

**ANEXOS**

**CUADRO 1º. BIOGRAFÍA DE ANDRÉS MANJÓN (1846-1923)**

1846	Nacimiento y Bautismo.
1850	Sacramento de la Confirmación.
1853	Asiste a la escuela de su pueblo.
1857	Completa estudios elementales en Sedano.
1858	Estudia latín en Panizares y Polientes.
1861	Ingresa en el Seminario de S. Carlos. Burgos.
1862	En el Seminario de S. Jerónimo. Burgos. Fallece su padre.
1863	Empieza 2º curso de Filosofía.
1864	Estudia 3º de Filosofía.
1865	Empieza 1º de Teología.
1866	Empieza 2º de Teología.
1867	Cursa 3º de Teología.
1868	Inicia 4º de Teología. Revolución y se cierra el Seminario. Se examina de Bachillerato en el Instituto.
1869	Estudia 5º de Teología. A la vez se matricula en Derecho (Valladolid). 1º Curso.
1870	Termina 6º de Teología. Empieza 3º de Derecho.
1872	Licenciado en Derecho.
1874	Doctor en Derecho. Profesor sustituto en Valladolid. Profesor en la Universidad de Salamanca, Auxiliar de Derecho Romano.
1874	Sigue en Salamanca.
1875	Inspector de Disciplina en el Colegio "San Isidoro" de Madrid.
1876-1877	Continúa en "San Isidoro". Le asignan clases.
1878	Hace oposiciones a cátedra.
1879	Es nombrado Catedrático Numerario de la Universidad de Santiago de Compostela. Toma posesión de su cargo el 23-5-1879.
1880	Nombrado catedrático Numerario de Instituciones de Derecho Canónico de la Universidad de Granada.

1881	Se reúne con varios universitarios católicos.
1883	Presidente de la Juventud Católica.
1884	Apostolado en los barrios marginales de Granada.
1885	Recibe la tonsura, las órdenes menores y el subdiaconado.
1886	Recibe el diaconado.
1886	Gana por oposición la cononjía del Sacro Monte.
1886	Ordenado sacerdote.
1886	Toma posesión de la cononjía del Sacro Monte.
1887	Da clases en la Universidad, en la Abadía y en el Colegio.
1888	Encuentra la maestra “Migas”. Inicia la obra del Ave-María.
1889	Fundación de las Escuelas del Ave-María.
1890	Cargos en la Abadía. A sus antiguos trabajos añade la dedicación a sus Escuelas.
1891	Se inician las obras de la Capilla de la Casa Madre.
1893	Fundación de las Escuelas de Sargentos.
1894	Funda una escuela de Formación de Maestras en Sargentos.
1895	Empieza el “Diario”.
1896	Es nombrado Hijo Adoptivo de Granada. Recibe la condecoración de Caballero de la Orden de Carlos III.
1897	Discurso inaugural en la Universidad de Granada. Bendición de la Capilla de la Casa- Madre. Le ofrecen ser Abreviador de la Rota.
1898	Muere su madre.
1899	Participa en el V Congreso Católico (Burgos).Le proponen ser Rector de la Universidad.
1900	Hijo Predilecto de Granada. Publica “El pensamiento del Ave-María”, parte I. Escuelas del Triunfo.
1901	Fundación de las Escuelas de la Quinta. “El pensamiento del Ave-María”, parte II. Escuelas en Valderrubio.
1902	Consejero de Instrucción Pública. Intervención en el Congreso Católico de Santiago. Le proponen ser Senador por la Universidad. No acepta.
1903	Unamuno visita las Escuelas. Discurso sobre “La soberanía de la Iglesia”.
1904	El rey Alfonso XIII visita las Escuelas.

1905	Fundación del Seminario de Maestros.
1906	Hojas Coeducadoras.
1907	Escuelas de Las Vistillas.
1908	“ Ley, instrucción, reglamento y presupuesto del Ave-María”; “La acción social del Clero.
1909	Es nombrado Hijo Predilecto de Burgos. Publica “Hojas Catequísticas y pedagógicas.
1910	“Las escuelas laicas”.
1911	En el Congreso Eucarístico de Madrid.
1912	Elogios al Ave-María en el Senado. Misiones en varios pueblos de Granada.
1913	Publica el libro “ Visitas al Santísimo”. Congreso Catequístico de Valladolid.
1914	El Ave-María en el Palacio Real.
1915	Manjón sigue su tarea.
1916	“ Maestro ideal”; “Hojas Paterno Escolares”.
1917	El gobierno ayuda a las Escuelas del Ave-María.
1918	Se jubila como Catedrático de la Universidad.
1919	Trabaja en “Hojas Evangélicas”. Declina todos los ofrecimientos de darle homenajes.
1920	Aparecen “Hojas Evangélicas y Pedagógicas”. Indulgencias a las obras y lecturas avemarianas.
1921	“Cosas de antaño...”; “ Hojas Cronológicas”.
1922	Trabaja en “Maestro mirando hacia fuera”.
1923	Muere en Granada.
(Cfr. Positio Super Virtutibus, 1995: 90-94)	

