iuravit	: OU	,IO 11;	269,22
sonus ipse vocis...rectus et simplex esse debet	: IULV	,AR ;	97, 1
REDDO			
quae (verba)...sive paribus paria redduntur...suapte natura numerosa sunt...	: CIC	,OB ;	54, 4
REDUNDANS			
neque (aures) quidem...curta sentiunt nec amant redundantia	: CIC	,OB ;	57,12
quid, ipse suis sensibus non moventur? nihilne iis...videtur...redundans?	: CIC	,OB ;	59,13
aures...et stabilia probant, clauda deprendunt, redundantia ac nimia fastidiunt	: OU	,IO 9;	264, 2
REDUNDO			
An rursus aliae (notae) redundant, praeter illam adspirationis (notam)	: OU	,IO 1;	80,12
An rursus aliae (notae) redundant...et k...et q...et nostrarum ultima...?	: OU	,IO 1;	80,12
REFELLO			
incisim...et membratim tractata oratio...valet maxime..., cum aut arguas aut refellas	: CIC	,OB ;	76,15
incisim autem et membratim tractata oratio...valet maximeque...cum aut arguas aut refellas	: RUF	,NO ;	571,19
REFERO			
haec enim talia sunt ut, quia referuntur ea quae debent referri...	: CIC	,OB ;	56,11
ut paria (verba) paribus et similia similibus saepe referantur...	: CIC	,PO ;	28,21
haec enim talia sunt ut, quia referuntur ea quae debent referri...	: CIC	,OB ;	56,11
quod (ut intellegamus numerum esse secutum) fit item in referendis contrariis...	: CIC	,OB ;	56,12
et illa (verba) quae...paribus paria referuntur aut quae sunt inter se similia	: OU	,IC 9;	165,24
REFICIO			
Non igitur durum sit neque abruptum quo animi velut respirant ac reficiuntur	: OU	,IO 9;	248,22
mala vel inbecilla (vox)...aliqua cogit, ut...rasas fauces...deformi cantico reficere	: OU	,IO 11;	225,15
mala vel inbecillo (vox)...aliqua cogit, ut...lotus fatigatum deformi cantico reficere	: OU	,IO 11;	225,15
REGULA (COMPOSIT.)			
Neque enim locuti sunt ad hanc regulam et diligentiam (compositionis) primi homines	: OU	,IO 9;	232,11
REGULA (LOQUENDI)			
emendate loquendi regulam, quae grammatices prior pars est, examinet	: OU	,IO 1;	87, 2
Nunc, quoniam diximus quae sit loquendi regula, dicendum quae scribentibus custodienda	: OU	,IO 1;	117, 7
REGULA (LOQUENDI) *			
Haec (emendate loquendi regula) exigitur verbis aut singulis aut pluribus	: OU	,IO 1;	87, 3
RELATIO			
versum efficit ipsa relatio contrariorum. idem esset in oratione numerosum...	: CIC	,OB ;	56,19
RELATUM (TEMPUS)			
paenonicus...est...vel alio quoque modo, ut tempora tria ad duo relata sescuplum faciant	: OU	,IO 9;	244,14
RELATUM (VERBUM)			
relataque (verba) ad idem verbum et geminata ac duplicata vel etiam saepius iterata ponantur	: CIC	,PO ;	10,19
RELAXO			
continuationem verborum modo relaxet et dividat (Atticus orator)	: CIC	,OB ;	25,23
constructioque verborum tum coniunctionibus copuletur tum dissolutionibus relaxetur	: CIC	,PO ;	10,22
quin etiam se ipse (Isocrates)...relaxarat a nimia necessitate numerorum	: CIC	,OB ;	60,21
nam cum vinxit forma et modis, relaxat et liberat immutatione ordinis	: CIC	,OR 3;	335,15
REMISSA (EGRESSIO)			
Egressiones fere lenes et dulces et remissae	: OU	,IO 11;	268,17
REMISSA (ORATIO)			
Sermo est oratio remissa et finitima cotidiana locutioni	: AN21	,RH 3;	147, 8
REMISSA (PARTICULA)			
Haec particulae prout sunt graves, acres, lentae, celeres, remissae, exultantes...	: OU	,IO 9;	250,19
REMISSA (VOX)			
Demonstratio est oratio, quae docet (remissa voce), quomodo quid fieri potuerit aut non...	: AN21	,RH 3;	147,16

REMISSIO

...remissio autem lenitatis quaedam gravitate et contentione firmatur	: CIC ,OR 2; 193,17
est item contra quiddam in remissione gravissimum	: CIC ,OR 3; 361,10
Conservat vocem continui clamoris remissio	: AN21 ,RH 3; 146,31
Dignitas est oratio cum aliquā gravitate (et vocis remissione	: AN21 ,RH 3; 147,15
omnia sine remissione, sine varietate, vi summa vocis...dicebam	: CIC ,BR ; 97,11
sed cum censerem remissione et moderatione vocis...me...posse...temperatius dicere	: CIC ,BR ; 97,16
ut una continuatione verborum...binæ ei contentiones vocis et remissiones continerentur	: CIC ,OR 1; 102, 7
in orando quoque intertia vocis, remissio, flexus pertinet ad movendos audientium adfectus	: QU ,ID 1; 137,15
REMISSIOR (CANTUS)	
solet idem Roscius dicere se...tardiores tibicinis modos et cantus remissiores esse facturum	: CIC ,OR 1; 99,12
REMISSIOR (SONUS)	
namque ut in nervis, ita et in voce quo remissior, hoc gravior et plenior	: IULV ,AR ; 98, 7
REMISSIOR (VOX)	
Nam vox, ut nervi, quo remissior hoc gravior et plenior...est	: QU ,IO 11; 233,14
REMISSIUS (DICERE)	
Crasse...iam diu multo dicis remissius et lenius quam solebas	: CIC ,OR 1; 99,19
REMISSIUS (NUMEROSA)	
qui (Theophrastus) putat orationem...non adstrictè sed remissius numerosam esse oportere	: CIC ,OR 3; 340,12
'qui (Theophrastus) putat orationem...non adstrictè, sed remissius numerosam esse oportere'	: RUF ,NO ; 572, 2
REMISSIUS (GENUS DIC)	
alia quaedam dicendi molliora ac remissiora genera viguerunt	: CIC ,OR 2; 143, 6
REMISSUM (GENUS DIC)	
genus dicendi non remissum aut languidum sed ardens et concitatum	: SEN ,CO 3; 382, 1
REMISSUM (GENUS VOC)	
aliud (genus vocis) voluptas, effusum et tenerum, hilaratum ac remissum	: CIC ,OR 3; 357, 3
REMISSUS	
qu. (sono) illum (Graccum) aut remissum excitaret aut a contentione revocaret	: CIC ,OR 3; 360,11
REMISSUS (MODUS)	
tum intentis, tum remissis...modis opus est	: QU ,IO 11; 226,20
REMISSUS (ORATOR)	
quorum alter (Cotta) remissus et lenis...	: CIC ,BR ; 98,18
REMISSUS (SONUS)	
Vocis...sonus neque nimis acutus neque nimis remissus sectandus est	: IULV ,AR ; 98, 6
REMITTO	
Et in continuo clamore remittere et ad sermonem transire oportet	: AN21 ,RH 3; 146,13
omnis sonorum tum intendens tum remittens persequetur gradus	: CIC ,OB ; 18, 8
In certaminibus sacris non eadem ratione concitant animos ac remittunt	: QU ,IO 9; 234, 4
REMOTA (L)	
'ex' praepositionem si verbum sequeretur...'pecta', remota (s littera) scriberemus	: QU ,IO 1; 118, 1
RENOVO	
Ars porro variandi cum gratiam praebet ac renovat aures...	: QU ,IO 11; 234, 6
REPETITA (ASSIDUITAS)	
compositionis...vitium maximum est...non vitare...litterae assiduitatem in odium repetitam	: MARTC ,NM 5; 253,17
REPUDIIO	
'postrema...varianda sunt, ne aut animorum iudiciis repudientur aut aurium satietate'	: RUF ,NO ; 570, 2
RESISTENS (STRUCTURA)	
gravis (structura), id est stabilis ac resistens	: CFOR ,AR 3; 152,20
resistenti (structurae) aspera et confragosa (opponitur)	: CFOR ,AR 3; 152,21
RESOLUTA (STRUCTURA)	
In adoxo...nec structura graviore, sed quasi resoluta et simplici (utetur)	: AUG? ,RH ; 150,27
RESOLVO	
perihodos maioribus intervallis et velut laxioribus nodis resolvemus (in narratione)	: QU ,IO 9; 267, 6
trochaeo praenultimo pulchre etiam tertia molossi resolvitur	: MARTC ,NM 5; 259, 7
RESONANS (VERBUM)	
ne verba sint...oris inanitate resonantia...	: ALCU ,DR ; 546,21

RESONO

nec oris inanitate resonare (patietur hic magister) : QU ,IO 1; 144,22
 os...urbanum, id est in quo nulla neque rusticitas, neque peregrinitas resonet : QU ,IO 11; 230,12
 nec...patiamur...oris inanitatem resonare : IULV ,AR ; 96,21
 illud est maius, quod in vocibus nostrorum oratorum retinnit quiddam et resonat urbanus : CIC ,BR ; 50,27

RESORBEO

Sunt qui spiritum cum stridore per raritatem dentium non recipiunt, sed resorbent : QU ,IO 11; 237, 8

RESPIRATIO

Nam et deformis est consumpti illius (spiritus) sonus et respiratio... : QU ,IO 11; 236,16
 distincta alios et interpuncta intervalla, morae respirationesque delectant : CIC ,OB ; 16,20
 Et historiae...minus convenissent...et debita actionibus respiratio... : QU ,IO 9; 236, 5
 Tum secunda respiratio increseat oportet et naturali quodam conatu... : QU ,IO 11; 235,11
 Atrox (vox) in ira et aspera ac densa et respiratione crebra : QU ,IO 11; 240, 4
 in iis quae...nec respiratione utuntur (sunt) illi vel occulti gradus : QU ,IO 9; 250,10
 Sunt aliquando et sine respiratione quaedam morae etiam in perihodis : QU ,IO 11; 232,12
 ...nec cola quasi respirationes ex intervallis atque definitionibus periodorum interponuntur.. : AQUI ,FS ; 28,27

RESPIRO

Nam igitur durum sit neque abruptum quo animi velut respirant ac reficiuntur : QU ,IO 9; 248,22

RESPONDEO

ut verba verbis quasi demensa et paria respondeant (in epidictico genere) : CIC ,OB ; 12, 4
 ...tum ut verba paria paribus respondeant... : CIC ,PO ; 10,18
 Teriuga sunt, quae respondent secum ordine trina : AN17 ,CF ; 69, 2
 Quarto...caesa...non alterius coesi, sed membri oppositione respondet... : AUG ,DC 4; 125,29

RESPONSIO

Nunc iam singulis quibusque caesis...singula itidem caesa responsione redduntur tria tribus... : AUG ,DC 4; 125,26

RESULTANS

ubi pondus exigitur, praeceps ac resultans merito damnatur : QU ,IO 9; 254,19

RESULTANS (PRONUNT.)

Quare non inmerito reprehenditur pronuntiatio vultuosa...et vocis mutationibus resultans : QU ,IO 11; 274, 5

RESULTO

Mediis...cura sit...ne, quod nunc maxime vitium est, brevium contextu resultent : QU ,IO 9; 250, 2

RESUPINUM

...Iam cantici quiddam habent sensimque resupina sunt : QU ,IO 11; 269,15

RETARDO

at aliud otiose: retardabimus : AN21 ,RH 3; 148, 6

RETICEO

arteriae reticendo adquiescunt : AN21 ,RH 3; 146,12

RETINEO

videndum est...deinde quam diu retinenda (numerosa oratio) sit, tum quot modis commutanda : CIC ,OB ; 70,26
 Haec autem forma (numerosa) retinenda non diu est...in orationis reliquis partibus : CIC ,OB ; 71, 9
 Haec autem forma (numerosa) retinenda non diu est, nec dico in peroratione... : CIC ,OB ; 71, 9

RETINNIO

illud est maius, quod in vocibus nostrorum oratorum retinnit quiddam et resonat urbanus : CIC ,BR ; 50,27

RETRO (ACTUS P)

huic (dactylo) temporibus parem, sed retro actum appellari constat anapaeston : QU ,IO 9; 254, 4

RETRO (FIERI V)

itemque <e> sotadeo [adiu] retro trimetros (fit)... : QU ,IO 9; 256,19

RETRORSUM (FIERI V)

'Astra tenet caelum, mare classes, aera messem.' Hic retrorsum fit sotadeus : QU ,IO 9; 256,18

RHETOR

Rhetor est, qui docet litteras atque artes tradit eloquentiae : MAVI ,ER 1; 156,23
 rhetoras...cantare, quo foedius nihil est : IULV ,AR ; 99,17
 Rhetoras Ausonios et Graios dactylus armat : RUF ,NO ; 565,13
 spondeo narrare solent tibi rhetoras acta... : RUF ,NO ; 566,33
 Mollitudo igitur vocis, quoniam omnis ad rhetoris praeceptionem pertinet,... : AN21 ,RH 3; 147, 5
 ...non hic e Phrygia et Caria rhetorum epilogus, paene canticum... : CIC ,OB ; 17,25
 Nam Cicero 'illos ex Lydia et Caria rhetoras paene cantare in epilogis' dixit : QU ,IO 11; 238,13

Tullius dixit in Phrygia et Caria turpissime rhetoras epilogos coepisse cantare	: IULV ,AR ; 99,16
quattuor e membris plenum formare videmus/ rhetora circuitum, sic ambitus ille vocatur	: RUF ,NO ; 567,14
Rhetoras pulchros Theophrastus ornat/ membra dispergens bona dithyrambi/ fusa per partes...	: RUF ,NO ; 567,22
hinc pedes claros loca dithyrambi/ rhetores aptant	: RUF ,NO ; 567,29
'plenius tractatur istud arte prosa rhetorum'	: RUF ,NO ; 575,11
Et huiusmodi orationes esse reor, quas Hieronimus concinnas rhetorum declamationes appellat	: BEDA ,ST ; 149,17
RHETORICA (STRUCT.)	
Rhetoricas pulchre structuratas dochmius ornat	: RUF ,NO ; 566, 7
RHETORICUS	
rhetoricis Asiae placuit bis fine trochoeus	: RUF ,NO ; 576, 6
RHO (L)	
Ruippe et rho litterae, qua Demosthenes quoque laboravit, labda succedit	: QU ,IO 1; 144,17
RHO (L) *	
quorum (rho et labda) vis est apud nos quoque	: QU ,IO 1; 144,18
RHYTHMICUS	
neque sunt haec rhythmicorum aut musicorum acerrima norma dirigenda	: CIC ,OR 3; 342,18
RHYTHMOS	
numerus vocatur, qui Graece rhythmós dicitur	: CIC ,OB ; 20,14
numerus Latine, Graece rhythmós...dicitur	: CIC ,OB ; 58, 6
numeros rhythmós accipi volo	: QU ,IO 9; 243,25
Nam sunt numeri rhythmo, ut et ipse (Cicero) constituit	: QU ,IO 9; 246, 7
'qui (numerus) graece rhythmós dicitur'	: RUF ,NO ; 573,13
rhythmos est aut...duplex, ut iambos...quique est ei contrarius	: QU ,IO 9; 244, 6
rhythmos est aut par, ut dactylicus, una enim syllaba par est brevibus	: QU ,IO 9; 244, 6
Rhythmos est aut...sescuplex, ut paeanicus	: QU ,IO 9; 244, 6
rhythmo indifferens dactylicusne ille priores habeat breves an sequentes (syllabas)	: QU ,IO 9; 244,17
rhythmis libera spatia, metris finita sunt	: QU ,IO 9; 245, 6
quod metrum in verbis modo, rhythmos etiam in corporis motu est	: QU ,IO 9; 245,10
Inania quoque tempora rhythmí facilius accipient, quamquam haec et in metris accidunt	: QU ,IO 9; 245,12
Nam rhythmí...neque finem habent certum nec ullam in contextu varietatem	: QU ,IO 9; 246,16
Nam rhythmí...qua coeperunt sublacione ac positione ad finem usque decurrunt	: QU ,IO 9; 246,16
Vocis rationem Aristoxenus musicus dividit in rhythmón et mélos	: QU ,IO 1; 137, 1
metabolen, id est transitum ad aliud rhythmí genus	: QU ,IO 9; 245, 9
ideoque reprehenditur (Cicero) a quibusdam tamquam orationem ad rhythmos alliget	: QU ,IO 9; 246, 6
in quo si hoc sentit: 'rhythmis contorta', dissentio	: QU ,IO 9; 246,15
Thucydidi hyper hémisy Káres ephánēsan ex mollissimo rhythmorum genere excidit	: QU ,IO 9; 253, 7
sibi iunctus anapaestos, ut qui sit pentametri finis vel rhythmos qui nomen ab eo traxit	: QU ,IO 9; 262, 3
RHYTHMOS *	
quorum alterum (rhythmós) modulatione, alterum (mélos) canore ac sonis constat	: QU ,IO 1; 137, 1
Maior tamen illic (in rhythmó) licentia est	: QU ,IO 9; 244,13
tempus enim solum metitur (in rhythmó), ut a sublacione ad positionem idem spatii sit	: QU ,IO 9; 244,19
et his (metris) certae clausulae, illi (rhythmí) quo modo coeperant currunt usque ad metabolen	: QU ,IO 9; 245, 7
ubi (in rhythmó)...intervalla signant quibusdam notis	: QU ,IO 9; 245,14
ubi (in rhythmó) tempora etiam animo metiuntur et pedum et digitorum ictu	: QU ,IO 9; 245,14
ubi (in rhythmó)...aestimant quot breves (syllabas) illud spatium habent	: QU ,IO 9; 245,14
inde tetrasemoe, pentasemoe, deinceps longiores sunt percussiones (in rhythmó)	: QU ,IO 9; 245,19
RHYTHMUS	
Tum neque citra musicen grammaticae potest esse perfecta, cum ei de metris rhythmisque dicendum	: QU ,IO 1; 78,23
RHYTHMUS *	
Sunt hi (rhythmí) et metrici pedes	: QU ,IO 9; 244,16
RIGIDA (VOX)	
...deinde non subaurda, rudis, immanis, dura, rigida, rava, praepinguis (vox)...	: QU ,IO 11; 230,24
RIGOR	
Sed accentus quoque, cum rigore quodam, tum similitudine ipsa, minus suaves habemus	: QU ,IO 12; 123, 8
RIMA	
neque inferciens verba quasi rimas expleat...	: CIC ,OB ; 79, 2

RIS (S)			
femina singulari nominativo us litteris finita nunquam genetivo casu ris syllaba terminentur	: QU	,IO 1;	108,22
cum es litteris finita (nomina)...nunquam tamen eadem ris syllaba terminatos (genetivos)	: QU	,IO 1;	108,25
RITE (PRAEMITTERE)			
si novissimi molossi prima syllaba brevis fiat quemvis trochaeo rite praemisso	: MARTC	,NM 5;	258,21
RIXO			
quae (R, S, X) in se incidentes stridere et quasi rixare videntur	: IS	,ET 2;	382, 2
RIXOR			
consonantes...quae sunt asperiores, in commissa verborum rixantur, ut s ultima cum x proxima	: QU	,IO 9;	241,20
...non enim haec rixantis modo dixit (Cicero)	: QU	,IO 11;	270,18
ROBUSTA (VOX)			
Vox robusta, sed surda, lucubrationibus et negligentia, non natura infuscata	: SEN	,CC 1;	16, 6
ROMANUM (GENUS)			
quare cum sit quaedam certa vox Romani generis urbisque propria, in qua nihil offendi...possit	: CIC	,OR 3;	279, 5
ROMANUS (ORATOR)			
sit tamen Romanus orator Asiatico pressior	: IULS	,AR ;	356,15
ROTATA (STRUCTURA)			
volubili (structurae) contorta et nimis rotata (opponitur)	: CFOR	,AR 3;	153, 1
ROTUNDA (STRUCTURA)			
rotunda (structura), id est volubilis	: CFOR	,AR 3;	152,18
quae in structura observanda sunt? ut frequentior sit rotunda quam plana	: CFOR	,AR 3;	153, 5
in demonstrativo, si...sit...vituperatio, rotunda et gravi (structura utendum est)	: CFOR	,AR 3;	154, 9
in demonstrativo, si laudatio sit, rotunda et plana (structura utendum est)	: CFOR	,AR 3;	154, 9
in iudiciali rotunda (structura utendum est)	: CFOR	,AR 3;	154,10
in amplo (genere orationis) rotunda et gravi (structura utendum est)	: CFOR	,AR 3;	154,12
in mediocri (genere orationis) rotunda et plana (structura utendum est)	: CFOR	,AR 3;	154,12
in principiis rotunda et gravi (structura utendum est)	: CFOR	,AR 3;	154,13
in excessu rotunda et gravi (structura utendum est)	: CFOR	,AR 3;	154,14
in narratione rotunda et plana (structura utendum est)	: CFOR	,AR 3;	154,14
in argumentatione rotunda et plana (structura utendum est)	: CFOR	,AR 3;	154,16
in elenctico (enthymemate) rotunda (structura utendum est)	: CFOR	,AR 3;	155, 1
iuvenis, miles et quaecumque colorata persona est rotunda et gravi (structura uti debet)	: CFOR	,AR 3;	155, 6
structurae qualitas est...aut...rotunda...aut plana...aut gravis	: CFOR	,AR 3;	152,18
in syllogistico (enthymemate) rotunda (structura utendum est)	: CFOR	,AR 3;	155, 2
ROTUNDA(CONSTRUCTIO)			
eratque verborum et dilectus elegans et opta et quasi rotunda constructio (apud C. Pisonem)	: CIC	,BR ;	83,12
ROTUNDUS			
cum...ei (Isocrati)...videretur...Theodorus autem praefractione nec satis...rotundus...	: CIC	,OB ;	13, 2
RUDE			
ut oporteret esse illa rudibus et incompositis similia: quod ipsum compositio est	: QU	,IO 9;	236, 1
RUDIS (ACTIO)			
Sunt tamen qui rudem illam et qualem impetus cuiusque animi tulit actionem iudicent fortiozem	: QU	,IO 11;	224,15
Sunt tamen qui rudem illam...actionem iudicent...solum viris dignam	: QU	,IO 11;	224,15
RUDIS (MODULATIO)			
sed etiam singularum fatigatio quamlibet se rudi modulatione solatur	: QU	,IO 1;	135,15
RUDIS (VOX)			
...deinde non subsurda, rudis, immanis, dura, rigida, rava, praepinguis (vox)...	: QU	,IO 11;	230,24
RUMOR			
In paradoxa...loquendum...(non) acriter, sed...rumore dissimulato	: AUG?	,RH ;	150,24
RUMPO			
Sic ima (vox) vim non habet, summa rumpi periclitatur	: QU	,IO 11;	233,16
sonus...imus vim non habet, summus rumpi periclitatur	: IULV	,AR ;	98, 8
RUSTICA (ASPERITAS)			
neque solum rusticam asperitatem, sed etiam peregrinam insolentiam fugere discomus	: CIC	,OR 3;	279, 8
RUSTICA (VOX)			
rustica vox et agrestis quosdam delectat	: CIC	,OR 3;	278,10

RUSTICANUM			
et illud, quod loquitur, priscum visum iri putat (L. Cotta), si plane fuerit rusticanum	: CIC	,OR 3;	278,15
RUSTICE (ERUMPERE)			
nolo rustice ac praefraete ac cum clamore erumpat...oratio	: IULV	,AR ;	97, 3
RUSTICE (LOQUI)			
sic maiores (locuti sunt): non aspere,...non vaste, non rustice, non hiulce...	: CIC	,OR 3;	279,17
RUSTICITAS			
es...urbanum, id est in quo nulla neque rusticitas, neque peregrinitas resonet	: QU	,IO 11;	230,11
vel qui verborum atque ipsius etiam soni rusticitate...imitationem antiquitatis adfectant	: QU	,IO 11;	224,21
RUSTICUM			
Clamare in loquendo rusticum ac barbarum est; fit enim de sermone conviciium	: IULV	,AR ;	104,15
RUTUNDUM			
cum illa rutunda et undique circumcisa insistere invicem nequeant	: QU	,IO 8;	101,17
RYTHMICUS			
...sic apud rythmicos aestimatur	: QU	,IO 9;	250,17
S (L)			
atque haec ipsa s littera, ab his nominibus exclusa, in quibusdam ipsa alteri successit	: QU	,IO 1;	82, 1
Ne in a quidem atque s litteras exire temere masculina Graeca nomina recto casu patiebantur	: QU	,IO 1;	102, 3
'ex' praepositionem si verbum sequeretur 'specto', adiecta secundae syllabae s L...scriberemus	: QU	,IO 1;	117,27
'Haruspex' enim, quia pars eius posterior a spectando est, s litteram tertiae (syllabae) dabit	: QU	,IO 1;	118,21
fere quotiens s littera media vocalium longarum vel subiecta longis esset, geminabatur	: QU	,IO 1;	121, 8
Ne illos quidem circa s litteram delicias hic magister feret	: QU	,IO 1;	144,20
consonantes...quae sunt asperiores, in commissura verborum rixantur, ut s ultima cum x proxima	: QU	,IO 9;	241,20
causa...subtrahendae s litterae quotiens ultima esset aliaque consonante susciperetur	: QU	,IO 9;	241,23
sed et in praepositione h litterae absontam et ipsam s subiciendo	: QU	,IO 12;	123, 7
structura...aspera...si s ultima cum x confligit	: IULV	,AR ;	85, 2
polysigma, ubi S littera crebrius geminatur	: MARTC	,NM 5;	254, 7
S (L) *			
quae (R, S, X) in se incidentes stridere et quasi rixare videntur	: IS	,ET 2;	382, 1
'ex' praepositionem si verbum sequeretur...'pecto', remota (s littera) scriberemus	: QU	,IO 1;	118, 1
'abstemius', quia ex abstinentia temeti composita vox est, primae(syllabae s litteram)reclinquet	: QU	,IO 1;	118,22
tristior etiam, si binae (s) collidantur, stridor est	: QU	,IO 9;	241,21
Nam neque Lucilium putat uti eodem (s) ultima, cum dicit 'Aeserninus fuit' et 'dignus locoque'	: QU	,IO 9;	242, 3
Trium quoque consonantium (R, S, X)...vitanda iunctura	: IS	,ET 2;	382, 1
SALIUS			
versus quoque Salicorum habent carmen	: QU	,IO 1;	136,13
SALTATIO			
ad signandos pedes non minus saltationi quam modulationibus adhibetur musica ratio numerorum	: QU	,IO 9;	270,20
SALTATOR			
non comoedum in pronuntiando nec saltatorem in gestu facio	: QU	,IO 1;	151, 5
SALTO			
quam (numerosam comprehensionem) perverse fugiens <H>egesias...saltat incidens particulas	: CIC	,OR ;	77, 3
qualis (effeminata et enervis compositio)...lascivissimis syntonorum modis saltat	: QU	,IO 9;	271,18
SANA (VOX)			
Itemque si ipsa vox primum fuerit, ut sic dicam, sana	: QU	,IO 11;	230,22
vox...sana, id est nullum eorum de quibus modo retuli patietur incommodum	: QU	,IO 11;	230,22
SAPIENS			
...ut idem musici et vates et sapientes iudicarentur...Orpheus et Linus	: QU	,IO 1;	133,16
SAPPHICUM (M)			
De Theophrasto idem Rufinus metro sapphico sic...	: RUF	,NO ;	567,21
SATIETAS			
cadit autem per se ille ipse (dichoreus) praecclare, quo etiam satietas formidanda est magis	: CIC	,OR ;	72, 2
'cadit autem per se ille (dichoreus) praecclare, quo etiam satietas formidanda est magis'	: RUF	,NO ;	568, 2
numeros secutus (Isocrates)...cum iocunditatis causa tum ut varietas occurreret satietati	: CIC	,OR ;	60, 7
si enim semper (epidictico genere) utare, cum satietatem offert tum quale sit...agnoscitur	: CIC	,OR ;	70,22
his igitur tot computationibus tamque variis si utemur,...occurreret satietati	: CIC	,OR ;	74, 5
ut et verborum numero et vocum modo delectatione vincerent aurium satietatem	: CIC	,OR 3;	335, 2

postrema...varianda sunt, ne...repudientur aut aurium satietate	: CIC ,OR 3; 344, 3
tum etiam taedium ex similitudine ac satietatem creat (continua compositio)	: QU ,IO 9; 271,24
ubi omnia periodicis explicantur, satietatem et fastidium ex similitudine parit	: AGUI ,FS ; 28,25
'postrema...varianda sunt, ne aut animorum iudiciis repudientur aut aurium satietate'	: RUF ,NO ; 570, 4
'...ut et verborum numero et vocum modo et delectatione vincerent aurium satietatem'	: RUF ,NO ; 573, 1
'numeros...in oratione...cum iucunditatis causa, tum ut varietas occurreret satietati'	: RUF ,NO ; 574, 5
SATIO	
primum enim numerus agnoscitur, deinde satiat, postea cognita facilitate contemnitur	: CIC ,OB ; 72,14
horum (pedum) vicissitudines efficient, ut neque ei satientur, qui audient...	: CIC ,OR 3; 344, 8
'horum (pedum) vicissitudines efficient, ut neque...satientur...fastidio similitudinis'	: RUF ,NO ; 570, 8
'...neque ii satientur qui audient...'	: RUF ,NO ; 570, 8
SATURA	
Alterum illud etiam prius saturae genus, sed non sola carminum varietate mixtum...	: QU ,IO 10; 96,11
SCAENA	
non hanc (musicen) a me praecipere, quae nunc in scaenis effeminata et impudicis modis fracta...	: QU ,IO 1; 138,27
Ut si sit in scaena dicendum...	: QU ,IO 11; 273,19
neque ex alio genere ad usum cotidianum, alio ad scaenam pompamque sumuntur (verba)	: CIC ,OR 3; 336, 9
SCAENICA (MODULATIO)	
Quid enim minus oratori convenit quam modulatio scaenica...?	: QU ,IO 11; 238, 5
SCAENICUS	
Valerius cotidie cantabat; erat enim scaenicus. quid faceret aliud?	: CIC ,OR 3; 295, 8
SCAENICUS (ACTOR)	
intuendi tibi non solum oratores in pronuntiando laudati, sed etiam actores scaenici	: IULV ,AR ; 97,20
Documento sunt vel scaenici actores, qui et optimis poetarum tantum adiciunt gratiae...	: QU ,IO 11; 223, 4
SCAENICUS (ACTOR) *	
ex his (actoribus scaenicis)...pronuntiationis ornamenta derives	: IULV ,AR ; 97,21
SCHEMA	
quae (orationis formae et lumina)...Graeci vocant schēmata	: CIC ,OB ; 62,20
SCIENTIA	
...usum loquendi populo concessi, scientiam mihi reservavi	: CIC ,OB ; 53,14
SCINDO	
quarum (faucium) vitio et frangitur et obscuratur et exasperatur et scinditur vox	: QU ,IO 11; 227,12
SCISSUM (GENUS)	
sunt ab his (vocibus) delapsa plura genera...fractum, scissum...	: CIC ,OR 3; 354,18
SCRIBENS	
Est etiam sua loquentibus observatio, sua scribentibus	: QU ,IO 1; 105,10
Nunc, quoniam diximus quae sit loquendi regula, dicendum quae scribentibus custodienda	: QU ,IO 1; 117, 7
SCRIBO	
Num et scribendi ratio coniuncta cum loquendo est	: QU ,IO 1; 78,10
consuetudo modo illa sit scribendi atque dicendi, ut sententiae verbis finiuntur	: CIC ,OR 3; 343, 8
quod male scribitur male etiam dici necesse est	: QU ,IO 1; 88,14
Quaeri solet, in scribendo praepositiones sonum quem efficiunt...separatae observari conveniat	: QU ,IO 1; 118,11
Quaeri solet, in scribendo praepositiones sonum quem iunctae efficiunt...observare conveniat	: QU ,IO 1; 118,11
Ego, nisi quod consuetudo optinuerit, sic scribendum quidque iudico quomodo sonat	: QU ,IO 1; 123, 8
'consuetudo modo illa sit scribendi atque dicendi, ut sententiae verbis finiuntur...'	: RUF ,NO ; 569,20
ipsa conlocatio conformatioque verborum perficitur in scribendo	: CIC ,OR 1; 57, 7
Virgo Vestalis scripsit hunc versum: felices nuptae! moriar nisi nubere dulce est...	: SEN ,CO 6; 522, 5
Tu carmen scribas...?	: SEN ,CO 6; 522,18
'Quis hoc nescit, alios barbarismos scribendo fieri, alios loquendo...?'	: QU ,IO 1; 88,13
quia plurimae (syllabae longae) natura ipsa verbi, quod scribitur, patent	: QU ,IO 1; 117,15
fortasse enim, sicut scribebant, etiam loquebantur (veteres Latini)	: QU ,IO 1; 119,21
Quid? non Cato Censorius 'dicam' et 'faciam', 'dicae' et 'faciae' scripsit...?	: QU ,IO 1; 121,22
'Sibe' et 'quase' scriptum in multorum libris est, sed an hoc voluerint auctores nescio	: QU ,IO 1; 122, 2
Quid quae scribuntur aliter quam enuntiantur?	: QU ,IO 1; 122,19
in scribendo quae se nobis solutiora optulerunt componimus	: QU ,IO 9; 235, 6
Non scribebat (Lysias) aliis, non ipse dicebat	: QU ,IO 9; 235,26
in hoc (numero) nos componet multo scribendi exercitatio, ut ex tempore etiam similia fundamus	: QU ,IO 9; 263,12

quae ('zephyris' et 'zopyris') si nostris litteris scribantur,...quiddam...barbarum efficient	: QU	,IO 12; 122, 3
quae ('zephyris' et 'zopyris') si nostris litteris scribantur, surdum quiddam...efficient	: QU	,IO 12; 122, 3
SCRIPTUM		
quae vitiose dixeris non utique et scripto peccant	: QU	,IO 1; 88,16
exempla eorum (vitiatorum in dicendo) tradi scripto non possunt, nisi cum in versus inciderunt	: QU	,IO 1; 91,11
quamquam per adspirationem...potest quaeri an in scripto sit vitium, si littera est, non nota	: QU	,IO 1; 92, 3
Et illa per sonos accidunt, quae demonstrari scripto non possunt, vitio oris et linguae	: QU	,IO 1; 95, 2
Productio quoque in scripto et correptio in dubio relicta causa est ambiguitatis	: QU	,IO 7; 180, 4
SCRIPTUM *		
illud prius (barbarismus in scripto) adiectione, detractio, immutatione, transmutatione(fit)	: QU	,IO 1; 88,16
SECANS (AËRA VOX)		
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox...dulcis, durabilis, clara, pura, secans aëra...	: QU	,IO 11; 232,27
SECTOR		
brevis vero brevis aut longa longa non sine vituperatione sectatur	: MARTC	,NM 5; 257,11
SECUTUS (N)		
haec enim talia sunt ut...intellegamus non quaesitum esse numerum, sed secutum	: CIC	,OB ; 56,12
compositione potest intelligi, cum ita structa verba sunt, ut numerus...secutus...videatur	: CIC	,OB ; 74, 8
SECUTUS (N) *		
quod (ut intellegamus numerum esse secutum) fit item in referendis contrariis...	: CIC	,OB ; 56,12
SEDATA (VOX)		
Firmam...poterimus...vocem conservare, si...sedata et depressa voce principia dicemus	: AN21	,RH 3; 146, 8
Utile est ad firmitudinem sedata vox in principio	: AN21	,RH 3; 146,27
SEDAYE (LIQUI)		
cuius (Phalerei Demetri) oratio...sedate placideque liquitur	: CIC	,OB ; 27,13
SEDATIOR		
est enim (Isocrates)...in ipsis numeris sedatior	: CIC	,OB ; 60,17
SEDATIOR (FISTULA)		
Visae fistulae longe avibus modulatiores et sedatiores	: FRO	,DE 4; 334, 2
SEDATISSUMA (VOX)		
Sermo cum est in dignitate,...quam sedatissima et depressissima voce <uti> conveniet	: AN21	,RH 3; 147,35
SEDENS (VOX)		
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox...auribus sedens	: QU	,IO 11; 233, 1
SEDEO		
brevis an longa sit ultima (syllaba),...nescio quo modo sedebit hoc, illud subsistet	: QU	,IO 9; 257,21
SEDES		
"quando poene in ultima/ (CR) obtinet sedem beatam, terminet si clausulam/ DA SP imam"	: RUF	,NO ; 575, 6
"(spondeus) habet enim graves sonos finemque sensus et clausulae firmas sedes constituit"	: RUF	,NO ; 568,15
SEDES (ORATIONIS)		
Haec (clausula) est sedes orationis, hoc auditor expectat, hic laus omnis et clamor	: QU	,IO 9; 248,22
SEGNE		
ubi opus est velocitate, tardum et segne...merito damnatur	: QU	,IO 9; 254,18
SEMION		
semion tempus est unum	: QU	,IO 9; 245,18
SEMIVOCALIS		
Semivocalis geminare diu non fuit usitatissimi moris	: QU	,IO 1; 119,22
...ipsasque eos (consonantes) in semivocalium numerum mutarumque partiri	: QU	,IO 1; 79,22
SENARIUS (IA)		
Trimetrum et <senarium> promiscue dicere licet: sex enim pedes, tres percussiones habet	: QU	,IO 9; 252, 7
at comicorum senarii propter similitudinem sermonis sic saepe sunt abiecti...	: CIC	,OB ; 63,13
sed tamen eos versus (senarios et Hipponacteos) facile agnoscit auditor, sunt...usitatissimi	: CIC	,OB ; 65, 7
At ille comicus aequè senarius...pluribus choreis...pyrrhichisdecumque decurrit	: QU	,IO 9; 271, 5
senarios vero et Hipponacteos effugere vix possumus	: CIC	,OB ; 65, 6
cludit...optime prima pars versus, dum intra paucas syllabas, praecipue senari atque octonari	: QU	,IO 9; 251,17
comicus...senarius...quantum accipit celeritatis, tantum gravitatis amittit	: QU	,IO 9; 271, 5
elegit ex multis Isocratis libris triginta fortasse versus Hieronymus...plerosque senarios...	: CIC	,OB ; 65,12
sed tamen hic corrector (Hieronymus)...imittit imprudens ipse senarium!	: CIC	,OB ; 65,18
nisi intervallo dixisset "ipsi prodeant", sensisset profecto se fudisse senarium	: CIC	,OB ; 75,18

'In Africa fuisse' initium senari est, primum pro Q. Ligario caput cludit	: QU	,IO	9;	251,18
Modus eius (perihodi) a Cicerone aut quattuor senariis versibus...terminatur	: QU	,IO	9;	266,17
SENARIUS (IA) *				
quem (comicum senarium) trochaicum vocant	: QU	,IO	9;	271, 5
...ut nonnumquam vix in eis (comicum senariis) numerus et versus intellegi possit	: CIC	,OB	;	63,14
SENILITER (TREMERE)				
Non enim puerum, quem in hoc instituimus,...volo aut seniliter tremere	: QU	,IO	1;	143,20
SENSUS				
Quis enim dubitet unum sensum in hoc et unum spiritum esse...?	: QU	,IO	9;	250,12
quantumque interest sensus idem quibus verbis efferatur...	: QU	,IO	9;	234,16
quo pulchriora et sensu et elocutione dissolveris, hoc orationem magis deformem fore	: QU	,IO	9;	235,10
Verbo sensum cludere multo, si compositio patiatur, optimum est	: QU	,IO	9;	238,10
Ad sensum igitur referenda sunt	: QU	,IO	9;	265, 1
in his (vocibus et numeris) sensus artem (invenit)	: CIC	,OB	;	54,19
Esse ergo in oratione numerum quandam non est difficile cognoscere. iudicat enim sensus	: CIC	,OB	;	63, 2
neque enim ipse versus ratione est cognitus, sed natura atque sensu	: CIC	,OB	;	63, 4
quorum (versuum) modum notat ars, sed aures ipsae tacito eum sensum sine arte definiunt	: CIC	,OB	;	69,16
ea (verba, numeri vocesque) sunt in communibus infixis sensibus	: CIC	,OR	3;	345, 6
...ut circumscripta numero, ad explendum aurium sensum apto quodam quasi verborum modo	: CIC	,PO	;	28,23
Novissima pars ('serviebat...dies nocti') sine sensu dicta est, ut impleretur numerus	: SEN	,CO	9;	260,13
...in tricolis...curamus ut numerus constet, non curamus an sensus	: SEN	,CO	9;	260,17
...et in omnibus huius generis sententiis curamus ut numerus constet, non curamus an sensus	: SEN	,CO	9;	260,17
in qua (lectione) puer ut sciat...ubi cludatur sensus, unde incipiat	: QU	,IO	1;	124, 6
in clausulis...sensus omnis habet suum finem poscitque naturale intervallum	: QU	,IO	9;	248,15
in clausulis...sensus omnis...poscit naturale intervallum, quo a sequentis initio dividatur	: QU	,IO	9;	248,15
Nam ut initia clausulaeque plurimum momenti habent, quotiens incipit sensus aut desinit	: QU	,IO	9;	250, 4
Incisum...erit sensus non expleto numero conclusus	: QU	,IO	9;	265,13
Membrum...est sensus numeris conclusus, sed a toto corpore abruptus et per se nihil efficiens	: QU	,IO	9;	265,20
simplex (perihodos), cum sensus unus longiore ambitu circumducitur	: QU	,IO	9;	266,10
perihodos...praestare debet ut sensum concludat	: QU	,IO	9;	266,18
'Laviniaque venit litora', ubi iam erit distinctio, quia inde alius incipit sensus	: QU	,IO	11;	232, 5
interest enim sermonem finiant (distinctiones) an sensum	: QU	,IO	11;	232, 8
...et cetera multa membra habent (sensus enim sunt alii atque alii), sed unam circumductionem	: QU	,IO	11;	232,16
'(spondeus) habet enim graves sonos finemque sensus et clausulae firmas sedes constituit'	: RUF	,NO	;	568,15
SENSUS *				
Si id (verbo sensum cludere) asperum erit, cedet haec ratio numeris	: QU	,IO	9;	238,12
SENTENTIA				
in his (Aeschulo Cnidio et Milesio Aeschine)...ornata sententiarum concinnitas non erat	: CIC	,BR	;	102, 7
et sententiae suam compositionem habent, ad probandam rem accommodatum ordinem	: CIC	,OG	;	111,15
initia...et clausulae sententiarum aliis, sed non alio tendentibus verbis inter se consonant	: QU	,IO	9;	214,20
Quare mihi compositione velut ammentis quibusdam nervisve...concitari sententiae videntur	: QU	,IO	9;	233,19
Quare mihi compositione velut ammentis quibusdam nervisve intendi...sententiae videntur	: QU	,IO	9;	233,19
id enim expectant aures, ut verbis colligetur sententia	: CIC	,OB	;	57,14
plus est...in verbis et in sententiis boni...quam in conclusione sententiarum (apud antiquos)	: CIC	,OB	;	58, 2
plus est...in verbis et in sententiis boni...quam in conclusione sententiarum (apud antiquos)	: CIC	,OB	;	58, 3
hic enim invidiosus numerus nihil offert aliud nisi ut sit apte verbis comprehensa sententia	: CIC	,OB	;	58,13
qui audiunt haec duo animadvertunt et iucunda sibi censent, verba dico et sententias	: CIC	,OB	;	67,24
plerique enim censent cadere tantum numero terminarique sententiam	: CIC	,OB	;	68,14
nemo...scripsit orationem generis eius (epideiktikon)...quin redigeret...in numerum sententias	: CIC	,OB	;	70,18
nec minutos numeros sequens concidat delumbetque sententias...	: CIC	,OB	;	79, 3
compositae et apte sine sententiis dicere insaniam est	: CIC	,OR	;	81, 2
consuetudo modo illo sit scribendi atque dicendi, ut sententiae verbis finiantur	: CIC	,OR	3;	343, 8
Et historiae...minus convenissent...et cludendi incohantique sententias ratio	: QU	,IO	9;	236, 6
Augeri enim debent sententiae et insurgere	: QU	,IO	9;	237,16
'consuetudo modo illa sit scribendi atque dicendi, ut sententiae verbis finiantur...'	: RUF	,NO	;	569,20
'Cicero in exornatione sententiae clausulaque ponenda modo ditrochaicum probat pedem...'	: RUF	,NO	;	577, 2
Praeterea purum et honestum oratoris eloquium carere debet omnibus vitiis...in sententiis	: IS	,ET	2;	380,30

De vitiis litterarum et verborum et sententiarum cavendis	: IS ,ET 2; 380,28
Elocutio est idoneorum verborum et sententiarum ad inventionem adcommodatio	: AN21 ,RH 1; 96,15
eadem (intervalla) sententias concinniores divisione reddunt	: AN21 ,RH 3; 146,29
Ea (continuatio) utemur commodissime tripartita: in sententia, in contrario, in conclusione	: AN21 ,RH 4; 172,34
infirma facultas oratoris videatur, nisi sententiam...frequentibus efferat verbis	: AN21 ,RH 4; 173, 6
ipsa enim natura circumscriptione quodam verborum comprehendit concluditque sententiam	: CIC ,BR ; 10,12
gestus erat non verba exprimens, sed cum sententiis congruens (apud Antonium)	: CIC ,BR ; 42,15
quorum alter (Cotta)...propriis verbis comprehendens solute et facile sententiam	: CIC ,BR ; 98,20
unum (genus Asiaticae dictionis)...sententiis...concinnis et venustis	: CIC ,BR ; 101,26
concinnitas illa crebritasque sententiarum pristina manebat (apud Hortensium)	: CIC ,BR ; 103, 6
datur etiam venia concinnitati sententiarum (in epideictico genere)	: CIC ,OB ; 12, 2
...primus (Isocrates) instituit dilatare verbis et mollioribus nemeris explere sententias	: CIC ,OB ; 13, 3
concinnas magis sententias exquirunt (sophistae) quam probabiles	: CIC ,OB ; 20, 1
nom et verba eligebant et sententias gravis et suavis reperiebant (antiqui)	: CIC ,OB ; 57,16
quid est cur claudere aut insistere orationem malint (Attici) quam cum sententia...excurrere?	: CIC ,OB ; 58,12
facit malitiose (Hieronymus): prima enim syllaba dempta ex primo verbo sententiae...	: CIC ,OB ; 65,14
...postremum ad verbum primam rursus syllabam adiunxit (Hieronymus) insequentis sententiae	: CIC ,OB ; 65,15
quae (industria) latebit eo magis, si et verborum et sententiarum ponderibus utemur	: CIC ,OB ; 67,23
ante enim circumscribitur mente sententia confestimque verba concurrunt	: CIC ,OB ; 68,22
...quoad insistat in singulis perfectis absolutisque sententiis (oratio)	: CIC ,OB ; 70,13
...talis horum mihi videtur oratio, qui non claudunt numeris sententias	: CIC ,OB ; 78, 3
...et nihilo tamen aptius explet (L. Coelius Antipater) concluditque sententias	: CIC ,OB ; 78,16
...aut si alicuius inconditi (oratoris) orripias dissipatam aliquam sententiam...	: CIC ,OB ; 79,21
verborum et sententiarum modo interpunctas clausulas in orationibus esse valuerunt (veteres)	: CIC ,OR 3; 334,12
orator autem sic inligat sententiam verbis...	: CIC ,OR 3; 335,13
sic institutam nostram sententiam sequitur orationis genus	: CIC ,OR 3; 336,13
"Verum nisi ex verbis atque sententiis,...satis odiosa (compositio) esse non poterit"	: GELS ,RF ; 421, 5
Hoc (isocolon) aut duabus aut pluribus sententiis brevibus et inter se paribus efficitur	: RUTL ,FS 2; 40, 1
Adeo autem studiose Latronem audit ut multas illius sententias in versus suos transtulerit	: SEN ,CO 2; 258,16
Multis compositio belle sonantis sententiae imposuit	: SEN ,CO 7; 98,12
Hanc ideo sententiam rettuli quia et in tricolis et in omnibus huius generis sententiis...	: SEN ,CO 9; 260,15
...et in omnibus huius generis sententiis curamus ut numerus constet, non curamus an sensus	: SEN ,CO 9; 260,16
Hanc ideo sententiam rettuli quia et in tricolis et in omnibus huius generis sententiis...	: SEN ,CO 9; 260,16
Multi sunt qui...aut adiecto (verbo) putent se alienas sententias lucri fecisse	: SEN ,CO 10; 468, 6
Multi sunt qui detracto verbo aut mutato...putent se alienas sententias lucri fecisse	: SEN ,CO 10; 468, 6
In quaternas quoque ac plures haec ratio (homoiotéuton) ire sententias potest	: QU ,IO 9; 224,10
quod (verbum) si in media parte sententiae latet, transire intensionem...solet	: QU ,IO 9; 239, 7
quod (verbum) si in media parte sententiae latet,...obscurari circumiacentibus solet	: QU ,IO 9; 239, 7
Figura laboranti compositioni variata saepe succurrit, quae cum orationis tum etiam sententiae	: QU ,IO 9; 264,10
verum nisi ex verbis atque sententiis per se si id (compositio) quaeritur...	: QU ,IO 9; 270, 8
...non ita magnae vocis declinationes, prout...aut sententiarum natura...postulabit	: QU ,IO 11; 234,20
Spiritus quoque nec crebro receptus concidat sententiam	: QU ,IO 11; 236,14
Equidem plerosque et ad singulas clausulas sententiarum video adsurgentis	: QU ,IO 11; 260,11
Tertia (observatio pronuntiationis) in sententiis ipsis...	: QU ,IO 11; 264,18
satis apparet accommodandam sententiis ipsis pronuntiationem	: QU ,IO 11; 271,12
Nolo invidere...illud...in omnibus orationibus pro sententia positum "esse videatur"	: TAC ,DJ ; 86,20
oratio...quae ex ambitu constat...est...quae sententiam certa...circumscriptione definit	: AQUI ,FS ; 27,26
Enthymema fit, cum periodos orationis ex contrariis sententiis astringitur	: IULR ,FS ; 45,27
hoc de monosyllabo superius praeceptum...collocamus...non in fine sententiae	: MARTC ,NM 5; 257,16
quae (periodos) sententiam quodam circumscriptione definit atque determinat	: MARTC ,NM 5; 262, 1
Comma particula est sententiae	: IS ,ET 2; 380,18
periodos, id est extrema sententiae clausula	: IS ,ET 2; 380,25
Fugienda sunt quoque, sicut in litteris et verbis, ita et in sententiis vitia	: IS ,ET 2; 382,17
Ypoxeuxis...ubi singula verba vel sententiae singulis quibusque clausulis subiunguntur	: BEDA ,ST ; 145, 1
Onoceteleuton...quoties media et postrema versus sive sententiae simili syllaba finiuntur	: BEDA ,ST ; 149, 5
Párison est adsimilatio sententiae membris...plerumque paribus et contrariis constans	: AN22 ,SD ; '76, 4
Párison est adsimilatio sententiae membris non dissimilibus...constans	: AN22 ,SD ; 76, 4

SENTENTIA

*

quae (sententia) cum optis constrictis verbis est, cadit etiam plerumque numerose	: CIC	,BR	;	10,12
quae (sententiae demonstratio) denuo alio membro orationis excipitur	: RUF	,NO	;	578, 1
In his (sententia, contrario, conclusione) ad continuationis vim...frequentatio necessaria est	: AN21	,RH	4;	173, 4
...ut eam (sententiam) numero quodam complectatur et adstricto et soluto	: CIC	,OR	3;	335,13
sed eas (sententias) aut vinciebant aut explebant parum (antiqui)	: CIC	,OB	;	57,16
quam (conclusionem sententiarum antiqui) non habent	: CIC	,OB	;	58, 3
enique (verba et sententias) dum animis attentis admirantes excipiunt, fugit eos...numerus	: CIC	,OB	;	67,24
et horum utrunque (sententiam et verborum lumen) numerus illustrat	: CIC	,OB	;	77,12
...eanque (sententiam) ordine verborum paululum commutato in quadrum redigas...	: CIC	,OB	;	79,21
Neque ita cordaces (sententias). Itae est	: FRO	,DO	;	346, 1
Sed non modulatas (sententias) aequae. Fateor	: FRO	,DO	;	346, 1
Neque ita tinnulas (sententias). Non nego	: FRO	,DO	;	346, 2
SENTENTIOSE (DICERE)				
sententiose autem (dicere) sine verborum et ordine et modo infantia (est)	: CIC	,OB	;	81, 2
SENTIO				
neutro sane modo vox, quam sentimus, efficitur	: QU	,IO	1;	122,13
...sic, siquid in nostra oratione claudicat, sentit (vulgus)	: RUF	,NO	;	570,11
SEPARATA (PRAEPOS.)				
Quaeri solet, in scribendo praepositiones sonum quem..efficiunt..separatas observari conveniat	: QU	,IO	1;	118,12
SEPARATUM (VERBUM)				
Separata vero haec (verba) a praeepto nostro non recedent	: QU	,IO	1;	94, 6
SEQUENS (S)				
rhythmo indifferens dactylicusne ille priores habeat breves an sequentes (syllabas)	: QU	,IO	9;	244,18
Nunc utrum tempus accommodat priori (syllabae) et unum accipit a sequente	: QU	,IO	9;	255,14
SEQUENS (VERBUM)				
Videndum etiam ne syllaba verbi prioris ultima et prima sequentis idem sonet	: QU	,IO	9;	242,19
Atqui eadem illa littera (m), quotiens ultima est et vocalem verbi sequentis ita contingit...	: QU	,IO	9;	242,12
SEQUENS (VERBUM) *				
...ut in eam (vocalem verbi sequentis) transire possit (m ultima)..., parum exprimitur	: QU	,IO	9;	242,12
SEQUOR				
formae vero quaedam sunt orationis, in quibus ea concinnitas est ut sequatur N necessario	: CIC	,OB	;	74,14
Sed et se ipse (creticus) sequitur	: QU	,IO	9;	261,13
SERIES				
At illa conexa series tris habet formas: incisa,...membra,...períodon	: QU	,IO	9;	237, 5
...nihil tamen horum nisi in complexu loquendi serieque contingit	: QU	,IO	1;	87,18
oratio...perpetua,..ita conecitur, ut...seriem quandam significatus rerum explicet	: ADUI	,FS	;	27,18
SERMO				
Namque actionem Cicero alias "quasi sermonem", alias "eloquentiam quandam corporis" dicit	: QU	,IO	11;	222, 6
Sermo est oratio remissa et finitima cotidiana locutioni	: AN21	,RH	3;	147, 8
Sermo dividitur in partes quattuor: dignitatem, demonstrationem, narrationem, iocationem	: AN21	,RH	3;	147,13
Stoicus...genus sermonis adfert non liquidum, non fusum ac profluens	: CIC	,OR	2;	169, 1
Stoicus...genus sermonis adfert...exile, aridum, concisum ac minutum	: CIC	,OR	2;	169, 1
non enim sunt alia sermonis, alia contentionis verba	: CIC	,OR	3;	336, 7
sermo atque epistula...non fluunt nec cohaerent nec verba verbis trahunt...	: QU	,IO	9;	236,23
Felicissimus tamen sermo est cui et rectus ordo et opta iunctura...contigit	: QU	,IO	9;	238,22
Et in continuo clamore remittere et ad sermonem transire oportet	: AN21	,RH	3;	146,13
Sermo...cum est in demonstratione,..crebris intervallis et divisionibus oportet <uti>	: AN21	,RH	3;	147,34
Sermo cum est in dignitate, plenis faucibus...	: AN21	,RH	3;	147,34
Sermo...cum est in demonstratione, voce paululum attenuata...oportet <uti>	: AN21	,RH	3;	147,34
Sermo cum est in dignitate,...quam sedatissima et depressissima voce <uti> conveniet	: AN21	,RH	3;	147,34
Cum autem est sermo in narratione, vocum varietates opus sunt	: AN21	,RH	3;	148, 3
Sin erit sermo in iocatione, leviter tremibunda voce	: AN21	,RH	3;	148,13
iambus enim frequentissimus est in iis quae demisso atque humili sermone dicuntur	: CIC	,OB	;	67,19
poean autem (frequentissimus est) in amplioribus (sermonibus)	: CIC	,OB	;	67,19
Tunc ipsis syllabis verba complecti et his sermonem conecere incipiat	: QU	,IO	1;	64, 9
quo sit absolutius os et expressior sermo	: QU	,IO	1;	65,17

aut si consuetudo vicerit, vetus lex sermonis abolebitur	: QU	,IO	1;	94, 8
quia [duabus longis sequentibus] primam (syllabam) brevem acui noster sermo non patitur	: QU	,IO	1;	102,14
nec, quod minime sermoni puro conveniat,...	: QU	,IO	1;	144,23
Curabit (magister) etiam..., ut par sibi sermo sit	: QU	,IO	1;	145, 2
Nec aliud potest sermonem facere numerosum quam oportuna ordinis permutatio	: QU	,IO	8;	122, 3
atque illum horridum sermonem, ut forte fluxerit, modo magis naturalem...esse contendant	: QU	,IO	9;	232, 6
atque illum horridum sermonem, ut forte fluxerit,...modo etiam magis virilem esse contendant	: QU	,IO	9;	232, 6
neque enim aut hiere semper vocalibus aut destitui temporibus volunt sermo atque epistula	: QU	,IO	9;	236,23
his contraria magis gaudere brevibus...iocos et quidquid est sermoni magis simile	: QU	,IO	9;	268,11
neque humile atque cotidianum sermonis genus et compositione ipsa dissolutum epilogis dabimus	: QU	,IO	11;	182, 1
Observandum etiam quo loco sustinendus et quasi suspendendus sermo sit,...quo deponendus	: QU	,IO	11;	231,19
ne sermo subsultet...miscens longo brevibus, gravia acutis, elata summissis...	: QU	,IO	11;	233,20
ne sermo...inequalitate horum omnium sicut pedum claudicat	: QU	,IO	11;	233,20
ne sermo subsultet imperibus spatiis ac sonis	: QU	,IO	11;	233,20
in expositione ac sermonibus recta et inter acutum sonum et gravem media (vox)	: QU	,IO	11;	240,15
igitur sermonis est virtus elegantia sine ostentatione	: IULV	,AR	;	103,10
nec sermonem quasi orationem pronuntiaveris...	: IULV	,AR	;	104, 9
multum ad sermonis elegantiam conferent comediae veteres et togatae et tabernariae...	: IULV	,AR	;	105, 6
multum ad sermonis elegantiam conferent...etiam epistolae veteres, in primis Tullianae	: IULV	,AR	;	105, 6
multum ad sermonis elegantiam conferent...et Atellanae fabulae et mimofabulae...	: IULV	,AR	;	105, 6
In adoxo...proxima sermoni debent esse principia	: AUG?	,RH	;	150,25
'...licet stulti putent liberum a vinculis pedum sermonem prosae esse debere'	: RUF	,NO	;	572,22
cum in omni parte vitae honestas pernecessaria est, maxime in sermonibus	: ALCU	,DR	;	547,29
auditorum...varietas maxime delectat, cum sermone animum retinet aut exsuscitat clamore	: AN21	,RH	3;	146,32
Eam (mollitudinem vocis) dividimus in sermonem, contentionem, amplificationem	: AN21	,RH	3;	147, 7
in iocatione...leniter oportebit ab sermone serio torquere verba ad liberalem iocum	: AN21	,RH	3;	148,15
apud quos (comicos), nisi quod versiculi sunt, nihil est aliud quotidiani dissimile sermonis	: CIC	,OB	;	20,18
concederem ut...nonnumquam etiam ad cotidianum genus sermonis accederent (poetae)...?	: CIC	,OB	;	33, 6
narrationes credibiles nec historico sed prope cotidiano sermone explicatae dilucide	: CIC	,OB	;	38,11
quam litteram (x) etiam e "maxillis"...consuetudo elegans Latini sermonis evellit	: CIC	,OB	;	49, 1
praepositio...af...in reliquo sermone mutata est	: CIC	,OB	;	52, 5
at comicorum senarii propter similitudinem sermonis sic saepe sunt abiecti...	: CIC	,OB	;	63,13
translata aut facta aut iuncta verba...sumebantur e consuetudine cotidianoque sermone	: CIC	,OB	;	64, 4
qui (Aristoteles) iudicat...iambum autem nimis e vulgari esse sermone	: CIC	,OB	;	66,12
quia nec numerosa esse, ut poema, neque extra numerum, ut sermo vulgi est, debet oratio	: CIC	,OB	;	67,10
neque minus haec tamen tua gravissimi sermonis lenitas...probabatur	: CIC	,OR	1;	99,20
natura enim fingit homines et creat imitatores et narratores facetos adiuvante genere sermonis	: CIC	,OR	2;	196,19
sed et festivitatem habet narratio distincta personis et interpuncta sermonibus	: CIC	,OR	2;	244, 6
nam de voce...dico,...quod mihi cum sermone quasi coniunctum videtur	: CIC	,OR	3;	278, 6
...quo magis antiquitatem, si ita sonet, eorum sermo retinere videatur	: CIC	,OR	3;	278,12
quae (suavitas vocis)...sic in Latino sermone huius est urbis maxime propria	: CIC	,OR	3;	278,20
multorum sermonis expertes (mulieres) ea tenent semper, quae prima didicerunt	: CIC	,OR	3;	279,12
qui (iambus et trochaeus) natura tamen incurrunt ipsi in orationem sermonemque nostrum	: CIC	,OR	3;	338,20
est enim actio quasi sermo corporis	: CIC	,OR	3;	359, 4
alter (verborum intellectus), qui omnia, per quae sermo nequitur, significat	: QU	,IO	1;	87, 6
in verbo esse vitium (soloecismi), non in sermone contendunt	: QU	,IO	1;	95,18
cum etiam organis, quibus sermo exprimi non potest,adfici animos in diversum habitum sentiantur	: QU	,IO	1;	137,20
Plus tamen est obscuritatis in contextu et continuatione sermonis	: QU	,IO	8;	57,12
In eadem tamen perihodo et verbum ultimum primo refertur, tertium iam sermone	: QU	,IO	9;	214, 6
soluta alia (oratio), qualis in sermone <et> epistulis	: QU	,IO	9;	236,16
In verbis enim sermonis vis est	: QU	,IO	9;	238,11
Illi (iambici fines) minus sunt notabiles, quia hoc genus sermoni proximum est	: QU	,IO	9;	252,13
Nam et versificandi genus est unam legem omnibus sermonibus dare	: QU	,IO	9;	271,22
et ediscere quam maxime varia, quae...et sermonem et flexus habeant	: QU	,IO	11;	228,22
interfectio...'fata profugus'...continuum sermonem, qui faciebat 'Italiam Lavinaque' dividit	: QU	,IO	11;	232, 2
interest enim sermonem finiant (distinctiones) an sensum	: QU	,IO	11;	232, 7
reliquis partibus optime inter iuncturas sermonis revocabitur	: QU	,IO	11;	236,21

...et animalium quoque sermone carentium...	: QU ,IO 11; 241, 3
ut quodam modo sermonem ipsum proferre videatur	: QU ,IO 11; 249,13
Sunt quaedam latentes sermonis percussiones et quasi aliqui pedes	: QU ,IO 11; 252, 5
cum sint in sermone omni brevia quaedam membra ad quae...recipere spiritum liceat...	: QU ,IO 11; 252,16
Narratio...vocem sermonei proximam et tantum acriorem...frequentissime postulabit	: QU ,IO 11; 267,24
Nam et proponere, partiri, interrogare sermonei sunt proxima, et contradictionem sumere	: QU ,IO 11; 268,10
nec ille (Aeschines) Thebas sermone deflevit	: QU ,IO 11; 269,22
Ea (oratione soluta) plerumque in sermone assiduo et in epistolis utitur	: AQUI ,FS ; 27,14
...iudicialibus orationibus, ubi aliquid simile et proximum sermonei volumus effingere	: AQUI ,FS ; 27,16
Ubi vero coesa semper oratio est, nihil a sermone imperitorum differre videtur	: AQUI ,FS ; 28,29
et quidem sermonis usus multo frequentior quam orationis est	: IULV ,AR ; 103, 9
Clamare in loquendo rusticum ac barbarum est; fit enim de sermone convicium	: IULV ,AR ; 104,15
'qui (iambus et trocheus) natura tamen incurrunt ipsi in orationem sermonemque nostrum'	: RUF ,NO ; 568,28
'apud quos (comicos), nisi quod versiculi sunt, nihil est aliud cotidiani dissimile sermonis'	: RUF ,NO ; 573,17
'Iambus enim frequentissimus est in iis, quae demisso atque humili sermone dicuntur'	: RUF ,NO ; 577,18
Epanalepsis est sermonei in principio versus positi in eiusdem fine repetito	: BEDA ,ST ; 147, 4
quia fere cuiusque mores sermo probat, nisi tibi, magister, aliud videatur	: ALCU ,DR ; 547,30
SERMO *	
...ut potius laxiora in his (sermone atque epistula) vincula quam nulla sint	: QU ,IO 9; 237, 1
in utroque (humili atque ampliore sermone) dactylus (frequentissimus)	: CIC ,OB ; 67,19
Quare nec sit tam longus (contextus sermonis) ut eum prosequi non possit intentio	: QU ,IO 8; 57,13
nec transiessione ultra modum hyperbati finis eius (contextus sermonis) differatur	: QU ,IO 8; 57,15
Itaque et versus (iambici) hic (in sermone) fere excidunt	: QU ,IO 9; 252,13
quod (sermonem sustinere) Graeci hypodiastolén vel hypostigmén vocant	: QU ,IO 11; 231,19
'paean autem (frequentissimus est) in amplioribus (sermonibus)'	: RUF ,NO ; 577,19
'in utroque (sermone frequentissimus est) dactylus'	: RUF ,NO ; 577,19
SERMOCINANS	
et audire sermocinantem rationis est, primum ut attente audias...	: IULV ,AR ; 104,18
SERMOCINATIO	
ac ideo consuetudinaria sermocinatione verba sint...plano ore,...clamore nullo prolata	: ALCU ,DR ; 547,31
DE SERMOCINATIONE	: IULV ,AR ; 103, 8
mala ista sermocinatio in convivio garrula ac per vinum diserta	: IULV ,AR ; 104,30
SERMOCINOR	
Sermocinandi ratio non in postremis habenda est	: IULV ,AR ; 103, 9
Quo propter, ut mihi videtur, illis sermocinandi ratio...habenda est	: ALCU ,DR ; 547,19
SERVU	
clausulas autem diligentius etiam servandas esse arbitror quam superiora	: CIC ,OR 3; 343,16
duo enim aut tres fere sunt extremi servandi et notandi pedes...	: CIC ,OR 3; 344, 4
'clausulas autem diligentius etiam servandas esse arbitror quam superiora'	: RUF ,NO ; 569,26
'duo enim aut tres fere sunt extremi servandi et notandi pedes, si non breviora et praecisa..'	: RUF ,NO ; 570, 5
si primi et postremi [illius] pedes sunt hac ratione servati, medii possunt latere	: CIC ,OR 3; 343,13
'et si primi et postremi pedes sunt hac ratione servati, medii possunt latere'	: RUF ,NO ; 569,24
SESCUPLEX (R)	
Rhythmos est aut...sescuplex, ut paeanicus	: QU ,IO 9; 244,11
SESCUPLUM	
paeanicus...est...vel alio quoque modo, ut tempora tria ad duo relata sescuplum faciant	: QU ,IO 9; 244,14
SESQUI	
...ut necesse sit partem pedis...aut altero tanto aut sesqui esse maiorem	: CIC ,OB ; 64,19
SESQUIPLEX (MODUS)	
...ut in eis singulis (pedibus) modus insit aut sesquipleus aut duplex aut par	: CIC ,OB ; 66,19
SESQUIPLEX (P)	
ita fit aequalis dactylus, duplex iambus, sesqui<plex> paean	: CIC ,OB ; 64,20
SEVERA (COMPOSITIO)	
Namque eo fit ut cum Demosthenis severa videatur compositio..., ceteris placet	: QU ,IO 9; 249, 4
'Nam quo fit, ut Demosthenis severa videatur compositio τοῖς θεοῖς εὐχόμεναι πᾶσι καὶ πάσαις'	: RUF ,NO ; 568, 5
SEVERA (COMPOSITIO)*	
'et illa (Demosthenis compositio severa videtur)...κἄν μέγῃ βάλλει μέδῃ τοξεύει'	: RUF ,NO ; 568, 6

SEVERA (VOX)			
quanto molliores sunt...in cantu...falsae voculae quam certae et severae (voces)	: CIC	,OR 3;	299, 2
SEVERIOR (MODUS)			
nos etiam cantandi severiorem paulo modum excessimus	: QU	,IO 11;	238,14
SEVERITAS			
ecce aliqui duntatem et severitatem quandam verbis et orationis quasi maestitiam sequuntur	: CIC	,OB ;	16,23
cum enim videret (Isocrates) oratores cum severitate audiri, poetas autem cum voluptate...	: CIC	,OB ;	60, 5
...quoad orationis severitas pati posset...	: CIC	,OR 3;	335, 4
"haec igitur duo..., quoad orationis severitas pati possit..."	: RUF	,NO ;	573, 2
"cum enim (Isocrates) videret oratores cum severitate audiri, poetas autem cum voluptate..."	: RUF	,NO ;	574, 2
SEVERIUS			
sed priora ("balneatori" et "archipiratae") sunt severiora	: QU	,IO 9;	249,12
SEVERUM			
id quod ex illis (particulis) conficitur aut severum aut luxuriosum aut quadratum aut solutum	: QU	,IO 9;	250,20
Et <si> qui <non> satis forte, quid severum, quid iucundum sit intellegent	: QU	,IO 9;	265, 2
SEVERUS (DOCHMIUS)			
Est et dochmius...stabilis in clausulis et severus	: QU	,IO 9;	258,14
"est et dochmius...stabilis in clausulis et severus: spondeus quoque..."	: RUF	,NO ;	568,10
SIGNO			
ad signandos pedes non minus saltationi quam modulationibus adhibetur musica ratio numerorum	: QU	,IO 9;	270,19
SIGNUM			
nec idem signorum concertus est procedente ad proelium exercitu, idem receptui carmen	: QU	,IO 9;	234, 6
ut primum signa canere coeperunt...	: QU?	,DC ;	241,29
SILENTIUM			
nec silentio subsidat (vox)	: QU	,IO 11;	228,16
SIMILE (VERBUM)			
ut paria (verba) paribus et similia similibus saepe referantur...	: CIC	,PO ;	28,20
ut paria (verba) paribus et similia similibus saepe referantur...	: CIC	,PO ;	28,20
"et illa (verba) quae...paribus paria referuntur aut quae sunt inter se similia"	: QU	,IO 9;	165,24
SIMILIS (CASUS)			
quae (verba) sive casus habent in exitu similes...suapte natura numerosa sunt...	: CIC	,OB ;	56, 4
SIMILIS (VOC)			
hiulcae (litterae) sunt, cum...similes vocales...collisam hiantemque structuram faciant	: MARTC	,NM 5;	254,16
SIMILITER (CADERE)			
nam cum aut...quae similiter cadunt verba verbis comparantur, quidquid ita concluditur...	: CIC	,OB ;	74,16
Ea (compositio) conservabitur,...si non utemur continenter similiter cadentibus verbis	: AN21	,RH 4;	167, 1
Illa quoque vitia sunt eiusdem loci, si cadentia similiter...iunguntur	: QU	,IO 9;	243, 5
"et illa (verba) quae similiter desinunt aut quae cadunt similiter..."	: QU	,IO 9;	165,23
Secundum (similium) ut clausula similiter cadat <syllabis> isdem <in> ultimam partem conlatis	: QU	,IO 9;	224, 1
In cantionibus quidem etiam similiter cadentia quaedam et contrapositione deprehendas	: QU	,IO 9;	236, 7
SIMILITER (CONCLUSA)			
huic acuto (oratori) fugienda sunt: paria paribus relata et similiter conclusa (verba)...	: CIC	,OB ;	25,18
SIMILITER (DEFINIRE)			
et similiter definita...sua sponte, etiamsi id non agas, cadunt plerumque numerose	: CIC	,OB ;	60,11
"...similiter definita...sua sponte, si id non agas, cadunt plerumque numerose"	: RUF	,NO ;	574, 9
saepissimeque similiter extrema (verba) definiunt (sophistae)	: CIC	,OB ;	20, 4
SIMILITER (DESINERE)			
Illa quoque vitia sunt eiusdem loci, si...similiter desinentia...iunguntur	: QU	,IO 9;	243, 5
"et illa (verba) quae similiter desinant aut quae cadunt similiter..."	: QU	,IO 9;	165,22
SIMILITER (DECURRERE)			
poema nemo dubitaverit...similiter decurrentium spatiorum observatione esse generatum	: QU	,IO 9;	263, 9
SIMILITUDO			
ne plane in versum aut in similitudinem versus incidamus	: CIC	,OR 3;	339, 4
quae (coniunctio)...habeatque similitudinem aequalitatemque verborum	: CIC	,PO ;	10,17
animadvertendum...ne cum similitudinem versus effugimus, bonam clausulam transeamus	: MARTC	,NM 5;	255,16
notatur enim maxime similitudo in conquiescendo	: CIC	,OR 3;	343,12
ut neque ei satientur, qui audient, fastidio similitudinis	: CIC	,OR 3;	344, 9

...similitudinem aequabilitatemque verborum, cum ex contrariis sumptam verbis,...	: CIC ,PO ; 10,17
...ut circumscripta numerose, non ad similitudinem versum...	: CIC ,PO ; 28,22
orationis compositio, nisi vario est, et offendit similitudine et in adfectione deprenditur	: QU ,IO 9; 248, 9
tum etiam taedium ex similitudine ac satietatem creat (continua compositio)	: QU ,IO 9; 271,24
Sed accentus quoque, cum rigore quodam, tum similitudine ipsa, minus suaves habent	: QU ,IO 12; 123, 9
ubi omnia periodicis explicantur, satietatem et fastidium ex similitudine parit	: AQUI ,FS ; 28,25
'notatur enim maxime similitudo in conquescendo'	: RUF ,NO ; 569,23
'horum (pedum) vicissitudines efficient, ut neque...satiatur...fastidio similitudinis'	: RUF ,NO ; 570, 8
SIMPLEX (ORNATUS)	
simplex (ornatus) probatur...quod aut optime sonat aut rem maxime explanat	: CIC ,OB ; 24,13
SIMPLEX (PERIHDOS)	
simplex (perihodos), cum sensus unus longiore ambitu circumducitur	: QU ,IO 9; 266,10
Genera eius (perihodi) duo sunt:...simplex...alterum quod constat membris et incis	: QU ,IO 9; 266,10
SIMPLEX (SONUS)	
Narratio...sonum simplicem frequentissime postulabit	: QU ,IO 11; 267,25
sono ipso vocis (Laeliae) ita recto et simplici est...	: CIC ,OR 3; 279,14
sonus ipse vocis...rectus et simplex esse debet	: IULV ,AR ; 97, 1
SIMPLEX (STRUCTURA)	
In adoxa...nec structura graviore, sed quasi resoluta et simplici (utatur)	: AUG7 ,RH ; 150,27
Lucida fit historia, si...res...structura simplici et perfecta explanetur	: AN20 ,ER ; 588,24
SIMPLEX (VERBUM)	
noverit primum vim naturam genera verborum et simplicium et appulorum	: CIC ,OB ; 35, 6
Simplicia (verba) inveniendae sunt, coniunctio collocanda est	: CIC ,PO ; 8,12
ornatus autem (verborum) duplex, unus simplicium alter collocatorum	: CIC ,OB ; 24,13
Prima vis est in simplicibus verbis, in coniunctis secunda	: CIC ,PO ; 8,11
Habeo de simplicibus verbis; nunc de coniunctione quaero	: CIC ,PO ; 9, 3
SIMPLEX (VOX)	
Itaque laetis in rebus plena et simplex et ipsa (vox) quodam modo hilaris fluit	: QU ,IO 11; 240, 1
SIMPLICITAS	
simplicitas, quae non nullis, sed aliis utitur numeris,...	: QU ,IO 9; 237, 2
simplicitas, quae...dissimulatque eos (numeros) et tantum communit occultius	: QU ,IO 9; 237, 2
Nonnumquam in causis quoque minoribus decet eadem simplicitas...	: QU ,IO 9; 237, 2
SIMPLICITER	
quorum (verborum) primum nobis ratio simpliciter videnda est, deinde coniuncte	: CIC ,OR 3; 319,27
SIMPLICITER (PRONUNT)	
pronuntiabo...partitionem...expedite ac simpliciter	: CFOR ,AR 3; 163, 2
SINGULA (VERBA)	
singula (verba) sunt quae asyndeta diximus	: QU ,IO 9; 237,12
quaedam (verba), quae singula procul dubio vitiosa sunt, iuncta sine reprehensione dicuntur	: QU ,IO 1; 90,18
Singula (verba) sunt aut nostra aut peregrina, aut simplicia aut composita...	: QU ,IO 1; 87,12
Singula (verba) sunt...aut propria aut tralata, aut usitata aut ficta	: QU ,IO 1; 87,12
Haec (emendate loquendi regula) exigitur verbis aut singulis aut pluribus	: QU ,IO 1; 87, 4
Eius (ordinis) observatio in verbis est singulis et contextis	: QU ,IO 9; 237,12
In his (singulis verbis) cavendum ne decrescat oratio, et fortiori subiungatur aliquid infirmius	: QU ,IO 9; 237,13
non et singulorum verborum et collocatorum lumina attingimus	: CIC ,OB ; 41, 5
nam est quidam ornatus orationis, qui ex singulis verbis est	: CIC ,OR 3; 319,28
dixi enim de singulorum laude verborum, dixi de coniunctione eorum	: CIC ,OR 3; 346,17
Interim vitium, quod fit in singulis verbis, sit barbarismus	: QU ,IO 1; 88,10
SINGULARIS	
femina singulari nominativo us litteris finita numquam genetivo casu ris syllaba terminentur	: QU ,IO 1; 108,21
SINGULI (P)	
saepe enim singulis (pedibus) utendum est, plerumque binis, et utriusque addi pedis pars potest	: CIC ,OB ; 76,12
SINUS	
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox...habens omnes in se...sinus intentionesque...	: QU ,IO 11; 233, 4
SOLA (VOC)	
qui patitur aequae brevis esse vel longam vocalem cum est sola...?	: QU ,IO 9; 255, 4

SOLIDA (VOX)				
quamvis haec inter se raro coeant, ut eadem vox et dulcis sit et solida	: SEN	,CO	3;	378,15
SOLIOECISMUS				
Cetera vitia omnia ex pluribus vocibus sunt, quorum est solioecismus	: QU	,IO	1;	95,14
Prima barbarismi ac solioecismi foeditas absit	: QU	,IO	1;	88, 2
Absurdum forsitan videatur dicere barbarismum...fieri per numeros aut genera sicut solioecismum	: QU	,IO	1;	91, 1
SOLIOECISMUS *				
qui complexu orationis accidere eum (solioecismum) confitentur...	: QU	,IO	1;	95,16
quia tamen unius emendatione verbi corrigi possit (solioecismus)...	: QU	,IO	1;	95,17
in verbo esse vitium (solioecismi), non in sermone contendunt	: QU	,IO	1;	95,18
excusantur haec vitia (barbarismi et solioecismi) aut consuetudine aut auctoritate...	: QU	,IO	1;	88, 3
excusantur haec vitia (barbarismi et solioecismi)...aut vetustate aut...vicinitate virtutum	: QU	,IO	1;	88, 3
SOLUTA (CONTINUATIO)				
continuatio verborum haec soluta multa est optior..., quam si continuata ac producta	: CIC	,OR	3;	341,10
continuatio verborum haec soluta multa est optior ac iucundior...	: CIC	,OR	3;	341,10
continuatio verborum haec soluta multa est optior..., si est articulis membrisque distincta...	: CIC	,OR	3;	341,10
SOLUTA (ORATIO)				
oratio...soluta, nulla inter se necessitate numerorum...	: AQU	,FS	;	27,12
oratio...soluta...neque...determinata certa circumscriptione verborum	: AQU	,FS	;	27,12
oratio...soluta...neque composita membris quibusdam...	: AQU	,FS	;	27,12
quoniam etiam a modis quibusdam cantu remoto soluta esse videatur oratio	: CIC	,OB	;	63, 6
ex hac (oratione) haec etiam soluta variis modis multorumque generum oratio	: CIC	,OR	3;	336, 6
Unde soluta fere oratio et e singulis non membris, sed frustis conlata structura caret	: QU	,IO	8;	101,15
soluta alia (oratio), qualis in...epistulis, nisi cum aliquid supra naturam suam tractant	: QU	,IO	9;	236,16
soluta alia (oratio), qualis in sermone <et> epistulis	: QU	,IO	9;	236,16
in soluta oratione, dum versum effugeret, modum...et numerum quandam oportere servari	: CIC	,BR	;	10, 3
Isocrates...primus intellexit etiam in soluta oratione...modum...et numerum...oportere servari	: CIC	,BR	;	10, 3
est enim oratio philosophorum...nec vincita numeris sed soluta liberius	: CIC	,OB	;	19,16
qui (Aristoteles) iudicat heroum numerum grandiosem quam desideret soluta oratio	: CIC	,OB	;	66,12
versus enim veteres illi in hac soluta oratione propemodum...nobis esse adhibendos putaverunt	: CIC	,OR	3;	334, 9
liberic est oratio et plane...sic est vere soluta, non ut fugiat tamen aut erret...	: CIC	,OR	3;	340, 9
oratio...sic est vere soluta...ut sine vinculis sibi ipsa moderetur	: CIC	,OR	3;	340, 9
Quamvis enim vincita sit, tamen soluta videri debet oratio	: QU	,IO	9;	252,22
*primus (Isocrates) intellexit etiam in soluta oratione, dum versum effugeret...	: RUF	,NO	;	572,12
*(Isocrates) intellexit etiam in soluta oratione...modum...et numerum quandam oportere servari	: RUF	,NO	;	572,12
*versus enim illi veteres in hac soluta oratione,...hoc est numeros,...adhibendos putaverunt	: RUF	,NO	;	572,24
quae ("quemnam...in senectute"), nisi cum tibicen accessit, orationis sunt solutae simillima	: CIC	,OB	;	63,12
paean...quam commodissime putatur in solutam orationem inligari, cum sit duplex	: CIC	,OB	;	72,18
Vergilium illa felicitas ingenii in oratione soluta reliquit	: SEN	,CO	3;	382,14
Est igitur ante omnia oratio alia vincita atque contexta, soluta alia	: QU	,IO	9;	236,16
Est igitur omnis oratio aut soluta...aut perpetua	: AQU	,FS	;	27,12
*qui (paean) commodissime putatur in solutam orationem inligari, cum sit duplex	: RUF	,NO	;	576,22
SOLUTA (ORATIO) *				
Ea (oratione soluta) plerumque in sermone assiduo et in epistolis utimur	: AQU	,FS	;	27,14
interponitur autem (oratio soluta) et iudicialibus orationibus...	: AQU	,FS	;	27,15
SOLUTA (VOX)				
Impedita voce dicuntur qui balbutiunt, et contrarium est soluta et expedita voce	: FRO	,DO	;	350, 7
SOLUTE (COMPRENDERE)				
quorum alter (Cotta)...propriis verbis comprehendens solute et facile sententiam	: CIC	,BR	;	98,19
SOLUTE (DICERE)				
neque enim refert videre quid dicendum sit, nisi id queas solute et suaviter dicere	: CIC	,BR	;	33,18
SOLUTUS				
in scribendo quae se nobis solutiora optulerunt componimus	: QU	,IO	9;	235, 7
novissime etiam solutiora numeris,...qualia sunt iuris consultorum (ediscamus)	: QU	,IO	11;	218,16
SOLUTUM				
...verum etiam quod multo maiorem habent opta vim quam soluta	: CIC	,OB	;	77,23
sed si quem magis delectant soluta, sequatur ea sone...	: CIC	,OB	;	80, 9

...efficiatur aptum illud, quod fuerit antea diffluens ac solutum	: CIC ,OB ; 80, 1
id quod ex illis (particulis) conficitur aut severum aut luxuriosum aut quadratum aut solutum	: QU ,IO 9; 250,21
soluta componere...duplicis operae (est)	: QU ,IO 10; 124,20
in actionibus...servandum est ut quaedam...quae optime viximus, velut soluta enuntiemus	: QU ,IO 11; 220,19
SOLUTUM (CARMEN)	
Oratio eius iam tum nihil aliud poterat videri quam solutum carmen	: SEN ,CO 2; 258,15
Est enim proxima (historia) poetis et quodam modo carmen solutum est	: QU ,IO 10; 79, 1
SOLUTUM (GENUS)	
quia non illud quaeque solutum habeat suos quosdam et forsitan difficiliore etiam pedes	: QU ,IO 9; 236,20
solutum quiddam sit nec vagum tamen (genus orationis Atticum)	: CIC ,OB ; 23,18
dulce igitur orationis genus et solutum et affluens...est in illo epidictico genere	: CIC ,OB ; 13,22
hoc genus (elocutionis tenue) non sit sane nimis expolitum structura, nec tamen nimis solutum	: IULV ,AR ; 92,17
SOLUTUM (VERBUM)	
sit igitur hoc cognitum, in solutis etiam verbis inesse numeros...	: CIC ,OB ; 65,19
ut verba neque adligata sint quasi certa aliqua lege versus neque ita soluta ut vagentur	: CIC ,OR 3; 335,16
nec vero haec (verba) soluta nec diffluentia (apud M. Calidum)	: CIC ,BR ; 84,20
verbis solutis numeros primus (Isocrates) adiunxerit	: CIC ,OB ; 60, 4
*hoc in eius (Isocratis) summis laudibus ferunt, quod verbis solutis numeros primus adiunxerit	: RUF ,NO ; 574, 2
SOLUTUS (N)	
...ut eam (sententiam) numero quodam complectatur et adscripto et soluto	: CIC ,OR 3; 335,14
Numerisque fertur / lege solutis	: QU ,IO 9; 246,11
SOLUTUS (V)	
ut partes orationis reddi sibi soluto versu desideret (grammaticus), et pedum proprietates	: QU ,IO 1; 127, 3
SOLVO	
Denique quod cuique visum erit vehementer, dulciter, speciose dictum, solvat et turbet...	: QU ,IO 9; 234,22
Ideoque interim quaedam quasi solvenda de industria sunt	: QU ,IO 9; 272, 6
versus primo solvere	: QU ,IO 1; 129,12
Solvit quaedam sua in Oratore Cicero.	: QU ,IO 9; 234,22
Itaque si quinque continuos dactylos...confundas, solveris versus	: QU ,IO 9; 245, 5
nam tunc (TR et IDMI), si solveris tertiam molossi, in vitium cadis	: MARTC ,NM 5; 259, 2
si autem paenultimo trochaeo mediam molossi solveris, pulchram clausulam feceris	: MARTC ,NM 5; 259, 5
si trochaei paenultimi longam solveris et primam molossi ultimi, fit elegans clausula	: MARTC ,NM 5; 259, 9
nam solet longam trochaeus solvere in duas breves	: RUF ,NO ; 575, 9
...solvere seu longas malis, ut syllaba crescat	: RUF ,NO ; 576, 5
SONANS	
in quibus (propriis verbis) plenum quiddam et sonans inesse videatur	: CIC ,OR 3; 320, 8
Sed cum sint aliis alia...melius sonantia...	: QU ,IO 10; 72, 3
SONANS (ANHELITUS)	
Sunt qui crebro anhelitu et introrsum etiam clare sonante imitentur iumenta...laborantia	: QU ,IO 11; 237, 9
SONANS (GENUS ORAT.)	
orationis genus...sententiis argutum, verbis sonans est in illo epidictico genere	: CIC ,OB ; 13,23
SONANS (L)	
Nam ut syllabae e litteris melius sonantibus clariores...	: QU ,IO 8; 65, 4
SONANS (SENTENTIA)	
Multis compositio belle sonantis sententiae imposuit	: SEN ,CO 7; 98,12
SONANS (VERBUM)	
verba magis sonantia...Lucilius eúphōna appellat, id est quasi vocalia	: CFOR ,AR 3; 147, 8
verba...legenda sunt potissimum bene sonantia	: CIC ,OB ; 55, 4
quae verba magis sonantia sunt, ea potius conlocemus	: CFOR ,AR 3; 147, 8
verba sint...honesto magis quam sonantia (in sermocinatione)	: IULV ,AR ; 103,11
Natura, ut sint alia (verba) sonantiora, grandiora, leviora et quodam modo nitidiora...	: CIC ,PO ; 8,19
Suave autem erit genus dicendi, primum elegantia et iucunditate verborum sonantium et levium...	: CIC ,PO ; 10,13
in verbis propriis, in quibus plenum quiddam et sonans inesse videatur	: IULV ,AR ; 82,18
SONITUS	
sed hanc eloquentiam (anplam), quae cursu magno sonituque ferretur...	: CIC ,OB ; 29, 6
sonitum Aeschines, vim Demosthenes habuit	: CIC ,OR 3; 273,13
vehemens forma dicendi, quae cursu magno fertur et sonitu	: IULV ,AR ; 93, 5

SONO

sonabatque (Cotta)...subagraste quiddam planeque subrusticum	: CIC ,BR ; 79, 3
omnesque voces, ut nervi in fidibus, ita sonant, ut motu animi quoque sunt pulsae	: CIC ,OR 3; 354,12
male sonabat 'isden'	: CIC ,OR ; 51,12
...quaedam certa vox...in qua...nihil sonare aut olere peregrinum	: CIC ,OR 3; 279, 7
ut aliud alii iunctum melius sonet	: QU ,IO 8; 65, 8
Pessime longae, quae easdem inter se litteras committunt, sonabunt	: QU ,IO 9; 240,13
Videndum etiam ne syllaba verbi prioris ultima et prima sequentis idem sonet	: QU ,IO 9; 242,20
diligens appetitus aliquando negligit verba cultiora nec curat quid bene sonet	: AUG ,DC 4; 132,20
Quomodo...hoc in graeco eloquio sonet...viderint eius eloquii usque ad ista doctiores	: AUG ,DC 4; 147,24
simplex (orpat) probatur...quod aut optime sonat aut rem maxime explanat	: CIC ,OR ; 24,14
non quin idem sint numeri...denique etiam sonantium omnium quae metiri auribus possumus	: CIC ,OR ; 77,16
...quo magis antiquitatem, si ita sonet, eorum sermo retinere videatur	: CIC ,OR 3; 278,12
'kakémphaton...sive iunctura deformiter sonat'	: CELS ,RF ; 415,10
...talís quales Cicero Cordubenses poetas ait, <pingue> quiddam sonantis atque peregrinum	: SEN ,SU ; 592, 7
cuius (euphōnías) in eo dilectus est, ut inter duo, quae idem significant,...quod melius sonet	: QU ,IO 1; 87,23
nec 'Gnaeus' eam litteram in praenominis nota accipit, qua sonat	: QU ,IO 1; 122,24
Ego, nisi quod consuetudo optinuerit, sic scribendum quidque iudico quomodo sonat	: QU ,IO 1; 123, 8
sive iunctura deformiter sonat	: QU ,IO 8; 72,22
synaliphe facit ut duae ultimae syllabae ('praesidium est') pro una sonent	: QU ,IO 9; 262, 6
Quod quidem maxima ex parte praestant ipsi motus animorum, sonatque vox ut feritur	: QU ,IO 11; 239,14
Numquid hic...caesa et membra circuitusve sonuerunt?	: AUG ,DC 4; 151,13
'aliter enim sonat "arma sumpsit", aliter "esse pro nobis"'	: RUF ,NO ; 568,17

