B
H1
.54

IDEARIUM FUTURISMO

DE

Agustina Mersedes Gonsáles Lópes

Konosida komo pintora por el seudónimo de AMELIA

Granada, Mallo 1916

GRANADA

Tip. Lit. Paulino Ventura Traveset
Calle de Mesones, núm. 52

13357 1950.
BIBLIOTECA HOSPITAL REAL
GRANADA
Sala: B
Estante: 041
Número: 654

R-27412

IDEARIUM FUTURISMO

DE

Agustina Mersedes Gonsáles López

Konosida komo pintora por el seudónimo

de AMELIA

Granada, Mallo 1916

Biblioteca Universitaria
B
4
275

nº 2475 Rey

Agustina Mersedes Gonsáles L.

GRANADA
—
Tip. Lit. Paulino Ventura Traveset
Calle de Mesones, núm. 52

UNIVERSIDAD DE GRANADA
Hospital Real
BIBLIOTECA

12357 1950
BIBLIOTECA HOSPITAL REAL
GRANADA
Sala: B
Estante: 041
Número: 654

R. 27412

IDEARIUM FUTURISMO

DE

Agustina Mersedes Gonsáles Lópes

Konosida komo pintora por el seudónimo

de AMELIA

Granada, Mallo 1916

Universidad
B
4
275

Agustina Mersedes Gonsáles L.

GRANADA

Tip. Lit. Paulino Ventura Traveset
Calle de Mesones, núm. 52

UNIVERSIDAD DE GRANADA
Hospital Real
BIBLIOTECA

Esta obra es propiedad de su autora, i nadie podrá, sin su permiso, rreinprimirla.

La autora se rreserba el derecho de traduksión.

Keda echo el depósito ke marka la Lei.

No serán bálidos los ejenplares ke no lleben la firma de la autora.

Agustina M. Gonsáles Lo.

La eskritura futurista

El sistema futurista de eskribir resuelbe las difikultades ortográfikas por lo mismo ke sinplifika la Ortografía.

Este libro ba todo eskrito en futurismo, para demostrar práktikamente ke no son nesesarias siete letras del alfabeto kastellano, ke desaparesen kon este sistema.

Español i no kastellano es el modo de eskribir futurista, kon el ke las konsonantes c, h, qu, v, x, y, z, kedan suprimidas.

Se pierden kon las siete letras muchas konbinasiones ortográfikas, i tanto la supresión de unas komo de otras, no obskurese nada la konpresión del

pensamiento: la lektura es klara lo mismo ke kon el sistema ortográfiko antiguo, sienpre ke se ponga kuidado en las formas gramatikales i retórikas, pues al ser más fásil la Ortografía, se fijará toda la atensión en ellas, ke son las más inportantes para la trasmisión del pensamiento.

Komo kon la eskritura kastellana, no se consige modifikar la pronunsiasión rrejional, ke es lo ke al pareser se ha pretendido al eskribir la forma kastellana durante tanto tiempo: sin enbargo, el katalán, abla español kon pronunsiasión katalana; el gallego, kon asentuasión gallega; el balensiano, kon pronunsiąsión balensiana; el andalus, kon asentuasión andalusa; i así en kada una de las distintas rrejiones de España, ke todas ellas tienen su asentuasión propia.

A beses por fijar el kuidado en la forma ortográfika, ke es la más rrudimentaria, se deskuidan todas las otras formas lla eskpresadas, i se inkurre en la obskuridad de los pensamientos; klaridad de pensamiento debe rreinar en todo eskrito para ke este sea útil.

Siendo klara la lektura futurista komo lo es; kon esto, i kon la fasilidad ke supone para eskribir nuestro idioma, trasmitiendo las ideas al lektor, tanto si son sientífikas, mekánikas, artístikas o industriales; kreo, ke en konsepto de los modernos dados al progresismo mereserá una buena akojida.

Si los analfabetos an de aprender a leer i eskribir kon siete letras menos, i kon innumerables konbinasiones i formas ortográfikas suprimidas en este sistema futurista, lla es otra buena kualidad por la ke merese atensión el futurismo.

No se krea, ke el sistema futurista, es una idea konpletamente orijinal; don Bartolomé José Gallardo, i don Galletano Alberto de la Barrera, intentaron aser alguna modifikasión para dar fasilidad a la konprensión de la Ortografía, aunke fué kon dos o tres letras solamente; i esto komo no fué una modifikasión rradikal, mas bien formó konfusión i por esa kausa no lograron ser atendidos. Mas sus manuskritos se konserban en Madrid en la Biblioteka Nasional, su-

pongo ke en la sala de manuskritos i se tienen komo interesantes trabajos de akellos buenos eskritores. Digo ke supongo, i no afirmo ke estén en la rreferida sala, porke los bí en el despacho de la direksión de la Biblioteka, en las manos ilustres de don Fransisko Rodríges Marín, aktual Direktor de nuestra Biblioteka Nasional, i Akadémiko de la Real Akademia Española.

Uno de los eskritores antes sitados, dispuso la sustitusión de la z, en bes de la c; suprimió la h, introdusjó el gión ke oi eskribimos para los kasos de palabras kompuestas; el otro además de la supresión de la h, eskribía en bes de i griega i latina: komo se berá, estas modifikasiones fueron kausa de una konfusión, dándose el kaso orijinal, de ke el mismo don Bartolomé, en su manuskrito, eskribe el nonbre de Serbantes, una bes kon c, aunke las otras lo eskribe kon z.

La misma konfusión puede okurrir al prinsipio de eskribir el sistema futurista, aunke será menos frekuente, pues las siete letras desaparesen por konple-

to, no kedándoles ofisio ninguno en nuestra eskritura futurista i en poko tienpo olbidaremos esta su estruktura, por el echo de no enplearlas en nada.

Mui rresientemente, otro eskritor, ke omito su nonbre porke no tengo la satisfaksión de saberlo, iso una kanpaña interesantísima en la prensa i ablaba de aser una modifikasión en la eskritura kastellana.

En la Biblioteka de Ultramar, tube okasión de konprobar, ke los eskritores ispano-amerikanos, asen poko kaso de la c, kuando ortográfikamente le toka el ofisio de ese; i en el libro titulado «Los Aborijenes de Chile», la i siempre es latina komo en el futurismo. Los eskritores ispano-amerikanos, ni en la c, ni en la i griega, rrespetan la Ortografía Española.

En el sistema futurista el abesedario keda rredusido a las bentidós letras siguientes: a, b, ch, d, e, f, g, i, j, k, l, ll, m, n, ñ, o, p, r, rr, s, t, u.

La ge, siempre gue, sonido suabe, i kuando alla de sonar fuerte se pondrá jota.

Se eskribirá ka, en lugar de qu, i de c, para aser desapareser esas dos letras. Cuando se alla de eskribir una frase kon dos cc, se eskribirá ks, por ejenplo; leksiones, i lo mismo en los kasos de ekis; ejenplo, aksioma.

