

Trabajo Fin de Grado

Diseño de un programa de intervención para la mejora de las Habilidades Sociales en Educación Infantil

Alba María Rodríguez Vilar
Grado en Educación Infantil



Índice:

Introducción.....	pág. 2
Análisis de necesidades y priorización de las mismas.....	pág. 6
Establecimiento de objetivos.....	pág. 7
Población beneficiaria del programa.....	pág. 8
Diseño de la evaluación.....	pág. 9
-Evaluación de proceso.....	pág. 9
-Evaluación de resultados.....	pág. 10
-Materiales de evaluación.....	pág. 10
Temporalización.....	pág. 11
Diseño de la intervención.....	pág. 11
Referencias bibliográficas.....	pág. 19
Anexos.....	pág. 21
-Anexo I.....	pág. 21
-Anexo II.....	pág. 24
-Anexo III.....	pág. 34
-Anexo IV.....	pág. 44

Diseño de un programa de intervención para la mejora de las Habilidades Sociales en Educación Infantil

Resumen: Las habilidades sociales y la competencia social han llamado la atención de los investigadores durante los últimos años. Los beneficios de una adecuada competencia social son clave para corregir los efectos negativos del desajuste social, por lo que este hecho hace que nos centremos en este tema de investigación en edades tan tempranas, como es la educación infantil. La razón parte de la idea de que tratando este tema desde que los alumnos son pequeños, podamos prevenir futuros comportamientos antisociales. Además, la escuela es considerada como unos de los primeros factores de socialización, aparte del contexto familiar. Por todos estos motivos, surge la idea de diseñar y planificar un programa de intervención para la mejora de las habilidades sociales en esta etapa y más concretamente, dirigida a niños de segundo ciclo de Educación Infantil de 4 años. El programa está compuesto por actividades que van encaminadas a mejorar las habilidades sociales y alcanzar una mayor competencia social a lo largo del tiempo, disminuyendo así los problemas de comportamiento.

Palabras Clave: *programa de intervención; habilidades sociales; educación infantil; evaluación de programas*

1. Introducción

La socialización es, en palabras de Sánchez-Romero (2010), el proceso a través del cual el niño aprende las normas, valores y actitudes propias del contexto en el que se desarrolla y aprende. Está pues, en la base de la adquisición y el desarrollo tanto de las habilidades sociales como de los comportamientos prosociales. Y es que permitirá que el individuo se desarrolle de forma óptima y ajustada a la sociedad. En el otro extremo, las personas con dificultades en la consecución de las habilidades sociales pueden desarrollar, con el paso del tiempo, desajuste social, problemas psicológicos, emocionales y/o académicos.

Lacunza (2010) señala que en la infancia, la conformación de habilidades sociales está estrechamente vinculada a los grupos primarios y a las figuras de apego. Durante los primeros años de vida, la familia o específicamente las figuras de apego tienen una importancia central para el comportamiento interpersonal del niño. Esto es así debido a que la familia es el contexto único o principal, donde crece el niño y controla el ambiente social en que vive, y por lo tanto, le proporciona las oportunidades sociales, ya que puede actuar como un filtro o una llave para la incorporación a otros contextos (Monjas, 2002).

La llegada del niño a la escuela supone encontrarse con un nuevo mundo en el que comenzará a mantener relaciones tanto con otros niños como con adultos y que, indudablemente, van a favorecer su desarrollo social. Los niños necesitan establecer relaciones de apego con adultos ya que estos les sirven de referencia. La vivencia satisfactoria y estable de esa relación interpersonal será la base para la construcción de la propia identidad, el desarrollo de una autonomía creciente y de un sistema de relaciones sano y equilibrado. Conforme los niños se van integrando en distintos grupos sociales, adquieren los procedimientos de participación habituales y al mismo tiempo, comienzan a articular sus propios intereses, puntos de vista y ser capaces de debatirlos y cuestionarlos con los de los demás. Contribuirán, en la medida de sus posibilidades, a la elaboración de las normas necesarias para regular el funcionamiento de los grupos en los que participan y, de esta manera, empezarán a asumir de forma personal los valores de la cultura en la que viven y a elaborar sus propios criterios de actuación.

Este proceso de socialización les llevará a conseguir la autonomía necesaria para participar en la vida social de forma creativa, respetando y ajustándose a los hábitos y normas de convivencia sin dejar de tener una actitud crítica hacia ellas y aceptando, respetando y

valorando las diferencias individuales y la pluralidad social y cultural. (Sánchez-Romero, 2010)

Puig (2015, p.16) redonda en la idea: «La escuela infantil es el lugar privilegiado para fomentar relaciones de confianza, empatía y apego que constituyen la sólida base de la socialización. En las relaciones afectivas, será fundamental ayudarles a alcanzar la expresión y la comunicación de las propias vivencias, de las emociones y sentimientos para la construcción de la propia identidad y para favorecer la convivencia». Por todo ello, consideramos el colegio como lugar indispensable para nuestro objetivo.

Por otra parte, es importante aclarar qué concepto de habilidad social y competencia social vamos a manejar. Se suelen usar como sinónimos; sin embargo, la mayoría de los autores que han investigado en este ámbito, coinciden en que ambas nociones son diferentes. Caballo (2005, p.7), por ejemplo, defiende que «las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación. Generalmente posibilitan la resolución de los problemas inmediatos y aumentan la probabilidad de reducir problemas futuros en la medida en que el individuo respeta las conductas de los otros».

Por su parte, Carrillo (2013a, p.7) señala que: «las habilidades sociales constituyen un conjunto de comportamientos de utilidad para la vida social. Estas habilidades no vienen determinadas de forma innata, sino, como muestra su significado, son capacidades que se adquieren, principalmente, a través del aprendizaje (normalmente por imitación, ensayo, instrucción, etc.) Hoy nadie duda de la importancia de la infancia en la vida del ser humano, por ser una de las etapas evolutivas donde se producen muchos de los aprendizajes que darán lugar a un posterior funcionamiento social, académico y psicológico.»

Como podemos comprobar, las definiciones actuales de habilidades sociales tienen elementos en común; por lo que puede decirse que las características fundamentales de estas son: aprendidas, se componen de conductas específicas (motoras cognitivas y afectivo-emocionales), incluyen inicios de conductas y respuestas a otras conductas, maximizan el reforzamiento social, son interactivas y específicas de situaciones y pueden ser definidas y especificadas como blancos para una intervención (Gimpel y Merrel, 1998; Mc Fall, 2002)

Por otro lado, Katz (1988) define la competencia social como la capacidad de la persona para poder iniciar, desarrollar y mantener relaciones sociales positivas y adecuadas

con otros. En este sentido, Llanos (2006, p. 64 y 65) afirma que la «competencia social es la adecuada conducta en un determinado contexto social, implica juicios de valor y estos varían de un contexto cultural a otro, ya que cada cultura tiene sus propias normas y valores. La competencia social es el impacto de una conducta específica (habilidades sociales) sobre los agentes sociales del entorno, que son los que la evalúan.»

Para concluir esta distinción, Llanos (2006, p. 65) argumenta que la «competencia social es un constructo posible y un supuesto global, además de ser un concepto amplio y multidimensional; mientras que las habilidades sociales pueden considerarse como parte del constructo competencia social, ya que las habilidades son comportamientos específicos que, en conjunto, forman la base del comportamiento socialmente competente. Así pues, al hablar de competencia social se abarca todo lo que tiene carácter evaluativo, mientras que el término habilidades hace referencia a conductas específicas.»

Comenzábamos esta introducción haciendo alusión a la función de la socialización en el desarrollo de la persona y los posibles efectos de su carencia. Al respecto, Carrillo (2013a, p.7) apunta que «las habilidades sociales engloban una serie de conductas verbales y no verbales que ayudan a los niños a desenvolverse de forma adecuada con los demás, repercutiendo en relaciones de calidad y estrategias adecuadas en la solución de problemas. Por el contrario, los niños que carecen de adecuados comportamientos sociales experimentan rechazo, aislamiento, pueden ser víctimas o agresores de otros niños, no saben solucionar los problemas con sus iguales, experimentan una baja autoestima, y en general, se sienten menos felices. La investigación apunta que con la edad no mejora la falta de competencia social de muchos niños, y muchos de ellos desarrollan, tiempo después, problemas de conducta, depresión o baja autoestima, entre otros.»

En la misma línea, Lacunza (2010) ha comprobado cómo distintos estudios señalan que las habilidades sociales inciden en la autoestima, en la adopción de roles en la autorregulación del comportamiento y en el rendimiento académico, entre otros aspectos, tanto en la infancia como en la vida adulta (Gil Rodríguez, León Rubio y Jarana Expósito, 1995; Kennedy, 1992; Monjas Casares, 2002; Ovejero Bernal, 1998).

En definitiva, el desarrollo de las habilidades sociales en los niños asume un papel muy importante en nuestros colegios. La experiencia escolar representa un marco primordial donde se dan muchas situaciones sociales de convivencia, los niños muestran una variedad de comportamientos sociales que dan lugar a problemas de relación interpersonal y donde se

manifiesta la falta de competencia social del alumno. Por ello, es comprensible que sea en ese contexto donde se tengan que buscar soluciones. (Carrillo, 2013a).

Consciente de la importancia del proceso que nos ocupa, la Administración educativa hace referencia a él en los diferentes grados de concreción curricular. Así, en la *Orden del 5 de agosto de 2008 por la que desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía*, se puede leer:

«La educación infantil supone, pues, una decisiva contribución al desarrollo y al aprendizaje de los niños y las niñas desde sus primeros años de vida. Para conseguirlo, organiza y proporciona los contextos y situaciones de aprendizaje, experiencias, espacios, materiales y ambientes que configurarán un medio óptimo para que el desarrollo infantil se vea propiciado por procesos de aprendizaje y socialización adecuadamente orientados y facilitados».

«[...] Cuando el niño o la niña se incorporan al segundo ciclo de educación infantil es frecuente que hayan tenido experiencias previas de socialización fuera del ámbito familiar, aunque también existe un gran número de ellos y ellas para los que supone la primera salida. En ambos casos, se produce una importante modificación de su mundo emocional y relacional, al ampliarse de manera significativa las posibilidades de interacción con otras personas, iguales y personas adultas desconocidas».

Por último, debemos hacer mención a algunos de los programas que se han llevado a cabo hasta ahora en este mismo plano:

1. *PEHIS, programa de enseñanza de habilidades interacción social* (Monjas, 2002). El objetivo de este programa es promover la competencia social en niños en edad escolar y fomentar las relaciones interpersonales positivas con los iguales y con los adultos de su entorno social.

2. *Programa de habilidades sociales para mejorar la convivencia* (Fernández y Ramírez, 2002). Se trata de un programa que consiste en la prevención primaria, ya que defiende que hay que dirigir a todo el grupo para mejorar las relaciones interpersonales, no solo a los alumnos problemáticos.

