

***REFERENCIA DE DIBUJOS PUBLICADOS EN  
PRENSA.***



**REFERENCIA DE DIBUJOS PUBLICADOS EN PRENSA:  
CARICATURAS, ILUSTRACIONES, ANUNCIOS  
PUBLICITARIOS, CHISTES, HISTORIETAS Y TIRAS  
COMICAS.**

**CARICATURAS Y DIBUJOS RETRATISTICOS TOMADOS DEL  
NATURAL:**

*BOLETIN DEL CENTRO ARTISTICO:*

- "Tórtola de Valencia". nº1. Abril, 1915.

*GRANADA:*

- "Luis Derqui". nº2. Junio, 1915.

- "Autocaricatura". nº3. Junio, 1915.

- "Fernando Vilchez". nº3. Junio, 1915.

*GRANADA GRAFICA:*

- "La cabalgata de los Reyes Magos". Marzo, 1922.

- "Autocaricatura". Abril, 1922.

- "Pepe Carazo y Germán Ruiz Matas". Octubre, 1922.

- "Modesto Cendoya". Marzo, 1923.

- "La fiesta de los Reyes Magos". (Caricaturas de dos pintores del Centro Artístico, así como de Vicente León y autocaricatura de López Sancho). Enero, 1925.

*GRANADA GRAFICA*

- "Decorado del Teatro Cervantes en Carnaval". Febrero, 1927.
- "Raimundo Dominguez". Diciembre, 1933.
- "Manuel Maldonado". Abril-Mayo, 1956.

*IDEAL:*

- "Ultimo figurín. General Miaja". 1-8-1937.
- "El embajador británico Lord Perth". 8-3-1938.
- "Ramón Alvargonzález". 22-3-1938.
- "Goicoechea". 22-3-1938.
- "Narciso Perales". 12-4-1938.
- "Fernando González Vélez". 12-4-1938.
- "Agustín Aznar". 12-4-1938.
- "Miguel Hernaiz". 20-4-1938.
- "Andrés Manjón". 10-7-1938.
- "Benito Mussolini". 18-9-1938.
- "Bonnet y Daladier entrevistándose con Chamberlain".  
20-9-1938.
- "Manuel de Falla". 15-6-1952.

*LA VOZ:*

- "Juan José Santacruz". 25-10-1926.

*PATRIA:*

- "Mariano Morcillo". 22-1-1940.

- "Timiti". (fútbol). 27-2-1940.

- "Pepe La Chica". 1-3-1940.

- "Antonio Gallego y Burín". 2-3-1940.

- "Soria Aedo". 12-10-1940.

- "Florito". (fútbol). Md. 23-11-1940.

- "José Cubiles". 7-2-1941.

- "La reclusión del Granada toca a su fin...". (Caricatura colectiva de futbol: Bru, Alberty, Bonet, don Paco, Trompi, Liz, Bachiller, González, Marín, Conde.). 15-2-1942.

- "El brindis del Prsidente del Granada". 17-2-1942.

- "Chank-Kai-Chek". 18-2-1942.

- "Alberty en un despeje". 3-3-1942.

- "Trompi remata de cabeza". 3-3-1942.

- "Szekeres Istvan". 6-3-1942.

- "Entrambasaguas". 12-3-1942.

- "Gallego y Burín". 13-3-1942.

- "Hernández García". 13-3-1942.

- "Sr. Gullón". 13-3-1942.
- "Wenceslao Delgado". 13-3-1942.
- "Equipo nacional francés de fútbol". 15-3-1942.
- "Manuel Maldonado". 22-3-1942.
- "César" (fútbol). Md. 4-4-1942.
- "El Granada en La Alhambra". 5-4-1942.
- "Antonio Goicoechea". 7-4-1942.
- "Jugadores de la selección española de fútbol". 12-4-1942.
- "Kitzinger, Conen, Rohde, Walter". (fútbol alemán). 14-4-1942.
- "Equipo Intercontinental". 19-4-1942.
- "2º gol marcado por Conde". 19-5-1942.
- "Fernández Piñar Rocha". 19-5-1942.
- "Marín prepara su tanto". (fútbol). 26-5-1942.
- "Winston Churchill". 9-8-1942.
- "Marín". (fútbol). 11-8-1942.
- "Maside y Fernández". (fútbol). Md. 13-8-1942.
- "Perdomo". (fútbol). 14-8-1942.
- "Marian Anderson". 8-9-1942.
- "Martín Campos, Presidente del Granada". 30-9-1942.
- "Gol de Marín". 14-10-1942.
- "Mas, Leal, César..." (fútbol). 17-11-1942.

## *PATRIA*

- "La Abadía Azul, creadores del Café-Copa". (Caricatura colectiva, boceto de caroca: Autocaricatura de López Sancho, Maldonado, Párrizas, López Burgos, Pascual González Guzmán, José Guerry, José García Ladrón de Guevara, José M<sup>a</sup>Bugella, Eduardo Molina Fajardo, Fernando Belda, Antonio Aróstegui, Angel Benito y Durán, Miguel Ruiz del Castillo, José Carlos Gallardo, Víctor Andrés Catena, Pardillo). 5-6-1955.

