

# ORACION FUNEBRE

EN LAS EXEQUIAS,

QUE CELEBRÓ LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

EN SU REAL CAPILLA

DE

SAN GERONYMO,

A LA RELIGIOSA MEMORIA

DE EL

Rmo. PADRE MAESTRO FRANCISCO XAVIER  
de la Compañia de Jesus, Doctor, y Cathedratico  
de Prima Jubilado en la misma  
Universidad.

DIXOLA

EL DOCTOR DON JULIAN DOMINGUEZ DE TOLEDO,  
*Colegial del Mayor de San Ildefonso, Universidad de Alcala,  
y Cathedratico en ella, Canonigo Lectoral de esta Santa  
Iglesia Cathedral de Salamanca; de el Claustro, y Gre-  
mito de esta Universidad, su Cathedratico de Theologia,  
y Examinador Synodal de este  
Obispado.*

IMPRESSA

Por Francisco Garcia Onorato  
y San Miguél.

UNIVERSITY OF CALIFORNIA

LIBRARY

JOHN F. BERRY UNIVERSITY AND BEALMAN

LIBRARY

D. E.

PAV. GEDONIMO

LIBRARY

D. E.

LIBRARY

LIBRARY

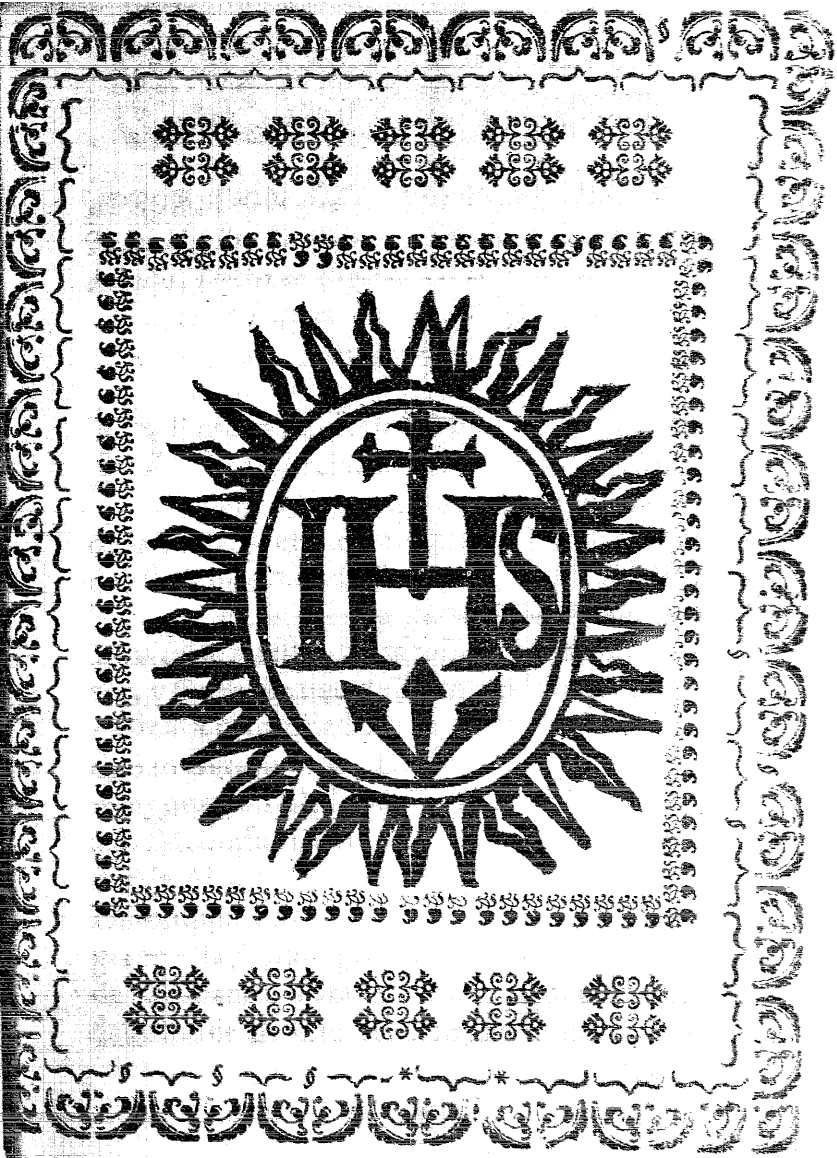
LIBRARY

LIBRARY

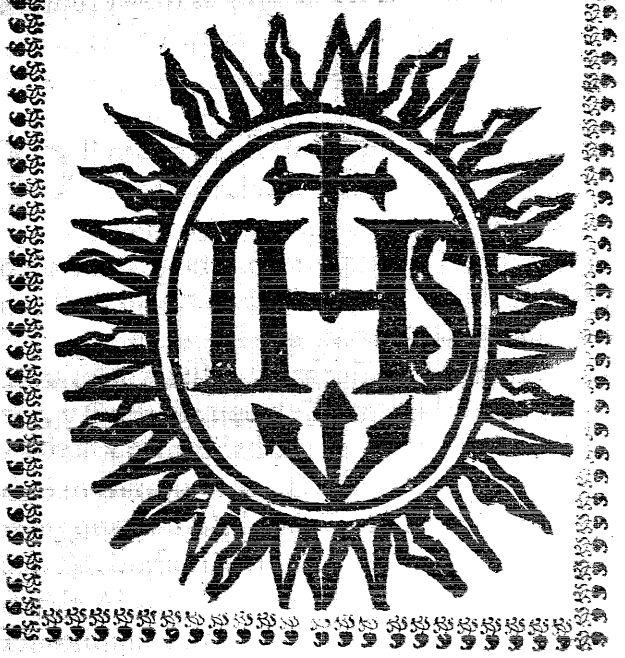
LIBRARY

LIBRARY

LIBRARY

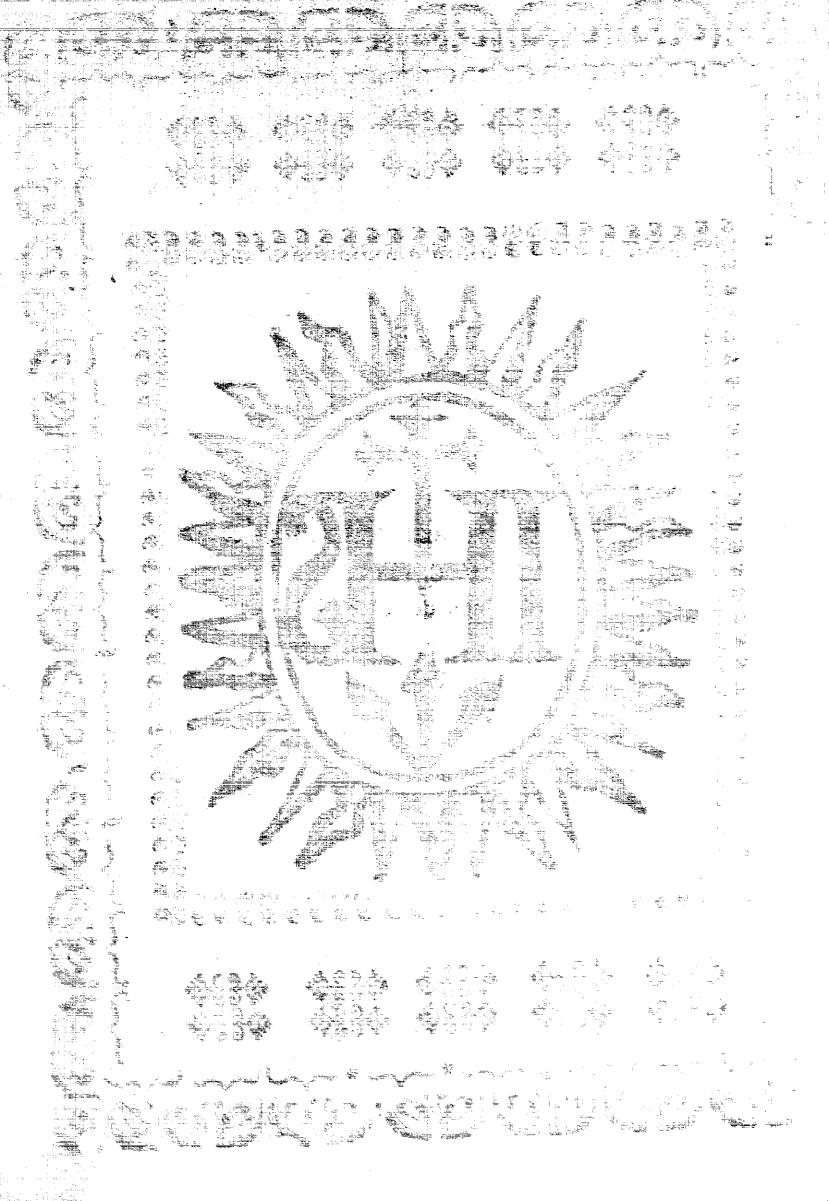


Small decorative scrollwork patterns forming a horizontal line.



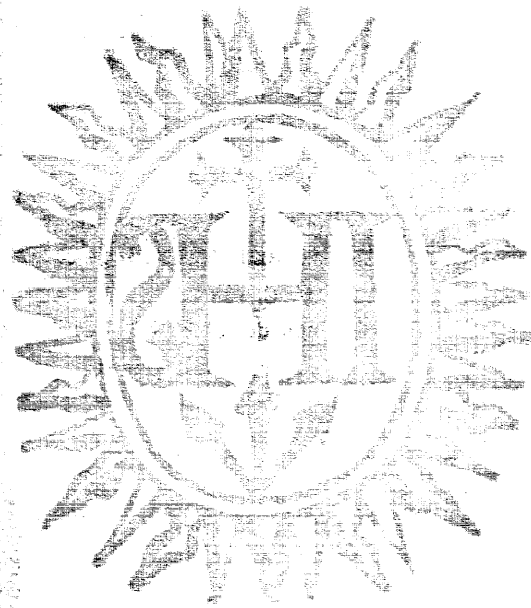
Small decorative scrollwork patterns forming a horizontal line.





THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS



THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS





**APROBACION DEL REVERENDISSIMO**  
*Padre Maestro Francisco de Miranda de la Compania*  
*de Jesus, Doctor en Sagrada Theologia, y Cathedrati-*  
*co de Vesperas en la Universidad de*  
*Salamanca.*

**D**E orden de el señor Don Jacinto Valle-  
dor y Presno, de el Consejo de su Ma-  
gestad, Canonigo, y Maestro-Escuela  
de la Santa Iglesia de Salamanca, Cancelario  
de esta Vniversidad, &c. lei la Oracion fune-  
bre, que en las honras de el P. M. Francisco  
Xavier de nuestra Compania de Jesus, Doc-  
tor, y Cathedratico de Prima Jubilado en la  
misma Vniversidad, dixo en su Real Capilla  
de San Geronymo el Doctor Don Julian Do-  
minguez de Toledo, Colegial en el Mayor de  
San Ildefonso, Doctor en las dos Vniversida-  
des de Alcalá, y Salamanca, Cathedratico de  
Philosophia en aquella, y de Sagrada Theolo-  
gia en esta, Canonigo Lectoral de la Cathedral  
de Salamanca. Para explicar el iuyzio que se  
debe hazer de este Sermon, no es necesario

men-

menadigar expresiones de los Plinios, Senecas,  
ò Casiodoros, pues duran todavia los ecos de  
los singulares elogios, en que prorumpió su  
gravissimo, y discreto auditorio, al bolver en  
sí de el dulce embelleto con que le enseñaron:  
