



Proyecto de intervención para la mejora de la competencia lectora en alumnos de quinto curso de Primaria apoyado en las TIC

Alumna: Fátima Navarro Álvarez

Grado en Educación Primaria (Promoción 2011-2015)

Mención: Profundización del Currículo Básico

Tipología: Proyectos/Programas de intervención

RESUMEN

Debido a la situación actual en la que vivimos, crece la necesidad de que todos los miembros de la sociedad sean competentes en el uso de las NNTT y en la lengua. Para hacer uso de estas en nuestra vida cotidiana, es esencial poseer una competencia lectora adecuada. Para esto hay que comenzar desde la escuela, llevando a cabo un proyecto que cree en los alumnos unos hábitos favorables hacia la lectura, que les proporcionará una mejora de sus competencias lectora y digital. Partiremos del trabajo de textos de diferentes tipos que nos podemos encontrar en el día a día con sus correspondientes preguntas que nos ayuden a evaluar su competencia lectora, tanto su comprensión, como su fluidez. Todo esto realizado de una forma amena y familiar para ellos desde el ordenador.

PALABRAS CLAVE

Competencia lingüística, competencia digital, competencia lectora, comprensión lectora, fluidez lectora, libro digital.

ABSTRACT

Due to the current situation in which we live, there is growing need for all members of society are competent in the use of ICT and language. To make use of these in our daily lives, it is essential to have adequate reading skills. To this we must start from school, carrying out a project that believes in a favorable pupils towards reading habits, which will provide an improvement in their reading and digital skills. We leave the work of texts of different types that we can find in day to day with their corresponding questions to help us assess their reading skills, so understanding, as its fluidity. All this done in a fun and familiar to them from the computer.

KEYWORDS

Linguistic competence, digital competence, reading skills, reading comprehension, reading fluency, digital book.

ÍNDICE

1. Introducción, justificación y estado de la cuestión	4-8
1.1 Introducción	4
1.2 Justificación	4-7
1.3 Fundamentación	7-8
2. Análisis de necesidades y priorización de las mismas	9-10
3. Establecimiento de objetivos y competencias a desarrollar	10
4. Población beneficiaria del programa	11
5. Diseño de la evaluación	11-12
6. Temporalización	12
7. Diseño de la intervención	13-16
a. Título de las sesiones.....	13
b. Justificación.....	13
c. Objetivos	13-14
d. Duración	14
e. Materiales.....	14
f. Actividades.....	14-15
g. Criterios de evaluación.....	16
8. Libro digital.....	17
9. Aplicación del proyecto	18-21
9.1 Análisis de los resultados... ..	18-21
10. Conclusiones.....	22-23
11. Referencias Bibliográficas	24-26
12. Anexos.....	27-37
12.1 Ejemplos de actividades de dos lecturas resultas... ..	27-31
12.2 Resumen de los planes lingüísticos específicos del centro... ..	32-35
12.3 Hoja de evaluación.....	36
12.4 Enlaces libro digital... ..	37

1. Introducción, justificación y estado de la cuestión

1.1 Introducción

En primer lugar, quisiera poner de manifiesto la importancia que subyace de la competencia lingüística para la vida de los alumnos, y de una manera más relevante la competencia lectora. En el contexto mundial actual la competencia lectora es esencial, ya que gracias a ella podemos tener acceso a la cultura. Además, cabe resaltar que se trata de un requisito mínimo que nos permite utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, que se nos presentan como “imprescindibles” en la sociedad actual y que también pretendo fomentar con este trabajo. De ahí la necesidad de señalar la importancia de desarrollar un proyecto de lectura en un colegio en consonancia con las nuevas tecnologías que son parte de nuestro día a día.

Para ello, comenzaremos con un breve estudio sobre las características psicológicas del alumnado al que vamos a atender y de la situación actual sobre la temática en cuestión. Esto nos servirá como punto de partida para establecer las necesidades específicas del grupo teniendo en cuenta factores como son la legislación vigente y futura, las características del entorno, y sobre todo, las del centro.

Una vez establecido el punto de salida, pasaremos a fijar los objetivos y competencias que vamos a desarrollar, el tipo de evaluación que queremos realizar y la planificación de la intervención. Terminado el diseño del proyecto, se llevará a la práctica con sus correspondientes consecuencias que también serán analizadas.