La ache se suprime por konpleto puesto ke aora no es aspirada i no afekta la diptongasión ni la triptongasión.

La erre en prinsipio de palabra se pondrá doble para ke suene fuerte, dándole así fasilidad a los ke aprenden.

Rrosa, rrana, se eskribirá en los kasos de erre en prinsipio de palabra: si preside a la l, n, s, se eskribirá doble komo en la palabra enrramada, i en todo kaso ke la erre alla de sonar fuerte, se eskribirá erre; i en todo kaso ke la ere alla de sonar suabe se pondrá ere, es la forma más fasil i la mejor para ebitar konfusiones al ke aprende.

La rregla ortográfika de eskribir m, antes de n, i antes de b, n, i p, m; keda suprimida puesto ke en este sistema se eskribe solo kon b, i por esto no ai nesesidad de aser distingos de rreglas ortográfikas.

En todo kaso se asentuará la sílaba, llebe el asento ortográfiko o prosódiko, se pondrá la bírgula o asento ortográfiko, para ebitar rreglas de asentuasión.

Los nonbres i apellidos se eskribirán presindiendo de las letras lla desechadas.

La puntuasión kon arreglo a las formas de la Ortografía antigua.

Este libro ba eskrito konforme al Método Futurista; es komo un ensallo o antisipo del libro ke estoi eskribiendo, i ke a de ber la lus públika mucho después ke este Idearium.

En él matematiso los abesedarios asta aser una tabla de kada konsonante, en sus konbinasiones kon kada una de las bokales i kon las demás konsonantes; indikando kon puntos las ke no konbinan en nuestro idioma. Para kada letra paso una bes el diksionario asta enkontrar todas las konbinasiones, i para las bentidos letras a ke dejo rredusido el alfabeto nesesito pasar el diksionario bentidós beses sílaba por sílaba; la kolokasión de estos abesedarios es kuestión de orden. Es un trabajo de

de chino por lo minusioso i pesado.

Por orden de diksión boi poniendo una frase de kada espresión de nuestro idioma, para ke el niño desde el primer libro, ke irá konpendiado, sepa lla espresar todas las manifestasiones de sus sentimientos, i los nonbres de kada una de las kosas, en idea general.

Luego unos pensamientos akonsejándoles el amor a los árboles, a las plantas, a las flores, a los pájaros, al aire libre, a los jardines, a los boskes, a las obras de arte i a las bellesas en todas sus manifestasiones; los benefisios de un paseo diario, de los baños de aseo i la buena kompostura personal; la preferensia por los jugetes instruktibos i el amor al estudio de las siensias, las artes, la mekánika i la industria. Las kosas ke meresen rrespeto o kariño, en fin, algunas konsejas kon el objeto de ir formando un poko la opinión de los niños, «i el korasón de oro ke todos debemos tener».

Luego, la parte ortográfika kon arreglo a este sistema de eskritura, i para final algunas rreglas de konposisión i preseptiba.

Será el primer libro de los niños al entrar en la eskuela i el último ke an de dejar, por ser un tratado esktenso i sistemátiko.

Desde la primera kartilla asta un diksionario me propongo eskribir, pero si me sorprende la muerte, kiero ke en mi lugar lo eskriba otro, i por esto espliko la forma de aserlo, i kiero aklarar este sistema, lla ke aunke se abía pensado i diskutido sobre esta o akella rreforma aislada, no llegó ninguna otra persona aser ni a tener idea de una rreforma de la eskritura tan jenerál komo la de mi Método Futurista. Kon el presente libro doi a konoser el método antes espresado.

Ai una idea más transendental en este sistema. Todos sabemos ke el esperanto, modo de ablar i eskribir mui rresientemente inbentado, es el rrekurso kontra el babel de idiomas ke se abla en el mundo entero. El esperanto es inposible ke llege a kunplir este papel, komo en la práktika a sido lla demostrado.

La aplikasión del esperanto es pre-

sisamente por kausa de las banidades de las nasiones, ke berian kon intrankilidad la aplikasión de algunos de los idiomas konosidos, deklarado internasionalmente idioma unibersal.

Pero la umanidad no ba a pensar sienpre de este modo, i dia llegará ke elija un idioma de los konosidos i lo deklare internasionalmente unibersal, sin preokuparse para nada de la supremasía del idioma sobre los otros, porke se elejirá por konbeniensia de todos i desapareserán las miras ke se aparten de la fasilidad. Se ará estudiar en los sentros de segunda enseñansa i en los de enseñansa superior; institutos, eskuelas normales, akademias i unibersidades.

Barias kondisiones tiene ke tener un idioma para ser unibersalmente inpuesto: una, se a de ablar el idioma por muchos millones de seres; dos, a de ser el más fasil de eskribir; i tres, a de tener mucha rrikesa de fraseolojía para poder espresar toda suerte de sentimientos umanos. Estas tres kondisiones las kumple muy bien el idioma español.

Konste ke no indiko llo nuestro idioma por amor propio, de kerer para mi idioma la supremasía, mui lejos de mí este sentimiento de banidad; sino porke en mi konsepto rreune las tres kondisiones presisas mui espléndidamente. Es ablado por muchos amerikanos fuera de la península; es el ke tiene menos número de rreglas ortográfikas para eskribirlo i es rrikísimo en fraseolojía. Ai ke aser labor, i esta labor debe ser preparada mui de antemano a su aplikasión, i esto ago kon presentaros mi modo de eskribir futurista, para ke sea mui lentamente aplikado i oportunamente inpuesto algún día, ará más fásil de eskribir el español. No kreo sea posible inplantarlo de momento. Siendo mi labor altamente desinteresada, plenamente konbensida, eskribo más bien para el siglo bentiuno, ke para mil nuebesientos diesisiete.

No abría rrótulo ni libro bien eskrito en español si se kisiera inponer el modo futurista desde el primer día, mas se puede aseptar komo bueno e irlo introdusiendo despasio, pues de kerer ber

eskrito en futurismo, tantos libros komo ai en español, no abría inprentas bastantes en toda spaña. EIntrodusido el futurismo en las eskuelas, les sería mui fásil a los niños el konprender después de konosido por ellos el sistema antiguo, asta deiar el futurismo en definitiba.

Lo mismo esta idea ke todas las ke integran este Idearium, no son de la más sensilla aplikasión simultánea, porke los kanbios nunka son tan biolentos i lla digo, ke no kreo se pongan en práktika pronto; pero el tiempo ke koloka las kosas en su sitio, lla pondrá algunas, i tener mui presente este optimismo. La umanidad kamina asia la perfeksión. Mis ideas, mejor dicho, las espresadas en este libro, están basadas en dos fundamentos esensiales. La bienkerensia de unos a otros i los fundamentos de la pas entre las nasiones i rrasas distintas de todo el mundo. Ai ke ganar por la persuasión asta los kaníbales, entre los ke se enkuentran los antropófagos, i no kon la espada sino por la persuasión ke es la berdadera konkista. El rreino de las boluntades.

