

AULA DE ENCUENTRO

experiencias
reflexión
innovación
investigación



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

LAS METODOLOGÍAS EMPLEADAS EN LA INNOVACIÓN EDUCATIVA

METHODOLOGIES USED IN EDUCATIONAL INNOVATION

Real Martínez, Santiago ¹; Ramírez Fernández, Santiago ²; Bermúdez Martínez, María ³; Pino Rodríguez, Ana M^{a4}

¹Universidad de Granada, sreal@ugr.es

²Universidad de Granada, sramirez@ugr.es

³Universidad de Granada, mbermudez@ugr.es

⁴Universidad de Granada, apino@ugr.es

RESUMEN

En este trabajo se analizan las metodologías empleadas en el proceso de innovación educativa tomando como referente los principios de la Teoría Fundamentada como guía para elaborar descripciones de todos los procesos subyacentes a los relatos emitidos por diferentes agentes innovadores en los centros educativos. A partir de los datos obtenidos se analizan las diversas metodologías empleadas en los centros comprometidos con la innovación educativa. A modo de conclusión, podemos decir que la innovación educativa participa de diversas metodologías y no mantiene ninguna de forma exclusiva.

PALABRAS CLAVE: Teoría fundamentada, metodologías innovadoras, investigación en educación, innovación educativa.

AULA DE ENCUENTRO

innovación
experiencias
referencias
combinación



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

ABSTRACT

This paper analyses the methodologies employed in the process of educational innovation taking as a reference the principles of Grounded Theory. Thus, this theory is used as a guide to elaborate descriptions of all the processes underlying the accounts issued by different innovative agents in educational institutions. From the data gathered, we analyse the different methodologies used in centres which are committed to educational innovation. As a result, it can be concluded that educational innovation draws upon different methodologies, but does not confine itself exclusively to any of them.

Keywords: Grounded Theory, Innovative Methodologies, Education Research, Educational Innovation.

1. INTRODUCCIÓN

La expresión innovación educativa resulta difícil de aprehender, dadas las distintas interpretaciones que derivan de su carácter polisémico, de las múltiples dimensiones, niveles y agentes que incorpora y de su vinculación con otros conceptos como renovación, reforma y planes y proyectos de mejora (Juárez, 2011).

Entendida como sinónimo de renovación pedagógica, la innovación educativa puede definirse como “un conjunto de ideas, procesos y estrategias, más o menos sistematizados, mediante los cuales se trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas vigentes” (Carbonell, 2005, p. 11), de modo intencional, en función de unos objetivos determinados y en relación a unas coordenadas espaciales y temporales precisas. Como apunta Juárez (2011), la innovación educativa se caracteriza, además, por su dimensión procesual y su

AULA DE ENCUENTRO

innovación
experiencias
reflexión
comunicación



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

capacidad de generar cambios y un crecimiento personal e institucional; debe, asimismo, ser compatible con las necesidades detectadas, significativa – en el sentido de mejorar la situación previa–, observable y debe poder ser contrastable.

Dentro del campo de la innovación educativa y con el cambio de siglo ha ido surgiendo toda una serie de nuevas pedagogías (Adell y Castañeda, 2012; Gros, 2015) del “mar de paradojas, tensiones y contradicciones” entre las cuales se debate la educación, azotada por “los nuevos vientos y exigencias de la modernidad y posmodernidad; y las inercias y miserias de la tradición” (Carbonell, 2008, p. 8). Pudiendo servir al propósito de “generar nuevos mensajes en torno de los déficits, desafíos y prioridades de la educación”, como ocurre con las reformas capaces de generar cambios estructurales (Carbonell, 2008, p. 8), las expectativas de innovación y de transformación generadas en la escuela respecto a estas pedagogías emergentes son hoy muy superiores a las de cualquier otro momento de la historia (Rodríguez, 2016).

Esta oleada de alternativas ha venido, principalmente, de la mano de los avances realizados en el conocimiento del cerebro y de su funcionamiento y, sobre todo, de las TIC y de su incorporación al ámbito educativo (Montanero, 2019), dentro del cual pueden ayudar a transformar de manera relevante las prácticas y los contextos escolares. Así, “el cambio de milenio y el inmenso escaparate que ofrece Internet parece haber espoleado la diversificación y difusión de estas alternativas pedagógicas (Montanero, 2019, p. 3), que, por otra parte, no siempre han tenido consecuencias permanentes, tal y como requiere la auténtica innovación educativa. Aun así, en este nuevo entorno, cambiante, incierto y fluido (Bauman, 2015), las bases de la estructura educativa están siendo modificadas ante la aparición de nuevos objetivos y contenidos ligados a temáticas muy diversas, que van desde el cuidado del medio ambiente o la construcción de una ciudadanía democrática,

