

# Introducción al análisis cualitativo



NVIVO 

## La herramienta NVivo

Autores:

Enrique Rivera: [erivera@ugr.es](mailto:erivera@ugr.es)

Carmen Trigueros: [ctriguer@ugr.es](mailto:ctriguer@ugr.es)

Irene Rivera: [irenerivera@ugr.es](mailto:irenerivera@ugr.es)



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA





# Diseño y fases de la investigación cualitativa



Carmen Trigueros [ctriguer@ugr.es](mailto:ctriguer@ugr.es)  
 Enrique Rivera [erivera@ugr.es](mailto:erivera@ugr.es)  
 Irene Rivera [irenerivera@ugr.es](mailto:irenerivera@ugr.es)

<https://www.facebook.com/investigacioncualitativa/>



@cualitativos



Síguenos en **twitter**

<http://www.investigacioncualitativa.es>



Distribuidor NVivo en España

<http://nvivo-spain.com/>



# Contenido

## Introducción al uso de CAQDAS

¿Hacia dónde vamos?

Uso de CAQDAS

Beneficios

Riesgos

Paradigmas de investigación

## Diseño y fases de la investigación cualitativa

Diseños de investigación

Diseño Quivy & Campenhoudt

Fase de ruptura

Fase de estructuración

Fase de desarrollo

## Producción de datos

Activación licencia

Funciones esenciales

Conceptos básicos

Proyecto NVivo

Gestión de datos

Casos y clasificaciones

## Análisis de datos

Conceptos Clave

Codificación

Frecuencia de palabras

Búsqueda de texto

Codificación automática

Relaciones

## El informe de investigación

Fases y modelos

Del análisis al informe

Buscando relaciones

Integración de teorías formales

Referencias básicas

# Introducción al uso de CAQDAS



¿Hacia dónde vamos?



Uso de CAQDAS



Beneficios



Riesgos

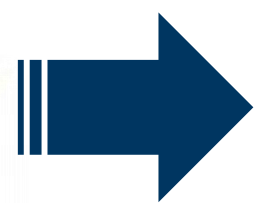
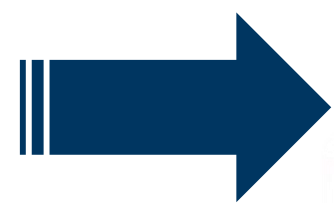


Paradigmas de la investigación





¿Hacia dónde vamos?





Uso de CAQDAS



Si trabajamos con personas, con sus narrativas, sus emociones, sus sentimientos, sus creencias, sus teorías implícitas, etc.



¿Por qué es tan escasa la investigación cualitativa en el campo de las Ciencias Humanas y Sociales?



Existe un gran desconocimiento de las bases del enfoque interpretativo y socio-crítico y de sus métodos, técnicas y herramientas



Beneficios



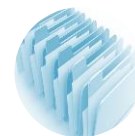
Beneficios al utilizar un *Software* cualitativo



Ahorro de tiempo



Velocidad gestión de la información



Manejo de gran cantidad de datos



Mejora de la calidad



Trabajo en equipo



Gestor de todo el proceso



Riesgos



### ¿Riesgo?





Paradigmas de la investigación





# Diseño y fases de la investigación cualitativa



Diseños de investigación



Diseño Quivy & Campenhout



Fase de ruptura



Fase de estructuración



Fase de desarrollo



Diseños de investigación

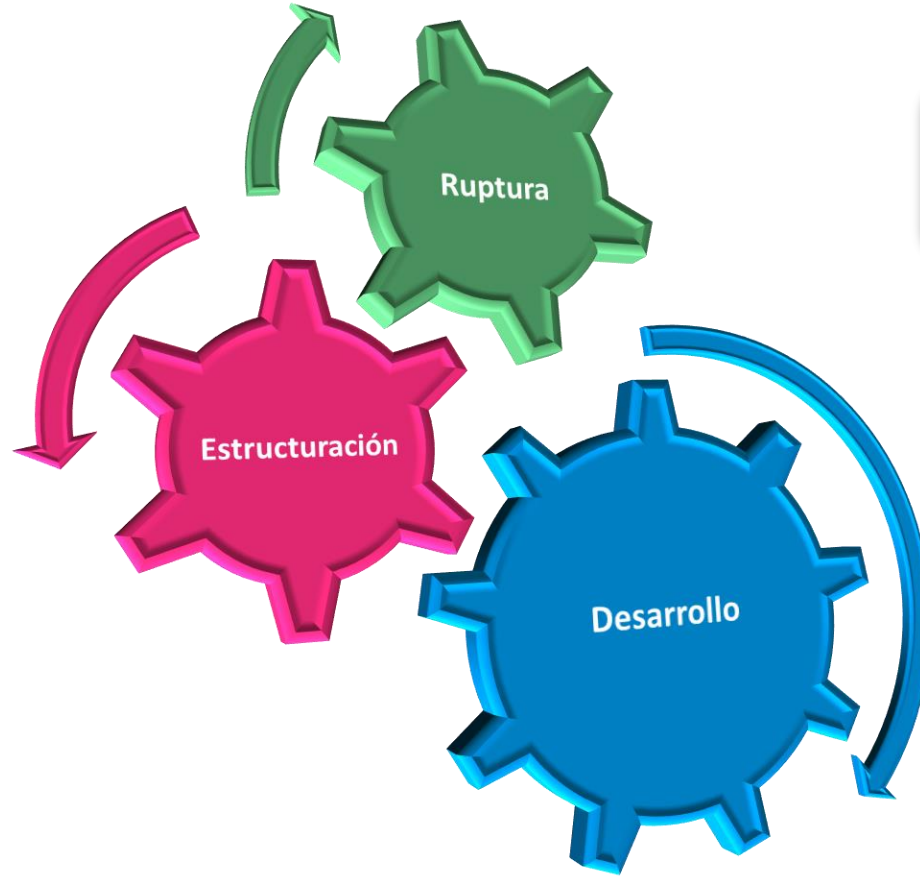
### DISEÑO SECUENCIAL



### DISEÑO EMERGENTE



### Diseño y desarrollo de la Investigación Cualitativa adaptado de Quivy & Campenhoudt (1992)



Diseño Quivy & Campenhoudt



Quivy, R. & Campenhoudt, V. L. (2001). *Manual de investigación en ciencias sociales*. México: Limusa

## Diseño y desarrollo de la Investigación Cualitativa adaptado de Quivy & Campenhoudt (1992)



**Pregunta inicial**

¿Qué sé?

¿Qué quiero saber?

**Perdida de ingenuidad teórica**

**Lecturas básicas**

**Entrevistas a expertos**

**Problemática y enfoque**

**Preguntas de investigación**

**Objetivos**

### *Diseño y desarrollo de la Investigación Cualitativa adaptado de Quivy & Campenhoudt (1992)*



Diseño Quivy & Campenhoudt

#### ¿Qué?

- Interrogantes
- Estructura de conceptos claves



#### ¿Con quién?

- Contexto
- Participantes



#### ¿Cómo?

- Métodos
- Técnicas de producción
- Calidad

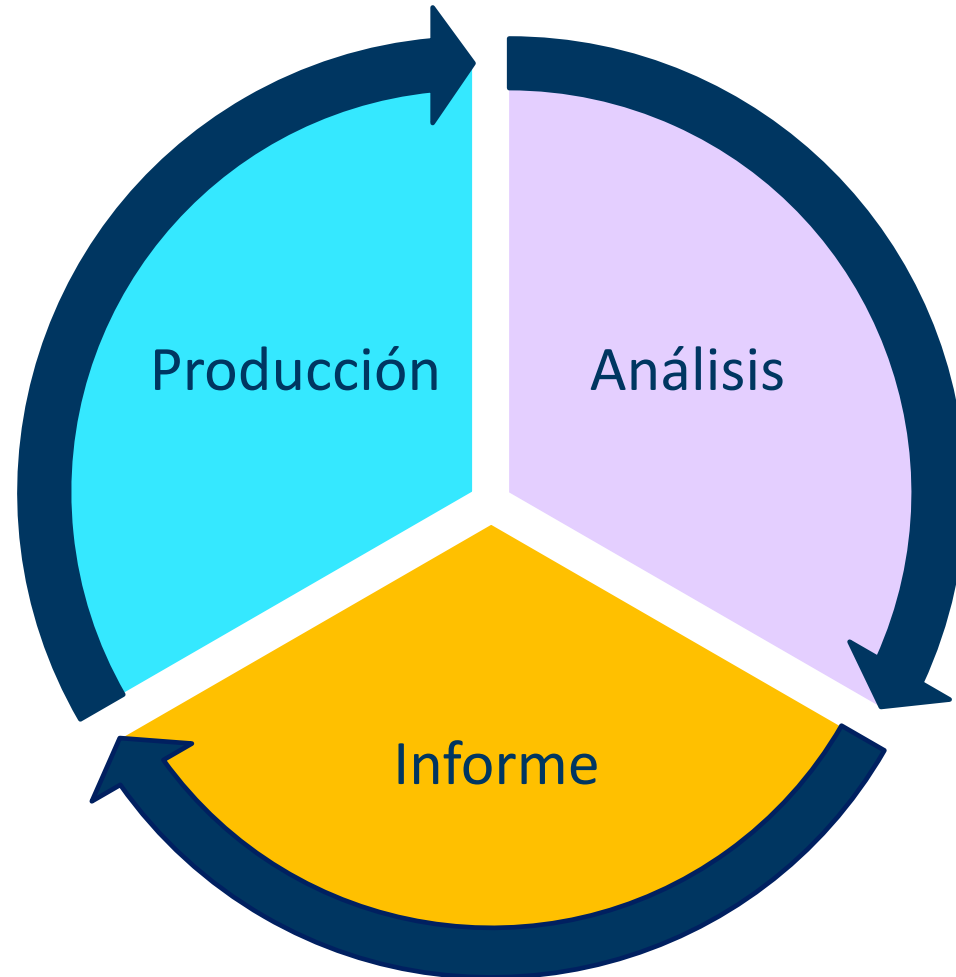




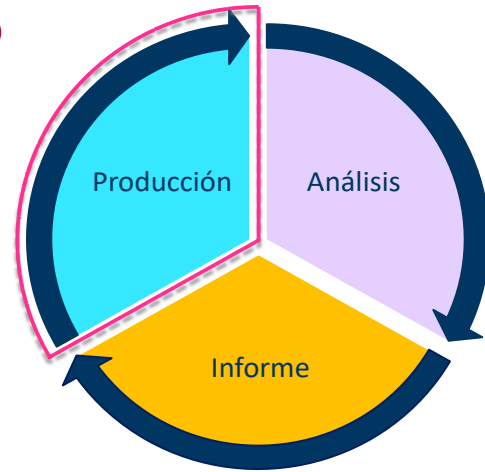


Fase de desarrollo

*Diseño y desarrollo de la Investigación Cualitativa  
(adaptado de Quivy & Campenhoudt (1992))*



# Producción de datos



Activación licencia



Funciones esenciales



Conceptos básicos



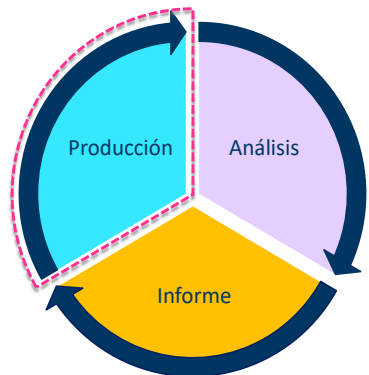
Proyecto NVivo



Gestión de datos



Casos y clasificaciones



Activación licencia

my NVIVO

Correo electrónico **1**

Seguir

my NVIVO

Correo electrónico

Contraseña **2**

¿Olvidaste tu contraseña? haga clic aquí

Iniciar sesión

Registrarse en [myNVivo](#)

NVIVO Product Range Try Purchase Quote

GET STARTED RESOURCES MODULES

Welcome, Carmen

Easily manage your Nvivo experience and enhance your research with new, cloud based m

Discover the NVivo Community

Learn More

**3**

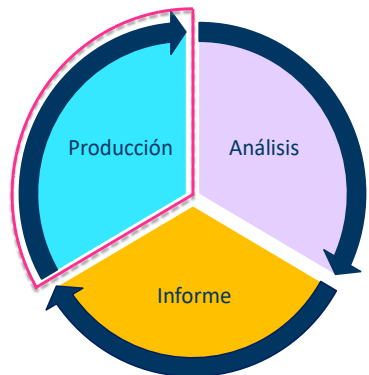
**NVivo**  
For intuitive data analysis that helps you uncover deeper insights.  
Try NVivo Buy NVivo

**NVivo Collaboration Cloud**  
When Collaborating, working together on NVivo projects is a breeze.  
Free Trial Buy Now

**NVivo Academy**  
Master NVivo with certified courses, virtual coaching or onsite workshops.  
Go to Academy Buy courses

**NVivo Transcription**  
Take advantage of powerful automated transcription and gain the freedom to focus on your analysis.  
Free Trial Buy Now

Descargar Software

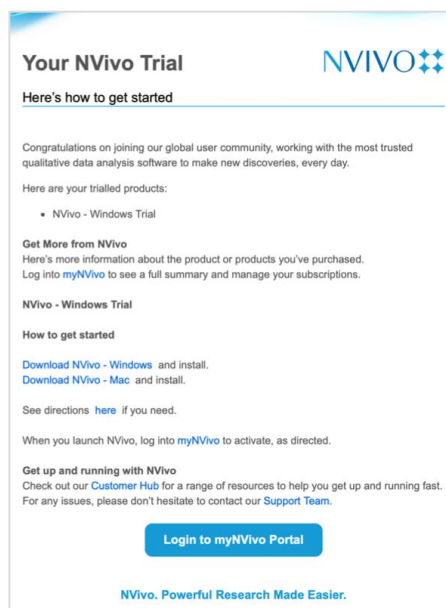


Activación licencia

Recibir correo

Descargar programa

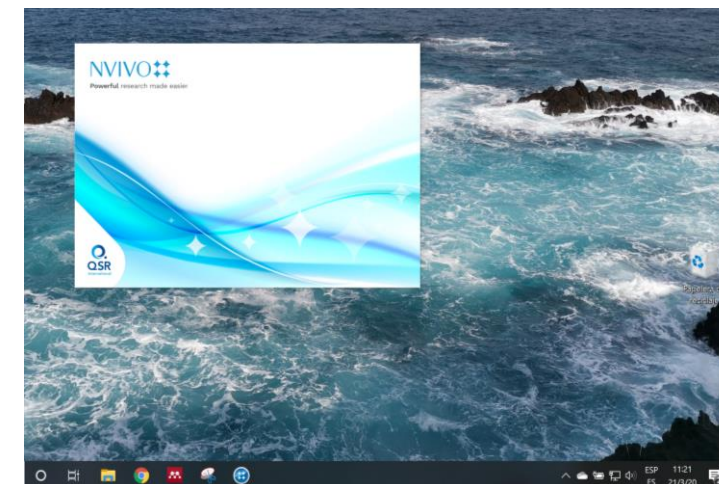
Activar licencia



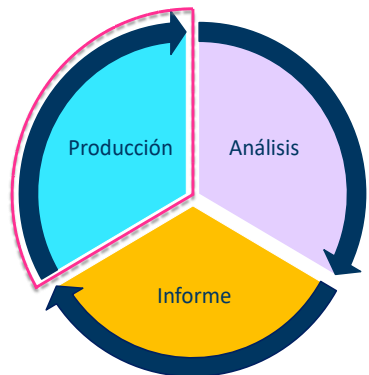
1



2



3



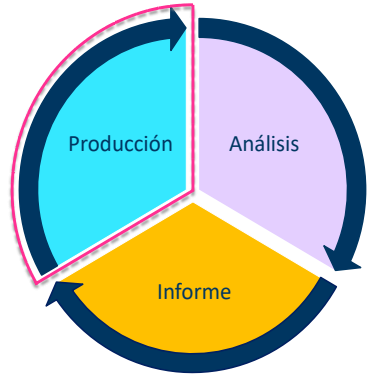
Activación licencia

The screenshot shows the NVivo software interface. On the left is a dark blue sidebar with the following menu items: 'Proyectos recientes' (with a sub-item '06. La colmena (Consultas textuales)'), 'Abrir otro proyecto', 'Collaboration Cloud', 'Opciones de la aplicación' (highlighted with a red dashed box), and 'Acerca de NVivo'. The main content area is light grey and contains: 'ARCHIVO Bienvenido: Carmen Trigueros', a 'Proyectos nuevos' section with buttons for 'Proyecto nuevo', 'Proyecto de muestra Multimétodo', 'Proyecto de muestra Perspectivas automatizadas', and 'Más Proyectos de muestra', a 'Cuenta' section (highlighted with a red dashed box) showing the user 'Carmen Trigueros' and options to 'Administrar cuenta' and 'Cerrar sesión', a 'Primeros pasos' section with a video thumbnail, and an 'Aprender y Conectar' section with links to 'Centro de clientes', 'NVivo Academy', 'Transcripción gratuita', and 'Solicitar una función'.

Datos de la cuenta

Acceso a modificar opciones del Software





1. **Importar** : introducción de datos.
2. **Organizar** : codificación, crear casos (unidades de análisis) y darles atributos (información descriptiva), construcción de notas y agrupación de información
3. **Explorar** : consultas de frecuencia de palabras, de texto, de codificación, visualización de información y compartir informes o reportes de trabajo.



Funciones esenciales

### Importar

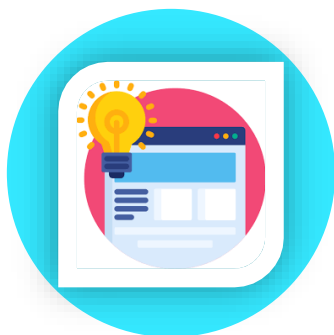
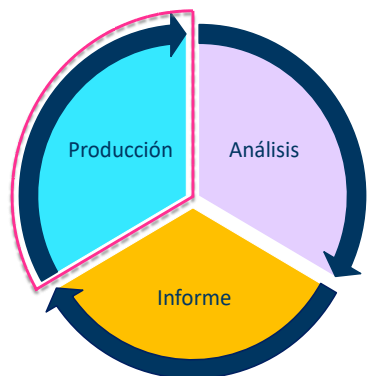
Datos

### Organizar

<p>Códigos</p>	<p>Casos</p>
<p>Notas</p>	<p>Set</p>

### Explorar

<p>Consultas</p>	<p>Visualización</p>	<p>Informes</p>
------------------	----------------------	-----------------



### Conceptos básicos



### Código

- Contenedor en el que se agrupan de unidades de significado que aluden al mismo concepto, idea, temática, vivencia, etc.



### Caso

- Unidad de análisis.
- Puede ser una persona, una institución, documentos, etc.



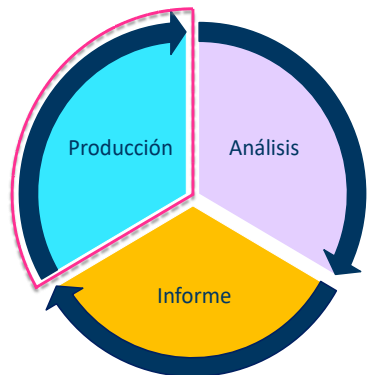
### Atributo

- Características que definen a los casos
- Puede ser el sexo, la edad, el contexto, etc.



### Clasificación

- Asignación de los diferentes valores de atributo a cada caso.
- El resultado es una tabla



**Proyecto:** es el contenedor donde se van a guardar todos los documentos y datos relacionados con la investigación desde el trabajo de campo, las notas de investigador o la literatura relacionada.

**Crear un proyecto**

**Nombre del proyecto**

**Idioma del material**

**Nombre del proyecto**

Por defecto → Documentos



**Copia de seguridad**

**Almacenamiento del proyecto**

Guardar automáticamente el proyecto? (En caso afirmativo)  Sí  No

Mostrar recordatorios de  minutos  Sí  No

**Recuperación de proyecto**

NVivo puede crear automáticamente archivos de recuperación de proyectos como copias de seguridad a corto plazo. La creación de archivos se activa al guardar. (Recomendamos que también guarde copias de seguridad manualmente.)

Crear archivos de recuperación

Guardar el más reciente  archivos de re

Ubicación del archivo de recuperación \\Mac\Home\Documents\NVivo Recovery

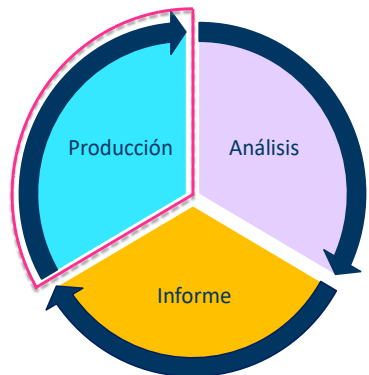
**Crear proyecto**

**Idioma del material**

**Tutorial**

**Proyecto NVivo**

Marcar →



Proyecto NVivo

**Vista de navegación**

**Barra de menús**

**Menú emergente**

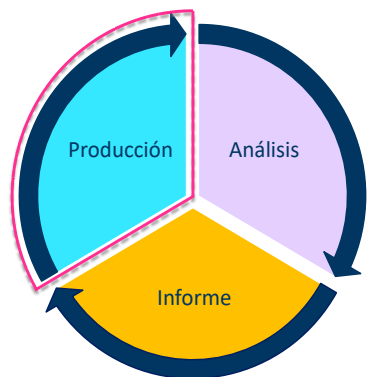
**Vista de la lista**

Nombre	Códigos	Referencias
HA01	17	27
HA02	13	24
HA03	16	37
HA04	24	
HA05	28	
HA06	17	
HN07	30	63
HN08	16	27
HN09	16	24
HN10	24	72
HN11	29	58
HN12	9	12
HN13	25	41
HN14	25	58
HN15	23	47
HN16	13	23
HN17	9	10
HN18	21	42
HN19	7	7
HN20	32	133
HN21	31	81
HN22	21	41
HN23	5	5
HN24	17	27
HN25	9	13
MA01	22	39
MA02	19	32

**Vista de detalles**

**Barra de codificación rápida**

**Barra de estado**



Gestión de datos



SurveyMonkey



Formularios

Encuestas

Individuales



entrevista



Grupo Discusion

Grupales

Literatura



Pini, Mónica (2010)



Otros

Textuales

Audios



Redes (Nº 87)

Vídeos



La Ola

Imágenes



No queremos 1

Audiovisuales

Gestores bibliográficos



Redes sociales



E-mail



Fuentes digitales

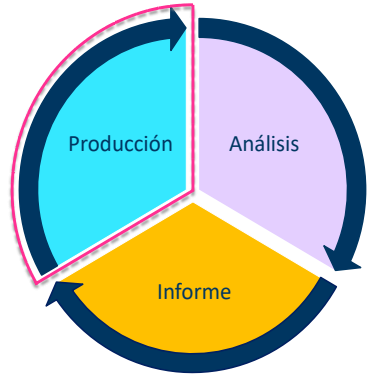


Gestores de notas



Documentos digitales





Gestión de datos

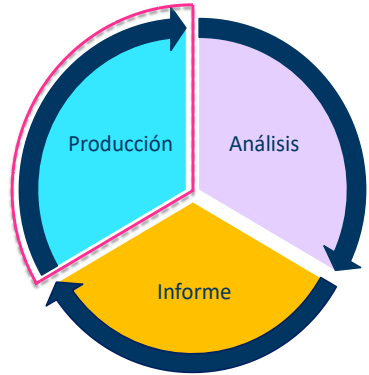
## Archivos

Son documentos o materiales de investigación principales que se importan o crean en NVivo, incluyendo cualquier combinación de documentos, archivos textuales, PDF, audio, video e imágenes.

- Observaciones
- Grupos de discusión
- Diario de campo
- Narrativas
- Entrevistas
- Historias de vida
- Literatura
- Cuestionarios abiertos

- Redes Sociales
- E-mail
- Grupos focales
- Artículos
- Documentos digitales
- Documentos personales
- Documentos audiovisuales
- ...

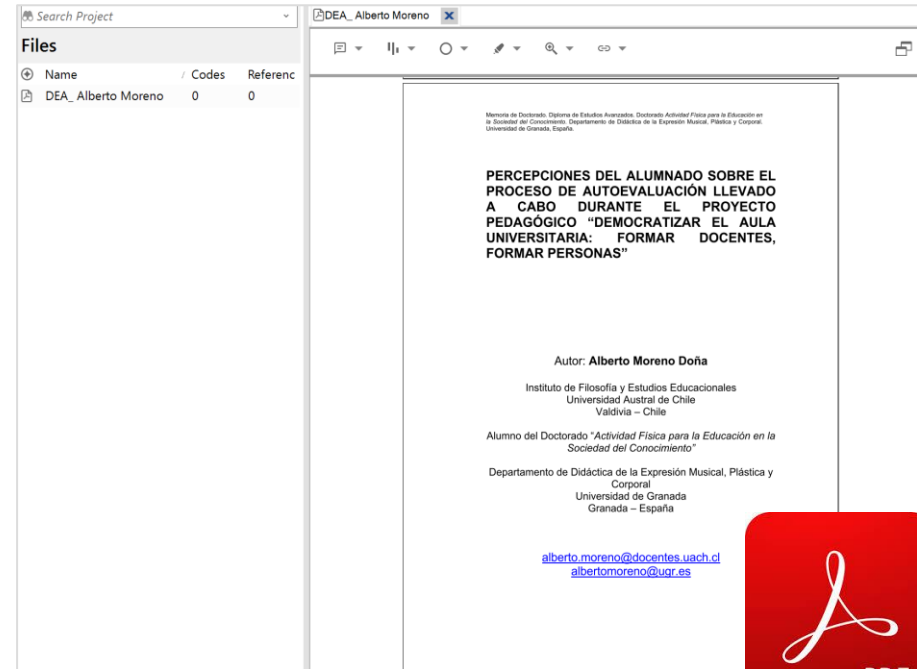
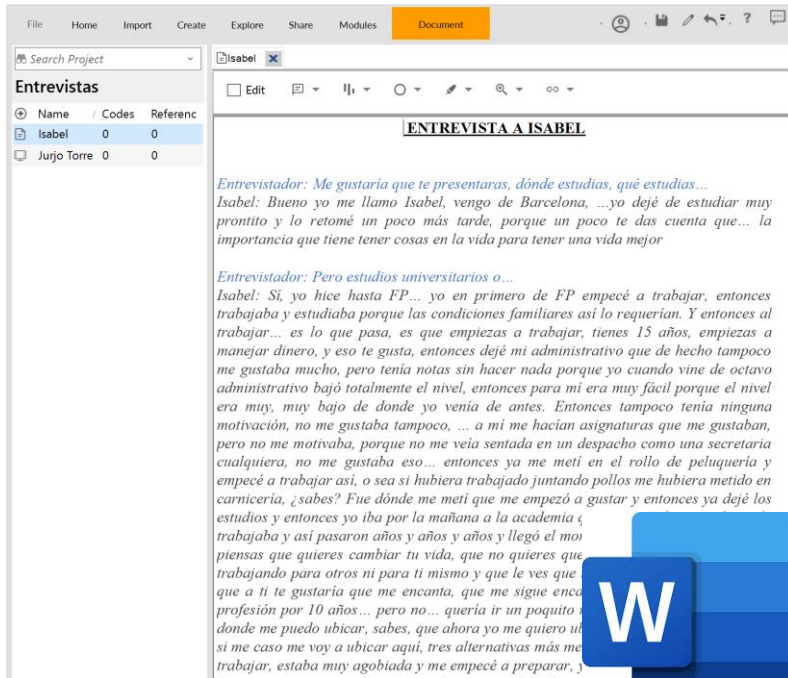


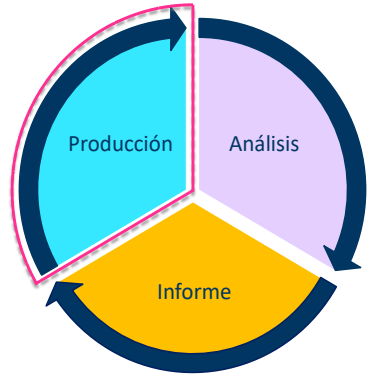


Gestión de datos

## Documentos textuales

Pueden crearse dentro del software, ser importados. El los documentos creados pueden insertarse imágenes, tablas, fecha, símbolos, etc.  
 Los formatos de texto son: TXT, RTF, DOC, DOCX y PDF





Gestión de datos

### Documentos audiovisuales

Los formatos de imagen son: BMP, GIF, PNG, ,JPG, JPEG, TIF y TIFF  
 Los formatos de audio son: MP3, M4A, WMA y WAV  
 MPG, MPEG, MPE, MP4, AVI, WMV, MOV, QT, 3GP, MTS y M2TS

#### Utilización de recursos audiovisuales



Etnográficas



Comunicación



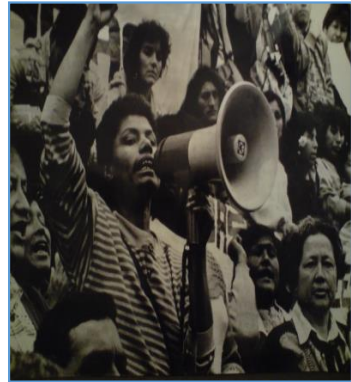
Fenomenológicas

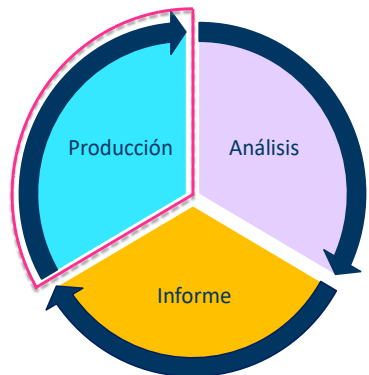


Marketing



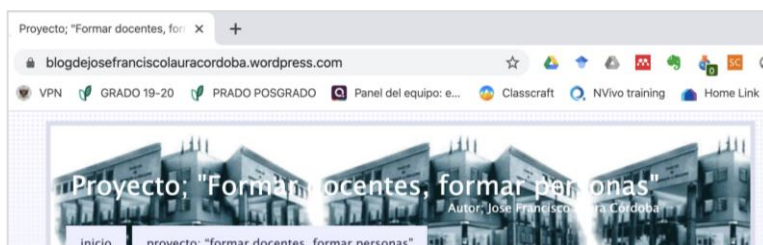
Documentales





## Documentos digitales

Son todos aquellos recursos que se pueden descargar de Internet (artículos online, blog, páginas web, redes sociales, etc.)



