

# Intervención en las dificultades de la lectura (precisión, fluidez y comprensión lectora) para niños del primer ciclo de Educación Primaria



Antonia Ibáñez Padial

Grado de Magisterio de Educación Primaria con mención en Educación Especial

Curso académico: 2014/ 2015

Facultad de Ciencias de la Educación.

Universidad de Granada

## Índice:

Resumen.....	1
a. Introducción, justificación o estado de la cuestión.....	1
b. Análisis de necesidades y priorización de las mismas.....	3
c. Establecimiento de objetivos y fórmulas para conseguir una buena competencia lectora.....	6
d. Población beneficiaria del programa.....	7
e. Diseño de la evaluación.....	7
- PROLEC- R.....	8
- SICOLE- R.....	9
- LEE.....	9
f. Temporalización.....	10
g. Intervención.....	10
- Sesión 1: abecedario.....	10
- Sesión 2: conciencia fonológica.....	12
- Sesión 3: procesos perceptivos.....	13
- Sesión 4: procesos léxicos.....	15
- Sesión 5: procesos sintácticos.....	17
- Sesión 6: comprendo lo que leo.....	19

## **Intervención en las dificultades de la lectura (precisión, fluidez y comprensión lectora) para niños del primer ciclo de Educación Primaria**

**Resumen:** A lo largo de este trabajo, abordamos lo importante que es la lectura y las dificultades que nos podemos encontrar en esta. También, conoceremos las principales características del retraso lector y de los procesos implicados en la lectura.

Así, el objetivo principal de este programa de intervención es conocer las dificultades que el alumnado presenta en los diferentes procesos de la lectura tras la evaluación correspondiente, para posteriormente, intervenir sobre estos y conseguir una mejor precisión, fluidez y comprensión lectora.

La intervención pretendemos que sea activa y lúdica, donde participe un curso del primer ciclo de Educación Primaria, siendo importante la colaboración de los padres para conseguir un avance notorio, ya que, con la práctica se puede observar una mejoría en la lectura.

**Palabras clave:** Lectura, proceso, conciencia fonológica, evaluación, intervención.

### **a. Introducción, justificación o estado de la cuestión**

La idea de la elaboración de este TFG sobre el retraso lector nace tras la apreciación de las dificultades que pueden presentar los niños para alcanzar una adecuada lectura, la cual es muy importante para conseguir la formación intelectual y personal de este alumnado. Esta apreciación la presencié durante mi experiencia en el primer periodo de prácticas de la Facultad Ciencias de la Educación en un colegio. Asimismo, al realizar dicho trabajo, desearía intentar paliar o rebajar este obstáculo, interviniendo en el tipo de alumnado que especificamos más adelante.

De esta manera, debemos saber que la lectura es un medio de comunicación, conocimiento y formación. Se trata de una actividad de uso cotidiano, convirtiéndose en un acto constitutivo de la persona. Así, al niño, desde pequeño, se le pone en contacto con la comunicación escrita, lo cual favorece el desarrollo del niño en su entorno, cada vez cargado de más información escrita.

La institución encargada de enseñar a leer es la escuela, pero como ya sabemos, cada niño presenta sus propias características. Por tanto, su aprendizaje va a depender de varios factores individuales, como son los físicos, mentales y emocionales; y de factores externos, como son el ámbito sociocultural, escolar (profesores y compañeros), el contexto familiar, los medios de comunicación, las bibliotecas y otros.

Dada dicha importancia, añadir que es necesaria la colaboración entre las personas más cercanas al alumnado, quienes se pondrían en contacto para la realización de un trabajo

común, inculcando el gusto por la lectura y potenciando ésta como actividad necesaria para el buen desarrollo del niño.

Según Díaz (2009), el problema de un niño que apenas lee consiste en que este es más ignorante e inocente, por tanto, la sociedad de las nuevas tecnologías, la información y el conocimiento puede manipular y engañar más fácilmente a estos individuos. De esta manera, podemos decir que la lectura nos educa; entretiene y divierte; facilita el desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejorando la comunicación entre las personas, al igual que, facilita la expresión del propio conocimiento y la capacidad de pensar; proporciona información y conocimientos; permite ponerse en contacto con otras realidades; estimula la curiosidad intelectual y científica; exige una participación activa y una actitud dinámica; aumenta la capacidad de observación, atención y concentración; con una adecuada selección de libros, la lectura favorece el desarrollo de las virtudes morales; desarrolla la formación estética; y estimula las emociones o sentimientos. A su vez, todas estas ventajas las relaciona con el rendimiento escolar, ya que, la lectura activa la inteligencia.

Llamazares, Alonso- Cortés y Sánchez (2015) en su investigación, se centran en los factores que influyen en el aprendizaje de la comprensión lectora y la composición escrita en las aulas de Educación Infantil y Primaria, donde nos dan a conocer la importancia que tiene el conocimiento con el que los niños inician el aprendizaje formal (5 años), ya que, influye de manera significativa en los inicios de la Educación Primaria, viéndose afectadas tanto el nivel de codificación como el nivel de rendimiento en la lectura y la escritura, descubren la relación entre el nivel de comprensión escrita y la calidad de los textos escritos, la interacción existente en la lectura y escritura. Además, reconocen que aún no se sabe cuál es el método o la manera más eficaz y mejor de alcanzar el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora. Y de igual manera sucede respecto a las prácticas docentes, estos deben tener presente que cada individuo según sus características y, por tanto, sus propios conocimientos, responde de diferente manera al proceso de enseñanza utilizado por el maestro.

Además, Aguirre (2000) en su artículo, pretende que entendamos el significado de leer y conozcamos los problemas de aprendizaje de la lectura, los cuales se pueden deber a deficiencias de algunos de los procesos lectores, como son las perceptivas (ejemplo, confundir b, d) y en las reglas de correspondencia entre grafemas y fonemas, incidiendo en la falta de fluidez lectora. Además, el alumnado puede presentar carencia de conciencia fonológica, aunque añade que, con la visualización de una palabra escrita se

accede directamente al significado. Otro aspecto, es la atención que el niño presta a la decodificación, descuidando el uso de información a mayor nivel, lo que dificulta la construcción del significado del texto. Y por último, esta autora nos dice que facilitar el aprendizaje de la dificultad lectora no consiste en utilizar un único método de lectura, ya que son muchas las variables que afectan a su aprendizaje. (Ver anexo I)

### **b. Análisis de necesidades y priorización de las mismas**

Primeramente, nos vamos a centrar en el concepto de retraso lector para conocer las necesidades que pueden presentar este alumnado. Así, el retraso lector es una dificultad en el aprendizaje de la lectoescritura. Las personas con dicho retraso necesitan mayor tiempo para conseguir la comprensión del lenguaje y la lectoescritura. Sus causas pueden ser debidas a la baja capacidad intelectual, déficit sensorial, derivación sociocultural, problemas emocionales, desmotivación o retardo madurativo en algunas de las variables que intervienen en el proceso de aprendizaje de lectoescritura.

El retraso lector se detecta en los niños con una edad de entre los seis y ocho años, quienes muestran dificultad en la adquisición de la lectura, manifestando escasa precisión en la lectura de palabras, baja velocidad o fluidez lectora y pobre nivel de comprensión lectora. Y, para considerar que el alumno presenta las características del retraso lector, las dificultades de éstos deben ser de carácter duradero en uno o varios aspectos del proceso lector.

Las dificultades de lectoescritura, desde una perspectiva clínica, pueden ser causadas por alteraciones anatómicas o funcionales en zonas del cerebro, factores genéticos y con ausencia de dominancia cerebral e inmadurez en el desarrollo cerebral.

Los síntomas que este alumnado manifiesta son: dificultad al descifrar, relacionar o integrar símbolos visuales; ansiedad ante situaciones de lectura, sobre todo, en voz alta, ya que presentan errores de fluencia, ortográficos y alteraciones en la escritura; velocidad lectora lenta; y dificultades en la comprensión del texto escrito.

Tras conocer las características del retraso lector, podemos decir que la lectura es una de las prácticas más utilizadas en la escuela desde edades muy tempranas. De igual manera, desde pequeños nos contaban cuentos de forma oral hasta que nosotros hemos aprendido a leer y esta misma acción la hemos ido realizando nosotros mismos, siendo de utilidad para construirnos como personas.

Asimismo, la lectura es una actividad cognoscitiva compleja, mediante la cual el lector no solo realiza la decodificación de grafema-fonema, sino que, atribuye significado al texto escrito. Además, se trata de una actividad personalizada, ya que, interactúa con el

lector partiendo de sus conocimientos, a la vez que adquiere nueva información. La lectura transmite cultura, socialización y aprendizaje. Y la interpretación del lector, respecto al texto, será condicionada por distintos factores, así como lingüísticos, culturales, vivenciales, etc., lo que dará lugar a una interpretación propia y personal. (Bernabeu, s.f.)

Una definición que nos parece muy interesante es la siguiente: *“leer es más que reconocer cada una de las palabras que componen el texto: leer es, básicamente, saber comprender, y sobre todo, saber interpretar, o sea, saber llegar a establecer nuestras propias opiniones formuladas como valoraciones y juicios”* (Mendoza, 1998:14)

Conozcamos, también, los procesos implicados en la lectura, los cuales se pueden ver afectados. Aragón (2011:1-6) habla de cinco procesos:

- 1) Los procesos perceptivos, los cuales consisten en la identificación de los grafemas o símbolos escritos, tanto de forma aislada como en conjunto, dando lugar a grupos de letras y/o palabras. En este proceso están implicados: los movimientos y fijaciones oculares, en los cuales nuestros ojos abarcan un número de caracteres y alternan con un periodo de inmovilización, permitiendo el paso de información a la memoria, y el análisis visual, que permite identificar las diferentes letras.
- 2) Los procesos léxicos, que se refiere al conjunto de operaciones necesarias para acceder al conocimiento que posee el individuo sobre las palabras. Este conocimiento está almacenado en el lexicón, donde almacenamos y reconocemos palabras. Además, tenemos dos mecanismos de acceso al lexicón, conocido como el modelo de doble ruta. Esta incluye la ruta visual, que implica un reconocimiento global e inmediato de palabras que ya han sido procesadas y que están almacenadas en el lexicón, facilitando la fluidez y automaticidad de la lectura; y la ruta fonológica, en esta fase las letras se convierten en sonidos mediante las RCGF, necesarias para la lectura de palabras por primera vez y la lectura de pseudopalabras. Ambas rutas están interrelacionadas.
- 3) Los procesos sintácticos, se refiere al conocimiento de la estructura gramatical de la lengua. Algunos de los factores implicados son: el orden de las palabras, las palabras funcionales (artículos, preposiciones, nexos...), significados de palabras y signos de puntuación. Así, puede suceder que haya niños que leen bien pero no comprenden alguna frase o presentan dificultad para organizar las oraciones de una composición.
- 4) Procesos semánticos, son aquellos que se encargan de la extracción del significado de las palabras, frases y textos, y de integrar la nueva información con el conocimiento previo que posee el lector, el cual, depende de sus experiencias anteriores.

