

Actas de las I Jornadas de Investigadores en Formación:

Fomentando la interdisciplinariedad

María de la Luz Cádiz Gurrea
Itsaso Colás Blanco
Rafael J. Bergillos Meca
Lucía Chovancova
María del Mar Haro Soler
José Luis Romero Béjar
Alejandro Burgos Cara
(editores)

JIFFI I Jornadas de
Investigadores en Formación
Fomentando la interdisciplinariedad



ugr

Universidad
de Granada



Escuela
Internacional
de Posgrado

Comité Organizador

María Teresa Bajo Molina

Francisco Contreras Cortés

Antonio García Casco

Manuel Ángel Garrido Ramos

Javier Álvarez Liébana

Cristina Benavides Reyes

Rafael J. Bergillos Meca

Milkana Borges Cosic

Alejandro Burgos Cara

María de la Luz Cádiz Gurrea

Blanca A. Ceballos Martín

Lucía Chovancova

Beatriz Cobo Rodríguez

Itsaso Colás Blanco

Francisco Javier Esquivel Sánchez

Manuela García Lirio

María del Mar Haro Soler

Sergio Moldes Anaya

Ramón Montes Rodríguez

Sara Muñoz González

Manuel A. Ortiz Franco

José Luis Romero Béjar

Leticia Williams Pinto

ISBN 978-84-16478-94-1

Depósito legal GR 838-2016

Godel Editores, Granada 2016

Diseño de portada: Berta Ballester

ÍNDICE

ESCUELA DE DOCTORADO DE CIENCIAS DE LA SALUD

Biomedicina	3
Bioquímica y Biología Molecular	32
Farmacía	35
Investigación Multidisciplinar e Innovación en Procesos de Discapacidad, Dependencia y Fin de Vida	52
Medicina Clínica y Salud Pública	56
Nutrición y Ciencias de los Alimentos	76
Psicología	82

ESCUELA DE DOCTORADO DE CIENCIAS, TECNOLOGÍAS E INGENIERÍAS

Biología Fundamental y de Sistemas	114
Ciencias de la Tierra	130
Dinámica de Flujos Biogeoquímicos y sus Aplicaciones	139
Estadística Matemática y Aplicada	146
Física y Ciencias del Espacio	147
Física y Matemáticas	163
Ingeniería Civil	170
Química	173
Tecnologías de la Información y la Comunicación	196

ESCUELA DE DOCTORADO DE HUMANIDADES, CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS

Artes y Educación	205
Ciencias de la Educación	212
Ciencias Económicas y Empresariales	243
Ciencias Jurídicas	264
Ciencias Sociales	279
Criminología	308
Estudios de las Mujeres, Discursos y Prácticas de Género	315
Estudios Migratorios	320
Filosofía	330
Historia y Artes	347
Lenguas, Textos y Contextos	378

LA MUSEALIZACIÓN DEL TERRITORIO EN ANDALUCÍA ¿ESPACIO DE DIFUSIÓN O DE PARTICIPACIÓN SOCIAL?

Delgado Anés L

Los museos arqueológicos han evolucionado y se han redefinido incluyendo en ellos el entorno. El territorio es un gran objeto patrimonial, donde se pueden aplicar metodologías museográficas. De hecho ha pasado de ser un espacio que se protegía por lindar con el yacimiento arqueológico a adquirir una propia realidad (Layuno, 2007, 137). En los años 70 el ICOM definió el museo como “*lugares y monumentos arqueológicos, etnográficos y naturales, sitios y monumentos históricos que tienen la naturaleza de un museo por sus actividades de adquisición, conservación y comunicación de los restos materiales de los pueblos y su entorno*”. En los últimos años se han desarrollado planes y políticas de planificación territorial dirigidas a promover alternativas para el desarrollo sostenible del territorio y la conservación del patrimonio in situ. También se ha visto que es necesario potenciar la participación social a través de la cual la comunidad toma decisiones y contribuye al funcionamiento del museo. Existen diferentes formas de plantear la participación social desde el ámbito de los museos, desde formas más o menos abstractas de democratización de los espacios culturales, la concepción del museo como difusor de valores o promotor social, hasta experiencias concretas de organización desde abajo (Ochoa, 2008, 40-46).

En Andalucía dentro de la figura museo-territorio encontramos conceptos como los museos al aire libre, ecomuseos, parques arqueológicos, parques culturales temáticos, etc. En este trabajo veremos diferentes ejemplos y el tratamiento que recibe el público, si son espectadores o se tratan de espacios de encuentro y de participación social.

Referencias

- ICOM. Conferencia de Grenoble, 1971. <http://icom.museum/la-gobernanza/asamblea-general/resoluciones/grenoble-1971/L/1/>
- LAYUNO, M.Á., 2007. El museo más allá de sus límites. Procesos de musealización en el marco urbano y territorial. *Oppidum*, 3, pp.133–164.
- MACAIRA OCHOA, L., 2008. *Participación ciudadana, patrimonio cultural y museos: entre la teoría y la praxis* I. Arrieta Urtizberea, ed., pp.39-60.



JIFFI

Granada · 2016