



**Premios de la
Universidad de Granada
a la Creación Artística
y Científica para
estudiantes universitarios**

ALONSO CANO

ARTES VISUALES

**CRUCERO DEL HOSPITAL REAL
3 - 14 JUNIO, 2004
GRANADA**

LA CREACIÓN ARTÍSTICA EN ARTES VISUALES Y LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Los premios de la Universidad de Granada a la Creación Artística y Científica para Estudiantes Universitarios constituyen una de las principales apuestas de nuestra Universidad para fomentar e incentivar la innovación y la creatividad en los diferentes campos del conocimiento y de las artes.

Los Premios Alonso Cano de Artes Visuales se han convocado esta edición en seis modalidades diferentes: arquitectura, diseño, escultura, fotografía, nuevas tecnologías de la imagen y pintura. Dos de estas modalidades, la de arquitectura y la de diseño, han sido organizadas por vez primera este año. Esta ampliación responde a nuestro interés por el conjunto de las especialidades artísticas y muy especialmente por las que son propias de los centros y titulaciones de la Universidad de Granada.

Ha sido una gran satisfacción comprobar que en todas las modalidades se hayan presentado obras y proyectos de gran calidad, procedentes de distintas universidades españolas.

La exposición en el Crucero del Hospital Real muestra las obras seleccionadas y premiadas. En ella es bien patente la pluralidad de enfoques, la diversidad de técnicas, materiales y estilos, la búsqueda nuevos conceptos visuales que amplíen y profundicen en el modo característico de mirar y transformar creativamente los paisajes de la cultura visual contemporánea.

Estos son, precisamente, los principales objetivos de esta convocatoria, que desea mostrar y reconocer públicamente el enorme esfuerzo innovador que hace el alumnado universitario para comprender la enorme complejidad de los lenguajes visuales actuales y para dibujar con su propias obras los nuevos territorios por los que discurrirán las estrategias creativas de futuro.

MARÍA JOSÉ OSORIO PÉREZ
Vicerrectora de Extensión Universitaria
y Cooperación al Desarrollo.
Universidad de Granada.

DISEÑO

Premio



Revuelto de letras

María Dolores NIETO VERA

ESCULTURA

Premio



Proyecto de navegación # 1
Fernando BAYONA GONZÁLEZ

ESCULTURA

Obras seleccionadas



Reclinatorio
María RODRIGUEZ CARRO



Obrador
Ezequiel BELTRÁN MELLADO



Memorias en conserva
Eugenio RIBAS HERENCIA



Enema joya
Antonio SÁNCHEZ GARCÍA



T=e/u
María de los Santos PÉREZ ALGABA

FOTOGRAFÍA

Premio



S / Título
Domingo CAMPILLO GARCÍA

FOTOGRAFÍA

Obras seleccionadas



Mención Especial: *Cielo caído*
Felipe E. GRANADOS PALMA



Tormenta
Manuel CASTELLANO IZQUIERDO



Mención Especial: *Amargo sabor*
J. Antonio MUÑOZ JIMÉNEZ



Espacio públicos
Rodrigo BERMEJO GARCÍA



Cadencia
Mónica MALDONADO GUILLÉN

NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN

Premio



El grito

Marta AGUIRRE GONZÁLEZ, Elisabeth CANO MALAGON, Elena GUARDIA MARTÍNEZ,
Sivia JIMÉNEZ ESTEBAN, Natividad REBOLLAR AMEZUA, Paula RUIZ DÍAZ, Laura TORTOSA IBÁÑEZ



NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN

Obra seleccionada



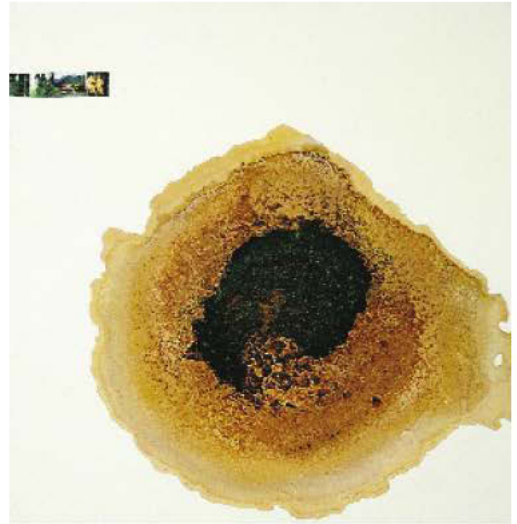
Mención especial: *Lugares comunes*
Sergio GALEA RODRÍGUEZ