3. *VIVIR CON OTROS, programa de desarrollo de habilidades sociales* (Arón y Milicia, 1996). El propósito de este programa es el desarrollo de las habilidades sociales en niños a través de doce unidades didácticas.

4. *Aprender a convivir. Un programa para la mejora de la competencia social del alumnado de Educación Infantil y Primaria* (Justicia, Benítez, Fernández, Fernández y Pichardo, 2008). Es un programa dirigido al alumnado de infantil cuyo propósito es desarrollar la competencia social para prevenir, de este modo, los comportamientos antisociales.

5. *JAHSO. Programa Jugando y Aprendiendo Habilidades Sociales*. (Carrillo, 2013). Es un programa grupal de enseñanza de las habilidades sociales para niños. Se compone de siete módulos (introducción a las habilidades sociales; iniciar, mantener y finalizar conversaciones; hacer y recibir cumplidos; expresar sentimientos positivos y negativos; hacer y rechazar peticiones, hacer y afrontar críticas y solución de problemas interpersonales.

6. *The tough Kid social skills Book* (Sheridan, 1995). Este programa está basado en el desarrollo de las habilidades para resolver problemas y cómo mantener buenas relaciones interpersonales. Está destinado a niños antisociales y con problemas de conducta.

7. *Teaching social skills: a practical instructional approach* (Rutherford, Chipman, Di Gangi y Anderson, 1992). El objetivo de este programa es que los niños aprendan conductas adecuadas y socialmente competentes antes de mantener relaciones sociales con más niños.

2. Análisis de necesidades y priorización de las mismas

En el colegio en el que estamos desarrollando las prácticas de cuarto curso de grado de Educación Infantil, nos hemos reunido con los docentes del centro (principalmente con los especialistas en esta etapa) para así analizar las posibles necesidades de los alumnos en el ámbito en el que estamos trabajando, formando de este modo, un grupo focal cuyo objetivo es hablar acerca de los problemas y necesidades existentes en el centro (y específicamente en el aula de 4 años) relativos a nuestra temática.

En primer lugar, se convoca a los docentes y equipo directivo. Después, diseñamos la discusión teniendo en cuenta el objetivo que queremos alcanzar, y por ende, se elaboran varias preguntas abiertas, que serán las que finalmente se discutirán en la reunión para llegar a una conclusión. Tras dicha reunión, y después de haber contrastado las opiniones dadas por cada uno de los participantes, se llegó a la conclusión de que las deficiencias más existentes en la clase de 4 años tienen que ver con las relativas a:

- Falta de habilidades sociales

- Falta de habilidades de escucha y atención
- Falta de comunicación familia-escuela
- Falta de habilidades para la resolución de conflictos de forma adecuada
- Falta de formación y actuación de los docentes para saber mejorar la falta de habilidades sociales en los alumnos

Después de haber puesto en común las necesidades que tiene el grupo de alumnos con el que vamos a desarrollar nuestro proyecto de intervención, hemos decidido trabajar con tres de ellas, las cuales consideramos fundamentales para que los alumnos desarrollen un grado adecuado y óptimo en cuanto a competencia social y habilidades sociales nos referimos. Estos son los siguientes:

- Habilidades sociales
- Habilidades de escucha y atención
- Habilidades para la resolución de conflictos de forma adecuada.

Por último, queremos decir que a la vez que trabajamos estos tres aspectos estaremos trabajando de forma indirecta los otros dos, ya que en las actividades que formulemos se tendrá en cuenta la participación de la familia y se desarrollarán actividades creativas por lo que en un futuro podrá servir de material para otros docentes.

3. Establecimiento de objetivos

Los objetivos generales del proyecto de intervención son:

- Mejorar las habilidades sociales de los alumnos.
- Mejorar el proceso de escucha y de atención del alumnado respetando así los turnos y las normas.
- Disminuir los problemas de conducta y llevar a cabo una resolución de conflictos adecuada entre el alumnado.

Los objetivos específicos serán detallados en cada una de las actividades que elaboraremos a lo largo del trabajo, ya que dependiendo del bloque que estemos trabajando se trabajarán unos u otros, aunque en muchas ocasiones pueden estar muy relacionados.

4. Población beneficiaria del programa

El programa de intervención se planifica y diseña para alumnos de cuatro años de edad. El centro en el que se llevará a cabo esta programación es un Colegio de Educación Infantil y Primaria de Granada, situado en una zona urbana (bastante céntrica) y de titularidad pública.

El centro consta de una línea, contando con un aula específica para niños con Trastornos de Espectro Autista, otra aula para alumnos de Educación Especial y otra para alumnos que necesiten el apoyo del logopeda, además de contar con 9 aulas ordinarias, sala de profesores, salón de actos, biblioteca, secretaría y jefatura de estudios. Cuenta con 17 docentes y 2 monitoras (una monitora escolar y una monitora en educación especial). Podemos decir que es un centro de tamaño pequeño y que en sus alrededores podemos encontrar todo tipo de servicios.

La mayoría de alumnos y alumnas pertenecen a la clase socioeconómica media-alta y casi todos ellos viven en zonas próximas al colegio. La estructura familiar que observamos es en su mayoría de tipo tradicional, exceptuando tres casos en los que es monoparental por diferentes motivos (pérdida de un padre, divorcio y abandono de una madre). El nivel cultural de las familias es igual al socioeconómico, medio-alto.

La población beneficiaria de este programa son 25 niños (15 niños y 10 niñas) del segundo ciclo de educación infantil de segundo curso, es decir, alumnos de cuatro años donde se está desarrollando el Prácticum II.

Tabla 1. *Población diana del programa*

Sexo	Número
Niños	15 60%
Niñas	10 40%
TOTAL	25

5. Diseño de la evaluación

La evaluación de un proyecto de intervención es un proceso a través del cual se determina el establecimiento de los cambios generados por dicho proyecto, comparando así, el estado final y el estado que se había determinado en su planificación, es decir, se intenta conocer hasta qué punto un proyecto ha cumplido los objetivos que se han marcado.

Nos encontramos en la fase de planificación y diseño del programa por lo que debemos establecer un tipo de evaluación que nos sirva para conocer si el proyecto funcionará adecuadamente, y del mismo modo, implementar acciones que nos permitan recoger toda esa información y, por ende, incluir aspectos de mejora en el programa para así obtener mayores beneficios para todos los participantes de este.

Con la evaluación del programa perseguimos los siguientes fines: reflexionar sobre la utilidad del proyecto que se está aplicando; reforzar la participación e implicación en su desarrollo; tomar decisiones para la mejora de este y por último, corregir los errores detectados.

5.1. Tipos de evaluación

Evaluación de proceso

A través de la evaluación de proceso podemos detectar las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas del funcionamiento del programa. De este modo, a través de esta evaluación, detectaremos de manera rápida y eficaz si los procesos instaurados son correctos o si por el contrario, nos encontramos con errores. Para ello, tenemos que hacer referencia a cada una de las fases de nuestro proyecto:

- a) **Análisis de necesidades y priorización de las mismas:** ¿hemos detectado adecuadamente las necesidades del centro y establecido las más importantes como las prioritarias?
- b) **Establecimiento de objetivos:** ¿los objetivos seleccionados son los adecuados a los déficits encontrados? ¿son posibles de conseguir?
- c) **Población beneficiaria del programa:** ¿el diseño del programa es adecuado a la edad de los alumnos?

- d) **Programa de intervención:** ¿con la intervención hemos cubierto las necesidades de la población? ¿se han conseguido los objetivos establecidos? ¿hemos subsanado el problema del que partíamos?
- e) **Diseño del programa:** ¿los contenidos propuestos son adecuados, las actividades cumplen los requisitos de calidad y de originalidad y por lo tanto, motiva al alumnado? ¿los materiales utilizados son adecuados y útiles para la realización de las diferentes actividades? ¿se cumplen los objetivos en cada una de las sesiones?
- f) **Temporalización:** ¿con la temporalización planteada hemos conseguido desarrollar el programa adecuadamente?

Evaluación de resultados

La evaluación de resultados permite obtener información y analizar el cumplimiento de los objetivos específicos del programa, su eficacia y eficiencia para así poder obtener conclusiones sobre su validez. En esta evaluación necesitamos recoger información sobre los conocimientos iniciales del alumnado, en cuanto a los objetivos planteados, y, después de que la intervención se haya llevado a cabo en el aula. De este modo, mediante un periodo de observación, evaluaremos y comprobaremos (tanto al principio, como durante y por último, al final del programa), teniendo en cuenta los objetivos del programa y los conocimientos de los alumnos, si se han realizado cambios, comprobando así la utilidad del programa.

5.2. Materiales de evaluación

Para la evaluación del desarrollo de las habilidades utilizaremos la *Preschool and Kindergarten Behavior Scale –PKBS* (Merrel, 2002), y más concretamente la versión traducida ya adaptada al español por Fernández y cols. (2010). La escala (Anexo I) tiene por objetivo servir como un instrumento psicométricamente válido para evaluar las habilidades sociales y problemas de conducta entre los niños de 3 y 6 años de edad. Se compone de 76 ítems que permiten evaluar parámetros repartidos en dos escalas diferentes. Por un lado, la escala de habilidades sociales, dividida a su vez en tres subescalas (cooperación social, interacción social e independencia social) y por otra parte, la escala de problemas de conducta, dividida a su vez en dos subescalas (exteriorización e interiorización de problemas)

6. Temporalización

El tiempo dedicado a la realización de nuestro programa será de 6 meses, de los cuales, uno de ellos fue dedicado al análisis de necesidades en el centro (respecto a la temática a trabajar) reuniéndonos con los maestros y especialistas del curso de 4 años para así, priorizar las necesidades fundamentales y poder fijar los objetivos concretos. Una vez hecho lo anterior, elaboramos dos tipos de evaluación (una de proceso y otra de resultados) a la cual dedicamos un mes; a la vez que realizábamos la evaluación, diseñamos la intervención, ocupando dos meses de nuestra programación, con el fin de poder implementar el programa durante los tres siguientes meses. Por último, aplicamos la evaluación de procesos durante toda la planificación del programa y la evaluación de resultados al finalizar este con el objetivo de comprobar los conocimientos iniciales y finales.

Tabla 2. *Temporalización*

	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Análisis de necesidades y priorización de las mismas					
Establecimiento de objetivos					
Diseño de la evaluación					
Diseño de la intervención					
Implementación del programa		Bloque I	Bloque II	Bloque III	
Evaluación de proceso					
Evaluación de resultados					
Elaboración del informe					
Toma de decisiones					

7. Diseño de la intervención

El proyecto de intervención se divide en tres bloques, los cuales se van a llevar a cabo por mes de duración de este, es decir, en marzo se implementará el bloque I, en abril; el bloque II y por último, en el mes de mayo; el bloque III, como hemos indicado anteriormente (Tabla 2). De esta manera, en el mes de junio, podremos realizar la evaluación de resultados para así comprobar la efectividad de nuestro programa. Las sesiones que realizaremos estarán

dirigidas a niños de 4 años, pudiéndolas adaptar a las demás edades. Las actividades propuestas cumplirán con las necesidades que hemos detectado al comienzo del proyecto con nuestro alumnado.