SONUS

sono ipso vocis (Laeliae) ita recto et simplici est...	: CIC ,OR 3; 279,14
Sunt etiam proprii quidam et inenarrabiles soni, quibus nonnumquam nationes deprehendimus	: QU ,IO 1; 95, 7
Nam et deformis est consumpti illius (spiritus) sonus et respiratio...	: QU ,IO 11; 236,16
sonus...inus vim non habet, summus rumpi periclitatur	: IULV ,AR ; 98, 6
in continuatione...oportebit...torquere sonum	: AN21 ,RH 3; 148,21
In amplificationibus <cum> cohortatione utemur...clamore leni, sono aequabili...	: AN21 ,RH 3; 148,28
In conquestione utemur voce depressa, inclinato sono, crebris intervallis...	: AN21 ,RH 3; 148,30
omnis sonorum tum intendens tum remittens persequetur gradus	: CIC ,OB ; 18, 8
sed ea (verba) non, ut poetae, exquisita ad sonum, sed sumpta de medio	: CIC ,OB ; 55, 5
omnium longitudinum et brevitatum in sonis..iudicium ipsa natura in auribus nostris collocavit	: CIC ,OB ; 59,17
et spiritus et vocis sonus est ipse moderandus	: CIC ,OR 3; 278, 2
aliud (genus vocis) molestia, sine commiseratione grave quoddam et uno pressu ac sono obductum	: CIC ,OR 3; 357, 9
Trium (syllabarum)...brevis (media) utique gravem habebit sonum	: QU ,IO 1; 94,19
Quaeri solet, in scribendo praepositiones sonum quem iunctae efficiunt...observare conveniat	: QU ,IO 1; 118,12
Quaeri solet, in scribendo praepositiones sonum quem..efficiunt..separatae observari conveniat	: QU ,IO 1; 118,12
aut non compositio et sonus in oratione quoque varie pro rerum modo adhibetur sicut in musica	: QU ,IO 1; 137,10
ut expressa sint verba, ut suis quaeque litterae sonis enuntientur	: QU ,IO 1; 144,12
nec...simplicem vocis naturam pleniore quodam sono circumliniri (patietur hic magister)	: QU ,IO 1; 144,24
Neque enim aliter eveniret ut illi quoque organorum soni...	: QU ,IO 9; 234, 1
Dulcis esse debet, non exprobrans sonus	: QU ,IO 11; 226,17
Neque gravissimus autem in musica sonus, nec acutissimus orationibus convenit	: QU ,IO 11; 233, 7
Mediis ergo utendum sonis	: QU ,IO 11; 233,17
in expositione ac sermonibus recta et inter acutum sonum et gravem media (vox)	: QU ,IO 11; 240,16
Narratio...sonum simplicem frequentissime postulabit	: QU ,IO 11; 267,25
heroici carminis sonum...et quamcumque aliam speciem eloquentia habeat anteponendam...credo	: TAC ,DO ; 73,21
pronuntiatio...dilucida...ut sonus vocis medius sit, nec gravissimus nec acutissimus	: CFOR ,AR 3; 162, 3
sonus ipse vocis...pressim et aequaliter et leniter...erumpat	: IULV ,AR ; 97, 1
sonus ipse vocis...rectus et simplex esse debet	: IULV ,AR ; 97, 1
sonus ipse vocis...non asper, non vaste, non hiulce...erumpat	: IULV ,AR ; 97, 1
Vocis...sonus neque nimis acutus neque nimis remissus sectandus est	: IULV ,AR ; 98, 6
mediis utendum sonis	: IULV ,AR ; 98, 9
vox...tractata varie...reducitur in quendam sonum aequabilem atque constantem	: AN21 ,RH 3; 146,21
in continuatione, aducto mediocriter sono voci(s)...	: AN21 ,RH 3; 148,19

nam de sono vocis (Catuli)...noli expectare quid dicam	: CIC ,BR ; 40,10
tum etiam ipso sono quasi subrustico persequeretur atque imitabatur (L. Cotta) antiquitatem	: CIC ,BR ; 41, 5
in nostris est quidam urbanorum sicut illic Atticorum sonus	: CIC ,BR ; 51,10
ut, si tibiae inflatae non referant sonum, abiciendas eas sibi tibicen putet...	: CIC ,BR ; 57, 6
ut enim ex nervorum sono in fidibus quam scienter ei pulsati sint intellegi solet...	: CIC ,BR ; 59,11
ut pariter extrema (verba) terminentur eundemque referant in cadendo sonum	: CIC ,OB ; 12, 6
...ita certum vocis admovebit (perfectus orator) sonum	: CIC ,OB ; 17,12
mira est enim quaedam natura vocis, cuius quidem e tribus omnino sonis, inflexo acuto gravi...	: CIC ,OB ; 17,23
duae sunt igitur res quae permulceant aures, sonus et numerus	: CIC ,OB ; 55, 3
de numero mox, nunc de sono quaerimus	: CIC ,OB ; 55, 3
quid de illis dicam quae certe cum ipso homine nascuntur...vocis sonus...?	: CIC ,OR 1; 44,13
non quaeritur...ea quae nobis non possumus fingere facies, vultus, sonus	: CIC ,OR 1; 49,16
...dispersa quondam fuerunt; ut...in grammaticis...pronuntiandi quidam sonus	: CIC ,OR 1; 71,24
eandemque (vocem)...sedentes ab acutissimo sono usque ad gravissimum sonum recipiunt	: CIC ,OR 1; 98, 7
eandemque (vocem)...sedentes ab acutissimo sono usque ad gravissimum sonum recipiunt	: CIC ,OR 1; 98, 8
addidit maiorem historiae sonum vocis...Antipater	: CIC ,OR 2; 125, 2
ille autem superior (Xenophon) leniore quodam sono est usus	: CIC ,OR 2; 126,14
ut idem (Telamo) inflexa ad miserabilem sonum voce	: CIC ,OR 2; 183,10
L. Cotta gaudere mihi videtur gravitate linguae sonoque vocis agresti	: CIC ,OR 3; 278,14
me autem tuus sonus et subtilitas ista delertat	: CIC ,OR 3; 278,16
eruditissimos homines Asiaticos quivis Atheniensis indoctus...sono vocis...facile superabit	: CIC ,OR 3; 278,26
nemo est quin...Q. Valerium Soranum...sono facile vincat	: CIC ,OR 3; 279, 4
si numerosum est id in omnibus sonis atque vocibus...	: CIC ,OR 3; 340,18
omnis enim motus animi suum quendam a natura habet voltum et sonum et gestum	: CIC ,OR 3; 354,10
sunt ab his (vocibus) delapsa plura genera...flexo sono extenuatum, inflatum	: CIC ,OR 3; 354,19
qui inflaret celeriter eum sonum...	: CIC ,OR 3; 360,11
quoque (gravissimo) tamquam sonorum gradibus descenditur	: CIC ,OR 3; 361,11
hic per omnes sonos vocis cursus et se tuebitur et actioni adferet suavitatem	: CIC ,OR 3; 361,12
(In) hoc (homoioteleuto)...duo verba...neque eundem habent casum et sonum vocis...	: RUTL ,FS 2; 39, 3
sonum vocis, quam Graeci prosōidían appellat	: RUTL ,FS 2; 39, 3
An cuiuslibet aures est exigere litterarum sonos? Non hercule magis quam nervorum	: QU ,IO 1; 80, 2
et medius est quidam u et i litterae sonus (non enim sic "optimum" dicimus ut "opimum")	: QU ,IO 1; 80, 9
hoc secundum (barbarismus in dicendo) divisione, complexione, adspiratione, sono contineri	: QU ,IO 1; 88,19
Illa (vitia) vero non nisi aures exiguntur, quae fiunt per sonos...	: QU ,IO 1; 92, 1
propter quaedam vocum discrimina, verbum interim acuto sono finiant (nonnulli grammatici)	: QU ,IO 1; 93,14
Et illa per sonos accidunt, quae demonstrari scripto non possunt, vitia oris et linguae	: QU ,IO 1; 95, 1
"immunis": illud n...sequentis syllabae sono victum, n gemina commutatur	: QU ,IO 1; 118,16
quia subiecto sibi vocalis in unum sonum coalescere et confundi nequiret	: QU ,IO 1; 122,11
in quo ("cui") pueris nobis ad pinguem sane sonum qu et oi utebantur	: QU ,IO 1; 122,17
...sonum quoque his motibus (caelestibus) dederint (Pythagorici)	: QU ,IO 1; 134,15
quorum alterum (rhythmos) modulatione, alterum (melos) canore ac sonis constat	: QU ,IO 1; 137, 2
An vero citharoedi non simul et memoriae et sono vocis et plurimis flexibus serviunt...?	: QU ,IO 1; 148, 9
qui (Graeci) sonis etiam quibusdam et affectibus non dubitaverunt nomina aptare	: QU ,IO 8; 68,20
illa littera (m), quotiens ultima est et vocalem (praecedat)..., novae litterae sonum reddat	: QU ,IO 9; 242,15
Mediis...cura sit...ne...brevium contextu...sonum reddant paene puerilium crepitaculorum	: QU ,IO 9; 250, 2
vel qui verborum atque ipsius etiam soni rusticitate...imitationem antiquitatis adfectant	: QU ,IO 11; 224,21
Nam ut tibiae eodem spiritu accepto alium clusis, alium apertis foraminibus...sonum reddunt	: QU ,IO 11; 227,15
Nam ut tibiae eodem spiritu accepto...alium non satis purgatae, alium quassae sonum reddunt...	: QU ,IO 11; 227,15
neque praeparare ab imis sonis vocem ad summos...licet (oratori)	: QU ,IO 11; 228, 4
cum illi omnes (phanasci) etiam altissimos sonos lenient cantu oris	: QU ,IO 11; 228,10
nam sonis homines ut aera tinnitu dinoscimus	: QU ,IO 11; 230,13
plerisque extremas syllabas non perferentibus dum priorum sono indulgent	: QU ,IO 11; 231, 6
ne sermo subsultet imparibus spatiis ac sonis	: QU ,IO 11; 233,21
...Graece monotonia vocatur, una quaedam spiritus ac soni intentio	: QU ,IO 11; 234,14
elisa (vox) in illum sonum erumpit cui Graeci nomen a gallorum immaturo cantu dederunt	: QU ,IO 11; 236, 3
ita tamen ut id neque diu neque cum sono faciamus, neque omnino ut manifestum sit	: QU ,IO 11; 236,20
in iis etiam, quos ipsi vidimus...sonum Trachali (reperimus)	: QU ,IO 12; 117,12

Namque est ipsis statim sonis durior (Lutina facundia)	: OU ,IO 12; 121,23
cum etiam ipsae hae vocales duae ('aequum') efficiant sonum, qualis apud Graecos nullus est	: OU ,IO 12; 122,19
qui (musici), cum in cithara quinque constituerunt sonos,...	: OU ,IO 12; 133,19
paribus paria redduntur aut simili casu aut sono determinantur	: AQUI ,FS ; 35,24
Sunt...quaedam (verba) soni litterarum aut levia aut gravia aut splendida et plena...	: CFOR ,AR 3; 147, 3
expressa sint verba, ut suis quoque litterae sonis enuntientur	: IULV ,AR ; 96,20
nec...pebiamur...simpliciter vocis naturam pleniore quodam sono circumliniri	: IULV ,AR ; 96,22
Compositio...ne confragosum et asperum sonum faciat, sed opte et leniter defluat	: SULV ,ID ; 321, 7
quae (pronuntiatio) consistit duobus, motu corporis et sono vocis	: AUG? ,RH ; 137,21
ad curandam vocem...deinde per gradus paulatim erigant sonum...	: MARTC ,NM 5; 270,24
'(spondeus) habet enim graves sonos finemque sensus et clausulae firmas sedes constituit'	: RUF ,NO ; 568,14
Omoeoptoton est, cum in similes sonos exeunt dicta plurima	: BEDA ,ST ; 150, 1
ut suis quoque litterae sonis enuntientur	: ALCU ,DR ; 546,25
Quid facilius est quam amare...sonos suaves...?	: ALCU ,DR ; 550,12
SONUS *	
tertium (sonus) ad flexus vocis, qui sunt in agenda quoque plurimi, pertinet	: OU ,IO 1; 137, 5
quamquam verba non exprimunt (organorum soni), in aliis...atque alios motus ducerent auditorem	: OU ,IO 9; 234, 1
hic (gravissimus sonus) parum clarus nimiumque plenus nullum adferre animis motum potest	: OU ,IO 11; 233, 9
ille (acutissimus sonus)...neque pronuntiatione flecti neque diutius ferre intentionem potest	: OU ,IO 11; 233,10
ille (acutissimus sonus) praetenuis et immodicae claritatis cum est ultra verum...	: OU ,IO 11; 233,10
Num igitur non haec omnia (modulatio, canor ac sonus) oratori necessaria?	: OU ,IO 1; 137, 3
hique (medii soni) tum augenda intentione excitandi...sunt	: OU ,IO 11; 233,17
hique (medii soni)...tum summittenda (intentione) sunt temperandi	: OU ,IO 11; 233,17
quo (sono) illum (Gracuum) aut remissum excitaret aut a contentione revocaret	: CIC ,OR 3; 360,11
...aut [Enon] continuata cum insequente (syllaba) in naturam eius (soni) corrumpitur	: OU ,IO 8; 73, 4
de quibus (verborum sonis) facilius auribus iudicari quam oratione tradi potest	: CFOR ,AR 3; 147, 4
ex quibus (mediis sonis) sit et excitandae intentioni et summittendae facultas	: IULV ,AR ; 98,10
SOPHISTA	
concinnas magis sententias exquirunt (sophistae) quam probabiles	: CIC ,OR ; 20, 2
SOPHISTA *	
paria paribus referunt (sophistae), adversa contrariis (verbis)	: CIC ,OB ; 20, 4
saepissimeque similiter extrema (verba) definiunt (sophistae)	: CIC ,OB ; 20, 5
SORDIDA (PHRASIS)	
phrasin non vulgarem nec sordidam sed electam	: SEN ,CO 3; 380,24
SORDIDUM (VERBUM)	
alia (verba) contra dura, sordida, exilia	: CFOR ,AR 3; 147, 4
SOTADEUS	
pravi pedes..., ut sotadeorum et galliamborum et quorundam in oratione ..	: OU ,IO 9; 232,26
nam de sotadeis ne praecipendum quidem est	: OU ,IO 1; 125,17
et hendecasyllabi, qui sunt commata sotadeorum...	: OU ,IO 1; 125,17
'Astra tenet caelum, mare classes, aera messam.' Hic retrorsum fit sotadeus	: OU ,IO 9; 256,18
itemque <e> sotadeo [adiu] retro trimetros (fit)...	: OU ,IO 9; 256,18
SPADIX	
nec psalteria et spadicas	: OU ,IO 1; 139, 3
SPARSUM	
et rudia palitis maiora et sparsa compositis numerosiora creduntur	: CASS? ,RH ; 501,12
SPATIOSA (VOX)	
Iam illa sublimia spatiosas clarasque voces habent	: OU ,IO 9; 269,18
SPATIUM	
In conquestione utemur...longis spatiis, magnis commutationibus	: AN21 ,RH 3; 148,31
spatia ipsa...quod possunt nisi aurium habere iudicium?	: OU ,IO 9; 264,12
Iam vero spatia ipsa, quae in hac quidem parte (compositione) plurimum valent...	: OU ,IO 9; 264,12
ita ut lenia spatium, sublimia et ornata claritatem quoque vocalium possent	: OU ,IO 9; 268, 8
opus est spatiis quoque lentioribus aut citatioribus	: OU ,IO 11; 226,21
et quantum spatii in singulas exclamaciones sumpserimus,...	: AN21 ,RH 3; 148,24
...tantum in singula intervalla spatti-consumere iubemur	: AN21 ,RH 3; 148,26
trochaeum autem, qui est eodem spatia quo choreus...	: CIC ,OB ; 66,16

et eius (cretici) aequalis poean, qui spatia par est, syllaba longior	: CIC ,OB ; 72,17
aut par choreo qui habet tres breves <trachaeus> (sed spatia par, non syllabis)...	: CIC ,OB ; 73, 6
Praeterea quae (vitia) fiunt spatia, sive cum syllaba correpta producitur...	: QU ,IO 1; 91,20
Praeterea quae (vitia) fiunt spatia...seu longa corripitur	: QU ,IO 1; 91,20
tempus enim solum metitur (in rhythmis), ut a sublacione ad positionem idem spatii sit	: QU ,IO 9; 244,20
rhythmis libera spatia, metris finita sunt	: QU ,IO 9; 245, 6
ubi (in rhythmis)...aestimant quot breves (syllabas) illud spatium habeat	: QU ,IO 9; 245,16
poema nemo dubitaverit...si aliter decurrentium spatiorum observatione esse generatum	: QU ,IO 9; 263,10
...cui (voci) oderit...spiritus cum spatia pertinax, tum labori non facile cessurus	: QU ,IO 11; 233, 6
ne sermo subsultet imparibus spatiis ac sonis	: QU ,IO 11; 233,20
'...aut par choreo, qui habet tres breves, trachaeus, sed spatia par, non syllabis...'	: RUF ,NO ; 574,21
'et eius (cretici) aequalis poean, qui spatia par est, syllaba longior...'	: RUF ,NO ; 576,21
SPATIUM *	
(vitia quae spatia fiunt) extra carmen non deprendas, sed nec in carmine vitia dicenda sunt	: QU ,IO 1; 91,24
SPATIUM (TEMPORIS)	
Nam primum numeri spatia temporum constant, metra etiam ordine	: QU ,IO 9; 244, 4
SPECIES	
quaerendumque utrum una species et longitudo sit earum (particularum) an plures	: CIC ,OB ; 70, 3
sed inter has extremitates (grandem et exiguum vocem) mediae sunt species	: QU ,IO 11; 226, 3
principales eius (structurae) species...kōmma...kōlon...periōdas	: CFOR ,AR 3; 152,16
est...eloquendi triplex <species>; nam aut comma aut colon aut periōdas dicitur	: IULV ,AR ; 94, 1
in ea (oratione)...universa comprehensio et species orationis clausa et terminata est	: CIC ,OB ; 68,10
ita vox, etsi paucas quae nominari possint continet species, propria cuique est	: QU ,IO 11; 226,26
agnoscit, quod...caesa...et membra et circuitus...totam istam speciem dictionis...fecerunt	: AUG ,DC 4; 125, 7
SPECIES *	
si plures (species et longitudes incisionum) quo loco aut quando quoque genere uti oporteat	: CIC ,OB ; 70, 3
SPECIOSE (DICERE)	
Denique quod cuique visum erit vehementer, dulciter, speciose dictum, solvat et turbet...	: QU ,IO 9; 234,21
SPIRITUS	
deinde cum spiritus eius (Demosthenis) esset angustior...	: CIC ,OR 1; 102, 4
Quis enim dubitet unum sensum in hoc et unum spiritum esse:...?	: QU ,IO 9; 250,12
Spiritus etiam longior breviorque	: QU ,IO 11; 226, 7
Finditur etiam spiritus obiectu aliquo	: QU ,IO 11; 227,18
Est interim et longus et plenus et clarus satis spiritus	: QU ,IO 11; 237, 4
...spiritus non tam firmae intentionis ideoque tremulus	: QU ,IO 11; 237, 4
Sunt qui spiritum cum stridore per raritatem dentium non recipiunt, sed resorbent	: QU ,IO 11; 237, 7
uno spiritu continenter multa dicere in extrema convenit oratione	: AN21 ,RH 3; 146,18
et spiritus et vocis sonus est ipse moderandus	: CIC ,OR 3; 278, 2
et quo plus quodque spiritus habet, auditu pulchrius	: QU ,IO 8; 65, 6
spiritus nec brevis, nec parum durabilis, nec in receptu difficilis	: QU ,IO 11; 231, 1
Et e contrario spiritum interim recipere sine intellectu morae necesse est...	: QU ,IO 11; 232,19
...cui (voci) oderit...spiritus cum spatia pertinax, tum labori non facile cessurus	: QU ,IO 11; 233, 5
Spiritus quoque nec crebro receptus concidat sententiam	: QU ,IO 11; 236,13
Quare longiorem dicturis periōdon colligendus est spiritus	: QU ,IO 11; 236,19
neque enim potest esse longus spiritus cum immoderate effunditur	: QU ,IO 11; 240, 5
vocis...et spiritus...et ipsius linguae motus exercentur	: IULV ,AR ; 96,17
Primo exerceri debet vocis et spiritus moderatio	: ALCU ,OR ; 546,18
recreatur enim spiritu vox	: AN21 ,RH 3; 146,11
quae (longa verborum continuatio) et auditoris aures et oratoris spiritum laedit	: AN21 ,RH 4; 167, 9
et spiritu quasi necessitate aliqua verborum comprehensio terminatur	: CIC ,BR ; 10,14
aut in isdem coasis perpetuum et eundem spiritum sine ulla commutatione obtinebis?	: CIC ,OB ; 33,15
quae (oratio) non aut spiritu pronuntiantis aut interductu librari...coacta debet insistere	: CIC ,OB ; 77,21
iam vocis et spiritus...exercitationes non tam artis indigent quam laboris	: CIC ,OR 1; 58,21
coniectis in os calculis summa voce versus multos uno spiritu pronuntiare consuescebat	: CIC ,OR 1; 102, 9
temptabo quid...spiritu...efficere possit (orator)	: CIC ,OR 2; 138,10
ille rudis incondite fundit quantum potest et id quod dicit spiritu, non arte determinat	: CIC ,OR 3; 335,12
clausulas...atque interpuncta verborum animae interclusio atque angustiae spiritus attulerunt	: CIC ,OR 3; 338,11

si cui sit infinitus spiritus datus, tamen eum perpetuare verba nolimus	: CIC	,OR	3;	338,12
longissima est igitur complexio verborum, quae volvi uno spiritu potest	: CIC	,OR	3;	338,16
ut nihil sit ne spiritu quidem minimo brevius aut longius quam necesse est (apud poetas)	: CIC	,OR	3;	340,7
sunt ab his (vocibus) delapsa plura genera...continenti spiritu, intermisso...	: CIC	,OR	3;	354,18
quae (coniunctio)...sit circumscripta non longo anfractu, sed ad spiritum vocis apto...	: CIC	,PO	;	10,15
in qua (lectione) puer ut sciat ubi suspendere spiritum debeat, quo loco versum distinguere...	: QU	,IO	1;	124,5
ac tria (verba 'divisam esse partis') suos quasi numeros habent <et> spiritum sustinemus	: QU	,IO	9;	250,17
et deinceps duo (verba 'in duas')...suos quasi numeros habent<et> spiritum sustinemus	: QU	,IO	9;	250,17
'...omnem accusatoris orationem'...spiritum sustinemus	: QU	,IO	9;	250,17
'Animadverti, iudices'...spiritum sustinemus	: QU	,IO	9;	250,17
Sicut poeta nemo dubitaverit spiritu quodam initio fusum...esse	: QU	,IO	9;	263,8
Modus eius (perihodi) a Cicerone...aut ipsius spiritus modo terminatur	: QU	,IO	9;	266,17
Nam ut tibiae eodem spiritu accepto...alium non satis purgatae, alium quassae sonum reddunt...	: QU	,IO	11;	227,13
Nam ut tibiae eodem spiritu accepto alium clusis, alium apertis foraminibus...sonum reddunt	: QU	,IO	11;	227,13
Itaque illam distinctionem 'litora' protinus altero spiritus initio insequar	: QU	,IO	11;	232,9
...Graece monotonia vocatur, una quaedam spiritus ac soni intentio	: QU	,IO	11;	234,14
Spiritus quoque...nec eo usque trahatur donec deficiat	: QU	,IO	11;	236,13
...et maiorem partem spiritus in loquendo per nares effundere...sunt vitia	: QU	,IO	11;	237,17
cum sint in sermone omnia brevia quaedam membra ad quae...recipere spiritum liceat...	: QU	,IO	11;	252,17
exordia apud G. Gracchum, quanto nobilior is fuit, tanto maioris sunt spiritus	: AUG?	,RH	;	149,24
'Longissima est igitur complexio verborum, quae volvi uno spiritu potest'	: RUF	,NO	;	568,25
Periodos autem longior esse non debet quam ut uno spiritu proferatur	: IS	,ET	2;	380,26
SPIRITUS *				
Id (tremulum spiritum) brassón Graeci vocant	: QU	,IO	11;	237,6
Nam et deformis est consumpti illius (spiritus) sonus et respiratio...	: QU	,IO	11;	236,15
et receptus (spiritus) longior et non oportunus	: QU	,IO	11;	236,17
...quo loco quasi surripiendus (spiritus) est	: QU	,IO	11;	232,21
Exercendus autem est ut sit quam longissimus (spiritus)	: QU	,IO	11;	236,24
si inscite recipiatur (spiritus), non minus adferat obscuritatis quam vitiosa distinctio	: QU	,IO	11;	232,21
SPIRO				
quibus (y, z) nullae (litterae) apud eos (Graecos) dulcius spirant	: QU	,IO	12;	121,26
SPLENDIDA (VOX)				
vox cum magna tum suavis et splendida (apud Sulpicium)	: CIC	,BR	;	60,19
SPLENDIDUM (NOMEN)				
...locorum splendidis nominibus illuminatus est versus	: CIC	,OR	;	55,8
SPLENDIDUM (VERBUM)				
Sunt...quaedam (verba) sono litterarum aut levia aut gravia aut splendida et plena...	: CFOR	,AR	3;	147,3
SPLENDOR				
quare bonitate potius nostrorum verborum utamur quam splendore Graecorum	: CIC	,OB	;	55,11
Splendoris et festivitatis et concinnitudinis minimum]	: MAVI	,ER	1;	200,18
'splendoris et festivitatis et concinnitudinis minimum' in exordio esse debet	: MAVI	,ER	1;	200,24
SPLENDOR (VOCIS)				
qui splendor est vocis, consumitur uno clamore universus	: AN21	,RH	;	146,17
SPONDEUS				
Ephorus vero ne spondeum quidem, quem fugit, intellegit esse aequalem dactylo, quem probat	: CIC	,OB	;	67,1
Ephorus autem...fugit...spondeum et trochoeum	: CIC	,OB	;	66,4
ne spondeus quidem funditus est repudiandus	: CIC	,OB	;	72,22
ut sit in exordio dactylus aut spondeus aut paeon primus	: IULV	,AR	;	85,13
dissyllaba...iambico numero non iure clauduntur...si paenultimus spondeus, mox iambus aptetur	: MARTC	,NM	5;	257,18
dissyllaba...iambico numero non iure clauduntur...si paenultimus spondeus, mox...pyrrichius	: MARTC	,NM	5;	257,18
cavendum...ne...aut...post pyrrichium trochaeus spondeusve (veniat)	: MARTC	,NM	5;	258,1
bene autem ponuntur vel duo trochaei vel trochaeus et spondeus in fine clausulae	: MARTC	,NM	5;	258,7
sed in hac clausula (TR et IOMI) cavendum, ne pro trochaeo paenultimo spondeus ponatur	: MARTC	,NM	5;	259,2
creticus atque trochaeus erit, qui claudere possunt/ aut spondeus inest nullo discrimine finis	: RUF	,NO	;	566,22
spondeo narrare solent tibi rhetores acta...	: RUF	,NO	;	566,33
'spondeus e duabus syllabis longis aptus est clausulis, qualibus maxime Demosthenes utitur...'	: RUF	,NO	;	568,12
'quando paeon in ultimo/ (CR) obtinet sedem beatam, terminet si clausulam/ DA SP imam'	: RUF	,NO	;	575,7

Creticus aut spondeus erit poeaeve supremus...	: RUF ,NO ; 576, 1
'Cicero spondeum incisus idoneum putat...'	: RUF ,NO ; 576,13
'ne spondeus quidem est funditus repudiandus...'	: RUF ,NO ; 576,25
...labi putat (Ephorus) verba proclivius, contraque occidere in spondeo et trochaeo	: CIC ,OB ; 66, 6
dactylus armavit Ciceronem, armavit iambus/ spondeusque gravis numeroque aptissime poean...	: RUF ,NO ; 565,15
'est et dochmius...stabilis in clausulis et severus: spondeus quoque...'	: RUF ,NO ; 568,10
'spondeus...habet tamen stabilem...gradum, in incisionibus vero multo magis et in membris'	: RUF ,NO ; 576,25
'spondeus...habet tamen stabilem quandam et non expertem dignitatis gradum...'	: RUF ,NO ; 576,25
'spondeus,...quod est e longis duabus, hebetior videtur et tardior'	: RUF ,NO ; 576,25
'spondeus...paucitatem enim pedum gravitate sua et tarditate compensat'	: RUF ,NO ; 576,25
ne iambus quidem...parum volubiliter pervenit ad extremum, si est extremus CH aut SP	: CIC ,OB ; 73, 9
ne...trochaeus...parum volubiliter pervenit ad extremum, si est extremus choreus aut spondeus	: CIC ,OB ; 73, 9
ne...dactylus...parum volubiliter pervenit ad extremum, si est extremus choreus aut spondeus	: CIC ,OB ; 73, 9
sequitur non longa...comprehensio et in spondeos cadit	: CIC ,OB ; 76, 2
at spondeis proximum illud ('insanisti' finitur)	: CIC ,OB ; 76,10
ut ei (cretico) vel duae (syllabae supersint), quae spondeum vel trochaeum vel...	: IULV ,AR ; 85,16
cludit et poean primus, si spondeus ei supersit	: IULV ,AR ; 85,18
bona clausula est ex iambo et spondeo vel ultimo trochaeo	: MARTC ,NM 5; 257,21
peissima clausula, si pro trochaeo poeultimo spondeum praecollocaveris	: MARTC ,NM 5; 258,16
aut Asiae numerus pulcher, bis fine trochaeus:/ sed magis erigitur spondeo clausula fortis	: RUF ,NO ; 567,30
'...perfecta comprehensio est et in spondeos cadit'	: RUF ,NO ; 571, 7
'...aestimasti' dichoreo finitur, at spondeis proximum illud'	: RUF ,NO ; 571,15
'Creticum...si sequatur spondeus vel trochaeus, bonam compositionem facere dicunt'	: RUF ,NO ; 573,19
'duo extremi pedes ('patientia nostra') sunt creticus et spondeus'	: RUF ,NO ; 573,22
'...dactylus...parum volubiliter pervenit ad extremum, si est extremus choreus aut spondeus'	: RUF ,NO ; 574,24
'...li Romani Marco' tres spondei...'	: RUF ,NO ; 575,19
'...Quinto Catulo' spondeus et anapaestus...'	: RUF ,NO ; 575,19
'...gestas' spondeus...'	: RUF ,NO ; 575,21
SPONDEUS *	
quod alter (spondeus) e longis constaret, alter (trochaeus) e brevibus fieret	: CIC ,OB ; 66, 6
'quare primum ad heroum nos [dactylici et anapaesti et spondei] pedem invitat'	: RUF ,NO ; 569, 2
<feri>...neutram (orationem ex trochaeis aut spondeis) temperatam	: CIC ,OB ; 66, 8
<feri>...alteram (ex spondeis) nimis tardam orationem...	: CIC ,OB ; 66, 8
etsi, quod est (spondeus) e longis duabus, hebetior videtur et tardior	: CIC ,OB ; 72,23
habet tamen (spondeus) stabilem quandam et non expertem dignitatis gradum	: CIC ,OB ; 72,23
habet (SP)...non expertem dignitatis gradum, in incisionibus vero multo magis et in membris	: CIC ,OB ; 72,23
paucitatem enim pedum gravitate sua et tarditate compensat (spondeus)	: CIC ,OB ; 73, 3
...quod gravis et tardus (spondeus) res gestas mentibus adfert	: RUF ,NO ; 567, 1
'(spondeus) habet enim graves sonos finemque sensus et clausulae firmas sedes constituit'	: RUF ,NO ; 568,14
'gravior est autem (spondeus) longa syllaba praecedente quam brevi'	: RUF ,NO ; 568,16
'quia, ut (Cicero) ait, paucitatem pedum gravitate sua et tarditate (spondeus) compensat'	: RUF ,NO ; 575,14
numquam enim interest uter (choreus aut spondeus) sit eorum in pede extremo	: CIC ,OB ; 73, 9
'quo (spondeo) plurimum est Demosthenes usus'	: RUF ,NO ; 568,11
'numquam enim interest, uter sit eorum (choreus aut spondeus) in pede extremo'	: RUF ,NO ; 574,24
SPONDIOS	
spondion longis duabus (constat)	: QU ,IO 9; 253,21
pedes binis (syllabis)...spondion,...pyrrhichium,...iambum,...choreum...	: QU ,IO 9; 253,21
SPONDIUS	
quare primum ad heroum nos [dactylici et anapaesti spondi pedem] invitat (Aristoteles)	: CIC ,OB 3; 339, 2
Proinde alia [ad] dimensio versuum: pro dactylico poni non poterit anapaestus aut spondius	: QU ,IO 9; 244,22
metrorum ratio non recipit...dactylum...aut...spondium alterum pro altero	: QU ,IO 9; 245, 1
Licet...Ephorus...fugiat <spondium>...tarditate nimia	: QU ,IO 9; 255,23
Spondius quoque, quo plurimum est Demosthenes usus, non eodem <modo> semper [prae] se habet	: QU ,IO 9; 258,14
Sed <et> spondius iambo recte praepositur	: QU ,IO 9; 259, 7
Quo spondius (iambo recte praepositur) et bacchius: sic enim fiet ultimus dochmius	: QU ,IO 9; 259, 8
Minus gravis erit spondius, praecedentibus <choreo> et pyrrhichio	: QU ,IO 9; 259,15
Duo spondii non fere se iungi patiuntur,...ni cum id fieri potest ex tribus quasi membris	: QU ,IO 9; 259,19

Nam dactylus quidem spondio bene praepositur, quia finem versus damnatus in fine orationis	: QU	,IO	9;	259,24
Bacchius...chorem et spondium ante <se> amat	: QU	,IO	9;	260, 2
Sed verius erit cludere choreum praecedente spondio; nam hic potius est numerus	: QU	,IO	9;	260, 8
Habebit ante se (dactylus)...spondium male, peius choreum	: QU	,IO	9;	260,19
melior (anapaestos) fiet praecedente spondio vel bacchio	: QU	,IO	9;	262, 7
Pythagoram accepimus concitatos...iuvenes iussa mutare in spondium modos tibicina composuisse	: QU	,IO	1;	139, 8
Est enim quoddam ipsa divisione verborum latens tempus, ut in pentametri medio spondio	: QU	,IO	9;	259, 1
Duo spondii...ex tribus quasi membris: "...is contra nos? -una syllaba, duabus, una	: QU	,IO	9;	259,19
ac praecedente spondio tamen plane finis est (PAE4) trimetri, cum sit per se quoque	: QU	,IO	9;	262,17
tragediae...tuor rerum et <verborum> spondiis atque iambis maxime continetur	: QU	,IO	9;	271, 2
SPONDIUS *				
qui (5metri medius SP) nisi alterius verbi fine, alterius initio constat, versum non efficit	: QU	,IO	9;	259, 1
quae (duo spondii) in versu quoque notabilis clausula est	: QU	,IO	9;	259,21
(paeon, spondius, herous, iambus et trochaeus) inrumpent etiam ad invitos	: QU	,IO	9;	256, 6
optime praecedet cum (spondium) creticus	: QU	,IO	9;	258,17
fut...mollius si (spondium) tribrachys praecedat, 'facilitates', 'temeritates'	: QU	,IO	9;	258,22
Potest, etiam si minus bene, (spondio) praeponi anapaestos	: QU	,IO	9;	259, 3
Cum anapaestos et creticus (spondio praeponi possit), iambus quoque	: QU	,IO	9;	259, 5
et adhuc peius (spondius) priore paeone (praecedente)	: QU	,IO	9;	259,17
praecedet enim tres longas brevis (si iambus spondio praepositur)	: QU	,IO	9;	259, 7
nisi potius hos (priorem paeonem et spondium) esse volumus dactylum et bacchium	: QU	,IO	9;	259,18
STABILE				
ores...et stabilia probant, clauda deprendunt, redundantia ac nimia fastidiunt	: QU	,IO	9;	264, 1
STABILIS (DOCHMIUS)				
Est et dochmius...stabilis in clausulis et severus	: QU	,IO	9;	258,14
'est et dochmius...stabilis in clausulis et severus: spondeus quoque...'	: RUF	,NO	;	568,10
STABILIS (GRADUS)				
habet tamen (spondeus) stabilem quandam et non expertem dignitatis gradum	: CIC	,OB	;	72,23
'spondeus...habet tamen stabilem quandam et non expertem dignitatis gradum...'	: RUF	,NO	;	576,27
'spondeus...habet tamen stabilem...gradum, in incisionibus vero multo magis et in membris'	: RUF	,NO	;	576,27
STABILIS (ORATIO)				
quibus (intervallis) implicata atque permixta oratio tum stabilis est tum volubilis...	: CIC	,OB	;	64,10
STABILIS (P)				
quo quique (pedes) sunt...longis syllabis magis stabiles, his graviorem faciunt orationem	: QU	,IO	9;	254,15
Sed omnes hi (pedes) qui in breves excidunt minus erunt stabiles	: QU	,IO	9;	261, 5
STABILIS (S)				
nam (PAE1) et primam (syllabam) stabilem et tres celeres habet	: QU	,IO	9;	262,19
STABILIS (STRUCTURA)				
gravis (structura), id est stabilis ac resistens	: CFOR	,AR	3;	152,20
STILUS				
hic stilus (Theopompi) historiis, hic (Isocratidis) laudibus aptior haeret	: RUF	,NO	;	567, 5
STO				
ores continuum vram secutae...magis iudicant cum ille impetus stetit	: QU	,IO	9;	248,20
STOICUS				
Stoicus...genus sermonis adfert non liquidum, non fusum ac profluens	: CIC	,OR	2;	168,21
- Stoicus...genus sermonis adfert...exile, aridum, concisum ac minutum	: CIC	,OR	2;	168,21
STRANGULO				
item fauces tumentes strangulant vocem, optusae obscurant, rosae exasperant...	: QU	,IO	11;	227,16
STRIDEO				
quae (R, S, X) in se incidentes stridere et quasi rixare videntur	: IS	,ET	2;	382, 2
STRIDOR				
tristior etiam, si binae (s) collidantur, stridor est	: QU	,IO	9;	241,21
Sunt qui spiritum cum stridore per raritatem dentium non recipiunt, sed resorbent	: QU	,IO	11;	237, 7
STRUCTA (COLLOCATIO)				
...si aut compositi oratoris bene structam collocationem dissolvas permutatione verborum	: CIC	,OB	;	79, 7
STRUCTE (SCRIBERE)				
Historiam quoque scripsere Sallustius structe...	: FRO	,DE	1;	314, 9

STRUCTUM

Sed haec nisi collocata et quasi structa et nexa verbis ad eam laudem...aspirare non possunt	: CIC ,OB ; 43,14
STRUCTUM (VERBUM)	
nullum...structum verbum videres (apud M. Calidum)	: CIC ,BR ; 84,16
compositione potest intelligi, cum ita structa verba sunt, ut numerus...secutus...videatur	: CIC ,OB ; 7, 8
compositione potest intelligi, cum ita structa verba sunt, ut numerus non quaesitus...videatur	: CIC ,OB ; 74, 8
STRUCTURA	
Quid est compositio? quam structuram vocamus	: CFOR ,AR 3; 152,15
De structuris, id est de numeris, sive de continuatione sive de compositione Cicero sic dicit	: RUF ,NO ; 568,23
Sed et verborum est structura quaedam duas res efficiens, numerum et levitatem	: CIC ,OG ; 111,14
Omnis structura ac dimensio et copulatio vocum constat aut numeris...aut métrâis	: QU ,IO 9; 243,24
Omnis structura ac dimensio et copulatio vocum constat...dimensione quodam	: QU ,IO 9; 244,25
structurae qualitas est...aut...rotunda...aut plana...aut gravis	: CFOR ,AR 3; 152,18
nisi forte in carminibus tantum et in canticis exigitur structura quaedam...	: QU ,IO 1; 137, 8
in structura...ne monosyllaba una plura iungantur	: CFOR ,AR 3; 153, 5
in structura...ne ultima syllaba prioris verbi eadem sit quae prima posterioris	: CFOR ,AR 3; 153, 5
in structura...ne brevia (verba) multa continentur, ne longa multa	: CFOR ,AR 3; 153, 5
structura...ne aspera duarum consonantium conflictu	: CFOR ,AR 3; 153, 5
in structura...ne multis exilibus verbis aut syllabis vastis deformatur oratio	: CFOR ,AR 3; 153, 5
in structura...ne plures genetivi plurales iungantur	: CFOR ,AR 3; 153, 5
in structura...ne prima et ultima (syllabae) efficiant obscenitatem	: CFOR ,AR 3; 153, 5
quae in structura observanda sunt? ut frequentior sit rotunda quam plana	: CFOR ,AR 3; 153, 5
structura...ne hiulca sit vocalium et maxime longarum crebra concursione	: CFOR ,AR 3; 153,14
utimur structura gravi, cum aut indignatio est aliqua aut nimia miseratio	: CFOR ,AR 3; 154, 3
in structura observandum est...ne numerosa sint omnia, ne dissoluta	: CFOR ,AR 3; 154, 3
Quid aliud in structura observanda est? ne studium operis appareat	: CFOR ,AR 3; 154, 3
in structura observandum est...ne cessantem numerum verbis inanibus compleamus	: CFOR ,AR 3; 154, 6
ne eodem modo structurae saepe utamur	: CFOR ,AR 3; 154, 7
In singulis generibus dicendi qua structura frequentius utendum est?	: CFOR ,AR 3; 155, 3
In agentium personis qua structura frequentius uti debet orator? omnibus	: IULV ,AR ; 84,17
ut structura velut compacta decurrat	: IULV ,AR ; 84,17
structura...ne aspera consonantium conflictu earum, quae sunt asperiores	: IULV ,AR ; 84,17
ut structura velut compacta decurrat,...ne brevia (verba) multa congerantur ne longa multa	: IULV ,AR ; 84,17
ut structura velut compacta decurrat,...ne monosyllaba multa iungantur	: IULV ,AR ; 84,18
structura...ne sit hiulca vocalium et maxime longarum crebra concursione	: IULV ,AR ; 85, 1
structura...aspera...si s ultima cum x confligat	: IULV ,AR ; 85, 3
structura...ne homoeoptota	: IULV ,AR ; 85, 3
structura...ne homoeoteleuta	: IULV ,AR ; 85, 4
(in) structura...ne ultimo syllaba prioris verbi eadem sit quae prima posterioris	: IULV ,AR ; 103,13
sine structura leniore, sine periodo (in sermocinatione)	: AUG? ,RH ; 150,27
In adoxo...nec structura graviore, sed quasi resoluta et simplici (utetur)	: MARTC ,NM 5; 255, 3
vitandum...ne...structura fundatur (in)...dithyrambicosve versus	: MARTC ,NM 5; 255, 3
vitandum...ne...in notissimos versus et maxime heroicos structura fundatur	: RUF ,NO ; 566, 7
Rhetoricis pulchre structuras dochmius ornat	: IS ,ET 2; 380,33
Quae structura melior fit, si consonantes vocalibus adplicantur	: AN20 ,ER ; 589,24
Quod ad compositionem et structuram attinet, nihil prohibebit esse violentam et conclusam...	: CIC ,BR ; 10, 5
ante hunc (Isocraten) enim verborum quasi structura et quaedam ad numerum conclusio nulla erat	: CIC ,OB ; 46,22
illud primum videamus...ut fiat quasi structura quaedam nec tamen fiat operose	: QU ,IO 8; 101,17
Unde soluta fere oratio et e singulis non membris, sed frustis conlata structura caret	: TAC ,DO ; 86,15
nulli sensus tarda et inertis structura in morem annalium componatur	: CFOR ,AR 3; 143, 8
Elocutio quibus partibus constat? quantitate verborum et structurae qualitate	: CFOR ,AR 3; 153, 3
struimus (structuram)...conversione verborum, adiectione, detractio, inmutatione	: IULV ,AR ; 85, 5
(in) structura...ne prima (syllaba) cum ultima efficiat obscenitatem, id est kakémphaton	: IULV ,AR ; 85,19
nec vero...redigimus oratorem ut in structura semper pedes singulos conspiciat et collocet	: IULV ,AR ; 86, 2
verba inania non rei augendae, sed structurae tantummodo implendae causa	: IULV ,AR ; 92,17
hoc genus (elocutionis tenuae) non sit sane nimis expoliturum structura, nec tamen nimis solutum	: AUG? ,RH ; 137,14
quae (explicatio rerum) duabus partibus constat, structurae qualitate et quantitate verborum	

hiulcae (litterae) sunt, cum...similes vocales collisam hiantemque structuram faciant	: MARTC ,NM 5; 254,17
Quintilianus in arte de numeris et structura Demosthenis sic dicit...	: RUF ,NO ; 568, 4
'ante hunc (Isocraten) enim verborum quasi structura...nullo erat'	: RUF ,NO ; 572,14
idem (Pompeius Messalinus) de Sallustiana compositione sive de numero et structura sic dicit..	: RUF ,NO ; 575,17
Donatus de structuris et pedibus oratoris [numerorum] sic dicit...	: RUF ,NO ; 577, 1
'Trochaeus et paeon tertius faciet illam structuram Tullio peculiarem, 'esse videatur''	: RUF ,NO ; 577, 9
Idem Cicero de pedibus et structuris sic dicit...	: RUF ,NO ; 577,17
Elocutio est non structura vel compositio, sed ut verba secundum personas imiteris	: GRIL ,CI ; 47,23
ne inania verba...structurae tantummodo implendae causa proferantur	: ALCU ,DR ; 545,26
Lucida fit historia, si...res...structura simplici et perfecta explanetur	: AN20 ,ER ; 588,23
grata (fit historia)...si concinnatiore structura concinnetur	: AN20 ,ER ; 588,28
STRUCTURA *	
principales eius (structurae) species...kōmma...kōlon...periōdos	: CFOR ,AR 3; 152,16
nisi forte...in agenda supervacua est (structura quaedam et inoffensa copulatio vocum)	: OU ,IO 1; 137, 9
in demonstrativo, si laudatio sit, rotunda et plana (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154, 9
in demonstrativo, si...sit...vituperatio, rotunda et gravi (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154, 9
in iudiciali rotunda (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,10
in deliberativo plano et gravi (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,10
in tenui (genere orationis) plana (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,11
in amplo (genere orationis) rotunda et gravi (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,12
in mediocri (genere orationis) rotunda et plana (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,12
in narratione rotunda et plana (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,14
in principiis rotunda et gravi (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,14
in excessu rotunda et gravi (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,15
in partitione plana et gravi (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,15
in argumentatione rotunda et plana (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,16
in peroratione omnibus (structuris utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,16
in epogoge, id est inductione, plana et gravi (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,18
in enthymemate, id est ratiocinatione, varie (structura utendum est), prout genus...fuerit	: CFOR ,AR 3; 154,19
in gnomico (enthymemate) gravi (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 155, 1
in elenctico (enthymemate) rotunda (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 155, 1
in dictico (enthymemate) plana (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 155, 1
in syllogistico (enthymemate) rotunda (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 155, 2
in paradigmatico (enthymemate) gravi et plana (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 155, 2
pater, senex...et quaecumque est gravis persona plana et gravi (structura uti debet)	: CFOR ,AR 3; 155, 5
iuvenis, miles et quaecumque colorata persona est rotunda et gravi (structura uti debet)	: CFOR ,AR 3; 155, 7
aut, si quando erat, non apparebat eam (verborum structuram) dedita opera esse quaesitam	: CIC ,BR ; 10, 7
rotunda (structura), id est volubilis	: CFOR ,AR 3; 152,18
plano (structura), id est procurrens	: CFOR ,AR 3; 152,19
gravis (structura), id est stabilis ac resistens	: CFOR ,AR 3; 152,19
resistenti (structurae) aspera et confregosa (opponitur)	: CFOR ,AR 3; 152,21
procurenti (structurae) fluxa (opponitur)	: CFOR ,AR 3; 153, 1
volubili (structurae) contorta et nimis rotata (opponitur)	: CFOR ,AR 3; 153, 1
'aut, si quando erat, non apparebat eam (verborum structuram) dedita opera esse quaesitam'	: RUF ,NO ; 572,15
STRUO	
struinus (structuram)...conversione verborum, adiectione, detractio, immutatione	: CFOR ,AR 3; 153, 3
conlocationis est componere et struere verba sic ut neve asper eorum concursus neve hiulus	: CIC ,OR 3; 333, 2
conlocationis est componere et struere verba sic ut...eorum concursus...coagmentatus et levis	: CIC ,OR 3; 333, 2
...si quidem relicto rerum pondere ac nitore contempto 'tesserulas', ut ait Lucilius, struet	: OU ,IO 9; 263, 3
SUADEO	
Debet etiam docere comaedus...qua sit auctoritate suadendum...	: OU ,IO 1; 145,19
SUAVER (GENUS DICENDI)	
Suave autem genus erit dicendi,primum elegantia et iucunditate verborum sonantium et levium...	: CIC ,PO ; 10,12
Suave autem genus erit dicendi...debet adiectione...	: CIC ,PO ; 10,12
SUAVILOQUENS (OS)	
Ita fiet illud quod Ennius probat, cum dicit 'suaviloquenti ore' Cethegum fuisse	: OU ,IO 11; 230,15

SUAVIS (A)			
Sed accentus quoque, cum rigore quodam, tum similitudine ipsa, minus suaves habemus	: GU	,ID 12;	123, 9
SUAVIS (APPELLATIO)			
Ideoque laudatur in Catulo suavis appellatio litterarum	: GU	,ID 11;	231,15
SUAVIS (SONUS)			
Quid facilius est quam amare...sonos suaves...?	: ALCU	,DR	; 550,12
SUAVIS (VARIETAS)			
cuius (naturae vocis)...e tribus sonis...tanta sit et tam suavis varietas perfecta in cantibus	: CIC	,OB	; 17,23
SUAVIS (VOX)			
vox cum magna tum suavis et splendida (apud Sulpicium)	: CIC	,BR	; 60,19
sic intervallis, exclamationibus, voce suavi et canora (Cn. Lentulus)...	: CIC	,BR	; 71, 6
vox canora et suavis (apud Martensium)	: CIC	,BR	; 94, 5
quid suavam (vocem efficit)? observantia cibi et potus et Veneris continentia	: CFOR	,AR 3;	158,14
SUAVISSIMA (VOX)			
...eque (verba) sint quam suavissimis vocibus	: CIC	,OB	; 46,18
quam (orationem) cum suavissima et maxima voce legisset (Aeschines)	: CIC	,OR 3;	353,10
SUAVITAS			
in quo illud etiam notandum mihi videtur ad studium persequendae suavitatis in vocibus	: CIC	,OB	; 18, 3
impetratum est a consuetudine ut peccare suavitatis causa liceret	: CIC	,OB	; 51,13
Sit autem in primis lectio virilis et cum suavitate quodam gravis	: GU	,ID 1;	124,12
Nam opus est omnibus, sicut non oris modo suavitate, sed narium quoque	: GU	,ID 11;	226,15
Epilogus...si ad...miseriordia commovendus (iudices est accommodatus)...flebilem suavitatem	: GU	,ID 11;	270, 7
nam de...suavitate appellandarum litterarum...noli expectare quid dicam	: CIC	,BR	; 40,10
vocis et suavis et magnitudo (apud P. Lentulum)	: CIC	,BR	; 71,14
suavitas vocis...bene loquendi famam (Catulo) confecerat	: CIC	,BR	; 79, 1
quodsi indocta consuetudo tam est artifex suavitatis...	: CIC	,OB	; 54,12
quae (compositio) tota servit gravitati vocum aut suavitati	: CIC	,OB	; 62,25
sed hanc dico suavitatem, quae exit ex ore	: CIC	,OR 3;	278,19
hic per omnes sonos vocis cursus et se tuebitur et actioni adferet suavitatem	: CIC	,OR 3;	361,13
suavitas valentissimae vocis	: SEN	,CO 3;	378,13
orthoépeia, id est emendata cum suavitate vocum explanatio	: GU	,ID 1;	95,11
Conciliatio fere...aut orationis suavitate constat	: GU	,ID 11;	265,12
Bonitas vocis quibus constat? claritate, firmitate, suavitate	: CFOR	,AR 3;	158,13
bonitas vocis constat claritate, firmitate, suavitate	: MARTC	,NM 5;	270,12
SUAVITAS *			
quae (suavitas vocis)...sic in Latino sermone huius est urbis maxime propria	: CIC	,OR 3;	278,19
quae (suavitas vocis) quidem ut apud Graecos Atticorum...propria (est)	: CIC	,OR 3;	278,19
qua (flebili suavitate) praecipue franguntur animi quaeque est maxime naturalis	: GU	,ID 11;	270, 7
SUAVITER (LOQUI)			
eruditissimos homines Asiaticos quivis Atheniensis indoctus...suaviter loquendo...superabit	: CIC	,OR 3;	278,27
SUAVITTER (DICERE)			
neque enim refert videre quid dicendum sit, nisi id quae solute et suaviter dicere	: CIC	,BR	; 33,19
SUAVITUDO			
quae dicimus ad vocem servandam prodesse, eadem adtinent (ad suavitudinem ponunt)iationis	: AN21	,RH 3;	146,24
eadem vocis firmitudini et pronuntiationis suavitudini prosunt	: AN21	,RH 3;	147, 1
erit in praesentia dictum...de suavitudine, quae coniuncta fuerunt	: AN21	,RH 3;	147, 3
SUAVITUDO *			
de utraque re (firmitudine et suavitudine) simul erit in praesentia dictum	: AN21	,RH 3;	147, 2
SUBICIO			
Minus peccabit qui longis breves subiciet	: GU	,ID 9;	240,17
sed et in praepositione b litterae absonam et ipsam s subiciendo	: GU	,ID 12;	123, 7
SUBIECTA (VOC)			
fere quotiens s littera media vocalium longarum vel subiecta longis esset, geminabatur	: GU	,ID 1;	121, 9
quia subiecta sibi vocalis in unum sonum coalescere et confundi nequiret	: GU	,ID 1;	122,10
quae (Aeolica L) ad coniungendas demum subiectas sibi vocalis est utilis, alias supervacua	: GU	,ID 12;	122,17
SUBIUNGO			
Atque cum aliae (vocales) subiunguntur aliis...	: GU	,ID 9;	240,19

SUBLATIO			
tempus enim solum metitur (in ritmo), ut a sublacione ad positionem idem spatii sit	: QU	,IO 9;	244,19
Nam rhythmici...qua coeperunt sublacione et positione ad finem usque decurrunt	: QU	,IO 9;	246,18
SUBLIME			
quis dubitat...gravibus, sublimibus, ornatis longas magis syllabas convenire...?	: QU	,IO 9;	268, 7
ita ut lenia spatium, sublimia et ornata claritatem quoque vocalium possant	: QU	,IO 9;	268, 8
Iam illa sublimia...amant amplitudinem dactyli quoque ac poenias	: QU	,IO 9;	269,18
Iam illa sublimia spatiosas clarasque voces habent	: QU	,IO 9;	269,18
cum debeant sublimia ingredi...	: QU	,IO 9;	270,24
SUBLIMITAS			
Interim et sublimitate heroi carminis animus adsurgat	: QU	,IO 1;	125, 9
SUBLIMIUS (DICERE)			
Nam quis dubitat...alia sublimius...esse dicenda...?	: QU	,IO 9;	268, 5
SUBMISSA (VOX)			
si fuerit repente dicendum...in principiis vox tua submissa sit, deinde paulatim se intendat	: CFOR	,AR 3;	160, 5
SURMITTO			
ex quibus (mediis sonis) sit et excitandae intentioni et submittendae facultas	: IULV	,AR ;	98,10
SUBRAGRESTE (SONARE)			
sonabatque (Cotta)...subagreste quiddam planeque subrusticum	: CIC	,BR ;	79, 4
SUBRAUCA (VOX)			
vox permanens, verum subrauca natura (apud Antonium)	: CIC	,BR ;	42,18
SUBRUSTICUM			
quin etiam, quod iam subrusticum videtur, olim autem politius...	: CIC	,OB ;	54, 6
SUBRUSTICUM (SONARE)			
sonabatque (Cotta)...subagreste quiddam planeque subrusticum	: CIC	,BR ;	79, 4
SUBRUSTICUS (SONUS)			
tum etiam ipso sono quasi subrustico persequebatur atque imitabatur (L. Cotta) antiquitatem	: CIC	,BR ;	41, 5
SUBSIDO			
nec silentio subsidat (vox)	: QU	,IO 11;	228,16
SUBSISTO			
brevis an longa sit ultima (syllabo),...nescio quo modo sedebit hoc, illud subsistet	: QU	,IO 9;	257,21
SUBSULTO			
quia necesse est compositio multis clausulis concisa subsultet	: QU	,IO 9;	243, 1
ne sermo subsultet...miscens longa brevibus, gravia acutis, elata summissis...	: QU	,IO 11;	233,20
ne sermo subsultet inparibus spatiis ac sonis	: QU	,IO 11;	233,20
SUBSURDA (VOX)			
...deinde non subsurda, rudis, inmanis, dura, rigida, rava, praepinguis (vox)...	: QU	,IO 11;	230,24
SUBTILIS			
itaque tum graves sumus, tum subtiles, tum medium quiddam tenemus	: CIC	,OR 3;	336,12
SUBTILIS (ORATOR)			
illam autem concinnitatem, quae verborum collocationem illuminat...adhibet quidem hic subtilis	: CIC	,OB ;	25,13
SUBTILITAS			
ne autem tuus sonus et subtilitas ista delectat	: CIC	,OR 3;	278,16
SUBTRAHO			
causa...subtrahendae s litterae quotiens ultima esset alioque consonante susciperetur	: QU	,IO 9;	241,23
SUCCEDO			
atque haec ipsa s littera, ab his nominibus exclusa, in quibusdam ipsa alteri successit	: QU	,IO 1;	82, 2
SUFFOCATA (VOX)			
nam et suffocata (vox) saepe et maiore nisu minus clara est	: QU	,IO 11;	236, 2
SUMMA (CONTENTIO)			
...non rursus a summa contentione paribus intervallis descendere...	: SEN	,CO 1;	16,15
SUMMA (VIS)			
omnia sine remissione, sine varietate, vi summa vocis...dicebam	: CIC	,BR ;	97,11
SUMMA (VOX)			
Sic ima (vox) vim non habet, summa rumpi periclitatur	: QU	,IO 11;	233,16
coniectis in os calculis summa voce versus multos uno spiritu pronuntiare consuescebat	: CIC	,OR 1;	102, 9
et ab ima (voce) ad summam ac retro sunt multi gradus	: QU	,IO 11;	226, 3

SUMMISSA (ORATIO)			
non enim semper fortis oratio queritur, sed saepe placida summissa lenis...	: CIC	,OR 2;	178,12
SUMMISSA (PARS OR.)			
quae (pars orationis) prohibitatis commendatione boni viri debet speciem tueri,...summissa	: CIC	,OR 2;	193, 7
SUMMISSA (VOX)			
et in blandiando, fatendo, satisfaciendo, rogando lenis et summissa (vox)	: QU	,IO 11;	240, 9
An non haec 'misellus' et 'pauperculus' summissa atque contracta...voce dicendum est?	: QU	,IO 11;	271,16
valet...et contenta voce atrociter dicere et summissa leniter	: CIC	,OR ;	17,21
summissa et tenui atque elisa ieiunio voce, ut vix exaudire posset	: SEN	,CO 1;	36, 5
SUMMISSA (COMPOSERE)			
Hic tamen in epilogo...non tantum leniter componit sed <summissa>...	: SEN	,CO 7;	96, 9
SUMMISSIO			
...erunt ab hac submissione orationis alienae (verborum iterationes)	: CIC	,OR ;	25,21
SUMMISSUM			
Summissa, qualia in epilogis sunt...	: QU	,IO 9;	270, 3
Summissa...lentas (syllabas) et ipsa, sed minus exclamantis exigunt	: QU	,IO 9;	270, 3
ne sermo subsultet...miscens longa brevibus, gravior acutis, elata summissis...	: QU	,IO 11;	233,22
Etiam si est toto proposito contractum atque summissum, quia et exordium est...	: QU	,IO 11;	235, 6
SUMMISSUS			
An non in prohemis plerumque summissi...?	: QU	,IO 9;	270,12
SUMMISUM (MURMUR)			
ne dicamus omnia...summisso murmure, quo etiam debilitatur omnis intentio	: QU	,IO 11;	234,16
SUMMITTO			
in qua (lectione) puer ut sciat...quando attollenda vel summittenda sit vox	: QU	,IO 1;	126, 7
hique (medii soni)...tum summittenda (intentione) sunt temperandi	: QU	,IO 11;	233,18
SUMMUS (CLAMOR)			
Ipse <in> declamatione usus est summis clamoribus illo versu tragico...	: SEN	,CO 1;	52, 7
SUMMUS (GRADUS)			
...non illam (vocem) per gradus paulatim ab imo ad summum perducere...	: SEN	,CO 1;	16,14
SUMMUS (SONUS)			
sonus...imus vim non habet, summus rumpi periclitatur	: IULV	,AR ;	98, 8
nec praeparare ab imis sonis vocem ad summos...licet (oratori)	: QU	,IO 11;	228, 5
SUPERIOR (COMPOSIT.)			
'Vult esse Celsus aliqua(m) et superiorem compositionem'	: CELS	,RF ;	421, 2
SUPERIOR (ELOCUTIO)			
quae (ειρωνειν λέξις) ita conecitur, ut superiorem elocutionem semper proximo consequatur	: MARTC	,NM 5;	261,15
SUPERIOR (P)			
adiungo, quod minimum sit, proximum superiorem (pedem), saepe etiam tertium	: CIC	,OR ;	73, 4
'...adiungo, quod minimum sit, proximum superiorem (pedem), saepe etiam tertium'	: RUF	,NO ;	574,19
SUPERIUS			
quare aut paria esse debent posteriora superioribus et extrema primis, aut...longiora	: CIC	,OR 3;	341,15
SUPERPONO			
sed quia interim plus valent ante gesta ideoque levioribus superponenda sunt	: QU	,IO 9;	238, 8
SUPERSUM			
...latet tamen (in syllabarum tempore) nescio quid quod supersit aut desit	: QU	,IO 9;	255, 1
SUPERVACUA (L)			
quae (Aeolica L) ad coniungendas demum subiectas sibi vocalis est utilis, alias supervacua	: QU	,IO 12;	122,17
SUPERVACUUM (VERBUM)			
Quaedam (verba) ordine permutato fiunt supervacua, ut 'fratres gemini'	: QU	,IO 9;	237,24
SUPINA (COMPOSITIO)			
'Sed sit necesse est tarda et supina (Celsi compositio)'	: CELS	,RF ;	421, 5
sed sit necesse est tarda et supina (Celsi compositio)	: QU	,IO 9;	270, 7
SUPREMUS (PAE4) *			
Dictus Aristoteles paeonem laudat utrunque:...contrarius ille (paeon) supremus	: RUF	,NO ;	566, 1
SURDA (VOX)			
Vox robusta, sed surda, lucubrationibus et negligentia, non natura infusata	: SEN	,CO 1;	16, 6

SURDUM			
quae ('zephyris' et 'zopyris') si nostris litteris scribantur, surdum quiddam...efficient	: QU	,IO 12;	122, 3
SURRO			
eo (vocis cura) est...ut...deinde per gradus paulatim extollamus, ut quantum potest surgat	: CFOR	,AR 3;	159,13
SURRIPIO (SPIRITUM)			
...quo loco quasi surripiendus (spiritus) est	: QU	,IO 11;	232,21
SUSCIPIO			
causa...subtrahendae s litterae quotiens ultima esset aliaque consonante suscipiatur	: QU	,IO 9;	242, 1
clausulae...sequentibus suscipi ac sustineri solent	: QU	,IO 9;	250,24
SUSPENDO			
in qua (lectione) puer ut sciat ubi suspendere spiritum debeat, quo loco versum distinguere...	: QU	,IO 1;	124, 5
cuius (periodou) membra suspenduntur voce dicentis, donec ultimo (membro) finiatur	: AUG	,DC 4;	123,19
in potestate sit pronuntiantis...an voce suspendat et...tres himembres circuitus...faciat	: AUG	,DC 4;	129,29
sive...suspendatur: 'et nihil patiebantur'...	: AUG	,DC 4;	130,20
SUSPENDO (SERMONEM)			
Observandum etiam quo loco sustinendus et quasi suspendendus sermo sit,...quo deponendus	: QU	,IO 11;	231,19
'Suspenditur "Arma virumque cano", quia illud "virum" ad sequentia pertinet	: QU	,IO 11;	231,20
SUSPENSIO (PRONUNT.)			
Deinde interponitur brevis circuitus, quoniam suspensa pronuntiatione distinguendum est...	: AUG	,DC 4;	126, 5
SUSPENSUM (MEMBRUM)			
haec (membra) melius pronuntiantur, si suspensis...prioribus membris circuitus tertio finiatur	: AUG	,DC 4;	130,16
SUSTINEO			
ac tria (verba 'divisam esse partis') suos quasi numeros habent <et> spiritum sustinemus	: QU	,IO 9;	250,17
...'omnem accusatoris orationem'...spiritum sustinemus	: QU	,IO 9;	250,17
'Animadverti, iudices'...spiritum sustinemus	: QU	,IO 9;	250,17
et deinceps duo (verba) rursus ('in duas')...suos quasi numeros habent<et> spiritum sustinemus	: QU	,IO 9;	250,17
clausulae...sequentibus suscipi ac sustineri solent	: QU	,IO 9;	250,24
praecipua (sententia) adhuc firmatur ac sustinetur ultimo: 'nemo recusabat'	: QU	,IO 9;	251, 9
SUSTINEO (SERMONEM)			
Observandum etiam quo loco sustinendus et quasi suspendendus sermo sit,...quo deponendus	: QU	,IO 11;	231,18
SUSTINEO (SERMONEM)*			
quod (sermonem sustinere) Graeci hypodiastolén vel hypostigmén vocant	: QU	,IO 11;	231,19
SYLLABA			
Syllabis nullum compendium est (ad instruendos pueros)	: QU	,IO 1;	63,26
Ae syllabam, cuius secundam nunc e litteram ponimus, varie per a et i efferebant	: QU	,IO 1;	120,22
...quia ultima prioris...syllabae littera...aut intersistere nos indecentissime cogit...	: QU	,IO 8;	73, 1
...quia ultima prioris...syllabae littera, quae exprimi nisi labris coeuntibus non potest...	: QU	,IO 8;	73, 1
longae...syllabae aliquid etiam medii temporis inter vocales quasi intersistatur adsumunt	: QU	,IO 9;	241,11
cum longae per se et velut opimae syllabae...	: QU	,IO 9;	241,11
Quid quod syllabae nostrae in b litteram et d innituntur adeo aspere...	: QU	,IO 12;	123, 2
natura...in omni verbo posuit acutam vocem nec una plus nec a postrema syllaba citra tertiam	: CIC	,OB ;	18, 5
vitiosus (trochaeus)...si ponatur extremus, quod verba melius in syllabas longiores cadant	: CIC	,OB ;	67, 5
quia postrema syllaba brevis an longa sit ne in versu quidem refert	: CIC	,OB ;	73,12
Sed quod in litteris obest, in syllabis non nocebit (pueris in lectione)	: QU	,IO 1;	63, 1
Tunc ipsis syllabis verba complecti et his sermonem conectere incipiat	: QU	,IO 1;	64, 9
nomina quaedam versusque...ex pluribus et asperissime coeuntibus inter se syllabis...volant	: QU	,IO 1;	65,19
nisi quis putat etiam ex tribus vocalibus syllabam fieri	: QU	,IO 1;	81, 1
...ex tribus vocalibus syllabam fieri, si non aliqua officio consonantium fungantur	: QU	,IO 1;	81, 1
Nam si esset prorsa oratio, easdem litteras enuntiare veris syllabis licebat	: QU	,IO 1;	91,19
...quam ex duabus syllabis in unam cogentes et deinde flectentes dupliciter peccant	: QU	,IO 1;	93, 4
namque in omni voce acuta intra numerum trium syllabarum continetur	: QU	,IO 1;	94,15
Ea (verba) vero, quae sunt syllabae unius, erunt acuta aut flexa	: QU	,IO 1;	94,26
...eadem (verba), si in infinitis e litteram media syllaba acceperunt, utique productam habent	: QU	,IO 1;	107, 1
femina singulari nominativo us litteris finita nunquam genetivo casu ris syllaba terminentur	: QU	,IO 1;	108,23
cum es litteris finita (nomina)...nunquam tamen eadem ris syllaba terminatos (genetivos)	: QU	,IO 1;	108,26
'ex' praepositionem si verbum sequeretur 'specto', adiecto secundae syllabae s L...scriberemus	: QU	,IO 1;	117,27
in dividendis verbis observatio, mediam litteram consonantem priori an sequenti S adiungas	: QU	,IO 1;	118,19

usque ad Accium et ultra porrectas syllabas geminis...vocalibus scripserunt	: QU	,IO	1;	119,24
Curabit (magister) etiam ne extremae syllabae intercidant	: QU	,IO	1;	145, 2
Nam ut syllabae e litteris melius sonantibus clariores...	: QU	,IO	8;	65, 3
Videndum etiam ne syllaba verbi prioris ultima et prima sequentis idem sonet	: QU	,IO	9;	242,18
Coitus etiam syllabarum non negabo et quidquid sententiis aut elocutioni non nocebit	: QU	,IO	9;	247,23
vitandum est ne plurium syllabarum [his] verbis utamur in fine	: QU	,IO	9;	249,19
cludit...optime prima pars versus, dum intra pocas syllabas, praecipue senari atque octonari	: QU	,IO	9;	251,17
et longis longiores et brevibus sunt breviores syllabae	: QU	,IO	9;	254,22
syllabae...quamvis neque plus duobus temporibus neque uno minus habere videantur...	: QU	,IO	9;	254,22
Certe in dimensione pedum syllaba quae est brevis, insequente alia vel brevi...	: QU	,IO	9;	255, 6
Nec vero in litteris syllabisque natura mutatur	: QU	,IO	9;	256,23
Retrorsum...neque plus tribus, iique (pedes) si non ternas syllabas habebunt, repetendi erunt	: QU	,IO	9;	258, 2
quis dubitat...gravibus, sublimibus, ornatis longos magis syllabas convenire...?	: QU	,IO	9;	268, 8
quia ultima syllaba nec acuta unquam excitatur nec flexa circumducitur...	: QU	,IO	12;	123,10
A quali syllaba magis incipiendum est? a longa	: CFOR	,AR	3;	147, 6
in structura...ne ultima syllaba prioris verbi eadem sit quae prima posterioris	: CFOR	,AR	3;	153,10
(in) structura...ne ultima syllaba prioris verbi eadem sit quae prima posterioris	: IULV	,AR	;	85, 4
longis syllabis incipiendum potius quam brevibus est	: IULV	,AR	;	85,12
curandum...ne ultimae syllabae intercidant	: IULV	,AR	;	96
penitus fugiendum breves syllabas continuare quam plures	: MARTC	,NM	5;	76,10
'...quia postrema syllaba brevis an longa sit, ne in versu quidem refert'	: RUF	,NO	;	574,27
ne...ab ultima syllaba prioris verbi sequens verbum incipiat	: ALCU	,DR	;	545,24
brevitate et celeritate syllabarum labi putat (Ephorus) verba proclivius	: CIC	,OB	;	66, 5
quo quique (pedes) sunt...longis syllabis magis stabiles, his graviorem faciunt orationem	: QU	,IO	9;	254,15
Compar...quod habet in se membra orationis...quae constant ex pari fere numero syllabarum	: AN21	,RH	4;	173,12
par numerus...syllabarum...si, cum in altero (membra) plures (S) sunt, in altero...plenior...	: AN21	,RH	4;	173,21
par numerus...syllabarum...si, cum in altero (membra) plures (S) sunt, in altero longior...	: AN21	,RH	4;	173,21
fieri potest, ut non plane par numerus sit syllabarum et tamen esse videatur...	: AN21	,RH	4;	173,21
par numerus...syllabarum...si una aut etiam altera syllaba est alterum (membrum) brevius	: AN21	,RH	4;	173,22
et de syllabis prope modum dinumerandis et denotandis loquemur	: CIC	,OB	;	45,20
in versu quidem theatra tota exclamant, si fuit una syllaba aut brevior aut longior	: CIC	,OB	;	59,14
facit malitiose (Hieronymus): prima enim syllaba dempta ex primo verbo sententiae...	: CIC	,OB	;	65,13
...postremum ad verbum primam rursus syllabam adiurvit (Hieronymus) insequentis sententiae	: CIC	,OB	;	65,14
syllabis enim metiendos pedes, non intervallis existimat (Ephorus)	: CIC	,OB	;	67, 2
et eius (cretici) aequalis paeon, qui spatio par est, syllaba longior	: CIC	,OB	;	72,18
aut par choreo qui habet tris breves <tracheus> (sed spatio par, non syllabis)...	: CIC	,OB	;	73, 6
ion paeon[al], quod plures habeat syllabas quam tris, numerus a quibusdam, non pes habetur	: CIC	,OB	;	73,15
dochmius autem, e quinque syllabis, brevi duobus longis brevi longa	: CIC	,OB	;	73,19
ita est tibi iuris consultus ipse per se nihil nisi...cantor formularum, auceps syllabarum	: CIC	,OR	1;	92, 1
non syllabarum numero sed aurium mensura, quod est acrius iudicium et certius	: CIC	,OR	3;	339,13
est...paeon hic posterior non syllabarum numero sed aurium mensura...par fere cretico	: CIC	,OR	3;	339,13
quas (clausulas) volt (Aristoteles) longa plerumque syllaba terminari	: CIC	,OR	3;	340, 3
Paronomasia...aut porrigenda...littera aut syllaba fieri consuevit	: RUTL	,FS	1;	7, 2
Paronomasia...aut contrahenda aut littera aut syllaba fieri consuevit	: RUTL	,FS	1;	7, 2
Paronomasia...aut demenda...littera aut syllaba fieri consuevit	: RUTL	,FS	1;	7, 2
Paronomasia...aut mutanda...littera aut syllaba fieri consuevit	: RUTL	,FS	1;	7, 2
Paronomasia...aut addenda...littera aut syllaba fieri consuevit	: RUTL	,FS	1;	7, 2
Hoc (homoioptoton)...habet...eandem novissimam syllabam	: RUTL	,FS	2;	38, 2
Ille Passieno prima eius syllaba in Graecum mutata obscenum nomen inposuit	: SEN	,CO	10;	360,24
quod (cacozeliae genus) detractu aut adiectione syllabae facit sensum	: SEN	,SU	;	608, 6
Inde in syllabas cura transibit, de quibus in orthographia pauca adnotabo	: QU	,IO	1;	83, 4
Tertium est illud vitium barbarismi...ut verbo...adiciat litteram syllabamve vel detrahat...	: QU	,IO	1;	89,16
Tertium est illud vitium barbarismi...ut verbo...aut aliam (L vel S)...pro alia...ponat	: QU	,IO	1;	89,16
Praeterea quae (vitia) fiunt spatio, sive cum syllaba correpta producitur...	: QU	,IO	1;	91,20
inde 'Castorem' media syllaba producta pronuntiarunt	: QU	,IO	1;	101,23
genetivi casu non e littera, sed tis syllaba terminarentur ('Maecenas', 'Sufenas', 'Asprenas')	: QU	,IO	1;	102,11
Inde Olympo et tyranno acutam syllabam median dederunt	: QU	,IO	1;	102,12

Quod (analogia) efficitur duplici via: comparatione similium in extremis maxime syllabis	: QU	, IO	1; 106,10
si quis antiquos secutus 'fervere' brevi media syllaba dicat, deprendatur vitiose loqui	: QU	, IO	1; 106,24
Multum enim litteratus, qui sine adspiratione et producta secunda syllaba salutarit	: QU	, IO	1; 110,15
studiosi...verba paulum declinata...ad veritatem reducunt...adiectis...litteris syllabisve	: QU	, IO	1; 113,13
studiosi...verba paulum declinata...ad veritatem reducunt...permutatis litteris syllabisve	: QU	, IO	1; 113,13
studiosi...verba paulum declinata...ad veritatem reducunt...porrectis...litteris syllabisve	: QU	, IO	1; 113,13
studiosi...verba paulum declinata...ad veritatem reducunt...detractis...litteris syllabisve	: QU	, IO	1; 113,13
studiosi...verba paulum declinata...ad veritatem reducunt aut correptis...litteris syllabisve	: QU	, IO	1; 113,13
Cuius (orthographiae) ars non in hoc posita, ut noverimus quibus quaeque 8 litteris constet	: QU	, IO	1; 117,11
ut longis syllabis omnibus adponere apicem ineptissimum est	: QU	, IO	1; 117,14
'palus' aliud priore syllaba longa, aliud sequenti significat	: QU	, IO	1; 117,20
'immunis': illud n...sequentis syllabae sono victum, n gemina commutatur	: QU	, IO	1; 118,16
ut apud nos, interim pro syllaba, quam nomine suo exprimit, posita est (o littera)	: QU	, IO	1; 119,12
in LEISTEI...etymologia ex divisione in tris syllabas facta desideret eam litteram (i)	: QU	, IO	1; 120,21
...ut in hoc 'cato'. Alium enim ostendit brevis secunda syllaba	: QU	, IO	7; 180, 6
ita verba e syllabis magis vocalia	: QU	, IO	8; 65, 5
Et quod facit syllabarum, idem verborum quoque inter se copulatio	: QU	, IO	8; 65, 7
'Saepe exiguus mus'...clausula ipsa unius syllabae non usitata addidit gratiam	: QU	, IO	8; 66, 5
aut certe par et extremis syllabis consonans	: QU	, IO	9; 223,22
Secundum (similium) ut clausula similiter cadat <syllabis> isdem <in> ultimam partem, conlatis	: QU	, IO	9; 224, 2
...ex ultima [fine] prioris (verbi) ac prima sequentis syllaba deforme aliquod nomen efficiunt	: QU	, IO	9; 240, 9
rhythmos est aut par, ut dactylicus, una enim syllaba par est brevibus	: QU	, IO	9; 244, 7
neque enim loqui possum, nisi e syllabis brevibus ac longis, ex quibus pedes fiunt	: QU	, IO	9; 248,12
est praemolle...ubi quinae...syllabae nectuntur..., cum versus cluditur	: QU	, IO	9; 249,15
est praemolle...ubi...syllabae nectuntur...quaternae, cum versus cluditur	: QU	, IO	9; 249,15
pes mihi tris syllabas non videtur excedere	: QU	, IO	9; 253,14
quidquid est enim supra tris syllabas, id est ex pluribus pedibus	: QU	, IO	9; 253,19
ex iis (pedibus) vero qui ternas syllabas habent...trochaeum...molosson	: QU	, IO	9; 254, 2
ex iis (pedibus) vero qui ternas syllabas habent...creticus...amphibrachys...	: QU	, IO	9; 254, 2
ex iis (pedibus) vero qui ternas syllabas habent dactylum...anapaeston...	: QU	, IO	9; 254, 2
ex iis (pedibus) vero qui ternas syllabas habent...bacchius...palimbacchius	: QU	, IO	9; 254, 2
iambus...est utroque (anapaesto et cretico) syllaba minor	: QU	, IO	9; 259, 6
Duo spondii...ex tribus quasi membris: "...is contra nos? -una syllaba, duabus, una	: QU	, IO	9; 259,23
Contrarius quoque qui est (palimbacchius) cludet, nisi si ultimam syllabam longam esse volumus	: QU	, IO	9; 260, 4
synaliphé facit ut duae ultimae syllabae ('praesidium est') pro una sonent	: QU	, IO	9; 262, 6
non...ut oratio...dimetiendis pedibus ac perpendendis syllabis consenescat	: QU	, IO	9; 262,23
...paeonis, etiam si maiore ex parte syllabis brevibus, temporibus tamen satis pleni	: QU	, IO	9; 269,20
...non solum quod sunt (iambi) e duabus modo syllabis eoque frequentiore quasi pulsum habent	: QU	, IO	9; 269,23
plerisque extremas syllabas non perferentibus dum priorum sono indulgent	: QU	, IO	11; 231, 5
Duras et illa (Aeolica littera) syllabas facit	: QU	, IO	12; 122,16
detraxit adspirationem brevavitque secundam eius nominis syllabam	: QU	, IO	12; 130,15
...ut in nomine aut in verbo interdum syllaba, nonnumquam litera immutata, diversa significet	: AQU	, FS	; 31, 1
in structura...ne multis exilibus verbis aut syllabis vastis deformetur oratio	: CFOR	, AR	3; 153,12
concludere autem aut creticus, ut una syllaba ei supersit, vel duae...aut tres	: IULV	, AR	; 85,15
cludit et...paeon posterior, si una syllaba ei supersit	: IULV	, AR	; 85,18
verba concidunt, syllabas obscurant, litteras ut furto auferunt (in sermocinatione)	: IULV	, AR	; 105, 3
grammatica ars est gnara partium orationis, gnara syllabarum, gnara litterarum	: MAVI	, ER	1; 170,30
Si autem dicam, quae sint...syllabae...tunc erit illa ars, cui est nomen intrinsecus	: MAVI	, ER	1; 170,34
ne ista syllaba (os) non ab eo, quod sunt ossa, sed ab eo, quod sunt ora, intellegatur	: AUG	, DC	4; 133, 6
Cicero...in Verrinis plenum versum una...syllaba mutilum fuderit	: MARTC	, NM	5; 255, 9
molossus...sive longam habeat novissimam syllabam sive brevem iure metrico	: MARTC	, NM	5; 258,14
item vitiosa est conclusio, si novissimi molossi prima syllaba brevis fiat...	: MARTC	, NM	5; 258,21
...temporibusque pares (pedes), quamvis et syllaba crescat	: RUF	, NO	; 565,16
syllaba prima brevis, tum syllaba longa secunda (in dochmio)...	: RUF	, NO	; 566,18
syllaba prima brevis, tum syllaba longa secunda (in dochmio)...	: RUF	, NO	; 566,18
'spondeus e duabus syllabis longis aptus est clausulis, quolibet maxime Demosthenes utitur...'	: RUF	, NO	; 568,13
'gravior est autem (spondeus) longa syllaba praecedente quam brevi'	: RUF	, NO	; 569,16

'...non syllabarum numero, sed aurium mensura, quod est acrius iudicium et certius...'	: RUF	,NO	; 569,11
'est autem poean hic posterior non syllabarum numero, sed aurium mensura...par fere cretico'	: RUF	,NO	; 569,11
'quas (clausulas Aristoteles) vult longa plerumque syllaba terminari'	: RUF	,NO	; 569,15
'...aut por choreo, qui habet tres breves, trochaeus, sed spatio par, non syllabis...'	: RUF	,NO	; 574,21
'iam poean, quod plures habet syllabas, numerus a quibusdam, non pes existimatur'	: RUF	,NO	; 574,31
'...solvere seu longas malis, ut syllaba crescat	: RUF	,NO	; 576, 5
'et eius (cretici) aequalis poean, qui spatio par est, syllaba longior...'	: RUF	,NO	; 576,21
'tam poean, quod plures habet syllabas quam tres, numerus a quibusdam, non pes habetur'	: RUF	,NO	; 577,11
'dactylus autem e quinque syllabis, brevi, duabus longis, brevi, longa..quovis loco aptus est'	: RUF	,NO	; 577,15
Paronomasia...quoties dictio pene similis ponitur in significatione diversa, mutata...L vel S	: BEDA	,ST	; 147,16
Onomatopoeia...quoties media et postrema versus sive sententiae simili syllaba finiuntur	: BEDA	,ST	; 149, 5
A. Numquid tu duae syllabae es? K. Nequaquam, sed quorsum ista?	: ALCU	,DR	; 543,34
A. Sed quot syllabas habet homo? K. Duas	: ALCU	,DR	; 543,34
video...concludi me posse, ut ego haec duae syllabae sim	: ALCU	,DR	; 543,38
homo duae syllabae sunt	: ALCU	,DR	; 543,38
induxisti me...ut concluderem te,...quod duae syllabae essem	: ALCU	,DR	; 544, 1

SYLLABA *

ut "Cethegus" (et hic prima (syllaba) acuta; nam sic media mutatur)	: QU	,IO	1; 93, 1
quia plurimae (syllabae longae) natura ipsa verbi, quod scribitur, patent	: QU	,IO	1; 117,15
'...aut [non] continuata cum insequente (syllaba) in natura eius (soni) corrumpitur	: QU	,IO	8; 73, 3
brevis (S), insequente alia vel brevi, quae tamen duas primas consonantes habeat, fit longa	: QU	,IO	9; 255, 6
ita quae natura breves (syllabae) positione sunt temporum quattuor	: QU	,IO	9; 255,15
Acres (syllabae) quae ex brevibus ad longas insurgunt	: QU	,IO	9; 257, 4
leviores (syllabae) quae a longis in breves descendunt	: QU	,IO	9; 257, 5
Quo moti quidam longae ultimae (syllabae) tria tempora dederunt	: QU	,IO	9; 257,22
ut illud tempus quod brevis ex loco accipit huic (longae ultimae syllabae) accederet	: QU	,IO	9; 257,23
Summissa...lentas (syllabas) et ipsa, sed minus exclamantis exigunt	: QU	,IO	9; 270, 4
longitudo aut plenitudo harum (syllabarum) multitudinem alterius (membri)...exaequet	: AN21	,RH	4; 173,24
perdiscendae omnes (syllabae)	: QU	,IO	1; 63,26
nec...difficillima quoque earum (syllabarum) differendo, ut in nominibus scribendis...	: QU	,IO	1; 64, 1
'...ne, si gravem posuerint secundam (syllabam), "circus" dici videatur, non "circumitus"	: QU	,IO	1; 93,17
Nam "volucres" media (S) acuta legam..., ne faciat iambum, non recipit versus herous	: QU	,IO	1; 94, 4
Nam "volucres" media (S) acuta legam, quia, etsi natura brevis, tamen positione longa est	: QU	,IO	1; 94, 4
'...sive eae (tres syllabae) sunt in verbo solae sive ultimae...	: QU	,IO	1; 94,15
'...et in iis (tribus syllabis) aut proxima extremae aut ab ea tertia	: QU	,IO	1; 94,16
Trium (syllabarum) porro, de quibus loquor, media longa aut acuta aut flexa erit	: QU	,IO	1; 94,17
Trium (syllabarum)...brevis (media) utique gravem habebit sonum	: QU	,IO	1; 94,17
Trium (syllabarum)...brevis (media)...positam (S) ante se, id est ab ultima tertiam, acuet	: QU	,IO	1; 94,17
Est autem in omni voce utique acuta (syllaba), sed nunquam plus una nec unquam ultima	: QU	,IO	1; 94,21
ideoque in disyllabis prior (syllaba acuta)	: QU	,IO	1; 94,23
Praeterea nunquam in eadem (syllaba) flexa et acuta	: QU	,IO	1; 94,24
itaque neutra (flexa aut acuta syllaba) cludet vocem Latinam	: QU	,IO	1; 94,25
'...ne sit aliqua vox sine acuta (syllaba)	: QU	,IO	1; 94,27
quia [duabus longis sequentibus] primam (syllabam) brevem acui noster sermo non patitur	: QU	,IO	1; 102,13
omnia (verba), quae e et o litteris fatendi modo terminantur...utique productam (S) habent	: QU	,IO	1; 106, 2
"Haruspex" enim, quia pars eius posterior a spectando est, s litteram tertiae (syllabae) dabit	: QU	,IO	1; 118,21
"abstemius", quia ex abstinentia temeti composita vox est, primae (syllabae s litteram) relinquet	: QU	,IO	1; 118,22
Horum pedum (ex duabus et tribus syllabis) nullus non in orationem venit	: QU	,IO	9; 254,13
'...ideoque in metris omnes breves omnesque longae (syllabae) inter se ipsae sint pares...	: QU	,IO	9; 254,24
'...lateat tamen (in syllabarum tempore) nescio quid quod supersit aut dedit	: QU	,IO	9; 254,25
sed refert quae (littera syllabaque) cum quaque optime cosat	: QU	,IO	9; 256,24
quamvis habeatur indifferens ultima (syllaba in clausula)	: QU	,IO	9; 257,12
vitandae sunt plures breves (syllabae) et plura monosyllaba	: CFOR	,AR	3; 147, 7
in structura...ne prima et ultima (syllabae) efficiant obscenitatem	: CFOR	,AR	3; 153,11
(in) structura...ne prima (syllaba) cum ultima efficiat obscenitatem, id est kakémphaton	: IULV	,AR	; 85, 5
ne prima (syllaba) cum ultima efficiat obscenitatem	: ALCU	,DR	; 545,25
"Atrius", quem...series acuta prima (S) dicere solebant, ut necessario secunda gravis esset	: QU	,IO	1; 93, 7

breves (syllabae) celerem ac mobilem (orationem faciunt)	: QU ,IO 9; 254,16
aut a brevibus deinceps tribus, extrema (syllaba) producta atque longa (paean oritur)	: CIC ,OR 3; 339,10
qui (creticus) est ex longa (syllaba) et brevi et longa	: CIC ,OR 3; 339,15
vitium barbarismi...ut verba...aut eandem (L vel S) alio quam rectum est loco ponat	: QU ,IO 1; 89,16
ut in hoc "Camillus", si acuitur prima (syllaba)	: QU ,IO 1; 92,23
Adhuc difficilior observatio est per tenores...cum...aut gravis pro flexa (syllaba ponatur)	: QU ,IO 1; 93, 1
Adhuc difficilior observatio est per tenores...cum...flexa pro gravi (S) circumducta sequenti	: QU ,IO 1; 93, 2
itaque, tanquam in una voce, una est acuta (syllaba)	: QU ,IO 1; 93,26
Ex quibus fere fiunt, non tamen ut semper utique ultimis (S) consonent, quae trikōla dicuntur	: QU ,IO 9; 224, 7
rhythmo indifferens dactylicusne ille priores habeat breves an sequentes (syllabas)	: QU ,IO 9; 244,18
ubi (in rhythmo)...aestimant quot breves (syllabas) illud spatium habeat	: QU ,IO 9; 245,16
quorum prior (paean) in quattuor (syllabas)...excurrit	: QU ,IO 9; 253,15
quorum...secundus (dochmius) in quinque (syllabas) excurrit	: QU ,IO 9; 253,16
Ergo cum constant quattuor pedes binis (syllabis), octo ternis...	: QU ,IO 9; 253,20
pedes binis (syllabis)...spondion,...pyrrhichium,...iambum,...choreum...	: QU ,IO 9; 253,20
Nam versuum propria condicio est, ideoque in his quaedam etiam communes (syllabae)	: QU ,IO 9; 255, 2
Nunc unum tempus accommodat priori (syllabae) et unum accipit a sequente	: QU ,IO 9; 255,14
brevis an longa sit ultima (syllaba),...nescio quo modo sedebit hoc, illud subsistet	: QU ,IO 9; 257,20
Atqui si nihil refert brevis an longa sit ultima (syllaba), idem pes erit	: QU ,IO 9; 257,20
nam (PAEI) et primam (syllabam) stabilem et tres celeres habet	: QU ,IO 9; 262,19
sed in gravem (syllabam) vel duas gravis cadit (verbum) semper	: QU ,IO 12; 123,11
ut ei (cretico) vel duae (syllabae supersint), quae spondeum vel trochaeum val...	: IULV ,AR ; 85,15
SYMBOULEUTIKŌN (GEN)	
De genere deliberativo, perì tou symbouleutikou	: RUF ,NO ; 567,18
SYNAIRESIS	
quod synairesin et episyndialophēn Graeci vocant, nos complexionem dicimus	: QU ,IO 1; 91,14
SYNALIPHĒ	
Nam et coeuntes litterae, quae synaliphai dicuntur	: QU ,IO 9; 241, 6
synaliphē facit ut duae ultimae syllabae ("praesidium est") pro una sonent	: QU ,IO 9; 262, 5
SYNTONUM	
qualis (effeminata et enervis compositio)...lascivissimis syntonorum modis saltat	: QU ,IO 9; 271,17
T (L)	
servata est a multis differentia, ut "ad"...cum autem coniunctio (esset), t acciperet	: QU ,IO 1; 118, 4
Quid t litterae cum d quaedam cognatio?	: QU ,IO 1; 82,12
et cum c ac similiter g non evaluerunt, in t ac d molliuntur	: QU ,IO 1; 144,19
TABERNARIA	
multum ad sermonis elegantiam conferent comediae veteres et togatae et tabernariae...	: IULV ,AR ; 105, 6
TACITE (LEGERE)	
priusquam scribere incipiamus,...legemus aliquid tacite vel cum tenui murmure...	: CFOR ,AR 3; 159, 7
TAEDIUM	
cum virtutes etiam ipsae taedium pariant, nisi gratia varietatis adiutae	: QU ,IO 9; 243, 9
tum etiam taedium ex similitudine ac satietatem creat (continua compositio)	: QU ,IO 9; 271,24
TARDA (COMPOSITIO)	
"Sed sit necesse est tarda et supina (Celsi compositio)"	: CELS ,RF ; 421, 5
sed sit necesse est tarda et supina (Celsi compositio)	: QU ,IO 9; 270, 7
TARDA (ORATIO)	
<fieri>...alteram (ex spondeis) nimis tardam orationem...	: CIC ,OR ; 66, 8
TARDA (STRUCTURA)	
nulli sensus tarda et inertis structura in morem annalium componantur	: TAC ,DO ; 86,15
TARDA (VOX)	
voces...sunt...acuta, gravis, cita, tarda, magna, parva	: CIC ,OR 3; 354,14
TARDIOR (MODUS)	
scilet idem Roscius dicere se...tardiores tibicinis modos et cantus remissiones esse facturum	: CIC ,OR 1; 99,12
TARDIOR (P)	
Narratio fere tardiores atque...modestiores desiderat pedes ex omnibus maxime mixtos	: QU ,IO 9; 269, 5
etsi, quod est (spondeus) e longis duabus, hebetior videtur et tardior	: CIC ,OR ; 72,23
"spondeus,...quod est e longis duabus, hebetior videtur et tardior"	: RUF ,NO ; 576,27

