

L.A CORNEJA.

En el hablar excesiuo

Ningun aue me alcançò.

EL ANADE.

Tu hablar puedes mas que yo;

Pero yo mas que tu escriuo.

ADD. Y EXEMPLO.

La vil corneja, que grazna,

Se viste de agenas plumas;

Y al anfar, que bien escriue,

Le despojan de las suyas.

199

MISERIA IOBI.

*Divitias Iob, sobolemque, ipsamque salutem**Abstulit ( hoc domino non prohibente ) Satan,**Omnibus ablati misero tamen vna superstes;**Quæ magis afflictum redderet, vxor erat.*

L.A MISERIA DE IOE.

A Iob, varon de virtud,

Quito Satanàs traidor,

Permitiendolo el Señor,

Hijos, muger, y salud.

Con tirano descompàs

Se lo quitò a males llenos,

Todo en fin, la muger menos,

Porque le affigiera mas.

ADICION.

Iob en sufrir sin igual,

Todo lo vino a perder.

Quedò con lepra y muger,

No se qual fue mayor mal.

Padeciò todos los modos

De penas su virtud rara;

Si la muger le faltara,

No los padeciera todos.

Con la muger conueniencia

Mucha el demonio tenia,

Pensò, que el la le podia

Hazer perder la paciencia.

Limpia la lepra tirana

Con vil texa, mas notad;

Si ay de muger tempestad,

Qualquier texa es texa vana.

Y aunque mas quiera raer

Iob su lepra, ha de juzgar,

Que su lepra ha de durar

Lo que dure la muger.

Con la muger que le queda,

Sierpe de silvos tiranos,

Todos sus muchos gusanos,

Son ya gusanos de seda.

Ellos quando mas lo fuerte

De su trabajo le apura,

Le labran la sepultura,

Pero la muger la muerte.

Dios despues que le acrisola,

Suplir quiso a sus cuidados,

Con tantos bienes doblados,  
 El mal de vna muger sola.  
 Dete Dios, si te atropella,  
 Muger con fiero delirio,  
 De estàr con ella al martirio,  
 El premio de estàr fin ella.

IN CONIURATORES QUI V. NOVEMBRIS DIE MARTIS  
 1606. subiecto pulvere Curiam Vestmunsteriensem  
 deflare instituerunt.

Ergo nouam in cynere voluistis vertere Trojam  
 Perjuri fato quo periere Phryges:  
 Non fuit infando lux Martis idonea fato  
 Mercurij cynereum nam solet esse dies.

A LOS CONIURADOS, QUE MARTES CINCO DE  
 Noviembre, año de 1606. intentaron burlar la Curia  
 de Vestmunst. con vna mina de pólvora.

Luego os alte vosotros; ò traydores  
 En cenicientos traducir ardores  
 La nueva Troia ya con el tirano,  
 Incendio que fue tumulto al Troiano.  
 Para estrago que alli fatal le copio,  
 No fue el dia de Marte dia propio,  
 Porque solo se observa, y solemniza  
 El Miercoles por dia de ceniza.

¶ La antecedente Epigrama del mismo assunto, se dexa, porque  
 es mejor esta, y por ser assunto raro, que toca a bolar con pólvora,  
 aunque no es de las circunstancias de la Epigrama, se pone  
 aqui por adición el siguiente soneto.

A UNA MUJER HERMOSA QUE POR SERLO TANTO  
 despues de perdida Nicosia, es cogiédola para presentar al grã Tur-  
 co, Muñafá General suyo, valeroja dió fua go a un navio en que iba,  
 bulandose a simisma; y a los mas preciosos despojos, que saqueó el  
 barbaro en aquella Ciudad. Referelo Famiãno Estrada  
 en las producciones academicas.

Tú misma te perdiste, y te cobrafte,  
 Heroico dueño de tu ocafo triste,  
 Que si el triunfo al infiel desvaneciste,  
 No te desvaneciste, que bolafte.

En lo mas leve duracion hallafte;  
 Paes la fama, que aun oy de honor te viste.  
 En tumulos de polvo construiste,  
 Y en piramides de humo eternizafte.

○ siempre digna de inmortal folsiego,  
 No por vengar tu patria, y tus enojos;  
 No por hurtar tu luz a examen ciego.  
 Sino porque; ò valor, quantos despojos  
 Entregafte a la colera del fuego,  
 No los quiso el Imperio de tus ojos.

291 REX AD BRITANIAM.

*Fama me a mortis nuper tibi nuncia venit,  
 Nolito fama credere crede mihi.*

EL REY A INGLATERRA.

Poco ha de mi muerte en tí  
 Fama comun se derrama:  
 Quieres lo cierto? A la fama  
 No creas, creeme a mi.

## ADICION.

Que me han de creer es cierto,  
 Vuo credito recivo;  
 Que yo propio el que estoy vivo,  
 No lo dixera a estar muerto.

## 204. AD ANGLIAM DE VNIONE BRITANICA.

*Interna aeterna Britones iam pace fruemur?*

*Ternus enim populus qui fuit, vnus erit.*

*Vvallis cui Vallum contigit, Scotia scutum.*

*Anglia, securam iam licet esse tibi.*

## A INGLATERRA POR LA VNION BRITANICA.

Pues con lazo oportuno

El pueblo, que antes era tres, ya es vno  
 En fixa vnion interna.

Gozemos los Ingleses paz eterna

Quando tocarle por su timbre pudo,  
 Fixa trinchera a Vbalia, a Scocia escudo,  
 Ya Inglaterra segura se pondera,  
 En las dos con escudo, y con trinchera.

## ADD TRINCHERA, ESCUDO A INGLATERRA.

Tienes contra todo assomo

De opuesto enemigo fiero;

Escudo para el azero,

Y trinchera para el plomo.

