



DEPARTMENT OF SPANISH (0987)

DAVIS, CALIFORNIA 95616

16 de marzo, 1982

Sr. D. José Martín Recuerda
 Cátedra de teatro "Juan del Encina"
 Universidad de Salamanca
 Salamanca

Estimado señor:

En primer lugar, muchas gracias por su carta del pasado septiembre, que me animó mucho a continuar con mi trabajo. Efectivamente Martha Halsey me mandó Las conversiones, y ahora estoy a la espera de que Denise Mills, la otra estudiante que está haciendo la tesis sobre su obra, me mande una copia de Las hermanas viajeras. Ella está en Geneseo, Nueva York.

En lo que no he tenido tanta suerte ha sido con Los atridas y El payaso de los pueblos del Sur. Escribí a Antonio Morales Marín, cuya dirección en Murcia me facilitó usted en su carta, en noviembre pasado, pero hasta el momento no he tenido contestación. Le agradecería me pusiera al corriente de la situación para saber si debo escribirle de nuevo a Antonio Morales, o es que no le es posible enviarme una copia. Yo en mi carta le decía que me indicara el número aproximado de páginas de los manuscritos para en-

viarle un giro por el costo de las fotocopias. Por otra parte, Denise Mills me dice que cuando ella estuvo en España, Don Benigno Vagueró le dijo que estas obras existían en manuscrito único y que él mismo no las había podido encontrarlas. Yo quiero agotar todas las posibilidades antes de arrojar la toalla, y le agradezco de antemano cualquier información adicional que pudiera facilitarme al respecto.

En cuanto a mi trabajo de investigación, estoy estudiando su teatro desde una tradición dramática andaluza, y me sería de enorme interés cualquier impresión que usted quisiera ofrecerme sobre el particular.

Le saluda cordialmente,

Francisco Cabello