Las gerras por Dios

No pido komo los nesesitados el pán, las gerras por él.

Os digo, ke fijéis la atensión i beais komo en el fondo las gerras son por Dios, i son por Él, porke Dios es el prinsipio de todas las rrelijiones, i las rrelijiones el prinsipio de las sibilisasiones i kostumbres de los pueblos; mal se an de rrespetar las kostunbres de un pueblo, si antes no se rrespeta su rrelijión i su Dios.

Segirán siendo las gerras komo asta akí, i no akabarán, mientras las rrelijiones se menospresien mutuamente. Se inpone komo indispensable el rrespeto más profundo de unas rrelijiones para

kon las otras. Si se rrespetaran las rrelijiones internasionalmente, ellas ke son el fundamento de las distintas sibilisasiones, komo konsekuensia lójika, se rrespetarían las kostunbres propias de kada pais.

Aparte muchas menos esensiales, de las onse rrelijiones más prinsipales ke ai entre los onbres i mujeres de todo el mundo, no keda una ke no sea interesante. No ai una persona ke no konoska su rrelijión, según el pais donde alla nasido, o la ke profesan sus padres i edukadores. Todos tenemos rrelijión. Después de aprender lo más preliminar del idioma, todos los niños kasi a la bes de nonbrar a sus padres aprenden el nonbre de Dios.

Esto susede en Europa, Amérika, en Asia, en Afrika, en Oseanía, en todas las sinko partes del planeta. Así ke en konsekuensia, podemos afirmar ke Dios, es de todos i para todos; bisto por un objetibo desinteresado, i entregada esprofeso la imajinasión al rrasonamiento más sinsero.

Es ke las rrelijiones sean kuales fue-

ren se deben rrespetar i tener en konsiderasión, es presiso aser un método internasional, tratado desinteresadamente en donde se diese a konoser el fundamento de todas las rrelijiones ke eksisten, i ponerlo de testo en todas las eskuelas del mundo, o por lo menos en todas kuantas nasiones se abinieran a este konbenio. En este mismo método se aría konstar komo delito toda diskusión en materia de rrelijiones, para ke el niño al estudiarlo lo supiese. Kastigadas anbas partes litigantes por los tribunales sibiles, kastigo por falta de rrespeto a una rrelijión, siendo todas diknas de respeto.

Konosidas todas internasionalmente iría ganando más adiktos la más fundamentada, pero pasífikamente, sin ke se derramara gota de sangre; el moro no pelearía por su gerra santa, el kristiano no iría kon la krus en una mano i en la otra la espada, senbrando la muerte por todas partes, i en jeneral no se pelearía por ideales rrelijiosos. Los millones de belijerantes, de esta gerra europea del siglo beinte, no pelearían

por inponerse los unos a los otros su sibilisasión, porke sibilisasión es rrelijión i kostunbres: al rrespetar kada uno las rrelijiones de todos no abría peleas i abían terminado las gerras.

Esto unido a un kanbio de la forma de la fuersa i la biolensia por la persuasión, i kon métodos nuebos ke anularan los ejérsitos por konpleto, el desarme de todas las nasiones sibilisadas, sin perjuisio de ke todo siudadano i siudadana aprendiesen el manejo de las armas, para el kaso de una inbasión salbaje; kulla inbasión no es de temer, pues los lobos son mucho más salbajes i ullen de las masas de onbres sibilisados.

Klaro ke no es kosa de dejar en un día dado sin destino a tantos onbres komo integran los ejérsitos de todo el mundo, pero si desde ese mismo día dado, podían perteneser al kuerpo de injenieros i dentro de su nasión aser trabajos probechosos, estando el ejérsito en aktibo dentro de su nasión; konstrullendo puentes, kanales, karreteras, kanalisando rrios, rrepoblando montes i

karreteras, asiendo la kanalisasión de aguas potables, rredes de kaminos besinales, konstrullendo edifisios para eskuelas, ofisinas i demás dependensias del Estado.

Kon estas bentajas, el Estado no tendría nesesidad de elebar los presupuestos, i el pueblo o los pueblos ke adaktasen este sistema, serían por dos partes benefisiados. I entonses sí ke los soldados abrian serbido kon probecho a su patria. Ekonómikamente konsiderado este sistema es magnífiko

Aora los estados mantienen los ejérsitos i los ejérsitos no dan probecho ni dentro ni fuera, no asen mas ke matar onbres komo si en rrealidad no fuéramos todos ermanos de Dios, i unos fueran kalentados por un sol distinto al de los otros.

En la otra forma, el estado mantendría al ejérsito; i el ejérsito daría un probecho mucho mallor al kosto de su mantenimiento. El soldado no tendría ke lebantarse tan tenprano, komo aora lo asen, kon estar dispuestos para el trabajo a la ora ke lo están los obreros,

sería bastante. La jornada de trabajo no abía de ser de más de seis oras, tres en parte de mañana i tres por la tarde.

Se daría kon esto, komo mui frekuente, el kaso de ke al salir del serbisio militar, el moso ke no ubiera aprendido ofisio por negligensia de sus padres o por deskuido propio, al ser lisensiado se enkontraría siendo ofisial o maestro de un ofisio, i trokado su oskuro porbenir de olgansa, en los días trankilos de un ombre laborioso.

. . . . . .

Estudiada la profesión de militar konsiensudamente, resulta una kontradikción en todos sentidos.

Los ejérsitos profesionales, suponen un gasto, ke las nasiones no pueden sostener i muchas beses la guerra estalla por esta kausa: ninguna gerra a dado probecho en ningún tiempo, estudiadas asta las gerras primitibas, ni a las nasiones bensedoras ni a las bensidas. Las más rrikas i presiosas siudadades, an sido debastadas i enpobresidas por las gerras; los rresultados de todas ellas: kriminalidades, desolasiones,

rruinas i muertes; kon las tristesas i miserias de los superbibientes.

Si los ejérsitos ke defienden los pueblos alludan a la destruksión de ellos, komo los ke de propósito ban a destruirlos, las frases «defensa nasional, i patriotismo militar» son negatibas.

Si alebosía i krueldad se kastiga en las kárseles, ¿komo la alebosía i krueldades de las gerras, se koranan i se inmortalisan? El balor gerrero es krueldad, no es balor.

Es lástima ke la jubentud, atraída por el lusir de las estrellas, por el alegre i dekoratibo kolorín de los distintibos de los uniformes, i el rrelumbrar de las espadas militares, ke enprenda una karrera ekibokada, kontraria a sus sentimientos. Son pokos los militares biejos ke no tienen la benda deskorrida, pero es tarde i finjen kon rresignasión, un entusiasmo militar ke en su fondo aborresen.