- "Arte y poesía en la arena"- (Caricaturiza a Maldonado, López Burgos, Ruiz del Castillo, Santiago Lozano y Antonio López Sancho). 23-2-1956.

- "Juan Manuel López Burgos".

- "Pahiño".(fútbol). 17-11-1956.

- "Juanini el banderillero". 13-2-1957.

- "Así nos contestan...Los caroqueros". (Caricaturas de Párrizas, Maldonado y López Sancho). 13-5-1958.

- "Blasco Ibáñez". Diciembre, 1924.

- "Alberto Alvarez Cienfuegos". Marzo, 1924.

- "Duque de San Pedro de Galatino". Marzo, 1925.

- "Autocaricatura". Mayo-Junio, 1925.

- "Juan José Santacruz". Julio, 1925.

- "Fernando Fresno". Agosto, 1925.

- "Santiago Rusiñol". Febrero, 1926.

- "Dos momento de Bagaría en Granada". Abril, 1926.

- "Emilio Montalvo Jimenez". Mayo, 1926.

- "Miguel La Chica". Junio, 1926.

## REFLEJOS

- "Virgilio Castilla Carmona". Agosto, 1926.

- "Constantino Ruiz Carnero". Septiembre, 1926.

- "Alfredo Velasco Sotillos". Octubre, 1926.

- "Autocaricatura". Octubre, 1926.

- "Los bailes de máscaras del Centro Artístico". Friso decorativo del Teatro Cervantes (aparecen caricaturizados. Carazo, Peinado, Puche, La Chica, Robles Pozo, Alemán, Soriano Lapresa, Santacruz, Fdz. Piñar, Rocha, Alcalde, Párrizas, Vergara, Castellón, Burgos, Durán, Martínez de la Cámara, Fernández, Felips Leiva, Morales y López Sancho). Febrero, 1927.

- "El ferrocarril Granada-Jaén por Alcalá la Real". (Caricatura colectiva. Rafael Azpitarte, Sebastián Pérez Molina, Juan Sánchez Cañete, Luis Salazar, José Benavides Luna y Francisco Serrano Mármol). Febrero, 1927.

- "López Sancho y los bailes del Centro Artístico". Friso decorativo del Teatro Cervantes (aparecen caricaturizados: La Chica, Fdz. Piñar, Merino, Burgos Antelo, Párrizas, Garrido del Castillo, López Sancho, Santacruz, Presidente, Carazo, Enrique Sanchez, Martínez Rioboo, López Ruiz, Martínez de la Cámara, Rodríguez, Peinado, Andrade y Fernández Casas). Marzo, 1928.

## ILUSTRACIONES:

### *BOLETIN DEL CENTRO ARTISTICO:*

- "El zapatero y el Rey"- *Homenaje a Zorrilla. 1817-1917.*

### *CALLE ELVIRA:*

- "Cante Jondo", ilustra el artículo *Granada y el flamenco*, de Emilio Fuentes Laguna. Verano, 1971.

- "Día de la Cruz", ilustra el artículo *La festividad de la Cruz. Un marco incomparable*, de José Acosta Medina. Primavera, 1972.

- "Cante Jondo", ilustra el artículo *Concurso de Cante Jondo en Granada de 1922*, de Antonio Gallego Morell. Verano, 1972.

#### *EL ESTUDIANTE:*

- *Encabezamiento* de la revista. 17-5-1920

#### *GRANADA:*

- "Canto a Granada"- Poema de Eduardo Marquina. Nº3. 1915.

- "La hechicera"- Tipos granadinos. Nº4. 1915.

- "El canónigo y el hidalgo"- Relato de Melchor Fernández Almagro. Nº4. 1915.

- "Granadina"- Portada. Nº5. 1915.

- "Andalucía"- Poema de Alberto Alvarez de Cienfuegos. Nº5.1915.

- "En la Alhambra. La soledad de los jardines"- Artículo de Melchor Fernández Almagro. Nº6. 1915.

#### *GRANADA CORPUS:*

- "Granada". Corpus, 1924.

- "Canto a Granada". Corpus, 1924.

#### *GRANADA GRAFICA:*

- "La Cabalgata de los Reyes Magos". Marzo, 1922.

- "Modesto Cendoya contemplando su obra en los árboles de la Alhambra"- ilustra el artículo *La Alhambra-Seco y Cendoya*, de Raimundo Dominguez. Marzo, 1923.

- "La fiesta de los Reyes Magos". Enero, 1925.

- "Víctima propiciatoria". (Portada), Diciembre, 1929.

- *Encabezamiento*. Enero, 1935.

- "Artesanos árabes de la antigua Alcaicería"-ilustra el artículo *Arabes y españoles*. Junio, 1952.

#### *IDEAL:*

- "En las playas de Málaga". Ilustración cómica basada en la charlas de Queipo de LLano. 9-2-1937

- "Regulares y público esperando a Abd-El-Kader". Ilustra un texto firmado por M.D. 4-5-1937

- "La Cabalgata de Reyes"-Art. de EL SILENSE. 2 ilustraciones. 6-1-1938.

