

DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

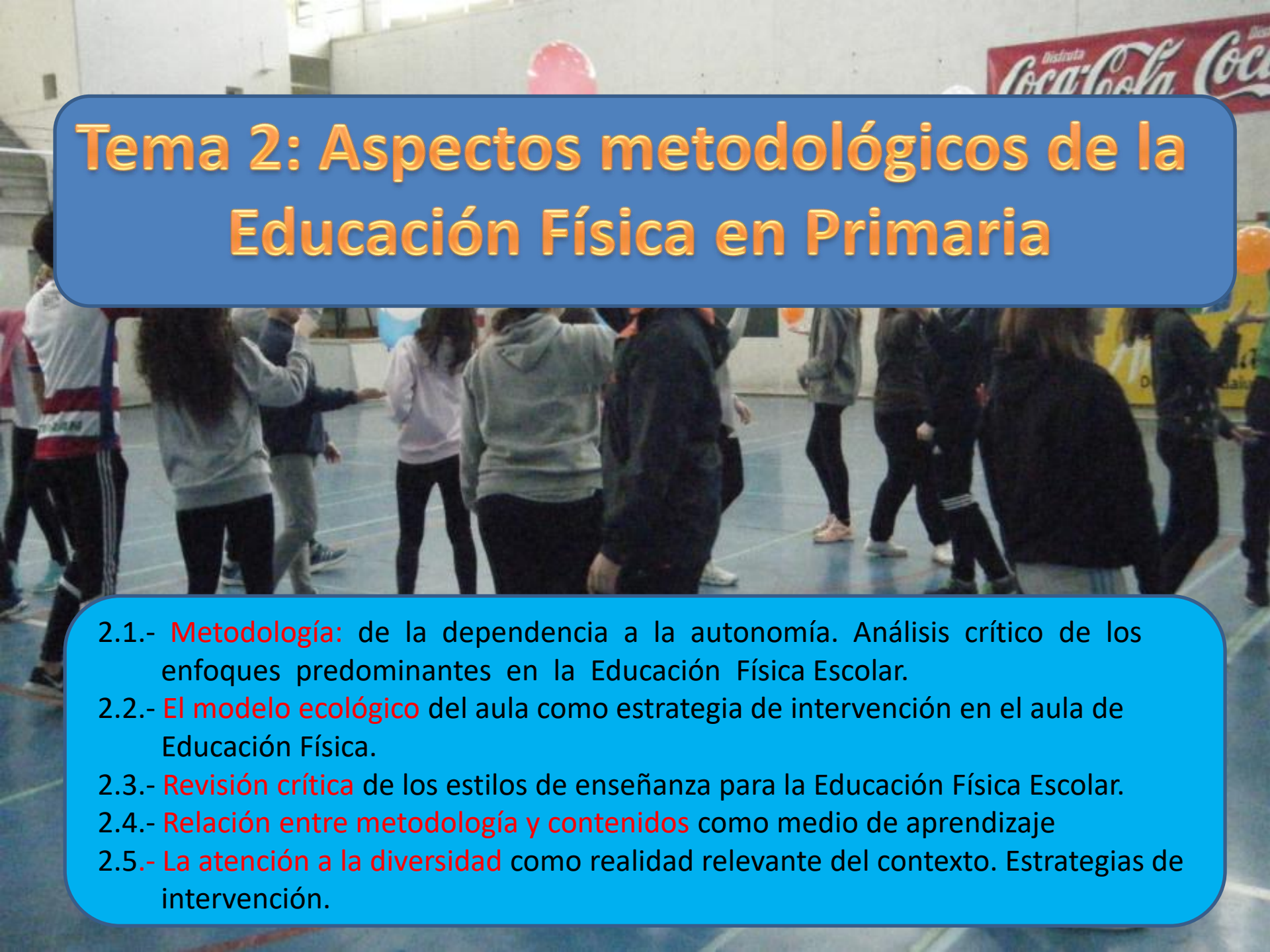
Dr. Antonio Baena Extremera

Despacho: 108-10

Email: abaenaextrem@ugr.es



Tema 2: Aspectos metodológicos de la Educación Física en Primaria

- 
- A group of children in a gymnasium participating in a physical education activity. They are standing in a circle on a blue floor, some with their backs to the camera. In the background, there are colorful balloons and a Coca-Cola banner.
- 2.1.- **Metodología:** de la dependencia a la autonomía. Análisis crítico de los enfoques predominantes en la Educación Física Escolar.
 - 2.2.- **El modelo ecológico** del aula como estrategia de intervención en el aula de Educación Física.
 - 2.3.- **Revisión crítica** de los estilos de enseñanza para la Educación Física Escolar.
 - 2.4.- **Relación entre metodología y contenidos** como medio de aprendizaje
 - 2.5.- **La atención a la diversidad** como realidad relevante del contexto. Estrategias de intervención.

2.1.1.2.- Indagación.

	INSTRUCCIÓN DIRECTA	INDAGACIÓN
OBJETIVO	Enseñanza a través del modelo	Enseñanza a través de la búsqueda
PROTAGONISMO	Docente	Alumno
ORGANIZACIÓN	Formal	Informal
SECUENCIA DE ENSEÑANZA	Docente explica y demuestra y el alumno ejecuta	Docente plantea situación y el alumno intenta resolverla
INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> -Gran claridad comunicativa para informar qué hacer y cómo. -Es recomendable presentar el modelo con demostración. -Presentación adecuada, estructurada y suficiente. -Situación destacada del profesor/a. 	<ul style="list-style-type: none"> -Claridad comunicativa pero sin presentar modelo o solución. -Es mejor no hacer demostración, pero puede haberla sobre juego, no del modelo. -Presentación significativa. -Posición del profesor/a no destacada.