CUADRO 2º. ESPAÑA ISABELINA (1843-1874)

	Situación socio-política	Situación cultural	Situación religiosa	Biografía
1843	Década moderada			
1844			Paz religiosa	
1845	Constitución moderada			
1846			Pío IX, papa	Nacimiento de Manjón
1847	2ª Guerra carlista	Fundación del “Fomento de las Artes”		
1848	Revolución de febrero en Europa	Manifiesto comunista de Marx y Engels		
1851			Concordato S. Sede y España	
1853	Bienio progresista (54-56)			Asiste a la escuela de su pueblo
1854	“Vicalvarada”	Krausismo (Sanz del Río)	Ambiente anticlerical	
1855	Revolución campesina. 1ª Huelga desamortización		Ruptura con Roma	
1856	Segundo periodo moderado			
1857		Ley de Instrucción Pública de Moyano		Va a la escuela de Sedano
1858				Va a Barrio Panizares y Polientes
1861				Ingresa en el Seminario
1862				Estudia 1º de Filosofía
1864	Fundación de la A.I.T.		Syllabus de Pío IX	
1865	“Noche de San Daniel”			Estudia 1º de Teología
1866		Fundación del colegio internacional de Salmerón		
1867		1ª Cuestión universitaria. El Capital de Marx		

**CUADRO 3°. SEXENIO REVOLUCIONARIO (1868-1874)**

	<b>Situación socio-política</b>	<b>Situación cultural</b>	<b>Situación religiosa</b>	<b>Biografía</b>
1868	Libertad de asociación		Expulsión de los jesuitas. Libertad de enseñanza.	Bachiller
1869	Constitución liberal	La aulas del Ateneo se convierten en centros de cultura proletaria		Estudia Teología (5º) y Derecho (1º) Valladolid
1870	Amadeo de Saboya. Iº Congreso obrero		Concilio Vaticano I. Matrimonio civil	
1871	Sección española de la A.I.T.			
1872	Persecución de la sección de la A.I.T. Congreso de la A.I.T. en Zaragoza			Licenciado en Derecho y canónico
1873	Primera República. Alzamientos cantonalistas			Doctorado en Derecho. Sustituto en Valladolid
1874	Disolución de la Internacional			Auxiliar de cátedra en Derecho Romano, en Salamanca

**CUADRO 4º.RESTAURACIÓN MONARQUICA: ALFONSO XII (1875-1885)**

	Situación socio-política	Situación cultural	Situación religiosa	Biografía
1874	Alfonso XII, proclamado rey en Sagunto			
1875	Se restringen libertades asociativas	Decreto Orovio (contra libertad de cátedra)	Se deroga el matrimonio civil	Profesor en Madrid, colegio San Isidoro
1876	Nueva constitución	Fundación de la I.L.E.	Círculos católicos (Córdoba)	
1878			León XIII, p Papa	
1879	Fundación PSOE			Catedrático en Santiago
1880	Partida fusionista	Reposición de catedráticos		Catedrático en Granada
1881	Libertad de asociación	Promoción de la enseñanza laica		Traduce las Instituciones de Derecho eclesiástico
1882		Primer Congreso Pedagógico Nacional	Encíclica Cum multa (Unión de católicos)	
1883				Presidente de la Juventud Católica. Publica "Cosas de Antaño"
1885	Fallecimiento de Alfonso XII			Publica "Derecho eclesiástico"

CUADRO 5°. REGENCIA DE MARIA CRISTINA (1885-1901)

	Situación socio-política	Situación cultural	Situación religiosa	Biografía
1886				Se ordena sacerdote
1888	Congreso PSOE.		Congreso Católico en Madrid	Encuentro maestra Migas.
1889		C. Reddie funda New School (Inglaterra)	Congreso (Zaragoza)	Fundación de las Escuelas del Ave-María
1891			Enciclica Rerum Novarum (León XIII)	
1892		Congreso pedagógico hispano, portugués y americano	Congreso Sevilla	Iª "Memoria de las Escuelas"
1893				Escuelas de Sargentos
1894			Congreso (Tarragona)	
1896		Represión escuelas laicas		Discurso Universidad
1897		Regeneración de Joaquín Costa		
1898	El "Desastre". Pérdida de Cuba y Filipinas		Congreso (Burgos)	Participa en Burgos
1899				Hijo predilecto de Granada. Publica Iª Parte del Pensamiento. Escuelas del Triunfo
1900				
1901		Ferrer Guardia funda la Escuela Moderna	Arrecia el anticlericalismo	Fundación de la Escuela de la Quinta. Publica el Pensamiento del Ave-María, IIª.