205 *AD D. THO. NEVILLE, D. HENRICI, ET D.*

*Maria Neville maxima spei, & optima indolis filium.*

*Orte Nevillorum puer alto a sanguine, dulci*

*Pingitur in vultu cuius vterque parens:*

*Exprimis, & mores, non corpora s'la pareneum:*

*Matris virtutes, ingeniumque patris.*

*A D. TOMAS NEVILLE, HIJO DE DON ENRIQUE,*

*y Doña Maria Neville, Ioven de grandes esperanças,*

*y noble natural.*

*Ioven en quien con lustre fiel reposa*

*De los Nevilles sangre generosa,*

*Cuio rostro elegante,*

*Copia de entrambos padres el semblante.*

*No solo el cuerpo, mas en viuas lumbres,*

*Explicas de tus padres las costumbres,*

*Con parecido genio,*

*De la madre virtud, del padre ingenio.*

*ADICION.*

*Del padre en el hijo acciones,*

*Por natural diferencia,*

*Quando son buenas, se pasan,*

*Quando son malas, se quedan.*

206 *IN OBITVM NOBILISSIMI D. CAROLI BLVND.*

*Comit. Es. Deuonia.*

*Carole, laudandus dubito magis amne dolendus?*

*Elogio dignus sis, Elegone magis?*

*Mortuus es: de te iam multa loquuntur:*

*Optima quæque bonis, pessima quæque mali.*

EN LA MUERTE DE D. CARLOS EL VNO, CONDE  
de Devonía, 1606.

Para alabarte, ò gemirte,

Carlos. qual mas propio plectro,

El elogio en graue canto,

O la elegia en triste acento.

Tu yazes, y de ti mucho

Dizen los malos, y buenos;

Los buenos, cosas qual tu;

Los malos, cosas como ellos.

ADICION.

Bien, y mal de ti hablar vès,

Que habla en varios pareceres,

El bueno, como quien eres;

Y el malo, como quien es.

207

AD LECTOREM.

*Que legis hic, sunt curta Epigrammata, sunt quoque pauca:*

*Nam si multa forent curtula, longa forent.*

*Que legis hic, sunt pauca Epigrammata, sunt quoque curta:*

*Nam si longa forent, paucula multa forent.*

AL LETOR.

O prudente Letor, las que aqui tocas

Epigramas son breues, y son pocas,

Porque si bien lo escuchas,

Las breues fueran largas, a ser muchas.

O Letor las que aqui deseo aprueves

Epigramas, son pocas, y son breues,

Que en pesarosas cargas,  
Las pocas fueran muchas, a ser largas.

ADICION.

Lo breue es lo mas brillante;  
Solo copiar puede bella  
La grandeça de vna estrella,  
La breuedad de vn diamante.

108 DE VIVA VOCE, ET SCRIPTIS.

*Sit verbum vox viua licet: vox mortua scriptum;  
Scripta diu vivunt, non ita verba diu.*

DE LA VIVA VOZ, Y LOS ESCRITOS.

Aunque viuas las palabras,  
Y muertas las letras mires;  
Las palabras luego mueren,  
Y las letras siempre viuen.

ADICION.

Quando pronuncia su anhelo;  
Quando escriue su destreça;  
La boca obra con presteça,  
La mano habla con desvelo.  
Y assi se muere de vn buelo  
La voz, pompa al ayre vano;  
Y assi dura el soberano  
Escrito vida no poca;  
Porque vno lo haze la boca,  
Porque otro lo haze la mano.



¶ Por no parecer ajustadas, se dexarò de poner adiciones a quatro Epigramas, y en lugar dellas van essos sonetos a un mismo assunto, que pueden servir de adición a las horas en la Epigrama 202. del libro 1.

A VN RELOX DE VIDRO. CUYAS ARENAS ERAN  
las cenizas de vna belleza difunta.

Essa porfia, que la vida cava,  
Y cada instante acuerda su ruina;  
Si ya passò el morir, donde camina,  
Y sino viue, como siempre acava:  
Frente, que inmenso rayo coronava,  
Indice es, que las horas determina;  
Segunda vez en la inconstancia fina,  
La que ya en ocio infausto descansava.  
Alma al hueffo le dà nunca dormida  
Del tiempo que en su polvo se conuierte,  
La numerosa fuga repetida.  
O ciega vanidad! toda te adierte;  
Para enseñar que assi muere la vida,  
Assi con inquietud viue la muerte.

A LO MISMO.

Mudo despertador, docta medida,  
Palida seña, que a los siglos llama,  
Cuyo perene polvo se derrama  
Sobre los breues puntos de la vida.

Tu eres la que ya desvanecida,  
 Cada hora en su tumulto aun la aclama;  
 Y en las ciegas memorias de mi llama  
 Mas que en tus claros senos repetida.  
 Relox eres de Sol, quando corriente  
 Indice de ceniza es el que assombra;  
 De Sol, porque de Nisida, aunque ausente.  
 De aquella luz, que ya sombra se nombra,  
 Que en el Relox mas bello, y eminente,  
 Lo mismo es ser de Sol, que ser de sombra.

*PROSIGUESE EL MISMO ASSUNTO.*

Aun vive Nise en alternada pena,  
 Y muerta aun la persigue el tiempo aleue,  
 Que como fiera de aquel circo breue  
 Corre veloz por la espaciosa arena.  
 Segunda vez el hado la condena  
 A derretir en atomos su nieve,  
 Que la mobil ceniza, el raudal leve,  
 Llubia es de la frente mas serena.  
 Vive ò Nise, en tus polvos inconstantes;  
 Que en ellos dura fiel la postrer hora,  
 Permanecen medidos los instantes.  
 La vida de engaños atesora,  
 Sino por la que en ti fue barro antes,  
 Por la que ya sin ti vidros es agora.

*A LO PROPIO.*

Codiciosa inquietud, ladron de quantas  
 Cenizas en tus urnas se igualaron,

Que

Que aunque las restitu y as, ya passaron,  
 En Nisida vna vez, como en ti tantas.  
 Sea a mi defengaño, quando espantas;  
 Pues lagrimas de Amor no me anegaron,  
 Puerto la arena fiel, que arrebataron  
 A mis ojos las horas que adelantas.  
 Mas ay, que vanidades aniquilas,  
 Dar vista con la sombra es tu' decoro,  
 Parca, la vida con la muerte hilas.  
 Avaro, el poluo guardas, qual tesoro,  
 Chimico, el tiempo natural distilas,  
 Para que mi atencion le buelva en oro.