Otro aspecto que debemos destacar, es que haremos una sesión por semana, con un total de 11 semanas, y que, cada una de estas sesiones, estará dividida a su vez en dos intervenciones (martes y jueves → con un máximo de 30 minutos cada una).

El bloque I “Hacemos caso a los demás” constará de cuatro sesiones en las cuales se trabajará la escucha activa (2 sesiones) y la atención (otras 2). Por su parte, el bloque II “Nuestras emociones” nos ocupará otras cuatro sesiones, las cuales dedicaremos a trabajar el reconocimiento y expresión de emociones (primarias y secundarias) en nosotros mismos y en los demás (dos sesiones para cada tipo). Nuestro último bloque “Aprendemos las normas y pedimos perdón” se realizará en tres sesiones, completando así las 11 sesiones que hemos propuesto, reforzando en este bloque normas de clase y la resolución de conflictos de forma positiva. Dedicaremos una sesión al trabajo de normas y, las dos restantes, a la resolución de conflictos. Procederemos a desarrollar cada uno de los bloques temáticos con sus respectivas sesiones y actividades.

BLOQUE I: HACEMOS CASO A LOS DEMÁS

Justificación: Con este primer bloque se pretende que los niños aprendan a escuchar a los demás cuando están hablando, fomentando de este modo, el valor de respeto hacia los compañeros y maestros o personas con las que mantengan una conversación. También, es nuestro objetivo enseñar a los alumnos a mantener la atención durante un tiempo determinado en diferentes momentos del día o en las actividades que estemos trabajando. Consideramos, pues, que estos dos conceptos van relacionados (aunque empecemos a trabajarlos por separado) ya que la escucha activa requiere de la atención y viceversa. Por tanto, dedicaremos dos sesiones a la escucha activa y otras dos sesiones al mantenimiento de la atención.

Bloque I: Hacemos caso a los demás	
Objetivos:	
<ul style="list-style-type: none"> - Aprender a escuchar y atender a los demás - Respetar el turno de palabra - Mantener la atención durante periodos determinados de tiempo - Discriminar visual y auditivamente 	
Duración: 30 minutos por intervención (martes y jueves) Total: 1h/sesión semanal	
Sesión 1: ¿Cuándo escuchamos a los demás, nos entendemos mucho mejor!	<i>Actividad 1: ¡Vámonos de paseo!</i>
	<i>Actividad 2 (para casa): ¿Papás nos ayudáis a pensar?</i>
	<i>Actividad 3: ¡Dejamos todo preparado para nuestra excursión!</i>
	<i>Actividad 4: Dibujar es imaginar</i>
Sesión 2: ¿Qué somos capaces de escuchar y de aprender?	<i>Actividad 1: La carta de Don Cosme</i>
	<i>Actividad 2: ¡Shhhh! Conocemos a nuestro compañero</i>
	<i>Actividad 3: ¿Qué veo?</i>
Sesión 3: ¿Trabajemos todos los tipos de atención,	<i>Actividad 1: Las mariposas simétricas</i>
	<i>Actividad 2: Cuento motor “El cochecito de Jaimito quería ser</i>

aprenderemos un montón!	<i>más rápido”</i>
	<i>Actividad 3: Encuentra las cinco diferencias</i> <i>Actividad 4: ¿Qué bola falta?</i>
Sesión 4: ¡Qué colorido estará nuestro huerto!	<i>Actividad 1: Sembramos plantas en el huerto del cole</i>
Materiales: folios, bolígrafos, fotografías, colores, lápices, gomas, autorizaciones, pintura de dedos, lapiceros, ficha de las mariposas, cuento motor en papel, ficha de figuras geométricas, vídeo, pizarra digital, regadera con pulverizador, macetas, semillas, pala y tierra.	
Criterios de evaluación: <ul style="list-style-type: none">- Escucha a los demás cuando están hablando- Respeta el turno de palabra- Presta atención a las actividades- Discrimina correctamente de forma visual y auditiva- Respeta a los compañeros y a los maestros	

(Véase anexo II)

BLOQUE II: NUESTRAS EMOCIONES

Justificación: El objetivo principal de este bloque es que los alumnos sepan en un primer lugar, saber los tipos de emociones que existen (primarias y secundarias) para que después, sepan reconocerlas y expresarlas correctamente. Pero, no queremos quedarnos ahí, sino que también, pretendemos que los niños sean capaces de ponerse los unos en el lugar de los otros, trabajando la empatía y de este modo, estaremos trabajando conjuntamente habilidades sociales-emocionales, las cuales consideramos fundamentales y más en esta etapa en la cual aun suele predominar la etapa de egocentrismo en los niños.

Bloque II: Nuestras emociones		
Objetivos:		
<ul style="list-style-type: none"> - Aprender las emociones (primarias y secundarias) - Ser capaces de relacionar las emociones con vivencias personales - Reconocer las emociones de sus compañeros y saber ponerse en su lugar - Exteriorizar sus sentimientos - Relacionar gestos faciales con sentimientos -Respetar las diferencias culturales, religiosas y económicas -Hacer cumplidos a los compañeros -Ser agradecidos con los demás 		
Duración: 30 minutos por intervención (martes y jueves) Total: 1h/sesión semanal		
Sesión 5: Reconocimiento de sentimientos y emociones		<i>Actividad 1: Construimos el mural de los sentimientos y emociones</i>
		<i>Actividad 2: Adivina, adivinanza, adivina lo que siento...</i>
		<i>Actividad 3: Cuento "El pez volador"</i>
		<i>Actividad 4: Reflexionamos sobre el cuento</i>
Sesión 6: Sentimientos de alegría, tristeza, miedo y celos		<i>Actividad 1: El tarro de las buenas noticias</i>
		<i>Actividad 2: ¿Qué emoción estamos sintiendo en cada situación?</i>
		<i>Actividad 3: ¿Cómo reaccionamos ante las emociones?</i>

	<i>Actividad 4: La familia Paponatas</i>
Sesión 7: Digo lo que siento expresando mis sentimientos	<i>Actividad 1: Decimos cosas bonitas a nuestros amigos</i>
	<i>Actividad 2: ¿Cómo soy?</i>
	<i>Actividad 3: Sentimientos positivos y negativos</i> <i>Actividad 4: ¿Con qué estilo de comportamiento os sentís mejor?</i>
Sesión 8: Se tratar correctamente a los demás	<i>Actividad 1: Somos iguales a pesar de nuestras diferencias.</i>
	<i>Actividad 2: Cuento “Un agujerito en la luna “</i>
	<i>Actividad 3: Reflexionamos sobre la importancia de ser generosos y agradecidos con los demás</i>
Materiales: papel continuo, colores, pinturas de dedos, tijeras, pegamento, lápices, gomas, pizarra digital, cuento en papel, láminas del cuento, cartulina, purpurina, colores, tarjetas, tiza, pizarra, folios, fotografías, bolígrafo, cuadro de similitudes y diferencias, fotografías de personas diferentes a ellos	
Criterios de evaluación:	
<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce las emociones - Sabe asociar los gestos faciales a sus correspondientes emociones - Se pone en el lugar de los demás - Respeta a los compañeros que son diferentes a él/ella - Exterioriza sus sentimientos - Hace cumplidos a los demás - Entiende cómo hay que comportarse y cómo tratar a los demás en diferentes situaciones - Entiende el concepto de generosidad y agradecimiento 	

(Véase anexo III)

BLOQUE III: APRENDEMOS LAS NORMAS Y PEDIMOS PERDÓN

Justificación: La finalidad de este último bloque es que los alumnos aprendan las normas de clase, elaborándolas entre todos, para que se sientan más motivados y partícipes de estas. No podía faltar en nuestro trabajo, tratar el tema de la resolución de conflictos, tan olvidado en muchos colegios, ya que la típica solución es “pide perdón” pero sin ponerse los niños en el lugar del otro y sin razonar el por qué y el cómo pedir perdón. Con este bloque, pretendemos conseguir que los niños razonen, dialoguen entre ellos y resuelvan sus conflictos de manera positiva, siendo el maestro un guía en estos casos, pero sin imponerles cómo deben hacerlo, dejándoles así que piensen por ellos mismos y sean capaces de tomar decisiones.

Bloque III: Aprendemos las normas y pedimos perdón	
Objetivos:	
<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar entre todos las normas de comportamiento y colaboración - Cumplir las normas - Asociar normas de comportamiento con valores - Resolver los problemas de forma positiva - Ser capaces de resolver los problemas tomando decisiones por sí mismos - Pedir perdón y aceptar las disculpas - Utilizar el dialogo como medio para la resolución de conflictos 	
Duración: 30 minutos por intervención (martes y jueves) Total: 1h/sesión semanal	
Sesión 9: Sin reglas no podríamos convivir	<i>Actividad 1: Compartimos las normas</i>
	<i>Actividad 2: Cuento “Los juguetes ordenados”</i>
	<i>Actividad 3: Las tarjetas de los valores</i>
Sesión 10: Si sabemos solucionarlo, no es un problema	<i>Actividad 1: ¿Cómo resolvemos el problema? ¡Lluvia de ideas!</i>
	<i>Actividad 2: Cuento de la tortuguita</i>
	<i>Actividad 3: ¡Construimos nuestro propio semáforo!</i>
Sesión 11: ¿Sabemos	<i>Actividad 1: El rincón de pensar y tomar decisiones</i>

cuándo tenemos que disculparnos?	<i>Actividad 2: Dramatizamos un conflicto</i>
	<i>Actividad 3: Cuento “El sartenazo”</i>
	<i>Actividad 4: ¿Qué harías en esta situación?</i>
Materiales: mural, colores, lápices, goma, pizarra digital, tarjetas de colores de valores, tarjetas de frases que representen las normas, tarjetas con las acciones, libreta, bolígrafo, cartulina, celo, pegamento, velcro adhesivo con el color del semáforo (amarillo, verde y rojo), dos sillas, dibujos (oreja y una boca)	
Criterios de evaluación: <ul style="list-style-type: none">- Sabe y reconoce las normas acordadas en clase- Respeta y cumple las normas- Asocia normas a valores- Resuelve sus problemas a través del diálogo y la escucha activa- Pide perdón- Acepta las disculpas de los compañeros- Piensa antes de actuar- Respeta a sus compañeros	

(Véase anexo IV)