será este mayor al leer lo mismo, que oyeron,  
porque al oírle, no era facil se aviniese la aten-  
cion más perspicaz con aquel tan continuado  
centellear sutilezas, alusiones, y conceptos  
gravissimos, que siendo tantos como voces,  
llevaban à passo demasiadamente apresurado  
el gusto, y aplauso de los oyentes; aunque sin  
fatiga, porque lo bien que se entienden con su  
vivissimo ingenio los labios, y pluma de el  
Orador, haze que aun los ojos, y oídos le en-  
tendan los pensamientos, aunque siempre le  
queda mucho que sondar en ellos à la mas  
atenta perspicacia, la qual encontrará en este  
Sermon, quanto el grande aprecio, que profes-  
so al Orador le puede prometer, y aun quanto  
promete el nombre de el Orador mismo, co-  
nocado por vno de los mas celebrados inge-  
nios de las dos Vniversidades de Alcalá, y Sala-  
manca, así por su solida agudeza en el Pulpi-  
to, como por su agudissima solidez en la Ca-  
thedra, y Palestra literaria: esta lo aleja mucho

de

de el riesgo de deslizarfe en doctrina, que no  
sea la mas conforme à nuestra Santa Fè, y bue-  
nas costumbres. Asi lo siento, *salvo &c.* En el  
Real Colegio de la Compania de Jevs de Sa-  
lamanca, a diez de Enero de mil setecientos y  
diez y nueve años.

*Francisco Miranda*

LICENCIA DEL SEÑOR MAESTRE-ESCUELA.

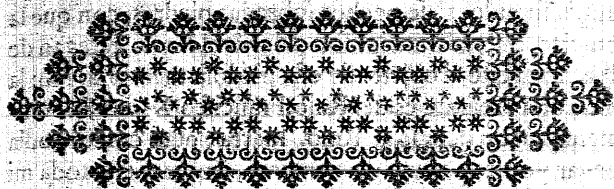
**N**OS el Doct. Don Jacinto Valledor y Presno, del Consejo de su Magestad, Maestro-Escuela, Dignidad, y Canonigo en la Santa Iglesia Cathedral de esta Ciudad de Salamanca, Juez Ordinario, Cancellario de la Universidad de ella, &c. Por la presente, por lo que à Nos toca, damos licencia à qualquiera Impresor de esta Ciudad, para que pueda imprimir, è imprimir el Sermon, que predicò en dicha Vniversidad en las Exequias celebradas à la religiosa memoria de el RR. P. M. Francisco Xavier de la Compañia de Jesus, Doct. y Cathedratico de Prima Jubilado en dicha Vniversidad, el Doct. D. Julian Dominguez de Toledo, Colegial en el Mayor de San Ildefonso, Vniversidad de Alcalà, y Cathedratico en ella, Canonigo Lectoral en esta Santa Iglesia Cathedral de Salamanca, del Claustro, y Gremio de esta Vniversidad, su Cathedratico de Theologia, y Examinador Synodal de este Obispado, por constarnos no tener cosa contra nuestra Santa Fè, y buenas costumbres, y lo pueda hazer sin incurrir en pena. Dada en Salamanca, à diez y seis de Enero de mil setecientos y diez y nueve.

*H. Schol. Salm.*

Por mandado de su Señoria el Señor Maestro-Escuela.