En el proyecto vamos a evaluar la competencia lectora dividiéndola en varios ámbitos que nos sean más fáciles de percibir: la comprensión y la fluidez lectora, incidiendo más en la primera.

Vista esta introducción, pasamos a la justificación del proyecto.

1.2 Justificación

Mi elección de realizar este proyecto se debe a la observación realizada en mis primeras prácticas de los mejorables resultados obtenidos con el proyecto lingüístico del centro y de otros planes que lo complementan. Esto me lleva a tener la idea de crear un proyecto de intervención que permita mejorar estos resultados mediante un enfoque más innovador, el uso de un libro digital. Los alumnos pueden disponer en sus propias casas o en los ordenadores del centro de éste libro. Además me parece una forma de aprendizaje

innovadora, muy intuitiva, interactiva, cómoda para los alumnos y maestros, y sobre todo, diferente a lo que se hace normalmente.

Antes de entrar en materia, debemos analizar la situación actual tanto a nivel nacional, autonómico o de centro para tener un punto de partida lo más exacto posible. Empecemos de arriba abajo.

A nivel nacional observamos lo que se dice en el currículo del MEC sobre la competencia lectora y su tratamiento. Encontramos primero que se encuentra englobada dentro de la competencia lingüística y que se trabaja en distintos ámbitos, ya sean las materias de lengua castellana o de las lenguas autonómicas y también en las lenguas extranjeras donde se dan de forma más concreta. Pero además se trata de manera implícita en el resto de áreas del currículo de educación primaria. Se habla más bien de comprensión lectora (para mí la comprensión es parte de la competencia).

En cuanto al nivel autonómico, la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía establece sus líneas de trabajo respecto a la competencia lectora. Usa para definirla las mismas definiciones que la OCDE (definida más abajo). Para ellos, la competencia lectora sería un conjunto de habilidades lectoras que podrían separarse para evaluarse en: exactitud, velocidad, fluidez y comprensión lectora.

Como he dicho anteriormente, este proyecto nace para ser aplicado en un contexto determinado. Por tanto llegamos al nivel de aplicación. Se trata del C.E.I.P Abadía, en Albolote, que se sitúa a sólo tres kilómetros de Granada, por lo que se trata de un contexto urbano en el que la mayoría de la población se dedica al sector servicios y los niños tienen un buen acceso a las TIC. En él realicé mis primeras prácticas por lo que conozco su funcionamiento. En relación al desarrollo de la competencia lectora y de las TIC hay diversos planes específicos que aparecerán resumidos en los anexos:

1. PLC (Proyecto Lingüístico de Centro).
2. Proyecto de Biblioteca.
3. Proyecto TIC.
4. Abadía On Air (Programa en la radio local).

Visto un poco de la legislación relacionada y de las características del entorno del centro, paso a hacer una pequeña reseña sobre los rasgos psicológicos y de desarrollo cognitivo de los alumnos a los que se destina el proyecto. Se trata de alumnos de 5º de primaria, por

tanto rondan las edades de 10 a 11 años. En esta etapa de sus vidas los alumnos se encuentran en el final de la etapa que Piaget denominó “Periodo de las operaciones concretas”. En este periodo el niño puede aplicar la lógica, es decir, aplica principios. No conoce intuitivamente sino racionalmente. Usa algunas comparaciones lógicas, como la reversibilidad y la seriación. Sin embargo, no maneja todavía abstracciones. El pensamiento está anclado en la acción concreta que realiza.

Esta etapa está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente de centrarse en más de un aspecto de un estímulo. Pueden entender el concepto de agrupar categorías con rasgos comunes superiores. Sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o los que no han visto, oído, o tocado, continúan siendo algo místicos para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse.

Otra teoría importante es la de Vygotsky. Pone de manifiesto las relaciones del individuo con la sociedad, no es posible entender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se cría. Por tanto el medio es un factor decisivo y a tener en cuenta. Presenta similitudes con Piaget, pero criticó su teoría y estableció estas diferencias:

- a) El papel del lenguaje en la evocación del pensamiento.
- b) La importancia de los factores socio-históricos en la génesis y desarrollo del pensamiento y del lenguaje.
- c) Las relaciones entre desarrollo y aprendizaje. El aprendizaje precede temporalmente al desarrollo, la asociación precede a la reestructuración.

