

17 16 de Mayo - 10 Mayo 77

17

R-24995



C
001
071
(17)

UNIVERSIDAD DE GRANADA.

PROGRAMA

DE LOS FESTEJOS
CON QUE ESTE CENTRO LITERARIO CELEBRARÁ EL
SEGUNDO CENTENARIO
DEL
EMINENTE POETA ESPAÑOL

D. PEDRO CALDERON DE LA BARCA

LA Universidad literaria de Granada, deseando, como las demás escuelas, academias y centros científicos de nuestra Patria, rendir un homenaje de admiracion al POETA insigne, cuyo CENTENARIO se ha de honrar, en el próximo 25 DE MAYO en toda la Nacion española, ha acordado, en Claustro general de Catedráticos, celebrar tambien dicho gran dia de júbilo con solemnes fiestas literarias. Para que este legítimo propósito se vea lo más satisfactoriamente cumplido, han ofrecido su cooperacion todos y cada uno de los señores Profesores que se hallan al frente de las Cátedras, y la juventud escolar que en ellas recibe actualmente su iniciacion literaria y científica. Además de esto, la Universidad granadina, que ha gozado siempre el alto honor de contar entre sus hijos con varones esclarecidos, se promete que los que hoy figuran honrosamente en la República de las Letras acudirán gustosos á dar brillo y realce con las producciones de su ingenio á la solemnidad literaria de su antigua Escuela: para lo cual han sido afectuosamente invitados por el Claustro Universitario.

ORDEN DE LOS FESTEJOS.

I.

En la noche de la víspera del Centenario, el edificio de la Universidad y los de los Establecimientos de Instrucción pública en la Capital, agregados á la misma, se iluminarán con todo esplendor posible.

El día 25 DE MAYO, desde la hora de la una de la tarde, se dará en el Paraninfo de la Universidad una sesión *extraordinaria*, para la que serán debidamente invitadas las Autoridades y Corporaciones de la Ciudad, las cuales se distinguen en ella por su ilustración y

El acto académico será como sigue: Comenzará con una breve alocución de la Presidencia.

Seguidamente leerá un *Discurso histórico-crítico acerca de sus inmortales obras dramáticas* por el eminente escritor español de la Universidad Dr. D. Joaquín Yanguas.

Después se leerán *Composiciones poéticas* en loor y memoria de la escena española, escritas por profesores e ingenieros, antiguos alumnos de la Escuela.

Terminará una *Antología* de vates granadinos, que se publicará con los anteriores.

Después de la *Memoria ó Crónica* de los festejos, la Dirección general de Instrucción pública dará lugar á este acto universitario, — en los últimos días del mes de Mayo, — en el Paraninfo de la Universidad, — en el final del mismo, se ejecutarán escogidas piezas musicales.

II.

El Profesorado de la Universidad, anhelando que la juventud, que educa, grave profundamente en su ánimo el recuerdo de la excelsa glorificación que el mundo culto hace en los presentes momentos de este sublime ingenio de nuestra amada España, ha procurado con tan alto motivo excitar el entusiasmo de los alumnos y logrado el grato resultado de que hayan pedido espontáneamente su participación en este patriótico festejo, ofreciéndose á poner en escena una de las primeras obras del eminente poeta dramático. Para hacer esta fiesta de la juventud universitaria más espléndida, han ofrecido reputados artistas su concurso.

En la noche, pues, del 25 DE MAYO se celebrará en el gran Teatro de Isabel la Católica una Sesión de competencia, literaria y artística á la cual concurrirán el Claustro pleno universitario y las Autoridades, Corporaciones y particulares previamente invitados.

Este acto se verificará por el orden que sigue:

Presidirá el festejo el retrato del Poeta, que ha ejecutado y donado á la Universidad el distinguido artista D. Félix Estéban.

Se cantará primeramente un gran Himno (música y letra respectivamente de D. Ramon Noguera y de D. Francisco Diaz Carmona, antiguos notables alumnos de la Universidad) en el acto de coronarse un magnífico busto de Calderon ejecutado expresamente para esta solemnidad por el reputado escultor de nuestra Facultad de Medicina, D. Francisco Morales Gonzalez. Esta preciosa obra de arte quedará despues depositada á perpetuidad en la Sala de actos de la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad.