La dignifikasión del Obrero

Los ke nos labran la felisidad, son akreedores a nuestro agradesimiento. ¿No abéis pensado nunka en que se le debía erijir una estátua al ke inbentó la kama, no abéis pensado en que se le debe otra al ke inbentó las sillas i otra al ke kosió la primera ogasa? Seguramente no lo abéis pensado nunka, i lo mismo ke bosotros no lo abéis pensado, tampoko lo pensó la umanidad, no solo no lo pensó, si no ke el nonbre de la inbentora o inbentor, quedó ignorado para sienpre. Esos dos muebles tan kómodos, en donde pasamos más de la

mitad de la bida. Ese pan de kada día tan indispensable.

No es así para los inbentores de los kañones, de la pólbora i los gerreros, los ke bemos por las plasas públikas en estatuas de piedra; esos onbres ke tanto daño an echo a la umanidad, i ke ella se konplase en adorar a sus tiranos, pues no otra kosa son éstos.

Todos pueden pasar sin estatua, mas lla ke se agan ke sea para los ke an echo benefisios i no a los ke destrullen la komodidad de los semejantes, senbrando a su paso el terror i ejekutando el krimen. Ellos, los jefes y ofisiales de todos los ejérsitos del mundo, porke los soldados, komo ke son inboluntarios, salbo alguna esepsión, si no los isieran ir por fuersa ninguno iría. Los jefes i ofisiales son los berdaderos soldados de profesión i los ke sostienen los ejérsitos en pie, el soldado inboluntario es komo el perro sostenido por el kuello a la kadena i mejor paresido tiene el soldado inboluntario kon el toro enchikerado, el toro enchikerado presiente su muerte porke uele la sangre de los de

su rrasa, ke fueron sakrifikados en anteriores fiestas, las ke los pueblos de sentimientos primitibos, presensiaron i presensiarán kon rregosijo. Lo mismo ke sale airosamente el toro a la plasa, porke tiene sangre i jubentud, del mismo modo la soldadeska joben, ba al ejérsito i a la gerra, aparentando un rregosijo, ke en su fondo es amargura.

Un obrero al kalor de la fragua, kurbó los ierros de buestra kuna de niño, otro, los de buestra kama de adolessente, i otro, los de buestro tálamo nupsial; i es justo ke bosotros al ir kotidianamente a deskansar en ella, tengáis un rrekuerdo de agradesimiento para los ke sudorosamente, al kalor de akella lunbre i a golpes de martillo labraron el deskanso de buestro kuerpo, por tanto, es presiso ke miréis kon agrado a estos obreros en korrespondensia al fabor ke ellos os an echo, otros, ke no sabéis kienes fueron, pero ke son lo mismo ke los ke béis pasar por las kalles kon traje asul i mucha tisne. Los pastores kantando rromansas, i aguantando las niebes del inbierno,

komo los sofokantes kalores del estío, dieron tienpo a ke se fueran tejiendo, las lanas donde en la noche, dejáis rreposar buestra kabesa kansada de pensar, y buestro kuerpo rrendido por el kansansio. ¿No es justo ke amemos mucho a los pastores?

Si abéis bisto los sudores i la sed ke los segadores pasan en los rrigores del estío, rrekojiendo las mieses, sabréis apresiar i agradeser a ellos, el pan ke otros obreros kondimentan diariamente, para ke por la mañana i durante el día os alimentéis.

Las rropas ke bestimos, los abrigos del lecho, los ban tejiendo las tejedoras a medida ke su salud se ba kebrantando, porke la borra se les sujeta en la garganta i los pulmones, detrimentando su salud poko a poko, asta tener las más funestas konsekuensias en algunas de estas obreras. Las obreras de la aguja, ese trabajo ke parase de juego, a enfermado de palpitasiones a muchas mujeres de tenperamento nerbioso, i de imajinasión inkieta; la desesperasión ke inboluntariamente kausa en ellas el dar

una puntada komo otra, otra komo la anterior, así, asta miles i millones de puntadas, produse en ellas la aselerasión de las palpitasiones, al no funsionarles el korasón normalmente, sienten angustia i kreen kasi siempre, ke es por la inkómoda postura de tener la kabesa inklinada, aunke esto kontribulle, no es el mallor daño; el daño es la inpasiensia, la aselerasión del korasón. Muchas enfermas de este ofisio, no saben su berdadero orijen, pero muchos doktores lo konosen. ¿No meresen estas obreras, nuestro agradesimiento i el más asendrado kariño? Ellas tejen i kosen los rrikos bestidos, kortinas, tapises, trasparentes, telas de tapisería, enkajes; todo lo ke nos sirbe de abrigo i komodidad, lo ke nos enbellese i nos sirbe de rregalo de la vista, el plaser de mirar los tejidos i odornos bonitos.

Los jardineros, son a la manera de estas obreras, en lo ke tienen ke produsir de pasiensia; desde ke la flor está en bibero, asta su konpleto desarrollo, kuando nos llama la atensión por la ermosura i abundansia de sus flores. Los

ortikultores komo los jardineros tanbien tienen un trabajo mui minusioso. Los inpasientes no pueden ser kostureros, ni kostureras, jardineros, ni jardineras, ortikultores, ni ortikultoras; paresen mui sensillos estos trabajos i son difísiles, sobre todo lo más difísil, es ser de gusto rrefinado para rreprodusir las más bellas plantas, o los adornos de buen gusto, más son estos ofisios tan eskisitos, ke por insignifikante ke sea la flor del rreproduktor, es bella, el adorno ke konfeksiona la florista o enkajera, es bellesa, ke puede ser esplendida, kuando las obreras tubiesen estudios artístikos. Amemos a los ke han ganado, i ganarán el sustento kon estos ofisios. Ke bien, si ubiera eskuelas ke enseñaran i espesialisaran asta lo infinito, estas profesiones, para llegar al rrefinamiento de ellas. ¿Kreeis ke no es fásil enbelleser las rreproduksiones de plantas? Llo kreo ke la rrosa asul i el klabel morado se ubieran presentado en la eskuela profesional de jardineros i jardineras. Si ¡a todo lo ke es industria o profesión, se le adisionase una eskue-

la, ofisiando de maestros los más inteligentes i ábiles en la materia, se llegaría a konsegir berdaderas marabillas.

¿No rrekordáis kon kariño, el trabajo de las labanderas, i las obreras de la plancha, kon agradesimiento? ¿No meresen estas obreras, ser tenidas en mucho, por el gran plaser ke nos proporsionan, al serbirnos las rropas linpias i ermoseadas? Llo kreo firmemente ke sí En obsekio a ellas, debieran konstruirse labaderos públikos, en kondisiones estudiadas para su mallor komodidad, para aserles más agradable su profesión, de sullo molesta i trabajosa. Estos podían ser algo paresido a las sélebres termas públikas de la antigua Roma; enbellesidos por su konstruksión artístika, i abilitados para estos trabajos profesionales. Teniendo en kuenta ke el desagüe de todos ellos, fuese por kañerías espesiales apartado de las korrientes de aguas potables, komo medida de saneamiento para las poblasiones. Tanbién podía aber una abitasión en estos labaderos públikos,

echa de ierro i piedra en prebensión de insendios, kon mesas i muchas planchas eléktrikas ke fasilitaran el trabajo i la ekonomía a las planchadoras, kon bentiladores eléktrikos para aserles el anbiente menos kaluroso.