*Luis de Espinosa.*





Muerte! Y que decorosamente me embarazan tus insultos, pues quando no podia entenderme con vn solo motivo de dolor, digno de la mayor Compania: tu fatalmente fecundas compania al motivo del dolor;

que añanças son las tuyas contra esse Exercito del Señor? O que providencias son estas que veneramos en el Señor de los Exercitos? Ya dió las señas San Juan: *Et ecce veniant duo va.* Pues veo (no es poco estén los ojos despejados para ver, porque en tales afectos llega el corazon hasta los ojos.) Pues veo (ò no veo bien con la obscuridad de tantas sombras) que en tumultuaria confusion se juntan, y vienen de Compania los ayes: *Ecce duo va.* Así intenta la muerte persuadir desconfiados, sin advertir acabará en aclamacion el que empieza llanto: Así quiere assombrar las luzes, luzir sus sombras, sin reparar en que la noche con sus tinieblas, quanto mas anega, tanto mas aviva las Estrellas: sin atender à que las sombras saben esconderse entre las luzes, que el Firmamento subssin: y en gloriosa suceccion; y esta sino estorva el justo sentimiento de lo que falta, no dà lugar à que el dolor sea impaciencia.

Ya esta confiança haze reciba solo mortificacion el mas duro golpe; ya recobrada mi ternura puede rom-

2  
 per con tanto estrago; yà puedo echarme de ojos sobre  
 aquèl tumulto, y de pechos sobre las piedras, con que la  
 muerte cuenta sus triunfos: Murio el Rmo. Estevan de  
 Ibarra: es este el objeto de esta piadosa memoria? No: la  
 memoria presente es del Rmo. Francisco Xavier, la com-  
 memoracion debida al Rmo. Ibarra: pues como podia  
 negar yo este pedazo de memoria, à quien era toda mi  
 veneracion, y respeto? Y yà que este no sea su llanto par-  
 ticular, por què no he de seguir con el estravio de algu-  
 na voz, el camino real del sentimiento comun? Faltan-  
 do vn Maestro en quien fue peligro de muerte, (yà que  
 su preciosa muerte no sea de peligro, assi lo persuade la  
 piedad) el jubilarlo V. S. en sus tareas, y dedicarlo al des-  
 canso. Ha Señor! Quanto mas vestido el Sol de luzes, mas  
 desnudo està de ocios; y el lugar proprio del descanso,  
 lo miràra entonces el mas extraño, violento sepulcro. O  
 gravissimo Maestro! Todo Estevan, todo lleno de Sa-  
 biduria, y dize mucho esta voz, porque vn lleno de Sa-  
 biduria, no dà lugar à aquellos vacios, que son violen-  
 cias embarazolas al alma. No faltò à tu nombre la co-  
 rona de muchas piedras, que labradas en el taller, con  
 el buril de tu Magisterio, ellas solas bastàran, para que  
 tuviese casa la Sabiduria; siendo ya pilastras del mas  
 alto Alcazar. De ti hablo Colegio del Espiritu Santo,  
 y en estas piadosas memorias paga la Vniversidad las  
 que confiesa, y recibe honras, admitiendo en su Gre-  
 mio con el caracter de Discipulos, los que ya vienen  
 Maestros, y con aquellos Grados, que à los Apostoles  
 los graduaron Doctores de todo el mundo. Pues no es  
 assi con mucha proporcion? Ellos cursaron en la Escue-  
 la de Jesus, y el vltimo grado lo diò el Colegio del Es-  
 piritu Santo: *Paraclitus autem Spiritus Sanctus ille vos do-  
 cebit omnia*: Assi me arrebatà el afecto, violenta el dolor;

Aug. Serm. 2.  
 de Sanct. Ste-  
 ph.

Joan. 14.

3  
no digo al vicio, que este esta tan en su lugar, como en su casa. Preciso es ya templar las voces, para que se oya el objeto de mi Oracion: à este veneraba el Rmo. Barra, como à su Superior, su Capitan, y Maestro, y quexosa la humildad, prompta aquella su vivaz discrecion, me avisa, me reprehende con San Bernardo en Sermón de San Estevan: *Nam quid aequum est relinquere Ducem, & ad militem oculos detorqueri?* Bern. de S. Ste ph.

Inclino ya las voces à mi assumpto. Y cierto se ofrece luego, el que podia serlo del juyzio de vn Salomon, tan diestro en graduar los derechos de vna vnica Madre: pues que, en la muerte de los Graduados puede aver litigio para graduarlos de hijos? No: y mas en la Compania, que por serlo de Jesus, cederà en la muerte del hijo, todo el titulo de Madre, ò no tiene que ceder, porque la Vniversidad de las Sciencias, es de vniversal derecho à incorporar en si los hijos de la Compania; à esta le permite algunos funerales officios: recoge los vltimos alientos, queda deposito del cadaver, viene al monumento, le registra con los ojos mas liçes (estos solos pudieran estar presentes à su dolor) pero se queda à fuera para llorar: la Vniversidad muy à dentro recibe toda la pena: muy de cerca mira el tumulo; sin duda la causa es suya.

En Athenas no era argumento del parentesco hazer las exequias del Capitan difunto, quando moria en la campaña: porque sin permitir esta accion à los Parientes, la executava como propria la Republica; pero si ya jubilado se retirava à su Patria, daba derecho al funeral la immediacion del Parentesco. El Rmo. Xavier jubilò en esta carrera, como jubilado suspendiò las armas (sus escritos entiendo San Gregorio) de la torre de David, (ceremonia que en los jubilados observa el Ambrosio

R. v. in sua offic. lib. 2.

Gasp. Sanch.

de estos siglos el Venerable Gaspar Sanchez) *Et meriti ex turri illa sibi de arma suspendebant*: en este estado muere: pues esta es la ocasion de hazer el parentesco mas cercano el funeral, y las exequias. Las honras que Dios le hizo he de dezir yo; las perfecciones que derramò la naturaleza en su persona, y elevò à ser virtudes, ha de recoger lo breve de mi Oracion: No tuve la dicha de conocer à su Rma; dizes mal me advierte Agustino: *Pro facie pone interim scripturam*. Los escritos le dàn à conocer, en ellos se perpetua su memoria, son la imagen mas propria que le representan al vivo de nuestros sentimientos, y al respeto de todas las veneraciones: en estos veo vn Magisterio con potestad, vn Magisterio Dominante, vn Dominio que enseña: juzgo que à esta luz conociò V. S. al Rmo. Xavier muy Señor, y muy Maestro, y à estas sombras he de delinear su imagen, dandome el Evangelista Juan colores verdaderos (verdaderos: Si: que para imponer esta ley, està muy vivo el Dominio de nuestro Difunto Maestro: *Qui habet Sermonem meum, loquatur Sermonem meum verè.*) Yo seguire tu precepto en vnas voces, que del mayor Señor, y mejor Maestro, assi dizen: Aora con la asistencia de la gracia empiezo.

Aug. Serm.  
109. de tem-  
pore.

Jerem. 23. 28.





*Vos vocatis me, Magister, & Domine;*

*Et benedicitis, sum etenim.*

Joann. 13.

