

11-3-65

Querido Don Benigno

Recibi su carta. Fui su articulo y no volvi a saber nada mas de Monleón (que es quien dirige lo de Benigno). La gente aquí se entusiasma de punto con las cosas y sin saber bien por que, las dejan morir. Me dijo que firmariamos un contrato de 10,000 pts (5,000 - la entrega de ejemplares y otro tanto a la salida de la impreta). Nada. Ya ni lo llamo por telefono "todo son excusas y pegas". Muy bien puestas. Siempre me voy que darle las gracias encima a toda esta gentuza de la España miserable. Saldrá todo, creo yo, pero no sé cuando. Hay que resignarse y que salga como sea. Lo importante es que salga.

Con "El Orito" juegan los Banqueros. Siempre fueron colosos del juego y del dinero. Riase vol. de los mejores embapadores - diplomaticos del mundo. Cada entrevista que tengo con ellos, tengo que darle unas fervientes gracias encima. ¿Estimuran "El Orito"? No sé. Segun les convenza en un momento determinado. Ni lo sueltan ni lo estrenan. Estamos ensayando desde hace 5 meses, mejor dicho, a punto de ensayar, y nunca empiezan los ensayos, siempre hay algun pretexto maravilloso, muy

11-Marzo-65



PONGA SUS
AL REV
DE LOS



Mr. Don Benigno Vaquero Cid
Calle Real
Pinar Puente
(frameda)

... los
... en
... prepara
... "Romulo
... to". Es
... abolicion
... han hagan
... de unos 250)
... copia
... teresante
... rera, sin
...
... dias.

11-3-65

Querido Don Benigno

Recibí su carta. Fui su artículo y no volví a saber nada más de Muleón (que es quien dirige lo de Zamora). La gente aquí se entusiasma de punto con las cosas y sin saber bien por qué, les deja morir. Me dijo que firmaríamos un contrato de 10,000 pts (5,000 - la entrega de ejemplares y otro tanto a la salida de la impreta). Nada. Ya ni lo llamo por teléfono "todo son excusas y pegas". Muy bien puestas. Siempre me voy que darle las gracias encima a toda esta gentuza de la España miserable. Saldrá todo, creo yo, pero no sé cuando. Hay que resignarse y que salga como sea. Lo importante es que salga.

Con "El Orito" juegan los Zamoranos. Siempre fueron colosos del juego y del dinero. Riase vol. de los mejores embapadores o diplomáticos del mundo. Cada vez que veo que tengo con ellos, tengo que darle unas fervientes gracias encima. ¿Estrenarán "El Orito"? No sé. Según les convenza en un momento determinado. Ni lo sueltan ni lo estrenan. Estamos ensayando desde hace 5 meses, ~~separado~~ de punto de ensayar, y nunca empiezan los ensayos, siempre hay algún pretexto maravilloso, muy de "agradecer". Son mentes diabólicas provistas por los intereses y el dinero. Todo su Dios, se centra en el dinero. Estamos a ensayar estos días, Osuna preparando lo, cuando me entero que empiezan a ensayar "Romulo el grande" de Dürrenmatt. Después dicen que el Orito. Es muy largo de contar en esta carta todos sus diabólicos y misteriosos proyectos.

Yo le he enviado a Granada a que me hagan 5 copias de "El Orito" (aquí vale 600 pts, en Granada unos 250) para jugar ahora con ellos también. Enviar cada copia a personas o compañías que yo sé que puede interesarle. La 1ª que diga "tal día se hace", esa lo estrenará, con la mejor comprensión a los proyectos de los Zamoranos.

De las Américas espero carta estos días.

No sé si le dije que el teatro ~~I.F.F.~~ de Buenos Aires me pedía obra.

El día 18 voy a dar una conferencia sobre teatro joven español en León, en un Instituto, ~~para~~ ^{para} ~~premier~~ ^{premier} ~~universitario~~ ^{universitario}. Hablaré de 6 autores jóvenes (entre ellos yo), y leeré trozos de sus obras. No me han dicho nada de "dinero", pero creo que si me elevan, algo daran - Veremos - Te le diré. Pedí un crédito a la Caja de Ahorros, para poder vivir. Me lo concedieron - A la hora de ir los tres fiadores a firmar, no fui más que uno (D^o F^o), los otros no (Paso, Eugenio), así es que lo he perdido, y tengo que hacerlo de nuevo - Este mes no puede pagar la casa, para poder comer. Como Dios mande (he perdido 5 o 6 €).

Sigo en la T.V., me aburre un poco - La consigna ~~que~~ que hay que someterse, es la de hacer cosas "vulgares" y "amenas". No sé - Creo que esto no es para mí - Veremos. A lo mejor se hacen cosas "vulgares" y "amenas". No sabe Val la alegría que me da recibir sus cartas - Las pocas cosas me van quedando en el mundo como Val, y como mi pobre viejo - ¡Cómo me acuerdo de lo único bueno que fue encontrando en mi vida! - ¡Qué maravilla es vivir esta vida de ahora, dándose uno cuenta de que no existe la bondad, el afecto, el amor, la justicia, ... et. et. - Lo malo es que ya no puedo cambiar mi carácter. No sirvo para vivir a pesar de saber cómo son los demás para conmigo.

Bueno, Don Benigno - Estar ahora en clase - Los niños me controlan y se inquietan - Me controlan diciendo (lo sé bien) "nos está quitando 15 minutos" "lo diremos a papá" - "este profesor es un bribón" y "enfesto" - Desde que hacen "tiempo de mala leche del mundo" ^{viernes (hay otros en otros días de la semana)} ~~de los~~ ^{de los} ~~Abuzos~~ ^{Abuzos} - Es un bicho.

Al. Hoy están ~~veniendo~~ ^{veniendo} ~~los~~ ^{los} ~~padres~~ ^{padres} ~~que~~ ^{que} ~~van~~ ^{van} ~~a~~ ^a ~~las~~ ^{las} ~~12~~ ¹² ~~interrumpiendo~~ ^{interrumpiendo} ~~la~~ ^{la} ~~clase~~ ^{clase}. Recuerda cerrar los libros, los libros, y empezar.

11-Marzo-65



PONGA SUS

AL REV

DE LOS



Mr. Don Benigno Vaqueiro Cid
Calle Real
Pinos Puente
(framed)

12410
D. José Antonio Remonde



INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA
«RAMIRO DE MAEZTU»

SECCION FILIAL N.º 9.-NTRA. SRA. DE LOURDES
SAN JUAN DE MATA, 22
HOGAR DEL EMPLEADO
MADRID