Para Erikson (1902-1994) el proceso de desarrollo del yo o la personalidad, influenciado social y culturalmente, consiste en ocho etapas a lo largo del ciclo vital, cada una de las cuales gira alrededor de una crisis que puede ser resuelta logrando un sano equilibrio entre los rasgos positivos y negativos. En la etapa que se encuentra el alumno de 10-11 años se denomina “Diligencia vs. Inferioridad”. Uno de los rasgos positivos consiste en que es capaz de ser absorbido por el trabajo productivo pero en contraposición aparece una sensación de inferioridad, una incapacidad de terminar el trabajo (rasgo negativo). Debemos aprovechar los rasgos positivos y tratar de superar los negativos.

A nivel emocional o afectivo, los alumnos pueden encontrarse según Freud en la etapa de latencia en la que se suprimen los intereses de la libido. Esta etapa se define como un período de calma. El niño entra se interesa en el desarrollo de las relaciones sociales, por tanto es una etapa sin demasiadas inquietudes que puede ser la idónea en el plano educativo. En algunos alumnos comienza la etapa genital del desarrollo psicosexual, con lo cual se ingresa a la adolescencia. El grupo de pares comienza a jugar un rol muy importante y los procesos identificatorios comienzan a operar de forma pronunciada. En resumen, debemos ajustarnos a las características del alumnado de esta edad para sacar de ellos lo mejor.

1.3 Fundamentación

Desde que el hombre comenzó a pensar, ha tratado de dejar constancia de su pensamiento y de compartirlo con el resto de los seres humanos. Para ello utilizó la escritura, y de la mano de ella llegó la lectura. Según la RAE leer es *la capacidad que permite a un receptor entender el mensaje escrito, de la forma más objetiva posible, que ha emitido un emisor*. Es decir, comprender el significado de los caracteres escritos. Pero en mi opinión se trata de algo más que eso. Se trata de un proceso activo y que siempre se realiza con una finalidad última. Cuando lees algo, se supone que estás comprendiendo esos códigos y sus significados. Es aquí donde entran en juego los conceptos de comprensión lectora y competencia lectora. Sin embargo, tampoco existe un consenso en la definición de éstos. Veamos la confusión, o la indiscriminación de este término con el de competencia lectora. Según Jiménez (2014, p.71), (con la que comparto opinión) *la comprensión lectora es la capacidad de un individuo de captar lo más objetivamente posible lo que un autor ha querido transmitir a través de un texto escrito. (p.71)*. Además la comprensión lectora parece venir condicionada por los significados que obtenemos por las vivencias propias de cada persona.

El Reading Framework Comitee (National Center for Educational Statistics, NAEP, 2009, p.32) considera la comprensión lectora como: *Un activo y complejo proceso que involucra comprensión del texto escrito, desarrollo e interpretación de significados, y uso de los mismos de forma apropiada para el tipo de texto, propósito y situación.*

Desde el punto de vista de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), que comparte la Junta de Andalucía, la competencia lectora es: *La capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de*

lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad (OCDE, 2009).

Para los responsables del Estudio Internacional del Progreso en Competencia Lectora (PIRLS) la competencia lectora es: *La capacidad de comprender y usar aquellas formas del lenguaje escrito requeridas por la sociedad o valoradas por la persona. (PIRLS 2001).*

Por tanto, ¿dónde reside la diferencia entre ambos términos?

Definimos competencia lectora como la habilidad de una persona de utilizar su comprensión lectora adecuadamente en la sociedad que le rodea. De esta forma, la comprensión lectora es el hecho abstracto dependiente de la capacitación individual de cada persona y la competencia lectora la materialización concreta llevada a cabo en dependencia de la relación del individuo con la sociedad.

Así, la comprensión lectora está ligada más al individuo que al entorno, a sus capacidades intelectuales o emocionales, o su perfil psicológico, mientras que la competencia lectora añade más peso a una variable pragmática, la socialización, la inteligencia social o la inteligencia ejecutiva (Marina, 2012).

Actualmente *existe una relación indisociable entre la competencia lectora, la escuela y las TIC*, según Villanueva (2013). Y es por esto por lo que deseo unir los tres términos anteriormente mencionados.