TARDITAS

cursum contentiones magis requirunt, expositiones rerum tarditatem	: CIC ,OB ; 71,22
'cursum contentiones magis requirunt, expositiones rerum tarditatem'	: RUF ,NO ; 571, 2
paucitatem enim pedum gravitate sua et tarditate compensat (spondeus)	: CIC ,OB ; 73, 2
'quia, ut (Cicero) ait, paucitatem pedum gravitate sua et tarditate (spondeus) compensat'	: RUF ,NO ; 575,14
'spondeus...paucitatem enim pedum gravitate sua et tarditate compensat'	: RUF ,NO ; 576,29
adfert enim (verborum ac nominum longorum continuatio) quandam dicendi tarditatem	: OU ,IO 9; 243, 4
Licet...Ephorus...fugiat (spondium)...tarditate nimia	: OU ,IO 9; 255,24
Cui (volubilitati) contrarium est vitium nimiae tarditatis	: OU ,IO 11; 236, 8

TARDIUS (FLUERE)

fluit omnino numerus a primo tum incitatus brevitate pedum tum proceritate tardius	: CIC ,OB ; 71,21
'Fluit omnino numerus a primo tum incitatus brevitate pedum, tum proceritate tardius'	: RUF ,NO ; 571, 1

TARDUM

ubi opus est velocitate, tardum et segne...merito damnetur	: OU ,IO 9; 254,18
--	--------------------

TARDUM (MEMBRUM)

Membrum longius iusto tardum, brevius instabile est	: OU ,IO 9; 266,20
---	--------------------

TARDUS (SP)

...quod gravis et tardus (spondeus) res gestas mentibus adfert	: RUF ,NO ; 567, 1
--	--------------------

TEMPERATA (ORATIO)

sit igitur...permixta et temperata (oratio) numeris...	: CIC ,OB ; 67,13
...sed reliquis etiam numeris, quos ille (Aristoteles) praeterit, temperata (oratio)	: CIC ,OB ; 67,15
...nec dissoluta nec tota numerosa (oratio), paeane maxime...temperata	: CIC ,OB ; 67,15
<fieri>...neutram (orationem ex trochaeis aut spondeis) temperatam	: CIC ,OB ; 66, 8

TEMPERATA (VOX)

Plerumque tamen et vox temperata (in prohaemio)...denebit	: OU ,IO 11; 267,19
---	---------------------

TEMPERATIUS (DICERE)

sed cum censerem remissione et moderatione vocis...me...posse...temperatius dicere	: CIC ,BR ; 97,17
--	-------------------

TEMPERATIUS (P)

Licet igitur paeana sequatur Ephorus...dactylumque, ut temperatos brevibus ac longis	: OU ,IO 9; 255,22
--	--------------------

TEMPERO

ita(que) in varia et perpetua oratione hi (IA PAE DA) sunt inter se miscendi et temperandi	: CIC ,OB ; 67,21
ita tamen temperanda (actio) ne, dum actoris captamus elegantiam...	: OU ,IO 11; 274,12
ita tamen temperanda (actio) ne...perdamus viri boni et gravis auctoritatem	: OU ,IO 11; 274,12
hique (medii soni)...tum summittenda (intentione) sunt temperandi	: OU ,IO 11; 233,18

TEMPUS

Est enim quoddam ipsa divisione verborum latens tempus, ut in pentametri medio spondio	: OU ,IO 9; 258,24
neque enim aut hiare semper vocalibus aut destitui temporibus volunt sermo atque epistula	: OU ,IO 9; 236,22
Nec non et illud nimiae superstitionis, uti quaeque sint tempore, eo facere etiam ordine priorc	: OU ,IO 9; 238, 6
Atqui corporis quoque motui sua quaedam <sunt> tempora	: OU ,IO 9; 270,19
Sed in ipsis etiam distinctionibus tempus alias brevius, alias longius dabimus	: OU ,IO 11; 232, 6
nec in loquendo distinctionibus, temporibus, adfectionibus moleste utemur	: OU ,IO 11; 273,18
qui (trochaeus) temporibus et intervallis est par iambo	: CIC ,OB ; 67, 4
ne pes quidem (citharedi) otiosus certam legem temporum servat	: OU ,IO 1; 148,12
longae...syllabae aliquid etiam medii temporis inter vocales quasi intersistatur adsumunt	: OU ,IO 9; 241,12
Nam primum numeri spatio temporum constant, metra etiam ordine	: OU ,IO 9; 244, 4
longam esse duorum temporum, brevem unius etiam pueri sciunt	: OU ,IO 9; 244,10
paeanicus...est...vel alio quoque modo, ut tempora tria ad duo relata sescuplum faciant	: OU ,IO 9; 244,13
tempus enim solum metitur (in rhythmo), ut a sublacione ad positionem idem spatii sit	: OU ,IO 9; 244,18
Inania quoque tempora rhythmici facilius accipient, quamquam haec et in metris accidunt	: OU ,IO 9; 245,11
ubi (in rhythmo) tempora etiam animo metiuntur et pedum et digitorum ictu	: OU ,IO 9; 245,14
senior tempus est unum	: OU ,IO 9; 245,18
huic (dactylo) temporibus parum, sed retro actum appellari constat anapaeston	: OU ,IO 9; 254, 3
quo quique (pedes) sunt temporibus pleniore...his graviorem faciunt orationem	: OU ,IO 9; 254,14
syllabae...quamvis neque plus duobus temporibus neque uno minus habere videantur...	: OU ,IO 9; 254,22
('gnes' in 'agrestem tenui musam') dot igitur illi ('a') aliquid ex suo tempore	: OU ,IO 9; 255,11
Nunc unum tempus accommodat priori (syllabae) et unum accipit a sequente	: OU ,IO 9; 255,13
ita duae natura breves (syllabae) positione sunt temporum quattuor	: OU ,IO 9; 255,15

in fine...videtur aliquid vacantis temporis ex eo quod insequitur accedere	: QU ,IO 9; 257,14
quo moti quidam longae ultimae (syllabae) tria tempora dederunt	: QU ,IO 9; 257,22
ut illud tempus quod brevis ex loco accipit huic (longae ultimae syllabae) accederet	: QU ,IO 9; 257,23
alii omnes in quocumque sint loco longa temporum quod ad rationem pertineat paeanas appellant	: QU ,IO 9; 258,11
Sed hic ('non turpe duceres') est illud (tempus) inane quod dixi	: QU ,IO 9; 261,17
...paeanis, etiam si maiore ex parte syllabis brevibus, temporibus tamen satis pleni	: QU ,IO 9; 269,21
...temporibusque pares (pedes), quamvis et syllaba crescat	: RUF ,NO ; 565,16
temporibusve pares hos omnes (pedes) reddere possunt...	: RUF ,NO ; 576, 4
TEMPUS *	
...lateat tamen (in syllabarum tempore) nescio quid quod supersit aut desit	: QU ,IO 9; 254,25
TENEO	
quaesitum est in totone circuitu illo orationis...numerus tenendus sit	: CIC ,OB ; 69,21
quaesitum est...an in principiis solum an in extremis an in utroque parte numerus tenendus sit	: CIC ,OB ; 69,21
TENERA (VOLUPTAS)	
Adeo refugit (Afer Domitius) teneram delicatamque modulandi voluptatem ut...	: QU ,IO 9; 239,22
TENERA (VOX)	
non enim tam molli teneraque voce quam forti ac durabili opus est (oratori)	: QU ,IO 11; 228, 8
TENERUM	
nihil est enim tam tenerum neque tam flexibile...quam oratio	: CIC ,OR 3; 336, 3
TENERUM (GENUS)	
aliud (genus vocis) voluptas, effusum et tenerum, hilaratum ac remissum	: CIC ,OR 3; 357, 3
TENOR	
Adhuc difficilior observatio est per tenores...cum acuta et gravis alia pro alia ponuntur	: QU ,IO 1; 92,18
Adhuc difficilior observatio est per tenores...vel accentus	: QU ,IO 1; 92,18
Adhuc difficilior observatio est per tenores...cum...aut gravis pro flexa (syllaba ponatur)	: QU ,IO 1; 92,18
Adhuc difficilior observatio est per tenores...cum...flexa pro gravi (S) circumducta sequenti	: QU ,IO 1; 92,18
isque (medius orator) uno tenore, ut aiunt, in dicendo fluit	: CIC ,OB ; 6,14
itemque cum "quale" interrogantes gravi, comparantes acuto tenore concludunt	: QU ,IO 1; 93,20
TENOR *	
quos (tenores) quidem ab antiquis dictos tonores comperi	: QU ,IO 1; 92,19
TENSOR (VOX)	
Nam vox, ut nervi,...quo tensor hoc tenuis et acuta magis est	: QU ,IO 11; 233,14
TENUA (GENUS)	
in tenui (genere orationis) plana (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154,11
TENUA (GENUS) *	
hoc genus (elocutionis tenuae) non sit sane nimis expolitum structura, nec tamen nimis solutum	: IULV ,AR ; 92,17
TENUA (MURMUR)	
nec ab initio clamandum, sed tenui murmure inchoandum, quo invicem vocem possis efferre	: MARTC ,NM 5; 270,20
priusquam scribere incipiamus,...legemus aliquid tacite vel cum tenui murmure...	: CFOR ,AR 3; 159, 8
TENUA (TEXTUM)	
neque illud in Lysia dicendi textum tenuae atque rasum laetioribus numeris corrumpendum erat	: QU ,IO 9; 235,22
TENUIS (ORATOR) *	
alii (tenuis oratores) in eadem ieiunitate concinniores, idem faceti, florentes etiam...	: CIC ,OB ; 6,10
TENUIS (SONUS)	
namque ut in nervis, ita et in voce...quo intentior, hoc tenuis et acutus magis est	: IULV ,AR ; 98, 8
TENUIS (VOX)	
deinde non...tenuis, inanis, acerba, pusilla, mollis, effeminata (vox)	: QU ,IO 11; 230,25
summissa et tenui atque eliso ieiunio voce, ut vix exaudire posset	: SEN ,CO 1; 36, 6
Nam vox, ut nervi,...quo tensor hoc tenuis et acuta magis est	: QU ,IO 11; 233,15
TENUITAS	
nec...tenuitas femineae vocis imitanda est	: IULV ,AR ; 97,22
TENUO	
ne ad spadanum et mulierum et aegrorum exilitatem vox nostra tenuetur	: QU ,IO 11; 227, 8
sed tenso (collo) subest et labor tenueturque vox ac fatigatur	: QU ,IO 11; 245,15
TERES (VOX)	
in...disputationibus teres (vox)	: QU ,IO 11; 240,12

TERIUGUM									
Teriuga sunt, quae respondent secum ordine trina									: AN17 ,CF ; 69, 2
TERMINANS (TRISYL.)									
trisyllabis clausularum terminantibus lex est, si modo eam velis molliter fluere...									: MARTC ,NM 5; 258,11
TERMINATA (ORATIO)									
alli (grandiloqui) levi et instructa et terminata (oratione)									: CIC ,OB ; 6, 7
TERMINATA (SPECIES)									
in ea (oratione)...universa comprehensio et species orationis clausa et terminata est									: CIC ,OB ; 68,10
TERMINATIO									
ut igitur poetae versus inventus est terminatione aurium, observatione prudentium...									: CIC ,OB ; 61,17
quorum (verborum) discriptus ordo alias alia terminatione concluditur									: CIC ,OB ; 68,24
TERMINATUM *									
quod (clausum et terminatum) voluptate aurium iudicatur									: CIC ,OB ; 68,10
TERMINATUS (GENETIV.)									
cum es litteris finita (nomina)...nunquam tamen eadem ris syllaba terminatos (genetivos)									: QU ,IO 1; 108,26
TERMINO									
et spiritu quasi necessitate aliqua verborum comprehensio terminatur									: CIC ,BR ; 10,15
ut pariter extrema (verba) terminentur eundemque referant in cadendo sonum									: CIC ,OB ; 12, 6
plerumque enim censent cadere tantum numerose oportere terminarique sententiam									: CIC ,OB ; 68,14
quas (clausulas) vult (Aristoteles) longa plerumque syllaba terminari									: CIC ,OR 3; 340, 3
omnia (verba), quae e et o litteris fatendi modo terminantur...utique productam (S) habent									: QU ,IO 1; 106,26
feminina singulari nominativo us litteris finita nunquam genetivo casu ris syllaba terminantur									: QU ,IO 1; 108,23
in iis (verbis), quae proximam ab ultima litteram e habebunt et i longa terminabuntur...									: QU ,IO 1; 120,13
'Here' nunc e littera terminamus; at veterum comicorum adhuc libris invenio 'heri ad me venit'									: QU ,IO 1; 121,17
'quas (clausulas Aristoteles) vult longa plerumque syllaba terminari'									: RUF ,NO ; 569,15
genetivo casu non e littera, sed tis syllaba terminantur ('Maecenas', 'Sufonos', 'Asprenas')									: QU ,IO 1; 102,11
referens (Cicero) Asianos oratores ditrochaeo clausulas terminare									: RUF ,NO ; 575, 2
'quando paene in ultima (CR) obtinet sedem beatam, terminet si clausulam/ DA SP imam'									: RUF ,NO ; 575, 6
brevis (fit historia)...si non longo circuitu elocutio terminetur									: AN20 ,ER ; 588,26
TERNI (P)									
non fere tennis (pedibus) amplius (utendum est)									: CIC ,OB ; 76,13
TERTIA (S)									
natura...in omni verbo posuit acutam vocem nec una plus nec a postrema syllaba citra tertiam									: CIC ,OB ; 18, 5
...et in his (tribus syllabis) aut proxima extremae aut ab ea tertia									: QU ,IO 1; 94,17
Trium (syllabarum)...brevis (media)...positam (S) ante se, id est ab ultima tertiam, acuet									: QU ,IO 1; 94,20
TERTIUS (P)									
adiungo, quod minimum sit, proximum superiorem (pedem), saepe etiam tertium									: CIC ,OB ; 73, 5
'...adiungo, quod minimum sit, proximum superiorem (pedem), saepe etiam tertium'									: RUF ,NO ; 574,20
TESTOR									
...neque enim quasi inclamaret aut testaretur locutus est (Cicero)									: QU ,IO 11; 270,20
TETRACOLON									
Et illud tetracolon: serviebat forum cubiculo, praetor meretrici, carcer convivio, dies nati									: SEN ,CO 9; 260,11
TETRACOLON (CIRCUIT.)									
Circuitus...orta duobus/ Membris, ut praedicta, venit tetracolon adusque									: AN17 ,CF ; 64, 1
TETRASEMOS (PERCUS.)									
inde tetrasemae, pentasemae, deinceps longiores sunt percussiones (in rhythmum)									: QU ,IO 9; 245,17
TEXTUM									
neque illud in Lysia dicendi textum tenue atque rasum laetioribus numeris corrupendum erat									: QU ,IO 9; 235,22
TEXTUS									
...tantum (interest) verba eadem qua compositione vel in textu iungantur vel in fine cludantur									: QU ,IO 9; 234,18
THEATRUM									
in versu quidem theatra tota exclamant, si fuit una syllaba aut brevior aut longior									: CIC ,OB ; 59,14
dulces exclamationes theatri causa producere...neminem alium Demetrium decuit									: QU ,IO 11; 273, 1
TIBIA									
quem ad modum tibicen sine tibiis canere...non possit									: CIC ,OR 2; 248,18
Duces maximos et fidibus et tibiis cecinisse traditum									: QU ,IO 1; 134,22
Sed veterum quoque Romanorum epulis fides ac tibiis adhibere moris fuit									: QU ,IO 1; 136,13

sic (catapeplasmenon) appellatur cantus tiliarum...	: OU	,IO	1;	144,26
Ille vero iam paene apertis, ut aiunt, tibiis...	: OU	,IO	11;	235,20
...nihil causae est cur non illam vocis modulationem fidibus ac tibiis...cymbalis adiuvenus	: OU	,IO	11;	238,20
...ipsam rei sanctitatem efficere quodammodo tibiis ac fidibus aut cymbalis adiuvandam?	: IULV	,AR	;	99,11
TIBICEN				
quem ad modum tibicen sine tibiis canere...non possit	: CIC	,OR	2;	248,18
quae ('quemnam...in senectute'), nisi cum tibicen accessit, orationis sunt solutae simillima	: CIC	,OB	;	63,12
solet idem Roscius dicere se...tardiores tibicinis modos et cantus remissiones esse facturum	: CIC	,OR	1;	99,12
in qua (ficta materia) ponitur tibicen, qui sacrificanti Phrygium cecinerat	: OU	,IO	1;	139,12
TIBICINA				
Pythagoran accepimus concitatos...iuvenes iussa mutare in spondium modos tibicina composuisse	: OU	,IO	1;	139,8
TIBICINIUS (MODUS)				
itaque non sunt in ea (oratione) tanquam tibicini<i> percussionum modi	: CIC	,OB	;	68,9
TINNIENS (L)				
At illi (Graeci) in iucundam et in fine praecipue quasi tinnientem illius (m) loco ponunt	: OU	,IO	12;	122,24
TINNITUS				
nam sonis homines ut aera tinnitu dinoscimus	: OU	,IO	11;	230,13
TINNULA (SENTENTIA)				
'Neque ita tinnulus (sententias)'. Non nego	: FRO	,DO	;	346,2
TIS (S)				
genetivo casu non e littera, sed tis syllaba terminarentur ('Maecenas', 'Sufenas', 'Asprenas')	: OU	,IO	1;	102,11
TITUBO				
qui (versus) debilitatur, in quocumque est parte titubatam	: CIC	,OR	3;	343,20
'qui (versus) debilitatur, in quocumque est parte titubatam'	: RUF	,NO	;	570,1
TOGATA				
multum ad sermonis elegantiam conferent comediae veteres et togatae et tabernariae...	: IULV	,AR	;	105,6
TOLLO				
dicunt...'e re publica', quod...esset asperitas nisi litteram sustulisses	: CIC	,OB	;	52,12
...ut Iota litteram tollas et E plenissimum dicas...	: CIC	,OR	3;	279,20
TONARION				
fistula, quam tonarion vocant	: OU	,IO	1;	138,6
TONOR				
quos (tenores) quidem ab antiquis dictos tonores comperi	: OU	,IO	1;	92,19
tonores...videlicet declinato a Graecis verbo, qui tónous dicunt	: OU	,IO	1;	92,19
TONOS				
tonores...videlicet declinato a Graecis verbo, qui tónous dicunt	: OU	,IO	1;	92,20
TORQUEO				
in continuatione...oportebit...torquere sonum	: AN21	,RH	3;	148,20
Mollitudinem vocis, hoc est, ut eam torquere in dicendo nostro commodo possimus	: AN21	,RH	3;	145,36
TRACTABILIS (VOX)				
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox...ad hoc velut tractabilis	: OU	,IO	11;	233,3
TRACTATA (VOX)				
vox...tractata varie...reducitur in quendam sonum aequabilem atque constantem	: AN21	,RH	3;	146,20
TRACTATIO				
materia (orationis et poematis) in verbis, tractatio in collocatione verborum	: CIC	,OB	;	68,30
ac vocis bonitas quidem optanda est; non est enim in nobis, sed tractatio atque usus in nobis	: CIC	,OB	;	18,7
est enim in utroque (oratione et poemate) et materia et tractatio	: CIC	,OB	;	68,30
TRACTUM (GENUS ELOQ)				
quae (historia) tractum et fustum genus eloquendi...desiderat	: AQUI	,FS	;	27,19
TRACTUM (GENUS ORAT)				
verborum autem ratio et genus orationis fustum atque tractum (in historia)	: CIC	,OR	2;	129,5
TRACTUS				
Coelius...et tractu orationis levi et aequabili perpolivit illud opus (historiam)	: CIC	,OR	2;	125,6
Et in omni quidem corpore totoque, ut ita dixerim, tractu numerus insertus est	: OU	,IO	9;	248,11
TRAGICA (CONSUETUDO)				
...ne ab oratoria consuetudine ad tragicam transeamus	: AN21	,RH	3;	147,36

TRAGICUS (V)				
Ipsa (<in>) declamatione usus est summis clamoribus illo versu tragico...	: SEN	,CO	1;	52, 8
TRAGEDIA				
tragoediae...tumor rerum et (<verborum>) spondiis atque iambis maxime continetur	: QU	,IO	9;	271, 1
Aesopis gravior fuit, quod...tragoedius egit	: QU	,IO	11;	253, 5
TRAGOEDUS				
in oratore...verba prope (<iam>) poetarum...vox tragoedorum	: CIC	,OR	1;	49, 18
nemo dicendi studiosus Graecorum more et tragoedorum voci serviet	: CIC	,OR	1;	98, 4
TRAHO				
Spiritus quoque...nec eo usque trahatur donec deficiat	: QU	,IO	11;	236, 14
Producenda omnia trahendaeque tum vocales aperiendaeque sunt fauces	: QU	,IO	11;	269, 12
citharoedi...cum interim alios nervos dextra percurreunt, alios laeva trahunt, continent, praebent	: QU	,IO	1;	148, 11
sermo atque epistulae...non fluunt nec cohaerent nec verba verbis trahunt...	: QU	,IO	9;	236, 24
TRAIICIO				
non aut verba traicimus aperte, quo melius aut cedat aut volvatur oratio	: CIC	,OB	;	78, 8
quae vitio qui fugerit, ut neque verbum ita traiciat ut id de industria factum intelligatur...	: CIC	,OB	;	79, 1
Solebat Afer Domitius traicere in clausulas verba tantum asperandae compositionis gratia	: QU	,IO	9;	239, 17
TRAIECTIO				
traiectio, quae rem non reddit obscuram, multum proderit ad continuationes	: AN21	,RH	4;	183, 24
L. Coelius Antipater...utitur ea traiectione verborum...	: CIC	,OB	;	78, 15
TRANSIO				
...ut in eam (vocalem verbi sequentis) transire possit (e ultima)..., parum exprimitur	: QU	,IO	9;	242, 12
TRANSFERO				
Adnominatio...conficitur...transferendis litteris	: AN21	,RH	4;	174, 22
ideoque ex loco transferuntur (verba) in locum, ut iungantur quo congruunt maxime	: QU	,IO	9;	238, 18
...Transfer hoc ultimum: minus volebit	: QU	,IO	9;	239, 12
sed ut veritatem servaret in verbis, haec inde non transtulit	: AUG	,DC	4;	148, 20
TRANSGRESSIO				
Quaedam vero transgressiones et longae sunt nimis...et interim etiam compositione vitiosae	: QU	,IO	9;	238, 24
TRANSIECTIO				
Ea (compositio) conservabitur, ...si verborum transiectionem vitabimus, nisi quae erit concinna	: AN21	,RH	4;	167, 4
nec transiectione ultra modum hyperbati finis eius (contextus sermonis) differatur	: QU	,IO	8;	57, 14
Haec sunt adnominatioes, quae in litterarum...transiectione...versantur	: AN21	,RH	4;	174, 26
TRANSITUS				
metabolen, id est transitum ad aliud rhythmici genus	: QU	,IO	9;	245, 9
...non ita magnae vocis declinationes, prout...aut transitus postulat	: QU	,IO	11;	234, 21
TRANSMUTATIO				
Ut sint...aliis alii (pedes) crebriores non verba facient...sed transmutatio et conlocatio	: QU	,IO	9;	256, 12
illud prius (barbarismus in scripto) adiectione, detractioe, immutatione, transmutatione (fit)	: QU	,IO	1;	88, 17
'preculum' pro 'pergula' dicens...et transmutatione, cum r praeponeret antecedenti (e)	: QU	,IO	1;	90, 5
'Trasumennum' pro 'Tarsumenna' multi auctores, etiamsi est in eo transmutatio, videlicet	: QU	,IO	1;	90, 12
TREMIBUNDA (VOX)				
Sin erit sermo in iocatione, leviter tremibunda voce	: AN21	,RH	3;	148, 13
TREMO				
Non enim puerum, quem in hoc instituimus, ...volo aut seniliter tremere	: QU	,IO	1;	143, 20
TREMULA (VOX)				
...tremula vel effeminata voce pronuntiant (comae)	: QU	,IO	11;	247, 23
TREMULUS (SPIRITUS)				
...spiritus non tam firmae intentionis ideoque tremulus	: QU	,IO	11;	237, 5
TREMULUS (SPIRITUS)*				
Id (tremulum spiritum) brasmón Graeci vocant	: QU	,IO	11;	237, 6
TRIBRACHYS				
quem (trochaeum) tribrachyn dici volunt qui choreo trochaei nomen imponunt	: QU	,IO	9;	254, 11
'Unde et appellant trochaeum, quem vocamus tribrachyn'	: RUF	,NO	;	575, 10
fit...mollius si (spondium) tribrachys praecedat, 'facilitates', 'temeritates'	: QU	,IO	9;	258, 22
'nec refellos tribrachyn'	: RUF	,NO	;	575, 8

TRICOLON									
Tricolon									
Hanc ideo sententiam rettuli quia et in tricolis et in omnibus huius generis sententiis...									
...in tricolis...curamus ut numerus constet, non curamus an sensus									
TRICOLUM									
Hanc controversiam cum declamaret, Maximus dixit [quasi] tricolum									
TRIKOLON									
Ex quibus fere fiunt, non tamen ut semper utique ultimis (S) consonant, quae trikōla dicuntur									
TRIMEMBRIS (CIRC.)									
Sequitur alius (circuitus) trimembris									
Additur trimembris circuitus...									
Post haec interponit trimembrem circuitum...									
TRIMEMBRIS (CIRC.) *									
huic (trimembri circuitui) duo membra percontatione subiungit...									
TRIMETER (IA)									
Trimetrum et (senarium) promiscue dicere licet: sex enim pedes, tres percussiones habet									
'Ut adens, tantum dabis'...trimetri versus pars ultima est									
'Duo me verum nescio', qui trimetri finis est									
'turpe' illud intervallo quodam producimus: alioqui sit exultantissimum et trimetri finis...									
ac praecedente spondio tamen plane finis est (PAE4) trimetri, cum sit per se quoque									
quae (Terenti scripta)...plus adhuc habitura gratiae si intra versus trimetros stetissent									
TRIMETROS (IA)									
itemque <e> sotadeo [adiu] retro trimetros (fit)...									
in Timaeo prima statim parte...anacreontion protinus colon efficies, et si velis trimetron									
TRISTIS (L)									
et velut in locum eorum (y, z) succedunt tristes et horridae (litteae), quibus Graecia caret									
TRISTIS (ORATIO)									
alii (grandiloqui) aspera tristi horrida oratione neque perfecta atque conclusa...									
TRISYLLABUM									
trisyllabis clausulam terminantibus lex est, si modo eam velis molliter fluere...									
trisyllabis...lex est,...ut trochaeo praecedente poenultimo molossus subsequatur...									
TROCHAEUS									
...principioque trochaeon habes, in fine molossus...									
TROCHAEUM									
Argumenta acria et citata...utentur non dumtaxat trochaeis									
TROCHAEUM *									
quae (trochaeo) celeria quidem, sed sine viribus sunt									
TROCHAEUS									
huic (iambo) contrarium...choreum, non ut alii trochaeum nominemus									
quem (trochaeum) tribrachyn dici volunt qui choreo trochaei nomen imponunt									
qui (chorei) trochaei ab aliis dicuntur									
'unde et appellant trochaeum, quem vocamus tribrachyn'									
trochaeum autem...cordacem appellat (Aristoteles)									
trochaeum autem, qui est eodem spatio quo choreus...									
aut par choreo qui habet tres breves <trochaeus> (sed spatio par, non syllabis)...									
Tres breves trochaeum...efficient									
'...aut par choreo, qui habet tres breves, trochaeus, sed spatio par, non syllabis...'									
'nam solet longam trochaeus solvere in duas breves'									
Ephorus autem...fugit...spondeum et trochaeum									
iambum et trochaeum frequentem segregat ab oratore Aristoteles...vester									
Licet...Ephorus...fugiat...trochaeum...nimis...celeritate									
trochaeum ut nimis currentem damnet (Aristoteles)									
Non optimus est trochaeus, si ulla est ultima brevis, quod certe sit necesse est									
si enim (in monosyllabis finalis) longa est, praesire debet trochaeus									
conveniens...ne...aut...post pyrrichium trochaeus spondeusve (veniat)									
trochaeus et iambus vel pro iambo post trochaeum pyrrichius molam clausulam faciunt									
hanc autem ponuntur vel duo trochaei vel trochaeus et spondeus in fine clausulae									

bene autem ponantur vel duo trochaei vel trochaeus et spondeus in fine clausulae	: MARTC ,NM 5; 258, 7
creticus atque trochaeus erit, qui claudere possunt/ aut spondeus inest nullo discrimine finis	: RUF ,NO ; 566,22
aut Asiae numerus pulcher, bis fine trochaeus:/ sed magis erigitur spondeo clausula fortis	: RUF ,NO ; 566,29
'...iambus et trochaem frequentem segregat ab oratore Aristoteles...'	: RUF ,NO ; 568,26
'nec trochaem respua	: RUF ,NO ; 575, 7
dactylus atque trochaeus adest vel cursor iambus...	: RUF ,NO ; 576, 2
rhetoricis Asiae placuit bis fine trochaeus	: RUF ,NO ; 576, 6
...labi putat (Ephorus) verba proclivius, contraque accidere in spondeo et trochaeo	: CIC ,OB ; 66, 6
quod idem facit (Ephorus) in trochaeo...	: CIC ,OB ; 67, 3
aut...<trochaeus>..., si est proximus a postremo (pede)...	: CIC ,OB ; 73, 6
ne...<trochaeus>...parum volubiliter pervenit ad extremum, si est extremus choreus aut spondeus	: CIC ,OB ; 73, 6
ex iis (pedibus) vero qui ternas syllabas habent...trochaem...molosson	: QU ,IO 9; 254,10
Illa observatione (non optimus est TR, si ulla est ultima brevis) ex trochaeo fit anapaestos	: QU ,IO 9; 260,25
Idem trochaeus praecedente longa fit paeon	: QU ,IO 9; 260,26
ut /i (cretico) vel duae (syllabae supersint), quae spondeum vel trochaem vel...	: IULV ,AR ; 85,16
bona clausula est ex iambo et spondeo vel ultimo trochaeo	: MARTC ,NM 5; 257,21
trochaeus et iambus vel pro iambo post trochaem pyrrichius malam clausulam faciunt	: MARTC ,NM 5; 258, 2
trisyllabis...lex est,...ut trochaeo praecedente paenultimo molosson subsequatur	: MARTC ,NM 5; 258,12
pessima clausula, si pro trochaeo paenultimo spondeum praecolocaveris	: MARTC ,NM 5; 258,16
item pessima (clausula), si pro trochaeo pyrrichium praemiseris	: MARTC ,NM 5; 258,17
si novissimi molossi prima syllaba brevis fiat quamvis trochaeo rite praemisso	: MARTC ,NM 5; 258,21
bona clausula fit, si pro novissimo molosso ionicus minor ponatur post trochaem	: MARTC ,NM 5; 258,24
sed in hac clausula (TR et IOMI) cavendum, ne pro trochaeo paenultimo spondeus ponatur	: MARTC ,NM 5; 259, 1
si autem paenultimo trochaeo mediam molossi solveris, pulchram clausulam feceris	: MARTC ,NM 5; 259, 5
trochaeo paenultimo pulchre etiam tertia molossi resolvitur	: MARTC ,NM 5; 259, 6
si trochaei paenultimi longam solverimus et primam molossi ultimi, fit elegans clausula	: MARTC ,NM 5; 259, 8
'esse' trochaeus adest, 'videatur' tertius ille, / quem paeona vocat Musis devota vetustas	: RUF ,NO ; 566, 3
'Creticum...si sequatur spondeus vel trochaeus, bonam compositionem facere dicunt'	: RUF ,NO ; 573,19
'Trochaeus et paeon tertius faciet illam structuram Tullio peculiarem, 'esse videatur''	: RUF ,NO ; 577, 8
TROCHAEUS *	
quem (trochaem) tribrachyn dici volunt qui choreo trochaei nomen imponunt	: QU ,IO 9; 254,10
eique (trochaeo) cordacis nomen imponit (Aristoteles)	: QU ,IO 9; 256, 3
quod alter (spondeus) e longis constaret, alter (trochaeus) e brevibus fieret	: CIC ,OB ; 66, 7
qui (trochaeus) temporibus et intervallis est per iambo	: CIC ,OB ; 67, 4
qui (iambus et trochaeus) natura tamen incurrunt ipsi in orationem sermonemque nostrum	: CIC ,OR 3; 338,19
sed sunt insignes percussiones eorum numerorum (iambi et trochaei) et minuti pedes	: CIC ,OR 3; 338,21
'qui (iambus et trochaeus) natura tamen incurrunt ipsi in orationem sermonemque nostrum'	: RUF ,NO ; 568,27
'sed sunt insignes percussiones eorum numerorum (iambi et trochaei) et minuti pedes'	: RUF ,NO ; 569, 1
sed eo vitiosus ille (trochaeus) in oratione, si ponatur extremus...	: CIC ,OB ; 67, 4
sed iidem hi tres pedes (IA TR DA) male concludunt, si quis eorum in extremo locatus est	: CIC ,OB ; 73,10
(paeon, spondius, herous, iambus et trochaeus) inrumpent etiam ad invitos	: QU ,IO 9; 256, 6
Illa observatione (non optimus est TR, si ulla est ultima brevis) ex trochaeo fit anapaestos	: QU ,IO 9; 260,25
hoc (trochaeus et iambus vel pyrrichius) enim finem elegiaci pentametri turpiter reddit	: MARTC ,NM 5; 258, 4
'hi tres pedes (IA, TR, DA) male concluduntur, si quis eorum in extremo locatus est...'	: RUF ,NO ; 574,25
<fieri> alteram (orationem ex trochaeis) nimis incitatam...	: CIC ,OB ; 66, 7
<fieri>...neutra (orationem ex trochaeis aut spondeis) temperatam	: CIC ,OB ; 66, 8
sed in hac clausula (TR et IOMI) cavendum, ne pro trochaeo paenultimo spondeus ponatur	: MARTC ,NM 5; 259, 1
TROCHAICUS (V)	
quem (comicum senarium) trochaicum vocant	: QU ,IO 9; 271, 5
TROPUS	
sed ipsum hoc (hyperbaton) inter tropos vel figuras, quae sunt virtutes, receptum est	: QU ,IO 9; 238,16
TRUNCA (VOX)	
Balbutientium vox his ferme verbis significatur:...vox trunca, vox imperfecta, vox obsona	: FRO ,DE 4; 332,17
TUBA	
Quid autem aliud in nostris legionibus cornua ac tubae faciunt?	: QU ,IO 1; 134,25
TUMENS (FAUX)	
item fauces tumentes strangulant vocem, optusae obscurant, nasae exasperant...	: QU ,IO 11; 227,16

TURBO

Deinde quod cuique visum erit vehementer, dulciter, speciose dictum, solvat et turbet... : QU ,IO 9; 234,22
 quas (perihodos) si ad illum modum turbes, velut fracta aut transversa tela proieceris : QU ,IO 9; 235, 3

TURPE

quid, si etiam 'afugit' turpe visum est et 'afer' noluerunt, '<aufugit'et>'afer' maluerunt? : CIC ,OB ; 52, 7

U (L)

littera...u (sibi insidit) : QU ,IO 1; 81, 6
 Quid o atque u permutatae sibi...? : QU ,IO 1; 82, 5
 iam 'optimus', 'maximus', ut median i litteram, quae veteribus u fuerat, acciperent... : QU ,IO 1; 121,15
 Nostri praeceptores 'servom cervom'que u et o litteris scripserunt : QU ,IO 1; 122, 9
 nunc u gemina scribuntur ('servos cervos'que) ea ratione quam reddidi : QU ,IO 1; 122,11
 et medius est quidam u et i litterae sonus (non enim sic 'optimum' dicimus ut 'opimum') : QU ,IO 1; 80, 9

ULTIMA (L)

et nostrorum ultima (littera), qua tam carere potuimus, quam psi non quaerimus : QU ,IO 1; 80,18
 in iis (verbis), quae proximam ab ultima litteram e habebunt et i longa terminabuntur... : QU ,IO 1; 120,12
 Nam neque Lucilius putat uti eadem (s) ultima, cum dicit 'Aeserninus fuit' et 'dignus locoque' : QU ,IO 9; 242, 3
 An rursus aliae (notae) redundant...et k...et q...et nostrorum ultima...? : QU ,IO 1; 80,18
 ut a Latinis veteribus d plurimis in verbis ultimam adiectam...accipimus : QU ,IO 1; 119,14
 ut a Latinis veteribus...plurimis in verbis ultimam adiectam...interim g quoque...accipimus : QU ,IO 1; 119,14
 causa...subtrahendae s litterae quotiens ultima esset aliaque consonante susciperetur : QU ,IO 9; 241, 1
 consonantes...quae sunt asperiores, in commissura verborum rixantur, ut s ultima cum x proxima : QU ,IO 9; 241,20
 Atqui eadem illa littera (m), quotiens ultima est et vocalem verbi sequentis ita contingit... : QU ,IO 9; 242,11
 illa littera (m), quotiens ultima est et vocalem (praecedit)..., novae litterae sonum reddit : QU ,IO 9; 242,15
 structura...aspera...si s ultima cum x confligat : IULV ,AR ; 85, 2

ULTIMA (L) *

...ut in eam (vocalem verbi sequentis) transire possit (m ultima)..., parum exprimitur : QU ,IO 9; 242,13

ULTIMA (PARS V)

'Ut adeas, tantum dabis'...trimetri versus pars ultima est : QU ,IO 9; 251, 7
 Anadiplosis est congeminitio dictionis in ultima parte praecedentis versus et prima sequentis : BEDA ,ST ; 146, 6

ULTIMA (S)

Quo moti quidam longae ultimae (syllabae) tria tempora dederunt : QU ,IO 9; 257,22
 ...sive eae (tres syllabae) sunt in verbo solae sive ultimae... : QU ,IO 1; 94,16
 Trium (syllaborum)...brevis (media)...positam (S) ante se, id est ab ultima tertiam, acuet : QU ,IO 1; 94,20
 Est autem in omni voce utique acuta (syllaba), sed nunquam plus una nec unquam ultima : QU ,IO 1; 94,22
 Videndum etiam ne syllaba verbi prioris ultima et prima sequentis idem sonet : QU ,IO 9; 242,19
 quaevis habeatur indifferens ultima (syllaba in clausula) : QU ,IO 9; 257,12
 quia ultima syllaba nec acuta unquam excitatur nec flexa circumducitur... : QU ,IO 12; 123,10
 in structura...ne ultima syllaba prioris verbi eadem sit quae prima posterioris : CFOR ,AR 3; 153,10
 in structura...ne prima et ultima (syllabae) efficiant obscenitatem : CFOR ,AR 3; 153,11
 (in) structura...ne ultima syllaba prioris verbi eadem sit quae prima posterioris : IULV ,AR ; 85, 4
 curandum...ne ultimae syllabae intercident : IULV ,AR ; 96,23
 ...aut finis bacchius erit, brevis ultima cludet : RUF ,NO ; 566,26
 ne...ab ultima syllaba prioris verbi sequens verbum incipiat : ALCU ,DR ; 545,23
 ne prima (syllaba) cum ultima efficiat obscenitatem : ALCU ,DR ; 545,25
 Atqui si nihil refert brevis an longa sit ultima (syllaba), idem pes erit : QU ,IO 9; 257,20
 brevis an longa sit ultima (syllaba)...nescio quo modo sedebit hoc, illud subsistet : QU ,IO 9; 257,20
 Contrarius quoque qui est (palimbacchius) cludet, nisi si ultimam syllabam longam esse volumus : QU ,IO 9; 260, 4
 Cludet et dactylus, nisi eum observatio ultimae creticum facit : QU ,IO 9; 260,17
 Non optimus est trochaeus, si ulla est ultima brevis, quod certe sit necesse est : QU ,IO 9; 260,23
 '...duceret' (creticus), si ultima brevis pro longa sit : QU ,IO 9; 261,15
 synaliphe facit ut duae ultimae syllabae ('praesidium est') pro una sonent : QU ,IO 9; 262, 6
 (in) structura...ne prima (syllaba) cum ultima efficiat obscenitatem, id est kakémphaton : IULV ,AR ; 85, 5

ULTIMA (S) *

longa sit an brevis (ultima), nullum discrimen habetur/ ut solet in metris...componere vates : RUF ,NO ; 566,27
 ut illud tempus quod brevis ex loco accipit huic (longae ultimae syllabae) accederet : QU ,IO 9; 257,23
 Illo observatione (non optimus est TR, si ulla est ultima brevis) ex trochaeo fit anapaestos : QU ,IO 9; 260,25

ULTIMUM			
atque omnia illa et prima et media verbo spectare debent ad ultimum	: CIC	,OB	; 68,25
et ultima versuum initia conveniunt orationis	: QU	,IO 9;	251,22
proaeptis (sententia) adhuc firmatur ac sustinetur ultimo: 'nemo recusabat'	: QU	,IO 9;	251, 9
ULTIMUM (VERBUM)			
paulum enim morae damus inter ultimum atque proximum verbum ('turpe duceres')	: QU	,IO 9;	261,18
asperae (litterae) inter paenultimum ultimumque verbum maxime vitandae	: MARTC	,NM 5;	254,13
ULTIMUS (P)			
Cum spondius (iambo recte praeposatur) et bacchius: sic enim fiet ultimus dochmius	: QU	,IO 9;	259, 9
bona clausula est ex iambo et spondeo vel ultimo trochaeo	: MARTC	,NM 5;	257,21
si trochaei paenultimi longam solverimus et primam molossi ultimi, fit elegans clausula	: MARTC	,NM 5;	259, 9
ULULANS (VOX)			
cum vero inclinata ululantique voce more Asiatico canere coepisset, quis eum (Phrygem) ferret?	: CIC	,OB	; 8,16
UMOR			
Umor quoque vocem ut nimius impedit, ita consumptus destituit	: QU	,IO 11;	227,21
UNIFORMITER (VOCIF.)			
nolo...perpetuo et uniformiter vociferetur oratio	: IULV	,AR	; 97, 4
URBANUS (RESONARE)			
illud est maius, quod in vocibus nostrorum oratorum retinnit quiddam et resonat urbanus	: CIC	,BR	; 50,28
URBANUM (OS)			
os...urbanum, id est in quo nulla neque rusticitas, neque peregrinitas resonet	: QU	,IO 11;	230,10
haec (pronuntiatio)...emendata erit..., si fuerit os facile, explanatum, iucundum, urbanum	: QU	,IO 11;	230,10
URBANUS (SONUS)			
in nostris est quidam urbanorum sicut illic Atticorum sonus	: CIC	,BR	; 51,10
URBS			
quare cum sit quaedam certa vox Romani generis urbisque propria, in qua nihil offendi...possit	: CIC	,OR 3;	279, 5
quae (suavitas vocis)...sic in Latino sermone huius est urbis maxime propria	: CIC	,OR 3;	278,21
URGEO			
Vox autem ultra vires urgenda non est	: QU	,IO 11;	236, 1
US (S)			
femina singulari nominativo us litteris finita nunquam genetivo casu ris syllaba terminentur	: QU	,IO 1;	108,22
USITATE (DICERE)			
quasi...nesciamus...plenum verbum (novisse) recte dici et imminutum (nosse) usitate	: CIC	,OB	; 51, 3
USITATISSIMUS (V)			
sed tamen eos versus (senarios et Hipponacteos) facile agnoscit auditor, sunt...usitatissimi	: CIC	,OB	; 65, 8
USITATUM			
quod erat usitatum, sed durius etiam: 'consilium socii, augurium atque extum interpretes'	: CIC	,OB	; 50, 3
quae non sane sunt in omnibus neutris usitata. nec enim dixerim tam lubenter 'armum iudicium'	: CIC	,OB	; 50, 7
USITATUS (V)			
inculcamus autem per imprudentiam saepe etiam minus usitatos, sed tamen versus	: CIC	,OB	; 65, 9
USUS			
Eius (compositionis)...usus pro natura rerum quas dicimus	: QU	,IO 9;	273, 2
sed exercitatio eius (vocis) talis sit qualis usus	: QU	,IO 11;	228,15
ac vocis bonitas quidem optanda est; non est enim in nobis, sed tractatio atque usus in nobis	: CIC	,OB	; 18, 7
quin etiam verba saepe contrahuntur non usus causa sed aurium	: CIC	,OB	; 48,15
...usum loquendi populo concessi, scientiam mihi reservavi	: CIC	,OB	; 53,13
est enim locus hic late patens de natura usuque verborum	: CIC	,OB	; 54,15
...tum ad extremum usus ipse explicetur orationis aptae atque numerosae	: CIC	,OB	; 60, 1
si componendorum (numerorum) ratio (quaeritur), dicetur alio loco, quia pertinet ad usum	: CIC	,OB	; 69,12
sequitur usus (numeri), de quo est accuratius disputandum	: CIC	,OB	; 69,17
neque ex alio genere ad usum cotidianum, alio ad scenam pompanque sumuntur (verba)	: CIC	,OR 3;	336, 8
in ipsis vocalibus grammatici est videre an aliquas pro consonantibus usus acceperit	: QU	,IO 1;	80,21
UTILIS (L)			
quae (Aeolica L) ad coniungendas demum subiectas sibi vocalis est utilis, alias supervacua	: QU	,IO 12;	122,17
UTILITAS			
totius generis utilitas...non ad unam enim rem aliquam sed ad plures accommodatur	: CIC	,OB	; 70, 5
postremo totius generis utilitas explicanda est, quae quidem patet latius	: CIC	,OB	; 70, 5

nunc de eius generis (numerosae orationis) utilitate dicemus	: CIC ,OB ; 77, 8
VACANS (TEMPUS)	
in fine...videtur aliquid vacantis temporis ex eo quod insequitur accedere	: QU ,IO 9; 257,14
VAGA (ORATIO)	
summa inaequalitas orationis, quae modo exilis erat, modo nimia licentia vaga et effusa	: SEN ,CO 2; 196,16
VAGANS (VOX)	
hic (orator) quoque vult numeris voces frenare vagantes	: RUF ,NO ; 565,20
VAGOR	
ut verba neque adligata sint quasi certa aliqua lege versus neque ita soluta ut vagentur	: CIC ,OR 3; 335,17
et efficiendum est illud modo nobis, ne fluat oratio, ne vegetur...	: CIC ,OR 3; 342,20
VAGUM (GENUS ORAT.)	
solutum quiddam sit nec vagum tamen (genus orationis Atticum)	: CIC ,OB ; 23,18
VAGUS (ORATOR)	
qui (Asiani) vagi ac fusi...	: IULS ,AR ; 356,14
VALENS	
...modo horridus et valens potius quam cultus (esse volt)...	: SEN ,CO 7; 8,12
VALENTISSIMA (VOX)	
suavitas valentissimae vocis	: SEN ,CO 3; 378,14
VARIA (ACTIO)	
Maxime varia et multiplex actio est probationum	: QU ,IO 11; 248, 8
VARIA (CLAUSULA)	
inter quae (verba) variis clausulis interponit se raro numerosa comprehensio	: CIC ,OB ; 77, 1
'...inter quae (verba) variis clausulis se interponit raro numerosa comprehensio'	: RUF ,NO ; 571,26
VARIA (COMMUTATIO)	
his igitur tot commutationibus tanquam variis si utemur, ...occurreret satietati	: CIC ,OB ; 74, 3
his igitur tot commutationibus tanquam variis si utemur, nec deprehenditur manifesto...	: CIC ,OB ; 74, 3
VARIA (COMPOSITIO)	
orationis compositio, nisi varia est, et offendit similitudine et in adfectione deprehenditur	: QU ,IO 9; 248, 8
Compositio...debet esse honesta, iucunda, varia	: QU ,IO 9; 272,24
VARIA (CONSUETUDO)	
quod in his ('virum, sestertium, nummum') consuetudo varia non est	: CIC ,OB ; 50,18
VARIA (ORATIO)	
ita<que> in varia et perpetua oratione hi (IA PAE DA) sunt inter se miscendi et temperandi	: CIC ,OB ; 67,20
'itaque in varia et perpetua oratione hi (iambus, paeon et dactylus) inter se miscendi...'	: RUF ,NO ; 577,19
VARIA (PRONUNTIATIO)	
monotoniam vitas, id est, ut varia utaris pronuntiatione	: CFOR ,AR 3; 162, 5
VARIA (VOX)	
Et ut vox vehementior ac magis varia est...	: QU ,IO 11; 263, 5
VARIATA (FIGURA)	
Figura laboranti compositioni variata saepe succurrit, quae cum orationis tum etiam sententiae	: QU ,IO 9; 264, 8
VARIE (COMPONERE)	
'Itaque componemus prooemium varie atque ut sensus eius postulabit'	: CELS ,RF ; 420,31
Itaque componemus prohaemium varie atque ut sensus eius postulabit	: QU ,IO 9; 268,13
VARIE (CONSIDERE)	
eorumque verborum iunctio...varie distincteque considat	: CIC ,OR 3; 343,11
'...eorumque verborum iunctio...varie distincteque considat'	: RUF ,NO ; 569,22
VARIE (PRONUNTIARE)	
pronuntiabo...argumentationem...varie, agiler, acriter, pugnanter, instanter	: CFOR ,AR 3; 163, 3
VARIE (TRACTARE)	
vox...tractata varie...reducitur in quendam sonum aequabilem atque constantem	: AN21 ,RH 3; 146,21
VARIETAS	
auditorum...varietas maxime delectat, cum sermone animum retinet aut exsuscitat clamore	: AN21 ,RH 3; 146,32
quorum varietas frequenter gratia compositionis adscita etiam suo nomine solet esse iucunda	: QU ,IO 9; 247,18
Dum autem est sermo in narratione, vocum varietates opus sunt	: AN21 ,RH 3; 148, 3
numeros secutus (Isocrates)...cum iocunditatis causa tum ut varietas occurreret satietati	: CIC ,OB ; 60, 7
ad aures nostras et actionis suavitatem quid est vicissitudine et varietate...aptius?	: CIC ,OR 3; 360, 5
haec varietas...et se tuebitur et actioni adferet suavitatem	: CIC ,OR 3; 361,11

Secunda (observatio recte pronuntiandi) varietas, quod solum est pronuntiatio	: QU	,IO 11; 233,23
...ut apparet non solum in membris causae...esse aliquam pronuntiandi varietatem	: QU	,IO 11; 235,27
...ut apparet...etiam in articulis (causae) esse aliquam pronuntiandi varietatem	: QU	,IO 11; 235,27
omnia sine remissione, sine varietate, vi summa vocis...dicebam	: CIC	,BR ; 97,11
cuius (naturae vocis)...e tribus sonis...tanta sit et tam suavis varietas perfecta in cantibus	: CIC	,OB ; 17,23
neesse est id non litterarum accidere natura, sed intervallorum longorum et brevium varietate	: CIC	,OB ; 64,10
sed apud eos (Hieroclen et Meneclan) varietas non erat, quod omnia fere concludebantur una modo	: CIC	,OB ; 78,24
quae (actio) vocis conformatione ac varietate moderanda est	: CIC	,OR 1; 8, 7
Actio...facit...dilucidam orationem et illustrem et probabilem et suaven...varietate vocum...	: CIC	,PO ; 12, 6
cum virtutes etiam ipsae taedium pariant, nisi gratia varietatis adiutae	: QU	,IO 9; 243, 9
nam rhythmici...neque finem habent certum nec ullam in contextu varietatem	: QU	,IO 9; 246,17
Alterum illud etiam prius satirae genus, sed non solo carminum varietate mixtum...	: QU	,IO 10; 96,12
Ac ne quis pugnare inter se putet aequalitatem et varietatem	: QU	,IO 11; 234, 1
Et quia in partibus causae talis est varietas (pronuntiandi)... versandum est, quod agitur, multimoda varietate dicendi	: QU	,IO 11; 271,11
	: AUG	,DC 4; 133,26
'numeros...in oratione...cum iucunditatis causa, tum ut varietas occurreret satietati'	: RUF	,NO ; 574, 4
VARIETAS *		
Quae (varietas vocis, motus, corporis, voltus) plurimum valebunt, si cum orationis genere...	: CIC	,PO ; 12, 7
sine qua (pronuntiandi varietate) nihil neque maius neque minus est	: QU	,IO 11; 235,27
huic (varietati) contrarium vitium sit) quae dicitur monoeideia	: QU	,IO 11; 234, 3
VARIO		
Ars porro variandi...tum dicentem ipsa laboris mutatione reficit	: QU	,IO 11; 234, 5
Ars porro variandi cum gratiam praebet ac renovat aures...	: QU	,IO 11; 234, 5
ergo ille princeps variabit et mutabit (voces)	: CIC	,OB ; 18, 8
quae (postrema) quoniam apparent et intelleguntur, varianda sunt	: CIC	,OR 3; 344, 2
postrema...varianda sunt, ne...repudientur aut aurium satietate variet compositionem	: CIC	,OR 3; 344, 2
	: TAC	,DO ; 86,17
'quae (postrema) quoniam apparent et intelleguntur, varianda sunt'	: RUF	,NO ; 570, 3
'postrema...varianda sunt, ne aut aurium iudicium repudientur aut aurium satietate'	: RUF	,NO ; 570, 3
VARIUM (GENUS)		
iudiciale et contentionale (genus), ut materia varium est, sic etiam ipsa conlocatione verborum	: QU	,IO 9; 268, 1
VARIUM (INTERVALLUM)		
distinctio et aequalium aut saepe variorum intervallorum percussio numerum conficit	: CIC	,OR 3; 341, 6
VARIUS (A)		
unam aliquam vocalem litteram de Inone vel de Aedone multis et variis accentibus cantare	: FRO	,DO ; 348,23
VARIUS (MODUS)		
Antipater ille Sidonius...solitus est...aliosque (versus) variis modis atque numeris fundere	: CIC	,OR 3; 344,12
VARIUS (N)		
Antipater ille Sidonius...solitus est...aliosque (versus) variis modis atque numeris fundere	: CIC	,OR 3; 344,12
VASTA (ORATIO)		
quae (vocalium concursiones) vastam atque hiantem orationem reddunt	: AN21	,RH 4; 166,23
VASTA (S)		
in structura...ne multis exilibus verbis aut syllabis vastis deformatur oratio	: CFOR	,AR 3; 153,12
VASTE (ERUMPERE)		
sonus ipse vocis...non aspere, non vaste, non hiulce...erumpat	: IULV	,AR ; 97, 2
VASTE (LOQUI)		
sic maiores (locuti sunt): non aspere, ...non vaste, non rustice, non hiulce...	: CIC	,OR 3; 279,17
VASTIOR (L)		
quo modo enim vester Axilla Ala factus est nisi fuga litterae vastioris?	: CIC	,OB ; 48,16
VASTIUS (DIDUCERE)		
si verba extrema cum consequentibus primis ita iungentur, ut...neve vastius diducantur	: CIC	,OR 3; 334, 6
VATES		
Musigenae numeros vates et metra secuntur, / orator numeros	: RUF	,NO ; 565,10
ergo Ennio licuit vetera contemnentem dicere: 'versibus quos olim Founi vatesque canebant'	: CIC	,OB ; 58,17
...ut idem musici et vates et sapientes iudicarentur...Orpheus et Linus	: QU	,IO 1; 133,15
longa sit anne brevis (ultima), nullum discrimen habetur / ut solet in metris...componere vates	: RUF	,NO ; 566,28

Collocabuntur igitur verba aut ut...forma ipso concinnitasque verborum conficiat orbem suum	: CIC	,OB	; 46,19
ne extremorum verborum cum insequentibus primis concursus...hiulcas voces efficiat aut asperas	: CIC	,OB	; 47,7
quin etiam verba soepe contrahuntur non usus causa sed aurium	: CIC	,OB	; 48,14
earum verborum, quorum eadem postremae duae litterae quae sunt in 'optumus'...	: CIC	,OB	; 54,7
verba...potissimum hanc sonantia	: CIC	,OB	; 55,4
quare bonitate potius nostrorum verborum utamur quam splendore Graecorum	: CIC	,OB	; 55,11
verba ratione...finientur, quoniam id iudicium esse alterum aurium diximus	: CIC	,OB	; 56,1
Nec solum componuntur verba ratione sed etiam finientur	: CIC	,OB	; 56,1
contiones soepe exclamare vidi, cum opte verba cecidissent	: CIC	,OB	; 57,14
plus est...in verbis et in sententiis boni...quam in conclusione sententiarum (apud antiquos)	: CIC	,OB	; 58,2
sit igitur hoc cognitum, in solutis etiam verbis inesse numeros...	: CIC	,OB	; 65,19
vitiolosus (trachaeus)...si ponatur extremus, quod verba melius in syllabas longiores cadant	: CIC	,OB	; 67,5
sed ad hunc exitum iam a principio ferri debet verborum illa comprehensio	: CIC	,OB	; 67,18
qui audiunt haec duo animadvertunt et iucunda sibi censent, verba dico et sententias	: CIC	,OB	; 67,24
Solet autem quaeri totone in ambitu verborum numeri tenendi sint...	: CIC	,OB	; 68,12
atque omnia illa et prima et media verba spectare debent ad ultimum	: CIC	,OB	; 68,25
ne aut verba traiciamus aperte, quo melius aut cadat aut volvatur oratio	: CIC	,OB	; 78,8
quae vitio qui fugerit, ut neque verbum ita traiciat ut id de industria factum intelligatur...	: CIC	,OB	; 78,25
neque inferciens verba quasi rimas expleat...	: CIC	,OB	; 79,2
sententiase autem (dicere) sine verborum et ordine et modo infantia (est)	: CIC	,OB	; 81,2
Est enim vitiosum...in verbis, si (quid) inquinatum, si abiectum, si non aptum, si durum...(est)	: CIC	,OB	; 112,11
ipsa collocatio conformatioque verborum perficitur in scribendo	: CIC	,OR	1; 57,7
nolo verba exiliter exanimato exire	: CIC	,OR	3; 278,4
nam nimis longa continuatione verborum	: CIC	,OR	3; 280,19
verborum...collocandorum et concludendorum facilis est vel ratio vel...exercitatio	: CIC	,OR	3; 297,6
in hoc verborum genere propriorum dilectus...aurium quodam iudicio ponderandus est	: CIC	,OR	3; 320,9
si verba extrema cum consequentibus primis ita iungentur, ut neve aspera concurrent...	: CIC	,OR	3; 334,4
hanc diligentiam subsequitur modus etiam et forma verborum	: CIC	,OR	3; 334,7
ut et verborum numero et vocum modo delectatione vincerent aurium satietatem	: CIC	,OR	3; 335,1
vocis...moderationem et verborum conclusionem...a poetica ad eloquentiam traducenda duxerunt	: CIC	,OR	3; 335,3
ut verba neque adligata sint quasi certa aliqua lege versus neque ita soluta ut vagentur	: CIC	,OR	3; 335,15
si cui sit infinitus spiritus datus, tamen eum perpetuare verba nolimus	: CIC	,OR	3; 338,13
hi tres heroi pedes in principia continuandorum verborum satis decore cadunt	: CIC	,OR	3; 339,6
eorumque verborum iunctio...varie distincteque considat	: CIC	,OR	3; 343,9
eorumque verborum iunctio nascatur a proceris numeris ac liberis	: CIC	,OR	3; 343,9
Sed et res et verba inveniendae sunt et collocandae	: CIC	,PO	; 3,2
Numeri quidam in coniunctione servandi consecutioque verborum	: CIC	,PO	; 9,6
quae (coniunctio)...habeatque similitudinem aequalitatemque verborum	: CIC	,PO	; 10,17
...tum ut verba paria paribus respondeant...	: CIC	,PO	; 10,18
constructioque verborum tum coniunctionibus copuletur tum dissolutionibus relaxetur	: CIC	,PO	; 10,21
utendum erit in iis...ipsa constructione verborum	: CIC	,PO	; 28,20
Tunc ipsis syllabis verba complecti et his sermonem conectere incipiat	: QU	,IO	1; 64,9
Haec (emendate loquendi regula) exigitur verbis aut singulis aut pluribus	: QU	,IO	1; 87,4
Verba nunc generaliter accipi volo	: QU	,IO	1; 87,4
Unum verbum vitium soepius quam virtus inest	: QU	,IO	1; 87,15
...sive eae (tres syllabae) sunt in verbo solae sive ultimae...	: QU	,IO	1; 94,16
in dividendis verbis observatio, median litteram consonantem priori an sequenti S adiungas	: QU	,IO	1; 118,18
ut expressa sint verba, ut suis quoque litterae sonis enuntientur	: QU	,IO	1; 144,12
haec verba in faucibus patietur (hic magister) audiri	: QU	,IO	1; 144,21
Quibus adhuc peior est mixtura verborum, qualis in illo versu...	: QU	,IO	8; 57,16
ita verba e syllabis magis vocalia	: QU	,IO	8; 65,4
quantumque inter est sensus idem quibus verbis efferatur...	: QU	,IO	9; 234,16
...tantum (hic verum) verba eadem qua compositione vel in textu iungantur vel in fine cludantur	: QU	,IO	9; 234,17
Eius (ordinis) observatio in verbis est singulis et contextis	: QU	,IO	9; 237,12
Ille nimia quorundam fuit observatio, ut vocabula verbis...essent priora	: QU	,IO	9; 238,2
Ille nimia quorundam fuit observatio, ut...verba rursus adverbis...essent priora	: QU	,IO	9; 238,2
Verbo sensum cludere multo, si compositio patietur, optimum est	: QU	,IO	9; 238,10

Si id (verbo sensum cludere) asperum erit, cedet haec ratio numeris	: QU	,IO	9;	238,12
Videndum etiam re syllaba verbi prioris ultima et prima sequentis idem sonet	: QU	,IO	9;	242,19
Ideoque etiam brevium verborum ac nominum vitanda continuatio et ex diverso quoque longorum	: QU	,IO	9;	243, 2
Ne verba quidem verbis aut nomina nominibus similiaque his continuari decet	: QU	,IO	9;	243, 7
Membrorum incisorumque iunctura non ea modo est observanda quae verborum	: QU	,IO	9;	243,12
Praecipuum tamen in hoc opus est, scire quod quoque loco verborum maxime quadret	: QU	,IO	9;	248, 1
vitandum est ne plurium syllabarum [his] verbis utamur in fine	: QU	,IO	9;	249,19
Ut sint...aliis alii (pedes) crebriores non verba facient...sed transmutatio et conlocatio	: QU	,IO	9;	256, 9
iudiciale et cationale (genus), ut materia varium est, sic etiam ipsa conlocatione verborum	: QU	,IO	9;	266, 2
tragediae...tumor rerum et <verborum> spondiis atque iambis maxime continetur	: QU	,IO	9;	271, 2
nullum aptum atque idoneum verbum permutemus gratia levitatis	: QU	,IO	9;	272,11
Et hercule cum valeant multum verba per se et vox propriam vim adiciat rebus...	: QU	,IO	11;	224,11
Dilucida vero erit pronuntiatio primum, si verba tota exierint	: QU	,IO	11;	231, 4
Ut est autem necessaria verborum explanatio	: QU	,IO	11;	231, 7
satis apparet accommodandam...pronuntiationem...verbis quoque,...non semper, sed aliquando	: QU	,IO	11;	271,13
in quam (a) nullum Graece verbum cadit	: QU	,IO	12;	122,23
scite a nobis conventum, quibus rationibus verba quaerantur, ut non hiantes...expectemus	: FRO	,DE	2;	318,17
scite a nobis conventum, quibus rationibus verba quaerantur, ut non...oscitantes expectemus	: FRO	,DE	2;	318,17
Verba de balbutientibus ponenda varie	: FRO	,DE	4;	332,15
Verba semper longiora esse debent? non utique semper; nam aliquando et brevia sunt splendida	: CFOR	,AR	3;	146,12
Non longioribus verbis decora et latior fit oratio? verum, sed non semper id adfectandum est	: CFOR	,AR	3;	146,14
Quid? cum sententiam torquemus? verbis brevioribus finiemus	: CFOR	,AR	3;	146,17
quae verba magis sonantia sunt, ea potius conlocemus	: CFOR	,AR	3;	147, 8
in principiis cavere debemus, ne quod...verbum...obsoletum a...poetica licentia sumptum sit	: IULV	,AR	;	71, 4
continuatio verborum...collocationem primum, deinde modum quandam formaque desiderat	: IULV	,AR	;	84,16
servandus est ordo verborum moderate in exordia, in media parte leniter	: IULV	,AR	;	85,11
cum per totam orationem, tum praecipue in conclusionibus servandus est ordo verborum	: IULV	,AR	;	85,11
maxime...fugiendum...vitium...cum cessanti numero verba inania...subveniant	: IULV	,AR	;	86, 1
expressa sint verba, ut suis quoque litterae sonis enuntientur	: IULV	,AR	;	96,19
nec verba in faucibus patiamur audiri	: IULV	,AR	;	96,20
nolo verba exiliter exanimata exire	: IULV	,AR	;	96,25
nolo verba...inflata et quasi anhelata (exire)	: IULV	,AR	;	96,25
tum ipsa collocatio conformatioque verborum perficitur in scribendo	: IULV	,AR	;	100,14
verba sint...honeste magis quam sonantia (in sermocinatione)	: IULV	,AR	;	103,11
...ne si possis quidem verba sine haesitantia linguae celeriter evolvere	: IULV	,AR	;	104,10
Compositio post haec non otiosa, ut ordo verborum ea compage iungatur...	: SULV	,IO	;	321, 7
in coniunctis vero verbis orationisque contextu servanda sunt haec...	: MARTC	,NM	5;	253,10
'in quibus (continuationibus) oportet verba sicuti ad poeticum extruere numerum...'	: RUF	,NO	;	568,21
'hi tres heroi pedes in principio continuandorum verborum satis decore cadunt'	: RUF	,NO	;	569, 5
'...eorumque verborum iunctio...varie distincteque considat'	: RUF	,NO	;	569,21
'...eorumque verborum iunctio nascatur a proceris numeris ac liberis...'	: RUF	,NO	;	569,21
'...eorumque verborum iunctio nascatur...maxime (a) heroo aut poeane priore aut cretico...'	: RUF	,NO	;	569,21
'modo ne circuitus ipse verborum sit aut brevior quam aures expectant...'	: RUF	,NO	;	569,25
'nec ullum genus dicendi est aut melius aut fortius, binis aut ternis ferire verbis...'	: RUF	,NO	;	571,25
'vocis...moderationem et verborum conclusionem...a poetica ad eloquentiam traducenda duxerunt'	: RUF	,NO	;	573, 2
Praeterea purum et honestum oratoris eloquium carere debet omnibus vitiis...in verbis...	: IS	,ET	2;	380,30
ne praecedentis verbi extrema vocalis in eandem vocalem primam incidat verbi sequentis	: IS	,ET	2;	380,32
ne praecedentis verbi extrema vocalis in eandem vocalem primam incidat verbi sequentis	: IS	,ET	2;	380,33
K. Qualis oportet verborum esse coniunctio? A. Decens et composita et compacta	: ALCU	,DR	;	545,21
verborum...coniunctio...ne sit hiulca vocalibus	: ALCU	,DR	;	545,21
verborum...coniunctio...ne sit...aspera consonantibus	: ALCU	,DR	;	545,21
ne...ab ultima syllaba prioris verbi sequens verbum incipiat	: ALCU	,DR	;	545,24
ne inania verba...structurae tantummodo implendae causa proferantur	: ALCU	,DR	;	545,26
ne verba sint...oris inanitate resonantia...	: ALCU	,DR	;	546,20
ne verba sint...aspera frendentibus dentibus...	: ALCU	,DR	;	546,20
ne verba sint...hiantibus labris prolata...	: ALCU	,DR	;	546,20
verba sint...pressim et aequabiliter et leniter et clare pronuntiata	: ALCU	,DR	;	546,20

unumquodque verbum legitimo accentu decoretur	: ALCU ,DR ; 546,24
max a pueritia multa studio habenda est vocis quoque et verborum exercitatio	: ALCU ,DR ; 547,21
...ut ab ineunte aetate adsuescat vocis fiducia et verborum copia et decenti corporis motu	: ALCU ,DR ; 547,21
Nec enim inhonestis verbis inter suos uti debet qui honestis inter alienos loqui desiderat	: ALCU ,DR ; 547,27
ac ideo consuetudinaria sermocinatione verba sint...plano ore,...clamore nullo prolata	: ALCU ,DR ; 547,42
quibus in verbis eae primae litterae sunt quae in 'sapiente' atque 'felice' producte dicitur in	: CIC ,OB ; 53, 5
propter quaedam vocum discrimina, verbum interim acuto sono finiant (nonnulli grammatici)	: QU ,IO 1; 93,13
brevitate et celeritate syllabarum labi putat (Ephorus) verba proclivius	: CIC ,OB ; 66, 5
...labi putat (Ephorus) verba proclivius, contraque accidere in spondeo et trochaeo	: CIC ,OB ; 66, 5
De vitiis litterarum et verborum et sententiarum cavendis	: IS ,ET 2; 380,28
Elocutio est idoneorum verborum et sententiarum ad inventionem accommodatio	: AN21 ,RH 1; 96,15
in continuatione...verbis continuandis vocem quoque augere oportebit	: AN21 ,RH 3; 148,19
Compositio est verborum constructio, quae facit omnes partes orationis aequabiliter perpolitas	: AN21 ,RH 4; 166,20
Articulus dicitur, cum singula verba intervallis distinguuntur caesa oratione	: AN21 ,RH 4; 172,23
Continuatio est et densa <et continens> frequentatio verborum cum absolute sententiarum	: AN21 ,RH 4; 172,33
infirma facultas oratoris videntur, nisi...conclusionem frequentibus efferat verbis	: AN21 ,RH 4; 173, 7
infirma facultas oratoris videntur, nisi sententiam...frequentibus efferat verbis	: AN21 ,RH 4; 173, 7
infirma facultas oratoris videntur, nisi...contrarium...frequentibus efferat verbis	: AN21 ,RH 4; 173, 7
ante hunc (Isocraten) enim verborum quasi structura et quaedam ad numerum conclusio nulla erat	: CIC ,BR ; 10, 5
ipsa enim natura circumscriptione quodam verborum comprehendit concluditque sententiam	: CIC ,BR ; 10,11
quae (sententia) cum aptis constricta verbis est, cadit etiam plerumque numerose	: CIC ,BR ; 10,12
et spiritu quasi necessitate aliqua verborum comprehensio terminatur	: CIC ,BR ; 10,15
et, <ut> aptior sit oratio, ipsa verba compone et quasi congruenta	: CIC ,BR ; 20,18
hoc in oratore Latino (Porcina) primum mihi videtur...apparuisse...verborum comprehensio	: CIC ,BR ; 29, 9
Antonius in verbis...et conlocandis et comprehensione devinciendis nihil non...ad artem dirigebat	: CIC ,BR ; 42, 4
gestus erat non verba exprimens, sed cum sententiis congruens (apud Antonium)	: CIC ,BR ; 42,15
comprehensio et ambitus ille verborum, si sic periodon appellari placet	: CIC ,BR ; 48,12
comprehensio et ambitus ille verborum...erat apud illum (Crassum) contractus et brevis	: CIC ,BR ; 48,12
eratque verborum et dilectus elegans et apta et quasi rotunda constructio (apud C. Pisonem)	: CIC ,BR ; 83,11
nihil tam tenerum quam illius (M. Calidii) comprehensio verborum	: CIC ,BR ; 84,11
nullum...structum verbum videres (apud M. Calidium)	: CIC ,BR ; 84,16
quorum alter (Cotta)...propriis verbis comprehendens solute et facile sententiam	: CIC ,BR ; 98,19
tum maxime in celeritate et continuatione verborum adhaerescens	: CIC ,BR ; 99,32
aliud autem genus (Asiaticae dictionis) est...verbis volucre atque incitatum	: CIC ,BR ; 102, 2
eratque verborum astricta comprehensio (apud Hortensium)	: CIC ,BR ; 103, 1
et arguti...et circumscripti verborum ambitus conceduntur (in epideictico genere)	: CIC ,OB ; 12, 2
qui (Thrasymachus et Gorgias) tamen primi traduntur arte quodam verba vixisse	: CIC ,OB ; 13, 1
...primus (Isocrates) instituit dilatare verbis et mollioribus numeris explere sententias	: CIC ,OB ; 13, 3
orationis genus...sententiis argutum, verbis sonans est in illo epideictico genere	: CIC ,OB ; 13,23
ecce aliqui duritatem et severitatem quondam verbis et orationis quasi maestitiam sequuntur	: CIC ,OB ; 16,24
saepissimeque similiter extrema (verba) definiunt (sophistae)	: CIC ,OB ; 20, 5
cum haec duo ei (Attico oratori) liberiora fuerint, circuitus conglutinatioque verborum	: CIC ,OB ; 23,23
illam autem concinnitatem, quae verborum collocationem illuminat...adhibet quidem hic subtilis	: CIC ,OB ; 25,10
nam et singulorum verborum et collocatorum lumina attigimus	: CIC ,OB ; 41, 6
et reliqua ex collocatione verborum quae sumuntur quasi lumina magnum afferunt ornatum...	: CIC ,OB ; 41,10
de verbis enim componendis...loquemur	: CIC ,OB ; 45,20
suaves gravesve sententiae...si inconditis verbis efferuntur, offendunt aures	: CIC ,OB ; 47, 9
libenter etiam copulando verba iungebant (nostri)	: CIC ,OB ; 49, 2
iam in uno 'copsis' tria verba sunt	: CIC ,OB ; 49, 3
quae praepositio praeter haec duo verba (aufugit et aufer) nullo alio in verbo reperietur	: CIC ,OB ; 52, 8
quae praepositio praeter haec duo verba (aufugit et aufer) nullo alio in verbo reperietur	: CIC ,OB ; 52, 9
'refecit, rettulit, reddidit': adiuncti verbi prima littera praepositionem commutavit	: CIC ,OB ; 52,13
quid, in verbis iunctis...	: CIC ,OB ; 52,15
est enim locus hic late patens de natura usuque verborum	: CIC ,OB ; 54,15
Sed quia rerum verborumque iudicium in prudentia est...	: CIC ,OB ; 54,17
et (verba) finiuntur...aut quodam genere verborum in quibus ipsis concinnitas inest	: CIC ,OB ; 56, 3
meae (aures) quidem et perfecto completoque verborum ambitu gaudent...	: CIC ,OB ; 57,12

id enim expectant aures, ut verbis colligetur sententia	: CIC ,OB ;	57,14
nam et verba eligebant et sententias gravis et suavis reperiebant (antiqui)	: CIC ,OB ;	57,16
hic enim invidiosus numerus nihil affert aliud nisi ut sit apte verbis comprehensa sententia	: CIC ,OB ;	58,13
verbis solutis numeros primus (Isocrates) adiunxerit	: CIC ,OB ;	60, 4
...sic in oratione animadversum est...esse quosdam certos cursus conclusionesque verborum	: CIC ,OB ;	61,19
quod dicitur in oratione numerosum...efficiatur an etiam vel...genere verborum	: CIC ,OB ;	62,16
omnino duo sunt quae condiant orationem, verborum numerorumque iucunditas	: CIC ,OB ;	63,16
facit malitiose (Hieronymus): prima enim syllaba dempta ex primo verbo sententiae...	: CIC ,OB ;	65,13
...postremum ad verbum primam rursus syllabam adiunxit (Hieronymus) insequentis sententiae	: CIC ,OB ;	65,14
quae (industria) latebit eo magis, si et verborum et sententiarum ponderibus utemur	: CIC ,OB ;	67,22
ante enim circumscribitur mente sententia confestimque verba concurrunt	: CIC ,OB ;	68,22
materia (orationis et poematis) in verbis, tractatio in collocatione verborum	: CIC ,OB ;	68,30
materia (orationis et poematis) in verbis, tractatio in collocatione verborum	: CIC ,OB ;	68,31
poetae...et transferunt verba cum crebrius tum etiam audacius...	: CIC ,OB ;	69, 3
numerosum in oratione...fiat...nonnumquam aut concinnitate aut constructione verborum	: CIC ,OB ;	69, 8
si locus (numeri quaeritur), in omni parte verborum	: CIC ,OB ;	69,10
si quando (adhibeatur numerus quaeritur), semper; si quo loco, in tota continuatione verborum	: CIC ,OB ;	69,14
explicandum etiam est, unde orta sit forma verborum	: CIC ,OB ;	70, 1
verborum ordinem immuta, fac sic: 'comprobavit filii temeritas': iam nihil erit...	: CIC ,OB ;	72,10
compositione potest intelligi, cum ita structa verba sunt, ut numerus non quaesitus...videatur	: CIC ,OB ;	74, 8
compositione potest intelligi, cum ita structa verba sunt, ut numerus...secutus...videntur	: CIC ,OB ;	74, 8
ordo enim verborum efficit numerum sine ulla aperta oratoris industria	: CIC ,OB ;	74,10
...ea (apta et numerosa) si<c> non numero quaesito, sed verborum collocatione ceciderunt	: CIC ,OB ;	74,13
nam cum aut...quae similiter cadunt verba verbis comparantur, quidquid ita concluditur...	: CIC ,OB ;	74,16
nec ullum genus est dicendi aut melius aut fortius <quam> binis aut ternis ferire verbis...	: CIC ,OB ;	76,21
tantum abest ut...enervetur oratio compositione verborum, ut aliter in ea...nec vis esse possit	: CIC ,OB ;	78, 6
L. Coelius Antipater...utitur ea traiiectione verborum...	: CIC ,OB ;	78,16
...inania quaedam verba quasi complementa numerorum	: CIC ,OB ;	78,18
apud...Asiaticos...numero servientes inculcata reperies inania quaedam verba...	: CIC ,OB ;	78,18
...si aut compositi oratoris bene structam collocationem dissolvas permutatione verborum	: CIC ,OB ;	79, 7
videsne ut ordine verborum paululum commutato...ad nihilum omnia recidant...?	: CIC ,OB ;	79,18
...eamque (sententiam) ordine verborum paululum commutato in quadrum redigas...	: CIC ,OB ;	79,21
isti (Attici) cum dissolvunt orationem, in qua nec res nec verbum ullum est nisi abiectum...	: CIC ,OB ;	80,13
Sed et verborum est structura quaedam duas res efficiens, numerum et levitatem	: CIC ,OB ;	111,13
ipsa oratio conformanda non solum electione sed etiam constructione verborum	: CIC ,OR 1;	7,20
est enim finitimus oratori poeta, numeris adstrictior paulo, verborum autem licentia liberior	: CIC ,OR 1;	28,11
non quaeritur...celeritas verborum...	: CIC ,OR 1;	49,14
in oratore...verba prope <iam> poetarum...vox tragoedorum	: CIC ,OR 1;	49,17
ut una continuatione verborum...binas ei contentiones vocis et remissiones continerentur	: CIC ,OR 1;	102, 6
quod carmen artificiosa verborum conclusione aptius?	: CIC ,OR 2;	117,10
sed iste ipse Coelius neque distinxit historiam varietate locorum neque verborum conlocatione	: CIC ,OR 2;	125, 6
omnis igitur oratio conficitur ex verbis	: CIC ,OR 3;	319,26
nam est quidam ornatus orationis, qui ex singulis verbis est	: CIC ,OR 3;	320, 1
continuatio verborum, quae...conlocationem primum, deinde modum quendam formamque desiderat	: CIC ,OR 3;	332,17
conlocationis est componere et struere verba sic ut neve asper eorum concursus neve hiulus	: CIC ,OR 3;	333, 2
conlocationis est componere et struere verba sic ut...eorum concursus...coagmentatus et levis	: CIC ,OR 3;	333, 2
sed est tamen haec conlocatio conservanda verborum	: CIC ,OR 3;	334, 2
verborum et sententiarum modo interpunctas clausulas in orationibus esse voluerunt (veteres)	: CIC ,OR 3;	334,12
versus in oratione si efficitur coniunctione verborum, vitium est	: CIC ,OR 3;	335, 7
orator autem sic inligat sententiam verbis...	: CIC ,OR 3;	335,13
clausulas...atque interpuncta verborum animae interclusio atque angustia spiritus attulerunt	: CIC ,OR 3;	338,10
longissima est igitur complexio verborum, quae volvi uno spiritu potest	: CIC ,OR 3;	338,16
quos (poetas) necessitas cogit et ipsi numeri ac modi sic verba versu includere...	: CIC ,OR 3;	340, 6
continuatio verborum haec soluta multo est aptior..., si est articulis membrisque distincta...	: CIC ,OR 3;	341, 9
continuatio verborum haec soluta multo est aptior ac iucundior...	: CIC ,OR 3;	341, 9
continuatio verborum haec soluta multo est aptior..., quam si continuata ac producta	: CIC ,OR 3;	341, 9
verborum ambitus; sic enim has orationis conversiones Graeci nominant	: CIC ,OR 3;	341,13

quae (membra) si in extremo breviora sunt, infringitur ille quasi verborum ambitus	: CIC	,OR	3;	341,13
neque semper utendum est perpetuitate et quasi conversione verborum	: CIC	,OR	3;	343, 3
consuetudo modo illa sit scribendi atque dicendi, ut sententiae verbis finiantur	: CIC	,OR	3;	343, 8
modo ne circumitus ipse verborum sit aut brevior quam aures expectent	: CIC	,OR	3;	343,14
modo ne circumitus ipse verborum sit...aut longior, quam vires atque anima patiatur	: CIC	,OR	3;	343,14
cum se mente ac voluntate coniecisset in versum, verba sequerentur	: CIC	,OR	3;	344,15
tum multo ostendunt magis in verborum, numerorum vocumque iudicio	: CIC	,OR	3;	345, 5
itaque non solum verbis arte positae moventur omnes, verum etiam numeris ac vocibus	: CIC	,OR	3;	345, 8
itaque illi veteres...cum circumitus et quasi orbem verborum conficere non possent...	: CIC	,OR	3;	346,10
itaque illi veteres...tertia aut hinc aut nonnulli singula etiam verba dicebant	: CIC	,OR	3;	346,12
dixi enim de singularum laude verborum, dixi de coniunctione eorum	: CIC	,OR	3;	346,18
Omnia autem hos motus subsequi debet gestus, non hic verba exprimens scaenicus	: CIC	,OR	3;	357,14
digitis subsequens verba, non exprimens	: CIC	,OR	3;	358, 4
F. in quo est ipsa vis? P. in rebus et verbis	: CIC	,PO	;	3, 2
Proprie autem in rebus invenire, in verbis eloqui dicitur	: CIC	,PO	;	3, 4
Primo vis est in simplicibus verbis, in coniunctis secunda	: CIC	,PO	;	8,12
Habeo de simplicibus verbis; nunc de coniunctione quaero	: CIC	,PO	;	9, 3
Numeros aures ipsae metiuntur, ne aut non compleas verbis quod proposueris aut redundes	: CIC	,PO	;	9, 7
Dilucidum fiet...circumscriptione conclusa aut intermissione aut concisione verborum	: CIC	,PO	;	9,17
Suave autem erit genus dicendi, primum elegantia et iucunditate verborum sonantium et levium...	: CIC	,PO	;	10,13
...similitudinem aequabilitatemque verborum, cum ex contrariis sumptam verbis,...	: CIC	,PO	;	10,17
...similitudinem aequabilitatemque verborum, cum ex contrariis sumptam verbis,...	: CIC	,PO	;	10,18
relataque (verba) ad idem verbum et geminata ac duplicata vel etiam saepius iterata ponantur	: CIC	,PO	;	10,19
Actio...facit...dilucidam orationem et illustrem et probabilem et suavem, non verbis...	: CIC	,PO	;	12, 6
...ut circumscripta numerose, ...ad explendum aurium sensum apto quodam quasi verborum modo	: CIC	,PO	;	28,23
"Verum nisi ex verbis atque sententiis, ...satis odiosa (compositio) esse non poterit"	: CELS	,RF	;	421, 5
(In) hoc (homoioteleuto)...duo verba...neque eundem habent casum et sonum vocis...	: RUTL	,FS	2;	39, 2
compositio verborum mollior...	: SEN	,CO	2;	196,13
Verbis minime licenter usus est (Naso) nisi in carminibus	: SEN	,CO	2;	264, 3
...tu verba pedibus tuis emollias...?	: SEN	,CO	6;	522,18
...maxime quia Triarius compositione verborum belle cadentium multos scholasticos delectabat	: SEN	,CO	7;	98,15
Multi sunt qui detracto verbo aut mutato...putent se alienas sententias lucrifecisse	: SEN	,CO	10;	468, 5
Interim vitium, quod fit in singulis verbis, sit barbarismus	: QU	,IO	1;	88,10
vitium barbarismi...ut verbo...aut eandem (L vel S) alio quam rectum est loco ponat	: QU	,IO	1;	89,15
Tertium est illud vitium barbarismi...ut verbo...aut aliam (L vel S)...pro alia...ponat	: QU	,IO	1;	89,15
Tertium est illud vitium barbarismi...ut verbo...adicinat litteram syllabamve vel detrahat...	: QU	,IO	1;	89,15
Absurdum forsitan videatur dicere barbarismum, quod est unius verbi vitium...	: QU	,IO	1;	90,26
Mihi videtur condicionem mutare, quod his locis verba coniungimus	: QU	,IO	1;	93,23
quia tamen unius emendatione verbi corrigi possit (soloecismus)...	: QU	,IO	1;	95,17
in verbo esse vitium (soloecismi), non in sermone contendunt	: QU	,IO	1;	95,18
quia plurimae (syllabae longae) natura ipsa verbi, quod scribitur, patet	: QU	,IO	1;	117,15
ut a Latinis veteribus d plurimis in verbis ultimam adiectam...accipimus	: QU	,IO	1;	119,14
ut a Latinis veteribus...plurimis in verbis ultimam adiectam...interim g quoque...accipimus	: QU	,IO	1;	119,14
alterum (canon) ad conlocationem verborum...pertinet	: QU	,IO	1;	137, 5
Et quod facit syllabarum, idem verborum quoque inter se copulatio	: QU	,IO	8;	65, 7
initia...et clausulae sententiarum aliis, sed non alio tendentibus verbis inter se consonant	: QU	,IO	9;	214,21
Fit (homoioteleuton) etiam singulis verbis	: QU	,IO	9;	224,11
<et ut poene> similia sint verbis et a paribus cadent et eodem modo desinant	: QU	,IO	9;	225, 4
quamquam verba non exprimunt (organorum soni), in alios...atque alios motus ducerent auditorem	: QU	,IO	9;	234, 1
quia negligentia conlocationis ipsa verborum luce deprenditur	: QU	,IO	9;	235,12
sermo atque epistula...non fluunt nec cohaerent nec verba verbis trahunt...	: QU	,IO	9;	236,24
Non enim ad pedes verba dimensa sunt	: QU	,IO	9;	238,17
Solebat Afer Domitius traicere in clausulas verba tantum asperandae compositionis gratia	: QU	,IO	9;	239,18
Amphiboliam quoque fieri vitiosa locatione verborum nemo est qui nesciat	: QU	,IO	9;	239,25
Est (iunctura) in verbis, incisus, membris, perihodis	: QU	,IO	9;	240, 3
commissis inter se verbis duobus...deforme aliquid nomen efficiunt	: QU	,IO	9;	240, 8
coeuntes litterae...leviorem faciunt orationem quam si omnia verba suo fine cludantur	: QU	,IO	9;	241, 8