Gestión de datos

**Capture for NVivo**

Capture

Name

Proyecto: "Formar docentes, formar personas" | Autor: Jose Franci

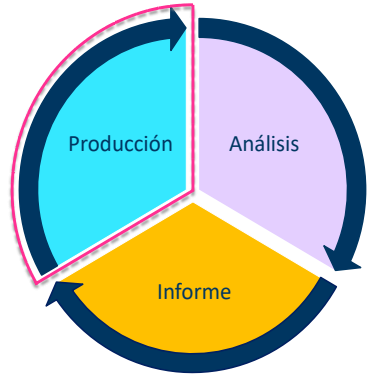
Description Memo

Description

Code at nodes

Show capture progress page

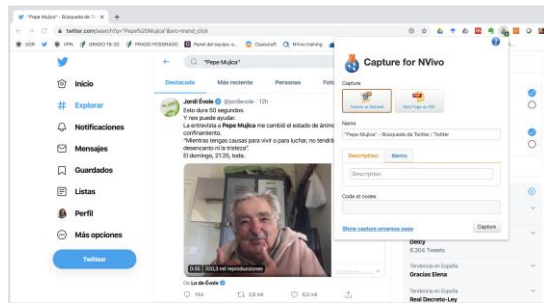




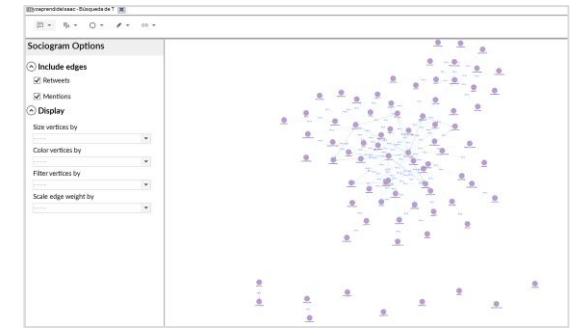
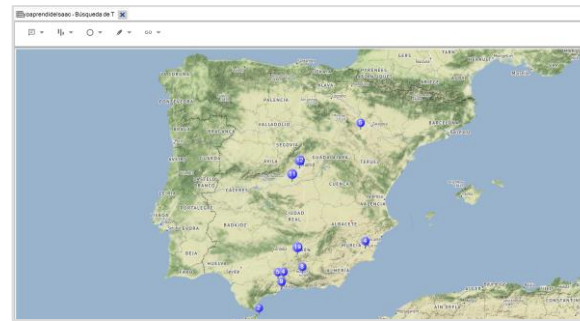
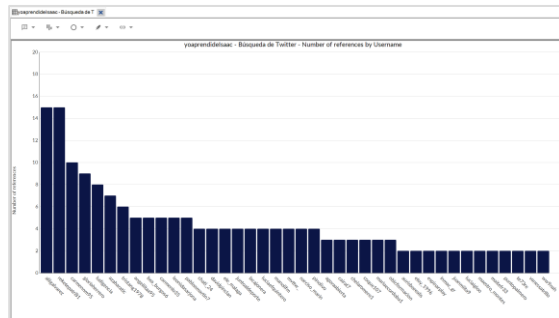
Gestión de datos

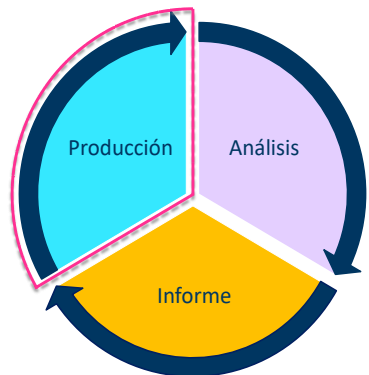
## Redes sociales

Son estructuras formadas en Internet por personas u organizaciones que se conectan a partir de intereses o valores comunes. Crean relaciones entre individuos o empresas de forma rápida, sin jerarquía o límites físicos.



ID	Tweet ID	Username	Tweet	Time	Tweet Type	Retweeted by	Number of Retweets	Hashtags
1	1072216231531462658	AliiGalvarez	RT @AliiGalvarez: #yoaprendelsaac que las asignaturas deben ser experiencias de aprendizaje porque si me lo dices lo olvidaré pero si me...	10/12/18 20	Retweet	fbhernandezvera	6	yoaprendelsaac
2	1072202228100931585	JUNtoalDEPORTE	RT @JUNtoalDEPORTE: #yoaprendelsaac que en Educación, la única fórmula mágica es la que suma variables como: Compromiso, Empatía, Locura,...	10/12/18 19	Retweet	anlarizar	3	yoaprendelsaac
3	1072200785197453312	ReketePatri81	RT @ReketePatri81: Además de lo que vienen en estas imágenes que me viene de perlas para programar... #yoaprendelsaac que tenemos que man...	10/12/18 19	Retweet	Jesus82lopez	14	yoaprendelsaac



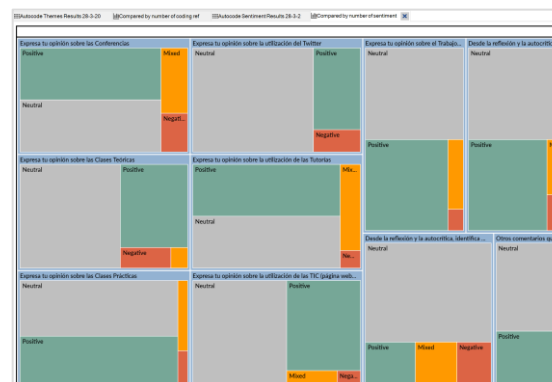


Gestión de datos

### Cuestionarios abiertos

Bases de datos que contengan al menos una respuesta abierta. Pueden contener preguntas cerradas (atributos) y escala Likert. Los formatos admitidos son: Excel, SurveyMonkey, Qualtrics y Archivos de texto

ID	Identificac...	Sexo	Asistencia	Calificación	Los objeti...	Los objeti...
1	H401	Hombre	MUY ALTA	Notable	3	4
2	H402	Hombre	ALTA	Notable	4	4
3	H403	Hombre	ALTA	Sobresaliente	5	4
4	H404	Hombre	MODERADA	Sobresaliente	5	5

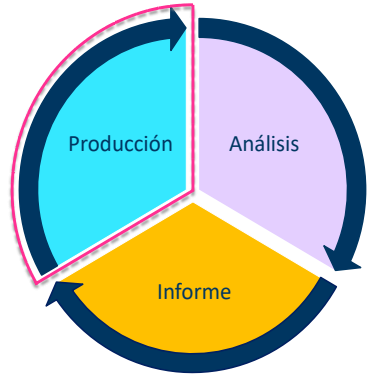


Clases teóricas	Clases prácticas	Clases teóricas	Clases prácticas
clase d. con. p...	clase d. con. p...	clase d. con. p...	clase d. con. p...
clase d. con. p...	clase d. con. p...	clase d. con. p...	clase d. con. p...

#### Cuestionario\_Evaluacion

- Name
- Desde la reflexión y la autocrítica, identifica tus Puntos Débiles como docente una vez finalizada tu participación en esta asignatura
- Desde la reflexión y la autocrítica, identifica tus Puntos Fuertes como docente una vez finalizada tu participación en esta asignatura
- Expresa tu opinión sobre el Trabajo de los Profesores
- Expresa tu opinión sobre la utilización de las TIC (página web y Swad)
- Expresa tu opinión sobre la utilización de las Tutorías
- Expresa tu opinión sobre la utilización del Twitter
- Expresa tu opinión sobre las Clases Prácticas
- Expresa tu opinión sobre las Clases Teóricas
- Expresa tu opinión sobre las Conferencias
- Otros comentarios que quieras aportar





## Gestión de datos

## Gestores de notas

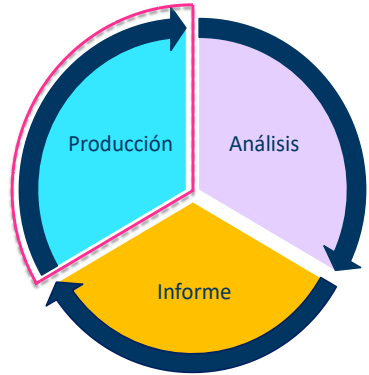
Documentos y anotaciones procedentes de gestores de notas (Evernote y OneNote)



**España entre los 10 mejores del SISTEMA SANITARIO**  
 607 visualizaciones  
 27 0 COMPARTIR

Evelyn Roda  
 Publicado el 22 nov. 2017  
 SUSCRIBIRSE 14 mil

Tenemos que valorar siempre lo que tenemos, aplaudir las buenas obras y también reclamar por las que no están bien. La salud es el bien más preciado y me atreví a compartir una pequeña reflexión sobre el sistema sanitario de España. El sistema sanitario español está en el top ten mundial. Así lo asegura un nuevo informe publicado en la revista The Lancet, que sitúa a nuestro país en el octavo puesto de un ránking



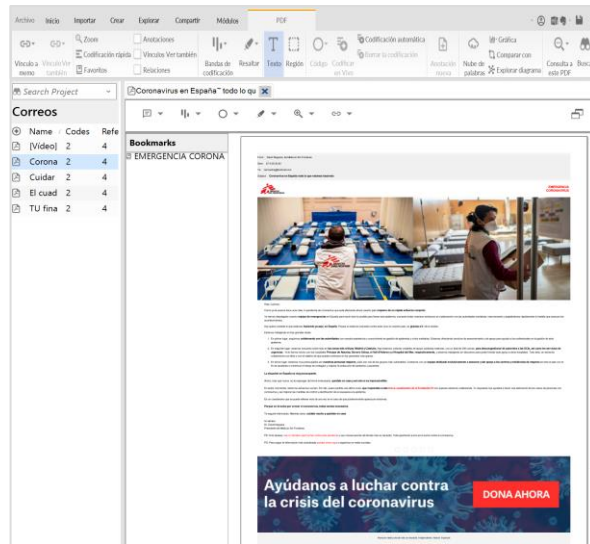
Gestión de datos

### Correos electrónicos

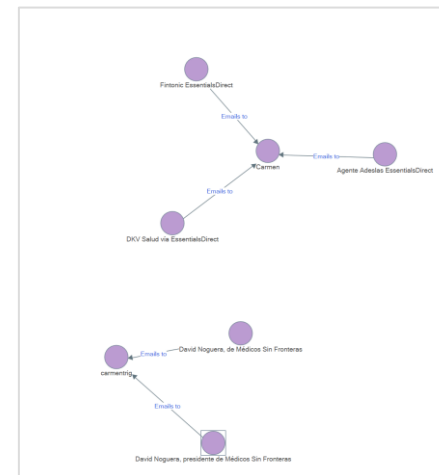
Los correos electrónicos se importan como PDF y también se incluyen los archivos adjuntos. Cuando importa correos electrónicos, NVivo crea casos y relaciones para el remitente y los destinatarios; y clasifica los casos y el archivo de correo electrónico

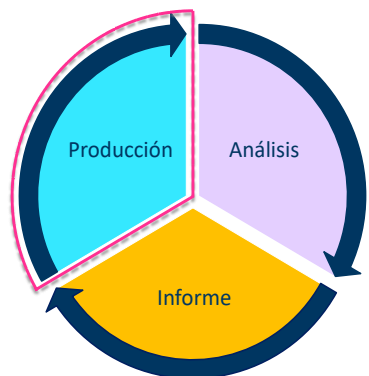


Outlook



	A : Subject	B : From	C : To
1 : [Video] Corona...	[Video] Coronavirus España: i	"David Noguera, presidente d	carmenrig@hotmail.com
2 : Coronavirus e...	Coronavirus en España: todo	"David Noguera, de Médicos	carmenrig@hotmail.com
3 : Cuidar de tu S...	Cuidar de tu Salud y de lo	"DKV Salud vía EssentialsDir	"Carmen" <carmenrig@hotm
4 : El cuadro médi...	El cuadro médico más amplio	"Agente Adeslas EssentialsDi	"Carmen" <carmenrig@hotm
5 : TU financiació...	TU financiación 22-3-20 12.1	"Fintonic EssentialsDirect" <l	"Carmen" <carmenrig@hotm



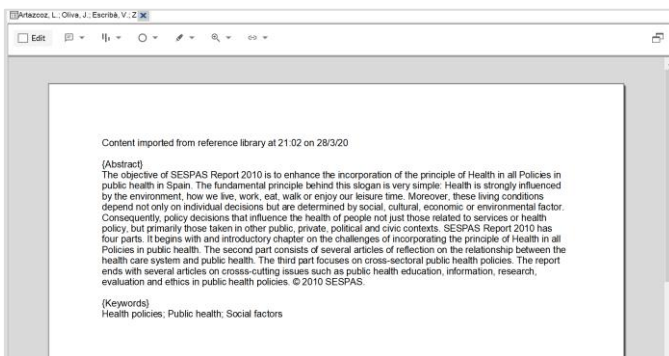


## Gestores bibliográficos

El trabajo con gestores bibliográficos permiten incorporar la literatura de la investigación a NVivo von todos los metadatos procedentes de los mismos (autor, año, publicación, etc.) para poder integrar las teorías formales con los hallazgos de la investigación y las teorías del investigador. Trabaja con Mendeley, Zotero, EndNot y RefWorks.



Gestión de datos



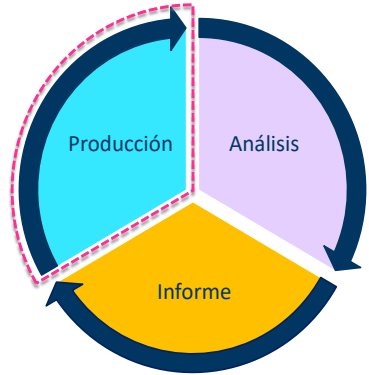
### Archivos

Nombre	Códigos
Agrafojo, Javier; García-Antelo, Beatriz; Jato, Elisa (2017)	0
Águila- Soto, C.; López-Vargas, J. J. (2019)	0
Aguirre-García, J.C.; Jaramillo-Echeverri, J. G. (2005)	0
Ahn, Mark J; Sutherland, Kathryn; Bednarek, Rebecca (2010)	0
Aignerren, Miguel (2002)	0
Alarcon Lora, Andres Antonio; Munera Cavadias, Liris; Montes Miranda,	0

### Clasificaciones de archivo

- Nombre
- Referencia
  - Nombre
  - Tipo de referencia
  - Autor
  - Año
  - Título
  - Autor secundario
  - Título secundario
  - Lugar publicado
  - Editor
  - Volumen
  - Cantidad de volúmenes

Referencia	A : Tipo de referencia	B : Autor	C : Año	D : Título	E : Autor secundario
1 : Agrafojo, Javi...	Artículo del diario	Agrafojo, Javier; García-Antel	2017	Aprendizaje servicio e innova	Unassigned
2 : Águila- Soto, C...	Artículo del diario	Águila- Soto, C.; López-Varga	2019	Cuerpo , corporeidad y educa	Unassigned
3 : Aguirre-García...	Artículo del diario	Aguirre-García, J.C.; Jaramillo	2005	Revista latinoamericana de e	Unassigned
4 : Ahn, Mark J; S...	Artículo del diario	Ahn, Mark J; Sutherland, Kath	2010	Negotiating, power and strate	Unassigned
5 : Aignerren, Migu...	Artículo del diario	Aignerren, Miguel	2002	La Técnica De Recolección D	Unassigned
6 : Alarcon Lora, ...	Artículo del diario	Alarcon Lora, Andres Antonio;	2017	La teoría fundamentada en el	Unassigned
7 : Aguirre, S. (19...	Sección del libro	Aguirre, S.	1995	Entrevistas y cuestionarios	Aguirre, A.
8 : Agrafojo, Javi...	Artículo del diario	Agrafojo, Javier; García-Antel	2017	Aprendizaje servicio e innova	Unassigned
9 : Águila- Soto, C...	Artículo del diario	Águila- Soto, C.; López-Varga	2019	Cuerpo , corporeidad y educa	Unassigned
10 : Aguirre-Garci...	Artículo del diario	Aguirre-García, J.C.; Jaramillo	2005	Revista latinoamericana de e	Unassigned
11 : Ahn, Mark J; ...	Artículo del diario	Ahn, Mark J; Sutherland, Kath	2010	Negotiating, power and strate	Unassigned
12 : Aignerren, Mig...	Artículo del diario	Aignerren, Miguel	2002	La Técnica De Recolección D	Unassigned
13 : Alarcon Lora,...	Artículo del diario	Alarcon Lora, Andres Antonio;	2017	La teoría fundamentada en el	Unassigned



Casos y clasificaciones

### Caso

Se pueden definir como unidades de análisis dentro de la investigación. Pueden representar personas, lugares, eventos, organizaciones, etc. Los casos se pueden clasificar con asignándoles las características que los definen.



Participante A



Participante B



Participante C



Imagen A



Imagen B



Artículo A



Artículo B



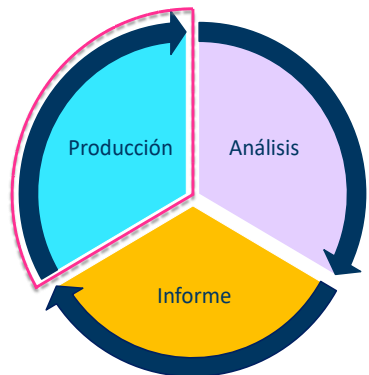
Artículo C



Centro 1



Centro 2



Casos y clasificaciones

### Atributo

Son aquellas características objetivas (variables sociodemográficas, metadatos de referencias, etc.) o subjetivas (rasgos de la personalidad, actitud, etc.) que definen un participante o documento de la investigación. Posteriormente se pueden usar para las consultas comparativas basadas en atributos como la edad o los estudios, el contexto, etc.

**Caso 1**

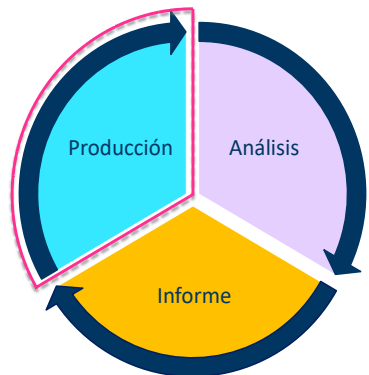
**Caso 2**

**Caso 3**

Clasificaciones de casos

- Nombre
- Estudiantes
  - Nombre
  - Asistencia
  - Calificación
  - Sexo





### Caso simples y múltiples


El caso contienen un único archivo perteneciente a una unidad de análisis. Por ejemplo, podemos crear un caso para cada artículo o un caso para cada autor con múltiples artículos.

**Caso 1**  
**Artículo:**  
 Moreno, A.  
 Trigueros, C.  
 Rivera, E



**Artículo A**

**Caso 2**  
**Autor:**  
 Moreno, A.




**Casos y clasificaciones**

Moreno, A; Trigueros, C; Rivera, E (2013)

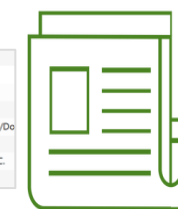
Nombre	Valor
Moreno, A; Trigueros, C; Rivera, E (2013)	
Atributo	Valor
Año	2013
Agregado a la biblioteca	8/5/20
Archivos adjuntos	mac/Home/Docur
Autor	Moreno, A.
Autor 2º	Trigueros, C.
Autor 3º	Rivera, E.

Moreno, A.

- Moreno, A; Trigueros, C; Rivera, E (2013)
- Moreno-Doña, Alberto; Trigueros-Cervantes, Carmen; Rivera-García, Enrique (2013)
- Rivera-García, Enrique; Cervantes-Trigueros, Carmen; de la Torre-Navarro, Eduardo; Moreno-Doña, Alberto
- Rivera-García, Enrique; Trigueros-Cervantes, Carmen; Moreno-Doña, Alberto; de la Torre-Navarro, Eduardo



**Artículo A**

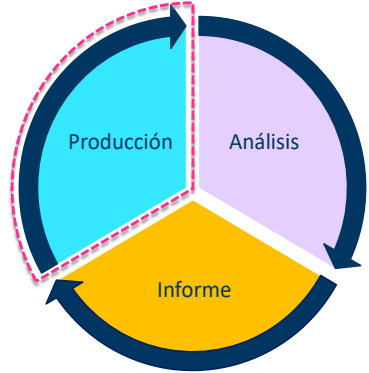


**Artículo B**

Nombre	Valor
Moreno, A; Trigueros, C; Rivera, E (2013)	
Atributo	Valor
Año	2013
Agregado a la biblioteca	8/5/20
Archivos adjuntos	mac/Home/Do
Autor	Moreno, A.
Autor 2º	Trigueros, C.
Autor 3º	Rivera, E.

Nombre	Valor
Moreno-Doña, Alberto; Trigueros-Cervantes, Carmen; Rivera-García, Enrique (2013)	
Atributo	Valor
Año	2013
Agregado a la biblioteca	8/5/20
Archivos adjuntos	mac/Home/Documents/Mendeley
Autor	Moreno, A.
Autor 2º	Trigueros, C.
Autor 3º	De la Torre, E.





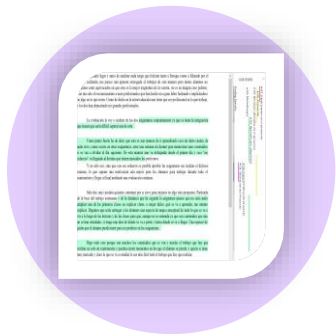
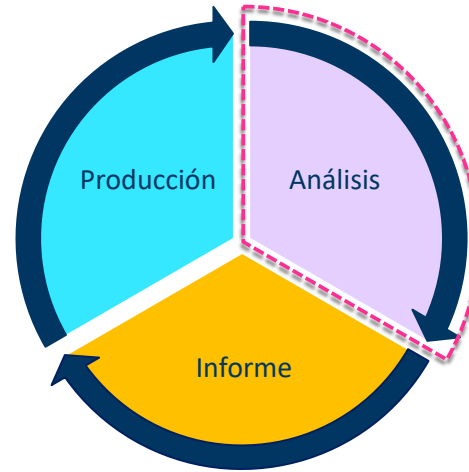
**Casos y clasificaciones**

### Clasificación de casos

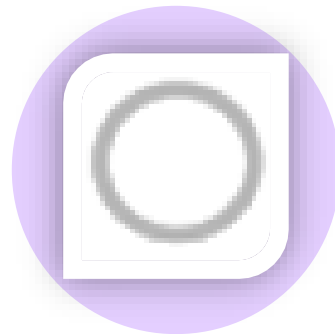
Representan todo el conjunto características o atributos que definen las unidades de análisis de nuestra investigación o casos de la investigación. Se visualizan en una tabla

Estudiantes			
	A : Asistencia	B : Calificación	C : Sexo
1 : Carlos	MUY ALTA	Sobresaliente	Hombre
2 : HA01	ALTA	Aprobado	Hombre
3 : HA02	ALTA	Aprobado	Hombre
4 : HA03	MUY ALTA	Aprobado	Hombre
5 : HA04	MODERADA	Aprobado	Hombre
6 : HA05	ALTA	Aprobado	Hombre
7 : HA06	ALTA	Aprobado	Hombre
8 : HN07	MUY ALTA	Notable	Hombre
9 : HN08	MODERADA	Notable	Hombre
10 : HN09	MUY ALTA	Notable	Hombre
11 : HN10	MUY ALTA	Notable	Hombre
12 : HN11	MUY ALTA	Notable	Hombre
13 : HN12	MUY ALTA	Notable	Hombre
14 : HN13	MUY ALTA	Notable	Hombre
15 : HN14	MUY ALTA	Notable	Hombre
16 : HN15	MUY ALTA	Notable	Hombre
17 : HN16	MUY ALTA	Notable	Hombre
18 : HN17	MODERADA	Notable	Hombre
19 : HN18	MUY ALTA	Notable	Hombre
20 : HN19	MUY ALTA	Notable	Hombre
21 : HN20	MUY ALTA	Notable	Hombre
22 : HN21	MUY ALTA	Notable	Hombre
23 : HN22	MUY ALTA	Notable	Hombre
24 : HN23	MUY ALTA	Notable	Hombre
25 : HN24	MUY ALTA	Notable	Hombre

# Análisis de datos



Conceptos clave



Codificación



Frecuencia de palabras



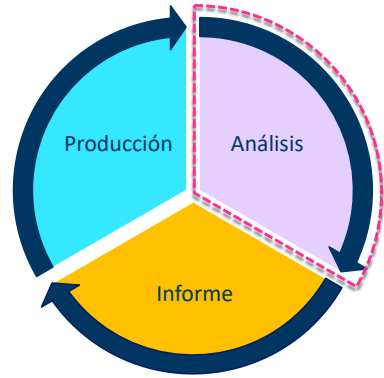
Búsqueda de texto



Codificación automática



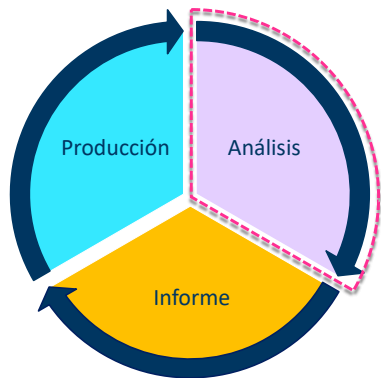
Relaciones



### Conceptos clave

- **Nodo** En un esquema o representación gráfica en forma de árbol cada uno de los puntos de origen de las distintas ramificaciones
- **Nudo** Aspecto central de una cuestión
- **Categoría** Cada una de las clases o divisiones establecidas al clasificar algo
- **Código** Conjunto de reglas o preceptos sobre cualquier materia

**5. f. Fil.** En la lógica aristotélica, cada una de las diez nociones abstractas y generales establecidas, a saber, la sustancia, la cantidad, la cualidad, la relación, la acción, la pasión, el lugar, el tiempo, la situación y el hábito.



### Categorías centrales

- Principales metáforas o conceptos clave de la investigación



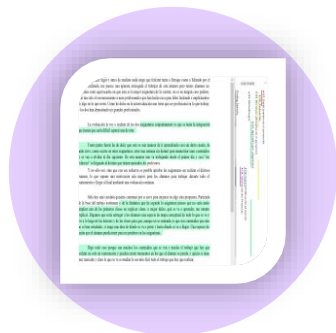
### Subcategorías

- Conceptos, significados, vivencias, temáticas que configuran las categorías centrales



### Unidad de significado

- Fracción de texto, audio, vídeo o imagen que por sí sólo tiene significado



Conceptos clave

**Barbara**  
 Water's a major one. Water quality in general and I don't know all of the issues related to larger scale development, but yeah I think that a lot of the easy land that can be approved easily has already been developed. It's very low, and sea level rises. And so I think that that problem is only gonna get worse.

**Q.4. Community and Environmental Change**

**Henry**  
 Talk about changes that you've seen in this area.

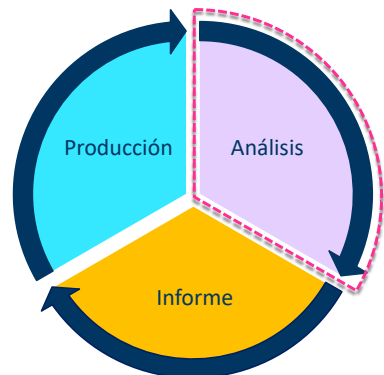
**Barbara**  
 The biggest change that I'm aware of is the sense -- I think that now there's the sense the commercial fishing as a livelihood is dying as a viable option. And I know -- I think that that is a change since 30 years or 35 years ago. I don't remember that being sort of this sense of doom. For me that's the most profound. That's a huge thing that I think is very sad. And that's the problem with -- that's such a complex situation -- the water quality and also the overharvesting and tearing up of the bottom -- all these different things that are factors. Imported seafood is so much cheaper. And the little sea-side restaurants around here don't sell local shrimp on their shrimp burgers. The fancy restaurants here local seafood, even if the stocks are fine, it's that you can't make a living spending backbreaking work getting paid -- earning nothing, very little.

**Henry**  
 Yeah, so it's a combination of environmental factors and market forces?

**Barbara**  
 Or pressure on water quality and market forces. And then also the complicated relationship between the methods of trawling or methods that destroy habitats. Just several factors. A lot of fishermen work on dredges and they go off to other jobs, it might be there would be less and less seafood for us. The fish houses have largely closed. There used to be quite a few more fish houses and places to sell the seafood that you would catch.



Objeto de estudio  
 LA RESPONSABILIDAD SOCIAL COMO GENERADORA DE VALORES



La **categorización** o asignación de códigos permite definir y organizar conceptualmente las unidades de significado que aluden a una mismo significado.



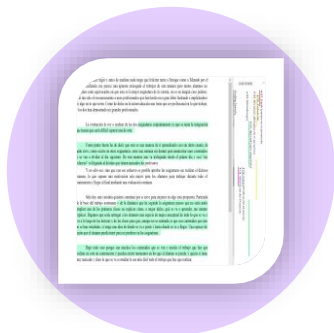
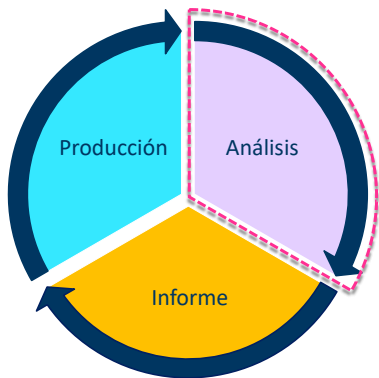
Los códigos pueden referirse a

- Idea
- Concepto
- Contexto
- Actividad
- Acontecimiento
- Relación
- Comportamiento
- Opinión
- Sentimiento
- Perspectiva
- Experiencia
- Proceso
- Etc.

Códigos			
Nombre	Descripción	Archivos	
○ EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE		0	
○ APRENDIZAJES	Referencias a la adquisición o modificación de habilidad	36	
○ Aprendizajes instrumentales	Aprendizajes relacionados con los contenidos de la Educ	5	
○ Aprendizajes significativos	Referencias a los posibles usos de los aprendizajes adqui	18	
○ Aprendizajes vinculados a la pr	Aprendizajes relacionados directamente con la práctica r	9	
○ Aprendizajes vinculados al sab	Aprendizajes relacionados con su crecimiento como pers	21	
○ ASPECTOS METODOLOGICOS	Características que definen la metodología llevada a cab	31	
○ Exposiciones de los estudiante	Alusiones a las exposiciones que estos deben realizar sob	7	
○ Metodología activa y práctica	Referencias a las actividades prácticas del proyecto	15	
○ Protagonismo del alumnado	El alumnado como agente principal del proceso de enseñ	11	
○ Trabajos en grupo	Alusiones a los trabajos realizados en equipo	13	
○ CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO	Elementos que caracterizan el proyecto Formar docentes,	32	
○ ESCENARIOS DE APRENDIZAJE	Distintos lugares y momentos en los que se lleva el desar	33	
○ EVALUACIÓN	Valoración de conocimientos, actitudes y competencias d	29	
○ PROTAGONISTAS	Papel de los implicados en el proyecto	40	
○ RECURSOS	Todos aquellos instrumentos y actividades llevadas acabo	38	
○ VALORACIONES DEL PROYECTO	Valor que los estudiantes otorgan al proyecto formar doc	41	

La **codificación** es la operación físico-manipulativa concreta por la que se asigna a cada unidad de significado al código en la que se considera incluida.

Conceptos clave



### Conceptos clave

### Códigos libres

- Códigos sin relación jerárquica.

### Códigos ramificados

- Códigos con relación jerárquica.

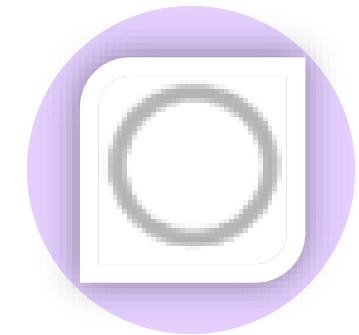
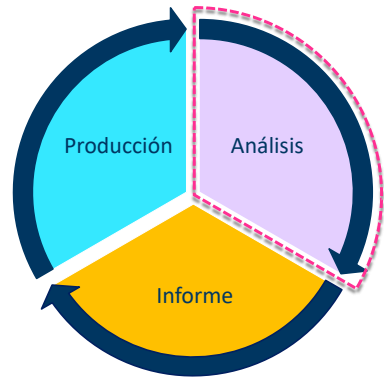
### Sentimientos

- Códigos que agrupan la información en función del lenguaje empleado (muy positivo, positivo, negativo y muy negativo) en archivos o códigos.

### Relaciones

- Unión de dos elementos del proyecto con relación causal, asociativa o bidireccional.





### Codificación

La **codificación** es la operación físico-manipulativa concreta por la que se asigna a cada unidad de significado al código en la que se considera incluida.

#### Codificar en vivo

Respetar como nombre del código el vocabulario empleado por los participantes o documentos

En el documento textual **seleccionar la palabra** o las palabras que serán el nombre del código o categoría, clicar codificar en vivo y una vez creado el código asignar la unidad de significado.

#### Codificar en código nuevo

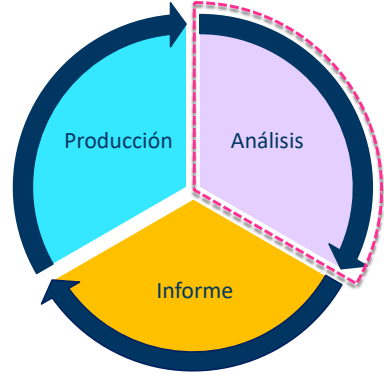
El investigador o investigadora crea un código nuevo y le asigna el nombre al mismo.

En el documento textual **seleccionar la unidad de significado** y arrastrar a la ventana códigos e indicar el nombre de este.

#### Codificar en código existente

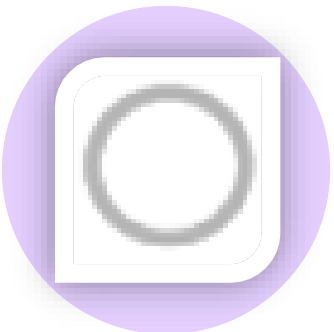
\* Las unidades de significado NUNCA se duplican dentro de un código

En el documento textual **seleccionar la unidad de significado** y **arrastrar** al código en el que se desee codificar.