Tanto unas komo otras, pagarían una pekeña kuota mensual, para poder usar los útiles de los labaderos públikos, kon las kuales allarían los munisipios el modo de sostenerlos, i una pekeña rretribusión, digo pekeña, porke a las obreras, se les deben dar muchas fasilidades, en agradesimiento a los serbisios ke ellas nos prestan, pues lo mismo ellas ke los obreros, las desean bibamente, son sus ideales sosialistas, justa i rrasonadamente konprendidos, o ke debemos konprender.

Los konfites, ke nos agradan tanto el paladar, están echos por unos obreros, ke si abéis estado en un obrador de dulses, no tengo para ke desiros, ke sobre todo en el berano, son estos el berdadero infierno. Los obradores o fábrikas de dulses, debieran estar en kondisiones más estudiadas i kómodas, para

aserles a los konfiteros, más llebadero su trabajo

A todos los obreros, debemos agradeserles sus trabajos; a los sapateros, los sapatos ke asen para ke nuestros pies estén protejidos; a las modistas i sastres, los trajes ke bestimos; a los sonbrereros, los sonbreros ke nos preserban del sol i de las llubias; a los kultibadores de los kanpos, los alimentos i frutas ke por ellos disfrutamos; a los kultibadores de las intelijensias o maestros de instruksión públika, por su laborioso trabajo para edukarnos i kulturarnos.

Ai otros obreros, ke son los ke más direktamente nos alludan a bibir, los kriados, ke asen las komodidades i kuidan de nosotros en toda regla, estos son los ke más minusiosamente nos atienden, a ellos debemos konsiderarlos komo si nos pertenesieran, rrealmente konbibimos kon ellos.

Por los barrenderos, están linpias las kalles, por los kañeros, ai agua en las kasas i darros.

Kuantos beíkulos ai en sirkulasió-,

son kondusidos por obreros, en fin, basta desir ke todo lo ke suponga fasilidad, komodidad i bienestar, nos lo proporsionan los obreros

No por nuestra guapesa abitamos nuestros ogares, ellos los asen entre muchos obreros; lleseros, kaleros, pikapedreros, fundidores, serrajeros, bidrieros, karpinteros, pintores, albañiles; ellos kon sus trabajos nos preserban de las inklemensias del tienpo. Kasi sienpre estos abitan en kasas tan mal konstruídas, ke se llueben, i ke karesen de komodidad. No es rrasonable ke así suseda: en esto la sosiedad, paga kon un daño, el benefisio ke rresibe.

Lla emos bisto, kuanto bien asen los obreros por toda la sosiedad, del mismo modo, debe la sosiedad en justa korrespondensia, kondusirse kon ellos, i así komo su trabajo es kontinuado, kontinuado tanbién debe ser, el de todas las klases sosiales en fabor de los obreros; la tendensia a mejorales el trato lla es latente, asta akí dejaba mucho ke desear. Buena a de ser la atensión ke se les dispense en la parte mo-

ral, para ke no estén menospresiados; ke ellos son presisamente, los más dignos de rrespeto, atensión i kariño.

Una idea se me okurre en fabor de ellos: el Ekonomato Urbano.

Sabido ke el fundamento de los ekonomatos, es el depósito de una kantidad determinada, para tal o kual fin; por tanto esa kantidad es inamobible en sentido de rreintegrasión, i su objeto es dar a las klases poko pudientes, komestibles, rropas, i otros objetos indispensables; siendo jéneros buenos, traídos de primera mano, sin ke el ekonomato persiba lukro, solamente un aumento de sinko por siento, para gastos de almasenaje i espendeduría.

El Ekonomato Urbano tendrá por objeto, poner al obrero en kasas ke no desmereskan en nada a las de los más rrikos, ni en aspekto esterior arkitektóniko, ni en komodidad e ijiene.

Las kasas ke konstrulla el Ekonomato, deberán ser de puro estilo, lla sea este rromániko, gótiko, árabe, rrenasimiento, o el ke fuese: an de estar rrodeadas de jardín i ser de tres o más pi-

sos; esto en kuanto al aspekto esterior: portal i anplia eskalera de aspekto señorial, kondusirá al patio grande, ke a de tener tantas pilas o labaderos, kuantos pisos alla en toda la kasa, el pabimento del patio, de marmol o piedra, i los labaderos igual: dos torres, una kubierta i otra deskubierta, para tendederos de inbierno o berano, según el tienpo

Kada piso konstará de kosina, komedor, kuarto de baño, rropero, rretrete inodoro, i tres dormitorios, uno para los padres, otro para los ijos barones, i el otro para las ijas; total, siete abitasiones anplias, kon balkones a la kalle, i grandes bentanales kon selosias espesas para ebitar la kaída de objetos, i aser menos bisible el interior, para mallor independensia de unos besinos kon otros, en el patio interior de la kasa.

La kosina kon ornilla ekonómika i otra de sistema antiguo, fregadero i pollos de mármol o piedra, una mesa de mármol en el sentro de la kosina, kon pies de ierro o de semento, para aser-

la inamobible i basares de piedra para poner kacharros.

El komedor, kon una mesa igual a la de la kosina, i armarios kon basares de piedra, i kristales para ebitar la aksión de los insektos.

En kada dormitorio, debe aber un lababo i un espejo, sujetos de la pared por medio de tornillos, kon el fin de aserlos más estables.

Komo término medio, puede ponerse el tipo de kinse mil duros, para la konstruksión de la primera kasa ke aga el Ekonomato. Abrá kien piense, ke es mui poko tipo el de kinse mil duros, para una kasa de tales kondisiones, pero es nesesario atender a muchas perspektibas faborables ke se presentan de este modo:

El Ekonomato, sakará a konkurso, todas las kompras ke aga de materiales para la konstruksión de dicho edifisio, i los konkursantes, abrán de tener en kuenta, el fin benéfiko de la institusión, para dar las mallores bentajas i los mejores artíkulos, por el menos dinero posible; se admitirán donatibos en

UNIVERSIDAD DE GRANADA Hospital Real BIBLIOTECA

jéneros, de kasas komersiales, ke se sirbieran aserlos; i atendiendo a la kantidad, se les entregaría una aksión, o media, según la kantidad ke ubiesen donado.