...neglegentiam de re hominis magis quam de verbis laborantis	: QU	,IO	9;	241,17
consonantes...quae sunt asperiores, in commissura verborum rixantur, ut s ultima cum x proxima	: QU	,IO	9;	241,19
Atqui eadem illa littera (m), quotiens ultima est et vocalem verbi sequentis ita contingit...	: QU	,IO	9;	242,11
quod metrum in verbis modo, rhythmos etiam in corporis motu est.	: QU	,IO	9;	245,10
Numeros memini; si verba tenerem	: QU	,IO	9;	246, 9
Coniunctio autem verba iam probata ut electa et velut designata sibi debet conectere	: QU	,IO	9;	247,11
singulis verbis hini pedes continentur, quod etiam in carminibus est praemolle	: QU	,IO	9;	249,13
hic ('balneator' et 'archipiratae') singulis verbis hini pedes continentur	: QU	,IO	9;	249,13
Quo fit ut isdem verbis alii atque alii versus fiant	: QU	,IO	9;	256,14
<Non> nihil est...unone verbo sint duo pedes comprehensi an uterque liber	: QU	,IO	9;	258,24
Est enim quoddam ipsa divisione verborum latens tempus, ut in pentametri medio spondio	: QU	,IO	9;	258,24
qui (Smetri medius SP) nisi alterius verbi fine, alterius initio constat, versum non efficit	: QU	,IO	9;	259, 1
paulum enim morae datus inter ultimum atque proximum verbum ('turpe duceres')	: QU	,IO	9;	261,18
Cur alia paucioribus verbis satis plena vel nimium...sint?	: QU	,IO	9;	264,15
Fiunt autem etiam singulis verbis incisa	: QU	,IO	9;	265,17
Nam et verbis, ut saepius pressa (narratio) est, ita interim insurgit	: QU	,IO	9;	269, 7
verum nisi ex verbis atque sententiis per se si id (compositio) quaeritur...	: QU	,IO	9;	270, 8
nisi quod in evitandis eius modi verbis non decorem compositionis quaerimus, sed facilitatem	: QU	,IO	9;	272,14
cum iis felicissime cessit imitatio, verbis atque numeris sunt non multum differentes...	: QU	,IO	10;	110,23
sed verba emendantur et numeri, manet in rebus temere congestis quae fuit levitas	: QU	,IO	10;	119,23
Quid enim prodest esse verba...numeris elaborata, nisi cum iis...consentiant...?	: QU	,IO	11;	180,13
vel qui verborum atque ipsius etiam soni rusticitate...imitationem antiquitatis adfectant	: QU	,IO	11;	224,21
quia utrumque (unde venit et quo venit) eodem verbo continetur 'venit'	: QU	,IO	11;	231,25
...non ita magnae vocis declinationes, prout aut verborum dignitas...postulabit	: QU	,IO	11;	234,20
qua (volubilitate nimia)...nonnunquam etiam verba aliqua sui parte fraudantur	: QU	,IO	11;	236, 7
Idem (Demosthenes) quo facilius verba ore libero exprimeret...	: QU	,IO	11;	236,26
Est aliis concursus oris et cum verbis suis conluctatio	: QU	,IO	11;	237,14
Quarta (observatio pronuntiationis) in verbis...	: QU	,IO	11;	264,20
Quae similem verbis habere debent etiam pronuntiationem	: QU	,IO	11;	271, 6
Quid quod eadem verba mutata pronuntiatione...mirantur, indignantur, interrogant,...?	: QU	,IO	11;	271,21
Quid quod eadem verba mutata pronuntiatione indicant, adfirmant, exprobrant, negant,...?	: QU	,IO	11;	271,21
Quid quod eadem verba mutata pronuntiatione...inrident, elevant?	: QU	,IO	11;	271,21
Quid verba modulate collocata, effeminata fluentia?	: FRO	,DO	;	348,25
oratio...soluta...neque...determinata certo circumscriptione verborum	: AQUI	,FS	;	27,14
Membrum quidem est pars orationis ex pluribus verbis absolute aliquid significans	: AQUI	,FS	;	27,32
Caesum autem est pars orationis, nondum ex duobus aut ex pluribus verbis quicquam...	: AQUI	,FS	;	28, 3
caesam dicimus orationem, quotiens non efficiuntur membra ex conexione verborum...	: AQUI	,FS	;	28, 6
Isókolon...fit...quotiens...paribus...verbis duo vel...plura membra...explicantur	: AQUI	,FS	;	30, 6
ibi (in isókolōi) membrorum verba paria sunt numero	: AQUI	,FS	;	30,13
Hoc enim postremum pluribus verbis quam superiora enuntiatum membrum longius produxit	: AQUI	,FS	;	30,18
...ut in nomine aut in verbo interdum syllaba, nonnunquam litera immutata, diversa significet	: AQUI	,FS	;	31, 1
Elocutio quibus partibus constat? quantitate verborum et structurae qualitate	: CFOR	,AR	3;	143, 7
Coniuncta verba...fiunt...figuris, id est schematibus, et compositione	: CFOR	,AR	3;	151,20
struimus (structuram)...conversione verborum, adiectione, detractioe, inmutatione	: CFOR	,AR	3;	153, 4
in structura...ne ultima syllaba prioris verbi eadem sit quae prima posterioris	: CFOR	,AR	3;	153,10
in structura...ne multis exilibus verbis aut syllabis vastis deformatur oratio	: CFOR	,AR	3;	153,12
in structura observandum est...ne cessantem numerum verbis inanibus compleamus	: CFOR	,AR	3;	154, 4
Omnibus verbis pronuntiationem accommodabo? non omnibus, sed necessariis	: CFOR	,AR	3;	163,13
Perpiscua erit narratio...si...absit...nimis praecipua continuatio verborum	: IULV	,AR	;	73, 2
Sequitur continuatio verborum	: IULV	,AR	;	84,16
(in) structura...ne ultima syllaba prioris verbi eadem sit quae prima posterioris	: IULV	,AR	;	85, 5
verba inania non rei augendae, sed structurae tantummodo implendae causa	: IULV	,AR	;	86, 1
verba concidunt, syllabas obscurant, litteras ut furto auferunt (in sermocinatione)	: IULV	,AR	;	105, 3
exigua et fragilia bona spumeo verborum ambitu ornantur	: AUG	,DC	4;	137,29
sed gravior interpretis...ordinem maluit tenere verborum...	: AUG	,DC	4;	147,23
nihil...quod nobis eodem verborum ordine interpretatum est, nec ibi videtur currere numerose	: AUG	,DC	4;	147,26
quod (clausulas numerorum lege componere) facillime fit mutatis quibusdam verbis...	: AUG	,DC	4;	148, 7

sed ut veritatem servaret in verbis, haec inde non transtulit	: AUG ,DC 4; 148,19
quae (explicatio rerum) quibus partibus constat, structurae qualitate et quantitate verborum	: AUG? ,RH ; 137,15
myotacismus est, cum verborum coniunctio M litterae assiduitate colliditur	: MARC ,NM 5; 254, 1
asperae (litterae) inter paenultimum ultimumque verbum maxime vitandae	: MARC ,NM 5; 254,13
vitandum etiam caremptator vel interpositione vel commutatione verborum	: MARC ,NM 5; 255,21
membrum est pars orationis ex pluribus verbis absolute aliquid significans	: MARC ,NM 5; 262, 7
caesum est pars orationis ex duobus aut pluribus verbis nondum quicquam absolute significans	: MARC ,NM 5; 262,12
quamquam caesum dicimus orationem, cum singula verba quodvis significantia proferuntur	: MARC ,NM 5; 262,14
ibi (in isoklōi) omnium membrorum verba paria sunt numero	: MARC ,NM 5; 264,10
'consuetudo modo illa sit scribendi atque dicendi, ut sententiae verbis finiantur...'	: RUF ,NO ; 569,20
'modo ne circuitus ipse verborum sit...aut longior quam vires atque anima patiatur'	: RUF ,NO ; 569,25
'ante hunc (Isocraten) enim verborum quasi structura...nulla erat'	: RUF ,NO ; 572,13
'...ut et verborum numero et vocum modo et delectatione vincerent aurium satietatem'	: RUF ,NO ; 572,30
'versus in oratione si efficitur coniunctione verborum, vitium est'	: RUF ,NO ; 573, 5
'hoc in eius (Isocratis) summis laudibus ferunt, quod verbis solutis numeros primus adiunxit'	: RUF ,NO ; 574, 1
'verborum ordinem immuto, fac sic, 'comprobavit filii teneritas': iam nihil erit...'	: RUF ,NO ; 576,15
Elocutio est non abstracta vel compositio, sed ut verba secundum personas imiteris	: GRIL ,CI ; 47,23
Pronuntiatio est ex rerum et verborum dignitate vocis et corporis moderatio	: GRIL ,CI ; 48, 6
elocutio est idoneorum verborum ad inventionem accommodata perceptio	: CASS ,IN 2; 98, 5
pronuntiatio est ex rerum et verborum dignitate vocis et corporis decora moderatio	: CASS ,IN 2; 98, 8
Componitur autem instruiturque omnis oratio verbis, conuata et colo et periodo	: IS ,ET 2; 380,17
Fit autem ex coniunctione verborum comma	: IS ,ET 2; 380,19
Fugienda sunt quoque, sicut in litteris et verbis, ita et in sententiis vitia	: IS ,ET 2; 382,17
Ypozeuxis...ubi singula verba vel sententiae singulis quibusque clausulis subiunguntur	: BEDA ,ST ; 145, 1
Epizeuxis est eiusdem verbi in eodem versu sine aliqua dilatione geminatio	: BEDA ,ST ; 147, 8
una vel addita vel mutata littera, sic verborum similitudinem temperavit...	: BEDA ,ST ; 148, 8
Paromoeon est, cum ab hisdem litteris diversa verba ponuntur	: BEDA ,ST ; 148,16
Pronuntiatio est verborum dignitas vocis sensibus accommodatio et corporis moderatio	: ALCU ,DR ; 546,12
ne verba sint inflata vel anhelata vel in faucibus freudentia...	: ALCU ,DR ; 546,20
VERBUM *	
alter (verborum intellectus), qui omnia, per quae sermo necitur, significat	: QU ,IO 1; 87, 6
alter (verborum intellectus), in quo est una pars orationis	: QU ,IO 1; 87, 9
quae (longa verborum continuatio) et auditoris aures et oratoris spiritum laedit	: AN21 ,RH 4; 167, 8
nec vero haec (verba) soluta nec diffluentia (apud M. Calidum)	: CIC ,BR ; 84,20
sed astricta (verba) numeris (apud M. Calidum)	: CIC ,BR ; 84,21
et (verba) finiuntur aut compositione ipsa et quasi sua sponte...	: CIC ,OB ; 56, 2
et (verba) finiuntur...aut quodam genere verborum in quibus ipsis concinnitas inest	: CIC ,OB ; 56, 2
quae (verba)...sive opponuntur contraria, suapte natura numerosa sunt...	: CIC ,OB ; 56, 4
quae (verba)...sive paribus paria redduntur...suapte natura numerosa sunt...	: CIC ,OB ; 56, 4
quae (verba) sive casus habent in exitu similes...suapte natura numerosa sunt...	: CIC ,OB ; 56, 4
quae (verba)...suapte natura numerosa sunt, etiam si nihil est factum de industria	: CIC ,OB ; 56, 4
in quibus (propriis verbis) plenum quiddam et sonans inesse videatur	: CIC ,OR 3; 320, 8
sed ea (verba) nos cum iocentia sustulimus e medio, sicut mollissimam ceram...formamus...	: CIC ,OR 3; 336, 9
neque ex alio genere ad usum cotidianum, alio ad scenam pompaeque sonantur (verba)	: CIC ,OR 3; 336, 9
ea (verba, numeri vocesque) sunt in communibus infixa sensibus	: CIC ,OR 3; 345, 6
quaedam (verba), quae singula procul dubio vitiosa sunt, iuncta sine reprehensione dicuntur	: QU ,IO 1; 90,18
Quaedam (verba) ordine permutato fiunt supervacua, ut 'fratres gemini'	: QU ,IO 9; 237,24
quod (verbum) si in media parte sententiae latet,...obscurari circumiacentibus solet	: QU ,IO 9; 239, 7
quod (verbum) si in media parte sententiae latet, transire intentionem...solet	: QU ,IO 9; 239, 7
in clausula positum (verbum) adsignatur auditori et infigitur	: QU ,IO 9; 239, 9
et tria proxima (verba 'omnem accusatoris orationem')...suos quasi numeros habent	: QU ,IO 9; 250,15
ac tria (verba 'divisam esse partis') suos quasi numeros habent (et) spiritum sustinemus	: QU ,IO 9; 250,16
et deinceps duo (verba) rursus ('in duos')...suos quasi numeros habent(et) spiritum sustinemus	: QU ,IO 9; 250,16
quorum (verborum) pars devorari, pars destitui solet	: QU ,IO 11; 231, 4
in quibus (electis et illustribus verbis) plenum quiddam et consonans inesse videatur	: ALCU ,DR ; 544,34
ternae autem sunt utriusque (verborum et collocationis) partes	: CIC ,OB ; 68,31
Singula (verba) sunt aut nostra aut peregrina, aut simplicia aut composita...	: QU ,IO 1; 87,12

Singula (verba) sunt...aut propria aut tratata, aut usitata aut ficta	: QU	,IO	1;	87,12
alia (verba) contra dura, sordida, exilia	: CFOR	,AR	3;	147, 1
Sed...quaedam (verba) sono litterarum aut levia aut gravia aut splendida et plena...	: CFOR	,AR	3;	147, 2
sine his rebus (concinna verborum elocutionibus...) pronuntiatio sola valere (non) poterit	: AN21	,RH	3;	145,20
ut crebro conferant(ur) pugnantia comparent(ur)que contraria (verba in epidictico genere)	: CIC	,OB	;	12, 5
ut pariter extrema (verba) terminentur eundemque referant in cadendo sonum	: CIC	,OB	;	12, 6
huic acuto (oratori) fugienda sunt: paria paribus relata et similiter conclusa (verba)...	: CIC	,OB	;	25,18
huic acuto (oratori) fugienda sunt...eodemque pacto cadentia (verbo)	: CIC	,OB	;	25,19
...erunt ab hac submissione orationis alienae (verborum iterationes)	: CIC	,OB	;	25,22
...aeque (verba) sint quam suavissimis (scibus)	: CIC	,OB	;	46,18
sed ea (verba) non, ut poetae, exquisita ad sonum, sed sumpta de medio	: CIC	,OB	;	55, 5
et tota (verborum comprehensio) a capite ita fluere, ut ad extremum veniens ipsa consistat	: CIC	,OB	;	68,18
nolo inflata (verba) et quasi anhelata gravius (exire)	: CIC	,OB	3;	278, 5
eam coniunctionem (verborum) sicuti versum numerose cadere et quadrare et perfici volumus	: CIC	,OR	3;	335, 7
Simplicia (verba) inveniendae sunt, coniunctio collocanda est	: CIC	,PO	;	8,12
Natura, ut sint alia (verba) sonantiora, grandiora, leviora et quodam modo nitidiora,...	: CIC	,PO	;	8,19
relataque (verba) ad idem verbum et geminata ac duplicata vel etiam saepius iterata ponantur	: CIC	,PO	;	10,19
ut paria (verba) paribus et similia similibus saepe referantur...	: CIC	,PO	;	28,20
ut contraria (verba), ut geminata, ut circumscripta numerose (referantur)...	: CIC	,PO	;	28,21
Separata vero haec (verba) a praeecepto nostro non recedent	: QU	,IO	2;	94, 7
Ea (verba) vero, quae sunt syllabae unius, erunt acuta aut flexa	: QU	,IO	1;	94,26
qui Latinum (verbum), quod o et n litteris finiretur, non reperiebant	: QU	,IO	1;	102, 1
in iis (verbis), quae proximam ab ultima littera e habebunt et i longa terminabuntur...	: QU	,IO	1;	120,11
nam in iis (verbis ut "aurei")...illam rationem sequentes utemur e gemina	: QU	,IO	1;	120,11
In isdem (verbis) plurali numero e utebantur: "hi Sullae, Galbae"	: QU	,IO	1;	121, 3
In his(singulis verbis) cavendum ne decrescat oratio, et fortiori subiungatur aliquid infirmius	: QU	,IO	9;	237,13
adfert enim (verborum ac nominum longorum continuatio) quantum dicendi tarditatem	: QU	,IO	9;	243, 3
nam vel dure inter se commissa (verba) potiora sunt inutilibus	: QU	,IO	9;	247,13
eligere quaedam (verba), dum ex iis quae idem significant atque idem valeant, permiserim	: QU	,IO	9;	247,14
et adicere dum non otiosa (verba permiserim)	: QU	,IO	9;	247,16
et detrahere dum non necessaria (verba permiserim)	: QU	,IO	9;	247,17
quae (verba) neque augeri nec minui nec sicuti modulatione produci aut corripri possunt	: QU	,IO	9;	256,10
perfecto perfectum quiddam fieri cum omnia (verba, vox et gestus) coierunt necesse est	: QU	,IO	11;	223,13
sed in gravem (syllabam) vel duas gravis cadit (verbum) semper	: QU	,IO	12;	123,12
Ubi frequentius ponenda sunt longiora (verba)? in fine elocutionis	: CFOR	,AR	3;	146,15
in structura...ne brevia (verba) multa continuentur, ne longa multa	: CFOR	,AR	3;	153, 9
ut structura velut compacta decurrat,...ne brevia (verba) multa congerantur ne longa multa	: IULV	,AR	;	85, 4
"nec ullum genus dicendi est aut melius aut fortius...ferire...paulo alias pluribus (verbis)"	: RUF	,NO	;	571,26
Nam cum dico "circum litora", tamquam unum (verbum) sentio dissimulata distinctione	: QU	,IO	1;	93,24
aut, si quando erat, non apparebat eam (verborum structura) dedita opera esse quaesitam	: CIC	,BR	;	10, 7
ab hac (demonstrativa forma)...et eorum (verborum) constructio...liberiores...fruitur licentia	: CIC	,OB	;	11,21
paria paribus referunt (sophistae), adversa contrariis (verbis)	: CIC	,OB	;	20, 4
sic(n) plenum (verbum) est, sint imminutum; licet utare utraque	: CIC	,OB	;	51, 5
et quod illa (res verbaque) ad intellegentiam referuntur	: CIC	,OB	;	54,18
in illis (rebus verbisque) ratio invenit...arten	: CIC	,OB	;	54,19
aeque (verba et sententias) dum animis attentis admirantes excipiunt, fugit eos...numerus	: CIC	,OB	;	67,24
quae (verba) mens eodem, qua nihil est celerius,statim dimittit,ut suo quodque loco respondeat	: CIC	,OB	;	68,22
quorum (verborum) discriptus ordo alias alia terminatione concluditur	: CIC	,OB	;	68,23
nam de propriis (verbis) nihil hoc loco dicimus	: CIC	,OB	;	68,32
sed in utroque (verbis et collocatione) frequentiores sunt et liberiores poetae	: CIC	,OB	;	69, 2
poetae...et priscis (verbis) libentius utuntur et liberius novis	: CIC	,OB	;	69, 3
inter quae (verba) variis clausulis interponit se raro numerosa comprehensio	: CIC	,OB	;	76,21
nec ullum genus est dicendi aut melius aut fortius quam...ferire...nonnunquam singulis(verbis)	: CIC	,OB	;	76,21
nec ullum genus est dicendi aut melius aut fortius quam...ferire...paulo alias pluribus(verbis)	: CIC	,OB	;	76,21
et horum utrunque (sententiam et verborum lumen) numerus illustrat	: CIC	,OB	;	77,12
...ad nihilum omnia recidunt, cum sint ex aptis dissoluta (verba)?	: CIC	,OB	;	79,19
quorum (verborum) primum nobis ratio simpliciter videnda est, deinde coniuncte	: CIC	,OR	3;	319,26

... (conlocatio verborum) qui ex continuatis coniunctis (verbis) constat	: CIC	,OR	3;	320,	1
quae (conlocatio verborum) iunctis rationem efficit, quae coherenter, quae leuiter...	: CIC	,OR	3;	334,	2
quae (conlocatio verborum)...rationem efficit...aequabiliter fluentem	: CIC	,OR	3;	334,	2
ner eorum perum (verborum, numerorum vocumque) quatenus funditus natura esse voluit respicit	: CIC	,OR	3;	345,	6
Multi sunt qui...aut adiecta (verbo) putent se alienas sententias lucri fecisse	: SEN	,CD	10;	468,	5
nam duplex eorum (verborum) intellectus est	: OU	,IO	1;	87,	5
nisi si quando, nihil impediendo in utroque (verbo), modulatione pedum alterum malunt (poetae)	: OU	,IO	1;	105,	16
sicut in Graecis accidit adiectione i litterae, quam...quibusdam (verbis) etiam interponunt	: OU	,IO	1;	120,	19
'et illa (verba) quae similiter desinunt aut quae cadunt similiter...'	: OU	,IO	9;	165,	22
'et illa (verba) quae...paribus paria referuntur aut quae sunt inter se similia'	: OU	,IO	9;	165,	22
ideoque ex loco transferuntur (verba) in locum, ut iam datur quo congruunt maxime	: OU	,IO	9;	238,	18
...ex ultima [fine] prioris (verbi) ac prima sequentis syllaba deforme aliquod nomen efficiunt	: OU	,IO	9;	240,	9
...ut in eam (vocalem verbi sequentis) transire possit (in ultima)..., parum exprimitur	: OU	,IO	9;	242,	12
Plerique enim ex commissuris eorum (verborum) vel divisione fiunt pedes	: OU	,IO	9;	256,	13
Cur alia...pluribus (verbis) brevia et abscisa sint?	: OU	,IO	9;	264,	16
eorum (verborum)...formas etiam menturasque nominis	: OU	,IO	10;	73,	7
colligata (poesia) ad certam pedum necessitatem non semper uti propriis (verbis) possit	: OU	,IO	10;	78,	9
de quibus (verborum sonis) facilius iudicari quam oratione tradi potest	: CFOR	,AR	3;	147,	2
quod (clausulus numerorum lege componere) facillime fit...mutato eorum (verborum)...ordine	: AUG	,DC	4;	148,	8
'nec ullum genus dicendi est aut melius aut fortius,...ferine...non nunquam singulis (verbis)'	: RUF	,NO		571,	25
'...inter quae (verba) variis clausulis se interponit raro numerosa comprehensio'	: RUF	,NO		571,	26
'aut, si quando erat, non apparebat eam (verborum structuram) dedita opera esse quaesitam'	: RUF	,NO		572,	15
VERITAS					
is (iambus) potissimum propter similitudinem veritatis adhibeatur in fabulis	: CIC	,OB		65,	23
VERVICULUS					
...sed ut modo primaque nascentia minuta et versiculorum similia quaedam nimiumque depicta	: CIC	,OB		12,	13
apud quos (comicos), nisi quod versiculi sunt, nihil est aliud quotidiani dissimile sermonis	: CIC	,OB		20,	17
nihil quod est prorsus scriptum non redigi possit in quaedam versiculorum genera vel in membra	: OU	,IO	9;	245,	25
'apud quos (comicos), nisi quod versiculi sunt, nihil est aliud quotidiani dissimile sermonis'	: RUF	,NO		573,	16
VERSIFICATIO					
Ergo quem in poemate locum habet versificatio, eum in oratione compositio	: OU	,IO	9;	263,	20
VERSIFICATOR					
Cornelius autem Severus, etiam si est versificator quam poeta melior...	: OU	,IO	10;	94,	15
VERSIFICO					
Nam et versificandi genus est unam legem omnibus sermonibus dare	: OU	,IO	9;	271,	21
VERSUM (GENUS ELOG)					
Unum genus est eloquendi sua sponte fustum, alterum versum atque mutatum	: CIC	,PO		8,	10
VERSUS					
lanes apud hunc (Pacuvium) ornati elaboratique sunt versus	: CIC	,OB		11,	4
...locorum splendidis nominibus illuminatus est versus	: CIC	,OB		55,	8
ut igitur poetae versus inventus est terminatione aurium, observatione prudentium...	: CIC	,OB		61,	16
neque enim ipse versus ratione est cognitus, sed natura atque sensu	: CIC	,OB		63,	3
sed in versibus res (numerus) est apertior	: CIC	,OB		63,	5
his igitur singulis versibus quasi nodi apparent continuationis, quos in arbitrio coniungimus	: CIC	,OB		75,	12
ex hac (oratione) versus, ex eadem disparem numeri conficiuntur	: CIC	,OR	3;	336,	5
et ex istis modis, quibus hic usitatus versus efficitur...	: CIC	,OR	3;	340,	14
versus quoque Saliorum habent carmen	: OU	,IO	1;	136,	13
versus paucis (pedibus) continetur, oratio longiores habet saepe circumitus	: OU	,IO	9;	248,	5
versus semper similis sibi est et una ratione decurrit	: OU	,IO	9;	248,	7
Itaque et versus (iambici) hic (in sermone) fere excidunt	: OU	,IO	9;	252,	13
Quo fit ut isdem verbis alii atque alii versus fiant	: OU	,IO	9;	256,	15
versum facientes...non sex vel quinque partes ex quibus constat versus aspiciunt	: OU	,IO	9;	263,	17
'nam versus aequae prima et media et extrema pars adtenditur...'	: RUF	,NO		569,	28
in soluta oratione, dum versus effugeres, modum...et numerum quendam oportere servari	: CIC	,BP		10,	3
ita non erat ea offensio in versibus quam nunc fugiunt poetae novi	: CIC	,OB		54,	9
is (Aristoteles) igitur versum in oratione vetat esse, numerum iubet	: CIC	,OB		59,	6
quo est ad inveniendum difficiliter in oratione numerus quam in versibus	: CIC	,OB		63,	15

Perpicuum est igitur numeris astrictam orationem esse debere, carere versibus	: CIC ,OB ; 64,15
iambus enim et dactylus in versum cadunt maxime	: CIC ,OB ; 66,21
itaque ut versum fugimus in oratione...	: CIC ,OB ; 66,22
aliud enim quiddam est oratio, nec quicquam inimicus quam illi versibus	: CIC ,OB ; 66,24
poeten autem minime est aptus ad versum, quo libentius eum recepit oratio	: CIC ,OB ; 66,24
quo etiam difficilius est oratione uti quam versibus	: CIC ,OB ; 68, 6
quia postrema syllaba brevis an longa sit ne in versu quidem refert	: CIC ,OB ; 73,13
versus enim veteres illi in hac soluta oratione propendunt...nobis esse adhibendos putaverunt	: CIC ,OR 3; 334, 8
versus in oratione si efficitur coniunctione verborum, vitium est	: CIC ,OR 3; 335, 6
eam coniunctionem (verborum) sicuti versum numerose cadere et quadrare et perfici volumus	: CIC ,OR 3; 335, 8
ne plane in versum aut in similitudinem versus incidamus	: CIC ,OR 3; 339, 3
nam versus aequae prima et media et extrema pars attenditur	: CIC ,OR 3; 343,18
nomina quaedam versusque...ex pluribus et asperis coeuntibus inter se syllabis...volant	: QU ,IO 1; 65,17
Nam 'volucres' media (S) acuta legam..., ne faciat iambum, quem non recipit versus herous	: QU ,IO 1; 94, 6
Proinde alia [ad] dimensio versuum:...nec poeten eadem ratione brevibus incipiet ac desinet	: QU ,IO 9; 240,20
Proinde alia [ad] dimensio versuum: pro dactylico poni non poterit anapaestos aut spondius	: QU ,IO 9; 244,20
Ratio vero pedum in oratione est multo quam in versu difficilior	: QU ,IO 9; 248, 5
Versum in oratione fieri multo foedissimum est totum, sed etiam in parte deforme	: QU ,IO 9; 251,11
cludit...optime prima pars versus, dum intra paucos syllabas, praecipue senari atque octonari	: QU ,IO 9; 251,16
et ultima versuum initio conveniunt orationis	: QU ,IO 9; 251,22
dum ne in versum aut in partem versus incidamus; id maximum vitium est	: IULV ,AR ; 85, 8
dum ne in versum aut in partem versus incidamus; id maximum vitium est	: IULV ,AR ; 85, 8
vitandum...ne...in notissimos versus et maxime heroicos structura fundatur	: MARTC ,NM 5; 255, 3
vitandum...ne...structura fundatur (in)...dithyrambicosve versus	: MARTC ,NM 5; 255, 4
quamvis...Cicero...heroici versus finem vel initium non declinet	: MARTC ,NM 5; 255, 6
animadvertendum...ne cum similitudinem versus effugimus, bonam clausulam transeamus	: MARTC ,NM 5; 255,17
continuos fugito multos -fit versus- eosdem (pedes)	: RUF ,NO ; 565,17
'nec plane in versum aut in similitudinem versus incidimus...	: RUF ,NO ; 569, 3
'nec plane in versum aut in similitudinem versus incidimus...	: RUF ,NO ; 569, 4
'is igitur (Aristoteles) versus in oratione vetat esse, numerum iubet'	: RUF ,NO ; 570,24
'primus (Isocrates) intellexit etiam in soluta oratione, dum versus effugeret...'	: RUF ,NO ; 572,12
'versus enim illi veteres in hac soluta oratione,...hoc est numeros,...adhibendos putaverunt'	: RUF ,NO ; 572,24
'versus in oratione si efficitur coniunctione verborum, vitium est'	: RUF ,NO ; 573, 4
'...quia postrema syllaba brevis an longa sit, ne in versu quidem refert'	: RUF ,NO ; 574,28
VERSUS VIRGINIS VESTALIS	: SEN ,CO 6; 522, 4
Versus Rufini V. C. litteratoris de compositione et de metris oratorum	: RUF ,NO ; 565, 9
Versus Rufini V. C. litteratoris de numeris et pedibus oratorum	: RUF ,NO ; 566, 6
Item versus Rufini	: RUF ,NO ; 566,32
Versus Rufini V. C. de numeris et pedibus oratorum...	: RUF ,NO ; 575,26
numera maxime videbantur (poetae ab oratoribus differre) antea et versu	: CIC ,OB ; 20,11
quicquid...sub aurium mensuram aliquam cadit, etiamsi abest a versu,...numerus vocatur	: CIC ,OB ; 20,13
video visum esse nonnullis Platonis et Democriti locutionem, etsi abest a versu...	: CIC ,OB ; 20,15
virtutes oratoris persequitur (poeta), cum versu sit astrictior	: CIC ,OB ; 20,20
indicant omnes poetae praeter eos qui ut versum facerent saepe hiabant	: CIC ,OB ; 48, 1
...ut illa sunt quibus non modo numerosa oratio sed etiam versus efficitur...	: CIC ,OB ; 56,13
'condemnos' diceret qui versus effugere vellet	: CIC ,OB ; 56,16
versum efficit ipsa relatio contrariorum. idem esset in oratione numerosum...	: CIC ,OB ; 56,19
ergo Ennio licuit vetera contemnenti diceret: 'versibus quos olim Fauni vatesque conebant'	: CIC ,OB ; 58,17
in versu quidem theatra tota exclamant, si fuit una syllaba aut brevior aut longior	: CIC ,OB ; 59,14
quibusdam enim non videtur, quia nihil insit in ea (oratione) certi ut in versibus	: CIC ,OB ; 62, 6
si dispares (numeri), quid intersit et cur non aequae in oratione atque in versu N appareat	: CIC ,OB ; 62,14
...ut nonnumquam vix in eis (comico senariis) numerus et versus intellegi possit	: CIC ,OB ; 63,14
...quod versus saepe in oratione per imprudenciam dicimus	: CIC ,OB ; 65, 4
sed tamen eos versus (senarios et Hipponacteos) facile agnoscit auditor, sunt...usitatissimi	: CIC ,OB ; 65, 7
incolamus autem per imprudenciam saepe etiam minus usitatos, sed tamen versus	: CIC ,OB ; 65, 9
elegit ex multis Isocratis libris triginta fortasse versus Hieronymus Peripateticus...	: CIC ,OB ; 65,11
orationis (numerus) dico, nam est longe aliter in versibus	: CIC ,OB ; 68, 1

ita fit ut non item in oratione ut in versu numerus extet	: CIC ,OR ; 69, 6
si quae res efficiat voluptatem (in numero quaeritur), eodem quae in versibus	: CIC ,OR ; 69,15
nec enim loquor de versu et est liberior aliquanto oratio	: CIC ,OR ; 75,10
e quattuor igitur quasi <h>exametrorum instar versuum quod sit constat fere plena comprehensio	: CIC ,OR ; 75,11
sequitur non longa -ex duobus enim versibus, id est membris, perfecta est- comprehensio	: CIC ,OR ; 76, 1
coniectis in os calculis summa voce versus multos uno spiritu pronuntiare consuescebat	: CIC ,OR 1; 102, 9
et in ipsa oratione quasi quendam numerum versumque conficiunt	: CIC ,OR 3; 282,12
namque haec duo musici...machinati ad voluptatem sunt, versum atque cantum	: CIC ,OR 3; 335, 1
ut verba neque adligata sint quasi certa aliqua lege versus neque ita soluta ut vagentur	: CIC ,OR 3; 335,16
quos (poetas) necessitas cogit et ipsi numeri ac modi sic verba versu includere...	: CIC ,OR 3; 340, 6
Antipater ille Sidonius...solitus est versus hexametros...fundere ex tempore	: CIC ,OR 3; 344,12
cum se mente ac voluntate coniecisset in versum, verba sequerentur	: CIC ,OR 3; 344,15
verum ut in versu vulgus, si est peccatum, videt...	: CIC ,OR 3; 346, 5
...ut circumscripta numerose, non ad similitudinem versuum...	: CIC ,PO ; 28,22
...singulos versus a singulis datos, cum plures quam ducenti efficerentur,...	: SEN ,CO 1; 4, 5
...singulos versus a singulis datos...ab ultimo incipiens usque ad primum recitabam	: SEN ,CO 1; 4, 5
Ipsae <in> declamatione usus est summis clamoribus illo versu tragico...	: SEN ,CO 1; 52, 8
Adeo autem studiose Latronem audit ut multas illius sententias in versus suos transtulerit	: SEN ,CO 2; 258,16
Virgo Vestalis scripsit hunc versum: felices nuptae! moriar nisi nubere dulce est...	: SEN ,CO 6; 522, 5
...recitare carmen in quo agnovimus sensum Latronis in his versibus...	: SEN ,SU ; 530, 9
versus...catenatos et veluti confragosos...chalinof Graece vocantur	: QU ,IO 1; 65,17
qui (Empedocles et Varro ac Lucretius) praeepta sapientiae versibus tradiderunt	: QU ,IO 1; 79, 8
exempla eorum (vitiatorum in dicendo) tradi scripto non possunt, nisi cum in versus inciderunt	: QU ,IO 1; 91,12
in qua (lectione) puer ut sciat ubi suspendere spiritum debeat, quo loco versum distinguere...	: QU ,IO 1; 124, 5
ut partes orationis reddi sibi soluto versu desideret (grammaticus), et pedum proprietates	: QU ,IO 1; 127, 3
versus primo solvere	: QU ,IO 1; 129,12
Quibus adhuc peior est mixtura verborum, qualis in illo versu...	: QU ,IO 8; 57,16
si quinque continuos dactylos, ...confundas, solveris versum	: QU ,IO 9; 245, 5
in oratione...frequenter non sentientibus nobis omnium generum excidunt versus	: QU ,IO 9; 245,24
est praemolle...ubi...syllabae nectuntur...quaternae, cum versus cluditur	: QU ,IO 9; 249,17
est praemolle...ubi quinae...syllabae nectuntur..., cum versus cluditur	: QU ,IO 9; 249,17
'Ut adeas, tantum dabis'...trimetri versus pars ultima est	: QU ,IO 9; 251, 7
Nam versuum propria condicio est, ideoque in his quaedam etiam communes (syllabae)	: QU ,IO 9; 255, 1
quem (paeanem) quia versum raro facit maxime laudant	: QU ,IO 9; 256, 8
qui (Smetri medius SP) nisi alterius verbi fir., alterius initio constat, versum non efficit	: QU ,IO 9; 259, 2
quae (duo spondii) in versu quoque notabilis clausula est	: QU ,IO 9; 259,20
Ne dactylus quidem spondio bene praepositur, quia finem versus damnamus in fine orationis	: QU ,IO 9; 259,25
versum facientes...non sex vel quinque partes ex quibus constat versus aspiciunt	: QU ,IO 9; 263,15
versum facientes totum illum decursum...aspiciunt	: QU ,IO 9; 263,15
Modus eius (perihodi) a Cicerone aut quattuor senariis versibus...terminatur	: QU ,IO 9; 266,17
...Vergilius...nunquam...Chalcidico versu carminum fecisset in Bucolicis mentionem	: QU ,IO 10; 85,23
quae (Terenti scripta)...plus adhuc habitura gratiae si intra versus trimetros stetissent	: QU ,IO 10; 97,24
sicut facilius versus ediscimus quam prosae orationem, ita prosae vincita quam dissoluta	: QU ,IO 11; 218, 2
tum cotidie adicere singulos versus	: QU ,IO 11; 218,23
Demosthenes...scandens in adversum continuabat quam posset plurimos versus	: QU ,IO 11; 236,26
ponam enim ipsum Demosthenicum versum	: AQUI ,FS ; 34,23
Quae ea (vocis cura) est? ut sedentes versus paucos pronuntiemus lenta et gravi voce...	: CFOR ,AR 3; 159,11
In exercitatione (vocis) qui modus est? non amplius quingentorum versuum	: CFOR ,AR 3; 159,16
eloquentem...qui...in ipsa oratione quasi quendam numerum versumque conficere...possit	: IULV ,AR ; 101,17
ut versu tria commota in illo: 'Arcadiam petis, immensum petis, haud tribuam istud'	: AN17 ,CF ; 63, 5
Cicero...in Verrinis plenum versum una...syllaba mutilum fuderit	: MARTC ,NM 5; 255, 9
ad curandas vocem..., ut sedentes paucissimos versus lenta et gravi proferant voce...	: MARTC ,NM 5; 270,23
quattuor hexametris hunc (circuitum) versibus aspicias aequum	: RUF ,NO ; 567,15
'Verum ut in versu vulgus, si est peccatum, videt...'	: RUF ,NO ; 570,10
'sequitur non longa, ex duobus enim versibus, id est membris, perfecta comprehensio est'	: RUF ,NO ; 571, 6
'haec duo musici, qui erant...item poetae, machinati ad voluptatem sunt, versum atque cantum'	: RUF ,NO ; 572,30
'et tamen eam coniunctionem sic uti versum numerose cadere et quadrare et perfici volumus'	: RUF ,NO ; 573, 5

'numero maxime videbantur (differre poetae et oratores) antea et versu'	: RUF ,NO ; 573,10
'quidquid...sub aurium mensuram aliquam cadit, etiam si abest a versu,...numerus vocatur'	: RUF ,NO ; 573,12
'itaque video visum esse non nullis Platonis et Democriti locutionem, etsi absit a versu...'	: RUF ,NO ; 573,14
Anadiplosis est congeminationis dictionis in ultima parte praecedentis versus et prima sequentis	: BEDA ,ST ; 146, 7
Anafora, id est, relatio, cum eadem dictio bis saepiusve per principia versuum repetitur	: BEDA ,ST ; 146,13
Fit autem anafora et in eodem per principia sensuum versu	: BEDA ,ST ; 147, 1
Epanalepsis est sermonis in principio versus positi in eiusdem fine repetito	: BEDA ,ST ; 147, 4
Epizeuxis est eiusdem verbi in eodem versu sine aliqua dilatione geminatio	: BEDA ,ST ; 147, 8
Onocenteleuton...quoties media et postrema versus sive sententiae simili syllaba finiuntur	: BEDA ,ST ; 149, 5
comma pars versus imperfecto	: CLOD ,DS ; 590,16
VERSUS *	
sed proximus (versus) inquinatus insuavissima littera (?)...	: CIC ,OB ; 55, 8
quorum (versuum) modum notat ars, sed aures ipsae tacito eum sensu[m] sine arte definiunt	: CIC ,OB ; 69,15
nam id (versus) quidem orationis est vitium	: CIC ,OB ; 20,13
est id (versus in oratione dicere) vehementer vitiosum, sed non attendimus	: CIC ,OB ; 65, 5
quod in illis (versibus) certa quaedam et definita lex est, quam sequi sit necesse	: CIC ,OB ; 68, 6
qui (versus) debilitatur, in quocumque est parte titubatum	: CIC ,OR 3; 343,19
in oratione...foedissimum est...si pars posterior (versus) in clausula deprehendatur	: QU ,IO 9; 251,13
in oratione...foedissimum est...si pars...prior (versus) <in> ingressu (deprehendatur)	: QU ,IO 9; 251,14
Sed initia (versuum) initiis (orationis) non convenient	: QU ,IO 9; 252, 1
nec clausulae (versuum) clausulis (orationis) convenient	: QU ,IO 9; 252, 5
quamvis eos (dithyrambicos versus) Cicero non evitet	: MARTC ,NM 5; 255, 4
'qui (versus) debilitatur, in quocumque est parte titubatum'	: RUF ,NO ; 570, 1
'nam id (versus) quidem vitium orationis est'	: RUF ,NO ; 573,12
quem (versum) dimensa ratio docuit quid acciderit	: CIC ,OB ; 63, 4
Antipater ille Sidonius...solitus est...aliosque (versus) variis modis atque numeris fundere	: CIC ,OR 3; 344,12
quos (iambicos versus) Brutus ipso componendi durius studio saepissime facit	: QU ,IO 9; 252,14
quos (iambicos versus)...etiam Cicero nonnunquam (facit)	: QU ,IO 9; 252,14
quos (iambicos versus)...non raro (facit) Asinius	: QU ,IO 9; 252,14
VERTO (ORDINEM)	
...magis insurgebat, si verteretur (ordo)	: QU ,IO 9; 243,21
VETUSTAS	
excusantur haec vitia (barbarismi et soloecismi)...aut vetustate aut...vicinitate virtutum	: QU ,IO 1; 88, 4
VICISSITUDO	
horum (pedum) vicissitudines efficient, ut neque ei solentur, qui audient...	: CIC ,OR 3; 8, 8
horum (pedum) vicissitudines efficient, ut...nec nos id...opera dedita facere videamur	: CIC ,OR 3; 344, 8
ad aures nostras et actionis suavitatem quid est vicissitudine et varietate...aptius?	: CIC ,OR 3; 360, 5
'horum (pedum) vicissitudines efficient, ut neque...satientur...fastidio similitudinis'	: RUF ,NO ; 570, 7
VIGEO	
paean...aut e longa est et tribus brevibus (qui numerus in primo viget, iacet in extremo)	: CIC ,OB ; 72,20
'paean...aut e longa est et tribus brevibus, qui numerus in primo viget, iacet in extremo'	: RUF ,NO ; 576,23
VINCIO	
quae tamen ipsa membra sunt numeris vincienda	: CIC ,OR 3; 343, 5
'...quae tamen ipsa membra sunt numeris vincienda'	: RUF ,NO ; 569,18
qui (Thrasymachus et Gorgias) tamen primi traduntur arte quadam verba vinxisse	: CIC ,OB ; 13, 1
sed eas (sententias) aut vinciebant aut explebant parum (antiqui)	: CIC ,OB ; 57,16
nam cum vinxit forma et modis, relaxat et liberat immutatione ordinis	: CIC ,OR 3; 335,14
in actionibus...servandum est ut quaedam...quae optime vinximus, velut soluta enuntiemus	: QU ,IO 11; 220,19
VINCLUM	
...ut potius laxiora in his (sermone atque epistula) vincula quam nulla sint	: QU ,IO 9; 237, 1
VINCTA (ORATIO)	
est enim oratio philosophorum...nec vincta numeris sed soluta liberius	: CIC ,OB ; 19,15
Est igitur ante omnia oratio alia vincta atque contexta, soluta alia	: QU ,IO 9; 236,15
qui (ordo) si vitiosus est, licet et vincta ac sit apte cadens oratio,...	: QU ,IO 9; 239,27
Quamvis enim vincta sit, tamen soluta videri debet oratio	: QU ,IO 9; 252,22
VINCTA (VOX)	
Balbutientium vox his ferre verbis significatur: vox impedita, vox vincta, vox difficilis...	: FRD ,DE 4; 332,16

VINCTUM			
alterum (numerosa oratio, ut poema) nimis est vinctum, ut de industria factum appareat	: CIC	,OR	; 67,10
Fortius vero qui incompositum potest esse quam vinctum et bene collocatum?	: QU	,IO	9; 232,25
sicut facilius versus ediscimus quam prosam orationem, ita prosae vincta quam dissoluta	: QU	,IO	11; 218, 3
VINCTUS (N)			
numerus autem...non modo non poetice vinctus verum etiam fugiens fillum	: CIC	,OB	; 77,14
VINCULUM			
primum igitur eum (Atticum oratorem) tanquam e vinculis numerorum eximamus	: CIC	,OB	; 23,15
oratio...sic est vere soluta...ut sine vinculis sibi ipsa moderetur	: CIC	,OR	3; 340,10
'...licet stulti putent liberum a vinculis pedum sermonem prosae esse debere'	: RUF	,NO	; 572,22
VIOLENTA (STRUCTURA)			
Quod ad compositionem et structuram attinet, nihil prohibebit esse violentam et conclusam...	: AN20	,ER	; 589,24
VIRILIS (DIGNITAS)			
...ad muliebrem potius vociferationem quam ad virilem dignitatem in dicendo accommodatum	: AN21	,RH	3; 146,36
VIRILIS (LECTIO)			
Sit autem in primis lectio virilis et cum suavitate quadam gravis	: QU	,IO	1; 124,12
VIRILIS (PRONUNTIAT)			
Quid ornata (pronuntiatio)? ut virilis sit	: CFOR	,AR	3; 162, 4
(epilogus) cum virili...et recta pronuntiatione, non modulata, ut nunc..., cantatione	: IULV	,AR	; 99,18
VIRILIS (SERMO)			
atque illum horridum sermonem, ut forte fluxerit,...modo etiam magis virilem esse contendant	: QU	,IO	9; 232, 7
VIRTUS			
nam quaedam et sententiis parva et elocutione modica virtus haec sola (compositio) commendat	: QU	,IO	9; 234,20
cum virtutes etiam ipsae taedium pariant, nisi gratia varietatis adiutae	: QU	,IO	9; 243, 8
Virtus autem distinguendi sit parva, sine qua tamen esse nulla alia in agendo potest	: QU	,IO	11; 232,23
igitur sermonis est virtus elegantia sine ostentatione	: IULV	,AR	; 103,10
haec illi (oratori) maxima virtus, ne vagus errando laudandam nesciat artem	: RUF	,NO	; 565,11
virtutes oratoris persequitur (poeta), cum versu sit astrictior	: CIC	,OB	; 20,19
Iam cum oratio tris habeat virtutes, ut emendata, ut dilucida, ut ornata sit	: QU	,IO	1; 86,24
Uni verbo vitium saepius quam virtus inest	: QU	,IO	1; 87,15
excusantur haec vitia (barbarismi et soloecismi)...aut vetustate aut...vicinitate virtutum	: QU	,IO	1; 88, 5
sed ipsum hoc (hyperbaton) inter tropos vel figuras, quae sunt virtutes, receptum est	: QU	,IO	9; 238,16
...omnia namque ista et virtutes et vitia in complexu habent	: QU	,IO	9; 240, 4
cum illi virtuti (aequalitati) contrarium vitium sit inaequalitas	: QU	,IO	11; 234, 2
orator...cognatus virtute sua metrumque recusans...	: RUF	,NO	; 565,19
VIRTUS *			
Sola (virtus) est quae notari possit velut vocalitas, quae euphonia dicitur	: QU	,IO	1; 87,19
Iam cum oratio tris habeat...vitia, quae sunt supra dictis (virtutibus) contraria	: QU	,IO	1; 87, 1
VIS			
...quam illa summa vis et contentio probabatur!	: CIC	,OR	1; 99,21
...abierit omnis vis, iucunditas, decor	: QU	,IO	9; 234,22
Vox autem ultra vires urgenda non est	: QU	,IO	11; 236, 1
at in certamine erecto (vox) totia viribus et velut omnibus nervis intenditur	: QU	,IO	11; 240, 3
omnia sine remissione, sine varietate, vi summo vocis...dicebam	: CIC	,BR	; 97,11
...verum etiam quod multo maiorem habent apta vim quam soluta	: CIC	,OB	; 77,23
nam et ex illa lenitate...ad hanc vim acerrimam...influat oportet aliquid	: CIC	,OR	2; 193,13
et ex hac vi non nunquam animi aliquid infundendum est illi lenitati	: CIC	,OR	2; 193,14
c littera, quae ad omnis vocalis vim suam perferat	: QU	,IO	1; 119, 4
Nam illa vetustissima transeo tempora, quibus...vis (litterarum) quoque diversa	: QU	,IO	1; 119,10
quarum (rho et labda) vis est apud nos quoque	: QU	,IO	1; 144,18
Quod si numeris ac modis inest quaedam tacita vis, in oratione ea vehementissima	: QU	,IO	9; 234,15
est quidem vis eadem et aliis pedibus, sed nomen illud tenet (dactylus)	: QU	,IO	9; 244, 8
quae (trochaea) celeria quidem, sed sine viribus sunt	: QU	,IO	9; 269,15
Sic ima (vox) vim non habet, summa rumpi periclitatur	: QU	,IO	11; 233,15
Aeolicae quoque litterae...etiam si forma a nobis repudiata est,vis tamen nos ipsa persequitur	: QU	,IO	12; 122,15
sonus...inus vim non habet, summus rumpi periclitatur	: IULV	,AR	; 98, 9

VITIOSA (CONCLUSIO)			
item vitiosa est conclusio, si novissimi molossi prima syllaba brevis fiat...		: MARTC	,NM 5; 258,20
VITIOSA (CONCURSIO)			
quam (vocum concursio) magna ex parte ut vitiosam fugit Demosthenes		: CIC	,OB ; 47,19
VITIOSA (DISTINCTIO)			
si incite recipiatur (spiritus), non minus adferat obscuritatis quam vitiosa distinctio		: QU	,IO 11; 232,22
VITIOSA (LOCATIO)			
Amphiboliam quoque fieri vitiosa locutione verborum nemo est qui nesciat		: QU	,IO 9; 239,24
VITIOSA (TRANSGR.)			
Quaedam vero transgressiones et longae sunt nimis...et interea etiam compositione vitiosae		: QU	,IO 9; 238,26
VITIOSE (ADICERE)			
quamquam per adspirationem, sive adicitur vitiose sive detrahitur...		: QU	,IO 1; 92, 2
VITIOSE (DICERE)			
quae vitiose dixeris non utique et scripto peccant		: QU	,IO 1; 88,15
VITIOSE (LOQUI)			
si quis antiquos secutus 'fervere' brevi media syllaba dicat, deprendatur vitiose loqui		: QU	,IO 1; 106,24
VITIOSISSIMUM			
ceterum in clausulis vitiosissimum reperitur		: MARTC	,NM 5; 255,15
VITIOSUM			
est id (versus in oratione dicere) vehementer vitiosum, sed non attendimus		: CIC	,OB ; 65, 5
sed in orationis numero nihil est tam vitiosum quam si semper est idem		: CIC	,OB ; 71,26
Est enim vitiosum...in verbis, si (quid) inquinatum, si abiectum, si non aptum, si durum...(est)		: CIC	,OG ; 112,10
sed in orationis numerum nihil est tam vitiosum, quam si semper est idem		: RUF	,NO ; 568, 1
VITIOSUM (GENUS)			
vitiosum genus et longa animi provisione fugiendum		: CIC	,OB ; 65, 9
VITIOSUM (VERBUM)			
quaedam (verba), quae singula procul dubio vitiosa sunt, iuncta sine reprehensione dicuntur		: QU	,IO 1; 90,19
VITIOSUS (ORDO)			
qui (ordo) si vitiosus est, licet et vincita ac sit apte cadens oratio,...		: QU	,IO 9; 239,27
qui (ordo) si vitiosus est,...tamen merito incomposita (oratio) dicatur		: QU	,IO 9; 239,27
VITIOSUS (P)			
sed eo vitiosus (trochaeus) in oratione, si ponatur extremus...		: CIC	,OB ; 67, 4
dichoreus non est ille quidem sua sponte vitiosus in clausulis		: CIC	,OB ; 71,26
VITIUM			
vitium barbarismi...ut verbo...aut eodem (L vel S) alio quam rectum est loco ponat		: QU	,IO 1; 89,13
Tertium est illud vitium barbarismi...ut verbo...aut aliam (L vel S)...pro alia...ponat		: QU	,IO 1; 89,13
Tertium est illud vitium barbarismi...ut verbo...adiciat litteram syllabamve vel detrahat...		: QU	,IO 1; 89,13
vitia oris et linguae: iotacismus et labdacismus et ischnotetas et plateasmus		: QU	,IO 1; 95, 2
nam id (versus) quidem orationis est vitium		: CIC	,OB ; 20,13
alterum (plane e numeris oratio) si fit, intolerabile vitium est		: CIC	,OB ; 74,22
sunt etiam qui illo vitio, quod ab Hegesia maxime fluxit		: CIC	,OB ; 78,19
sunt etiam qui illo vitio...infringendis concidendisque numeris...		: CIC	,OB ; 78,19
quae vitia qui fugerit, ut neque verbum ita traiciat ut id de industria factum intelligatur...		: CIC	,OB ; 78,25
sunt...vitia...: mollis vox aut muliebris aut quasi extra modum absurda atque absurda		: CIC	,OR 3; 278, 7
versus in oratione si efficitur coniunctione verborum, vitium est		: CIC	,OR 3; 335, 7
excusantur haec vitia (barbarismi et soloecismi) aut consuetudine aut auctoritate...		: QU	,IO 1; 88, 3
excusantur haec vitia (barbarismi et soloecismi)...aut vetustate aut...vicinitate virtutum		: QU	,IO 1; 88, 3
In primis vitia si qua sunt oris emendet (doctor)		: QU	,IO 1; 144,11
Neque, si pravi pedes vim detrahunt rebus...<id vitium> compositionis est iudicandum		: QU	,IO 9; 233, 2
Illa quoque vitia sunt eiusdem loci, si...eodem modo declinata multa iunguntur		: QU	,IO 9; 243, 4
Illa quoque vitia sunt eiusdem loci, si...similiter desinentia...iunguntur		: QU	,IO 9; 243, 4
Illa quoque vitia sunt eiusdem loci, si cadentia similiter...iunguntur		: QU	,IO 9; 243, 4
Mediis...cura sit...ne, quod nunc maxime vitium est, brevium contextu resultent		: QU	,IO 9; 250, 1
quarum (faucium) vitio et frangitur et obscuratur et exasperatur et scinditur vox		: QU	,IO 11; 227,11
ita haec (pronuntiatio) quoque emendata erit, id est vitio carebit...		: QU	,IO 11; 230, 9
Sed quodcumque ex his vitium magis tulerim quam...cantandi		: QU	,IO 11; 238, 1
dum ne in versum aut in partem versus incidamus; id maximum vitium est		: IULV	,AR ; 85, 8

maxime...fugiendum...vitium...cum cessanti numero verba inania...subveniant	: IULV ,AR ; 85,23
compositionis...vitium maximum est...labdacismos et myotacismos non vitare	: MARTC ,NM 5; 253,13
compositionis...vitium maximum est...homoeoprophora, polysigma, iotacismos...non vitare	: MARTC ,NM 5; 253,13
compositionis...vitium maximum est...non vitare...litterae assiduitatem in odium repetitam	: MARTC ,NM 5; 253,13
compositionis...vitium maximum est hiulcas (litteras) et asperas...non vitare	: MARTC ,NM 5; 253,13
compositionis...vitium maximum est...<dysprophora>...non vitare	: MARTC ,NM 5; 253,13
compositionis...vitium maximum est...[frenos etiam]...non vitare	: MARTC ,NM 5; 253,13
et ab isdem litteris incipientia...et in easdem desinentia...in eodem vitio habentur	: MARTC ,NM 5; 256, 9
'versus in oratione si efficitur coniunctione verborum, vitium est'	: RUF ,NO ; 573, 5
'nam id (versus) quidem vitium orationis est'	: RUF ,NO ; 573,12
Praeterea purum et honestum oratoris eloquium carere debet omnibus vitiis tam in litteris...	: IS ,ET 2; 380,30
Praeterea purum et honestum oratoris eloquium carere debet omnibus vitiis...in verbis...	: IS ,ET 2; 380,30
Praeterea purum et honestum oratoris eloquium carere debet omnibus vitiis...in sententiis	: IS ,ET 2; 380,30
Fugienda sunt quoque, sicut in litteris et verbis, ita et in sententiis vitia	: IS ,ET 2; 382,17
De vitiis litterarum et verborum et sententiarum cavendis	: IS ,ET 2; 380,28
actio paulum cum vitio vocis tum etiam ineptiis claudicabat (apud Aristium)	: CIC ,BR ; 68, 8
in quibus (Caminibus) non ignoravit (Naso) vitia sua sed amavit	: SEN ,CO 2; 264, 5
Tanta erat illi velocitas orationis ut vitium fieret	: SEN ,CO 4; 428, 7
Item cum oratio tris habeat...vitia, quae sunt supra dictis (virtutibus) contraria	: QU ,IO 1; 87, 1
Uni verbo vitium saepius quam virtus inest	: QU ,IO 1; 87,15
Interim vitium, quod fit in singulis verbis, sit barbarismus	: QU ,IO 1; 88,10
At in eadem vitii geminatione "Metoeo Fufetioeo" dicens Ennius poetico iure defenditur	: QU ,IO 1; 90, 6
Absurdum forsitan videatur dicere barbarismum, quod est unius verbi vitium...	: QU ,IO 1; 90,26
Plus exigunt subtilitatis quae accidunt in dicendo vitia...ut divisio	: QU ,IO 1; 91,11
Plus exigunt subtilitatis quae accidunt in dicendo vitia...ut...ei (divisioni) contrarium	: QU ,IO 1; 91,11
Plus exigunt subtilitatis quae accidunt in dicendo vitia	: QU ,IO 1; 91,11
quamquam per adspirationem...potest quaeri an in scripto sit vitium, si littera est, non nota	: QU ,IO 1; 92, 4
Et illa per sonos accidunt, quae demonstrari scripto non possunt, vitia oris et linguae	: QU ,IO 1; 95, 2
Remotis igitur nanibus...vitiis erit illa quae vocatur orthoëpeia	: QU ,IO 1; 95,10
Cetera vitia omnia ex pluribus vocibus sunt, quorum est soloecismus	: QU ,IO 1; 95,13
in verbo esse vitium (soloecismi), non in sermone contendunt	: QU ,IO 1; 95,18
ut vitia ipsa aliis in carmine appellationibus nominentur	: QU ,IC 1; 127,10
...omnia namque ista et virtutes et vitia in complexu habent	: QU ,IO 9; 240, 5
E planior littera est, i angustior, ideoque obscurius in his vitium	: QU ,IO 9; 240,16
eoque facto vitium quod erat in fine continuatio emendat	: QU ,IO 9; 250,24
nec vitium duxerim si Cicero a Demosthene paulum in hac parte (compositione) descivit	: QU ,IO 9; 272,18
Sed ne vox quidem [nisi] libera vitiis actionem habere optimam potest	: QU ,IO 11; 225,10
Sunt enim multa vitia, de quibus dixi, cum in quadam primi libri parte puerorum ora formare	: QU ,IO 11; 230,17
cum illi virtuti (aequalitati) contrarium vitium sit inaequalitas	: QU ,IO 11; 234, 2
Cui (volubilitati) contrarium est vitium nimiae tarditatis	: QU ,IO 11; 236, 8
...etiam si non utique vocis sunt vitia, quia tamen propter vocem accidunt...	: QU ,IO 11; 237,18
...et maiorem partem spiritus in loquendo per nares effundere...sunt vitia	: QU ,IO 11; 237,18
Haec sunt vel instrumenta pronuntiationis vel vitia	: QU ,IO 11; 264, 2
nam tunc (TR et IQMI), si solveris tertiam molossi, in vitium cadis	: MARTC ,NM 5; 259, 2
VITIUM *	
Praeterea quae (vitia) fiunt spatio...seu longa corripitur	: QU ,IO 1; 91,19
Praeterea quae (vitia) fiunt spatio, sive cum syllaba correpta producitur...	: QU ,IO 1; 91,19
nam saepe a figuris ea (vitia) separare difficile est	: QU ,IO 1; 88, 5
exempla eorum (vitiarum in dicendo) tradi scripto non possunt, nisi cum in versus inciderunt	: QU ,IO 1; 91,11
(vitia quae spatio fiunt) extra carmen non deprendas, sed nec in carmine vitia dicenda sunt	: QU ,IO 1; 91,24
Illam (vitia) vero non nisi aure exiguntur, quae fiunt per sonos...	: QU ,IO 1; 91,25
oportunius ratus in ea aetate facere illorum (vitiarum) mentionem in qua emendari possunt	: QU ,IO 11; 230,20
huic (varietati contrarium vitium sit) quae dicitur monoëpeia	: QU ,IO 11; 234, 3
si quae (vitia) sunt oris, diligenti cura sunt emendanda	: ALCU ,DR ; 546,20
VITUPERATIO	
in demonstrativo, si...sit...vituperatio, rotunda et gravi (structura utendum est)	: CFOR ,AR 3; 154, 9

VIVA (VOX)	: SEN ,CO 1; 12, 3
potui vivam vocem audire	
VOCABULUM	
Illo nimio quorundam fuit observatio, ut vocabula verbis...essent priora	: QU ,IO 9; 238, 1
VOCALIS (VERBUM)	
verba magis sonantia...Lucilius eúphōna appellat, id est quasi vocalia	: CFOR ,AR 3; 147,10
ita verba e syllabis magis vocalia	: QU ,IO 8; 65, 5
VOCALIS	
Nam et vocales frequentissime coeunt	: QU ,IO 11; 231, 9
cum etiam ipsae hae vocales duae ("aequum") efficiant sonum, qualis apud Graecos nullus est	: QU ,IO 12; 122,19
sermo ut tam rusticus sit quin vocalis nolit coniungere	: CIC ,OB ; 47,11
in "optumus" postrema litteram detrahebant, nisi vocalis insequeretur	: CIC ,OB ; 54, 9
in ipsis vocalibus grammatici est videre an aliquos pro consonantibus usus acceperit	: QU ,IO 1; 80,19
At quae ut vocales iunguntur, aut unam longam faciunt...aut duas	: QU ,IO 1; 80,22
usque ad Accium et ultra porrectas syllabas geminis...vocalibus scripserunt	: QU ,IO 1; 119,25
fere quotiens s littera media vocalium longarum vel subiecta longis esset, geminabatur	: QU ,IO 1; 121, 8
quia subiecto sibi vocalis in unum sonum coalescere et confundi nequiret	: QU ,IO 1; 122,10
neque enim aut hiare semper vocalibus aut destitui temporibus volunt sermo atque epistula	: QU ,IO 9; 236,22
qui patitur aeque brevem esse vel longam vocalem..cum eam consonantes una pluresve praecedunt?	: QU ,IO 9; 255, 4
qui patitur aeque brevem esse vel longam vocalem cum est sola...?	: QU ,IO 9; 255, 4
ita ut lenis spatium, sublimia et ornata claritatem quoque vocalium possant	: QU ,IO 9; 268, 9
Producenda omnia trahendaeque tum vocales operiendaeque sunt fauces	: QU ,IO 11; 269,12
ne praecedentis verbi extrema vocalis in eandem vocalem primam incidat verbi sequentis	: IS ,ET 2; 380,32
Quae structura melior fit, si consonantes vocalibus adplicantur	: IS ,ET 2; 382, 1
Fugienda est et consonans M in his vocalibus	: IS ,ET 2; 382, 4
verborum...coniunctio...ne sit hiulca vocalibus	: ALCU ,DR ; 545,22
Et (compositio) conservabitur, si fugiemus crebros vocalium concursiones	: AN21 ,RH 4; 166,22
habet enim ille tanquam hiatus concursu vocalium molle quiddam	: CIC ,OB ; 23,20
sed quid ego vocales? sine vocalibus saepe brevitatis causa contrahebant (nostri)	: CIC ,OB ; 48, 9
sed quid ego vocales? sine vocalibus saepe brevitatis causa contrahebant (nostri)	: CIC ,OB ; 48, 9
"ex usu" dicunt...quod...vocalis excipiebat	: CIC ,OB ; 52,12
cum scirem ita maiores locutos ut nusquam nisi in vocali aspiratione uterentur	: CIC ,OB ; 53,11
non quia magnae sit operae consonantes a vocalibus discernere	: QU ,IO 1; 79,21
nisi quis putat etiam ex tribus vocalibus syllabam fieri	: QU ,IO 1; 81, 1
...ex tribus vocalibus syllabam fieri, si non aliqua officio consonantium fungantur	: QU ,IO 1; 81, 1
Quaeret hoc etiam, quo modo duabus demum vocalibus in se ipsas coeundi natura sit	: QU ,IO 1; 81, 3
Parcissime ea (aspiratione) veteres usi etiam in vocalibus, cum "aedes"...dicebant	: QU ,IO 1; 92, 6
c littera, quae ad omnis vocalis vim suam perferat	: QU ,IO 1; 119, 4
Tum vocalium concursus	: QU ,IO 9; 240,10
longae...syllabae aliquid etiam mediae temporis inter vocales quasi intersistatur adsumunt	: QU ,IO 9; 241,12
"habet...ille tanquam hiatus et concursus vocalium molle quiddam"	: QU ,IO 9; 241,16
Atqui eadem illa littera (m), quotiens ultima est et vocalem verbi sequentis ita contingit...	: QU ,IO 9; 242,11
illa littera (m), quotiens ultima est et vocalem (praecedit)..., novae litterae sonum reddat	: QU ,IO 9; 242,15
et tantum in hoc aliqua inter duas vocales velut nota est (m), ne ipsae coeant	: QU ,IO 9; 242,17
et consonantium quaedam insequente vocali dissimulantur	: QU ,IO 11; 231,11
incurantissimas ex Graecis litteras non habemus, vocalem alteram (y), alteram consonantem (z)	: QU ,IO 12; 121,24
quae (f) etiam cum vocalem proximam accipit quassa quodam modo...	: QU ,IO 12; 122, 9
quae (Aeolica l) ad coniungendas demum subiectas sibi vocalis est utilis, alias supervacua	: QU ,IO 12; 122,17
unam aliquam vocalem litteram de Inone vel de Aedone multis et variis accentibus cantare	: FRO ,DO ; 348,22
structura...ne hiulca sit vocalium et maxime longarum crebra concursione	: CFOR ,AR 3; 153, 6
structura...ne sit hiulca vocalium et maxime longarum crebra concursione	: IULV ,AR ; 84,18
"habet hiatus ille et concursus vocalium molle quiddam"...	: IULV ,AR ; 84,20
Afrae aures de correptione vocalium vel productione non iudicant	: AUG ,DC 4; 133, 7
hiulcae (litterae) sunt, cum...similes vocales...collisam hiantemque structuram faciunt	: MARTC ,NM 5; 254,17
VOCALIS *	
quae (vocalium concursiones) vastam atque hiantem orationem reddunt	: AN21 ,RH 4; 166,22
quod (vocalium concursus) cum accidit, hiat et intersistit et quasi laborat oratio	: QU ,IO 9; 240,11

Atque cum aliae (vocales) subiunguntur aliis...	: OU	,IO	9;	240,19
asperiores (aut leviores) erunt prout oris habitu simili aut diverso pronuntiabuntur (vocales)	: OU	,IO	9;	240,22
Pessime longae (vocales), quae easdem inter se litteras committunt, sonabunt	: OU	,IO	9;	240,12
praecipuus tamen erit hiatus earum (vocalium) quae cavo aut patulo maxime ore efferuntur	: OU	,IO	9;	240,14
Minus peccabit qui longis breves (vocales) subiciet	: OU	,IO	9;	240,17
Minus peccabit...adhuc qui praeponeat longae brevem (vocalem)	: OU	,IO	9;	240,18
Minima est in duabus brevibus (vocalibus) offensio	: OU	,IO	9;	240,19
vitandum...ne in eodem loco tres aut quattuor (vocales) longas brevesque continue ponamus	: MARTC	,NM	5;	255, 2
in quo quidam Theopompum etiam reprehendunt, quod eas litteras (vocalis) tanto opere fugerit	: CIC	,OB	;	47,13
qui (veteres) geminatione earum (longarum vocalium) velut apice utebantur	: OU	,IO	1;	80,24
...ut in eam (vocalem verbi sequentis) transire possit (in ultima)..., parum exprimitur	: OU	,IO	9;	242,12
VOCALITAS				
Sola (virtus) est quae notari possit velut vocalitas, quae euphonia dicitur	: OU	,IO	1;	87,20
VOCIFERATIO				
ut vim volubilem orationis vociferatio consequi possit	: AN21	,RH	3;	148,22
...ad muliebrem potius vociferationem quam ad virilem dignitatem in dicendo accommodatum	: AN21	,RH	3;	146,35
habet enim (acuta exclamatio) quiddam inliberale et ad muliebrem...vociferationem...accommodatum	: AN21	,RH	3;	146,35
Distributio est...oratio frequens cum raris et brevibus intervallis acri vociferatione	: AN21	,RH	3;	147,24
VOCIFERO				
nolo...perpetuo et uniformiter vociferetur oratio	: IULV	,AR	;	97, 4
nec immoderato clamore vociferetur	: ALCU	,DR	;	546,25
VOCULA				
quanto molliores sunt et delicatiores in cantu flexiones et falsae voculae quam...!	: CIC	,OR	3;	299, 2
An tu cycnum coges in ultima cantione cornicum voculas aemulari?	: FRO	,DE	1;	312, 6
Multi murrurantium voculis in luce eloquentiae oblectantur	: FRO	,DE	4;	334, 6
VOLUBILIS (ORATIO)				
quibus (intervallis) implicata atque permixta oratio tum stabilis est tum volubilis...	: CIC	,OB	;	64,11
VOLUBILIS (STRUCTURA)				
rotunda (structura), id est volubilis	: CFOR	,AR	3;	152,19
volubili (structurae) contorta et nimis rotata (opponitur)	: CFOR	,AR	3;	153, 1
VOLUBILITAS				
sine qua (scientia rerum plurimarum) verborum volubilitas inanis atque inridenda est	: CIC	,OR	1;	7,18
flumen aliis verborum volubilitasque cordi est, qui ponunt in orationis celeritate eloquentiam	: CIC	,OB	;	16,19
Nec volubilitate nimia confundenda quae dicimus	: OU	,IO	11;	236, 5
VOLUBILITAS *				
qua (volubilitate nimia)...nonnunquam etiam verba aliqua sui parte fraudantur	: OU	,IO	11;	236, 6
qua (volubilitate nimia) et distinctio perit et adfectus	: OU	,IO	11;	236, 6
Cui (volubilitati) contrarium est vitium nimiae tarditatis	: OU	,IO	11;	236, 8
VOLUBILITER (FUNDERE)				
saepe etiam in amplificando re concessu omnium funditur numerose et volubiliter oratio	: CIC	,OB	;	70, 3
VOLUBILITER (PERVEN.)				
ne iambus quidem...parum volubiliter pervenit ad extremum, si est extremus CH aut SP	: CIC	,OB	;	73, 8
ne...trochaeus...parum volubiliter pervenit ad extremum, si est extremus choreus aut spondeus	: CIC	,OB	;	73, 8
ne...dactylus...parum volubiliter pervenit ad extremum, si est extremus choreus aut spondeus	: CIC	,OB	;	73, 8
VOLUCRE (GENUS DICT)				
aliud autem genus (Asiaticae dictionis) est...verbis volucra atque incitatum	: CIC	,BR	;	102, 3
VOLUPTAS				
Isocrates...ad...voluptatem aurium (Panathenaicum) scripserat	: CIC	,OB	;	12, 8
quo magis naturam duces ad aurium voluptatem sequatur industria	: CIC	,OB	;	18, 6
voluptati autem aurium morigerari debet oratio	: CIC	,OB	;	53, 7
haec (voces et numeri) ad voluptatem (referuntur)	: CIC	,OB	;	54,19
cum enim videret (Isocrates) oratores cum severitate audiri, poetas autem cum voluptate...	: CIC	,OB	;	60, 5
et quando et quo loco et quemadmodum adhibitus (orationis numerus) aliquid voluptatis offerat	: CIC	,OB	;	62, 2
sed, ut ceteris in rebus, necessitatis inventa antiquiora sunt quam voluptatis	: CIC	,OB	;	63,19
quod (clausum et terminatum) voluptate aurium iudicatur	: CIC	,OB	;	68,10
si unde ortus sit (numerus quaeritur), ex aurium voluptate	: CIC	,OB	;	69,11
si quae res efficiat voluptatem (in numero quaeritur), eadem quae in versibus	: CIC	,OB	;	69,14

auditor...gratiam quoque habet oratori voluptati aurium servienti	: CIC ,OR ; 70,20
nec in hoc modo re, quae ad vulgi adsensum spectat et ad aurium voluptatem	: CIC ,OB ; 81,14
ad vulgi adsensum...et ad aurium voluptatem, quae duo sunt ad iudicandum levissima	: CIC ,OB ; 81,14
a quibus enim nihil praeter voluptatem aurium quaeritur, in iis offenditur	: CIC ,OR 1; 101,13
namque haec duo musici...machinati ad voluptatem sunt, versum atque cantum	: CIC ,OR 3; 334,18
idque ad canem aurium voluptatem et animorum motum mutatur et vertitur	: CIC ,OR 3; 336,14
qui (oratores)...nec musicos nisi hac communi voluptate aurium intellegunt	: OU ,IO 1; 131,16
qui (poetae) et omnia ad voluptatem referunt...	: OU ,IO 8; 108,11
Adeo refugit (Afer Domitius) teneram delicatamque modulandi voluptatem ut...	: OU ,IO 9; 239,22
Ideoque docti rationem componendi intellegunt; etiam indocti voluptatem	: OU ,IO 9; 264, 4
Et sunt quidam qui...hoc ubique audiendi quod aures mulceat voluptate ducantur	: OU ,IC 11; 239, 4
'haec duo musici, qui erant...item poetae, machinati ad voluptatem sunt, versum atque cantum'	: RUF ,NO ; 572,30
'cum enim (Isocrates) videret oratores cum severitate audiri, poetas autem cum voluptate...'	: RUF ,NO ; 574, 3
VOLVO	
ne aut verba traiciamus aperte, quo melius aut cadat aut volvatur oratio	: CIC ,OB ; 78, 9
longissima est igitur complexio verborum, quae volvi uno spiritu potest	: CIC ,OR 3; 338,16
'longissima est igitur complexio verborum, quae volvi uno spiritu potest'	: RUF ,NO ; 568,25
VOX	
sonum vocis, quam Graeci prosōidion appellant	: RUTL ,FS 2; 39, 3
quam vitantes ambiguitatem quidam dicere maluerunt voces, locutiones, dictiones	: OU ,IO 1; 87,11
Figura vocis est ea, quae suum quendam possidet habitum ratione et industria comparat(um)	: AN21 ,RH 3; 145,29
Mollitudinem vocis, hoc est, ut eam torquere in dicendo nostro commoda possimus	: AN21 ,RH 3; 145,35
Magnitudinem vocis maxime comparat natura	: AN21 ,RH 3; 145,32
Magnitudinem vocis...nonnihil auget, sed maxime <amplificat ad>curatio	: AN21 ,RH 3; 145,32
Firmitudinem vocis maxime comparat cura	: AN21 ,RH 3; 145,34
Firmitudinem vocis...nonnihil adauget et maxime conservat exercitatio <declam>ationis	: AN21 ,RH 3; 145,34
Mollitudinem vocis...maxime faciet exercitatio declamationis	: AN21 ,RH 3; 145,35
recreatur enim spiritu vox	: AN21 ,RH 3; 146,11
qui splendor est vocis, consumitur uno clamore universus	: AN21 ,RH 3; 146,17
vox...tractata varie...reducitur in quendam sonum aequabilem atque constantem	: AN21 ,RH 3; 146,20
haec eadem (contineas vox) nonne animum...calefacit auditoris in totius conclusione causae?	: AN21 ,RH 3; 146,38
Eam (mollitudinem vocis) dividimus in sermonem, contentionem, amplificationem	: AN21 ,RH 3; 147, 7
Quoniam igitur mollitudo vocis in tres partes divisa est...	: AN21 ,RH 3; 147,30
vox permanens, verum subrauca natura (apud Antonium)	: CIC ,BR ; 42,18
vox cum magna tum suavis et splendida (apud Sulpicium)	: CIC ,BR ; 60,18
vox gestus et omnis actio sine lepore (apud C. Macrum)	: CIC ,BR ; 72,14
Cn. Pompeius...habebat...in voce magnum splendorem	: CIC ,BR ; 72,31
P. Antronius voce peracuta atque magna	: CIC ,BR ; 73, 7
vox canora (apud L. Lentulum)	: CIC ,BR ; 82, 7
vox canora et suavis (apud Hortensium)	: CIC ,BR ; 94, 5
mira est enim quaedam natura vocis, cuius quidem e tribus omnino sonis, inflexo acuto gravi...	: CIC ,OB ; 17,22
at non est unum nec idem, quod voce iucundum est...	: CIC ,OB ; 62,21
...dissipata quondam fuerunt; ut in musicis numeri et voces et modi	: CIC ,OR 1; 71,20
quare cum sit quaedam certa vox Romani generis urbisque propria, in qua nihil offendi...possit	: CIC ,OR 3; 279, 5
sono ipso vocis (Laeliae) ita recto et simplici est...	: CIC ,OR 3; 279,14
omnesque voces, ut nervi in fidibus, ita sonant, ut motu animi quoque sunt pulsae	: CIC ,OR 3; 354,12
nam voces ut chordae sunt intentae, quae ad quemque tactum respondeant	: CIC ,OR 3; 354,13
voces...sunt...acuta, gravis, cilia, levis, magna, parva	: CIC ,OR 3; 354,13
in omni voce...est quiddam medium sed suum cuique voci	: CIC ,OR 3; 361, 2
in omni voce...est quiddam medium sed suum cuique voci	: CIC ,OR 3; 361, 4
Vox robusta, sed surda, lucubrationibus et neglegentia, non natura infuscata	: SEN ,CO 1; 16, 6
Vocis rationem Aristoxenus musicus dividit in rhytmōn et mélos	: OU ,IO 1; 136,24
Aliter quoque voces...ponuntur aut productione tantum vel correptione mutatae	: OU ,IO 9; 221,20
Omnis structura ac dimensio et copulatio vocum constat...dimensione quadam	: OU ,IO 9; 243,25
Omnis structura ac dimensio et copulatio vocum constat aut numeris...aut métrois	: OU ,IO 9; 243,25
Iam illa sublimia sp̄tiosas clarasque voces habent	: OU ,IO 9; 269,18
Natura vocis spectatur quantitate et qualitate	: OU ,IO 11; 225,24

per quas (nares) quod superest vocis egeritur	: QU	, IO 11;	226, 16
ita vox, etsi pauca quae nominari possint continet species, propria cuique est	: QU	, IO 11;	226, 25
quorum (faucium) vitio et frangitur et obscuratur et exasperatur et scinditur vox	: QU	, IO 11;	227, 12
Umor quoque vocem ut nimis impedit, ita consumptus destituit	: QU	, IO 11;	227, 22
Namque hoc modo non vox tantum confirmatur et latus...	: QU	, IO 11;	230, 3
Nam vox, ut nervi,...quo tensior hoc tenuis et acuta magis est	: QU	, IO 11;	233, 13
Nam vox, ut nervi, quo remissior hoc gravior et plenior...est	: QU	, IO 11;	233, 13
Quod quidem maxima ex parte praestant ipsi motus animorum, sonatque vox ut feritur	: QU	, IO 11;	239, 15
sed tense (collo) subest et labor tenuaturque vox ac fatigatur	: QU	, IO 11;	245, 15
Et ut vox vehementior ac magis varia est...	: QU	, IO 11;	263, 5
Est his diversa vox et poene extra organum, cui Graeci nomen amaritudinis dederunt	: QU	, IO 11;	269, 23
nam vox quoque Demetrii iucundior, illius (Stratoclis) acrior erat	: QU	, IO 11;	272, 20
Balbutientium vox his ferme verbis significatur: ...vox trunca, vox imperfecta, vox absone	: FRO	, DE 4;	332, 15
Balbutientium vox his ferme verbis significatur: vox impedita, vox vincata, vox difficilis...	: FRO	, DE 4;	332, 15
...cum imperfecta vox balbutientium sit...	: FRO	, DO ;	350, 9
Vox quibus constat? natura et scientia	: CFOR	, AR 3;	158, 8
Bonitas vocis quibus constat? claritate, firmitate, suavitate	: CFOR	, AR 3;	158, 12
...quid plus vox laborat in lectione quam in vera actione	: CFOR	, AR 3;	159, 17
per illas (arterias) vox fluit	: CFOR	, AR 3;	160, 16
namque ut in nervis, ita et in voce...quo intentior, hoc tenuis et acutus magis est	: IULV	, AR ;	98, 7
namque ut in nervis, ita et in voce quo remissior, hoc gravior et plenior	: IULV	, AR ;	98, 7
vox et natura constat et quadam scientia modificata servatur	: MARTC	, NM 5;	270, 8
Bonitas vocis constat claritate, firmitate, suavitate	: MARTC	, NM 5;	270, 12
vocis autem diligentiam in psalmodiae cantatione custodit	: CASS	, IN 2;	108, 11
de magnitudine vocis nihil nos retinet commovere	: AN21	, RH 3;	145, 38
...nisi ut ab iis, qui (non) inscii sunt eius artificii, ratio curandae vocis petatur	: AN21	, RH 3;	146, 2
de mollitudine vocis, quae maxime necessaria est oratori,...dicendum videtur	: AN21	, RH 3;	146, 4
Firmam...poterimus...vocem conservare, si...sedata et depressa voce principia dicemus	: AN21	, RH 3;	146, 7
Firmam...poterimus...vocem conservare, si...sedata et depressa voce principio dicemus	: AN21	, RH 3;	145, 8
acutas vocis exclamationes vitare (debemus)	: AN21	, RH 3;	146, 15
quae dicimus ad vocem servandam prodesse, eodem adtinent (ad suavitudinem ponunt)iationis	: AN21	, RH 3;	146, 24
quod nostrae voci prosit, idem voluntati auditoris probetur	: AN21	, RH 3;	146, 25
Utile est ad firmitudinem sedata vox in principio	: AN21	, RH 3;	146, 27
Conservat vocem continui clamoris remissio	: AN21	, RH 3;	146, 31
In extrema oratione continens vox remedio est voci	: AN21	, RH 3;	146, 37
eodem vocis firmitudini et pronuntiationis suavitudini prosunt	: AN21	, RH 3;	147, 1
Mollitudo igitur vocis...diligentius nobis consideranda est	: AN21	, RH 3;	147, 5
Sermo cum est in dignitate,...quam sedatissima et depressissima voce (uti) conveniet	: AN21	, RH 3;	147, 35
Sermo...cum est in demonstratione, voce paululum attenuata...oportet (uti)	: AN21	, RH 3;	147, 38
Cum autem est sermo in narratione, vocum varietates opus sunt	: AN21	, RH 3;	148, 3
omnium personarum sensus atque animos voce exprimamus	: AN21	, RH 3;	148, 12
Sin erit sermo in iocatione, leviter tremibunda voce	: AN21	, RH 3;	148, 13
in continuatione...verbis continuandis vocem quoque augere oportebit	: AN21	, RH 3;	148, 20
In amplificationibus (cum) cohortatione utemur voce atten(ua)tissima...	: AN21	, RH 3;	148, 27
In conquestione utemur voce depressa, inclinato sono, crebris intervallis...	: AN21	, RH 3;	148, 30
volet...et contenta voce atrociter dicere et summissa leniter	: CIC	, OB ;	17, 20
in quo illud etiam notandum mihi videtur ad studium persequendae suavitatis in vocibus	: CIC	, OB ;	18, 3
natura...in omni verbo posuit acutam vocem nec una plus nec a postrema syllaba citra tertiam	: CIC	, OB ;	18, 4
ac vocis bonitas quidem optanda est; non est enim in nobis, sed tractatio atque usus in nobis	: CIC	, OB ;	18, 6
erit enim ut voce sic etiam oratione suppressior (Atticus orator)	: CIC	, OB ;	26, 4
...aeque (verba) sint quam suavissimis vocibus	: CIC	, OB ;	46, 18
ne extremorum verborum cum insequentibus primis concursus...hiulcos voces efficiat aut asperos	: CIC	, OB ;	47, 8
nobis ne si cupimus quidem distrahere voces conceditur	: CIC	, OB ;	47, 20
...sicut acutorum graviumque vocum iudicium ipsa natura in auribus nostris collocavit	: CIC	, OB ;	59, 17
quae (actio) vocis conformatione ac varietate moderanda est	: CIC	, OR 1;	8, 7
quid est oratori tam necessarium quam vox?	: CIC	, OR 1;	98, 3
et spiritus et vocis sonus est ipse moderandus	: CIC	, OR 3;	278, 2

sunt...vitia...: mollis vox aut muliebris aut quasi extra modum obsona atque absurda	: CIC ,OR 3; 278, 8
...quaedam certa vox...in qua...nihil sonare aut olere peregrinum	: CIC ,OR 3; 279, 5
ut et verborum numero et vocum modo delectatione vincerent aurium satietatem	: CIC ,OR 3; 335, 1
vocis...moderationem et verborum conclusionem...a poetica ad eloquentiam traducenda duxerunt	: CIC ,OR 3; 335, 3
aliud...vocis genus iracundia sibi sumat, acutum, incitatum, crebro incidens	: CIC ,OR 3; 355, 3
aliud (genus vocis) miseratio ac maeror, flexibile, plenum, interruptum, flebili voce	: CIC ,OR 3; 355,12
Ad actionis autem usum atque laudem maximam sine dubio parum vox obtinet	: CIC ,OR 3; 359,18
nam ad vocem obtinendam nihil est...periculosius quam effusa sine intermissione contentio	: CIC ,OP 3; 360, 2
nam ad vocem obtinendam nihil est utilius quam crebra mutatio	: CIC ,OR 3; 360, 2
hinc gradatim ascendere vocem utile et suave est...et...ad firmandam est vocem salutare	: CIC ,OR 3; 361, 4
hinc gradatim ascendere vocem utile et suave est...et...ad firmandam est vocem salutare	: CIC ,OR 3; 361, 6
In foro...vox ad aures iudicis perferenda...	: SEN ,CO 9; 212,20
namque in omni voce acuta intra numerum trium syllabarum continetur...	: QU ,IO 1; 94,14
Est autem in omni voce utique acuta (syllaba), sed nunquam plus una nec unquam ultima	: QU ,IO 1; 94,21
itaque neutra (flexa aut acuta syllaba) cludet vocem Latinam	: QU ,IO 1; 94,25
...ne sit aliqua vox sine acuta (syllaba)	: QU ,IO 1; 94,27
'abstemius', quia ex abstinencia teneti composito vox est, primae(syllabae s litteram)relinquet	: QU ,IO 1; 118,22
nisi forte in carminibus tantum et in canticis exigitur...inoffensa copulatio vocum	: QU ,IO 1; 137, 8
Non enim puerum, quem in hoc institimus, aut femineae vocis exilitate frangi volo	: QU ,IO 1; 143,19
nec...simplicem vocis naturam pleniore quodam sono circumliniri (patietur hic magister)	: QU ,IO 1; 144,24
Curabit (magister) etiam..., ut gestus ad vocem, vultus ad gestum accommodetur	: QU ,IO 1; 145, 4
ut protinus pronuntiationem, vocem, memoriam exercent	: QU ,IO 1; 146, 6
non vox et gestus accommodatur naturae ipsarum de quibus dicimus rerum?	: QU ,IO 9; 270,22
Et hercule cum valeant multum verba per se et vox proprium vim adiciat rebus...	: QU ,IO 11; 224,11
Sed ne vox quidem (nisi) libera vitii actionem habere optimam potest	: QU ,IO 11; 225,10
Utendi voce multiplex ratio	: QU ,IO 11; 226,18
vocis...bona...neglegentia vel incititia minuuntur	: QU ,IO 11; 227, 2
Augentur autem sicut omnium, ita vocis quoque bona cura	: QU ,IO 11; 227, 2
ne ad spadarum et mulierum et aegrarum exilitatem vox nostra tenuetur	: QU ,IO 11; 227, 7
nec praeparare ab imis sonis vocem ad summos...licet (oratori)	: QU ,IO 11; 228, 5
non enim tam molli teneraque voce quam forti ac durabili opus est (oratori)	: QU ,IO 11; 228, 8
Quare vocem deliciis non molliamus	: QU ,IO 11; 228,13
Alioqui nitida illa et curata vox insolitum laborem recusabit	: QU ,IO 11; 229, 2
...ut parcatur maxime voci in illo a pueritia in adulescentiam transitu	: QU ,IO 11; 229,16
confirmatae constitutaeque voci genus exercitationis optimum duco...dicere cotidie sicut agimus	: QU ,IO 11; 230, 1
vox...sana, id est nullum eorum de quibus modo retuli patietur incommodum	: QU ,IO 11; 230,21
Itemque si ipsa vox primum fuerit, ut sic dicam, sana	: QU ,IO 11; 230,21
conformanda vox est, ne ab oratione discordet	: QU ,IO 11; 234,11
Vox autem ultra vires urgenda non est	: QU ,IO 11; 236, 1
Sic velut media vox, quem habitum a nostris acceperit, hunc iudicum animis dabit	: QU ,IO 11; 239,23
Neque id in manibus solum, sed in omni gestu ac voce servandum est	: QU ,IO 11; 247,13
aut in illa (perihodo)...vox qualis dolori exprimitur (non) eruenda	: QU ,IO 11; 247,17
neque eadem in voce...apud principem, senatum, populum...similiter decent	: QU ,IO 11; 264, 6
Plerumque tamen et vox temperata (in prohaemio)...decebit	: QU ,IO 11; 267,19
Narratio...vocem sermoni proximam et tantum accriorem...frequentissime postulabit	: QU ,IO 11; 267,24
Illae inclinationes vocis...non ideo improbandae	: QU ,IO 11; 269,17
Epilogus...si ad...misericordia commovendos (iudices est accommodatus) flexum vocis...	: QU ,IO 11; 270, 7
fusca illa vox...habet enim in se quod imitamur	: QU ,IO 11; 270,11
Hic etiam fusca illa vox, qualem Cicero fuisse in Antonio dicit, mire faciet	: QU ,IO 11; 270,11
An non... 'pulsis' et 'vehemens' et 'latro' erecta et concitata voce dicendum est?	: QU ,IO 11; 271,17
An non haec 'misellus' et 'pauperculus' summissa atque contracta...voce dicendum est?	: QU ,IO 11; 271,17
...Hic enim dubitationis moros, vocis flexus...actor adhibebit	: QU ,IO 11; 273,24
Quare non immerito reprehenditur pronuntiatio vultuosa...et vocis mutationibus resultans	: QU ,IO 11; 274, 4
His contraria quaerenti tibi subvenisse certum habeo: vox eximia, vox absoluta, vox facilis...	: FRO ,DE 4; 332,18
His contraria quaerenti tibi subvenisse certum habeo:...vox integra, vox lenis	: FRO ,DE 4; 332,19
In vocis scientia quid observabo? quo modo ea utaris	: CFOR ,AR 3; 158,11
Vox quo modo custodienda est?	: CFOR ,AR 3; 160, 1

si fuerit repente dicendum...in principiis vox tua submissa sit, deinde paulatim se intendat	: CFOR ,AR 3; 160, 5
in desinendo observandum est...ne vox...a clamore subito concidat	: CFOR ,AR 3; 160, 8
vitandum est, ne vox in clamorem subitum prorumpat	: CFOR ,AR 3; 160, 8
Ne operosam vocis tutelar habeas	: CFOR ,AR 3; 161, 13
pronuntiatio...dilucida...ut sonus vocis medius sit, nec gravissimus nec acutissimus	: CFOR ,AR 3; 162, 3
vocis...et spiritus...et ipsius linguae motus exercentur	: IULV ,AR ; 96, 16
nec...patiamur...simpliciter vocis naturam pleniore quodam sono circumliniri	: IULV ,AR ; 96, 22
sonus ipse vocis...non asper, non vaste, non hiulce...erumpat	: IULV ,AR ; 97, 1
sonus ipse vocis...rectus et simplex esse debet	: IULV ,AR ; 97, 1
sonus ipse vocis...pressis et aequaliter et leniter...erumpat	: IULV ,AR ; 97, 1
nec...tenuitas ferineae vocis imitanda est	: IULV ,AR ; 97, 22
parcatur maxime voci in illo a pueritia in adolescentiam transitu	: IULV ,AR ; 97, 28
confirmatae...voci optimum genus exercitationis est,...dicere cotidie, sicut agendum est	: IULV ,AR ; 98, 2
Vocis...sonus neque nimis acutus neque nimis remissus sectandus est	: IULV ,AR ; 98, 6
hanc inflexionem vocis, quae paulo modulatio existere, reprehendere...solent	: IULV ,AR ; 99, 14
neque tamen protrahere voces oscitantes nec intervallis dividere	: IULV ,AR ; 104, 12
dando tamen opera est, ut in pronuntiando et vox et vultus et gestus et cetera adhibeantur	: IULV ,IO ; 321, 22
prius quam sit dicendum, vocem lectione coloremus	: MARTC ,NM 5; 270, 19
'vocis...moderationem et verborum conclusionem...a poetica ad eloquentiam traducenda duxerunt'	: RUF ,NO ; 573, 2
Primo exerceri debet vocis et spiritus moderatio	: ALCU ,DR ; 546, 18
ut saepe vox et oratio suae causae conveniat	: ALCU ,DR ; 546, 29
max a pueritia multo studio habenda est vocis quoque et verborum exercitatio	: ALCU ,DR ; 547, 20
...ut ab ineunte aetate adsuescat vocis fiducia et verborum copia et decenti corporis motu	: ALCU ,DR ; 547, 21
Pronuntiatio est vocis...moderatio cum venustate	: AN21 ,RH 1; 96, 18
omnes vix posse putarunt de voce et vultu et gestu dilucide scribi	: AN21 ,RH 3; 145, 23
Dividitur igitur pronuntiatio in vocis figuram <et> in corporis motum	: AN21 ,RH 3; 145, 27
laeditur arteria, si, antequam voce leni perculsa est, acri clamore completur	: AN21 ,RH 3; 146, 9
commutationes...faciant, ut nullo genere vocis effuso in omni voce integri simus	: AN21 ,RH 3; 146, 14
Intervalla vocem confirmant	: AN21 ,RH 3; 146, 28
Acuta exclamatio vocem vulnerat	: AN21 ,RH 3; 146, 33
Mollitudo igitur vocis, quoniam omnis ad rhetoris praeeptionem pertinet,...	: AN21 ,RH 3; 147, 5
Dignitas est oratio cum ali<qua> gravitate <et> vocis remissione	: AN21 ,RH 3; 147, 15
Demonstratio est oratio, quae docet <missa voce>, quomodo quid fieri potuerit aut non...	: AN21 ,RH 3; 147, 16
in continuatione, aducto mediocriter sono vocis<s>...	: AN21 ,RH 3; 148, 19
In distributione vocis ab imis faucibus exclamationem quam clarissimam adhibere oportet	: AN21 ,RH 3; 148, 23
De figura vocis satis dictum est	: AN21 ,RH 3; 148, 32
Adornatio est, cum ad idem verbum et nomen acceditur commutatione vocum aut litterarum	: AN21 ,RH 4; 174, 9
ne id quidem satis est, nisi id quod dicitur fit voce vultu motuque conditiis	: CIC ,BR ; 33, 20
nam de sono vocis (Catuli)...noli expectare quid dicam	: CIC ,BR ; 40, 10
quae (actio) si partienda est in gestum atque vocem...	: CIC ,BR ; 42, 14
non inclinatio vocis (apud Crassum)	: CIC ,BR ; 47, 1
illud est maius, quod in vocibus nostrorum oratorum retinnit quiddam et resonat urbanus	: CIC ,BR ; 50, 26
actio peccat cum vitio vocis tum etiam ineptiis claudicabat (apud Antistium)	: CIC ,BR ; 68, 8
vocis parva contentio (apud M. Crassum)	: CIC ,BR ; 70, 30
qui (C. Fimbria) omnia magna voce dicens...	: CIC ,BR ; 70, 32
sic intervallis, exclamationibus, voce suavi et canora (Cn. Lentulus)...	: CIC ,BR ; 71, 6
vocis et suavitas et magnitudo (apud P. Lentulum)	: CIC ,BR ; 71, 14
Cn. autem Lentulus Marcellinus...voce canora	: CIC ,BR ; 74, 31
utitur (Marcellus)...splendore vocis	: CIC ,BR ; 75, 23
suavitas vocis...bene loquendi famam (Catulo) confecerat	: CIC ,BR ; 79, 1
voce motu forma etiam magnificam (rationem dicendi) et generosam quodam modo	: CIC ,BR ; 79, 28
subsallia grandiore et pleniore vocem desiderant	: CIC ,BR ; 89, 29
omnia sine remissione, sine varietate, vi summa vocis...dicebam	: CIC ,BR ; 97, 11
sed cum censerem remissione et moderatione vocis...me...posse...temperatius dicere	: CIC ,BR ; 97, 16
nam et contentio nimia vocis resederat (apud Ciceronem)	: CIC ,BR ; 98, 14
pronuntiatio est ex rerum et verborum dignitate vocis et corporis moderatio	: CIC ,IN 1; 9, 2
cum vero inclinata ululantique voce more Asiatico canere coepisset, quis eum (Phrygem) ferret?	: CIC ,OB ; 8, 16

est enim actio quasi corporis quaedam eloquentia, cum constet e voce atque motu	: CIC	,OB	; 17, 8
vocis mutationes totidem sunt quot animorum, qui maxime voce commoventur	: CIC	,OB	; 17, 9
vocis mutationes totidem sunt quot animorum, qui maxime voce commoventur	: CIC	,OB	; 17, 10
...ita certum vocis admovebit (perfectus orator) sonum	: CIC	,OB	; 17, 12
...Demosthenes et Aeschines, cum alter alteri obicit vocis flexiones	: CIC	,OB	; 17, 26
Demosthenes illum (Aeschinen) saepe (prae)dicat voce dulci et clara fuisse	: CIC	,OB	; 18, 2
Vultus vero, qui secundum vocem plurimum potest...	: CIC	,OB	; 18, 15
vocibus magis quam rebus inserviunt (poetae)	: CIC	,OB	; 20, 23
in ea (Platonis oratione) est crebra ista vocum concursio	: CIC	,OB	; 47, 18
...voca autem et numerorum aures sunt iudices	: CIC	,OB	; 54, 17
haec (voces et numeri) ad voluptatem (referuntur)	: CIC	,OB	; 54, 19
aures ipsae...vel animus aurium nuntio naturalem quandam in se continet vocum omnium mentionem	: CIC	,OB	; 61, 10
an sit suum cuiusque, ut...compositio vocibus...appareat	: CIC	,OB	; 62, 17
quae (compositio) tota servit gravitati vocum aut suavitati	: CIC	,OB	; 62, 25
in quo (scaena) cum omnes in oris et vocis et motus moderatione elaborent	: CIC	,OR 1;	8, 10
quid de illis dicam quae certe cum ipso homine nascuntur:...vocis sonus...?	: CIC	,OR 1;	44, 13
sed sunt quidam...voce absoni...	: CIC	,OR 1;	44, 19
in oratore...verba prope (iam) poetarum...vox tragoedorum	: CIC	,OR 1;	49, 18
sed plerique in hac vocem modo, neque eam scienter, et vires exercent suas	: CIC	,OR 1;	56, 7
iam vocis et spiritus...exercitationes non tam artis indigent quam laboris	: CIC	,OR 1;	58, 21
eumque (oratorem) esse praeterea instructum voce et actione et lepore quodam volo	: CIC	,OR 1;	82, 26
nemo dicendi studiosus Graecorum more et tragoedorum voci serviet	: CIC	,OR 1;	98, 4
eandemque (vocem)...sedentes ab acutissimo sono usque ad gravissimum sonum recipiunt	: CIC	,OR 1;	98, 6
et cotidie, ante quam pronuntient, vocem cubantes sensim excitant	: CIC	,OR 1;	98, 12
quod si...in voce...elaborare nobis non licet	: CIC	,OR 1;	98, 19
quod vox et gestus subito sumi et alicunde arripi non potest	: CIC	,OR 1;	102, 7
ut una continuatione verborum...binde ei contentiones vocis et remissiones continerentur	: CIC	,OR 1;	102, 9
coniectis in os calculis summa voce versus multos uno spiritu pronuntiare consuescebat	: CIC	,OR 2;	118, 8
historia vero...qua voce alia nisi oratoris immortalitati commendatur?	: CIC	,OR 2;	125, 2
addidit maiorem historiae sonum vocis...Antipater	: CIC	,OR 2;	138, 9
temptabo quid...voce...efficere possit (orator)	: CIC	,OR 2;	139, 16
Sulpicium...audivi voce...et reliquis rebus aptis ad hoc munus, de quo quaerimus	: CIC	,OR 2;	165, 3
diligentia est ut (que) iis rebus adhibeat tanquam lunem aliquod memoriam, ut vocem... (intendat)	: CIC	,OR 2;	177, 21
sed haec adiuvat in oratore lenitas vocis	: CIC	,OR 2;	182, 4
neque ad misericordiam adducetur (iudex), nisi tu ei signa doloris tui...voce...ostenderit	: CIC	,OR 2;	183, 10
ut idem (Telamo) inflexa ad miserabilem sonum voce	: CIC	,OR 2;	196, 18
natura enim fingit homines et creat imitatores et narratores facetos adiuvante...voce...	: CIC	,OR 2;	207, 8
quid aliud fuit, in quo contio rideret, nisi illa vultus et vocis imitatio?	: CIC	,OR 2;	225, 10
ut cum patrono malo, cum vocem in dicendo obtudisset, suadebat Grannius...	: CIC	,OR 3;	272, 11
nam et auribus multa percipimus, quae etsi nos vocibus delectant...	: CIC	,OR 3;	274, 14
Sulpicium autem...plenissima et maxima voce	: CIC	,OR 3;	278, 5
nam de voce...dico,...quod mihi cum sermone quasi coniunctum videtur	: CIC	,OR 3;	278, 5
nam de voce nondum ea dico, quae sunt actionis	: CIC	,OR 3;	278, 11
rustica vox et agrestis quosdam delectat	: CIC	,OR 3;	278, 14
L. Cotta gaudere mihi videtur gravitate linguae sonoque vocis agresti	: CIC	,OR 3;	278, 26
eruditissimos homines Asiaticos quivis Atheniensis indoctus...sono vocis...facile superabit	: CIC	,OR 3;	279, 4
nemo est quin...D. Valerium Scraurum levitate vocis...facile vincat	: CIC	,OR 3;	340, 18
si numerosum est id in omnibus sonis atque vocibus...	: CIC	,OR 3;	341, 3
hominum aures vocem natura modulantur ipsae	: CIC	,OR 3;	341, 4
quod fieri, nisi inest numerus in voce, non potest	: CIC	,OR 3;	345, 5
tum multo ostendunt magis in verborum, numerorum vocumque iudicio	: CIC	,OR 3;	345, 9
itaque non solum verbis arte positae moventur omnes, verum etiam numeris ac vocibus	: CIC	,OR 3;	345, 13
quid, hoc non idem fit in vocibus...?	: CIC	,OR 3;	345, 20
nihil est autem tam cognatum mentibus nostris quam numeri atque voces	: CIC	,OR 3;	353, 10
quam (orationem) cum suavissima et maxima voce legisset (Aeschines)	: CIC	,OR 3;	353, 19
quae sic ab illo esse acta constabat oculis, voce, gestu...	: CIC	,OR 3;	359, 7
quare in hac nostra actione secundum vocem vultus valet			

de quo illud iam nihil ad hoc praecipendi genus quem ad modum voci serviatur	: CIC	,OR	3;	359,20
hic per omnes sonos vocis cursus et se tuebitur et actioni afferet suavitatem	: CIC	,OR	3;	361,12
Vox, motus, voltus, atque omnis actio eloquendi cones est	: CIC	,PO	;	3, 5
quae (coniunctio)...sit circumscripta non longo anfractu, sed ad spiritum vocis apto...	: CIC	,PO	;	10,16
Actio...facit...dilucidam orationem et illustrem et probabilem et suavem...varietate vocum...	: CIC	,PO	;	12, 6
(In) hoc (homoteleuto)...duo verba...neque eundem habent casum et sonum vocis...	: RUTL	,FS	2;	39, 3
et ad muliebres blanditias extenuare vocem...nostrorum adolescentium specimen est	: SEN	,CO	1;	8,13
potui vivam vocem audire	: SEN	,CO	1;	12, 3
Nulla unquam illi (Porcio Latroni) cura vocis exercendae fuit	: SEN	,CO	1;	16,10
utrumque res tulerat, ita vivere, nihil vocis causa facere,...	: SEN	,CO	1;	16,13
summissa et tenui atque eliso ieiunia voce, ut vix exaudire posset	: SEN	,CO	1;	36, 6
Gorgonius fuit Buteonis auditor...vocis obtusae sed pugnacissimae	: SEN	,CO	1;	174,12
centum raucarum vocem habes	: SEN	,CO	1;	174,14
vocis nulla contentio	: SEN	,CO	2;	198,16
sua vitas valentissimae vocis	: SEN	,CO	3;	378,14
quamvis haec inter se raro coeant, ut eadem vox et dulcis sit et solida	: SEN	,CO	3;	378,15
quam expressa vox, quam ex inis visceribus emissa non expertae tantum sed delectatae!	: SEN	,CO	6;	524, 4
In epilogis nos de industria vocem quoque infringere...	: SEN	,CO	7;	94, 6
...quas nemo nostrum non alius alia inclinatione vocis velut sua quisque modulatione cantabat	: SEN	,SU	;	518,16
propter quaedam vocum discrimina, verbum interim acuto sono finiant (nonnulli grammatici)	: QU	,IO	1;	93,13
itaque, tanquam in una voce, una est acuta (syllaba)	: QU	,IO	1;	93,26
coelestorian, cum vox quasi in recessu oris auditur	: QU	,IO	1;	95, 5
orthoepeia, id est emendata cum suavitate vocum explanatio	: QU	,IO	1;	95,11
Cetera vitia omnia ex pluribus vocibus sunt, quorum est soloecismus	: QU	,IO	1;	95,13
neutro sane modo vox, quam sentimus, efficitur	: QU	,IO	1;	122,13
Hic enim est usus litterarum, ut custodiant voces et velut depositum reddant legentibus	: QU	,IO	1;	123,10
in qua (lectione) puer ut sciat...quando attollenda vel summittenda sit vox	: QU	,IO	1;	126, 7
nec solum in iis operibus, in quibus plurium conatus praeeunte aliquo iucunda voce conspirat	: QU	,IO	1;	135,14
Numeros musice duplices habet, in vocibus et in corpore	: QU	,IO	1;	136,22
tertium (sonus) ad flexus vocis, qui sunt in agendo quoque plurimi, pertinet	: QU	,IO	1;	137, 5
Namque et voce et modulatione...iucunda dulciter...canit (musicus)	: QU	,IO	1;	137,11
Namque et voce et modulatione...moderata leniter...canit (musicus)	: QU	,IO	1;	137,11
Namque et voce et modulatione grandia elate...canit (musicus)	: QU	,IO	1;	137,11
in orando quoque intentio vocis, remissio, flexus pertinet ad movendos audientium adfectus	: QU	,IO	1;	137,15
alioque et conlocationis et vocis...modulatione concitationem iudicis...petimus	: QU	,IO	1;	137,17
Age, non habebit in primis curam vocis orator? Quid tam musices proprium?	: QU	,IO	1;	138, 1
Vidi multos quorum supercilia ad singulos vocis adlevarentur	: QU	,IO	1;	145,11
An vero citharoedi non simul et memoriae et sono vocis et plurimis flexibus serviunt...?	: QU	,IO	1;	149, 9
ures continuum vocem secutae...magis iudicant cum ille impetus stetit	: QU	,IO	9;	248,18
Pronuntiatio...nomen a voce...videtur accipere	: QU	,IO	11;	222, 4
Idem (Cicero)...duas eius (actionis) partis facit...vocem atque motum	: QU	,IO	11;	222, 8
Adfectus omnes languescant necesse est, nisi voce...inardescunt	: QU	,IO	11;	222,19
Cum sit autem omnis actio, ut dixi, in duas divisa partis, vocem gestumque...	: QU	,IO	11;	225,18
prius est de voce dicere, cui etiam gestus accommodatur	: QU	,IO	11;	225,21
item fauces tumentes strangulant vocem, optusae obscurant, rasae exasperant...	: QU	,IO	11;	227,16
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox...habens omnes in se...sinus intentionesque...	: QU	,IO	11;	232,26
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox...auribus sedens	: QU	,IO	11;	232,26
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox facilis, magna, beata, flexibilis, firma...	: QU	,IO	11;	232,26
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox...dulcis, durabilis, clara, pura, secans aëra...	: QU	,IO	11;	232,26
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox...ad hoc velut tractabilis	: QU	,IO	11;	232,26
Ornata est pronuntiatio, cui suffragatur vox...toto...organo instructa	: QU	,IO	11;	232,26
...non ita magnae vocis declinationes, prout...aut depositio aut inceptio...postulabit	: QU	,IO	11;	234,19
...non ita magnae vocis declinationes, prout...aut sententiarum natura...postulabit	: QU	,IO	11;	234,19
...non ita magnae vocis declinationes, prout aut verborum dignitas...postulabit	: QU	,IO	11;	234,19
in idem partibus isdemque adfectibus sint tamen quaedam non ita magnae vocis declinationes	: QU	,IO	11;	234,19
...non ita magnae vocis declinationes, prout...aut transitus postulabit	: QU	,IO	11;	234,19
...etiam si non utique vocis sunt vitia, quia tamen propter vocem accidunt...	: QU	,IO	11;	237,18