## Visualización de la codificación de textos

### Codificación en un recurso



### Codificación

**Bandas de codificación**

Nombre	Códigos	Referencias
HA01	14	22
HA02	9	18
HA03	12	27
HA04	18	42
HA05	23	45
HA06	13	21
HN07	25	55
HN08	13	23
HN09	13	21
HN10	19	57
HN11	21	41
HN12	9	12
HN13	18	29
HN14	19	47
HN15	19	41
HN16	13	23
HN17	6	7
HN18	18	39
HN19	5	5
HN20	29	117
HN21	24	51
HN22	16	28
HN23	3	3
HN24	15	25
HN25	5	5
MA01	15	29
MA02	15	25
MA03	16	40

Mostrar bandas de codificación

- Ninguno
- Todo
- Elementos seleccionados...
- Solo la densidad de codificación
- Número de bandas...
- Últimos elementos seleccionados
- Seleccionar colores
  - Colores automáticos
  - Colores del elemento
  - Agrupar por color
  - Codificación indirecta
- Mayor codificación
- Menor codificación
- Codificación reciente

Enrique es una buena apuesta por un principalmente por esta apuesta creo

es, y sobre todo el darle el formación como maestros, ya que muy ls con el que más he aprendido.

as lecturas son demasiado extensas y en tanto y les de tiempo a participar en el último empujón del cuatrimestre da que otro alumno que tire la toalla a

manas de empezar para hacer que los

relacionadas con la carta de la Tierra y ayudar con casi toda seguridad a ptarlos según las circunstancias.

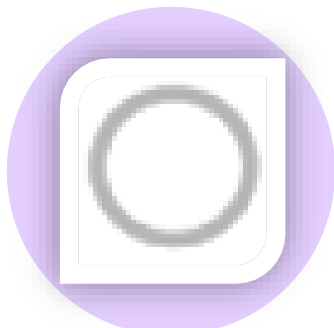
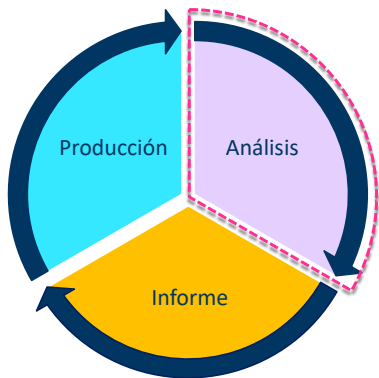
ha parecido muy bien ya que a mí por lo menos me ha servido para saber que existe y darme cuenta verdaderamente de lo importante que es el tener a todas las personas posibles concienciadas de esto.

El trabajo en grupo como en todas las asignaturas que lo hacemos, puede llevar a pequeñas discusiones entre los miembros y siempre hay alguien que lleva el peso y otros que pasan un poco. Como remedio propondría que los miembros de cada grupo evaluaran a sus propios compañeros y fuesen capaces de reconocer el trabajo realizado por cada uno.

La forma de evaluación me parece muy bien, y quizás lo que mejoraría es que a la hora de evaluarnos, los profesores propongan también mejoras de los alumnos o les pasen un informe sobre lo que tienen que mejorar y demás.

Una cosa que me gustaría destacar es la facilitación de realizar el proyecto en un centro con niños "verdaderos" y así tener una primera toma de contacto con este clima, por lo que me ha parecido excepcional esta oportunidad que nos han dado para aprender y mejorar.

La idea de crear una página web de las asignaturas como medio para la interacción entre todos es una idea muy buena porque a través de sus diferentes apartados podemos ver la agenda con las tareas a realizar cada día, los bloques con lo que se va a tratar en cada uno, lecturas, material audiovisual y gran cantidad de información y material que nos puede ser de gran ayuda.



## Codificación

## Visualización de la codificación de textos

### Visualización de un código

#### Referencia

Autoevaluación

<Archivos\Documentos de evaluación\HA06> - § 2 referencias codificadas [Cobertura 11,43%]

Referencias 1-2 - Cobertura 11,43%

nosotros, el peso de la asignatura otorgándonos casi total responsabilidad y dedicación a ella. Para muchos de mis compañeros esto tampoco ha resultado fácil, debido a muchos factores (personales, profesionales) que a la hora de autoevaluarse ha podido verse presente.

<Archivos\Documentos de evaluación\HN07> - § 2 referencias codificadas [Cobertura 16,58%]

Referencia 1 - Cobertura 10,09%

El trabajo en grupo como en todas las asignaturas que lo hacemos, puede llevar a pequeñas discusiones entre los miembros y siempre hay alguien que lleva el peso y otros que pasan un poco. Como remedio propondría que los miembros de cada grupo evaluaran a sus propios compañeros y fuesen capaces de reconocer el trabajo realizado por cada uno.

Referencia 2 - Cobertura 6,49%

La forma de evaluación me parece muy bien, y quizás lo que mejoraría es que a la hora de evaluarnos, los profesores propongan también mejoras de los alumnos o les pasen un informe sobre lo que tienen que mejorar y demás.

<Archivos\Documentos de evaluación\HN08> - § 4 referencias codificadas [Cobertura 30,16%]

Referencia 1 - Cobertura 6,24%

Recurso codificado en el que se indica nº de referencias codificadas y el porcentaje de cobertura de dichas referencias

#### Resumen

Name	In Folder	References	Coverage
Carlos	Files\Entrevistas	7	12,38%
HA06	Files\Documentos de evaluación	3	21,26%
HN08	Files\Documentos de evaluación	3	35,26%
HN09	Files\Documentos de evaluación	4	27,18%
HN10	Files\Documentos de evaluación	9	37,48%
HN11	Files\Documentos de evaluación	2	18,31%
HN12	Files\Documentos de evaluación	2	25,42%
HN13	Files\Documentos de evaluación	1	6,48%
HN14	Files\Documentos de evaluación	3	27,87%
HN15	Files\Documentos de evaluación	2	24,23%

#### Texto

006.1. Autoevaluación

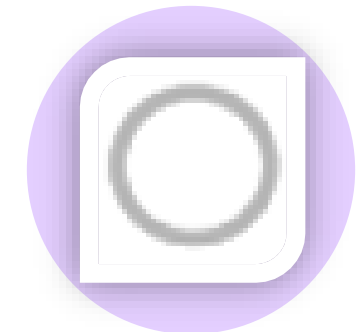
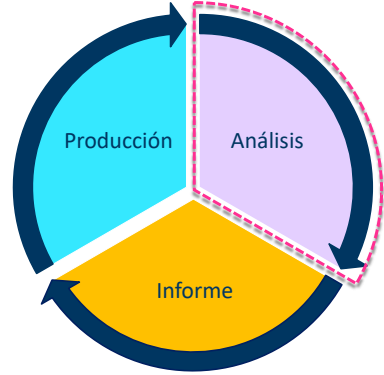
<Files\Documentos de evaluación\HA06> - § 3 referencias coded [21,26% Coverage]

Referencias 1-2 - 11,43% Coverage

nosotros, el peso de la asignatura otorgándonos casi total responsabilidad y dedicación a ella. Para muchos de mis compañeros esto tampoco ha resultado fácil, debido a muchos factores (personales, profesionales) que a la hora de autoevaluarse ha podido verse presente.

Referencia 3 - 9,83% Coverage

- Alumnos que no han trabajado tanto se han sobrevalorado a la hora de calificarse, debido a la forma de auto evaluación. La gente de la clase me han demostrado que salvo escasas excepciones, les falta dignidad y sinceridad.



Codificación

### Visualización de la codificación

Árbol de códigos

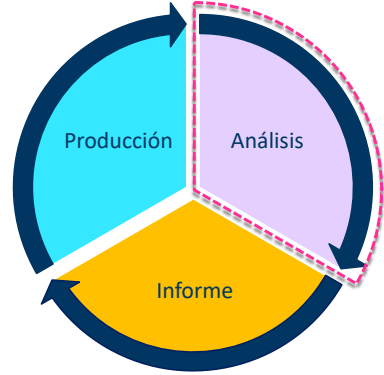
Nº de archivos codificados

Nº de archivos unidades de significado codificadas

Códigos

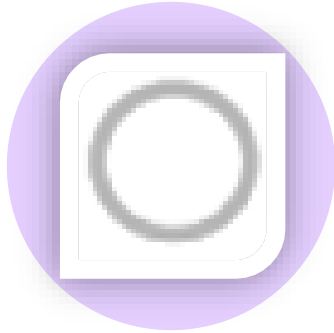
Definición

Códigos	Definición	Files	References
○ Evaluación Proyecto	Nudo organizador	0	0
+ ○ 01. Valoración del Proyecto	Valor que los estudiantes otorgan al proyecto formar docentes, forma	32	93
+ ○ 02. Características del proyecto	Elementos que caracterizan el proyecto Formar docentes, formar pers	42	184
+ ○ 03. Metodología	Referencias a la metodología llevada a cabo en el proyecto	40	147
+ ○ 04. Aprendizajes adquiridos	Referencias a la adquisición o modificación de habilidades, destrezas	45	197
+ ○ 05. Recursos utilizados en el proyecto	Mención a las diferentes estrategias utilizadas para desarrollar el proy	52	209
- ○ 06. Evaluación	Valoración de conocimientos, actitudes y competencias de las paersc	33	251
○ 06.1. Autoevaluación	Referencias al proceso de autoevaluación que se lleva a cabo en el pr	32	121
○ 06.2. Calificación	Referencias a la calificación numérica de los estudiantes en el proyect	25	52
○ 06.3. Ética y conflictos	Aspectos éticos que aparecen en el proceso de autoevaluación que s	18	48
○ 06.3. Factores internos mediatizadores	Referencias a los aspectos que desde el propio proyecto mediatizan l	15	30
+ ○ 07. Participantes en el proyecto	Referencias al rol del docente dentro del proyecto	51	247



## Visualización de la codificación

### Vídeo y audio



### Codificación

**AUTOS LOCOS**

0:00 0:50,0 1:40,0 2:30,0 3:20,0 4:10,0 5:00,0 5:50,0 6:40,0 7:30,0 8:20,0 9:10,0

BANDAS DE CÓDIGO

Densidad de codificación

- Pier no doy una

Período de t...	Contenido
1 0:00,0 - 0:13,2	Presentación carrera
2 0:20,6 - 0:23,1	Aparición resto participantes
3 0:23,1 - 0:33,6	Comentario de Pierre no doy una encima de mi cadáver"
4 0:31,0 - 0:42,7	Trampa realizada
5 0:42,7 - 0:58,7	Presentación de la aventura
6 0:58,7 - 1:03,4	Presentación nuevo personaje
8 1:03,3 - 1:13,8	Presentación de Penelope glamc una
7 1:03,3 - 1:13,8	Presentación de Penelope glamc una
9 1:03,3 - 1:13,8	Presentación de Penelope glamc una
10 1:13,7 - 1:22,4	Correctivo de Pierre no doy una

BANDAS 1

- Pier no doy una
- Juego sucio
- Penelope Glamour
- El resto
- Competitividad
- Parla
- Agresividad

**Miguel**

0:00 2:00 4:00 6:00 8:00 10:00 12:00 14:00 16:40 20:00 23:20 26:40 30:00 33:20

CODE STRIPES

Coding Density

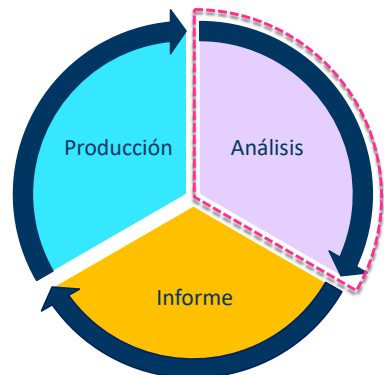
- Miguel
- Entrevistador
- 07. Participantes en el proyecto
- 06. Evaluación
- Referencias a Enrique
- Referencias a Eduardo
- 07.2. Compañeros

Timespan	Content	Interlocutor
1 0:00,0 - 0:16,9	Me gustaría que te presentaras con tu nombre en qué carrera estudias, en qué año estás...	Entrevistador
2 0:00,0 - 0:16,9	Me gustaría que te presentaras con tu nombre en qué carrera estudias, en qué año estás...	Entrevistador
3 0:16,8 - 0:28,5	Soy Miguel, tengo 28 años estudio magisteria en educación física y estoy en mi último año en tercero	Miguel
4 0:16,8 - 0:28,5	Soy Miguel, tengo 28 años estudio magister en educación física y estoy en mi último año en tercero	Miguel
5 0:27,4 - 0:29,1	¿Es tu último año?	Entrevistador
6 0:27,4 - 0:29,1	¿Es tu último año?	Entrevistador

CODE STRIPES

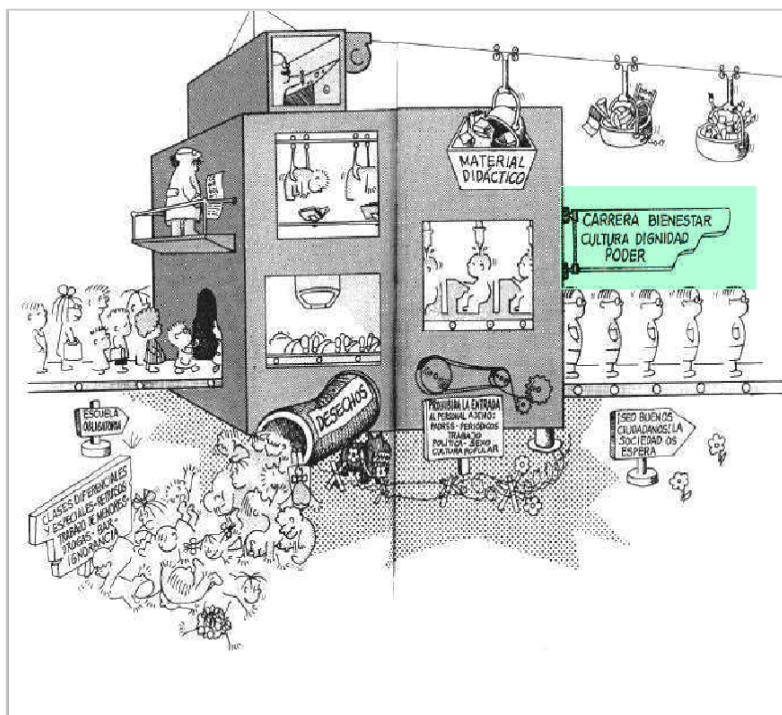
- 07.2. Compañeros
- Referencias a Eduardo
- 07. Participantes en el proyecto
- Entrevistador
- 06. Evaluación
- Miguel





### Visualización de la codificación

#### Imagen

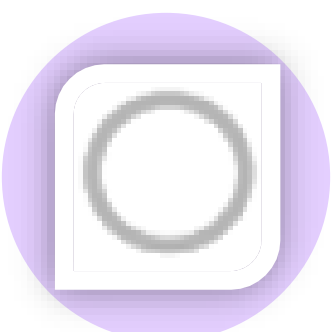


	Region	Content
1	510,310 - 640,420	Sed buenos ciudadanos, la sociedad os espera
2	480,140 - 650,220	Carrera bienestar, cultura dignidad poder. Se relaciona
3	340,300 - 450,380	Prohibida la entrada al personal ajeno: padres, periódicos, trabajo, política, sexo, cultura popular...
4	110,280 - 350,460	Desechos
5	10,210 - 190,360	escuela obligatoria
6	10,280 - 340,500	Clases diferenciadas y especiales, retrasos, trabajo menores, drogas, bar, ignorancia
7	360,70 - 480,160	Material Didáctico
8	0,210 - 680,290	Entrada y salida de los niños
9	190,90 - 480,280	El proceso

CODE STI → ↓

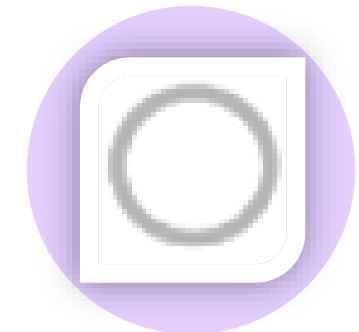
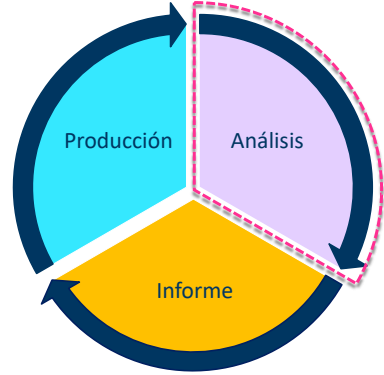
Coding Density

- Aspectos políticos generales
- Mejora de la calidad de la enseñanza
- Enseñanzas y aspectos a potenciar
- Tratamiento de la diversidad



#### Codificación





## Codificación

# Visualización de la codificación cuestionarios abiertos

## Codificación de las preguntas

**Cuestionario de Evaluación**

Name	Files	References
Desde la reflexión y la autoc...	1	50
Desde la reflexión y la autoc...	1	50
Expresa tu opinión sobre el...	1	50
Expresa tu opinión sobre la...	1	50
Expresa tu opinión sobre la...	1	50
Expresa tu opinión sobre la...	1	50
Expresa tu opinión sobre la...	1	50
Expresa tu opinión sobre la...	1	50
Otros comentarios que quie...	1	50

**Select Code Items**

- Codes
  - Cuestionario de Evaluación
    - Inseguridad
    - Nodos libres
    - Sentimiento
    - Relaciones
    - Casos

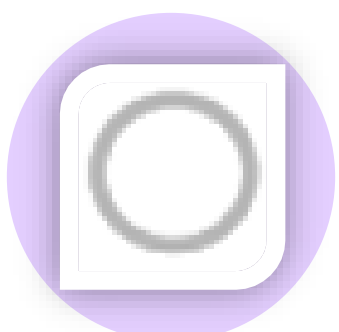
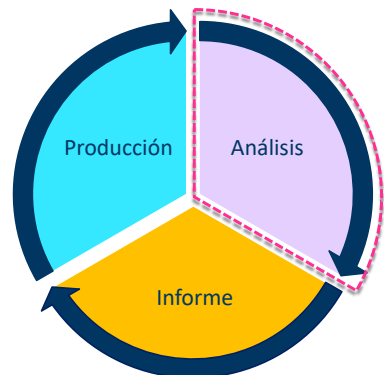
## Codificación de un participante

**QUESTIONARIO\_EVALUACION**

ID	Identifica...	Sexo	Asistencia	Calificación	Los objeti...	Los objeti...	Desde la ...	Desde la ...	Expresa t...	Expresa t...	Expresa t...
3	HA03	Hombre	ALTA	Sobresaliente	5	4	Mis puntos fuertes como futuro decente lo primero es una buena actitud positiva ante la vida. El quererme tal y como	A veces desesperado e impaciente para realizar alguna tarea. El no poder controlar mis miedos para enfrentarme algún	Me ha gustado mucho esa dedicación a la asignatura, el trabajar a través de una página web, la estructuración de los	Las clases teóricas las he visto como más prácticas, todos hemos participado, se ha roto con esa estructura de clase,	Muy bien organizadas, se han llegado a cumplir todo lo propuesto en cada uno de los retos, y eso pues me ha

**CODE STRIPES**

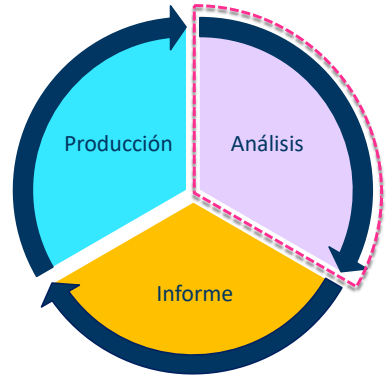
- Tráiler
- Participación
- No saber resolver conflictos
- Inseguridad
- Inseguridad
- Saber escuchar
- Perseverancia
- Extroversión
- Estuerzo
- Existencia de valores
- Dedicación y esfuerzo
- Dedicación al trabajo
- Creatividad
- Ayudar al alumnado
- 01 Puntos fuertes
- Autoconciencia
- 02 Puntos débiles



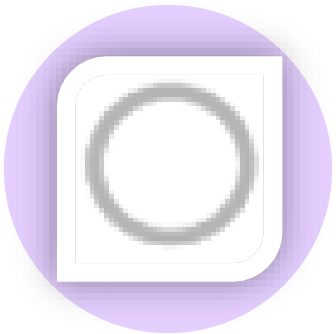
## Codificación

## Visualización de la codificación redes sociales

ID	Id. del Tweet	Nombre de usuario	Tweet	Hora	Tipo de tweet	Reti
141	1033423213085241344	<a href="#">xmonge</a>	RT @xmonge: Les persones LGBTI estem explicant experiències amb #MeQueer i sí, és important que persones visibles ho facin, també @AdaColau...	25/08/18 20	Retweet	<a href="#">JuliaT</a>
142	1033423212321759232	<a href="#">jshomobono</a>	RT @jshomobono: Que nuestros padres prefieran que nuestras bodas sean discretas y la de nuestros hermanos y hermanas acontecimientos multiti...	25/08/18 20	Retweet	<a href="#">jateno</a>
143	1033423200590417920	<a href="#">BertoCervera</a>	Quando te dicen que eres muy fuerte por todo lo que has pasado y que te ha hecho mejor persona y tú piensas que preferirías ser una mierda de persona pero con una infancia/adolescencia feliz y una edad adulta con menos miedos e inseguridades. #MeQueer	25/08/18 20	Tweet	
144	1033423187093217283	<a href="#">xavfontana</a>	Con el #MeQueer he contado cosas malas, pero dejadme	25/08/18 20	Tweet	



El **libro de códigos** es una tabla que se exporta a WORD y recoge los códigos con su definición y opcionalmente con el número de referencias y el número de archivos codificados.

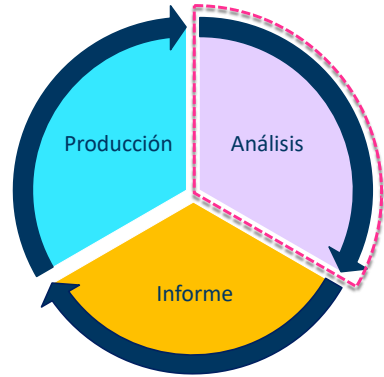


### Codificación

Libro de códigos

Name	Description	Files	References
EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE		0	0
APRENDIZAJES	Referencias a la adquisición o modificación de habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores	36	90
Aprendizajes instrumentales	Aprendizajes relacionados con los contenidos de la Educación Física	5	8
Aprendizajes significativos	Referencias a los posibles usos de los aprendizajes adquiridos, tanto a nivel personal como profesional	18	30
Aprendizajes vinculados a la práctica real	Aprendizajes relacionados directamente con la práctica real en procesos de enseñanza con niños y niñas	9	9
Aprendizajes vinculados al saber ser	Aprendizajes relacionados con su crecimiento como personas	21	43
ASPECTOS METODOLOGICOS	Características que definen la metodología llevada a cabo	31	67
Exposiciones de los estudiantes	Alusiones a las exposiciones que estos deben realizar sobre los trabajos en grupo	7	7
Metodología activa y práctica	Referencias a las actividades prácticas del proyecto	15	26
Protagonismo del alumnado	El alumnado como agente principal del proceso de enseñanza aprendizaje	11	16
Trabajos en grupo	Alusiones a los trabajos realizados en equipo	13	18

27/4/20 Page 1 of 5



## Frecuencia de palabras

## Frecuencia de palabras

Consulta que da como resultado una tabla en la que aparece el nº de repeticiones de cada palabra de todos recursos, o solo los seleccionados. Ayuda a localizar conceptos claves que pueden ser creados o fusionados como códigos.

Resultados de Consulta de frecuen

Criterios de frecuencia de palabras

Buscar en: Archivos & elementos

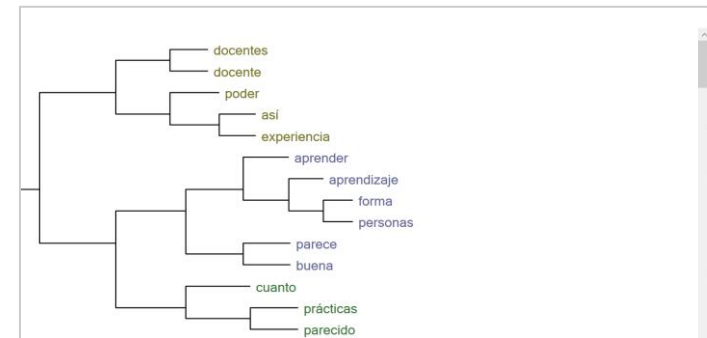
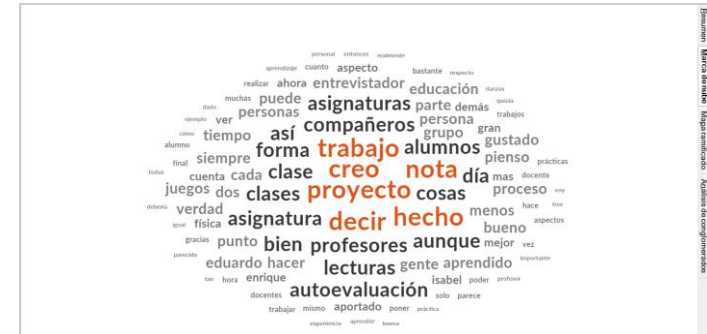
Mostrar palab...: 1000 más frecuentes

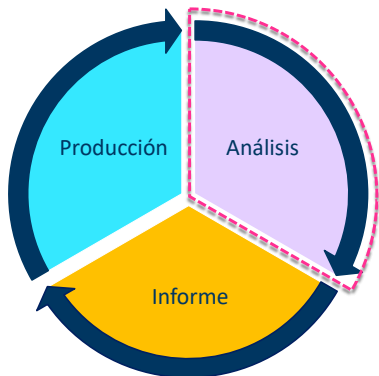
Con longitud mínima: 3

Agrupación:

- Coincidencias exactas (p. ej., "talk")
- Con palabras derivadas (p. ej., "talking")
- Con sinónimos (p. ej., "speak")
- Con especificaciones (p. ej., "whisper")
- Con generalizaciones (p. ej., "communicate")

Palabra	Longitud	Conteo	Porcentaje ponderado (%)
proyecto	8	257	1,55
creo	4	197	1,18
decir	5	160	0,96
trabajo	7	139	0,84
hecho	5	123	0,74
nota	4	120	0,72
clase	5	111	0,67
profesores	10	106	0,64
asignatura	10	94	0,57
compañeros	10	89	0,54
clases	6	87	0,52
forma	5	87	0,52
lecturas	8	86	0,52
alumnos	7	84	0,51
cosas	5	82	0,49
asignaturas	11	81	0,49
aunque	6	78	0,47





Frecuencia de palabras

## Búsquedas de texto

Son consultas de términos en base a diferentes criterios, así las búsquedas de **texto simple** permite buscar palabras o frases en las fuentes seleccionadas, nudos, conjunto y/o anotaciones para afinar la codificación, mientras que las búsquedas de **texto especial** utilizan diferentes boléanos y facilitan el análisis.

Wildcard - Any One Character (?)

Wildcard - Any Characters (\*)

AND

OR

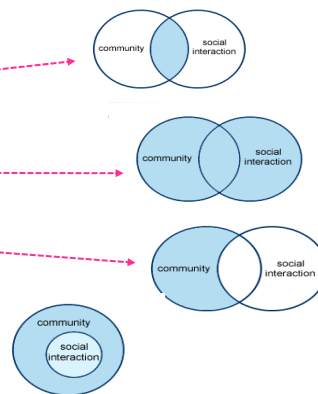
NOT

Required

Prohibit

Fuzzy

Near...



Name	In Folder	References	Coverage
HA03	Files\\Documentos de evaluación	1	0,37%
HA05	Files\\Documentos de evaluación	3	1,28%
HN07	Files\\Documentos de evaluación	3	0,71%
HN08	Files\\Documentos de evaluación	1	0,34%
HN09	Files\\Documentos de evaluación	1	0,17%
HN11	Files\\Documentos de evaluación	1	0,14%
HN12	Files\\Documentos de evaluación	1	0,33%

<Files\\Documentos de evaluación\\HA04> - § 2 references coded [23,92% Coverage]

Reference 1 - 13,37% Coverage

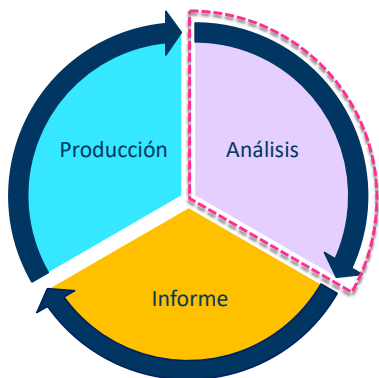
economía eso es una dificultad.

Lo que me ha gustado de sus clases es la libertad de trabajo que nos daban, vale que nos ponían los límites pero aun así podías poner toda la creatividad y sentir el resultado de tu trabajo, y eso es lo que te hace disfrutar, otro hecho positivo ha sido el proyecto en el colegio, el cual nos ha dado la oportunidad de coger experiencia y comprobar por nosotros mismo los resultados de nuestros trabajos en la práctica.

Sobre danza...

Es una clase





Consulta de texto especial → Variación de un carácter ?

Dial?gica

El profesor promueve el análisis en torno a la necesidad y posibilidad de elaborar planes de acción referidos al mejoramiento personal en el desarrollo de la competencia dialógica y presenta el tema objeto de estudio de esta sesión: El diálogo cooperativo

Exigen una comunicación dialógica entre profesores y estudiantes.



Frecuencia de palabras

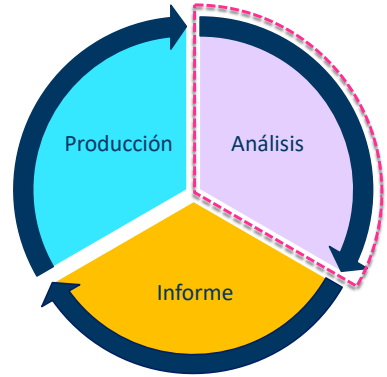


Documento B



Documento A





Consulta de texto especial → Variación de varios caracteres \*

Investig\*

Facilitar el acceso a los tratamientos humanitarios y protocolos de investigación a aquellas personas que hayan desarrollado la enfermedad y lo soliciten expresamente.

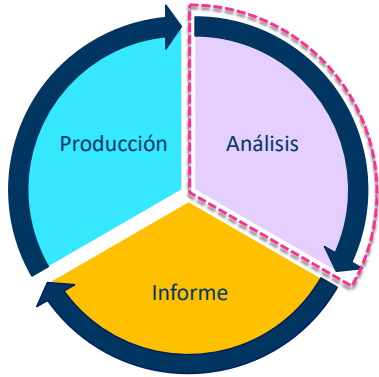
Promover acciones de sensibilización y formación de todos los profesionales de la salud en especial incidencia en la mujer como cardiología, oncología...), investigadoras, académicas, planificadoras y preventivas para corregir los sesgos de género en la atención a las mujeres.



Frecuencia de palabras



Definiremos una política farmacéutica sostenible, estable y previsible, que ponga en valor el esfuerzo investigador, que cuente con los profesionales farmacéuticos y se oriente al beneficio del paciente.

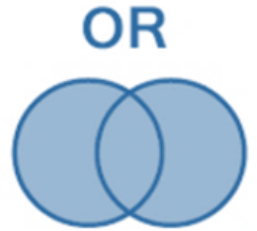


Frecuencia de palabras

### Consulta de texto especial → Suma (OR)

Documentos en los que aparece alguno o todos términos buscados  $A \cup B$

Toleran\* OR respet\* OR libertad OR democracia OR coop\*



Lo que me ha gustado de sus clases es la **libertad** de trabajo que nos daban, vale que nos ponían los límites pero aun así podías poner toda la creatividad y sentir el resultado de tu trabajo, y eso es lo que te hace disfrutar.



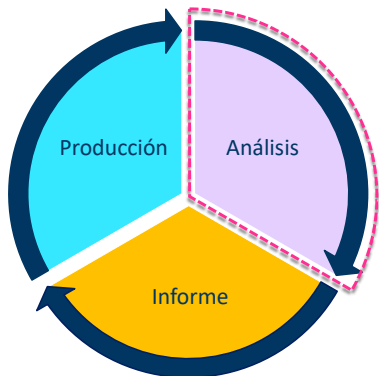
Habéis conseguido un clima de tranquilidad, **respeto** y confianza así como un acercamiento muy importante, cosa que quizás el día de mañana tendremos que demostrar y transmitir a nuestros alumnos y que pocas veces se observa en un aula.