La importancia del uso de las Nuevas Tecnologías en el desarrollo de la competencia lectora es muy relevante debido a la influencia que las TIC tienen en los jóvenes. Las NNTT muestran las influencias positivas y necesidades del profesorado en materia formativa para lograr las mejores rentabilidades. Ahora, Villanueva (2013) afirma:

“El uso de las NNTT en las aulas se compatibiliza con la presencia del profesor, superando el e-learning, de tal modo que aquellas son un banco de posibilidades, referencias, herramientas que, bien utilizadas, refuerzan en forma importante la motivación, la participación e implicación de los alumnos en el desarrollo de su propio proceso de aprendizaje, en el que la Red viene a ser una extraordinaria ampliación del ámbito docente. La combinación del acceso y dominio en su uso por el alumnado, da lugar al conocido b-learning.”

Esta pequeña introducción nos sirve para entender qué es y en qué consiste la competencia lectora, la cual pretendo desarrollar en los alumnos mediante éste proyecto, y su estrecha relación actual con las nuevas tecnologías.

2. Análisis de necesidades y priorización de las mismas

En este sentido, el Proyecto Lingüístico de Centro (PLC) se presenta como la principal vía de los centros educativos para promover el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Con este proyecto se pretende ir más allá y centrarse de manera específica en la competencia lectora. La actuación coordinada de todos los agentes implicados en la educación (desde el profesorado hasta las familias) permite aspirar a un desarrollo amplio de esta competencia acorde con los retos que se plantean en un mundo globalizado y multilingüe.

El desarrollo de la competencia en comunicación lingüística es una necesidad de primer nivel para nuestro alumnado y para nuestra sociedad. Alumnado y sociedad necesitan una competencia en comunicación lingüística que permita superar los retos del presente y del futuro: desarrollo personal, empleo, movilidad y relaciones internacionales, uso de las TIC y participación en redes sociales, presenciales, virtuales, etc.

Para reafirmar dichas necesidades, debemos establecer un punto de partida mediante un análisis del contexto del C.E.I.P Abadía. Respecto a sus aspectos socioculturales, podemos decir que la localidad en la que se encuentra es muy antigua. Sus primeros asentamientos datan de la época Califal. Por tanto tiene una serie de festividades y costumbres típicas de larga tradición. Además existen ciertos lugares de interés como son el Torreón, que es una atalaya árabe del siglo XIII, la Iglesia de la Encarnación del siglo XVI o el parque de educación vial Albolut situado en el parque municipal Guaynabo. De sus aspectos socioeconómicos diremos que se trata de una localidad con unos 18.000 habitantes empadronados, repartidos entre en pueblo en sí y múltiples urbanizaciones. Pero el número de habitantes totales es de más de 20.000. De sus habitantes, la mayoría se dedica al sector servicios y a la industria por la cercanía del polígono industrial Juncaril. Por lo tanto tienen por lo general un nivel socioeconómico medio.

Un dato relevante es que el centro está inscrito en el programa de “Escuela TIC 2.0” y por lo tanto los alumnos a los que destinaremos el proyecto van a disponer de un ordenador portátil prestado por el centro y de pizarras digitales en el aula.

Tras realizar un análisis de los resultados en competencia lingüística del centro de los últimos años se observa como los niveles de adquisición de la competencia lectora son intermedios según las pruebas de diagnóstico. También comprobamos como la evolución de las puntuaciones a lo largo de estos tres últimos cursos es escasa. No he podido

disponer de los resultados del curso 2013-2014. La comprensión lectora está estabilizada en el último curso en niveles intermedios.

De todo lo anterior podemos deducir que las necesidades que se presentan a raíz de los proyectos ya existentes es que se trabajan muchos textos, pero no se profundiza en que lo importante que debemos conseguir en los alumnos es la competencia lectora que necesitan en su día a día. Un claro ejemplo de este déficit es la dificultad que presenta para los alumnos la comprensión del enunciado de algunos ejercicios o de problemas matemáticos. Por tanto se incidirá en la profundización de la comprensión de los textos y también en la fluidez con la que se leen.

3. Establecimiento de objetivos y competencias a desarrollar

El objetivo principal que se pretende alcanzar es que el alumno adquiera hábitos favorables hacia la lectura. Además de crear un hábito lector, será también crear un gusto por la lectura y una competencia armónica, gracias a la cual el individuo sea capaz de leer y escribir, interactuar, hablar e interpretar textos orales y escritos con eficacia en una variedad de ámbitos, dominios y registros, en relación con diversos tipos de textos y a través de diversos lenguajes. De este objetivo principal nacen los subobjetivos que encontraremos dentro del diseño de la intervención.