CUADRO 6°. ALFONSO XIII

	Situación socio-política	Situación cultural	Situación religiosa	Biografía
1902	Mayoría de edad de Alfonso XIII		Congreso (Santiago) de	Funda una Sociedad escolar. Cruz Alfonso XII. Participa congreso de Santiago. Pensamiento 3ª parte
1903			Pío X, papa	Pensamiento 4ª parte
1904				Alfonso XIII visita el Ave-María
1905				Fundación Seminario de Maestros. Hojas Circunstanciales
1906		Manifiesto pro-enseñanza racionalista		Hojas Coeducadoras. Contactos con Miguel Fenollera
1907	Primer sindicato de clase (católico)	Se crea "Junta de ampliación de estudios e Investigación"		Fundación escuelas Vistillas
1908				Contacto con González, Siriot. Reglamento del Ave-María
1909	Semana trágica de Barcelona	Enseñanza obligatoria hasta los 12 años		Nombrado hijo predilecto de Burgos. Hojas Catequistas y Pedagógicas (1 y 2)
1910		Se crea la "Residencia de estudiantes"	Ley del Candado	Hojas Catequistas y Pedagógicas 83). Las escuelas laicas

## ALFONSO XIII (Continuación)

	Situación socio-política	Situación cultural	Situación religiosa	Biografía
1912	Guerra de los Balcanes. Asesinato de Canalejas		El P. Poveda proyecta una Institución Católica de Enseñanza	Hojas Catequista y Pedagógicas (4)
1913			Congreso catequístico, Valladolid	Participa en el Congreso de Valladolid
1914	Guerra europea		Benedicto XV, papa	Hojas Catequistas y Pedagógicas (5)
1915		Muere Giner de los Ríos, fundador de la I.L.E.		Maestro mirando hacia dentro. El Catequista
1916				Hojas Paterno-escolares
1918	Congreso PSOE	Instituto-Escuela I.L.E.		Jubilación de la Universidad
1920	Partido comunista			Hojas Evangélicas del Ave-María. El gitano et ultra. Hojas Cronológicas
1923	Dictadura			El maestro mirando hacia fuera. Fallece en Granada
(Cfr. Montero, 1888: 16-26).				

**CUADRO 7°. DIMENSIÓN RELIGIOSA**

LA EDUCACIÓN RELIGIOSA EN EL AVE-MARIA	
LO QUE QUIERE SER	LO QUE NO QUIEREN SER
<p>La Escuela del Ave-María quiere ser escuela cristiana y por eso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>.- Quiere ser para todo el hombre (educación integral).</li> <li>.- Enseña el catecismo.</li> <li>.- En ella no se quita la fe.</li> <li>.- Quiere ser obra de política honda y democracia de fondo.</li> <li>.- Quiere ser social, no socialista.</li> <li>.- Quiere ser libre y no esclava del Estado.</li> <li>.- Quiere formar hombres de corazón patriota, honrado y católico.</li> <li>.- Quiere formar seres piadosos, formales y contentos; hombres libres.</li> </ul>	<p>La Escuela del Ave-María no quiere ser escuela no cristiana o laica, porque ésta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>.- No educa todo el hombre, no educa integralmente (prescinde de la religión).</li> <li>.- No enseña el catecismo.</li> <li>.- Quita la fe.</li> <li>.- Quieren hacer demagogos al deshacer cristianos.</li> <li>.- Divide al pueblo y lo debilita con envidias y odios de clases.</li> <li>.- El socialismo docente enfría y pervierte enseñando.</li> <li>.- Forma degenerados patrioterros, diluidos humanitarios, embauca al pueblo con utopías y engaños.</li> </ul>

**DIMENSIÓN RELIGIOSA (CONTINUACIÓN)**

LA EDUCACIÓN RELIGIOSA EN EL AVE-MARÍA	
LO QUE QUIEREN SER	LO QUE NO QUIEREN SER
<p>.- Quiere formar hombres libres según el evangelio.</p> <p>.- Quiere enseñar a leer y a discernir lo que se lee.</p> <p>.- Quiere proponer la imitación de los buenos modelos.</p> <p>.- Quiere proponer la verdad.</p> <p>.- Admite un dogma social (conjunto de verdades y deberes fundamentales que todos debemos respetar).</p>	<p>.- Forma indiferentes libertinos.</p> <p>.- admite la libertad del mal.</p> <p>.- Tiene una moral atea o independiente.</p> <p>.- Su lema es : Léase todo y caiga quien caiga.</p> <p>.- Propone la importación monoimitada del extranjero.</p> <p>.- Engaña y seduce con pretextos nobles.</p> <p>.- Proclama una libertad que reduce a cero el credo social.</p>

