

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Facultad de Ciencias de la Educación



Proyecto de Intervención: La gestión de las emociones en niños con TDAH

Luisa María Navarro Pérez

**Trabajo Final de Grado
Pedagogía
Proyecto de Intervención
4º curso**

RESUMEN

Lo que pretendemos en este proyecto es que los niños con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) aprendan a gestionar sus emociones a través de diferentes juegos y dinámicas, así como fomentar los ámbitos en los que más necesidades encontramos, como son las relaciones sociales, la motivación, la empatía y la expresión de sentimientos. Para ello hemos indagado y realizado una revisión bibliográfica sobre este trastorno y mediante estudios de diversos autores y la observación participante en la asociación AMPACHICO, detectar dichas necesidades. A continuación, basándonos en el objetivo general y los objetivos específicos que hemos planteado previamente, desarrollamos las actividades y talleres con los que vamos a trabajar, adaptándolas a las necesidades y capacidades de los sujetos.

Palabras claves: TDAH, emociones, habilidades sociales, empatía y motivación.

ABSTRACT

What we want in this project is that children with ADHD learn to manage their emotions through various games and dynamics, as well as to promote the areas in which more needs we find such as social relationships, motivation, empathy, and the expression of feelings. For this purpose we have investigated and carried out a literature review about this disorder, to studies of different authors and participant observation in the Association AMPACHICO, detect these needs. Then, based on the overall objective and the specific objectives that we have previously raised, we develop activities and workshops that we are going to work, adapting them to the needs and capacities of the subjects.

Key words: ADHD, emotions, social skills, empathy and motivation.

ÍNDICE

1. Introducción.....	3
2. Marco Teórico	3
2.1 Antecedentes del concepto del TDAH	5
2.2 Conceptualización	5
2.3 Estudios de otros autores	6
3. Análisis DAFO	7
4. Objetivo	8
5. Contenidos	8
6. Población beneficiaria del proyecto	9
7. Diseño de la evaluación	10
8. Temporalización	11
9. Diseño de la intervención	12
10. Referencias bibliográficas	17
11. Anexos	18

1. Introducción

En este proyecto vamos a indagar en la gestión de las emociones en niños diagnosticados clínicamente con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), después de realizar una revisión bibliográfica y la lectura de varios estudios de otros autores sobre esta temática, así como una observación directa en la asociación AMPACHICO, recogeremos las necesidades principales e intentaremos cubrirlas. Para ello realizaremos una serie de actividades lúdicas, pues mediante el juego se pretende que los sujetos consigan los objetivos planteados previamente, mejorar la motivación académica y personal, potenciar la empatía hacia los demás, desarrollar habilidades sociales e interpersonales, adquirir la competencia de trabajo en grupo y finalmente expresar emociones.

La elección de este tema se debe a diversos aspectos. En primer lugar, la existencia de este trastorno en varios familiares cercanos, de los que he podido ver desde pequeña la evolución y el desarrollo del mismo, siendo esta una de las razones más importantes que despiertan mi interés por profundizar en las características y emociones que presentan las personas que tienen dicho trastorno. En segundo lugar, porque el centro asignado para realizar mis prácticas del Grado es la asociación AMPACHICO (Asociación de madres y padres de niños y adolescentes hiperactivos y con trastornos conductuales), por lo que me es mucho más accesible obtener información de forma directa y personal. Otra de las razones de la elección de este tema es la gran importancia que tiene el papel del pedagogo, ya que una de las dificultades que más problemas les conllevan es en el ámbito educativo y puede verse reflejado en sus emociones, y la intervención del pedagogo en este contexto es esencial. Por último, creo que existe un gran desconocimiento por parte de muchos profesionales, e incluso en ocasiones hay poca credibilidad con respecto a este trastorno.

2. Marco Teórico

En este apartado estudiaremos empíricamente aquellos conceptos necesarios, los antecedentes del concepto del Trastorno de Déficit de Atención, las características del mismo y los estudios de otros autores e investigaciones que se han llevado a cabo relacionadas con la temática de este proyecto.