...etiam si non utique vocis sunt vitia, quia tamen propter vocem accidunt...	: QU	,IO 11;	237,19
Quod si omnino recipiendum est, nihil causae est cur non illam vocis modulationem...	: QU	,IO 11;	238,19
...nihil causae est cur non illam vocis modulationem fidibus ac tibiis...cymbalis adiuvenus	: QU	,IO 11;	238,19
qui (gestus) et ipse voci consentit et animo cum ea simul paret	: QU	,IO 11;	240,21
et saltatio frequenter sine voce intellegitur atque odficit	: QU	,IO 11;	241, 1
Labra...vocem tantum altera parte dimittunt	: QU	,IO 11;	245, 7
Et hi quidem de quibus sum locutus cum ipsis vocibus naturaliter exeunt gestus	: QU	,IO 11;	246,23
...tremula vel effeminata voce pronuntiant (comœdi)	: QU	,IO 11;	247,23
...ubi vox vel inter dentes expressa non dedecet	: QU	,IO 11;	251, 4
alioqui enim aut ante vocem erit gestus aut post vocem, quod est utrumque deforme	: QU	,IO 11;	251,21
alioqui enim aut ante vocem erit gestus aut post vocem, quod est utrumque deforme	: QU	,IO 11;	251,22
qui (mores) nescio quo modo ex voce etiam atque actione perlucunt	: QU	,IO 11;	265,11
Ubi non dissidens a voce permittitur gestus quoque, id est utramque partes tenera...trahatio	: QU	,IO 11;	268,24
Tales sunt illae inclinationes vocis quas invicem Demosthenes atque Aeschines exprobrant	: QU	,IO 11;	269,17
...nomen amaritudinis dederunt, super modum ac paene naturam vocis humanae acerba (vox)	: QU	,IO 11;	269,25
quae (vocis adstipulatio) nisi adsit, aliud vox, aliud animus ostendat	: QU	,IO 11;	271,20
Nam illa, quae est sexta nostrarum (f), paene non humana voce,...	: QU	,IO 12;	122, 7
Nam illa, quae est sexta nostrarum (f),...vel omnino non voce potius,...	: QU	,IO 12;	122, 7
iam tibi nuntiabatur suprema vox	: QU?	,DC ;	209,11
emissa vox est, potestatem tuam ipsa finisti	: QU?	,DC ;	218, 2
si vultus infestus, si vox incitator, si quid ultra necessitatem	: QU?	,DC ;	314,22
...et voces canoras ac modulationum eloquentiae genera diversa nondum...	: FRQ	,DE 2;	322, 3
At vocis modulatae amatores primas audisse feruntur vernas aves luco opaco concinentes	: FRQ	,DE 4;	332,22
Impedita voce dicuntur qui balbutiunt, et contrarium est soluta et expedita voce	: FRQ	,DO ;	350, 6
Impedita voce dicuntur qui balbutiunt, et contrarium est soluta et expedita voce	: FRQ	,DO ;	350, 7
pronuntiatio quibus modis constat? voce, vultu, gestu. His quid accedit? cultus sive habitus	: CFOR	,AR 3;	158, 6
in natura vocis quid observabo? qualem vocem habeas	: CFOR	,AR 3;	158, 9
in natura vocis quid observabo? qualem vocem habeas	: CFOR	,AR 3;	158, 9
Quae est diligentia et cura vocis? triplex, alendi eam, custodiendi, restituendi	: CFOR	,AR 3;	158,17
Vox quo modo alitur? si a lectulo statim corpus deambulando moveamus intra mille passus	: CFOR	,AR 3;	159, 1
post stilum quid faciendum est? ad curam vocis nos transferemus	: CFOR	,AR 3;	159,10
Quae ea (vocis cura) est? ut sedentes versus paucos pronuntiemus lenta et gravi voce...	: CFOR	,AR 3;	159,12
quotiens declamandum fuerit,...aliquid ante pronuntiabis, ut vocis itinera praemollias	: CFOR	,AR 3;	160, 3
Si leviter vexata vox fuerit, quid faciam? uteris acrioribus cibus	: CFOR	,AR 3;	160,17
quibus (acrioribus cibus), si quid obstat voci et obstrepit perumpatur	: CFOR	,AR 3;	160,18
si vehementer fracta vox fuerit...eam restituum...siti,...ambulatione...et vini abstinentia	: CFOR	,AR 3;	161, 3
quod (vinum) est voci laesae infestissimum	: CFOR	,AR 3;	161, 6
materia illius (musicae artis) voces et modi	: IULV	,AR ;	34,23
pronuntiatio est ex rerum et verborum dignitate vocis et corporis moderatio	: IULV	,AR ;	96,11
ut gestus ad vocem, vultus ad gestum accommodetur	: IULV	,AR ;	97,25
ut rem magnam dicturus pompam corporis vocisque praeparandas	: MAVI	,ER 1;	178,10
Deinde "pronuntiatio est...ex rerum et verborum dignitate vocis et corporis moderatio"	: MAVI	,ER 1;	178,10
Pronuntiatio ergo in duobus est, in voce et in corpore	: MAVI	,ER 1;	178,12
post aliqua pronuntiationis voce singula finita...sequitur ambitus sive circuitus	: AUG	,DC 4;	123,16
cuius (periodou) membra suspenduntur voce dicentis, donec ultimo (membro) finiatur	: AUG	,DC 4;	123,19
ab uno pronomine repetito omnia sex membra decurrerent et pronuntiantis voce...finirentur	: AUG	,DC 4;	129,20
in potestate sit pronuntiantis...an voce suspendat et...tres bimbres circuitus...faciat	: AUG	,DC 4;	129,29
quid est quod sui animi affectum tam crebra et tam aspera vocis mutatione testatur?	: AUG	,DC 4;	143, 7
quae (pronuntiatio) consistit duobus, motu corporis et sono vocis	: AUG?	,RH ;	137,21
eius (actionis) partes sunt tres: vox, vultus, gestus	: MARTC	,NM 5;	270, 7
in natura qualitas vocis et quantitas dispensatur	: MARTC	,NM 5;	270,10
nec ab initio clamandum, sed tenui murmure inchoandum, quo invicem vocem possis efferre	: MARTC	,NM 5;	270,21
ad curandam vocem..., ut sedentes paucissimos versus lenta et gravi proferant voce...	: MARTC	,NM 5;	270,22
ad curandam vocem..., ut sedentes paucissimos versus lenta et gravi proferant voce...	: MARTC	,NM 5;	270,23
hic (orator) quoque vult numeris voces frenare vagantes	: RUF	,NO ;	565,20
"...ut et verborum numero et vocum modo et delectatione vincerent aurium satietatem"	: RUF	,NO ;	573, 1
Pronuntiatio est ex rerum et verborum dignitate vocis et corporis moderatio]	: GRIL	,CI ;	48, 7

pronuntiatio est ex rerum et verborum dignitate vocis et corporis decora moderatio	: CASS ,IN 2; 98, 8
Memoratus autem Fortunatianus in tertio libro meminit de oratoris...pronuntiatione et voce	: CASS ,IN 2; 108, 4
pronuntiatio est ex rerum et verborum dignitate vocis et corporis moderatio	: ALCU ,DR ; 526,29
Pronuntiatio est verborum dignitas vocis sensibus accommodatio et corporis moderatio	: ALCU ,DR ; 546,12
VOX *	
Ea (figura vocis) dividitur in tres partes: magnitudinem, firmitudinem, mollitudinem	: AN21 ,RH 3; 145,30
quae (vox) una maxime eloquentiam vel commendat vel sustinet	: CIC ,OR 1; 98,13
quanto molliores sunt...in cantu...falsae voculae quam certae et severae (voces)	: CIC ,OR 3; 299, 2
ea (verba, numeri vocesque) sunt in communibus infixis sensibus	: CIC ,OR 3; 345, 6
quibus (numeris atque vocibus) et excitamur et incendimur et lenimur et languescimus...	: CIC ,OR 3; 345,20
quas (voces) tamen inter omnis est suo quoque in genere mediocris	: CIC ,OR 3; 354,15
atque etiam illa sunt ab his (vocibus) delapsa plura genera...	: CIC ,OR 3; 354,16
nam est...et levis et aspera (vox)...	: QU ,IO 11; 225, 6
alter (gestus) oculos, altera (vox) aures movet	: QU ,IO 11; 225,19
Quantitas (vocis) simplicior: in summa enim grandis aut exigua est	: QU ,IO 11; 226, 1
Qualitas (vocis) magis varia	: QU ,IO 11; 226, 4
nam est et candida et fusca (vox)...	: QU ,IO 11; 226, 5
nam est...et plena et exilis (vox)...	: QU ,IO 11; 226, 5
nam est...et contracta et fusa (vox)...	: QU ,IO 11; 226, 6
nam est...et clara et optusa (vox)	: QU ,IO 11; 226, 7
nam est...et dura et flexibilis (vox)...	: QU ,IO 11; 226, 7
ipsi (voci) propria natura, an prout movetur	: QU ,IO 11; 226,12
Sic imo (vox) vim non habet, summa rumpi periclitatur	: QU ,IO 11; 233,15
nam et suffocata (vox) saepe et maiore nisu minus clara est	: QU ,IO 11; 236, 2
elisa (vox) in illum sonum erumpit cui Graeci nomen a gallorum immatura cantu dederunt	: QU ,IO 11; 236, 3
Ea (vocis natura) quibus constat? quantitate et qualitate	: CFOR ,AR 3; 158, 9
ea (vocis cura) est...ut...rursus per eandem gradum paulatim revolvamus	: CFOR ,AR 3; 159,11
Quae ea (vocis cura) est? ut sedentes versus paucos pronuntiemus lenta et gravi voce...	: CFOR ,AR 3; 159,11
ea (vocis cura) est...ut...deinde per gradum paulatim extollamus, ut quantum potest surgat	: CFOR ,AR 3; 159,11
Nam praeter illam differentiam, quae est tripertita, acutae, gravis, flexae (vocis)...	: QU ,IO 11; 226,20
volet...et inclinata (voce) videri gravis et inflexa miserabilis	: CIC ,OB ; 17,21
ergo ille princeps variabit et mutabit (vocem)	: CIC ,OB ; 18, 8
quam (vocum concursio) magna ex parte ut vitiosam fugit Demosthenes	: CIC ,OP ; 47,19
quorum (numerorum vocumque) illa summa vis carminibus est optior et cantibus	: CIC ,OR 3; 345,22
aliud (genus vocis) miseratio ac maeror, flexibile, plenum, interruptum, flebili voce	: CIC ,OR 3; 355,11
aliud (genus vocis) metus, demissum et haesitans et abiectum	: CIC ,OR 3; 356, 6
aliud (genus vocis) vis, contentum, vehemens, imminens quodam incitatione gravitatis	: CIC ,OR 3; 356,12
aliud (genus vocis) voluptas, effusum et tenerum, hilaratum ac remissum	: CIC ,OR 3; 357, 3
aliud (genus vocis) molestia, sine commiseratione grave quoddam et uno pressu ac sono obductum	: CIC ,OR 3; 357, 8
quae (vox) primum est optanda nobis	: CIC ,OR 3; 359,18
deinde, quaecumque (vox) erit, ea tuenda	: CIC ,OR 3; 359,19
Quae (varietas vocis, motus, corporis, vultus) plurimum valebunt, si cum orationis genere...	: CIC ,PO ; 12, 7
nam sic accipi potest (vocum explanatio) recte	: QU ,IO 1; 95,12
utrasque enim rei (vocis et corporis) aptus quidam modus desideratur	: QU ,IO 1; 136,23
nisi forte...in agendo supervacua est (structura quaedam et inoffensa copulatio vocum)	: QU ,IO 1; 137, 9
modos, quibus deberet intendi (vox a C. Graccho)	: QU ,IO 1; 138, 7
perfecto perfectum quiddam fieri cum omnia (verba, vox et gestus) coierunt necesse est	: QU ,IO 11; 223,13
mala vel inbecilla (vox)...aliqua cogit, ut...rasas fauces...deformi cantico reficere	: QU ,IO 11; 225,12
mala vel inbecilla (vox)...et aliqua cogit, ut intermittere et deflectere...	: QU ,IO 11; 225,12
mala vel inbecilla (vox) et inhibet multa, ut insurgere et clamare	: QU ,IO 11; 225,12
mala vel inbecilla (vox)...aliqua cogit, ut...latus fatigatum deformi cantico reficere	: QU ,IO 11; 225,12
In ea (voce) prima observatio est qualem habeas, secunda quo modo utaris	: QU ,IO 11; 225,22
Sed cura (vocis) non eadem oratoribus quae phonascis convenit	: QU ,IO 11; 227, 4
ita curae (vocis phonascis et oratoribus) non idem genus est	: QU ,IO 11; 228, 2
nec inbuatur (vox) ea consuetudine quam desideratura sit	: QU ,IO 11; 228,14
sed exercitatio eius (vocis) talis sit qualis usus	: QU ,IO 11; 228,15
sed firmetur (vox) consuetudine, qua difficultas omnis levatur	: QU ,IO 11; 228,16

nec silentio subsidat (vox)	: QU	,IO 11;	228,16
...deinde non subsurda, rudis, immanis, dura, rigida, rava, proepinguis (vox)...	: QU	,IO 11;	230,25
deinde non...tenuis, inanis, acerba, pusilla, mollis, effeminata (vox)	: QU	,IO 11;	231, 1
cum illuc venerat: 'atque altae moenia Romae' deponas (vocem) et morabor...	: QU	,IO 11;	232,11
est enim quaedam (vox) ad auditum accommodata non magnitudine, sed proprietate	: QU	,IO 11;	233, 1
...cui (voci) aderit lateris firmitas...	: QU	,IO 11;	233, 5
...cui (voci) aderit...spiritus cum spatio pertinax, tum labori non facile cessurus	: QU	,IO 11;	233, 5
est (vox) enim mentis index ac totidem quot illa mutationes habet	: QU	,IO 11;	239,24
Itaque laetis in rebus plena et simplex et ipsa (vox) quodam modo hilaris fluit	: QU	,IO 11;	240, 1
Arox (vox) in ira et aspera ac densa et respiratione crebra	: QU	,IO 11;	240, 3
Paulum (<in> invidia facienda lentior (vox)	: QU	,IO 11;	240, 7
at in blandiendo, fatendo, satisfaciendo, rogando lenis et summissa (vox)	: QU	,IO 11;	240, 9
Suadentium et morientium et pollicentium et consolatum gravis (vox)	: QU	,IO 11;	240,11
in metu et verecundia contracta (vox)	: QU	,IO 11;	240,11
in...disputationibus teres (vox)	: QU	,IO 11;	240,12
in...adhortationibus fortis (vox)	: QU	,IO 11;	240,12
in...miseratione flexa et flebilis et consulto quasi obscurior (vox)	: QU	,IO 11;	240,13
at in egressionibus fusa (vox) et securae claritatis	: QU	,IO 11;	240,14
in expositione ac sermonibus recta et inter acutum sonum et grovem media (vox)	: QU	,IO 11;	240,16
si ad concitandos iudices est accommodatus (epilogus),aliquid ex iis (vocibus) quae supra dixi	: QU	,IO 11;	270, 5
ea (vocis cura) est...ut...rursus per eosdem gradus eam (vocem) paulatim revolvamus	: CFOR	,AR 3;	159,14
eam (vocem) paulatim revolvamus, donec sine damno ad murmur usque perveniat	: CFOR	,AR 3;	159,14
In exercitatione (vocis) qui modus est? non amplius quingentorum versuum	: CFOR	,AR 3;	159,16
ne ei (voci) indulgeas et tamen parcas	: CFOR	,AR 3;	161,14
alius flexus (vocis) miserationem decet, alius rogantem	: IULV	,AR ;	97, 9
cum eae res (vox, vultus et gestus) ad sensus nostros pertinerent...	: AN21	,RH 3;	145,23
in his (vocibus et numeris) sensus artem (invenit)	: CIC	,OB ;	54,19
quae (suavitas vocis)...sic in Latino sermone huius est urbis maxime propria	: CIC	,OR 3;	278,19
quae (suavitas vocis) quidem ut apud Graecos Atticorum...propria (est)	: CIC	,OR 3;	278,19
nec eorum rerum (verborum, numerorum vocumque) quamquam funditus natura esse voluit expertem	: CIC	,OR 3;	345, 6
quibus (numeris atque vocibus)...ad hilaritatem et ad tristitiam saepe deducimur	: CIC	,OR 3;	345,20
...non illam (vocem) per gradus paulatim ab imo ad summum perducere...	: SEN	,CO 1;	16,14
Bona enim firmaque (voce), ut volumus, uti licet	: QU	,IO 11;	225,11
sed inter has extremitates (grandem et exiguum vocem) mediae sunt species	: QU	,IO 11;	226, 2
et ab imo (voce) ad summam ac retro sunt multi gradus	: QU	,IO 11;	226, 3
et non haec (vox) minus auribus quam oculis illa (facies) dinoscitur	: QU	,IO 11;	227, 1
Attollitur (vox) autem concitatis affectibus, compositis descendit	: QU	,IO 11;	240,16
...nomen amaritudinis dederunt, super modum ac paene naturam vocis humanae acerba (vox)	: QU	,IO 11;	269,25
Sed id quod excedere modum (vocis) dixi in illa parte primo est	: QU	,IO 11;	269,27
quae (vocis adstipulatio) nisi adsit, aliud vox, aliud animus ostendat	: QU	,IO 11;	271,19
Accedit enim vis et proprietas rebus tali adstipulatione (vocis)	: QU	,IO 11;	271,19
multo melius apparuit 'enodata' (vox)	: FRD	,DO ;	350, 7
quid firmam (vocem efficit)? usus	: CFOR	,AR 3;	158,13
Claram (vocem) quae res efficit? anaphōnēsis	: CFOR	,AR 3;	158,13
quid suavem (vocem efficit)? observantia cibi et potus et Veneris continentia	: CFOR	,AR 3;	158,14
ut rem humilem dicturus haec aedem (corpus et vocem) moderatius ostentes	: MAVI	,ER 1;	178,11
his (voci, vultui, gestui), ut plerique putant, cultus vel habitus oris accedit	: MARTC	,NM 5;	270, 7
VULGARE			
...alterum (oratio extra numerum) nimis dissolutum, ut pervagatum ac vulgare videatur	: CIC	,OB ;	67,12
VULGARIS (PHRASIS)			
phrasin non vulgarem nec sordidam sed electam	: SEN	,CO 3;	380,24
VULGARIS (SERMO)			
qui (Aristoteles) iudicat...ianbum autem nimis e vulgari esse sermone	: CIC	,OB ;	66,12
VULGUS			
quia nec numerosa esse, ut poema, neque extra numerum, ut sermo vulgi est, debet oratio	: CIC	,OB ;	67,10
VULTUOSA (PRONUNT.)			
Quare non inmerito reprehenditur pronuntiatio vultuosa...et vocis mutationibus resultans	: QU	,IO 11;	274, 3

X (L)					
consonantes...quae sunt asperiores, in commissura verborum rixantur, ut s ultima cum x proxima	: OU	,IO	9;	241,20	
structura...aspera...si s ultima cum x confligat	: IULV	,AR	;	85, 2	
X (L)	*				
quae (R, S, X) in se incidentes stridere et quasi rixare videntur	: IS	,ET	2;	382, 1	
quam litteram (x) etiam e 'maxillis'...consuetudo elegans Latini sermonis evellit	: CIC	,OB	;	48,16	
Trium quoque consonantium (R, S, X)...vitanda iunctura	: IS	,ET	2;	382, 1	
Y (L)	*				
quibus (y, z) nullae (litterae) apud eos (Graecos) dulcius spirant	: OU	,IO	12;	121,25	
quas (y, z) mutuari solemus, quotiens illorum (Graecorum) nominibus utimur	: OU	,IO	12;	121,26	
iucundissimas ex Graecis litteras non habemus, vocalem alteram (y), alteram consonantem (z)	: OU	,IO	12;	121,24	
et velut in locum earum (y, z) succedunt tristes et horridae (litterae), quibus Graecia caret	: OU	,IO	12;	122, 4	
Z (L)	*				
quibus (y, z) nullae (litterae) apud eos (Graecos) dulcius spirant	: OU	,IO	12;	121,25	
quas (y, z) mutuari solemus, quotiens illorum (Graecorum) nominibus utimur	: OU	,IO	12;	121,26	
iucundissimas ex Graecis litteras non habemus, vocalem alteram (y), alteram consonantem (z)	: OU	,IO	12;	121,25	
et velut in locum earum (y, z) succedunt tristes et horridae (litterae), quibus Graecia caret	: OU	,IO	12;	122, 4	

III. INDICES EXEMPLORUM

1.- Clasificados por la finalidad
del ejemplo

AA= <u>RITMO</u>	: <u>Dactílica</u>		
INCAUC,	:altae sunt geminae, quibus	CIC ,OR 3; 339, 4	
INCAUC,	: 'altae sunt geminae quibus'	RUF ,NO ; 569, 4	
AD= <u>RITMO</u>	: <u>Anapéstica</u>		
CRAS *,/LS,	26/: 'Nam ubi libido dominatur, innocentiae leve praesidium est'	QU ,IO 9; 262, 4	
AI= <u>RITMO</u>	: <u>Crético</u>		
CFAN ,/CG,	2/: 'si, Quirites, minas illius	CIC ,OR 3; 340, 1	
CFAN ,/CG,	2/: 'si, Quirites, minas illius'	RUF ,NO ; 569, 14	
BA= <u>PIE O METRO</u>	: <u>Dáctilo</u>		
SALL ,/HI, 1,	1/: 'res popu'	RUF ,NO ; 575, 18	
SALL ,/HI, 1,	1/: 'militi'	RUF ,NO ; 575, 21	
BB= <u>PIE O METRO</u>	: <u>Yambo</u>		
CA *,/CA, 29,	1/: 'Quis hoc potest videre, quis potest pati...	QU ,IO 9; 271, 12	
CA *,/CA, 29,	2/: '...nisi impudicus et vorax et aleo?	QU ,IO 9; 271, 13	
INCAUC,/IF,	104/: 'En impero Argis, scepra mihi liquit Pelops	QU ,IO 9; 271, 4	
BC= <u>PIE O METRO</u>	: <u>Troqueo</u>		
CIC ,/,	PASSIM/: 'esse	RUF ,NO ; 566, 3	
T *,/EU,	46/: 'Quid igitur faciam? non eam ne nunc quidem?'	QU ,IO 9; 271, 9	
BD= <u>PIE O METRO</u>	: <u>Anapesto</u>		
SALL ,/HI, 1,	1/: 'Catulo'	RUF ,NO ; 575, 19	
SALL ,/HI, 1,	1/: 'Lepido'	RUF ,NO ; 575, 19	
BE= <u>PIE O METRO</u>	: <u>Espondeo</u>		
INCAUC,/IF,	104/: 'En impero Argis, scepra mihi liquit Pelops	QU ,IO 9; 271, 4	
SALL ,/HI, 1,	1/: 'Quinto'	RUF ,NO ; 575, 19	
SALL ,/HI, 1,	1/: 'li Romani Marco'	RUF ,NO ; 575, 19	
SALL ,/HI, 1,	1/: 'gestas'	RUF ,NO ; 575, 21	
BF= <u>PIE O METRO</u>	: <u>Peón</u>		
CARB ,/CT,	4/: 'temeritas	CIC ,OB ; 72, 11	
CARB ,/CT,	4/: 'temeritas'	RUF ,NO ; 576, 17	
CIC ,/,	PASSIM/: 'videatur	RUF ,NO ; 566, 3	
CIC ,/OR, 3,	183/: 'incipite'	RUF ,NO ; 569, 7	
CIC ,/OR, 3,	183/: 'desinite'	RUF ,NO ; 569, 7	
CIC ,/OR, 3,	183/: 'comprimite'	RUF ,NO ; 569, 7	
CIC ,/OR, 3,	183/: 'sonipedes'	RUF ,NO ; 569, 9	
CIC ,/OR, 3,	183/: 'domuerant'	RUF ,NO ; 569, 9	
IPSE ,	: 'comprimite	CIC ,OR 3; 339, 9	
IPSE ,	: 'incipite	CIC ,OR 3; 339, 9	
IPSE ,	: 'domuerant	CIC ,OR 3; 339, 9	
IPSE ,	: 'sonupedes	CIC ,OR 3; 339, 9	
IPSE ,	: 'desinite	CIC ,OR 3; 339, 9	
IPSE ,	: 'facilitas	QU ,IO 9; 262, 11	
IPSE ,	: 'agilitas	QU ,IO 9; 262, 12	
IPSE ,	: 'aspicere	RUF ,NO ; 566, 1	
SALL ,/HI, 1,	1/: 'consulibus'	RUF ,NO ; 575, 20	
BI= <u>PIE O METRO</u>	: <u>Coriambo</u>		
SALL ,/HI, 1,	1/: 'composui'	RUF ,NO ; 575, 21	

RJ= <u>PIE O METRO</u> SALL ,/HI, 1,	:Crético 1/:"aet domi"	RUF ,NO ; 575,21
BN= <u>PIE O METRO</u> CIC ,/SR, T *,/EU,	:Pirriquo 72/:apex 46/:Quid igitur faciam? non eam ne nunc quidem?	MARTC ,NM 5; 258,19 QU ,IO 9; 271, 9
BU= <u>PIE O METRO</u> CIC ,/OB, CIC ,/OB, CIC ,/OB, IPSE ,	:Docmio 218/:"amicos tenes" 218/:"amicos tenes" 218/:"amicos tenes" :amicos tenes	MARTC ,NM 5; 256,18 RUF ,NO ; 577, 5 RUF ,NO ; 577,16 CIC ,OB ; 74, 1
BY= <u>PIE O METRO</u> CARB ,/CT, CARB ,/CT, CARB ,/CT, SALL ,/HI, 1,	:Ditroqueo 4/:...persolutas 4/:...comprobavit 4/:"...persolutas" 1/:"ac deinde"	CIC ,OB ; 72, 6 CIC ,OB ; 72, 8 RUF ,NO ; 576,12 RUF ,NO ; 575,20
CA= <u>VERSO</u> CIC , V2/ 4, INCAUC, V *,/AE,10,	:Hexámetro dactílico 110/:cum loquerer, tanti fletus gemitusque fiebant :Astra tenet caelum, mare classes, area messen 1/:Panditur interea domus omnipotentis Olympi	MARTC ,NM 5; 255,10 QU ,IO 9; 256,17 QU ,IO 9; 245, 4
CD= <u>VERSO</u> CIC ,/IC, 1, CIC , PI/	:Trímetro o Senario yámbico 2/:senatus haec intellegit consul videt 1/:Pro di immortales, qui hic inluxit dies?	MARTC ,NM 5; 255, 5 QU ,IO 9; 252,17
CM= <u>VERSO</u> INCAUC,	:Jónico Mayor :Caput exeruit mobile pinus repetita	QU ,IO 9; 256,20
CP= <u>VERSO</u> CIC ,/V2, 3,	:Falecio y otros versos eólicos 43/:successit tibi Lucius Metellus	MARTC ,NM 5; 255,13
CR= <u>VERSO</u> ENN *,/AA, ENN *,/AA, INCAUC,	:Crético, Baquíaco 75/:Quid petam praesidi aut exequar? quove nunc *** 75/:quid petam praesidi aut exequar? quove nunc" :"bacchare, laetare praesente Frontone"	CIC ,OR 3; 339,16 RUF ,NO ; 569,13 RUF ,NO ; 572,20
CX= <u>VERSO</u> INCAUC, INCAUC,	:Recíproco :Astra tenet caelum, mare classes, area messen :Caput exeruit mobile pinus repetita	QU ,IO 9; 256,17 QU ,IO 9; 256,20
EA= <u>RITMO DE LA PROSA</u> BR , EP CARB ,/CT, CARB ,/CT, CARB ,/CT, CARB *,/CT, CIC ,/ CIC ,/ CIC ,/CL, CIC ,/IF, CIC ,/IQ, CIC ,/NC, CIC , PL/ CIC ,/PH,	:Cláusula :...quamquam sciunt placuisse Catoni 4/:patris dictum sapiens temeritas filii comprobavit 4/:patris dictum sapiens temeritas filii comprobavit" 4/:...comprobavit" 4/:Patris dictum sapiens temeritas fili comprobavit" PASSIM/:esse...videatur PASSIM/:esse videatur" 4/:Quo me verum nescio 25/:debet esse legum in re publica prima vox 51/:si te semel ad meas capsas admisero 62/:familiaris coeperat esse balneatori 11/:non tu eum patria privare, qua caret, sed vita vis 10/:non scripta, sed nata lex	QU ,IO 9; 252,11 CIC ,OB ; 72, 7 RUF ,NO ; 576,13 RUF ,NO ; 576,14 QU ,IO 9; 260,13 RUF ,NO ; 566, 3 RUF ,NO ; 577, 9 QU ,IO 9; 252, 6 MARTC ,NM 5; 257, 5 MARTC ,NM 5; 259, 3 QU ,IO 9; 249, 8 MARTC ,NM 5; 257,12 MARTC ,NM 5; 257, 5

CIC	,/SR,	72/:mare fluctuantibus litus eiectis	MARTC	,NH	5;	258,15
CIC	,/SR,	72/:mare fluctuantibus apex eiectis	MARTC	,NH	5;	258,19
CIC	*/	PASSIM/:esse videatur	QU	,IO	9;	251,19
CIC	*/	PASSIM/:esse videatur	TAC	,DO	;	86,21
CIC	*/CL,	1/:Animadverti, iudices	QU	,IO	9;	252, 1
CIC	*/CL,	1/:iudicii Iuniani	QU	,IO	9;	259,16
CIC	*/IC, 1,	1/:"quo usque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?"	RUF	,NO	;	573,20
CIC	*/IC, 1,	2/:consul videt	MARTC	,NH	5;	257,20
CIC	*/MA, 2,	63/:In conspectu populi Romani vomere postridie	QU	,IO	9;	261, 9
CIC	*/MA, 2,	63/:Quis non turpe duceret?	QU	,IO	9;	261,14
CIC	*/MA, 2,	63/:Non turpe duceres	QU	,IO	9;	261,16
CIC	*/MC,	31/:De qua ego nihil dicam, nisi depellendi criminis causa	QU	,IO	9;	258,17
CIC	*/MC,	31/:criminis causa	QU	,IO	9;	258,21
CIC	*/MC,	31/:Muliere non solum nobili, verum etiam nota	QU	,IO	9;	259, 3
CIC	*/MC,	33/:Venenum timeres	QU	,IO	9;	260, 1
CIC	*/MC,	33/:Ut venenum timeres	QU	,IO	9;	260, 2
CIC	*/MC,	34/:Omnis prope cives virtute gloria dignitate superabat	QU	,IO	9;	260,15
CIC	*/MU,	1/:Quod precatus a dis immortalibus sum	QU	,IO	9;	261, 8
CIC	*/OB,	1/:Brute dubitavi	QU	,IO	9;	259,17
CIC	*/OF,	25/:Illud scimus ubicumque sunt, esse pro nobis	QU	,IO	9;	259,13
CIC	*/OF,	25/:"esse pro nobis"	RUF	,NO	;	568,16
CIC	*/PI,	22/:rotam Fortunae	TAC	,DO	;	86,19
CIC	*/PL,	1 :In Africa fuisse	QU	,IO	9;	251,17
CIC	*/PL,	1/:Q. Ligarium in Africa fuisse	QU	,IC	9;	260,21
CIC	*/PL,	9/:isdem in armis fui	QU	,IO	9;	259, 8
CIC	*/PL,	9/:in armis fui	QU	,IO	9;	259,10
CIC	*/PL,	10/:Quod hic potest nos possemus	QU	,IO	9;	260, 6
CIC	*/PL,	10/:nos possemus	QU	,IO	9;	260, 9
CIC	*/PL,	38/:servare quam plurimos	QU	,IO	9;	261,13
CIC	*/PM,	1/:Etsi vereor, iudices	QU	,IO	9;	251,23
CIC	*/PS,	45M/:"...aestimasti"	RUF	,NO	;	571,14
CIC	*/SR,	72/:mare fluctuantibus rupes eiectis	MARTC	,NH	5;	258,17
CIC	*/SR,	72/:litus amicis	MARTC	,NH	5;	258,23
CIC	*/SR,	72/:mare fluctuantibus litus agitanti	MARTC	,NH	5;	258,25
CIC	*/SR,	72/:litus Aemiliae	MARTC	,NH	5;	259, 6
CIC	*/SR,	72/:litus aequabile	MARTC	,NH	5;	259, 8
CIC	*/V2, 1	121/:ius verrinum	TAC	,DO	;	86,19
CIC	*/V2, 5,	70/:archipiratae	QU	,IO	9;	258,21
CIC	*/V2, 5,	86/:Muliercula nixus in litore	QU	,IO	9;	260,18
CIC	*/V2, 5,	117/:Non vult populus Romanus obsoletis criminibus accusari Verrem	QU	,IO	9;	250,25
CIC	*/V2, 5,	117/:nova postulat, inaudita desiderat	QU	,IO	9;	251, 4
CIC	*/V2, 5,	118/:Ut adeas, tantum dabis	QU	,IO	9;	251, 5
CIC	*/V2, 5,	118/:Ut tibi cibum vestitumque intro ferre liceat, tantum	QU	,IO	9;	251, 7
CIC	*/V2, 5,	118/:nemo recusabat	QU	,IO	9;	251, 9
CIC	*/V2, 5,	162/:Civis Romanus sum	QU	,IO	9;	260, 6
CIC	*/V2, 5,	162/:Romanus sum	QU	,IO	9;	260, 9
CIC	*/V2, 5,	162/:strepitumque plagarum	MARTC	,NH	5;	255,18
CRAS	,/IS,	51/:missos faciant patronos; ipsi prodeant	CIC	,OB	;	75,16
CRAS	,/IS,	52A/:"cur de perfugis nostris copias comparant contra nos?"	RUF	,NO	;	571, 3
CRAS	*/IS,	52B/:"Cur de perfugis nostris copias comparat is contra nos?"	QU	,IO	9;	259,21
CRAS	*/LS,	26/:"Nam ubi libido dominatur, innocentiae leve praesidium est"	QU	,IO	9;	262, 4
CSGR	,/AC,	24/:qui eiusdem hominis sit qui improbos probet probos improbare	CIC	,OB	;	80, 4
DEM	,/DC,	1/:tois theoīs eúchomai pāsi kai pāsais	QU	,IO	9;	249, 5
DEM	,/DC,	1/:pāsi kai <pāsais,> pāsīn hymīn	QU	,IO	9;	251,21
DEM	,/DC,	1/:"toīs theoīs eúchomai pāsi kai pāsais"	RUF	,NO	;	568, 5
DEM	,/DC,	1/:"pāsīn hymīn"	RUF	,NO	;	568, 8
DEM	,/DC,	1/:"pāsi kai pāsais"	RUF	,NO	;	568, 8

DEM ,/DC, 1/:"p̄si kai p̄sais kai p̄sin hym̄n"
 DEM ,/PH, 3, 17/:"k̄n m̄p̄o b̄ll̄i m̄d̄e tox̄ūi
 DEM ,/PH, 3, 17/:"k̄n m̄p̄o b̄ll̄i m̄d̄e tox̄ūi"
 DIOM *,/AG, 2, 469 6/:(rei publicae)
 DIOM *,/AG, 2, 469, 6/:"rei publicae causa"
 DIOM *,/AG, 2, 469, 6/:"arma sumpsit"
 INCAUC, :non minus dura archipiratae
 IPSE , :facilitates
 IPSE , :temeritates
 IPSE , :si potero
 IPSE , :dixit hoc Cicero
 IPSE , :obstat invidia
 IPSE , :mea facilitas
 IPSE , :nostra facilitas
 IPSE , :ista res mea est
 IPSE , :tenui servos meos
 IPSE , :patria continet bonos cives
 IPSE , :caput legis
 IPSE , :pugnare iuvenes pro parentibus suis
 IPSE , :perdidi bona mea
 IPSE , :conqueritur sua fata
 IPSE , :imputat sibi demens
 IPSE , :omnia nempe vides
 IPSE , :aspice facta mea
 IPSE , :haec est bonorum civium magna cura
 IPSE , :haec sunt, quae maximi principes sola curant
 IPSE , :curas regere animorum
 IPSE ,/PC, 2, 9/:"neque me divitiae movent...multi venalicii mercatoresque superarunt
 IPSE ,/PC, 2, 9/:"neque vestis...eunuchi e Siria Aegyptoque vicerunt
 IPSE ,/PC, 2, 9/:"...ab aliquo video perfacile Deliaci aut Syro potuisse superari
 IPSE ,/PS, 45M/:"...aestimasti
 LTVI ,/UC,00, 1/:"Factorusne operae pretium sim
 NT *,/RD, 13, 12/:"et carnis providentiam ne in concupiscentiis feceritis
 SALL ,/HI, 3, 12/:"tota autem insula modica et cultibus variis est

RUF ,NO ; 568,14
 QU ,IO 9; 249, 7
 RUF ,NO ; 568, 7
 RUF ,NO ; 566,12
 RUF ,NO ; 568,15
 RUF ,NO ; 568,16
 QU ,IO 9; 249, 9
 QU ,IO 9; 258,22
 QU ,IO 9; 258,23
 QU ,IO 9; 261, 1
 QU ,IO 9; 261, 1
 QU ,IO 9; 261, 2
 QU ,IO 9; 262,16
 QU ,IO 9; 262,16
 MARTC ,NM 5; 257,11
 MARTC ,NM 5; 257,19
 MARTC ,NM 5; 257,21
 MARTC ,NM 5; 257,22
 MARTC ,NM 5; 257,24
 MARTC ,NM 5; 257,27
 MARTC ,NM 5; 258, 1
 MARTC ,NM 5; 258, 2
 MARTC ,NM 5; 258, 5
 MARTC ,NM 5; 258, 6
 MARTC ,NM 5; 258, 8
 MARTC ,NM 5; 258, 9
 MARTC ,NM 5; 259,10
 CIC ,OB ; 79, 9
 CIC ,OB ; 79,11
 CIC ,OB ; 79,14
 CIC ,OB ; 76,10
 QU ,IO 9; 252, 3
 AUG ,DC 4; 147,20
 MARTC ,NM 5; 257, 9

EB= RITMO DE LA PROSA

:Período

CARB ,/CT, 4/:"quicumque eam violavissent, ab omnibus esse ei poenas persolutas
 CARB ,/CT, 4/:"quicumque violasset, ab omnibus esse ei poenas persolutas"
 CIC , CL/ 5/:"Etenim sicut aliis in locis...falsa invidia inbecilla esse debet
 CIC , PC/ 2, 2/:"Quem quasi nostrum fefellit id vos ita esse facturos?"
 CIC , PC 2/ 2/:"quem, quaeso, nostrum fefellit ita vos esse facturos?"
 CIC ,/PH, 1/:"etsi vereor, iudices,...pro fortissimo viro dicere"
 CIC ,/V2, 5, 118/:"Aderat ianitor carceris, [et] carnifex praetoris...
 CIC *,/CL, 15/:"Vicit pudorem libido, timorem audacia, rationem amentia
 CIC *,/IC, 2, 1/:"abiit, excessit, erupit, evasit
 CIC *,/PA, 1/:"Si, quantum in agro...tantum in foro atque iudiciis impudentia valeret
 CIC *,/PA, 1/:"Non minus nunc in causa cederet...quam tum in vi facienda cessit audaciae
 CIC *,/PA, 1/:"Si quantum in agro...quam tum in vi faciunda cessit audaciae
 CIC *, PA/ 1/:"si quantum in agro...quam tum in vi faciunda cessit audaciae"
 CIC *,/Ph, 1/:"Etsi vereor, iudices,...ita veterem iudiciorum morem requirunt
 CIC *,/PS, 45M/:"depressam, caecam, iacentem domum pluris quam te...aestimasti"
 CRAS ,/IS, 52A/:"cur de perfugis nostris copias comparant contra nos?"
 INCAUC, :Et inimico proderas et amicum laedebas et tibi non consulebas
 INCAUC, :Nec rei publicae consuluisti nec amicis profuisti nec inimicis restitisti
 INCAUC, :Ei non multum potest obesse fortuna,...quam in casu praesidium conlocavit
 INCAUC, :Nam si qui spei...quid est quod ei magnopere casus obesse possit?
 INCAUC, :Quodsi in eos plurimum fortuna potest,...in nos habeat dominationem

CIC ,OB ; 72, 5
 RUF ,NO ; 576,11
 AN20 ,SD ; 76, 6
 QU ,IO 9; 266, 3
 RUF ,NO ; 571,23
 IULV ,AR ; 94, 7
 QU ,IO 9; 266,12
 QU ,IO 9; 224, 8
 QU ,IO 9; 224,13
 QU ,IO 9; 225, 6
 QU ,IO 9; 225,10
 QUI ,FS ; 27,27
 MARTC ,NM 5; 262, 3
 IS ,ET 2; 380,21
 RUF ,NO ; 571,13
 RUF ,NO ; 571, 3
 AN21 ,RH 4; 172,20
 AN21 ,RH 4; 172,21
 AN21 ,RH 4; 172,35
 AN21 ,RH 4; 172,37
 AN21 ,RH 4; 173, 1

INCAUC,		:In proelio mortem parens oppetebat, domi filius nuptias comparabat	AN21 ,RH 4; 173,16
INCAUC,		:Alii fortuna dedit felicitatem, huic industria virtutem comparavit	AN21 ,RH 4; 173,18
INCAUC,		:Nequaquam mihi <dives> est,...et nihil parcere egestatis est initium	RUTL ,FS 2; 40, 2
INCAUC,		:Seorsum est beneficium dare libenter,...dumtaxat odium vitamus	RUTL ,FS 2; 40, 5
INCAUC,		:Classem speciosissimam...maximam et fidelissimam manum comparavit	AQUI ,FS ; 30, 7
INCAUC,		:Neque gratia et divitiis...et magnitudine rei a proposito deiectus	AQUI ,FS ; 30,15
INCAUC,		:Si neque divitiis polles...cur te dicam esse beatum?	AN17 ,CF ; 69, 3
INCAUC,		: 'classem speciosissimam...maximam et fidelissimam manum comparavit'	MARTC ,NM 5; 264, 6
INCAUC,		: 'et inimico proderas et amicum laedebas et tibi non consulebas'	RUF ,NO ; 578, 5
INCAUC,		: 'nec rei publicae consuluisti nec amicis profuisti nec inimicis restitisti'	RUF ,NO ; 578, 6
INCAUC,/IF,	21/:	Hecuba hoc dolet, pudet, piget	QU ,IO 9; 224,12
IPSE ,/PC, 2,	2/:	quem, quaeso, nostrum fefellit ita vos esse facturos?	CIC ,OB ; 76,19
IPSE ,/PS,	45M/:	depressam, caecam, iacentem domum pluris quam te...aestimasti	CIC ,OB ; 76, 9
MUR ,		:serviebat forum cubiculo, praetor meretrici, carcer convivio, dies nocti	SEN ,CO 9; 260,11
NT *,/CO, 2, 11,	16/:	Iterum dico, ne quis me existimet insipientem esse	AUG ,DC 4; 125,12
NT *,/CO, 2, 11,	16/:	Alioquin velut insipientem suscipite me, ut et ego modicum quid glorier	AUG ,DC 4; 125,13
NT *,/CO, 2, 11,	17/:	Quod loquor...in hac substantia gloriae	AUG ,DC 4; 125,15
NT *,/CO, 2, 11,	18/:	Quoniam quidem multi gloriantur secundum carnem, et ego gloriabor?	AUG ,DC 4; 125,17
NT *,/CO, 2, 11,	19/:	Libenter enim sustinetis insipientes, cum sitis sapientes	AUG ,DC 4; 125,18
NT *,/CO, 2, 11,	20/:	Toleratis enim, si quis vos in servitutem redigit	AUG ,DC 4; 125,20
NT *,/CO, 2, 11,	21/:	In quo autem (in insipientia dico), audeo et ego	AUG ,DC 4; 125,24
NT *,/CO, 2, 11,	28/:	Praeter illa quae...sollicitudo omnium ecclesiarum	AUG ,DC 4; 126,16
NT *,/CO, 2, 11,	30/:	si gloriari oportet, in his, quae infirmitatis meae sunt, gloriabor	AUG ,DC 4; 126,21
NT *,/RO, 12,	16/:	Non alta sapientes, sed humilibus consentientes!	AUG ,DC 4; 147, 8
NT *,/RO, 13,	8/:	Nemini quicquam debeatis, nisi ut invicem diligatis	AUG ,DC 4; 147,13
RUTL *,/FS, 2,	15/:	Cui nec finis adest...celer in repetendo	AN17 ,CF ; 66,19
VT *,/AM, 6,	4/:	Qui separati estis in diem malum et appropinquatis solio iniquitatis	AUG ,DC 4; 129,10
VT *,/AM, 6,	4/:	Qui dormitis in lectis eburneis et lascivitis in stratis vestris	AUG ,DC 4; 129,12
VT *,/AM, 6,	4/:	qui comeditis agnum de grege et vitulos de medio armenti	AUG ,DC 4; 129,13

EC= RITMO DE LA PROSA

		:Miembro	
CARB ,/CT,	4/:	tu dicere solebas sacram esse rem publicam	CIC ,OB ; 72, 4
CARB ,/CT,	4/:	tu dicere solebas sacram esse rem publicam'	RUF ,NO ; 576,10
CIC ,/IC, 1,	1/:	quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?	IULV ,AR ; 94, 4
CIC ,/IC, 1,	1/:	quam diu etiam furor iste tuus eludet?	IULV ,AR ; 94, 5
CIC ,/IC, 1,	1/:	quem ad finem sese effrenata iactabit audacia?	IULV ,AR ; 94, 6
CIC ,PC 2/	2/:	'o rem excogitatum'	RUF ,NO ; 571,20
CIC ,PC 2/	2/:	'o callidos homines'	RUF ,NO ; 571,20
CIC ,PC 2/	2/:	'o ingenia metuenda'	RUF ,NO ; 571,20
CIC ,PC 2/	2/:	'testes dare volumus'	RUF ,NO ; 571,22
CIC ,/PS,	45M/:	'O callidos homines'	QU ,IO 9; 265,27
CIC ,/PS,	45M/:	'O rem excogitatum'	QU ,IO 9; 266, 1
CIC *,/MA, 2,	63/:	Vomens frustis esculentis gremium suum et totum tribunal implevit	QU ,IO 9; 243,15
CIC *,/PA,	19/:	Saxa atque solitudines voci respondent,...flectuntur atque consistunt	QU ,IO 9; 243,18
CIC *,/PM,	1/:	Etsi vereor, iudices,...pro fortissimo viro dicere incipientem timere	AQUI ,FS ; 28, 1
CIC *,/PM,	1/:	etsi vereor, iudices,...pro fortissimo viro dicere incipientem timere'	MARTC ,NM 5; 262,10
CIC *,/PM,	1/:	Etsi vereor, iudices,...pro fortissimo viro dicere	IS ,ET 2; 380,21
CIC *,/PS,	45M/:	'incurristi amens in columnas'	RUF ,NG ; 571,11
CIC *,/PS,	45M/:	'in alienis insanisti'	RUF ,NO ; 571,12
CRAS ,/IS,	52A/:	cur clandestinis consiliis nos oppugnant?	CIC ,OB ; 75,19
CRAS ,/IS,	52A/:	cur de perfugis nostris copias comparant contra nos?	CIC ,OB ; 75,20
INCAUC,		:Et inimico proderas	AN21 ,RH 4; 172,15
INCAUC,		:Et> amicum laedebas	AN21 ,RH 4; 172,17
INCAUC,		:Nam qui eadem vult ac non vult	AN17 ,CF ; 63, 8
INCAUC,		:is demum est firmus amicus	AN17 ,CF ; 63, 9
INCAUC,		: 'et inimico proderas'	RUF ,NO ; 578, 2
INCAUC,		: 'et amicum laedebas'	RUF ,NO ; 578, 3

IPSE ,/PC, 2,	2/:o ingenia metuenda	CIC ,OB ; 76,16
IPSE ,/PC, 2,	2/:o callidos homines	CIC ,OB ; 76,16
IPSE ,/PC, 2,	2/:o rem excogitatum	CIC ,OB ; 76,16
IPSE ,/PC, 2,	2/:testis dare volumus	CIC ,OB ; 76,17
IPSE ,/PS,	45M/:incurristi omens in columnas	CIC ,OB ; 76, 7
IPSE ,/PS,	45M/:in alienas insanus insanisti	CIC ,OB ; 76, 7
NT *,/CO, 2, 11,	20/:Si quis in faciem vos caedit	AUG ,DC 4; 125,22
NT *,/CO, 2, 11,	21/:secundum ignobilitatem dico	AUG ,DC 4; 125,22
NT *,/CO, 2, 11,	21/:quasi nos infirmati simus	AUG ,DC 4; 125,23
NT *,/CO, 2, 11,	23/:Ministri Christi sunt? (insipiens dico) super ego	AUG ,DC 4; 125,29
NT *,/CO, 2, 11,	24/:A Iudaeis quinquies	AUG ,DC 4; 126, 6
NT *,/CO, 2, 11,	24/:quadraginta una minus accepi	AUG ,DC 4; 126, 6
NT *,/CO, 2, 11,	25/:Nocte et die in profundo maris fui	AUG ,DC 4; 126, 9
NT *,/CO, 2, 11,	29/:quis scandalizatur, et ego non uror?	AUG ,DC 4; 126,19
NT *,/CO, 2, 11,	29/:Quis infirmatur, et ego non infirmor?	AUG ,DC 4; 126,19
NT *,/RO, 5,	3/:quoniam tribulatio patientiam operatur	AUG ,DC 4; 123,21
NT *,/RO, 5,	4/:patientia autem probationem	AUG ,DC 4; 123,22
NT *,/RO, 5,	4/:probatio vero spem	AUG ,DC 4; 123,23
NT *,/RO, 5,	5/:spes autem non confundit	AUG ,DC 4; 123,24
NT *,/RO, 5,	5/:quoniam caritas dei diffusa est in cordibus nostris	AUG ,DC 4; 123,25
NT *,/RO, 5,	5/:per spiritum sanctum, qui datus est nobis	AUG ,DC 4; 123,26
NT *,/RO, 13,	7/:In hac ipso perseverantes reddite omnibus debita	AUG ,DC 4; 147, 9
NT *,/RO, 13,	7/:cui tributum tributum	AUG ,DC 4; 147,10
NT *,/RO, 13,	7/:cui honore a honorem	AUG ,DC 4; 147,11
NT *,/RO, 13,	7/:cui vectigal vectigal	AUG ,DC 4; 147,11
NT *,/RO, 13,	7/:cui timorem timorem	AUG ,DC 4; 147,11
V *,/AE,12,	2/:defecisse videt sua	CLOD ,DS ; 590,15
VT *,/AM, 6,	5/:Sicut David putaverunt se habere vasa cantici	AUG ,DC 4; 130,14
VT *,/AM, 6,	5/:bibentes in phialis vinum	AUG ,DC 4; 130,15
VT *,/AM, 6,	5/:et optimo unguento delibuti	AUG ,DC 4; 130,15
VT *,/AM, 6,	6/:Et nihil patiebantur super contritione Ioseph	AUG ,DC 4; 130,18

EN= RITMO DE LA PROSA

:Inciso

CARB ,/CT,	4/:O M. Druse, patrem appello	CIC ,OB ; 72, 3
CARB ,/CT,	4/:O Marce Druse, patrem appello	RUF ,NO ; 576, 8
CIC ,/IC, 2,	1/:abiit, excessit, evasit, erupit	IULV ,AR ; 94, 3
CIC ,/PC 2/	2/:diximus	RUF ,NO ; 571,21
CIC ,/PS,	45M/:Domus tibi deerat?	QU ,IO 9; 265,15
CIC ,/PS,	45M/:At habebas	QU ,IO 9; 265,16
CIC ,/PS,	45M/:At egebas	QU ,IO 9; 265,16
CIC ,/PS,	45M/:Pecunia superabat?	QU ,IO 9; 265,16
CIC ,/PS,	45M/:Diximus	QU ,IO 9; 265,18
CIC *,/DO,	13/:qui sine ferro ne nunc quidem tecum est?	AQUI ,FS ; 28, 7
CIC *,/DO,	13/:Quis est iste Lollius	AQUI ,FS ; 28, 7
CIC *,/DO,	13/:armiger Catilinae	AQUI ,FS ; 28, 8
CIC *,/DO,	13/:Quis est iste Lollius?	AQUI ,FS ; 28, 8
CIC *,/DO,	13/:concitator tabernariorum	AQUI ,FS ; 28, 9
CIC *,/DO,	13/:stipator tui corporis	AQUI ,FS ; 28, 9
CIC *,/DO,	13/:lapidator fori	AQUI ,FS ; 28,10
CIC *,/DO,	13/:depopulator curiae	AQUI ,FS ; 28,10
CIC *,/DO,	13/:percussor	AQUI ,FS ; 28,10
CIC *,/DO,	13/:quis est iste Lollius	MARTC ,NM 5; 262,15
CIC *,/DO,	13/:stipator tui corporis	MARTC ,NM 5; 262,16
CIC *,/DO,	13/:concitator tabernariorum	MARTC ,NM 5; 262,16
CIC *,/DO,	13/:qui est iste Lollius	MARTC ,NM 5; 262,16
CIC *,/DO,	13/:qui sine ferro ne nunc quidem tecum est	MARTC ,NM 5; 262,16
CIC *,/DU,	13/:percussor	MARTC ,NM 5; 262,17

CIC	*,/DO,	13/:"lapidator curiae"	MARTC	,NM	5;	262,17
CIC	*,/DO,	13/:"armiger Catilinae"	MARTC	,NM	5;	262,17
CIC	*,/PM,	1/:"Etsi vereor, iudices, ne turpe sit	AQUI	,FS	;	28, 4
CIC	*,/PM,	1/:"Etsi vereor, iudices,	IS	,ET	2;	380,21
CIC	*,/PM,	1/:"ne turpe sit pro fortissimo viro dicere	IS	,ET	2;	380,22
CIC	*,/PS,	45M/:"at habebas"	RUF	,NO	;	571, 9
CIC	*,/PS,	45M/:"domus tibi deerat?"	RUF	,NO	;	571, 9
CIC	*,/PS,	45M/:"at egebas"	RUF	,NO	;	571,10
CIC	*,/PS,	45M/:"pecunia superabat?"	RUF	,NO	;	571,10
CIC	*,/V2, 2,	27/:"accensi	AQUI	,FS	;	28,11
CIC	*,/V2, 2,	27/:"Comites illi delecti manus erant tuae	AQUI	,FS	;	28,11
CIC	*,/V2, 2,	27/:"scribae manus erant tuae	AQUI	,FS	;	28,12
CIC	*,/V2, 2,	27/:"medici	AQUI	,FS	;	28,12
CIC	*,/V2, 2,	27/:"aruspices	AQUI	,FS	;	28,12
CIC	*, V2/ 2,	27/:"comites illi delecti manus erant tuae"	MARTC	,NM	5;	262,19
CIC	*, V2/ 2,	27/:"accensi"	MARTC	,NM	5;	262,19
CIC	*, V2/ 2,	27/:"aruspices"	MARTC	,NM	5;	262,20
CIC	*, V2/ 2,	27/:"scribae manus erant tuae"	MARTC	,NM	5;	262,20
CIC	*, V2/ 2,	27/:"medici"	MARTC	,NM	5;	262,20
HER	*,/HI, 1, 66,	2/:"Arcadium petis, immensum petis, haud tribuam istud	AN17	,CF	;	63, 6
INCAUC,		:Acrimonia, voce voltu <adversarios> perterruisti	AN21	,RH	4;	172,24
INCAUC,		:Inimicos, invidia, iniuriis, potentia, perfidia sustulisti	AN21	,RH	4;	172,25
IPSE	,/PC, 2,	2/:"diximus	CIC	,OB	;	76,17
IPSE	,/PS,	45M/:"pecunia superabat?"	CIC	,OB	;	76, 5
IPSE	,/PS,	45M/:"at habebas"	CIC	,OB	;	76, 5
IPSE	,/PS,	45M/:"domus tibi deerat?"	CIC	,OB	;	76, 5
IPSE	,/PS,	45M/:"at egebas"	CIC	,OB	;	76, 6
NT	*,/CO, 2, 11,	20/:"Si quis devorat	AUG	,DC	4;	125,21
NT	*,/CO, 2, 11,	20/:"Si quis accipit	AUG	,DC	4;	125,21
NT	*,/CO, 2, 11,	20/:"Si quis extollitur	AUG	,DC	4;	125,21
NT	*,/CO, 2, 11,	22/:"Hebraei sunt? et ego	AUG	,DC	4;	125,26
NT	*,/CO, 2, 11,	22/:"Israelitae sunt? et ego	AUG	,DC	4;	125,27
NT	*,/CO, 2, 11,	22/:"Semen Abrahae sunt? et ego	AUG	,DC	4;	125,27
NT	*,/CO, 2, 11,	23/:"in carceribus abundantius	AUG	,DC	4;	126, 3
NT	*,/CO, 2, 11,	23/:"In laboribus plurimum	AUG	,DC	4;	126, 3
NT	*,/CO, 2, 11,	23/:"in plagis supra modum	AUG	,DC	4;	126, 3
NT	*,/CO, 2, 11,	23/:"in mortibus saepius	AUG	,DC	4;	126, 4
NT	*,/CO, 2, 11,	25/:"Ter virgis caesus sum	AUG	,DC	4;	126, 8
NT	*,/CO, 2, 11,	25/:"semel lapidatus sum	AUG	,DC	4;	126, 8
NT	*,/CO, 2, 11,	25/:"ter naufragium feci	AUG	,DC	4;	126, 9
NT	*,/CO, 2, 11,	26/:"In itineribus saepe	AUG	,DC	4;	126,11
NT	*,/CO, 2, 11,	26/:"periculis fluminum	AUG	,DC	4;	126,11
NT	*,/CO, 2, 11,	26/:"periculis ex genere	AUG	,DC	4;	126,12
NT	*,/CO, 2, 11,	26/:"periculis latronum	AUG	,DC	4;	126,12
NT	*,/CO, 2, 11,	26/:"periculis ex gentibus	AUG	,DC	4;	126,12
NT	*,/CO, 2, 11,	26/:"periculis in deserto	AUG	,DC	4;	126,13
NT	*,/CO, 2, 11,	26/:"periculis in mari	AUG	,DC	4;	126,13
NT	*,/CO, 2, 11,	26/:"periculis in civitate	AUG	,DC	4;	126,13
NT	*,/CO, 2, 11,	26/:"periculis in falsis fratribus	AUG	,DC	4;	126,14
NT	*,/CO, 2, 11,	27/:"in vigiliis saepius	AUG	,DC	4;	126,14
NT	*,/CO, 2, 11,	27/:"in labore et aerumna	AUG	,DC	4;	126,14
NT	*,/CO, 2, 11,	27/:"in frigore et nuditate	AUG	,DC	4;	126,15
NT	*,/CO, 2, 11,	27/:"in fame et siti	AUG	,DC	4;	126,15
NT	*,/CO, 2, 11,	27/:"in ieiuniis saepius	AUG	,DC	4;	126,15
V	*,/AE, 1,	1/:"arma virumque cano	CLOD	,DS	;	590,16

EZ= RITMO DE LA PROSA

:Otros

CIC	*, PM/	72/:	Occidi, occidi non Spurium Maellium, qui annoa levanda iacturisque...
CIC	*, PM/	72/:	'occidi, occidi non Spurium Maellium, qui annoa levanda iacturis<que>'
INCAUC	,/IF,	200/:	eam quam nihil accusas damnas...
INCAUC	,/IF,	200/:	...bene quam meritam esse autumas...
INCAUC	,/IF,	201/:	...male maerere? id quod scis prodest nihil, id quod nescis obest?
IPSE	, PM/	10/:	est enim, iudices...sed imbuti sumus
IPSE	,/V2, 4,	115/:	conferite hanc pacem...captas dicetis Syracusas
SALL	,/BI,	1/:	Falso queritur de natura sua
THUC	,/HI, 1, 8,	1/:	hypèr hémisy Káres ephánēsan

AQUI	,FS	; 27,23
MARTC	,NM 5;	261,19
CIC	,OB	; 56,15
CIC	,OB	; 56,17
CIC	,OB	; 56,18
CIC	,OB	; 56, 8
CIC	,OB	; 57, 4
QU	,IO 9;	252,21
QU	,IO 9;	253, 6

FB= PROSODIA Y FONOLOGÍA :Vocal

CIC	, PM/	2/:	auctoritate publica armare
ENN	,/AN, 2,	126/:	'Mettoeo Fufetioeo' (pro 'Mettio Fufetio')
IPSE	,	:	a 'pinno'...'bipennis'
IPSE	,	:	calidum...caldum
IPSE	,	:	zopyris
IPSE	,	:	zephyris

MARTC	,NM 5;	254,19
QU	,IO 1;	90, 6
QU	,IO 1;	81,14
QU	,IO 1;	110, 4
QU	,IO 12;	122, 2
QU	,IO 12;	122, 2

FC= PROSODIA Y FONOLOGÍA :Consonante

CIC	,/RA,	11/:	'Canopitarum exercitum' (pro 'Canobitarum')
INCAUC	,/IF,	164/:	finis frugifera et efferta arva Asiae tenet
IPSE	,	:	'duellum' bellum
IPSE	,	:	Duellum...Bellium
IPSE	,	:	'duis' bis
IPSE	,	:	axillis
IPSE	,	:	maxillis
IPSE	,	:	vexillo
IPSE	,	:	pauillo
IPSE	,	:	'nobiscum' (non 'cum nobis')
IPSE	,	:	'meridien', cur non 'medidie'?
IPSE	,	:	amovit...abegit...abstulit
IPSE	,	:	'afer' noluerunt,...et> 'aufer' maluerunt
IPSE	,	:	'afugit' turpe visum est et...<'aufugit'...maluerunt
IPSE	,	:	dulcius visum est...'ignavos'...dicere, quam ('innavos')
IPSE	,	:	dulcius visum est...'ignaros' dicere, quam ('innaros')
IPSE	,	:	dulcius visum est 'ignotos'...dicere, quam ('innotos')
IPSE	,	:	ex usu...e re publica
IPSE	,	:	refecit, rettulit, reddidit
IPSE	,	:	exegit, edixit
IPSE	,	:	subegit, summutavit, sustulit
IPSE	,	:	pulcros, Cetegos, triumphulos, Cartaginem
IPSE	,	:	Matones, Otones, Coepiones, sepulcra, coronas, lacrimas
IPSE	,	:	Orcivios
IPSE	,	:	'Burrum' semper Ennius, nunquam 'Pyrrhum'
IPSE	,	:	Phrygum...Phrygibus
IPSE	,	:	Phryges...Pyrrhum
IPSE	,	:	ex 'scanno'...'scabillum'
IPSE	,	:	Valesii...Valerios
IPSE	,	:	Fusii...Furios
IPSE	,	:	'vapos' (pro 'vapor')
IPSE	,	:	'labos' (pro 'labor')
IPSE	,	:	'arbos' (pro 'arbor')
IPSE	,	:	'clamos' (pro 'clamor')
IPSE	,	:	'asa' (pro 'ara')
IPSE	,	:	'lases' (pro 'lares')
IPSE	,	:	'mertare' (pro 'mersare')

QU	,IO 1;	90, 9
CIC	,OB	; 55,10
CIC	,OB	; 48,12
CIC	,OB	; 48,12
CIC	,OB	; 48,12
CIC	,OB	; 48,16
CIC	,OB	; 48,16
CIC	,OB	; 49, 1
CIC	,OB	; 49, 1
CIC	,OB	; 49, 9
CIC	,OB	; 52, 3
CIC	,OB	; 52, 5
CIC	,OB	; 52, 7
CIC	,OB	; 52, 7
CIC	,OB	; 52,10
CIC	,OB	; 52,10
CIC	,OB	; 52,10
CIC	,OB	; 52,11
CIC	,OB	; 52,13
CIC	,OB	; 52,13
CIC	,OB	; 52,14
CIC	,OB	; 53,11
CIC	,OB	; 53,14
CIC	,OB	; 53,14
CIC	,OB	; 54, 1
CIC	,OB	; 54, 3
CIC	,OB	; 54, 5
QU	,IO 1;	81,12
QU	,IO 1;	81,22
QU	,IO 1;	81,23
QU	,IO 1;	81,24
QU	,IO 1;	81,24
QU	,IO 1;	81,24
QU	,IO 1;	81,24
QU	,IO 1;	81,25
QU	,IO 1;	81,25
QU	,IO 1;	82, 2

IPSE ,	: "pultare" (pro "pulsare")	QU ,IO 1; 82, 2
IPSE ,	: "faedos" (pro "haedos")	QU ,IO 1; 82, 3
IPSE ,	: "fordeum" (pro "hordeum")	QU ,IO 1; 82, 3
IPSE ,	: Burrus/(Pyrros)	QU ,IO 1; 82, 8
IPSE ,	: Bruges/(Phryges)	QU ,IO 1; 82, 9
IPSE ,	: balaena/(phál(l)aina)	QU ,IO 1; 82, 9
IPSE ,	: ex "duello", "bellum"	QU ,IO 1; 82,10
IPSE ,	: Duellios...Bellios	QU ,IO 1; 82,11
IPSE ,	: "Alexanter" (pro "Alexander")	QU ,IO 1; 82,15
IPSE ,	: "Cassantra" (pro "Cassandra")	QU ,IO 1; 82,15
IPSE ,	: "preculam" pro "pergula"	QU ,IO 1; 90, 3
IPSE ,	: "Trasumennum" pro "Tarsumenna"	QU ,IO 1; 90,10
IPSE ,	: "ircos" (pro "hircos")	QU ,IO 1; 92, 7
IPSE ,	: "aedos" (pro "haedos")	QU ,IO 1; 92, 7
IPSE ,	: "Graccis" (pro "Gracchis")	QU ,IO 1; 92, 8
IPSE ,	: "trumpis" (pro "trumphis")	QU ,IO 1; 92, 9
IPSE ,	: "choronae" (pro "coronae")	QU ,IO 1; 92,10
IPSE ,	: "chenturiones" (pro "centuriones")	QU ,IO 1; 92,10
IPSE ,	: "praechones" (pro "praecones")	QU ,IO 1; 92,10
IPSE ,	: comprehendere	QU ,IO 1; 92,13
IPSE ,	: vehementer	QU ,IO 1; 92,13
IPSE ,	: mihi	QU ,IO 1; 92,14
IPSE ,	: "mehe"...pro "mē"	QU ,IO 1; 92,14
IPSE ,	: abstulit, aufugit, amisit	QU ,IO 1; 104,12
IPSE ,	: "coit", cum sit praepositio "con"	QU ,IO 1; 104,13
IPSE ,	: e republica	QU ,IO 1; 104,14
IPSE ,	: ignavi	QU ,IO 1; 104,14
IPSE ,	: "avere" (pro "havere")	QU ,IO 1; 110,16
IPSE ,	: exspecto...expecto	QU ,IO 1; 117,26
IPSE ,	: quidquid...(quicquid)	QU ,IO 1; 118, 6
IPSE ,	: quotidie...cotidie	QU ,IO 1; 118, 8
IPSE ,	: optinuit/(obtinuit)	QU ,IO 1; 118,13
IPSE ,	: immunis/(inmunis)	QU ,IO 1; 118,15
IPSE ,	: "Haruspex"...a spectando	QU ,IO 1; 118,19
IPSE ,	: "abstemius"...ex abstinentia temeti	QU ,IO 1; 118,21
IPSE ,	: "dicae" (pro "dicam")	QU ,IO 1; 121,22
IPSE ,	: "faciae" (pro "faciam")	QU ,IO 1; 121,22
IPSE ,	: "cui" (olim "quoi")	QU ,IO 1; 122,16
IPSE ,	: "Gaius" C littera significatur	QU ,IO 1; 122,20
IPSE ,	: "Gnaeus" eam (C) litteram in praenominis nota accipit	QU ,IO 1; 122,23
IPSE ,	: "columnam"...exempta n littera legimus	QU ,IO 1; 122,24
IPSE ,	: "consules" exempta n littera legimus	QU ,IO 1; 122,25
IPSE ,	: "Subura", cum tribus litteris notatur, C tertiam ostendit	QU ,IO 1; 123, 1
IPSE ,	: belligerare	QU ,IO 9; 242, 6
IPSE ,	: pomeridie	QU ,IO 9; 242, 6
IPSE ,	: "dicae"...m littera in e mollita	QU ,IO 9; 242, 7
IPSE ,	: "faciae" (pro "faciam")	QU ,IO 9; 242, 7
IPSE ,	: pellexit	QU ,IO 11; 231,13
IPSE ,	: collegit	QU ,IO 11; 231,14
IPSE ,	: zopyris	QU ,IO 12; 122, 2
IPSE ,	: zephyris	QU ,IO 12; 122, 2
IPSE ,	: frangit	QU ,IO 12; 122,11
IPSE ,	: aequum	QU ,IO 12; 122,18
IPSE ,	: equos	QU ,IO 12; 122,18
IPSE ,	: aversa pro abversis	QU ,IO 12; 123, 5

FD= PROSODIA Y FONOLOGÍA :Semivocal

ENN *,/IF,	332/:	'vi patefecerunt Bruges', non 'Phryges'
IPSE ,	:	Phrygum...Phrygibus
IPSE ,	:	Phryges...Pyrrhum
IPSE ,	:	servus
IPSE ,	:	vulgus
IPSE ,	:	'etiam' sicut 'tam'
IPSE ,	:	'vos' ut 'tuos'
IPSE ,	:	'conicit' enim est ab illo 'iacit'
IPSE ,	:	servus
IPSE ,	:	vulgus
IPSE ,	:	oio
IPSE ,	:	Maiam
IPSE ,	:	cervum
IPSE ,	:	servum

CIC ,OB ;	54, 1
CIC ,OB ;	54, 3
CIC ,OB ;	54, 5
QU ,IO 1;	80, 7
QU ,IO 1;	80, 7
QU ,IO 1;	80, 21
QU ,IO 1;	80, 22
QU ,IO 1;	81, 5
QU ,IO 1;	81, 7
QU ,IO 1;	81, 7
QU ,IO 1;	81, 8
QU ,IO 1;	81, 8
QU ,IO 12;	122, 13
QU ,IO 12;	122, 13

FE= PROSODIA Y FONOLOGÍA :Diptongo

IPSE ,	:	'aurei' (pro 'auri')
IPSE ,	:	'argentei' (pro 'argenti')
IPSE ,	:	LĒISTĒI
IPSE ,	:	hi Sullae, Galbae
LUCI ,/SA, 9,	353/:	iam 'pueri venere': e postremum facito arque i,/ ut pueri plures fiant
LUCI ,/SA, 9,	356/:	mendaci furique addes e, cum dare furi/ iusseris
V ,/AE, 7,	464/:	'aquai' (pro 'aquae')
V ,/AE, 9,	26/:	'pictai vestis' (pro 'pictae')

QU ,IO 1;	120, 14
QU ,IO 1;	120, 14
QU ,IO 1;	120, 20
QU ,IO 1;	121, 3
QU ,IO 1;	120, 3
QU ,IO 1;	120, 7
QU ,IO 1;	121, 1
QU ,IO 1;	121, 1

FF= PROSODIA Y FONOLOGÍA :Cantidad vocálica

IPSE ,	:	indoctus...insanus
IPSE ,	:	inhumanus...infelix
IPSE ,	:	concrepuit, confecit
IPSE ,	:	conposuit, consuevit
IPSE ,	:	malus/(malus)
IPSE ,	:	palus/(palus)
IPSE ,	:	cato

CIC ,OB ;	53, 4
CIC ,OB ;	53, 5
CIC ,OB ;	53, 7
CIC ,OB ;	53, 7
QU ,IO 1;	117, 18
QU ,IO 1;	117, 20
QU ,IO 7;	180, 5

FG= PROSODIA Y FONOLOGÍA :Cantidad silábica

CIC *,/CL,	1/:	animadverti, iudices
CIC *,/OF,	25/:	'esse pro nobis'
CIC *,/PL,	1/:	novum crimen
CIC *,/PL,	1/:	ausus est confiteri
CIC *,/PM,	1/:	dicere incipientem timere
DIOM *,/AG, 2, 469,	6/:	'arma sumpsi'
IPSE ,	:	Castorem
IPSE ,	:	Palaemo
IPSE ,	:	Plato
IPSE ,	:	Telamo
IPSE ,	:	fervere
IPSE ,	:	spondeo...spondere
IPSE ,	:	prandeo...prandere
IPSE ,	:	pendeo...pendere
IPSE ,	:	dico...dicere
IPSE ,	:	lego...legere
IPSE ,	:	curro...currere
IPSE ,	:	'avere' (pro 'havere')
LUCI ,/SA, 9,	349/:	fervit aqua et fervet: fervit nunc, fervet ad annum
SE ,/CA,	17/:	perit, abit avipedis animula leporis
V *,/AE, 1,	2/:	Italiam fato profugus

QU ,IO 9;	257, 8
RUF ,NO ;	568, 17
QU ,IO 9;	257, 7
QU ,IO 9;	257, 18
QU ,IO 9;	257, 18
RUF ,NO ;	568, 17
QU ,IO 1;	101, 23
QU ,IO 1;	101, 26
QU ,IO 1;	101, 27
QU ,IO 1;	101, 27
QU ,IO 1;	106, 23
QU ,IO 1;	107, 2
QU ,IO 1;	107, 2
QU ,IO 1;	107, 2
QU ,IO 1;	107, 5
QU ,IO 1;	107, 5
QU ,IO 1;	107, 5
QU ,IO 1;	110, 16
QU ,IO 1;	107, 8
MARTC ,NM 5;	256, 11
QU ,IO 1;	91, 21

V	*/AE, 1,	41/:unius ob noxam et furias	QU	,IO	1;	91,23
V	*/BU, 1,	2/:agrestem tenui Musam	QU	,IO	9;	255, 8
V	*/BU, 6,	8/:agrestem tenui Musam	QU	,IO	9;	255, 8
FH= PROSODIA Y FONOLOGÍA :Acento						
IPSE	,	:Comillus	QU	,IO	1;	92,23
IPSE	,	:Cethegus	QU	,IO	1;	93, 1
IPSE	,	:Atreus	QU	,IO	1;	93, 6
IPSE	,	:Nerei	QU	,IO	1;	93, 9
IPSE	,	:Terei	QU	,IO	1;	93, 9
IPSE	,	:quale	QU	,IO	1;	93,19
IPSE	,	:Olympo	QU	,IO	1;	102,12
IPSE	,	:tyranno	QU	,IO	1;	102,12
V	*/AE, 4,	254/:...quae circum litora, circum/ piscosos scopulos	QU	,IO	1;	93,15
V	*/GE, 3,	243/:pecudes pictaeque volucres	QU	,IO	1;	93, 3
FI= PROSODIA Y FONOLOGÍA :Enclisis y Proclisis						
V	*/AE, 1,	1/:Troiae qui primus ab oris	QU	,IO	1;	93,28
FK= PROSODIA Y FONOLOGÍA :Sinalefa, Elisión o Crasis						
CRAS	*/LS,	26/:...praesidium est'	QU	,IO	9;	262, 4
IPSE	,	:multum ille	QU	,IO	9;	242,14
IPSE	,	:quantum erat	QU	,IO	9;	242,14
IPSE	,	:verum enim	IS	,ET	2;	4, 4
IPSE	,	:multum ille luget	ALCU	,DR		545,23
V	*/AE, 1,	3/:Multum ille et terris	QU	,IO	11;	231,12
FL= PROSODIA Y FONOLOGÍA :Hiato y otros fenómenos de juntura						
CIC	,/AR,	23/:hoc motu radiantis etesiae in vada ponti	CIC	,OB		48,17
DIOM	*/AG, 2, 467,	1/:feminae Aegyptiae	IS	,ET	2;	380,33
DIOM	*/AG, 2, 467,	16/:ars studiorum	IS	,ET	2;	382, 3
DIOM	*/AG, 2, 467,	16/:error Romuli	IS	,ET	2;	382, 3
DIOM	*/AG, 2, 467,	16/:rex Xerxes	IS	,ET	2;	382, 3
ENN	,/SC,	3/:Scipio invicte	CIC	,OB		48, 6
INCAUC,		:Bacae aeneae amoenissime impendebant	AN21	,RH	4;	166,24
INCAUC,		:pulchra oratione acta, orator, iacta te	QU	,IO	9;	241,10
IPSE	,	:cum illis	CIC	,OB		49, 6
IPSE	,	: 'cum' autem 'nobis'	CIC	,OB		49, 6
IPSE	,	: 'mecum'...non 'cum me'	CIC	,OB		49, 8
IPSE	,	: 'vobiscum' (non 'cum vobis')	CIC	,OB		49, 9
IPSE	,	: 'tecum', non...'cum te'	CIC	,OB		49, 9
IPSE	,	:ars studiorum	QU	,IO	9;	241,22
IPSE	,	:placida aura adest	ALCU	,DR		545,22
IPSE	,	:prima mater	ALCU	,DR		545,24
IPSE	,	:numerum numquam intellexi	ALCU	,DR		545,25
LUCI	,/SA, 4,	152/:dignus locoque	QU	,IO	9;	242, 4
LUCI	,/SA, 4,	159/:Aeserninus fuit	QU	,IO	9;	242, 4
NAE	,/IF,	64/:quam numquam vobis Grai atque barbari	CIC	,OB		48, 5
NAE	,/IF,	65/:vos qui accolitis Histrum fluvium atque algidam	CIC	,OB		48, 3
FM= PROSODIA Y FONOLOGÍA :Timbre vocálico						
IPSE	,	: 'insipientem' non 'insapientem'	CIC	,OB		52,15
IPSE	,	: 'iniquum' non 'inaequum'	CIC	,OB		53, 1
IPSE	,	: 'concisum' non 'concaesum'	CIC	,OB		53, 1
IPSE	,	: 'tricipitem' non 'tricapitem'	CIC	,OB		53, 1
IPSE	,	: 'pertisum' (pro 'pertaesum')	CIC	,OB		53, 2
IPSE	,	:optimum	QU	,IO	1;	80, 9