## CUADRO 8°. JUICIO DE EXPERTOS

<u>ANÁLISIS AXIOLÓGICO DEL DISCURSO</u>	
<u>CONDICIONES</u>	<u>VALORES</u>
<p style="text-align: center;"><b>IIª.- LO QUE ES LA EDUCACIÓN</b></p> <p>¿Y qué es <b>educar</b>, ya que <b>Pedagogía</b> es el arte de la <b>educación</b>? <b>Educar</b> (de educere) es <b>cultivar</b> y <b>desarrollar</b> cuantos gérmenes de <b>perfección física</b> y <b>espiritual</b> ha puesta <b>Dios</b> en el <b>hombre</b>; es intentar hacer hombres perfectos con <b>la perfección</b> que cuadra a su doble <b>destino, temporal y eterno</b>, y en este sentido es prestar en uno los dos más grandes servicios que pueden hacerse en <b>la vida</b>: el uno es a <b>Dios</b>, su <b>ideal</b>, por medio de <b>la perfección</b>. Porque <b>Dios</b> es el Ser de las perfecciones, y es la ley de hijos el parecerse a sus <b>padres</b>, ley de raza que está aplicada al <b>hombre</b> en aquellas palabras de <b>Jesucristo</b>, Maestro de los siglos: “<i>sed perfectos, como lo es vuestro Padre celestial</i>”.</p> <p>Siendo <b>educar perfeccionar</b>, menester será que la <b>educación</b> saque de los dones naturales el mayor partido posible, <b>desenvolviéndolos, adornándolos, ennoblecíendolos y dirigiéndolos</b> a los <b>altos fines</b> para que están ordenados, a fin de que en <b>el hombre</b> venzan al placer, y siempre que haya conflicto entre <b>el bien</b> y el mal, <b>el hombre</b> sea hombre y no bestia.</p>	<p><i>I-G.</i></p> <p><i>G-I-I.</i></p> <p><i>C-R.</i></p> <p><i>R-S.</i></p> <p><i>M-R.</i></p> <p><i>T-R.</i></p> <p><i>G.</i></p> <p><i>R-M-M.</i></p> <p><i>R.</i></p> <p><i>A.</i></p> <p><i>S-R.</i></p> <p><i>I-M.</i></p> <p><i>G.</i></p> <p><i>D-ES.</i></p> <p><i>M-D-R.</i></p> <p><i>S.</i></p> <p><i>M.</i></p> <p><i>S.</i></p>

<u>CONDICIONES</u>	<u>VALORES</u>
<p style="text-align: center;"><b>IV<sup>a</sup>.- LA EDUCACIÓN DEBE SER INTEGRAL</b></p> <p>El <b>hombre</b>, chico o grande, “es un animal <b>racional</b>” (Aristóteles), esto es, un compuesto personal de <b>cuerpo</b> organizado y <b>alma espiritual</b>, que <b>siente, piensa y quiere</b> y se da cuenta de sus actos. No es mero <b>espíritu</b>, como los ángeles, ni tampoco mera bestia, como los animales, sino conjunto de <b>espíritu</b> y <b>materia</b> tan íntimamente unidos que forman <b>un sujeto, una persona</b>, un solo ser, <b>el hombre</b>; por lo que estos elementos guardan entre sí tal dependencia que no puede el uno obrar sin el otro y se están influyendo recíprocamente. Estas son las verdades de <b>experiencia</b> que la <b>Antropología</b> desarrolla y comenta, y de las cuales la <b>Pedagogía</b> deduce las conclusiones siguientes, entre otras:</p> <p>1<sup>a</sup> El <b>ideal de la educación</b> es hacer hombres completos, <b>sanos</b> y aptos en <b>el alma</b> y <b>el cuerpo</b> para cumplir su destino <b>temporal y eterno</b>: Mens sana in corpore sano, que decían los antiguos.</p> <p>2<sup>a</sup> <b>La educación</b> debe ser <b>integral</b>, o del <b>hombre todo</b> y no educa bien quien abandona <b>el cuerpo o el alma</b>, ni puede <b>educar</b> bien quien tenga al educando por una mera bestia o más o menos culta.</p>	<p style="text-align: center;"><i>S-I.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>C.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>R-A-I-V.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>R.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>R-C.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>IN-S-S.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>D.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>G.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>G.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>C-R-C.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>T-R-C.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>G-G-G.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>C-R.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>I.</i></p>

