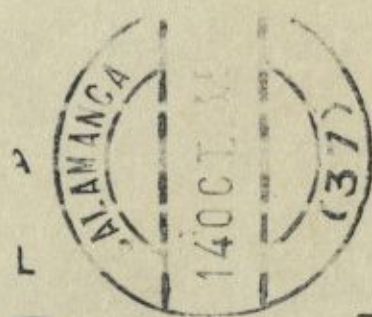


Salamanca 13-10-73

Querido Don Benigno

Acabo de venir de Sitges (Barcelona), donde pasé una espléndida semana, invitado al Festival de Teatro VII de Sitges, habiendo sido jurado del premio, cosa que delegué en Angel, por dedicarse a los autores jóvenes que se presentaran al concurso. Angel llevo todo muy bien, caligrafías, etc. Allí estaba toda la crítica catalana que maltrató a "El corresponsal" - los más, aunque otros tenían un concepto invaluable de la obra - Me gané a todos. Amigos ya invaluable. ¡lo que es el contacto o convivencia humana! Nos alojaron en un hotel de 4 estrellas, a la orilla del mar del Sitges. El alcalde -bridalge de costa y bondad no ~~representa~~ ^{común} en este mundo - se hizo gran amigo mío. Fue gran recuerdo me he traído de Sitges, de su alcalde, de la crítica catalana, del hermosísimo pueblo donde Rusinol tenía su casa y su estudio. Al regresar ayer, buscamos toda España sin encontrar alojamiento para una noche. ¿Es posible que la gente se divierta tanto en tantos días? ¿Vivimos que hacer



PARABILBAO MADRID
BARCELONA Y VALENCIA
PONGA N.º DISTRICTO POSTAL



PARA
BARCELONA
PONGA

14- Octubre - 73

Don Benigno Vagueres Cid

Calle Real
Pinos Puente

(framada)

tama a
n Boga,
te - Me
ireel,
horror!
t' una
trader, met
" Ju
s) Pérez

Salamanca 13-10-73

Querido Don Benigno

Acabo de venir de Sitges (Barcelona), donde pasé una espléndida semana, invitado al Festival de Teatro VII de Sitges, habiendo sido jurado del premio, cosa que delegué en Angel, por dedicarse a los autores jóvenes que se presentaran al concurso. Angel llevo todo muy bien, calzonias, etc. Pero estaba toda la crítica catalana que maltrató a "El Carapuz" - los más, aunque otros tenían un concepto invaluable de la obra - Me gané a todos. Amigos ya invaluable. ¡lo que es el contacto o convivencia humana! Nos alojaron en un hotel de 4 estrellas, a la orilla del mar del Sitges. El alcalde -bridalge de costa y bondad no ~~reservaba~~ ^{común} en este mundo - Se hizo gran amigo mío. Fue gran recuerdo me he traído de Sitges, de su alcalde, de la crítica catalana, del hermosísimo pueblo donde Ruyical tenía su casa y su estudio. Al regresar ayer, cruzamos toda España sin encontrar alojamiento para una noche. ¿Es posible que la gente se divierte tanto y se gaste tanto dinero? Fuimos que hacer el viaje de un día, y llegar esto mañana a las 6, a Salamanca - Salamanca estaba tempestosa, azul, seca, con viento desahogado y constante - Me dije: a mi cárcel otra vez. Bueno hoy una profunda depresión al encerrarme en mi cárcel, tan sombría, tan fría, tan vieja - ¡Súper horror! - Como deseo salir de aquí.

En el Festival estaba César Oliva que presentó una obra de Brepère de dos autores jóvenes - casi todos, más o menos, ^{tienen} de 40 a 48 años - Ganó el premio "La familia de Carlos IV" de autor joven (43 años) Pérez