5) Procesos ortográficos. Se refieren a la comprensión de reglas arbitrarias de escritura y al conocimiento de la ortografía correcta de las palabras.

También, se requiere de la memoria, ya que, es donde se integra la información. Esta tiene la habilidad de retener y realizar asociaciones de la información que ya tenemos almacenada y la nueva. Por tanto, presentar dificultades en esta, es una de las posibles causas de las dificultades de aprendizaje.

Por otro lado, debemos tener en cuenta la importancia de la relación existente entre el lenguaje oral y escrito, pues bien sabemos que, la lectura exige emparejar los grafemas y fonemas, resultando esencial que los niños desarrollen la capacidad para analizar la estructura fonológica de la lengua para tener un buen desarrollo lector (Alegría, 2006). De aquí, la necesidad de saber que la conciencia fonológica es una de las habilidades lectoras, sobre todo, para conseguir una lectura precisa. Y así, como de todos es sabido, definimos conciencia fonológica, como una habilidad metalingüística, la cual, nos permite comprender que un fonema está representado por un grafema, y que a su vez, si se lo combina con otro, forman unidades sonoras y escritas que permiten construir una palabra que posee un determinado significado. De esta manera, apreciamos que la conciencia fonológica, también comprende la habilidad de identificar sílabas; las rimas intrasilábicas, arranque y rima; y la de identificar las unidades más pequeñas del habla, como son los fonemas. Esto permite al niño reconocer palabras escritas y hacer uso de esta cuando se enfrenta a palabras nuevas. La conciencia fonológica evoluciona con el tiempo, siendo a partir de los cinco años cuando podemos percibir el desarrollo del lenguaje hablado del niño.

Respecto a los puntos fuertes que presentan las personas con dichas características, podemos decir que, van a mostrar dificultades de aprendizaje tanto en la lectura, la escritura como en las matemáticas, porque resulta esencial buena conciencia fonológica, una correcta decodificación y comprensión para que no haya confusión alguna en el momento de realizar cualquier actividad. Quizás presente menor dificultad en las tareas de matemáticas, con enunciados cortos donde se trabaje con los números, sin embargo, les resultará complicados los problemas.

Además, existen numerosos estudios donde se demuestra que el alumnado con mayor fracaso escolar suelen ser aquellos que tienen menor competencia lectora. Y la forma más natural de entrenar la competencia lectora es desarrollando el hábito lector. Este hábito lector se adquiere leyendo todos los días un rato, eligiendo un libro al gusto de la

persona concreta y, para no olvidarnos de alcanzar cierto nivel de competencia lectora, se han de elegir libros con textos escritos de manera correcta.

### **c. Establecimiento de objetivos y fórmulas para conseguir una buena competencia lectora**

El objetivo de este trabajo es el desarrollo de las habilidades lectoras, más concretamente, nos centraremos en los procesos lectores para alcanzar una lectura precisa, fluida y comprensiva, y a su vez, que esta resulte eficaz. Por tanto, pretendemos reforzar dichas habilidades para conseguir una buena competencia lectora.

Según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, la competencia lectora es *“La capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad”* (OCDE, 2009).

En el *Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula* (Secretaría de Educación Pública, s.f.) establece una relación entre la fluidez, la velocidad mínima y la comprensión lectora, ya que, pueden presentar altos valores de fluidez y velocidad en la lectura pero bajo niveles de comprensión. De esta manera, puede suceder que el alumno lea a su máxima rapidez sin intentar prestar atención a lo que está leyendo. Por tanto, el niño deberá de leer un número de palabras por minuto, que variará de forma creciente según la edad, pretendiendo que comprenda las oraciones con un número de palabras de manera fluida.

Así, una lectura eficaz hace referencia al desarrollo y competencias lectoras consiguiendo la máxima comprensión en el menor tiempo posible. Y los elementos que intervienen en la comprensión son: referidas al lector, pueden ser el interés y la motivación ante el texto, sus conocimientos previos, grado de dominio de la competencia lectora, su nivel de competencia lingüística,... Si nos referimos al texto, debemos tener en cuenta, el grado de dificultad, su extensión, la complejidad (sintaxis, léxico, gráficos,...), la finalidad del texto,... Refiriéndonos a la tarea, se debe tener en cuenta el tipo de actividad que se propone en relación al alumnado y saber el tipo de respuesta que se exige (Botrán, 2008).

De esta manera, algunas fórmulas para conseguir una buena competencia lectora, principalmente, sería interesante trabajar estas dificultades de manera preventiva, es decir, intervenir en la lectura antes de que lleguen a darse situaciones de dificultad. También, realizar una intervención precoz en los precursores de la lectura, intentando conseguir que no lleguen a aparecer estas dificultades, realizando un buen



afianzamiento en los primeros pasos a la lectura. Además, se puede realizar una detección temprana de las dificultades y proponer una evaluación e intervención lo más eficaz posible.

Y, por otro lado, las fórmulas que nosotros queremos utilizar para conseguir una buena competencia lectora es mediante el uso de una metodología adecuada, que sea activa, lúdica y globalizadora, dedicando el tiempo oportuno y manteniendo una adecuada secuencia de enseñanza- aprendizaje. Especialmente trabajaremos actividades o tareas que resulten lo más llamativas y divertidas posible al alumnado. Así, al mismo tiempo que estos realizan su aprendizaje pueden estar motivados y trabajando con gusto.

#### **d. Población beneficiaria del programa:**

La población beneficiaria del programa es de tipo rural, dedicada a una clase de 20 alumnos. Este alumnado se encuentra en el primer ciclo de Educación Primaria, con dificultad lectora, así como en la conciencia fonológica, precisión, fluidez y comprensión lectora. Aunque no es necesaria que exista dicha dificultad porque se trata de un aspecto tan importante que, también, se podría llevar a cabo a modo de refuerzo, mejorando y dando calidad a la lectura de cada uno de ellos. Su estado familiar, social, cultural y económica es normal, de tipo medio.

En el DSM IV TR (2003) estima que la prevalencia del trastorno de lectura es de un 4% en los niños en edad escolar.

En la investigación de De los Reyes Aragón, Lewis, Mendoza, Neira, León y Peña (2007), la prevalencia de la dificultad lectora obtenida en su estudio fue de 3.31% de la población estudiada. Y llegan a la conclusión de que hay mayor porcentaje del género masculino con dificultades lectoras que del género femenino. De igual manera, en el DSM-IV TR (1994) establece que la prevalencia de trastornos de lectura en hombres es de aproximadamente 60 a 80%.

Sin embargo, existen discrepancias entre los diferentes estudios. Así, en otras investigaciones (Pennington, 1995; Shaywitz, 1998; Field y Kaplan, 1998; en Talero y Fernández, 2000; Rice et al., 1998) no encontraron diferencias de prevalencia de trastornos de lectura entre ambos sexos.

#### **e. Diseño de la evaluación**

Cuando existe alguna sospecha de dificultad lectora en el alumnado de una clase, es conveniente que el tutor observe y recoja las dificultades que estos presentan, y para ello, se debe realizar un registro donde se anotan datos necesarios para confirmar o no la sospecha. De esta manera, nosotros hemos creado una tabla, en la cual se recogen

características lectoras basándonos en el DSM- V, y donde el maestro correspondiente debe señalar aquellas dificultades que cada niño muestra, pudiendo anotar alguna observación que crea necesario tener en cuenta (*Ver anexo II*). Una vez realizado este registro, podemos pasar a realizar una evaluación centrada en la dificultad.

Una de las pruebas que se suele realizar en el colegio, respecto a la lectura, es la evaluación de velocidad lectora, la cual es efectiva de manera individual, y se realiza una vez por trimestre. Una vez los resultados obtenidos, es conveniente dar a conocerlos al alumnado lo más rápido posible. Los índices aceptables de velocidad lectora en 1º de Educación Primaria son de 30 palabras por minuto y en 2º, es de 70 palabras por minuto (*Ver anexo III*). Esta prueba se debe realizar en distintos momentos del aprendizaje, se trata de una evaluación procesual. Así, realizamos una valoración continua del proceso de aprendizaje del alumnado, viendo reflejado la eficacia del maestro y la consecución de los objetivos en un tiempo establecido, permitiendo cambiar de estrategias de enseñanza en el caso de no apreciar mejoría en la lectura de los alumnos/as.

De una manera más específica, en el momento de diagnosticar al alumnado con dificultades de lectura es importante realizar un anamnesis para una detección lo más precoz posible. Si se detecta algún rasgo importante de las dificultades en las que deseamos intervenir y/o el profesorado no sabe cómo actuar, o necesita recursos, se avisará al Equipo de Orientación Educativa para que nos ofrezca sus servicios y actúen en colaboración. También, resultaría necesaria la realización de un examen médico para descartar otros trastornos. Y, a partir de ahora se pasa a elaborar un programa de intervención, que podría ser específico para un individuo, pero nosotros trabajaremos para el conjunto de la clase. Además, los tutores podrán y deberán ofrecer orientaciones a la familia y establecer objetivos de mejora de sus habilidades y compensación de sus dificultades.