¶ Por acabarse de imprimir este libro en la Pasqua de Navidad,  
 se corona su fin con el sagrado assunto de estos dos sonetos.

CONSULTASE CON LOS DOZE SIGNOS EL NACIMIENTO  
 de Iesus y responden este Soneto

Dize Libra del Niño, a mis preguntas,  
 Que noche a dia iguala en luzes finas;  
 Escorpion, que triaca le examinas,  
 Geminis: q̄ hombre, y Numen en él juntas.  
 Virgen, que nacer della le barruntas,  
 Aries, que son sus venas de oro minas,  
 Pifis, que ceñirà en la frente espinas,  
 Tauro, que en pies, y manos tendrà puntas.  
 La cabra, que tendrà copia de enojos,  
 Cancro, que buelva atras en mi, el q̄ es tãto,  
 Leon, que son su quartana mis arrojos.

Dos faltan en mi estèn con tierno espanto:  
 Sagitario, mis flechas sean sus ojos,  
 Y Aquatio, su cristal sea millanto.

OBSEQUIO DE LAS FLORES, QUANDO  
*nace Iesus.*

Nace Dios, y al invierno le retira  
 El Esquadron fragante de la Aurora:  
 Ya no al Sol Clicie, sino al Niño adora,  
 No en si Narciso, sino en el se mira.

El jazmin a su arrimo se retira,  
 Junto al Cielo la lila azul mejora,  
 La rosa sin su luz, no se colora,  
 El clavel sin su aliento, no respira:

Las marauillas rapidos desmayos,  
 Constantes triunfos son a sus pies bellos,  
 Las açuenas atraidos Mayos.

Veis sus poderes? Pues dexad crecellos;  
 Que el que atrae las flores por los rayos,  
 Las espinas traerà por los cabellos.

*Omnia sub correctione Sanctæ Matris Romanæ  
 Ecclesiæ.*

F I N.

# TABLA DE LOS ASSVNTOS CONTENIDOS EN ESTOS TRES LIBROS.

El numero primero es el libro, el segundo la  
Epigrama.

<i>ASSVNTOS SACROS.</i>		A Christo en el pesebre, obse-	
<b>A</b> Dios Principio, 3. 1.		quio de las flores, fol. 394.	
A Dios en su grande-		A la Virgen en metaphora de	
ca, 3. 15.		Libro, 1. 1.	
Dios hombre, 3. 41.		A Maria semejante a Iesus,	
Inmenso, innumerable, 3. 43.		1. 7.	
A Iesus, luz del mundo, 1. 3.		Madre, y Virgen, 3. 69.	
Semejante a Maria, 1. 7.		Gloria de las tres personas, 3.	
A Christo Crucificado, 1. 108.		69.	
En su titulo de la Cruz, 2. 153.		A la Santa Cruz, 3. 63.	
En vn Relox, 3. 14.		A Maria junto a la Cruz, 1.	
Christo de dos patrias, 3. 61.		146.	
En la Cruz, 3. 62.		A San Ioan Bautista, 3. 28.	
A Christo, y a la Cruz, 3. 62.		A San Ioan Euangelista, 1. 144.	
Epitetos a Christo, 3. 78.		A Santa Ana, 3. 7.	
A Christo en metaphora de car-		A Santa Madalena, 3. 53.	
ta, 3. 78.		A la misma, 3. 177.	
En sus llagas, 3. 94.		A San Agustin, y Santa Moni-	
Sus cinco llagas, ajustadas a los		ca, 2. 31.	
cinco sentidos, 3. 94.		A Daud, Profeta, y Poeta, 1.	
A Christo camino, 3. 101.		31.	
Entre dos ladrones, 3. 121.		A Thomàs Moro, 2. 152.	
Origen del bien, 3. 135.			
A Christo en metaphora de pe-		<i>ASSVNTOS MORALES,</i>	
so, 3. 135.		<i>y pios.</i>	
A Christo en su nacimiento,		<b>L</b> A Virtud, 3. 13. y 97.	
aplaufo de los doze signos,		La Charidad, 3. 17.	
fol. 1393.		La fortaleza, 3. 35.	

La esperanza, 3.	99.	Cama, y sepulcro, 2.	108.
La virtud, y la fama, 3.	102.	Grandeza en agua, y polvo, 2.	
La bondad, 3.	108.		210.
Querrela de la virtud, 3.	126.	Lo que se trae al sepulcro, 3.	
La prudencia, 3.	162.		193.
Prudencia, y fortaleza, 3.	164.	Relox de la vida, 3.	14.
Fè, y Charidad, 3.	166.	Relox de vidro, cuyas arenas son las cenizas de vna belle ça difunta, fol.	391.
Simplicidad prudente, 3.	195.	Relox de arena, 2.	201.
Virtud, y fortuna, 2.	22.	A las horas, 2.	201.
La fama, y la hermosura, 1.	24.	El tiempo, 3.	131.
La muerte, y la vida, 1.	32.	El tiempo, que todo lo acaba, 3.	171.
Venus, y la vida, 1.	36.	No perder el tiempo, 1.	167.
Venus alegre, y triste, 1.	13.	Consejo para aprouecharle, 1.	92.
La muerte ladrona, 1.	85.	O temporal! O mores! 1.	16.
La muerte, y el dolor, 1.	97.		117.
Lo que es la muerte, 1.	101.	La verdad hija del tiempo, 3.	
La muerte del malo, y el bue no, 3.	42.		122.
La muerte Christiana, 3.	77.	Ateïsta lo que dize, y se le responde en la adición, 1.	
La breuedad de la vida, 3.	169.		27.
Mira al fin, 3.	160.	A vn Ateïsta epitaïo, 1.	28.
Omnia vanitas, 3.	146.	Contra los Ateïstas, 1.	48.
Quien eres tu? 3.	136.	Amor del Ateïsta, 3.	82.
Dia de la vida breuiffimo, 3.		Fè del Ateïsta, 3.	16.
	125.	A los Hereges, 3.	183.
Memento mori, 3.	68.	A los Politicos, 3.	152.
Matufalea murió, 3.	155.	A los Epicureos, 3.	147.
A la vida, vela, 3.	155.	El mundo inconstante, 1.	149.
La media edad de la vida, 2.		La tierra en medio, 2.	14.
	105.	Vnion de extremos, y defen- ga.	
A la vanidad en sepulcros, 1.			
	57.		
Fabrica de gloria en las cen- izas, 2.	12.		