<u>CONDICIONES</u>	<u>VALORES</u>
<p style="text-align: center;"><b>VIª.- LA EDUCACIÓN DEBE SER GRADUAL Y CONTINUA</b></p> <p>Así como el niño se hace <b>hombre</b> paso a paso, no por saltos, sino poco a poco y por <b>sucesivos grados</b>, así la <b>educación</b> que aspira a <b>perfeccionarle</b>, ha de ser <b>gradual y continua</b>.</p> <p><b>Educación gradual y continua</b> o sucesiva, significa acomodada al <b>desarrollo físico y espiritual</b> del alumno y ajustada en su marcha a las distintas <b>facultades y tiempos</b>.</p> <p>Procederá <b>despacio, siempre andando y nunca corriendo, por pasos imperceptibles, de modo que no se note lo que se anda en cada momento, pero sí lo recorrido en períodos determinados, dando a cada facultad su alimento y a cada grado su tiempo</b>. No conviene forzar las <b>facultades</b>, para que el niño se luzca como si fuera un viejo, ni tampoco dejarlas estancadas y como incapacitadas de desenvolvimiento; debe marchar la <b>educación</b> como el reloj bien montado, que ni se apresura ni se para, sino que da su <b>hora en tiempo</b> oportuno.</p>	<p style="text-align: center;"><i>S.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>I.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>G-M-I.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>I.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>G-I.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>C-R.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>G-T.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>T.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>T.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>T.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>T.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>G-I-T.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>G.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>G.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>T.</i></p>

<u>CONDICIONES</u>	<u>VALORES</u>
<p style="text-align: center;"><b>VIIIª.- LA EDUCACIÓN DEBE SER TRADICIONAL E HISTÓRICA</b></p> <p>Es tal la importancia y dificultad de la <b>buena educación</b>, que es, o debe ser, obra de todos los <b>siglos</b>, y al darla, y mucho más al modificar el <b>plan y método</b>, han de tenerse en cuenta, no sólo las exigencias modernas, sino el carácter y tendencias <b>sociales</b> y seculares, y aun nacionales, de los <b>pueblos</b>.</p> <p>La <b>educación</b> debe ser secular, <b>tradicional</b> e histórica, porque todos los <b>siglos</b> han trabajado para nosotros y debemos recoger y utilizar esa labor. El fin práctico de la <b>educación</b> de una generación consiste en hacerla apta para disponer de los legados por las generaciones que la precedieron y transmitirlos aumentados a las generaciones sucesivas; para los cual se necesita <b>educar en el pasado</b> y aprovechar <b>la experiencia de los siglos</b>. Además, hay cosas que perseveran en todos <b>los tiempos</b> y están por encima de todas las veleidades y cambios, y deben ser <b>respetadas</b> ahora y siempre. La obra de <b>la educación</b> es la obra colectiva de <b>la humanidad</b>, y ha comenzado con ésta para no concluir antes que ella.</p>	<p><i>M-G.</i></p> <p><i>T.</i></p> <p><i>I-I.</i></p> <p><i>S.</i></p> <p><i>S.</i></p> <p><i>G-T.</i></p> <p><i>T.</i></p> <p><i>G.</i></p> <p><i>I-T.</i></p> <p><i>D-T.</i></p> <p><i>T.</i></p> <p><i>M-G.</i></p> <p><i>S.</i></p>

<b><u>CONDICIONES</u></b>	
<p><b>IXª.- LA EDUCACIÓN DEBE SER ORGÁNICA Y ARMÓNICA</b></p>	
<p>Es decir, que así como el educando es un <b>organismo</b> completo, en el cual hay muchos <b>miembros</b> y todos forman un <b>cuerpo</b>, y en el <b>alma</b> hay varias <b>facultades</b> y todas forman <b>un alma</b>, y <b>el alma y el cuerpo</b> forman un pequeño mundo (microcosmo) de admirable sabiduría y concierto, <b>la educación</b>, llamada a desarrollar al <b>hombre</b> en <b>formación</b>, <b>a dirigirlo</b> para que no se tuerza, y <b>a corregirlo</b> para que se enderece, debe ser también <b>orgánica y armónica</b>, esto es, debe atender a que <b>cuerpo y alma</b> vivan en <b>armonía</b>, y cuantas fuerzas hay en <b>el cuerpo</b> y alma vivan en <b>armonía</b>, y cuantas fuerzas hay en <b>el cuerpo</b> y potencias en el <b>alma</b> sean desenvueltas según pida su naturaleza y relativa importancia; que no haya atrofia en nada, ni desequilibrio entre la parte <b>física</b> y la <b>espiritual</b>, ni entre los factores de otra, y si acaso por vicios de educación o defecto de naturaleza hubiese desorden, se corrija, para que cada <b>facultad</b> o energía ocupe el puesto que le corresponda y del desenvolvimiento coordinado de todas resulte la dicha.</p>	<p><i>C.</i></p> <p><i>C.</i></p> <p><i>C-R-G.</i></p> <p><i>R-R-C.</i></p> <p><i>G-S.</i></p> <p><i>I-D.</i></p> <p><i>M.</i></p> <p><i>C-ES-C.</i></p> <p><i>R-ES.</i></p> <p><i>C-ES.</i></p> <p><i>C-R.</i></p> <p><i>C.</i></p> <p><i>R.</i></p> <p><i>G.</i></p>

