

1968

AQUI

TVE

ESCRIBE:

M. MARTINEZ FERROL

«Estudio 1»

«Como las secas cañas del camino»

De José MARTIN RECUERDA

Hoy, cita con "Estudio 1". La obra que se va a emitir es "Como las secas cañas del camino", de tema andaluz, y tiene como escenario un pueblecito granadino de la costa. Su autor, José Martín Recuerda, premio nacional de Teatro.

REPARTO

- Julita Asunción Sancho.
- Doña Carmela Mari Carmen Prendes.
- Paquita Pilar Muñoz.
- Doña Conchita Luchy Soto.
- Juan Emilio Gutiérrez Caba.
- Doña María Josefina Serratosa.
- El Borlas Miguel Angel Gil.
- Don Paco José Sepúlveda.
- Tonto Valentín Venancio Muro.
- Don Higinio Enrique Navarro.
- Tonto Ramón Vicente Sangiovani.
- La Maestra Mari Paz Ballesteros.
- Enana Mariana Lina de Hervia.

EL AUTOR: José Martín Recuerda.

Un hombre vocacionalmente entregado al teatro. Granadino. Es licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Granada y durante muchos años ha sido profesor de Lengua y Literatura Española del Instituto Padre Suárez, de la ciudad granadina. Sus pasos en el teatro tienen una profunda raíz universitaria, pues durante varios años dirigió con muchos aciertos el T. E. U. granadino. Es premio nacional de Teatro; en su haber cuenta con una interesante producción dramática: "El teatrillo de don Ramón", "Las rebeliones de Puente San Gil" —que posteriormente fue llevada al cine—; últimamente ha escrito "El carraqueño", que va a ser estrenada en Barcelona. Está escribiendo varios guiones para el "Estudio 2".

LA REALIZADORA: Pilar Miró lleva varios años en televisión realizando numerosos programas. Empezó en los servicios informativos y después fue ayudante de realización. Es realizadora de varias novelas y varios espacios dramáticos. Mujer joven con un claro sentido de la realización televisiva.



Emilio Gutiérrez Caba



Pilar Miró