- "Cállate" y "El espía escucha" - dibujos contraespionaje. 18-3-1938

#### *IDEAL:*

- "Todo se cumplió tal como predijeron los profetas"-Art. Pérez de Urbel. 14-4-1938.

- "Los cabezudos en la Pública de las fiestas". 16-6-1938.

- "La cabalgata de los Reyes". 6-1-1939

### *LA ESFERA:*

- "Una apasionada de Belmonte". nº91. Sección *Del humorismo español*. 25-9-1915.

- "El rapto de Europa". Ilustración de un poema de José Montero. nº114. 4-3-1916.

- "La herencia fatal". Ilustración de un poema de López Martín. nº118. 1916.

### *NUEVO MUNDO:*

- "Fígaro en acción". Ilustración de relato breve. 13-10-1915

- "Bruja rizando el rizo". En la sección *La noche del Sábado*. Noviembre, 1915.

- "Cupido modernista". Ilustración de poema. 14-3-1919.

### *PATRIA:*

- "Apunte de Mariano Morcillo"- ilustra con varios dibujos el art.*Mariano Morcillo y sus muñecos*. 22-2-1940.

- "La edad de piedra imitada"- 2 ilustraciones. Texto de Antonio López Sancho. 29-2-1940.

- "Vista de un Fiord noruego" y "Un aspecto del Puerto de Bergen". 11-4-1940.

- "El rio Darro es un estorbo"-artículo de Antonio López Sancho. 25-5-1940.

- "Arco de las Pesas". 19-10-1940.

- "El mayor dique del mundo"- ilustra el artículo *Los incendios de Southampton*. 3-12-1940.

- "Londres bajo las bombas". 29-12-1940.

- "Por Granada pasaron los Reyes Magos". 7-1-1941

- "Granada celebra San Cecilio". 1-2-1941

- "Un miliciano nacional...". 21-2-1941.

- "El Pilar de Don Pedro". 10-4-1942.

- "El estraperlo". 24-4-1942.

- "¡Fuera estraperlistas!". 29-4-1942.

- "Mondalay". 3-5-1942

- "Trineo en tierras polares". 29-5-1942.

- "Feria del ganado". 7-6-1942.

- "Una mirada de lo que pas fuera...El estraperlo ha invadido el mundo"- Ilustrado con 3 dibujos. 20-6-1942.

*PATRIA:*

- "La Guerra en Libia ha terminado". 23-6-1942.
- "El canal de Suez en peligro". 2-7-1942
- "La nicotina, veneno fulminante"- art. de José Sabrido. 2 ilustraciones con título:*La muerte en las volutas del humo. Encendiendo la propia ruina.* 2-9-1942.
- "Marian Anderson". 8-9-1942.
- "Cruz de Mayo". *Suplemento Sacromonte*. nº6. 20-6-1955.
- "Estampa de la feria de ganados". *Suplemento Sacromonte*, nº19. 19-6-1955.
- "¿Contiene la barba vitaminas?"-Art. firmado por ELE. 4-2-1943
- "La devoción granadina al Cristo de los Favores"-Art. firmado por José Corral Maurell. *Suplemento Semana Santa*. 29-3-1953.
- "Sudar, beber y vuelta a sudar"-Art. firmado por ASPA. 10-8-1954.
- "Mi *Descubrimiento* de Barcelona"-Art. firmado por José Fernández Castro. 12-2-1956.
- "Arte y poesía en la arena"- Reportaje humorístico de López Sancho. 23-2-1956.
- "La estudiantina" en *Cosas de Granada* por López Sancho. 10-2-1957.
- "El Mercado del Realejo". 3-3-1957.
- Serie *Estampas Granadinas*: Artículos de José Cirre ilustrados por López Sancho.
- "La Feria del Campillo el día de la Procesión". 23-9-1940.

*PATRIA*

- "Granada se integra a la moda del Simón"- 3 ilustraciones con título: *Batallas de flores. Parada de coches de fin de siglo. El primer auto que llegó a Granada.* 6-10-1940.

- "Con la fiesta de la Toma..."- 2 ilustraciones con título: *Tocando a la Vela. Estampa granadina del Día de la Toma.* 2-1-1941.

- "La industria de la albardonería"- 3 dibujos. 4-2-1941.

- "Los tejidos artísticos, la tintorería y la seda..."- 3 ilustraciones. 1-2-1941.

- "Industrias artísticas"- 2 ilustraciones con título: *Aguador moro granadino transportando agua en odres. Artesano árabe construyendo una candiota...* 9-2-1941.

- "Estampas de la Granada que ya no existe"- 2 ilustraciones con título: *Carrera de caballos. El aguador.* 24-5-1942.

- "A las puertas de las barracas de feria". 12-6-1942.

- "*Frasquito el guía ciego*"- 2 dibujos. 23-6-1942.