2.1 Antecedentes del concepto del TDAH

A lo largo de la historia el concepto del TDAH ha ido evolucionando. El Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales también ha ido modificando su significado. En el DSM-II (1968) se describía como “reacción hiperkinética en la infancia y en la adolescencia”; en el DSM-III (1980) cambia a “trastorno de déficit de atención” y hace referencia a dos tipos: con y sin hiperactividad. En el DSM-IV (1994) se define como “trastorno de déficit de atención/hiperactividad”; en este se hacen visibles tres tipos déficit de atención, hiperactividad y combinado. En el actual DSM-V (2013) se mantiene el mismo concepto que en el anterior, pero se definen tres tipos de trastorno: inatento, hiperactivo-impulsivo e inatento, e hiperactivo-impulsivo combinado.

2.2 Conceptualización

Según (Barkley, 1997, p.1309) el TDAH es: *“un término específico que se refiere a un grupo de trastornos escolares y no escolares, que se manifiestan, dificultades significativas para el aprendizaje y la adaptación escolar y social”* Destacamos otras ideas de este autor sobre la definición y características del TDAH: este trastorno puede aparecer a lo largo de toda la vida pero su mayor auge se da entre el nacimiento y la adolescencia, se produce de forma intrínseco a la persona, ya que es un retraso en el desarrollo neuropsicológico que afecta de forma directa a los Procesos psicológicos del Sistema Ejecutivo. Algunas de las Funciones Ejecutivas que pueden verse afectadas son la planificación y organización, la flexibilidad cognitiva y la persistencia, entre otras. Estas Funciones están relacionadas directamente con las tareas de enseñanza-aprendizaje así como en la adaptación familiar, escolar y social.

El TDAH puede existir por causas genéticas o ambientales, es decir, por herencia familiar, los hijos de un progenitor con TDAH tienen hasta un 50% de probabilidad de presentar este trastorno. Aunque también existen otras causas como pueden ser las complicaciones en el embarazo y otros factores de riesgo prenatales.

Este trastorno puede ocurrir a la par que otros como pueden ser la deficiencia sensorial, discapacidad intelectual, entre otros. O con influencias extrínsecas como diferencias culturales, deficiencias o inadecuaciones educativas, etc.

Los tres síntomas más destacados del TDAH son la inatención, la hiperactividad y la impulsividad, y pueden darse en mayor o menor medida dependiendo del tipo de trastorno.

Cada uno de estos síntomas tiene sus propias características. La hiperactividad se caracteriza por un exceso de movimiento, dificultad de permanecer quieto, hablar en exceso, realizar ruidos durante momentos tranquilos y dificultad para estar relajado. La impulsividad se refiere a la dificultad para pensar las cosas antes de actuar, puede ser peligroso para el niño y sus familias. Y la inatención se caracteriza por la dificultad de mantener la atención en tareas que supongan un esfuerzo mental, dificultad para escuchar, seguir órdenes y organizar las actividades, tendencia a olvidar y perder objetos y distraerse con bastante facilidad (Informe PANDAH, 2013).

Además de éstos síntomas, el desarrollo socioemocional del niño con TDAH también puede verse afectado. La emoción, según la RAE es la “*alteración del ánimo intensa y pasajera agradable o penosa, que va acompañada de cierta animación somática*”.

Y según Barkley (2011, p.5) la emoción es:

Un cambio a corto plazo, es decir, de corta duración, en las intenciones de una persona al llevar a cabo una acción. Normalmente, las emociones están provocadas por acontecimientos situacionales y estas provocaciones alteran las intenciones del organismo, en cuanto a su respuesta a este acontecimiento. Estos cambios están reflejados en la conducta, la cognición, la experiencia subjetiva, el grado de implicación y en la motivación.

Los cambios emocionales pueden provocar en las personas con TDAH problemas emocionales, dificultades en la expresión de sus sentimientos, poca tolerancia a la frustración, dificultad para interiorizar sus emociones, incapacidad para automotivarse, problemas al superar estados de ánimo negativos y complicaciones con las relaciones sociales.

2.3 Estudios de otros autores

Según el estudio anteriormente mencionado realizado por Barkley, éste afirma que las personas con TDAH muestran una expresión de nerviosismo más elevada y que cualquier situación puede provocarles emociones fuertes. Donde más les influye es en las situaciones de emociones negativas y para inducir emociones positivas.

Según un estudio de Yuill y Lyon realizado en el año 2007, demuestran que existen grandes dificultades para el procesamiento de información afectiva en los niños con TDAH, que se debe a una alteración en el reconocimiento y en la comprensión de las

emociones. A su vez, *“las dificultades para cooperar, compartir, imitar, escuchar, comunicar coherentemente, etc, de las personas con TDAH complica mucho sus interacciones sociales, creando dificultades para hacer y mantener amistades.”* (Informe PANDAH, 2013, p.134). En este informe se destaca la dificultad para desarrollar las relaciones sociales, lo que puede conllevar al niño a una baja autoestima, falta de motivación y desinterés por conocer a los demás.