No solo el alumnado tiene que lograr este objetivo, sino que también los docentes que apliquen el proyecto deben ser capaces de:

- ❖ Reflexionar sobre los nuevos retos que plantea la competencia lectora en la sociedad de la información y el conocimiento.
- ❖ Conocer el marco teórico de la evaluación de la competencia lectora.
- ❖ Analizar los resultados obtenidos por los alumnos en las evaluaciones de la competencia lectora.
- ❖ Plantear las líneas generales de la respuesta de los centros educativos a estos retos: el plan de lectura.

De las **competencias** enumeradas en el artículo 2 del Real Decreto 126/2014 (LOMCE), dos son las más importantes que se quieren lograr: la competencia en comunicación **lingüística** y la competencia **digital**. Aunque de manera indirecta, también se tratan las competencias de aprender a aprender, sociales y cívicas y la de conciencia y expresiones culturales.

4. Población beneficiaria del programa

Como he mencionado anteriormente, los destinatarios de este programa son los alumnos del grupo de 5º A de colegio Abadía, del curso 2014-2015. Para la comparación de resultados con el curso anterior, hay que tener en cuenta que este grupo es resultado de una mezcla de los dos cursos de cuarto del año anterior.

5. Diseño de la evaluación

Según el PLC en el que me he basado para la realización del proyecto, consideraremos dos componentes en la lectura: la fluidez y la comprensión. La fluidez con tres aspectos: precisión, expresividad y velocidad. La comprensión en tres planos: literal, inferencial y valorativa. Partiendo de esta conceptualización, establecemos el principio de que la fluidez y la comprensión deben ser enseñadas, no solo evaluadas. Para ello adoptamos un modelo metodológico de instrucción directa, que contempla las siguientes fases:

1. Explicar al alumnado lo que les voy a enseñar. Información previa.
2. Modelar ante los alumnos la habilidad que se desea desarrollar. Modelado.
3. Ponerlo en práctica con el alumnado. Práctica guiada de esa habilidad.
4. Realización individual del alumnado con la supervisión del maestro. Práctica independiente con la habilidad aprendida.

Ayuda a los alumnos/as a establecer juicios, a valorar lo leído. Su necesidad surge de las diferentes perspectivas o puntos de vista que pueden asumirse en la lectura de textos (narrativos, expositivos, argumentativos...). Los estudiantes deben comprender, apreciar y enjuiciar las distintas perspectivas que existen en cualquier texto escrito. Como resultado de esto, podrán tener sus propias ideas sobre la realidad.

El papel del maestro/a debe ser el de estimular al alumno enseñándole habilidades de descodificación, ayudándole a mejorar la fluidez lectora, enriqueciéndole su conocimiento de la realidad, ayudándole a activar sus conocimientos previos, enseñándole vocabulario, motivándolo, ayudar a los alumnos a identificar los rasgos fundamentales de los textos, seleccionar los textos adecuados, asignar tiempo para la lectura personal e independiente, enseñar a los alumnos las estrategias de comprensión lectora, ofrecer modelos...

Por tanto la evaluación será un proceso continuo durante las 4 fases anteriormente descritas. Las tres primeras se evaluarán mediante la observación directa, en la que se realizarán tres lecturas de un texto: una lectura del profesor en voz alta, otra de los

alumnos en grupo y otra individual. Posteriormente se comenzará un debate o comentario oral del texto (según la tipología) en el que irán saliendo todas las dudas posibles. Para finalizar la última fase, los alumnos realizarán unas preguntas de comprensión escritas en relación al texto y en algunos casos algunas que son independientes al texto. Estas se evaluarán según la clasificación de pregunta literal, inferencial o valorativa.

6. Temporalización

La duración de este proyecto se extenderá a lo largo de 10 semanas en los meses de marzo, abril y mayo. Se destinarán dos horas semanales aproximadamente para cada una de las 10 sesiones programadas (20 horas totales).