ÓRDEN DE LOS FESTEJOS.

I.

1.º En la noche de la víspera del Centenario, el edificio de la Universidad y los de los Establecimientos de Instrucción pública de la Capital, agregados á la misma, se iluminarán con todo el esplendor posible.

2.º En el día 25 DE MAYO, desde la hora de la una de la tarde, se tendrá en el Paraninfo de la Universidad una solemne *Sesion extraordinaria*, para la que serán debidamente invitadas las Autoridades y Corporaciones de la Ciudad y las personas que se distinguen en ella por su ilustracion y amor á las Letras.

El órden de este acto académico será como sigue:

Se abrirá la sesion con una breve alocucion de la Presidencia alusiva al objeto.

Seguidamente se leerá un *Discurso histórico-crítico acerca de Calderon y de sus inmortales obras dramáticas* por el Catedrático de Literatura española de la Universidad Dr. D. Leopoldo Eguílaz y Yanguas.

Despues se leerán *Composiciones poéticas* en loor y memoria del Príncipe de la escena española, escritas por profesores y literatos distinguidos, antiguos alumnos de la Escuela, con las cuales se formará una *Antologia* de vates granadinos *laudatoria de Calderon*, que se publicará con los anteriores discursos, en union de la *Memoria ó Crónica* de los festejos que debe elevarse á la Direccion general de Instruccion pública

Antes de inaugurarse este acto universitario, — en los intermedios, — y al final del mismo, se ejecutarán escogidas piezas de música clásica.

II.

El Profesorado de la Universidad, anhelando que la juventud, que educa, grave profundamente en su ánimo el recuerdo de la excelsa glorificación que el mundo culto hace en los presentes momentos de este sublime ingenio de nuestra amada España, ha procurado con tan alto motivo excitar el entusiasmo de los alumnos y logrado el grato resultado de que hayan pedido espontáneamente su participación en este patriótico festejo, ofreciéndose á poner en escena una de las primeras obras del eminente poeta dramático. Para hacer esta fiesta de la juventud universitaria más espléndida, han ofrecido reputados artistas su concurso.

En la noche, pues, del 25 DE MAYO se celebrará en el gran Teatro de Isabel la Católica una Sesión de competencia, literaria y artística á la cual concurrirán el Claustro pleno universitario y las Autoridades, Corporaciones y particulares previamente invitados.

Este acto se verificará por el orden que sigue:

Presidirá el festejo el retrato del Poeta, que ha ejecutado y donado á la Universidad el distinguido artista D. Félix Estéban.

Se cantará primeramente un gran Himno (música y letra respectivamente de D. Ramon Noguera y de D. Francisco Diaz Carmona, antiguos notables alumnos de la Universidad) en el acto de coronarse un magnífico busto de Calderon ejecutado expresamente para esta solemnidad por el reputado escultor de nuestra Facultad de Medicina, D. Francisco Morales Gonzalez. Esta preciosa obra de arte quedará despues depositada á perpetuidad en la Sala de actos de la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad.

Se representará despues el grandioso drama de Calderon «*La vida es sueño*», por distinguidas señoritas de la Capital y varios de los apreciables alumnos mencionados, bajo la inteligente direccion del Sr. D. Antonio Martinez.

Se leerán en los entreactos composiciones poéticas, y se ejecutarán las siguientes partituras musicales: 1.º el *Coro de la 2.ª jornada del Mágico prodigioso*, de Calderon, con música del distinguido maestro de esta Catedral D. Celestino Vila; 2.º una *Cántiga del Rey Sábio*, con música del maestro Eslava.

Y por último, terminará la fiesta con un *Himno á Calderon*, letra del mismo Sr. Carmona y música del citado profesor Sr. Vila.

Granada 16 de Mayo de 1881.

EL RECTOR,

Dr. Santiago Lopez Argüeta.

EL SRIO. GHAL.,

*Ldo. Manuel de Lacalle
y Narvaez*