Después de realizar la revisión bibliográfica y afirmar, mediante diversos estudios, las dificultades que presentan los niños con TDAH en la gestión de sus emociones, se va a desarrollar este proyecto donde se pretenden trabajar las emociones centrándonos en fomentar la empatía, la motivación, las relaciones sociales, el trabajo en grupo y la expresión de las emociones mediante diversas actividades.

3. Análisis DAFO

En este apartado vamos a realizar un análisis de las necesidades, donde destacaremos las Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades de las mismas, que puedan existir en el contexto donde se desarrollará la intervención.

Debilidades Internas:

- Ausencia de local propio, ya que actualmente la asociación Ampachico dispone de dos locales cedidos por los ayuntamientos de las localidades donde se encuentran (Albolote, Armilla y Granada capital).
- Poco material disponible para la realización de las tareas y talleres.

Amenazas Externas:

- Que exista poca implicación por parte de los usuarios.
- No conseguir los objetivos deseados.
- Pocos recursos económicos cedidos por parte de la Administración para la elaboración de proyectos.

Fortalezas Internas:

- Competencias pedagógicas.
- Competencias comunicativas.
- Involucración e interés sobre el Trastorno de Déficit de Atención.
- Acceso a la institución y observación directa en el ámbito donde se llevará a cabo el proyecto.
- Comunicación con los padres o familiares del menor.

- Disponibilidad de trabajar directamente con los usuarios de la asociación.

Oportunidades Externas:

- Nuevas líneas de investigación a partir de este proyecto.
- Ampliación de la información sobre este trastorno.
- Adquisición de competencias en los sujetos mediante las actividades.
- Ayuda por parte del voluntariado y otras personas que no obtienen remuneración económica y gracias a éstas la asociación puede crecer.
- Creación de mejores vínculos emocionales y desarrollar sus habilidades sociales.
- Aumento de la motivación tanto académica como personal de los niños.

4. Objetivos

El objetivo general que planteamos para este proyecto de intervención es la necesidad de mejorar y desarrollar las emociones en niños con TDAH, de edades comprendidas entre 11 y 13 años. Los objetivos específicos tratan de fomentar la motivación académica y personal mediante diversas actividades, potenciar la empatía hacia los demás mediante la adquisición de competencias y actitudes, así como desarrollar habilidades sociales y las relaciones interpersonales mediante sesiones grupales, además de adquirir la competencia de trabajo en grupo y expresar emociones. Estos objetivos nacen de la necesidad, como se indica en el marco teórico, que tienen los niños con TDAH para gestionar sus emociones, así como sus dificultades para relacionarse con los demás.

5. Contenidos

A través de los objetivos y actividades que hemos realizado desarrollamos los siguientes contenidos:

Contenidos Conceptuales (Saber):

- El conocimiento sobre el concepto emoción y empatía.
- El aprender y conocer de los demás.
- La adquisición del concepto sentimientos.

Contenidos Procedimentales (Saber hacer):

- La realización de las actividades lúdicas propuestas para estas sesiones.
- La práctica de la atención mediante el trabajo en los talleres.
- La iniciación de las habilidades sociales y el juego en grupo.
- El aprendizaje de trabajar en grupo.

Contenidos Actitudinales (Saber ser):

- La participación activa por parte de todo el colectivo.
- El cumplimiento de las normas previamente establecidas.
- La cooperación y compañerismo en la realización de las actividades propuestas.

6. Población beneficiaria del proyecto.

Llevaremos a cabo este proyecto de intervención en la asociación “AMPACHICO” situada en distintas poblaciones de Granada. La sede principal se encuentra en Albolote, pero existen otros espacios en Armilla y Granada capital.