- "La historia amorosa de Isidoro Maiquez en Granada". 25-6-1942

- "Tipos populares granadinos"- 3 ilustraciones con título: *Chorro Jumo en su juventud. Pichichi y Ropones. El tío Catapé.* 1-7-1942.

- "La Botillería del León". 2-7-1942.

- "El diván ruso"- 2 ilustraciones con título: *Un sorbo de café en el divan ruso. Cliente del café.* 3-7-1942.

-Serie *Estampas Granadinas*:

- "Jorge Ronconi, el inconfundible cantor de la straniera" "La Patti". 7-7-1942.

*PATRIA*

- "La diligencia del *Rayo*...8-7-1942.
- "Cuando Alonso Cano tenía su estudio en la Catedral". 21-7-1942.
- "Santiago Apostol"- 2 ilustraciones con título: *Los tejedores. Estampa típica granadina de los antiguos gremios celebrando el día de Santiago*. 25-7-1942.
- "Una estampa representativa de la *velade* Santa Ana en 1860". 26-7-1942.
- "La mocita granadina..."- Ilustra con 2 dibujos: *El caballero* 24... *Los protagonistas*... 31-7-1942
- "Esplendor y gloria de la Alcaicería en tiempo de moros"- 2 ilustraciones *La Alcaicería en tiempo de los moros. Músicos callejeros entreteniéndolo al pueblo*. 2-8-1942.
- "El agua de Granada..."- 2 ilustraciones con título: *Los veraneantes de Plaza Nueva... El acuarium*... 8-8-1942.
- "Portada de la Iglesia de San Justo y Pastor". 11-8-1942.
- "El Emperador Carlos V"- 2 ilustraciones con título:*Francisco I de Francia.La entrada triunfal de Carlos V en Granada*. 20-8-1942.
- "Pianos desafinados..."- 2 ilustraciones con título: *Antiguas estudiantinas de Granada. La niña de la casa*... 22-8-1942.
- "El origen del nombre de la Plaza de los Lobos". 28-8-1942.
- "Navegación de globos..."- 2 ilustraciones con título: *Remontando cometas. Granadinos subiendo en globo*. 6-10-1942.

**PATRIA:**

-Serie *Estampas Granadinas*:

- "Mr. Johnson votó la ley seca en N. York y murió en La Alhambra de una cogorza" -2 ilustraciones con título: *Más que el voto pudo en su voluntad la sed. Mr. Johnson traiciona decididamente la Ley Seca.* 14-10-1942.

- "El cangrejo de los rios de Granada". 21-10-1942.

- "El pintor Medina y Jacobo Calera. Dos representantes del humorismo granadino". 30-10-1942.

- "Las fiestas de San Antón". 17-1-1943.

- "La primera película granadina". Ilustrado con 2 dibujos. 23-1-1943.

- "El Conservatorio de Granada". Ilustrado con 2 dibujos. 6-2-1943.

- "Las riñas de gallos". Ilustrado con 2 dibujos. 21-3-1943.

-Sección *Cada día un reportaje*. Artículos de José Cirre:

- "Rasgos del Albaycín" -2 dibujos. 23-3-1943

- "Esplendor y gloria de las fiestas albaycineras II" - 2 dibujos. *Galán pelando la pava. Perros de la pajota.* 30-3-1943.

- "A serrar la vieja". 31-3-1943.

- "El cante jondo en Granada" - 2 dibujos: *Ay de mí que me perdí. Apunte de Mariano Morcillo.* 4-4-1943.

- "La leyenda heroica de Muza" - 2 dibujos: *Muza a caballo. Entre ellos, Muza arrogante.* 16-4-1943.

-Sección *Mundillo Deportivo*: 30-10-1940/ 1-11-1940/ 7-11-1940/ 23-11-1940/  
4-4-1942/ 13-8-1942

*PATRIA*

-Serie *¿Cómo será Granada en 1950?*. Artículos de José Cirre.(24-5-1942):

"Las casas catalanas y la Gran Vía".27-5-1942.

"Presente y porvenir de Granada"- *Los elegantes del Salón...* 29-5-1942.

-Serie *El mundo marcha*. 24-5-1942/ 26-5-1942/ 27-5-1942/ 28-5-1942/ 30-5-1942/ 2-6-1942

-Serie *Granada al día con Don Felipe*. Artículos firmados por Don Pedro el Cruel. 2-6-1942/ 4-6-1942/ 9-6-1942/10-6-1942/11-6-1942/12-6-1942/ 14-6-1942/ A partir de esta fecha los artículos son firmados por Enrique deTrastamara:18-6-1942/ 20-6-1942/ 21-6-1942/ 24-6-1942/ 25-6-1942/ 1-7-1942/ 8-7-1942/ 9-7-1942/10-7-1942/11-7-1942/14-7-1942/15-7-1942/ 17-7-1942/

-Serie sobre el mundo del toreo. Artículos firmados por N.yG.:

-";¡Tariti! ¡Tatarita tararí! ¡Picadores!. 30-5-1943.

- "El maestro Lentejica". 11-8-1943.

- "El toreo y los maletas". 8-9-1943.