**S** Er Señor, y ser Maestro, son titulos, que confesò de sí Jesus, quando cumplida la carrera se retirava à su Patria, y estos mismos titulos han de ser tema en las memorias de vn Jesuïta retirado à su Patria, despues de consumada la carrera. Fue Señor, y fue Maestro: Congresso el mas Sabio, mucho dize el desempeño de estas voces; pues no es Señor, quien no save servir: No es Señor, quien pierde el Dominio en sujeciones, y servidumbres feas: No es Señor, à quien muchos aclaman su dueño, si èl no acierta à ser dueño suyo: No es Maestro, el que dà lugar en culpables descuydos à inadvertencias, ignorancias, ò yerros: Fue Señor el Rmo. Xavier, y siendo asì, que en el Cielo de la Compañia, es casi vulgo la grandeza de los Astros, obra esta superiores respetos, que todos son veneraciones del Sol del Oriente Xavier. O Casa felizíssima! Pudieron humanas, y Divinas letras levantar tanto la voz, que llegassen à emparentar con Dios à la Sagrada Cumbre de los Reyes: *Regum cognata potentia Cælo.* Para explicar tu grandeza levanta la voz vn milagro, pues los trabajos de San Francisco en la India los siente, sudando sangre en el Palacio de Xavier vn Crucifixo: aquèl sentimiento fue de

Mendoz. in  
cap. 2. Re-  
gum. sect. 3-

cafa, y fue fangre de Dios el sentimiento. A muchas ponderaciones me empeno; ya no diré mas, por no decir menos de tu grandeza. De esta fue Señor el Rmo. Maestro: en ella tuvo Dominio, y del Dominio no es exercicio el abuso, supo vsar de su grandeza, y nunca mas bien que quando con el vslo la consumió. Esto es así; pues entrando en la Compañia se acabò la Varonia de Xavier. De toda esta elevacion fue centro N. R. Maestro. Y digo centro sin violencia, si: que otras grandezas no es bien sigan al Religioso: violencia se ha de hazer para dexarlas à fuera, porque tenemos vn Dios, que hizo lo que pudo, quitando fuerças, armas, y timbres de su casa para redimir al mundo, formando vna Compañia, y hazer vanas ostentaciones. Serà en su propia Compañia declarar guerra à Dios, y con sus mismas armas. La Nobleza de Xavier està ya consagrada, es empeno, es aviso, y no embarazo en la Milicia de Dios, en la Compañia de Jesus.

Que peligrasas sois grandezas! Y mas si teneis de costa algunas atenciones cuidadosas, que es lo que el Ecclesiastico reprehende: *Noli querere à Domino Ducatum, neque à Rege Cathedram honoris*. N. R. Maestro, muy cerca tenia estos titulos, y muy lexos estuvo de buscarlos: la naturaleza le ofreció, lo Conde, ò lo Duque, pues *noli querere Ducatum*: la Compañia la Cathedra de mas honra: *neque Cathedram honoris*: Mucho fiò la naturaleza; no fuè menor el credito de la Compañia. Veamos el desempeño en vn Magisterio con Dominio, y en vn Dominio con el mayor Magisterio, considerèmosle Maestro sin perder de vista lo Señor; despues le admiraremos Señor, practicando el mas arduo Magisterio; primero le miraremos Señor con tal Dominio àzia otros, que pudo passar por con dicion, ò aspereza; despues

Eccles. cap. 7.  
v. 4.

si me...  
-...  
-...

7  
pues tan dueño de sí, y tan Señor suyo, que esta doctrina se reciva ley, se venere exemplo.

Empezemos, y sea por el Magisterio, que quien vivamente dió el desprecio de la Cathedra del honor, mucho aprecio hizo del honor de la Cathedra, à que le dedicó la Compañia: consultò esta fecunda Madre con los buelos de su clarissimo ingenio, y no con los passos lentos de la edad; que al Altar de la Sabiduria, no es bien sea siempre por grados el ascenso; luego que leyò curso de Artes, le designò la Religion, para que Graduado ocupasse asiento entre los Maestros. No tengo esta anticipacion por corto elogio; porque el Colegio del Espiritu Santo, aprende prevenciones del antiguo Colegio; y de este, que dize la Escritura *Spiritus sedit*. Que antes de presentar sus Maestros, al Theatro, à la Universidad del Mundo, se hallaron con vn lleno de Sabiduria, con vna Sabiduria muy sentada: *sedit*. Juzgo (sea dicho sin injuria) observa esta ley la Compañia, y alterar la en esta ocasion, prueba es de singulares talentos, hallarse el Rmo. Xavier, antes de empezar el Magisterio con aquella Sabiduria, que solo se sienta bien en la carrera de Maestros, sin duda es peregrino elogio.

Añor. 1.

Asi empezó su Magisterio, y para este, no le sirvió lo Señor; lo Señor si que sirvió al Magisterio. Oygamoste alguna vez dezir, que es *Francisco Xavier*. Y que os parece queria dezir en esto? Renovaba la obligacion, y el empeño, librado en esse nombre, y essa firma: mucha obligacion es essa! La obligacion de la Casa que Xavier dexa, y la obligacion de la Casa de Ignacio, que Xavier habita: vna es obligacion de sangre, otra del mas valiente espiritu, pues este obligará à surcar Mares? Desmontar asperezas? Empezar peregrinaciones? Si yo gustàra de Analogias, facil era la respuesta.

pues

puesta, porque el Sabio sin andar mucho, haze largas peregrinaciones: *sapiens peregrinatur*. Y en el mar de las ciencias, en que alterado llegaron à marearse, y aun fracasaron muchos sufrimientos, juzgo se ahogara la duda; no fueron los de Xavier los passos del Rmo. Maestro; aunque de aquellos passos, y sus empleos, fueron muy vnos los frutos; explicarème: la primera leccion, que ya Graduado, leyò en su Colegio, fue la del Libro de los Exercicios, de aquel Libro, en que se estudia el santo temor de Dios, hasta no saber, no acertar à temerle, que este es el ingenio, y la valentia de la caridad: *Timor non est in charitate, sed perfecta charitas foras mittit timorem*.

Joan. I. v. 18.

Aqui necesitava de mucha destreza, para tocar aquella harmonia, con que prendia las Almas, aqui deseàra mayor voz, que la de mis palabras, para dezir la Magestuosa eloquencia, à cuyo poder las mas obstinadas piedras cedian, para ser hijos de Abraham, para hazerse hijos de Dios: aqui si que acreditaba el Magisterio à lo Señor, pues sin las fatigas de llamar, acudian los Exercitantes en piadosos tumultos, atraidos todos de la voz de su Dominio, con que llamava solo con estar presente: *Magister adest, & vocat*. O si pudieramos oir

Joan. cap. 11.

aquellas eficaces voces! Digo mal: entonces se vian las voces; no se oian, ò solo se oian por los ojos: hablava al oido, no à los oidos, sin levantar la voz, levantava mucho el Templo de la virtud, y quando otros en comociones ruidosas, estallando sus voces fuego, no dan lumbre: el Rmo. Xavier con vn amago, con vna Aura tan apacible, en que apenas se formava la voz, daba à conocer al Señor, y que era Señor, quien lo dava à conocer: *Non in commotione Dominus, non in igne; in sibilo aure tenuis ecce Dominus*. Era su voz aquel blando rocio, que sirvió de cerco à la ingratitud. *Ros iacuit, per circuitum*, siendo tan poderoso el asedio, que no dava lugar à la

3. Reg. 19.

Exod. 16.



resistencia; en vnos abançava à la grandeza , viendola gloriosamente vencida en aquel vivo exemplo ; otros se rendian à su discrecion , otros tomavan partido , ya en la Compañia de Jevs, ya en las demàs Religiosas Familias, que todas componen el Sagrado Exercito: y esto como era? Muy à lo Señor, sin clamar , sin gritos ; *non clamavit nec audietur vox eius foris.* En el retiro de vn aposento , sin perceberse la voz, aun en la inmediacion del transito, *non audietur foris* : Mas como podian oírse de à fuera voces, que todas las recogian la Alma , y el espirital

Isai. 42.