El **papel** de la profesora ha sido el adecuado, favoreciendo el clima de colaboración y **tolerancia** que se buscaba en el proyecto.



... ir enriqueciendo nuestro conocimiento sobre la docencia basado en la **democracia**, con la esperanza de crear mejores personas para en consecuencia, crear una mejor sociedad basada en los valores del **respeto**, **cooperación**, ayuda...



Frecuencia de palabras

### Consulta de texto especial → Intersección (AND)

Localiza los documentos que incluyen obligatoriamente todos los términos buscados A y B



"competencias genéricas" AND "competencias básicas"



Artículo A

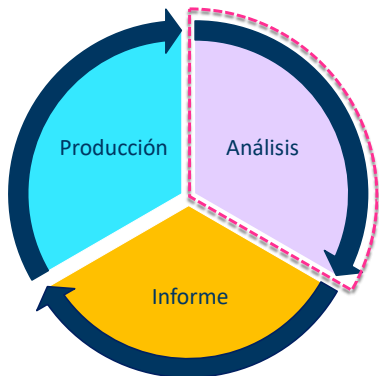


Artículo B

Nos proponemos, en primer lugar, precisar o delimitar qué son las **competencias genéricas** que el universitario, a modo de valor añadido, debiera incorporar a su formación profesional.

Puede constatarse que no hemos incorporado las **competencias básicas** (lectura, escritura, cálculo, ...) que aparecen en muchos documentos consultados,

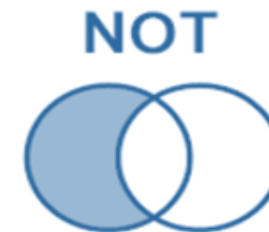
Sigue a continuación una breve revisión de tres documentos que nos han resultado de especial interés para estructurar una propuesta de **competencias genéricas**: El informe 21S' Century Skills for 2151 . CenturyJobs (1999) indica que los empleadores buscan empleados con un **portafolio** que ponga en evidencia la posesión conjunta de cuatro tipos de **competencias: básicas**, técnicas, organizativas, y otras competencias propias de la compañía:



Frecuencia de palabras

### Consulta de texto especial → Resta (NOT)

Documentos en los que el primer término aparece y el segundo no está presente A NO B

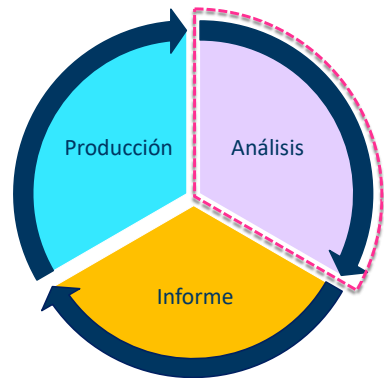


cooperativo NOT colaborativo

Nombre	En la carpeta	Referencias	Cobertura
Arribas, José M <sup>a</sup> .; Manrique, Juan Carlos; Taberner	Archivos	2	0,02%
Cano, M <sup>a</sup> . E. (2008)	Archivos	2	0,02%
González, V.; González, R. M <sup>a</sup> .; López, A. (2011)	Archivos	30	0,41%
López, C.; Benedito, V.; León, M <sup>a</sup> . J. (2016)	Archivos	1	0,01%
Perrenoud, Philippe (2004)	Archivos	3	0,01%
Saneugenio, A.; Escontrela, R. (2000)	Archivos	1	0,01%
Tejada, J.; Ruiz, C. (2016)	Archivos	1	0,01%

colaborativo NOT cooperativo

Nombre	En la carpeta	Referencias	Cobertura
de Pablos, J. (2010)	Archivos	1	0,01%
Fernandes, D.J.; Sotolongo, M.; Martínez, C. C. (20	Archivos	2	0,03%
Fernández-March, A. (2010)	Archivos	1	0,01%
López-Ruiz, I. (2011)	Archivos	2	0,02%
Medina, A.; Domínguez, M.C.; Medina, M. (2010)	Archivos	5	0,04%
Rueda, M. (2009)	Archivos	3	0,04%
Villegas, A.; Villalobos, M.; Landín, M <sup>a</sup> . R.; Pérez, M.;	Archivos	1	0,01%

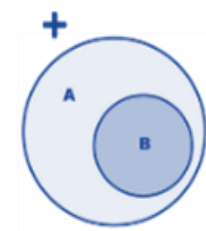


Frecuencia de palabras

### Consulta de texto especial → Requerido

universal (A) + pública (B)

Busca elementos que contengan el término requerido(A) y, opcionalmente, el segundo término + AB



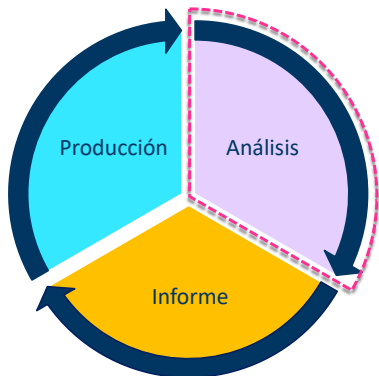
La Sanidad es uno de los Servicios Públicos Fundamentales en cualquier país desarrollado, y la inversión en servicios sanitarios contribuye en alto grado a la calidad de vida de las personas y les permite desarrollarse de forma autónoma y libre. La cobertura **pública universal** es también un importante elemento redistributivo de la renta, que permite lograr una sociedad más justa y cohesionada. La asistencia sanitaria **pública** es una pieza clave para la reducción de la desigualdad, objetivo fundamental de la Estrategia Europa 2020, en la que participa España.



Adoptaremos todas aquellas medidas que garanticen el acceso **universal** a unas prestaciones de calidad. Estableceremos una cartera de servicios, básica y común, en el sistema nacional de salud. Incorporaremos todas aquellas innovaciones que supongan una mejora real en el tratamiento de las enfermedades. Acometeremos las reformas necesarias para mejorar la accesibilidad, eliminar la burocracia y ganar eficiencia en la gestión.



Por ello, y durante décadas, los socialistas hemos trabajado para desarrollar un sistema sanitario público, **universal**, gratuito y de calidad. Así, no se debe olvidar que el sistema sanitario financiado a través de impuestos que hoy disfrutamos nace por impulso socialista, con la aprobación de la Ley General de Sanidad en 1986. Desde 2004 la inversión en sanidad ha aumentado en un 20%, y se han producido avances importantes en la equidad, eficiencia y sostenibilidad del sistema. Por ejemplo, con la garantía de universalización del derecho a la sanidad **pública** a todos los ciudadanos que se ha establecido en la nueva Ley General de Salud **Pública** aprobada en septiembre de 2011 por el Gobierno socialista, con el impulso en inversión destinada a nuevas tecnologías, o con la racionalización del gasto farmacéutico.



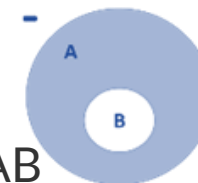
Frecuencia de palabras

Consulta de texto especial → Prohibido

Crisis (A) – Universalización (B)

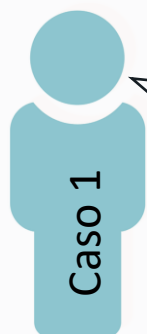
Busca elementos que contengan el término requerido A y no contengan el término B

- AB



**P:** El cortoplacismo, signo de los tiempos que vivimos...

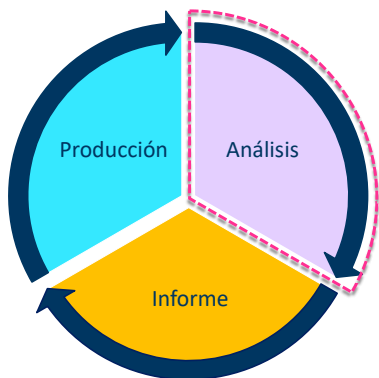
**R:** Hay razones para ello. Hay una crisis. Y se aduce que no se puede saber cómo va a estar el mundo dentro de diez años. Pero puedes hacer una planificación modulable: el mundo dentro de diez años no va a ser como hoy, pero tampoco va a ser lo opuesto.



**¿Error en qué sentido?**

La necesidad de ahorro en tiempos de crisis no la pone en duda ningún ciudadano. Los profesionales de la salud lo tienen más claro que nadie, pero las formas de hacer ahorro no tienen nada que ver con lo que se pretende hacer. No hay que poner en marcha una reforma como esta sin contar con los profesionales. Están profundamente equivocados [los políticos].



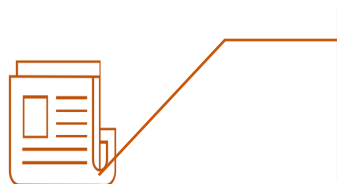


Frecuencia de palabras

### Consulta de texto especial → Términos aproximados (DIFUSO)

Encontrar palabras con ortografía similar

universi~



Artículo A



Artículo B



Artículo C



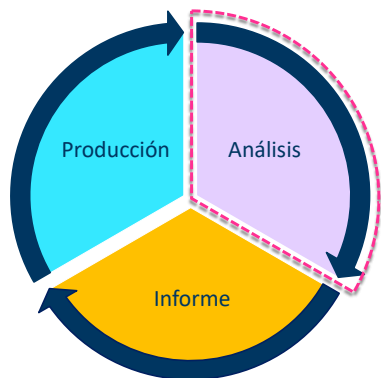
Artículo D

Según los estudios realizados por Zabalza (2003), durante las dos últimas décadas, en la **universidad** española se sigue apostando por una evaluación orientada a la calificación del alumnado, casi siempre a través de exámenes finales, propuesta muy alejada de la adaptación al EEES y al crédito ECTS

The study was carried out in Laboratory Technology Education in upper secondary vocational institutions in the Netherlands. Within the Dutch educational system, after leaving primary schools, all pupils are required to enter secondary education where they can choose between general secondary education which leads to entrance to a **university** or polytechnic, and pre-vocational education (age 12-15).

Por ejemplo: **Universitat** de Barcelona (2006). Normes reguladores dels plans docents de les assignatures per als ensenyaments de la **Universitat** de Barcelona segons les directrius de l'Espai Europeu d'Educació Superior. **Universitat** de Barcelona.

Además, no se suelen explicitar los criterios a seguir en la evaluación y ésta sólo se realiza al final del proceso de E-A. En este sentido, Dochy, Segers y Dierick (2002) consideran que el reto más importante de nuestras **universidades** es pasar de una cultura del examen a una cultura de la evaluación.



### Consulta de texto especial → Aproximación de términos (CERCA)

Busca términos próximos.

Hay que poner los dos términos entrecomillados y luego ~ nº de palabras a las que distan los términos.

"aprendizaje competencias" ~10



Frecuencia de palabras



Artículo A

aprendizaje en el alumno, como al desarrollo de capacidades de autorregulación en el propio aprendizaje y de aprendizaje a lo largo de la vida, que conllevará la aplicación de una metodología docente basada en la formación en competencias (Calvo y Mingorance, 2010). Según el estudio realizado por Álvarez-Rojo et al (2011), los docentes universitarios presentan, precisamente, más carencias de formación en el dominio de competencias docentes que faciliten el desarrollo y la evaluación de un proceso de enseñanza-aprendizaje centrado en el alumno, y menos en los contenidos.



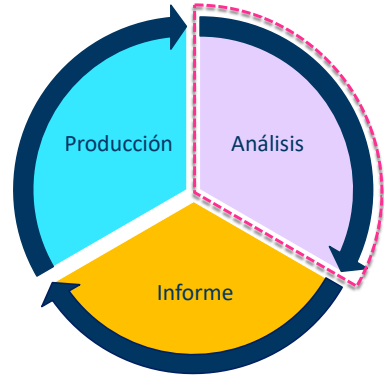
Artículo B

Básicamente, podemos resumir en tres los principios que definen la evaluación de los aprendizajes y competencias en el nuevo Espacio Europeo de Educación Superior, y que seguidamente comentamos en los próximos párrafos.

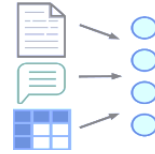


Artículo C

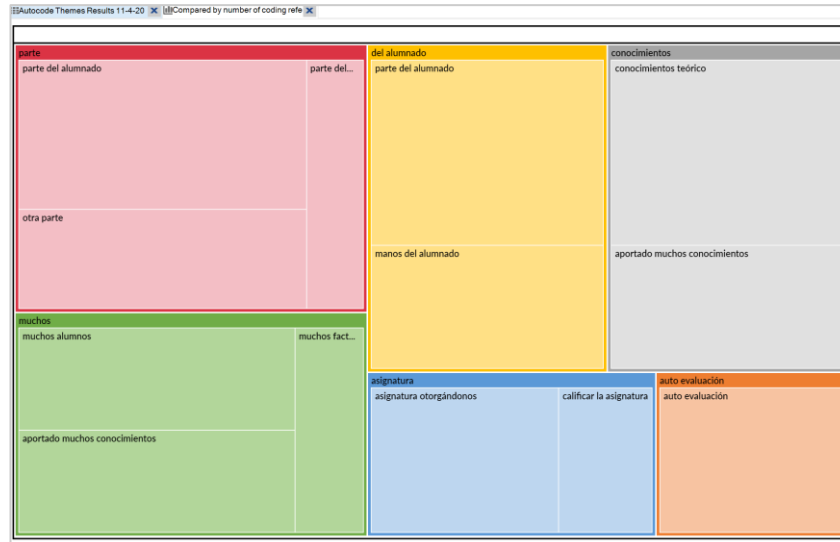
novedad y la originalidad de los enfoques basados en competencias no residen, pues, tanto en la toma en consideración de la funcionalidad como una dimensión importante del aprendizaje, como en el hecho de situarla en el primer



### Codificación automática temática



NVivo busca nuevos temas en función de la reiteración de oraciones que aparecen en los distintos archivos seleccionados para codificar automáticamente



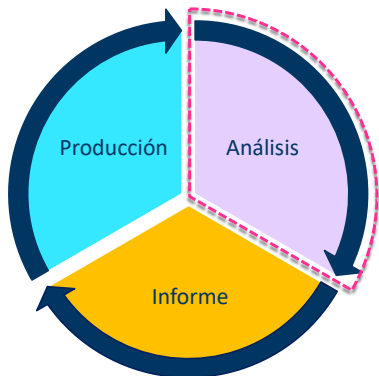
Autocode Themes Results 11-4-20		A : Files\Documentos de ...
1 : asignatura	2	
2 : auto evaluación	2	
3 : conocimientos	2	
4 : del alumnado	2	
5 : muchos	3	
6 : parte	3	

### Autocoded Themes

- ⊕ Name
- asignatura
  - asignatura otorgándonos
  - calificar la asignatura
- auto evaluación
  - auto evaluación
- conocimientos
  - aportado muchos conocimientos
  - conocimientos teórico
- del alumnado
  - manos del alumnado
  - parte del alumnado
- ⊕ muchos
- ⊕ parte



Codificación automática



Codificación automática

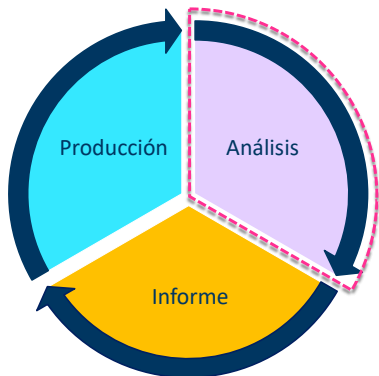
### Codificación automática de sentimientos



NVivo agrupa la información de los recursos seleccionados en función del lenguaje que contienen dividiendo en muy positivo, positivo, negativo y muy negativo.

Sentimiento			
Nombre	Archivos	Referencias	
Positivo	1	75	
Muy positivo	1	25	
Moderadamente positivo	1	50	
Negativo	2	241	
Moderadamente negativo	2	195	
Muy negativo	2	46	

Resultados de opinión de codificaci					
	A : Muy negativo	B : Moderadamente negati...	C : Moderadamente positivo	D : Muy positivo	
1 : Archivos\Documentos de evaluación\HA02	0	0	1	1	Matriz de codificación Gráfica
2 : Archivos\Documentos de evaluación\HA03	0	2	1	1	
3 : Archivos\Documentos de evaluación\HA04	0	1	4	0	
4 : Archivos\Documentos de evaluación\HA05	0	1	4	0	
5 : Archivos\Documentos de evaluación\HA06	0	2	0	2	
6 : Archivos\Documentos de evaluación\HN07	0	0	2	4	
7 : Archivos\Documentos de evaluación\HN08	0	0	1	1	
8 : Archivos\Documentos de evaluación\HN09	0	0	1	2	
9 : Archivos\Documentos de evaluación\HN10	2	4	5	3	

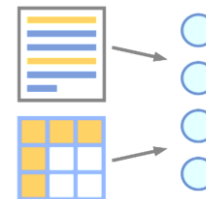


Codificación automática

### Codificación automática según el estilo o la estructura

Según el estilo

NVivo codifica separando la información por los estilos de escritura (negrita, cursiva, estilos de Word o NVivo, etc.)



Entrevista a Carlos

P.1. Entrevistador: Me gustaría que te presentaras, dieras tu nombre, tu carrera, para saber tu contexto...

Carlos: Yo soy de segundo del Master (M2) En Educación Física, yo me presentaba a dos a iniciación deportiva como a educación física dos... en realidad lo de las dos es lo mismo, porque en realidad nos va una, se veía como una el que tenía dos tenía que hacer nada más que una. Pues nada más, o sea tengo una pendiente nada más que es la que voy a cursar ahora, no la hice por problemas no por abandono...

P.2. Entrevistador: Me gustaría que realizaras una valoración sobre el proceso autoevaluativo

Carlos: Teniendo en cuenta el proyecto, lo que se nos exigía en el proyecto con la autoevaluación. Bueno a mí para empezar me daba muchísimo susto y se lo dije a Eduardo, yo no... no quiero autoevaluación, le digo no, después te vas dando cuenta y vas viendo lo que tú vas trabajando y lo que van trabajando los demás pero el problema de no tener con quien compararte, no nos han dado nada, se hace mucho más difícil, al final terminaba viendo lo que se pretende, el número de horas que tú has usado que era muy relativo porque para un texto había compañeros que se pegaban dos horas y yo en menos de dos horas los tenía hecho entonces yo veía que a la hora de verme en esto he presentado muchas más cosas que ellos, a fin de cuentas no era tan difícil, era más el miedo

P.3 Entrevistador: ¿cómo evalúas eso?

Carlos: Como proyecto en general al final, me han dado muchas ganas de trabajar porque te has dado cuenta que lo que has trabajado como tú mismo te lo valoras y sabes las horas que le has echado tú te la has calificado es muy positivo.

Codes

Name	Files	References
Preeguntas	0	0
P. 3 Entrevistador~ ¿cómo evalúas eso~	1	1
P.1. Entrevistador~ Me gustaría que te pres	1	1
P.2. Entrevistador~ Me gustaría que realizar	1	1

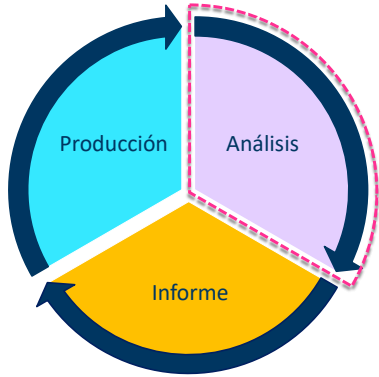


<Files\\Carlos> - § 1 reference coded [16,86% Coverage]

Reference 1 - 16,86% Coverage

P. 3 Entrevistador: ¿cómo evalúas eso?

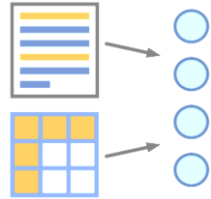
Carlos: Como proyecto en general al final, me han dado muchas ganas de trabajar porque te has dado cuenta que lo que has trabajado como tú mismo te lo valoras y sabes las horas que le has echado tú te la has calificado es muy positivo.



### Codificación automática según el estilo o la estructura

Según la estructura

NVivo codifica utilizando la información de las filas y columnas (útil para el trabajo con formularios, redes sociales, audios y vídeos)



**Ejemplo:** agrupar las respuestas a la pregunta 1 en función del atributo sexo



Codificación automática

Cases Search Project

Name	Files	References
Questionario_Evaluacion	0	0
Hombre	1	24
Mujer	1	26

Questionario\_Evaluacion Hombre

<Files\Questionario Evaluacion> - § 24 references coded [4,80% Coverage]

Reference 1 - 0,20% Coverage

Como puntos fuertes haría hincapié en la asistencia, la adquisición de muchos temas relacionados con los retos de Educación Física y ejercer como docente en una clase práctica

Reference 2 - 0,20% Coverage

Pues mis puntos fuertes como docente son la paciencia, la comprensión y la realización de actividades que influyan en la vida cotidiana del alumno para que pueda y sepa desarrollarse en su vida diaria.

Reference 3 - 0,20% Coverage

Mis puntos fuertes como futuro docente lo primero es una buena actitud positiva ante la vida. El quererme tal y como soy, lo considero también un punto ya superado en mi vida. He participado en todas las actividades, y si me he equivocado he rectificado. El saber escuchar las opiniones tanto de mis compañeros. Tengo ese don de gente para relacionarme con cualquiera. Suelo ser bastante empático, sencillo, sin maldad alguna. Comprometido con la tarea. Bastante tolerante. Soy bastante humilde y abierto con la gente que me rodea.

Cases Search Project

Name	Files	References
Questionario_Evaluacion	0	0
Hombre	1	24
Mujer	1	26

Questionario\_Evaluacion Hombre Mujer

<Files\Questionario Evaluacion> - § 26 references coded [5,20% Coverage]

Reference 1 - 0,20% Coverage

Considero que mis puntos fuertes serían fomentar los valores en el alumnado a través de juegos y dinámicas, las exposiciones de las clases más teóricas, la interacción con el alumnado y su motivación.

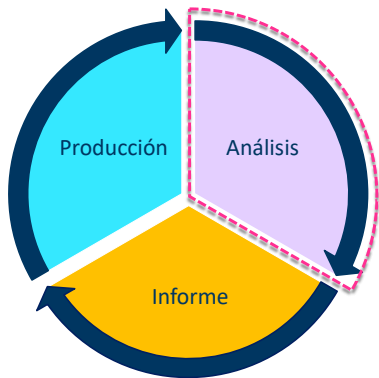
Reference 2 - 0,20% Coverage

Puedo enseñar desde otros puntos de vista. puedo hacer las clases más amenas. puedo hacer adaptaciones en caso de tener en el aula niños con necesidades educativas especiales.

Reference 3 - 0,20% Coverage

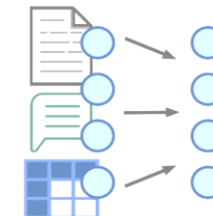
Mis puntos fuertes serían los conceptuales, pero también los actitudinales y procedimentales. Sería capaz de llevar a cabo lo aprendido con los retos y poder explicarlo y llevarlo a la práctica porque me han mostrado en clase como se hace. La E.F. es una asignatura que dentro de ella se pueden realizar y ver otros tipos de asignaturas, como la lengua, la matemática etc de una forma más práctica, dinámica y divertida para los alumnos. Se lo que el curriculum dice, lo que puedo hacer yo para variarlo a mi gusto y todo lo que conlleva la E.F. que es un ámbito bastante grande y hay que saber aprovecharlo en la práctica con los alumnos.





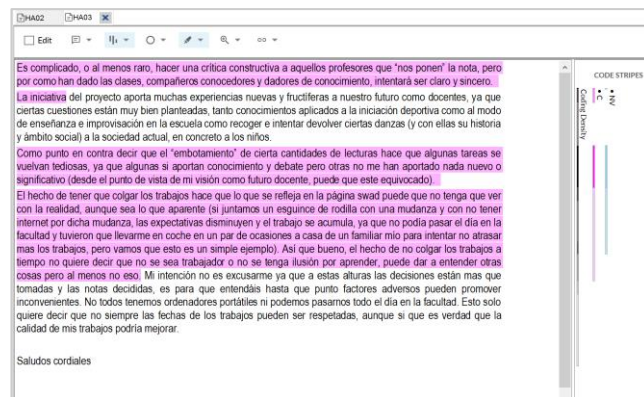
## Codificación automática según los patrones de codificación existentes

NVivo agrupa la información en base al vocabulario que el investigador/a ha ido introduciendo en cada código. Se necesita un mínimo del 40% de codificación de los recursos.

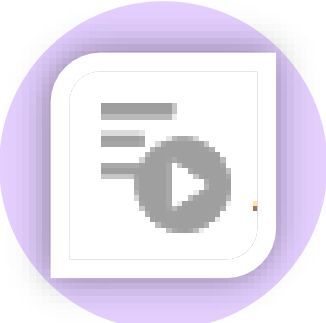
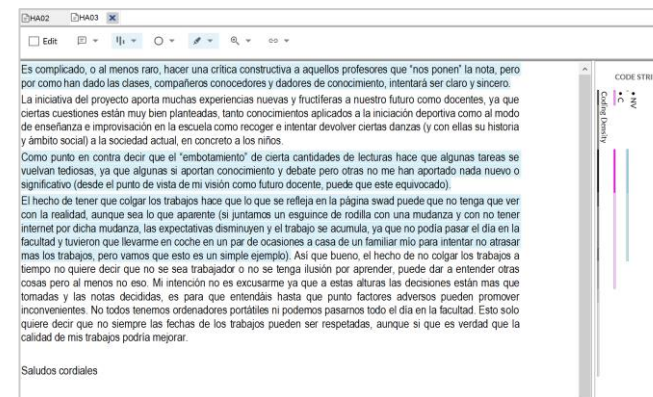


Autocode Pattern Results 13-4-20 2	A : Codes\Evaluación Pro...	B : Codes\Evaluación Pro...	C : Codes\Evaluación Pro...	D : Codes\Evaluación Pro...	E : Codes\Evaluación Pro...	F : Codes\Evaluación Pro...
1 : Files\Documentos de evaluación\HA02	1	0	1	0	0	0
2 : Files\Documentos de evaluación\HA03	0	0	0	0	1	0
3 : Files\Documentos de evaluación\HA04	1	1	0	0	0	0
4 : Files\Documentos de evaluación\HA05	0	0	0	2	1	2
5 : Files\Documentos de evaluación\HA06	0	0	0	1	0	1

## Codificación del investigador/a



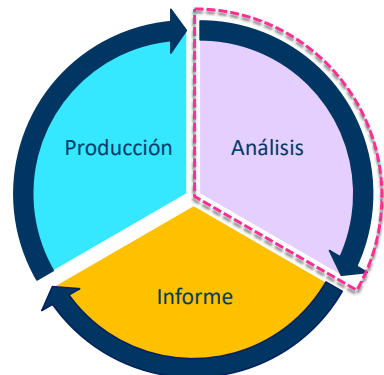
## Codificación de NVivo



Codificación automática

Las relaciones son códigos que sirven para registrar relaciones entre dos elementos del proyecto.

### Tipos de relaciones



Relaciones

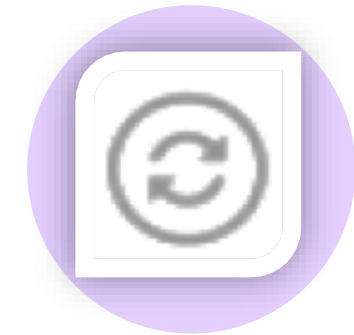
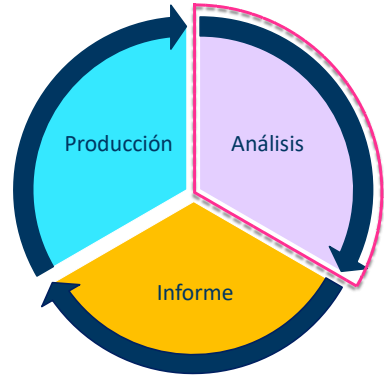


**Unidireccional**  
**A Asociación de dos elementos en los que uno de ellos se ve condicionado por el otro**

**Asociativa**  
**Que induce a la relación de dos elementos**

**Bidireccional**  
**Conexión que hay entre dos elementos en ambos sentidos**

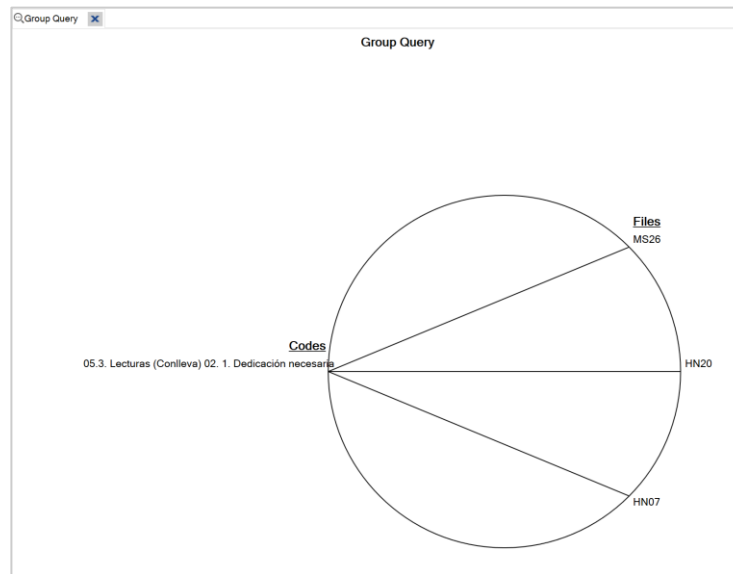
- Incluye
- Es necesario para
- Es causa de
- Condiciona a
- Impacta sobre
- Se relacionan
- Se vincula con
- Se conocen
- Se interrelacionan
- Hay comunicación
- Relación personal
- Codependencia



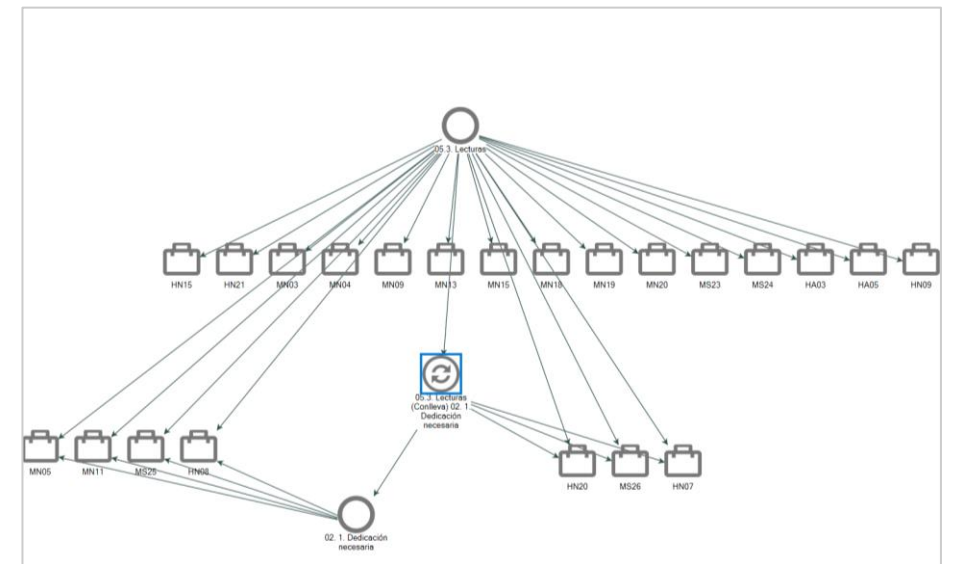
Relaciones

## Visualización de las relaciones

Relaciones		Search Project	
From Name	From F	Type	To Name
Evaluación Proyecto\05. Recursos utilizados en el proye	Codes	Conlev	Evaluación Proyecto\02. Características del proyecto\02.
			Codes
			Files
			3