Si los ladrillos, llesos, sementos i kales, no hubiera kienes lo ofresieran mui barato, el Ekonomato, podía alkilar un tejar, i aser las tejas i ladrillos por su kuenta, echar ornillos de lleso, en sitios serkanos a la kapital, en donde los alkilan, pues muchos partikulares lo asen por rrason de ekonomía, i lo mismo kon el semento, la kal, teniendo en arrendamiento un kontínuo, por espasio de un año, o por todo lo ke durare la konstruksión, saldría mui barata, i las materias serían puras, sin adulterasiones komersiales. Se admitiría el konkurso de la kasa de trasportes, ke ofresiera los karros más baratos, para el trasporte de materiales; pudiendo el Ekonomato, por medio de solisitud, pedir al Ayuntamiento, karros i otros útiles para su serbisio i utilidad.

Se admitiría la kooperasión de obreros a medio sueldo, de los ke están sin

trabajo, i keriendo trabajar en estas kondisiones ellos se ofresieran en esta forma.

Todo lo ke fuera bentaja por rrasón de ekonomía, lo aseptaría el Ekonomato, porke en la praktika, pudieran presentársele, ofresimientos inesperados, lla fueran del Estado, o de partikulares. ¿Kreeis ke no abría muchas señoras, ke ofresieran rrosales, i plantas presiosas, para formar el jardín de la kasa Ekonomato. Llo kreo ke abría, no muchas, sino miles.

Las aksiones serán de kinientas pesetas, i las medias aksiones de dosientas sinkuenta, se konsiderará aksionista, la persona ke ubiere entregado, una de estas dos kantidades, i kon los derechos adkiridos, para todas las bentajas de los aksionistas. Las aksiones tendrán, una kotisasión estable, de kinientas pesetas, i en ningún kaso podrán prestarse a merkantilismos.

No emos de esperar, ke ningún usurero, gaste kinientas peseta en una aksión de nuestro Ekonomato, a menos ke kisiera deskontar algo a su konsiensia;

pero ai muchas personas altruistas i de ellas está no solo la inisiasión, sino la práktika.

Tanbién abrá muchas personas ke arán donatibos pekeños, pues el Ekonomato, admitirá donatibos, desde la kantidad de beintisinko séntimos en adelante, klaro, ke solo se konsiderarán aksionistas, las personas ke ubieran entregado las kantidades antes sitadas, i la kantidad ke arroje el kúmulo de kantidades pekeñas, ke no tienen derecho a aksión, kedarán en benefisio del Ekonomato.

Los aksionistas, rrekuperarán la kantidad desenbolsada, en un número de años ke la práktika fijará, i ke será bariable según las kausas más o menos faborables ke se presenten.

Al rrekuperar la kantidad, la rretirarán kon un benefisio de beinte por siento, o sea, kada aksión de kinientas pesetas le korresponderá sien más i rretirarán seisientas, más sien del tanto por siento del depósito.

Las kasas an de estar konstruídas dentro de un kuadrado de buena esten-

sión, kada piso tendrá kuatro bibiendas, así ke kada kasa de tres pisos, será de diesiseis bidiendas kontando los kuatro entresuelos. Komo las bibiendas pagarán mensualmente dies pesetas por el alkiler, diesiseis bibiendas rrentarán mensualmente, siento sesenta pesetas, i anualmente produsirá la kasa mil nuebesientas beinte pesetas. Kon tal kantidad, podrá el Ekonomato, pagar la kontribusión, i las rreparasiones ke se presenten en el edifisio, i el rresto, kedará para el rreparto entre los aksionistas, asta ke estos rrekuperen la kantidad desenbolsada, más el beinte por siento.

Una bes terminada, la rreintegrasión de la kantidad de los aksionistas, lo ke susesibamente balla rrentando la kasa Ekonomato, se irá depositando, asta ke alla mallor kantidad, para poder akometer la konstruksión de la segunda kasa, i después la tersera, kuarta, eksétera.

El konsejo de administrasión, será onorario, i sienpre sería bueno ke fuese formado de los mismos aksionistas.

Para ke kada aksionista rretire setesientas pesetas, es presiso ke antes alla dejado kinientas en depósito, ke es el balor de su aksión, la kual es inamobible por el fundamento de la asosiasión. Si emos de entendernos mejor, bale aser esta esplikasión, para ke kada aksionista rretire la kantidad de setesientas pesetas, es nesesario ke alla un aber de mil dosientas pesetas por aksión, rretirando setesientas, kada aksión deja en depósito las kinientas pesetas obligadas.

Se entenderá, ke kada aksionista ke rretire las mil dosientas pesetas, anula su aksión, o sea, la kunple, i keda fuera de la sosiedad. Para seguir de aksionista, presisa ke deje kuando su aksión tenga el aber de mil dosientas pesetas, ke rretire solamente setesientas i deje kinientas, para el depósito ke así segirá siendo la aksióu baledera. De no rretirar kon el primer dibidendo las kinientas pesetas del depósito, se entenderá ke el aksionista rratifika la suskripsión, i no podrá en lo susesibo rretirar las kinientas pesetas depositadas, aunke se-

girá persibiendo el beinte por siento.

Son lla los derechos del Ekonomato, i kon estas kantidades i las de las nuebas aksiones, podrá konstruir otras kasas.

El Ekonomato, podrá bender su primera kasa a un asosiado ke kiera konprarla, en el presio de su kosto, i el asosiado tendrá ke juramentar ke no alterará los presios de las bibiendas, i ke sige en todo las kostunbres establesidas por el Ekonomato, estando sujeto a la inspeksión de éste.

Klaro, ke de la kantidad de mil nuebesientas beinte pesetas anuales ke le rrentará su kasa, tendrá ke aser las rreparasiones ke rreklamen los inkilinos, siempre ke sean nesesarias, i pagará la kontribusión, kedando en su benefisio la kantidad rrestante

Debe tener mui presente el konprador de la kasa Ekonomato, ke se le da una kasa del balor de sinkuenta mil duros, por el kosto ke le alla estado al Ekonomato, kinse a beinte mil, después ke este konsigiera kon todo orden de bentajas i ekonomías, aser una kasa tan buena i kómoda por menos dinero.

Kon la kantidad ke persiba el Ekonomato, al bender el edifisio a uno de sus asosiados, podrá konstruir otro, por los mismos prosedimientos ke su anterior.

Así, asta aser muchas kasas kómodas i baratas de alkiler, ke los obreros i las klases menesterosas tanto lo están meresiendo. No se trata lla de la kasa umilde i barata, sino de la buena i kómoda bibienda barata.

Komo para estas kasas abrá un número enorme de solisitantes, se prosederá a un sorteo entre los muchos ke se presentarán kon buenos antesedentes, porke ai ke tener presente, ke en una kasa de muchas bibiendas, debe rreinar orden; i poko podrá aber entre personas de malos presedentes. Lla se sabe ke nadie se linpia la naris kon papel de fumar, pero las personas onestas se distingen de las otras, por el silensio ke rreina en el orden de sus diarias kostunbres.