Referencias bibliográficas

- Campuzano, M^a. D. (2014). *Proyecto pompas de jabón. 4 años*. Algaida
- Carrillo, G. B (2013a). *JAHSO, programa jugando y aprendiendo habilidades sociales. Manual del educador*. Madrid: CEPE.
- Carrillo, G. (2013b). *JAHSO, programa jugando y aprendiendo habilidades sociales. Cuaderno del alumno*. Madrid: CEPE.
- Fernández, M^a, Benítez, J.L., Pichardo, M.C., Fernández, E., Justicia, F., García, T., García-Berbén, A., Justicia, A., y Alba, G. (2010). Confirmatory factor analysis of the PKBS-2 subscales for assessing social skills and behavioral problems in preschool education. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 22, 8(3), 1229-1252.
- García, T., Justicia, F., Llanos, C. y Pichardo, M.C. (2008). Efectos de un programa de intervención para la mejora de la competencia social en niños de educación primaria en Bolivia. *International Journal of Psychology and Psychological Therapy* 2008, 8, 3, 441-452
- Justicia, F., Benítez, J. L., Fernández, M^a, Fernández de Haro, E. y Pichardo, M^a C. (2008). Aprender a convivir: programas de prevención do comportamiento antisocial na educación infantil. *Cadernos de psicología*, (32), 37-47.
- Lacunza, A. (2010). Las habilidades sociales como recursos para el desarrollo de fortalezas en la infancia. *Psicodebate. Psicología, Cultura y Sociedad*, 10, 231-248.
- Lacunza, A, Castro, A y Contini, N., (2009). Habilidades sociales preescolares: una escala para niños de contextos de pobreza. *Revista de Psicología*, Vol. XXVII (1), 3-28
- Llanos, C. (2006). *Efectos de un programa de enseñanza en habilidades sociales*. Tesis Doctoral de la Universidad de Granada. Consultado el 24 de marzo de 2016 en <http://digibug.ugr.es/bitstream/10481/858/1/15885574.pdf>
- Orden de 5 de agosto de 2008, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía. Consultado el 24 de marzo de 2016 en: <http://www.juntadeandalucia.es/boja/2008/169/3>
- Ordóñez, M. y Tinajero, A. (2005). *Estimulación temprana. Inteligencia emocional y cognitiva*. Madrid: Cultural, S.A.
- Punset, E. (2014). *El mundo en tus manos. No es magia, es inteligencia social*. Barcelona: Destino, S.A.

Puig, I. (2015). *¡Vamos a pensar! con niños y niñas de 2 a 3 años: guía educativa*. Barcelona: OCTAEDRO.

Sacristán, P. P. (2014). *Cuentos para dormir*. Consultado el 12 de mayo de 2016 en <http://cuentosparadormir.com/>

Sánchez-Romero, M^a.R. (2010). Proceso de socialización en educación infantil. *Revista digital. Innovación y experiencias educativas*, 34, 51 (1-15)

Webgrafía:

<http://recursos.crfptic.es:9080/jspui/bitstream/recursos/348/8/ESCUCHA%20ACTI%20Y%20SILENCIO.pdfm>

<http://www.orientacionandujar.es/fichas-mejorar-atencion/>

<http://www.desarrollodeltalento.com/2014/educacion-emocional-6-actividades-para-despertar-la-conciencia-emocional-en-los-ninos>

<http://cuentosparadormir.com/audiocuentos/espanol-neutro/el-sartenazo-audio-cuento-narrado-en-espanol-americano>

<http://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/06/el-cuento-de-la-tortuga-autocontrol-tdah.pdf>

<http://cuentosparadormir.com/cuentos-ilustrados/los-juguetes-ordenados-cuento-infantil-ilustrado>

<http://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/un-agujerito-en-la-luna>

<https://www.youtube.com/watch?v=9NP7hLdS94U>

https://www.youtube.com/watch?v=cvyxQq_BDzg

<https://www.youtube.com/watch?v=ipsA19LKa7Y>

Anexos

- Anexo I: Preschool and Kindergarten Behavior Scale – (Versión Española)

EOEI – ESCALA DE OBSERVACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL (Padres y Profesores)			
Sección 1: Información del niño	Sección 2: Información de quién responde		
Nombre del niño: _____ Edad: ____ años ____ meses ____ Sexo: M F <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Recibe el niño algún tipo de atención, ayuda o apoyo especial en esta u otra escuela: SI NO <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> En caso afirmativo, ¿qué tipo de ayuda y en qué escuela? _____ Si el niño tiene alguna discapacidad o necesidad especial, por favor, indique cual: _____	Respondido por: _____ Relación con el niño: _____ Fecha: _____ Indique los lugares o ambientes donde observó al niño: _____ _____ _____ _____ _____		
Sección 3: Instrucciones			
Por favor, a continuación responda a las preguntas que aparecen en las siguientes páginas. Sus respuestas deben basarse en las observaciones del comportamiento del niño durante los últimos tres meses . La valoración se hace de la siguiente forma:			
Nunca	Casi Nunca	Algunas Veces	Con Frecuencia
0	1	2	3
<p>Nunca Cuando el niño no muestra el comportamiento especificado o usted no lo ha observado. Tache el 0, que indica Nunca</p> <p>Casi Nunca Cuando el niño casi nunca muestra el comportamiento especificado. Tache el 1, que indica Casi Nunca</p> <p>Algunas Veces Cuando el niño muestra el comportamiento especificado con cierta frecuencia. Tache el 2, que indica Algunas Veces</p> <p>Con Frecuencia Cuando el niño muestra el comportamiento especificado con mucha frecuencia. Tache el 3, que indica Con Frecuencia</p>			
Por favor, rellene todas las preguntas y no haga cruces entre los números. Tache el número que corresponda.			

Escala de Competencia Social							
	Nunca	Casi Nunca	Algunas Veces	Con Frecuencia	Puntuación		
1. Es independiente cuando juega y trabaja	0	1	2	3			
2. Es cooperativo	0	1	2	3			
3. Ríe y se divierte con otros niños	0	1	2	3			
4. Juega con distintos niños	0	1	2	3			
5. Intenta comprender lo que otros hacen (Ej.: ¿Por qué lloran?)	0	1	2	3			
6. Es aceptado y cae bien a otros niños	0	1	2	3			
7. Sigue las instrucciones de los adultos	0	1	2	3			
8. Intenta hacer la tarea antes de pedir ayuda	0	1	2	3			
9. Hace amigos fácilmente	0	1	2	3			
10. Sabe controlarse	0	1	2	3			
11. Otros niños le invitan a jugar	0	1	2	3			
12. Utiliza bien su tiempo libre	0	1	2	3			
13. Acepta separarse de los padres sin problemas	0	1	2	3			
14. Participa en las conversaciones familiares o escolares	0	1	2	3			
15. Pide ayuda a un adulto cuando la necesita	0	1	2	3			
16. Cuando se leen historias se sienta y escucha	0	1	2	3			
17. Defiende los derechos de otros niños	0	1	2	3			
18. Se adapta bien a diferentes circunstancias	0	1	2	3			
19. Tiene habilidades y capacidades que sus compañeros admiran	0	1	2	3			
20. Anima a otros niños que se encuentran mal	0	1	2	3			
21. Invita a otros niños a jugar	0	1	2	3			
22. Recoge sus cosas cuando se le pide	0	1	2	3			
23. Respeta las reglas	0	1	2	3			
24. Busca el apoyo de un adulto cuando se encuentra mal	0	1	2	3			
25. Comparte sus juguetes y otras pertenencias	0	1	2	3			
26. Defiende sus derechos	0	1	2	3			
27. Se disculpa cuando molesta a otros sin querer	0	1	2	3			
28. Cuando es apropiado, cede y se compromete con las propuestas de otros	0	1	2	3			
29. Acepta las decisiones de los adultos	0	1	2	3			
30. Acepta los turnos para utilizar los juguetes u otros objetos	0	1	2	3			
31. Se muestra seguro en situaciones sociales	0	1	2	3			
32. Reacciona correctamente cuando se le corrige	0	1	2	3			
33. Es sensible a los problemas de los adultos (Ej.: ¿percibe la tristeza?)	0	1	2	3			
34. Muestra afecto por otros niños	0	1	2	3			
					TOTALES		
					SC	INT	IND

Escala de Comportamiento Antisocial

	Nunca	Casi Nunca	Algunas Veces	Con Frecuencia	Puntuació	
1. Actúa impulsivamente, sin pensar	0	1	2	3		
2. Finge estar enfermo cuando se siente mal o tiene miedo	0	1	2	3		
3. Se burla o se ríe de otros niños	0	1	2	3		
4. No responde al afecto de los otros	0	1	2	3		
5. Está demasiado apegado al padre o al educador	0	1	2	3		
6. Hace ruidos molestando a los demás	0	1	2	3		
7. Tiene un temperamento fuerte	0	1	2	3		
8. Reclama toda la atención	0	1	2	3		
9. Es ansioso o se muestra tenso	0	1	2	3		
10. No comparte	0	1	2	3		
11. Agrede físicamente (golpea, da patadas, empuja, etc.)	0	1	2	3		
12. Evita jugar con otros niños	0	1	2	3		
13. Grita o chilla cuando se enfada	0	1	2	3		
14. Coge las cosas de otros niños sin permiso	0	1	2	3		
15. Le cuesta concentrarse o hacer las tareas	0	1	2	3		
16. Desobedece las normas	0	1	2	3		
17. Tiene dificultades para establecer amistades	0	1	2	3		
18. Es miedoso o asustadizo	0	1	2	3		
19. Se deben hacer las cosas a su manera	0	1	2	3		
20. Es muy activo – incapaz de quedarse quieto	0	1	2	3		
21. Es vengativo con los demás niños	0	1	2	3		
22. Desafía a los padres o al maestro	0	1	2	3		
23. Se queja de molestias o enfermedades	0	1	2	3		
24. Se resiste a ir al colegio	0	1	2	3		
25. Es inquieto y travieso	0	1	2	3		
26. Insulta a los compañeros	0	1	2	3		
27. Es difícil consolarlo cuando está mal	0	1	2	3		
28. Se aísla de los demás compañeros	0	1	2	3		
29. Maltrata o intimida a otros compañeros	0	1	2	3		
30. Parece infeliz o deprimido	0	1	2	3		
31. Tiene un comportamiento impredecible	0	1	2	3		
32. Tiene celos de otros niños	0	1	2	3		
33. Actúa como un niño de menos edad	0	1	2	3		
34. Rompe las cosas de los demás	0	1	2	3		
35. Es caprichoso	0	1	2	3		
36. Es muy sensible a las críticas	0	1	2	3		
37. Lloriquea y se queja	0	1	2	3		
38. Se aprovecha de los otros niños	0	1	2	3		
39. Interrumpe las actividades de clase	0	1	2	3		
40. Miente	0	1	2	3		
41. Se le provoca fácilmente – salta a la primera	0	1	2	3		
42. Molesta a los compañeros	0	1	2	3		
					TOTALES	
					EP	IP

- **Anexo II: Desarrollo de las actividades y materiales del bloque I: “Hacemos caso a los demás”**

Sesión 1: ¡Cuando escuchamos a los demás, nos entendemos mucho mejor!

Primera intervención (martes):

Actividad 1: ¡Vámonos de paseo!

