

XVI Congreso Nacional y VII Congreso Iberoamericano de Pedagogía

Democracia y Educación en el Siglo XXI

LA OBRA DE JOHN DEWEY 100 AÑOS DESPUÉS

Libro de actas



Del 28 al 30 de junio de 2016
Madrid - España

Facultad de Educación
(Universidad Complutense de Madrid)

Libro de Actas del XVI Congreso Nacional y VII Congreso Iberoamericano de Pedagogía: Democracia y Educación en el siglo XXI. La obra de John Dewey 100 años después

Coordina: Dra. Coral González Barbera (*Universidad Complutense de Madrid*) y Dra. María Castro Morera (*Universidad Complutense de Madrid*)

Edita:

XVI Congreso Nacional y VII Congreso Iberoamericano de Pedagogía
Sociedad Española de Pedagogía
C/ Albasanz 26-28 – 3C1
28037-Madrid (España)

ISBN: 9 788460 882374

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los resúmenes publicados en el “Libro de Actas del XVI CONGRESO NACIONAL Y VII CONGRESO IBEROAMERICANO DE PEDAGOGÍA: DEMOCRACIA Y EDUCACIÓN EN EL SIGLO XXI LA OBRA DE JOHN DEWEY 100 AÑOS DESPUÉS”, son de responsabilidad exclusiva de los autores; asimismo, éstos se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar.

**Libro de Actas del XVI Congreso Nacional y VII
Congreso Iberoamericano de Pedagogía:**

Democracia y Educación en el siglo XXI.

La obra de John Dewey 100 años después

Análisis de un curso en línea masivo y abierto (MOOC): educación expandida y conformación de ciudadanía.

Ramón Montes Rodríguez

INTRODUCCIÓN. Aquí se plantea una investigación de corte cualitativo, actualmente en fase de análisis de datos, que forma parte de un proyecto mayor I+D de ámbito nacional. El estudio pretende cuestionarse en qué medida el conocimiento que masivamente se difunde por las redes (en este caso, un MOOC) colabora o no en la tarea de formar personas y ciudadanos, y no solo profesionales altamente cualificados. Mediante el análisis exhaustivo de una de estas experiencias se quiere ilustrar (desde lo micro) de qué modo se gestionan los saberes, se construyen los conocimientos y se generan relaciones y mediaciones. Profundizando así, en los conceptos de aprendizaje invisible, habilidades blandas y educación expandida que se pueden producir en los MOOC, a partir de las ecologías del aprendizaje de los participantes.

OBJETIVOS

Revisar teorías del aprendizaje que están dando nuevos sentidos al conocimiento práctico por su condición ubicua, tácita e informal en los MOOC y evaluar convergencias con otras teorías pedagógicas alternativas o críticas (Dewey, Freire, Illich)

Analizar las interacciones de las dimensiones formales, no formales e informales de los aprendizajes/habilidades/competencias desarrolladas o adquiridas por los discentes/docentes en el MOOC y su condición de educación expandida.

Evaluar los distintos procesos o herramientas de interacción o mediación sociales entre los participantes y sus posibles repercusiones en el aprendizaje, desarrollo de *soft skills* o gestión de saberes tácitos.

Analizar las representaciones y discursos de los agentes implicados en la producción, distribución y adquisición del conocimiento.

Analizar las modalidades de participación, comunicación y formas de implicación/compromiso, que se desarrollan en el proceso de producción colectiva del conocimiento en los diferentes contextos y que generan elementos ciudadanos propios “del común”.

MÉTODO. La metodología es eminentemente cualitativa, optando por investigar mediante un estudio de caso donde el investigador es el principal instrumento para la recogida e interpretación de los datos (Simons, 2011). Partiendo de los objetivos generales, se han definido una serie de cuestiones o *issues* (Stake, 1998) para dicha recogida, que se hace mediante análisis de la documentación y etnografía virtual no participante de los espacios virtuales donde se producen interacciones (foros, tareas, *hashtag* en Twitter y grupo de Facebook). Tras analizar estos espacios y entrevistar a coordinadores y dinamizadores del MOOC, se han seleccionado ocho informantes clave (participantes) a los que se les realizan entrevistas en profundidad para la elaboración de sus ecologías personales de aprendizaje (Jackson, 2013), en función de varios criterios de selección de homogeneidad y heterogeneidad, y en relación con su actividad registrada en la plataforma.

Todo el material es tratado con el software de análisis cualitativo Nvivo 11, que permite sistematizar y ordenar los datos obtenidos.

APORTACIONES PREVISIBLES. Los resultados permitirán identificar y reconocer las competencias invisibles digitales (destrezas instrumentales, cognitivo-intelectuales, socio-comunicativas, emocionales...) que surgen en el desarrollo del MOOC. Además, permitirán ofrecer características y patrones de participación, interacción y mediación que diferentes participantes con diferentes roles desarrollan en este tipo de cursos. También este estudio, en conjunción con otros que se están realizando que forman parte del mismo proyecto I+D, puede ser de gran utilidad para reconocer, evaluar y validar la adquisición de habilidades sociales a través del aprendizaje informal, en el marco de una teorización que permita comprender las mediaciones acaecidas en los contextos utilizados por los participantes.