Si algún inkilino, golpea a su mujer o a sus ijos, o al kontrario. Si alguna persona de la familia biene enbriagada a

su bibienda, i eskandalisa, o insulta a los besinos, a la de tres faltas, keda despedida, i kon ella los de su familia para lo kual deben los besinos de la kasa aser una rreklamasión al konsejo del Ekonomato. Los espulsados, no podrán abitar en ninguna otra kasa del Ekonomato.

Si un besino lleba tres mensualidades sin pagar, a la ke aga kuatro, keda despedido; a menos ke satisfaga la kantidad en ese tienpo, o en el plaso de brebes días si así lo pidiere, pues se entenderá ke perjudika los benefisios de la asosiasión, kon rrespekto a los demás obreros si no pagare korrelatibamente.

. . . . . .

Otra idea de un amigo mío, ke murió de edad abansada sin rrealisarla, Apre., Angel Sánches Santiago, tanbién benefisiaría a los nesesitados si se pusiera en praktika.

La Kasa de Préstamos sin Interés: konsiste ella según llo le entendí, (de las muchas beses ke me lo esplikó) «Una sosiedad partikular o por el munisipio, destinar una kantidad mallor o

menor según las fuersas i estableser una ora diaria de despacho, ke bien pudiera ser ke una de las señoras de la sosiedad, o kaballero, ke isiera los ofisios de depediente, en la ora de despacho, para ke este kargo pudiera ser onorario».

«A kada pobre ke llebara una prenda u objeto, se le entregaría la kantidad, pongo por tipo dos pesetas, i al rreunir este pobre las dos pesetas, rrestituirlas a la Kasa, i ella no kobrarle interés».

«Se le esperaría a kada pobre tres años, en kullo plaso podía disponer de su prenda u objeto, si debolbía las dos pesetas. A los tres años la Kasa, dispondría de las prendas para ponerlas a disposisión de un rropero de los ke rreparten prendas entre los pobres, i los objetos los bendería en subasta para allegar fondos a la sosiedad, Kasa de Préstamos sin Interés».

Klaro, ke si a la sosiedad se le akababa el dinero, tendría ke serrar i no abrirla asta tener nueba kantidad; pero abiendo barias de estas sosiedades, kuando una serrara por falta de fondos,

abría otra u otras, en donde el nesesitado llebaría su prenda u objeto, para rresibir las dos pesetas, i en akél día tener la familia pan para alimentarse.

Agradeskamos a los obreros sus trabajos, después de pagarles todo lo espléndidamente ke esté en el alkanse de nuestras fuersas.

Un obrero ke os a echo mucho bien, os kuesta trabajo saludarle, en kanbio, os desbibís por saludar a los rrikos, i a las personas de alta alkurnia.

Obserbar en el natural, esta esperiensia: el obrero ke os saluda porke os konose, os a echo un bien, ke tal ves bosotros allais pagado meskinamente; el saludo del rriko por el kual os desbibís, os a kostado, o kostará, por lo menos dos pesetas, i más, kuanto mallor sea el grado de alkurnia, de la persona ke os saluda o ke sentéis a buestra mesa, así susesibamente, asta llegar a las más altas esferas sosiales. Si un rrei se sienta a buestra mesa, konsultad el bolsillo, i beréis komo esta familiaridad, os a kostado de tres a kuatro mil duros. Justo kastigo a la banidad.

Lo ke se llaman i lo ke se deben llamar

Apre. Rrespor. Migel de Serbantes Saabedra. Apre. Rrespor. Tomás Alba Edison.

Las abrebiaturas Apre. Rrespor., kieren desir: Apresiado i rrespetado por la sosiedad Migel de Serbantes Saabedra. Apresiado i rrespetado por la sosiedad Tomás Alba Edison.

Esto se debía desir a las personas ke lo meresieran, en bes de desir: Don Migel de Serbantes Saabedra, Don Tomás Alba Edison.

La palabra don, kiere desir de orijen

noble, por lo tanto es un kontrasentido, llamar Don a la persona ke no posea títulos nobiliarios.

Deben enplearse en la sosiedad española unas frases de tratamiento, ke marken kon más propiedad la distinsión o dignidad de las personas (no son distingidas i dignas las personas, ni porke tengan rrikesas ni por ostentar títulos eredados), las personas dignas de ser apresiadas i rrespetadas por la sosiedad, son todas akellas personas ke poseen títulos sullos, ganados por sus estudios i sus trabajos personales; karreras, perisias, artes, inbentos, maestrias i fabrikasiones.

Las personas ke okupan altos kargos polítikos; las ke tienen una karrera o barias de ellas i por tanto poseen títulos unibersitarios; las ke obtubieron el título de perisia, o los artistas rrekonosidos komo maestros en bellas artes; los inbentores komo personas a kienes la umanidad debe tantos benefisios, si sus inbentos no son belikosos; los ke tengan títulos de maestros en artes industriales i en la fabrikasión.

Las personas ke okupan altos kargos polítikos, no pueden ser sin instruksión ni sin karrera i ella les da tratamiento.

Las ke an terminado una karrera o barias de ellas, meresen un tratamiento de distinsión kon más lójiko fundamento ke el Don; bamos a suponer ke el ke posee un título unibersitario es ijo de familia modesta i no de origen noble, el kalifikatibo de Don, no puede ser más inpropio en este kaso komo en otros muchos.

Los berdaderos ijos de orijen noble, pueden ser innobles de kondisión; personas ignorantes, poko trabajadoras i de pokos estudios, en este kaso de nada les sirbe ser de orijen noble: por el kontrario, si los de orijen noble son de buenas kondisiones e intelijentes, poko apresiarán ellos su orijen, i en kanbio estimarán su propia balía, trabajarán para ke la sosiedad los marke komo buenos: de una u otra forma el Don debe kedarse para los de orijen noble.

Las personas ke obtubieron el título de perisia, frase de tratamiento meresen.

A propósito, de las perisias es de lo ke más ekibokadamente está la sosiedad española.

Las eskuelas perisianas debían estar en esta forma: por agrupasión la kímika, mekánika, agronomía, elektrisidad, perisia merkantil ets. ets. En kada kapital de España, instituir una eskuela o akademia perisiana. Así komo kada unibersidad tiene un jardín botániko, kada akademia perisiana tiene ke tener aderida una granja agríkola, para los estudios de perisia agríkola, pudiendo kursarse en ellas la karrera de injenieros agrónomos.

E dicho ke la sosiedad española está ekibokada kon rrespekto a las perisias, por estas rrasones: los labradores rrikos ke ponen a sus ijos en estudios les asen estudiar abogasía, o en menos kasos medisina; si son de pueblo, en los pueblos un sekretario, un médiko, un alkalde i un saserdote; las kuatro personas rrepresentatibas de la intelijensia pueblerina. Kon kuatro ijos de rrikos están okupados los kuatro puestos signifikativos, menos, si ban personas

de la kapital próksima a okuparlos. Por este motibo los ijos de labradores rrikos aprenden karrera para no ejerserla.