En la evaluación, tratamos de conocer los errores que comete el niño en su proceso lector, ya que, proporciona la base sobre la cual poder realizar una adecuada intervención. Para hacer una buena detección precoz existe un amplio repertorio de pruebas específicas como las que se exponen a continuación:

◆ **PROLEC-R (Cuetos, Rodríguez, Ruano y Arribas, 2007)**

Es un instrumento que evalúa los procesos lectores, basado en el modelo cognitivo. Su uso abarca diversas edades, desde 1º a 6º de Educación Primaria. Revela información sobre las estrategias que cada individuo utiliza en la lectura y los mecanismos que no están funcionando correctamente. Las tareas que se trabajan en el PROLEC-R sobre

este proceso están relacionadas con la comprensión de oraciones, textos y oral, las estructuras gramaticales y los signos de puntuación, con los léxicos (basados en el reconocimiento y lectura de palabras, cuyas tareas son la lectura de palabras y pseudopalabras) y con la identificación de letras (se sustenta en reconocer de manera rápida y automática las letras del alfabeto, es por ello que las tareas que aparecen en este instrumento son la identificación de nombre o sonido de letras y la comparación igual-diferente). Además, incluye un cuaderno de anotación, donde se escriben los resultados obtenidos del estudiante. (*Ver anexo IV*)

◆ **SICOLE-R (Jiménez et al., 2007)**

Este recurso está diseñado para la evaluación de los procesos cognitivos que presentan los alumnos. No solamente se evalúa el nivel lector del alumno, sino que también es una ayuda para identificar aquellos procesos cognitivos en los que éste presenta déficits para, posteriormente, intervenir sobre ellos.

En este recurso se evalúa la percepción del habla, la conciencia fonológica, el conocimiento alfabético, el acceso al léxico, la velocidad de procesamiento, el procesamiento morfológico, ortográfico, sintáctico, semántico y la memoria de trabajo. Cada uno de estos aspectos aparece representado en la pantalla con puertas de distintos colores, las cuales nos dirigen a la realización de tareas. Las respuestas son recogidas por el ordenador y este, tras la solicitud, emite un informe con la puntuación detallada de cada una de las tareas e interpretación de la puntuación de cada alumno.

Esta prueba se realiza mediante la instalación del programa SICOLE- R en el ordenador, y en este, también se dará uso al micrófono y a los altavoces, que tiene que utilizar el/la alumno/a. (*Ver anexo V*)

◆ **LEE. Test de Lectura y Escritura en Español**

El test de Defior, Fonseca, Gottheil, Aldrey, Jiménez-Fernández, Pujals, Rosa y Serrano (2006) es un instrumento de evaluación para identificar las dificultades que niños de 1º a 4º curso de Educación Primaria presentan respecto a la lectura.

Uno de los aspectos más novedosos de este test, es que permite la discriminación de la precisión en la lectura y de la fluidez, de los tiempos de lectura y de los tipos de errores más comunes. Además, en él se evalúan la prosodia y los procesos morfosintácticos.

Está formada por dos grandes bloques: la segmentación de fonemas y lectura de letras. Y en total consta de siete pruebas en las que incluye preguntas literales e inferenciales a partir de textos narrativos y expositivos, evaluación de la captación de ideas principales y resúmenes.

Las pruebas correspondientes a 1º y 2º se muestran en letras de imprenta mayúscula y minúscula debido al sistema de enseñanza empleado en escuelas. (Ver anexo VI)

Por último, aclarar que todas las pruebas deberán efectuarse en un lugar tranquilo, con buena luz y libre de distracciones e interrupciones. Y por otro lado, el examinador debe tener en cuenta la motivación del alumno en el momento de realizar la prueba y los síntomas de cansancio para interrumpir la aplicación y continuar con otra sesión, ya que, estos aspectos influyen en los resultados de la misma.

#### **f. Temporalización**

En este trabajo vamos a realizar una intervención que comprende 6 sesiones, cada una de estas con una duración aproximada de entre 45 y 50 minutos. Por tanto, cada sesión se efectuará en diferentes días. Los días de la semana en los que intervenimos son los lunes, miércoles y viernes durante dos semanas, con la intención de que en los días que no se trabajan estas sesiones de una forma directa en la clase, el alumnado practique y asimile las sesiones que vamos a trabajar poco a poco.

#### **g. Intervención**

### **SESIÓN 1: ABECEDARIO**

**Justificación:** Según la RAE (2015), el abecedario son “*una serie de letras de un idioma, según el orden en que cada uno de ellos las considera colocadas*”. Por tanto, hace mención a todas las letras de nuestro idioma. Así, si conocemos cada una de ellas y su correspondiente sonido (reglas de conversión grafema- fonema), poco a poco podemos ir formando palabras, siendo útil principalmente para la precisión lectora. Cuidaremos la pronunciación, de manera, que se entienda claramente el sonido de cada grafema. Se puede decir que en esta sesión utilizamos el método fonético, cuyo objetivo es enseñar el código mediante el cual nuestros sonidos se convierten en letras o grafemas y viceversa.

#### **Objetivos:**

- Reconocer todas las letras del abecedario, en mayúscula y minúscula.
- Pronunciar el sonido de cada grafema.
- Pronunciar las letras en combinación con otras. (la c con la a = /ca/ la c con la e /ce/...)
- Identificar las distintas letras que suenan igual (je- ge, ki- quie, por ejemplo)
- Saber escribir las palabras dictadas. (palabras dictadas o vean una imagen y sepan escribir el nombre de esta)

**Duración:** Esta sesión tendrá una duración de 45 minutos: la introducción que realiza el maestro es de 5 minutos, incluye la presentación de las tarjetas y comentarles los objetivos de la sesión. Actividades y su autocorrección: 1ª actividad (13 minutos), 2ª actividad (10 minutos) y 3ª actividad (10 min). Y la revisión de la ficha de cada alumno por parte del/la maestro (7 minutos).

**Metodología:** El maestro de la clase habrá preparado las letras del abecedario en tarjetas. Cada tarjeta lleva escrita la letra en mayúscula y minúscula, un dibujo que lleve la letra que se desea practicar y el nombre escrito debajo del dibujo. Estas tarjetas serán coloridas y llamativas, y se colocan en la pared. El tutor les mostrará las tarjetas ubicadas en un lugar lo más visible posible. A continuación, se les comenta los objetivos de esta sesión. Y después, se efectúan las actividades, en la primera actividad se escuchará y cantará la canción dos o tres veces.

La primera actividad se realiza con todo el grupo de la clase; la segunda, primero la resuelven en parejas y luego, el alumnado dice al grupo-clase las conclusiones extraídas; y la tercera, la efectúan de manera individual. Cada actividad será autocorregida por ellos mismos al mismo tiempo que las corregimos en gran grupo; pero al terminar se lo entregan al profesor para revisar sus correcciones y hacerle un comentario positivo por escrito a aquellos que hayan realizado las tareas correctamente. El maestro le entrega la ficha con su corrección en el mismo momento.

**Materiales:** Ordenador, proyector, altavoces, fichas, lápiz, goma, tarjetas.

**Actividades:**

1. Escucha la canción y cántala al ritmo de la música. Enlace para escuchar la canción: <https://www.youtube.com/watch?v=1WhjQbGpSd0>
2. Di a tus compañeros cómo se leen las siguientes palabras. Después comenta con tu maestro/a las sílabas que suenan igual y se escriben de diferente manera. (Ver anexo VII)
3. Escribe el nombre correspondiente a cada imagen, utiliza la primera letra mayúscula de cada palabra, las demás, escríbelas con letra minúscula. (Ver anexo VIII)

**Criterios de evaluación:**

- Identificar correctamente las letras del abecedario en mayúscula y minúscula.
- Aplicar correctamente el sonido de cada grafema.
- Leer de manera correcta la combinación de distintas letras.
- Leer correctamente las letras que suenan igual.

- Escribir correctamente las letras que suenan igual pero se escriben de diferente manera.
- Escribir correctamente las palabras dictadas.

## **SESIÓN 2: Conciencia fonológica**

**Justificación:** En esta sesión vamos a trabajar la conciencia fonológica, las cuales, ayudan a superar la dificultad en la decodificación grafema- fonema, facilitando el reconocimiento de las palabras producidas por un déficit en el procesamiento fonológico.

### **Objetivos:**

- Identificar el sonido de la letra /l/ en cualquier parte de la palabra: al inicio, en medio y al final.
- Relacionar cada grafema con su correspondiente fonema.
- Relacionar cada fonema con su correspondiente grafema.
- Identificar los fonemas de una palabra escrita.
- Identificar los fonemas de manera oral. (actividad 4)
- Segmentar en golpes de voz o sílabas

**Duración:** Esta sesión dura un total de 45 minutos: introducción del maestro (5 minutos). Actividades realizadas por el alumnado: escritas (20 minutos) y oral (10 minutos). Y la corrección (10 minutos).

**Metodología:** Al comienzo de la clase, el maestro repasa el abecedario con todo el grupo de la clase, explica los objetivos del día de hoy y reparte la ficha correspondiente. Las tareas se realizan de manera individual, y cuando van terminando se las muestran al maestro, este las corrige, y en el mismo momento, el alumno obtiene el resultado teniendo que arreglar los errores cometidos y premiando a quienes lo hayan realizado correctamente con una buena nota y un pequeño mensaje positivo o de ánimo en su ficha. La última actividad se realiza en gran grupo. Empezará el alumno que coincida con la fecha de hoy y el número del alumnado según la lista.

**Materiales:** Ficha, lápiz, lápices de colores y goma.

### **Actividades:**

1. Señala el dibujo que tiene el sonido /l/ (*Ver anexo IX*):
2. Cuenta los fonemas de las siguientes palabras: (*Ver anexo X*)
3. Ordena las sílabas formando palabras relacionadas con el colegio: (*Ver anexo XI*)

4. Fíjate en el ejemplo y haz tú lo mismo con las siguientes imágenes.

(Ver anexo XII)



5. Este juego consiste en que un niño comienza diciendo el nombre de un animal que contenga la letra l y el siguiente, compañero tiene que decir otra palabra que comience por la última letra de la palabra que ha dicho el último compañero que ha hablado. Y así sucesivamente con el resto de compañeros.