<u>CONDICIONES</u>	<u>VALORES</u>
<p><b>XII<sup>a</sup>.- LA EDUCACIÓN DEBE SER ACTIVA POR PARTE DEL DISCÍPULO Y DEL MAESTRO</b></p> <p>El educando no es un <b>ser pasivo</b>, como la cera que se funde, el barro que se modela, la tabla que se pinta o el vaso que se llena; es un <b>ser activo</b> con <b>destino</b> propio, que nadie más que él tiene que cumplir, y con <b>facultades</b> propias, que con ninguno otro puede permutar: al educador toca tomarle tal cual es, para <b>perfeccionarle</b> y ayudarle; pero de modo alguno puede reemplazarle ni ocupar su puesto. A Dios corresponde crear, a los <b>padres</b> engendrar, y a los maestros continuar la obra de <b>los padres y respetar</b> y completar la obra de Dios. Cultivar el talento, el corazón, la salud y demás dotes que <b>Dios</b> ha puesto en el sujeto, para que la luz brille, <b>el bien</b> crezca, <b>la salud</b> se afirme, las malas inclinaciones se contengan, <b>las pasiones</b> se dominen y las pocas o muchas <b>facultades</b> se desarrollen, he ahí la misión del que sabe <b>educar</b>.</p> <p>Por eso se dice que el maestro es el comadrón del <b>entendimiento</b> (Sócrates), el conductor y guía del discípulo, un despertador de sus energías dormidas, un cultivador de <b>sus dotes</b>, y un sembrador de <b>ideas sanas</b> en tierra fecunda, un obrero <b>inteligente y activo de la verdad y el bien</b>.</p>	<p><i>D.</i></p> <p><i>D-R.</i></p> <p><i>G.</i></p> <p><i>M.</i></p> <p><i>A.</i></p> <p><i>A-M.</i></p> <p><i>R.</i></p> <p><i>M-C.</i></p> <p><i>A.</i></p> <p><i>G.</i></p> <p><i>I.</i></p> <p><i>I.</i></p> <p><i>G.I-M.</i></p> <p><i>I-D-M.</i></p> <p><i>M.</i></p>

<u>CONDICIONES</u>	<u>VALORES</u>
<p align="center"><b>XIII<sup>a</sup>.- LA EDUCACIÓN DEBE SER SENSIBLE O ESTÉTICA</b></p> <p><b>Sensible</b> quiere decir que abarque la parte <b>sensible</b> del educando y haga la <b>enseñanza sensible y agradable</b>, y fomente <b>los sentimientos nobles del alma</b> por el gusto de <b>lo bello</b>.</p> <p>La actividad del educando es no sólo general, sino específica, se manifiesta <b>entendiendo, queriendo y sintiendo</b>, y así como no sería completa <b>una educación</b> que abandonara <b>la inteligencia o la voluntad</b>, tampoco lo será la que para nada cuide del <b>sentimiento</b>: no es lícito mutilar al <b>hombre. Dios</b>, que es <b>Verdad, Bondad y Belleza</b> Suma, e hizo al <b>hombre</b> a imagen y semejanza, puso en el alma tres facultades, que son como tres sentidos con los cuales perciba los tres resplandores de su esencia, y quiere que las tres se <b>perfeccionen</b>. Además de esto, de tal modo está hecho <b>el hombre</b> para <b>la dicha y el placer</b>, que instintiva o conscientemente le busca en todo, y ni la <b>verdad</b> ni la <b>virtud</b> tendrían sobre él ascendientes, sino se las presentaran coloreadas y animadas con los encantos de <b>la belleza</b>.</p>	<p><i>ES-ES.</i></p> <p><i>I-ES-A.</i></p> <p><i>A-M.</i></p> <p><i>ES.</i></p> <p><i>I-V.</i></p> <p><i>A.G.</i></p> <p><i>I-V.</i></p> <p><i>A.</i></p> <p><i>S-R-M-M.</i></p> <p><i>ES-S.</i></p> <p><i>M.</i></p> <p><i>S-A-A.</i></p> <p><i>M-M.</i></p> <p><i>ES.</i></p>