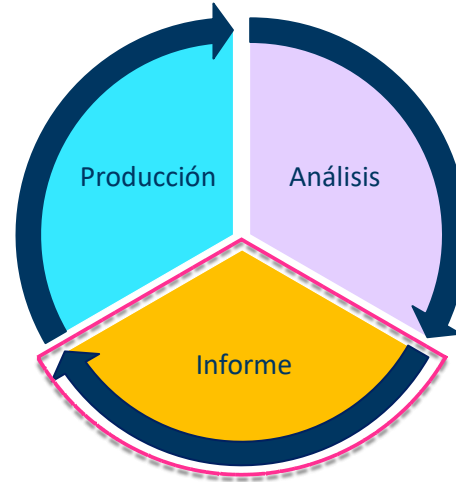


Consulta de grupo



Mapa del proyecto

# El informe de investigación cualitativa



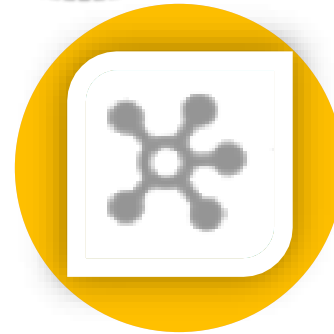
Fases y modelos



Del análisis al informe



Buscando relaciones



Visualizaciones

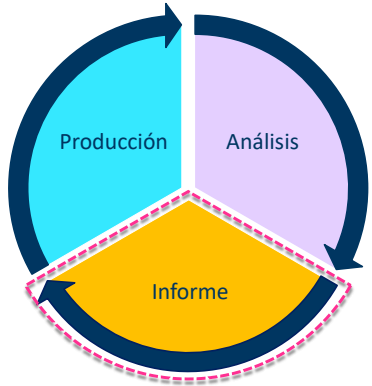


Integración de teorías formales



Referencias básicas

### Fases en la construcción del informe



Describir



Discurso "emic"



Interpretar



Discurso "etic"



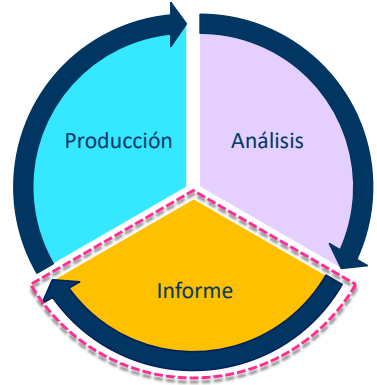
Teorizar



Construcción de Teoría

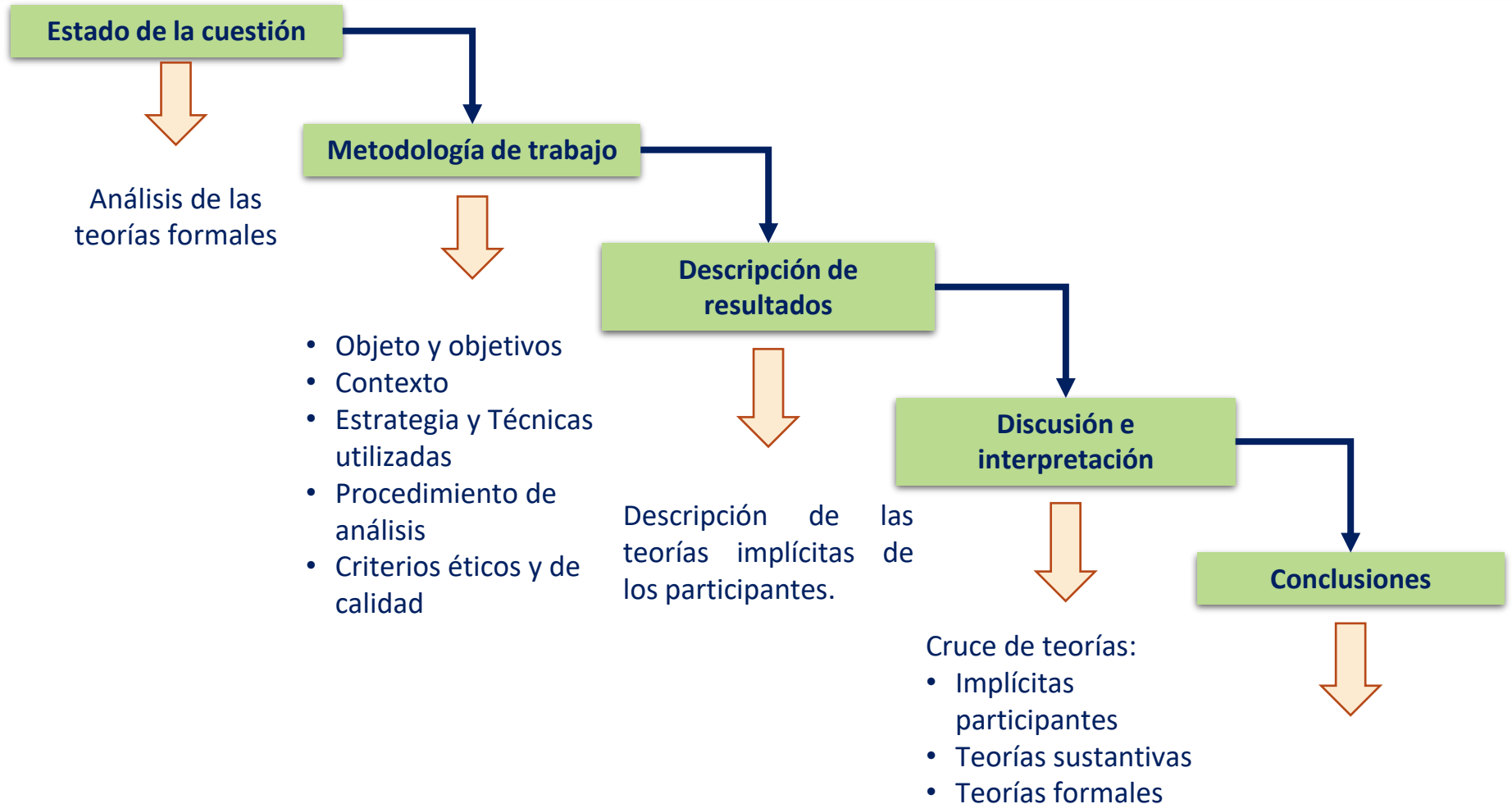


Fases y modelos

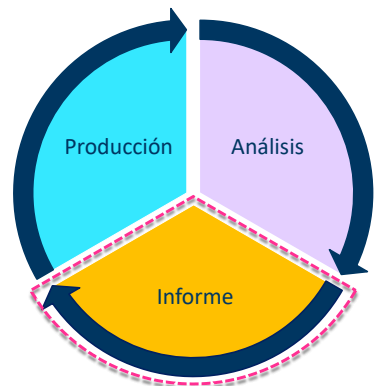


**Fases y modelos**

## Modelo de informe secuencial



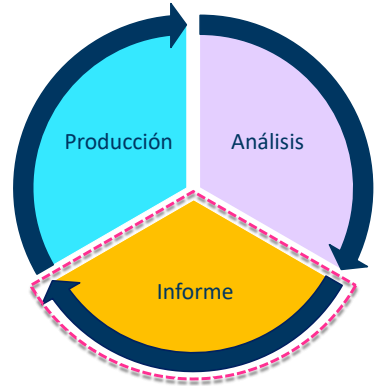




### Fases y modelos

## Modelo de informe integrado





### Tipos de análisis para la construcción del informe

#### Análisis singular



Se centra en ver **las teorías implícitas de un participante** y analizarlas para ver su visión del objeto de estudio de forma individual, cuando hay pocos casos.

#### Análisis particular



Al conocimiento de lo particular llegamos desde los atributos o **características que pueden tener en común los participantes** como colectivo objetos de estudio

#### Análisis general

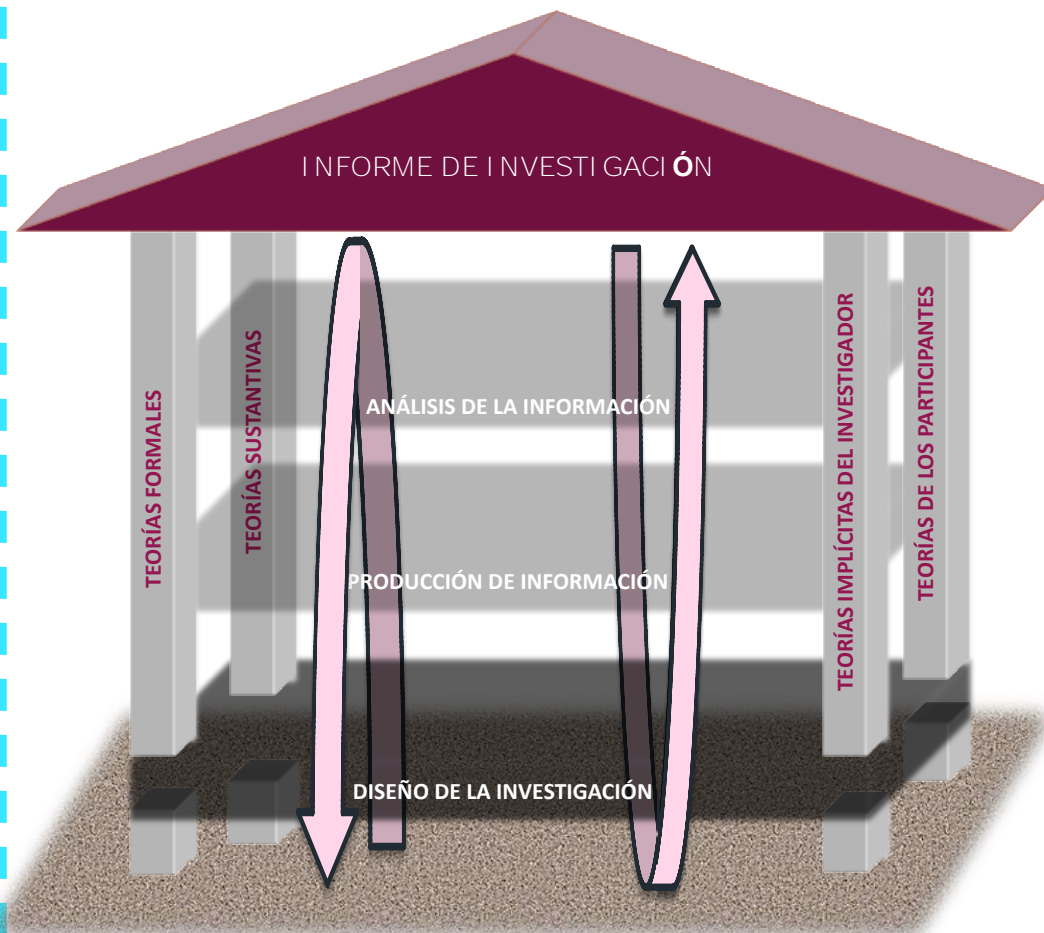
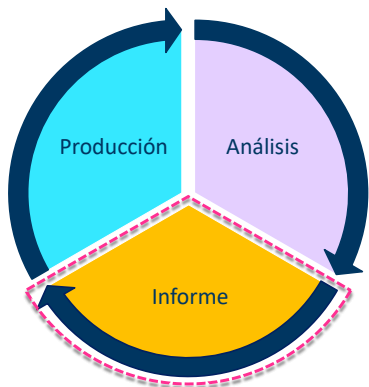


El análisis general trata de **reconstruir el discurso, las percepciones o interpretaciones de todos los participantes** independientemente de sus atributos.

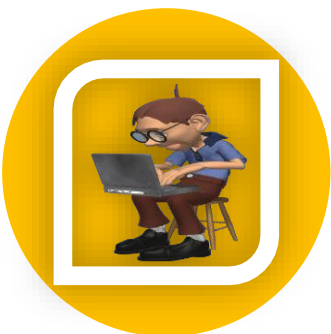


**Del análisis al informe**





Integración de teorías



Del análisis al informe

Siguiendo a Herranz (2013), hay que impresionar, desde la diferencia, crear propuestas novedosas bien preparadas desde el inicio, evidenciar que la exigencia al alumnado viene precedida por la exigencia propia a nosotros mismos como docentes. Hay que provocar que se generen sentimientos y emociones de satisfacción en el alumnado (BEZA, 2011). Romper con la rutina, evitar que los estudiantes te etiqueten dentro del grupo de lo normalizado. Como manifiesta un alumno, si preguntas a compañeros de cursos superiores “te pueden describir exactamente lo que se hace en cada asignatura sin equivocarse ni un ápice, sin dar lugar a la incertidumbre o novedad”. (♂ 17).

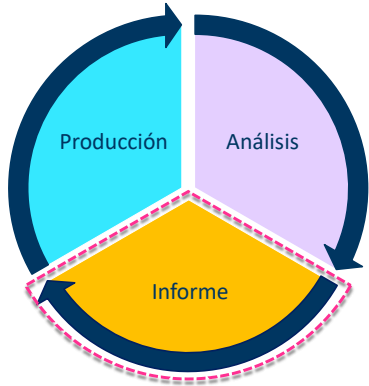
La confianza en sus iguales que manifiesta una alumna nos llama la atención por inesperado:

[...] el azar ha querido que mi reino esté constituido en su mayoría por mujeres, yo contentísima por supuesto con mi equipo ya que creo que poseemos todas las características necesarias para obtener el trono de hierro disfrutando en el camino y creando cosas sorprendentes.(♀ 7).

Nos incita a indagar sobre la pertenencia al grupo. Se siguen marcando las distancias por sexo, tendiendo a identificarnos y sentirnos más cómodos o cómodas con nuestros iguales, especialmente si de competir se trata. Esta arista de la gamificación, que habitualmente organiza los grupos al azar, ha sido poco trabajada, especialmente porque el campo emocional en el ámbito escolar no ha tenido protagonismo, siendo poco investigado (PAOLONI; VAJA; MUÑOZ, 2014).



### Del análisis al Informe



Del análisis al informe

### Participantes

Yo no creo que sea incentivo [refiriéndose al sexenio de investigación]. He estado pensando incluso antes de venir, yo creo que no es un incentivo, es una imposición que dirige nuestras actuaciones hacia un punto. (Entrev. Viejo Mayor)

Claro que tenemos que distinguir entre los que tienen ese estatus y los que no. El que lo tiene, se puede permitir renunciando a una serie de factores y diciendo pues yo ahora opto por mi vida personal, pero sacrifico la profesional. El que no lo tiene es ya una carrera de obstáculos atroz. (entrev. Viejo Mayor)

### Teorías del Investigador (Memos)

La crítica al sexenio se hace patente, al entenderlo como una “imposición” desde arriba y no como incentivo por el trabajo bien realizado.

También se evidencian dos modelos: el funcionario que puede decidir sumarse o no a la carrera de obstáculos y la del PDI en situación de precariedad y obligado a ceder.

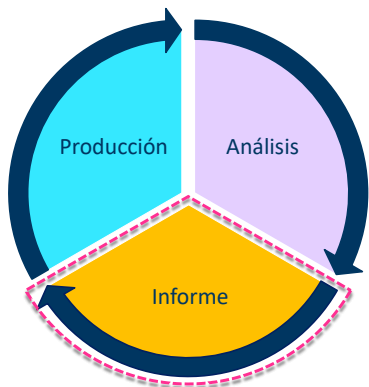


### Teorías Formales (existentes)

..., cuando la posibilidad de impartir docencia de posgrado pasa por tener (no por normativa pero sí por necesidad de acreditación) tramos de investigación, cuando descubres que los colegas reconocen tus conocimientos, pero les cuesta contar contigo para una propuesta de posgrado oficial, ya que no aportas tramos a la solicitud. (Rivera, 2012)

### Informe de investigación

El sexenio se evidencia en el discurso de Viejo Mayor como una “imposición que dirige nuestras actuaciones hacia un punto”. Coincide plenamente con Rivera (2012: 64), al identificar como progresivamente te van apartando de la vida investigadora provocando las dudas sobre el ¿Qué hago yo en este sistema? Queda el refugio de la docencia y la vida personal, pero desde la renuncia: “yo ahora opto por mi vida personal, pero sacrifico la profesional” (Entrev. Viejo Mayor). Cabría preguntarse: ¿qué hay detrás de la excelencia, cuáles son las verdaderas intenciones que subyacen detrás de estas medidas que con tanta docilidad y falta de crítica han sido asumidas. Porque como dice Viejo Mayor, aquí hay que “... distinguir entre los que tienen ese estatus (funcionario) y los que no”.

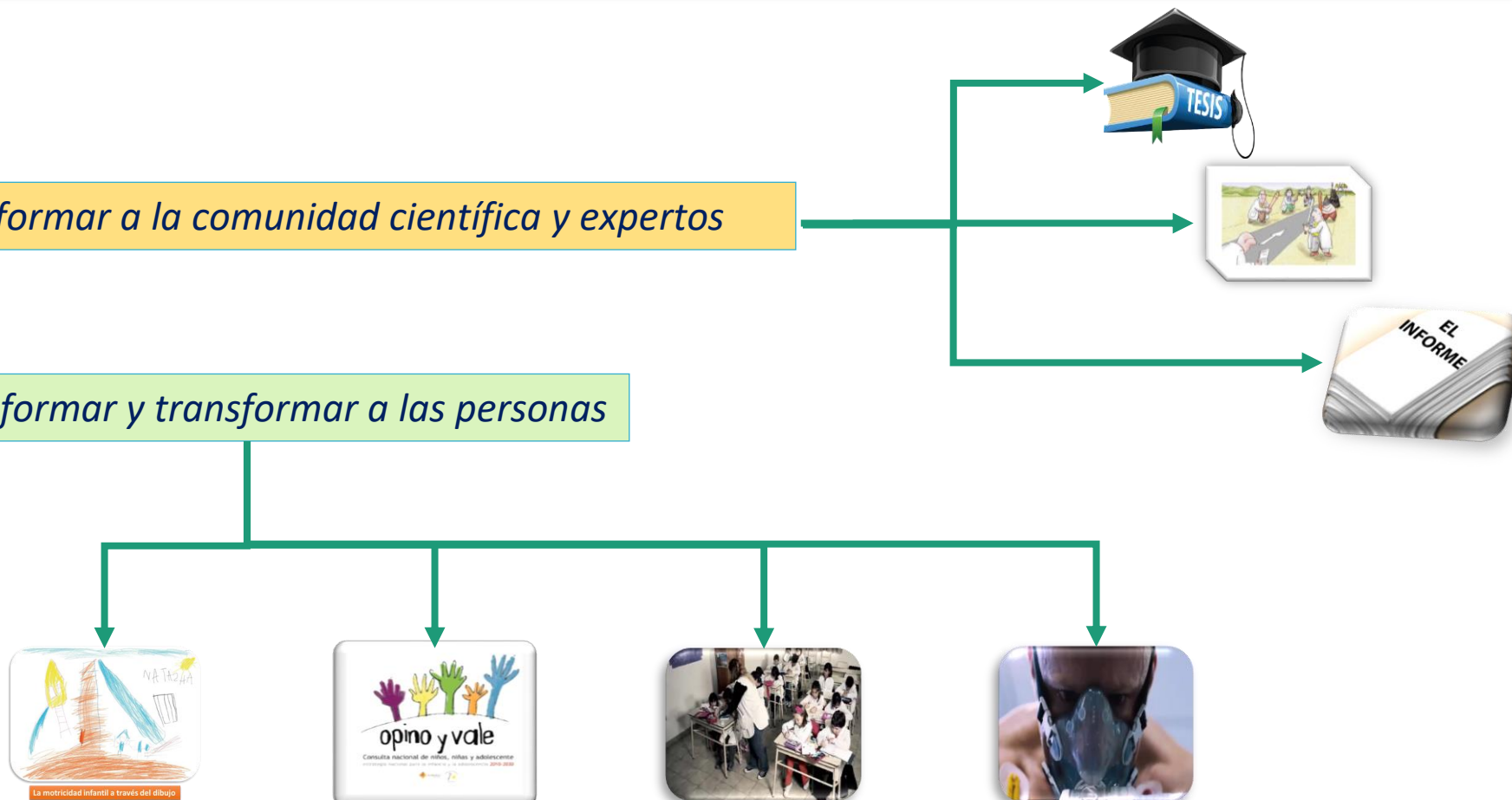


Del análisis al informe

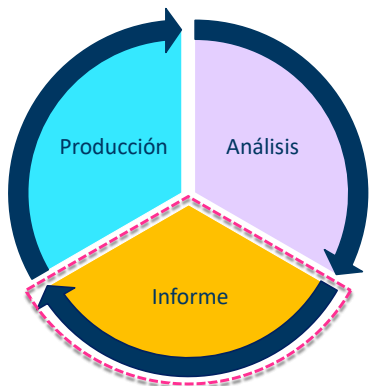
### ¿Para quién se construye el informe?

Para informar a la comunidad científica y expertos

Para informar y transformar a las personas





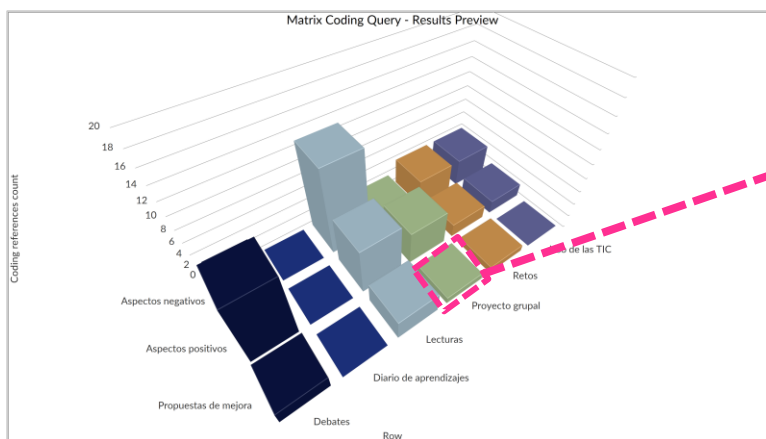


Buscando relaciones

## Matrices de codificación

La consulta matriz de codificación encuentra una combinación de elementos (cruzando códigos, atributos y/o documentos) y muestra los resultados en una tabla y en una gráfica. Cada celda de la matriz se puede explorar para ver el contenido de la misma y se puede crear como nodo. **Permiten encontrar relaciones entre códigos.**

	A : Aspectos negativos	B : Aspectos positivos	C : Propuestas de mejora
1 : Debates	3	10	2
2 : Diario de aprendizajes	0	0	0
3 : Lecturas	13	7	3
4 : Proyecto grupal	2	5	1
5 : Retos	4	2	1
6 : Uso de las TIC	4	2	0



Matrix Coding Query - Results Prev

<Files\Documentos de evaluación\HN12> - § 1 reference coded [28,96% Coverage]

Reference 1 - 28,96% Coverage

Sólo hay una cuestión quisiera comentar por si sirve para mejorar en algo esta propuesta. Partiendo de la base del trabajo autónomo y de la dinámica que ha seguido la asignatura pienso que no sería malo emplear una de las primeras clases en explicar cómo, o mejor dicho, qué se va a aprender, me intento explicar. Digamos que sería entregar a los alumnos una especie de mapa conceptual de todo lo que se va a ver a lo largo de las lecturas y de las clases para que, aunque no se entienda ya que son contenidos que aún no se han estudiado, si tenga una idea de dónde se va a partir y hasta dónde se va a llegar. Una especie de guión que el alumno pueda tener para no perderse en las asignaturas.

<Files\Documentos de evaluación\MN05> - § 2 references coded [5,69% Coverage]

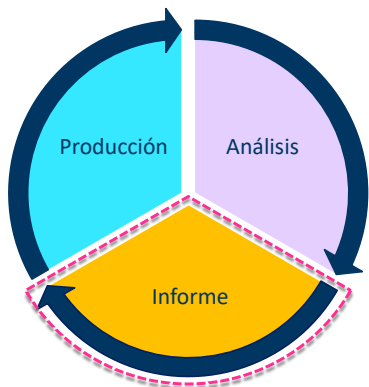
Reference 1 - 1,63% Coverage

- Proponer más retos y menos lecturas, ya que creo que se aprende más elaborando actividades y episodios.

Reference 2 - 4,06% Coverage

- Pondría más lecturas obligatorias, ya que hubiese sido mucho más enriquecedor el proyecto. Al poner lecturas optativas, no sacas hueco para leerlas, pero sin embargo si están "obligatorias", te obligas a ti misma a leerlas y de este modo aprendes mucho más.





Buscando relaciones

### Visualización de las matrices de codificación

Coloreado de las celdas

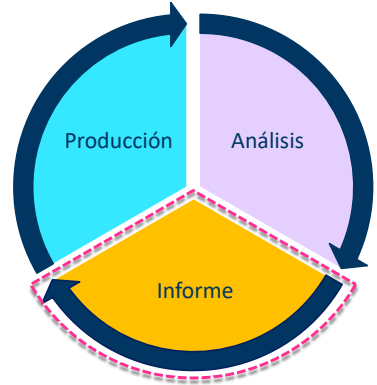
Contenido de las celdas

Transponer

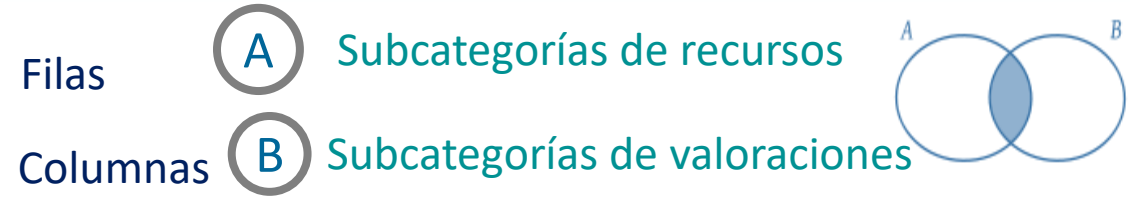
Organización y visualización

	A : Aspectos negativos	B : Aspectos positivos	C : Propuestas de mejora
1 : Debates	3	10	2
2 : Diario de aprendizajes	0	0	0
3 : Lecturas	13	7	3
4 : Proyecto grupal	2	5	1
5 : Retos	4	2	1
6 : Uso de las TIC	4	2	0

Gráfica



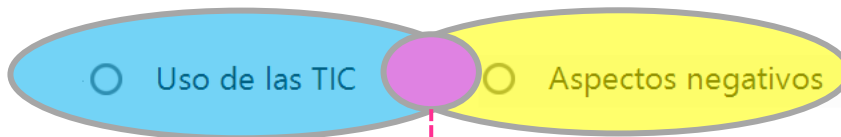
Matriz de codificación → intersección



interrogante: ¿Cómo están valorados los distintos recursos?

	A : Aspectos negativos	B : Aspectos positivos	C : Propuestas de mejora
1 : Debates	3	10	2
2 : Diario de aprendizajes	0	0	0
3 : Lecturas	13	7	3
4 : Proyecto grupal	2	5	1
5 : Retos	4	2	1
6 : Uso de las TIC	4	2	0

Todas las unidades de significado de la celda están codificadas en las dos categorías:



Reference 1 - 24,22% Coverage

El hecho de tener que colgar los trabajos hace que lo que se refleja en la página swad puede que no tenga que ver con la realidad, aunque sea lo que aparente (si juntamos un esguince de rodilla con una mudanza y con no tener internet por dicha mudanza, las expectativas disminuyen y el trabajo se acumula, ya que no podía pasar el día en la facultad y tuvieron que llevarme en coche en un par de ocasiones a casa de un familiar mio para intentar no atrasar mas los trabajos, pero vamos que esto es un simple ejemplo).

Reference 2 - 11,62% Coverage

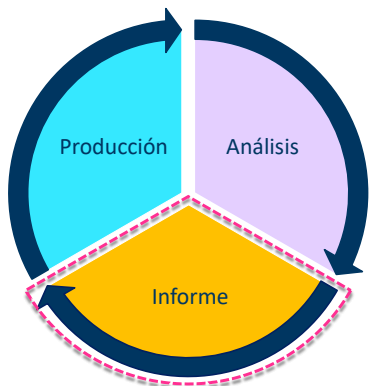
No todos tenemos ordenadores portátiles ni podemos pasarnos todo el día en la facultad. Esto solo quiere decir que no siempre las fechas de los trabajos pueden ser respetadas, aunque si que es verdad que la calidad de mis trabajos podría mejorar.

Reference 1 - 8,96% Coverage

Su método de trabajo requiere de compromiso, tener internet y dedicarle mucho tiempo, cosa que a mi juicio tiene un aspecto negativo que es que depende mucho de internet, sé que estamos en el siglo de las tecnologías pero para un estudiante que va de economía eso es una dificultad.



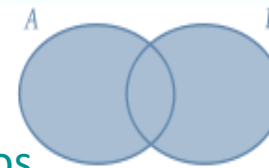
Buscando relaciones



Matriz de codificación → Suma

Filas **A** Subcategorías de aprendizajes

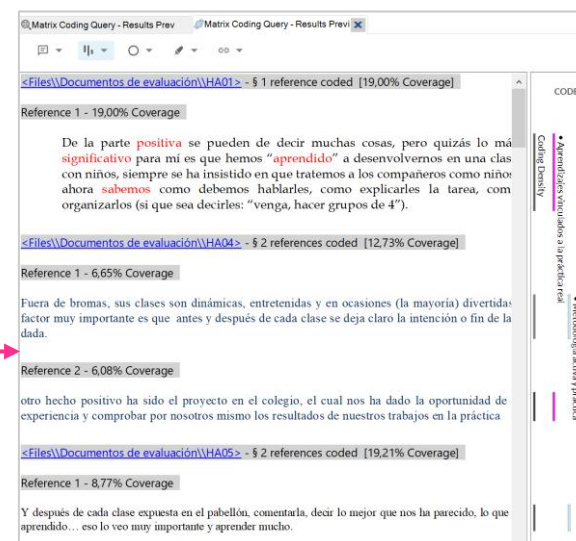
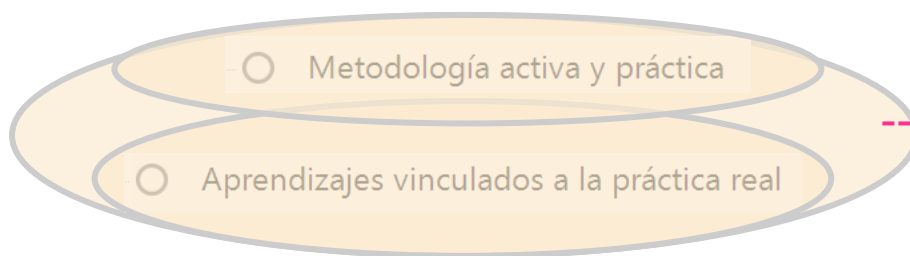
Columnas **B** Subcategorías de aspectos metodológicos



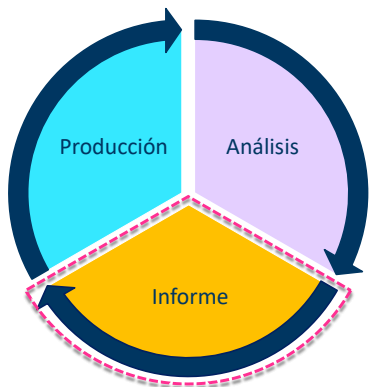
Agrupación de información para seguir profundizando: sumamos aspectos metodológicos y aprendizajes

	A : Metodología activa y práctica	B : Protagonismo del alum...	C : Exposiciones de los es...	D : Trabajos en grupo
1 : Aprendizajes instrumentales	29	23	14	24
2 : Aprendizajes significativos	47	42	35	45
3 : Aprendizajes vinculados al saber ser	53	46	37	47
4 : Aprendizajes vinculados a la práctica real	31	23	16	27

Todas las unidades de significado de la celda están codificadas en una categoría, en la otra o en las dos.



Buscando relaciones



Matriz de codificación → resta

Filas **A** Subcategorías de protagonistas  
 Columnas **B** Subcategorías de evaluación



Interrogante: ¿Qué se dice de la evaluación sin relacionarlo con los docentes y con los compañeros?

	A : Docentes	B : Compañeros
1 : Examen	6	7
2 : Autoevaluación	31	38
3 : Calificación	31	36
4 : Ética y conflictos	22	26

<Files\\Documentos de evaluación\\HA06> - § 1 reference coded [9,57% Coverage]

Reference 1 - 9,57% Coverage

- Alumnos que no han trabajado tanto se han sobrevalorado a la hora de calificarse, debido a la for de auto evaluación. La gente de la clase me han demostrado que salvo escasas excepciones, les fa dignidad y sinceridad.