Es una asociación sin ánimo de lucro, constituida en 2005. Su origen fue debido a la preocupación de distintas familias que pretendían mejorar la atención de las personas con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) y trastornos de conducta (TC). La Asociación tiene más de 200 socios, con edades comprendidas entre los primeros años de vida hasta la adultez, y son de distintas zonas o pueblos de Granada. Para llevar a cabo este proyecto nos centraremos en los usuarios que acuden diariamente a la Asociación de Albolote y con los que trabajamos durante las prácticas, particularmente en los niños clínicamente diagnosticados con TDAH, de entre 11 y 13 años. El ayuntamiento le cede distintas estancias en el Centro de Servicio de Consumo y Comercio, donde se encuentran tres salas, dos de ellas pertenecientes a dos de los psicólogos de la asociación, donde realizan su trabajo, en ellas disponen de distintos materiales como libros, juegos, documentos, y demás material necesario para su intervención. La tercera sala es la que disponemos el personal de prácticas para llevar a cabo nuestra actividad, en ella se encuentran varias estanterías con libros y juegos, así como mesas y sillas.

7. Diseño de la evaluación

En este apartado definiremos el tipo de evaluación que se vamos a llevar a cabo, así como los materiales que se vamos a utilizar para que sea posible.

a. Tipo de evaluación

Antes de desarrollar las actividades que realizaremos en la intervención, es necesario establecer una evaluación para ver los deseados cambios que esperamos en la población

beneficiaria. Para esto, es fundamental saber cuál es el nivel de motivación, de empatía y con qué habilidades sociales cuentan los receptores antes de llevar a cabo la intervención, así mismo también se comprobarán una vez finalizada, para detectar si los objetivos específicos han sido cumplidos.

Para todo ello, realizaremos una evaluación A-B-A, la cual consiste en la ejecución de una prueba previa o pretest (A) para averiguar cuáles son las habilidades sociales y el nivel de motivación y de empatía de los que carecen. Después se llevará a cabo el tratamiento (B) o proyecto de intervención, con el fin de mejorar aquellos aspectos que se consideren necesarios y fundamentales. Y finalmente tras realizar las actividades, volveremos a realizar un postest (A), el cual será el mismo que el pretest, así se averiguará si ha tenido validez, fiabilidad y si el tratamiento ha generado alguna mejora. Al realizar los mismos test (Anexo 1, 2 y 3) si existe alguna variación en las respuestas de los primeros realizados a los segundos, esta modificación podría deberse a nuestra intervención, la cual habrá generado algún tipo de cambio.

Además de realizar una evaluación antes y después de la realización del proyecto, es importante considerar el ir evaluando el transcurso del mismo. Se trata pues de una evaluación continua a través de la observación participante, durante la realización de las actividades propuestas para los sujetos, para así intervenir cuando sea necesario y, de esta manera, orientarlos y guiarlos en su aprendizaje. Así también podemos conocer si los sujetos que están realizando las actividades están mejorando en los diferentes ámbitos a tratar (habilidades sociales, empatía y motivación).

b. Materiales de evaluación

En primer lugar y dicho anteriormente, la observación será la técnica que llevaremos a cabo, ya que proporciona una gran cantidad de información y permite intervenir cuando sea necesario. Posteriormente usaremos la técnica A-B-A, para poder realizar la evaluación, será necesario disponer de los tres cuestionarios impresos, previos y posteriores a la intervención (Anexo 1, 2 y 3) estos tres cuestionarios están previamente validados por varios profesores de la Universidad de Ciencias de la Educación de Granada y por algunos profesionales de la Asociación AMPACHICO.

- El test sobre la motivación consta de 10 afirmaciones a responder verdadero o falso.
- El test de la empatía consta de 8 afirmaciones a responder sí o no.
- El test de las habilidades sociales consta de 10 afirmaciones a responder sí o no.

Necesitaremos también lápices y gomas de borrar para que los usuarios puedan realizar los test y bolígrafos rojos para corregir dichas pruebas.

8. Temporalización

Como podemos observar en la Tabla 1, aparecen marcados de color naranja los días en los que realizaremos las actividades del proyecto, así como el nombre de cada una de ellas. La duración de la sesión en cada uno de los días será de una hora, el primer y último día de la intervención se utilizará esta hora para pasar los test (pretest y postest) de cada uno de los ámbitos a trabajar. El resto de los días emplearemos la hora entera para realizar la actividad indicada.