gaño, 2.	41.	El Espiritu Santo, 3.	14.
Miseria del hombre, 3.	109.	La palabra de Dios, 3.	24.
El mal infinito, 3.	119.	El Catecismo, 3.	30.
Conocete a ti mismo, 3.	154.	Las vidas de los Santos, 3.	80.
y 197.		El Reyno de los Cielos, 3.	137.
El hombre al nacer, 3.	192.	Los adverbios Christianos, 3.	168.
El bueno, y el grande, 1.	55.		
El bueno, 1.	87.	La perfección del hombre, 3.	42.
El rico, y el pobre, 7.	107.	Del alma, 3.	178.
El Theologo, y político, 2.	43.	La pobreza, 3.	181.
El fuerte, sabio, y bueno, 2.	63.	In sudore vultus tui, 3.	165.
La justicia, y la fuerza, 2.	33.	La discordia, 3.	183.
El rico, y Lazaro, 3.	18.	La multitud de culpas, 3.	167.
El alma, y el cuerpo, 3.	22.	Ignorancia humana, 3.	100.
El hombre, y Christo, 3.	23.	El Amor propio, 3.	79.
La esperanza, y el miedo, 3.	54.	La naturaleza, 3.	73.
El embicioso, y el simple, 3.	86.	La razon, 3.	72.
La razon, oracion, 3.	87.	La bestia, 3.	71.
El dolor, y el deleyte, 3.	138.	El estudio, 3.	67.
Temor, y temeridad, 3.	171.	Los frutos en las obras, 3.	27.
Ley, y Religion, 3.	196.	No tardar en la enmienda, 2.	119.
El sabio, 3.	185.		
El sabio véce su estrella, 3.	186.	El comer poco, 2.	168.
El liberal, 3.	184.	La destemplança, 3.	57.
El sentido, y la razon, 3.	161.	La mortificación, 3.	49.
Costúbres envejecidas, 3.	156.	La Religion, 3.	64.
Obras buenas, y malas, 3.	148.	Remedio decente del Amor,	
El malo, y el bueno, 3.	75.	2.	11.
Los tres enemigos, 3.	21.	La peste, castigo de culpas, 2.	
El tentador, 3.	48.	115.	
El infierno, 3.	180.	Oracion en la enfermedad, 2.	
Dia del juicio, 3.	175.	128.	
El dia de oy, 3.	50.	Conformidad en Dios, 3.	104.
Camino ancho, y estrecho, 3.		Tibi soli pecavi, 3.	51.

El mejor deseo, 2.	44.	Al Maestro del mismo, 2.	36.
Consejo a los Predicadores, 3.	47.	Explicando vn Anagrama en su aplauso, 2.	38.
Estado de los Reyes, 2.	132.	Al gran Cancellor, 2.	19.
El Rey, y el pueblo, 2.	165.	Al Thesorero, 2.	15.
El Senado, 2.	166.	Al Secretario de Estado, 2.	16.
Rey, ley, y grey, 3.	36.	Anillo equestre en aplauso de vn gran señor. 2.	33.
<i>Affuntos laudatorios.</i>		A vna señora llamada Lucia, 2.	37.
A D. Maria Neville dedicada, 1.	1.	En aplauso de su ingenio, 2.	177.
A la misma, superior a las tres Diosas, 1.	4.	A vn Poeta ingenioso. 2.	5.
A la misma, honesta, y hermosa, 1.	5.	En la muerte de vn gran sugeto. 3.	206.
A vn hijo suyo de muchas esperanças, 1.	6.	En las bodas de dos matronas ilustres. 2.	30.
A vna hija de la misma, 1.	7.	A vna señora en la diferencia de amor, y deseo. 2.	49.
A la misma D. Maria, 2.	2.	A Inglaterra en sus fuerças. 2.	40.
Y 3. Y 4. Y 3. 1. 2. y 9.		A Venecia. 2.	210.
A la hija de la misma, 3.	10.	A los Venecianos. 2.	18.
A Thomàs Neuile, 3.	205.	Aplauso à Madrid, y a nuestro Rey Carlos. 2.	18.
A D. Enrique Neuile, 2.	66.	Al nõbre de nuestro Rey. 2.	38.
A vn Ioven bien quisto, 1.	20.	En aplauso del mismo, cuanuncio en su Tuson. 2.	64.
A vn grande Abogado, 1.	9.	En aplauso de la historia. 2.	167.
A Filipo Sidneio ingenio notable, 2.	28. y 29.	De Platon. 2.	156.
Al mismo en su arcadia, 2.	67.	De Virgilio. 2.	157.
A Francisco Draque, 2.	39.	De Perso. 2.	158.
Y 144.		De Tacito. 2.	159.
A vn grande ingenio oculto, 2.	34. y 35.	De Marcial. 2.	160.
Al Ayo del Principe de Inglaterra, 2.	36.	Del Petrarca, 2.	165.
		De	