Ban a las kapitales a dilapidar el dinero de sus padres, el sullo i el de los demás ermanos, por lo jeneral marchitan su kuerpo i las kostunbres natales, todo inútilmente, pues al rregresar tienen de nuebo ke akomodarse a las antiguas kostunbres aunke les paresen molestas i ellos no transijen kon el trabajo rrudo. La karrera no les sirbe porke no la ejersen, en el pueblo no ai más ke kuatro destinos i están okupados.

Estos ke no ejersen la karrera, bienen a ser en los pueblos una espesie de trasto ke estorba en donde se pone, unas beses porke el trasto es demasiado fino i se ba a estropear, i otras porke es demasiado grande i no koje en la modesta kosina de pueblo. Kasi sin eksepsión es esta la finalidad de todos los señoritos de pueblo. Al rregresar, el pueblo le parese pekeño, de kalles susias, ke no ai distraksiones de las ke en las kapitales son tan baratas, en kon-

junto ben mal todo kuanto asen los sullos.

Los ke se rrejeneran i buelben a kojer el arado i a kondusir la rrekua, a medida ke pasa tiempo, ben sus años de karrera komo un punto negro en la marcha de su bida de aire libre i kanpesina. Los ke no se akomodan a las kostunbres de sus primeros años, son: el ijo ke estudió la karrera ke no ejerse, ke no gana dinero, ke esije las kosas mejor echas por estar akostunbrado a komodidades, ke kritika todo, ke no ase nada i ke rreniega de su suerte; un mueble de lujo ke por demasiado fino i grande, estorba en la modesta e inkómoda morada de labradores.

Okurre esto por una mala direksión i una mala kostumbre. Los labradores rrikos ke pueden kostear a sus ijos estudios, deben llebarlos kon el propósito de ke estudien agronomía. El injeniero o el perito agrónomo, al rregresar al pueblo pone en práktika sobre su propia asienda, las esperiensias echas en el kurso de su karrera i los estudios práktikos llebados a kabo en la granja agrí-

kola. Analisará sus tierras i senbrará semillas i arbustos ke le darán mallores rrendimientos, i es sabido de todos ke unas kuantas áreas de terreno dirijidas por una persona intelijente i manos ábiles, darán mallores rrendimientos en kantidad i kalidad, ke muchas ektáreas de terreno mal kultibadas. I este onbre será probechoso para él, para su familia i para la familia grande ke es la sosiedad en ke bibimos. La karrera agrónoma, es la dignifikasión del labrador, i todo labrador debe aspirar a dignifikarse. El labrador a kreído dignifikarse estudiando la karrera de abogado para ke le llamen Don Fulano, i no el ijo del tío Mengano, i a konsegido kon esto ser un mueble ke en todas partes estorba. Estudie el labrador la karrera agrónoma, su karrera le ará akreedor a un tratamiento i por otra parte, ke es lo más esensial, serán sus estudios de utilidad para él i en probecho de todos.

Kuanto keda dicho de los labradores, es presiso aplikarlo a la kausa de los dependientes de komersio. Los ijos de komersiantes deben estudiar perisia

merkantil, para dignifikar por este medio la profesión de komersiante, i no ser el onbre ke saluda por formulismo, ke apenas sabe segir una konbersasión, ni diskurre, ni entiende otra kosa ke los seis u ocho ártíkulos ke maneja a diario. La karrera merkantil es de grande inportansia, porke el komersiante ke no ase números i más números, no sabe el kurso de sus propios negosios i kedan sienpre rretraídos a todo abanse o progreso.

Los maestros en bellas artes i lo mismo los inbentores, frase de tratamiento meresen; pues tanto los unos komo los otros son los ke enbellesen la tierra i los ke nos kolman de komodidades, los unos por medio de sus inbensiones, los otros nos enbellesen i alegran la bida por llenarla de fantasías e idealidades; estas son personas akreedoras a la dignifikasión.

Los maestros en artes industriales son tan eskasos ke kisá no alla dos en toda España, ke puedan ostentar este título, sin enbargo se les llaman maestros a todos los ofisiales buenos i ma-

los ke en artes industriales están ejersiendo. Inmeresidamente se les llama maestros a los ke no lo son, i los berdaderos, en esta konfusión, kedan ignorados.

Barias kausas ai para ke esto okurra; en muchas eskuelas de artes industriales, los puestos de profesores están okupados por auksiliares, i rreina en ellas la desorganisasión, tanbién la inkonstansia de los alunnos ke no kultiban sus estudios asta el fin, i en muchos kasos la desesperansa ke se apodera de ellos al obserbar la forma de mal interés konke los profesores enseñan, esto okurre kon mallor frekuensia, en los maestros de bellas artes.

Las eskuelas de fabrikantes no las ai, era nesesario instituirlas.

Así komo para abrir una farmasia es nesesario ke un farmaséutiko la rrejentée i de frente a ella, del mismo modo, debe aber esta rrestrinsión para las fabrikasiones de todos jéneros, kon espesial interés las de artíkulos alimentisios e ijienisasión, de esta manera, irían las kosas más por su sitio.

En resumen, todas las personas ke tengan un título por estudios o perfeksionamientos, son nesesariamente dignas de un tratamiento de distinsión i ke no sea el Don: otro ke se inbente para esta kausa, si el ke os pongo no gusta.

Debe dedusirse de todo lo anteriormente espuesto, ke el ijo del diplomátiko debe ser diplomátiko; el ijo del doktor, doktor; el del injeniero, injeniero; el de labrador, labrador; el del fabrikante, fabrikante; i así todos; pero siempre tendiendo a mejorar en la profesión de los padres; solo por dos motibos debe sufrir alterasión este orden, o por la insufisiensia del ijo para la profesión de su padre, o por la jenialidad del ijo; más en este kaso, no ai eskalo difísil por elebado ke sea, si el eskalador tiene fuersa para subir, i ekilibrio para sostenerse en la altura; de este modo, los jenios obran kon mallor enerjía kuando se les presentan obstákulos difísiles i a pokos esfuersos konsigen sus propósitos.

Los tratamientos de menos signifikasión i de más familiaridad, señor, señora,

señorito, señorita; no ban mal, aunke son sustituibles por, kaballero, kaballera, kaballerito, kaballerita. Desir señor, señora, parese tanto komo nonbrar a Dios i a su Madre Santa.

Una kostunbre mal establesida es la de llamar señorito, señorita, a los jóbenes ke pasan de beinte años, los diminutibos ito, ita, están bien para jobensitos.

Es biolento i rridíkulo, llamar señorita, a una mujer ke tenga sinkuenta años de edad, porke de puro inpropia ke es la frase, la persona no la dise kon naturalidad i el mismo asaramiento pone en rridíkulo a kien tiene ke nonbrarla en esta forma.

Es una tendensia meskina, otras beses una kandides i tanto más kuanto es tan fasil ekibokarse i nonbrar irónikamente a la mujer, en el doble sentido ke marka la kostunbrera frase de señorita.

Presio: TRES Pesetas