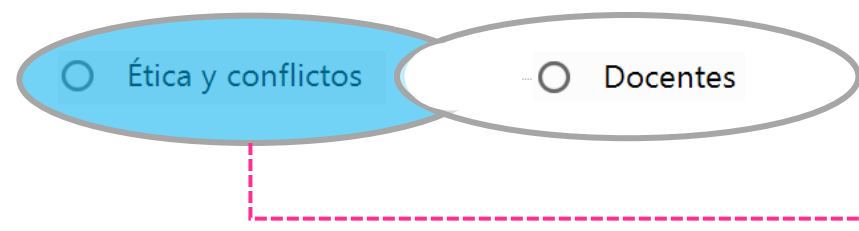
<Files\\Documentos de evaluación\\HN10> - § 5 references coded [29,10% Coverage]

Reference 1 - 5,32% Coverage

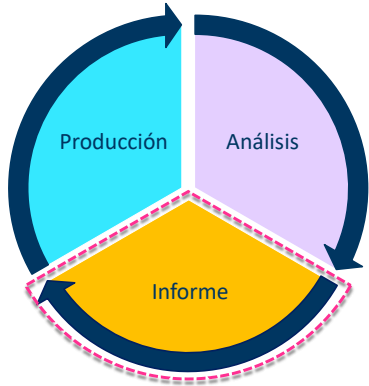
Aunque la asistencia es voluntaria ya que esto es una autoevaluación y cada u tiene que ver su constancia y a raíz de ahí calificar su nota, creo que ha habi mucho fraude en esto porque en las autoevaluaciones había gente que no asistido a clase prácticamente nunca, y justifico su nota diciendo lo mucho q había asistido. Con esto quiero decir que

Reference 2 - 9,15% Coverage

el punto clave del proyecto y que para mi debería de sufrir algun modificaciones. Digo esto porque no sé si lo sabréis, pero las auto calificar han dado mucho de qué hablar, hasta el punto de que se han peleado vari compañeros y se ha fragmentado aún más el grupo. Siento decir esto pero no v lógico que un proyecto cuyo lema es formar docentes, formar personas y que el cual se han conocido mucha gente, se ha abierto el grupo de amigos de ca uno y demás, termine de la forma que termina, con insultos, con desprecios y c aspectos que considero inapropiados dentro de la formación de un docente



Buscando relaciones



## Referencias cruzadas

Es una tabla de dos variables que consta de filas y columnas. También se conoce como tabla dinámica o tabla multidimensional. La tabla cruzada puede mostrar los totales generales de las columnas y de las filas. Permiten analizar la codificación en los diferentes casos, y también según los distintos valores de atributos asignados a los casos (generalmente variables sociodemográficos). Los resultados pueden ser exportados a softwares estadísticos. Esta es una forma útil de **determinar los temas dominantes o menos dominantes** en cada caso o por valores de atributos.

### Referencia cruzada de casos

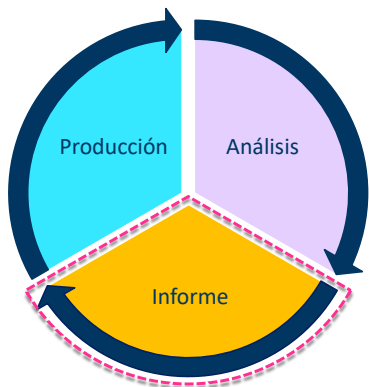
	ASPECTOS METODOLÓGICOS	CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO	ESCENARIOS DE APRENDIZAJE	APRENDIZAJES	RECURSOS	PROTAGONISTAS	VALORACIONES DEL PROYECTO	Total
HA01	1	1	2	1	0	1	3	9
HA02	0	2	0	2	0	0	4	8
HA03	0	0	0	1	2	1	3	7
HA04	3	1	2	1	2	2	4	15
HA05	2	1	4	2	3	2	4	18
HA06	1	0	0	1	1	1	0	6
HN07	3	2	2	5	3	3	3	23
HN08	0	3	0	0	1	1	1	9
HN09	0	0	0	2	1	1	1	6
HN10	0	3	0	3	1	2	2	15
HN11	2	1	0	2	2	4	2	15
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>27</b>	<b>131</b>

### Referencia cruzada de atributos

	Sexo = Hombre (25)			Sexo = Mujer (26)		Total (51)
	Asistencia = ALTA (4)	Asistencia = MUY ALTA (18)	Asistencia = MODERADA (3)	Asistencia = ALTA (4)	Asistencia = MUY ALTA (18)	
EVALUACIÓN	2	30	3	5	35	79
ASPECTOS METODOLÓGI...	4	23	3	7	21	61
CARACTERÍSTICAS DEL P...	4	19	6	6	15	57
ESCENARIOS DE APREND...	6	16	2	7	23	58
APRENDIZAJES	6	29	1	6	21	68
RECURSOS	4	36	3	6	22	82
PROTAGONISTAS	4	38	3	11	25	84
VALORACIONES DEL PRO...	11	37	6	10	48	120
<b>Total</b>	<b>41</b>	<b>226</b>	<b>27</b>	<b>58</b>	<b>210</b>	<b>465</b>



Buscando relaciones



Buscando relaciones

### Visualización de las referencias cruzadas

Coloreado de las celdas

Contenido de las celdas

Transponer

Organización y visualización

Consulta entre fichas: vista preliminar

Criterios para la comparación entre fichas

Códigos de referencia cruzada frente a: Atributos

Códigos:

- Códigos\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\EVALUACIÓN
- Códigos\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\ASPECTOS METODOLOGICOS
- Códigos\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO
- Códigos\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\ESCENARIOS DE APRENDIZAJE
- Códigos\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\APRENDIZAJES

Clasificación: Estudiantes

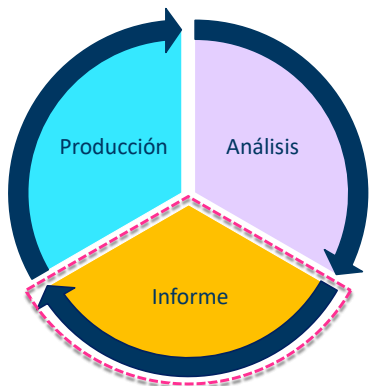
Atributo 1: Sexo

Atributo 2: Asistencia

Estudiantes	Sexo = Hombre (25)			Sexo = Mujer (26)			Total (51)
	Asistencia = ALTA (4)	Asistencia = MUY ALTA (18)	Asistencia = MODERADA (3)	Asistencia = ALTA (4)	Asistencia = MUY ALTA (18)	Asistencia = MODERADA (4)	
EVALUACIÓN	1	11	1	2	11	3	29
ASPECTOS METODOLOGICOS	3	11	1	3	10	3	31
CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO	3	11	3	4	9	3	33
ESCENARIOS DE APRENDIZAJE	2	9	1	4	13	3	32
APRENDIZAJES	4	13	1	4	13	1	36
RECURSOS	2	15	2	2	12	4	37
PROTAGONISTAS	3	16	2	4	14	1	40
VALORACIONES DEL PROYECTO	3	15	3	4	13	3	41
<b>Total (exclusivo)</b>	<b>4</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	<b>51</b>

Gráfica



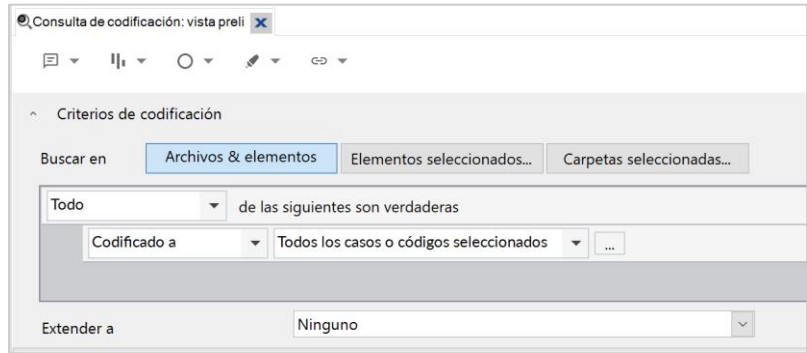


Buscando relaciones

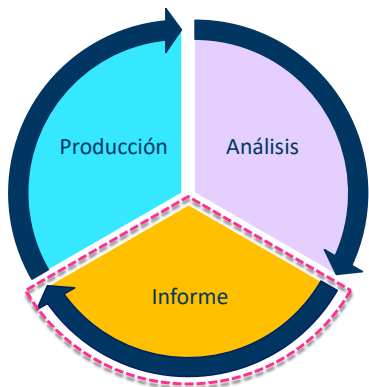
### Consulta de codificación

Búsquedas basadas en la codificación realizada, que permiten ‘localizar, afinar o delimitar’ dicha codificación y volver a codificar dicho hallazgo. Usando la etiqueta ‘Avanzada’ se pueden combinar diferentes criterios y usar operadores boléanos (**AND, OR, NEAR, PRECEDING, SURROUNDING**). El uso de los conjuntos para realizar las búsquedas, agiliza las mismas.

Para responder la pregunta	Hacer esto
¿Qué dicen <i>los empleados de la pesca</i> sobre el <i>aumento del nivel del mar</i> ?	<p>Cree una consulta donde se cumpla todo lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenido codificado en el código seleccionado <i>Aumento del nivel del mar</i></li> <li>• Contenido codificado en cualquier caso donde la clasificación de caso para <i>Persona: Ocupación = empleado de la pesca</i></li> </ul> <p><a href="#">Ver los criterios de consulta</a></p>
¿Existe una conexión entre el <i>aumento de la temperatura del mar</i> y el <i>blanqueamiento de los corales</i> ?	<p>Cree una consulta donde se cumpla todo lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenido codificado en <i>temperaturas del mar en aumento</i></li> <li>• Casi todo el contenido superpuesto codificado en el <i>blanqueamiento de Coral</i></li> </ul> <p><a href="#">Ver los criterios de consulta</a></p>
¿Qué citas hay significativas de Henry o Wanda sobre el <i>hábitat</i> o el <i>paisaje</i> ?	<p>Cree una consulta donde se cumpla todo lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Contenido codificado en <i>citas significativas</i></li> <li>•Contenido codificado en <i>Habitat</i> o <i>Paisaje</i></li> <li>•Contenido codificado por <i>Henry</i> o <i>Wanda</i></li> </ul> <p><a href="#">Ver los criterios de consulta</a></p>



Fuente: Tutorial NVivo



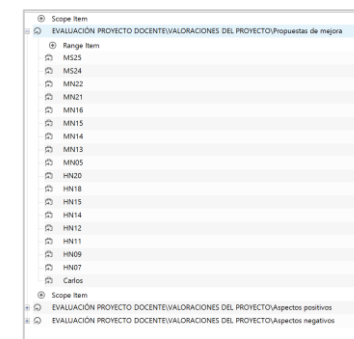
Buscando relaciones

### Consulta de grupo

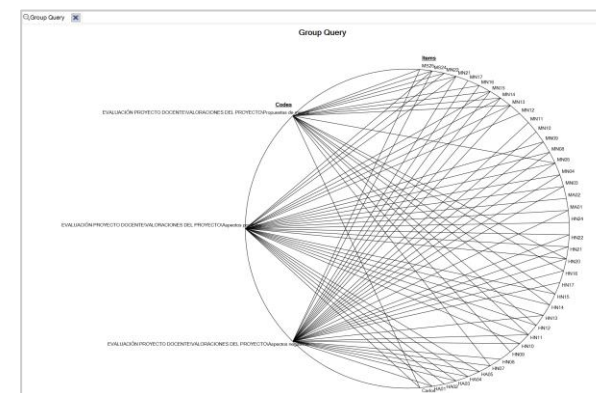
Ayudan a encontrar las conexiones entre los diferentes elementos del proyecto. Los elementos podrían estar asociados mediante la codificación, el valor de atributo, las relaciones, vínculos "ver también", links o modelos.

Buscar...	Ejemplo
<b>Codificación de elementos</b>	¿Cuáles son los nodos que he usado para codificar <i>Entrevista con Franz</i> y <i>Entrevista con Vikram</i> ?
<b>Elementos codificados en</b>	¿Qué entrevistas se han codificado en <i>conservación de agua</i> o <i>tratamiento de agua</i> ?
<b>Elementos con valor de atributo</b>	Encuentre a cualquier participante que viva en <i>Riverside</i> o <i>Mountain View</i> .
<b>Relaciones</b>	Encuentre cualquier relación en mi proyecto que incluya <i>la calidad del agua</i> .
<b>Ver también enlaces</b>	Encuentre los enlaces 'ver también' a <i>Notas del diario</i> o <i>Glosario de términos</i> .
<b>Elementos del mapa</b>	Enumere los elementos del proyecto que se incluyen en el mapa, <i>Vistas de las partes interesadas sobre la contaminación del agua</i> .
<b>Mapas</b>	Encuentre cualquier mapa que incluya <i>propietarios, pescadores</i> o <i>granjeros</i> .

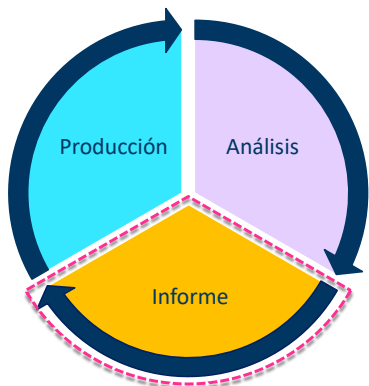
### Summary



### Connection Map



Fuente: Tutorial NVivo

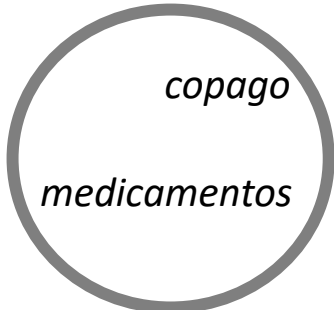


Buscando relaciones

### Consulta de compuesta

Combinan **texto y codificación** facilitando la profundización en el análisis.

#### Texto dentro de un código



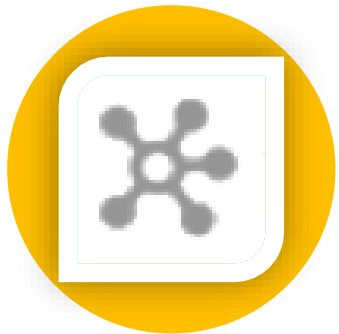
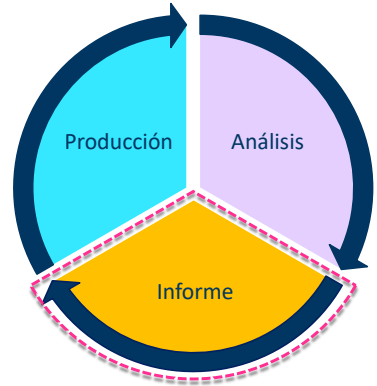
Atención Primaria

#### texto con texto

<i>copago</i>	<b>AND</b>	<i>medicamentos</i>
<i>copago</i>	<b>OR</b>	<i>medicamentos</i>
<i>copago</i>	<b>NOT</b>	<i>medicamentos</i>
<i>copago</i>	<b>NEAR</b>	<i>medicamentos</i>
<i>copago</i>	<b>PRECEDING</b>	<i>medicamentos</i>
<i>copago</i>	<b>SURROUNDING</b>	<i>medicamentos</i>

#### código con código

<input type="radio"/> Atención primaria	<b>AND</b>	<input type="radio"/> Política farmacéutica
<input type="radio"/> Atención primaria	<b>OR</b>	<input type="radio"/> Política farmacéutica
<input type="radio"/> Atención primaria	<b>NOT</b>	<input type="radio"/> Política farmacéutica
<input type="radio"/> Atención primaria	<b>NEAR</b>	<input type="radio"/> Política farmacéutica
<input type="radio"/> Atención primaria	<b>PRECEDING</b>	<input type="radio"/> Política farmacéutica
<input type="radio"/> Atención primaria	<b>SURROUNDING</b>	<input type="radio"/> Política farmacéutica



### Visualizaciones

## Gráficas

Graficas y mapas de los recursos, nodos o codificación, pudiéndose combinar con los valores de los atributos. Existe un asistente para poder realizarlas

### Tipos de gráficas

#### Codificación



- Codificación para un archivo
- Codificación por valor del atributo del caso para un archivo
- Codificación por valor del atributo del caso para archivos múltiples
- Codificación para un código
- Codificación del valor del atributo del caso para un código
- Codificación del valor del atributo del caso para múltiples códigos

#### Archivos

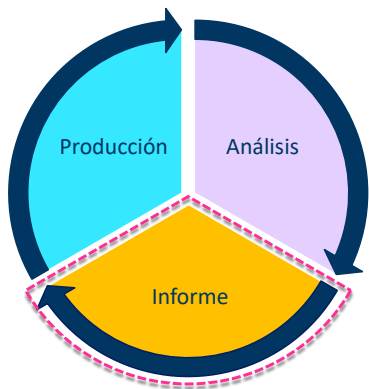


- Archivos según el valor del atributo para un atributo
- Archivos según el valor del atributo para dos atributos

#### Casos

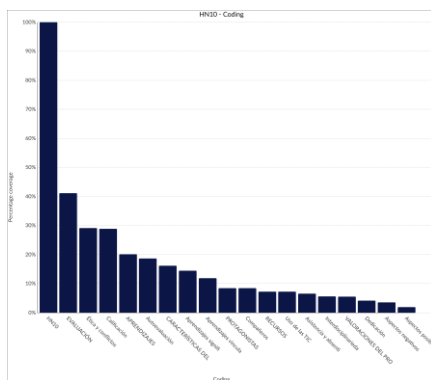


- Casos por el valor de atributo de un atributo
- Casos por el valor de atributo de dos atributos



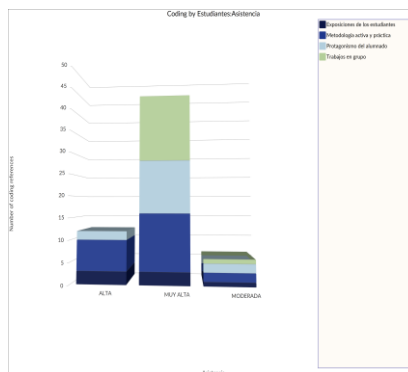
### Ejemplos de gráficas

Codificación de un recurso



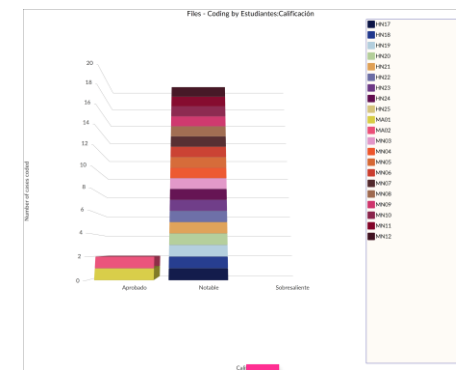
Code	Percentage coverage
Cases\HN10	100,00%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE	77,72%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\APRENDIZAJES	20,10%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\APRENDIZAJES\Aprendizaj	14,38%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\APRENDIZAJES\Aprendizaj	11,86%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\CARACTERÍSTICAS DEL PR	16,17%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\CARACTERÍSTICAS DEL PR	6,53%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\CARACTERÍSTICAS DEL PR	4,08%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\CARACTERÍSTICAS DEL PR	5,56%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\EVALUACIÓN	41,11%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\EVALUACIÓN\Autoevaluaci	18,66%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\EVALUACIÓN\Calificación	28,88%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\EVALUACIÓN\Ética y confi	29,10%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\PROTAGONISTAS	8,39%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\PROTAGONISTAS\Compañ	8,39%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\RECURSOS	7,18%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\RECURSOS\Uso de las TIC	7,18%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\VALORACIONES DEL PROY	5,47%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\VALORACIONES DEL PROY	3,55%
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENTE\VALORACIONES DEL PROY	1,92%

Codificación de varios códigos por valor de un atributos

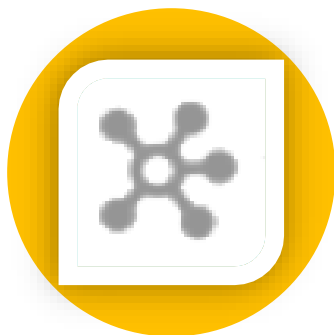


Code	Asistencia	Number of coding references
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENT	ALTA	0
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENT	MUY ALTA	15
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENT	MODERADA	1
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENT	ALTA	2
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENT	MUY ALTA	12
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENT	MODERADA	2
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENT	ALTA	7
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENT	MUY ALTA	13
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENT	MODERADA	2
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENT	ALTA	3
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENT	MUY ALTA	3
Codes\EVALUACIÓN PROYECTO DOCENT	MODERADA	1

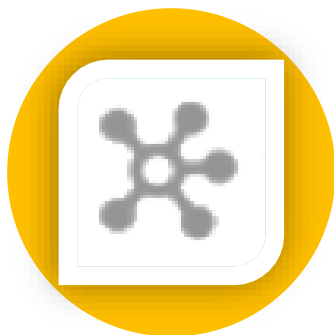
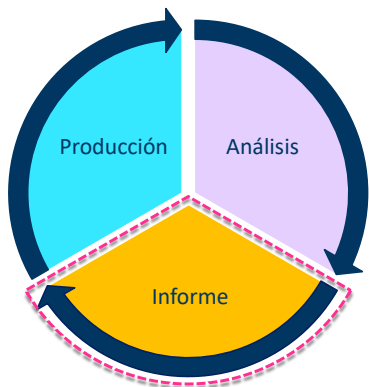
Codificación de varios archivos por valor de un atributo



File	Calific	Number of cases coded
Files\Documentos de evaluación\HN17	Aprobado	0
Files\Documentos de evaluación\HN17	Notable	1
Files\Documentos de evaluación\HN17	Sobresaliente	0
Files\Documentos de evaluación\HN18	Aprobado	0
Files\Documentos de evaluación\HN18	Notable	1
Files\Documentos de evaluación\HN18	Sobresaliente	0
Files\Documentos de evaluación\HN19	Aprobado	0
Files\Documentos de evaluación\HN19	Notable	1
Files\Documentos de evaluación\HN19	Sobresaliente	0
Files\Documentos de evaluación\HN20	Aprobado	0
Files\Documentos de evaluación\HN20	Notable	1
Files\Documentos de evaluación\HN20	Sobresaliente	0
Files\Documentos de evaluación\HN21	Aprobado	0
Files\Documentos de evaluación\HN21	Notable	1
Files\Documentos de evaluación\HN21	Sobresaliente	0
Files\Documentos de evaluación\HN22	Aprobado	0
Files\Documentos de evaluación\HN22	Notable	1
Files\Documentos de evaluación\HN22	Sobresaliente	0
Files\Documentos de evaluación\HN23	Aprobado	0
Files\Documentos de evaluación\HN23	Notable	1
Files\Documentos de evaluación\HN23	Sobresaliente	0
Files\Documentos de evaluación\HN24	Aprobado	0
Files\Documentos de evaluación\HN24	Notable	1
Files\Documentos de evaluación\HN24	Sobresaliente	0



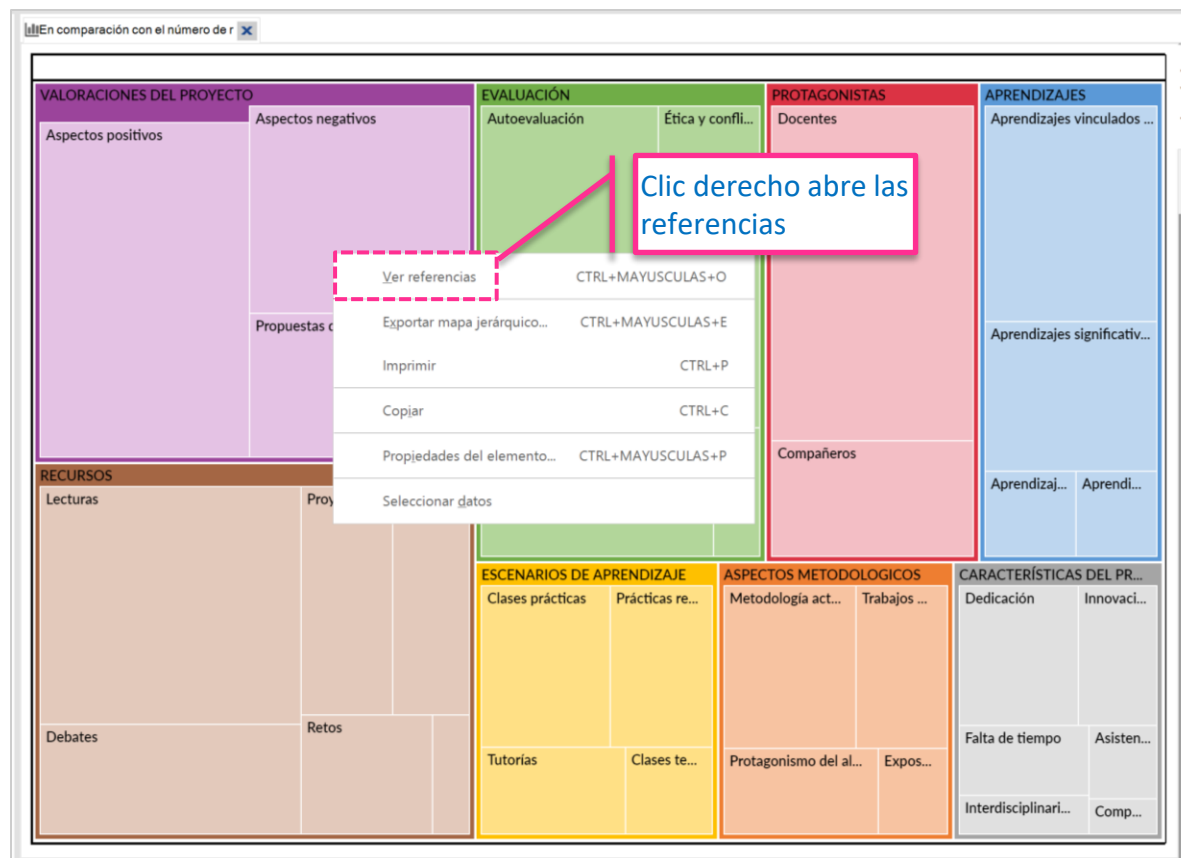
### Visualizaciones



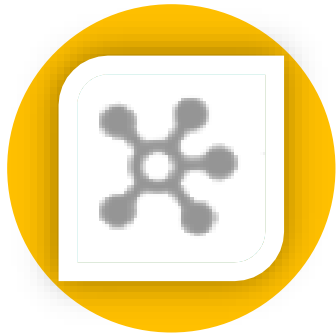
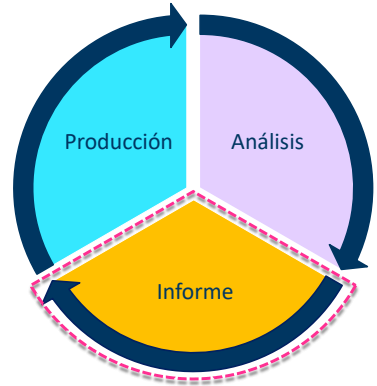
### Visualizaciones

## Mapas jerárquicos

Un mapa jerárquico es muestra los datos como un conjunto de rectángulos anidados de diferentes tamaños.







Visualizaciones

## Diagramas

Visualización que muestra o compara los elementos presentes en el ítem elegido.

Diagrama simple

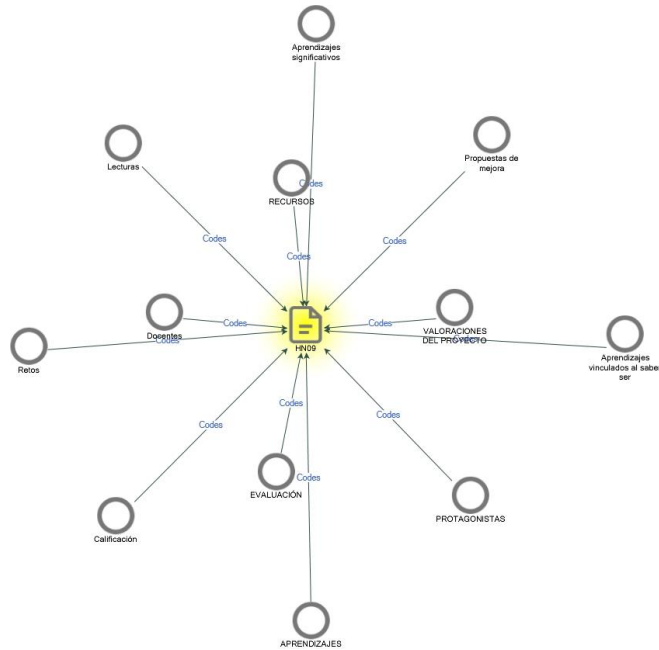
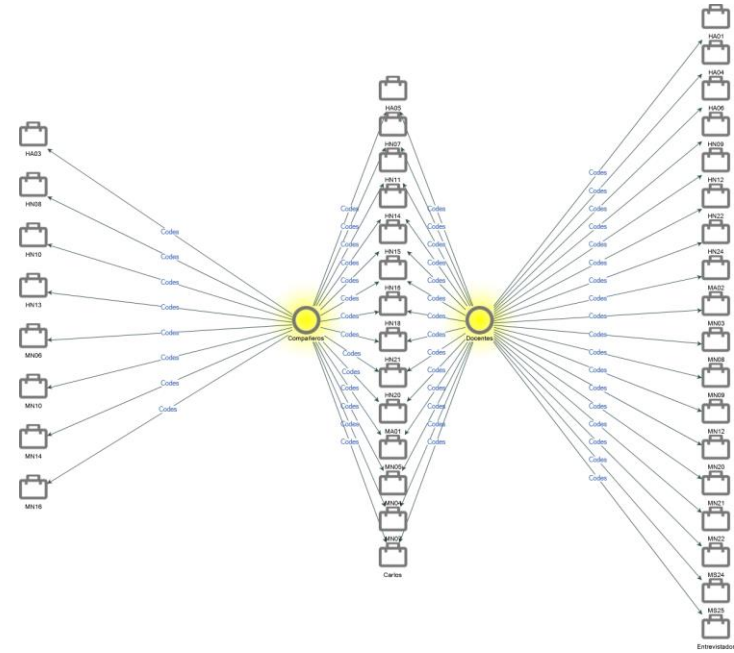
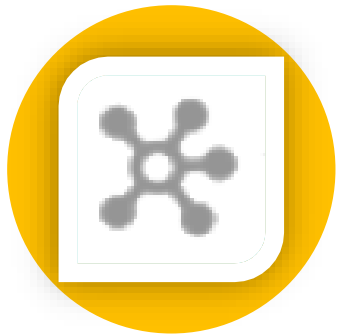
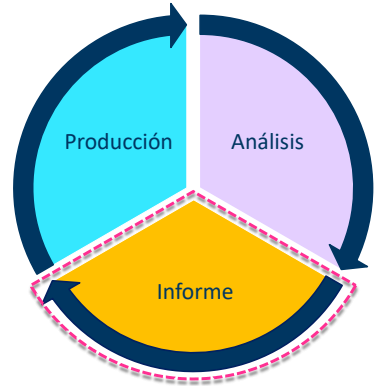


Diagrama comparativo



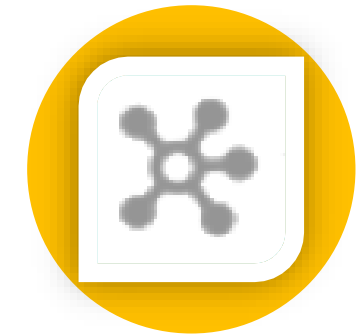
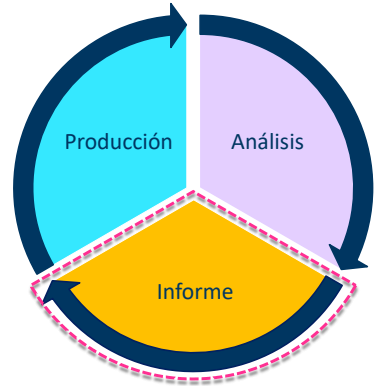


Visualizaciones

## Análisis de conglomerados

El análisis de conglomerados es una técnica de exploración que se puede utilizar para visualizar los patrones en su proyecto mediante la agrupación de las fuentes o los nodos que comparten palabras similares, valores de atributos similares, o están codificadas de manera similar por los nodos.