#### **Criterios de evaluación:**

- Identificar adecuadamente el sonido de la letra /l/ en cualquier parte de la palabra.
- Reconocer correctamente el sonido de las letras.
- Identificar correctamente la letra con su correspondiente sonido.
- Identificar correctamente la última letra de las palabras de manera oral.
- Identificar las diferentes sílabas que forman una palabra.

### **SESIÓN 3: Procesos perceptivos**

**Justificación:** Con esta sesión, principalmente, se pretende poner en funcionamiento los mecanismos perceptivos para extraer información de las formas de las letras y de las palabras, discriminando cada una de las letras que componen nuestro sistema alfabético.

#### **Objetivos:**

- Diferenciar un grafema en un conjunto de letras parecidas.
- Diferenciar un grupo silábico en un conjunto de grupos silábicos.
- Discriminar letras en grupos de letras que pueden resultar parecidas.
- Identificar una sílaba indicada que forma parte de una palabra.
- Percibir el trazo de las diferentes letras y del conjunto de letras o sílabas.
- Identificar las letras como unidades lingüísticas (= identificar la letra que oye)
- Discriminación de signos o dibujos (actividad 5)

**Duración:** Esta sesión dura 45 minutos aproximadamente.

**Metodología:** El profesorado dice los objetivos que se pretenden alcanzar en esta sesión, y seguidamente, reparte la ficha. Primeramente, el maestro explicará cómo hacer las actividades. Cuando el alumnado vaya terminando de hacerlas de manera correcta e individualmente, hasta la actividad número 4, estos pasarán a realizar la actividad 5, que estaremos jugando hasta completar la hora de clase. Para realizar dicho juego, dividimos la clase en 4 grupos de 5 personas cada grupo. Los grupos se irán formando por orden, según cuando cada alumno termine su tarea.

**Materiales:** Ficha, lápiz, lápices de colores, goma, 4 barajas con las tarjetas correspondientes en cada una de ellas.

**Actividades:**

1. Busca y rodea la letra o el grupo silábico indicada en la siguiente serie de letras: (*Ver anexo XIII*)
2. Busca y subraya una letra o grupo silábico en palabras o pseudopalabras. Además, la palabra que tiene el subrayado, rodéala. (*Ver anexo XIV*)
3. Señala con un lápiz de color las palabras que contienen la letra que indicamos a continuación. Encuéntralas en el siguiente texto: (*Ver anexo XV*)
4. Encuentra la letra o grupo silábico que se muestra a continuación. Primero, escucha la/s letra/s que tu maestro dice para después señalarlas con tu lápiz. (Las letras que están en negrita en esta actividad son las que el maestro tiene que pronunciar, pero estas no aparecen en la ficha del alumnado) (*Ver anexo XVI*)
5. Juego de cartas: ¡Encuentra la pareja! En este juego encontramos un total de 55 cartas, cada una de ellas contiene 8 objetos dibujados. Todas estas cartas tienen un objeto en común aunque sea de diferente tamaño. Y se puede jugar de diferentes maneras:

> Cada jugador se queda una carta y en el centro de la mesa se ponen el resto de las cartas apiladas boca arriba. Cada jugador debe buscar el objeto común entre su carta y la primera de la pila. El primero que diga su objeto se queda la carta de la torre. El juego se acaba cuando no quedan más cartas en la pila, ganando quien más cartas haya obtenido.

> Cada jugador pone una carta sobre la palma de la mano y se muestran a la vez. Cuando un jugador encuentra el objeto en común entre una carta y otra, éste pone su propia carta sobre la carta del otro jugador. Gana quien primero se quede sin cartas, perdiendo aquel que resulta con todas las cartas al final de la partida.



**Criterios de evaluación:**

- Identificar correctamente un grafema en un conjunto de letras parecidas.
- Identificar correctamente un grupo silábico en un conjunto de grupos de sílabas.
- Identificar correctamente semejanzas y diferencias de letras en grupos de letras que pueden resultar parecidas.
- Identificar correctamente una sílaba indicada que forma parte de una palabra.
- Percibir correctamente el trazo de las diferentes letras y del conjunto de letras o sílabas.



- Identificar correctamente las letras como unidades lingüísticas.
- Discriminar correctamente los signos o dibujos.

#### **SESIÓN 4: procesos léxicos**

**Justificación:** En esta sesión se pretende garantizar la exactitud lectora e ir adquiriendo una adecuada velocidad en la misma. De esta manera, es menos probable que presenten dificultades en la comprensión lectora, permitiendo acceder al significado de las palabras. Se trabaja la ruta léxica utilizando palabras de distinta frecuencia; y la ruta fonológica, haciendo uso de las pseudopalabras. De esta manera, conseguiremos que el niño lea con mayor rapidez las palabras que le resulten familiares y distinguiendo el significado de las palabras homófonas; además de poder leer palabras desconocidas o poco familiares.

Por otro lado, en esta sesión se realiza una lectura modelada por el profesor con la finalidad de aportar una visión general del texto, destacar las palabras más difíciles y facilitar que el alumno lo imite.

#### **Objetivos:**

- Asociar dibujos y palabras.
- Asociar palabras y dibujos.
- Diferenciar el significado de las palabras homófonas.
- Leer palabras y pseudopalabras.
- Leer una lectura con entonación.
- Asociar la correspondencia grafema- fonema.

**Duración:** La sesión dura aproximadamente 50 minutos.

**Metodología:** Antes de comenzar con el juego (actividad 1) el maestro mostrará cada uno de las imágenes indicando al alumnado el nombre correspondiente a cada una de estas para que no tengan confusión en el momento de realizar la actividad. Además, explicará la diferencia de significado de las palabras que suenan igual pero que se escriben de diferente manera. Si el alumnado muestra alguna duda, estos preguntarán al maestro y este, también irá supervisando el juego para ver que lo están realizando de manera correcta.

En la actividad número 2, uno de los 5 grupos en los que se va a dividir la clase, se dirige a la mesa del maestro, mientras el resto de compañeros juega al *Memory*. Cada uno de los miembros del equipo tiene que leer de uno en uno la palabra que le corresponda, teniendo que estar todos atentos, para corregirse entre ellos el fallo que

hayan apreciado, además, contando siempre con la ayuda del maestro. Cuando un grupo haya leído todas las palabras, pasa a jugar al *Memory* y se acerca un nuevo grupo para leer.

Y tras cumplir el tiempo propuesto para la realización de las tareas anteriores, seguiremos los pasos para la ejecución de la siguiente actividad. Una vez que el maestro ha leído, de manera ejemplar, el alumnado lee de uno en uno hasta una o dos frases y lee el siguiente, por orden de asiento. Empezará a leer el alumno que tenga el número de la lista de la fecha del día de hoy.

En esta sesión realizaremos todas las actividades de manera oral, respetando el turno de palabra de cada compañero y manteniendo la atención para levantar la mano en caso de que alguien crea que hay algún error al realizar las tareas.

**Materiales:** 5 packs de tarjetas, una ficha de esta sesión.

**Actividades:**

1. ¡Jugamos todos al *Memory*! Encuentra la pareja de cartas, en una aparece una imagen y en otra su nombre. Si estas no corresponden volvemos a ponerlas boca abajo, hasta encontrar su compañera. En total hay 30 tarjetas. La mitad de las tarjetas contienen una imagen y la otra mitad aparece el nombre que corresponde a las imágenes. Visualiza muy bien el contenido de la tarjeta y localiza la imagen con su correspondiente nombre, o viceversa.

Comienza poniendo todas las tarjetas en el envés. El juego se realiza en grupos de 4 personas cada uno. Empieza a levantar el primer par de tarjetas el más pequeño de edad de cada grupo y continúan otro compañero, con el orden de las agujas del reloj, cuando el anterior no haya encontrado la pareja a la primera carta levantada. Y el juego comienza ¡ya! A continuación algunos ejemplos: (*Ver anexo XVII*)

2. Lee a tu maestro las siguientes palabras y pseudopalabras: (*Ver anexo XVIII*)

3. Escucha atentamente la lectura de tu maestro mientras sigues la lectura de tu ficha. A continuación, lee a tus compañeros la misma lectura con la entonación adecuada. (*Ver anexo XIX*)

4. Haz tres columnas y clasifica las palabras que contienen el sonido /p/, por otro lado el sonido /r/, y la /m/. Nota: se puede repetir la misma palabra en las distintas columnas.

- ¿Cómo suenan estas palabras si suprimimos las letras anteriores en las palabras clasificadas?
- Añade el prefijo super- a cada una de las palabras y léelas a tus compañeros.

**Paloma, pájaro, hormiga, río, orilla, agua, árbol, corriente**

**Criterios de evaluación:**

- Asociar correctamente los dibujos y palabras.
- Asociar correctamente las palabras y dibujos.
- Diferenciar correctamente el significado de las palabras homófonas.
- Leer correctamente las palabras.
- Leer correctamente las pseudopalabras.
- Entonar adecuadamente la lectura.
- Asociar correctamente la correspondencia grafema- fonema.

**SESIÓN 5: Procesos sintácticos**

**Justificación:** Las palabras de manera aislada (léxico) no expresan todo el significado, sino que, es necesaria la relación entre ellas para alcanzar la interpretación o significación correcta del mensaje. De esta manera, una vez identificadas las palabras de una oración, el lector tiene que conocer la relación existente entre las palabras para comprender el mensaje.

**Objetivos:**

- Identificar las distintas partes de la oración.
- Apreciar el número de palabras que forman una oración.
- Atender al significado de las oraciones.
- Manejar las TICs.