AULA DE ENCUENTRO

innovaciones
experiencias
reflexiones
compartidas



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

multicultural y plurilingüe igualitaria e inclusiva, hasta la explotación de la robótica, la programación y el diseño informático. También es destacable como, cada vez más, se introducen en las aulas artefactos digitales y recursos tecnológicos como la realidad virtual y aumentada, la impresión 3D, los drones o las propias redes sociales; y de metodologías bien conocidas, bien novedosas, que pueden adquirir una gran trascendencia. Entre ellas, destacan el Aprendizaje por Proyectos, el Aprendizaje Basado en Problemas o el Aprendizaje Servicio (Trujillo, 2019); el Aprendizaje Móvil o *Mobile Learning* (Moro y Massa, 2014) y el Aprendizaje Combinado o *Blended Learning* (Hamilton, 2018), el Aprendizaje Abierto (Latchem, 2018), los Cursos Abiertos Masivos en Línea o *MOOC (Massive, Open On-line Course)* y su filosofía conectivista (García, 2015), los Sistemas Tutoriales Inteligentes (Swartz y Yazdani, 2012), derivados de la aplicación de la Inteligencia Artificial al ámbito educativo, y los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) a través de plataformas como Moodle, WebCT o Blackboard (Thakkar y Joshi, 2015; así como los Entornos Personales de Aprendizaje (Castañeda y Adell, 2013), el Diseño Universal de Aprendizaje (Rose, 2000), la Gamificación (Parra-González y Segura-Robles, 2019), y la Clase Invertida o *Flipped Classroom* (Hung, 2015).

Estas nuevas metodologías han empezado a constituir una parte esencial de la innovación educativa, siendo la “consecución de una escuela activa en sus metodologías” una de las señas de identidad de la innovación educativa en España desde el siglo XIX hasta la actualidad (Pericacho, 2014, p. 49). Precisamente, conocer las metodologías empleadas en los centros escolares inmersos en proyectos de innovación educativa es el objetivo general de este trabajo, en virtud del cual se adopta la perspectiva de los propios agentes educativos y se plantean los siguientes objetivos específicos:

- Identificar y caracterizar las metodologías utilizadas

AULA DE ENCUENTRO

innovación
reflexión
experiencias



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

- Conocer si da un uso exclusivo de determinadas metodologías en cada centro en particular y la relevancia de las mismas.

2. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

La metodología que guía este trabajo sigue los principios de la corriente de investigación conocida como Teoría Fundamentada (TF), de Glaser y Strauss (1967), cuya razón de ser está en generar teoría a partir de los datos recopilados. La TF se diferencia de otras orientaciones de investigación cualitativa en dos características principales (Corbin y Strauss, 2015). La primera es que los conceptos con los cuales se construye la teoría surgen de los datos recogidos durante la investigación, no siendo estos determinados *a priori*, lo cual permite la generación de nuevos conceptos y teorías que puedan explicar campos de estudio poco trabajados o mal definidos que sean coherentes con los datos. La segunda característica es que en la Teoría Fundamentada, el análisis de datos y su recopilación están estrechamente relacionados. Así, a partir de una recogida inicial de información, se realiza un primer análisis, del cual derivan unos conceptos que componen la base de la siguiente recogida de datos. De esta manera, se entra en una dinámica de recogida de datos y análisis a lo largo de todo el proceso de investigación, que finaliza cuando se alcanza un punto de saturación de la información a partir del cual no hay nuevos datos den lugar a conceptos nuevos o más consistentes.

La forma de hacer operativa esta metodología de trabajo, en nuestro caso, ha consistido en visitar y entrevistar a diferentes agentes (profesorado, alumnado, equipos directivos y familias) en diferentes centros inmersos en proyectos de innovación educativa. Posteriormente, las entrevistas han sido procesadas en virtud de los principios de la Teoría Fundamentada, lo cual ha dado lugar a diferentes

AULA DE ENCUENTRO

innovación
referencias
experiencias



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

dimensiones de análisis. De entre las mismas, aquí presentamos solamente aquella información vinculada a la dimensión Metodología.

2.1. Descripción del contexto y de los participantes

Para la toma de datos se selecciona una muestra no probabilística a partir de una estrategia de muestreo teórico e intencional que se sustenta en casos típicos y homogéneos de la población. Los criterios de inclusión en la muestra han sido:

- Centros con trayectoria de innovación reconocida y que ya tienen una reputación como centros innovadores.
- Centros que están iniciando el camino de la innovación educativa.

Se consideran, además, otros factores como la gestión pública o privada de los centros, las etapas educativas que aborda, su perfil rural o urbano, índice socio-económico, tamaño y los premios o reconocimientos obtenidos por los centros o los resultados en pruebas externas de evaluación.