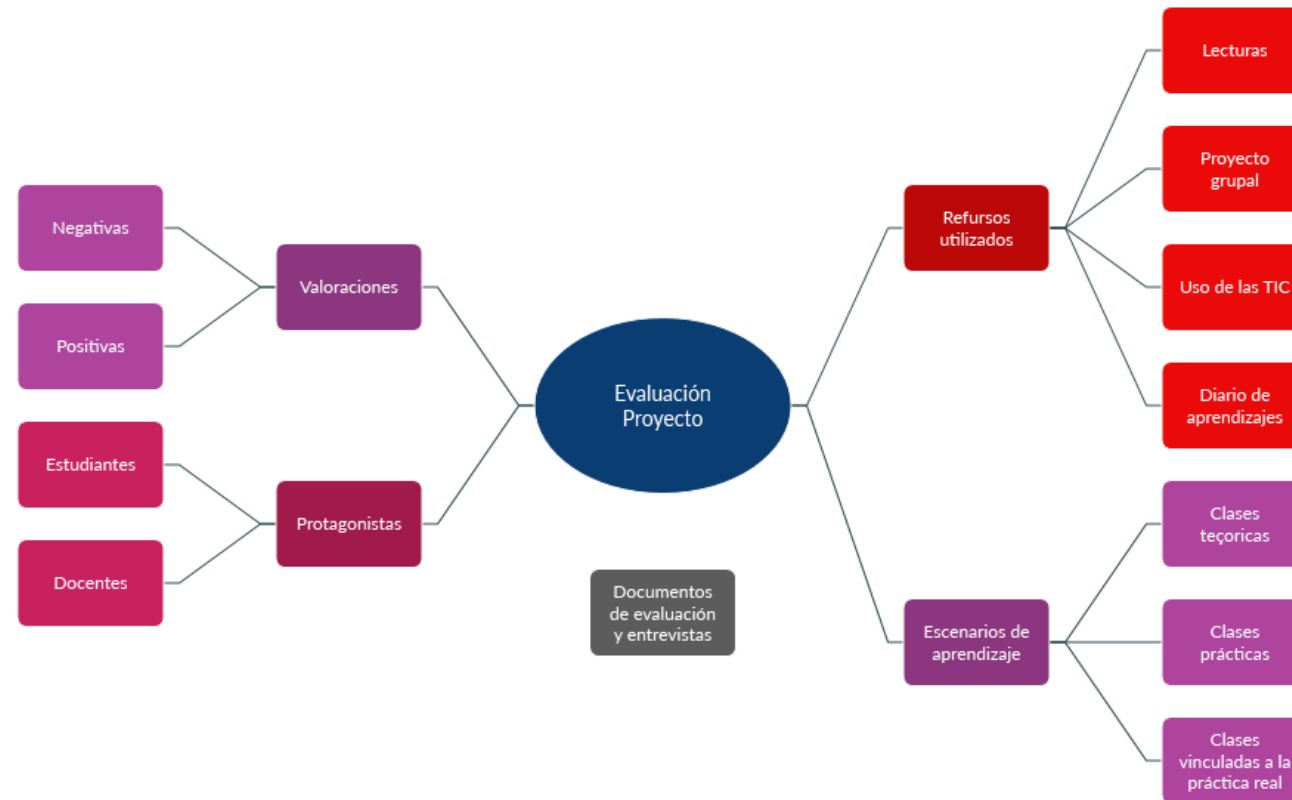


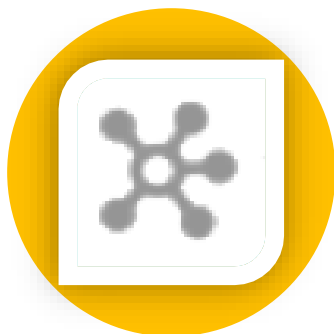
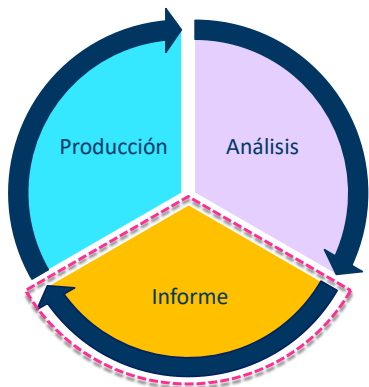


### Visualizaciones

## Mapas mentales

Son una forma lógica y creativa de tomar notas y relacionar ideas. Puede servir como estructura inicial de un sistema de categorías.

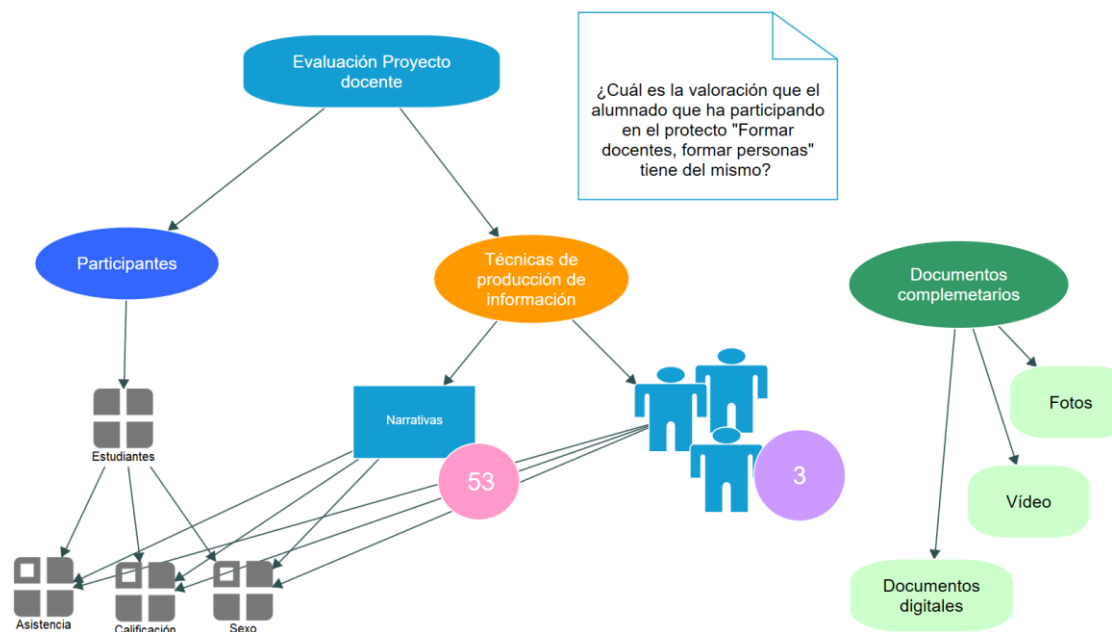


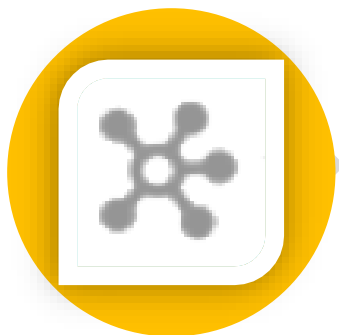
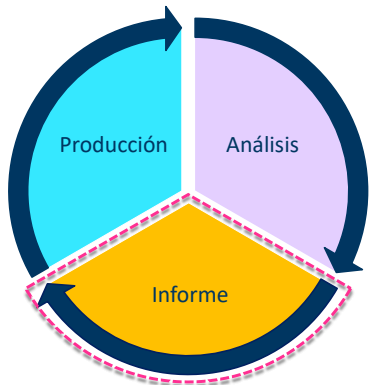


### Visualizaciones

## Mapas conceptuales

Los mapas conceptuales son herramientas gráficas para organizar y representar el conocimiento. Incluyen conceptos, usualmente encerrados en círculos o cajitas de algún tipo, y relaciones entre conceptos indicados por una línea conectiva que enlaza los dos conceptos. Entendemos por concepto como una regularidad percibida en participantes, eventos, documentos, etc. designados por una etiqueta.

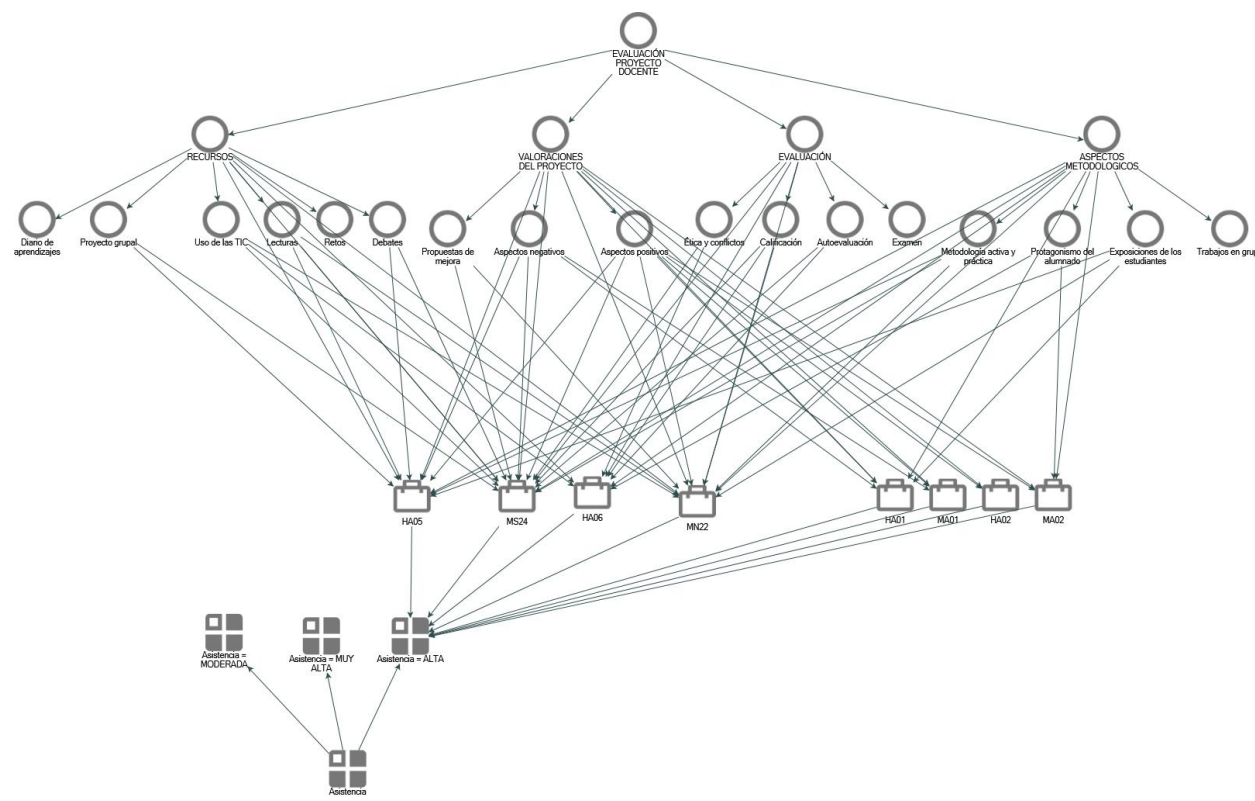


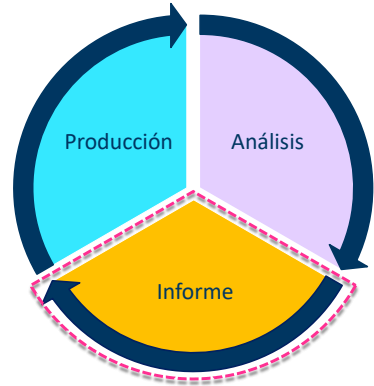


Visualizaciones

### Mapa del proyecto

Permiten visualizar, explorar y presentar las conexiones en de los datos cualitativos y plasmar los interrogantes que van surgiendo.



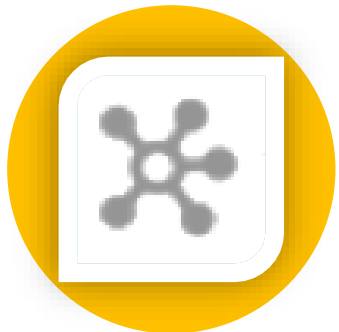
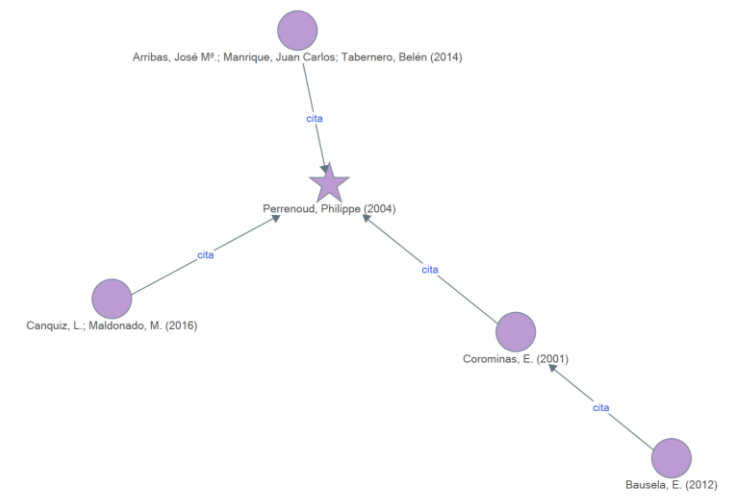


## Sociogramas

Los sociogramas son visualizaciones para el análisis de los casos y sus relaciones. El sociograma Egocéntrico se centra en las relaciones de un determinado caso. Útil para ver posibles menciones entre participantes, autores de artículos, etc.

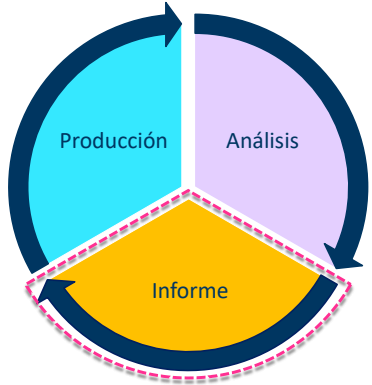
Relaciones			
From Name	From Fol	Type	To Name
02. Tipos de competencias\02.2. Competencias genéricas	Codes	son necesari	Desempeño
Arribas, José M <sup>º</sup> ; Manrique, Juan Carlos; Tabernero, Belén	Casos	cita	Perrenoud, Philippe (2004)
Bausela, E. (2012)	Casos	cita	Corominas, E. (2001)
Canquiz, L; Maldonado, M. (2016)	Casos	cita	Perrenoud, Philippe (2004)
Corominas, E. (2001)	Casos	cita	Perrenoud, Philippe (2004)
Formación del profesorado	Codes	conlleva	Calidad
Rueda, M. (2009)	Casos	cita	Perrenoud, Philippe (2004)

El primer paso es establecer relaciones entre los casos



### Visualizaciones





**Integración de teorías formales**



### • **Seleccionar literatura**

Opción a: PDF que tengamos descargados en el equipo

Opción b: literatura introducida en el gestor bibliográfico (Exportar en formato RIS)



### • **Introducir literatura en NVivo**

Opción a: marcar los PDF y arrastrar a la carpeta seleccionada

Opción b: desde el Menú Importar y seleccionar el gestor y seguir el asistente



### • **Crear la literatura como casos**

Opción a y b: marcar todos los archivos (pdf) y crear como casos

Clasificar los casos



### • **Buscar conceptos clave**

Opción a: realizar consulta de Frecuencia de palabras y crear como nodo (extender contexto)

Opción b: realizar una consulta de texto con los conceptos y guardar como nodo

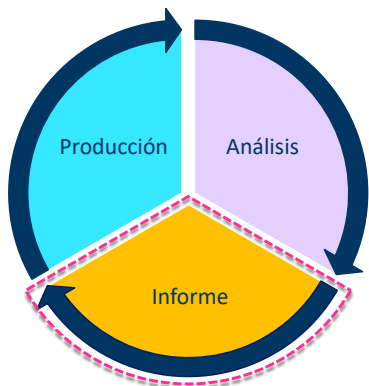


### • **Crear una matriz de marcos de trabajo**

1. En las filas seleccionar los casos con la literatura

2. En las columnas seleccionar los nodos con los conceptos clave

3. Resumir automáticamente



## Visualización de Referencias

### Lista de referencias

Archivos		
Nombre		Códigos
Agrafojo, Javier; García-Antelo, Beatriz; Jato, Elisa (2017)		0
Águila- Soto, C.; López-Vargas, J. J. (2019)		0
Aguirre-García, J.C.; Jaramillo-Echeverri, J. G. (2005)		0
Ahn, Mark J; Sutherland, Kathryn; Bednarek, Rebecca (2010)		0
Aignerren, Miguel (2002)		0
Alarcon Lora, Andres Antonio; Munera Cavadias, Liris; Montes Miranda,		0

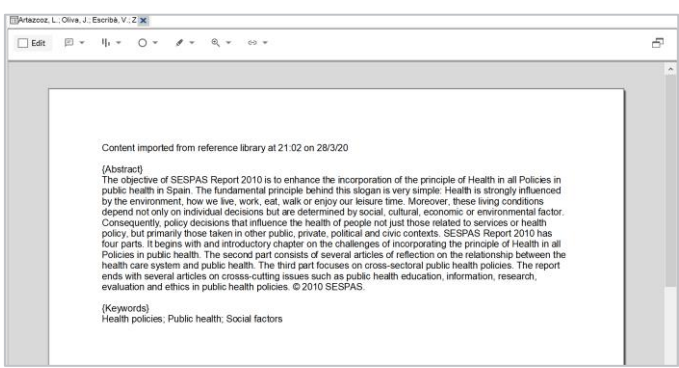
### Referencias



### Atributos de las referencias

Clasificaciones de archivo	
Nombre	
Referencia	
Nombre	
Tipo de referencia	
Autor	
Año	
Título	
Autor secundario	
Título secundario	
Lugar publicado	
Editor	
Volumen	
Cantidad de volúmenes	

### Memo asociado

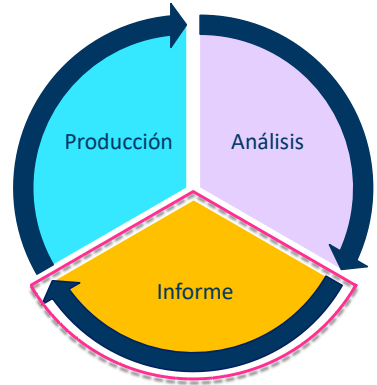


### Clasificación de las referencias

Referencia	A : Tipo de referencia	B : Autor	C : Año	D : Título	E : Autor secundario
1 : Agrafojo, Javi...	Artículo del diario	Agrafojo, Javier; García-Antel	2017	Aprendizaje servicio e innova	Unassigned
2 : Águila- Soto, C...	Artículo del diario	Águila- Soto, C.; López-Varga	2019	Cuerpo , corporeidad y educa	Unassigned
3 : Aguirre-García...	Artículo del diario	Aguirre-García, J.C.; Jaramillo	2005	Revista latinoamericana de e	Unassigned
4 : Ahn, Mark J; S...	Artículo del diario	Ahn, Mark J; Sutherland, Kath	2010	Negotiating, power and strate	Unassigned
5 : Aignerren, Migu...	Artículo del diario	Aignerren, Miguel	2002	La Técnica De Recolección D	Unassigned
6 : Alarcon Lora, ...	Artículo del diario	Alarcon Lora, Andres Antonio;	2017	La teoría fundamentada en el	Unassigned
7 : Aguirre, S. (19...	Sección del libro	Aguirre, S.	1995	Entrevistas y cuestionarios	Aguirre, A.
8 : Agrafojo, Javie...	Artículo del diario	Agrafojo, Javier; García-Antel	2017	Aprendizaje servicio e innova	Unassigned
9 : Águila- Soto, C...	Artículo del diario	Águila- Soto, C.; López-Varga	2019	Cuerpo , corporeidad y educa	Unassigned
10 : Aguirre-Garci...	Artículo del diario	Aguirre-García, J.C.; Jaramillo	2005	Revista latinoamericana de e	Unassigned
11 : Ahn, Mark J; ...	Artículo del diario	Ahn, Mark J; Sutherland, Kath	2010	Negotiating, power and strate	Unassigned
12 : Aignerren, Mig...	Artículo del diario	Aignerren, Miguel	2002	La Técnica De Recolección D	Unassigned
13 : Alarcon Lora,...	Artículo del diario	Alarcon Lora, Andres Antonio;	2017	La teoría fundamentada en el	Unassigned



### Integración de teorías formales



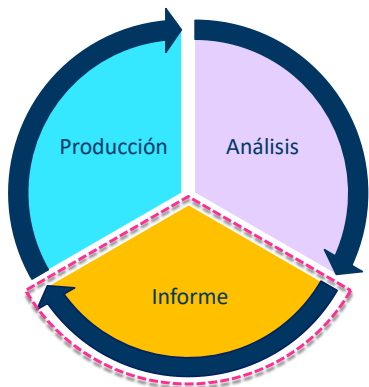
**Integración de teorías formales**

## Matrices de marcos de trabajo

Las matrices de marcos ayudan a condensar grandes volúmenes de material en cantidades más manejables y organizan la información en una tabla textual que facilita el análisis.

a)	A - Calidad	B - Desempeño
1: Saneugenio, A.; Escontreira, R. (2000) Año = 2000	<p>Tal pedagogía requiere que los profesores reflexionen sobre el proceso del aula independientemente de cualquier evaluación de la calidad de los resultados del aprendizaje. La pedagogía crítica o reflexiva. Son los datos del proceso más que los del producto lo que constituye la base de la enseñanza" (Elliot. 1990).</p> <p>En contextos donde predomina el conformismo, las actitudes inmediatistas, el pragmatismo... etc. la dificultad se agudiza. En todo caso sí estamos</p>	<p>Reference 1 - 50,00% Coverage</p> <p>Docencia Universitaria, Vol 1, NO 1, A OCTubre - Abril del 2000</p> <p>El modelo crítico-reflexivo y el modelo SUS fundamentos y efectos en la formación docente</p> <p>Amadeo Saneugenio Romón Escontreira Universidad Central de Venezuela RESUMEN</p> <p>En este trabajo se contrastan los contenidos referidos especialmente al problema de la formación docente, se presentan las tendencias del modelo "tecnocrático", que ha desarrollado los antecedentes, las bases del modelo crítico-reflexivo. Desde nuevas propuestas de formación de docentes se discuten las limitaciones de los modelos tradicionales.</p> <p>ABSTRACT</p> <p>This work aims at contrasting the content model in higher education teacher training, radically opposing the technical model potential hindered by traditional practice and from a historical perspective, we characteristics and effects of the technical methodological bases and the meta-point of view, the critical model provides applications that go beyond the content of the Doencia Universitaria. Volumen. 1. I Amadeo Saneugenio y Ramon Escontreira</p>
2: Corominas, E. (2001) Año = 2001	<p>Para intensificar su calidad educativa cada universidad debería en primer lugar explicitar los objetivos que pretende que los titulados hayan adquirido al final de sus estudios fueren cualesquiera fueren la carrera cursada.</p>	
3: Perrenoud, Philippe (2004) Año = 2004	<p>Todas las iniciativas anteriores tienen incidencias en la vida de los alumnos en la escuela, el ambiente, la calidad de la organización y de la formación, la coherencia de las permanencias y los progresos didácticos. Aquí, sin embargo, se hace referencia directamente a una dimensión pedagógica.</p>	
4: Mérida, R.; García-Cabrera, M. M. (2005) Año = 2005	<p>tenemos en cuenta que las competencias se ponen en práctica en contextos profesionales reales, donde la persona ha de conjugar sus saberes, destrezas y actitudes, el Prácticum supone un espacio privilegiado para comprobar la calidad de la formación recibida de forma compartida entre los profesionales en ejercicio que conocen las demandas de su labor, el profesorado universitario</p> <p>Como conclusión, podemos afirmar que la formación en competencias ofrece un punto de</p>	<p>hacer, cualidades o aptitudes y recursos del ambiente (referencias y otros) para lograr un desempeño profesional. En este contexto, en este concepto la</p> <p>de la formación de los docentes en cualquier titulación, desempeño profesional, se refiere al conjunto de características del tipo de profesional que queremos formar. Por el contrario, el nivel inferior de generalidad, son más concretos y están referidos a</p>

- a) **Filas:** cada fila representa un nodo de caso.
- b) **Columnas:** cada columna representa un nodo.
- c) **Celdas:** cada celda es la intersección entre un caso y un nodo.



Referencias básicas

### Imagen Referencia



Alarcón, A. A., Munera, L., & Montes Miranda, A. J. (2017). La teoría fundamentada en el marco de la investigación educativa. *Saber, Ciencia y Libertad*, 12(1), 236–245. <https://doi.org/10.18041/2382-3240/saber.2017v12n1.1475>



García, A.; Pérez, A. & Andreu, J. (2007). *Evolución de la Teoría Fundamentada como Técnica de Análisis Cualitativo*. Madrid: CIS



Guba, E. G. y Lincoln, I. S. (2012) Controversias paradigmáticas, contradicciones y confluencias emergentes. En E. N. K. Denzin y Y. S. Lincoln. *Manual de investigación cualitativa. Paradigmas y perspectivas en conflicto*, Vol II, pp. 38-79, Barcelona: Gedisa.



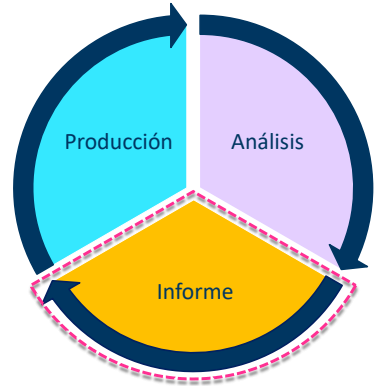
Strauss, A., & Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Antioquia: Editorial Universidad de Antioquia



Costa, A. P., Reis, L. P., Neri de Souza, F., & Morerira, A. (2017). *Computer Supported Qualitative Research*. Cham: Springer, <https://doi.org/10.1007/978-3-319-43271-7>



Campo-Redondo, M. y Labarca, C. (2009). La teoría fundamentada en el estudio empírico de las representaciones sociales: un caso sobre el rol orientador del docente. *Opción*, 25(60), pp. 41-54 Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31012531004>



### Referencias básicas

Imagen	Referencia
	Harper, D. (2015) ¿Cuáles son las novedades visuales?. En E. N. K. Denzin y Y. S. Lincoln. <i>Manual de investigación cualitativa. Paradigmas y perspectivas en conflicto</i> , Vol IV, pp. 235-262, Barcelona: Gedisa.
	Wolcott, H. F. (2007). <i>Mejorar la escritura de la investigación cualitativa</i> . Antioquia: Universidad de Antioquia.
	Bourdieu, P. (2003). <i>El oficio de científico. Ciencia de la ciencia y reflexividad</i> . Barcelona. Anagrama
	Ñaupas, H.; Valdivia, M.; Palacios, J. J. y Romero, H.E. (2018). <i>Metodología de la investigación Cuantitativa - Cualitativa y Redacción de la Tesis</i> . Bogotá-México DF: Ediciones de la U
	Trigueros-Cervantes, C., Rivera-García, E., & Rivera-Trigueros, I. (2018). <i>Técnicas conversacionales y narrativas Investigación cualitativa con Software NVivo</i> . Granada: UGR-Escuela Andaluza de Salud Pública

# Dudas y aclaraciones





# Métodos cualitativos



**Estudios fenomenológicos**



**Biográfico narrativo**



**Teoría fundamentada**



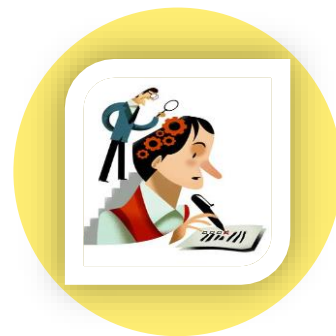
**Investigación evaluativa**



**Etnografía**



**Investigación documental**



**Estudio de casos**



**Investigación acción**



**Referencias básicas**



### Estudios fenomenológicos

#### ¿A quién leer?

- Van Manen
- Agustin Serrano
- Heshusius
- Mélich

#### ¿Qué es?

El propósito es determinar el sentido dado a los fenómenos, descubrir el significado y la forma cómo las personas describen su experiencia acerca de un acontecimiento concreto.

#### ¿Cómo hacer?

- Observación participante
- Entrevistas
- Fuentes documentales
- Historias de vida

#### Aproximación al método fenomenológico

Fuster, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), 201-229.

ESTUDIOS FENOMENOLÓGICOS		
Fundadores	Obra principal	Autores actuales
Husserl, E. Heidegger, M.	HUSSERL, E.: Ideas relativas a una Fenomenología pura y una filosofía fenomenológica. F.C.E. México, 1949	Heshusius Mélich Van Manen
¿Qué es?		Características
Para Forner y Latorre (1996) la fenomenología es una corriente de pensamiento propia de la investigación interpretativa que aporta como base del conocimiento la experiencia subjetiva inmediata de los hechos tal y como se perciben. La teoría es construida desde la interacción de las personas y legitimadas por ellas.		1. Es el estudio de la experiencia vital, del mundo de la vida, de la cotidianidad 2. La fenomenología se cuestiona por la verdadera naturaleza de los fenómenos. la esencia de un fenómeno es un universal, es un intento sistemático de desvelar las estructuras significativas internas del mundo de la vida. 3. La fenomenología puede considerarse ciencia en sentido amplio, es decir, un saber sistemático, explícito, autocrítico o intersubjetivo, (Van Manen 1990).
Técnicas		Metodología
<b>Entrevistas</b> Observaciones Fuentes documentales Historias de vida		Siguiendo las aportaciones de Spiegelberg (1975), se diferencian seis fases: 1) descripción del fenómeno, 2) búsqueda de múltiples perspectivas, 3) búsqueda de la esencia y la estructura, 4) constitución de la significación, 5) suspensión de enjuiciamiento, y 6) interpretación del fenómeno.
Campo de aplicación		
Estudio de un fenómeno: de una cultura, de un evento, de un contexto, de una profesión		
Posibilidades		Limitaciones
La fenomenología posibilita ir más allá del estudio de los comportamientos observables y controlables, como fenómenos naturales en el positivismo. Estudia la vivencia del ser humano en una determinada situación (Trejo, 2012).		Para algunos autores la fenomenología lejos de ser un método de estudio. Es una filosofía para entender el verdadero sentido de los fenómenos, ya que es una secuencia de pasos e ideas que dan un resultado científico (Trejo, 2012).
Enlaces de interés		
Caballero, J.J. (1991). Etnometodología: Una explicación de la construcción social de la realidad. En <i>REIS Revista española de Investigaciones Sociológicas</i> , nº 56, pp. 83-114. Disponible en: <a href="http://www.reis.cis.es/REIS/PDF/REIS_056_06.pdf">http://www.reis.cis.es/REIS/PDF/REIS_056_06.pdf</a>		
Trejo, F. (2012). Fenomenología como método de investigación: Una opción para el profesional de enfermería. <i>Enfermería Neurológica</i> . Vol 11, nº 2. Disponible en: <a href="https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=38130">https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=38130</a>		



**Enfoque biográfico-narrativo**

### ¿A quién leer?

- Bolívar, A.
- Goodson, I. F.
- Pujadas, J. J.

### ¿Qué es?

Pretende mostrar el testimonio subjetivo de una persona en el que se recojan tanto los acontecimientos como las valoraciones que dicha persona hace de su propia existencia.