**Duración:** Esta sesión es de 45 minutos aproximadamente.

**Metodología:** Comenzamos la sesión identificando la sintaxis de algunas oraciones con varios ejemplos, tras observar que han cogido la dinámica, comenzamos a realizar la actividad número uno, la cual pasamos a corregir en cuanto observemos que la mayoría de la clase las tienen hechas. A continuación, explicamos las palabras que forman las oraciones, comenzamos la actividad número 2 de manera oral y el alumnado deberá escribir la respuesta en la libreta, y seguimos con las actividades web, las cuales son corregidas de manera automática. Así, efectuamos la actividad número 2 y 3. Y, finalmente, la actividad 4, en la cual comprobamos los resultados obtenidos junto con las conclusiones extraídas por el alumnado.

Además, quienes terminen pronto pueden seguir haciendo actividades de la siguiente página web: <https://haciendoactividades.wikispaces.com/Construye+oraciones>, de las cuales algunas de ellas practicamos en las siguientes actividades.

**Materiales:** El maestro elegirá uno de estos materiales electrónicos, dependiendo de lo que crea conveniente según la situación del colegio: ordenadores o tablets o pizarra digital. Además, libreta, lápiz, lápices de colores y goma.

**Actividades:**

1. Señala de un color el sujeto de las siguientes oraciones y de otro color el predicado. (Ver anexo XX)

2. Ordena las siguientes palabras y forma oraciones (ver anexo XXI). Después utiliza este enlace web y realiza la actividad. Cuando utilices la actividad web, realiza 6 oraciones. Enlace web:

[http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/PRIMERO/datos/01\\_lengua/03\\_Recursos/03\\_t/actividades/expresion/03.htm](http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/Recursosdidacticos/PRIMERO/datos/01_lengua/03_Recursos/03_t/actividades/expresion/03.htm)

3. Separa las palabras para formar oraciones. Entra en el siguiente enlace y realiza la actividad: <http://www.genmagic.net/lengua4/lleng1c.swf>

*Aclaración:* Realiza las 10 primeras frases que corresponden con el número de 10 aciertos.

4. Completa las siguientes oraciones con el determinante artículo *el* y *al* (a+ el)<sup>1</sup>:

\_\_\_ ratón persigue \_\_\_ gato. / Quien persigue \_\_\_ gato es \_\_\_ ratón. / Es \_\_\_ gato \_\_\_ quien persigue \_\_\_ ratón.

- Completa las siguientes oraciones con las palabras: ratón, gato, el y al.

El \_\_\_\_\_ persigue al \_\_\_\_\_. Es el \_\_\_\_\_ quien \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_. El que \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_ es el \_\_\_\_\_. Quien persigue \_\_\_\_\_ es \_\_\_\_\_.

Finalmente, comenta la actividad con tu maestro y concluir si puede haber cambios en el significado de todas las oraciones anteriores. (Ver anexo XXII)

**Criterios de evaluación:**

- Señalar correctamente las distintas partes de la oración.
- Comprender correctamente las oraciones.
- Ordenar correctamente las palabras que forman una oración.
- Atender al significado de las oraciones.
- El/la alumno/a es capaz de manejar con soltura las TICs.

---

<sup>1</sup> Cfr.

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepc03/competencias/lengua/primaria/Ponencia%20Dificultades%20lectoescritura.pdf>

## Sesión 6: Comprendo lo que leo

**Justificación:** Esta sesión es muy importante, ya que se pone en práctica todas las sesiones anteriormente realizadas y va a ayudar al niño centrarse en la lectura y fijarse en algunos puntos concretos a través de las preguntas. Asimismo, el alumnado debe obtener una representación del significado global del texto. Además, les facilitará el momento de estudio de cualquier asignatura, siendo importante la comprensión y extracción de las ideas principales, Principalmente, tratamos de conectar las ideas previas del alumno con las del texto y, para ello, incluimos algunas palabras o frases que se han trabajado anteriormente, lo que facilita su comprensión.

### Objetivos:

- Comprender el texto que leen.
- Conocer palabras antónimas.
- Buscar palabras en el diccionario.

**Duración:** Aproximadamente 45 minutos.

**Metodología:** Primero, se realizan las actividades previas a la a lectura. Luego, el maestro lee la lectura a su alumnado. Tras esta lectura, cada niño lee una frase del texto por orden de asiento. Así la lectura, se leerá las veces que sea necesario hasta que todos/as hayan leído. Durante la lectura, tendremos en cuenta las actividades propuestas. Después realizamos las actividades, hasta la número 7 se hará de manera oral. A partir de ésta en adelante, los ejercicios se realizan en la libreta y 15 minutos antes corregimos todas las actividades.

**Materiales:** La ficha con el texto, libreta, lápiz, goma.

**Actividades:** (Ver texto y las preguntas antes y durante en la lectura en: *Anexo XXIII*)

#### → *Después de la lectura:*

7. ¿Han coincidido las predicciones e hipótesis anteriormente realizadas?
8. Busca en el diccionario las palabras que no conozcas.
9. ¿Quiénes son los personajes?
10. ¿Qué relación familiar tenían los dos gorriones?
11. Haz un dibujo que represente el texto que has leído.
12. Relaciona cada palabra subrayada con su contraria:

derecho, exterior, vendré

- La ventana daba al interior del patio.
- Mañana iré de viaje a Granada.

- Me aprieta el zapato izquierdo.

13. ¡Cantamos! ¿Recuerdas alguna canción que lleve la palabra pájaros o pajarillos o pajaritos o...?



**Criterios de evaluación:**

- Responder correctamente a las preguntas de comprensión lectora.
- Identificar adecuadamente las palabras antónimas.
- Encontrar las palabras en el diccionario.

♣ **Conclusiones de la intervención:**

- Cada niño tendrá diferentes necesidades o dificultades que cubrir, por lo que se puede tomar de modelo las actividades planteadas en las sesiones anteriores pero adaptándolas a las necesidades de cada uno de estos. Así nos puede ser necesario utilizar diferentes tipos de letra, centrarnos en una letra concreta no asimilada anteriormente por el niño, palabras más o menos complejas, uso de oraciones con mayor o menor número de palabras, mayor o menor número de oraciones en un texto,...

- En este caso, solamente trabajamos un proceso lector en cada sesión, lo que en mi opinión, resulta difícil adquirir perfectamente cada uno de estos procesos en tan poco tiempo. De esta manera, debemos tener presente a cada uno de los alumnos e ir avanzando a medida que las circunstancias lo requieran.

- Si fuera necesario, a las sesiones se les podría añadir actividades de ampliación, como los cuentacuentos, los cuales resultan divertidos al alumnado de estas edades. Tras escucharlos se pueden realizar preguntas orales donde todos participen.

En este enlace podemos encontrar cuentacuentos. Dirección web: <http://www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos>

- Es necesario contar siempre con la colaboración de los familiares, a los cuales pediremos que ayuden también a sus hijos. Así, en la casa pueden repasar cada sesión trabajada en el aula; observar que su hijo lee algún cuento, el que más le guste, y les realice preguntas sobre este; pueden realizar la actividad del cuentacuentos ayudados de internet, trabajar con ellos aquel aspecto que observen que les resulta más difícil o que el maestro haya recomendado por el mismo motivo,...

- Tener presente que, hoy en día podemos encontrar variedad de recursos en internet, de los cuales nos podemos ayudar. Y en el caso de que los familiares tengan duda del uso de cualquier recurso o de las tareas que les proponga este medio, es conveniente consultar a su maestro para conseguir el máximo partido de estos (tanto de los recursos como del alumnado).

## BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA

- Aguilar, M., Marchena, E., Navarro J., Menacho, I. & Alcalde, C. (2011). Niveles de dificultad de la conciencia fonológica y aprendizaje lector. *Revista de logopedia, foniatría y audiolología*. 31(2), 96-105. Recuperado de: [http://apps.elsevier.es/watermark/ctl\\_servlet?f=10&pident\\_articulo=90024113&pident\\_usuario=0&pcontactid=&pident\\_revista=309&ty=137&accion=L&origen=zonadelectura&web=www.elsevier.es&lan=es&fichero=309v31n02a90024113pdf001.pdf](http://apps.elsevier.es/watermark/ctl_servlet?f=10&pident_articulo=90024113&pident_usuario=0&pcontactid=&pident_revista=309&ty=137&accion=L&origen=zonadelectura&web=www.elsevier.es&lan=es&fichero=309v31n02a90024113pdf001.pdf)
- Aguirre, R. (2000). Dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura. *Educere*. 4 (11), 147-150. Recuperado de: [http://www.oei.es/fomentolectura/dificultades\\_aprendizaje\\_lectura\\_escritura\\_aguirre.pdf](http://www.oei.es/fomentolectura/dificultades_aprendizaje_lectura_escritura_aguirre.pdf)
- Aragón, V. (2011). Procesos implicados en la lectura. *Innovación y experiencia digital*. (39), 1-11. Recuperado de: [http://www.csic.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_39/VIRGINIA\\_ARAGON\\_2.pdf](http://www.csic.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_39/VIRGINIA_ARAGON_2.pdf)
- Bernabeu, J.R. (s.f.). La lectura: ¿Compleja actividad de conocimiento?. Universidad de Alicante. Recuperado de: <file:///C:/Users/To%C3%B1i/Downloads/Dialnet-LaLectura-918588.pdf>
- Botrán, J. (2008). Lectura eficaz: una metodología para el desarrollo de la competencia lectora. *Alcaláeduca. Sevilla: movilización educativa local*. Recuperado de: <http://www.complejoideal.com/module/sites/ideal/galerias/alcalaEduca/descargas/encuentroProfesorado/TallerA/LECTURAEFICAZ.pdf>
- Campos, M. (2012). Nuevas formas de leer. Diccionario de conceptos clave de lectura y escritura., *Álabe: Revista de Investigación sobre Lectura y Escritura*. (6), 2171-9624. Recuperado de: <file:///C:/Users/To%C3%B1i/Downloads/Dialnet-NuevasFormasDeLeerDiccionarioDeConceptosClaveDeLec-4109292.pdf>
- Cañuelo, C. (s.f.). Lectura de palabras y pseudopalabras. Recuperado de: <http://www.ladislexia.net/wp-content/uploads/2012/02/Lectura-de-Palabras-y-Pseudopalabras.pdf>
- De los Reyes, C. Lewis, S. Mendoza, S. Neira, D. León, A. Peña, D. (2008). Estudio de prevalencia de dificultades de lectura en niños escolarizados de 7 años de

