doc. nº €



DEPARTMENT OF MODERN LANGUAGES AND LITERATURES

FACULTY OF ARTS AND LETTERS

2 de febrero, 1979

Distinguidos Señores:

Denise Gianadda Mills, (B.A., LeMoyne College, 1974; M.A., SUNY at Buffalo, 1976) profesora en la Universidad del estado de Nueva York en Geneseo, y estudiante graduada en la Universidad de Nueva York en Buffalo, escribe una tesis doctoral en SUNY/AB. Dicha universidad le conferirá el título de Ph.D. cuando termine la tesis en diciembre de 1979.

Esta tesis doctoral, escrito bajo la dirección de la Profesora Wilma Newberry, consiste del análisis de los dramas y la técnica dramatica del ilustre dramaturgo español, José Martín Recuerda.

El comité de la tesis de la Sra. Mills (la Profesora Newberry, y los profesores George O. Schanzer y Carlos Feal Deibe) autorizó la tesis con el propósito de producir en esta universidad una tesis doctoral sobre el dramaturgo reconocido como la fuerza más importante en el teatro español actual.

Además de escribir la tesis la Sra. Mills piensa publicar un artículo basado en una entrevista reciente con el estimado Sr. Martín Recuerda, y este departamento le dará todo el apoyo que pueda.

Su seguro servidor,

Catedra, Departamento de Mioma