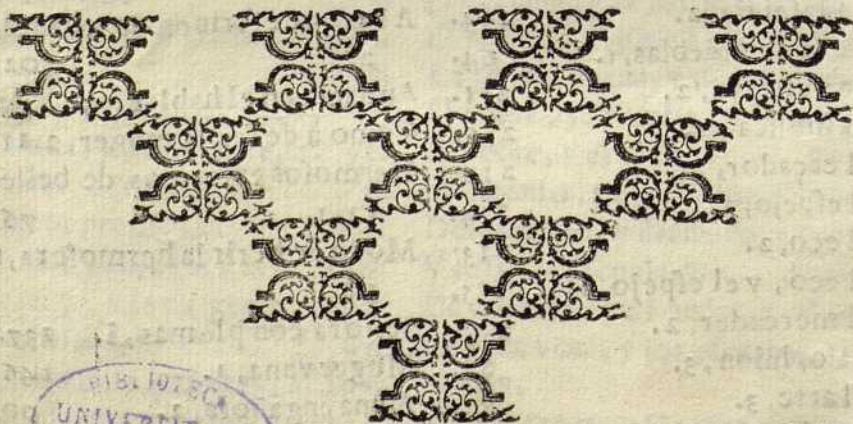
De Holando Medico, traductor	les, la muger, lib. 1.	117.
de Plinio. 2.	r62. Y el mayor trabajo de Iob	lib. 3.
		199.
<i>Affuntos burlescos.</i>		
A los Ausrientos, Lib. r. 47. Y	<i>Hipocritas, mentirosos, perversos,</i>	
Lib. 2. 61. y 111. y 131. y Lib. 3.	<i>soc, falsos, ladrones, y adula-</i>	
31. y 127. y 144. y 173.	<i>dores.</i>	
A linterès, y dinero, Lib. r. 17.	Lib. 1. 8. y 65. y 66. y 72. y	
y 39. y 68. y 152. Lib. 2. 140.	130. y 134. y 140. lib. 2. 81.	
A los sufridos, Lib. r. 33. y 63. y	y 84. y 117. y 127. lib. 3. 111.	
91. y 121. y 133. y 147. y 156. y	y 150. y 151. y 159. y 179.	
162.		
<i>A los bebedores.</i>		
Lib. 1. 18. lib. 2. 42. y 54. y 96.	<i>Simples, presuñidos, elados,</i>	
<i>A los Calvos.</i>		
Lib. 1. 58. y 95. y 105. y 106.	<i>aduladores, embidiosos, e</i>	
Lib. 2. 113. y 126.	<i>insames.</i>	
<i>A los malos Medicos, Lectra-</i>		
<i>dos, y litigantes.</i>	Lib. 1. 11. y 12. y 14. y 19. y	
Lib. 1. 9. y 15. y 21. y 44. y 50. y	23. y 42. y 45. y 84. y 88. y	
54. y 71. y 8. y 102. y 111. Lib.	89. y 116. y 122. y 136. y 138.	
2. 60. y 82. y 142. y 123. y	lib. 2. 87. y 109. y 118. y 122.	
129. Lib. 3. 45.	y 120. y 123. y 136. y 138.	
<i>A varias mugeres viejas, feas,</i>		
<i>afeitadas, cortesanas, casa-</i>	lib. 3. 84. y 86. y 118. y 159.	
<i>das, y viudas.</i>	y 170. y 188.	
Lib. 1. 30. y 34. y 69. y 70. y 88.	Palabras de vn ahorcado, 1. 77	
y 90. y 94. y 119. y 135. y	Respuesta de vn ladron, 1. 23.	
141. y 142. y 149. Lib. 2. 50.	Profetas y Poetas, 1. 31.	
y 92. y 95. y 142. y 214. Lib.	Gigantes, y enanos, 1. 76.	
3.	Venus, y Baco, 1. 139.	
174.	A los ermafroditas, 1. 67.	
El mayor trabajo de Hercu.	Los casados, 3. 142.	
	A vno, que se teñia, 2. 106.	
	A vn tuerto, 1. 56.	
	Democrito, y Eraclito, 1. 46.	
	A Vulcano coxo, 1. 93.	
	A los escritores deste tiempo,	
	1.	24.
		A.

A los Historiadores deste siglo,	Piramo, y Tisbe, 2.	150.
2.	164.	Similitud entre las cuerdas, y
Problema del hurto, 1.	160.	la Fè, 1.
A vn señor, amigo de menti-	Apolo, y las Mufas, 1.	69.
ras, 1.	109,	Marte, y muerte, 1.
Al Cirujano, 1.	113.	Esclavo, y Maestro, 1.
A las bubas, 1.	14.	El trabajo, y el dolor, 2.
Muger fea de noche, 2.	204.	Hijos, y padres, 2.
Que quiere dezir Doña, 2.	205.	El hijo al padre, 2.
El vino, 2.	192.	Pompeyo, Caton, y Fabio ma-
El soldado, 2.	206.	ximo, 2.
El Chimico, 2.	9.	La Epigrama, y la satira, 2.
		El ciego, y el sordo, 2.
		Los diètes, y la lengua, 2.
<i>Assuntos liricos, y varios.</i>		El fenix, y la vivora, 2.
Amor frio, 1.	26.	Oro, Fenix, y viuora, 2.
Diferencia entre amor, y de-		La tinta, y el papel, 2.
seo, 1.	29.	Toga, y capa, 2.
Coraçon, y ojos de vn aman-		La naturaleza, y la gracia, 3.
te, 1.	74.	29.
Respuesta a la carta de vna		El drecho, y la justicia, 3.
Dama, 1.	128.	El tacto, y el gusto, 2.
Hermosura ausente, 1.	150.	La patria buena, y mala, 3.
Al amor, 1.	158.	El amor, y la amistad, 3.
A la Fè, y al amor, 2.	51.	El pobre, y el rico, 2.
Al amor, y al amante, 2.	52.	El ingenio, y el estudio, 3.
El amor desnudo, 2.	58.	Desdichado, y dicho so, 3.
El amor propio, 2.	93.	Vvalia, y Escoela, 3.
El amor conjugal, 2.	146.	La corneja, y el anfar, 3.
El amigo, y la muger, 2.	98.	La viva voz, y los escritos, 3.
La amistad, 2.	107.	208.
Lagrimas de amantes, 2.	208.	San Pedro y, y Cayfas, 3.
El amor, y la amistad, 3.	115.	La aurora, 1.
La amistad, y el amor, 3.	189.	El dia, 1.
Dido, y Eneas, 1.	37.	