Afsi correspondia el Rmo. Maestro à su nombre, y à las tareas del Apostol su Tio : diò este infinitos Templos à Dios, dava el P. Xavier, Sacerdotes, y Religiosos à los Templos ; diò el Apostol Casas , y el Maestro Xavier, desde su Colegio, reparava las quiebras. Que oportuno San Geronymo! Dize el Maximo Doctor, que Dios tiene dos nobles clases de Ministros , vnos que son allà de los desiertos, otros que firven en Palacio: *Sic Deus habet multam familiam, ad faciem habet , qui sibi ministrant, alios habet, quasi in agro.* Fue el Apostol Ministro como del campo: fue el Maestro Xavier, Ministro domestico, el Apostol sirviò à lo de siervo : *Quasi in agro.* El Rmo. Xavier, sirviò à lo Señor: *Ad faciem habet*: Dichosa Casa: de quien recibe Dios todas las clases de su noble Familia. Afsi fue el principio del Magisterio , empieza bien, por ài empieza la Sabiduria, esta fue tan grande en el R. Maestro, que aun en mis voces , no pudiera quedar pequeña: Yà diò buen testimonio la Compañia , quien sabe, dà bien testimonio de la Sabiduria , y de la ciencia. Solo dirè lo que se podia temer sombras, y juzgo es el mayor trofeo à su razon, y el mas crecido elogio de la Sabiduria, y de su luz.

Hier.

En el Rmo. Xavier fue activa penetrante, Mag. B ges.

gestuosa (ardiente la quiere San Bernardo) con luzes de esta calidad, no es razon travesar, porque vna intrepidez sentirà llama, lo mismo que el respeto mira, y agradece luz. Valgate Dios por luz: no has de ser tan modesta, que te llamen apagada, porque asì faltas à tu ser; luzes templadas luzen bien, esto es solo en tiempo sereno, porque el ayre de vna voz las suele affustar, dexandolas dudosas en la estimacion de luzes, y en estas serà punto de prudencia el retiro. Las luzes grandes, no aciertan à porfiar con qualquier ayre, le desprecian en la misma mesura con que luzen; si es vn torbellino, ò vna bocanada, en vez de apagarle, se encienden, y entre inquietudes, ò amagos de abatirse, levantan llama, avisando su grandeza: esto es luzir, y es arder. Qual de estas luzes serìa la insignia del Magisterio en el mayor Maestro que tuvo la primitiva Compañia? Hablo de San Pablo: la luz vivaz, y fegosa, lo dize el Doct. Cornelio. *Circumfulsit lux: lux insular fulgaris fuit Symbolum Doctoratus Pauli.* Tan activo era Pablo, tan prudentemente intrepido, que los Discipulos, los Amigos, solian impedir se presentase en el Theatro. *Non permiserunt Discipuli, & de Assue Principibus rogantes ne se daret in Theatrum.* Porque aunque era funcion solo de dos horas: *Quasi per horas duas clamantium.* Era funcion, que no dissimularia su espiritu. Este fue Pablo, y juzgo que à esta luz conociò vuestro respeto al Rmo. Xavier, en alguna ocasion levantò llama, hizo reflexion à su grandeza, pues se apagaria à lo modesto? Faltarìa à lo humilde? Olvidaria lo prudente? Quien tal dize! Tambien en estas llamas que alumbran; està como en su Trono Dios, y desde ellas sabe salir el fuego à la boca, avisandò la elevacion de su ser: *Sum, qui sum.* En el Maestro Xavier, levantò llama la caridad mas ardiente, y esta solo arde en la humildad muy profunda. Pues no lo es exponerse al Anathema de esta

Cornelius.  
hic.

Añ. 19.

Ibi.

Exod. 3.

esta censura por sus hermanos, por la doctrina, y la Religion, que professa? Tambien este fuego haze sus humos; no humos grosseros, que vió Ezequiel arrojavan del Templo à la gloria de Dios; humos son sagrados, que sirven de incienso en la casa, que tiene por simbre su mayor gloria; el zelo de esta Casa, hizo que cerralle esta luz, en ella se encerrava, professando el mayor retiro.

Buen linage de luz, si fuera dominante àzia la soberania, y no àzia la justa estimacion (como advierte San Hilario) no se encerrara tanto, se dexara lifongear del ayre, para travesear para subir. Atendia à su estimacion, pero esto era mirando como estimacion propria, el no sufrir desprecios agenos; alguna vez hizo en el Theatro para enseñar, y corregir aquel mismo papel, que representado por otro, fue exercicio de sufrimiento; todos somos de casa, y puedo explicarme: sucedió, que se defendia vna Conclusion, y haziendo noble estudio el Presidente de dár à su opinion, el apoyo del Doctór Angelico, le citò por su sentencia: el que replicava, sea, ò no excediendo, dixo con expresion algo festiva: *T quem avrà que se lo crea?* Fue la expresion oida con aplauso, porque eran muchos los que no querian creerlo. Pausemos aqui. Preside el Rmo. Xavier, aquella sentencia, la persuade de Santo Thomas con energia, y acuerda al auditorio la antigua expresion: *T quem avrà que nos lo crea?* Este es el caso, y os parece de poca accion? Pues sin que tenga la eloquencia que llenar vacios, ocupará vn buen lugar con este Texto. Quiso Moyfes componer cierta diferencia, toma el oficio de Maestro, ò Juez. Y que sucede? Que con desprecio le dan en rostro con la authoridad del oficio: *Quis te constituit in illam?* Tertuliano lee. *Quis te constituit Magistrum inter nos?* Quede esto así: llegan dos hermanos à Jesus, sobre cierta inteligen-

Hilarius sup.  
Marthai 7.

Tert. 4. ad  
Marc.

Luc. 12.

cia de vna legitima, ò sobre la legitima inteligencia de vna herencia; y responde Jesus. *Quis me constituit Iudicem inter vos?* De donde me viene el que me tengais por legitimo Juez, y Maestro vuestro? Pues Señor à què estamos, à què aveis venido al Theatre del mundo à prefdir, fino es para suavizar essas dificultades, y componer tales diferencias?

Pafsò el caso con el Ilustrissimo Barçelona Triunfario.

De Civit. Dei, lib. 5.

Tert. ibi contra Marc.

Ha! Dize Tertuliano nunca mas oportuno, tenéis mala memoria, aunque seais de buen entendimiento; no os acordais, que essa expresion pafsò como desprecio por Moyfes, aquel prudentissimo Ministro destinado al empleo de Redemptor celebradissimo Cathedratico el primer Theologo del mundo le llama Agustino, muy eloquente Orador intimo Amigo de Josue, ò Jesus? Pues aora la repite, para enseñar, y para corregir con la repeticion misma aquel exceso: las palabras de Tertuliano lo dicen mejor. *Aut nunquid indignè tulerit, hoc dicto fugatum Moysem? Et ideo in causa pari voluit illos commemoratione eiusdem diei confudisse? Planè ita.* O Señores! Moyfes era suavissimo: dissimulò este desprecio: no demos lugar à expresiones, que si oy las dissimula Moyfes, mañana las reprehende Jesus: yo me divertì. Buelvo à mi assumpto.

Ad Rom. v. 1. & 2.

Ad Galat. cap. 2.