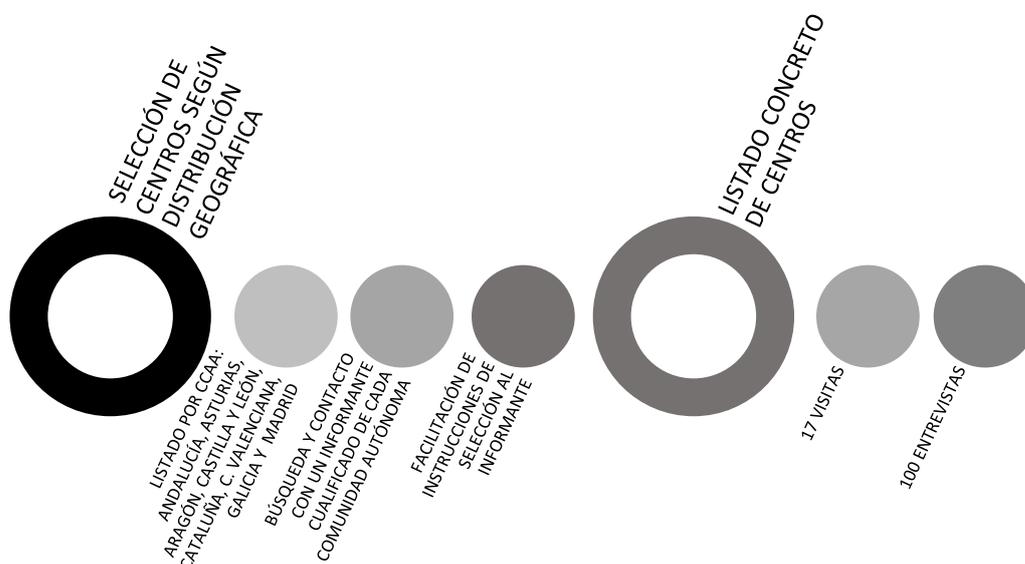
AULA DE ENCUENTRO

innovación
cooperación
experiencias
observeción



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

Gráfico 1. Proceso seguido en la selección de centros educativos innovadores



Elaborado el listado de centros (con trayectoria de innovación o iniciando ese camino), se realiza una muestra para garantizar que la proporción de centros públicos y privados concuerde con la proporción general de cada tipo de centro en las distintas Comunidades Autónomas. Finalmente, en total se realizan 17 visitas y se obtienen 100 entrevistas (a diferentes agentes en cada centro educativo: profesorado, alumnado, equipos directivos y familias) distribuidas como se indica en la Tabla 1.

AULA DE ENCUENTRO

innovación
referencia
experiencias



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

Tabla 1. Selección de centros y número de entrevistas realizadas

Comunidad Autónoma	Centro educativo	Número de entrevistas
Andalucía	IES Pablo de Olavide	17
	CEIP Clara Campoamor	
	CEIP La Atalaya	
Asturias	Colegio Tremañes	12
	ES La Magdalena	
	Colegio Rellinars	
Cataluña	Colegio Virolai	19
	Instituto Gurb	
	Escuela Vedruna Angels	
Madrid	Escuela IDEO	18
	IES Miguel Catalán	
	CEIP Santo Domingo	
Comunidad Valenciana	IES Bovalar	6
Galicia	CEIP Viñagrande	12
	IES Meaño	
Castilla y León	CEIP Arcipreste de Hita	16
	IES Las Salinas	

AULA DE ENCUENTRO

innovación
experiencias
referencias
obio



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

Asimismo, hemos de señalar que el 43% de los centros visitados impartían Educación Infantil y Primaria; el 33% eran solo de Educación Secundaria; y por último el 24% de los centros analizados impartían Educación Infantil, Primaria y Secundaria.

2.2. Instrumentos

En este estudio se emplean entrevistas semi-estructuradas y grupos de discusión como instrumentos de investigación. El punto de partida para la elaboración de los protocolos de las entrevistas es el trabajo realizado por Carlos Marcelo y su equipo en el estudio de campo sobre innovación educativa en centros escolares de España (IFIIE, 2011). Así, revisados tanto los 49 ítems que conforman el cuestionario, como las diferentes categorías en las que se agrupan los mismos, se procede a realizar los cambios y adaptaciones pertinentes, dados nuestros objetivos y nuestra metodología de investigación.

2.4. Procedimiento

Tras las visitas a los centros, se obtienen 100 entrevistas, las cuales son transcritas para proceder a su análisis mediante el programa Nvivo 11, un software dirigido a la investigación con métodos cualitativos y mixtos. Con este fin, se elabora un protocolo de codificación diseñado con forma de árbol de nodos (categorías de Nvivo).

En una primera fase, los investigadores codifican por separado una misma entrevista y posteriormente analizan los segmentos codificados en una reunión de coordinación cuya finalidad es evaluar la idoneidad de las categorías generadas por

AULA DE ENCUENTRO

innovación
experiencias
reflexión
comunicación



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

cada codificador. Las discrepancias encontradas son discutidas y argumentadas para llegar a acuerdos.

Tras esta primera versión del árbol de nodos (categorías de análisis), se procede a la celebración de una segunda ronda de análisis centrada en las entrevistas realizadas a los equipos directivos y los líderes pedagógicos de cada centro. Finalizada la misma, se revisa de nuevo el árbol de nodos, considerando los segmentos de entrevista que se encuentran en cada nodo y la idoneidad de su codificación.

El nuevo árbol de nodos se utiliza para la codificación de nuevas entrevistas, proceso que puede, a su vez, modificar el árbol anterior, siendo esta tarea de codificación y análisis un proceso continuo que se extiende hasta que el equipo de investigación estima que se ha saturado la información –es decir, que nuevos datos no aportan novedades al análisis o que se han alcanzado los objetivos previstos en la investigación–.

3. RESULTADOS

El foco de interés de este trabajo son las metodologías empleadas por los agentes de innovación en cada uno de los centros educativos estudiados¹, entendiéndose que estas metodologías constituyen una filosofía de trabajo que se aparta de las formas más tradicionales de enseñanza. Las mismas fomentan la creatividad y la participación y se corresponden con nuevas formas de enseñar que, si bien están muy relacionadas con herramientas digitales y nuevas temáticas, no

¹ Este trabajo es parte de un estudio más amplio que investiga la innovación educativa en sus múltiples aspectos: herramientas, agentes innovadores, motivaciones y recursos, autoría y temporalidad, impacto y repercusión, etc.