PINTURA

Obras seleccionadas



Espacio rasgado
Jesús DE HARO HERNÁNDEZ



S/T # n. 12 #
Eugenio RIVAS HERENCIA



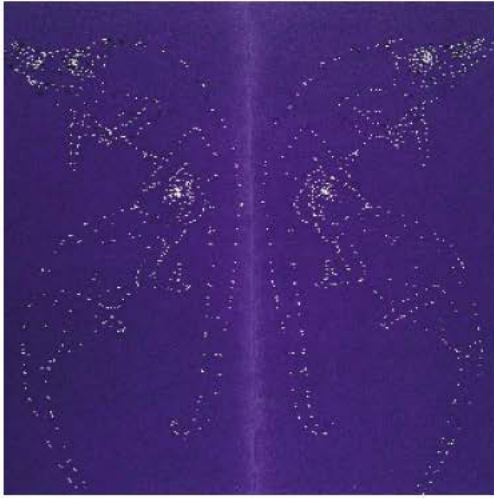
Pájaros locos
Mórion GARCÍA CRESPO



Sin título
Juan Antonio CEREZUELA ZAPLANA

PINTURA

Obras seleccionadas



Ocelo
Miguel Ángel MELGARES CALZADO



Seres V
Marina RODRÍGUEZ VARGAS



Diptico
Victorio Eugenio ROLDÁN DELGADO

PINTURA

Obras seleccionadas



Sin título nº 6

María del Carmen JIMÉNEZ FERNÁNDEZ



Mención: *Escorzo*

Leonor Elena SOLANS GRACIA



Sin título 31

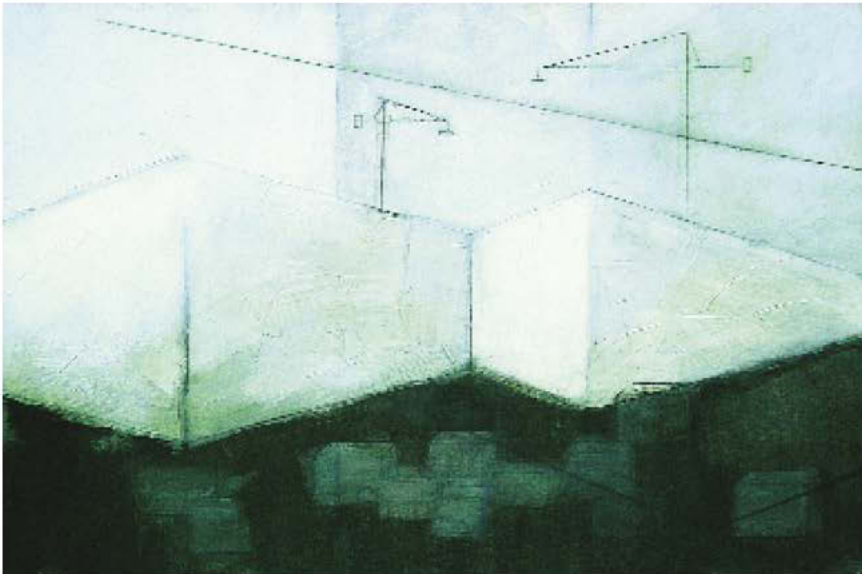
María del Mar ACUYO IRIARTE

PINTURA

Obras seleccionadas



Mención Especial: *Nacional caribe*
Cristina MEGÍA FERNÁNDEZ



Mención Especial: *La vega*
Irene María SÁNCHEZ MORENO

PINTURA

Premio



Mírame

Ramón PÉREZ SENDRA

ORGANIZA:
UNIVERSIDAD DE GRANADA

DAVID AGUILAR PEÑA
Rector

M^o JOSÉ OSORIO PEREZ
Vicerrectora de Extensión Universitaria
y Cooperación al Desarrollo

RICARDO MARÍN VIADEL
Director del Secretariado de Artes Visuales Escénicas
y Música

ANTONIO MARTÍNEZ VILLA
Director de Exposiciones

FRANCISCO FERNÁNDEZ SÁNCHEZ
Director de la Colección de Arte Contemporáneo
de la Universidad

Edita: Universidad de Granada
Depósito Legal: Gr. 1.008/2004
ISBN: 84-338-3160-7
Imprime: Bodonia, s.l.