- Barranquilla. *Psicología desde el Caribe*. 22, 37-49. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/psdc/n22/n22a04>
- Defior, S. Estela, L. Gottheil, B. Aldrey, A. Jimenez, G. Pujals, M. Rosa, G. & Serrano, F. (2015). Lectura y escritura en español. Test de lectura y escritura en español. Recuperado de: <http://www.leetestdelecturayescritura.com/web2014/productos/test-lee/>
- Díaz, A. (2009). La importancia de la lectura. *Innovación y experiencias educativas*. (15), 1-8. Recuperado de: [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_15/ADOLFO\\_DIAZ\\_1.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/ADOLFO_DIAZ_1.pdf)
- Díaz, A. (2009). La importancia de la lectura. *Innovación y experiencias educativas*. (15), 1-8. Recuperado de: [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_15/ADOLFO\\_DIAZ\\_1.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/ADOLFO_DIAZ_1.pdf)
- Diccionario de la Real Academia Española. (2015). Madrid. Recuperado de: <http://www.rae.es/>
- E. Matamala, A. (1989). Diagnóstico y tratamiento de los retrasos en lectoescritura: Descripción psicométrica de un grupo de niños desde la práctica clínica. *Comunicación, Lenguaje y Educación*. 3(4), 113-128. Recuperado de: [file:///C:/Users/To%C3%B1i/Downloads/Dialnet-CaracterizacionYSeguimientoDeUnGrupoDeNinosConDifi-126172%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/To%C3%B1i/Downloads/Dialnet-CaracterizacionYSeguimientoDeUnGrupoDeNinosConDifi-126172%20(3).pdf)
- Esteves, S. (s.f.). Desarrollo de la conciencia fonológica del lenguaje y aprendizaje de la lectoescritura. *Educación inicial*. Recuperado de: <http://www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/4250/4268.asp>
- Evaluación de la batería PROLEC- R. Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos. Madrid: efpa. Recuperado de: <https://www.cop.es/uploads/PDF/PROLEC-R.pdf>
- González, A. (s.f.). Dificultades en la adquisición del lenguaje escrito. *Dificultades de Aprendizaje e Intervención Psicopedagógica*. Madrid. Recuperado de: [http://www.uam.es/personal\\_pdi/psicologia/agonzale/RetrLector2012.pdf](http://www.uam.es/personal_pdi/psicologia/agonzale/RetrLector2012.pdf)



- Gutiérrez, M. (2012). Cuentos con letras. *El lugar de hablar*. Recuperado de: <http://elugardehablar.blogspot.com.es/2012/03/cuentos-con-letras.html>
- Huerta, E. & Matamala, A. (1989). Diagnóstico y tratamiento de los retrasos en lectoescritura: Descripción psicométrica de un grupo de niños desde la práctica clínica. *Comunicación, Lenguaje y Educación*. 3(4), 113-128. Recuperado de: [file:///C:/Users/To%C3%B1i/Downloads/Dialnet-CaracterizacionYSeguimientoDeUnGrupoDeNinosConDifi-126172%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/To%C3%B1i/Downloads/Dialnet-CaracterizacionYSeguimientoDeUnGrupoDeNinosConDifi-126172%20(2).pdf)
- Jiménez, E. (2013). La competencia lectora. *Libro abierto*. Junta de Andalucía. Recuperado de: <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/portal-libro-abierto/analisis-en-profundidad/-/noticia/detalle/la-competencia-lectora-2>
- Jiménez, J. E., Guzmán, R., Ortiz, R., Díaz, A., Estévez, A., García, E., Hernández-Valle, I., Muñetón, M., Naranjo, F., Rodrigo, M., Rodríguez, C. & Rojas, E. (2009). Validez discriminante de la batería multimedia Sicole-R- Primaria para la evaluación de procesos cognitivos asociados a la dislexia. *Revista de Investigación Educativa*. 27(1), 49-71. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=283322804004#>
- Llmares, M. T. Alonso-Cortés, M. D. & Sánchez, S. (2015). Factores que influyen en el aprendizaje de la comprensión lectora y de la composición escrita: tres estudios realizados en aulas de Educación Infantil y Educación Primaria. *Investigaciones sobre lectura*. (3), 67-82. Recuperado de: [http://compensionlectora.es/revistaisl/index.php/revistaISL/article/view/33/pdf\\_3](http://compensionlectora.es/revistaisl/index.php/revistaISL/article/view/33/pdf_3)
- Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula. Secretaría de Educación Pública. Recuperado de: [http://www.leer.sep.gob.mx/pdf/manual\\_fomento.pdf](http://www.leer.sep.gob.mx/pdf/manual_fomento.pdf)
- Martínez, M. & Ciudad- Real, G. (s.f). Velocidad lectora. Recuperado de: <https://orientacionandujar.files.wordpress.com/2010/04/instrucciones-velocidad-lectora-y-evaluacion.pdf>
- Medida de la velocidad y comprensión. Recuperado de: [http://www.juntadeandalucia.es/averroes/ceipalcaldejjrebollo/planes\\_proyecto/pla\\_n\\_lectura/medida\\_velocidad.htm](http://www.juntadeandalucia.es/averroes/ceipalcaldejjrebollo/planes_proyecto/pla_n_lectura/medida_velocidad.htm)

- Negro, M. & Traverso, A. (2011). *Relación entre la conciencia fonológica y la lectura inicial en alumnos de primer grado de Educación Primaria de los Centros Educativos “Héroes del Cénepa” y “Viña alta” de La Molina\_Lima*. (Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú). Recuperado de: [http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/918/NEGRO\\_MARIANA\\_Y%20TRAVERSO\\_ANDREA\\_RELACION\\_CONCIENCIA.pdf?sequence=1](http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/918/NEGRO_MARIANA_Y%20TRAVERSO_ANDREA_RELACION_CONCIENCIA.pdf?sequence=1)
- Pujals, M. Fonseca, L. Gottheil, B. Aldrey, A. (s.f.). LEE: Test de lectura y escritura en español. Universidad de Granada y Universidad Nacional de San Martín. Recuperado de: [http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo18/files/LEE\\_Test\\_de\\_Lectura\\_y\\_Escritura\\_en\\_espa-ol.Un\\_instrumento\\_v.pdf](http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo18/files/LEE_Test_de_Lectura_y_Escritura_en_espa-ol.Un_instrumento_v.pdf)
- Ramos, J.L. (2003). Una perspectiva cognitiva de las dificultades de lectura y escritura: procesos, evaluación e intervención. *Estructuración del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en infantil y primaria*. Recuperado de: <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepc3/competencias/lengua/primaria/Ponencia%20Dificultades%20lectoescritura.pdf>
- Rey, R., Romero, F. & García, A. (s.f.). Se han escapado los espacios. Recuperado de: <http://www.genmagic.net/lengua4/leng1c.swf>
- Sánchez, E. (1990). Estrategias de intervención en los problemas de lectura. *Desarrollo psicológico*. 3(8), 139-153. Recuperado de: [http://www.cucs.udg.mx/avisos/Martha\\_Pacheco/Software%20e%20hipertexto/Antologia\\_Electronica\\_pa121/Palacios-cap8.PDF](http://www.cucs.udg.mx/avisos/Martha_Pacheco/Software%20e%20hipertexto/Antologia_Electronica_pa121/Palacios-cap8.PDF)
- Sánchez, E. (1990). *Estrategias de intervención en los problemas de lectura*. Madrid. Recuperado de: [http://www.cucs.udg.mx/avisos/Martha\\_Pacheco/Software%20e%20hipertexto/Antologia\\_Electronica\\_pa121/Palacios-cap8.PDF](http://www.cucs.udg.mx/avisos/Martha_Pacheco/Software%20e%20hipertexto/Antologia_Electronica_pa121/Palacios-cap8.PDF)
- Serrano, F., Defior, S. & Jiménez, G. (2009). Evolución de la relación entre conciencia fonológica y lenguaje escrito en niños españoles de primer curso de Educación Primaria. *Simposium: Procesos fonológicos y lectura: un enfoque translingüístico*. Recuperado de: <file:///C:/Users/To%C3%B1i/Downloads/procesos-fonologicos-y-lectura.pdf>

SICOLE- R Primaria. Manual de uso e instrucciones para el examinador. Recuperado de: <http://www.ocideidi.net/pdf/manual-sicole-r.pdf>

SICOLE- R Primaria. Ocide. Recuperado de: <http://www.ocideidi.net/dea/deaSicolePrimaria.html>

Tapia, J. A. (2005). Claves para la enseñanza de la comprensión lectora. *Revista de Educación*. 63-93. Recuperado de: [http://www.revistaeducacion.mec.es/re2005/re2005\\_08.pdf](http://www.revistaeducacion.mec.es/re2005/re2005_08.pdf)

Varela, J., Amerindo, A., Moscati, R., Granja, J., Gentili, P., Delamont, S. & Derouet, J.L. (2001). La sociología de la educación: balance y perspectivas. *Revista de educación*. Recuperado de: [https://books.google.es/books?id=HDUXqmg34rMC&pg=PA275&lpg=PA275&dq=puntos+fuertes+de+las+personas+con+retraso+lector&source=bl&ots=\\_bk11MjQvB&sig=e7CF2sGRn6pSxTLIVBbv0jm3vcw&hl=es&sa=X&ei=9Z\\_4V\\_O6YOIX4UO-pgMAD&ved=0CC4Q6AEwAg#v=onepage&q=puntos%20fuertes%20de%20las%20personas%20con%20retraso%20lector&f=false](https://books.google.es/books?id=HDUXqmg34rMC&pg=PA275&lpg=PA275&dq=puntos+fuertes+de+las+personas+con+retraso+lector&source=bl&ots=_bk11MjQvB&sig=e7CF2sGRn6pSxTLIVBbv0jm3vcw&hl=es&sa=X&ei=9Z_4V_O6YOIX4UO-pgMAD&ved=0CC4Q6AEwAg#v=onepage&q=puntos%20fuertes%20de%20las%20personas%20con%20retraso%20lector&f=false)