DÍAS/ SEMANA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
16-20 de Marzo				Sesión 1.	
23-27 de Marzo				Sesión 2.	
6-10 de Abril				Sesión 3.	
13-17 de Abril				Sesión 4.	
20-24 de Abril				Sesión 5.	
27 Abril-1 Mayo				Sesión 6.	
4-8 de Mayo				Sesión 7.	
11-15 de Mayo				Sesión 8.	
18-23 de Mayo				Sesión 9.	
25-29 de Mayo				Sesión 10.	

7. Diseño de la intervención

a. Título de las sesiones

1. 10 normas para navegar por Internet.
2. El último sueño del viejo roble.
3. Doña semana.
4. La alimentación diaria.
5. Salchichón de chocolate.
6. ¿Eres consumidor o consumista?
7. El diario.
8. ¿Quién fue Walter Elias Disney?
9. Los últimos osos buscan un lugar donde vivir.
10. Egipto.

b. Justificación

Cada una de las sesiones está enfocada en el trabajo de un tipo diferente de texto que requiera comprensión por parte del alumno. Todas las sesiones son distintas; en unas se trabajan textos narrativos, poesía, artículos de periódicos, recetas, panfletos, normas...es decir una gran variedad de textos con los que nos podemos encontrar en nuestra vida diaria y que requieren de una competencia lectora efectiva en nuestro alumnado. Podemos encontrarlas todas con sus correspondientes actividades, dentro del libro digital.

c. Objetivos

Los objetivos para estas actividades vendrían definidos por los generales mencionados en el punto 3. Se busca el desarrollo de la competencia lectora en los alumnos que les permita desenvolverse con soltura en la sociedad de la información y la comunicación y crear en ellos el hábito lector. Como subobjetivos de estas actividades encontraremos muchos diferentes (la mayoría son actitudinales) que se desprenden de las informaciones que contemplan en cada texto y también de tipo lingüístico.

Objetivos transversales:

- Actitudes de protección al medio ambiente y sostenibilidad.
- Conocer hábitos de vida saludables.
- Reconocer la diversidad cultural.
- Valorar las ventajas y los peligros que ofrece Internet.

Objetivos lingüísticos:

- Leer con ritmo y entonación.
- Conocer diferentes conceptos del diccionario y saber utilizarlos correctamente.
- Reconocer las distintas acepciones de un concepto.
- Saber resumir un texto.
- Buscar e identificar sinónimos.
- Identificar el narrador de un texto.
- Diferenciar textos de distinta naturaleza.
- Saber debatir dando argumentos.
- Conocer refranes y dichos populares.
- Saber exponer en voz alta.
- Recitar poesías de forma correcta y expresiva.

d. Duración

Cada sesión tendrá una duración aproximada de dos horas. Estas se podrían dar de forma continua (dos horas seguidas el mismo día), o se podrían realizar en dos horas de la misma semana.

e. Materiales

Lo único que necesitan los alumnos es su ordenador portátil (el que les presta la Junta de Andalucía). Si lo realizan online necesitarán conexión a Internet, pero también existe la posibilidad de instalarles el libro digital en sus ordenadores con un pen-drive. Si por algún motivo los ordenadores no funcionasen, se podría hacer también en papel. En ese caso sería necesario papel y bolígrafo o lápiz.

f. Actividades

He separado las actividades según dos clasificaciones:

- ❖ Según si son literales, inferenciales o valorativas.
- ❖ Según su contenido.

1. Según si son literales, inferenciales o valorativas:

	LITERALES	INFERENCIALES	VALORATIVAS
10 Normas para navegar por Internet	2	1, 3, 4, 8, 9, 10 y 11	5, 6, 7 y 12
El último sueño del viejo roble	1, 2, 6 y 7.	3, 4, 5 y 9	8 y 10
Doña semana	3, 4, 6, 7 y 8	1, 5, 9, 10, 11, 12 y 13	2
La alimentación diaria	1,2,3,4,5,6 y 7	8 y 9	10
Salchichón de chocolate	3, 4 y 5	1, 2, 6, 7, 8 y 9	10
Consumidor o consumista	1, 2, 3, 4 y 8	6, 9 y 10	5
El diario	2, 3, 4 y 7	6, 8, 9 y 10	5
Quién fue Walter Elías Disney	2, 3, 4 y 6	1, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 13 ,14	10
Los últimos osos	1, 5, y 6	2, 3, 4, 7, 8, 9 y 10	
Egipto	2, 3, 4, 5, 6 y 9	1, 7, 8, 10, 11 y 12	