IPSE ,	:here	QU ,IO 1; 80,10
IPSE ,	:opimum	QU ,IO 1; 80,10
IPSE ,	:secat/secuit	QU ,IO 1; 81,17
IPSE ,	:caedit/excidit	QU ,IO 1; 81,18
IPSE ,	:calcat/exculcat	QU ,IO 1; 81,18
IPSE ,	:cadit/excidit	QU ,IO 1; 81,18
IPSE ,	:lavando/lotus/inlatus	QU ,IO 1; 81,19
IPSE ,	: "Dei iove Victore", non "Dei iovi Victori"	QU ,IO 1; 82, 1
IPSE ,	: "Hecoba" (pro "Hecuba")	QU ,IO 1; 82,16
IPSE ,	: "nutrix Culchidis" (pro "Colchidis")	QU ,IO 1; 82,16
IPSE ,	: "Pulixena" (pro "Polixena")	QU ,IO 1; 82,17
IPSE ,	: "probaveront" (pro "probaverunt")	QU ,IO 1; 82,18
IPSE ,	: "dederont" (pro "dederunt")	QU ,IO 1; 82,18
IPSE ,	: Odysseus/Olissea/Ulixem	QU ,IO 1; 82,19
IPSE ,	: "Menerva" (pro "Minerva")	QU ,IO 1; 82,21
IPSE ,	: "magester" (pro "magister")	QU ,IO 1; 82,21
IPSE ,	: "leber" (pro "liber")	QU ,IO 1; 82,21
IPSE ,	: "maximus" (olim "maxumus")	QU ,IO 1; 121,14
IPSE ,	: "optimus" (olim "optumus")	QU ,IO 1; 121,14
IPSE ,	: Here...heri ad me venit	QU ,IO 1; 121,17
IPSE ,	: "quase" (pro "quasi")	QU ,IO 1; 122, 1
IPSE ,	: "Sibe" (pro "sibi")	QU ,IO 1; 122, 1
IPSE ,	: "vorsus" (pro "versus")	QU ,IO 1; 122, 6
IPSE ,	: "vortices" (pro "vertices")	QU ,IO 1; 122, 6
IPSE ,	: "cervom" (pro "cervum")	QU ,IO 1; 122, 9
IPSE ,	: "servom" (pro "servum")	QU ,IO 1; 122, 9

FN= PROSODIA Y FONOLOGÍA :Final de palabra

CARU ,/IS,	37/: "Pelias cincinnatus" (pro "Pelias")	QU ,IO 1; 102, 5
CIC ,/IN, 1,	8/: "Hermagora" (pro "Hermagoras")	QU ,IO 1; 102, 7
ENN *,/AN, 7,	213/: "scripsere alii rem" (pro "scripserunt")	CIC ,OB ; 51, 9
IPSE ,	: Castor	QU ,IO 1; 101,26
IPSE ,	: "Palaemo" (non "Palaemon")	QU ,IO 1; 101,26
IPSE ,	: "Plato" (non "Platon")	QU ,IO 1; 101,27
IPSE ,	: "Telamo" (non "Telamon")	QU ,IO 1; 101,27
IPSE ,	: "Anchisa" (pro "Anchises")	QU ,IO 1; 102, 8
IPSE ,	: "Aenea" (pro "Aeneas")	QU ,IO 1; 102, 8
IPSE ,	: "Maecenas"/("Maecenatis", non "Maeceniae")	QU ,IO 1; 102, 9
IPSE ,	: "Sufenas"/("Sufenatis", non "Sufeniae")	QU ,IO 1; 102,10
IPSE ,	: "Asprenas"/("Asprenatis", non "Asprenae")	QU ,IO 1; 102,10
IPSE ,	: "Ulixi" (pro "Ulixis")	QU ,IO 1; 102,15
IPSE ,	: "Achilli" (pro "Achillis")	QU ,IO 1; 102,15
IPSE ,	: Venus, Veneris	QU ,IO 1; 108,23
IPSE ,	: Ceres...Cereris	QU ,IO 1; 108,25
IPSE ,	: vesperug	QU ,IO 1; 119,17
MESS ,/PH,	22/: "bene fecit Euthia" (pro "Euthias")	QU ,IO 1; 102, 6

FP= PROSODIA Y FONOLOGÍA :Aféresis, Síncopa, Apócope

ENN *,/AN, 1,	67/: "qui est omnibu' princeps", non "omnibus princeps"	CIC ,OB ; 54,10
INCAUC,/IF,	213/: tecti' fractis	CIC ,OB ; 48,10
INCAUC,/IF,	213/: vas' argenteis	CIC ,OB ; 48,10
INCAUC,/IF,	213/: palm' et crinibus	CIC ,OB ; 48,10
IPSE ,	: Axilla...Ala	CIC ,OB ; 48,15
IPSE ,	: "ain" pro "aisne"	CIC ,OB ; 49, 3
IPSE ,	: "dein"...pro "deinde"	CIC ,OB ; 49, 4
IPSE ,	: "exin"...pro "exinde"	CIC ,OB ; 49, 5
IPSE ,	: "iudicasse" vetant,...iubent..."iudicavisse"	CIC ,OB ; 51, 1

IPSE	,	:	'nosse'...vetant, 'novisse' iubent	CIC	,OB	;	51, 1
IPSE	,	:	'mehercule' quam 'mehercules' (libentius dixerim)	CIC	,OB	;	52, 1
IPSE	,	:	'calefacere' (pro 'calficere')	QU	,IO	1;	110,16
IPSE	,	:	'conservavisse' (pro 'conservasse')	QU	,IO	1;	110,17
IPSE	,	:	'face' (pro 'fac')	QU	,IO	1;	110,18
IPSE	,	:	'dice' (pro 'dic')	QU	,IO	1;	110,18
IPSE	,	:	'vitavisse' vel 'vitasse'	QU	,IO	9;	247,22
IPSE	,	:	'deprehendere' vel 'deprendere'	QU	,IO	9;	247,22
LUCI	*,/SA,	4;	152/:'vita illa dignu' locoque', non 'dignus'	CIC	,OB	;	54,11
PA	*,/PE,		307/:'multi' modis	CIC	,OB	;	48,10
T	,/PH,		384/:'eho, tu, cognatum tuum non noras?	CIC	,OB	;	51, 4
T	,/PH,		390/:'Stilponem, inquam, noveras	CIC	,OB	;	51, 5

FR= PROSODIA Y FONLOGÍA :Sinéresis, Diéresis

IPSE	,	:	Asiai	QU	,IO	1;	91,13
IPSE	,	:	Europai	QU	,IO	1;	91,13
VAT	,/AR,	4,	10/:'tum te flagranti deiectum fulmine Phaethon	QU	,IO	1;	91,17

FS= PROSODIA Y FONLOGÍA :Contracción vocales, Geminadas y Simplificación grupos consonánticos

AC	,/IF,		655/:'video sepulcra dua duorum corporum	CIC	,OB	;	50,14
AC	,/IF,		656/:'mulier una duum virum	CIC	,OB	;	50,15
ENN	,/AN,		477/:'idem campus habet	CIC	,OB	;	51,10
ENN	*,/AE,		44/:'patris mei meum factum pudet' pro 'meorum factorum'	CIC	,OB	;	49,14
ENN	*,/AE,		51/:'textitur, exitium examen rapit' pro 'exitiorum'	CIC	,OB	;	49,16
ENN	*,/IF,		316/:'inamque Aesculapi liberorum	CIC	,OB	;	50, 1
ENN	*,/IF,		363/:'neque tuum unquam in gremium extollas liberorum ex te genus	CIC	,OB	;	49,19
INCAUC	,/IF,		194/:'quam cara sint quae post carendo intellegunt,...	CIC	,OB	;	51, 7
INCAUC	,/IF,		195/:'...quamque attinendi magni dominatus sient	CIC	,OB	;	51, 8
IPSE	,	:	'sodes' pro 'si audes'	CIC	,OB	;	49, 2
IPSE	,	:	'sis' pro 'si vis'	CIC	,OB	;	49, 2
IPSE	,	:	'copsis' (pro 'cape si vis')	CIC	,OB	;	49, 3
IPSE	,	:	'nequire' pro 'non quire'	CIC	,OB	;	49, 3
IPSE	,	:	'malle' pro 'magis velle'	CIC	,OB	;	49, 4
IPSE	,	:	'nolle' pro 'non velle'	CIC	,OB	;	49, 4
IPSE	,	:	pro 'deum atque hominum fidem' 'deorum'	CIC	,OB	;	49,11
IPSE	,	:	'cupidos liberum' (pro 'liberorum')	CIC	,OB	;	49,17
IPSE	,	:	'in liberum loco' (pro 'liberorum')	CIC	,OB	;	49,18
IPSE	,	:	'centuriam...fabrum et procum,....non fabrorum et procorum	CIC	,OB	;	50,10
IPSE	,	:	'duorum virorum iudicium'...dico nunquam	CIC	,OB	;	50,11
IPSE	,	:	'decem virorum <st>ilitibus iudicandis' dico nunquam	CIC	,OB	;	50,12
IPSE	,	:	'trium virorum capitalium'...dico nunquam	CIC	,OB	;	50,12
IPSE	,	:	vel 'pro deum' dico vel 'pro deorum'	CIC	,OB	;	50,16
IPSE	,	:	'sestertium',...non 'sestertiorum'	CIC	,OB	;	50,17
IPSE	,	:	'trium virum', non 'virorum'	CIC	,OB	;	50,17
IPSE	,	:	'nummum',...non 'nummorum'	CIC	,OB	;	50,18
IPSE	,	:	'sie<n>t/sint	CIC	,OB	;	51, 5
IPSE	,	:	'idem probavit	CIC	,OB	;	51,11
IPSE	,	:	'isdem	CIC	,OB	;	51,11
IPSE	,	:	'eisdem	CIC	,OB	;	51,12
IPSE	,	:	'isdem	CIC	,OB	;	51,12
IPSE	,	:	'pomeridianas quadrigas' quam 'postmeridianam' lubentius dixerim	CIC	,OB	;	51,13
IPSE	,	:	'non scire' quidem barbarum iam videtur	CIC	,OB	;	52, 2
IPSE	,	:	'stlocum	QU	,IO	1;	82,11
IPSE	,	:	'stlites	QU	,IO	1;	82,11
IPSE	,	:	'divissiones' (pro 'divisiones')	QU	,IO	1;	121,10
IPSE	,	:	'cassus' (pro 'casus')	QU	,IO	1;	121,10
IPSE	,	:	'caussae' (pro 'causae')	QU	,IO	1;	121,10

IPSE ,	: 'iussi' (olim 'iusi')	QU ,IO 1; 121,13
PA *,/AR,	34/: nihilne ad te de iudicio armum accidit?	CIC ,OB ; 50, 9
PA *,/CH/	80/: cives, antiqui amici maiorum meum	CIC ,OB ; 50, 2
PA *,/CH/	81/: consilium socii, augurium atque extum interpretes	CIC ,OB ; 50, 4
PA *,/CH/	82/: postquam prodigium horriferum, portentum pavos	CIC ,OB ; 50, 6

FZ= PROSODIA Y FONOLÓGIA :Otros

CIC *,/MC/	67/: aliut fori lumen est, aliut lychnorum	CFOR ,AR 3; 147,10
CIC *,/V2, 1,	1/: cur 'hosce' potius quam 'hos'	QU ,IO 9; 264,21
INCAUC,/IF,	80/: qua tempestate Paris Helenam...	CIC ,OB ; 55,13
INCAUC,/IF,	105/: qua pontus Helles supera Imolum ac Tauricos	CIC ,OB ; 55, 7
INCAUC,/IF,	114/: versutiloquas malitias	CIC ,OB ; 55,16
INCAUC,/IF,	142/: habeo ego istam perterriticrepam	CIC ,OB ; 55,15
INCAUC,/IF,	212/: cur fugis fratrem? scit ipse	SEN ,CO 1; 52, 8
T *,/AN,	933/: arrige aures Pamphile	MARTC ,NM 5; 255,22
V *,/AE, 2,	413/: atque ereptae virginis ira	MARTC ,NM 5; 256, 1

GS= MÉTRICA

:Metri necessitas

V *,/AE,12,	208/: imo de stirpe recisum	QU ,IO 1; 105,18
V *,/BU, 1,	15/: silice in nuda	QU ,IO 1; 105,20
V *,/BU, 3,	69/: aëriae quo congressere palumbes	QU ,IO 1; 105,19

HC= MÉTRICA VERBAL

:Hemistiquio

BR , EP	: ...quamquam sciunt placuisse Catoni	QU ,IO 9; 252,11
CIC ,	: oderat ille bonos	MARTC ,NM 5; 255,12
CIC ,/CL,	4/: Quo me vertam nescio	QU ,IO 9; 256, 6
CIC ,/DM/ 2,	122/: latent ista omnia, Varro, magnis obscurata et circumfusa tenebris	MARTC ,NM 5; 255, 7
CIC ,/IF,	10/: o miserum, cui peccare licebat	MARTC ,NM 5; 255, 6
CIC ,/PI/	1/: Pro di immortales, qui hic inluxit dies?	QU ,IO 9; 252,17
CIC *,/	PASSIM/: esse videatur	QU ,IO 9; 251,19
CIC *,/CL,	1/: Animadverti, iudices	QU ,IO 9; 252, 1
CIC *,/MA, 2,	63/: Quis non turpe duceret?	QU ,IO 9; 261,21
CIC *,/PL,	1 : In Africa fuisse	QU ,IO 9; 251,17
CIC *,/PH,	1/: Etsi vereor, iudices	QU ,IO 9; 251,23
CIC *,/SR,	72/: litus amicis	MARTC ,NM 5; 258,23
CIC *,/V2, 5,	118/: Ut adeas, tantum dabis	QU ,IO 9; 251, 5
CIC *,/V2, 5,	118/: ore excipere liceret	QU ,IO 9; 261,21
CRAS *,/LS,	26/: Nam ubi libido dominatur, innocentiae leve praesidium est"	QU ,IO 9; 262, 4
DEM ,/DC,	1/: p̄si kai <p̄sais,> p̄sin hym̄n	QU ,IO 9; 251,21
IPSE ,	: somnia nempe vides	MARTC ,NM 5; 258, 5
IPSE ,	: aspice facta mea	MARTC ,NM 5; 258, 6
LIVI ,/UC,00,	1/: Facturusne operae pretium sim	QU ,IO 9; 252, 3

HF= MÉTRICA VERBAL

:Número y Volumen de palabras

CIC *,/MC,	31/: criminis causa	QU ,IO 9; 258,21
CIC *,/V2, 5,	70/: archipiratae	QU ,IO 9; 258,21
GER *,/AR,	343/: Orione	QU ,IO 9; 249,18
H ,/AP,	139/: Nascetur ridiculus mus	QU ,IO 8; 66, 8
H *,/SA, 1, 1,	100/: fortissima Tyndaridarum	QU ,IO 9; 249,16
INCAUC,	: non minus dura archipiratae	QU ,IO 9; 249,10
IPSE ,	: facilitates	QU ,IO 9; 258,22
IPSE ,	: temeritates	QU ,IO 9; 258,23
LUC *,/PH, 1,	665/: Orionis	QU ,IO 9; 249,18
LUC *,/PH, 9,	836/: Orionis	QU ,IO 9; 249,18
O *,/ME, 2,	226/: Appennino	QU ,IO 9; 249,17
O *,/ME,11,	456/: armamentis	QU ,IO 9; 249,18
PF *,/SA, 1,	95/: Appennino	QU ,IO 9; 249,17

V ,/GE, 1, 181/:Saepe exiguus mus QU ,IO 8; 66, 2
 V *,/AE, 3, 517/:Oriona QU ,IO 9; 249,18

HG= MÉTRICA VERBAL

:Aliteraciones, Rimas y Asonancias

CIC ,/CC,	7/:D fortunatam natam me consule Romam	QU ,IO 9; 242,23
CIC , EF/ 8,	13/:Res mihi <invisae> visae sunt, Brute	QU ,IO 9; 242,21
CIC *,/CL,	96/:non fuit istud iudicium iudicii simile, iudices	MARTC ,NM 5; 256, 6
CIC *,/V2, 4,	29/:phaleros ablatas gratis	MARTC ,NM 5; 254,14
ENN *,/AN, 1,	103/:Flentes, plorantes, lacrimantes, obtestantes	AN21 ,RH 4; 167, 3
ENN *,/AN, 1,	109/:D Tite, tute, Tatei, tibi tanta, tyranne, tulisti	AN21 ,RH 4; 166,28
ENN *,/AN, 1,	109/:o Tite tute Toti tibi tanta tyranne tulisti	MARTC ,NM 5; 254,10
ENN *,/IF,	400/:quicumque quisquam [quemquam], quemque quisque/ [conveniat, neget	AN21 ,RH 4; 166,30
INCAUC,	:nam cuius rationis ratio non exstet, ei...	AN21 ,RH 4; 166,33
INCAUC,	:...rationi ratio non est fidem habere -v-	AN21 ,RH 4; 166,34
INCAUC,	:mamam ipsam amo quasi meam animam	MARTC ,NM 5; 254, 2
INCAUC,	:sol et luna luce lucent alba leni lactea	MARTC ,NM 5; 254, 5
INCAUC,	:Iunio Iuno Iovis iure irascitur	MARTC ,NM 5; 254, 6
INCAUC,	:Sosia in solario soleas sarciebat suas	MARTC ,NM 5; 254, 8
INCAUC,	:persuasitrices praestigiatrices atque inductrices striges	MARTC ,NM 5; 254,11
IPSE ,	:per lora, per flagella, per freno	MARTC ,NM 5; 254,15
IPSE ,	:suscepisse se liberos secundo omine	MARTC ,NM 5; 254,18
IPSE ,	:fortissimorum, proximorum fidelissimorumque sociorum	MARTC ,NM 5; 256, 8
T , HE/	1/:per pol quam paucos reperias meretricibus/ fidelis evenire amatores, Syra	MARTC ,NM 5; 256, 4
V *,/AE, 3,	183/:casus Cassandra canebat	MARTC ,NM 5; 253,18
V *,/AE, 5,	866/:saxe saxa sonabant	MARTC ,NM 5; 253,17

HH= MÉTRICA VERBAL

:Orden de palabras

AFR , PC,	:Gratias agam continuo	QU ,IO 9; 239,19
AFR , PL,	:Eis utrisque apud te iudicem periclitatur Laelia	QU ,IO 9; 239,20
CAEL *,/HI, 2,	248/:In priore libro has res ad te scriptas, Luci, misimus, Aeli	AN21 ,RH 4; 167, 6
CARB ,/CT,	4/:comprobavit filii temeritas	CIC ,OB ; 72,10
CARB ,/CT,	4/:comprobavit filii temeritas	RUF ,NO ; 576,16
CIC ,/MA, 2,	63/:Tu, inquit, istis faucibus, istis lateribus, ista gladiatoria...firmitate	QU ,IO 9; 237,17
CIC ,/MA, 2,	63/:Ut tibi necesse esset in conspectu populi Romani vomere <postridie>	QU ,IO 9; 239,10
CIC *,/CL,	46/:fratres gemini" (pro "gemini fratres")	QU ,IO 9; 237,25
CIC *,/V2, 1,	1/:sermonem vulgi fuisse	QU ,IO 9; 264,21
CRAS ,/LS,	26/:nam ubi libido dominatur, innocentiae leve praesidium est	CIC ,OB ; 74, 9
CRAS *,/LS,	26/:leve innocentiae praesidium est	QU ,IO 9; 262, 8
CSGR ,/AC,	24/:...quin eiusdem hominis sit probos improbare, qui improbos probet	CIC ,OB ; 80, 2
IPSE ,	:diem ac noctem" (melius quam "noctem ac diem")	QU ,IO 9; 237,22
IPSE ,	:ortum et occasum" (melius quam "occasum et ortum")	QU ,IO 9; 237,22
IPSE ,	:viros ac feminas" (melius quam "feminas ac viros")	QU ,IO 9; 237,22
IPSE ,/PC, 2,	9/:multi superarunt mercatores venaliciiue	CIC ,OB ; 79,10
IPSE ,/PC, 2,	9/:vicerunt eunuchi e Syria Aegyptoque	CIC ,OB ; 79,14
IPSE ,/PC, 2,	9/:potuisse superari ab aliquo Syro aut Deliaci	CIC ,OB ; 79,17
MAEC ,	:Sole et aurora rubent plurima	QU ,IO 9; 239, 1
MAEC ,	:Inter sacra movit aqua fraxinos	QU ,IO 9; 239, 2
MAEC ,	:Ne exequias quidem unus inter miserimos viderem meas	QU ,IO 9; 239, 3

KA= REALIZACIÓN

:Recitado

ENN *,/TH/ 298/:quemnam te esse dicam qui tarda in senectute CIC ,OB ; 63,11

KC= REALIZACIÓN

:Entonación de la frase

AC *,/AT,	198/:Iterum Thyestes Atreum adtractatum advenit...	CIC ,OR 3; 356,14
AC *,/AT,	199/:...iterum iam adgreditur me et quietum exsuscitatur...	CIC ,OR 3; 356,15
AC *,/AT,	200/:...maior mihi moles, maius miscendumst malum...	CIC ,OR 3; 357, 1
AC *,/AT,	201/:...qui illius acerbum cor contundam et comprimam	CIC ,OR 3; 357, 2

AC	*/AT,	229/:Ipsus hortatur me frater ut meos malis miser...	CIC	,OR	3;	355,	5
AC	*/AT,	230/:...manderem natos ***	CIC	,OR	3;	355,	6
AC	*/AT,	233/:Ecquis hoc animadvortet? vincite ***	CIC	,OR	3;	355,	10
CIC	,PM/	1/:pro fortissimo viro	QU	,IO	11;	235,	9
CIC	,PM/	1/:etsi vereor	QU	,IO	11;	235,	9
CIC	,PM/	1/:timere	QU	,IO	11;	235,	10
CIC	,PM/	1/:turpe sit	QU	,IO	11;	235,	10
CIC	,PM/	1/:minimeque deceat,...magis de rei publicae salute quam de sua perturbetur	QU	,IO	11;	235,	14
CIC	,PM/	1/:me ad eius causam parem animi magnitudinem adferre non posse	QU	,IO	11;	235,	16
CIC	,PM/	1/:tamen haec novi iudicii nova forma terret oculos	QU	,IO	11;	235,	18
CIC	,PM/	1/:qui, quocumque inciderunt,...et pristinum morem iudiciorum requirunt	QU	,IO	11;	235,	20
CIC	,PM/	1/:Non enim corona concessus vester cinctus est, ut solebat	QU	,IO	11;	235,	23
CIC	*/CL,	1/:Animadverti, iudices,...	QU	,IO	9;	250,	13
CIC	*/CL,	1/:...omnem accusatoris orationem...	QU	,IO	9;	250,	13
CIC	*/CL,	1/:...divisam esse partis	QU	,IO	9;	250,	14
CIC	*/CL,	1/:...in duas...	QU	,IO	9;	250,	14
CIC	*/MA, 2,	63/:In coetu vero populi Romani negotium publicum gerens magister equitum	QU	,IO	11;	232,	14
CIC	*/PL,	1/:Novum crimen	QU	,IO	11;	252,	7
CIC	*/PL,	1/:C. Caesar	QU	,IO	11;	252,	8
CIC	*/PL,	1/:et ante hanc diem	QU	,IO	11;	252,	8
CIC	*/PL,	1/:non auditum	QU	,IO	11;	252,	9
CIC	*/PL,	1/:propinquus meus	QU	,IO	11;	252,	9
CIC	*/PL,	1/:Q. Tubero	QU	,IO	11;	252,	9
CIC	*/PL,	1/:ad te	QU	,IO	11;	252,	10
CIC	*/PL,	1/:detulit	QU	,IO	11;	252,	10
CIC	*/PL,	1/:Novum crimen C. Caesar	QU	,IO	11;	252,	18
CIC	*/PL,	1/:et ante hanc diem non auditum	QU	,IO	11;	252,	20
ENN	*/AA,	81/:O pater, o patria, o Priami domus!	CIC	,OR	3;	356,	2
ENN	*/AA,	86/:Haec omnia videi inflammarei,...	CIC	,OR	3;	356,	4
ENN	*/AA,	87/:...Priamo vi vitam evitarei	CIC	,OR	3;	356,	5
ENN	*/AL,	20/:Multis sum modis circumventus, morbo, exilio atque inopia...	CIC	,OR	3;	356,	7
ENN	*/AL,	21/:...tum pavor sapientiam omnem mi exanimato expectorat;...	CIC	,OR	3;	356,	8
ENN	*/AL,	22/:...mater terribilem minatur vitae cruciatum et necem,...	CIC	,OR	3;	356,	9
ENN	*/AL,	23/:...quae nemo est tam firmo ingenio et tanta confidentia...	CIC	,OR	3;	356,	10
ENN	*/AL,	24/:...quin refugiat timido sanguen atque exalbescat metu	CIC	,OR	3;	356,	11
ENN	*/MD,	231/:Quo nunc me vortam? quod iter incipiam ingredi?...	CIC	,OR	3;	355,	13
ENN	*/MD,	232/:...domum paternamne? anne ad Peliae filias?	CIC	,OR	3;	355,	14
INCAUC	/IF,	32/:Sed sibi cum tetulit coronam ob coligandas nuptias...	CIC	,OR	3;	357,	5
INCAUC	/IF,	33/:...tibi ferebat, cum simulabat se sibi iam facis dare,...	CIC	,OR	3;	357,	6
INCAUC	/IF,	34/:...tum ad te ludibunda docte et delicate detulit	CIC	,OR	3;	357,	7
INCAUC	/IF,	80/:Qua tempestate Helenam Paris inuuptis iunxit nuptiis...	CIC	,OR	3;	357,	10
INCAUC	/IF,	81/:...ego tum gravida expletis iam fere ad pariendum mensibus;...	CIC	,OR	3;	357,	11
INCAUC	/IF,	82/:...per idem tempus Polydorum Hecuba partu postremo parit	CIC	,OR	3;	357,	12
PA	*/TE,	327/:Segregare abs te ausus aut sine illo Salamina ingredi?...	CIC	,OR	2;	183,	6
PA	*/TE,	327/:Segregare abs te ausus ***	CIC	,OR	3;	355,	8
PA	*/TE,	328/:...neque paternum aspectum es veritus?	CIC	,OR	2;	183,	7
PA	*/TE,	328/:Quom aetate exacta indigem...	CIC	,OR	2;	183,	11
PA	*/TE,	329/:...liberum lacerasti, orbasti, extinxti; neque fratris necis...	CIC	,OR	2;	183,	12
PA	*/TE,	330/:...neque eius gnati parvi, qui tibi in tutelam est traditus	CIC	,OR	2;	183,	13
V	*/AE, 1,	1/:Arma virumque cano	QU	,IO	11;	231,	21
V	*/AE, 1,	1/:Troiae qui primus ab oris	QU	,IO	11;	231,	22
V	*/AE, 1,	2/:Italiam	QU	,IO	11;	231,	26
V	*/AE, 1,	2/:fato profugus	QU	,IO	11;	232,	1
V	*/AE, 1,	2/:Lavinaque venit/ litora	QU	,IO	11;	232,	4
V	*/AE, 1,	7/:atque altae moenia Romae	QU	,IO	11;	232,	10

2.- Clasificados por autores
de ejemplos

AC	:				
/IF,		655/	: video sepulcra dua duorum corporum	CIC	,OB ; 50,14
/IF,		656/	: mulier una duum virum	CIC	,OB ; 50,15
AE	*				
/AT,		198/	: Iterum Thyestes Atreum adtractatum advenit...	CIC	,OR 3; 356,14
/AT,		199/	: ...iterum iam adgreditur me et quietum exsuscitat...	CIC	,OR 3; 356,15
/AT,		200/	: ...maior mihi moles, maius miscendumst malum...	CIC	,OR 3; 357, 1
/AT,		201/	: ...qui illius acerbum cor contundam et comprimam	CIC	,OR 3; 357, 2
/AT,		229/	: Ipsus hortatur me frater ut meos malis miser...	CIC	,OR 3; 355, 5
/AT,		230/	: ...manderem natos ***	CIC	,OR 3; 355, 6
/AT,		233/	: Ecquis hoc animadvortet? vincite ***	CIC	,OR 3; 355,10
AFR	:				
PC,			: Gratias egam continuo	QU	,IO 9; 239,19
PL,			: Eis utrisque apud te iudicem periclitatur Laelia	QU	,IO 9; 239,20
BR	:				
EP			: ...quamquam sciunt placuisse Catoni	QU	,IO 9; 252,11
EP			: ...quamquam sciunt placuisse Catoni	QU	,IO 9; 252,11
CAEL	*				
/HI, 2,		24B/	: In priore libro has res ad te scriptas, Luci, misimus, Aeli	AN21	,RH 4; 167, 6
CARB	:				
/CT,		4/	: O M. Druse, patrem appello	CIC	,OB ; 72, 3
/CT,		4/	: tu dicere solebas sacram esse rem publicam	CIC	,OB ; 72, 4
/CT,		4/	: quicumque eam violavissent, ab omnibus esse ei poenas persolutas	CIC	,OB ; 72, 5
/CT,		4/	: ...persolutas	CIC	,OB ; 72, 6
/CT,		4/	: patris dictum sapiens temeritas filii comprobavit	CIC	,OB ; 72, 7
/CT,		4/	: ...comprobavit	CIC	,OB ; 72, 8
/CT,		4/	: comprobavit filii temeritas	CIC	,OB ; 72,10
/CT,		4/	: temeritas	CIC	,OB ; 72,11
/CT,		4/	: "O Marce Druse, patrem appello"	RUF	,NO ; 576, 8
/CT,		4/	: "tu dicere solebas sacram esse rem publicam"	RUF	,NO ; 576,10
/CT,		4/	: "quicumque violasset, ab omnibus esse ei poenas persolutas"	RUF	,NO ; 576,11
/CT,		4/	: "...persolutas"	RUF	,NO ; 576,12
/CT,		4/	: "patris dictum sapiens temeritas filii comprobavit"	RUF	,NO ; 576,13
/CT,		4/	: "...comprobavit"	RUF	,NO ; 576,14
/CT,		4/	: "comprobavit filii temeritas"	RUF	,NO ; 576,16
/CT,		4/	: "temeritas"	RUF	,NO ; 576,17
CARB	*				
/CT,		4/	: "Patris dictum sapiens temeritas filii comprobavit"	QU	,IO 9; 260,13
CARU	:				
/IS,		37/	: "Pelias circinnatus" (pro "Pelias")	QU	,IO 1; 102, 5
CA	*				
/CA,		29,	1/ : Quis hoc potest videre, quis potest pati...	QU	,IO 9; 271,12
/CA,		29,	2/ : ...nisi inpudicus et vorax et aleo?	QU	,IO 9; 271,13
CFAN	:				
/CG,		2/	: si, Quirites, minas illius	CIC	,OR 3; 340, 1
/CG,		2/	: "si, Quirites, minas illius"	RUF	,NO ; 569,14
CIC	:				
			: oderat ille bonos	MARTC	,NM 5; 255,12
/		PASSIM/	: esse...videatur	RUF	,NO ; 566, 3
/		PASSIM/	: esse	RUF	,NO ; 566, 3
/		PASSIM/	: videatur	RUF	,NO ; 566, 3
/		PASSIM/	: "esse videatur"	RUF	,NO ; 577, 9
/AR,		23/	: hoc motu radiantis etesiae in vada ponti	CIC	,OB ; 48,17
/CC,		7/	: O fortunatam natam me consule Romanam	QU	,IO 9; 242,23
/CL,		4/	: Quo me vertam nescio	QU	,IO 9; 252, 6
/CL,		4/	: Quo me vertam nescio	QU	,IO 9; 256, 6
CL/		5/	: Etenim sicut aliis in locis...falsa invidia inbecilla esse debet	AN20	,SD ; 76, 6

DM/ 2,	122/ : latent ista omnia, Varro, magnis obscurata et circumfusa tenebris	MARTC ,NM 5; 255, 7
EF/ 8,	13/ : Res mihi <invisae> visae sunt, Brute	QU ,IO 9; 242,21
/IC, 1,	1/ : quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?	IULV ,AR ; 94, 4
/IC, 1,	1/ : quam diu etiam furor iste tuus eludet?	IULV ,AR ; 94, 5
/IC, 1,	1/ : quem ad finem sese effrenata iactabit audacia?	IULV ,AR ; 94, 6
/IC, 1,	2/ : senatus haec intellegit consul videt	MARTC ,NM 5; 255, 5
/IC, 2,	1/ : 'abiit, excessit, evasit, erupit'	IULV ,AR ; 94, 3
/IF,	10/ : o miserum, cui peccare licebat	MARTC ,NM 5; 255, 6
/IF,	25/ : debet esse legum in re publica prima vox	MARTC ,NM 5; 257, 5
/IN, 1,	8/ : 'Hermagora' (pro 'Hermagoras')	QU ,IO 1; 102, 7
/IQ,	51/ : si te semel ad meas capsas admisero	MARTC ,NM 5; 259, 3
/MA, 2,	63/ : Tu, inquit, istis faucibus, istis lateribus, ista gladiatoria...firmitate	QU ,IO 9; 237,17
/MA, 2,	63/ : Ut tibi necesse esset in conspectu populi Romani vomere <postridie>	QU ,IO 9; 239,10
/MC,	62/ : familiaris coeperat esse balneatori	QU ,IO 9; 249, 8
/OB,	218/ : 'amicos tenes'	MARTC ,NM 5; 256,18
/OB,	218/ : 'amicos tenes'	RUF ,NO ; 577, 5
/OB,	218/ : 'amicos tenes'	RUF ,NO ; 577,16
/OR, 3,	183/ : 'comprimite'	RUF ,NO ; 569, 7
/OR, 3,	183/ : 'incipite'	RUF ,NO ; 569, 7
/OR, 3,	183/ : 'desinite'	RUF ,NO ; 569, 7
/OR, 3,	183/ : 'sonipedes'	RUF ,NO ; 569, 9
/OR, 3,	183/ : 'domuerant'	RUF ,NO ; 569, 9
PC/ 2,	2/ : 'Quem quasi nostrum fefellit id vos ita esse facturos?'	QU ,IO 9; 266, 3
PC 2/	2/ : 'o callidos homines'	RUF ,NO ; 571,20
PC 2/	2/ : 'o rem excogitatam'	RUF ,NO ; 571,20
PC 2/	2/ : 'o ingenia metuenda'	RUF ,NO ; 571,20
PC 2/	2/ : 'diximus'	RUF ,NO ; 571,21
PC 2/	2/ : 'testes dare volumus'	RUF ,NO ; 571,22
PC 2/	2/ : 'quem, quaeso, nostrum fefellit ita vos esse facturos?'	RUF ,NO ; 571,23
PI/	1/ : Pro di immortales, qui hic inluxit dies?	QU ,IO 9; 252,17
PI/	1/ : Pro di immortales, qui hic inluxit dies?	QU ,IO 9; 252,17
PL/	11/ : non tu eum patria privare, qua caret, sed vita vis	MARTC ,NM 5; 257,12
PM/	1/ : pro fortissimo viro	QU ,IO 11; 235, 9
PM/	1/ : etsi vereor	QU ,IO 11; 235, 9
PM/	1/ : turpe sit	QU ,IO 11; 235,10
PM/	1/ : timere	QU ,IO 11; 235,10
PM/	1/ : minimeque deceat,...magis de rei publicae salute quam de sua perturbetur	QU ,IO 11; 235,14
PM/	1/ : me ad eius causam parem animi magnitudinem adferre non posse	QU ,IO 11; 235,16
PM/	1/ : tamen haec novi iudicii nova forma terret oculos	QU ,IO 11; 235,18
PM/	1/ : qui, quocumque inciderunt,...et pristinum morem iudiciorum requirunt	QU ,IO 11; 235,20
PM/	1/ : Non enim corona consessus vester cinctus est, ut solebat	QU ,IO 11; 235,23
/PM,	1/ : 'etsi vereor, iudices,...pro fortissimo viro dicere'	IULV ,AR ; 94, 7
PM/	2/ : auctoritate publica armare	MARTC ,NM 5; 254,19
/PM,	10/ : non scripta, sed nata lex	MARTC ,NM 5; 257, 5
/PS,	45M/ : 'Domus tibi deerat?'	QU ,IO 9; 265,15
/PS,	45M/ : 'At habebas'	QU ,IO 9; 265,16
/PS,	45M/ : 'Pecunia superabat?'	QU ,IO 9; 265,16
/PS,	45M/ : 'At egebas'	QU ,IO 9; 265,16
/PS,	45M/ : 'Diximus'	QU ,IO 9; 265,18
/PS,	45M/ : 'O callidos homines'	QU ,IO 9; 265,27
/PS,	45M/ : 'O rem excogitatam'	QU ,IO 9; 266, 1
/RA,	11/ : 'Canopitarum exercitum' (pro 'Canobitarum')	QU ,IO 1; 90, 9
/SR,	72/ : mare fluctuantibus litus eiectis	MARTC ,NM 5; 258,15
/SR,	72/ : apex	MARTC ,NM 5; 258,19
/SR,	72/ : mare fluctuantibus apex eiectis	MARTC ,NM 5; 258,19
/V2, 3,	43/ : successit tibi Lucius Metellus	MARTC ,NM 5; 255,13
V2/ 4,	110/ : cum loquerer, tanti fletus gemitusque fiebant	MARTC ,NM 5; 255,10

/V2, 5,	118/ : Aderat ianitor carceris, [et] carnifex praetoris...	QU	,IO	9;	266,12
CIC * :					
/	PASSIM/ : esse videatur	QU	,IO	9;	251,19
/	PASSIM/ : esse videatur	QU	,IO	9;	251,19
/	PASSIM/ : esse videatur	TAC	,DO	;	86,21
/CL,	1/ : Animadverti, iudices,...	QU	,IO	9;	250,13
/CL,	1/ : ...omnem accusatoris orationem...	QU	,IO	9;	250,13
/CL,	1/ : ...in duas...	QU	,IO	9;	250,14
/CL,	1/ : ...divisam esse partis	QU	,IO	9;	250,15
/CL,	1/ : Animadverti, iudices	QU	,IO	9;	252, 1
/CL,	1/ : Animadverti, iudices	QU	,IO	9;	252, 1
/CL,	1/ : animadverti, iudices	QU	,IO	9;	257, 8
/CL,	1/ : iudicii Iuniani	QU	,IO	9;	259,16
/CL,	15/ : Vicit pudorem libido, timorem audacia, rationem amentia	QU	,IO	9;	224, 8
/CL,	46/ : "fratres gemini" (pro "gemini fratres")	QU	,IO	9;	237,25
/CL,	96/ : non fuit istud iudicium iudicii simile, iudices	MARTC	,NM	5;	256, 6
/DO,	13/ : Quis est iste Lollius	AQUI	,FS	;	28, 7
/DO,	13/ : qui sine ferro ne nunc quidem tecum est?	AQUI	,FS	;	28, 7
/DO,	13/ : Quis est iste Lollius?	AQUI	,FS	;	28, 8
/DO,	13/ : armiger Catilinae	AQUI	,FS	;	28, 8
/DO,	13/ : concitator tabernariorum	AQUI	,FS	;	28, 9
/DO,	13/ : stipator tui corporis	AQUI	,FS	;	28, 9
/DO,	13/ : depopulator curiae	AQUI	,FS	;	28,10
/DO,	13/ : percussor	AQUI	,FS	;	28,10
/DO,	13/ : lapidator fori	AQUI	,FS	;	28,10
/DO,	13/ : "quis est iste Lollius"	MARTC	,NM	5;	262,15
/DO,	13/ : "qui sine ferro ne nunc quidem tecum est"	MARTC	,NM	5;	262,16
/DO,	13/ : "stipator tui corporis"	MARTC	,NM	5;	262,16
/DO,	13/ : "qui est iste Lollius"	MARTC	,NM	5;	262,16
/DO,	13/ : "concitator tabernariorum"	MARTC	,NM	5;	262,16
/DO,	13/ : "percussor"	MARTC	,NM	5;	262,17
/DO,	13/ : "lapidator curiae"	MARTC	,NM	5;	262,17
/DO,	13/ : "armiger Catilinae"	MARTC	,NM	5;	262,17
/IC, 1,	1/ : "quo usque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?"	RUF	,NO	;	573,20
/IC, 1,	2/ : consul videt	MARTC	,NM	5;	257,20
/IC, 2,	1/ : abiit, excessit, erupit, evasit	QU	,IO	9;	224,13
/MA, 2,	63/ : Vomens frustis esculentis gremium suum et totum tribunal implevit	QU	,IO	9;	243,15
/MA, 2,	63/ : In conspectu populi Romani vomere postridie	QU	,IO	9;	261, 9
/MA, 2,	63/ : Quis non turpe duceret?	QU	,IO	9;	261,14
/MA, 2,	63/ : Non turpe duceres	QU	,IO	9;	261,16
/MA, 2,	63/ : Quis non turpe duceret?	QU	,IO	9;	261,21
/MA, 2,	63/ : In coetu vero populi Romani negotium publicum gerens magister equitum	QU	,IO	11;	232,14
/MC,	31/ : De qua ego nihil dicam, nisi depellendi criminis causa	QU	,IO	9;	258,17
/MC,	31/ : criminis causa	QU	,IO	9;	258,21
/MC,	31/ : criminis causa	QU	,IO	9;	258,21
/MC,	31/ : Muliere non solum nobili, verum etiam nota	QU	,IO	9;	259, 3
/MC,	33/ : Venenum timeres	QU	,IO	9;	260, 1
/MC,	33/ : Ut venenum timeres	QU	,IO	9;	260, 2
/MC,	34/ : Omnis prope cives virtute gloria dignitate superabat	QU	,IO	9;	260,15
MC/	67/ : aliut fori lumen est, aliut lychnorum	CFOR	,AR	3;	147,10
/MU,	1/ : Quod precatus a dis immortalibus sum	QU	,IO	9;	261, 8
/OB,	1/ : Brute dubitavi	QU	,IO	9;	259,17
/OF,	25/ : Illud scimus ubicumque sunt, esse pro nobis	QU	,IO	9;	259,13
/OF,	25/ : "esse pro nobis"	RUF	,NO	;	568,16
/OF,	25/ : "esse pro nobis"	RUF	,NO	;	568,17
/PA,	1/ : Si, quantum in agro...tantum in foro atque iudiciis impudentia valeret	QU	,IO	9;	225, 6
/PA,	1/ : Non minus nunc in causa cederet...quam tum in vi facienda cessit audaciae	QU	,IO	9;	225,10

/PA, 1/ : Si quantum in agro...quam tum in vi faciunda cessit audaciae
 PA/ 1/ : "si quantum in agro...quam tum in vi faciunda cessit audaciae"
 /PA, 19/ : Saxa atque solitudines voci respondent,...flectuntur atque consistunt
 /PI, 22/ : rotam Fortunae
 PL, 1 : In Africa fuisse
 PL, 1 : In Africa fuisse
 /PL, 1/ : novum crimen
 /PL, 1/ : ausus est confiteri
 /PL, 1/ : Q. Ligarium in Africa fuisse
 /PL, 1/ : Novum crimen
 /PL, 1/ : C. Caesar
 /PL, 1/ : et ante hanc diem
 /PL, 1/ : non auditum
 /PL, 1/ : propinquus meus
 /PL, 1/ : ad te
 /PL, 1/ : Q. Tubero
 /PL, 1/ : detulit
 /PL, 1/ : Novum crimen C. Caesar
 /PL, 1/ : et ante hanc diem non auditum
 /PL, 9/ : isdem in armis fui
 /PL, 9/ : in armis fui
 /PL, 10/ : Quod hic potest nos possemus
 /PL, 10/ : nos possemus
 /PL, 38/ : servare quam plurimos
 /PM, 1/ : Etsi vereor, iudices
 /PM, 1/ : Etsi vereor, iudices
 /PM, 1/ : dicere incipientem timere
 /PM, 1/ : Etsi vereor, iudices,...pro fortissimo viro dicere incipientem timere
 /PM, 1/ : Etsi vereor, iudices, ne turpe sit
 /PM, 1/ : "etsi vereor, iudices,...pro fortissimo viro dicere incipientem timere"
 /PM, 1/ : Etsi vereor, iudices,
 /PM, 1/ : Etsi vereor, iudices,...ite veterem iudiciorum morem requirunt
 /PM, 1/ : Etsi vereor, iudices,...pro fortissimo viro dicere
 /PM, 1/ : ne turpe sit pro fortissimo viro dicere
 PM/ 72/ : Occidi, occidi non Spurium Maelium, qui annona levanda iacturisque...
 PM/ 72/ : "occidi, occidi non Spurium Maellium, qui annona levanda iacturis<que>"
 /PS, 45M/ : "domus tibi deerat?"
 /PS, 45M/ : "at habebas"
 /PS, 45M/ : "pecunia superabat?"
 /PS, 45M/ : "at egebas"
 /PS, 45M/ : "incurristi amens in columnas"
 /PS, 45M/ : "in alienis insanisti"
 /PS, 45M/ : "depressam, caecam, iacentem domum plaris quam te...aestimasti"
 /PS, 45M/ : "...aestimasti"
 /SR, 72/ : mare fluctuantibus rupes eiectis
 /SR, 72/ : litus amicis
 /SR, 72/ : litus amicis
 /SR, 72/ : mare fluctuantibus litus agitati
 /SR, 72/ : litus Aemilioe
 /SR, 72/ : litus aequabile
 /V2, 1, 1/ : cur "hosce" potius quam "hos"
 /V2, 1, 1/ : sermonem vulgi fuisse
 /V2, 1, 121/ : ius verinum
 /V2, 2, 27/ : accensi
 /V2, 2, 27/ : Comites illi delecti manus erant tuae
 /V2, 2, 27/ : scribae manus erant tuae
 /V2, 2, 27/ : aruspices

AQUI ,FS ; 27,27
 MARTC ,NM 5; 262, 3
 QU ,IO 9; 243,18
 TAC ,DO ; 86,19
 QU ,IO 9; 251,17
 QU ,IO 9; 251,17
 QU ,IO 9; 257, 7
 QU ,IO 9; 257,18
 QU ,IO 9; 260,21
 QU ,IO 11; 252, 7
 QU ,IO 11; 252, 8
 QU ,IO 11; 252, 8
 QU ,IO 11; 252, 9
 QU ,IO 11; 252, 9
 QU ,IO 11; 252,10
 QU ,IO 11; 252,10
 QU ,IO 11; 252,10
 QU ,IO 11; 252,18
 QU ,IO 11; 252,20
 QU ,IO 9; 259, 8
 QU ,IO 9; 259,10
 QU ,IO 9; 260, 6
 QU ,IO 9; 260, 9
 QU ,IO 9; 261,13
 QU ,IO 9; 251,23
 QU ,IO 9; 251,23
 QU ,IO 9; 257,18
 AQUI ,FS ; 28, 1
 AQUI ,FS ; 28, 4
 MARTC ,NM 5; 262,10
 IS ,ET 2; 380,21
 IS ,ET 2; 380,21
 IS ,ET 2; 380,21
 IS ,ET 2; 380,22
 AQUI ,FS ; 27,23
 MARTC ,NM 5; 261,19
 RUF ,NO ; 571, 9
 RUF ,NO ; 571, 9
 RUF ,NO ; 571,10
 RUF ,NO ; 571,10
 RUF ,NO ; 571,11
 RUF ,NO ; 571,12
 RUF ,NO ; 571,13
 RUF ,NO ; 571,14
 MARTC ,NM 5; 258,17
 MARTC ,NM 5; 258,23
 MARTC ,NM 5; 258,23
 MARTC ,NM 5; 258,25
 MARTC ,NM 5; 259, 6
 MARTC ,NM 5; 259, 8
 QU ,IO 9; 264,21
 QU ,IO 9; 264,21
 TAC ,DO ; 86,19
 AQUI ,FS ; 28,11
 AQUI ,FS ; 28,11
 AQUI ,FS ; 28,12
 AQUI ,FS ; 28,12

/V2, 2,	27/ : medici	AQUI ,FS ; 28,12
V2/ 2,	27/ : "accensi"	MARTC ,NM 5; 262,19
V2/ 2,	27/ : "comites illi delecti manus erant tuae"	MARTC ,NM 5; 262,19
V2/ 2,	27/ : "medici"	MARTC ,NM 5; 262,20
V2/ 2,	27/ : "scribae manus erant tuae"	MARTC ,NM 5; 262,20
V2/ 2,	27/ : "aruspices"	MARTC ,NM 5; 262,20
/V2, 4,	29/ : phaleras ablatas gratis	MARTC ,NM 5; 254,14
/V2, 5,	70/ : archipiratae	QU ,IO 9; 258,21
/V2, 5,	70/ : archipiratae	QU ,IO 9; 258,21
/V2, 5,	86/ : Muliercula nixus in litore	QU ,IO 9; 260,18
/V2, 5,	117/ : Non vult populus Romanus obsoletis criminibus accusari Verrem	QU ,IO 9; 250,25
/V2, 5,	117/ : nova postulat, inaudita desiderat	QU ,IO 9; 251, 4
/V2, 5,	118/ : Ut adeas, tantum dabis	QU ,IO 9; 251, 5
/V2, 5,	118/ : Ut adeas, tantum dabis	QU ,IO 9; 251, 5
/V2, 5,	118/ : Ut tibi cibum vestitumque intro ferre liceat, tantum	QU ,IO 9; 251, 7
/V2, 5,	118/ : nemo recusabat	QU ,IO 9; 251, 9
/V2, 5,	118/ : ore excipere liceret	QU ,IO 9; 261,21
/V2, 5,	162/ : Civis Romanus sum	QU ,IO 9; 260, 6
/V2, 5,	162/ : Romanus sum	QU ,IO 9; 260, 9
/V2, 5,	162/ : strepitumque plagarum	MARTC ,NM 5; 255,18
CRAS :		
/IS,	51/ : missos faciant patronos; ipsi prodeant	CIC ,OB ; 75,16
/IS,	52A/ : cur clandestinis consiliis nos oppugnant?	CIC ,OB ; 75,19
/IS,	52A/ : cur de perfugis nostris copias comparant contra nos?	CIC ,OB ; 75,20
/IS,	52A/ : "cur de perfugis nostris copias comparant contra nos?"	RUF ,NO ; 571, 3
/IS,	52A/ : "cur de perfugis nostris copias comparant contra nos?"	RUF ,NO ; 571, 3
/LS,	26/ : nam ubi libido dominatur, innocentiae leve praesidium est	CIC ,OB ; 74, 9
CRAS * :		
/IS,	52B/ : "Cur de perfugis nostris copias comparat is contra nos?"	QU ,IO 9; 259,21
/LS,	26/ : "Nam ubi libido dominatur, innocentiae leve praesidium est"	QU ,IO 9; 262, 4
/LS,	26/ : "...praesidium est"	QU ,IO 9; 262, 4
/LS,	26/ : "Nam ubi libido dominatur, innocentiae leve praesidium est"	QU ,IO 9; 262, 4
/LS,	26/ : "Nam ubi libido dominatur, innocentiae leve praesidium est"	QU ,IO 9; 262, 4
/LS,	26/ : leve innocentiae praesidium est	QU ,IO 9; 262, 8
CSGR :		
/AC,	24/ : ..quin eiusdem hominis sit probos improbare, qui improbos probet	CIC ,OB ; 80, 2
/AC,	24/ : qui eiusdem hominis sit qui improbos probet probos improbare	CIC ,OB ; 80, 4
DEM :		
/DC,	1/ : toĩs theoĩs eúchomai p̄asi kai p̄asais	QU ,IO 9; 249, 5
/DC,	1/ : p̄asi kai <p̄asais,> p̄asin hymĩn	QU ,IO 9; 251,21
/DC,	1/ : p̄asi kai <p̄asais,> p̄asin hymĩn	QU ,IO 9; 251,21
/DC,	1/ : "toĩs theoĩs eúchomai p̄asi kai p̄asais"	RUF ,NO ; 568, 5
/DC,	1/ : "p̄asi kai p̄asais"	RUF ,NO ; 568, 8
/DC,	1/ : "p̄asin hymĩn"	RUF ,NO ; 568, 8
/DC,	1/ : "p̄asi kai p̄asais kai p̄asin hymĩn"	RUF ,NO ; 568,14
/PH, 3,	17/ : k̄ān mēpō bállēi mēdē toxēúēi	QU ,IO 9; 249, 7
/PH, 3,	17/ : "k̄ān mēpō bállēi mēdē toxēúēi"	RUF ,NO ; 568, 7
DIDM * :		
/AG, 2, 467, 1/ :	feminae Aegyptiae	IS ,ET 2; 380,33
/AG, 2, 467, 16/ :	ars studiorum	IS ,ET 2; 382, 3
/AG, 2, 467, 16/ :	rex Xerxes	IS ,ET 2; 382, 3
/AG, 2, 467, 16/ :	error Romuli	IS ,ET 2; 382, 3
/AG, 2, 469, 6/ :	(rei publicae)	RUF ,NO ; 566,12
/AG, 2, 469, 6/ :	"rei publicae causa"	RUF ,NO ; 568,15
/AG, 2, 469, 6/ :	"arma sumpsit"	RUF ,NO ; 568,16
/AG, 2, 469, 6/ :	"arma sumpsit"	RUF ,NO ; 568,17

ENN :			
/AN,	477/ :	idem campus habet	CIC ,OB ; 51,10
/AN, 2,	126/ :	"Mettoeo Fufetioeo" (pro "Metto Fufetio")	QU ,IO 1; 90, 6
/SC,	3/ :	Scipio invicte	CIC ,OB ; 48, 6
ENN * :			
/AA,	75/ :	Quid petam praesidi aut exequar? quove nunc ***	CIC ,OR 3; 339,16
/AA,	75/ :	"quid petam praesidi aut exequar? quove nunc"	RUF ,NO ; 569,13
/AA,	81/ :	O pater, o patria, o Priami domus!	CIC ,OR 3; 356, 2
/AA,	86/ :	Haec omnia videi inflammare!,...	CIC ,OR 3; 356, 4
/AA,	87/ :	...Priamo vi vitam evitarei	CIC ,OR 3; 356, 5
/AE,	44/ :	"patris mei meum factum pudet" pro "meorum factorum"	CIC ,OB ; 49,14
/AE,	51/ :	"textitur, exitium examen rapit" pro "exitiorum"	CIC ,OB ; 49,16
/AL,	20/ :	Multis sum modis circumventus, morbo, exilio atque inopia...	CIC ,OR 3; 356, 7
/AL,	21/ :	...tum pavor sapientiam omnem mi exanimato expectorat;...	CIC ,OR 3; 356, 8
/AL,	22/ :	...mater terribilem minatur vitae cruciatum et necem,...	CIC ,OR 3; 356, 9
/AL,	23/ :	...quae nemo est tam firmo ingenio et tanta confidentia...	CIC ,OR 3; 356,10
/AL,	24/ :	...quin refugiat timido sanguen atque exalbescat metu	CIC ,OR 3; 356,11
/AN, 1,	67/ :	"qui est omnibu' princeps", non "omnibus princeps"	CIC ,OB ; 54,10
/AN, 1,	103/ :	Flentes, plorantes, lacrimantes, obtestantes	AN21 ,RH 4; 167, 3
/AN, 1,	109/ :	O Tite, tute, Tatei, tibi tanta, tyranne, tulisti	AN21 ,RH 4; 166,28
/AN, 1,	109/ :	o Tite tute Tati tibi tanta tyranne tulisti	MARTC ,NM 5; 254,10
/AN, 7,	213/ :	"scripsere alii rem" (pro "scripserunt")	CIC ,OB ; 51, 9
TH/	298/ :	quemnam te esse dicam qui tarda in senectute	CIC ,OB ; 63,11
/IF,	316/ :	namque Aesculapi liberorum	CIC ,OB ; 50, 1
/IF,	332/ :	"vi patefecerunt Bruges", non "Phryges"	CIC ,OB ; 54, 1
/IF,	363/ :	neque tuum unquam in gremium extollas liberorum ex te genus	CIC ,OB ; 49,19
/IF,	400/ :	quicumque quisquam [quemquam], quemque quisque/ [conveniat, neget	AN21 ,RH 4; 166,30
/MD,	231/ :	Quo nunc me vortam? quod iter incipiam ingredi?...	CIC ,OR 3; 355,13
/MD,	232/ :	...domum paternam? ane ad Peliae filias?	CIC ,OR 3; 355,14
GER * :			
/AR,	343/ :	Orione	QU ,IO 9; 249,18
H :			
/AP,	139/ :	Nascetur ridiculus mus	QU ,IO 8; 66, 8
H * :			
/SA, 1, 1,	100/ :	fortissima Tyndaridarum	QU ,IO 9; 249,16
HER * :			
/HI, 1, 66,	2/ :	Arcadium petis, inmensum petis, haud tribuam istud	AN17 ,CF ; 63, 6
INCAUC :			
		: Bacae aeneae amoenissime inpendebant	AN21 ,RH 4; 166,24
		: nam cuius rationis ratio non exstet, ei...	AN21 ,RH 4; 166,33
		: ...rationi ratio non est fidem habere -v-	AN21 ,RH 4; 166,34
		: Et inimico proderas	AN21 ,RH 4; 172,15
		: Et> amicum laedebas	AN21 ,RH 4; 172,17
		: Et inimico proderas et amicum laedebas et tibi non consulebas	AN21 ,RH 4; 172,20
		: Nec rei publicae consuluisti nec amicis profuisti nec inimicis restitisti	AN21 ,RH 4; 172,21
		: Acrimonia, voce vultu <adversarios> perterruisti	AN21 ,RH 4; 172,24
		: Inimicos, invidia, iniuriis, potentia, perfidia sustulisti	AN21 ,RH 4; 172,25
		: Ei non multum potest obesse fortuna,...quam in casu praesidium conlocavit	AN21 ,RH 4; 172,35
		: Nam si qui spei...quid est quod ei magnopere casus obesse possit?	AN21 ,RH 4; 172,37
		: Quodsi in eos plurimum fortuna potest,...in nos habeat dominationem	AN21 ,RH 4; 173, 1
		: In proelio mortem parens appetebat, domi filius nuptias comparabat	AN21 ,RH 4; 173,16
		: Alii fortuna dedit felicitatem, huic industria virtutem comparavit	AN21 ,RH 4; 173,18
		: altae sunt geminae, quibus	CIC ,OR 3; 339, 4
		: Nequaquam mihi <dives> est,...et nihil parcere egestatis est initium	RUTL ,FS 2; 40, 2
		: Seorsum est beneficium dare libenter,...dumtaxat odium vitamus	RUTL ,FS 2; 40, 5
		: pulchra oratione acta, orator, iacta te	QU ,IO 9; 241,10
		: non minus dura archipiratae	QU ,IO 9; 249, 9

	: non minus dura archipiratae	QU	,IO	9;	249,10
	: Astra tenet caelum, mare classes, area messem	QU	,IO	9;	256,17
	: Astra tenet caelum, mare classes, area messem	QU	,IO	9;	256,17
	: Caput exeruit mobile pinus repetita	QU	,IO	9;	256,20
	: Caput exeruit mobile pinus repetita	QU	,IO	9;	256,20
	: Classem speciosissimam...maximam et fidelissimam manum comparavit	AQUI	,FS	;	30,7
	: Neque gratia et divitiis...et magnitudine rei a proposito delectus	AQUI	,FS	;	30,15
	: Nam qui eadem vult ac non vult	AN17	,CF	;	63,8
	: is demum est firmus amicus	AN17	,CF	;	63,9
	: Si neque divitiis polles...cur te dicam esse beatum?	AN17	,CF	;	69,3
	: mannam ipsam amo quasi meam animam	MARTC	,NM	5;	254,2
	: sol et luna luce lucent alba leni lactea	MARTC	,NM	5;	254,5
	: Iunio Iuno Iovis iure irascitur	MARTC	,NM	5;	254,6
	: Sosia in solarario soleas sarcieboat suas	MARTC	,NM	5;	254,8
	: persuasitricem praestigiatrix atque inductricem striges	MARTC	,NM	5;	254,11
	: "classem speciosissimam...maximam et fidelissimam manum comparavit"	MARTC	,NM	5;	264,6
	: "altae sunt geminae quibus"	RUF	,NO	;	569,4
	: "bacchare, laetare praesente Frontone"	RUF	,NO	;	572,20
	: "et inimico proderas"	RUF	,NO	;	578,2
	: "et amicum laedebas"	RUF	,NO	;	578,3
	: "et inimico proderas et amicum laedebas et tibi non consulebas"	RUF	,NO	;	578,5
	: "nec rei publicae consuluisti nec amicis profuisti nec inimicis restitisti"	RUF	,NO	;	578,6
/IF,	21/ : Hecuba hoc dolet, pudet, piget	QU	,IO	9;	224,12
/IF,	32/ : Sed sibi cum tetulit coronam ob coligandas nuptias...	CIC	,OR	3;	357,5
/IF,	33/ : ...tibi ferebat, cum simulabat se sibi iam facis dare,...	CIC	,OR	3;	357,6
/IF,	34/ : ...tum ad te ludibunda docte et delicate detulit	CIC	,OR	3;	357,7
/IF,	80/ : qua tempestate Paris Helenam...	CIC	,OB	;	55,13
/IF,	80/ : Qua tempestate Helenam Paris innuptis iunxit nuptiis...	CIC	,OR	3;	357,10
/IF,	81/ : ...ego tum gravida expletis iam fere ad pariendum mensibus;...	CIC	,OR	3;	357,11
/IF,	82/ : ...per idem tempus Polydorum Hecuba partu postremo parit	CIC	,OR	3;	357,12
/IF,	164/ : En impero Argis, scepra mihi liquit Pelops	QU	,IO	9;	271,4
/IF,	104/ : En impero Argis, scepra mihi liquit Pelops	QU	,IO	9;	271,4
/IF,	105/ : qua pontus Helles supera Imolium ac Tauricos	CIC	,OB	;	55,7
/IF,	114/ : versutiloquas malitias	CIC	,OB	;	55,16
/IF,	142/ : habeo ego istam perterricrepan	CIC	,OB	;	55,15
/IF,	164/ : finis frugifera et efferta arva Asiae tenet	CIC	,OB	;	55,10
/IF,	194/ : quam cara sint quae post carendo intellegunt,...	CIC	,OB	;	51,7
/IF,	195/ : ...quamque attirandi magni dominatus sient	CIC	,OB	;	51,8
/IF,	200/ : eam quam nihil accusas damnas...	CIC	,OB	;	56,15
/IF,	200/ : ...bene quam meritam esse autumas...	CIC	,OB	;	56,17
/IF,	201/ : ...male moerere? id quod scis prodest nihil, id quod nescis obest?	CIC	,OB	;	56,18
/IF,	212/ : cur fugis fratrem? scit ipse	SEN	,CO	1;	52,8
/IF,	213/ : vas' argenteis	CIC	,OB	;	48,10
/IF,	213/ : palm' et crinibus	CIC	,OB	;	48,10
/IF,	213/ : tecti' froctis	CIC	,OB	;	48,10
IPSE :		CIC	,OB	;	48,12
	: "duellum" bellum	CIC	,OB	;	48,12
	: Duellium...Bellium	CIC	,OB	;	48,12
	: "duis" bis	CIC	,OB	;	48,12
	: Axilla...Ala	CIC	,OB	;	48,15
	: maxillis	CIC	,OB	;	48,16
	: taxillis	CIC	,OB	;	48,16
	: vexillo	CIC	,OB	;	49,1
	: pauxillo	CIC	,OB	;	49,1
	: "sis" pro "si vis"	CIC	,OB	;	49,2
	: "sodes" pro "si audes"	CIC	,OB	;	49,2
	: "copsis" (pro "cape si vis")	CIC	,OB	;	49,3

: 'ain' pro 'aisne'	CIC ,OB ; 49, 3
: 'nequire' pro 'non quire'	CIC ,OB ; 49, 3
: 'malle' pro 'magis velle'	CIC ,OB ; 49, 4
: 'nolle' pro 'non velle'	CIC ,OB ; 49, 4
: 'dein'...pro 'deinde'	CIC ,OB ; 49, 4
: 'exin'...pro 'exinde'	CIC ,OB ; 49, 5
: cum illis	CIC ,OB ; 49, 6
: 'cum' autem 'nobis'	CIC ,OB ; 49, 6
: 'necum'...non 'cum me'	CIC ,OB ; 49, 8
: 'nobiscum' (non 'cum nobis')	CIC ,OB ; 49, 9
: 'vobiscum' (non 'cum vobis')	CIC ,OB ; 49, 9
: 'tecum', non...'cum te'	CIC ,OB ; 49, 9
: pro 'deum atque hominum fidem' 'deorum'	CIC ,OB ; 49,11
: 'cupidos liberum' (pro 'liberorum')	CIC ,OB ; 49,17
: 'in liberum loco' (pro 'liberorum')	CIC ,OB ; 49,18
: centuriam...fabrum et procum,...non fabrorum et procorum	CIC ,OB ; 50,10
: 'duorum virorum iudicium'...dico nunquam	CIC ,OB ; 50,11
: 'decem virorum <st>ilitibus iudicandis' dico nunquam	CIC ,OB ; 50,12
: 'trium virorum capitalium'...dico nunquam	CIC ,OB ; 50,12
: vel 'pro deum' dico vel 'pro deorum'	CIC ,OB ; 50,16
: 'sestertium',...non 'sestertiorum'	CIC ,OB ; 50,17
: 'trium virum', non 'virorum'	CIC ,OB ; 50,17
: 'nummum',...non 'nummorum'	CIC ,OB ; 50,18
: 'iudicasse' vetant,...iubent...'iudicavisse'	CIC ,OB ; 51, 1
: 'nosse'...vetant, 'navisse' iubent	CIC ,OB ; 51, 1
: sie<n>t/sint	CIC ,OB ; 51, 5
: idem probavit	CIC ,OB ; 51,11
: idem	CIC ,OB ; 51,11
: eisdem	CIC ,OB ; 51,12
: idem	CIC ,OB ; 51,12
: 'pomeridianas quadrigas' quam 'postmeridianam' lubentius dixerim	CIC ,OB ; 51,13
: 'mehercule' quam 'mehercules' (libentius dixerim)	CIC ,OB ; 52, 1
: 'non scire' quidem barbarum iam videtur	CIC ,OB ; 52, 2
: 'meridie', cur non 'medidie'?	CIC ,OB ; 52, 3
: amovit...abegit...abstulit	CIC ,OB ; 52, 5
: 'afer' noiverunt,...et> 'aufer' maluerunt	CIC ,OB ; 52, 7
: 'afugit' turpe visum est et...<aufugit'...maluerunt	CIC ,OB ; 52, 7
: dulcius visum est...'ignavos'...dicere, quam ('innavos')	CIC ,OB ; 52,10
: dulcius visum est...'ignaros' dicere, quam ('innaros')	CIC ,OB ; 52,10
: dulcius visum est 'ignotos'...dicere, quam ('innotos')	CIC ,OB ; 52,10
: ex usu...e re publica	CIC ,OB ; 52,11
: refecit, rettulit, reddidit	CIC ,OB ; 52,13
: exegit, edixit	CIC ,OB ; 52,13
: subegit, summutavit, sustulit	CIC ,OB ; 52,14
: 'insipientem' non 'insapientem'	CIC ,OB ; 52,15
: 'iniquum' non 'inaequum'	CIC ,OB ; 53, 1
: 'concisum' non 'concaesum'	CIC ,OB ; 53, 1
: 'tricipitem' non 'tricapitem'	CIC ,OB ; 53, 1
: 'pertisum' (pro 'pertaesum')	CIC ,OB ; 53, 2
: indoctus...insanus	CIC ,OB ; 53, 4
: inhumanus...infelix	CIC ,OB ; 53, 5
: concrepuit, confecit	CIC ,OB ; 53, 7
: composuit, consuevit	CIC ,OB ; 53, 7
: pulcros, Ceteos, triumphos, Cartaginem	CIC ,OB ; 53,11
: Matones, Otones, Caepiones, sepulcra, coronas, lacrimas	CIC ,OB ; 53,14
: Orcivios	CIC ,OB ; 53,14
: 'Burrum' semper Ennius, nunquam 'Pyrrhum'	CIC ,OB ; 54, 1

: Phrygum...Phrygibus	CIC ,OB ; 54, 3
: Phrygum...Phrygibus	CIC ,OB ; 54, 3
: Phryges...Pyrrhum	CIC ,OB ; 54, 5
: Phryges...Pyrrhum	CIC ,OB ; 54, 5
: amicitias	CIC ,OB ; 74, 1
: domuerant	CIC ,OR 3; 339, 9
: incipite	CIC ,OR 3; 339, 9
: comprimite	CIC ,OR 3; 339, 9
: sonupedes	CIC ,OR 3; 339, 9
: desinite	CIC ,OR 3; 339, 9
: vulgus	QU ,IO 1; 80, 7
: servus	QU ,IO 1; 80, 7
: optimum	QU ,IO 1; 80, 9
: opimum	QU ,IO 1; 80,10
: here	QU ,IO 1; 80,10
: "etiam" sicut "tam"	QU ,IO 1; 80,21
: "vos" ut "tuos"	QU ,IO 1; 80,22
: "coniicit" enim est ab illo "iacit"	QU ,IO 1; 81, 5
: servus	QU ,IO 1; 81, 7
: vulgus	QU ,IO 1; 81, 7
: aiio	QU ,IO 1; 81, 8
: Maiiam	QU ,IO 1; 81, 8
: ex "scamno"..."scabillum"	QU ,IO 1; 81,12
: a "pinno"..."bipennis"	QU ,IO 1; 81,14
: secat/secuit	QU ,IO 1; 81,17
: caedit/excidit	QU ,IO 1; 81,18
: calcat/exculcat	QU ,IO 1; 81,18
: cadit/excidit	QU ,IO 1; 81,18
: lavando/lotus/inlutus	QU ,IO 1; 81,19
: Valesii...Valerios	QU ,IO 1; 81,22
: Fusii...Furios	QU ,IO 1; 81,23
: "vapos" (pro "vapor")	QU ,IO 1; 81,24
: "labos" (pro "labor")	QU ,IO 1; 81,24
: "arbos" (pro "arbor")	QU ,IO 1; 81,24
: "clamos" (pro "clamor")	QU ,IO 1; 81,24
: "asa" (pro "ara")	QU ,IO 1; 81,25
: "lases" (pro "lares")	QU ,IO 1; 81,25
: "Deiue Victore", non "Deioui Victori"	QU ,IO 1; 82, 1
: "mertare" (pro "mersare")	QU ,IO 1; 82, 2
: "pultare" (pro "pulsare")	QU ,IO 1; 82, 2
: "foedos" (pro "haedos")	QU ,IO 1; 82, 3
: "fordeum" (pro "hordeum")	QU ,IO 1; 82, 3
: Burrus/(Pyrrus)	QU ,IO 1; 82, 8
: Bruges/(Phryges)	QU ,IO 1; 82, 9
: balaena/(phól(l)aina)	QU ,IO 1; 82, 9
: ex "duello", "bellum"	QU ,IO 1; 82,10
: stlites	QU ,IO 1; 82,11
: stlocum	QU ,IO 1; 82,11
: Duellios...Bellios	QU ,IO 1; 82,11
: "Alexanter" (pro "Alexander")	QU ,IO 1; 82,15
: "Cassantra" (pro "Cassandra")	QU ,IO 1; 82,15
: "nutrix Culchidis" (pro "Colchidis")	QU ,IO 1; 82,16
: "Hecoba" (pro "Hecuba")	QU ,IO 1; 82,16
: "Pulixena" (pro "Polixena")	QU ,IO 1; 82,17
: "dederont" (pro "dederunt")	QU ,IO 1; 82,18
: "probaveront" (pro "probaverunt")	QU ,IO 1; 82,18
: Odysseus/Olissea/Ulixem	QU ,IO 1; 82,19

: "Menerva" (pro "Minerva")	QU	,IO	1;	82,21
: "magester" (pro "magister")	QU	,IO	1;	82,21
: "leber" (pro "liber")	QU	,IO	1;	-82,21
: "preculam" pro "pergula"	QU	,IO	1;	90, 3
: "Trasumennum" pro "Tarsumenna"	QU	,IO	1;	90,10
: Asiai	QU	,IO	1;	91,13
: Europai	QU	,IO	1;	91,13
: "aedos" (pro "haedos")	QU	,IO	1;	92, 7
: "ircos" (pro "hircos")	QU	,IO	1;	92, 7
: "Graccis" (pro "Gracchis")	QU	,IO	1;	92, 8
: "trumpis" (pro "trumphis")	QU	,IO	1;	92, 9
: "praechones" (pro "praecones")	QU	,IO	1;	92,10
: "choronae" (pro "coronae")	QU	,IO	1;	92,10
: "chenturiones" (pro "centuriones")	QU	,IO	1;	92,10
: comprehendere	QU	,IO	1;	92,13
: vehementer	QU	,IO	1;	92,13
: mihi	QU	,IO	1;	92,14
: "mehe"...pro "me"	QU	,IO	1;	92,14
: Camillus	QU	,IO	1;	92,23
: Cethegus	QU	,IO	1;	93, 1
: Atreus	QU	,IO	1;	93, 6
: Terei	QU	,IO	1;	93, 9
: Nerei	QU	,IO	1;	93, 9
: quale	QU	,IO	1;	93,19
: Castorem	QU	,IO	1;	101,23
: Castor	QU	,IO	1;	101,26
: Palaeo	QU	,IO	1;	101,26
: "Palaemo" (non "Palaemon")	QU	,IO	1;	101,26
: "Plato" (non "Platon")	QU	,IO	1;	101,27
: Plato	QU	,IO	1;	101,27
: "Telamo" (non "Telamon")	QU	,IO	1;	101,27
: Telamo	QU	,IO	1;	101,27
: "Anchisa" (pro "Anchises")	QU	,IO	1;	102, 8
: "Aenea" (pro "Aeneas")	QU	,IO	1;	102, 8
: "Maecenas"/("Maecenatis", non "Maeceniae")	QU	,IO	1;	102, 9
: "Asprenas"/("Asprenatis", non "Asprenae")	QU	,IO	1;	102,10
: "Sufenas"/("Sufenatis", non "Sufeniae")	QU	,IO	1;	102,10
: tyranno	QU	,IO	1;	102,12
: Olympo	QU	,IO	1;	102,12
: "Ulixi" (pro "Ulixis")	QU	,IO	1;	102,15
: "Achilli" (pro "Achillis")	QU	,IO	1;	102,15
: abstulit, aufugit, amisit	QU	,IO	1;	104,12
: "coit", cum sit praepositio "con"	QU	,IO	1;	104,13
: ignovi	QU	,IO	1;	104,14
: e republica	QU	,IO	1;	104,14
: fervere	QU	,IO	1;	106,23
: spondeo...spondere	QU	,IO	1;	107, 2
: pendeo...pendere	QU	,IO	1;	107, 2
: prandeo...prandere	QU	,IO	1;	107, 2
: dico...dicere	QU	,IO	1;	107, 5
: lego...legere	QU	,IO	1;	107, 5
: curro...currere	QU	,IO	1;	107, 5
: Venus, Veneris	QU	,IO	1;	108,23
: Ceres...Cereris	QU	,IO	1;	108,25
: calidum...caldum	QU	,IO	1;	110, 4
: "avere" (pro "havere")	QU	,IO	1;	110,16
: "avere" (pro "havere")	QU	,IO	1;	110,16

: 'calefacere' (pro 'calficere')	QU ,IO 1; 110,16
: 'conservavisse' (pro 'conservasse')	QU ,IO 1; 110,17
: 'face' (pro 'fac')	QU ,IO 1; 110,18
: 'dice' (pro 'dic')	QU ,IO 1; 110,18
: malus/(malus)	QU ,IO 1; 117,18
: palus/(palus)	QU ,IO 1; 117,20
: exspecto...expecto	QU ,IO 1; 117,26
: quidquid...(quicquid)	QU ,IO 1; 118, 6
: quotidie...cotidie	QU ,IO 1; 118, 8
: optinuit/(obtinuit)	QU ,IO 1; 118,13
: immunis/(immunis)	QU ,IO 1; 118,15
: 'Haruspex'...a spectando	QU ,IO 1; 118,19
: 'abstemius'...ex abstinencia temeti	QU ,IO 1; 118,21
: vesperug	QU ,IO 1; 119,17
: 'aurei' (pro 'auri')	QU ,IO 1; 120,14
: 'argentei' (pro 'argenti')	QU ,IO 1; 120,14
: LEISTEI	QU ,IO 1; 120,20
: hi Sullae, Galbae	QU ,IO 1; 121, 3
: 'cassus' (pro 'casus')	QU ,IO 1; 121,10
: 'divissiones' (pro 'divisiones')	QU ,IO 1; 121,10
: 'causae' (pro 'causae')	QU ,IO 1; 121,10
: 'iussi' (olim 'iusi')	QU ,IO 1; 121,13
: 'optimus' (olim 'optumus')	QU ,IO 1; 121,14
: 'maximus' (olim 'maxumus')	QU ,IO 1; 121,14
: Here...heri od me venit	QU ,IO 1; 121,17
: 'dicae' (pro 'dicam')	QU ,IO 1; 121,22
: 'faciae' (pro 'faciam')	QU ,IO 1; 121,22
: 'quase' (pro 'quasi')	QU ,IO 1; 122, 1
: 'Sibe' (pro 'sibi')	QU ,IO 1; 122, 1
: 'vorsus' (pro 'versus')	QU ,IO 1; 122, 6
: 'vortices' (pro 'vertices')	QU ,IO 1; 122, 6
: 'cervom' (pro 'cervum')	QU ,IO 1; 122, 9
: 'servom' (pro 'servum')	QU ,IO 1; 122, 9
: 'cui' (olim 'quoi')	QU ,IO 1; 122,16
: 'Gaius' C littera significatur	QU ,IO 1; 122,20
: 'Gnaeus' eam (C) litteram in praenominis nota accipit	QU ,IO 1; 122,23
: 'columnam'...exempta n littera legitur	QU ,IO 1; 122,24
: 'consules' exempta n littera legimus	QU ,IO 1; 122,25
: 'Subura', cum tribus litteris notatur, C tertiam ostendit	QU ,IO 1; 123, 1
: cato	QU ,IO 7; 180, 5
: 'diem ac noctem' (melius quam 'noctem ac diem')	QU ,IO 9; 237,22
: 'ortum et occasum' (melius quam 'occasum et ortum')	QU ,IO 9; 237,22
: 'viros ac feminas' (melius quam 'feminas ac viros')	QU ,IO 9; 237,22
: ars studiorum	QU ,IO 9; 241,22
: belligerare	QU ,IO 9; 242, 6
: pomeridien	QU ,IO 9; 242, 6
: 'faciae' (pro 'faciam')	QU ,IO 9; 242, 7
: 'dicae'...n littera in e mollita	QU ,IO 9; 242, 7
: quantum erot	QU ,IO 9; 242,14
: multum ille	QU ,IO 9; 242,14
: 'deprehendere' vel 'deprendere'	QU ,IO 9; 247,22
: 'vitavisse' vel 'vitasse'	QU ,IO 9; 247,22
: facilitates	QU ,IO 9; 258,22
: facilitates	QU ,IO 9; 258,22
: temeritates	QU ,IO 9; 258,23
: temeritates	QU ,IO 9; 258,23
: dixit hoc Cicero	QU ,IO 9; 261, 1

	: si potero	QU	,IO	9;	261,	1
	: obstat invidia	QU	,IO	9;	261,	2
	: facilitas	QU	,IO	9;	262,	11
	: agilitas	QU	,IO	9;	262,	12
	: mea facilitas	QU	,IO	9;	262,	16
	: nostra facilitas	QU	,IO	9;	262,	16
	: pellexit	QU	,IO	11;	231,	13
	: collegit	QU	,IO	11;	231,	14
	: zopyris	QU	,IO	12;	122,	2
	: zephyris	QU	,IO	12;	122,	2
	: zopyris	QU	,IO	12;	122,	2
	: zephyris	QU	,IO	12;	122,	2
	: frangit	QU	,IO	12;	122,	11
	: servum	QU	,IO	12;	122,	13
	: cervum	QU	,IO	12;	122,	13
	: equos	QU	,IO	12;	122,	18
	: aequum	QU	,IO	12;	122,	18
	: aversa pro abversis	QU	,IO	12;	123,	5
	: per lora, per flagella, per freno	MARTC	,NM	5;	254,	15
	: suscepisse se liberos secundo omine	MARTC	,NM	5;	254,	18
	: fortissimorum, proximorum fidelissimorumque sociorum	MARTC	,NM	5;	256,	8
	: ista res mea est	MARTC	,NM	5;	257,	11
	: tenui servos meos	MARTC	,NM	5;	257,	19
	: patria continet bonos cives	MARTC	,NM	5;	257,	21
	: caput legis	MARTC	,NM	5;	257,	22
	: pugnare iuvenes pro parentibus suis	MARTC	,NM	5;	257,	24
	: perdidit bona mea	MARTC	,NM	5;	257,	27
	: conqueritur sua fata	MARTC	,NM	5;	258,	1
	: imputat sibi demens	MARTC	,NM	5;	258,	2
	: omnia nempe vides	MARTC	,NM	5;	258,	5
	: omnia nempe vides	MARTC	,NM	5;	258,	5
	: aspice facta mea	MARTC	,NM	5;	258,	6
	: aspice facta mea	MARTC	,NM	5;	258,	6
	: haec est bonorum civium magna cura	MARTC	,NM	5;	258,	8
	: haec sunt, quae maximi principes sola curant	MARTC	,NM	5;	258,	9
	: curas regere animorum	MARTC	,NM	5;	259,	10
	: aspicere	RUF	,NO		566,	1
	: verum enim	IS	,ET	2;	4,	4
	: placida aura adest	ALCU	,DR		545,	22
	: multum ille luget	ALCU	,DR		545,	23
	: prima mater	ALCU	,DR		545,	24
	: numerum nunquam intellexi	ALCU	,DR		545,	25
/PC, 2,	2/ : o callidos homines	CIC	,OB		76,	16
/PC, 2,	2/ : o ingenia metuenda	CIC	,OB		76,	16
/PC, 2,	2/ : o rem excogitatum	CIC	,OB		76,	16
/PC, 2,	2/ : diximus	CIC	,OB		76,	17
/PC, 2,	2/ : testis dare volumus	CIC	,OB		76,	17
/PC, 2,	2/ : quem, quaeso, nostrum fefellit ita vos esse facturos?	CIC	,OB		76,	19
/PC, 2,	9/ : neque me divitiae movent...multi venalicii mercatoresque superarunt	CIC	,OB		79,	9
/PC, 2,	9/ : multi superarunt mercatores venalicii	CIC	,OB		79,	10
/PC, 2,	9/ : neque vestis...eunuchi e Siria Aegyptoque vicerunt	CIC	,OB		79,	11
/PC, 2,	9/ : vicerunt eunuchi e Syria Aegyptoque	CIC	,OB		79,	14
/PC, 2,	9/ : ...ab aliquo video perfacile Deliaco aut Syro potuisse superari	CIC	,OB		79,	14
/PC, 2,	9/ : potuisse superari ab aliquo Syro aut Deliaco	CIC	,OB		79,	17
PM/	10/ : est enim, iudices...sed imbuti sumus	CIC	,OB		56,	8
/PS,	45M/ : at habebas	CIC	,OB		76,	5
/PS,	45M/ : pecunia superabat?	CIC	,OB		76,	5

/PS,	45M/ : domus tibi deerat?	CIC ,OB ; 76, 5
/PS,	45M/ : at egebas	CIC ,OB ; 76, 6
/PS,	45M/ : incurristi amens in columnas	CIC ,OB ; 76, 7
/PS,	45M/ : in alienos insanus insanisti	CIC ,OB ; 76, 7
/PS,	45M/ : depressam, caecam, iacentem domum pluris quam te... aestimasti	CIC ,OB ; 76, 9
/PS,	45M/ : ...aestimasti	CIC ,OB ; 76,10
/V2, 4,	115/ : conferte hanc pacem...captas dicetis Syracusas	CIC ,OB ; 57, 4
LIVI :		
/UC,00,	1/ : Facturusne operae pretium sim	QU ,IO 9; 252, 3
/UC,00,	1/ : Facturusne operae pretium sim	QU ,IO 9; 252, 3
LUC * :		
/PH, 1,	665/ : Orionis	QU ,IO 9; 249,18
/PH, 9,	836/ : Orionis	QU ,IO 9; 249,18
LUCI :		
/SA, 4,	152/ : dignus locoque	QU ,IO 9; 242, 4
/SA, 4,	159/ : Aeserninus fuit	QU ,IO 9; 242, 4
/SA, 9,	349/ : fervit aqua et fervet: fervit nunc, fervet ad annum	QU ,IO 1; 107, 8
/SA, 9,	353/ : iam "puerei venere": e postremum facito arque i,/ ut pueri plures fiant	QU ,IO 1; 120, 3
/SA, 9,	356/ : mendaci furique addes e, cum dare furi/ iusseris	QU ,IO 1; 120, 7
LUCI * :		
/SA, 4,	152/ : "vita illa dignu' locoque", non "dignus"	CIC ,OB ; 54,11
MAEC :		
	: Sole et aurora rubent plurima	QU ,IO 9; 239, 1
	: Inter sacra movit aqua fraxinos	QU ,IO 9; 239, 2
	: Ne exequias quidem unus inter miserimos viderem meas	QU ,IO 9; 239, 3
MESS :		
/PH,	22/ : "bene fecit Euthia" (pro "Euthias")	QU ,IO 1; 102, 6
MUR :		
	: serviebat forum cubiculo, praetor meretrici, carcer convivio, dies nocti	SEN ,CO 9; 260,11
NAE :		
/IF,	64/ : quam nunquam vobis Graei atque barbari	CIC ,OB ; 48, 5
/IF,	65/ : vos qui accolitis Histrum fluvium atque algidam	CIC ,OB ; 48, 3
NT * :		
/CO, 2, 11,	16/ : Iterum dico, ne quis me existimet insipientem esse	AUG ,DC 4; 125,12
/CO, 2, 11,	16/ : Alioquin velut insipientem suscipite me, ut et ego modicum quid glorier	AUG ,DC 4; 125,13
/CO, 2, 11,	17/ : Quod loquor...in hac substantia gloriae	AUG ,DC 4; 125,15
/CO, 2, 11,	18/ : Quoniam quidem multi gloriantur secundum carnem, et ego gloriabor?	AUG ,DC 4; 125,17
/CO, 2, 11,	19/ : Libenter enim sustinetis insipientes, cum sitis sapientes	AUG ,DC 4; 125,18
/CO, 2, 11,	20/ : Toleratis enim, si quis vos in servitutum redigit	AUG ,DC 4; 125,20
/CO, 2, 11,	20/ : Si quis accipit	AUG ,DC 4; 125,21
/CO, 2, 11,	20/ : Si quis devorat	AUG ,DC 4; 125,21
/CO, 2, 11,	20/ : Si quis extollitur	AUG ,DC 4; 125,21
/CO, 2, 11,	20/ : Si quis in faciem vos caedit	AUG ,DC 4; 125,22
/CO, 2, 11,	21/ : secundum ignobilitatem dico	AUG ,DC 4; 125,23
/CO, 2, 11,	21/ : quasi nos infirmati sumus	AUG ,DC 4; 125,23
/CO, 2, 11,	21/ : In quo autem (in insipientia dico), audeo et ego	AUG ,DC 4; 125,24
/CO, 2, 11,	22/ : Hebraei sunt? et ego	AUG ,DC 4; 125,26
/CO, 2, 11,	22/ : Israhelitae sunt? et ego	AUG ,DC 4; 125,27
/CO, 2, 11,	22/ : Semen Abrahae sunt? et ego	AUG ,DC 4; 125,27
/CO, 2, 11,	23/ : Ministri Christi sunt? (insipiens dico) super ego	AUG ,DC 4; 125,29
/CO, 2, 11,	23/ : in carceribus abundantius	AUG ,DC 4; 126, 3
/CO, 2, 11,	23/ : In laboribus plurimum	AUG ,DC 4; 126, 3
/CO, 2, 11,	23/ : in plagis supra modum	AUG ,DC 4; 126, 3
/CO, 2, 11,	23/ : in mortibus saepius	AUG ,DC 4; 126, 4
/CO, 2, 11,	24/ : quadraginta una minus accepi	AUG ,DC 4; 126, 6
/CO, 2, 11,	24/ : A Iudaeis quinquies	AUG ,DC 4; 126, 6
/CO, 2, 11,	25/ : Ter virgis caesus sum	AUG ,DC 4; 126, 8

/CO, 2, 11, 25/	: semel lapidatus sum	AUG ,DC 4;	126, 8
/CO, 2, 11, 25/	: ter naufragium feci	AUG ,DC 4;	126, 9
/CO, 2, 11, 25/	: Nocte et die in profundo maris fui	AUG ,DC 4;	126, 9
/CO, 2, 11, 26/	: periculis fluminum	AUG ,DC 4;	126,11
/CO, 2, 11, 26/	: In itineribus saepe	AUG ,DC 4;	126,11
/CO, 2, 11, 26/	: periculis ex gentibus	AUG ,DC 4;	126,12
/CO, 2, 11, 26/	: periculis latronum	AUG ,DC 4;	126,12
/CO, 2, 11, 26/	: periculis ex genere	AUG ,DC 4;	126,12
/CO, 2, 11, 26/	: periculis in civitate	AUG ,DC 4;	126,12
/CO, 2, 11, 26/	: periculis in deserto	AUG ,DC 4;	126,12
/CO, 2, 11, 26/	: periculis in mari	AUG ,DC 4;	126,13
/CO, 2, 11, 26/	: periculis in falsis fratribus	AUG ,DC 4;	126,13
/CO, 2, 11, 27/	: in vigiliis saepius	AUG ,DC 4;	126,13
/CO, 2, 11, 27/	: in labore et aerumna	AUG ,DC 4;	126,13
/CO, 2, 11, 27/	: in ieiuniis saepius	AUG ,DC 4;	126,14
/CO, 2, 11, 27/	: in fame et siti	AUG ,DC 4;	126,14
/CO, 2, 11, 27/	: in frigore et nuditate	AUG ,DC 4;	126,15
/CO, 2, 11, 28/	: Praeter illa quae...sollicitudo omnium ecclesiarum	AUG ,DC 4;	126,15
/CO, 2, 11, 29/	: quis scandalizatur, et ego non uror?	AUG ,DC 4;	126,16
/CO, 2, 11, 29/	: Quis infirmatur, et ego non infirmor?	AUG ,DC 4;	126,19
/CO, 2, 11, 30/	: si gloriari oportet, in his, quae infirmitatis meae sunt, gloriabor	AUG ,DC 4;	126,19
/RO, 5, 3/	: quoniam tribulatio patientiam operatur	AUG ,DC 4;	126,21
/RO, 5, 4/	: patientia autem probationem	AUG ,DC 4;	123,21
/RO, 5, 4/	: probatio vero spem	AUG ,DC 4;	123,22
/RO, 5, 5/	: spes autem non confundit	AUG ,DC 4;	123,23
/RO, 5, 5/	: quoniam caritas dei diffusa est in cordibus nostris	AUG ,DC 4;	123,24
/RO, 5, 5/	: per spiritum sanctum, qui datus est nobis	AUG ,DC 4;	123,25
/RO, 12, 16/	: Non alta sapientes, sed humilibus consentientes!	AUG ,DC 4;	123,26
/RO, 13, 7/	: In hoc ipso perseverantes reddite omnibus debita	AUG ,DC 4;	147, 8
/RO, 13, 7/	: cui tributum tributum	AUG ,DC 4;	147, 9
/RO, 13, 7/	: cui timorem timorem	AUG ,DC 4;	147,10
/RO, 13, 7/	: cui vectigal vectigal	AUG ,DC 4;	147,11
/RO, 13, 7/	: cui honorem honorem	AUG ,DC 4;	147,11
/RO, 13, 8/	: Nemini quicquam debeatis, nisi ut invicem diligatis	AUG ,DC 4;	147,13
/RO, 13, 12/	: et carnis providentiam ne in concupiscentiis feceritis	AUG ,DC 4;	147,20
O *	:	QU ,IO 9;	249,17
/ME, 2, 226/	: Appennino	QU ,IO 9;	249,18
/ME, 11, 456/	: ornamentis		
PA *	:	CIC ,OB ;	50, 9
/AR, 34/	: nihilne ad te de iudicio armum occidit?	CIC ,OB ;	50, 2
CH/ 80/	: cives, antiqui amici maiorum meum	CIC ,OB ;	50, 4
CH/ 81/	: consilium socii, augurium atque extum interpretes	CIC ,OB ;	50, 6
CH/ 82/	: postquam prodigium horriferum, portentum pavos	CIC ,OB ;	48,10
/PE, 307/	: multi' modis	CIC ,OR 2;	183, 6
/TE, 327/	: Segregare abs te ausus aut sine illo Salamina ingredi?...	CIC ,OR 3;	355, 8
/TE, 327/	: Segregare abs te ausus ***	CIC ,OR 2;	183, 7
/TE, 328/	: ...neque paternum aspectum es veritus?	CIC ,OR 2;	183,11
/TE, 328/	: Quom aetate exacta indigem...	CIC ,OR 2;	183,12
/TE, 329/	: ...liberum lacerasti, orbasti, extinxisti; neque fratris necis...	CIC ,OR 2;	183,13
/TE, 330/	: ...neque eius gnati parvi, qui tibi in tutelam est traditus		
PF *	:	QU ,IO 9;	249,17
/SA, 1, 95/	: Appennino		
RUTL *	:	AN17 ,CF ;	66,19
/FS, 2, 15/	: Cui nec finis adest...celer in repetendo		
SALL :		QU ,IO 9;	252,21
/BI, 1/	: Falso queritur de natura sua	RUF ,NO ;	575,18
/HI, 1, 1/	: "res popu"		