VV. AA. (s.f.). Retraso lector. Recuperado de: [https://triniblog.files.wordpress.com/2012/06/13\\_7\\_retraso\\_lector.pdf](https://triniblog.files.wordpress.com/2012/06/13_7_retraso_lector.pdf)

VV.AA. (2014). Retraso lector. *Logopedia a domicilio*. Recuperado de: <http://www.logopediadomicilio.es/retraso-lector/>

VV.AA. (s.f.). Los procesos de la lectura: bases teóricas. Recuperado de: <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepc3/competencias/lengua/infantil/LOS%20PROCESOS%20DE%20LECTURA.pdf>

**ANEXOS:****Anexo I:** Métodos de enseñanza de la lectoescritura

Recordamos el nombre de los diferentes métodos de enseñanza de la lectoescritura más conocidos:

- ✓ Método de marcha sintético
- ✓ Método alfabético
- ✓ Método fonético
- ✓ Método silábico
- ✓ Método de palabras normales
- ✓ Método global
- ✓ Método ecléctico

Recordamos que el método ecléctico, recoge algunas características de todos los métodos anteriores, por lo que puede resultar interesante de usar. Además, debemos tener en cuenta que ningún método es perfecto, sino que dependiendo a la persona a la que vaya dirigido habrá que usar uno o varios de los métodos. Lo más importante es conseguir que el niño sea capaz de leer de una manera adecuada y comprendiendo la lectura.

**Anexo II:** Ejemplo de registro de dificultades lectoras

<b>Datos del alumno</b>			
Nombre y apellidos:			
Curso: 1º de Educación Primaria		Fecha de nacimiento:	
Teléfono:		Dirección:	
(Marcar con una X en el casillero que corresponda SI/NO)			
<b>Dificultades generales (afectarían a la lectura, escritura)</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>Observaciones</b>
Presenta buena visión			
Presenta buena audición			
Presenta dificultades en el habla			
Presenta discapacidad intelectual			
Presenta trastornos mentales			
Procede de directrices educativas inadecuadas, por lo que, le falta dominio en el lenguaje de instrucción académica			

<b>Dificultades de la lectura</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>Observaciones</b>
Corrige la lectura de palabras			
Fluidez de la lectura			Especificar velocidad lectora (lenta, rápida o desordenada)
Comprende la lectura, el texto en su conjunto			
Comprende cada frase u oración que lee			
Lectura rápida			
Lectura lenta			
Expresa bien la palabra			
Confunde palabras similares			
Reconoce las palabras que lee			
Lee con el nivel esperado según su edad			
Realiza la correspondiente pausa tras observar el signo de puntuación			
Dificultad en la correspondencia grafema-fonema			
Lectura correcta de palabras nuevas			
Lectura correcta de pseudopalabras			
Omisión de letras, sílabas o palabras			Especificar omisión/es:
Cambia de lugar las letras o sílabas			
Lectura imaginaria (que se ayuda de las láminas que ilustran el libro, inventando este el texto)			
Lectura mnésica (se aprende el texto de memoria y si lee otra palabra, este ya no sabe hacerlo)			
Lee en voz alta varias veces las primeras sílabas			
Lee en voz baja varias veces para leer			

correctamente			
Lee de izquierda a derecha			
Lee de arriba hacia abajo			
Su nivel lector (mediante pruebas de lectura) está por debajo de su edad cronológica			

<b>Dificultades en la escritura</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>Observaciones</b>
Comprende los aspectos gramaticales, los usa correctamente			
La idea que quiere expresar está clara			
Conoce los signos de puntuación y los utiliza correctamente			
Es ordenado/a en la escritura			
La libreta está ordenada y limpia			
Presenta faltas ortográficas			
Tras la corrección ortográfica, vuelve a cometer el mismo error			
Comprende y recuerda las reglas ortográficas			
Reconoce la corrección ortográfica, tras ser explicada			
Omite o confunde artículos			
Uso correcto del plural			
Omisión o confusión de acentos			
Dificultad en la correspondencia grafema-fonema			
Escribe distintas frases con el orden correcto (por ejemplo, una frase introductoria, otra frase que describe o desarrolla algo y otra, que pone fin)			
Presión excesiva del lápiz al escribir			
Coge el lápiz de manera correcta			

El papel o cuaderno lo posiciona de manera correcta			
Presenta buena caligrafía			
Realiza la secuencia correcta al realizar el trazo de escritura			
Inversión de letras			
Uso de mayúsculas y minúsculas cuando corresponde			
Escritura excesivamente rápida o lenta			
Tamaño de las letras característico o diferenciado al “normal”			
Letras apiñadas			
Letras espaciadas			
Letras irreconocibles			

**Anexo III:** Velocidad lectora

Los procedimientos para valorar la velocidad lectora son:

Velocidad lectora pura (Vlp)= Cantidad de palabras leídas (N)/ Tiempo empleado expresado en segundos (T)

Velocidad lectora corregida (Vlc)= Cantidad de palabras leídas (N) – [2x errores graves de exactitud (E)- errores leves (e)]/ tiempo en segundos (T)

Velocidad lectora simple (Vls) = palabras leídas en el primer minuto (ppm1) + palabras leídas en el segundo minuto (ppm2) + palabras leídas en el tercer segundo (ppm3)...

$$Vlp = N/T$$

$$Vlc = N - (2E - e)/T$$

$$Vls = ppm1 + ppm2 + ppm3...$$

TIPOS DE LECTURA	1° Primaria	2° Primaria	3° Primaria	4° Primaria	5° Primaria
<b>MUY RAPIDA</b>	56	84	112	140	168
<b>RAPIDA</b>	47-55	74-83	100-111	125-139	150-167
<b>MEDIANA</b>	38-46	64-73	88-99	111-124	136-149
<b>LENTA MEDIANA</b>	29-37	54-63	76-87	97-110	120-135
<b>LENTA</b>	22-28	43-53	64-75	85-96	104-119
<b>MUY LENTA</b>	21	42	63	84	103



Tabla disponible en:  
<https://orientacionandujar.files.wordpress.com/2010/04/instrucciones-velocidad-lectora-y-evaluacion.pdf>

**Anexo IV:** Algunas tareas del PROLEC- R

En esta evaluación nos encontramos con tareas que evalúan los procesos de la lectura, como son:

<b>PROCESOS:</b>	<b>TAREAS:</b>	<b>EJEMPLOS DE TAREAS:</b>
Identificación de letras	- Nombre o sonido de letras - Igual- diferente	- Iguales: mercado- mercado - Diferentes: Carreta- caseta
Procesos léxicos	- Lectura de palabras - Lectura de pseudopalabras	- Palabras: casa, barco, prado - Pseudopalabras: gloro, peima, ciego
Procesos gramaticales	- Estructuras gramaticales - Signos de puntuación	Señalar la imagen de las 4 existentes que representa el significado de la oración.
Procesos semánticos	- Comprensión de oraciones - Comprensión de textos - Comprensión oral	- C. de oraciones: da tres golpecitos en la mesa, dibuja dos nubes y en medio de ellas un sol. - C. de textos: nos muestra un texto, que tras la lectura para sí mismo, nos realiza una serie de preguntas referidas a lo leído. Hay preguntas literales e infereciales. - C. oral: al igual que el anterior, a diferencia de que este texto es leído en voz alta por el evaluador, para que, finalmente responda el/la alumno/a sobre lo que ha comprendido.

Tras realizar las pruebas, las puntuaciones se recogen en el cuaderno de anotaciones, donde observaremos los resultados obtenidos. Además, podemos ver los resultados de manera gráfica, y, tras el estudio de los resultados o puntuaciones, llegamos a las conclusiones analizando las dificultades que presenta el alumnado.



Ejemplo de hoja de puntuaciones:

RESUMEN DE PUNTUACIONES					
ÍNDICES PRINCIPALES					
ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD	DIAGNÓSTICO DD D N	HABILIDAD LECTORA
NL	Nombre de letras	$(NL-P / NL-V) \times 100$	36	D	-
ID	Igual - Diferente	$(ID-P / ID-V) \times 100$	16	D	-
LP	Lectura de palabras	$(LP-P / LP-V) \times 100$	48	D	-
LS	Lectura de pseudopalabras	$(LS-P / LS-V) \times 100$	50	N	M
EG	Estructuras gramaticales	ACIERTOS (EG)	9	DD	-
SP	Signos de puntuación	$(SP-P / SP-V) \times 100$	10	D	-
CO	Comprensión de oraciones	ACIERTOS (CO)	15	D	-
CT	Comprensión de textos	ACIERTOS (CT)	11	N	-
CR	Comprensión oral	ACIERTOS (CR)	4	N	-

Y para más información, también podemos consultar esta dirección web, en la cual nos encontramos el cuadernillo, la hoja de anotaciones, instrucciones de aplicación y orientaciones de recuperación del PROLEC- R: <http://www.ugr.es/~jorove/prolec.htm>

#### Anexo V: SICOLE- R

En la puerta amarilla se evalúa la percepción del habla, contiene los siguientes puntos: contraste de sonoridad, contraste modo de articulación, contraste modo articulación.



En la puerta rosa hay tareas sobre

el conocimiento de las letras, segmentación de fonológica, síntesis, que consiste en decir la palabra deletreada por el programa; omisión de palabras, debiendo completar el/la alumno/a la parte omitida.

La puerta naranja, nos lleva a tareas que evalúan la velocidad de procesamiento, acceso al léxico, procesamiento ortográfico y procesamiento morfológico. Estas se practican con actividades de nombrado, nombrado de palabras y pseudopalabras, comprensión de homófonos y, lexemas y sufijos.

La puerta verde evalúa el procesamiento sintáctico, con la realización de tareas de género, número, funcionales y orden de palabras; signos de puntuación; y de estructura gramatical.

Y la puerta azul evalúa el procesamiento semántico, a través de la lectura de textos.