Tabla 1. Temporalización. (Fuente: elaboración propia)

ABRIL

Semana 1	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
					1 Evaluación Pretest de la empatía, las habilidades sociales y la motivación.
Semana 2	4	5	6	7 ¿Qué conoces de...?	8 Trabajo en grupo
Semana 3	11	12	13	14 El círculo	15 Búsqueda del tesoro
Semana 4	18	19	20	21 Mi reflejo	22 Continúa la historia
Semana 5	25	26	27	28 El libro de los sentimientos	29 Evaluación Postest de la empatía, las habilidades sociales y la motivación

9. Diseño de la intervención

a. Título de las sesiones

En este apartado citaremos los nombres que tendrán cada una de las actividades que se van a desarrollar en el proyecto de intervención, las cuáles son:

- ¿Qué conoces de...?
- El círculo
- Trabajo en grupo
- Búsqueda del tesoro
- Mi reflejo
- Continúa la historia

Estas actividades estarán presentadas en la Tabla 3, donde serán explicadas y descritas de una forma más específica. Estos talleres serán un instrumento fundamental para el desarrollo de la intervención, ya que con ellos pretendemos incrementar en los usuarios sus habilidades sociales, motivación y empatía.

b. Justificación

Después de analizar las necesidades detectadas y los objetivos planteados en este proyecto, y de desarrollar el marco teórico donde se reflejan las definiciones, características y demás conceptos del TDAH, hemos desarrollado las distintas actividades con el fin de alcanzar dichos objetivos, adaptándolos siempre al entorno y a las características y necesidades de los sujetos, de modo que el aprendizaje les resulte más fácil y motivador. La metodología que llevaremos a cabo es activa, en la que los usuarios puedan aprender por ellos mismos, consiguiendo así sus propias conclusiones.

c. Objetivos

Nuestro proyecto se basa principalmente en un propósito principal: desarrollar y gestionar las emociones en niños con TDAH. En nuestra intervención se realizarán una serie de actividades que se basan en unos objetivos específicos, que son:

- Mejorar la motivación académica y personal mediante diversas actividades.
- Potenciar la empatía hacia los demás mediante la adquisición de competencias y actitudes en diferentes situaciones.
- Desarrollar habilidades sociales y relaciones interpersonales mediante actividades de grupo.

- Adquirir la competencia de trabajo en grupo.
- Expresar emociones mediante actividades lúdicas.

d. Duración

La intervención la llevaremos a cabo durante el mes de abril de 2016, todos los jueves y viernes de dicho mes. Cada sesión durará una hora aproximadamente, y se realizará en una única sesión diaria con una actividad por sesión. Esto se debe a que los niños con TDAH tienen una baja capacidad de concentración y atención, por lo que alargar más la sesión no es recomendable. De esta manera es necesario realizar las actividades en periodos cortos, para que las asimilen y adquieran los conocimientos adecuadamente, adaptándonos siempre a sus capacidades y limitaciones.

e. Materiales

Como recursos humanos se requiere el trabajo de una pedagoga y la ayuda ocasional del psicopedagogo de la asociación, que ayudará en caso de que requiera de su trabajo en el desarrollo de las actividades y el comportamiento de los menores.

Tabla 2. Recursos Materiales. (Fuente: elaboración propia)

ACTIVIDAD	RECURSOS MATERIALES
¿Qué conoces de...?	Un aula espaciosa.
El círculo	Un recipiente, folios de colores y un aula.
Trabajo en grupo	Folios, tijeras, pegamento y un aula.
Búsqueda del tesoro	Folios de colores, gominolas, aula y como recompensa varios libros y cuentos.
Mi reflejo	Un aula y un espejo grande.
El libro de los sentimientos	Folios, cartulinas, bolígrafos, rotuladores de colores, grapadora y un aula.
Continúa la historia	Un aula, folios y bolígrafo.

f. Actividades

En este apartado vamos a desarrollar y profundizar en la descripción de las actividades que realizaremos en nuestro proyecto de intervención. En la siguiente tabla se puede observar las características principales de las mismas, el nombre, los objetivos que se trabajarán con ellas y dónde se llevarán a cabo.

Tabla 3. Actividades. (Fuente: elaboración propia)

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	OBJETIVO	AGRUPAMIENTO/ESPACIO
¿Qué conoces de...?	<ul style="list-style-type: none"> - Potenciar la empatía. - Desarrollar las habilidades sociales e interpersonales. 	Todos los participantes en un mismo grupo, se llevará a cabo en el aula.
El círculo	<ul style="list-style-type: none"> - Potenciar la empatía. - Desarrollar las habilidades sociales e interpersonales. 	Todos los participantes en un mismo grupo, se llevará a cabo en el aula.
Trabajo en grupo	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir la competencia del trabajo en grupo. - Mejorar la motivación. - Desarrollar las habilidades sociales. 	Todos los participantes en un mismo grupo, se llevará a cabo en el aula.
Búsqueda del tesoro	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir la competencia del trabajo en grupo. - Mejorar la motivación. 	En parejas de dos y transcurre en el aula.
Mi reflejo	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar emociones. - Potenciar la empatía. 	En el aula, ordenados en fila.
El libro de los sentimientos	<ul style="list-style-type: none"> - Potenciar la empatía. - Desarrollar las habilidades sociales e interpersonales. - Expresar emociones. 	Individualmente y en grupo, se llevará a cabo en el aula.