CONOCIMIENTO DE RESULTADOS	<ul style="list-style-type: none"> -Posición y evolución del profesor/a muy importante. -Gran importancia del C.R. externo. -Dar los más eficaces: prescriptivo, descriptivo, evaluativo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Posición y evolución del profesor/a no destacada. -Gran importancia del C.R. interno. -Buscar los más adecuados: afectivos e interrogativos.
VENTAJAS	<ul style="list-style-type: none"> -Más eficiente y rápido. -Más fácil la organización y el control. -Aprendizajes técnicos más perfectos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Mayor implicación cognitiva. -Mayor retención. -Libertad, creatividad y espontaneidad. -Mayor individualización.
INCONVENIENTES	<ul style="list-style-type: none"> -Más difícil individualizar. -Papel del alumno/a receptivo y más pasivo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Aprendizajes más lentos. -Técnicamente menos perfectos. -Requiere mayor preparación del profesor/a.
APLICACIÓN	Deportes individuales, Gestos técnicos, danzas, actividades en la naturaleza,	Deportes, juegos, EF de base, Expresión Corporal, condición física

2.1.3. Clasificación de los Estilos de Enseñanza.

Delgado (1991)

Técnica Reproductiva (I.D.)

Estilos Tradicionales: Mando directo, Modificación del mando directo y Asignación de tareas

Estilos Individualizadores: Programa Individual, Trabajo por Grupos, Enseñanza Modular y Enseñanza Programada.

Estilos Participativos: Enseñanza recíproca, Grupos reducidos y Microenseñanza.

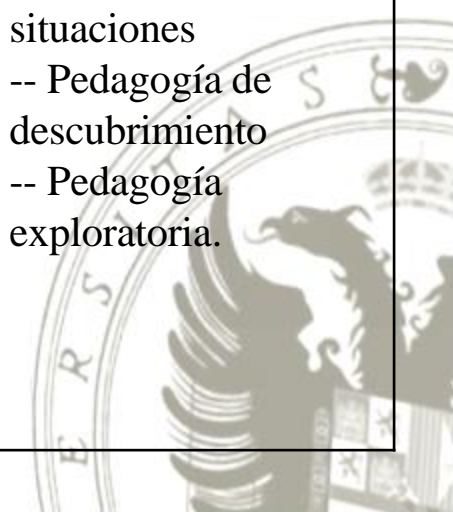
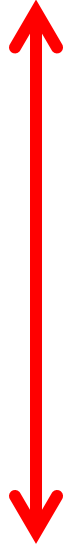
Técnica Productiva (Búsqueda o Indagación)

Estilos que Implican cognoscitivamente al alumno: Descubrimiento guiado y Resolución de problemas.