-Sección *¡En aquellos tiempos...!* de Joaquín Corral Almagro:

- "El primer auto que llegó a Granada" y "Una parada de coches de fin de siglo". 21-3-1947.

-Serie *Los aljibes de Granada*. Por Antonio López Sancho

- "El aljibe de Trillo". 10-3-1957

- "El aljibe del Gato". 17-3-1957

- "El aljibe de San Nicolás".24-3-1957

- "Visión fantasmagórica". 7-4-1957.

**REFLEJOS:**

- "Compasión"- Cuento de Blasco Ibáñez. Diciembre, 1924.
  - "El político agrario"- Relato festivo de Casinello y Núñez. Diciembre, 1924.
  - "A rey muerto..."-Cuento. Marzo, 1925
  - "Emociones que matan"- Cuento. Abril, 1925
  - "El mal amor de Jockey"- Novela de Montero Alonso. Mayo-Junio, 1925.
  - "La alegre expansión de Don Ambrosio"- Cuento humorístico Mayo-Junio, 1925.
  - "Lo que piensan los muertos"-Novela de Wenceslao Fdz.Florez. Mayo-Junio, 1925.
  - "El cuadro de ortigas"-Novela de Paul Bouquet. Julio, 1925
  - "El pez tonto castigado"- Cuento. Noviembre, 1925
  - "El reino de las hormigas". Noviembre, 1925.
  - "Encanto"-Novela de José Oliver Tello. Diciembre, 1925.
  - "La enamorada del talento"- Relato de Pio Baroja.Diciembre, 1925.
  - "De cómo se consumó mi ruina"-Relato de Wenceslao Fdz. Florez. Enero,1926.
  - "La danza sagrada"- Relato de E.Gómez Carrillo. Enero, 1926.
  - "El pais de los ciegos"- Novela de H.G.Wells. Enero, 1926.
  - "El pájaro azul"-Relato de Rubén Darío. Febrero, 1926.
  - "El disco de la muerte"-Novela de Mark Twain. Febrero, 1926.
- REFLEJOS:**
- "Después del baile"- Relato de León Tolstoi. Febrero, 1926.

- "La puerta en el muro"- Novela de H.G.Wells. Febrero, 1926.

- "La verdad sobre el descubrimiento de América"- Pedro Mille. Febrero, 1926.

- "La novia"- Novela cómica de Wenceslao Fernández Florez. Marzo, 1926.

- "Eulalia"- Novela de Ramón del Valle Inclán. Mayo, 1926.

- "Las rosas"- José Eca de Quiroz. Mayo, 1926.

- "El monstruo"- Vicente Blasco Ibáñez. Julio, 1926.

- "El grano de Don Eulogio"- Indalecio Romero de la Cruz. Julio, 1926.

- "Las vírgenes locas"- Vicente Blasco Ibáñez. Agosto, 1926.

- "La corrección"- Vicente Blasco Ibáñez. Septiembre, 1926.

- "La playa de otoño"- Pío Baroja. Septiembre, 1926.

- "Rafaelillo"- Juan Uribe. Octubre, 1926.

- "El milagro del vaso de agua"- Novelita de Francisco Villaespesa Diciembre, 1929.

- "Folklore andalúz". Enero, 1930.

-Serie *Tras el telón de la ciencia* de Juan José Santacruz:

- "La transformación del átomo". Abril, 1925.

- "El problema de la Atlántida". Agosto, 1925.

- "El problema de la Atlántida". Septiembre, 1925

**REFLEJOS:**

-Serie *Tras el telón de la ciencia*:

- "El problema de la Atlántida. Las ruinas". Enero, 1926.
- "La invasión de la vida". Febrero, 1926.
- "Farsa, ciencia o magia. Las ideas". Marzo, 1926.
- "Farsa, ciencia o magia. Los fenómenos". Abril, 1926.
- "Farsa, ciencia o magia. Los fraudes". Mayo, 1926.
- "Farsa, ciencia o magia. La metapsíquica". Junio, 1926.
- "Farsa, ciencia o magia. La magia". Julio, 1926.

## ANUNCIOS PUBLICITARIOS:

### *GRANADA GRAFICA:*

- "Vitaminol Cerealia". 1922.
- "Tejidos Artísticos López Sancho y Casares". 1925.
- "Tejidos Artísticos Antonio López Sancho". 1927.

### *REFLEJOS:*

- "Tejidos López Sancho y Casares". 1926.
- "La Cruz Blanca. Fábrica mecánica de mosaicos". 1926.
- "Hotel Sierra Nevada". 1926.

### *REFLEJOS:*

- "Farmacia Cerezo". 1926.

- "El Paraiso". 1926.
- "Sastrería Roma". 1926.
- "Tejidos Artísticos Antonio López Sancho". 1928.