Relación por orden alfabético de los miembros de los Jurados

CALATRAVA ESCOBAR, JUAN
*Director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura
de la Universidad de Granada.*

CANOVACA MORENO, FERMÍN
Delegado. Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía.

CANTERO SOSA, MAGDALENA
Directora del Museo de Adra.

CASADO DE AMEZÚA, JOAQUÍN
Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental.

DEL SOL LÓPEZ, VICENTE
*Vicedecano de Ordenación Académica. Facultad de Bellas Artes
de la Universidad de Granada.*

DÍEZ JORGE, ELENA
*Vicerrectora de Patrimonio, Infraestructura y Equipamiento
de la Universidad de Granada.*

FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, FRANCISCO
*Director de la Colección de Arte Contemporáneo
de la Universidad de Granada.*

GARCÍA CODOÑER, ÁNGELA
Vicerrectora de Cultura de la Universidad Politécnica de Valencia.

GARCÍA MONTERO, JUAN MANUEL
Concejal de Cultura, Ayuntamiento de Granada.

GOLLONET CARNICERO, CARLOS
Servicio de Publicaciones. Diputación de Granada.

HÓDAR GAUDIOSO, JAVIER
*Jefe de Servicio de Instituciones del Patrimonio Histórico.
Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía.*

LÓPEZ JUAN, ARAMIS
Responsable Técnico del Museo de la Universidad de Alicante.

MARÍN VIADEL, RICARDO
*Director del Área de Artes Visuales, Escénicas y Música del
Secretariado de Extensión Universitaria de la Universidad de Granada.*

MARTÍNEZ MESEGUER, JOSÉ LUIS
*Profesor de Estética. Facultad de Bellas Artes de la
Universidad Miguel Hernández.*

MARTÍNEZ VILLA, ANTONIO
Director de Exposiciones de la Universidad de Granada.

OSORIO PÉREZ, MARÍA JOSÉ
*Vicerrectora de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo
de la Universidad de Granada.*

SÁNCHEZ MONTALBÁN, FRANCISCO JOSÉ
*Profesor de Fotografía, Departamento de Escultura.
Universidad de Granada.*

Pablo LÓPEZ DE ARAMBURU
Salvador NAVARRO PÉREZ
Luis María VILLAR PÉREZ
Félix DE LA FUENTE GONZÁLEZ
Elisa ENRIQUEZ DE LUNA MUÑOZ
Alejandra DE CÓRDOBA ESTEPA
Rubén GARCÍA MARTÍN
José Francisco GARCÍA SÁNCHEZ
Miguel CEJAS MOLINA
Mónica GARCÍA VARGAS
Jorge GÓMEZ RODRÍGUEZ
María Dolores NIETO VERA
Fernando BAYONA GONZÁLEZ
María RODRIGUEZ CARRO
Ezequiel BELTRÁN MELLADO
Eugenio RIBAS HERENCIA
Antonio SÁNCHEZ GARCÍA
María de los Santos PÉREZ ALGABA
Domingo CAMPILLO GARCÍA
Felipe E. GRANADOS PALMA
J. Antonio MUÑOZ JIMÉNEZ
Manuel CASTELLANO IZQUIERDO
Rocío BERMEJO GARCÍA

Mónica MALDONADO GUILLÉN
Marta AGUIRRE GONZÁLEZ
Elisabeth CANO MALAGON
Elena GUARDIA MARTÍNEZ
Silvia JIMÉNEZ ESTEBAN
Natividad REBOLLAR AMEZUA
Paula RUIZ DÍAZ
Laura TORTOSA IBÁÑEZ
Sergio GALEA RODRÍGUEZ
Jesús DE HARO HERNÁNDEZ
Eugenio RIVAS HERENCIA
Márian GARCÍA CRESPO
Juan Antonio CEREZUELA ZAPLANA
Miguel Ángel MELGARES CALZADO
Marina RODRÍGUEZ VARGAS
Victoria Eugenia ROLDÁN DELGADO
María del Carmen JIMÉNEZ FERNÁNDEZ
María del Mar ACUYO IRIARTE
Leonor Elena SOLANS GRACIA
Cristina MEGÍA FERNÁNDEZ
Irene María SÁNCHEZ MORENO
Ramón PÉREZ SENDRA

Cine y lite



Granada