/HI, 1,	1/ : 'Quinto'	RUF ,NO ; 575,19
/HI, 1,	1/ : 'Catulo'	RUF ,NO ; 575,19
/HI, 1,	1/ : 'Lepido'	RUF ,NO ; 575,19
/HI, 1,	1/ : 'li Romani Marco'	RUF ,NO ; 575,19
/HI, 1,	1/ : 'consulibus'	RUF ,NO ; 575,20
/HI, 1,	1/ : 'ac deinde'	RUF ,NO ; 575,20
/HI, 1,	1/ : 'gestas'	RUF ,NO ; 575,21
/HI, 1,	1/ : 'militi'	RUF ,NO ; 575,21
/HI, 1,	1/ : 'composui'	RUF ,NO ; 575,21
/HI, 1,	1/ : 'aet domi'	RUF ,NO ; 575,21
/HI, 3,	12/ : tota autem insula modica et cultibus variis est	MARTC ,NM 5; 257, 9
SE :		
/CA,	17/ : perit, abit avipedis animula leporis	MARTC ,NM 5; 256,11
T :		
HE/	1/ : per pol quam paucos reperias meretricibus/ fidelis evenire amatores, Syra	MARTC ,NM 5; 256, 4
/PH,	384/ : eho, tu, cognatum tuum non noras?	CIC ,OB ; 51, 4
/PH,	390/ : Stilponem, inquam, noveras	CIC ,OB ; 51, 5
T * :		
/AN,	933/ : arrige aures Pamphile	MARTC ,NM 5; 255,22
/EU,	46/ : Quid igitur faciam? non eam ne nunc quidem?	QU ,IO 9; 271, 9
/EU,	46/ : Quid igitur faciam? non eam ne nunc quidem?	QU ,IO 9; 271, 9
THUC :		
/HI, 1, 8,	1/ : hypèr hémisy Kâres ephânēsan	QU ,IO 9; 253, 6
V :		
/AE, 7,	464/ : 'aquai'(pro 'aquae')	QU ,IO 1; 121, 1
/AE, 9,	26/ : 'pictai vestis' (pro 'pictae')	QU ,IO 1; 121, 1
/GE, 1,	181/ : Saepe exiguus mus	QU ,IO 8; 66, 2
V * :		
/AE, 1,	1/ : Troiae qui primus ab oris	QU ,IO 1; 93,28
/AE, 1,	1/ : Arma virumque cano	QU ,IO 11; 231,21
/AE, 1,	1/ : Troiae qui primus ab oris	QU ,IO 11; 231,22
/AE, 1,	1/ : arma virumque cano	CLOD ,DS ; 590,16
/AE, 1,	2/ : Italiam fato profugus	QU ,IO 1; 91,21
/AE, 1,	2/ : Italiam	QU ,IO 11; 231,26
/AE, 1,	2/ : fato profugus	QU ,IO 11; 232, 1
/AE, 1,	2/ : Lavinaeque venit/ litora	QU ,IO 11; 232, 4
/AE, 1,	3/ : Multum ille et terris	QU ,IO 11; 231,12
/AE, 1,	7/ : atque altae moenia Romae	QU ,IO 11; 232,10
/AE, 1,	41/ : unius ob noxam et furias	QU ,IO 1; 91,23
/AE, 2,	413/ : atque ereptae virginis ira	MARTC ,NM 5; 256, 1
/AE, 3,	183/ : casus Cassandra canebat	MARTC ,NM 5; 253,18
/AE, 3,	517/ : Oriona	QU ,IO 9; 249,18
/AE, 4,	254/ : ...quae circum litora, circum/ piscosos scopulos	QU ,IO 1; 93,15
/AE, 5,	866/ : sale saxa sonant	MARTC ,NM 5; 253,17
/AE,10,	1/ : Panditur interea domus omnipotentis Olympi	QU ,IO 9; 245, 4
/AE,12,	2/ : defecisse videt sua	CLOD ,DS ; 590,15
/AE,12,	208/ : imo de stirpe recisum	QU ,IO 1; 105,18
/BU, 1,	2/ : agrestem tenui Musam	QU ,IO 9; 255, 8
/BU, 1,	15/ : silice in nuda	QU ,IO 1; 105,20
/BU, 3,	69/ : aëriae quo congressere palumbes	QU ,IO 1; 105,19
/BU, 6,	8/ : agrestem tenui Musam	QU ,IO 9; 255, 8
/GE, 3,	243/ : pecudes pictaeque volucres	QU ,IO 1; 93, 3
VAT :		
/A?, 4,	10/ : tum te flagranti deiectum fulmine Phaethon	QU ,IO 1; 91,17
VT * :		
/AM,	6, 4/ : Qui separati estis in diem malum et appropinquatis solio iniquitatis	AUG ,DC 4; 129,10
/AM,	6, 4/ : Qui dormitis in lectis eburneis et lascivitis in stratis vestris	AUG ,DC 4; 129,12

/AM, 6, 4/ : qui comeditis agnum de grege et vitulos de medio armenti
/AM, 6, 5/ : Sicut David putaverunt se habere vasa cantici
/AM, 6, 5/ : bibentes in phialis vinum
/AM, 6, 5/ : et optimo unguento delibuti
/AM, 6, 6/ : Et nihil patiebantur super contritione Ioseph

AUG ,DC 4; 129,13
AUG ,DC 4; 130,14
AUG ,DC 4; 130,15
AUG ,DC 4; 130,15
AUG ,DC 4; 130,18

3.- Clasificados por autores que
citan los ejemplos

ALCU :				
DR ;	545,22 :	placida aura adest	IPSE ,	
DR ;	545,23 :	multum ille luget	IPSE ,	
DR ;	545,24 :	prima mater	IPSE ,	
DR ;	545,25 :	numerum nunquam intellexi	IPSE ,	
AM17 :				
CF ;	63, 6 :	Arcadiam petis, immensum petis, haud tribuam istud	HER *,/HI, 1, 66,	2/
CF ;	63, 8 :	Nam qui eadem vult ac non vult	INCAUC,	
CF ;	63, 9 :	is demum est firmus amicus	INCAUC,	
CF ;	66,19 :	Cui nec finis adest...celer in repetendo	RUTL *,/FS, 2,	15/
CF ;	69, 3 :	Si neque divitiis polles...cur te dicam esse beatum?	INCAUC,	
AN20 :				
SD ;	76, 6 :	Etenim sicut aliis in locis...falsa invidia inpecillo esse debet	CIC , CL/	5/
AN21 :				
RH 4;	166,24 :	Bacae aeneae amoenissime inpendebant	INCAUC,	
RH 4;	166,28 :	O Tite, tute, Titei, tibi tanta, tyranne, tulisti	ENN *,/AN, 1,	109/
RH 4;	166,30 :	quicumque quisquam [quemquam], quemque quisque/ [conveniat, neget	ENN *,/IF,	400/
RH 4;	166,33 :	nam cuius rationis ratio non exstet, ei...	INCAUC,	
RH 4;	166,34 :	...rationi ratio non est fidem habere -v-	INCAUC,	
RH 4;	167, 3 :	Flentes, plorantes, lacrimantes, obtestantes	ENN *,/AN, 1,	103/
RH 4;	167, 6 :	In priore libro has res ad te scriptas, Luci, misimus, Aeli	ENL *,/HI, 2,	248/
RH 4;	172,15 :	Et inimico proderas	INCAUC,	
RH 4;	172,17 :	Et> amicum laedebas	INCAUC,	
RH 4;	172,20 :	Et inimico proderas et amicum laedebas et tibi non consulebas	INCAUC,	
RH 4;	172,21 :	Nec rei publicae consuluisti nec amicis profuisti nec inimicis restitisti	INCAUC,	
RH 4;	172,24 :	Acrimonia, voce vultu <adversarios> perterruisti	INCAUC,	
RH 4;	172,25 :	Inimicos, invidia, iniuriis, potentia, perfidia sustulisti	INCAUC,	
RH 4;	172,35 :	Ei non multum potest obesse fortuna,...quam in casu praesidium collocavit	INCAUC,	
RH 4;	172,37 :	Nam si qui spei...quid est quod ei magnopere casus obesse possit?	INCAUC,	
RH 4;	173, 1 :	Quodsi in eos plurimum fortuna potest,...in nos habeat dominationem	INCAUC,	
RH 4;	173,16 :	In proelio mortem parens optebat, domi filius nuptias comparabat	INCAUC,	
RH 4;	173,18 :	Alii fortuna dedit felicitatem, huic industria virtutem comparavit	INCAUC,	
AQUI :				
FS ;	27,23 :	Occidi, occidi non Spurium Maesium, qui annona levanda iacturisque...	CIC *, PM/	72/
FS ;	27,27 :	Si quantum in agro...quam tum in vi faciunda cessit audaciae	CIC *,/PA,	1/
FS ;	28, 1 :	Etsi vereor, iudices,...pro fortissimo viro dicere incipientem timere	CIC *,/PM,	1/
FS ;	28, 4 :	Etsi vereor, iudices, ne turpe sit	CIC *,/PM,	1/
FS ;	28, 7 :	Quis est iste Lollius	CIC *,/DO,	13/
FS ;	28, 7 :	qui sine ferro ne nunc quidem tecum est?	CIC *,/DO,	13/
FS ;	28, 8 :	Quis est iste Lollius?	CIC *,/DO,	13/
FS ;	28, 8 :	armiger Catilinae	CIC *,/DO,	13/
FS ;	28, 9 :	stipator tui corporis	CIC *,/DO,	13/
FS ;	28, 9 :	concitator tabernariorum	CIC *,/DO,	13/
FS ;	28,10 :	percussor	CIC *,/DO,	13/
FS ;	28,10 :	depulator curiae	CIC *,/DO,	13/
FS ;	28,10 :	lapidator fori	CIC *,/DO,	13/
FS ;	28,11 :	Comites illi delecti manus erant tuae	CIC *,/V2, 2,	27/
FS ;	28,11 :	accensi	CIC *,/V2, 2,	27/
FS ;	28,12 :	aruspices	CIC *,/V2, 2,	27/
FS ;	28,12 :	medici	CIC *,/V2, 2,	27/
FS ;	28,12 :	scribae manus erant tuae	CIC *,/V2, 2,	27/
FS ;	30, 7 :	Classem speciosissimam...maximam et fidelissimam manum comparavit	INCAUC,	
FS ;	30,15 :	Neque gratia et divitiis...et magnitudine rei a proposito deiectus	INCAUC,	
AUG :				
DC 4;	123,21 :	quoniam tribulatio patientiam operatur	NT *,/RO,	5, 3/
DC 4;	123,22 :	patientia autem probationem	NT *,/RO,	5, 4/
DC 4;	123,23 :	probatio vero spes	NT *,/RO,	5, 4/

DC 4; 123,24 : spes autem non confundit	NT *,/RO, 5, 5/
DC 4; 123,25 : quoniam caritas dei diffusa est in cordibus nostris	NT *,/RO, 5, 5/
DC 4; 123,26 : per spiritum sanctum, qui datus est nobis	NT *,/RO, 5, 5/
DC 4; 125,12 : Iterum dico, ne quis me existimet insipientem esse	NT *,/CO, 2, 11, 16/
DC 4; 125,13 : Alioquin velut insipientem suscipite me, ut et ego modicum quid glorie	NT *,/CO, 2, 11, 16/
DC 4; 125,15 : Quod loquor...in hac substantia gloriae	NT *,/CO, 2, 11, 17/
DC 4; 125,17 : Quoniam quidem multi gloriantur secundum carnem, et ego gloriabor?	NT *,/CO, 2, 11, 18/
DC 4; 125,18 : Libenter enim sustinetis insipientes, cum sitis sapientes	NT *,/CO, 2, 11, 19/
DC 4; 125,20 : Toleratis enim, si quis vos in servitutum redigit	NT *,/CO, 2, 11, 20/
DC 4; 125,21 : Si quis devorat	NT *,/CO, 2, 11, 20/
DC 4; 125,21 : Si quis accipit	NT *,/CO, 2, 11, 20/
DC 4; 125,21 : Si quis extollitur	NT *,/CO, 2, 11, 20/
DC 4; 125,22 : Si quis in faciem vos caedit	NT *,/CO, 2, 11, 20/
DC 4; 125,22 : secundum ignobilitatem dico	NT *,/CO, 2, 11, 21/
DC 4; 125,23 : quasi nos infirmati simus	NT *,/CO, 2, 11, 21/
DC 4; 125,24 : In quo autem (in insipientia dico), audeo et ego	NT *,/CO, 2, 11, 21/
DC 4; 125,26 : Hebraei sunt? et ego	NT *,/CO, 2, 11, 22/
DC 4; 125,27 : Semen Abrahae sunt? et ego	NT *,/CO, 2, 11, 22/
DC 4; 125,27 : Israelitae sunt? et ego	NT *,/CO, 2, 11, 22/
DC 4; 125,29 : Ministri Christi sunt? (insipiens dico) super ego	NT *,/CO, 2, 11, 23/
DC 4; 126, 3 : In laboribus plurimum	NT *,/CO, 2, 11, 23/
DC 4; 126, 3 : in carceribus abundantius	NT *,/CO, 2, 11, 23/
DC 4; 126, 3 : in plagis supra modum	NT *,/CO, 2, 11, 23/
DC 4; 126, 4 : in mortibus saepius	NT *,/CO, 2, 11, 23/
DC 4; 126, 6 : A Iudaeis quinque	NT *,/CO, 2, 11, 24/
DC 4; 126, 6 : quadraginta una minus accepi	NT *,/CO, 2, 11, 24/
DC 4; 126, 8 : Ter virgis caesus sum	NT *,/CO, 2, 11, 25/
DC 4; 126, 8 : semel lapidatus sum	NT *,/CO, 2, 11, 25/
DC 4; 126, 9 : ter naufragium feci	NT *,/CO, 2, 11, 25/
DC 4; 126, 9 : Nocte et die in profundo maris fui	NT *,/CO, 2, 11, 25/
DC 4; 126,11 : periculis fluminum	NT *,/CO, 2, 11, 26/
DC 4; 126,11 : In itineribus saepe	NT *,/CO, 2, 11, 26/
DC 4; 126,12 : periculis ex genere	NT *,/CO, 2, 11, 26/
DC 4; 126,12 : periculis latronum	NT *,/CO, 2, 11, 26/
DC 4; 126,12 : periculis ex gentibus	NT *,/CO, 2, 11, 26/
DC 4; 126,13 : periculis in civitate	NT *,/CO, 2, 11, 26/
DC 4; 126,13 : periculis in deserto	NT *,/CO, 2, 11, 26/
DC 4; 126,13 : periculis in mari	NT *,/CO, 2, 11, 26/
DC 4; 126,14 : periculis in falsis fratribus	NT *,/CO, 2, 11, 26/
DC 4; 126,14 : in vigiliis saepius	NT *,/CO, 2, 11, 27/
DC 4; 126,14 : in labore et aerumna	NT *,/CO, 2, 11, 27/
DC 4; 126,15 : in fame et siti	NT *,/CO, 2, 11, 27/
DC 4; 126,15 : in frigore et nuditate	NT *,/CO, 2, 11, 27/
DC 4; 126,15 : in ieiuniis saepius	NT *,/CO, 2, 11, 27/
DC 4; 126,16 : Praeter illa quae...sollicitudo omnium ecclesiarum	NT *,/CO, 2, 11, 28/
DC 4; 126,19 : Quis infirmatur, et ego non infirmor?	NT *,/CO, 2, 11, 29/
DC 4; 126,19 : quis scandalizatur, et ego non uror?	NT *,/CO, 2, 11, 29/
DC 4; 126,21 : si gloriari oportet, in his, quae infirmitatis meae sunt, gloriabor	NT *,/CO, 2, 11, 30/
DC 4; 129,10 : Qui separati estis in diem malum et appropinquatis solio iniquitatis	VT *,/AM, 6, 4/
DC 4; 129,12 : Qui dormitis in lectis eburneis et lascivitis in stratis vestris	VT *,/AM, 6, 4/
DC 4; 129,13 : qui comeditis agnum de grege et vitulos de medio armenti	VT *,/AM, 6, 4/
DC 4; 130,14 : Sicut David putaverunt se habere vasa cantici	VT *,/AM, 6, 5/
DC 4; 130,15 : bibentes in phialis vinum	VT *,/AM, 6, 5/
DC 4; 130,15 : et optimo unguento delibuti	VT *,/AM, 6, 5/
DC 4; 130,18 : Et nihil patiebantur super contritione Ioseph	VT *,/AM, 6, 6/
DC 4; 147, 8 : Non alta sapientes, sed humilibus consentientes!	NT *,/RO, 12, 16/
DC 4; 147, 9 : In hoc ipso perseverantes reddite omnibus debita	NT *,/RO, 13, 7/

DC 4; 147,10 : cui tributum tributum
 DL 4; 147,11 : cui honorem honorem
 DC 4; 147,11 : cui timorem timorem
 DC 4; 147,11 : cui vectigal vectigal
 IC 4; 147,13 : Remini quicquam debeatis, nisi ut invicem diligatis
 IC 4; 147,20 : et carnis providentiam ne in concupiscentiis feceritis

NT *,/RO, 13, 7/
 NT *,/RO, 13, 7/
 NT *,/RO, 13, 7/
 NT *,/RO, 13, 7/
 NT *,/RO, 13, 8/
 NT *,/RO, 13, 12/

DEFOR :

AR 3; 147,10 : aliut fori lumen est, aliu: lychnorum

CIC *, MC/ 67/

CIC :

OB ; 48, 3 : vos qui accolitis Histrum fluvium atque algidam
 OB ; 48, 5 : quam nunquam vobis Grai atque barbari
 OB ; 48, 6 : Scipio invicte
 OB ; 48,10 : tecti' fractis
 OB ; 48,10 : palm' et crinibus
 OB ; 48,10 : vas' argenteis
 OB ; 48,10 : multi' modis
 OB ; 48,12 : 'duellum' bellum
 OB ; 48,12 : 'duis' bis
 OB ; 48,12 : Duellium...Bellium
 OB ; 48,15 : Axilla...Ala
 OB ; 48,16 : maxillis
 OB ; 48,16 : taxillis
 OB ; 48,17 : hoc motu radiantis etesiae in vada ponti
 OB ; 49, 1 : paxillo
 OB ; 49, 1 : vexillo
 OB ; 49, 2 : 'sis' pro 'si vis'
 OB ; 49, 2 : 'sodes' pro 'si vodes'
 OB ; 49, 3 : 'copsis' (pro 'cape si vis')
 OB ; 49, 3 : 'ain' pro 'aisne'
 OB ; 49, 3 : 'nequire' pro 'non quire'
 OB ; 49, 4 : 'malle' pro 'magis velle'
 OB ; 49, 4 : 'nolle' pro 'non velle'
 OB ; 49, 4 : 'dein'...pro 'deinde'
 OB ; 49, 5 : 'exin'...pro 'exinde'
 OB ; 49, 6 : cum illis
 OB ; 49, 6 : 'cum' autem 'nobis'
 OB ; 49, 8 : 'mecum'...non 'cum me'
 OB ; 49, 9 : 'nobiscum' (non 'cum nobis')
 OB ; 49, 9 : 'vobiscum' (non 'cum vobis')
 OB ; 49, 9 : 'tecum', non...'cum te'
 OB ; 49,11 : pro 'deum atque hominum fidem' 'deorum'
 OB ; 49,14 : 'patris mei meum factum pudet' pro 'meorum factorum'
 OB ; 49,16 : 'textitur, exitium examen rapit' pro 'exitiorum'
 OB ; 49,17 : 'cupidos liberum' (pro 'liberorum')
 OB ; 49,18 : 'in liberum loco' (pro 'liberorum')
 OB ; 49,19 : neque tuum unquam in gremium extollas liberorum ex te genus
 OB ; 50, 1 : namque Aesculapi liberorum
 OB ; 50, 2 : cives, antiqui amici maiorum meum
 OB ; 50, 4 : consilium socii, augurium atque extum interpretes
 OB ; 50, 6 : postquam prodigium horriferum, portentum pavos
 OB ; 50, 9 : nihilne ad te de iudicio armum accidit?
 OB ; 50,10 : centuriam...fabrum et procum,...non fabrorum et procorum
 OB ; 50,11 : 'duorum virorum iudicium'...dico nunquam
 OB ; 50,12 : 'decem virorum <st>ilitibus iudicandis' dico nunquam
 OB ; 50,12 : 'trium virorum capitulum'...dico nunquam
 OB ; 50,14 : video sepulcra dua duorum corporum
 OB ; 50,15 : mulier una duum virum

NAE ,/IF, 65/
 NAE ,/IF, 64/
 ENN ,/SC, 3/
 INCAUC,/IF, 213/
 INCAUC,/IF, 213/
 INCAUC,/IF, 213/
 PA *,/PE, 307/
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 CIC ,/AR, 23/
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 ENN *,/AE, 44/
 ENN *,/AE, 51/
 IPSE ,
 IPSE ,
 ENN *,/IF, 363/
 ENN *,/IF, 316/
 PA *, CH/ 80/
 PA *, CH/ 81/
 PA *, CH/ 82/
 PA *,/AR, 34/
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 AC ,/IF, 655/
 AC ,/IF, 656/

OB ; 50,16 : vel 'pro deum' dico vel 'pro deorum'	IFSE ,	
OB ; 50,17 : 'sestertium',...non 'sestertiorum'	IPSE ,	
OB ; 50,17 : 'trium virum', non 'virorum'	IPSE ,	
OB ; 50,18 : 'nummum',...non 'nummorum'	IPSE ,	
OB ; 51, 1 : 'iudicasse' vetant,...iubent...'iudicavisse'	IPSE ,	
OB ; 51, 1 : 'nosse'...vetant, 'novisse' iubent	IPSE ,	
OB ; 51, 4 : eho, tu, cognatum tuum non noras?	T ,/PH,	384/
OB ; 51, 5 : sie<n>t/sint	IPSE ,	
OB ; 51, 5 : Stilponem, inquam, noveras	T ,/PH,	390/
OB ; 51, 7 : quam cara sint quae post carendo intellegunt,...	INCAUC,/IF,	194/
OB ; 51, 8 : ...quamque attinendi magni dominatus sient	INCAUC,/IF,	195/
OB ; 51, 9 : 'scripsere alii rem' (pro 'scripserunt')	ENN *,/AN, 7,	213/
OB ; 51,10 : idem campus habet	ENN ,/AN,	477/
OB ; 51,11 : idem probavit	IPSE ,	
OB ; 51,11 : isdem	IPSE ,	
OB ; 51,12 : eisdem	IPSE ,	
OB ; 51,12 : isdem	IPSE ,	
OB ; 51,13 : 'pomeridianos quadrigas' quam 'postmeridianam' lubentius dixerim	IPSE ,	
OB ; 52, 1 : 'mehercule' quam 'mehercules' (libentius dixerim)	IPSE ,	
OB ; 52, 2 : 'non scire' quidem barbarum iam videtur	IPSE ,	
OB ; 52, 3 : 'meridiem', cur non 'medidien'?	IPSE ,	
OB ; 52, 5 : amovit...abegit...abstulit	IPSE ,	
OB ; 52, 7 : 'afer' noluerunt,...et> 'aufer' maluerunt	IPSE ,	
OB ; 52, 7 : 'afugit' turpe visum est et...<'aufugit'...maluerunt	IPSE ,	
OB ; 52,10 : dulcius visum est...'ignavos'...dicere, quam ('innavos')	IPSE ,	
OB ; 52,10 : dulcius visum est...'ignaros' dicere, quam ('innaros')	IPSE ,	
OB ; 52,10 : dulcius visum est 'ignotos'...dicere, quam ('innotos')	IPSE ,	
OB ; 52,11 : ex usu...e re publica	IPSE ,	
OB ; 52,13 : refecit, rettulit, reddidit	IPSE ,	
OB ; 52,13 : exegit, edixit	IPSE ,	
OB ; 52,14 : subegit, summutavit, sustulit	IPSE ,	
OB ; 52,15 : 'insipientem' non 'insapientem'	IPSE ,	
OB ; 53, 1 : 'iniquum' non 'inacuum'	IPSE ,	
OB ; 53, 1 : 'concisum' non 'concaesum'	IPSE ,	
OB ; 53, 1 : 'tricipitem' non 'tricapitem'	IPSE ,	
OB ; 53, 2 : 'pertisum' (pro 'pertaesum')	IPSE ,	
OB ; 53, 4 : indoctus...insanus	IPSE ,	
OB ; 53, 5 : inhumanus...infelix	IPSE ,	
OB ; 53, 7 : concrepuit, confecit	IPSE ,	
OB ; 53, 7 : composuit, consuevit	IPSE ,	
OB ; 53,11 : pulcros, Ceteos, triumphulos, Cartaginem	IPSE ,	
OB ; 53,14 : Matones, Otones, Caepiones, sepulcra, coronas, lacrimas	IPSE ,	
OB ; 53,14 : Orcivios	IPSE ,	
OB ; 54, 1 : 'vi patefecerunt Bruges', non 'Phryges'	ENN *,/IF,	332/
OB ; 54, 1 : 'Burrum' semper Ennius, nunquam 'Pyrrhum'	IPSE ,	
OB ; 54, 3 : Phrygum...Phrygibus	IPSE ,	
OB ; 54, 3 : Phrygum...Phrygibus	IPSE ,	
OB ; 54, 5 : Phryges...Pyrrhum	IPSE ,	
OB ; 54, 5 : Phryges...Pyrrhum	IPSE ,	
OB ; 54,10 : 'qui est omnibu' princeps', non 'omnibus princeps'	ENN *,/AN, i,	67/
OB ; 54,11 : 'vita illa dignu' locoque', non 'dignus'	LUCI *,/SA, 4,	152/
OB ; 55, 7 : qua pontus Helles supera Tmolum ac Tauricos	INCAUC,/IF,	105/
OB ; 55,10 : finis frugifera et efferta arva Asiae tenet	INCAUC,/IF,	164/
OB ; 55,13 : qua tempestate Paris Helenam...	INCAUC,/IF,	80/
OB ; 55,15 : habeo ego istam perterricrepam	INCAUC,/IF,	142/
OB ; 55,16 : versutiloquas malitias	INCAUC,/IF,	114/
OB ; 56, 8 : est enim, iudices...sed imbuti sumus	IPSE , PM/	10/

OR ; 56,15 : eam quam nihil accusas damnas...	INCAUC, /IF,	200/
OR ; 56,17 : ...bene quam meritam esse autumas...	INCAUC, /IF,	200/
OR ; 56,18 : ...male maerere? id quod scis prodest nihil, id quod nescis obest?	INCAUC, /IF,	201/
OR ; 57, 4 : conferte hanc pacem...captas dicetis Syracusas	IPSE, /V2, 4,	115/
OR ; 63,11 : quemnam te esse dicam qui tarda in senectute	ENN *, TH/	298/
OR ; 72, 3 : O M. Druse, patrem appello	CARB, /CT,	4/
OR ; 72, 4 : tu dicere solebas sacram esse rem publicam	CARB, /CT,	4/
OR ; 72, 5 : quicumque eam violavissent, ab omnibus esse ei poenas persolutas	CARB, /CT,	4/
OR ; 72, 6 : ...persolutas	CARB, /CT,	4/
OR ; 72, 7 : patris dictum sapiens temeritas filii comprobavit	CARB, /CT,	4/
OR ; 72, 8 : ...comprobavit	CARB, /CT,	4/
OR ; 72,10 : comprobavit filii temeritas	CARB, /CT,	4/
OR ; 72,11 : temeritas	CARB, /CT,	4/
OR ; 74, 1 : amicos tenes	IPSE,	
OR ; 74, 9 : nam ubi libido dominatur, innocentiae leve praesidium est	CRAS, /LS,	26/
OR ; 75,16 : missos faciant patronos; ipsi prodeant	CRAS, /IS,	51/
OR ; 75,19 : cur clandestinis consiliis nos oppugnant?	CRAS, /IS,	52A/
OR ; 75,20 : cur de perfugis nostris copias comparant contra nos?	CRAS, /IS,	52A/
OR ; 76, 5 : at habebas	IPSE, /PS,	45M/
OR ; 76, 5 : pecunia superabat?	IPSE, /PS,	45M/
OR ; 76, 5 : domus tibi deerat?	IPSE, /PS,	45M/
OR ; 76, 6 : at egebas	IPSE, /PS,	45M/
OR ; 76, 7 : incurristi amens in columnas	IPSE, /PS,	45M/
OR ; 76, 7 : in alienos insanus insanisti	IPSE, /PS,	45M/
OR ; 76, 9 : depressam, caecam, iacentem domum pluris quam te...aestimasti	IPSE, /PS,	45M/
OR ; 76,10 : ...aestimasti	IPSE, /PS,	45M/
OR ; 76,16 : o ingenia metuenda	IPSE, /PC, 2,	2/
OR ; 76,16 : o callidos homines	IPSE, /PC, 2,	2/
OR ; 76,16 : o rem excogitatum	IPSE, /PC, 2,	2/
OR ; 76,17 : diximus	IPSE, /PC, 2,	2/
OR ; 76,17 : testis dare volumus	IPSE, /PC, 2,	2/
OR ; 76,19 : quem, quaeso, nostrum fefellit ita vos esse facturos?	IPSE, /PC, 2,	2/
OR ; 79, 9 : neque me divitiae movent...multi venalicii mercatoresque superarunt	IPSE, /PC, 2,	9/
OR ; 79,10 : multi superarunt mercatores venalicii	IPSE, /PC, 2,	9/
OR ; 79,11 : neque vestis...eunuchi e Siria Aegyptoque vicerunt	IPSE, /PC, 2,	9/
OR ; 79,14 : vicerunt eunuchi e Siria Aegyptoque	IPSE, /PC, 2,	9/
OR ; 79,14 : ...ab aliquo video perfacile Deliaci aut Syro potuisse superari	IPSE, /PC, 2,	9/
OR ; 79,17 : potuisse superari ab aliquo Syro aut Deliaci	IPSE, /PC, 2,	9/
OR ; 80, 2 : ..quin eiusdem hominis sit probos improbare, qui improbos probet	CSGR, /AC,	24/
OR ; 80, 4 : qui eiusdem hominis sit qui improbos probet probos improbare	CSGR, /AC,	24/
OR 2; 183, 6 : Segregare abs te ausus aut sine illo Salamina ingredi?...	PA *, /TE,	327/
OR 2; 183, 7 : ...neque paternum aspectum es veritus?	PA *, /TE,	328/
OR 2; 183,11 : Quom aetate exacta indigem...	PA *, /TE,	328/
OR 2; 183,12 : ...liberum lacerasti, orbasti, extinxti; neque fratris necis...	PA *, /TE,	329/
OR 2; 183,13 : ...neque eius gnati parvi, qui tibi in tutelam est traditus	PA *, /TE,	330/
OR 3; 339, 4 : altae sunt geminae, quibus	INCAUC,	
OR 3; 339, 9 : incipite	IPSE,	
OR 3; 339, 9 : comprimite	IPSE,	
OR 3; 339, 9 : domuerant	IPSE,	
OR 3; 339, 9 : desinite	IPSE,	
OR 3; 339, 9 : sonupedes	IPSE,	
OR 3; 339,16 : Quid petam praesidi aut exequar? quove nunc ***	ENN *, /AA,	75/
OR 3; 340, 1 : si, Quirites, minas illius	CFAN, /CG,	2/
OR 3; 355, 5 : Ipus hortatur me frater ut meos malis miser...	AC *, /AT,	229/
OR 3; 355, 6 : ...manderem natos ***	AC *, /AT,	230/
OR 3; 355, 8 : Segregare abs te ausus ***	PA *, /TE,	327/
OR 3; 355,10 : Ecquis hoc animadvortet? vincite ***	AC *, /AT,	233/

OR 3; 355,13 : Quo nunc me vortam? quod iter incipiam ingredi?...	ENN */MD,	231/
OR 3; 355,14 : ...domum paternamne? ane ad Peliae filias?	ENN */MD,	232/
OR 3; 356, 2 : O pater, o patria, o Priami domus!	ENN */AA,	81/
OR 3; 356, 4 : Haec omnia videi inflammare,...	ENN */AA,	86/
OR 3; 356, 5 : ...Priamo vi vitam evitarei	ENN */AA,	87/
OR 3; 356, 7 : Multis sum modis circumventus, morbo, exilio atque inopia...	ENN */AL,	20/
OR 3; 356, 8 : ...tum pavor sapientiam omnem mi exanimato expectat;...	ENN */AL,	21/
OR 3; 356, 9 : ...mater terribilem minatur vitae cruciatum et necem,...	ENN */AL,	22/
OR 3; 356,10 : ...quae nemo est tam firmo ingenio et tanta confidentia...	ENN */AL,	23/
OR 3; 356,11 : ...quin refugiat timido sanguen atque exalbescat metu	ENN */AL,	24/
OR 3; 356,14 : Iterum Thyestes Atreum adtractatum advenit...	AC */AT,	198/
OR 3; 356,15 : ...iterum iam adgreditur me et quietum exsuscitat...	AC */AT,	199/
OR 3; 357, 1 : ...maior mihi moles, maius miscendumst malum...	AC */AT,	200/
OR 3; 357, 2 : ...qui illius acerbum cor contundam et comprimam	AC */AT,	201/
OR 3; 357, 5 : Sed sibi cum tetulit coronam ob coligandas nuptias...	INCAUC,/IF,	32/
OR 3; 357, 6 : ...tibi ferebat, cum simulabat se sibi iam facis dare,...	INCAUC,/IF,	33/
OR 3; 357, 7 : ...tum ad te ludibunda docte et delicate detulit	INCAUC,/IF,	34/
OR 3; 357,10 : Qua tempestate Helenam Paris innuptis iunxit nuptiis...	INCAUC,/IF,	80/
OR 3; 357,11 : ...ego tum gravida expletis iam fere ad pariendum mensibus;...	INCAUC,/IF,	81/
OR 3; 357,12 : ...per idem tempus Polydorum Hecuba partu postremo parit	INCAUC,/IF,	82/
CLOD :		
DS ; 590,15 : defecisse videt sua	V */AE,12,	2/
DS ; 590,16 : arma virumque cano	V */AE, 1,	1/
IS :		
ET 2; 4, 4 : verum enim	IPSE ,	
ET 2; 380,21 : Etsi vereor, iudices,	CIC */PM,	1/
ET 2; 380,21 : Etsi vereor, iudices,...pro fortissimo viro dicere	CIC */PM,	1/
ET 2; 380,21 : Etsi vereor, iudices,...ita veterem iudiciorum morem requirunt	CIC */PM,	1/
ET 2; 380,22 : ne turpe sit pro fortissimo viro dicere	CIC */PM,	1/
ET 2; 380,33 : feminae Aegyptiae	DIOM */AG, 2, 467,	1/
ET 2; 382, 3 : ars studiorum	DIOM */AG, 2, 467,	16/
ET 2; 382, 3 : rex Xerxes	DIOM */AG, 2, 467,	16/
ET 2; 382, 3 : error Romuli	DIOM */AG, 2, 467,	16/
IULV :		
AR ; 94, 3 : 'abiit, excessit, evasit, erupit'	CIC ,/IC, 2,	1/
AR ; 94, 4 : quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?	CIC ,/IC, 1,	1/
AR ; 94, 5 : quam diu etiam furor iste tuus eludet?	CIC ,/IC, 1,	1/
AR ; 94, 6 : quem ad finem sese effrenata iactabit audacia?	CIC ,/IC, 1,	1/
AR ; 94, 7 : 'etsi vereor, iudices,...pro fortissimo viro dicere'	CIC ,/PM,	1/
MARTC :		
NM 5; 253,17 : sale saxa sonabant	V */AE, 5,	866/
NM 5; 253,18 : casus Cassandra canebat	V */AE, 3,	183/
NM 5; 254, 2 : mammam ipsam amo quasi meam animam	INCAUC,	
NM 5; 254, 5 : sol et luna luce lucent alba leni lactea	INCAUC,	
NM 5; 254, 6 : Iunio Iuno Iovis iure irascitur	INCAUC,	
NM 5; 254, 8 : Sosia in solario soleas sarciebat suas	INCAUC,	
NM 5; 254,10 : o Tite tute Tati tibi tanta tyranne tulisti	ENN */AN, 1,	109/
NM 5; 254,11 : persuasitrices praestigiatrices atque inductrices striges	INCAUC,	
NM 5; 254,14 : phaleras ablatas gratis	CIC */V2, 4,	29/
NM 5; 254,15 : per lora, per flagella, per frena	IPSE ,	
NM 5; 254,18 : suscepisse se liberos secundo omine	IPSE ,	
NM 5; 254,19 : auctoritate publica armare	CIC , PM/	2/
NM 5; 255, 5 : senatus haec intellegit consul videt	CIC ,/IC, 1,	2/
NM 5; 255, 6 : o miserum, cui peccare licebat	CIC ,/IF,	10/
NM 5; 255, 7 : latent ista omnia, Varro, magnis obscurata et circumfusa tenebris	CIC , DM/ 2,	122/
NM 5; 255,10 : cum loquerer, tanti fletus gemitusque fiebant	CIC , V2/ 4,	110/
NM 5; 255,12 : oderat ille bonos	CIC ,	

NM 5; 255,13 : successit tibi Lucius Metellus	CIC ,/V2, 3,	43/
NM 5; 255,18 : strepitumque plagarum	CIC *,/V2, 5,	162/
NM 5; 255,22 : arrige aures Pamphile	T *,/AN,	933/
NM 5; 256, 1 : atque ereptae virginis ira	V *,/AE, 2,	413/
NM 5; 256, 4 : per pol quam paucos reperias meretricibus/ fidelis evenire amatores, Syra	T , HE/	1/
NM 5; 256, 6 : non fuit istud iudicium iudicii simile, iudices	CIC *,/CL,	96/
NM 5; 256, 8 : fortissimorum, proximorum fidelissimorumque sociorum	IPSE ,	
NM 5; 256,11 : perit, abit avipedis animula leporis	SE ,/CA,	17/
NM 5; 256,18 : "amicos tenes"	CIC ,/OB,	218/
NM 5; 257, 5 : debet esse legum in re publica prima vox	CIC ,/IF,	25/
NM 5; 257, 5 : non scripta, sed nata lex	CIC ,/PM,	10/
NM 5; 257, 9 : tota autem insula modica et cultibus variis est	SALL ,/HI, 3,	12/
NM 5; 257,11 : ista res mea est	IPSE ,	
NM 5; 257,12 : non tu eum patria privare, qua caret, sed vita vis	CIC , PL/	11/
NM 5; 257,19 : tenui servos meos	IPSE ,	
NM 5; 257,20 : consul videt	CIC *,/IC, 1,	2/
NM 5; 257,21 : patria continet bonos cives	IPSE ,	
NM 5; 257,22 : caput legis	IPSE ,	
NM 5; 257,24 : pugnare iuvenes pro parentibus suis	IPSE ,	
NM 5; 257,27 : perdidit bona mea	IPSE ,	
NM 5; 258, 1 : conqueritur sua fata	IPSE ,	
NM 5; 258, 2 : imputat sibi demens	IPSE ,	
NM 5; 258, 5 : omnia nempe vides	IPSE ,	
NM 5; 258, 5 : omnia nempe vides	IPSE ,	
NM 5; 258, 6 : aspice facta mea	IPSE ,	
NM 5; 258, 6 : aspice facta mea	IPSE ,	
NM 5; 258, 8 : haec est bonorum civium magna cura	IPSE ,	
NM 5; 258, 9 : haec sunt, quae maximi principes sola curant	IPSE ,	
NM 5; 258,15 : mare fluctuantibus litus eiectis	CIC ,/SR,	72/
NM 5; 258,17 : mare fluctuantibus rupes eiectis	CIC *,/SR,	72/
NM 5; 258,19 : mare fluctuantibus apex eiectis	CIC ,/SR,	72/
NM 5; 258,19 : apex	CIC ,/SR,	72/
NM 5; 258,23 : litus amicis	CIC *,/SR,	72/
NM 5; 258,23 : litus amicis	CIC *,/SR,	72/
NM 5; 258,25 : mare fluctuantibus litus agitati	CIC *,/SR,	72/
NM 5; 259, 3 : si te semel ad meas capsas admisero	CIC ,/IQ,	51/
NM 5; 259, 6 : litus Aemiliae	CIC *,/SR,	72/
NM 5; 259, 8 : litus aequabile	CIC *,/SR,	72/
NM 5; 259,10 : curas regere animorum	IPSE ,	
NM 5; 261,19 : "occidi, occidi non Spurium Maellium, qui annona levanda iacturis<que>"	CIC *, PM/	72/
NM 5; 262, 3 : "si quantum in agro...quam tum in vi faciunda cessit audaciae"	CIC *, PA/	1/
NM 5; 262,10 : "etsi vereor, iudices,...pro fortissimo viro dicere incipientem timere"	CIC *,/PM,	1/
NM 5; 262,15 : "quis est iste Lollius"	CIC *,/DO,	13/
NM 5; 262,16 : "concitator tabernariorum"	CIC *,/DO,	13/
NM 5; 262,16 : "stipator tui corporis"	CIC *,/DO,	13/
NM 5; 262,16 : "qui sine ferro ne nunc quidem tecum est"	CIC *,/DO,	13/
NM 5; 262,16 : "qui est iste Lollius"	CIC *,/DO,	13/
NM 5; 262,17 : "armiger Catilinae"	CIC *,/DO,	13/
NM 5; 262,17 : "percussor"	CIC *,/DO,	13/
NM 5; 262,17 : "lapidator curiae"	CIC *,/DO,	13/
NM 5; 262,19 : "comites illi delecti manus erant tuae"	CIC *, V2/ 2,	27/
NM 5; 262,19 : "accensi"	CIC *, V2/ 2,	27/
NM 5; 262,20 : "aruspices"	CIC *, V2/ 2,	27/
NM 5; 262,20 : "scribae manus erant tuae"	CIC *, V2/ 2,	27/
NM 5; 262,20 : "medici"	CIC *, V2/ 2,	27/
NM 5; 264, 6 : "classen speciosissimam...maximam et fidelissimam manum comparavit"	INCAUC,	

IO 1; 80, 7 : servus	IPSE ,
IO 1; 80, 7 : vulgus	IPSE ,
IO 1; 80, 9 : optimum	IPSE ,
IO 1; 80,10 : opimum	IPSE ,
IO 1; 80,10 : here	IPSE ,
IO 1; 80,21 : 'etiam' sicut 'tam'	IPSE ,
IO 1; 80,22 : 'vos' ut 'tuos'	IPSE ,
IO 1; 81, 5 : 'coniicit' enim est ab illo 'iacit'	IPSE ,
IO 1; 81, 7 : servus	IPSE ,
IO 1; 81, 7 : vulgus	IPSE ,
IO 1; 81, 8 : aiio	IPSE ,
IO 1; 81, 8 : Maiiam	IPSE ,
IO 1; 81,12 : ex 'scanno'...'scabillum'	IPSE ,
IO 1; 81,14 : a 'pinno'...'bipennis'	IPSE ,
IO 1; 81,17 : secat/secuit	IPSE ,
IO 1; 81,18 : caedit/excidit	IPSE ,
IO 1; 81,18 : calcat/exculcat	IPSE ,
IO 1; 81,18 : cadit/excidit	IPSE ,
IO 1; 81,19 : lavando/lotus/inlutus	IPSE ,
IO 1; 81,22 : Valesii...Valerios	IPSE ,
IO 1; 81,23 : Fusii...Furios	IPSE ,
IO 1; 81,24 : 'vapcs' (pro 'vapor')	IPSE ,
IO 1; 81,24 : 'labos' (pro 'labor')	IPSE ,
IO 1; 81,24 : 'arbos' (pro 'arbor')	IPSE ,
IO 1; 81,24 : 'clamos' (pro 'clamor')	IPSE ,
IO 1; 81,25 : 'asa' (pro 'ara')	IPSE ,
IO 1; 81,25 : 'lases' (pro 'lares')	IPSE ,
IO 1; 82, 1 : 'Deiove Victore', non 'Deiovi Victori'	IPSE ,
IO 1; 82, 2 : 'mertare' (pro 'mersare')	IPSE ,
IO 1; 82, 2 : 'pultare' (pro 'pulsare')	IPSE ,
IO 1; 82, 3 : 'faedos' (pro 'haedos')	IPSE ,
IO 1; 82, 3 : 'fordeum' (pro 'hordeum')	IPSE ,
IO 1; 82, 8 : Burrus/(Pyrros)	IPSE ,
IO 1; 82, 9 : Bruges/(Phryges)	IPSE ,
IO 1; 82, 9 : balaena/(phál(l)aina)	IPSE ,
IO 1; 82,10 : ex 'duello', 'bellum'	IPSE ,
IO 1; 82,11 : stlites	IPSE ,
IO 1; 82,11 : stlocum	IPSE ,
IO 1; 82,11 : Duellios...Bellios	IPSE ,
IO 1; 82,15 : 'Alexanter' (pro 'Alexander')	IPSE ,
IO 1; 82,15 : 'Cassatra' (pro 'Cassandra')	IPSE ,
IO 1; 82,16 : 'núrix Culchidis' (pro 'Colchidis')	IPSE ,
IO 1; 82,16 : 'Hecoba' (pro 'Hecuba')	IPSE ,
IO 1; 82,17 : 'Polixena' (pro 'Polixena')	IPSE ,
IO 1; 82,18 : 'dederont' (pro 'dederunt')	IPSE ,
IO 1; 82,18 : 'probaveront' (pro 'probaverunt')	IPSE ,
IO 1; 82,19 : Odysseus/Olissea/Ulixem	IPSE ,
IO 1; 82,21 : 'Menerva' (pro 'Minerva')	IPSE ,
IO 1; 82,21 : 'magester' (pro 'magister')	IPSE ,
IO 1; 82,21 : 'leber' (pro 'liber')	IPSE ,
IO 1; 90, 3 : 'preculom' pro 'pergula'	IPSE ,
IO 1; 90, 6 : 'Mettoeo Fufetioeo' (pro 'Metio Fufetio')	ENN ,/AN, 2, 126/
IO 1; 90, 9 : 'Canopitarum exercitum' (pro 'Canobitarum')	CIC ,/RA, 11/
IO 1; 90,10 : 'Trasumennum' pro 'Tarsumenna'	IPSE ,
IO 1; 91,13 : Asiai	IPSE ,
IO 1; 91,13 : Europai	IPSE ,

IO 1; 107, 8 : fervit aqua et fervet: fervit nunc, fervet ad annum	LUCI	,/SA, 9,	349/
IO 1; 108,23 : Venus, Veneris	IPSE	,	
IO 1; 108,25 : Ceres...Cereris	IPSE	,	
IO 1; 110, 4 : calidum...caldum	IPSE	,	
IO 1; 110,16 : 'avere' (pro 'havere')	IPSE	,	
IO 1; 110,16 : 'avere' (pro 'havere')	IPSE	,	
IO 1; 110,16 : 'calefacere' (pro 'calficere')	IPSE	,	
IO 1; 110,17 : 'conservavisse' (pro 'conservasse')	IPSE	,	
IO 1; 110,18 : 'face' (pro 'fac')	IPSE	,	
IO 1; 110,18 : 'dice' (pro 'dic')	IPSE	,	
IO 1; 117,18 : malus/(malus)	IPSE	,	
IO 1; 117,20 : palus/(palus)	IPSE	,	
IO 1; 117,26 : exspecto...expecto	IPSE	,	
IO 1; 118, 6 : quidquid...(quicquid)	IPSE	,	
IO 1; 118, 8 : quotidie...cotidie	IPSE	,	
IO 1; 118,13 : optinuit/(obtinuit)	IPSE	,	
IO 1; 118,15 : immunis/(inmunis)	IPSE	,	
IO 1; 118,19 : 'Haruspex'...a spectando	IPSE	,	
IO 1; 118,21 : 'abstemius'...ex abstinentia temeti	IPSE	,	
IO 1; 119,17 : vesperug	IPSE	,	
IO 1; 120, 3 : iam 'puerei venere': e postremum facito atque i, ut pueri plures fiant	LUCI	,/SA, 9,	353/
IO 1; 120, 7 : mendaci furique addes e, cum dare furi/ iusseris	LUCI	,/SA, 9,	356/
IO 1; 120,14 : 'argentei' (pro 'argenti')	IPSE	,	
IO 1; 120,14 : 'aurei' (pro 'auri')	IPSE	,	
IO 1; 120,20 : LĒISTĒI	IPSE	,	
IO 1; 121, 1 : 'aquai'(pro 'aquae')	V	,/AE, 7,	464/
IO 1; 121, 1 : 'pictai vestis' (pro 'pictae')	V	,/AE, 9,	26/
IO 1; 121, 3 : hi Suillae, Galbae	IPSE	,	
IO 1; 121,10 : 'caussae' (pro 'causae')	IPSE	,	
IO 1; 121,10 : 'cassus' (pro 'casus')	IPSE	,	
IO 1; 121,10 : 'divissiones' (pro 'divisiones')	IPSE	,	
IO 1; 121,13 : 'iussi' (olim 'iusi')	IPSE	,	
IO 1; 121,14 : 'optimus' (olim 'optumus')	IPSE	,	
IO 1; 121,14 : 'maximus' (olim 'maxumus')	IPSE	,	
IO 1; 121,17 : Here...heri ad me venit	IPSE	,	
IO 1; 121,22 : 'dicae' (pro 'dicam')	IPSE	,	
IO 1; 121,22 : 'faciae' (pro 'faciam')	IPSE	,	
IO 1; 122, 1 : 'quase' (pro 'quasi')	IPSE	,	
IO 1; 122, 1 : 'Sibe' (pro 'sibi')	IPSE	,	
IO 1; 122, 6 : 'vorsus' (pro 'versus')	IPSE	,	
IO 1; 122, 6 : 'vortices' (pro 'vertices')	IPSE	,	
IO 1; 122, 9 : 'cervom' (pro 'cervum')	IPSE	,	
IO 1; 122, 9 : 'servom' (pro 'servum')	IPSE	,	
IO 1; 122,16 : 'cui' (olim 'quoi')	IPSE	,	
IO 1; 122,20 : 'Gaius' C littera significatur	IPSE	,	
IO 1; 122,23 : 'Gnaeus' eam (C) litteram in praenominis nota accipit	IPSE	,	
IO 1; 122,24 : 'columnam'...exempta n littera legimus	IPSE	,	
IO 1; 122,25 : 'consules' exempta n littera legimus	IPSE	,	
IO 1; 123, 1 : 'Subura', cum tribus litteris notatur, C tertiam ostendit	IPSE	,	
IO 7; 180, 5 : cato	IPSE	,	
IO 8; 66, 2 : Soepe exiguus mus	V	,/GE, 1,	181/
IO 8; 66, 8 : Nascetur ridiculus mus	H	,/AP,	139/
IO 9; 224, 8 : Vicit pudorem libido, timorem audacia, rationem amentia	CIC	*,/CL,	15/
IO 9; 224,12 : Hecuba hoc dolet, pudet, piget	INCAUC	,/IF,	21/
IO 9; 224,13 : abiit, excessit, erupit, evasit	CIC	*,/IC, 2,	1/
IO 9; 225, 6 : Si, quantum in agro...tantum in foro atque iudiciis impudentia vuleret	CIC	*,/PA,	1/
IO 9; 225,10 : Non minus nunc in causa cederet...quam tum in vi facienda cessit audaciae	CIC	*,/PA,	1/

IO 9; 237,17 : Tu, inquit, istis faucibus, istis lateribus, ista gladiatoria...firmitate	CIC	,/MA, 2,	63/
IO 9; 237,22 : 'viros ac feminas' (melius quam 'feminas ac viros')	IPSE	,	
IO 9; 237,22 : 'diem ac noctem' (melius quam 'noctem ac diem')	IPSE	,	
IO 9; 237,22 : 'ortum et occasum' (melius quam 'occasum et ortum')	IPSE	,	
IO 9; 237,25 : 'fratres gemini' (pro 'gemini fratres')	CIC	*/CL,	46/
IO 9; 239, 1 : Sole et aurora rubent plurima	MAEC	,	
IO 9; 239, 2 : Inter sacra movit aqua fraxinos	MAEC	,	
IO 9; 239, 3 : Ne exequias quidem unus inter miserimos viderem meas	MAEC	,	
IO 9; 239,10 : Ut tibi necesse esset in conspectu populi Romani vomere <postridie>	CIC	,/MA, 2,	63/
IO 9; 239,19 : Gratias agam continuo	AFR	, PC,	
IO 9; 239,20 : Eis utrisque apud te iudicem periclitatur Laelia	AFR	, PL,	
IO 9; 241,10 : pulchra oratione acta, orator, iacta te	INCAUC,		
IO 9; 241,22 : ars studiorum	IPSE	,	
IO 9; 242, 4 : dignus locoque	LUCI	,/SA, 4,	152/
IO 9; 242, 4 : Aeserninus fuit	LUCI	,/SA, 4,	159/
IO 9; 242, 6 : pomeridiam	IPSE	,	
IO 9; 242, 6 : belligerare	IPSE	,	
IO 9; 242, 7 : 'dicae'...m littera in e mollita	IPSE	,	
IO 9; 242, 7 : 'faciae' (pro 'faciam')	IPSE	,	
IO 9; 242,14 : multum ille	IPSE	,	
IO 9; 242,14 : quantum erat	IPSE	,	
IO 9; 242,21 : Res mihi <invisae> visae sunt, Brute	CIC	, EF/ 8,	13/
IO 9; 242,23 : O fortunatam natam me consule Romanam	CIC	,/CC,	7/
IO 9; 243,15 : Vomens frustis esculentis gremium suum et totum tribunal implevit	CIC	*/MA, 2,	63/
IO 9; 243,18 : Saxa atque solitudines voci respondent,...flectuntur atque consistunt	CIC	*/PA,	19/
IO 9; 245, 4 : Panditur interea domus omnipotentis Olympi	V	*/AE,10,	1/
IO 9; 247,22 : 'vitavisse' vel 'vitasse'	IPSE	,	
IO 9; 247,22 : 'deprehendere' vel 'deprendere'	IPSE	,	
IO 9; 249, 5 : taís theoís eúchomai pási kai pásais	DEM	,/DC,	1/
IO 9; 249, 7 : kán mēpō ballēi mēdē toxēúēi	DEM	,/PH, 3,	17/
IO 9; 249, 8 : familiaris coeperat esse balneatori	CIC	,/MC,	62/
IO 9; 249, 9 : non minus dura archipiratae	INCAUC,		
IO 9; 249,10 : non minus dura archipiratae	INCAUC,		
IO 9; 249,16 : fortissima Tyndaridarum	H	*/SA, 1, 1,	100/
IO 9; 249,17 : Appennino	O	*/ME, 2,	226/
IO 9; 249,17 : Appennino	PF	*/SA, 1,	95/
IO 9; 249,18 : Orione	GER	*/AR,	343/
IO 9; 249,18 : Orionis	LUC	*/PH, 1,	665/
IO 9; 249,18 : Orionis	LUC	*/PH, 9,	836/
IO 9; 249,18 : armamentis	O	*/ME,11,	456/
IO 9; 249,18 : Oriona	V	*/AE, 3,	517/
IO 9; 250,13 : Animadverti, iudices,...	CIC	*/CL,	1/
IO 9; 250,13 : ...omnem accusatoris orationem...	CIC	*/CL,	1/
IO 9; 250,14 : ...divisam esse partis	CIC	*/CL,	1/
IO 9; 250,14 : ...in duas...	CIC	*/CL,	1/
IO 9; 250,25 : Non vult populus Romanus obsoletis criminibus accusari Verrem	CIC	*/V2, 5,	117/
IO 9; 251, 4 : nova postulat, inaudita desiderat	CIC	*/V2, 5,	117/
IO 9; 251, 5 : Ut adeas, tantum dabis	CIC	*/V2, 5,	118/
IO 9; 251, 5 : Ut adeas, tantum dabis	CIC	*/V2, 5,	118/
IO 9; 251, 7 : Ut tibi cibum vestitumque intra ferre liceat, tantum	CIC	*/V2, 5,	118/
IO 9; 251, 9 : nemo recusabat	CIC	*/V2, 5,	118/
IO 9; 251,17 : In Africa fuisse	CIC	*, PL,	1
IO 9; 251,17 : In Africa fuisse	CIC	*, PL,	1
IO 9; 251,19 : esse videatur	CIC	*/	PASSIM/
IO 9; 251,19 : esse videatur	CIC	*/	PASSIM/
IO 9; 251,21 : pási kai <pásais,> pásin hymn̄n	DEM	,/DC,	1/
IO 9; 251,21 : pási kai <pásais,> pásin hymn̄n	DEM	,/DC,	1/

IO 9; 251,23 : Etsi vereor, iudices	CIC *,/PM,	1/
IO 9; 251,23 : Etsi vereor, iudices	CIC *,/PM,	1/
IO 9; 252, 1 : Animadverti, iudices	CIC *,/CL,	1/
IO 9; 252, 1 : Animadverti, iudices	CIC *,/CL,	1/
IO 9; 252, 3 : Factorusne operae pretium sim	LIVI ,/UC,00,	1/
IO 9; 252, 3 : Factorusne operae pretium sim	LIVI ,/UC,00,	1/
IO 9; 252, 6 : Quo me vertam nescio	CIC ,/CL,	4/
IO 9; 252,11 : ...quamquam sciunt placuisse Catoni	BR , EF	
IO 9; 252,11 : ...quamquam sciunt placuisse Catoni	BR , EF	•
IO 9; 252,17 : Pro di immortales, qui hic inluxit dies?	CIC , PI/	1/
IO 9; 252,17 : Pro di immortales, qui hic inluxit dies?	CIC , PI/	1/
IO 9; 252,21 : Falso queritur de natura sua	SALL ,/BI,	1/
IO 9; 253, 6 : hypèr hémisy Kāres ephónēsan	THUC ,/HI, 1, 8,	1/
IO 9; 255, 8 : agrestem tenui Musam	V *,/BU, 1,	2/
IO 9; 255, 8 : agrestem tenui Musam	V *,/BU, 6,	8/
IO 9; 256, 6 : Quo me vertam nescio	CIC ,/CL,	4/
IO 9; 256,17 : Astra tenet caelum, mare classes, area messem	INCAUC,	
IO 9; 256,17 : Astra tenet caelum, mare classes, area messem	INCAUC,	
IO 9; 256,20 : Caput exeruit mobile pinus repetita	INCAUC,	
IO 9; 256,20 : Caput exeruit mobile pinus repetita	INCAUC,	
IO 9; 257, 7 : novum crimen	CIC *,/PL,	1/
IO 9; 257, 8 : animadverti, iudices	CIC *,/CL,	1/
IO 9; 257,18 : ausus est confiteri	CIC *,/PL,	1/
IO 9; 257,18 : dicere incipientem timere	CIC *,/PM,	1/
IO 9; 258,17 : De qua ego nihil dicam, nisi depellendi criminis causa	CIC *,/MC,	31/
IO 9; 258,21 : criminis causa	CIC *,/MC,	31/
IO 9; 258,21 : criminis causa	CIC *,/MC,	31/
IO 9; 258,21 : archipiratae	CIC *,/V2, 5,	70/
IO 9; 258,21 : archipiratae	CIC *,/V2, 5,	70/
IO 9; 258,22 : facilitates	IPSE ,	
IO 9; 258,22 : facilitates	IPSE ,	
IO 9; 258,23 : temeritates	IPSE ,	
IO 9; 258,23 : temeritates	IPSE ,	
IO 9; 259, 3 : Muliere non solum nobili, verum etiam nota	CIC *,/MC,	31/
IO 9; 259, 8 : isdem in armis fui	CIC *,/PL,	9/
IO 9; 259,10 : in armis fui	CIC *,/PL,	9/
IO 9; 259,13 : Illud scimus ubicumque sunt, esse pro nobis	CIC *,/OF,	25/
IO 9; 259,16 : iudicii Iuniani	CIC *,/CL,	1/
IO 9; 259,17 : Brute dubitavi	CIC *,/DB,	1/
IO 9; 259,21 : "Cur de perfugis nostris copias comparat is contra nos?"	CRAS *,/IS,	52B/
IO 9; 260, 1 : Venenum timeres	CIC *,/MC,	33/
IO 9; 260, 2 : Ut venenum timeres	CIC *,/MC,	33/
IO 9; 260, 6 : Quod hic potest nos possemus	CIC *,/PL,	10/
IO 9; 260, 6 : Civis Romanus sum	CIC *,/V2, 5,	162/
IO 9; 260, 9 : nos possemus	CIC *,/PL,	10/
IO 9; 260, 9 : Romanus sum	CIC *,/V2, 5,	162/
IO 9; 260,13 : "Patris dictum sapiens temeritas filii comprobavit"	CARR *,/CT,	4/
IO 9; 260,15 : Omnis prope cives virtute gloria dignitate superabat	CIC *,/MC,	34/
IO 9; 260,18 : Muliercula nixus in litore	CIC *,/V2, 5,	86/
IO 9; 260,21 : Q. Ligarium in Africa fuisse	CIC *,/PL,	1/
IO 9; 261, 1 : dixit hoc Cicero	IPSE ,	
IO 9; 261, 1 : si potero	IPSE ,	
IO 9; 261, 2 : obstat invidia	IPSE ,	
IO 9; 261, 8 : Quod precatus a dis immortalibus sum	CIC *,/MU,	1/
IO 9; 261, 9 : In conspectu populi Romani vomere postridie	CIC *,/MA, 2,	63/
IO 9; 261,13 : servare quam plurimos	CIC *,/PL,	38/
IO 9; 261,14 : Quis non turpe duceret?	CIC *,/MA, 2,	63/

IO 11; 252,20 : et ante hanc diem non auditum
 IO 12; 122, 2 : zephyris
 IO 12; 122, 2 : zopyris
 IO 12; 122, 2 : zephyris
 IO 12; 122, 2 : zopyris
 IO 12; 122,11 : frangit
 IO 12; 122,13 : servum
 IO 12; 122,13 : cervum
 IO 12; 122,18 : equos
 IO 12; 122,18 : aequum
 IO 12; 123, 5 : aversa pro aversis

CIC *,/PL, 1/
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,
 IPSE ,

RUF :

NO ; 566, 1 : aspicere
 NO ; 566, 3 : esse
 NO ; 566, 3 : videatur
 NO ; 566, 3 : esse...videatur
 NO ; 566,12 : (rei publicae)
 NO ; 568, 5 : "tois thecis eúchomai pási kai pásaus"
 NO ; 568, 7 : "kán mépō ballēi mēdē toxéūēi"
 NO ; 568, 8 : "pasin hymin"
 NO ; 568, 8 : "pási kai pásaus"
 NO ; 568,14 : "pási kai pásaus kai pásin hymin"
 NO ; 568,15 : "rei publicae causa"
 NO ; 568,16 : "esse pro nobis"
 NO ; 568,16 : "arma sumpsi"
 NO ; 568,17 : "esse pro nobis"
 NO ; 568,17 : "arma sumpsi"
 NO ; 569, 4 : "altae sunt geminae quibus"
 NO ; 569, 7 : "desinite"
 NO ; 569, 7 : "incipite"
 NO ; 569, 7 : "comprimite"
 NO ; 569, 9 : "sonipedes"
 NO ; 569, 9 : "domuerant"
 NO ; 569,13 : "quid petam praesidi aut exequar? quove nunc"
 NO ; 569,14 : "si, Quirites, minas illius"
 NO ; 571, 3 : "cur de perfugis nostris copias comparant contra nos?"
 NO ; 571, 3 : "cur de perfugis nostris copias comparant contra nos?"
 NO ; 571, 9 : "at habebas"
 NO ; 571, 9 : "domus tibi deerat?"
 NO ; 571,10 : "at egebas"
 NO ; 571,10 : "pecunia superabat?"
 NO ; 571,11 : "incurristi amens in columnas"
 NO ; 571,12 : "in alienis insanisti"
 NO ; 571,13 : "depressam, caecam, iacentem domum plaris quam te...aestimasti"
 NO ; 571,14 : "...aestimasti"
 NO ; 571,20 : "o callidos homines"
 NO ; 571,20 : "o rem excogitatam"
 NO ; 571,20 : "o ingenia metuenda"
 NO ; 571,21 : "diximus"
 NO ; 571,22 : "testes dare volumus"
 NO ; 571,23 : "quem, quaeso, nostrum fefellit ita vos esse facturos?"
 NO ; 572,20 : "bacchare, laetare praesente Frontone"
 NO ; 573,20 : "quo usque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?"
 NO ; 575,18 : "res popu"
 NO ; 575,19 : "li Romani Marco"
 NO ; 575,19 : "Catulo"
 NO ; 575,19 : "Lepido"

IPSE ,
 CIC ,/ PASSIM/
 CIC ,/ PASSIM/
 CIC ,/ PASSIM/
 DIOM *,/AG, 2, 469 6/
 DEM ,/DC, 1/
 DEM ,/PH, 3, 17/
 DEM ,/DC, 1/
 DEM ,/DC, 1/
 DEM ,/DC, 1/
 DIOM *,/AG, 2, 469, 6/
 CIC *,/OF, 25/
 DIOM *,/AG, 2, 469, 6/
 CIC *,/OF, 25/
 DIOM *,/AG, 2, 469, 6/
 INCAUC,
 CIC ,/OR, 3, 183/
 CIC ,/OR, 3, 183/
 CIC ,/OR, 3, 183/
 CIC ,/OR, 3, 183/
 CIC ,/OR, 3, 183/
 ENN *,/AA, 75/
 CFAN ,/CG, 2/
 CRAS ,/IS, 52A/
 CRAS ,/IS, 52A/
 CIC *,/PS, 45M/
 CIC *,/PS, 45M/
 CIC *,/PS, 45M/
 CIC *,/PS, 45M/
 CIC *,/PS, 45M/
 CIC *,/PS, 45M/
 CIC *,/PS, 45M/
 CIC *,/PS, 45M/
 CIC *,/PS, 45M/
 CIC , PC 2/ 2/
 CIC , PC 2/ 2/
 CIC , PC 2/ 2/
 CIC , PC 2/ 2/
 CIC , PC 2/ 2/
 CIC , PC 2/ 2/
 INCAUC,
 CIC *,/IC, 1, 1/
 SALL ,/HI, 1, 1/
 SALL ,/HI, 1, 1/
 SALL ,/HI, 1, 1/
 SALL ,/HI, 1, 1/

NO	;	575,19	:	'Quinto'	SALL	,/HI,	1,	1/
NO	;	575,20	:	'consulibus'	SALL	,/HI,	1,	1/
NO	;	575,20	:	'ac deinde'	SALL	,/HI,	1,	1/
NO	;	575,21	:	'militi'	SALL	,/HI,	1,	1/
NO	;	575,21	:	'aet domi'	SALL	,/HI,	1,	1/
NO	;	575,21	:	'gestas'	SALL	,/HI,	1,	1/
NO	;	575,21	:	'composui'	SALL	,/HI,	1,	1/
NO	;	576, 8	:	'O Marce Druse, patrem appello'	CARB	,/CT,		4/
NO	;	576,10	:	'tu dicere solebas sacram esse rem publicam'	CARB	,/CT,		4/
NO	;	576,11	:	'quicumque violasset, ab omnibus esse ei poenas persolutas'	CARB	,/CT,		4/
NO	;	576,12	:	'...persolutas'	CARB	,/CT,		4/
NO	;	576,13	:	'patris dictum sapiens temeritas filii comprobavit'	CARB	,/CT,		4/
NO	;	576,14	:	'...comprobavit'	CARB	,/CT,		4/
NO	;	576,16	:	'comprobavit filii temeritas'	CARB	,/CT,		4/
NO	;	576,17	:	'temeritas'	CARB	,/CT,		4/
NO	;	577, 5	:	'amicos tenes'	CIC	,/OB,		218/
NO	;	577, 9	:	'esse videatur'	CIC	,/		PASSIM/
NO	;	577,16	:	'amicos tenes'	CIC	,/OB,		218/
NO	;	578, 2	:	'et inimico proderas'	INCAUC,			
NO	;	578, 3	:	'et amicum laedebas'	INCAUC,			
NO	;	578, 5	:	'et inimico proderas et amicum laedebas et tibi non consulebas'	INCAUC,			
NO	;	578, 6	:	'nec rei publicae consuluisti nec amicis profuisti nec inimicis restitisti'	INCAUC,			
RUTL :								
FS	2;	40, 2	:	'Nequaquam mihi <dives> est,...et nihil parcere egestatis est initium'	INCAUC,			
FS	2;	40, 5	:	'Seorsum est beneficium dare libenter,...durtaxat odium vitamus'	INCAUC,			
SEN :								
CO	1;	52, 8	:	'cur fugis fratrem? scit ipse'	INCAUC,/IF,			212/
CD	9;	260,11	:	'serviebat forum cubiculo, praetor meretrici, carcer convivio, dies nocti'	MUR	,		
TAC :								
DO	;	86,19	:	'rotam fortunae'	CIC	,/PI,		22/
DO	;	86,19	:	'ius verrinum'	CIC	,/V2,	1	121/
DO	;	86,21	:	'esse videatur'	CIC	,/		PASSIM/

IV. INDICES AUCTORUM

1.- Clasificados por autores utilizados
como fuente por los rétores

		0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	:	73, 15 - 73, 19
		0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 1;		92, 14 - 92, 16
		0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 1;		92, 18 - 92, 19
		0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 1;		106, 23 - 106, 24
ANTID# :		0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	:	58, 2 - 58, 3
AQUI * :		27, 16 - 27, 21	:	1 :	MARTC	, NM 5;		261, 13 - 261, 18
/FS/		27, 24 - 27, 32	:	1 :	MARTC	, NM 5;		261, 20 - 262, 18
/FS/		27, 32 - 28, 2	:	1 :	MARTC	, NM 5;		262, 8 - 262, 11
/FS/		28, 2 - 28, 5	:	1 :	MARTC	, NM 5;		262, 11 - 262, 13
/FS/		28, 5 - 28, 14	:	1 :	MARTC	, NM 5;		262, 13 - 262, 20
/FS/		28, 14 - 28, 18	:	2 :	MARTC	, NM 5;		262, 20 - 263, 6
/FS/		30, 5 - 30, 11	:	2 :	MARTC	, NM 5;		264, 4 - 264, 9
/FS/		30, 12 - 30, 14	:	2 :	MARTC	, NM 5;		264, 9 - 264, 12
ARCHY :		0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 1;		135, 20 - 135, 22
ART :		0, 188 - 0, 189	:	3 :	QU	, IO 1;		136, 2 - 136, 4
/ED/		0, 968 - 0, 968	:	3 :	QU	, IO 1;		136, 2 - 136, 4
/ML/		0, 728 - 0, 729	:	3 :	QU	, IO 1;		136, 2 - 136, 4
/RA/								
ARIS :		3/, 193, 22 - 193, 23	:	2 :	CIC	, OB	:	59, 6 - 59, 7
/RH,		3/, 193, 22 - 195, 12	:	3 :	RUF	, NO	:	573, 24 - 573, 24
/RH,		3/, 194, 9 - 194, 10	:	2 :	CIC	, OB	:	66, 10 - 66, 20
/RH,		3/, 194, 9 - 194, 13	:	3 :	QU	, IO 9;		256, 1 - 256, 4
/RH,		3/, 194, 10 - 194, 13	:	3 :	CIC	, OR 3;		338, 18 - 338, 20
/RH,		3/, 194, 12 - 194, 13	:	2 :	CIC	, OB	:	66, 15 - 66, 16
/RH,		3/, 194, 16 - 195, 7	:	2 :	CIC	, OB	:	73, 15 - 73, 19
/RH,		3/, 194, 20 - 194, 22	:	3 :	QU	, IO 9;		255, 20 - 255, 22
/RH,		3/, 194, 24 - 195, 7	:	3 :	RUF	, NO	:	565, 22 - 566, 1
/RH,		3/, 195, 6 - 195, 7	:	2 :	CIC	, OB	:	67, 5 - 67, 6
/RH,		3/, 195, 7 - 195, 9	:	2 :	CIC	, OB	:	77, 20 - 77, 22
/RH,		3/, 195, 12 - 199, 6	:	3 :	RUF	, NO	:	573, 24 - 573, 24
ARIS * :		3/, 180, 16 - 180, 18	:	2 :	CIC	, OB	:	65, 22 - 66, 1
/RH,		3/, 193, 22 - 193, 23	:	3 :	CIC	, BR	:	10, 3 - 10, 5
/RH,		3/, 194, 6 - 194, 8	:	3 :	CIC	, OR 3;		335, 5 - 335, 7
/RH,		3/, 194, 9 - 194, 10	:	3 :	CIC	, OR 3;		339, 1 - 339, 2
/RH,		3/, 194, 10 - 194, 12	:	2 :	CIC	, OB	:	65, 22 - 65, 22
/RH,		3/, 194, 19 - 194, 22	:	2 :	CIC	, OB	:	67, 14 - 67, 14
/RH,		3/, 194, 19 - 194, 22	:	3 :	CIC	, OR 3;		339, 6 - 339, 7
/RH,		3/, 194, 19 - 194, 22	:	3 :	CIC	, OR 3;		344, 6 - 344, 7
/RH,		3/, 194, 22 - 194, 24	:	3 :	CIC	, OR 3;		339, 11 - 339, 12
/RH,		3/, 195, 3 - 195, 6	:	2 :	CIC	, OB	:	72, 11 - 72, 12
/RH,		3/, 195, 6 - 195, 7	:	3 :	CIC	, OR 3;		340, 2 - 340, 3
ARIST :		39, 0 - 39, 0	:	:	QU	, IO 1;		136, 24 - 137, 2
ASCO :		0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 1;		122, 1 - 122, 5
ASIA :		0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	:	71, 22 - 71, 23
ASIAN :		0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 9;		260, 16 - 260, 17
		0, 0 - 0, 0	:	:	IULS	, AR	:	354, 14 - 354, 15
ASIAT :		0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	:	8, 16 - 8, 17

		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	,	OB	;	78,	17 -	78,	18
		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	,	OB	;	78,	21 -	78,	22
ASIATA :		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	,	OB	;	78,	24 -	78,	25
ATHEN :		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	,	OB	;	7,	21 -	8,	2
		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	,	OB	;	8,	14 -	8,	15
ATTIC :		0,	0 -	0,	0	:	:	GU	,	ID 9;		272,	16 -	272,	18
		0,	0 -	0,	0	:	:	IULS	,	AR	;	356,	11 -	356,	14
ATTIC# :		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	,	OB	;	58,	8 -	58,	10
		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	,	OB	;	58,	22 -	58,	23
		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	,	OB	;	59,	10 -	59,	11
		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	,	OB	;	59,	11 -	59,	13
		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	,	OB	;	80,	12 -	80,	12
AUGU :		0,	0 -	0,	0	:	:	GU	,	ID 1;		121,	17 -	121,	20
EP :		0,	0 -	0,	0	:	:	GU	,	ID 10;		96,	19 -	96,	21
BIBA :		0,	0 -	0,	0	:	:	GU	,	ID 9;		249,	5 -	249,	7
BR :		0,	0 -	0,	0	:	:	GU	,	ID 10;		96,	19 -	96,	21
CA :		84,	1 -	84,	12	:	3 :	GU	,	ID 1;		92,	12 -	92,	12
/CA/ :		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	,	OR 3;		344,	10 -	344,	13
CAEL :		1,	0 -	1,	0	:	:	CIC	,	OB	;	78,	7 -	78,	16
/HI, 1/ :		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	,	OB	;	7,	15 -	7,	20
CARIA :		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	,	OB	;	17,	25 -	17,	25
DATO :		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	,	BR	;	20,	16 -	20,	18
		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	,	OB	;	47,	21 -	47,	21
		0,	0 -	0,	0	:	:	GU	,	ID 1;		121,	21 -	121,	23
		0,	0 -	0,	0	:	:	GU	,	ID 9;		242,	6 -	242,	8
DELS :		420,	32 -	420,	36	:	:	GU	,	ID 9;		268,	14 -	268,	19
/RF/ :		421,	2 -	421,	4	:	:	GU	,	ID 9;		270,	5 -	270,	6
/RF/ :		0,	0 -	0,	0	:	:	GU	,	ID 9;		249,	5 -	249,	7
DETERI :		3,	158,	1 -	164,	2	3 :	CASS	,	IN 2;		108,	3 -	108,	4
DFOR :		3/,	158,	2 -	158,	11	2 :	MARTC	,	NM 5;		270,	3 -	270,	11
DFOR # :		3/,	158,	12 -	158,	13	2 :	MARTC	,	NM 5;		270,	12 -	270,	12
/AR, 3/ :		3/,	159,	6 -	159,	7	2 :	MARTC	,	NM 5;		270,	19 -	270,	19
/AR, 3/ :		3/,	159,	7 -	159,	8	3 :	MARTC	,	NM 5;		270,	20 -	270,	20
/AR, 3/ :		3/,	159,	10 -	159,	15	2 :	MARTC	,	NM 5;		270,	21 -	271,	1
CHAR :		0,	0 -	0,	0	:	:	RUF	,	NO	;	572,	18 -	572,	23
		0,	0 -	0,	0	:	:	RUF	,	NO	;	573,	26 -	573,	26
CHAR # :		4/,	281,	15 -	281,	15	2 :	BEDA	,	ST	;	146,	12 -	146,	13
/AG, 4/ :		735,	0 -	735,	0	:	:	GU	,	ID 1;		139,	9 -	139,	11
CHRYS :															

CIC

		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, IO 1;	81,	7 -	81,	8
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, IO 1;	101,	27 -	102,	1
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, IO 1;	121,	7 -	121,	10
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, IO 9;	231,	23 -	232,	1
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, IO 9;	246,	3 -	246,	4
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, IO 9;	272,	18 -	272,	20
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, IO 10;	111,	9 -	111,	12
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, IO 12;	117,	20 -	117,	22
		0,	0 -	0,	0	:	:	RUF	, NO ;	565,	14 -	565,	16
		0,	0 -	0,	0	:	:	RUF	, NO ;	566,	3 -	566,	5
BR		9,	20 -	10,	10	:	1 :	RUF	, NO ;	572,	6 -	572,	17
BR		42,	13 -	42,	19	:	3 :	QU	, IO 11;	274,	9 -	274,	10
OB		18,	12 -	18,	13	:	1 :	QU	, IO 11;	256,	5 -	256,	9
OB		18,	12 -	18,	13	:	3 :	QU	, IO 11;	274,	8 -	274,	9
OB		54,	10 -	54,	12	:	2 :	QU	, IO 9;	242,	5 -	242,	6
OB		58,	15 -	58,	16	:	1 :	RUF	, NO ;	570,	14 -	570,	17
OB		79,	9 -	79,	11	:	1 :	QU	, IO 9;	234,	24 -	235,	1
OR,	3,	343,	3 -	344,	10	:	1 :	RUF	, NO ;	569,	16 -	570,	9
OR,	3,	347,	18 -	348,	3	:	1 :	QU	, IO 9;	163,	16 -	163,	20
RP		0,	0 -	0,	0	:	:	RUF	, NO ;	574,	31 -	575,	2
/BR/		17,	16 -	17,	17	:	2 :	QU	, IO 11;	230,	17 -	230,	17
/BR/		42,	13 -	42,	15	:	3 :	CFOR	, AR 3;	158,	2 -	158,	2
/BR/		42,	18 -	42,	18	:	3 :	QU	, IO 11;	270,	11 -	270,	12
/BR/		79,	2 -	79,	6	:	3 :	QU	, IO 11;	224,	22 -	224,	22
/IN,	1/,	8,	22 -	8,	23	:	2 :	MAVI	, ER 1;	178,	3 -	178,	4
/IN,	1/,	9,	1 -	9,	2	:	1 :	MAVI	, ER 1;	178,	9 -	178,	10
/IN,	1/,	23,	17 -	23,	17	:	1 :	MAVI	, ER 1;	200,	18 -	200,	18
/IN,	1/,	23,	17 -	23,	17	:	1 :	MAVI	, ER 1;	200,	24 -	200,	25
/OB/		0,	0 -	0,	0	:	:	RUF	, NO ;	573,	22 -	573,	25
/OB/		17,	8 -	17,	8	:	1 :	QU	, IO 11;	222,	5 -	222,	7
/OB/		17,	8 -	17,	8	:	3 :	CFOR	, AR 3;	158,	2 -	158,	2
/OB/		17,	24 -	17,	24	:	1 :	QU	, IO 11;	239,	6 -	239,	6
/OB/		17,	24 -	17,	25	:	1 :	QU	, IO 11;	238,	12 -	238,	13
/OB/		20,	9 -	20,	18	:	1 :	RUF	, NO ;	573,	8 -	573,	17
/OB/		20,	13 -	20,	14	:	2 :	QU	, IO 9;	246,	6 -	246,	7
/OB/		23,	20 -	23,	22	:	1 :	QU	, IO 9;	241,	14 -	241,	17
/OB/		43,	14 -	81,	8	:	3 :	QU	, IO 9;	231,	17 -	231,	19
/OB/		46,	17 -	81,	8	:	3 :	RUF	, NO ;	573,	25 -	573,	25
/OB/		47,	12 -	47,	19	:	3 :	QU	, IO 9;	241,	4 -	241,	6
/OB/		60,	3 -	60,	20	:	1 :	RUF	, NO ;	573,	27 -	574,	17
/OB/		62,	19 -	64,	1	:	3 :	QU	, IO 9;	235,	17 -	235,	19
/OB/		67,	7 -	67,	8	:	2 :	MARTC	, NM 5;	256,	13 -	256,	14
/OB/		67,	18 -	67,	21	:	1 :	RUF	, NO ;	577,	17 -	577,	20
/OB/		69,	19 -	69,	20	:	1 :	QU	, IO 9;	266,	7 -	266,	9
/OB/		71,	22 -	71,	24	:	3 :	MARTC	, NM 5;	256,	14 -	256,	15
/OB/		71,	22 -	71,	24	:	2 :	RUF	, NO ;	566,	29 -	566,	29
/OB/		71,	22 -	71,	25	:	1 :	RUF	, NO ;	567,	30 -	568,	1
/OB/		71,	26 -	72,	2	:	1 :	RUF	, NO ;	568,	1 -	568,	3
/OB/		72,	3 -	72,	12	:	1 :	RUF	, NO ;	576,	8 -	576,	18
/OB/		72,	7 -	72,	7	:	2 :	RUF	, NO ;	566,	27 -	566,	27
/OB/		72,	16 -	72,	16	:	3 :	MARTC	, NM 5;	256,	19 -	256,	20
/OB/		72,	16 -	73,	3	:	1 :	RUF	, NO ;	576,	19 -	576,	29
/OB/		72,	16 -	74,	5	:	3 :	QU	, IO 9;	253,	11 -	253,	13
/OB/		72,	19 -	72,	20	:	3 :	MARTC	, NM 5;	256,	15 -	256,	17
/OB/		72,	20 -	72,	21	:	3 :	MARTC	, NM 5;	256,	16 -	256,	16
/OB/		72,	22 -	73,	3	:	3 :	RUF	, NO ;	566,	30 -	566,	30

/DB/		73,	5 -	73,	5	: 3 :	MARTC	, NM 5;	256,	20 -	256,	20
/DB/		73,	15 -	73,	16	: 2 :	QU	, ID 9;	253,	16 -	233,	18
/DB/		73,	15 -	74,	1	: 1 :	RUF	, NO ;	577,	10 -	577,	16
/DB/		73,	19 -	74,	1	: 2 :	MARTC	, NM 5;	256,	18 -	256,	18
/DB/		74,	1 -	74,	3	: 3 :	RUF	, NO ;	566,	20 -	566,	20
/DB/		74,	11 -	74,	13	: 3 :	QU	, ID 9;	235,	17 -	235,	19
/DB/		74,	20 -	74,	23	: 3 :	QU	, ID 9;	246,	20 -	246,	24
/DB/		75,	10 -	75,	12	: 3 :	QU	, ID 9;	266,	16 -	266,	18
/DB/		76,	18 -	76,	19	: 2 :	QU	, ID 9;	266,	4 -	266,	5
/DB/		80,	7 -	90,	8	: 1 :	QU	, ID 9;	246,	13 -	246,	14
/DB/		80,	7 -	80,	8	: 1 :	RUF	, NO ;	575,	23 -	575,	25
/DR,	1/,	36,	20 -	37,	5	: 1 :	IULV	, AR ;	101,	13 -	101,	15
/DR,	1/,	57,	6 -	57,	7	: 1 :	IULV	, AR ;	100,	13 -	100,	14
/DR,	3/,	278,	12 -	278,	15	: 3 :	QU	, ID 11;	224,	22 -	224,	22
/DR,	3/,	282,	9 -	282,	11	: 1 :	IULV	, AR ;	101,	17 -	101,	17
/DR,	3/,	332,	17 -	342,	2	: 3 :	QU	, ID 9;	231,	17 -	231,	18
/DR,	3/,	332,	17 -	346,	15	: 3 :	RUF	, NO ;	573,	25 -	573,	25
/DR,	3/,	334,	8 -	334,	10	: 1 :	RUF	, NO ;	572,	24 -	572,	26
/DR,	3/,	334,	13 -	335,	10	: 1 :	RUF	, NO ;	572,	26 -	573,	7
/DR,	3/,	338,	15 -	340,	3	: 1 :	RUF	, NO ;	568,	24 -	569,	15
/DR,	3/,	340,	10 -	340,	13	: 1 :	RUF	, NO ;	571,	28 -	572,	3
/DR,	3/,	340,	14 -	340,	15	: 3 :	MARTC	, NM 5;	256,	20 -	256,	20
/DR,	3/,	340,	14 -	340,	17	: 1 :	RUF	, NO ;	572,	3 -	572,	5
/DR,	3/,	340,	15 -	340,	17	: 3 :	MARTC	, NM 5;	256,	20 -	256,	20
/DR,	3/,	352,	16 -	352,	16	: 3 :	CFDR	, AR 3;	158,	2 -	158,	2
/DR,	3/,	353,	1 -	353,	12	: 2 :	QU	, ID 11;	223,	16 -	223,	24
/DR,	3/,	359,	3 -	359,	4	: 1 :	QU	, ID 11;	222,	5 -	222,	6
/PA/		26,	0 -	26,	0	: 1 :	SEN	, SU ;	592,	6 -	592,	7
/PF/		7,	0 -	7,	0	: 1 :	QU	, ID 1;	82,	5 -	82,	7
/PD/		12,	4 -	12,	9	: 3 :	CFDR	, AR 3;	158,	2 -	158,	2
/RA/		11,	0 -	11,	0	: 1 :	QU	, ID 1;	90,	9 -	90,	10
/TU,	1/,	4,	0 -	4,	0	: 1 :	QU	, ID 1;	136,	11 -	136,	11
CIC * :												
		0,	0 -	0,	0	: :	QU	, ID 1;	121,	10 -	121,	12
		0,	0 -	0,	0	: :	QU	, ID 10;	100,	2 -	100,	3
/BR/		42,	13 -	42,	20	: 3 :	QU	, ID 11;	224,	4 -	224,	4
/BR/		46,	28 -	47,	6	: 3 :	QU	, ID 11;	224,	5 -	224,	5
/BR/		71,	1 -	71,	3	: 2 :	QU	, ID 11;	224,	1 -	224,	2
/BR/		79,	1 -	79,	1	: 2 :	QU	, ID 11;	231,	15 -	231,	15
/BR/		94,	5 -	94,	9	: 3 :	QU	, ID 11;	224,	5 -	224,	5
/IN,	1/,	9,	1 -	9,	2	: 1 :	IULV	, AR ;	96,	11 -	96,	12
/IN,	1/,	9,	1 -	9,	2	: 1 :	GRIL	, CI ;	48,	6 -	48,	7
/IN,	1/,	9,	1 -	9,	2	: 1 :	CASS	, IN 2;	98,	7 -	98,	8
/IN,	1/,	9,	1 -	9,	2	: 1 :	ALCU	, DR ;	526,	28 -	526,	29
/DB/		17,	8 -	17,	9	: 1 :	QU	, ID 11;	222,	7 -	222,	9
/DB/		17,	24 -	17,	25	: 2 :	IULV	, AR ;	99,	17 -	99,	19
/DB/		23,	19 -	23,	19	: 2 :	IULV	, AR ;	92,	17 -	92,	18
/DB/		23,	19 -	23,	20	: 3 :	IULV	, AR ;	92,	20 -	92,	21
/DB/		23,	20 -	23,	22	: 1 :	IULV	, AR ;	84,	19 -	85,	1
/DB/		29,	5 -	29,	6	: 1 :	IULV	, AR ;	93,	5 -	93,	5
/DB/		58,	25 -	59,	11	: 1 :	RUF	, NO ;	570,	18 -	570,	28
/DB/		70,	10 -	70,	13	: 3 :	RUF	, NO ;	566,	33 -	567,	5
/DB/		71,	20 -	71,	22	: 1 :	RUF	, NO ;	570,	29 -	571,	3
/DB/		72,	15 -	74,	3	: 3 :	RUF	, NO ;	576,	1 -	576,	7
/DB/		73,	3 -	73,	16	: 1 :	RUF	, NO ;	574,	18 -	574,	31
/DB/		73,	9 -	73,	11	: 3 :	RUF	, NO ;	573,	18 -	573,	21
/DB/		73,	19 -	74,	2	: 3 :	RUF	, NO ;	566,	7 -	566,	7

/OB/	, 73,	19 -	74,	3	: 3 :	RUF	, NO ;	566,	15 -	566,	16
/OB/	, 75,	10 -	75,	12	: 3 :	RUF	, NO ;	567,	13 -	567,	15
/OB/	, 75,	20 -	77,	1	: 1 :	RUF	, NO ;	571,	3 -	571,	27
/OB/	, 78,	17 -	78,	18	: 3 :	CFOR	, AR 3;	154,	4 -	154,	5
/OB/	, 80,	1 -	80,	4	: 3 :	QU	, IO 9;	235,	4 -	235,	5
/OR,	1/, 58,	20 -	58,	22	: 1 :	IULV	, AR ;	96,	16 -	96,	18
/OR,	1/, 58,	23 -	58,	24	: 1 :	IULV	, AR ;	97,	15 -	97,	16
/OR,	1/, 102,	8 -	102,	11	: 3 :	QU	, IO 11;	235,	24 -	237,	2
/OR,	3/, 278,	3 -	278,	5	: 1 :	IULV	, AR ;	96,	24 -	97,	1
/OR,	3/, 279,	14 -	279,	18	: 1 :	IULV	, AR ;	97,	1 -	97,	3
/OR,	3/, 320,	5 -	320,	8	: 1 :	IULV	, AR ;	82,	16 -	82,	18
/OR,	3/, 332,	17 -	333,	2	: 1 :	IULV	, AR ;	84,	16 -	84,	18
/OR,	3/, 335,	14 -	335,	17	: 3 :	RUF	, NO ;	565,	10 -	575,	12
/OR,	3/, 339,	6 -	339,	12	: 3 :	RUF	, NO ;	565,	22 -	566,	1
/OR,	3/, 340,	10 -	340,	17	: 3 :	RUF	, NO ;	567,	21 -	567,	29
/OR,	3/, 346,	4 -	346,	8	: 1 :	RUF	, NO ;	570,	10 -	570,	13
/OR,	3/, 353,	1 -	353,	3	: 1 :	IULV	, AR ;	96,	12 -	96,	13
/OR,	3/, 353,	1 -	353,	3	: 3 :	AUG?	, RH ;	137,	19 -	137,	21
/OR,	3/, 353,	18 -	353,	20	: 3 :	QU	, IO 11;	224,	4 -	224,	4
CITH :											
	, 0,	0 -	0,	0	: :	QU	, IO 1;	148,	8 -	148,	13
	, 0,	0 -	0,	0	: :	CASS?	, RH ;	502,	1 -	502,	2
CLAUD :											
	, 0,	0 -	0,	0	: :	QU	, IO 1;	122,	13 -	122,	15
COMI :											
	, 0,	0 -	0,	0	: :	CIC	, OB ;	20,	17 -	20,	18
	, 0,	0 -	0,	0	: :	CIC	, OB ;	63,	13 -	63,	14
	, 0,	0 -	0,	0	: :	QU	, IO 1;	121,	17 -	121,	19
CRAS :											
	, 0,	0 -	0,	0	: :	CIC	, OB ;	76,	3 -	76,	4
CSEV :											
BS	, 0,	0 -	0,	0	: :	QU	, IO 10;	94,	14 -	94,	18
DEM :											
	, 0,	0 -	0,	0	: :	CIC	, BR ;	42,	22 -	42,	24
	, 0,	0 -	0,	0	: :	CIC	, OB ;	17,	17 -	17,	18
	, 0,	0 -	0,	0	: :	CIC	, OB ;	47,	18 -	47,	19
	, 0,	0 -	0,	0	: :	CIC	, OB ;	77,	1 -	77,	3
	, 0,	0 -	0,	0	: :	CIC	, OB ;	80,	7 -	80,	8
	, 0,	0 -	0,	0	: :	CIC	, OB ;	80,	7 -	80,	8
	, 0,	0 -	0,	0	: :	CIC	, OR 3;	353,	1 -	353,	3
	, 0,	0 -	0,	0	: :	QU	, IO 1;	144,	16 -	144,	17
	, 0,	0 -	0,	0	: :	QU	, IO 9;	235,	19 -	235,	21
	, 0,	0 -	0,	0	: :	QU	, IO 9;	241,	4 -	241,	5
	, 0,	0 -	0,	0	: :	QU	, IO 9;	258,	14 -	258,	16
	, 0,	0 -	0,	0	: :	QU	, IO 9;	272,	18 -	272,	20
	, 0,	0 -	0,	0	: :	QU	, IO 11;	223,	16 -	223,	21
	, 0,	0 -	0,	0	: :	QU	, IO 11;	236,	23 -	237,	2
	, 0,	0 -	0,	0	: :	QU	, IO 12;	120,	12 -	120,	14
	, 0,	0 -	0,	0	: :	AUG?	, RH ;	137,	19 -	137,	21
	, 0,	0 -	0,	0	: :	RUF	, NO ;	566,	31 -	566,	31
	, 0,	0 -	0,	0	: :	RUF	, NO ;	568,	4 -	568,	4
	, 0,	0 -	0,	0	: :	RUF	, NO ;	575,	23 -	575,	23
/DC/	, 259,	0 -	259,	0	: 3 :	CIC	, OB ;	17,	26 -	18,	1
/DC/	, 280,	0 -	280,	0	: 3 :	CIC	, OB ;	18,	1 -	18,	2
/DC/	, 287,	0 -	287,	0	: 3 :	CIC	, OB ;	18,	1 -	18,	2
/DC/	, 291,	0 -	291,	0	: 3 :	CIC	, OB ;	17,	26 -	18,	1
/DC/	, 291,	0 -	291,	0	: 3 :	QU	, IO 11;	269,	15 -	269,	20