## CHISTES:

### *ESPAÑA:*

- "El *Papa* pone cátedra", 18-6-1915. (Nº21)
- "La opinión del Chico de las Peñuelas", 25-6-1915. (Nº22)
- "A pesar de todo", 26-8-1915 (Nº31)
- "El Kaiser pasa revista a sus tropas", (Nº32)
- "Entre salvajes", 23-9-1915. (Nº35)
- "Sin título", 25-11-1915. (Nº44)
- "Carnaval", 9-3-1916. (Nº59)
- "Tú eres la Paz", 13-4-1916. (Nº64)

### *GRANADA GRAFICA:*

- "Cante subterráneo", Abril, 1922
- "Entre abejas", Abril, 1957

*IDEAL:*

- "En las playas de Málaga", 9-2-1937
- "El general Miaja y su batallón *Pijama*", 16-2-1937
- "Moros en la Costa", 18-2-1937
- "Granada de Cañón", 25-2-1937
- "Escribiendo a la madrina de guerra", 17-3-1937
- "Espantapájaros", 5-4-1937
- "En la zona roja bilbaina", 13-6-1937
- "Desventuras del general Pijama", 14-7-1937
- "La lucha en el aire", 15-7-1937
- "Los mártires de la moda", 23-7-1937
- "Ultimo figurín", 1-8-1937
- "Desdichas de Napoleón el Seboso", 5-1-1938
- "Bombero de Pega", 23-1-1938
- "Teruel de Nadie", 4-2-1938
- "La desesperación de Napoleón el Seboso"

*IDEAL:*

- "El compromiso de Caspe", 18-3-1938
- "Pérdidas rojas", 7-7-1938

- "En la comisaría de Praga", 30-9-1938

*ILIBERIS:*

- "Muy siglo XX", 15-8-1917

*LA OPINION:*

- "Carnaval", ¿?1922

- "¡Alhambra, Alhambra, qué hermosa...eras!", 19-1-1923

*NUEVO MUNDO:*

- "Nota cómica"

*PATRIA:*

- "El chofer y el peatón", 14-10-1939

- "En la lechería", 15-10-1939

- "Vista cruzada", 18-10-1939

*PATRIA:*

- "El barrendero y el tranviario", 19-10-1939

- "Un caso asombroso", 20-10-1939

- "Las primeras matanzas", 21-10-1939
- "Todo tiene su explicación", 24-10-1939
- "Contrabando de guerra", 25-10-1939
- "Del Albaycín al Veleta", 26-10-1939
- "El estraperlista y el andaluz", 27-10-1939
- "En el tranvía", 28-10-1939
- "El tiempo lo dirá", 29-10-1939
- "La máquina trituradora", 1-11-1939
- "Observación femenina", 2-11-1939
- "El apache en funciones", 3-11-1939
- "Fantasía fantasmagórica", 4-11-1939
- "Todo...no", 5-11-1939
- "El abuso de la bebida", 7-11-1939
- "Los capotes de los serenos", 9-11-1939
- "Manía acaparadora", 11-11-1939
- "Orfebrealfarería", 12-11-1939
- "La radio ruidosa", 16-11-1939
- "Parecido antigas", 8-12-1939

***PATRIA:***

- "La pescadería en la antigua cárcel", 9-12-1939
- "El guarda y el gitano", 10-12-1939

- "Pronósticos...De pronóstico reservado", 20-1-1940
- "Apuro solucionado", 27-1-1940
- "Nota cómica", 1-2-1940
- "Reconocimiento médico", 8-2-1940
- "La paz asegurada", 14-2-1940
- "En la línea Maginot", 24-2-1940
- "Exámenes", 7-3-1940
- "Nota cómica", 26-3-1940
- "Entre criados", 27-3-1940
- "Después del concurso", 28-3-1940
- "Nota cómica", 30-3-1940
- "El novato en Sierra Nevada", 3-4-1940
- "La guerra moderna", 5-4-1940
- "En la Escuela", 7-4-1940
- "El helado pequeño", 11-4-1940
- "El reloj de Pamplona", 16-4-1940
- "El temor del boquerón", 24-4-1940
- "En el Atlántico", 27-4-1940

***PATRIA:***

- "Injusticia", 2-5-1940
- "Observación meteorológica", 4-5-1940
- "Entre gitanas", 4-7-1940

- "Nota cómica", 11-7-1940
- "Albergue apropiado", 18-7-1940
- "Pánico en Londres", 20-7-1940
- "Precauciones en Gibraltar", 21-7-1940
- "Mundillo ciclista", 23-7-1940
- "La voz de Inglaterra", 24-7-1940
- "La primera subida a la Alhambra", 28-7-1940
- "Nota cómica", 1-8-1940
- "Preocupación inglesa", 3-8-1940
- "Temor justificado", 7-8-1940
- "El descarrilamiento del día", 8-8-1940
- "Cerillas inglesas", 10-8-1940
- "Menú enrevesado", 11-8-1940
- "Exámenes de Historia", 13-8-1940
- "Bocadillos de hierbas secas", 14-8-1940
- "El canal defensivo de Gibraltar", 17-8-1940
- "Nota cómica", 18-8-1940

***PATRIA:***

- "Nota cómica", 20-8-1940
- "Después del discurso de Churchill", 22-8-1940
- "Churchill y el reporter", 24-8-1940
- "Huyendo del chaparrón", 27-8-1940