AULA DE ENCUENTRO

innovación
experiencias
referencias
oportunidades



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

son directamente equiparables a estas. Así, remiten a formas de interactuar con el alumnado y con sus familias y a modos de difundir el conocimiento y otras capacidades y valores que se alejan de la pedagogía clásica –centrada, como es sabido, en la clase magistral, guiada por textos preestablecidos y homogéneos y sostenida por roles jerarquizados y escasa participación de las familias–.

No todos los centros tomados en consideración se han decantado por utilizar una metodología determinada o tienen claro qué denominación recibe el conjunto de estrategias que emplean (a veces no son metodologías *per se*, son simplemente técnicas, recursos o enfoques diferentes). Algunos utilizan combinaciones de diversas metodologías o crean la suya propia, en relación a cuestiones puntuales en determinada materia y/o a la totalidad del centro y a su propia idiosincrasia (“O sea, nosotros intentamos no trabajar por proyectos. Intentamos que la escuela sea un proyecto,” Colegio Rellinars).

Hemos de mencionar, también, que de muchas de las entrevistas analizadas se desprende que la metodología empleada por los diferentes centros no es fija o inmutable, sino que se va generando con la praxis y en función las necesidades que van surgiendo (“A ver, desde mi punto de vista y volviendo a la primera pregunta que hiciste, una de las cosas que se distinguen en la escuela, para mí, es la adaptación a la actualidad y la capacidad de adaptación de la escuela en general a cualquier tema que surja,” Colegio Virolai).

De las diferentes subcategorías o sub-nodos que se han utilizado para analizar cada una de las entrevistas en función de la metodología empleada por los diferentes centros, no todas han sido igual de fructíferas. De hecho, son solamente siete subcategorías las que aparecen de un modo relevante en el análisis en relación con el nodo Metodologías. Estas subcategorías o sub-nodos representan

AULA DE ENCUENTRO

innovación
colaborativa
referencias
experiencias



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

el 93% de los elementos codificados en las entrevistas en el apartado Metodologías (Gráfico 1) y son, por orden de relevancia, las siguientes:

- Aprendizaje basado en proyectos
- Aprendizaje y Servicio
- Aprendizaje cooperativo
- Aprendizaje integrado
- Diversidad metodológica
- Aprendizaje basado en la acción
- Contextos de aprendizaje

Si nos basáramos en un análisis meramente cuantitativo, podríamos pensar que, por ejemplo, el Aprendizaje Basado En Proyectos, con un 34% de referencias en las entrevistas, es, sin duda, la metodología más empleada. No obstante, un análisis más cualitativo sustanciado en la lectura de las referencias codificadas, apunta a una utilización para nada exclusiva de una subcategoría en concreto. Además, dependiendo del centro del que se trate, han utilizado una u otra metodología dependiendo del tiempo o del proyecto en curso (“Yo no diría implantación, pero sí progresiva reflexión acerca de la metodología, de cara a reducir el fracaso escolar en los primeros cursos de la ESO, entonces, pues, introduciendo el trabajo por proyectos, el trabajo colaborativo... Esas son las líneas un poco,” IES Bovalar).