Y finalmente, como anteriormente habíamos comentado, enviamos todas las respuestas y el ordenador nos mostrará los resultados finales de manera específica y detallada.

**Anexo VI:** Aspectos que recoge el LEE

El LEE evalúa la conciencia fonológica a nivel fonémico; la lectura de letras, tanto en mayúscula como minúscula, y asociación de letra y sonido; la lectura de palabras que incluye la ortografía, fonología y fluidez lectora; lectura de pseudopalabras; la comprensión de palabras y frases; la prosodia que comprende la entonación, acentuación y pausas; la comprensión de textos a partir de la elaboración de inferencias, identificación de ideas principales, comprensión de la estructura textual (narrativa y expositiva) y autorregulación de la comprensión. Además, evalúa la escritura de palabras, así como la ortografía y fonología; y la escritura de pseudopalabras, utilizando el procedimiento subléxico, codificación fonológica, procesos fonológicos y procesos productivos.

**Anexo VII:** Palabras a leer. Actividad 2 de la sesión 1.

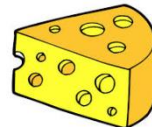
Casa Cepillo Cielo Coche Cuchara  
Gato Gelatina Girasol Gota Guante Guepardo Guitarra  
Jamón Jeringa Jirafa Jota Juego  
Queso Química Kilo kiwi  
Ratón Amarillo Carro

**Anexo VIII:** imágenes para realizar la actividad 3 de la sesión 1.



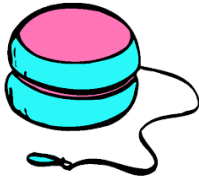
-----

-----



-----

-----



**Anexo IX:** Imágenes de la actividad 1 de la sesión 2

1. Señala el dibujo que tiene el sonido /l/:



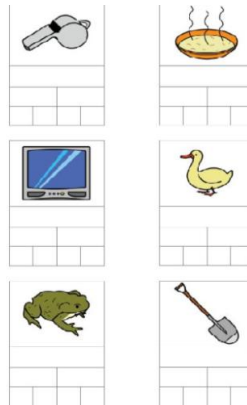
**Anexo X:** Actividad 2 de la sesión 2. Contar fonemas:

lobo      vaca      conejo      grillo      paloma  
 ratón      cabra      gusano      oveja      ñu

**Anexo XI:** Actividad 3 de la sesión 2. Ordenar sílabas formando palabras.

rra-za-pi:	fe- pro- sor:
es- ma- tro:	ti- ras- je:
sa- me:	pi- pu- tre:
ta- li- bre:	ma- go:
cor- res- lo:	tu- es- che:

**Anexo XII:** Actividad 4 de la sesión 2



**Anexo XIII:** Grupos silábicos de la actividad 1 de la sesión 3

- |                         |                                  |
|-------------------------|----------------------------------|
| 1. <b>p</b> - q d p q d | 6. <b>pra</b> - par gra qrar pra |
| 2. <b>u</b> - m n u v w | 7. <b>pla</b> - qal pal pla tal  |
| 3. <b>q</b> - q p d l i | 8. <b>bra</b> —dra bro bra bar   |
| 4. <b>n</b> - m h ñ r n | 9. <b>que</b> —qe queu pue peu   |
| 5. <b>b</b> - p e q d b | 10. <b>dro</b> —dor dro bro bor  |

**Anexo XIV:** Palabras de la actividad 2 de la sesión 3

- |                                   |                                       |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| 1. b - barco dado ábaco abdominal | 4. bra - brazo barco bramar brotar    |
| 2. d - beso burro dedal Adelaida  | 5. pal - plata palco flote pala       |
| 3. q - pelota queso pelo quiero   | 6. flo - flor flotador pantufla tafol |

**Anexo XV:** Texto de la actividad 3 de la sesión 3.

n: rojo      ñ: amarillo      m: verde      p: azul      d: marrón

#### LA RANA NENA

Érase una vez una rana que se llamaba Nena, que estaba haciendo un muñeco de nieve. Cuando Nena terminó se fue a patinar. Y luego entró en una cueva. Como hacía mucho frío la rana se puso a saltar y una araña que había allí se le subió por su cuerpo.

Nena dejó de saltar y la araña se bajó. Se fue a patinar otra vez y encontró su muñeco de nieve, entonces avisó a su amiga la araña y jugaron juntas. Se cansaron y se sentaron en la nieve. Entonces se constiparon y se tomaron el jarabe con natillas y se acostaron.

Texto extraído de: <http://elugardehablar.blogspot.com.es/2012/03/cuentos-con-letras.html>

**Anexo XVI:** Grupos silábicos de la actividad 4 de la sesión 3.

1. /n/ - m h ñ r n

2. /u/ - m n u v w

3. /q/ - q p d l i

4. /p/ - q d p q d

5. /d/ - p e q d b

6. /pra/ - par qra qrar pra

7. /bar/ - dra bro bra bar

8. /dra/ dar dra bra bar

9. /pol/ - qol pol plo tol

10. /que/ - qe queu pue peu

**Anexo XVII:** Ejemplos de las parejas de cartas



ola



Hola



Vaca



Baca



Botar



Votar



Cayado



Callado



Barco



Perro



Gorrión



Espantapájaros

**Anexo XVIII:** Palabras y pseudopalabras de la actividad 2 sesión 4.

*Palabras:*

cepillo	gato	zapato	mina	saco	guerra
lechuga	bañera	rosa	vida	dinero	ceja
chaqueta	kilo	quita	payaso	llora	gorrión
cafetera	xilófono	lazo	cohete	juguete	zarza
calcetín	costillas	importar	hormiga	castaña	campo
flotador	esclavo	globo	cremallera	grifo	padres

*Pseudopalabras:*

quintanu	fuca	galoche	codima	nojado	buja
ziyaho	dabure	haguilla	rosuta	guepalo	keseto
loguta	cife	chapufo	pikiñorra	juzo	lluva
yeseña	ñimallema	vijado	seguerro	tometu	exquizar
ardical	atmicar	izcarda	obgaller	impastaci	esfatu
arcopte	olguedas	acteros	optarrol	misteca	paltema
rescagui	clavisto	hablitar	plaba	gradico	tranchama

Palabras y pseudopalabras disponibles en: <http://www.ladislexia.net/wp-content/uploads/2012/02/Lectura-de-Palabras-y-Pseudopalabras.pdf>

**Anexo XIX:** Texto a leer de la actividad 3, sesión 4.

### LA PALOMA Y LA HORMIGA

Esto era una hormiga que, muerta de sed, se había acercado demasiado a la orilla del río y había caído en sus aguas. -¡Socorro!¡Socorro! -pedía la pobre hormiga, arrastrada por la corriente. Una paloma, que la había visto, quebró una ramita de un árbol y la arrojó al río para que la hormiga se subiera a ella y se salvara. -¡Muchas gracias, paloma! -dijo la hormiga, ya en la orilla. En eso, llegó un cazador de pájaros con su arma preparada para cazar a la paloma. Pero la hormiga, que lo vio se acercó a su pie y le mordió en el talón. Tanto daño le hizo, que el cazador soltó su arma...Se dio cuenta entonces la paloma y alzó el vuelo, salvando así su vida. La paloma había ayudado a la hormiga. Y la hormiga, agradecida, había salvado a la paloma.

**Anexo XX:** Oraciones de la actividad 1, sesión 5.

- María fue al cine.
- Lucas y Juan comen pasta.
- Nosotros jugamos al fútbol.
- Él vende juguetes en su nueva tienda.
- Sus amigos vienen a casa.
- Mariela lava a su perro con la manguera.
- Mi hermano y yo nos secamos las manos en la toalla.
- El gorrión subió a la rama del árbol.
- Nos conformamos con un café rápido.
- A Carmen le gusta las rosas rojas del jardín de María.
- Carlos se enamoró de la hermana de Miguel.

**Anexo XXI:** Actividad 2 de la sesión 5. Ordenar las palabras para formar frases:

- tiene Manolo el castaño. pelo
- cuento. quiere un Cecilia leer
- mi Juan son los Carlos de y pueblo. jardineros
- Ellos hecho fútbol tras al juegan los haber deberes.
- espantapájaros. posado pájaro Un sobre el

**Anexo XXII:** Aclaración de la actividad 4, sesión 5

En esta actividad se podrá apreciar los diferentes significados que expresan estas oraciones. Se trata de oraciones reversibles, tanto el gato como el ratón pueden ser perseguidos.



Añadir en las actividades que se trabajan ciertas letras, que se trabajarán con la misma dinámica las letras que sean necesarias a cada niño.

**Anexo XXIII:** Texto de la sesión 6

→ **Antes de leer:**

Lee solo el título del texto y contesta a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué son los gorriones?
2. ¿Has visto alguna vez un gorrión? ¿Dónde lo has visto y qué hacía?
3. ¿Conocéis a un muñeco que espanta a los pájaros? ¿Dónde lo has visto y para qué se utiliza?
4. ¿De qué crees que puede hablar este texto?

→ **Durante la lectura:**

5. Fíjate si coinciden las predicciones e hipótesis anteriormente realizadas.
6. Subraya las palabras que no conozcas.

### **DOS GORRIONES**

Una vez dos gorriones se pararon en las ramas de una zarza que crecía al lado de un campo de trigo maduro.

El gorrión mayor era el padre y enseñaba a volar al gorrión más chico, que era su hijo.

De paso, le mostraba los mejores lugares donde hallaría los mejores granos y semillas para comer.

- ¿Ves?- le decía-. Eso son espigas. Cada una tiene un montón de granos de trigo y, cuando están maduros, como ahora, cogemos alguno al vuelo.
- ¡Ay, ay, ay, padre! Mira aquel hombre en medio del campo, con los brazos extendidos... Nos habrá visto...Querrá matarnos...
- ¿Qué? ¿Aquello tan desharrapado? Es un monigote para asustarnos. Lo llaman un espantapájaros. Pero a mí no me espanta. Vas a ver. Sígueme.

Y de un vuelo se plantó, decidido, sobre el sombrero del espantapájaros.

A. **Garriga**