Descripción:

En primer lugar, invitaremos a los alumnos a realizar una excursión a un parque cercano. Promoveremos el diálogo y la reflexión sobre cómo realizar el paseo y las cosas que debemos preparar. Elaboraremos un listado con las ideas que vayan surgiendo de los alumnos (dónde ir, la comida que deberían de llevar, a qué pueden jugar, etc). Formaremos tres grupos de trabajo y a cada uno le asignaremos una reponsabilidad. Le haremos notar a los niños lo importante que es escuchar las sugerencias de cada uno, decidir en equipo y actuar cooperativamente. También, promoveremos la participación de todos los niños en sus respectivos grupos. Observaremos que se escucha atentamente a quien tiene el turno de palabra y que se intercambian ideas de forma adecuada. Por último, reuniremos a todos los grupos y compartirán sus ideas. Las responsabilidades de los grupos serán:

-Grupo amarillo: Averiguar sobre distintos lugares que puedan visitar, si es necesario utilizar transporte o se puede ir caminando.

-Grupo azul: Conseguir ingredientes, recetas y preparar los alimentos para el paseo (con ayuda de los papás)

-Grupo verde: Planificar los diferentes juegos y llevar materiales, en caso de ser necesario.

Materiales: folios y bolis para anotar ideas

Duración: 30 minutos

Actividad 2 (para casa): ¿Papás nos ayudáis a pensar?

Descripción:

Como tarea para casa, los niños tendrán que preguntar a sus papás las diferentes cuestiones debatidas en clase para que así puedan recopilar más información sobre lugares, recetas de comidas y juegos, para en la siguiente sesión dejar el tema zanjado y poder irse de excursión con todos los preparativos. Para el siguiente día, los niños tendrán que llevar todo apuntado o en fotografías (lugares bonitos cercanos del cole, juegos a los que poder jugar al aire libre, los materiales necesarios, recetas de comidas para poder llevar comida preparada al campo, etc)

Segunda intervención (jueves):

Actividad 3: ¡Dejamos todo preparado para nuestra excursión!

Descripción:

Reuniremos a los niños en la asamblea (sentados por grupos) e iremos dándoles el turno de palabra a todos los componentes de cada grupo. Los alumnos tendrán que contarnos qué información han recogido con sus padres e ir enseñando a los demás las fotografías, en caso de haberlas traído. Cuando hayan participado todos los niños de cada grupo y hayan expuesto las diferentes ideas de los tres temas que habíamos mandando, haremos una asamblea final en la que entre todos decidiremos el mejor lugar para visitar, la mejor comida para llevar y el juego que más les guste para poder divertirnos. Para todo ello, necesitaremos conseguir que nuestros alumnos respeten los turnos de palabra y mantengan una escucha activa para poder conseguir llegar a un acuerdo.

Cuando todo lo anterior se haya hecho, elaboraremos la autorización para los papás (dándoles la oportunidad de participar, en caso que lo deseen) y elaborando un listado repartiendo tareas entre los diferentes grupos para que el día de la excursión traigan todos los materiales y comidas preparadas.

Materiales: fotografías, folios, autorizaciones

Duración: 20 minutos

*La excursión se llevará a cabo durante una mañana completa de la semana siguiente

Actividad 4: Dibujar es imaginar

Descripción:

En esta actividad, los alumnos tendrán que dibujar cómo se imaginan que va a ser el lugar que van a visitar, qué van a poder ver alrededor, con qué compañeros van a jugar, qué van a comer, etc. Para ello, tendrán que basarse en lo que hayan debatido en la actividad anterior

Materiales: folios, colores, lápices y gomas.

Duración: 10 minutos

Sesión 2: ¿Qué somos capaces de escuchar y de aprender?

Primera intervención (martes):

Actividad 1: La carta de Don Cosme

Descripción:

Introducimos en un sobre “La Carta de Don Cosme” indicando el aula, la dirección del centro educativo, el remite, le pegamos el sello y se la presentamos a los niños de forma misteriosa, encontrándosela en la entrada de la clase, creando un clima de intriga. A partir de dicha carta enviada por Don Cosme, uno de los protagonistas del guiñol “Títeres con orejas verdes”, animará a los niños y niñas a atrapar los sonidos que hay en su entorno cercano (centro educativo, hogar y barrio). De esta manera se motivará al alumnado a escuchar y percibir el mundo sonoro que les rodea.

Leeremos la carta en voz alta y comentaremos con los alumnos si aceptan la propuesta de atrapar los sonidos de su centro educativo. Para atrapar los sonidos, los alumnos deberán estar muy atentos, con los oídos en alerta y en silencio. Abriremos la puerta y las ventanas del aula y escucharán los sonidos que les rodean. Tras unos minutos, repartiremos una cartulina y pinturas de colores para que dibujen cómo es el ambiente sonoro que les rodea, qué sonidos

han escuchado y quién o qué los produce. Una vez terminados los dibujos, cada uno comentará al resto del grupo aula cuáles son los sonidos que ha representado, cuáles le gustan más y cuáles menos. Entre todo el grupo discutiremos qué sonidos se consideran ruidos.

LA CARTA DE DON COSME:

Anexo 1: La carta de Don Cosme



Queridos amigos y amigas del colegio

Mi nombre es Don Cosme y soy un anciano un poco especial. Veréis, una de mis orejas es más grande que la otra y su color es verde. ¿Sabéis por qué? Bueno, yo ya soy mayor y esta oreja es lo único que me queda de mi infancia; es como la fruta joven que todavía no se ha caído del árbol. Con ella puedo oír cosas que los adultos no son capaces de percibir. Escucho los sonidos que me recuerdan al pueblecito donde vivía de pequeño: oigo lo que dicen los pájaros cuando cantan, el murmullo del agua al pasar por el parque, el crujir de las piedras al andar...

Ahora vivo en una gran ciudad donde los sonidos que se oyen me resultan molestos y me producen grandes dolores de cabeza, además de enfadarme mucho. Por suerte, aún tengo esta gran oreja verde, que me permite escuchar aquellos sonidos agradables que se esconden bajo los ruidos de la ciudad, haciéndome sentir más contento y feliz.

He pensado que soy afortunado por poder escuchar cualquier tipo de sonido, por bajito que sea, y me gustaría coleccionarlos. Son tantos y tan diversos que no puedo hacerlo sólo. Así que he decidido escribir a todos los niños y niñas de la ciudad de Madrid para que me ayudéis a atraparlos. Limpiarlos bien las orejas y buscad por los rincones de vuestro barrio, colegio o casa. Pueden ser sonidos fuertes como rugidos de leones, o tan suaves y débiles como las hojas mecidas por el viento.

Un día iré a conocerlos y os prestaré mi oreja verde para que escuchéis los sonidos que nos rodean.

Hasta pronto, amigos

Don Cosme

Recuperado de: G.T Mejorar el lenguaje Oral en Educación Infantil. CEIP Miguel Hernández
(Laguna de Duero)

<http://recursos.crfptic.es:9080/jspui/bitstream/recursos/348/8/ESCUCHA%20ACTIVA%20Y%20SILENCIO.pdfm>

Materiales: - Carta de Don Cosme. Un sobre y un sello, una cartulina y un lapicero por grupo de niños con colores y pinturas de dedos.

Duración: 30 minutos

Segunda intervención (jueves):

Actividad 2: ¡Shhhh! Conocemos a nuestro compañero

Descripción:

La actividad consiste en que los alumnos formarán parejas y se situarán en dos filas paralelas, de tal manera que cada miembro de la pareja esté situado uno enfrente del otro. Cuando estén bien colocados, diremos a los niños un tema del que tienen que hablar. Por ejemplo: qué van a hacer durante el fin de semana. Comenzará un miembro de la primera pareja a hablar y el otro deberá escuchar. Cuando digamos TIEMPO, el niño que ha escuchado, tendrá que decirle al que ha hablado todo lo que ha contado. Lo haremos pareja por pareja, porque al ser niños de infantil, si dejamos a todas las parejas interactuar a la vez se formaría mucho ruido y no cumpliríamos el objetivo de la actividad.

Materiales: ninguno

Duración: 20 minutos

Actividad 3: ¿Qué veo?

Descripción:

En los diez minutos restantes de nuestra intervención, sentaremos a los niños en la asamblea en forma de círculo. Uno estará en el centro y será el que tenga que describir algún objeto de la clase o algo que les resulte muy familiar a los niños, sin decir el nombre. Los demás niños tendrán que adivinarlo. Cada vez se irá complicando más los objetos a describir, para así asegurarnos de que los niños escuchan atentamente la descripción que hace el compañero. Cuando alguien lo adivine, será esa persona la que pase al centro.

Materiales: ninguno, ya que los objetos a describir se encuentran en la clase y los decide el alumno en el momento del desarrollo de la actividad

Duración: 10 minutos

Sesión 3: ¡Trabajemos todos los tipos de atención, aprenderemos un montón!

Primera intervención (martes):

Actividad 1: Las mariposas simétricas

Descripción:

En esta actividad, los alumnos tendrán que realizar una ficha que consiste en que tendrán que dibujar el mismo número de manchitas en el lado derecho de la mariposa que en el izquierdo. Luego, colorearán la mariposa como ellos prefieran. Por último, contarán el número de manchitas que tiene la mariposa en una parte y tendrán que escribirlo en el cuadrado.

Materiales: la ficha, lápiz, goma y colores

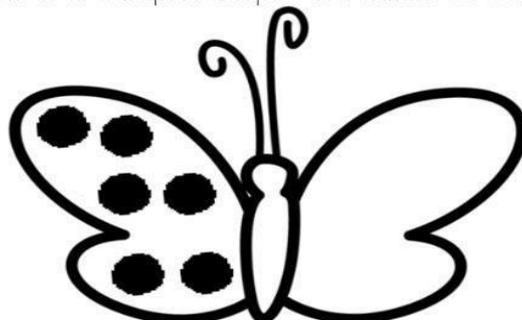
Duración: 15 minutos

Maribel Martínez y Ginés Ciudad-Real

Fichas para mejorar la atención

LAS MARIPOSAS SIMÉTRICAS

Pon el mismo número de manchitas, del mismo tamaño y en el mismo lugar en el lado derecho de la mariposa. Después coloréala como más te guste.



Cuántas manchitas tiene la mariposa

© Orientación Andújar 2010
<http://orientacionandujar.wordpress.com>

Autor pictogramas: Sergio Palao ● Procedencia: ARASAAC ● Licencia: CC (BY-NC-SA)

Actividad 2: Cuento motor “El cochecito de Jaimito quería ser más rápido”

Descripción:

En esta actividad, apartaremos todo el mobiliario, dejando espacio libre para que los alumnos se puedan mover libremente por el aula. Los niños tendrán que escuchar un cuento motor y a la vez ir haciendo los movimientos que este indique. Tendrán que prestar atención para realizarlos correctamente. El cuento y las acciones que deberán realizar los alumnos serán los siguientes:

“Érase una vez un cochecito muy **pequeño** (movimiento para indicar tamaño pequeño) que siempre soñaba y soñaba (postura de dormir con las manos en un lado de la cabeza) con ser el **más rápido** de todos (movimiento de correr velozmente), pero, **nunca lo conseguía**.