Quien viesse à Pablo hazer memoria de todos sus honrosos titulos. *Paulus servus Jesu. Christi vocatus Apostolus segregatus.* Yo Pablo Apostol, y en la compañía de los Apostoles, hombre de distincion *Segregatus.* Dirà, que el Apostol se olvida de aquella humildad, con què elevadamente se abatia al minimo grado? A ser indigno de llamarse Jesuita? Nadie puede dezir esso. Pues què dirà? Lo que insinua el Sagrado Texto. El mismo que publica effos titulos, señala ocasion en que dize. No fuera cordura, ni prudencia, no levantar la voz antes que diese la hora: *Quibus neque ad horam cessimus subjec-*

tio-

3  
tioni. Sin duda se hallava el Apostol en algun Theatro.  
Lo dize muy à mi desseo el Chrysostomo. *Theatrum facti-  
sumus Deo, Angelis, & hominibus.* Nos hallamos en vn  
Theatro, en que no solo està de expectacion Dios, estan  
los Angeles, y mucho numero de hombres, y entre ellos  
algunos de mirones, introducidos à ver el fin de la dis-  
puta: *Sed propter subintroductos latenter explorare.* Se trata  
de vn punto, muy proprio de la Religion de Jesus; no  
menos que la libertad opuesta à la sujecion de la ley, ò  
à la ley de la sujecion. *Quibus neque ad horam cessimus  
subjectione: libertatem, quam habemus, in Christo Jesu.* Pues  
esta es la ocasion, dize Pablo, de que la virtud, no se  
conciaba con encogido abatimiento. Esta es la ocasion  
de añadir à lo Magestuoso de la doctrina, el esplendor  
de los titulos, que estos en Pablo, autorizan su persona,  
y en su persona acreditan la doctrina. Que de el caso  
Lactancio. *Ob voluta in obscuro veritas latet, atque vel con-  
temptui doctis est, quia idoneis asseroribus eget vel odio. In-  
doctis ob insitam sibi austeritatem.* Otras cosas dize la expo-  
sicion del Angel Thomàs. Esto executò el Apostol. Esto  
el Rmo. Xavier, se portò como vn Apostol.

Aora salgo del susto en que me pusieron vnas pa-  
labras de Tertuliano. Habla de los trabajos de la Cruz,  
de aquella Cathedra de Prima de los trabajos, y haze  
esta ponderacion la mas estraña, y muy propria de mi  
assumpto. *Taceo quod figitur in hoc enim venerat: de Do-  
mino sit Magister.* Què dizes Tertuliano! No llaman tu  
atencion tantas dificultades, como al se vencen, se ex-  
plicitan! La conversion de todo vn Mundo empezada  
en la injuria del nacer, consumada en la infamia del mo-  
rir! No: dize Tertuliano; la mayor dificultad la confi-  
dero en el Cathedratico, en la conversion de estos ter-  
minos. *Dominus, & Magister:* Por esso no dize, que el  
Señor se haze Maestro, sino es, que se haze Maestro et

Chris. hic.

Ad Galat. ibi-  
dem.

D. Th. hic.

Ibidem.

Lactant. Divi  
narum inquit.  
cap. 1.  
Videatur Div.  
Thom. in pre-  
fenti.

Tert. lib. de  
paciencia.

Abac.

fer Señor de *Dominio fit*. Que esse es el termino que falta, porque es el que se convierte: es Maestro, y en ocasion tal, y al escondido Señor, oculta el Dominio. *Ibi abscondita est fortitudo*. Pues esta es la leccion mas dificultosa, que se dicta en esta Cathedra, esse es el mas alto sacrificio: *Taceo quod figitur*. Y en esso, ni Pablo harà compania à Jesus, ni le acompañarà el mas docto, mas santo, y sufrido Cathedratico. Este es Job.

Job. 1.

Le veo responder à las menos atentas portias. *Respondens Job: Respondens Job*. Todo el libro está lleno de argumentos, respuestas, y doctrinas; mas reparo, que dexa caer la pluma àzia lo elevado de su grandeza. *Brat quo vir ille magnus inter omnes Orientales*. Tanto, que esta advertencia, sirve de Prologo al Libro. Pues que se responde con que soy Señor? No: pero es razon, diga en esse Libro es Señor el Cathedratico, que arguye, y que responde: esse es Libro en que se leen argumentos, tambien se halla exceso en muchas palabras, (que ya se llaman pesadas, las que dicta vna ligereza) à los argumentos se responde, los excessos se reprehenden: à los argumentos; responde lo Cathedratico: à los excessos lo Señor: para responder, tiene presente el que era Cathedratico. *Et in Platea parabant Cathedram mihi*: Para reprehender, tiene presente el Cathedratico que era. *Vir magnus inter Orientales*. Este fue el Magisterio de Job: nunca

Job. 29.

Lib. de Patient.

mas sufrido, (dize Tertuliano) q quando impaciente en reprehender excessos: este fue el Magisterio del Rmo. Xavien: siguió al Apostol, imitó à Job, bié calificado queda su Magisterio: *Respondens Job: vir magnus: vocatus Apostolus: Quibus neque ad horam cessimus subiectione*. Tal fue la firmeza de N. R. Maestro, que en puntos de su Religion, de su doctrina, nunca se cansó de ser constancia.

No se si este fue el motivo de señalarle la Compania por dos vezes para los Congressos, y Congregaciones

nes de Roma: leamos literalmente vn texto: en él se dize  
 es conveniente que Pablo se hallé en Roma. *Sto constants*  
*facit oportet, & Roma restituitur*: su motivaria esta eleccion  
 aquella santa resolucion, con que el Apostol fabrica hablar  
 recto, aunque fué á la Suprema Cabeza del Colegio  
 Apostolico. *In faciem et restitui*. No busquemos causas,  
 quando las expresa el Texto: *Sicuti testificatus es de me in*  
*Hierusalem, oportet, & Roma restituitur*. Esto dize la Re-  
 ligion de Jesus á Pablo, y á Xavier: Quien podrá aten-  
 der al esplendor ue la Religion en Roma; como quien  
 supo darlo á la doctrina en la Universidad del Orbe: en-  
 tonces lo era Jerusalem. *Academia literaria*. Después lo  
 fue Salamanca. O Roma! O Sagrado Salomon! No se  
 ausente el Maestro Xavier, sin que desde lo elevado del  
 Trono, oygas mis humildes voces; que aun siendo colof-  
 tan muerto para delinear su Imagen, en ella se echará  
 mucho menos el afeenso, o esmalte purpureo. *Utilem Rec-*  
*torem suscitavit, & super faciem scriba imponet honorem*  
*suam*. Este es el Maestro mas aplaudido, el acreedor á  
 los mayores elogios, que en la eternidad de la fama, gra-  
 vò el ayroso como de su pluma; este es el Cathedra-  
 tico, que si le pierde de vista Salamanca, no le perderá  
 de vista su memoria; este es el que acreditò lo Señor en  
 el Magisterio, formando en sus Tratados Theologicos  
 aquella hermosa composicion, en que se percibe toda la  
 armonia de los atributos, y perfecciones Divinas: *Super*  
*faciem scriba imponet honorem suum*: Este es el Superior  
 Provincial, que tuvo de su mano los aciertos, con los  
 Sabios Padre, con los Religiosos hermano, con los  
 Seglares el mas estrano, con los Grandes, y con los Prin-  
 cipes muy Señor.

Act. 23.

2. Ad Galat.

Ibi.

Pint. in Apoc. cap. 3.

Eccles. 10.

Estamos en el segundo punto: en que hemos de  
 considerar al R. Maestro Señor con el mas arduo, y muy  
 exemplar Magisterio; de este fue Theatro Pamplona;

Cor.