Estilos de creatividad.

Estilos Socializadores: Técnicas grupales, torbellino de ideas, philips 66, etc.

AUTORES	Mosston (1982-1993)	Bañuelos (1986)	Delgado (1991)	Blázquez (2009)
Grado de autonomía				
Menor grado de autonomía del alumno	<ul style="list-style-type: none"> - Mando directo - Asignación de tareas 	<ul style="list-style-type: none"> - Instrucción directa 	<ul style="list-style-type: none"> - Estilos tradicionales - Estilos que posibilitan la participación del alumno - Estilos que fomentan la individualización. - Estilos que propician la socialización - Estilos que propician la creatividad 	<ul style="list-style-type: none"> - M. Tradicionales -- M. Analítico -- M. Pasivo -- M. Mecanicista -- M. Directivo -- M. Intuitivo -- M. Asociacionista - M. Activos -- M. Global -- M. Sintético -- Pedagogía de las situaciones -- Pedagogía de descubrimiento -- Pedagogía exploratoria.
Mayor grado de autonomía del alumno	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo en grupos de nivel - Grupos reducidos - Microenseñanza - Ens. Recíproca - Programa individual 			



2. La Asignación de Tareas.

Diseño de la ficha de tareas:

1. Una ficha de tareas efectiva contiene la información necesaria de lo que se debe hacer cómo se hacerlo.
2. Describe los elementos específicos de la tarea.
3. Identifica la cantidad de la tarea (número d repeticiones, distancias, duración de ejercicios, etc.).
4. Tiene espacio suficiente para anotar observaciones acerca de los progresos del alumno, feedback, y demás información.

Nombre:

UD:

Clase:

Sesión nº:

Fecha:

Hoja de tareas nº:

Contenido General-Tema específico:

Al alumno:

- Colocados en filas de....

-

-

Descripción Tareas	Cantidad de tarea	Progresos: otras informaciones	Feedback
1.		Tarea finalizada	
2.		Tarea incompleta	Profesor concurrente
3.	1x3		
4.			
5.			

Nombre:

Clase:

Fecha:

UD:

Sesión n°:

Hoja de tareas n°:

VOLEIBOL- PASE DE DEDOS

Al alumno:

- Estos ejercicios son para que mejores tu habilidad en el pase de dedos y el saque. Cada tarea representa un control distinto de la pelota.

- Anota tus resultados.

TAREAS	Resultado			Feedback
	Serie 1	Serie 2	Serie 3	
A. Pase de dedos: 1. Con las piernas ligeramente separadas y sin moverse del sitio, contar el número de toques realizados en cada serie Hacer 3 series de 10 repeticiones con recuperación de 15 segundos.				
2. Id. Pero con los pies juntos y sin moverse del sitio.				
3 4....				
B. Servicio (por debajo) 1. Desde la línea de 3m, sacar consecutivamente hacia el círculo marcado en la pared. Realizar 3 series de 10 repeticiones, con descanso de.... 2....				

3. La Enseñanza Recíproca.

NOMBRES:

CLASE:

FECHA:

CONTENIDOS: Tenis- el golpe de drive

Ejecutante:	<ol style="list-style-type: none">1. Utilizar el golpe de drive para golpear 10 pelotas por encima de la red, como se ha demostrado.2. Intercambiar posiciones en la pista, recibir las pelotas y golpear 10 más por encima de la red.
-------------	---

Observador:	<ol style="list-style-type: none">1. Observar la ejecución, utilizar los criterios de análisis y ofrecer feedback al ejecutante.2. al final de los 10 golpes, anotar los resultados.3. Al final de la tarea, intercambio de roles.
-------------	--

Muestra del comportamiento verbal del observador:	<p>Primero, reconocer lo que se ha hecho bien, y luego ofrecer FB correctivo de los errores cometidos.</p> <ol style="list-style-type: none">1. “Tu posición ha sido correcta, el peso del cuerpo estaba sobre el pie derecho”.2. “El balanceo ha sido a la altura de la cadera, pero no has mantenido la mirada sobre la pelota”.3. “El cambio de peso ha sido correcto.”4. “Debes mantener la muñeca firme”.5. “La continuación del movimiento ha sido en la dirección adecuada”.
---	---