<u>CONDICIONES</u>	<u>VALORES</u>
<p style="text-align: center;"><b>XIV<sup>a</sup>.- LA EDUCACIÓN DEBE SER MORAL</b></p> <p>Así como <b>la inteligencia</b> ha sido hecha para <b>la verdad</b>, la <b>voluntad</b> ha sido formada para <b>el bien</b>; pero si cuesta mucho <b>aprender</b> muy poco, aún cuesta más <b>el querer</b> y practicar constantemente <b>el deber</b>. De aquí la necesidad de <b>educar</b> al joven para hombre de <b>bien</b>.</p> <p>Esta <b>educación</b> es tanto más necesaria cuanto importa más <b>la virtud</b> que el vicio, valen más <b>los buenos</b> que <b>los sabios</b>, e interesa más hacer hombres <b>honrados</b> que <b>científicos</b>, ya que <b>el sabio</b> sin <b>moralidad</b> es instrumento peligroso. Hasta para <b>el estudio</b> sirve más <b>la virtud</b> que el <b>talento</b>, puesto que <b>el aplicado</b> se sobrepone al <b>ingenioso</b>.</p> <p>Si toda <b>escuela</b> enmudeciera, la ignorancia crecería por sí misma; si estando abierta enmudece para que es <b>piEDAD</b> y <b>virtud</b>, la inmortalidad se extenderá junto al <b>saber</b> sin <b>esfuerzo</b>, y habrá en <b>las escuelas</b> tanta o más indiferencia y concupiscencia que <b>ciencia</b>. Pascal ha escrito: “<i>A medida que se tiene más <b>inteligencia</b> las pasiones son más grandes</i>”.</p>	<p><i>I-M.</i></p> <p><i>V-M.</i></p> <p><i>I-V.</i></p> <p><i>M-</i></p> <p><i>I-M.</i></p> <p><i>G.</i></p> <p><i>M-M.</i></p> <p><i>I-M.</i></p> <p><i>I-I-M.</i></p> <p><i>I-M.</i></p> <p><i>I-V-I.</i></p> <p><i>ES.</i></p> <p><i>M.</i></p> <p><i>M-I.</i></p> <p><i>D-ES.</i></p> <p><i>G.</i></p> <p><i>I.</i></p>

<u>CONDICIONES</u>	<u>VALORES</u>
<p style="text-align: center;"><b>XV<sup>a</sup>.- LA EDUCACIÓN TIENDE A FORMAR CARACTERES</b></p> <p>De lo dicho acerca de la unidad, <b>integridad</b> y continuidad de la acción educadora sobre todas y cada una de las <b>facultades</b> del niño desde la cuna hasta <b>la edad</b> perfecta, y de la subordinación que todos los medios guardan con el objetivo final, que es hacer <b>hombres cabales y perfectos</b>, se deduce que lo que <b>la educación</b> intenta es formar <b>verdaderos y dignos caracteres</b>; es decir, <b>hombres bien orientados</b> hacia <b>finés nobles</b>, que persiguen constantemente, y a los cuales ordenan todas sus energías y subordinan <b>intereses</b> y pasiones.</p> <p>Estos <b>hombres</b>, que parecen hechos de una sola pieza por su <b>sencillez</b> y unidad de su vida, son siempre consecuentes e <b>idénticos a sí mismos</b>, tienen el <b>dominio de sí</b>, que es la más gloriosa de las conquistas, <b>vencen</b> todas las dificultades y reinan sin cetro ni corona sobre las gentes que los rodean. De ellos se ha escrito “<b>querer es poder</b>”, porque tienen <b>ideas fijas, voluntad constante, sentimientos nobles y acción ordenada</b> hacia un fin grande, y <b>las ideas, voliciones y costumbres</b>, fundidas en un mismo molde al color del <b>sentimiento</b>.</p>	<p style="text-align: center;"><i>G.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>G.T.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>S-M-M.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>G.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>M-M-S-M.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>M-M.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>A.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>S.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>M.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>IN-V.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>V.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>V.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>I-M-M.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>A-M-D-V.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>I-V-M.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>A.</i></p>