- "El torero en el aire", 30-8-1940
- "Voz de alarma", 31-8-1940
- "A paso de Galápagos", 12-9-1940
- "Confusión", 13-9-1940
- "Pánico en Egipto", 17-9-1940
- "Lamentaciones de Churchill", 18-9-1940
- "Los nuevos quioscos", 18-9-1940
- "Futboleras gitanas", 8-10-1940
- "Problema", 9-10-1940
- "¡Hurra! ¡Ra! ¡Ra! ¡Ra!", 15-10-1940
- "Nota cómica", 31-10-1940
- "El vino malacitano", 10-12-1940
- "Nota cómica", 13-12-1940
- "Espinas", 15-12-1940
- "El guarda y el cazador", 19-12-1940
- "Nota cómica", 26-12-1940

***PATRIA:***

- "Cosas de la guerra", 4-2-1942
- "Nota cómica", 5-2-1942
- "La lucha en el desierto", 6-2-1942
- "Entre colistas británicos", 7-2-1942

- "La guerra desde el Albaycín", 8-2-1942
- "Estrategas de café", 11-2-1942
- "Estampas del día", 18-2-1942
- "La reaparición del gas", 20-2-1942
- "El General Frio", 21-2-1942
- "Temor", 25-2-1942
- "Resultados de una apuesta", 26-2-1942
- "Ventas al detall", 28-2-1942
- "Ante el hundimiento de la flota aliada", 4-3-1942
- "Nota cómica", 5-3-1942
- "La moda en Norteamérica", 6-3-1942
- "La elevación del tranvía", 7-3-1942
- "Ante el avance nipón", 9-3-1942
- "Por las vías legales", 12-3-1942
- "Contradicción", 13-3-1942
- "En la sombrerería", 14-3-1942

***PATRIA:***

- "Nota cómica", 15-3-1942
- "Pánico en el Mar Caribe", 18-3-1942
- "Los carteles del Corpus", 20-3-1942 ¿?
- "La primavera en los Cármenes", 22-3-1942
- "Ave, César", 24-3-1942

- "Churchilerías", 25-3-1942
- "Los nuevos tranvías", 26-3-1942
- "Entre antropófagos", 27-3-1942
- "El deshielo en Rusia", 28-3-1942
- "Cripps y Gandhi", 29-3-1942
- "Resultados", 31-3-1942
- "Bachillerato deportivo", 7-4-1942
- "Comunicado de guerra", 8-4-1942
- "Las fuentes de Granada", 10-4-1942
- "El canario en libertad", 12-4-1942
- "En los profundos infiernos", 14-4-1942
- "Caprichos de la lotería", 15-4-1942
- "Más que robando", 16-4-1942
- "Como las novias", 17-4-1942
- "El panadero estraperlista", 18-4-1942

**PATRIA:**

- "La señora del acaparador", 19-4-1942
- "El 10 por ciento", 22-4-1942
- "La suerte en Granada", 23-4-1942
- "Reyes Católicos 13", 25-4-1942
- "Alquileres de estraperlo", 26-4-1942

- "Pelado extraordinario", 28-4-1942
- "¡Fuera estraperlistas!", 29-4-1942
- "Fortalezas volantes", 1-5-1942
- "Lloviendo sobre mojado", 2-5-1942
- "Hincha supersticioso", 3-5-1942
- "El doctor cautivo", 5-5-1942
- "La primavera en Rusia", 23-5-1942
- "Nota cómica", 26-5-1942
- "Entre estudiantes", 31-5-1942
- "Don Felipe y la recolección", 19-6-1942
- "La pérdida de Tobruk", 23-6-1942
- "El tranvía", 3-7-1942
- "Entre generales rusos", 12-7-1942
- "El astrónomo enamorado", 14-7-1942
- "Entre chicos", 16-7-1942

*PATRIA:*

- "Carrera de camareros", 17-7-1942
- "Cabezas de puente", 23-7-1942
- "Fecha célebre", 26-8-1942
- "Frente granadino", 30-8-1942
- "La recogida de perros", 3-9-1942
- "La corrida del millón", 13-9-1942

- "Nota cómica", 15-9-1942
- "Futboleras", 22-9-1942
- "Un chucho poco escrupuloso", 7-10-1942
- "Nota cómica", 6-11-1942
- "La marrana y el especulador de chacinas", 7-11-1942
- "Los bulos", 10-12-1942
- "El *Gordo* en Granada", 24-12-1942
- "En las calles de Granada", 3-2-1942
- "Café coiffeur", 20-3-1955 (*Suplemento Sacromonte*).
- "El desembarco", 3-11-1956
- "Una equivocación la tiene cualquiera", 8-11-1956
- "Ordenes por asalto", 9-11-1956
- "Sueños isrraelitas", 14-11-1956
- "La voz del día", 10-3-1957

**PATRIA:**

- "Reflexiones de Eisenhower", 24-2-1957
- "La culpa la tuvo el Jeréz", 26-2-1957
- "Todos iguales", 3-3-1957

**REFLEJOS:**

- "Los espectáculos en la Alhambra", Mayo-Junio, 1925

- "La lectura del edicto", Septiembre, 1926

## HISTORIETAS Y TIRAS COMICAS:

### *IDEAL:*

- "La tremolación del Pendón a través de los tiempos". 1-1-1935.

