

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1. FUNDACIÓN E HISTORIA DEL CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA DE GRACIA.....	13
1. Desde la fundación a la actualidad.....	13
1.1 La Fundación.....	13
1.2 El segundo convento.....	19
1.3 La Desamortización.....	22
1.4 El Pontificio y Real Seminario de San Cecilio y la Parroquia de Nuestra Señora de Gracia.....	25
2 La Real Cédula de Felipe IV.....	28
3 Priors del Convento.....	36
4 Bienhechores.....	63
CAPÍTULO 2. CELEBRACIONES, DESAGRAVIOS Y FIESTAS.....	73
1. El primer traslado de Nuestra Señora de Gracia a su antiguo templo.....	75
2. Primer octavario y segunda procesión de Nuestra Señora de Gracia a su nueva casa.....	76
3. Celebérrima octava que hizo a María Santísima de Gracia «por la seca» del año 1680.....	86
4. Fiestas por el I Centenario de la Descalcez, año 1699.....	87
5. Desagravio al Santísimo Sacramento en 171193.....	
6. Traslado de Nuestro Padre Jesús del Rescate al Real Convento de Nuestra Señora de Gracia.....	96
7. Triduo por Decreto de culto público al cuerpo de San Juan de Mata.....	97
8. Demostración festiva y religiosa por el decreto de virtudes en grado heróico de N. P. Fundador Fr. Juan Bautista de la Concepción.....	100
9. Fiestas por la Beatificación de N. P. Fr. Miguel de los Santos.....	100
10. Festividad de Nuestra Señora de Gracia.....	
CAPÍTULO 3. COFRADÍAS Y HERMANDADES.....	111
1. Hermandad Esclarecida de la Venerable Esclavitud de Nuestra Señora de Gracia.....	113
2. Hermandad de los Cabañiles.....	117
3. Ilustrísima Hermandad de los Receptores.....	119
4. Augusta y Venerable Hermandad de Confraternos de la Santísima Trinidad y Redención de Cautivos.....	
CAPÍTULO 4. CONVENTO E IGLESIA: ESTUDIO ARQUITECTÓNICO Y DECORATIVO.....	127
1. El antiguo convento e iglesia.....	128
2. La nueva iglesia y convento.....	129
2.1. El convento.....	132
2.2. La iglesia.....	140
a) Cronología y fases de construcción.....	140
b) Descripción de la estructura y decoración del templo.....	144
c) La fachada del templo.....	160
d) La arquitectura en madera.....	164
e) El templo subterráneo: Las sepulturas.....	170
CAPÍTULO 5. MARÍA SANTÍSIMA DE GRACIA: DEVOCIÓN, RETABLO ANTIGUO Y MODERNO, Y CAMARÍN.....	173
1. El retablo mayor.....	173
2. Nuestra Señora de Gracia y su camarín.....	181
2.1 Camarín.....	181
2.2 La Virgen de Gracia.....	184
3. Catálogo de enseres perteneciente a la titular del templo.....	193
CAPÍTULO 6. NUESTRO PADRE JESÚS DEL RESCATE.....	201
1. Origen y ubicación de la Imagen.....	201
2. Nuestro Padre Jesús del Rescate.....	203
3. Fortuna crítica con obras afines a Jesús del Rescate.....	209
4. Fecha de ejecución y su autor.....	213
5. La restauración.....	217
6. Catálogo de enseres pertenecientes a la Imagen.....	220
CAPÍTULO 7. CATÁLOGO DE ESCULTURAS Y ORFEBRERÍA.....	227

1. Esculturas.....	228
2.Orfebrería.....	237
CAPÍTULO 8. CATÁLOGO DE PINTURAS .....	245
1. Real Convento de Nuestra Señora de Gracia .....	247
1.1 El Claustro .....	249
1.2 Otras estancias .....	272
2. Pontificio y Real Seminario de San Cecilio.....	277
3. Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de Gracia.....	312
CONCLUSIÓN.....	319
BIBLIOGRAFÍA .....	323
<b>APÉNDICE DOCUMENTAL      351</b>	