Continúa la historia

- Desarrollar las habilidades sociales.
 - Expresar emociones.
- En grupo y se llevará a cabo en el aula.

A continuación explicamos detalladamente en que consiste cada una de las actividades de nuestra intervención:

- ¿Qué conoces de...?

En esta actividad los niños se sentarán en círculo, uno a uno tendrán que buscar entre sus compañeros de la clase a alguien que coincida con las características que se les pida. Tienen la opción de preguntarse entre sí para así tener más información. Las características se les dirán de forma verbal de la siguiente manera:

“Toca, abraza, da la mano, etc. a un compañero que...”

- Sea moreno
- Juegue al fútbol
- Le guste jugar a la videoconsola
- Haya nacido en el mismo mes que tú
- Le guste bailar
- Tengo hermanos/as
- Etc.

- El círculo

Los sujetos se sentarán en círculo, en un recipiente se introducirán fichas de colores con diferentes características personas como cualidades, aficiones, gustos, hobbies... Posteriormente se extraerá una tarjeta y se leerá en voz alta lo que está escrito en ella, los niños deberán averiguar de qué compañero se trata.

- Trabajo en grupo

Les entregaremos a los niños varios folios con la figura de un cubo, unas tijeras y pegamento. Con este material deberán crear el máximo número de cubos posibles, se deberán ayudar entre todos y repartirse las tareas para que así el trabajo sea más fructífero.

- Búsqueda del tesoro

En el desarrollo de esta actividad se les describirá a los usuarios el lugar y las condiciones donde un objeto se encuentra, el cual deberán encontrar, habiendo sido escondido previamente, con la finalidad de que, mediante unas pistas que les serán dadas, lo hallen junto con una recompensa para el grupo. Así pues les servirá de motivación para participar y trabajar en grupo.

- Mi reflejo

Colocaremos a los niños delante de un espejo, en el cual se refleje su cuerpo entero, se les entregará una tarjeta donde explique la emoción o expresión que tienen que representar y sus compañeros deberán adivinar cuál es ésta. Con esta actividad estaremos fomentando la empatía así como la transmisión de emociones.

- Continúa la historia

Entre todos los sujetos sentados en círculo se irá creando una historia, el primer niño la empezará y los demás tendrán que continuarla según les vayamos indicando. Iremos copiando en un papel la historia que crean para leerla al finalizar la actividad.

- El libro de los sentimientos

Este libro se formará con la colección de folios de todos los alumnos en los que escribirán o dibujarán una emoción. Pueden escribir o mediante un dibujo representativo lo que es para ellos la felicidad o lo que sienten cuando están alegres, tristes, etc. Todas las páginas se unirán y se creará un “libro”.

g. Criterios de evaluación

La evaluación de las actividades se realizará mediante observación directa (Anexo 4) por parte de la pedagoga y el psicopedagogo de la asociación, que podrán intervenir en cualquier momento así como realizar la supervisión de que todo transcurre como se tenía previsto y se van cumpliendo los objetivos establecidos previamente.

Al realizar el pretest y postest, explicados anteriormente, sabremos si gracias a las actividades se han cubierto las necesidades detectadas en un principio y si se han mejorado las competencias que se pretendía comprobar.