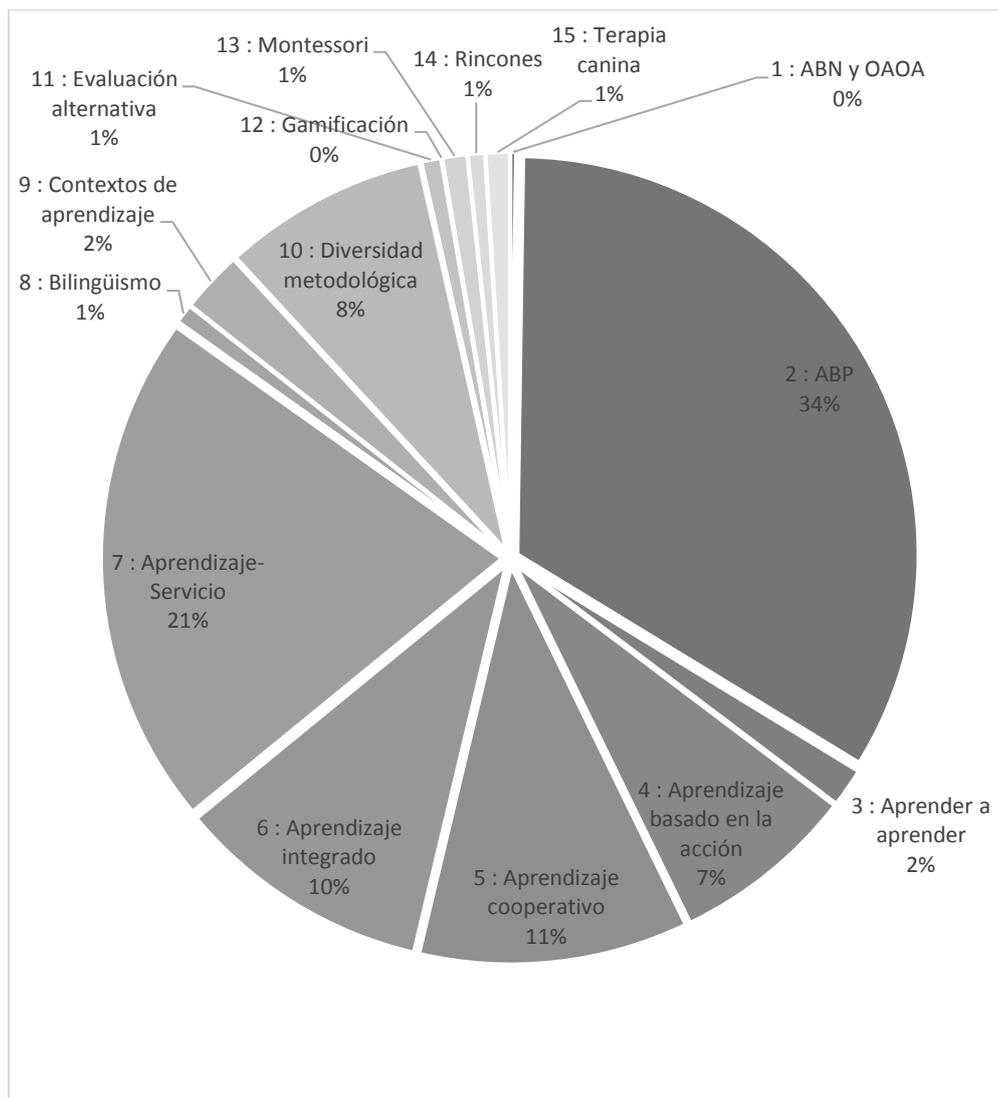
AULA DE ENCUENTRO

innovación
referencias
experiencias



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

Grafico 2. Porcentaje de referencias en la categoría Metodologías



3.1. Aprendizaje basado en proyectos.

En esta subcategoría se incluyen aquellos elementos de las entrevistas que denotan que la acción pedagógica se inscribe en una dinámica de proyectos

AULA DE ENCUENTRO

innovación
experiencias
reflexión
comunicación



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

que el alumnado realiza para adquirir un conocimiento sobre diversas temáticas entrelazadas y, como consecuencia, adquiere, además, autonomía y responsabilidad. Los entrevistados relatan que estas actividades-proyectos van más allá de las materias, englobándolas y combinándolas para finalmente aprender investigando, aprender a buscar información y también generando conocimiento que habitualmente repercute más allá del centro como se puede ver en los siguientes ejemplos:

“Yo creo que suele organizarse un proyecto trimestral, más o menos. Hay uno de inicio de curso que tiene como objetivo afianzar el grupo, salvo el primero. Porque es fundamental, ¿no? de aquel grupo, acoger a la gente nueva, y todo eso, es como mini proyecto. Hay algunos mini proyectos que van en función, de así, internacionales: el Día de la Paz, el Día de la Mujer; o sea, que se hacen cosas más específicas, pero habitualmente se hace uno por trimestre. En Infantil es cierto que son más extensos, y en las de Primaria y Secundaria, no duran el trimestre completo. Entonces, yo creo que aquí llevan muchísima elaboración, muchísimo tiempo de trabajo por parte del profesorado porque esto es algo que parte de la experiencia, de la realidad concreta del centro, de las asignaturas y lleva muchas horas de trabajo” (Escuela IDEO).

“Todo el proyecto, porque además hemos tenido la ventaja de, al ir creciendo año a año, hemos ido también con el profesorado que venía, que intentara formarse sobre esta forma de trabajar para que hubiera continuidad y para que sea un proyecto de todo el centro, aparte de que hay profesorado que tiene más experiencia o menos experiencia en trabajar por proyectos, pero que sí, la gente que venga, se sienta acogida, se sienta respetada y se sienta formada. Entonces, así fue cómo lo hicimos” (IES Clara Campoamor).

AULA DE ENCUENTRO

innovación
conexión
experiencias



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

3.2. Aprendizaje y Servicio.

Con esta subcategoría describimos aquellos enunciados, dentro de las entrevistas, que se relacionan con las actividades que realizan los alumnos y que les sirven para, al mismo tiempo, aprender y prestar un servicio a la comunidad. En esta práctica educativa, el alumnado aprende mientras actúa sobre necesidades reales de su entorno cercano con el fin de mejorarlo o preservarlo. Algunas referencias entresacadas de las entrevistas son las siguientes:

“Son proyectos en que los chicos participan en cosas que en el fondo son como de servicio, ¿no? Comisión de salud, Comisión de sostenibilidad, Comisión de solidaridad, Comisión de lectura, Comisión de... Hay unos chavales que hacen como de aprendizaje, hacer diseños de experimentos para los compañeros pequeños” (Instituto Gurb).

“El aprendizaje es servicio, sacarlo todo fuera, empezar a llamar al Ayuntamiento, a llamar a la Universidad para que venga a trabajar con nosotros, a sacar a los niños y llevarlos al parque, llevarlos... Yo creo que esa conexión con el entorno también es un pilar que ha definido no solo a nuestro cole, sino en general a la localidad, creo que nos hemos empezado a contagiar de lo bueno de los demás”. (CEIP Atalaya).