Un día, Cochecito se puso muy triste y le dijo a Jaimito:

-Jaimito, yo quiero ser igual de **grande** (movimiento para indicar tamaño grande) y **correr más** que todos los coches vecinos (movimiento de correr velozmente),

A lo que Jaimito respondió:

-¡Lo intentaremos! Todo tiene solución pero tendremos que entrenar muy pero que muy duro ¿qué te parece, Cochecito?

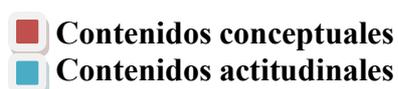
A Cochecito le pareció una genial idea y se pusieron ¡manos a la obra! (todos los niños se levantan y se colocan en medio de la clase)

Cochecito se **puso en todas las posturas posibles (boca arriba, boca abajo, del lado izquierdo, del lado derecho, etc)** (los niños imitan lo que hace Cochecito). Y mientras tanto, Jaimito se encargaba de mirar todas las partes del coche a ver si había algo que no funcionase y por eso Cochecito no pudiera **correr**.

A Jaimito se le ocurrió una gran idea y rápidamente de un **salto** fue **corriendo** a casa de su tío el mecánico (los niños dan un salto y se ponen a correr). Cuando llegó a casa de su tío, la puerta estaba abierta pero Jaimito **decidió llamar al timbre** porque pensó que sería de mala educación **entrar a una casa ajena sin avisar** (los niños tocan la puerta, pom, pom, pom)

El mecánico va a visitar a Cochecito para ver qué le sucede y **tras comprobar todas sus piezas minuciosamente** (los niños comprueban las piezas muy detenidamente) **se da cuenta** que en realidad a Cochecito no le ocurre nada, sino que al ser tan **pequeñito** no tiene **tanta fuerza como** otros coches **más grandes que él**.

Entonces, Cochecito aprende que da igual correr más o menos para ir a un sitio y que lo importante es llegar sea andando, sea poquito a poco o sea corriendo (los niños imitan cada uno de los ritmos a los que puede ir un coche). Y, no menos importante, Cochecito y Jaimito aprenden que siempre hay que quererse y valorarse como uno es aceptándose a sí mismos y siempre respetando a los demás aunque sean diferentes a nosotros (los niños se moverán de un lado de la clase a otro buscando compañeros con su misma estatura (ejemplificando el coche) y luego verán que a pesar de que haya unos más altos que otros son todos amigos) A partir de este día, Cochecito nunca quiso correr más ni ser mejor que nadie sino ser él mismo con sus habilidades y con sus limitaciones pero siempre muy feliz de la mano de su dueño, Jaimito. Y, colorín colorado, Cochecito y Jaimito muy contentos se quedaron.“



Este cuento, de elaboración propia, además de crearlo con la intención de que los alumnos presten atención auditiva y la representen mediante acciones, enseña conceptos, acciones y actitudes (en este caso: la igualdad y el respeto hacia los demás)

Materiales: cuento motor en papel

Duración: 15 minutos

Segunda intervención (jueves):

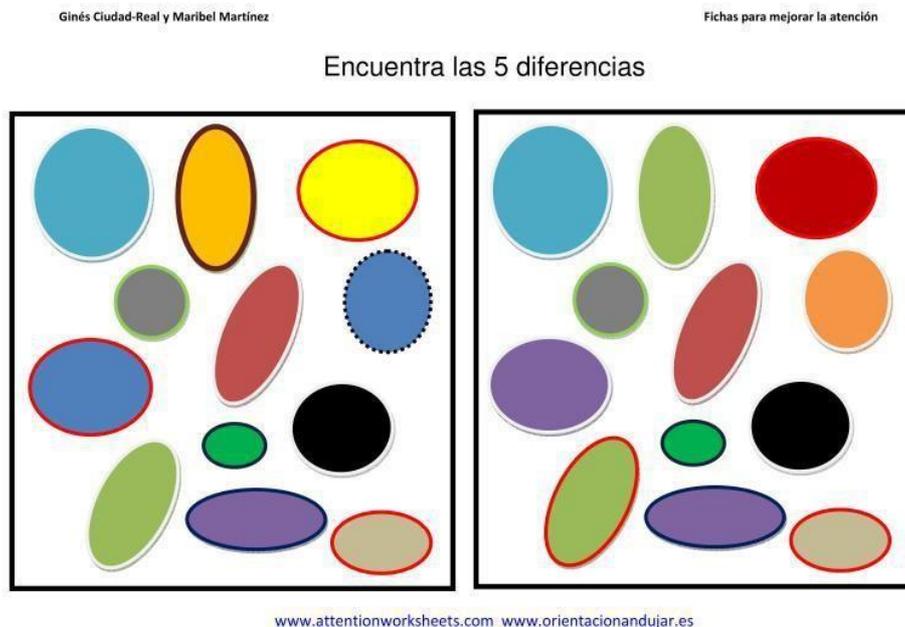
Actividad 3: Encuentra las 5 diferencias

Descripción:

Les daremos a los alumnos una ficha en la cual hay círculos y óvalos con diferentes formas y colores. Los niños tendrán que discriminar qué hay de diferente en las figuras del lado derecho con respecto al izquierdo y deben rodearlas. Cuando hayan terminado, comentarán las diferencias encontradas en voz alta para que así todos los alumnos sean capaces de distinguirlas.

Materiales: la ficha y lápices

Duración: 15 minutos



Actividad 4: ¿Qué bola falta?

Descripción:

En esta actividad, les pondremos a los niños un vídeo en la pizarra digital. El vídeo comienza con una actividad en la que hay varias bolas de colores y los niños deben ver cuáles hay, para que después, sepan cuáles faltan, ya que van desapareciendo, primero una y después dos (para que sea un poco más complicado). En la siguiente parte, aparecen bolas formando una serie y los niños deberán saber qué bola debería ir colocada la siguiente. En la última parte, aparecen todas las bolas colocadas en un orden y una se mueve, los niños tendrán que adivinar cuál es la bola que se ha movido. El vídeo nos da la respuesta después de cada juego por lo que deberemos darle a pausa para que los niños piensen antes de que aparezca la respuesta.

Iremos dando el turno de palabra a los niños para que no digan todos la respuesta a la vez y pondremos el vídeo varias veces para que así puedan participar todos los niños,

Materiales: pizarra digital y vídeo recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=ipsA19LKa7Y>

Duración: 15 minutos

Sesión 4: ¡Qué colorido estará nuestro huerto!

Primera y segunda intervención (martes y jueves):

Actividad 1: Sembramos plantas en el huerto del cole

Descripción:

A esta actividad le vamos a dedicar toda la sesión completa (1 hora). La actividad consiste en sacar a los niños al huerto del colegio para plantar flores y dejar el jardín del cole muy bonito (en esta actividad podrán participar los padres que lo deseen)

Daremos las instrucciones de cómo se siembran las plantas paso por paso para que los niños se enteren bien, porque luego, será su turno y serán ellos los que tengan que sembrarlas. Los pasos que indicaremos a nuestros alumnos serán los siguientes:

- Llenamos la maceta con tierra
- Esparcimos algunas semillas (tres o cuatro)
- Cubrimos las semillas con otra capa de tierra
- En vez de regar la tierra, lo que haremos será pulverizarla. Si la regamos, es posible que la tierra de la capa de arriba quede dura y la semilla no florezca.
- Pulverizaremos la tierra al menos dos veces al día (antes de entrar al aula y un ratito antes de salir del cole)
- Debemos tener cuidado con no echar demasiado agua para que las plantas no se ahoguen.

Todos los niños tienen que plantar su propia macetita, por eso dedicaremos dos días. Los niños que el segundo día ya las hayan sembrado, estarán pendientes del proceso de crecimiento de su planta y de cómo lo hacen los demás, ya que pueden aprender mucho. A esta actividad le dedicaremos tiempo todos los días para al cabo de un mes, observar los magníficos resultados que obtendremos.

Materiales: macetas, tierra, semillas, regadera con pulverizador y pala

Duración: 1 hora

- **Anexo III: Desarrollo de las actividades y materiales del bloque II: “Nuestras emociones”**

Sesión 5: Reconocimiento de sentimientos y emociones

Primera intervención (martes):

Actividad 1: Construimos el mural de los sentimientos y emociones

Descripción:

Para introducir nuestro segundo bloque, haremos con los alumnos una miniasamblea en la que hablaremos sobre lo que conocen de los sentimientos y emociones y que nombren algunos de ellos. Cuando hayamos charlado un poco del tema, propondremos realizar entre todos un mural para colgarlo en clase con el título de “Estas son nuestras emociones”. Nos encargaremos de poner los nombres de las emociones y colorearlos y debajo, pintaremos a niños expresando con la cara la emoción a la que representa.

Materiales: papel continuo, colores, pinturas de dedos, tijeras, pegamento, lápices, gomas.

Duración: 25 minutos (sino diese tiempo a terminarlo, continuaríamos la actividad en ratos libres que hayamos acabado otras actividades)

Actividad 2: Adivina, adivinanza, adivina lo que siento...

Descripción:

Pondremos a los niños un vídeo de adivinanzas de emociones en forma de canción en el cual se nombrarán varias situaciones y se asociará con el sentimiento o emoción que causa. Tras repetidas veces, los niños tendrán que aprender y cantar la canción.

Materiales: pizarra digital y el vídeo encontrado en:

https://www.youtube.com/watch?v=cvyxQq_BDzg

Duración: 5 minutos

Segunda intervención (jueves):

Actividad 3: Cuento “El pez volador”

Descripción:

Contaremos a los niños el cuento en la asamblea que trata de sentimientos y emociones. El cuento será el siguiente:

¿Quién ha visto alguna vez un pez volando? ¿Nadie? Pues esta es la historia de Arturo, un pez que, en vez de aletas, tenía alitas. “¡Qué pez con tanta suerte!, pensaréis, “¡un pez que vuela, que puede vivir en el fondo del mar y subir a la nube más alta del cielo!”

Pero no. Arturo, el pez volador, no estaba nada contento. Abajo, en el fondo del mar, nunca podía jugar. Todos le miraban raro por volar.

¡Qué pez más raro! –decían dándose la vuelta.

Arturo se quedaba solo y se ponía a llorar.

¿Y en el cielo qué pasaba? Pues nada. Los pajaritos al mirarlo se asustaban.

-¡Un pájaro con escamas! –gritaban, y volando se marchaban

Pobrecillo el pez volador, que ni el mar ni el cielo podía tener un amigo. Daba miedo por no ser del todo pez ni tampoco pajarito. Hasta que un día, escuchad bien, Arturo se cansó de llorar y se puso a trabajar. Uno por uno, desde el canario al calamar, fue Arturito explicando cómo puede un pez volar.