205  
Corte del Reyno de Navarra : libre ya de los empleos de Superior, eligió à este Lugar, para tratar de su muerte: Pues que los Subditos eligen? Si: que quando se manda elegir, la eleccion es obediencia; y aun este alegato haze David en ocasion en que trata de salvarse, y de su muerte: *Fiat manus tua, ut salvet me, quoniam mandata tua elegi.* Y à la verdad, mucha perfeccion es en la obediencia, mirar el rigor del precepto, con el gusto, con el Dominio de eleccion propria: *Elegi:* Lo que yo estraño, y no puedo dissimular, es el lugar que elige para tratar de su muerte! Un lugar que es Theatro de sus Glorias, donde entre esplendores, los mas luzidos se oyen, se ven las aclamaciones de su solar, como puede ser oportuno para tratar de la muerte! Esta no puede ser eleccion de Dominio: mas señas tiene de sujecion, ù de temeridad del atrojo: Oyamos sobre este hecho testigos; y sea el primero vn Pariente muy afecto, que es San Francisco Xavier; pero que puede dezir Xavier, quien con generosa, y valiente cobardia, huyó de su Patria, de sus Parientes, sin tener valor (aun de passo à la India) para recibir los vapores de la sangre propria, que suelen ocasionar enfermedad en el espíritu. Conocia el Apostol, que la propria tierra solo es bien vista, porque no la vemos bien: que el Pais dà muchos brios à los afectos propios, que son los enemigos mas estraños, y que no paran hasta poner el pie, sobre el corazon mas Señor: esto dize Xavier:

Joan. 17. Oyamos, que dize la Escritura: en San Juan se lee: que Jesus ruega, y pide al Padre toda la claridad de la Patria: *Clarifica me tu Pater, apud te metipsum, claritate, quam habui.* Y esto, quando lo dize? Quando de hecho va à morir à la Corte, à Jerusalen: este buen exemplo es; mas no puede hazer exemplar, porque Jesus muere porque quiere, es Señor, que tiene en la muerte do-



minio, no le toca el censo de la muerte, antes viene con vn caudal infinito à redimir el censo debido al capital del pecado; pero què digo! Aun en el mismo Jesus se gradua exceso traxer de la muerte en aquèl lugar, que es teatro de sus glorias, y en que al vivo se representa su nobleza: el texto comun es prueba muy singular. Al monte se retirò Jesus à tratar de su Pasion, y su muerte, y esta accion como se explica? Como se gradua la Escritura? La gradua, y la tiene por exceso: *Loquabantur de excessu. dicebant excessum ejus*: Pues no està con algunos de su compania? Si: pero esse es vn lugar que fue teatro de tentacion; àl le ofrecieron los bienes de la tierra, en esse sitio se oyen las ruidosas aclamaciones, los timbres de su solar; àl se encarga mucho respeto à su persona, por ser hijo de quien es: *Hic est filius meus*. Pues con razon se llama esse tratado exceso: y lo que en Jesus se tiene por exceso, en el Padre Xavier, què sera? Peligro, y conocido riesgo de servidumbre.

Luc. 9.

Matth. 17.

No hemos dissimulado el reparo: demos satisfaccion con los hechos, y con el mismo texto: en èl se dice que oygamos esta leccion: *Ipsam audite*. Sin duda quiere el Padre aya discipulos de esta doctrina dificil: pues no lo es ceñir el alma à humildades, à tristes recuerdos, quando los sentidos revesan esplendores, y glorias? Mas ya se ofrece vn Discipulo, q̄ à mucha distancia oyò estas voces, y cò la luz de la profecia, pudo leer, y tomar esta leccion: este es Job, de quien dice Dios: *Considerasti seruum meum Job, quod non sit similis ei in terra?* Aves considerado à mi siervo Job? No tiene hombre, como èl el mundo: *Quod non sit similis ei in terra*; y este elogio, quando se diò? Mucho tiempo antes, que fuese milagro de paciencia, exemplo de sufrimiento, tal que à no ser el mas alto, le cubrieran las aguas de tribulacion: esto se

Ibi.

Job. 1.

dijo quando la buena fortuna, que pudo hazer parcialidad con el vicio, dió las manos à la virtud, siendo humilde entre elevaciones, pobre entre riquezas, y retirado en los bullicios: bien merecido està el elogio: ya hemos considerado à Job: *Considera: Si seruum meum Job.*

Consideremos aora al Rmo. Xavier. Entre las riquezas es el mas pobre Religioso, tanto, que ofreciendolas los Mayordomos de sus Casas, como à su Señor, y su Bueno: por no tomar, ni aun el recado solia recibir, saltando casi à lo atento, à lo agradecido, por quedar sobrado à lo independiente; si: quien eligió la necesidad, el estado Religioso, como remedio contra las riquezas, sentia le ofreciessen riquezas, como remedio à su necesidad: No necesito, (respondia) de estos bienes: en esto manifiesta bien lo Señor, porque en esta independencia explica Dios su Dominio: *Deus meus est, quodiam honorum meorum non eges.* Entre las aclamaciones de su Patria, como se portava el Rmo. Xavier? Estas no las oia, recogiendo, y ciñendo con el cingulo de la Compania todos los sentidos al retiro de su aposento, donde qualquiera visita le servia de embarazo so ruidó, siendo en el bullicio retirado, el que fue exemplar en el retiro: de este le arrancaban alguna vez precisos respetos politicos, las instancias de las Señoras Parientas; y quando las visitaba, no las miraba, ni aun las via; así lo expresa la carta, que escribe la Compania: su tenor es: *Que en estas visitas mas parecia Novicio muy extraño, que el unico Pariente Varon de la Familia.* Aveis oido tan alto Dominio sobre los sentidos! Ley tan estrecha: Pues passandose de los Consejos mas escrupulosos, no permitia por epiqueya dispensar con tales objetos el recato, ó la circunspeccion este rigor! No pasmais tan alto sacrificio, dando à la presencia aquellos def-

Psal. 15.

19  
 vos, que en la ausencia son martirio! Bien se que este  
 fue asunto del singular ingenio de Vieira, discurrendo  
 en finezas del Sacramento en ponderacion de este caso  
 debo dezir; que la mayor fineza no consiste en no ver,  
 pues como ensena mi Eximio Maestro: allí ve; aunque  
 el ver no le viene de estar allí. *Hic videt, sed hinc non vi-*  
*det.* Luego toda la fineza consiste en que la misma pre-  
 sencia, que es proporcion para ver, sea embarazo, sea  
 impedimento, que solo permite el ver à costa de vn mi-  
 lagro, ò vna violencia: este es el exemplo de Jesus, y ef-  
 te ligó el Rmo. Xavier: se presentaba à las Señoras  
 Patientas, y el fin era verlas. Si, y no era ver, buscando  
 en la presencia la mayor proporcion de este exercicio;  
 no era ver, porque la proporcion de ver no la buscava  
 para ver; solo la elegia como medio para poder volun-  
 tariamente cegar: esto es à la letra el *Qui videt ceci-*  
*fiant.* Cegarle de modo, que es el mayor Dominio, y  
 el vltimo como à la perfeccion de esta virtud.

Exim.D.  
 disp. 51.  
 sec. 2. in fin.

Joan. cap.  
 9.