<u>CONDICIONES</u>	<u>VALORES</u>
<p><b>XVI<sup>a</sup>.- LA EDUCACIÓN DEBE SER RELIGIOSA</b></p> <p>Así como el hombre se define “animal <b>racional</b>”, se puede definir también “animal <b>teológico</b>”, porque en todos los climas y <b>tiempos</b>, y desde la cuna al sepulcro, aspira a fines <b>religiosos</b>. Si, pues, <b>la educación perfecciona al hombre</b>, a todo <b>el hombre</b>, tal cual es por naturaleza y <b>destino</b>, o debe ser <b>religiosa</b> o no puede decirse <b>integral</b>. Y como el <b>sentimiento religioso</b>, que, con <b>las ideas y deberes</b>, forma <b>la conciencia del hombre</b>, dura toda la <b>vida</b> y debe recibir un cultivo proporcionado a los distintos grados del educando, <b>la educación religiosa</b>, que comienza en el regazo de <b>la madre</b>, no debe interrumpirse jamás, sino desarrollarse y ampliarse a medida de las demás fuerzas; de otro modo, el niño cambiará de naturaleza con <b>los años o las escuelas</b>, dejando de ser hijo de <b>Dios</b> ante el maestro, en cuanto llegue a los doce o trece años y entre en la segunda enseñanza o en la superior. Y de este modo resultará que, debiendo ser <b>la educación integral, continua y gradual</b> en todo, habrá que establecer una excepción absurda en el orden <b>religioso</b>.</p>	<p><i>I.</i></p> <p><i>R.</i></p> <p><i>T.</i></p> <p><i>R-G-M.</i></p> <p><i>S-S.</i></p> <p><i>R-R-G.</i></p> <p><i>A-R-I.</i></p> <p><i>M-IN-S.</i></p> <p><i>G.</i></p> <p><i>G-R.</i></p> <p><i>A.</i></p> <p><i>T-ES-R.</i></p> <p><i>G.</i></p> <p><i>I-I.</i></p> <p><i>R.</i></p>

<u>CONDICIONES</u>	<u>VALORES</u>
<p style="text-align: center;"><b>XVIII<sup>a</sup>.- ¿DEBE LA EDUCACIÓN, ADEMÁS DE ARTÍSTICA SER MANUAL?</b></p> <p>En cuanto <b>el sentimiento de lo bello</b> es tan natural al <b>hombre</b> como el de lo <b>verdadero y lo bueno</b>, y la <b>educación</b> debe cultivar todos los gérmenes que <b>Dios</b> ha puesto en el educando, <b>la educación</b> debe ser <b>artística</b> para que sea <b>integral o completa</b>.</p> <p><b>Verdad, bondad, y belleza</b> se dan la mano y ayudan mutuamente al educando para más y mejor <b>conocer, querer y sentir</b>; y así <b>la estética</b> es un poderoso medio de <b>educación intelectual, moral y religiosa</b>, y aun las artes mecánicas reciben de ella su <b>belleza y perfección</b>. <b>El gusto artístico</b> se nota pronto en todas las manifestaciones individuales y colectivas de los <b>pueblos cultos</b>, y las mismas <b>diversiones y placeres</b> de los hombres dependen de su educación, siendo más <b>nobles y dignos</b> en los que más cultivado tienen <b>el gusto de lo bello</b>.</p> <p>Acerca de la extensión y objeto de esta <b>educación</b> no es dado fijar una regla absoluta; dependerá de <b>la edad, grado de la enseñanza</b>, posición y probable <b>destino</b> del educando. <b>Música, dibujo poesía</b>, con su derivadas y contenidas, son las tres <b>bellas artes</b> que debieran cultivarse.</p>	<p><i>A-ES.</i></p> <p><i>S-M-M.</i></p> <p><i>G-R.</i></p> <p><i>G-ES.</i></p> <p><i>G.</i></p> <p><i>M-M-ES.</i></p> <p><i>I.</i></p> <p><i>V-A-ES.</i></p> <p><i>I-M-R.</i></p> <p><i>ES-M.</i></p> <p><i>ES.</i></p> <p><i>S.</i></p> <p><i>A-A.</i></p> <p><i>M-M.</i></p> <p><i>ES.</i></p> <p><i>G.</i></p> <p><i>T-I.</i></p> <p><i>I-R.</i></p> <p><i>ES-ES-ES.</i></p> <p><i>ES.</i></p>

<u>CONDICIONES</u>	<u>VALORES</u>
<p style="text-align: center;"><b>CONCLUSIÓN</b></p> <p>Si estos trabajos no fueran cortos de Real Orden, trataríamos aquí, expuesta ya la enfermedad, del remedio; pero no es posible ni fácil, ni es obra de un día o de un solo cerebro.</p> <p>Para remediar en parte tan graves males, trabajemos todos, alumnos y maestros, a fin de dar a <b>la enseñanza</b> las condiciones pedagógicas de una <b>buena educación</b>; <b>eduquemos y eduquemos de verdad</b> a toda la generación presente, y este pueblo infeliz, hoy mal <b>alimentado</b>, mal <b>vestido</b>, mal <b>administrado</b> y mal regido, tendrá seguramente <b>pan, camisa, administración y gobierno</b> como esté <b>bien educado</b>, porque de <b>la educación buena</b> o mala depende la grandeza o la ruina de <b>las naciones</b>.</p>	<p style="text-align: center;"><i>I.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>M-G.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>I-I-M.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>C.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>C-INS.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>C-C.INS-S.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>M-I-G-M.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>ESP.</i></p>

CUADRO 9°.