La noche, 1.	83.	Baro habiador, 2.	57.
El globo terrestre, 2.	41.	Erasmo en su moria, 2.	85.
La mesa redonda, 2.	48.	A Adan apologia, 3.	90.
La edad de oro, 2.	53.	La serpiente, 3.	91.
Edad de plata, 2.	91.	A Pontico rico, 3.	60.
La ira, 2.	109.	A Iro pobre, 3.	13.
Desorden de la muerte, 2.	142.	Salomon, 3.	938.
El gusano de la seda, 2.	186.	Hercules, 2.	74.
La mano diestra, 2.	187.	Alexandro, 2.	78.
La izquierda, 2.	188.	El nudo gordiano, 2.	58.
El mudo, 2.	184.	Alexandro, y Aristoteles, 2.	
El papagayo, 2.	196.	155.	
La armonia, 2.	195.	Los Pares de Francia, 2.	169.
El dia del Sol, 2.	189.	Socrates, 3.	191.
Los vestidos, 2.	191.	La amistad pintada, 3.	95.
La oveja, 2.	193.	A los amigos de novedades, 3.	
El estiercol, 2.	194.	76.	
Terra di laboro, 2.	190.	Como ha de ser el amigo, 2.	
La comedia, 2.	198.	69.	
La satira, 2.	200.	El amor interesado, 2.	70.
La lascivia, 2.	204.	A los que escriuen de chança,	
Obra de rinieblas, 1.	64.	2.	102.
La guitarra, 2.	211.	Audacia en el hablar, 3.	74.
La musica, 2.	216.	Como a de ser la muger, 2.	11.
El caçador, 2.	212.	Hermosos extremos de belle-	
El espejo, 2.	214.	ça, 1.	76.
El eco, 2.	213.	Modo de herir la hermosura, 1.	
El eco, y el espejo, 2.	215.	98.	
El mercader, 2.	203.	Señora con plumas, 1.	137.
La opinion, 3.	88.	Muger vana, 1.	146.
El arte, 3.	89.	A vna engañosa, 2.	90.
La eloquencia, 3.	112.	A vna hermosa, 2.	116.
La brevedad, 3.	207.	Rara ave en la tierra, 2.	45.
La brevedad en el escribir, 1.		Musica de dos voces, 1.	171.

La miseria de la vida, 3.	128.	Al Letor del libro, 1.	150.	2.
La grandeza del Sol, 3.	107.	Al libro, metáfora del mudo,		
O spes fallaces, 3.	32.	1.		3.
Los años, 3.	114.	Al Letor, 3.		3.
O tempora! O mores! 3.	117.	Al candido Letor, 3.		11.
El sueño, 3.	140.	Al negro Letor, 3.		12.
Ars longa, vita brevis, 3.	155.	Al Letor, amigo de brevedad,		
Principio de Roma, y del mudo,		2.		207.
do, 3.	141.	Al Letor palaciego, 3.		194.
Creced, y multiplicad, 3.	19.	Los objetos de los sentidos, 2.		
A los Anagramatistas, 2.	86.	179.		
A los que saben despues de el		Las quatro Religiones, 3.		182.
suceso, 2.	10.	Los cinco sentidos, 1.		73.
Al Fisco, 2.	89.	y vna Epigrama a cada vna		
Mina de poluora, 3.	201.	dellos. desde la 174. hasta la		
		178.		

Fin de la Tabla.



dotis, est æquè principalis, & separatus à contractu ipsius matrimonij, & in matrimonio contrahendo non requiritur solemnitas iuris. In copulandis. C. de nupt, est tamen illa necessaria, quando dantur immobilia per minorem in dotem, iuribus præallegatis, & matrimonium potest esse sine dote, vel cum parva dote: quia dos nō est quid uniformæ ad matrimonium: secundum Bal. in l. nulla. C. de iure dot. & in d. consi. c. ij. mulierem maritus. volum. iij. Secundo, dicebat ad id quod interuentus propinquorum, in celebritate nuptiarum, non debet in consideratione haberi, vtpote, qui tunc non vocantur ad consulendum mulieri, sed ad honorandum nuptias, & ad exultandum cum sponsis, quod imò propinqui debent interuenire dum tractatur, & cōcluditur matrimonium, cum tunc agatur de præiudicio, vel re mulieris, alioqui accedentibus post peractam rem, non satis sit menti, & verbis statuti: Certe mihi videtur Corne. rectè dicere contra Socin. in d. consi. lxxx. ideo teneas cum eo. Nunc t̄ videmus, quando videatur tacitè dos cōstitutā per mulierem, præsupposito, quod per statutum, vel ius commune non impediatur mulier dotem quouis modo constiturere: est enim necessarium hoc scire, ad quæstionem, an de bonis mulieris maritus possit quicquam lucrari, vigore huiusmodi statuti de iure dotis, quasi sibi pro dote constitutus, vel datus. Et in primis dicemus de casu, quando in alio matrimonio fuisse dos data: & secundum matrimonium contrahitur aliqua dotis mentione non habita. Et tunc videtur dos prima tacitè dari per mulierem, secundo marito. l. diuis. l. si mulier. l. doctem. l. post diuortium. ff. de iure dot. l. si mulier. §. pe-