PROPUESTA DE TRABAJO

Nombre de los alumnos:

Alumno nº1:

Alumno nº2:

Instrucciones para la correcta realización de la tarea:

- 1- Lee atentamente la tarea a realizar, si tienes alguna duda, consulta a tu profesor.
- 2- Se deberá coger un balón por pareja solamente.
- 3- Respeta el nº de veces que hay que hacer cada tarea.
- 4- Una vez realizada la tarea, anota el nº de acierto o fallos obtenidos o el dato que se te pida en la hoja.
- 5- No es necesario seguir el orden de las tareas, pero si hay que hacerlas todas.
- 6- Si trabajáis con sinceridad, lo haréis bien.

Tarea 1: El saque.

Tu compañero deberá hacer varios saques desde la zona de saque de voleibol. Que pruebe de ambas formas, saque desde abajo y saque de tenis. Cuando hayas anotado sus resultados, cambiad de rol.

Puntos a observar en saque desde abajo:

- Golpea con la mano correctamente el balón.
- Es capaz de dirigir el balón a la posición que quiere.
- Le golpea con la suficiente fuerza.

Puntos a observar en el saque de tenis:

- Flexiona levemente el tronco hacia atrás para golpear.
- Se mete debajo del balón.
- Golpea con la suficiente fuerza.
- Manda el balón al lugar deseado.
- La mano de golpeo es sacada desde atrás.

SI
ALUMNO
1 2

NO
ALUMNO
1 2

A VECES
ALUMNO
1 2

Tarea 2: Trabajo de dedos.

Que tu compañero haga unos cuantos toques de dedos individualmente. Luego, haciéndolos juntos.

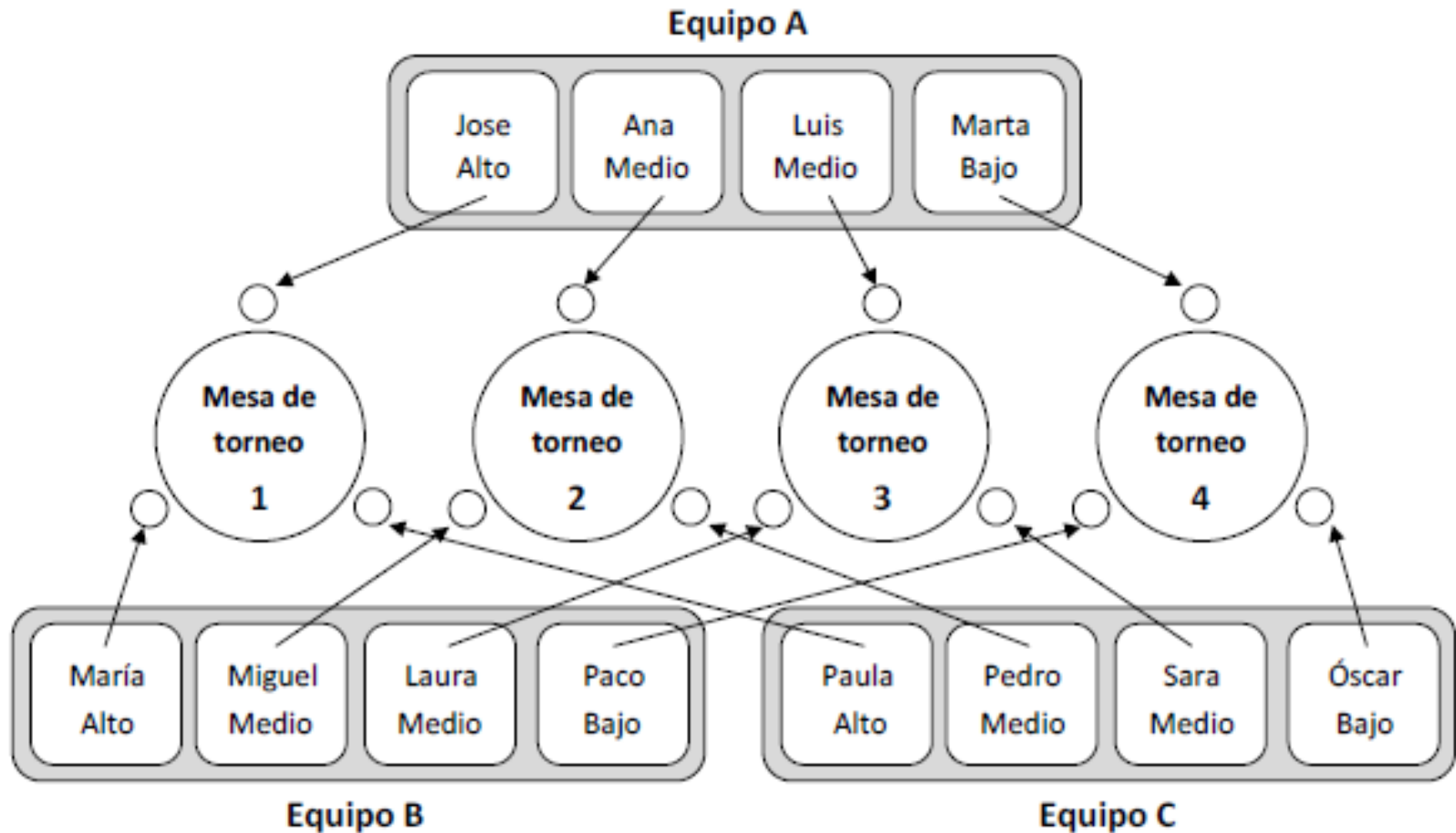
Puntos a observar:

- Coloca los dedos correctamente.
- Se mete debajo del balón.
- Golpea el balón a la altura del pecho.
- Golpea el balón lejos de la cara.
- Flexiona las piernas al golpear.

4. Grupo Reducidos.

2.3.3.- Metodologías cooperativas

1. Torneo de juego de equipos (Teams Game Tournament): equipos de cuatro, durante una semana, preparan un tema y compiten por equipos o separando los miembros de los equipos.



Asignación de mesas según los niveles

2.4.1. Según el análisis de las tareas de aprendizaje.

+ Libertad ←		→ + Disciplina		
Comportamientos Espontáneos Máximo grado de indeterminación	Tareas no definidas	Tareas Semi definidas	Tareas Definidas	Comportamientos determinados Determinación total del movimiento
	Descubrimiento	Situación de problemas	Reproducción de modelos	

TAREAS	TIPO	METODOS	EJEMPLO DE ESTILOS DE ENSEÑANZA
No definidas	I	Indagación, Búsqueda	Autoenseñanza
	II	Indagación, Búsqueda	Creatividad
	III	Indagación, Búsqueda	Descubrimiento o exploración
Semi definidas	I	Indagación, Búsqueda	Resolución de problemas
	II	Indagación, Búsqueda	Descubrimiento guiado
Definidas	I	Reproducción de modelos	Imitación
	II	Reproducción de modelos, I.D.	Mando directo, Asignación de Tareas

AUTOR	TIPO DE TAREA	MÉTODO	EJEMPLO DE ESTILO
POULTON	Tareas Cerradas	Reproducción de modelos	Mando directo
	Tareas Abiertas	Indagación	Descubrimiento guiado
KNAPP	Tareas Habituales	Reproducción de modelos	Asignación de tareas
	Tareas predominante mente perceptivas	Indagación	Resolución de problemas.

	GLOBAL	ANALÍTICA	MIXTA
COMPLEJIDAD TAREA	Tareas simples	Tareas más complejas	Tareas simples y alta organización
	Voltereta	Salto de pértiga	Salto de longitud
ORGANIZACIÓN TAREA	Tareas baja organización	Tareas de alta organización	Tareas complejas – baja organización
	Predeportes de oposición	Saltos, habilidades gimnásticas.	Deportes colectivos
EDAD	Todas las edades	A partir de los 11 – 12 años	Más de 11 – 12 años
	Más educativo	Más eficacia, rendimiento	Rendimiento
OBJETIVO	Educación física	Entrenamiento deportivo	Entrenamiento deportivo
FORMACIÓN PROFESOR	Mucho dominio	Requiere dominio básico	Requiere de mucho dominio