- "Estrategas de café". 13-2-1937.

- "Repoblación". 2-3-1937.

- "Desventuras del General Pijama". 7-3-1937.

- "En el sector de Jadraque". 12-3-1937.

- "El General Pijama se traslada...". 15-3-1937.

- "Desventuras del General Pijama". 16-3-1937.

- "Desventuras del General Pijama". 15-4-1937.

### *IDEAL:*

- "Línea defensiva de Bilbao". 17-6-1937.

- "Aniversario". 18-7-1937.

- "Ordenes de evacuación". 30-1-1938.

- "Desvandada roja". 10-2-1938.

- "Hasta el arroz". 17-2-1938.

- "Aparatos". 20-2-1938.

- "El final de d.Inda". 24-2-1938.
- "El canto". 27-2-1938.
- "La no intervención". 3-3-1938.
- "Las grandes conquistas rojas". 11-3-1938.
- "Ilusión óptico-alcohólica". 17-3-1938.
- "El comité de no intervención". 24-3-1938.
- "El ejército popular rojo". 27-3-1938.
- "Fauna marxista". 31-3-1938.
- "Siguiendo las operaciones". 31-3-1938.
- "También el ejército rojo cubre los objetivos". 8-4-1938.
- "Teatro de la guerra marina". 16-4-1938.
- "Estampas de la guerra". 17-4-1938.
- "Lérida, Francia, Gerona, Lérida". 21-4-1938.
- "El meliciano Remigio". 28-4-1938.

*IDEAL:*

- "En la zona roja". 1-5-1938.
- "En la zona roja". 5-5-1938.
- "El mundo por un agujero". 8-5-1938.
- "Estrategia de café". 12-5-1938.
- "Ataque al revés". 15-5-1938.
- "Consecuencias de la lucha". 19-5-1938.

- "Instrucción preventiva". 26-5-1938.
- "¡Oh los tanques rusos!". 2-6-1938.
- "Cinturones rojos". 11-6-1938.
- "Nuestros mejores abastecedores. 23-6-1938.
- "Emisiones de la flauta republicana". 3-7-1938.
- "Fases de la lucha". 24-8-1938.
- "Las Cortes republicanas en la Prisión de Figueras". 7-2-1938.

*PATRIA:*

- "El final de un cuento de miedo". 22-10-1939.
- "Vuelos de Primavera". 14-4-1940.
- "Maniobras antiparacutistas". 4-8-1940.
- "La ley del derroche vista por los animales ingleses". 9-8-1940.

*PATRIA:*

- "Comentarios humorísticos". 18-8-1940.
- "Cuentos de magia". 8-9-1940.
- "Estrategia de bandera". 27-2-1942.
- "Cambio de tiempo". 1-3-1943.
- "El capote mágico". 14-4-1942.
- "La comida de las fieras". 16-5-1942.
- "Salida de un convoy...". 13-8-1942.

- "Noche de eclipse". 27-8-1942.

- "Un chucho poco escrupuloso". 7-10-1942.

- "Precios abusivos". 4-11-1942.

-Serie *Historietas granadinas*:

- "La documentación del gitano". 23-1-1940.

- "El sereno y el borracho". 2-2-1940.

- "El sereno y la ronda". 3-3-1940.

- "El soldado romano". 16-3-1940.

- "El gol *average*". 5-12-1940.

- "Las uvas de año nuevo". 1-1-1941.

- "José y el fútbol modesto". 16-1-1941.

- "Historieta granadina". 3-2-1942.

- "De Granada a Bilbao". 10-2-1942.

*PATRIA*:

- "Lo que nos cuenta Don Paco , o ¡así se come barato!". 14-2-1942.

- "Junto a la red". 17-2-1942.

- "Estampas del día". 18-2-1942.

- "Cuestión de oficio". 22-2-1942.

- "El partido de La Coruña". 24-2-1942.

- "El encuentro Granada-Sevilla". 3-3-1942.

- "La enfermedad del Granada". 10-3-1942.

- "Desde Sevilla. Cartas de tío José". 17-3-1942.
- "La exposición de carteles del Corpus". 19-3-1942.
- "Los carteles del Corpus". 20-3-1942.
- "Una gran corrida". 19-9-1942.

*REFLEJOS:*

- "Estrategas de café". Diciembre, 1925.
- "El deshielo". Enero, 1926.
- "Instinto de conservación". Febrero, 1926.
- "Ilusión óptica". Marzo, 1926.
- "Alma viajera". Abril, 1926.
- "La exposición en broma". Julio, 1926.

*REFLEJOS:*

- "La fiesta de los Mártires". Julio, 1926.
- "Los banquetes". Agosto, 1926.