bus primi viri: videtur secundo nubens dare tacitè dotem nō illud nomē contra haredes prædictos ei competens, sed quantitatē eandē, secundū Bal. Nouel. in tract. dot. in ij. par. in prin. l. xxi. Cor. in d. cōsili. c. liij. nu. 18. vol. j. & in cōsili. c. lviij. nu. 8. in vol. j. & incipit, licet. Itē intellige, t̄ q̄ dos matrimonij immediatè præcedentis videtur repetita: si plura matrimonia cū diuersis dotibus præcesserint: vt tenuit Rui. in cōsili. c. xxxviij. col. iij. vol. iij. & in cōsili. vj. nu. 7. vol. v. & Paris. in d. consi. xxxiij. statutum. in princ. vol. iij. vbi dicit de hoc sibi videri tex. in l. Me la. §. ff. de alim. & cib. leg. Et ita tenere Bal. Nouel. in d. tract. de do. in vj. par. in prin. l. xxi. referentē sic in factō fuisse iudicatū, & cōprobat, tū quia relatio fit ad proxima, tum quia vltimus status rei inspicitur: per multa quæ ibi latè deducit. Adde q̄ idē probat Rolan. in q. lxxviij. occurrit. Itē intellige procedere quò ad ipsam mulierē, q̄ videtur ad sui præiudiciū dare viro, dotem primi mariti: vt ea viuente, dotē tantā habeat, & de rāta dote lucrū facere queat maritus ad illius præiudiciū, iuxta statuti formam: Sed non ad præiudiciū filiorū prioris matrimonij: quoniā tūc, cū lex vetet, plus in maritū trāsferrī de bonis mulieris, quàm sit id, quod de eis aliquis filiorum habeat, qui inter eos minus habuerit: nō creditur per istam tacitā dotis constitutionē, plus trāsferre voluisse in maritum nomine iudici, quā per legem licuerit, secundum Bart. in d. q. mulier habens amplum patrimoniu. Cur. in authe. præterea. nu. 13. C. vnde vir & vx. Alex. in d. cōsili. c. liij. in v. lib. Rui. in cōsili. c. lvi. nu. 1. in vol. v. Et hoc non habet dubium in terminis in quibus, expressim id nō potuisse per prohibitionem d. l. hac editā. Cum nihil re-

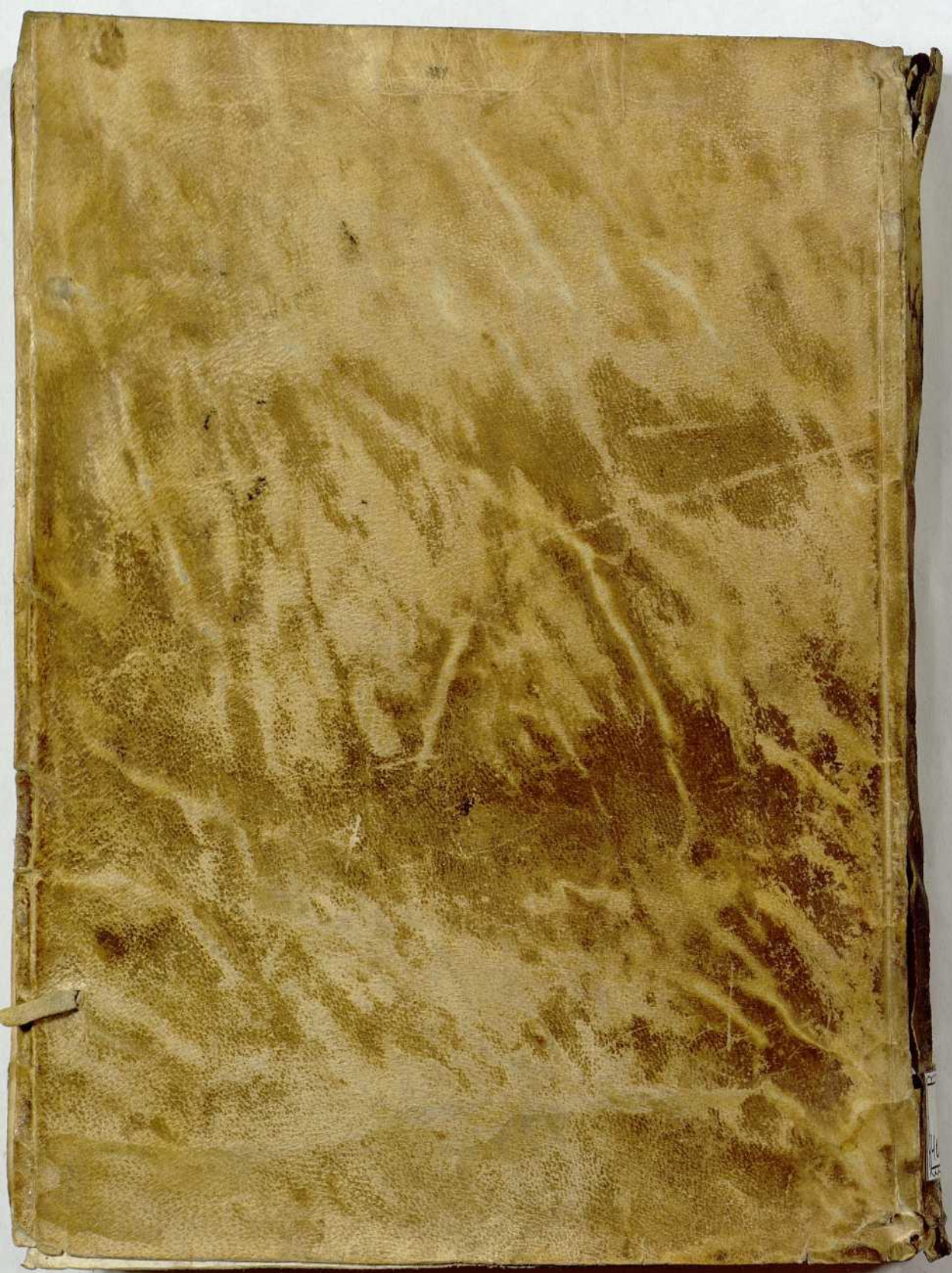
rationem tenuit Bart in d. q. mulier habens amplā.  
 & Lud. Rom. in dicto consi. cccxiiij. Anch. in d. con-  
 sil. xciiij. ista domina, & enixè tenet id Corn. in d.  
 consi. cclxxxij. circa. nu. 46. & nu. 57. vol. j. & in con-  
 sil. ccliiij. videtur. eod. vol. & Lau. Calca. in consi. xj.  
 in princip. Barto. in l. si constante. numer. 79. in iij.  
 princip. artic. in quæstio. iij. & ibi Ias. & Moder. sol.  
 matri. Stepha. Bertran. in consi. clx. & dum loquor  
 de minore in terminis iuris communis, intellige,  
 quando in bonis stabilibus dotè constitueret. Se-  
 cus quando in pecunia dotem diceretur promississe  
 tunc, cum promissio minoris carentis curatore te-  
 neat ipso iure, poterit, dos tacitè constituta videri,  
 vt diffusissimè deducēs hoc probat Cur. Iun. in con-  
 sil. clxviij. lib. ij. Et damnatur opinio Socin. in con-  
 sil. lxxx. præfens, & Ruin. in dicto consil. lxxj. atque  
 manifestè ostenditur falsa: dum eam fundant in eo,  
 quod legalis, & non conuentionalis constitutio do-  
 tis sit: quod est falsum, vt dixi. Si ergo conuention-  
 nalis est, proficiscens à tacita partium voluntate,  
 sequitur, quòd quia nò habet statuti solemnitatem  
 necessariam, nò tenet: quia voluntas tacita, ab ex-  
 pressa verbis nò differt. l. quò enim. l. Paulus. ff. rem  
 rat. habe. l. de quibus. & ibi not. ff. de legi. c. dilecti.  
 24 extrā, de appel. & qui non potest expressè quid  
 velle, id non potest tacitè. l. qui ad certum. ff. loca.  
 litem quia. ff. de pactis. Nec Rui. & Soc. consulta-  
 25 tio defendebat, quia dare dotem mulieri sit vti-  
 le, quòd melius tractabitur à viro suo: vt dicebat  
 Bart. in dicta quæstione mulier habens. & Calca. in  
 dicto consilio xj. Pro quo facit illud Plauti in Au-  
 lularia. ibi,