/DC/	, 308,	0 - 308,	0	: 3 :	CIC	, OB ;	8,	1 - 18,	2	
/DC/	, 313,	0 - 313,	0	: 3 :	CIC	, OB ;	18,	1 - 18,	2	
/FL/	, 126,	0 - 126,	0	: 3 :	CIC	, OB ;	18,	1 - 18,	2	
/FL/	, 199,	0 - 199,	0	: 3 :	CIC	, OB ;	18,	1 - 18,	2	
/FL/	, 336,	0 - 337,	0	: 3 :	CIC	, OB ;	18,	1 - 18,	2	
DIEM * :										
	, 0,	0 - 0,	0	: :	CIC	, OR 1;	102,	4 - 102,	8	
	, 0,	0 - 0,	0	: :	QU	, IO 10;	100,	2 - 100,	3	
/DC/	, 208,	0 - 208,	0	: 3 :	QU	, IO 11;	269,	20 - 269,	22	
DIDH :										
/CV/	, 17,	0 - 17,	0	: 3 :	QU	, IO 9;	256,	1 - 256,	6	
DIOM :										
AG,	2,	469,	3 - 469,	9	: 1 :	RUF	, NO ;	568,	12 - 568,	18
/AG,	2/,	464,	25 - 472,	7	: 3 :	RUF	, NO ;	573,	26 - 573,	26
DIOM * :										
/AG,	2/,	445,	13 - 445,	14	: 2 :	BEDA	, ST ;	146,	12 - 146,	13
/AG,	2/,	446,	16 - 446,	18	: 2 :	BEDA	, ST ;	147,	14 - 147,	16
/AG,	2/,	447,	5 - 447,	6	: 3 :	BEDA	, ST ;	149,	4 - 149,	6
/AG,	2/,	447,	19 - 449,	19	: 2 :	BEDA	, ST ;	150,	1 - 150,	2
/AG,	2/,	465,	23 - 465,	24	: 2 :	IS	, ET 2;	380,	17 - 380,	18
/AG,	2/,	465,	24 - 465,	24	: 1 :	IS	, ET 2;	380,	18 - 380,	18
/AG,	2/,	465,	24 - 465,	24	: 3 :	IS	, ET 2;	380,	18 - 380,	18
/AG,	2/,	465,	24 - 465,	25	: 2 :	IS	, ET 2;	380,	19 - 380,	19
/AG,	2/,	466,	3 - 466,	4	: 1 :	IS	, ET 2;	380,	19 - 380,	20
/AG,	2/,	466,	15 - 466,	18	: 1 :	IS	, ET 2;	380,	20 - 380,	23
/AG,	2/,	466,	18 - 466,	20	: 1 :	IS	, ET 2;	380,	23 - 380,	27
/AG,	2/,	466,	26 - 466,	26	: 2 :	IS	, ET 2;	380,	31 - 380,	31
/AG,	2/,	466,	29 - 466,	30	: 1 :	IS	, ET 2;	380,	31 - 380,	33
/AG,	2/,	466,	31 - 466,	32	: 1 :	IS	, ET 2;	380,	33 - 382,	1
/AG,	2/,	467,	12 - 467,	13	: 1 :	IS	, ET 2;	382,	3 - 382,	4
/AG,	2/,	467,	14 - 467,	16	: 2 :	IS	, ET 2;	382,	1 - 382,	3
/AG,	3/,	513,	29 - 513,	30	: 1 :	RUF	, NO ;	572,	18 - 572,	23
DOCTI :										
	, 0,	0 - 0,	0	: :	QU	, IO 1;	93,	6 - 93,	8	
	, 0,	0 - 0,	0	: :	QU	, IO 9;	255,	17 - 255,	19	
DOCTOR :										
	, 0,	0 - 0,	0	: :	QU	, IO 1;	90,	16 - 90,	18	
DONA :										
	, 0,	0 - 0,	0	: :	RUF	, NO ;	573,	26 - 573,	26	
DONA * :										
/AG,	3/,	397,	19 - 397,	20	: 2 :	BEDA	, ST ;	144,	15 - 145,	1
/AG,	3/,	398,	1 - 398,	2	: 2 :	BEDA	, ST ;	146,	6 - 146,	7
/AG,	3/,	398,	5 - 398,	6	: 2 :	BEDA	, ST ;	146,	12 - 146,	13
/AG,	3/,	398,	9 - 398,	10	: 2 :	BEDA	, ST ;	147,	4 - 147,	5
/AG,	3/,	398,	12 - 398,	13	: 1 :	BEDA	, ST ;	147,	8 - 147,	9
/AG,	3/,	398,	20 - 398,	21	: 2 :	BEDA	, ST ;	148,	16 - 148,	17
/AG,	3/,	398,	22 - 398,	22	: 2 :	BEDA	, ST ;	150,	1 - 150,	2
EMP :										
	, 0,	0 - 0,	0	: :	QU	, IO 1;	79,	4 - 79,	8	
ENN :										
	, 0,	0 - 0,	0	: :	CIC	, OB ;	54,	1 - 54,	2	
/AN,	2/,	0,	126 - 0,	126	: 1 :	QU	, IO 1;	90,	6 - 90,	8
/AN,	7/,	0,	214 - 0,	214	: 1 :	CIC	, OB ;	58,	18 - 58,	18
/AN,	7/,	0,	216 - 0,	216	: 1 :	CIC	, OB ;	58,	19 - 58,	19
/AN,	7/,	0,	217 - 0,	217	: 1 :	CIC	, OB ;	58,	19 - 58,	19
/AN,	9/,	0,	303 - 0,	304	: 1 :	QU	, IO 11;	230,	15 - 230,	15

	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	91, 13 - 91, 15
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	92, 18 - 92, 20
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	92, 20 - 92, 22
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	93, 5 - 93, 6
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	94, 10 - 94, 13
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	95, 2 - 95, 4
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	117, 6 - 117, 9
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	119, 10 - 119, 11
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	119, 25 - 120, 1
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	120, 17 - 120, 20
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	120, 22 - 120, 24
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	136, 17 - 136, 19
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	144, 22 - 144, 25
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 9;	238, 12 - 238, 14
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 9;	253, 4 - 253, 5
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 9;	253, 12 - 253, 12
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 10;	92, 16 - 92, 17
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 11;	231, 17 - 231, 20
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 11;	236, 3 - 236, 4
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 11;	237, 6 - 237, 6
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 11;	269, 23 - 269, 24
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 11;	274, 5 - 274, 7
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 11;	274, 5 - 274, 7
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 12;	121, 23 - 121, 27
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 12;	122, 5 - 122, 5
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 12;	122, 18 - 122, 21
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 12;	122, 21 - 122, 23
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 12;	122, 23 - 122, 24
	0, 0 - 0, 0	:	:	ADUI	, FS ;	27, 16 - 27, 17
	0, 0 - 0, 0	:	:	ADUI	, FS ;	27, 25 - 27, 25
	0, 0 - 0, 0	:	:	ADUI	, FS ;	27, 31 - 27, 31
	0, 0 - 0, 0	:	:	ADUI	, FS ;	27, 31 - 27, 32
	0, 0 - 0, 0	:	:	AUG	, DC 4;	123, 17 - 123, 18
	0, 0 - 0, 0	:	:	AUG	, DC 4;	123, 18 - 123, 19
	0, 0 - 0, 0	:	:	AUG	, DC 4;	125, 4 - 125, 5
	0, 0 - 0, 0	:	:	RUF	, NO ;	567, 6 - 567, 6
GRAM :	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OR 1;	71, 22 - 71, 24
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	93, 11 - 93, 14
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 9;	246, 1 - 246, 3
H :	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 10;	96, 19 - 96, 21
/AP/	0, 311 - 0, 311	:	1 :	QU	, ID 1;	87, 8 - 87, 8
/CA, 4/	2, 11 - 2, 11	:	1 :	QU	, ID 9;	246, 10 - 246, 11
HEG :	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB ;	77, 1 - 77, 3
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB ;	78, 18 - 78, 21
HER :	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB ;	12, 14 - 12, 18
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB ;	63, 19 - 63, 20
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB ;	74, 11 - 74, 12
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 9;	235, 18 - 235, 21
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 9;	236, 8 - 236, 11
HIEP :	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB ;	65, 10 - 65, 12
	0, 0 - 0, 0	:	:	RUF	, NO ;	573, 25 - 573, 25

/AR/	, 96, 20 - 96, 21	: 2 :	ALCU , DR ; 546, 21 - 546, 21
/AR/	, 96, 21 - 96, 21	: 1 :	ALCU , DR ; 546, 21 - 546, 21
/AR/	, 96, 25 - 97, 1	: 1 :	ALCU , DR ; 546, 20 - 546, 21
/AR/	, 97, 1 - 97, 2	: 3 :	ALCU , DR ; 546, 22 - 546, 23
/AR/	, 97, 2 - 97, 2	: 3 :	ALCU , DR ; 546, 25 - 546, 26
/AR/	, 97, 3 - 97, 3	: 1 :	ALCU , DR ; 546, 23 - 546, 23
/AR/	, 97, 3 - 97, 4	: 3 :	ALCU , DR ; 546, 25 - 546, 25
/AR/	, 97, 8 - 97, 8	: 1 :	ALCU , DR ; 546, 27 - 546, 28
/AR/	, 97, 8 - 97, 9	: 2 :	ALCU , DR ; 546, 28 - 546, 28
/AR/	, 103, 11 - 103, 11	: 1 :	ALCU , DR ; 547, 32 - 547, 32
/AR/	, 105, 4 - 105, 5	: 2 :	ALCU , DR ; 547, 32 - 547, 33
LATINE :			
	, 0, 0 - 0, 0	: :	CIC , OB ; 58, 5 - 58, 7
LATINI :			
	, 0, 0 - 0, 0	: :	QU , IO 1; 79, 4 - 79, 8
	, 0, 0 - 0, 0	: :	QU , IO 1; 119, 13 - 119, 14
	, 0, 0 - 0, 0	: :	QU , IO 9; 238, 12 - 238, 14
	, 0, 0 - 0, 0	: :	QU , IO 9; 272, 16 - 272, 18
LIN :			
	, 0, 0 - 0, 0	: :	QU , IO 1; 133, 15 - 133, 17
LITTER :			
	, 0, 0 - 0, 0	: :	QU , IO 1; 110, 14 - 110, 17
LIVI :			
	, 0, 0 - 0, 0	: :	QU , IO 1; 122, 3 - 122, 5
LOGOD :			
	, 0, 0 - 0, 0	: :	CIC , OB ; 12, 9 - 12, 11
LUCI :			
	, 0, 0 - 0, 0	: :	JFOR , AR 3; 147, 8 - 147, 10
/SA, 2/	, 0, 74 - 0, 75	: 1 :	CIC , OB ; 47, 2 - 47, 4
/SA, 2/	, 0, 74 - 0, 75	: 1 :	CIC , OR 3; 333, 7 - 333, 8
/SA, 2/	, 0, 74 - 0, 75	: 2 :	QU , IO 9; 263, 3 - 263, 3
/SA, 4/	, 0, 152 - 0, 152	: 1 :	QU , IO 9; 242, 3 - 242, 4
/SA, 4/	, 0, 159 - 0, 159	: 1 :	QU , IO 9; 242, 3 - 242, 4
/SA, 9/	, 0, 353 - 0, 354	: 1 :	QU , IO 1; 120, 3 - 120, 4
/SA, 9/	, 0, 356 - 0, 357	: 1 :	QU , IO 1; 120, 7 - 120, 8
/SA/ 9	, 0, 664 - 0, 664	: 1 :	QU , IO 1; 120, 22 - 121, 6
LUCI * :			
/SA, 2/	, 0, 75 - 0, 75	: 1 :	CIC , BR ; 84, 14 - 84, 16
LUCR :			
	, 0, 0 - 0, 0	: :	QU , IO 1; 79, 4 - 79, 8
LUR :			
	, 0, 0 - 0, 0	: :	QU , IO 9; 242, 2 - 242, 2
LYOU :			
	, 0, 0 - 0, 0	: :	QU , IO 1; 135, 8 - 135, 9
LYRICI :			
	, 0, 0 - 0, 0	: :	CIC , OB ; 63, 7 - 63, 8
LYE :			
	, 0, 0 - 0, 0	: :	CIC , OB ; 77, 1 - 77, 3
	, 0, 0 - 0, 0	: :	QU , IO 9; 235, 17 - 235, 21
	, 0, 0 - 0, 0	: :	QU , IO 9; 235, 22 - 236, 2
MAIOR :			
	, 0, 0 - 0, 0	: :	CIC , OB ; 53, 10 - 53, 11
MAVI :			
	, 0, 0 - 0, 0	: :	RUF , NO ; 573, 18 - 573, 21
	, 0, 0 - 0, 0	: :	RUF , NO ; 573, 25 - 573, 25
ME :			
AG	, 0, 0 - 0, 0	: :	QU , IO 10; 89, 16 - 89, 21

EI	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 10;	85, 16 - 89,	21
EP	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 10;	89, 16 - 89,	21
LO	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 10;	89, 16 - 89,	21
NO	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 10;	89, 16 - 89,	21
PS	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 10;	89, 16 - 89,	21
/AG/	, 430, 0 - 430, 0	: : QU	, ID 1;	136, 4 - 136,	8
MENE :					
	, 0, 0 - 0, 0	: : CIC	, OB ;	78, 21 - 78,	22
MESS :					
	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 9;	242, 2 - 242,	2
IS	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 1;	121, 21 - 122,	1
/ES/	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 1;	90, 21 - 90,	24
METR # :					
	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 9;	258, 10 - 258,	12
MULTI :					
	, 0, 0 - 0, 0	: : AN21	, RH 3;	145, 13 - 145,	14
	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 1;	90, 10 - 90,	12
	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 1;	118, 1 - 118,	6
	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 1;	122, 1 - 122,	3
	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 9;	271, 14 - 271,	18
	, 0, 0 - 0, 0	: : RUF	, NO ;	566, 20 - 566,	20
MUSI :					
	, 0, 0 - 0, 0	: : CIC	, OR 1;	71, 18 - 71,	20
	, 0, 0 - 0, 0	: : CIC	, OR 3;	342, 18 - 342,	19
	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 12;	133, 18 - 133,	23
MYSIA :					
	, 0, 0 - 0, 0	: : CIC	, OB ;	7, 15 - 7,	20
MYSUS :					
	, 0, 0 - 0, 0	: : CIC	, OB ;	8, 14 - 8,	15
NAU :					
	, 0, 0 - 0, 0	: : RUF	, NO ;	573, 23 - 573,	23
	, 1, 0 - 1, 0	: : CIC	, OB ;	59, 2 - 59,	3
	, 2, 0 - 2, 0	: : CIC	, OR 3;	334, 16 - 334,	17
NONNUL :					
	, 0, 0 - 0, 0	: : CIC	, OB ;	20, 14 - 20,	17
	, 0, 0 - 0, 0	: : CIC	, OB ;	58, 20 - 58,	23
	, 0, 0 - 0, 0	: : AQU	, FS ;	28, 15 - 28,	16
NOS :					
	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 1;	92, 3 - 92,	4
	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 1;	117, 6 - 117,	9
	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 1;	119, 11 - 119,	13
NOSTRI :					
	, 0, 0 - 0, 0	: : CIC	, OB ;	48, 8 - 48,	8
	, 0, 0 - 0, 0	: : AUG	, DC 4;	123, 17 - 123,	18
	, 0, 0 - 0, 0	: : AUG	, DC 4;	148, 1 - 148,	2
	, 0, 0 - 0, 0	: : AUG	, DC 4;	148, 23 - 148,	24
NUMA :					
	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 1;	136, 14 - 136,	17
OMNES :					
	, 0, 0 - 0, 0	: : AN21	, RH 3;	145, 22 - 145,	23
	, 0, 0 - 0, 0	: : CIC	, OR 1;	8, 9 - 8,	10
ORAT :					
	, 0, 0 - 0, 0	: : CIC	, OB ;	20, 9 - 20,	12
	, 0, 0 - 0, 0	: : CIC	, OB ;	20, 18 - 20,	20
	, 0, 0 - 0, 0	: : CIC	, OB ;	58, 3 - 58,	5
	, 0, 0 - 0, 0	: : QU	, ID 9;	238, 12 - 238,	14

DRAT # :	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	6, 14 - 6, 15
DRPH :	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 1;	133, 15 - 133, 17	
PERVET :	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	63, 20 - 64, 1
PHILOS :	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	19, 14 - 19, 16
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OR 3;	341, 17 - 341, 18	
PHON # :	0, 0 - 0, 0	:	:	AN21	, RH 3;	146, 1 - 146, 2	
PHRYG :	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	7, 15 - 7, 20
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	17, 25 - 17, 25
PHRYX :	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	8, 14 - 8, 15
PL :	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	47, 14 - 47, 17
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	47, 14 - 47, 17
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 1;	135, 2 - 135, 4	
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 1;	135, 24 - 135, 26	
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 9;	235, 19 - 235, 21	
TI	35 ^b , 0 - 35 ^a , 0	:	3 :	QU	, IO 1;	134, 16 - 134, 19	
TI	38 ^c , 0 - 38 ^c , 0	:	3 :	QU	, IO 1;	134, 16 - 134, 19	
PL # :	266 ^e , 0 - 266 ^e , 0	:	1 :	CIC	, OB	;	12, 11 - 12, 12
/PR/							
PLERIG :	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	68, 13 - 68, 14
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OR 1;	56, 7 - 56, 8	
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 9;	260, 24 - 260, 25	
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 9;	265, 13 - 265, 15	
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 10;	109, 21 - 109, 24	
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 11;	222, 2 - 222, 2	
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 11;	231, 5 - 231, 6	
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 11;	239, 7 - 239, 10	
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 12;	123, 3 - 123, 7	
POENDV :	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	54, 9 - 54, 10
POET :	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	20, 9 - 20, 12
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	20, 18 - 20, 20
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	47, 21 - 48, 1
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	55, 4 - 55, 6
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	61, 16 - 61, 17
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	63, 7 - 63, 8
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	68, 27 - 68, 29
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB	;	69, 2 - 69, 2
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 1;	105, 15 - 105, 17	
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 1;	124, 12 - 124, 15	
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 1;	127, 8 - 127, 9	
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, IO 1;	133, 23 - 133, 25	
POMM :							
NP	0, 0 - 0, 0	:	:	RUF	, NO	;	575, 12 - 575, 16
SC	0, 0 - 0, 0	:	:	RUF	, NO	;	575, 17 - 575, 22
POMP :							
/CO/	301, 12 - 301, 13	:	3 :	BEDA	, ST	;	144, 15 - 145, 1

POMP # :
 /CO/ , 303, 13 - 303, 13 : 3 : BEDA , ST ; 147, 14 - 147, 16
 POPI :
 , 0, 0 - 0, 0 : : QU , IO 11; 274, 6 - 274, 7
 PROB :
 /CA, 4/, 40, 14 - 43, 30 : 3 : RUF , NO ; 573, 21 - 573, 26
 /CA, 4/, 42, 10 - 42, 11 : 1 : RUF , NO ; 577, 8 - 577, 9
 PROB # :
 /CA, 4/, 42, 10 - 42, 11 : 3 : RUF , NO ; 566, 3 - 566, 5
 PYTH :
 , 0, 0 - 0, 0 : : QU , IO 1; 134, 10 - 134, 14
 , 0, 0 - 0, 0 : : QU , IO 1; 139, 6 - 139, 9
 PYTHAG :
 , 0, 0 - 0, 0 : : QU , IO 9; 234, 8 - 234, 13
 QU :
 /IO, 9/, 231, 16 - 273, 6 : 3 : RUF , NO ; 573, 26 - 573, 26
 /IO, 9/, 249, 3 - 249, 7 : 1 : RUF , NO ; 568, 4 - 568, 7
 QU * :
 /IO, 1/, 87, 20 - 87, 24 : 2 : CFOR , AR 3; 147, 8 - 147, 10
 /IO, 1/, 144, 10 - 144, 13 : 1 : IULV , AR ; 96, 19 - 96, 20
 /IO, 1/, 145, 2 - 145, 5 : 1 : IULV , AR ; 97, 24 - 97, 26
 /IO, 4/, 32, 23 - 32, 25 : 2 : IULV , AR ; 70, 22 - 70, 23
 /IO, 4/, 33, 18 - 33, 22 : 2 : IULV , AR ; 71, 4 - 71, 6
 /IO, 4/, 70, 15 - 70, 16 : 2 : IULV , AR ; 76, 11 - 76, 11
 /IO, 9/, 223, 26 - 223, 27 : 2 : AN22 , SD ; 76, 4 - 76, 5
 /IO, 9/, 237, 6 - 237, 8 : 2 : AUG , DC 4; 123, 17 - 123, 18
 /IO, 9/, 242, 18 - 242, 20 : 2 : CFOR , AR 3; 153, 10 - 153, 11
 /IO, 9/, 242, 24 - 242, 25 : 2 : CFOR , AR 3; 153, 8 - 153, 9
 /IO, 9/, 242, 24 - 242, 26 : 2 : CFOR , AR 3; 147, 6 - 147, 7
 /IO, 9/, 243, 1 - 243, 9 : 2 : CFOR , AR 3; 153, 9 - 153, 10
 /IO, 9/, 251, 20 - 251, 22 : 1 : RUF , NO ; 568, 7 - 568, 9
 /IO, 9/, 258, 12 - 258, 15 : 1 : RUF , NO ; 568, 9 - 568, 11
 /IO, 9/, 266, 14 - 266, 16 : 2 : AUG , DC 4; 125, 9 - 125, 11
 /IO, 11/, 222, 3 - 222, 5 : 2 : CFOR , AR 3; 158, 2 - 158, 2
 /IO, 11/, 223, 16 - 223, 21 : 3 : AUG? , RH ; 137, 19 - 137, 21
 /IO, 11/, 225, 21 - 225, 24 : 2 : CFOR , AR 3; 158, 9 - 158, 10
 /IO, 11/, 227, 8 - 227, 10 : 2 : CFOR , AR 3; 158, 14 - 158, 15
 /IO, 11/, 229, 15 - 230, 5 : 1 : IULV , AR ; 97, 27 - 98, 5
 /IO, 11/, 233, 13 - 233, 18 : 1 : IULV , AR ; 98, 6 - 98, 10
 /IO, 11/, 234, 12 - 234, 14 : 2 : CFOR , AR 3; 162, 4 - 162, 5
 /IO, 11/, 238, 3 - 238, 6 : 1 : IULV , AR ; 99, 6 - 99, 7
 /IO, 11/, 264, 12 - 164, 23 : 2 : CFOR , AR 3; 162, 8 - 162, 11
 /IO, 11/, 265, 7 - 265, 9 : 2 : CFOR , AR 3; 158, 3 - 158, 4
 /IO, 11/, 267, 15 - 271, 15 : 3 : CFOR , AR 3; 162, 14 - 164, 2
 QUI :
 , 0, 0 - 0, 0 : : CIC , OB ; 57, 10 - 57, 11
 , 0, 0 - 0, 0 : : CIC , OB ; 66, 9 - 66, 11
 , 0, 0 - 0, 0 : : QU , IO 1; 89, 15 - 89, 18
 , 0, 0 - 0, 0 : : QU , IO 1; 95, 15 - 95, 18
 , 0, 0 - 0, 0 : : QU , IO 9; 254, 10 - 254, 12
 , 0, 0 - 0, 0 : : QU , IO 11; 224, 15 - 224, 20
 , 0, 0 - 0, 0 : : QU , IO 11; 224, 20 - 224, 21
 , 0, 0 - 0, 0 : : QU , IO 11; 237, 7 - 237, 8
 , 0, 0 - 0, 0 : : QU , IO 11; 237, 8 - 237, 10
 , 0, 0 - 0, 0 : : AUG , DC 4; 133, 27 - 133, 28
 QUIDAM :
 , 0, 0 - 0, 0 : : CIC , OB ; 47, 12 - 47, 13

		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	, DB ;	49,	10 -	49,	11
		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	, DB ;	62,	5 -	62,	7
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 1;	82,	10 -	82,	11
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 1;	87,	10 -	87,	11
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 1;	120,	22 -	120,	24
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 1;	124,	19 -	124,	21
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 8;	108,	13 -	108,	14
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 9;	232,	4 -	232,	7
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 9;	238,	1 -	238,	3
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 9;	253,	16 -	253,	18
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 9;	257,	21 -	257,	25
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 10;	111,	12 -	111,	15
QUIS :													
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 1;	80,	25 -	81,	2
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 1;	88,	13 -	88,	14
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 1;	106,	23 -	106,	24
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 9;	159,	9 -	159,	13
QUISQU :													
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 9;	233,	20 -	233,	22
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 9;	234,	20 -	234,	23
RHET :													
		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	, DB ;	17,	25 -	17,	25
		0,	0 -	0,	0	:	:	RUF	, NO ;	565,	13 -	565,	13
		0,	0 -	0,	0	:	:	RUF	, NO ;	566,	33 -	566,	33
		0,	0 -	0,	0	:	:	RUF	, NO ;	567,	28 -	567,	29
		0,	0 -	0,	0	:	:	RUF	, NO ;	576,	6 -	576,	7
RHET * :													
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 9;	258,	9 -	258,	10
RHODII :													
		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	, DB ;	7,	20 -	7,	21
RHYT :													
		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	, DR 3;	342,	18 -	342,	19
RUTL * :													
/FS, 2/	40,	1 -	40,	5	3 :			AN17	, CF ;	66,	18 -	66,	20
SALL :													
		0,	0 -	0,	0	:	:	FRO	, DE 4;	334,	5 -	334,	-6
SCIP :													
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 1;	122,	6 -	122,	8
SENES :													
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 1;	93,	6 -	93,	8
SERS :													
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 9;	241,	22 -	242,	2
SERV :													
		0,	0 -	0,	0	:	:	RUF	, NO ;	573,	26 -	573,	26
SOC :													
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 1;	134,	20 -	134,	21
SOP :													
/MI/	155,	0 -	155,	0	:	:		QU	, ID 1;	135,	22 -	135,	24
SOPHTS :													
		0,	0 -	0,	0	:	:	CIC	, DB ;	13,	22 -	13,	25
STO * :													
	740,	0 -	740,	0	:	:		QU	, ID 1;	135,	4 -	135,	7
STUD :													
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 1;	113,	9 -	113,	13
SUPER :													
		0,	0 -	0,	0	:	:	QU	, ID 1;	121,	12 -	121,	14

T	:	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	,	IO 10;	97, 23 - 97, 24
TE	:							
	/DM, 3/	0,1439 - 0,1443	:	1 :	RUF	,	NO ;	575, 4 - 575, 8
	/DM, 3/	0,1439 - 0,1444	:	3 :	RUF	,	NO ;	573, 25 - 573, 25
	/DM, 3/	0,1444 - 0,1444	:	1 :	RUF	,	NO ;	575, 11 - 575, 11
	/DM, 3/	0,1445 - 0,1446	:	1 :	RUF	,	NO ;	575, 9 - 575, 10
TE *	:							
	/DM, 3/	0,1439 - 0,1439	:	2 :	RUF	,	NO ;	566, 14 - 566, 14
THED	:							
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	,	OB ;	59, 7 - 59, 9
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	,	OR ;	67, 6 - 67, 7
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	,	OB ;	73, 15 - 73, 18
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	,	IO 9;	256, 1 - 256, 4
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	RUF	,	NO ;	573, 24 - 573, 24
THEM	:							
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	,	IO 1;	136, 8 - 136, 10
THED	:							
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	,	OB ;	12, 9 - 12, 11
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	,	OB ;	13, 2 - 13, 2
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	RUF	,	NO ;	573, 24 - 573, 24
THPH	:							
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	,	OB ;	47, 12 - 47, 13
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	,	OB ;	70, 11 - 70, 13
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	,	IO 9;	241, 2 - 241, 4
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	RUF	,	NO ;	567, 3 - 567, 3
THPR	:							
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	RUF	,	NO ;	567, 21 - 567, 21
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	RUF	,	NO ;	571, 28 - 571, 28
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	RUF	,	NO ;	573, 24 - 573, 24
	/PL/	86, 7 - 86, 9	:	:	CIC	,	OB ;	59, 9 - 59, 10
	/PL/	86, 19 - 86, 26	:	:	CIC	,	OR 3;	340, 10 - 340, 13
	/PL/	88, 6 - 88, 14	:	:	QU	,	IO 9;	256, 1 - 256, 4
	/PL/	89, 7 - 89, 13	:	:	CIC	,	OB ;	73, 15 - 73, 18
	/PL/	89, 24 - 89, 28	:	:	CIC	,	OB ;	67, 5 - 67, 6
	/PL/	90, 4 - 90, 12	:	:	CIC	,	OB ;	77, 20 - 77, 21
THPR *	:							
	/PL/	92, 17 - 92, 23	:	:	CIC	,	OR 3;	340, 13 - 340, 15
	/PL/	92, 17 - 92, 23	:	:	CIC	,	OR 3;	340, 15 - 340, 17
THRA	:							
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	RUF	,	NO ;	573, 23 - 573, 23
	,	13, 0 - 13, 0	:	:	QU	,	IO 9;	255, 20 - 255, 21
	,	14, 0 - 14, 0	:	:	CIC	,	OB ;	12, 9 - 12, 10
	,	15, 0 - 15, 0	:	:	CIC	,	OB ;	60, 9 - 60, 10
	,	16, 0 - 16, 0	:	:	CIC	,	OB ;	12, 23 - 13, 1
THST	:							
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	,	IO 9;	223, 26 - 223, 27
THUC	:							
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	,	OB ;	9, 22 - 9, 24
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	,	OB ;	12, 14 - 12, 18
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	,	OB ;	47, 13 - 47, 14
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	,	OB ;	74, 11 - 74, 12
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	,	OB ;	80, 11 - 80, 12
	,	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	,	IO 9;	235, 17 - 235, 21
TIMA	:							
	,	10, 0 - 10, 0	:	:	QU	,	IO 1;	133, 21 - 133, 23

TRAG :	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OR 1;	98, 3 - 98, 8
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	92, 14 - 92, 16
U :	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	121, 10 - 121, 12
BU /10/ :	0, 50 - 0, 50	:	1 :	QU	, ID 10;	85, 21 - 85, 24
/AE, 1/ :	0, 742 - 0, 742	:	1 :	QU	, ID 1;	133, 26 - 133, 27
/BU, 9/ :	0, 45 - 0, 45	:	1 :	QU	, ID 9;	246, 8 - 246, 9
VA :	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	79, 4 - 79, 8
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 10;	96, 11 - 96, 13
/15/ :	310, 1 - 310, 13	:	3 :	RUF	, NO ;	573, 26 - 573, 26
VAT :	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	79, 4 - 79, 8
VATES :	0, 0 - 0, 0	:	:	RUF	, NO ;	566, 27 - 566, 28
VETER :	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB ;	58, 3 - 58, 5
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB ;	61, 5 - 61, 7
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OB ;	72, 21 - 72, 21
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OR 3;	334, 8 - 334, 10
	0, 0 - 0, 0	:	:	CIC	, OR 3;	346, 8 - 346, 15
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	80, 23 - 80, 25
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	92, 5 - 92, 7
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	119, 13 - 119, 14
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	121, 14 - 121, 15
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 1;	121, 17 - 121, 19
	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 11;	274, 5 - 274, 7
VIRI :	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 9;	262, 9 - 262, 10
VIRI * :	0, 0 - 0, 0	:	:	QU	, ID 9;	262, 12 - 262, 14

2.- Clasificados por rétores que
utilizan una fuente

ST	;	146,	6 -	146,	7	:	2 :	DONA *	,/AG,	3/,	398,	1 -	398,	2
ST	;	146,	6 -	146,	7	:	2 :	IUL *	,/AR/	,	198,	17 -	198,	19
ST	;	146,	12 -	146,	13	:	2 :	CHAR *	,/AG,	4/,	281,	15 -	281,	15
ST	;	146,	12 -	146,	13	:	2 :	DIOM *	,/AG,	2/,	445,	13 -	445,	14
ST	;	146,	12 -	146,	13	:	2 :	DONA *	,/AG,	3/,	398,	5 -	398,	6
ST	;	146,	12 -	146,	13	:	2 :	IS *	,/ET,	1/,	334,	5 -	334,	6
ST	;	146,	12 -	146,	13	:	2 :	IUL *	,/AR/	,	198,	24 -	198,	25
ST	;	147,	4 -	147,	5	:	2 :	DONA *	,/AG,	3/,	398,	9 -	398,	10
ST	;	147,	4 -	147,	5	:	2 :	IS *	,/ET,	1/,	334,	15 -	334,	16
ST	;	147,	4 -	147,	5	:	2 :	IUL *	,/AR/	,	199,	8 -	199,	9
ST	;	147,	8 -	147,	9	:	1 :	DONA *	,/AG,	3/,	398,	12 -	398,	13
ST	;	147,	8 -	147,	9	:	1 :	IUL *	,/AR/	,	199,	12 -	199,	13
ST	;	147,	14 -	147,	16	:	2 :	DIOM *	,/AG,	2/,	446,	16 -	446,	18
ST	;	147,	14 -	147,	16	:	2 :	IS *	,/ET,	1/,	334,	18 -	334,	18
ST	;	147,	14 -	147,	16	:	3 :	POMP *	,/CO/	,	303,	13 -	303,	13
ST	;	148,	16 -	148,	17	:	2 :	DONA *	,/AG,	3/,	398,	20 -	398,	21
ST	;	148,	16 -	148,	17	:	1 :	IUL *	,/AR/	,	200,	7 -	200,	8
ST	;	149,	4 -	149,	6	:	3 :	DIOM *	,/AG,	2/,	447,	5 -	447,	6
ST	;	149,	4 -	149,	6	:	3 :	IUL *	,/AR/	,	200,	19 -	200,	20
ST	;	149,	16 -	149,	17	:	1 :	HIER *	,/ES,	8/,	315,	31 -	315,	31
ST	;	150,	1 -	150,	2	:	2 :	DIOM *	,/AG,	2/,	447,	19 -	449,	19
ST	;	150,	1 -	150,	2	:	2 :	DONA *	,/AG,	3/,	398,	22 -	398,	22
ST	;	150,	1 -	150,	2	:	3 :	IS *	,/ET,	1/,	334,	32 -	334,	33
ST	;	150,	1 -	150,	2	:	2 :	IUL *	,/AR/	,	200,	12 -	200,	13
CASS	:													
IN	2;	98,	7 -	98,	8	:	1 :	CIC *	,/IN,	1/,	9,	1 -	9,	2
IN	2;	108,	3 -	108,	4	:	3 :	CFOR	,/AR/	3,	158,	1 -	164,	2
CASS?	:													
RH	;	502,	1 -	502,	2	:	:	CITH	,	,	0,	0 -	0,	0
CFOR	:													
AR	3;	147,	6 -	147,	7	:	2 :	QU *	,/IO,	9/,	242,	24 -	242,	26
AR	3;	147,	8 -	147,	10	:	:	LUCI	,	,	0,	0 -	0,	0
AR	3;	147,	8 -	147,	10	:	2 :	QU *	,/IO,	1/,	87,	20 -	87,	24
AR	3;	153,	8 -	153,	9	:	2 :	QU *	,/IO,	9/,	242,	24 -	242,	25
AR	3;	153,	9 -	153,	10	:	2 :	QU *	,/IO,	9/,	243,	1 -	243,	9
AR	3;	153,	10 -	153,	11	:	2 :	QU *	,/IO,	9/,	242,	18 -	242,	20
AR	3;	154,	4 -	154,	5	:	3 :	CIC *	,/OB/	,	78,	17 -	78,	18
AR	3;	158,	2 -	158,	2	:	3 :	CIC	,/BR/	,	42,	13 -	42,	15
AR	3;	158,	2 -	158,	2	:	3 :	CIC	,/OB/	,	17,	8 -	17,	8
AR	3;	158,	2 -	158,	2	:	3 :	CIC	,/OR,	3/,	352,	16 -	352,	16
AR	3;	158,	2 -	158,	2	:	3 :	CIC	,/PO/	,	12,	4 -	12,	9
AR	3;	158,	2 -	158,	2	:	2 :	QU *	,/IO,	11/,	222,	3 -	222,	5
AR	3;	158,	3 -	158,	4	:	2 :	QU *	,/IO,	11/,	265,	7 -	265,	9
AR	3;	158,	9 -	158,	10	:	2 :	QU *	,/IO,	11/,	225,	21 -	225,	24
AR	3;	158,	14 -	158,	15	:	2 :	QU *	,/IO,	11/,	227,	8 -	227,	10
AR	3;	162,	4 -	162,	5	:	2 :	QU *	,/IO,	11/,	234,	12 -	234,	14
AR	3;	162,	8 -	162,	11	:	2 :	QU *	,/IO,	11/,	264,	12 -	164,	23
AR	3;	162,	14 -	164,	2	:	3 :	QU *	,/IO,	11/,	267,	15 -	271,	15
CIC	:													
BR	;	10,	3 -	10,	5	:	3 :	ARIS *	,/RH,	3/,	193,	22 -	193,	23
BR	;	10,	3 -	10,	5	:	:	ISO *	,	,	0,	0 -	0,	0
BR	;	10,	5 -	10,	8	:	:	ISO *	,	,	0,	0 -	0,	0
BR	;	20,	16 -	20,	18	:	:	CATG	,	,	0,	0 -	0,	0
BR	;	20,	18 -	20,	19	:	:	GRAECI	,	,	0,	0 -	0,	0
BR	;	28,	7 -	28,	9	:	:	GRAECI	,	,	0,	0 -	0,	0
BR	;	42,	22 -	42,	24	:	:	DEM	,	,	0,	0 -	0,	0
BR	;	48,	13 -	48,	14	:	:	GRAECI	,	,	0,	0 -	0,	0

RR	:	84,	14 -	84,	16	:	1 :	LUCI *	, /SA,	2/,	0,	75 -	0,	75	
OB	:	6,	5 -	6,	6	:	:	ALII	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	6,	6 -	6,	7	:	:	ALII	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	6,	10 -	6,	10	:	:	ALII	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	6,	14 -	6,	15	:	:	ORAT *	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	7,	15 -	7,	20	:	:	CARIA	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	7,	15 -	7,	20	:	:	MYSIA	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	7,	15 -	7,	20	:	:	PHRYG	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	7,	20 -	7,	21	:	:	GRAECI	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	7,	20 -	7,	21	:	:	RHODII	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	7,	21 -	8,	2	:	:	ATHEN	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	8,	14 -	8,	15	:	:	ATHEN	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	8,	14 -	8,	15	:	:	MYSUS	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	8,	14 -	8,	15	:	:	PHRYX	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	8,	16 -	8,	17	:	:	ASLAT	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	9,	22 -	9,	24	:	:	THUC	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	12,	7 -	12,	8	:	3 :	ISO	,	/PN/	1,	0 -	2,	0	
OB	:	12,	9 -	12,	10	:	:	THRA	,	,	14,	0 -	14,	0	
OB	:	12,	9 -	12,	11	:	:	GORG	,	,	34,	0 -	34,	0	
OB	:	12,	9 -	12,	11	:	:	LOGOD	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	12,	9 -	12,	11	:	:	THEO	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	12,	11 -	12,	12	:	1 :	PL *	,	/PR/	266,	0 -	266,	0	
OB	:	12,	14 -	12,	18	:	:	HER	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	12,	14 -	12,	18	:	:	THUC	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	12,	23 -	13,	1	:	:	THRA	,	,	16,	0 -	16,	0	
OB	:	12,	23 -	13,	3	:	:	ISO *	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	13,	1 -	13,	1	:	:	GORG	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	13,	2 -	13,	2	:	:	THEO	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	13,	22 -	13,	25	:	:	SOPHIS	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	16,	17 -	16,	20	:	:	ALII	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	16,	20 -	16,	21	:	:	ALII	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	16,	22 -	16,	23	:	:	ALII	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	16,	23 -	16,	24	:	:	ALIGUI	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	17,	17 -	17,	18	:	:	DEM	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	17,	25 -	17,	25	:	:	CARIA	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	17,	25 -	17,	25	:	:	PHRYG	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	17,	25 -	17,	25	:	:	RHET	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	17,	26 -	18,	1	:	3 :	AES	,	/CT/	209,	0 -	209,	0	
OB	:	17,	26 -	18,	1	:	3 :	AES	,	/CT/	210,	0 -	210,	0	
OB	:	17,	26 -	18,	1	:	3 :	DEM	,	/DC/	259,	0 -	259,	0	
OB	:	17,	26 -	18,	1	:	3 :	DEM	,	/DC/	291,	0 -	291,	0	
OB	:	18,	1 -	18,	2	:	3 :	DEM	,	/DC/	280,	0 -	280,	0	
OB	:	18,	1 -	18,	2	:	3 :	DEM	,	/DC/	287,	0 -	287,	0	
OB	:	18,	1 -	18,	2	:	3 :	DEM	,	/DC/	308,	0 -	308,	0	
OB	:	18,	1 -	18,	2	:	3 :	DEM	,	/DC/	313,	0 -	313,	0	
OB	:	18,	1 -	18,	2	:	3 :	DEM	,	/FL/	126,	0 -	126,	0	
OB	:	18,	1 -	18,	2	:	3 :	DEM	,	/FL/	199,	0 -	199,	0	
OB	:	18,	1 -	18,	2	:	3 :	DEM	,	/FL/	336,	0 -	337,	0	
OB	:	19,	14 -	19,	16	:	:	PHILOS	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	20,	9 -	20,	12	:	:	ORAT	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	20,	9 -	20,	12	:	:	POET	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	20,	14 -	20,	15	:	:	GRAECE	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	20,	14 -	20,	17	:	:	NONNUL	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	20,	17 -	20,	18	:	:	COMI	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	20,	18 -	20,	20	:	:	ORAT	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	20,	18 -	20,	20	:	:	POET	,	,	0,	0 -	0,	0	
OB	:	47,	3 -	47,	4	:	1 :	LUCI	,	/SA,	2/,	0,	74 -	0,	75

OR	;	47,	12 -	47,	13	:	:	ISO	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	47,	12 -	47,	13	:	:	QUIDAM,			0,	0 -	0,	0
OR	;	47,	12 -	47,	13	:	:	THPR	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	47,	13 -	47,	14	:	:	THUC	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	47,	14 -	47,	17	:	:	PL	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	47,	14 -	47,	17	:	:	PL	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	47,	18 -	47,	19	:	:	DEM	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	47,	21 -	47,	21	:	:	CATO	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	47,	21 -	48,	1	:	:	POET	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	48,	8 -	48,	8	:	:	GRAECI,			0,	0 -	0,	0
OR	;	48,	8 -	48,	8	:	:	NOSTRI,			0,	0 -	0,	0
OR	;	49,	10 -	49,	11	:	:	QUIDAM,			0,	0 -	0,	0
OR	;	53,	10 -	53,	11	:	:	MAIOR,			0,	0 -	0,	0
OR	;	54,	1 -	54,	2	:	:	ENN	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	54,	9 -	54,	10	:	:	POENOV,			0,	0 -	0,	0
OR	;	55,	4 -	55,	6	:	:	POET	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	56,	6 -	56,	7	:	:	GORG	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	56,	20 -	56,	21	:	:	GRAECI,			0,	0 -	0,	0
OR	;	57,	1 -	57,	2	:	:	ANTIQ	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	57,	1 -	57,	2	:	:	ISO	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	57,	2 -	57,	3	:	:	GORG	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	57,	10 -	57,	11	:	:	QUI	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	57,	15 -	57,	17	:	:	ANTIQ	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	58,	2 -	58,	3	:	:	ANTIQ*	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	58,	3 -	58,	5	:	:	DRAT	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	58,	3 -	58,	5	:	:	VETER	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	58,	5 -	58,	7	:	:	GRAECE,			0,	0 -	0,	0
OR	;	58,	5 -	58,	7	:	:	LATINE,			0,	0 -	0,	0
OR	;	58,	8 -	58,	10	:	:	ATTIC*	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	58,	13 -	58,	15	:	:	ANTIQ	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	58,	15 -	58,	16	:	:	GRAECI,			0,	0 -	0,	0
OR	;	58,	18 -	58,	18	:	1 :	ENN	,	/AN, 7/,	0,	214 -	0,	214
OR	;	58,	19 -	58,	19	:	1 :	ENN	,	/AN, 7/,	0,	216 -	0,	216
OR	;	58,	19 -	58,	19	:	1 :	ENN	,	/AN, 7/,	0,	217 -	0,	217
OR	;	58,	20 -	58,	23	:	:	NONNUL,			0,	0 -	0,	0
OR	;	58,	22 -	58,	23	:	:	ATTIC*	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	59,	2 -	59,	3	:	:	EPH	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	59,	2 -	59,	3	:	:	ISO	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	59,	2 -	59,	3	:	:	NAU	,		1,	0 -	1,	0
OR	;	59,	6 -	59,	7	:	2 :	ARIS	,	/RH, 3/,	193,	22 -	193,	23
OR	;	59,	7 -	59,	9	:	:	THED	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	59,	9 -	59,	10	:	:	THPR	,	/FL/	86,	7 -	86,	9
OR	;	59,	10 -	59,	11	:	:	ATTIC*	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	59,	11 -	59,	13	:	:	ATTIC*	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	59,	19 -	59,	21	:	:	ILLI	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	60,	3 -	60,	4	:	:	ISO	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	60,	8 -	60,	9	:	:	ISO	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	60,	9 -	60,	10	:	:	THRA	,		15,	0 -	15,	0
OR	;	60,	10 -	60,	13	:	:	GORG	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	60,	14 -	60,	17	:	:	ISO	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	60,	17 -	60,	18	:	:	GORG	,		35,	0 -	35,	0
OR	;	60,	20 -	61,	2	:	3 :	ISO	,	/PH/	27,	0 -	28,	0
OR	;	61,	5 -	61,	7	:	:	VETER	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	61,	16 -	61,	17	:	:	POET	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	62,	5 -	62,	7	:	:	QUIDAM,			0,	0 -	0,	0
OR	;	62,	9 -	62,	10	:	:	ALII	,		0,	0 -	0,	0
OR	;	62,	20 -	62,	21	:	:	GRAECI,			0,	0 -	0,	0

DB ;	63,	7 -	63,	8	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	63,	7 -	63,	8	:	:	LYRICI,	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	63,	7 -	63,	8	:	:	POET	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	63,	13 -	63,	14	:	:	COMI	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	63,	19 -	63,	20	:	:	HER	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	63,	20 -	64,	1	:	:	PERVET,	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	65,	10 -	65,	11	:	:	ISD	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	65,	10 -	65,	12	:	:	HIEP	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	65,	22 -	65,	22	:	2 :	ARIS *, /RH, 3/,	194,	10 -	194,	12	
DB ;	65,	22 -	66,	1	:	2 :	ARIS *, /RH, 3/,	190,	16 -	180,	18	
DB ;	66,	2 -	66,	8	:	:	EPH	,	2,	0 -	2,	0
DB ;	66,	9 -	66,	11	:	:	QUI	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	66,	10 -	66,	20	:	2 :	ARIS	, /RH, 3/,	194,	7 -	194,	10
DB ;	66,	15 -	66,	16	:	2 :	ARIS	, /RH, 3/,	194,	12 -	194,	13
DB ;	66,	20 -	66,	21	:	:	ILLI	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	67,	1 -	67,	3	:	:	EPH	,	4,	0 -	4,	0
DB ;	67,	5 -	67,	6	:	2 :	ARIS	, /RH, 3/,	195,	6 -	195,	7
DB ;	67,	5 -	67,	6	:	:	THPR	, /PL/	89,	24 -	89,	28
DB ;	67,	6 -	67,	7	:	:	THED	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	67,	14 -	67,	14	:	2 :	ARIS *, /RH, 3/,	194,	19 -	194,	22	
DB ;	68,	13 -	68,	14	:	:	PLERIQ,	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	68,	27 -	68,	29	:	:	POET	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	69,	2 -	69,	2	:	:	POET	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	69,	18 -	69,	19	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	70,	11 -	70,	13	:	:	ISD	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	70,	11 -	70,	13	:	:	THPH	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	71,	12 -	71,	12	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	71,	22 -	71,	23	:	:	ASIA	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	71,	24 -	71,	25	:	:	ALII	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	72,	11 -	72,	12	:	2 :	ARIS *, /RH, 3/,	195,	3 -	195,	6	
DB ;	72,	21 -	72,	21	:	:	VETER	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	73,	15 -	73,	18	:	:	EPH	,	5,	0 -	5,	0
DB ;	73,	15 -	73,	18	:	:	THED	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	73,	15 -	73,	18	:	:	THPR	, /PL/	89,	7 -	89,	13
DB ;	73,	15 -	73,	19	:	:	ANTIQ	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	73,	15 -	73,	19	:	2 :	ARIS	, /RH, 3/,	194,	16 -	195,	7
DB ;	74,	11 -	74,	12	:	:	HER	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	74,	11 -	74,	12	:	:	THUC	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	75,	21 -	75,	21	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	76,	1 -	76,	1	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	76,	3 -	76,	4	:	:	CRAS	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	77,	1 -	77,	3	:	:	DEM	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	77,	1 -	77,	3	:	:	HEG	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	77,	1 -	77,	3	:	:	LYS	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	77,	20 -	77,	21	:	:	THPR	, /PL/	90,	4 -	90,	12
DB ;	77,	20 -	77,	22	:	2 :	ARIS	, /RH, 3/,	195,	7 -	195,	9
DB ;	78,	2 -	78,	3	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	78,	7 -	78,	16	:	:	CAEL	, /HI, 1/,	1,	0 -	1,	0
DB ;	78,	17 -	78,	18	:	:	ASIAT	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	78,	18 -	78,	21	:	:	HEG	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	78,	21 -	78,	22	:	:	ASIAT	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	78,	21 -	78,	22	:	:	HIRO	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	78,	21 -	78,	22	:	:	MENE	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	78,	24 -	78,	25	:	:	ASIAT*	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	80,	7 -	80,	8	:	:	DEM	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	80,	7 -	80,	8	:	:	DEM	,	0,	0 -	0,	0
DB ;	80,	11 -	80,	12	:	:	THUC	,	0,	0 -	0,	0

OR	:	80,	12 -	80,	12	:	:	ATTIC*	,	0,	0 -	0,	0
DR	1;	8,	9 -	8,	10	:	:	DNES	,	0,	0 -	0,	0
DR	1;	56,	7 -	56,	8	:	:	PLERIO,	,	0,	0 -	0,	0
DR	1;	71,	18 -	71,	20	:	:	MUSI	,	0,	0 -	0,	0
DR	1;	71,	22 -	71,	24	:	:	GRAM	,	0,	0 -	0,	0
DR	1;	98,	3 -	98,	8	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
DR	1;	98,	3 -	98,	8	:	:	TRAG	,	0,	0 -	0,	0
DR	1;	102,	4 -	102,	8	:	:	DEM *	,	0,	0 -	0,	0
DR	3;	333,	7 -	333,	8	:	1 :	LUCI	, /SA, 2/	0,	74 -	0,	75
DR	3;	334,	8 -	334,	10	:	:	VETER	,	0,	0 -	0,	0
DR	3;	334,	13 -	334,	16	:	:	ISO	,	2,	0 -	2,	0
DR	3;	334,	16 -	334,	17	:	:	NAU	,	2,	0 -	2,	0
DR	3;	335,	5 -	335,	7	:	3 :	ARIS *	, /RH, 3/	194,	6 -	194,	8
DR	3;	338,	18 -	338,	20	:	3 :	ARIS	, /RH, 3/	194,	10 -	194,	13
DR	3;	339,	1 -	339,	2	:	3 :	ARIS *	, /RH, 3/	194,	9 -	194,	10
DR	3;	339,	6 -	339,	7	:	3 :	ARIS *	, /RH, 3/	194,	19 -	194,	22
DR	3;	339,	11 -	339,	12	:	3 :	ARIS *	, /RH, 3/	194,	22 -	194,	24
DR	3;	340,	2 -	340,	3	:	3 :	ARIS *	, /RH, 3/	195,	6 -	195,	7
DR	3;	340,	10 -	340,	13	:	:	THPR	, /PL/	86,	19 -	86,	26
DR	3;	340,	13 -	340,	15	:	:	THPR *	, /PL/	92,	17 -	92,	23
DR	3;	340,	15 -	340,	17	:	:	THPR *	, /PL/	92,	17 -	92,	23
DR	3;	341,	13 -	341,	15	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
DR	3;	341,	17 -	341,	18	:	:	PHILOS,	,	0,	0 -	0,	0
DR	3;	342,	18 -	342,	19	:	:	MUSI	,	0,	0 -	0,	0
DR	3;	342,	18 -	342,	19	:	:	RHYT	,	0,	0 -	0,	0
DR	3;	344,	6 -	344,	7	:	3 :	ARIS *	, /RH, 3/	194,	19 -	194,	22
DR	3;	344,	10 -	344,	13	:	:	CAEL	,	0,	0 -	0,	0
DR	3;	346,	8 -	346,	15	:	:	VETER	,	0,	0 -	0,	0
DR	3;	353,	1 -	353,	3	:	:	DEM	,	0,	0 -	0,	0
DR	3;	353,	3 -	353,	13	:	:	AES	,	0,	0 -	0,	0
CLOD	:												
DS	:	590,	15 -	590,	15	:	1 :	FORT *	, /AM/	282,	27 -	292,	28
DS	:	590,	16 -	590,	16	:	1 :	FORT *	, /AM/	282,	28 -	282,	29
FRO	:												
DE	4;	334,	5 -	334,	6	:	:	SALL	,	0,	0 -	0,	0
GRIL	:												
CI	:	48,	6 -	48,	7	:	1 :	CIC *	, /IN, 1/	9,	1 -	9,	2
IS	:												
ET	2;	380,	17 -	380,	18	:	2 :	DIOM *	, /AG, 2/	465,	23 -	465,	24
ET	2;	380,	18 -	380,	18	:	1 :	DIOM *	, /AG, 2/	465,	24 -	465,	24
ET	2;	380,	18 -	380,	18	:	3 :	DIOM *	, /AG, 2/	465,	24 -	465,	24
ET	2;	380,	19 -	380,	19	:	2 :	DIOM *	, /AG, 2/	465,	24 -	465,	25
ET	2;	380,	19 -	380,	20	:	1 :	DIOM *	, /AG, 2/	466,	3 -	466,	4
ET	2;	380,	20 -	380,	23	:	1 :	DIOM *	, /AG, 2/	466,	15 -	466,	18
ET	2;	380,	23 -	380,	27	:	1 :	DIOM *	, /AG, 2/	466,	18 -	466,	20
ET	2;	380,	31 -	380,	31	:	2 :	DIOM *	, /AG, 2/	466,	26 -	466,	26
ET	2;	380,	31 -	380,	33	:	1 :	DIOM *	, /AG, 2/	466,	29 -	466,	30
ET	2;	380,	33 -	382,	1	:	1 :	DIOM *	, /AG, 2/	466,	31 -	466,	32
ET	2;	382,	1 -	382,	3	:	2 :	DIOM *	, /AG, 2/	467,	14 -	467,	16
ET	2;	382,	3 -	382,	4	:	1 :	DIOM *	, /AG, 2/	467,	12 -	467,	13
IULS	:												
AR	:	356,	11 -	356,	14	:	:	ATTIC	,	0,	0 -	0,	0
AR	:	356,	14 -	356,	15	:	:	ASIANI	,	0,	0 -	0,	0
IULV	:												
AR	:	70,	22 -	70,	23	:	2 :	GU *	, /IO, 4/	32,	23 -	32,	25
AR	:	71,	4 -	71,	6	:	2 :	GU *	, /IO, 4/	33,	18 -	33,	22
AR	:	76,	11 -	76,	11	:	2 :	GU *	, /IO, 4/	70,	15 -	70,	16

AR	:	82,	16 -	82,	18	:	1 :	CIC	*,	/OR,	3/,	320,	5 -	320,	8
AR	:	84,	16 -	84,	18	:	1 :	CIC	*,	/OR,	3/,	332,	17 -	333,	2
AR	:	84,	19 -	85,	1	:	1 :	CIC	*,	/OB/	,	23,	20 -	23,	22
AR	:	92,	17 -	92,	18	:	2 :	CIC	*,	/OB/	,	23,	19 -	23,	19
AR	:	92,	20 -	92,	21	:	3 :	CIC	*,	/OB/	,	23,	19 -	23,	20
AR	:	93,	5 -	93,	5	:	1 :	CIC	*,	/OB/	,	29,	5 -	29,	6
AR	:	96,	11 -	96,	12	:	1 :	CIC	*,	/IN,	1/,	9,	1 -	9,	2
AR	:	96,	12 -	96,	13	:	1 :	CIC	*,	/OR,	3/,	353,	1 -	353,	3
AR	:	96,	16 -	96,	18	:	1 :	CIC	*,	/OR,	1/,	58,	20 -	58,	22
AR	:	96,	19 -	96,	20	:	1 :	GU	*,	/IO,	1/,	144,	10 -	144,	13
AR	:	96,	24 -	97,	1	:	1 :	CIC	*,	/OR,	3/,	278,	3 -	278,	5
AR	:	97,	1 -	97,	3	:	1 :	CIC	*,	/OR,	3/,	279,	14 -	279,	18
AR	:	97,	15 -	97,	16	:	1 :	CIC	*,	/OR,	1/,	58,	23 -	58,	24
AR	:	97,	24 -	97,	26	:	1 :	GU	*,	/IO,	1/,	145,	2 -	145,	5
AR	:	97,	27 -	98,	5	:	1 :	GU	*,	/IO,	11/,	229,	15 -	230,	5
AR	:	98,	6 -	98,	10	:	1 :	GU	*,	/IO,	11/,	233,	13 -	233,	18
AR	:	99,	6 -	99,	7	:	1 :	GU	*,	/IO,	11/,	238,	3 -	238,	6
AR	:	99,	17 -	99,	19	:	2 :	CIC	*,	/OB/	,	17,	24 -	17,	25
AR	:	100,	13 -	100,	14	:	1 :	CIC	,	/OR,	1/,	57,	6 -	57,	7
AR	:	101,	13 -	101,	15	:	1 :	CIC	,	/OR,	1/,	36,	20 -	37,	5
AR	:	101,	17 -	101,	17	:	1 :	CIC	,	/OR,	3/,	282,	9 -	282,	11
MARTIC :															
NH	5;	256,	13 -	256,	14	:	2 :	CIC	,	/OB/	,	67,	7 -	67,	8
NH	5;	256,	14 -	256,	15	:	3 :	CIC	,	/OB/	,	71,	22 -	71,	24
NH	5;	256,	15 -	256,	17	:	3 :	CIC	,	/OB/	,	72,	19 -	72,	20
NH	5;	256,	16 -	256,	16	:	3 :	CIC	,	/OB/	,	72,	20 -	72,	21
NH	5;	256,	18 -	256,	18	:	2 :	CIC	,	/OB/	,	73,	19 -	74,	1
NH	5;	256,	19 -	256,	20	:	3 :	CIC	,	/OB/	,	72,	16 -	72,	16
NH	5;	256,	20 -	256,	20	:	3 :	CIC	,	/OB/	,	73,	5 -	73,	5
NH	5;	256,	20 -	256,	20	:	3 :	CIC	,	/OR,	3/,	340,	14 -	340,	15
NH	5;	256,	20 -	256,	20	:	3 :	CIC	,	/OR,	3/,	340,	15 -	340,	17
NH	5;	261,	13 -	261,	18	:	1 :	AQUI	*,	/FS/	,	27,	16 -	27,	21
NH	5;	261,	20 -	262,	8	:	1 :	AQUI	*,	/FS/	,	27,	24 -	27,	32
NH	5;	262,	8 -	262,	11	:	1 :	AQUI	*,	/FS/	,	27,	32 -	28,	2
NH	5;	262,	11 -	262,	13	:	1 :	AQUI	*,	/FS/	,	28,	2 -	28,	5
NH	5;	262,	13 -	262,	20	:	1 :	AQUI	*,	/FS/	,	28,	5 -	28,	14
NH	5;	262,	20 -	263,	6	:	2 :	AQUI	*,	/FS/	,	28,	14 -	28,	18
NH	5;	264,	4 -	264,	9	:	2 :	AQUI	*,	/FS/	,	30,	5 -	30,	11
NH	5;	264,	9 -	264,	12	:	2 :	AQUI	*,	/FS/	,	30,	12 -	30,	14
NH	5;	270,	7 -	270,	11	:	2 :	CFOR	*,	/AR,	3/,	158,	2 -	158,	11
NH	5;	270,	11 -	270,	12	:	2 :	CFOR	*,	/AR,	3/,	158,	12 -	158,	13
NH	5;	270,	19 -	270,	19	:	2 :	CFOR	*,	/AR,	3/,	159,	6 -	159,	7
NH	5;	270,	20 -	270,	20	:	3 :	CFOR	*,	/AR,	3/,	159,	7 -	159,	8
NH	5;	270,	21 -	271,	1	:	2 :	CFOR	*,	/AR,	3/,	159,	10 -	159,	15
MAUI :															
ER	1;	178,	3 -	178,	4	:	2 :	CIC	,	/IN,	1/,	8,	22 -	8,	23
ER	1;	178,	9 -	178,	10	:	1 :	CIC	,	/IN,	1/,	9,	1 -	9,	2
ER	1;	200,	18 -	200,	18	:	1 :	CIC	,	/IN,	1/,	23,	17 -	23,	17
ER	1;	200,	24 -	200,	25	:	1 :	CIC	,	/IN,	1/,	23,	17 -	23,	17
OU :															
IO	1;	65,	17 -	65,	21	:	:	GRAEDE,	,	,	,	0,	0 -	0,	0
IO	1;	79,	4 -	79,	8	:	:	EMP	,	,	,	0,	0 -	0,	0
IO	1;	79,	4 -	79,	8	:	:	GRAEDI,	,	,	,	0,	0 -	0,	0
IO	1;	79,	4 -	79,	8	:	:	LATINI,	,	,	,	0,	0 -	0,	0
IO	1;	79,	4 -	79,	8	:	:	LUER	,	,	,	0,	0 -	0,	0
IO	1;	79,	4 -	79,	8	:	:	VA	,	,	,	0,	0 -	0,	0
IO	1;	79,	4 -	79,	8	:	:	VAT	,	,	,	0,	0 -	0,	0

IO 1;	80,	15 -	80,	17	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	80,	23 -	80,	25	:	:	VETER,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	80,	25 -	81,	2	:	:	QUIS,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	81,	7 -	81,	8	:	:	CIC,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	82,	4 -	82,	5	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	82,	5 -	82,	7	:	1 :	CIC,	/PF/	7,	0 -	7,	0
IO 1;	82,	10 -	82,	11	:	:	QUIDAM,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	82,	15 -	82,	18	:	:	GRACCI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	82,	19 -	82,	20	:	:	AEDLIS,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	87,	8 -	87,	9	:	1 :	H,	/AP/	0,	311 -	0,	311
IO 1;	87,	10 -	87,	11	:	:	QUIDAM,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	87,	19 -	87,	20	:	:	ALIQ#,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	88,	13 -	88,	14	:	:	QUIS,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	89,	15 -	89,	18	:	:	QUI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	90,	3 -	90,	3	:	:	HORT,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	90,	6 -	90,	8	:	1 :	ENN,	/AN, 2/	0,	126 -	0,	126
IO 1;	90,	9 -	90,	10	:	1 :	CIC,	/RA/	11,	0 -	11,	0
IO 1;	90,	10 -	90,	12	:	:	MULTI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	90,	16 -	90,	18	:	:	DOCTOR,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	90,	18 -	90,	20	:	:	ALIQ#,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	90,	21 -	90,	24	:	:	MESS,	/DS/	0,	0 -	0,	0
IO 1;	91,	13 -	91,	15	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	92,	3 -	92,	4	:	:	NOS,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	92,	5 -	92,	7	:	:	VETER,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	92,	12 -	92,	12	:	3 :	CA,	/CA/	84,	1 -	84,	12
IO 1;	92,	14 -	92,	16	:	:	ANTIQ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	92,	14 -	92,	16	:	:	TRAG,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	92,	18 -	92,	19	:	:	ANTIQ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	92,	18 -	92,	20	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	92,	20 -	92,	22	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	93,	5 -	93,	6	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	93,	6 -	93,	8	:	:	DOCTI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	93,	6 -	93,	8	:	:	SENES,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	93,	11 -	93,	14	:	:	ERUDIT,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	93,	11 -	93,	14	:	:	GRAM,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	94,	10 -	94,	13	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	95,	2 -	95,	4	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	95,	15 -	95,	18	:	:	QUI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	101,	22 -	101,	24	:	:	ALIQ#,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	101,	27 -	102,	1	:	:	CIC,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	102,	9 -	102,	11	:	:	ALIQ#,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	102,	11 -	102,	13	:	:	ALIQ#,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	103,	15 -	105,	17	:	:	POET,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	106,	23 -	106,	24	:	:	ANTIQ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	106,	23 -	106,	24	:	:	QUIS,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	110,	14 -	110,	17	:	:	LITTER,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	113,	9 -	113,	13	:	:	STUD,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	117,	6 -	117,	9	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	117,	6 -	117,	9	:	:	NOS,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	117,	24 -	118,	1	:	:	ALIQ#,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	118,	1 -	118,	6	:	:	MULTI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	119,	10 -	119,	11	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	119,	11 -	119,	13	:	:	NOS,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	119,	13 -	119,	14	:	:	LATINI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	119,	13 -	119,	14	:	:	VETER,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	119,	23 -	119,	25	:	:	AC,	,	0,	0 -	0,	0
IO 1;	119,	25 -	120,	1	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0

IO 1;	120,	3 -	120,	4	: 1 :	LUCI ,	/SA, 9/,	0, 353 -	0, 354
IO 1;	120,	7 -	120,	8	: 1 :	LUCI ,	/SA, 9/,	0, 356 -	0, 357
IO 1;	120,	17 -	120,	20	: :	GRAECI,	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	120,	22 -	120,	24	: :	GRAECI,	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	120,	22 -	120,	24	: :	QUIDAM,	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	120,	22 -	121,	6	: 1 :	LUCI ,	/SA/ 9,	0, 664 -	0, 664
IO 1;	121,	7 -	121,	10	: :	CIC	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	121,	10 -	121,	12	: :	CIC #,	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	121,	10 -	121,	12	: :	V	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	121,	12 -	121,	14	: :	SUPER	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	121,	14 -	121,	15	: :	VETER	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	121,	14 -	121,	16	: :	ICAE	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	121,	17 -	121,	19	: :	COMI	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	121,	17 -	121,	19	: :	VETER	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	121,	17 -	121,	20	: :	AUGU	, EP	0, 0 -	0, 0
IO 1;	121,	21 -	121,	23	: :	CATO	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	121,	21 -	122,	1	: :	MESS	, DS	0, 0 -	0, 0
IO 1;	122,	1 -	122,	3	: :	MULTI	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	122,	1 -	122,	5	: :	ASCO	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	122,	3 -	122,	5	: :	LIVI	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	122,	6 -	122,	8	: :	SCIP	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	122,	13 -	122,	15	: :	CLAUD	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	124,	12 -	124,	15	: :	POET	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	124,	19 -	124,	21	: :	QUIDAM,	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	127,	8 -	127,	9	: :	POET	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	129,	3 -	129,	6	: :	ALIQ#	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	133,	15 -	133,	17	: :	LIN	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	133,	15 -	133,	17	: :	DRPH	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	133,	21 -	133,	23	: :	TIMA	,	10, 0 -	10, 0
IO 1;	133,	23 -	133,	25	: :	POET	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	133,	26 -	133,	27	: 1 :	V	, /AE, 1/,	0, 742 -	0, 742
IO 1;	134,	10 -	134,	16	: :	PYTH	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	134,	16 -	134,	19	: 3 :	PL	, TI	35, ^b 0 -	35, ^d 0
IO 1;	134,	16 -	134,	19	: 3 :	PL	, TI	38, ^c 0 -	38, ^e 0
IO 1;	134,	20 -	134,	21	: :	SOC	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	135,	2 -	135,	4	: :	PL	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	135,	4 -	135,	7	: :	STO #,	,	740, 0 -	740, 0
IO 1;	135,	8 -	135,	9	: :	LYCU	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	135,	20 -	135,	22	: :	ARCHY	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	135,	20 -	135,	22	: :	EVEN	,	8, 0 -	8, 0
IO 1;	135,	22 -	135,	24	: :	SOP	, /MI/	155, 0 -	155, 0
IO 1;	135,	24 -	135,	26	: :	PL	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	135,	26 -	135,	27	: :	EUP	, /AI/	17, 0 -	17, 0
IO 1;	135,	27 -	136,	2	: :	EUP	, /MA/	193, 0 -	193, 0
IO 1;	136,	2 -	136,	4	: 3 :	ARI	, /ED/	0, 188 -	0, 189
IO 1;	136,	2 -	136,	4	: 3 :	ARI	, /NU/	0, 968 -	0, 968
IO 1;	136,	2 -	136,	4	: 3 :	ARI	, /RA/	0, 728 -	0, 729
IO 1;	136,	4 -	136,	8	: :	ME	, /AG/	430, 0 -	430, 0
IO 1;	136,	8 -	136,	10	: :	THEM	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	136,	11 -	136,	11	: 1 :	CIC	, /TU, 1/,	4, 0 -	4, 0
IO 1;	136,	14 -	136,	17	: :	NUMA	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	136,	17 -	136,	19	: :	GRAECI,	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	136,	24 -	137,	2	: :	ARIST	,	39, 0 -	39, 0
IO 1;	139,	6 -	139,	9	: :	PYTH	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	139,	9 -	139,	11	: :	CHRYS	,	735, 0 -	735, 0
IO 1;	144,	16 -	144,	17	: :	DEM	,	0, 0 -	0, 0
IO 1;	144,	22 -	144,	25	: :	GRAECI,	,	0, 0 -	0, 0

IO 1;	148,	8 - 148,	13	:	:	DITH	,		0,	0 - 0,	0
IO 8;	108,	13 - 108,	14	:	:	QUIDAM,	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	159,	9 - 159,	13	:	:	QUIS	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	163,	16 - 163,	20	:	1 :	CIC	,	OR, 3,	347,	18 - 348,	3
IO 9;	223,	26 - 223,	27	:	:	THST	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	230,	4 - 230,	4	:	3 :	AN21	,	/RH, 4/,	172,	13 - 172,	22
IO 9;	230,	4 - 230,	4	:	3 :	AN21	,	/RH, 4/,	172,	23 - 172,	31
IO 9;	231,	17 - 231,	18	:	3 :	CIC	,	/OB/	43,	14 - 81,	8
IO 9;	231,	17 - 231,	18	:	3 :	CIC	,	/OR, 3/,	332,	17 - 342,	2
IO 9;	231,	23 - 232,	1	:	:	CIC	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	232,	4 - 232,	7	:	:	QUIDAM,	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	233,	20 - 233,	22	:	:	QUISQU,	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	234,	8 - 234,	13	:	:	PYTHAG,	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	234,	20 - 234,	23	:	:	QUISQU,	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	234,	24 - 235,	1	:	1 :	CIC	,	OB	79,	9 - 79,	11
IO 9;	235,	4 - 235,	5	:	3 :	CIC *	,	/OB/	80,	1 - 80,	4
IO 9;	235,	17 - 235,	19	:	3 :	CIC	,	/OB/	62,	19 - 64,	1
IO 9;	235,	17 - 235,	19	:	3 :	CIC	,	/OB/	74,	11 - 74,	13
IO 9;	235,	17 - 235,	21	:	:	LYS	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	235,	17 - 235,	21	:	:	THUC	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	235,	18 - 235,	21	:	:	HER	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	235,	19 - 235,	21	:	:	DEM	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	235,	19 - 235,	21	:	:	PL	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	235,	22 - 236,	2	:	:	LYS	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	236,	8 - 236,	11	:	:	HER	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	238,	1 - 238,	3	:	:	QUIDAM,	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	238,	12 - 238,	14	:	:	GRAECI,	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	238,	12 - 238,	14	:	:	LATINI,	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	238,	12 - 238,	14	:	:	ORAT	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	239,	17 - 239,	19	:	:	AFR	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	239,	21 - 239,	23	:	:	AFR *	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	241,	2 - 241,	4	:	:	ISO	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	241,	2 - 241,	4	:	:	THPH	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	241,	4 - 241,	5	:	:	DEM	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	241,	4 - 241,	6	:	3 :	CIC	,	/OB/	47,	12 - 47,	19
IO 9;	241,	14 - 241,	17	:	1 :	CIC	,	/OB/	23,	20 - 23,	22
IO 9;	241,	22 - 242,	2	:	:	SERS	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	242,	2 - 242,	2	:	:	LUR	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	242,	2 - 242,	2	:	:	MESS	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	242,	3 - 242,	4	:	1 :	LUCI	,	/SA, 4/,	0,	152 - 0,	152
IO 9;	242,	3 - 242,	4	:	1 :	LUCI	,	/SA, 4/,	0,	159 - 0,	159
IO 9;	242,	5 - 242,	6	:	2 :	CIC	,	OB	54,	10 - 54,	12
IO 9;	242,	6 - 242,	8	:	:	CATO	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	246,	1 - 246,	3	:	:	GRAM	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	246,	3 - 246,	4	:	:	CIC	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	246,	6 - 246,	7	:	2 :	CIC	,	/OB/	20,	13 - 20,	14
IO 9;	246,	8 - 246,	9	:	1 :	V	,	/BU, 9/,	0,	45 - 0,	45
IO 9;	246,	10 - 246,	11	:	1 :	H	,	/CA, 4/,	2,	11 - 2,	11
IO 9;	246,	13 - 246,	14	:	1 :	CIC	,	/OB/	80,	7 - 80,	8
IO 9;	246,	20 - 246,	24	:	3 :	CIC	,	/OB/	74,	20 - 74,	23
IO 9;	249,	5 - 249,	7	:	:	BR	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	249,	5 - 249,	7	:	:	CETERI,	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	253,	4 - 253,	5	:	:	GRAECI,	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	253,	11 - 253,	13	:	3 :	CIC	,	/OB/	72,	16 - 74,	5
IO 9;	253,	12 - 253,	12	:	:	GRAECI,	,		0,	0 - 0,	0
IO 9;	253,	16 - 253,	18	:	2 :	CIC	,	/OB/	73,	15 - 73,	16
IO 9;	253,	16 - 253,	18	:	:	QUIDAM,	,		0,	0 - 0,	0

10 9;	253,	21 - 253,	22	:	:	ALII	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	253,	23 - 254,	1	:	:	ALII	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	254,	10 - 254,	12	:	:	QUI	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	255,	17 - 255,	19	:	:	DOCTI	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	255,	20 - 255,	21	:	:	EPH	,	3,	0 - 3,	0
10 9;	255,	20 - 255,	21	:	:	THRA	,	13,	0 - 13,	0
10 9;	255,	20 - 255,	22	:	3 :	ARIS	, /RH, 3/,	194,	20 - 194,	22
10 9;	255,	21 - 256,	1	:	:	EPH	,	3,	0 - 3,	0
10 9;	256,	1 - 256,	4	:	3 :	ARIS	, /RH, 3/,	194,	9 - 194,	13
10 9;	256,	1 - 256,	4	:	:	THED	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	256,	1 - 256,	4	:	:	THPR	, /PL/	88,	6 - 88,	14
10 9;	256,	1 - 256,	5	:	3 :	DIQH	, /CV/	17,	0 - 17,	0
10 9;	256,	6 - 256,	8	:	:	ALIQH*	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	257,	21 - 257,	25	:	:	QUIDAM	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	258,	6 - 258,	9	:	:	ALIQH*	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	258,	9 - 258,	10	:	:	RHET #,	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	258,	10 - 258,	12	:	:	METR #,	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	258,	14 - 258,	16	:	:	DEM	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	260,	16 - 260,	17	:	:	ASIAN	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	260,	24 - 260,	25	:	:	PLERIQ	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	261,	2 - 261,	3	:	:	ALIQH*	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	262,	9 - 262,	10	:	:	VIRI	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	262,	12 - 262,	14	:	:	VIRI #,	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	263,	3 - 263,	3	:	2 :	LUCI	, /SA, 2/,	0,	74 - 0,	75
10 9;	263,	19 - 263,	19	:	1 :	ENN #,	, /AN, 7/,	0,	214 - 0,	214
10 9;	265,	13 - 265,	15	:	:	PLERIQ	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	266,	4 - 266,	5	:	2 :	CIC	, /OB/	76,	18 - 76,	19
10 9;	266,	7 - 266,	9	:	1 :	CIC	, /OB/	69,	18 - 69,	20
10 9;	266,	16 - 266,	18	:	3 :	CIC	, /OB/	75,	10 - 75,	12
10 9;	268,	14 - 268,	19	:	:	CELS	, /RF/	420,	32 - 420,	36
10 9;	270,	5 - 270,	6	:	:	CELS	, /RF/	421,	2 - 421,	4
10 9;	271,	5 - 271,	7	:	:	ALII	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	271,	6 - 271,	7	:	:	ALII	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	271,	14 - 271,	18	:	:	MULTI	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	272,	16 - 272,	18	:	:	ATTIC	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	272,	16 - 272,	18	:	:	LATINI	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	272,	18 - 272,	20	:	:	CIC	,	0,	0 - 0,	0
10 9;	272,	18 - 272,	20	:	:	DEM	,	0,	0 - 0,	0
10 10;	85,	21 - 85,	24	:	1 :	V	, BU /10/,	0,	50 - 0,	50
10 10;	89,	16 - 89,	21	:	:	ME	, AG	0,	0 - 0,	0
10 10;	89,	16 - 89,	21	:	:	ME	, EI	0,	0 - 0,	0
10 10;	89,	16 - 89,	21	:	:	ME	, EP	0,	0 - 0,	0
10 10;	89,	16 - 89,	21	:	:	ME	, LD	0,	0 - 0,	0
10 10;	89,	16 - 89,	21	:	:	ME	, ND	0,	0 - 0,	0
10 10;	89,	16 - 89,	21	:	:	ME	, PS	0,	0 - 0,	0
10 10;	92,	16 - 92,	17	:	:	GRAEDI	,	0,	0 - 0,	0
10 10;	94,	14 - 94,	18	:	:	CSEV	, BS	0,	0 - 0,	0
10 10;	96,	11 - 96,	13	:	:	VA	,	0,	0 - 0,	0
10 10;	96,	19 - 96,	21	:	:	BIBA	,	0,	0 - 0,	0
10 10;	96,	19 - 96,	21	:	:	CA	,	0,	0 - 0,	0
10 10;	96,	19 - 96,	21	:	:	H	,	0,	0 - 0,	0
10 10;	97,	23 - 97,	24	:	:	T	,	0,	0 - 0,	0
10 10;	100,	2 - 100,	3	:	:	CIC #,	,	0,	0 - 0,	0
10 10;	100,	2 - 100,	3	:	:	DEM #,	,	0,	0 - 0,	0
10 10;	109,	21 - 109,	24	:	:	PLERIQ	,	0,	0 - 0,	0
10 10;	111,	9 - 111,	12	:	:	CIC	,	0,	0 - 0,	0
10 10;	111,	12 - 111,	15	:	:	QUIDAM	,	0,	0 - 0,	0

IO 11;	222,	2 -	222,	2	:	:	PLERIQ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	222,	5 -	222,	6	:	1 :	CIC ,	/OR, 3/,	359,	3 -	359,	4
IO 11;	222,	5 -	222,	7	:	1 :	CIC ,	/OB/	, 17,	8 -	17,	8
IO 11;	222,	7 -	222,	9	:	1 :	CIC #,	/OB/	, 17,	8 -	17,	9
IO 11;	223,	16 -	223,	21	:	:	DEM ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	223,	16 -	223,	24	:	2 :	CIC ,	/OR, 3/,	353,	1 -	353,	12
IO 11;	223,	24 -	223,	24	:	:	AES ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	224,	1 -	224,	2	:	2 :	CIC #,	/BR/	, 71,	1 -	71,	3
IO 11;	224,	4 -	224,	4	:	3 :	CIC #,	/BR/	, 42,	13 -	42,	20
IO 11;	224,	4 -	224,	4	:	3 :	CIC #,	OR, 3/,	353,	13 -	353,	20
IO 11;	224,	5 -	224,	5	:	3 :	CIC #,	/BR/	, 46,	28 -	47,	6
IO 11;	224,	5 -	224,	5	:	3 :	CIC #,	/BR/	, 94,	5 -	94,	9
IO 11;	224,	15 -	224,	20	:	:	QUI ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	224,	20 -	224,	21	:	:	QUI ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	224,	22 -	224,	22	:	3 :	CIC ,	/BR/	, 79,	2 -	79,	6
IO 11;	224,	22 -	224,	22	:	3 :	CIC ,	/OR, 3/,	278,	12 -	278,	15
IO 11;	230,	15 -	230,	15	:	1 :	ENN ,	/AN, 9/,	0,	303 -	0,	304
IO 11;	230,	17 -	230,	17	:	2 :	CIC ,	/BR/	, 17,	16 -	17,	17
IO 11;	231,	5 -	231,	6	:	:	PLERIQ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	231,	15 -	231,	15	:	2 :	CIC #,	/BR/	, 79,	1 -	79,	1
IO 11;	231,	17 -	231,	20	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	234,	1 -	234,	4	:	:	ALIQ#,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	234,	12 -	234,	14	:	:	GRAECE,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	236,	3 -	236,	4	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	236,	23 -	237,	2	:	:	DEM ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	236,	24 -	237,	2	:	3 :	CIC #,	/OR, 1/,	102,	8 -	102,	11
IO 11;	237,	6 -	237,	6	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	237,	7 -	237,	8	:	:	QUI ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	237,	8 -	237,	10	:	:	QUI ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	237,	13 -	237,	14	:	:	ALII ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	238,	12 -	238,	13	:	1 :	CIC ,	/OB/	, 17,	24 -	17,	25
IO 11;	239,	6 -	239,	6	:	1 :	CIC ,	/OB/	, 17,	24 -	17,	24
IO 11;	239,	7 -	239,	10	:	:	PLERIQ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	252,	25 -	253,	1	:	:	ALII ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	256,	5 -	256,	9	:	1 :	CIC ,	OB	, 18,	12 -	18,	13
IO 11;	269,	15 -	269,	20	:	3 :	AES ,	/CT/	, 210,	0 -	210,	0
IO 11;	269,	15 -	269,	20	:	3 :	DEM ,	/DC/	, 291,	0 -	291,	0
IO 11;	269,	20 -	269,	22	:	3 :	DEM #,	/DC/	, 208,	0 -	208,	0
IO 11;	269,	22 -	269,	22	:	3 :	AES ,	/CT/	, 133,	0 -	133,	0
IO 11;	269,	23 -	269,	24	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	270,	11 -	270,	12	:	3 :	CIC ,	/BR/	, 42,	18 -	42,	18
IO 11;	274,	5 -	274,	7	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	274,	5 -	274,	7	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	274,	5 -	274,	7	:	:	VETER ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	274,	6 -	274,	7	:	:	POPI ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 11;	274,	8 -	274,	9	:	3 :	CIC ,	OB	, 18,	12 -	18,	13
IO 11;	274,	9 -	274,	10	:	3 :	CIC ,	BR	, 42,	13 -	42,	19
IO 12;	117,	20 -	117,	22	:	:	CIC ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 12;	120,	12 -	120,	14	:	:	DEM ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 12;	121,	23 -	121,	27	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 12;	122,	5 -	122,	5	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 12;	122,	18 -	122,	21	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 12;	122,	21 -	122,	23	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 12;	122,	23 -	122,	24	:	:	GRAECI,	,	0,	0 -	0,	0
IO 12;	123,	3 -	123,	7	:	:	PLERIQ,	,	0,	0 -	0,	0
IO 12;	133,	18 -	133,	23	:	:	MUSI ,	,	0,	0 -	0,	0

NO	;	573,	23 -	573,	23	:	:	THRA	,		0,	0 -	0,	0
NO	;	573,	24 -	573,	24	:	3 :	ARIS	,	/RH, 3/	193,	22 -	195,	12
NO	;	573,	24 -	573,	24	:	3 :	ARIS	,	/RH, 3/	195,	12 -	199,	6
NO	;	573,	24 -	573,	24	:	:	ISO	,		0,	0 -	0,	0
NO	;	573,	24 -	573,	24	:	:	THED	,		0,	0 -	0,	0
NO	;	573,	24 -	573,	24	:	:	THEO	,		0,	0 -	0,	0
NO	;	573,	24 -	573,	24	:	:	THPR	,		0,	0 -	0,	0
NO	;	573,	25 -	573,	25	:	3 :	CIC	,	/OB/	46,	17 -	81,	8
NO	;	573,	25 -	573,	25	:	3 :	CIC	,	/OR, 3/	332,	17 -	346,	15
NO	;	573,	25 -	573,	25	:	:	EUSE	,		0,	0 -	0,	0
NO	;	573,	25 -	573,	25	:	:	HIEP	,		0,	0 -	0,	0
NO	;	573,	25 -	573,	25	:	:	MAVI	,		0,	0 -	0,	0
NO	;	573,	25 -	573,	25	:	3 :	TE	,	/DM, 3/	0,1439	-	0,1444	
NO	;	573,	26 -	573,	26	:	:	CHAR	,		0,	0 -	0,	0
NO	;	573,	26 -	573,	26	:	3 :	DIDM	,	/AG, 2/	464,	25 -	472,	7
NO	;	573,	26 -	573,	26	:	:	DONA	,		0,	0 -	0,	0
NO	;	573,	26 -	573,	26	:	3 :	IULV	,	/AR/	84,	16 -	86,	5
NO	;	573,	26 -	573,	26	:	3 :	PROB	,	/CA, 4/	40,	14 -	43,	30
NO	;	573,	26 -	573,	26	:	3 :	RU	,	/ID, 9/	231,	16 -	273,	6
NO	;	573,	26 -	573,	26	:	:	SERV	,		0,	0 -	0,	0
NO	;	573,	26 -	573,	26	:	3 :	VA	,	/IS/	310,	1 -	310,	13
NO	;	573,	27 -	574,	17	:	1 :	CIC	,	/OB/	60,	3 -	60,	20
NO	;	574,	18 -	574,	31	:	1 :	CIC *	,	/OB/	73,	3 -	73,	16
NO	;	574,	31 -	575,	2	:	:	CIC	,	RP	0,	0 -	0,	0
NO	;	575,	4 -	575,	8	:	1 :	TE	,	/DM, 3/	0,1439	-	0,1443	
NO	;	575,	9 -	575,	10	:	1 :	TE	,	/DM, 3/	0,1445	-	0,1446	
NO	;	575,	11 -	575,	11	:	1 :	TE	,	/DM, 3/	0,1444	-	0,1444	
NO	;	575,	12 -	575,	16	:	:	POMM	,	NP	0,	0 -	0,	0
NO	;	575,	17 -	575,	22	:	:	POMM	,	SC	0,	0 -	0,	0
NO	;	575,	23 -	575,	23	:	:	DEM	,		0,	0 -	0,	0
NO	;	575,	23 -	575,	25	:	1 :	CIC	,	/OB/	80,	7 -	80,	8
NO	;	576,	1 -	576,	7	:	3 :	CIC *	,	/OB/	72,	16 -	74,	3
NO	;	576,	6 -	576,	7	:	:	RHET	,		0,	0 -	0,	0
NO	;	576,	8 -	576,	18	:	1 :	CIC	,	/OB/	72,	3 -	72,	12
NO	;	576,	19 -	576,	29	:	1 :	CIC	,	/OB/	72,	16 -	73,	3
NO	;	577,	8 -	577,	9	:	1 :	PROB	,	/CA, 4/	42,	10 -	42,	11
NO	;	577,	10 -	577,	16	:	1 :	CIC	,	/OB/	73,	15 -	74,	1
NO	;	577,	17 -	577,	20	:	1 :	CIC	,	/OB/	67,	18 -	67,	21
NO	;	577,	21 -	578,	8	:	1 :	AN21 *	,	/RH, 4/	172,	13 -	172,	22
RUTL	:													
FS	2;	39,	3 -	39,	3	:	:	GRAECI,	,		0,	0 -	0,	0
SEN	:													
SU	;	592,	6 -	592,	7	:	1 :	CIC	,	/PA/	26,	0 -	26,	0

v. INDICE GENERAL

ÍNDICE GENERAL

I. INTRODUCCIÓN

- 1.- A modo de presentación.....I-VII
- 2.- Metodología.....VII-LXXIII
- A) Recopilación del material a analizar.IX-XX
- B) Análisis y tratamiento del léxico
técnico.....XXI-LI
- C) Tratamiento de los ejemplos.....LII-LXV
- D) Tratamiento de las fuentes doctrina-
les.....LXVI-LXXIII
- 3.- Bosquejo de la organización de la doctrina
métrica y prosódica en las obras analiza-
da.....LXXIV-CVII
- 4.- El empleo de ejemplos.....CVIII-CXVI
- 5.- Las fuentes.....CXVII-CXXV
- 6.- Notas a la introducción.....CXXVI-CXXXI
- 7.- Auctorum operumque notae.....CXXXII-CXLIV
- 8.- Bibliografía.....CXLV-CLVIII
- 9.- Apéndices.....CLIX-CLXXXIII
- Apéndice I.....CLX-CLXXVI
- Apéndice II.....CLXXVII-CLXXX
- Apéndice III.....CLXXXI-CLXXXIII
- II. VERBA PROSODIACA ET METRICA.....1-278

III. <u>INDICES EXEMPLORUM</u>	279-325
1.- <u>Clasificados por la finalidad del ejemplo</u>	279-294
2.- <u>Clasificados por autores de los ejemplos</u>	295-310
3.- <u>Clasificados por rétores que citan los ejemplos</u>	311-325
IV. <u>INDICES AUCTORUM</u>	326-356
1.- <u>Clasificados por autores utilizados como fuente por los rétores</u>	326-342
2.- <u>Clasificados por rétores que utilizan una fuente</u>	343-356
V. <u>ÍNDICE GENERAL</u>	357-358