Quien así se portaba con las Señoras Patientas,  
 muy prudente haze el juizio con que se tiene por pier-  
 to, que à otras mugeres no vió el rostro: era Señor ver-  
 dadero, y à su Magestad entrecera desdezia mucho  
 aventurar con la vista algun pedazo de voluntad: era  
 Señor, y este ver fino llega à riesgo de culpa, arriesga  
 lo modesto, disminuye el dominio; ò que se yo à lo  
 que puede llegar, que à tales objetos, tanto peligro co-  
 mo respeto concede la naturaleza; esto parece servi-  
 dumbre, y es seguridad del Dominio: hablé fino vna  
 Nobleza degradada por la Efemera, aquella que inflo  
 tan mal à Joseph, quando defendia su castidad: *injeit-*  
*uror Domini oculos in Joseph.* Pues la muger del Señor,  
 no es su Señora? Nada menos: como puede ser Señora  
 de Joseph, ò su Señora, la que en torpe, y servil posesion

Genes. 39.  
 Sic. 700.

tion quisó ser fuya! Y à hemos considerado al Rmo. Xa-  
vier: *Considerasti seruum meum!* Bien assegurada queda  
su eleccion: bien calificado el Magisterio: *Ipsam audi-*  
*te.*

Ann mayor se admira de puertas à dentro de su  
Colegio: ò quanto aprendian todos de aquella obser-  
vancia, con ia mayor exaccion! De aquella sagrada por-  
fia en frequentar el Sacrificio de la Milla; quantas ve-  
zes este reion dió materia para que la prudencia le ar-  
guyesse, lo impugnasse, fino venerà tanto su Magiste-  
rio! *Non in sacrificijs tuis arguam te.* Quantas vezes fue  
este sacrificio voluntario, sin ser perfectamente libre,  
pues lo impossibilitavan las enfermedades, y muy pe-  
nosos accidentes! Quantas vezes estrivando en el bra-  
zo de vn Religioso, ò en su baculo passava no el Jor-  
dàn; si vn mar de dolores, para introducirse en el Be-  
lèn, lugar del Pan Eucharistico! O baculo! Y con quan-  
ta viveza eras recuerdo para el Sacramento, donde  
presente el Cordero, se haze memoria del Divino Pas-  
tor, que mirò como Trono de descanso el duro leño de  
vna Cruz.

Y quando las enfermedades le postravan, le ren-  
dian, os parece se rendian su devocion, y el espiritu? En  
esta ocasion substituiàn por el sacrificio largas mansio-  
nes del R. Maestro en vna Tribuna: què es esto! Quan-  
do no puede seguir el camino llano, buela su espiritu  
allà à lo mas alto, formando nido para contemplar  
aquèl sagrado alimento! *In arduis ponet nidum suum, indè*  
*contemplatur escam.* Si: allí està en aquella Tribuna, dan-  
do señas de la mas aman.e fineza: *En ipse stat respiciens*  
*per fenestras:* Allí està vistiendo su alma del precioso es-  
piritu de la pobreza, considerando à su Dios haziendo  
ostentaciones de Señor en el Sacramento, casa tan ef-

Genia I  
a 2. q. 10  
a. 2. n. 1. 101

Psal. 45.

q. 10. n. 101.

Job. 33.

Cant. 2.

crecha, tan pobre, que de casa solo tiene los accidentes:  
 allí esta; y quando como Sabio, o como Principe, no  
 puede entrar en Belén: en nuevo Magisterio usurpa  
 oficios à la Estrella, conduciendo à otros con eficaz  
 exemplo, colocado en vna tribuna, arriba: *Suprà ubi*  
*erat puer*: allí esta en fervorosas contemplaciones, traf-  
 ladando à su alma muchas facciones de los Espiritus  
 Angelicos; y quando como hombre no puede gozar  
 de aquél pan comiendo: como Angel come de aquél  
 pan gozando: *Inde contemplatur escam.* Allí esta; yà no  
 esta allí: porque el cuydado del Superior observa el  
 grave accidente, que desmentia su espiritu, y le arranca  
 de aquél lugar, mandando le lleven al aposento; y digo  
 con propiedad le arrancan, porque aquella carne, y  
 sangre le tiravan mucho: Yà el R. Maestro no tiene  
 dominio en la continuacion de sus tareas; ha Señor (el  
 texto haze olvidar su nombre) quando eras mozo, tu te  
 ceñas; andavas con generosa libertad, aora que eres  
 viejo, otro te cinge, te toma la mano, te lleva donde no  
 quieres, pues esta es sin duda enfermedad para morir.  
 Todo lo dize el texto. *Cum esses Junior, cingebas te, &*  
*ambulabas ubi volebas, cum autem senueris, extendos manus*  
*tuas, & alius te cinget, & ducet quo tu nos vis, significans,*  
*qua morte clarificaturus esset Deum.*

Mathæi. 2.

Ioan. 21.

Aora debiera empezar mi Oracion, porque vn  
 año de enfermedad fue campo de batalla, en que se  
 descubre mucho campo à los elogios: aquella constan-  
 cia en el padecer, aquél dominio sobre el porfiado te-  
 son de los dolores, tal que se notò vna rara transforma-  
 cion en el genio del Rmo. Xavier; pues declinando en  
 melancolico, en todo el tiempo de la enfermedad re-  
 volaba serenidad, y alegria: haziendo el lugar de su pe-  
 ñosa peregrinacion teatro de dulçes canticos à las justi-

fi-

licaciones Divinas: *Causabile mihi erant justificatione una in loco peregrinationis mea.* Otras muchas cosas se notaron; pero ya es preciso recoger velas, y mirar al puerto en su muerte; esta estuvo impacientemente cobarde; no lo digo porque espero setenta y ocho años, que tales acciones daban acción à mucho vivir; lo digo si porque parece no se atrevió con tanta vida: *Si repente interrogat* (dize Job) *quis respondebit ei?* Si la muerte pregunta de repente, quien responderá? Quien lo tenga pensado: y à quien desenbarazado de otras cuestiones, piensa en esta conclusion: que esto es pensar esta conclusion mucho: no haze la muerte preguntas de repente. Todo vn año lo estuvo pensando, y se esforçò à hazer la pregunta? Lo dirá el suceso: sobre toda humana esperança se fue conservando aquella vida, pendiente de muy debil, y delicado hilo. Llegò la Víspera de la Natividad de Nuestra Señora: entonces se agravò la enfermedad, y recibidos los Sacramentos, aplicò muchas vezes à la vista vna imagen de San Xavier, para que como Paciente errasse los ojos, y recogiesse los alientos vltimos: *Si quis super bilitus errat ore legam.* Fue el dia de la Natividad de la Señora dia feliz, en que murió este Maestro, y Señor; lo dixé mal; mejor me explicarè con voces de la Escritura: *Factum est autem et moreretur.* Fue disposicion, consejo, especial providencia; (ello dize el *factum est*) muriessè en tar fortunado dia; y de quien fue esse consejo? *Meum est consilium,* dize Maria Santissima: ella providencia; esse consejo es mio. *Meum est.* Y en el original Hebreo se lee muy à mi deseo. *Meum est consilium, et fortuna.* Mio es esse consejo, y la fortuna? No la llama fuya: essa es de su devoto, de su siervo: *Meum est consilium.* Disposicion mia es muera Xavier en esse dia, y porque vn Astro tan magestoso

Pl. 118.

Iob. cap. 2.

Ving. 4.  
Æn.

Luc. 16.

Prov. 8.

mofo, tan luzido, vn Astro de la mañana solo podia morir à manos de la Aurora: *Meum est consilium*. Mio es este consejo, para que Xavier logre la fortuna de morir, quando la tierra no puede disponer sombras, por que el Cielo sirve con todas sus luzes, quando la negra nube de la muerte se esconde, se retira, por no verse penetrada de todos los resplandores de la Gloria: *Meum est consilium*: para que Xavier muera en ocasion en que, convertida la tierra en Cielo, no se puede errar el rumbo: *Meum est consilium*: para que Xavier dexé la Compañia Militante, quando baxando, y viniendose todo el Reyno de Dios en circulos de luz en seguimiento de su Reyna, le recibe el Evangelio de su instituto: *Appropinquavit in Nos Regnum Dei*. Dichoso Maestro, afortunado Señor; pues si al saltar del mar de este mundo, no puedes tomar por puerto, tierra, hallarias Cielo. Así sea, &c.

Luc. 10.

\*\*\*

HE DICHO.

