

Querido Sr. Benigno:

Ayer estuvimos viendo "La Infanzona" de Benavente. La obra es extraordinaria y los personajes se elevan. Parecían otros. Trame Lopez Heredia me causó admiración.

Esta obra es un corte a "La llanura" aunque menos honda, pero basada en "esas cosas turbias del espíritu". Creo ahora que podrían hacer "La llanura".

Estoy un poco triste. He obtenido "aprobado" en todas las asignaturas y esto (infelizmente) me hace ver mucho sobre el

"kikos" y otras gentes, y sobre el concepto
con tendencia a "hundirme" que esta
gente tiene de mi. Entiendo que Val esto
de "hundirme", mejor dicho, "a no favore
cerme". He visto una de favoritismos
y conveniencias repugnantes. Me repug
nan estas gentes que obran "bajo cuer
da". Esto de las "notas" influye de
pues en la pobre vida de los licenciados.
Junc Lopez, trabaja en Granada
hasta el Domingo 13 de Junio.