Les dejó tocar sus alas y les invitó a cenar. Luego dijo a todos:

-El cangrejo tiene pinzas, espinitas el erizo de mar, la medusa es transparente y yo puedo volar. Somos todos diferentes y todos somos iguales.

Antonio Vicente Lucerga

Recopilado de: Pompas de jabón (4 años). Algaida.

Materiales: cuento

Duración: 10 minutos

Actividad 4: Reflexionamos sobre el cuento

Descripción:

Después de leer el cuento, haremos un debate con ellos, en el cual le formularemos las siguientes preguntas: ¿Cómo vive Arturo en el mar? ¿Y en el cielo? ¿Qué le pasa cuando se da cuenta de que todos lo ven como alguien diferente? ¿Qué le dice a los animales?

Aprovechando la temática del cuento, preguntaremos a los niños ¿Alguna vez os habéis sentido como el protagonista del cuento? ¿Cómo os sentiríais si os hiciesen lo mismo que a Arturo? Aprovecharemos también para conversar con nuestros alumnos sobre la importancia de ser tolerantes y respetuosos con los demás para poder vivir en sociedad. Les haremos ver que vivimos en un lugar donde existen personas de diferentes procedencias, con costumbres y formas de vida distintas a las nuestras y que todas ellas son válidas. También, podemos aprovechar para que aprendan que no todos pensamos lo mismo y que siempre hay puntos de vista diferentes, por lo que no siempre tenemos que empeñarnos en llevar la razón. Todo esto lo podemos hacer poniéndoles ejemplos de situaciones del día a día.

Sesión 6: Sentimientos de alegría, tristeza, miedo y celos

Primera intervención (martes):

Actividad 1: El tarro de las buenas noticias

Descripción:

Este juego consiste en que entre todos construiremos un tarro gigante con cartulina y lo decoraremos con caritas alegres y poniendo con letras “El tarro de las buenas noticias”. Cuando lo hayamos hecho, lo dejaremos encima de la estantería de la clase y cada vez que los niños tengan alguna noticia buena (un cumpleaños, el nacimiento de algún hermanito, un objetivo conseguido, etc) la meterán en el tarro (haciendo un dibujo que represente esa buena

noticia). Al final, recogeremos todos los dibujos depositados en este y hablaremos sobre todas las cosas que les han causado felicidad y la importancia que tienen para ellos.

Materiales: cartulina, pegatinas para decorar, purpurina, tijeras, pegamento, colores, folios.

Duración: 15 minutos para elaborar el tarro (ya que los alumnos solo pegarán las pegatinas y colorearán algunas letras)

Actividad 2: ¿Qué emoción estamos sintiendo en cada situación?

Descripción:

Le proponemos diferentes situaciones a los niños, y cuando sea su turno, tendrán que salir a la pizarra a dibujar con una carita el sentimiento que les produce dichas situaciones. Las acciones serán las siguientes:

La seño te dice que has hecho una actividad muy bien delante de toda la clase

Te peleas con tu mejor amigo

Vas paseando con la bicicleta y te caes y se rompe la bici

Tus abuelos van a recogerte al cole

No sabes hacer bien una actividad y te amorras en la mesa para que nadie se de cuenta

Te quedas solo en casa

(Ir variando las situaciones e ir añadiendo más emociones)

Materiales: tiza y pizarra

Duración: 15 minutos

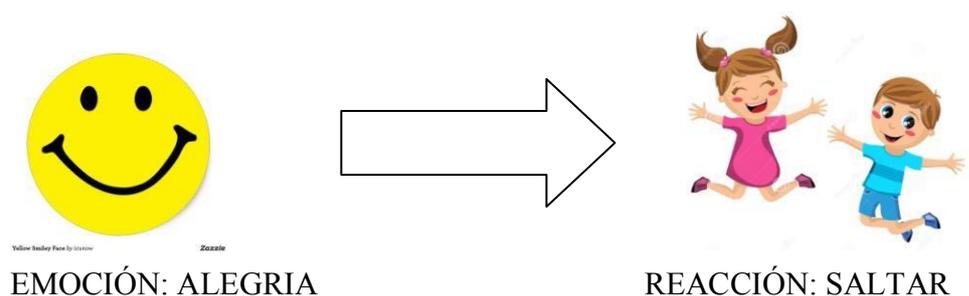
Segunda intervención (jueves):

Actividad 3: ¿Cómo reaccionamos ante las emociones?

Descripción:

En este juego, los niños tendrán que asociar las emociones con las acciones que llevan a cabo cuando se sienten de determinado modo. Les repartiremos unas tarjetas que expresen emociones (alegría, tristeza, enfado, miedo, vergüenza, rabia, etc) y otras que representen las acciones (saltar, esconderse, llorar, etc). Los niños deberán asociarlas según la reacción que tengan ellos ante esa emoción.

Por ejemplo:



Materiales: tarjetas con emociones y reacciones/acciones

Duración: 20 minutos

Actividad 4: La familia Paponatas

Descripción:

Esta actividad consiste en el visionado de un breve cuento en youtube, llamado “la familia Paponatas”. Es un cuento para prevenir los celos de hermanitos o hermanitas más pequeños que nuestros alumnos.

Una vez visto el vídeo, haremos un pequeño debate con nuestros alumnos, realizándoles algunas preguntas de tipo: ¿alguna vez habéis sentido celos? ¿En qué situación? ¿Qué sentimiento os han causado los celos?

Materiales <https://www.youtube.com/watch?v=9NP7hLdS94U>

Duración: 10 minutos

Sesión 7: Digo lo que siento expresando mis sentimientos

Primera intervención (martes):

Actividad 1: Decimos cosas bonitas a nuestros amigos

Descripción:

En esta actividad, repartiremos al azar las fotografías de los niños. Cuando todos los alumnos tengan una fotografía de los compañeros de clase, por orden, se irán levantando de uno en uno, y, delante de toda la clase, tendrán que nombrar el compañero que les ha tocado y tendrán que hacerle dos cumplidos (decirles dos cualidades positivas)

Supuesto ejemplo: A María le ha tocado la foto de Pedro. María tendrá que salir delante de toda la clase, mostrar la foto de Pedro y decir. “Pedro es guapo y generoso”, por ejemplo.

Materiales: fotografías de los alumnos de clase

Duración: 15 minutos aproximadamente

Actividad 2: ¿Cómo soy?

Descripción:

Los alumnos tendrán que decir en voz alta y de forma ordenada, algo que les guste mucho y algo en lo que consideren que son buenos y hacen bien. Después de que todos los alumnos hayan intervenido, preguntaremos cómo se han sentido con ellos mismos al hacer la actividad.

Materiales: ninguno

Duración: 15 minutos

Segunda intervención (jueves):

Actividad 3: Sentimientos positivos y sentimientos negativos

Descripción:

En esta actividad diremos a los niños “Me siento (nombre del sentimiento) cuando (...). Nosotros diremos la primera parte de la frase y elegiremos el sentimiento. Sin embargo, los que tendrán que decir la experiencia que les causa ese sentimiento (positivo o negativo) son ellos. De este modo, elaboraremos un listado con el nombre de los niños y las causas que les provocan tener sentimientos buenos o malos. Después, lo debatiremos en clase y haremos una puesta en común para comprobar si lo que le producen bienestar a unos niños le produce malestar a otros, siempre intentando que nuestros alumnos sean capaces de ponerse en el lugar de los demás.

Materiales: bolígrafo y papel

Duración: 15 minutos

Actividad 4: ¿Con qué estilo de comportamiento os sentís mejor?

Descripción:

En esta actividad queremos que los niños reflexionen acerca de tres tipos de comportamientos (asertivo, agresivo y pasivo) y que nos digan con cual se sienten mejor. Para ello le vamos a leer tres casos y cuando nos digan cual les gustan más de los tres o cual es el más acertado, les preguntaremos ¿vosotros cuando os enfadáis cual usáis? ¿Sería mejor pensar las cosas antes de actuar? ¿Sería mejor que todos nos tratásemos de buena forma sin faltar el respeto a los demás pero tampoco dejar que se rían de nosotros?

“Un niño nos pega y... “

COMPORTAMIENTO ASERTIVO	COMPORTAMIENTO AGRESIVO	COMPORTAMIENTO PASIVO
-Resuelvo los problemas hablando -Respeto a los demás y me hago respetar -Dice lo que piensa sin ofender	-Pega, insulta y amenaza -Hace daño a los demás -No resuelve los problemas, los empeora	-Siente miedo a las personas -Deja que la manden y se aprovechen de ella -No resuelve los problemas, los evita

Materiales: ninguno

Duración: 15 minutos

Sesión 8: Se tratar correctamente a los demás

Primera intervención (martes):

Actividad 1: Somos iguales a pesar de nuestras diferencias

Descripción:

Nos sentamos en círculo. Repartiremos tarjetas al azar (en las cuales aparecerán personas diferentes a nosotros, con necesidades especiales y de diferentes etnias a las que tenemos en clase) Les pediremos a nuestros alumnos que las observen y que encuentren aspectos en común y diferencias entre ellos y las personas que aparecen en las fotos. Después de haber dejado un tiempo para pensar, llamaremos a niños que nos expliquen lo que han podido observar y lo anotaremos en un cuadro de similitudes y diferencias.

Ejemplo:

Nombre del niño	Personaje de la foto	Similitudes	Diferencias
Pedro	Niño de Asia	A los dos nos gusta jugar a la pelota	Pedro tiene los ojos más grandes y el de la fotografía los tiene más cerrados

Materiales: cuadro de similitudes y diferencias, bolígrafo para anotar y fotografías

Duración: 30 minutos

Segunda intervención (jueves):

Actividad 2: Cuento “Un agujerito en la luna”

Descripción:

Contaremos a los niños el cuento que trata sobre la generosidad y el agradecimiento. El cuento es el que mostramos a continuación:

*Cuenta una antigua leyenda que en una época de gran calor la gran montaña nevada perdió su manto de nieve, y con él toda su alegría. Sus riachuelos se secaban, sus pinos se morían, y **la montaña se cubrió de una triste roca gris**. La Luna, entonces siempre llena y brillante, quiso ayudar a su buena amiga. **Y como tenía mucho corazón pero muy poco cerebro**, no se le ocurrió otra cosa que hacer un agujero en su base y soplar suave, para que una pequeña parte del mágico polvo blanco que le daba su brillo cayera sobre la montaña en forma de nieve suave.*

*Una vez abierto, nadie alcanzaba a tapar ese agujero. Pero a la Luna no le importó. Siguió soplando y, **tras varias noches vaciándose**, perdió todo su polvo blanco. Sin él estaba tan vacía que parecía invisible, y las noches se volvieron completamente oscuras y tristes. La montaña, apenada, **quiso devolver la nieve a su amiga**. Pero, como era imposible hacer que nevase hacia arriba, se incendió por dentro hasta convertirse en un volcán. Su fuego transformó la nieve en un denso humo blanco que subió hasta la luna, rellenándola un*

poquito cada noche, hasta que esta se volvió a ver completamente redonda y brillante. Pero cuando la nieve se acabó, y con ella el humo, el agujero seguía abierto en la Luna, obligada de nuevo a compartir su magia hasta vaciarse por completo.