“Hay muchos proyectos de Aprendizaje y Servicio que se desarrollan con muchísimas entidades, o sea, tenemos la residencia de ancianos, pero hemos hecho actividades con los amigos del pueblo Saharai, con residencias de ancianos, con entidades bancarias, con entidades de fomento del espíritu emprendedor, con campos de refugiados de Bulgaria, con campos de refugiados de diferentes sitios. El movimiento de APS ha sido brutal. Eso te viene muy bien porque te da posibilidades, por un lado, de globalizar

AULA DE ENCUENTRO

innovación
cooperativa
referencias
experiencias



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

contenidos y, por otro lado, de empoderar a los estudiantes, que ellos mismos desarrollen el proyecto y lo pongan en marcha, a todos los niveles. Desde el desarrollo económico del proyecto, la viabilidad del mismo, la comunicación de las diferentes ideas... Entonces, ahí, tiene mucho que ver el proyecto *Implicate* que es un gabinete de comunicación para propuestas humanitarias, que es el generador de casi todos los APS del centro” (CEIP Santo Domingo).

3.3. Aprendizaje cooperativo.

Con esta subcategoría hacemos referencia a aquellos aspectos relacionados con el trabajo en grupo que comparten los alumnos y alumnas para realizar las tareas de manera colectiva y profundizar en el aprendizaje. Algunos ejemplos son los siguientes:

“En Lengua, por ejemplo, que lo han aprendido. Hacen un texto cooperativo, y trabajamos la adecuación, la coherencia, la cohesión, cooperativamente, con lo cual, unos aprenden de otros. Después, la evaluación es individual, todos elaboran parte del texto cooperativo que han elaborado y que hemos revisado colectivamente y proyectado, y hemos visto cómo podemos mejorarlo”. (Instituto Gurb).

“Hemos decidido poner el foco en ayudar a que los niños sean capaces de trabajar en sus equipos, sean capaces de decir las cosas cuando no les han gustado, no les ha gustado cuando otro compañero ha hecho algo, o no se ha implicado lo suficiente en el equipo o ha habido un conflicto y nosotros ya les habíamos anticipado que ese conflicto iba a llegar en algún momento” (Escuela IDEO).

“Porque en el aula no es tan rígido. No es un aula de exposición magistral y alumnos cogiendo apuntes, que también hay momentos de eso, que no, no

AULA DE ENCUENTRO

innovación
experiencias
referencias
oportunidades



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

se trata de renunciar a eso, también hay momentos de explicación, en los que los alumnos están cogiendo apuntes y todo, pero también hay mucho trabajo suyo y mucho trabajo en equipo. Se fomenta mucho en Secundaria también, el Trabajo Cooperativo, y eso les va a dar alas y a muchos les ayuda” (CEIP Santo Domingo).

3.4. Aprendizaje integrado.

Con aprendizaje integrado clasificamos los elementos que se mencionan en las entrevistas relacionados con integración de distintas materias del currículo: matemáticas y ciencias, lengua y sociales, naturales y plástica, etc. Esto conlleva el reto de ir más allá de la visión parcial de cada materia y asumir una perspectiva educativa que difumine las fronteras entre las disciplinas.

“Y de esta manera, sí que es verdad que los críos hacen cosas realmente geniales. A mí, este año me han hecho unas gafas 3D con el fórum de Roma, otro con la 3D ha hecho los arcos, para enseñarle a los niños pequeños cómo funciona el arco. Otra me ha hecho una revista que es un *Hola Salve* de todo el mundo latino, que la lees y te mueres de risa y además he aprendido muchísimo, claro, o lo haces así o es que no aprenden nada, ni de latín, ni de ninguna otra competencia. Da igual si es latín o lo que sea. Y entonces ahí, claro, no hay ninguna reunión para hacer los proyectos de latín. Pero yo invado, invado los conocimientos de los demás y los acojo” (Colegio Virolai).

“Trabajas un mismo contenido tanto a nivel matemático, a nivel científico, a nivel de todo” (CEIP Viñagrande).

“Depende de, o sea, ya el modelo de la escuela de enseñar ya es innovador porque yo no sabía nada de este tipo de educación hasta que entré aquí,

AULA DE ENCUENTRO

innovación
referencia
experiencias



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

pues ya lo veo innovador. Pero luego, aparte que consigues siempre juntar todas las materias en el proyecto, en eso consiste, pues siempre conseguimos relacionarlo” (Escuela IDEO).

3.5. Diversidad metodológica.

Con esta denominación hacemos referencia a que en determinado centro no se aplica una línea metodológica exclusiva, sino varias. Aquí se muestran algunos ejemplos:

“Sí, no tenemos una metodología de decir: es que lo hacemos así y, no, nos salimos de aquí. No. A veces seguimos libros de texto, leemos el tema, otras veces... lo tenemos ahí para consultar o para leer un apartadito. Otras veces hacemos trabajos individuales, otras veces trabajos grupales, hacemos exámenes en papel, hacemos exámenes a través del Plikers o Kahoot o plataformas de estas” (CEIP Arcipreste de Hita).

“Me he montado en esto a mi medida, en función de lo que yo veía con el trabajo con ellos y un poco para implicar la motivación, implicar también a las familias y demás. Entonces, he hecho un remix de las cosas que me gustaban de metodologías activas, pero no como en plan, seguirlas paso a paso” (CEIP Arcipreste de Hita).