10. Referencias Bibliográficas

- Asociación Americana de Psiquiatría. (1968). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-II*. Estados Unidos: Arlington, V.A.
- Asociación Americana de Psiquiatría. (1980). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-III*. Estados Unidos: Arlington, V.A.
- Asociación Americana de Psiquiatría. (2002). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-IV*. Estados Unidos: Arlington, V.A.
- Asociación Americana de Psiquiatría. (2014). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-V*. Estados Unidos: Arlington, V.A.
- Barkley, R.A. (2011). La importancia de las emociones en el TDAH. *Fundación Educación Activa*,(7), 1-49.
- Lavigne, R. y Romero, J.F. (2010). Modelo Teórico del Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad I: Definición Operativa. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 8(3), 1303-1338.
- Orjales, I. (1998). Déficit de atención con hiperactividad. Manual para padres y educadores. *El desarrollo socioemocional del niño hiperactivo*. (pp.64-73). Madrid: Cepe.
- Pinto, V., Presentación, M.J. y García, R. (2014). Manual práctico de TDAH. En Miranda, A. (Coord), *Intervención en los problemas socioemocionales de los niños con TDAH*. (pp. 111-129). Madrid: Síntesis.
- Real Academia Española. (2016). Diccionario de la lengua española (23.ed.) Consultado en <http://dle.rae.es/?id=EjXP0mU>
- Soutullo, C., et.al. (2013). *Informe PANDAH. El TDAH en España*. Madrid: Adelphi Targis.
- Yuill, N., y Lyon, J. (2007). Selective difficulty in recognising facial expressions of emotion in boys with ADHD. *European child & adolescent psychiatry*, 16(6), 398-404.

11. Anexos

Anexo 1: Modelo pretest y posttest de la motivación.

Nombre:

Apellidos:

Tabla número 4. Cuestionario Motivación. (Fuente: Ávila, C.)

PREGUNTAS	RESPUESTAS (V, F)
1.- Pongo mucho interés en lo que hacemos en clase.	
2.- Estoy “en las nubes” durante las clases.	
3.- Durante las clases, deseo con frecuencia que terminen.	
4.- Pongo gran atención a lo que dice el profesor.	
5.-Habitualmente tomo parte en las discusiones o actividades que se realizan en clase.	
6.- Me distraigo en clase haciendo garabatos, hablando con mis compañeros/as o pasándome notas.	
7.- En ocasiones, soy yo el que expongo a mis compañeros/as el trabajo realizado en clase.	
8.- En clase, suelo quedarme adormilado.	
9.- En algunas asignaturas que me gustan especialmente, realizo trabajos extra por mi propia iniciativa.	
10.- En clase me siento a gusto y bien.	

Anexo 2: Modelo pretest y postest de la empatía

Nombre:

Apellidos:

Tabla número 5. Test sobre la empatía. (Fuente: elaboración propia, validado por jueces)

EMPATÍA	SI	NO
1. Me siento triste cuando veo un extraño que está solo		
2. Cuando me enfado con alguien, intento ponerme en el lugar del otro y saber que siente		
3. Cuando veo una película me siento identificado con los personajes		
4. Cuando un amigo esta triste intento ayudarlo		
5. Defiendo a mi amigo o compañero de clase, cuando alguien le dice o le hace algo		
6. Me pongo triste cuando veo que un ser querido esta triste		
7. No me gusta la gente que se ríe de las dificultades o problemas de los demás		
8. Cuando alguien esta solo y aburrido me dan ganas de ir con esa persona y ponerme a jugar		

Anexo 3: Modelos de pretest y postest de las habilidades sociales

Nombre:

Apellidos:

Tabla número 6. Test sobre las Habilidades Sociales. (Fuente: elaboración propia, validado por jueces)

HABILIDADES SOCIALES	SI	NO
1. Tengo dificultad para expresar lo que siento		
2. A veces prefiero estar solo en lugar de relacionarme con otras personas		
3. Tengo dificultades para expresarme o hablar en público		
4. Me cuesta acostumbrarme a los lugares nuevos para mí (nuevo colegio, nuevo barrio...)		
5. Creo que no soy capaz de entender las cosas que siento		
6. Suelo hacer cosas sin pensar en las consecuencias		
7. Me considero importante para mis amigos		
8. A veces siento vergüenza cuando hablo con gente de mi edad		
9. Tengo dificultades para conocer personas		
10. Suelo sentirme triste		

Anexo 4: Cuestionario observación directa.

Tabla número 7. Cuestionario observación directa. (Fuente: elaboración propia, validado por jueces)

Nombre:				
Apellidos:				
Actividad a desarrollar	1	2	3	4
Los sujetos muestran una participación activa.				
Muestran interés por las actividades que realizan.				
Aprenden los conceptos básicos.				
Colaboran y se ayudan entre todos los compañeros.				
Hay respeto mutuo y respetan el turno de palabra para fomentar la comunicación.				
Respetan sus opiniones mutuamente y muestran empatía.				
Comparten sus emociones y sentimientos a los demás.				
Manifiestan motivación por realizar y acudir a los talleres.				