

José Martín Recuerda

MONTE DE LOS ALMENDROS

TELEFONO (958) 61 10 15

18680 SALOBREÑA (GRANADA)

Parada 1019

12 de marzo de 1999

Copia a Javier

D. Enrique Moratalla Molina
Delegado Provincial de la Consejería de Cultura
Junta de Andalucía
GRANADA

Mi querido amigo:

He recibido hoy la carta que me has enviado donde me dices tanta cosa hermosa y totalmente admirada por mí. Estoy encantado y mi gratitud es grande por poner mi nombre al "I Premio de Teatro" y el homenaje que pensáis brindarme, coincidiendo con el acto de entrega del Premio. Ojalá podamos hacer muchísimo por la cultura teatral en nuestra Andalucía y, sobre todo, en nuestra Granada.

Y ya que de teatro y de mí se trata, te diré lo que, más o menos, ya le he dicho también a nuestro común amigo Jesús Quero: "que haga lo que esté de su parte para activar un proyecto de estreno en Granada de una de mis mejores obras: AMADÍS DE GAULA". El estreno sería posible con la ayuda del Ministerio de Cultura y de la Junta de Andalucía (ayudas ya concedidas) y sólo está pendiente de la resolución que la Delegación de Trabajo e Industria de Granada, dentro del Programa de Formación Ocupacional; programa que es la vía ideal para formar y garantizar unas enseñanzas técnicas e interpretativas a un gran número de jóvenes granadinos, al tiempo que les procura un trabajo de un año - como mínimo - por toda España. Las impresiones de Mariano Gutiérrez Terrón, tras el conocimiento del proyecto, parece que son alentadoras.

José Díez, productor y director de teatro, de reconocida solvencia, lleva dos años trabajando en este proyecto. Creo, de verdad, Enrique, que este asunto va camino de ser la mejor producción que

de mis obras se haya hecho hasta ahora; producción que, partiendo de Granada, desde el Palacio de Exposiciones y Congresos (¿no es mejor que la incompetencia de los actuales gestores del "Isabel la Católica"?), irá por toda Andalucía, por toda España. Además hay gestiones muy avanzadas para llevar la obra a varias Universidades y Centros Culturales de Estados Unidos...

Yo creo que este proyecto es una gran oportunidad de génesis y desarrollo de un hecho teatral de primera magnitud en Granada, con repercusión - sin duda - nacional y, ¡ojalá!, internacional.

Estoy seguro que harás todo lo que esté de tu mano y siempre, ¡siempre!, cuenta con mi agradecimiento y mi amistad.

Un abrazo

José Martín Recuerda

P.D) He llamado varias veces al teléfono que me muy diste.
No me contestaste nada.