“La línea metodológica. Claro, nosotros estábamos dando pinceladas pero decimos: no hay que establecer una línea metodológica determinada. Y la fuimos haciendo escalonada, de forma que el gran cambio de este centro es un proyecto de centro, no son islas que trabajan individualmente en sus aulas....” (CEIP Viñagrande).

3.6. Aprendizaje basado en la acción.

AULA DE ENCUENTRO

innovación
experiencias
referencias
oportunidades



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

Con esta subcategoría, caracterizamos a un grupo amplio de metodologías basadas en la acción como síntesis de todas las metodologías aplicadas en el Proyecto de Innovación. Ejemplos:

“Fundamentalmente, nuestra propuesta cambia mucho porque nuestros, nuestros niños hacen algo con el contenido de aprendizaje, no reproducen. El cambio es que antes cogían el libro de texto y reproducían lo que había en el libro de texto, lo que había en cualquier formato que se estaba utilizando, lo reproducían en determinadas actividades. Lo que nosotros hacemos es que cogemos ese contenido, se lo ofrecemos a los niños y los niños tienen que hacer. O sea, hacen programas de radio, hacen programas de televisión, hacen propuestas”. (CEIP Viñagrande).

“Que tú cuidas tu huerto con tus plantas y al final con estas plantas haces productos medicinales” (Instituto Gurb).

“Con el lema nuestro que es aprender haciendo, ¿no? Entonces, bueno, pues, recuerdo uno de los primeros proyectos también, que era La Goleta, ¿no? Era hacer una goleta, era, digamos, que el proyecto salía principalmente desde tecnología, aunque después todas las materias aportaban su parte, ¿no? A ese desarrollo de ese proyecto, ¿no? Y a través de él los conocimientos, los contenidos correspondientes de cada materia. Entonces, mucho tiene que ver con la elaboración, o sea, con la metodología experiencial, activa, dinámica, etcétera” (Escuela IDEO).

3.7. Contextos de aprendizaje.

Hace referencia a aquellas declaraciones en las entrevistas, relacionadas con la creación de espacios y tiempos de aprendizaje temáticos independientemente del curso al que pertenezca el alumnado. Dentro de este

AULA DE ENCUENTRO

innovación
experiencias
referencias
oportunidades



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

contexto de aprendizaje se crean grupos y proyectos de varios cursos mezclados e interrelacionados.

“Y los chavales, digamos que libremente llegan al aula de contexto donde elijen lo que van a trabajar, ya tienen todo muy estructurado, de forma que ellos lo hacen libremente, pero lo hacen pautado y trabajan en ese proyecto” (CEIP Viñagrande).

“El año pasado, la actividad especial fue ir a pasar el día a Oviedo. Hicimos por ahí un recorrido turístico por sitios así, significativos de Oviedo. Hicimos una ruta... esta de los monumentos que hay ahora, después, bueno, explicándoles algunos y terminamos por la tarde en Los Fresnos, en el cine en 3D” (IES La Magdalena).

“Empezó que la primera sesión sobre todo en tercero, cuarto, quinto y sexto, ¿no? Que son los contextos de aprendizaje. Tenemos contextos humanísticos, un contexto científico, uno literario y uno matemático. Entonces en esos contextos trabajan durante media hora, durante siete días continuos. Entonces, imagínate, yo ahora mismo soy el responsable del contexto lingüístico, tengo un proyecto sobre poesía”. (CEIP Viñagrande).

4. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

En términos generales, y tal y como se desprende de los datos, puede afirmarse que las nuevas líneas metodológicas de los centros innovadores estudiados se alejan de la pedagogía clásica, centrada en la clase magistral, guiada por textos preestablecidos y homogéneos, con roles jerarquizados y escasa participación de las familias. Por el contrario, ahora prima la creatividad, la autonomía y el empoderamiento del alumnado, la participación de las familias y,

AULA DE ENCUENTRO

innovación
referencias
experiencias



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

además, la vinculación del currículo con herramientas tecnológicas y nuevas temáticas. Así, los centros analizados dibujan un patrón de innovación basado en distintas metodologías, si bien el Aprendizaje Basado en Proyectos es una constante que agrupa la mayor parte de las referencias.

Una mirada más detallada a los datos confirma que no todos los centros analizados se decantan por una determinada metodología, sino que las combinan y alternan. Aun así, los nodos que reúnen más referencias son los relativos al Aprendizaje Basado en Proyectos, el Aprendizaje y Servicio, el Aprendizaje Cooperativo, el Aprendizaje Integrado, el Aprendizaje Basado en la Acción, los Contextos de Aprendizaje (referidos a la creación de espacios y tiempos de aprendizaje temáticos, independientemente del curso al que pertenezca el alumnado) y la Diversidad Metodológica.

En este nivel más detallado, es necesario destacar también las referencias a las tutorías dentro de los procesos de innovación. Estas deben ser ubicadas en relación a las Tutorías emergentes, que revierten en la construcción de climas familiares y mayor grado de compromiso mediante la participación de profesorado, alumnado y familias. “Entonces esta tutoría individual consiste en hacer el seguimiento real de cada alumno, entonces es el vínculo de comunicación entre la familia y el Instituto”. (Instituto Gurb).