Viajaba con la esperanza de encontrar otra montaña dispuesta a convertirse en volcán, cuando descubrió un pueblo que necesitaba urgentemente su magia. No tuvo fuerzas para frenar su generoso corazón, y sopló sobre ellos, llenándolos de felicidad hasta apagarse ella misma. Parecía que la Luna no volvería a brillar pero, al igual que la montaña, el agradecido pueblo también encontró la forma de hacer nevar hacia arriba. Igual que hicieron los siguientes, y los siguientes, y los siguientes...

Y así, cada mes, la Luna se reparte generosamente por el mundo hasta desaparecer, sabiendo que en unos pocos días sus amigos hallarán la forma de volver a llenarla de luz.

Pedro Pablo Sacristán

Materiales: Cuento recuperado de <http://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/un-agujerito-en-la-luna>

Duración: 15 minutos

Actividad 3: Reflexionamos sobre la importancia de ser generosos y agradecidos

Descripción:

En esta actividad reflexionaremos sobre el contenido del cuento haciendo una asamblea. Les enseñaremos a los niños el significado del concepto generosidad y agradecido y haremos un pequeño debate en el que les diremos: ¿Os gusta que vuestros amigos compartan con vosotros? ¿Decís gracias a vuestros amigos cuando os regalan algo?

Tras esto, los niños tendrán que realizar un dibujo para regalárselo a su mejor amigo de clase.

Materiales: folios, colores, lápices y gomas

Duración: 15 minutos

- **Anexo IV: Desarrollo de las actividades y materiales del bloque III: “Aprendemos las normas y pedimos perdón”**

Sesión 9: Sin reglas no podríamos convivir

Primera intervención (martes):

Actividad 1: Compartimos las reglas

Descripción:

Haremos a los niños reflexionar sobre las normas de comportamiento grupal. Iniciaremos la actividad preguntando: ¿Cómo debemos comportarnos para no interrumpir el trabajo de otros compañeros? ¿Podemos gritar y correr dentro del aula? ¿Cuándo debemos estar en silencio? ¿Podemos jugar en la hora de trabajar? ¿Debemos pegarle a nuestros compañeros?

Cuando los niños reflexionen acerca de estas cuestiones, les propondremos elaborar una serie de reglas, las cuales se tienen que comprometer a cumplir. Tendremos en cuenta normas de comportamiento, de limpieza, de orden y de organización de las rutinas del día. Escribiremos las normas acordadas y asignaremos a cada norma un símbolo o icono para que los alumnos puedan entenderlo mejor. Después colgaremos el cartel en el fondo del aula para que los niños las puedan ver todos los días y poco a poco las vayan interiorizando hasta sabérselas de memoria.

Materiales: mural, colores, lápices y goma

Duración: 20 minutos

Actividad 2: Cuento “Los juguetes ordenados”

Descripción:

Mostraremos a los niños este cuento ilustrado a la vez que se lo vamos contando. El cuento trata de la importancia de volver a ordenar los juguetes, una vez que los hemos utilizado y también trata valores como el respeto a los demás.

Materiales: pizarra digital para poder mostrar el vídeo extraído de:

<http://cuentosparadormir.com/cuentos-ilustrados/los-juguetes-ordenados-cuento-infantil-ilustrado>

Duración: 10 minutos

Segunda intervención (jueves):

Actividad 3: Las tarjetas de los valores

Descripción:

Tendremos tres tarjetas de diferentes colores y en cada una de ellas habrá escrito un valor (solidaridad, respeto, responsabilidad). Por otro lado, tendremos otros dos conjuntos de tarjetas, uno con diferentes frases escritas y otro, con el dibujo que corresponde a cada una de las frases.

La actividad consistirá en que pondremos las tarjetas de valores en el suelo, y, la maestra, irá leyendo en voz alta las frases de las otras tarjetas. Por ejemplo “Esperar el turno para hablar”. Los niños tendrán que buscar la tarjeta que representa dicha oración y también tendrán que adivinar a qué valor corresponde (respeto). El objetivo de la actividad es que los niños comprendan que las reglas y las normas van relacionadas con los valores.

Frases: escuchar al que habla; ser cordial con los demás; ayudar a quien lo necesite; cuidar las pertenencias; terminar los trabajos que se empiezan, etc.

Imágenes representativas:



Materiales: tarjetas de emociones, de frases y de dibujos

Duración: 30 minutos

Sesión 10: Si sabemos resolverlo, no es un problema

Primera intervención (martes):

Actividad 1: ¿Cómo resolvemos el problema? ¡Lluvia de ideas!

Descripción:

Narraremos a los niños una situación que tiene un problema y que los niños deben resolver. Por ejemplo “Hay cuatro niños jugando en el patio de la casa de uno de ellos y de repente, se les escapa la pelota fuera donde pasaban muchísimos coches”

¿Qué haríais vosotros en esa situación? – preguntamos a los niños. Cogemos una libreta y apuntamos las propuestas de nuestros alumnos. Al final, analizaremos cada una de ellas y destacaremos tanto aspectos positivos como negativos de estas, para al final llegar a un acuerdo común

Materiales: libreta y bolígrafo

Duración: 15 minutos

Actividad 2: Cuento de la tortuguita

Descripción:

Contaremos el cuento a nuestros alumnos, el cual enseña el autocontrol, la reducción de la impulsividad y el poder analizarnos interiormente para saber cómo nos sentimos.

El cuento trata de una pequeña tortuga que tiene problemas en la escuela debido a su impulsividad. Un día la tortuguita se encuentra con una tortuga vieja y sabia y le cuenta su problema. La vieja tortuga le da la solución para resolver sus problemas de otra manera y le aconseja: que cada vez sienta rabia y se tenga conflicto, debe meterse en su caparazón, respirar hondo y decir qué problema tiene y cómo se siente. Así la tortuguita conseguirá estar más calmada y podrá buscar solución a sus problemas.

Podemos utilizar el ejemplo de la tortuga para enseñarles a nuestros alumnos que cada vez que tengan un conflicto o un problema tienen que pararse a pensar las posibles soluciones que hay para elegir la mejor, sin perjudicar a los demás.

Materiales: cuento recuperado en <http://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/06/el-cuento-de-la-tortuga-autocontrol-tdah.pdf>

Duración: 15 minutos

Segunda intervención (jueves):

Actividad 3: ¡Construimos nuestro propio semáforo!

Descripción:

En esta actividad diseñaremos un semáforo el cual dará las indicaciones que tienen que seguir los alumnos cada vez que tengan un conflicto. El semáforo será como este:



Colgaremos el semáforo al lado de la pizarra y los niños cuando tengan un conflicto primero tendrán que situarse en el botón rojo y llevar a cabo las instrucciones que ahí se dan, cuando haya hecho lo correcto, pasará al botón amarillo hasta llegar al verde, en el que se contará la solución que ha pensado para que se resuelva el conflicto de forma positiva.

Materiales: cartulina, celo, pegamento, velcro adhesivo con el color del semáforo (amarillo, verde y rojo), lápiz, goma.

Duración: 30 minutos

Sesión 11: ¿Sabemos cuando tenemos que disculparnos?

Primera intervención (martes):

Actividad 1: El rincón de pensar y tomar decisiones

Descripción:

Diseñaremos un rincón en el aula específicamente para la resolución de conflictos. Pondremos dos sillas, en una de ellas, pegaremos un dibujo grande de una oreja y en la otra, un dibujo de una boca. El significado de estas dos imágenes es: oreja para escuchar; boca para hablar. Pondremos como norma que cuando el niño que esté sentado en la silla de la boca, el de la oreja tendrá que escuchar y no podrá hablar. Su turno llegará cuando se intercambien los roles.

Materiales: dos sillas y dos dibujos (boca y oreja)

Duración: 15 minutos

Actividad 2: Dramatizamos un conflicto

Desarrollo:

Imaginaremos que ocurre un conflicto en el aula entre dos compañeros. El caso que vamos a leer a nuestros alumnos es el siguiente:

“Pedro y María están en el patio. María no quiere jugar con Pedro porque dice que ya no pueden jugar más niños a ese juego. Pedro le pega un pellizco a María y esta se lo dice a la maestra y se pone a llorar”

Dos niños de nuestra clase tendrán que imaginar que son los personajes que hemos comentado anteriormente. Tendrán que irse al rincón de los conflictos y sentarse cada uno en una silla. Primero, hablará uno y el otro escuchará y después se intercambiarán los roles. El

resto de la clase, permaneceremos en silencio para así poder escuchar las soluciones que dan al conflicto y entre todos, elegir la más adecuada y modificar la que se ha contado en el caso.

Materiales: ninguno

Duración: 15 minutos

Segunda intervención (jueves):

Actividad 3: Cuento “El sartenazo”

Descripción:

Sentaremos a los niños en asamblea y les contaremos este cuento sobre la importancia de pedir perdón, y trataremos con ellos la importancia de este tema, haciéndoles algunas preguntas como: ¿Qué le pasó a la tortuga Renata con el sapo? ¿Se arrepintió de darle el sartenazo? ¿Aceptó el sapo sus disculpas? ¿Qué comprendió el sapo después de hablar con su viejo profesor?

Aprovechando el tema del cuento, lanzaremos preguntas a nuestros alumnos ¿Alguna vez habéis pedido perdón a alguien por hacer las cosas mal? ¿Os han pedido perdón? ¿Habéis aceptado las disculpas? ¿Qué debemos hacer cuando hacemos daño a los demás?

Materiales: cuento extraído de: <http://cuentosparadormir.com/audiocuentos/espanol-neutro/el-sartenazo-audio-cuento-narrado-en-espanol-americano>

Duración: 15 minutos

Actividad 4: ¿Qué harías en esta situación?

Descripción:

Esta actividad consiste en que mostraremos a los alumnos diferentes láminas con dibujos. Por ejemplo:

-Un niño compartiendo sus juguetes

- Un niño rompiendo un juguete que no es suyo
- Un niño pegándole a su mamá
- Un niño tirando el desayuno de un compañero al suelo
- Un niño tirando a la basura un material del colegio
- Un niño dándole un abrazo a un amigo

Abriremos debate con nuestros alumnos y razonaremos qué conductas no son adecuadas y plantearíamos si sería necesario pedir perdón en todas esas situaciones. ¿Os gustaría que aceptasen vuestras disculpas? ¿Os gustaría que os hiciesen eso a vosotros?

La finalidad de este bloque es que los niños llegasen a entender la importancia de pedir perdón tanto para sentirse bien con ellos mismos como para que los demás se sientan mejor después de haber tenido un problema con ellos.

Materiales: láminas

Duración: 15 minutos