*Nam quæ indotata est. cū in potestate est viri.*

qui per eos ad hoc, allegatur cum aliis similibus.  
 quod quidem cessat in casu isto. nec quia propin-  
 qui possint, non consentire, dotis constitutioni, im-  
 peditur facultas matrimonij cum possint ad iudi-  
 cem, in eorum dissensu confugere, qui illud nego-  
 tium citò expedit. iuxta trad. per Alex. in l. si cum  
 dotem. §. eo autem tempore. solu. matri. & in consi.  
 cxlj. col. ij. vol. v. & Andr. Tiraq. in leg. connub. in  
 glos. viij. nu. 127. vers. xv. quæro. Volo tamen cogi-  
 tes, si conclusio Socini & Ruini, possset sustineri,  
 quando dos primo viro, cum solemnitate à statuto  
 requisita, data fuisset: quoniam, tacita ista volun-  
 27 tas mulieris à lege præsumpta, quæ præsumit, mu-  
 lierem dotem primi viri tacitè dare secundo viro.  
 d. l. diuus. ff. de iur. dot. & concord. potest fortè in-  
 niti in solemnitate adhibita in priore dotis confi-  
 tutione: quemadmodum fit in alienatione rei im-  
 mobilis minoris: nam si res immobilis minoris, ven-  
 ditur cum debita iuris solemnitate, & ea venditio  
 effectum non habet, fortè propter non pretij solu-  
 tionem, poterit eam tutor ipse, vel alius absque no-  
 uæ solemnitatis interuentu emere: vt est tex. in l. tu-  
 tor rerum. & ibi not. per Bar. & omnes. ff. de admin.  
 tutor. idem Bart. in l. pupillus. §. item ipse tutor. ff.  
 de autho. tuto. & sequuntur Soc. & Ias. in l. j. §. item  
 acquirimus. de acquiren. poss. quod etiam probatur  
 in l. si pupillorum. §. si pupillus. ff. de reb. eor. vbi di-  
 citur, quod si in pignoratione rei minoris, solemnitas  
 requisita interuenierit, creditor postea eam rem ven-  
 dere potest, nec est necessaria ad id, noua solenni-  
 tas iuris. ex quo tex. Bal. Bar. & alij, ibi inferunt, quod  
 si data est licentia pignorandi rem ecclesiæ, pote-  
 rit etiam illa res vendi, absque noua licentia, & so-

...cum de  
quod statutum requi-  
turi, ne, solennitatem  
qua, do dantur immobilia.  
admirator. l. in copulandis. & l.  
Tit. a. ff. de iur. dot. l. prædia. C. de p  
supponitur contrarium: & fatuum e  
ne, eicere solennitatem requisitam  
me; in hoc ipso statutum, vel lex con  
adhiberi datam solennitatem, & forma  
ille de lega. iij. cum vulg. Nec etiam virg  
quod statutum quasi restringens facultat  
monij, non valeat, dum requirit etiam in  
stitutione solennitatem propinquorum,  
sunt, nolle consentire, & sic matrimonium in  
re per indirectum, eum de facili mulieres sine  
non nubant, vt Rui. & Socin. dicebant, ex plur  
allegatis ibi per eos. nam, vt Corn. dicebat in pra  
legatis consi. negatur hoc: ¶ quia laici possunt sta  
tuere, & indicare super dotem, dummodo statutum  
non sit pœnale, aufertes contrahenti matri-  
monium, quia pœnis non  
trahendi matrimonij. l. Ti  
c. gemina de spons. et nupt. c. 25.  
loquitur Anto. de But. in conu. xxxvj. visa forma.

100  
cvij. in causa do-  
. volu. ij. Dec. in  
cles. sic ista dotis  
e alia solennita-  
institutione, sus-  
& vltiori, quæ  
a & præsertim,  
in virgo, vt di-  
ij. volu. & pro-  
ongrua ei, cum  
potest lædi, &  
atē, ne nimin  
Bal. in consi.  
casu factis. volu.  
solennitas propin-  
trimonio. & So-  
tus est ex hoc ca-  
tas adhibita super  
aditur ad cōsequu-  
pupillorum. de reb. co.  
cum non solum. §. necessitatis. C.  
ib. Ange. in consi. clxxxvij. pramitto.  
y. sed vtrū. ff. de mino. & dotem dicit esse  
matrimonij: & sic ad illam extendi  
solennitatem adhibitam in matrimonio contrahen-  
do. Corn. in d. consi. cclliij. nu. 25. volu. j. consulendo  
in eodem casu, primò ¶ negat dotē esse cōsequu- 30  
tium matrimonij. affirmans, quòd imò contractus  
Tract. de dote. X x 4 dotis





A  
40-251