De este modo, y tomando en consideración el análisis realizado, estamos en condiciones de afirmar que la verdadera metodología de la innovación es la innovación permanente en metodología, construyéndose esta desde una visión integradora y centrada en el discente, que busca garantizar que el alumnado alcance el éxito en su proceso de aprendizaje y en su desarrollo personal.

AULA DE ENCUENTRO

innovación
experiencias
reflexión
comunicación



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

5. REFERENCIAS

- Adell, J., y Castañeda, L. (2012). Tecnologías emergentes, ¿pedagogías emergentes? En J. Hernández, M. Pennesi, D. Sobrino y A. Vázquez (Coord.), *Tendencias emergentes en educación con TIC* (pp. 13-32). Barcelona: Asociación Espiral, Educación y Tecnología.
- Bauman, Z. (2015). *Modernidad líquida*. Primera edición digital. México D. F.: Fondo de Cultura Económica.
- Cast. Universal Design for Learning Guidelines. Versión 2.0. Wakefield, MA. Recuperado de <http://www.cast.org/our-work/about-udl.html#.XeQPkHdFxMs>
- Corbin, J., y Strauss, A. (2015). *Basics of Qualitative Research*. Thousand Oaks, California: SAGE.
- García, L. (2015). "MOOC: ¿Tsunami, revolución o moda pasajera?". *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 18(1).
- Glaser, B., & Strauss, A. (1967). *The discovery of Grounded Theory*. Chicago: Aldine.
- Gros, B. (2015). La caída de los muros del conocimiento en la sociedad digital y las pedagogías emergentes. *Education in the Knowledge Society*, 16(1), 58-68. doi:10.14201/eks20151615868.
- Hamilton, V. R. (2018). "Blended learning and second language acquisition in the classroom." *Graduate Research Papers*, 337. Recuperado de <https://scholarworks.uni.edu/grp/337>
- Hung, H. (2015). Flipping the classroom for English language learners to foster active learning. *Computer Assisted Language Learning*, 28(1), 81-96.

AULA DE ENCUENTRO

innovación
experiencias
referencias
obio



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

Juárez, H. M. (2011). Marco teórico, profesional y legal. En *Estudio sobre la innovación educativa en España* (pp. 21-53). IFIIE. Madrid: Secretaría General Técnica. Subdirección General de Documentación y Publicaciones. Ministerio de Educación.

Latchem, C. (2018). *Open and Distance Non-formal Education in Developing Countries* (pp. 37-45). Singapore: Springer. doi: [10.1007/978-981-10-6741-9_5](https://doi.org/10.1007/978-981-10-6741-9_5)

Marcelo, C., Aramendi, P., Arencibia, S., Armengol, C., Ayala, C., Cotillas, C., Fernández, M., Gairín, J., Gallego, B., Gómez, M.^a J., González, R., Mayor, C., Montané, J. J., Muñoz, J. L., Murillo, P., Poncet, M., Romera, F., Rosselló, M. R., Salinas, B., Sánchez, M., y Torrego, J. C. (2011). Estudio de campo sobre la innovación educativa en los centros escolares. En *Estudio sobre la innovación educativa en España* (pp. 733-960). IFIIE. Madrid: Secretaría General Técnica. Subdirección General de Documentación y Publicaciones. Ministerio de Educación.

Montanero, M. (2019). Métodos pedagógicos emergentes para un nuevo siglo ¿Qué hay realmente de innovación? *TERI. Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 31(1), 5-34.

Moro, L. E., y Massa, S. M. (2014). Generando ambientes de aprendizaje accesibles: el uso de las tecnologías móviles. Actas del V Congreso Internacional sobre Calidad y Accesibilidad de la Formación Virtual.

Parra-González, E., y Segura-Robles, A. (2019). Producción científica sobre gamificación en educación: un análisis cuantitativo. *Revista de Educación*, 386, 113-135. doi: [10.4438/1988-592X-RE-2019-386-429](https://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2019-386-429)

Pericacho, F. J. (2014). Pasado y presente de la renovación pedagógica en España (de finales del Siglo XIX a nuestros días). Un recorrido a través de escuelas

AULA DE ENCUENTRO

innovación
experiencias
referencias
combinación



Real Martínez, S; Ramírez Fernández, S; Bermúdez Martínez, M; Pino Rodríguez, A.M^a. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa *Aula de Encuentro*, volumen 22 (núm.1), pp. 57-80.

emblemáticas. *Revista Complutense de Educación*, 25(1), 47-67. doi:
[10.5209/rev_RCED.2014.v25.n1.43309](https://doi.org/10.5209/rev_RCED.2014.v25.n1.43309)

Rodríguez, A. (2016). *Metáforas de la sociedad digital*. Madrid: SM.

Rose, D. (2000). Walking the Walk: Universal Design on the Web. *Journal of Special Education Technology*, 15(3), 45-49.

Swartz, M. L., y Yazdani, M. (Eds.). (2012). *Intelligent tutoring systems for foreign language learning: The bridge to international communication*. Springer Science & Business Media.

Thakkar, S. R., y Joshi, H. D. (2015). "E-learning systems: a review". En *Actas del Congreso 2015 IEEE Seventh International Conference on Technology for Education (T4E)*, (pp. 37-40). IEEE: Warangal, India.