Casaux. Al crítico Julio Manegat - el mepo - me dijo
"el Estado está haciendo porque todo el teatro se
hunda, autores, obras, grupos, festivales, independen-
dientes etc ~~de~~ le interesa al Estado el teatro -
" ¡Si lo salvo ^{el}!" - me dijo -
Vino a verme ^{en Sibón} el hermano Angel Ramiro de la
Orden Hospitalaria de San Juan, quien venía de
Madrid - ~~para~~ tratar ^{de} la ^{obra} ^{de} "El Engaño" -
y de Valencia de hablar con Díaz Linares y
de ir a Roma con Santiago (casi 2 millones
tiene o va a costar Díaz Linares para el estreno
de la obra en Valencia, con asistencia de toda
la crítica madrileña, catalana etc, más Radio,
TV etc) Un sueño que espero que se realice.
Me he venido con la pequeña tristeza - no se mentar -
de haberle dicho a César, lo que ocurría, Zamayo está
buscando otras obras extranjeras para después de Calvo Sotelo,
Brecht, Bran - etc, y parece no contar con "El Engaño"
Díaz Linares tiene ya dos tomas de notas sobre la
obra. Quisiera que lo oyera usted hablar de la
profundidad del montaje del Engaño, época, actores,
personajes, enfermos, luz, etc. Inverosímil - César, muy
diplomático, le trajo la cuestión, pero, Don Benigno,
je no puedo mentarle a nadie como a mí me
inventar. Le hice ver claro a César que la versión
de Díaz Linares, es muy distinta a la de César y
que ambas no son incompatibles, y los floreninos están
dispuestos a colaborar tanto en César y Zamayo como
con Díaz Linares. El hermano Angel Ramiro me

dijo: "nada más que hablar con Díaz Lanza me
di cuenta de su gran valía, cosa que se acrecentó
ante el respeto y admiración que por él sienten
las personas de Valencia, como presidente de la Dipu-
tación, Alcalde, Presidente de la Caja de Ahorros etc
etc. Todo el mundo se ~~se~~ une en su ayuda"

Aurora ^{Bautista} hizo muy declaraciones en un periódico
de Barcelona, (presentando la petición de Eugenio)
y dijo que estaba en negociaciones con Caracas para
presentar "El Aire" en TV y "las aventuras" ^{en Caracas}
en un teatro normal, "El Ateneo". ¡Dios
que todo vaya bien. ¡que Zamora se decida
también con "El exportador". Díaz Lanza dice
que es un suculento certarke una sola frase y
dará sus profundas razones. Queremos con los
hermanos en que Díaz Lanza la lea en
Almacelles (Barcelona) y que me invite a
mi. Hará 4 o 5 representaciones a la semana. Los
doctores no pueden ^{con tanta obra}
de lo que hay a ganar aquí, aún no lo sé. El
Rector me dijo que intentaré que gane más
que el año pasado, después, desde Sitges, le
llamé y me dijo que, aunque me había
dinero, que si fuera adelante con mi programa
para la ciudad. Comenzamos el 23 con
un estreno de Laura Olmo "Oración del
medico".

ofalú eso de Silva fue ~~revelado~~ ^{revelado}, cosa
que él me dijo que no, porque si, de punto,
fue revelado, me llevé con él al Vaticano.

Necesito irme constantemente de todos los sitios -
El hermano ^{de San Juan de Dios} me el médico - me acordaba que
siempre me perdiera.

Estoy muy cansado la ~~fatiga~~ del viaje y
combates del sueño. Lo dejo, pero se me
olvidaba decirle que el profesor de la
Sorbona, Angel Beranguer - y todo son
anfiles - que lo voy a traer a Salamanca,
dice que se está "L'amecayax" traduciendo
al francés - Ah --- y a Domingo Sans
Herranz y a Carmen Vives le dieron
sobresueldo con laudis por sus tesis y
lo mismo a la francesa de Montpellier,
y, ah, un grupo independiente de
Barcelona ^{de octubre} el 20, el Arcipreste

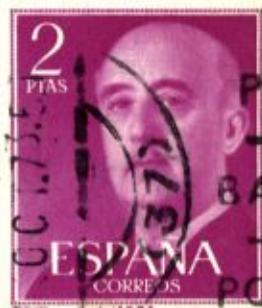
Abuso y exámenes -
Recuerda.

Siempre investigando en la época, costumbres etc
de mi tatarabuelo.

Domingo Sans no sabe como aprenden a leer
todo lo que por él hizo.



PARA BILBAO MADRID
BARCELONA Y VALENCIA
PONGA N.º DISTRITO POSTAL



PARA
BARCEL
PONGA

14 - Octubre - 73
Sr. Don Benigno Vagueros Cid
Calle Real
Pinos Puente
(Granada)

D^{to} / José Martín Recuerde



Facultad de Letras

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

CATEDRA "JUAN DEL ENZINA"