### ¿Cómo hacer?

- Historias de vida
- Autobiografías
- Biografías
- Biogramas
- Análisis documental

### Aproximación al método biográfico-narrativo

Sanz, A. (2005). El método biográfico en investigación social: potencialidades y limitaciones de las fuentes orales y los documentos personales. *Asclepio*, LVII(1), 99–115. <https://doi.org/10.3989/asclepio.2005.v57.i1.32>

BIOGRÁFICO NARRATIVO		
Fundadores	Obra principal	Autores actuales
Escuela de Chicago Thomas y Znaniecki	El Campesino Polaco en Europa y América de Williams Thomas y Florian Znaniecki	De Miguel, J. Bolívar, A. Marinas, J. M. Santamarina, C.
¿Qué es?		Características
Pretende mostrar el testimonio subjetivo de una persona en el que se recojan tanto los acontecimientos como las valoraciones que dicha persona hace de su propia existencia.		Como estrategia de investigación social, pretende comprender los procesos y las situaciones sociales desde las personas que lo han vivido en primera persona. Como herramienta fundamental tendrá la historia de vida y la entrevista, pero se pueden combinar otras técnicas para la producción de la información. Su ámbito de actuación es muy heterogéneo y va desde una persona hasta una comunidad
Técnicas		Metodología
Historias de vida Biografías Autobiografías Biogramas Análisis documental		Metodológicamente va desde un primer momento el que se construye la fuente oral, para pasar a un segundo momento de análisis e interpretación para producir el informe.
Campo de aplicación		
Son útiles allí donde el tiempo y la historia del comportamiento de los actores es significativo para la reconstrucción de lo social. Quien hace historias de vida busca claves de interpretación en la interpretación del otro y siempre da cuenta de los procesos sociales que median en la construcción de imágenes.		
Posibilidades		Limitaciones
Carácter retrospectivo, longitudinal, subjetivo. Triangulación metodológica (fusión de diferentes técnicas)		Problemas de control: autenticidad, veracidad. Seducción y fetichización. Factor tiempo, laboriosidad, relación interpersonal... Calidad de la escucha, organización de la narración, tensión entre la memoria colectiva e individual.
Enlaces de interés		
Pozzi, P. (2012). Esencia y práctica de la historia oral. En <i>Tempo e Argumento</i> , vol 4, nº 1. Disponible en: <a href="https://www.redalyc.org/pdf/3381/338130378005.pdf">https://www.redalyc.org/pdf/3381/338130378005.pdf</a>		
Pujadas Muñoz, J. J. (1992). <i>El método biográfico: el uso de las historias de vida en ciencias sociales</i> . Centro de Investigaciones Sociológicas. Disponible en: <a href="https://www.uv.mx/mie/files/2012/10/MetodoBiografico.pdf">https://www.uv.mx/mie/files/2012/10/MetodoBiografico.pdf</a>		

### ¿A quién leer?

- Barney Glaser
- Anselm Strauss
- Juliet Corbin;
- Stern Phyllis
- Noerager

### ¿Qué es?

Estrategia sistemática para generar teorías, conceptos, hipótesis y proposiciones en base a datos producidos en el contexto de investigación.

### ¿Cómo hacer?

- Entrevista
- Observación directa
- Fuentes documentales

### Aproximación a la teoría fundamentada

Lúquez, P., & Fernández, O. (2016). La teoría fundamentada: precisiones epistemológicas, teórico-conceptuales, metodológicas y aportes a las ciencias. *Revista Cumbres*, 2(1), 101–114.



Teoría fundamentada

TEORÍA FUNDAMENTADA		
Fundadores	Obra principal	Autores actuales
Barney Glaser Anselm Strauss	The Discovery of the grounded theory	Juliet Corbin Stern Phyllis Noerager
¿Qué es?	Características	
Estrategia sistemática para generar teorías, conceptos, hipótesis y proposiciones en base a datos producidos en el contexto de investigación.	Es un método interpretativo que pone el acento en la creación de teorías para describir fenómenos sociales. Pone el acento en la interacción de las personas. Se acerca al objeto sin teorías previas. Se construye en ciclos sucesivos de cruce entre datos y conceptualizaciones .	
Técnicas		
<b>Entrevista</b> <b>Observación directa</b> Fuentes documentales	1ª fase: Descripción. Inductiva buscando categorías centrales. 2ª fase: Analítica. Deductiva construcción de hipótesis y relaciones 3ª fase: Interpretativa. Verificación y formulación teórica. Ejes: Comparación constante. Permite simultanear el análisis de datos con la creación de teorías El muestreo teórico. Ayuda a profundizar en los diferentes estratos de la investigación. La saturación teórica. Permite el cierre del proceso.	
Campo de aplicación		
Investigación social. Especialmente en Salud. Políticas sociales. Abierto a otros campos. Centrada especialmente en situaciones sociales no habituales.		
Posibilidades		
La generación de teoría como punto fuerte. El muestreo teórico como estrategia de selección progresiva de informantes y escenarios.	Riesgo de excesivo inductivismo y el papel que pueden jugar las intuiciones y teorías implícitas del investigador. Puede provocar un exceso de construcción de teoría por la riqueza de las situaciones de interacción que analiza. Poca claridad entre categorías, propiedades y dimensiones.	
Enlaces de interés		
Cuñat, R. (2007). Aplicación de la teoría fundamentada (grounded theory) al estudio del proceso de creación de empresas. En <i>Decisiones basadas en el conocimiento y en el papel social de la empresa: XX Congreso anual de AEDEM</i> , Vol. 2, (Comunicaciones), pág. 44. Disponible en: <a href="https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2499458.pdf">https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2499458.pdf</a>		
Campo, S. y Labarca, C. (2009). <i>La teoría fundamentada en el estudio empírico de las representaciones sociales; un caso sobre el rol orientador del docente</i> . En <i>Opción: Revista de Ciencias Humanas y Sociales</i> , nº 60, págs. 41-54. Disponible en: <a href="https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3111148.pdf">https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3111148.pdf</a>		

### ¿A quién leer?

- Escudero Escoraza
- Martínez Olmo
- Pérez Juste
- Bausela Herreras

### ¿Qué es?

Tiene como función la evaluación de programas. Es un proceso sistemático de recogida y análisis de información como soporte para tomar decisiones sobre el objeto de estudio.

### ¿Cómo hacer?

- Observación participante
- Entrevistas
- Fuentes documentales
- Estudios de casos

### Aproximación a la investigación educativa

Bausela, E. (2004). Metodología de Investigación Evaluativa. *Boletín de Estudios e Investigación*, Nº. 5, pp. 183-191.



Investigación evaluativa

INVESTIGACIÓN EVALUATIVA		
Fundadores	Obra principal	Autores actuales
Rossi y Freeman Cook y Gruder Hayes Schuman	Schuman. <i>Evaluative Research</i> . New York: Russel Sage	Escudero Escoraza Martínez Olmo Pérez Juste Bausela Herreras
¿Qué es?		Características
Tiene como función la evaluación de programas. Es un proceso sistemático de recogida y análisis de información como soporte para tomar decisiones sobre el objeto de estudio.		Los principales objetivos son; (i) valoración del estado global del objeto, programa o política educativa, (ii) identificación de deficiencias, (iii) identificación de virtudes que pueden ayudar a subsanar las deficiencias, (iv) diagnóstico de los problemas cuya solución puede mejorar el estado del objeto y (v) caracterización del marco en que se desarrolla el programa. Debe proporcionar una base sólida para el ajuste de metas y prioridades y para la indicación de los cambios necesarios para conseguirlo. (Bausela, 2003)
Técnicas		Metodología
<b>Observación participante</b> Entrevistas Fuentes documentales Estudios de casos		En la investigación evaluativa hay que tener presente los siguientes aspectos: . Contexto: objetivos, problemas y dificultades . Input (estímulos): medios, actividades, estrategias y recursos . Proceso: evaluación formativa, continua . Producto: evaluación sumativa
Campo de aplicación		
Evaluación de programas educativos.		
Posibilidades		Limitaciones
La evaluación actuará como el más poderoso factor o palanca de la calidad educativa.		Falta en muchos ámbitos una verdadera «cultura de evaluación», lo que podría ocasionar que algunos se sintieran incómodos ante el hecho de la sociedad evalúe la acción de la escuela (García Garrido, 1997).
Enlaces de interés		
Rivero, A. (2017). El problema del texto en la investigación evaluativa: Un estudio de caso. <i>Empiria: Revista de Metodología de Ciencias Sociales</i> , (38), 15-39. Disponible en. <a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6131717">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6131717</a>		
Escudero, T. (2003). Desde los tests hasta la investigación evaluativa actual. Un siglo, el XX, de intenso desarrollo de la evaluación en educación. <i>Relieve</i> , 9(1). Disponible en. <a href="http://www.uv.es/RELIEVE/v9n1/RELIEVEv9n1_1eng.htm">http://www.uv.es/RELIEVE/v9n1/RELIEVEv9n1_1eng.htm</a>		





### Etnografía

#### ¿A quién leer?

- Paul Atkinson
- Martyn Hammersley
- Steve Taylor
- Robert Bodgan
- Juan M. Delgado
- Juan Gutiérrez
- Colin Tipton

#### ¿Qué es?

Estrategia utilizada por el investigador para interactuar con un grupo participando de la realidad para comprenderla y explicarla.

#### ¿Cómo hacer?

- Observación participante
- Entrevistas
- Fuentes documentales
- Historias de vida

#### Aproximación a la etnografía

Montes de Oca, L. (2016). An Epistemic Window Into (Inter) Subjectivity: The Potential of the Ethnographic Method. *Forum Qualitative Sozialforschung*.17(1).

ETNOGRAFÍA		
Fundadores	Obra principal	Autores actuales
Leplay Whyte Severyn Breyn	Estudios sobre familias y comunidades europeas Street cornet society The human perspective in sociology. The methodology of participant observation	Paul Atkinson Martyn Hammersley Steve Taylor Robeert Bodgan Juan M. Delgado Juan Gutiérrez
¿Qué es?		Características
Estrategia utilizada por el investigador para interactuar con un grupo participando de la realidad para comprenderla y explicarla. Pretende describir el mundo social desde su cotidianeidad y sus formas de organización		Se basa en la deliberación, la sistematicidad y la selección. Trabaja en contextos naturales con estrategia no interventiva. Fuente de información: datos recogidos por el investigador desde la observación participante y otras técnicas. Pretende el realismo y la reconstrucción de significados. El diseño es emergente y se realiza en cascada. La teoría se genera a partir de los datos obtenidos.
Técnicas		Metodología
Observación participante Entrevistas Fuentes documentales Historias de vida		Parte de la exploración para focalizar y profundizar desde un proceso en espiral o multiciclo. Cada hallazgo es un nuevo punto de partida. 1ª fase: Entrar en el contexto a investigar y localizar los informantes claves. 2ª fase: Definir las unidades de observación pasar al diseño previo y proceder a seleccionar a los participantes. 3ª fase: Proceder al análisis e interpretación para presentar resultados.
Campo de aplicación		
Ideal para el estudio de situaciones, grupos o culturas desconocidas, marginales o estigmatizadas. Estudios descriptivos y exploratorios y de generación e interpretación de teorías.		
Posibilidades		Limitaciones
La presencia del investigador en el campo otorga especial valor a la información producida. El investigador no está limitado por la teoría; la construye. Cruzada con otras técnicas permite poner en cuestión lo que se dice frente a lo que se hace.		Se pone en cuestión la validez y la confiabilidad, pero es un pensamiento positivista poco válido en los enfoques interpretativos. Peligro de modificación de la realidad por la presencia del observador en el campo. Puede presentar un exceso de subjetivismo.
Enlaces de interés		
Kawulich, B. B. (2005). La observación participante como método de recolección de datos. <i>En FQS Vol 6, nº 2, artc. 43</i> . Disponible en: <a href="http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/466/998">http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/466/998</a>		
Malinowski, A. V. (1986). <i>Los argonautas del Pacífico occidental I y II</i> . Barcelona: Planeta- De Agostini. Disponilbe en: <a href="https://drive.google.com/file/d/0B3NnM3au45jhbUZ4VE9MQ2RCcnM/edit">https://drive.google.com/file/d/0B3NnM3au45jhbUZ4VE9MQ2RCcnM/edit</a>		





**Investigación documental**

### ¿A quién leer?

- Ian Holder
- Klaus Krippendorf
- Keith Macdonald
- Colin Tipton

### ¿Qué es?

Análisis sistemático de fuentes documentales escritas o no escritas que permiten describir e interpretar la realidad que refleja.  
Existe una variante: “Estado del arte”.

### ¿Cómo hacer?

- Fuentes textuales
- Fuentes visuales
- Fuentes Audio-visuales

### Aproximación a la investigación documental

Gómez Vargas, M., Galeano Higueta, C., Jaramillo Muñoz, D. A., & Muñoz, D. A. J. (2015). El estado del arte: una metodología de investigación. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 6(2), 423.

INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL		
Fundadores	Obra principal	Autores actuales
Lasswel	The language of politics: Studies in quantitative semantics	Ian Holder Klaus Krippendorf Keith Macdonald Colin Tipton
<b>¿Qué es?</b>		<b>Características</b>
Análisis sistemático de fuentes documentales escritas o no escritas que permiten describir e interpretar la realidad que refleja. Existe una variante: “Estado del arte”.		Trabaja con fuentes documentales que van desde documentos formales no formales escritos a imagen, audio, video, etc... No se limita a la recolección y organización de las fuentes, yendo más allá para entrar en su descripción e interpretación. Parte de la teoría para confrontar con la generada.
<b>Técnicas</b>		<b>Metodología</b>
Fuentes textuales Fuentes visuales Fuentes Audio-visuales		Podemos diferenciar dos estrategias básicas: análisis de contenido y análisis visual. 1ª fase. Diseñar. Objeto de estudio, revisión de literatura y selección de estrategias de búsqueda, registro, sistematización y análisis. 2ª fase. Implementación. Localización y clasificación de fuentes. Contextualización socio-histórica. Definición de categorías y elaboración de “memos” analíticos 3ª fase. Construcción y difusión del informe de resultados.
<b>Campo de aplicación</b>		
Es una estrategia transversal presente fundamentalmente en: Historia; Etnometodología (imágenes y vídeos) y Sociología visual.		
<b>Posibilidades</b>		<b>Limitaciones</b>
Las fuentes son de bajo coste para el investigador al no tener que producirlas. No hay peligro de inestabilidad en los datos. El material suele ser de carácter único. El material permite una visión histórica.		Se puede caer en una selección intencionada del material por parte del investigador. Es un material rígido al no ser producido expresamente para la investigación. Puede existir diferentes visiones en la interpretación.
<b>Enlaces de interés</b>		
Andréu, J. (2000). <i>Las técnicas de Análisis de Contenido: Una revisión actualizada</i> . Sevilla: Centro de Estudios Andaluces. Disponible en: <a href="http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2018/02/Andreu.-analisis-de-contenido.-34-pags-pdf.pdf">http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2018/02/Andreu.-analisis-de-contenido.-34-pags-pdf.pdf</a>		
García Gutiérrez, A (2014). Análisis documental de noticias de prensa en sistemas de información factual. En <i>Revista Española de Documentación Científica</i> , nº 37(2), pp. 1-15. Disponible en: <a href="http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/view/849/1114">http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/view/849/1114</a>		



### Estudio de casos

#### ¿A quién leer?

- Robert J. Stake
- Barry A. Turner

#### ¿Qué es?

Estrategia para conocer e interpretar el comportamiento humano a nivel individual, grupal o institucional, produciendo información a partir de diferentes técnicas de investigación preferentemente cualitativas

#### ¿Cómo hacer?

- Observación participante
- Entrevistas
- Fuentes documentales

#### Aproximación al estudio de casos

Harrison, H., Birks, M., Franklin, R., & Mills, J. (2017). Case Study Research: Foundations and Methodological Orientations. *Forum: Qualitative Social Research*, 18(1).

ESTUDIO DE CASOS		
Fundadores	Obra principal	Autores actuales
Malvin T. Copeland Kurt Lewin Paul Pignons	Case method in human relations. The incident process.	Robert J. Stake Barry A. Turner
¿Qué es?		Características
Estrategia para conocer e interpretar el comportamiento humano a nivel individual, grupal o institucional, produciendo información a partir de diferentes técnicas de investigación preferentemente cualitativas		Es de carácter holístico. Se buscan diferentes perspectivas y se construye desde todas las dimensiones: Psicológica, Cultural y Social. Se centra en la singularidad para construir un conocimiento que nos permite extrapolar a lo social. Pretende superar los dualismos tradicionales, aproximándose a la realidad externa (social) e interna (personal) para tratar de comprender el todo. Su carácter heurístico e inductivo le permite comprender al investigador el objeto de estudio y replantearlo
Técnicas		Metodología
Observación directa Entrevistas Fuentes documentales		Según la intención: Intrínseco; instrumental y colectivo Según el nivel de desarrollo: Descriptivos o Interpretativos. Según modalidad: Evaluativo; Etnográfico; Participativos; Sistemáticos 1ª Fase: Diseño, objetivos, escenario e informantes y pertinencia. 2ª Fase: Trabajo Campo, Análisis previo, Ajuste diseño, Categorización 3ª Fase: Interpretación, Triangulación y confrontación e Informe final.
Campo de aplicación		
Aplicable en multitud de campos: Salud, Psicología, Educación, Trabajo Social, etc. Ideal para estudios evaluativos y de grupos o culturas, marginales o estigmatizadas.		
Posibilidades		Limitaciones
Es un método abierto que permite la flexibilidad. Herramienta para profundizar a partir de otros estudios. Permiten construir informes fáciles de interpretar por personas no expertas.		Se critica su singularidad y falta de generalización. El investigador corre riesgo de convertirse en nativo por la gran interacción que genera El informe puede generar conflicto entre investigador y participantes.
Enlaces de interés		
Álvarez, C. y San Fabián, J. L. (2012). La elección del estudio de caso en investigación educativa. En <i>Gazeta de Antropología</i> , nº 28 (1). Disponible en: <a href="http://www.ugr.es/~pwlac/G28_14Carmen_Alvarez-JoseLuis_SanFabian.pdf">http://www.ugr.es/~pwlac/G28_14Carmen_Alvarez-JoseLuis_SanFabian.pdf</a>		
Stake, R. (1998). <i>Investigación con Estudio de Casos</i> . Madrid: Morata. Disponible en: <a href="http://www.nelsonreyes.com.br/LIVRO%20STAKE.pdf">http://www.nelsonreyes.com.br/LIVRO%20STAKE.pdf</a>		



**Investigación acción**

### ¿A quién leer?

- Lawrence Stenhouse
- Gary Anderson
- Wilfred Carr;
- Stephen Kemmis
- Orlando Fals Borda

### ¿Qué es?

Estrategia de investigación cualitativa que involucra a la comunidad en todas o parte de las decisiones del proceso para transformar la sociedad desde la acción.

### ¿Cómo hacer?

- Observación participante
- Técnicas dialógicas y reflexivas
- Documentales

### Aproximación a la investigación-acción participativa

Martí, J. (2002). *La investigación: acción participativa, estructura y fases. La Investigación Social Participativa*. [Apuntes del curso Experto en nuevas metodologías de las ciencias sociales]. Universidad Complutense de Madrid 79–123.

INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA		
Fundadores	Obra principal	Autores actuales
Kurt Lewwin Paulo Freire	Action research and minority problems Pedagogía del oprimido	Lawrence Stenhouse Gary Anderson Wilfred Carr Stephen Kemmis Orlando Fals Borda
¿Qué es?	Características	
Estrategia de investigación cualitativa que involucra a la comunidad en todas o parte de las decisiones del proceso para transformar la sociedad desde la acción.	Implica en el proceso a los participantes desde dentro y desde el inicio hasta el final. Se basa en la acción para provocar el cambio social. Tiene una clara implicación política y crítica. Parte de una necesidad o carencia para provocar un diseño en espiral desde la reflexión-acción-reflexión. Se construye un grupo homogéneo con implicación de los investigadores con los investigados en un proceso común	
Técnicas	Metodología	
Observación participante Técnicas dialógicas y reflexivas. Documentales	1ª fase. De observación participante del investigador para detectar los problemas de investigación. 2ª fase. Diseño de la investigación de forma participativa. 3ª fase. La acción. Se informa a la comunidad de los objetivos y se implementan las propuestas diseñadas 4ª fase. La evaluación del proceso. Suele llevar aparejado una subida de nivel y un nuevo diseño de nuevas acciones (trabajo en espiral).	
Campo de aplicación		
Intervención social en contextos desfavorecidos y en situación de riesgo.		
Posibilidades	Limitaciones	
Busca la acción transformativa de la comunidad. Generación de conciencia crítica. Superación de la brecha social.	Excesiva contextualización. Proceso lento de cambio difícil de evaluar. Pérdida de la "ortodoxia" académica. Compleja adaptación del informe a las diferentes audiencias.	
Enlaces de interés		
Martí, J. (s.f.) <i>La investigación-acción participativa. estructura y fases</i> . Madrid: UCM. Disponible en: <a href="http://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/08/m_JMartí_IAPFASES.pdf">http://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/08/m_JMartí_IAPFASES.pdf</a> Flamtemesky, H. (2014). Mujer frontera. Experiencia de investigación acción participativa feminista (IAPF) con mujeres víctimas de la trata de personas. <i>Athenea Digital. Revista de pensamiento e investigación social</i> . Vol 14, nº4, pp. 389-400. Disponible en: <a href="file:///C:/Users/erive/Downloads/1474-5194-2-PB.pdf">file:///C:/Users/erive/Downloads/1474-5194-2-PB.pdf</a>		



### Referencias básicas

Imagen	Referencia
	Merleau-Ponty , M. (2011). <i>La fenomenología y las ciencias humanas</i> . Buenos Aires: Prometeo
	Bolívar Botía, A., Domingo, J., & Fernández Cruz, M. (2001). <i>La investigación biográfico-narrativa en educación : enfoque y metodología</i> . Madrid: La muralla.
	Glaser, B. G., & Strauss, A. (1967). <i>The discovery of grounded theory. Strategies for qualitative research</i> . Chicago: Aldine Publishing Company. Disponible en: <a href="http://www.sxf.uevora.pt/wp-content/uploads/2013/03/Glaser_1967.pdf">http://www.sxf.uevora.pt/wp-content/uploads/2013/03/Glaser_1967.pdf</a>
	Escudero, T. (2016). La investigación evaluativa en el Siglo XXI: Un instrumento para el desarrollo educativo y social cada vez más relevante. <i>Relieve</i> , 22 (1). Disponible en: <a href="https://www.uv.es/RELIEVE/v22n1/RELIEVEv22n1_4.pdf">https://www.uv.es/RELIEVE/v22n1/RELIEVEv22n1_4.pdf</a>
	Angrosino, M. (2012). <i>Etnografía y observación participante en Investigación Cualitativa</i> . Madrid: Morata
	Banks, M., Martín, T. A., & Castellano, C. B. (2010). <i>Los datos visuales en investigación cualitativa</i> . Madrid: Morata.



### Referencias básicas

Imagen	Referencia
	Stake, R. (1998). <i>Investigación con estudio de casos</i> . Madrid: Morata.
	Elliott, J. (2000). <i>Cambio educativo desde la investigación-acción</i> . Madrid: Morata.
	Wolcott, H. F. (2007). <i>Mejorar la escritura de la investigación cualitativa</i> . Antioquia: Universidad de Antioquia.
	Taylor, S., & Bogdan, R. (1987). <i>Introducción a los métodos cualitativos de investigación</i> . Buenos Aires: Paidós Studio.
	Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2013) (Eds.). <i>Las estrategias de investigación cualitativa</i> , Vol. III. Barcelona: Gedisa.
	Morse, J. M. (2005) (Ed.), <i>Asuntos críticos en los métodos de investigación cualitativa</i> . Alicante: Publicaciones Universidad de Alicante. Editorial Universidad de Antioquia.



### Referencias básicas

Imagen	Referencia
	Stake, R. (1998). <i>Investigación con estudio de casos</i> . Madrid: Morata.
	Elliott, J. (2000). <i>Cambio educativo desde la investigación-acción</i> . Madrid: Morata.
	Wolcott, H. F. (2007). <i>Mejorar la escritura de la investigación cualitativa</i> . Antioquia: Universidad de Antioquia.
	Taylor, S., & Bogdan, R. (1987). <i>Introducción a los métodos cualitativos de investigación</i> . Buenos Aires: Paidós Studio.
	Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2013) (Eds.). <i>Las estrategias de investigación cualitativa</i> , Vol. III. Barcelona: Gedisa.
	Morse, J. M. (2005) (Ed.), <i>Asuntos críticos en los métodos de investigación cualitativa</i> . Alicante: Publicaciones Universidad de Alicante. Editorial Universidad de Antioquia.





Criterios de calidad

### Criterios de calidad



Fuente: Adaptado de Guba (1988)

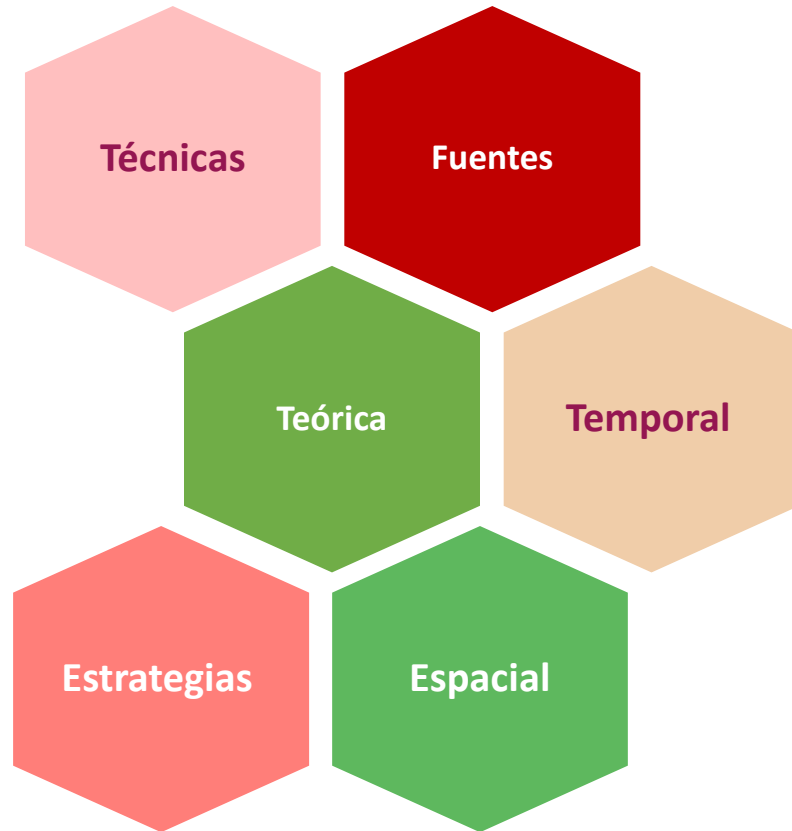
Estrategias	Criterios de calidad			
	Cre	Neu	Cons	Apl
Consulta con expertos en la elaboración del marco teor.	☀️	🌙		
Consulta expertos elaborac. de la entrevista.	☀️	🌙	☀️	
Consulta expertos y partici. elaborac. de resultados	☀️	☀️		
Consulta expertos elaborac. de conclusiones.	☀️	☀️		
Acuerdo escrito con los participantes.	☀️			🌙
Apoyo de las teorías con citas textuales.		☀️		
Selección de participantes adecuados.	☀️		🌙	🌙
Elaboración modelo para análisis datos cualitativ.	☀️		🌙	
Utilización del mayor nº de participantes posibles.				☀️
Utilización de seudónimos para los participantes.	☀️			
Definir el método para recoger la información.	☀️			☀️

Fuente: Muros (2004)



Triangulación

### Triangulación



Fuente: Adaptado de Colás y Buendía (1998)

“Aunque persiste el cuestionamiento de cómo evaluar apropiadamente la calidad de un estudio cualitativo, continúa siendo claro que algunas características —como la relevancia de la pregunta de investigación, su claridad, la base teórica del estudio, la descripción clara y completa de cómo se llevó a cabo la investigación y de la forma como se recolectaron y analizaron los datos— se constituyen en marcadores que dan alguna idea de las fortalezas y debilidades de cualquier estudio cualitativo. Ninguna de las estrategias que se utilizan en la búsqueda de garantizar la calidad de los resultados es por sí sola suficiente y todas deben ser vistas en conjunto (8). Evidentemente, la triangulación no es una excepción, por esto según algunos autores, **más que un método de validez, debe ser vista como una alternativa para esta validación (3).**”  
(Benavides & Gómez\_Restrepo, 2005, p.123)

Benavides, M. O., & Gómez-Restrepo, C.. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 34(1), 118-124. Retrieved March 26, 2020, from [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-74502005000100008&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502005000100008&lng=en&tlng=es).



Fases en la construcción del informe

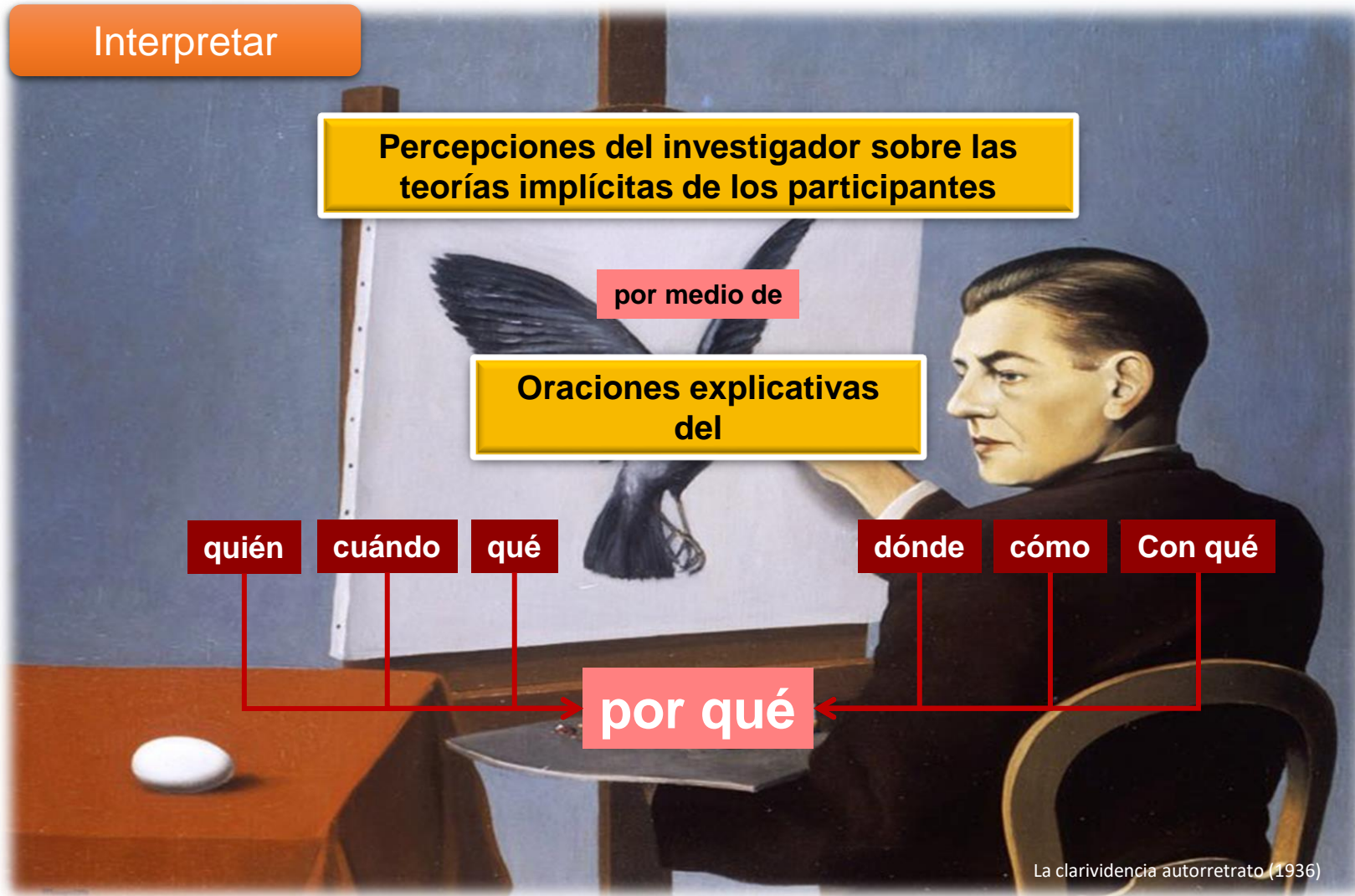


La condición humana (Magritte, 1933)





Fases en la construcción del informe



### Construcción de Teoría

Hacer visibles las teorías emergentes construidas a partir de los participantes y su relación con el investigador y las teorías existentes

Cruzar teorías

sustantivas

formales

que

expliquen o predigan un fenómeno social

La condición humana (Magritte, 1935)



Fases en la construcción del informe