2. Según su contenido:

- De verdadero y falso.
- De razonamiento lógico.
- Mapas conceptuales.
- Cambiar palabras de un texto dado por otras.
- De vocabulario (sinónimos, antónimos, palabras compuestas, polisémicas, derivadas, campos semánticos, sustantivos, verbos...).
- De rellenar huecos.
- Reflexión sobre significados.
- Elegir entre varias opciones.
- Elegir las afirmaciones ciertas y modificar las erróneas.
- Resumir e identificar ideas clave.
- Dibujos sobre un texto.
- Definiciones y explicación de significados con sus propias palabras.

g. Criterios de evaluación

Los aspectos de la lectura que se evalúan son la fluidez y la comprensión, y dentro de ellas otros más. Para medir la fluidez nos fijaremos en las palabras por minuto que leen los alumnos, pero además debemos fijarnos en “cómo” las leen, prestando atención a la pronunciación, la entonación... Respecto a la evaluación de la comprensión, haremos una división de las preguntas sobre las lecturas en literales (la respuesta se encuentra de forma literal en el texto), inferenciales (las que no están explícitas en la lectura pero se pueden deducir de lo que se dice) y por último las valorativas (son de opinión personal).

QUINTO A		FLUIDEZ		COMPRENSIÓN					GLOBAL
Nº	1/2	P/M	NIVEL	L	I	V	T	NIVEL	
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
25									
26									
27									
28									
VEL. MEDIA									

8. Libro digital

La herramienta diseñada para la aplicación en el aula de este proyecto apoyado en las Tecnologías de la Información y la Comunicación es un libro digital. La intención primera era la de que cada alumno del grupo de quinto pudiera disponer de este libro en los ordenadores portátiles que les proporciona la Junta de Andalucía de manera individual, pero debido a las malas infraestructuras de la red de Internet del centro es inviable. La red WIFI del centro no soporta el peso de todos los ordenadores, y a esto se le suma el mal estado de los mismos. Por esta razón una alternativa es que el profesor pueda disponer del libro digital en su ordenador y mostrarlo en la pizarra digital para todo el grupo, aunque lo ideal sería lo dicho anteriormente.

La dinámica para su uso sería en primer lugar trabajar la lectura de cada sesión, posteriormente realizar un debate o puesta en común de las dudas sobre esta y para finalizar la realización individual de las actividades por parte de los alumnos.

Este recurso nos proporciona facilidades para trabajar y también supone un ahorro de papel y tinta para el colegio y por lo tanto contribuye a cuidar nuestro entorno. Es además una propuesta diferente a lo que se hace normalmente, y resulta más llamativa y a su vez motivadora para los alumnos. En el se pueden incluir algunos recursos multimedia como juegos, test, vídeos...

Para acceder a este, incluyo a continuación un enlace web desde el que es posible disponer del proyecto de manera interactiva desde tabletas y ordenadores con un sistema operativo compatible (apple):

https://cdn.fsbx.com/hphotos-xpf1/v/t59.2708-21/11228320_10204820658256929_475476683_n.ibooks/fati-nuevo.ibooks?oh=afb6195404c4398c3f1ccd405d9a788f&oe=558113D0&dl=1

Además, se puede ver todo el proyecto en formato pdf desde el siguiente enlace (también incluido en anexos), aunque aquí no es interactivo:

<https://drive.google.com/file/d/0B8DkrwVd281HRmdRVXJLYjMyWnc/view?usp=sharing>

9. Aplicación del proyecto

Como estaba previsto, la aplicación del proyecto tuvo una duración de 10 semanas en las que se destinaron unas dos horas por cada sesión (dependiendo de la extensión del texto y del tratamiento dado).

En algunas sesiones, como en la del consumismo (sesión 6) o en la de los hábitos saludables y alimentación (sesión 4), el debate fue largo y productivo. En ellas la duración de la sesión completó las dos horas, sin embargo, algunas como la sesión 3 (poesía de los días de la semana) no se prestaban al debate y por tanto la duración ha sido un poco más breve. Por tanto, cada sesión, ha sido diferente tanto en la forma como en la duración y en el interés mostrado por el alumnado.

En todas las sesiones los alumnos se han mostrado muy receptivos y participativos, aunque existían temáticas más interesantes para ellos según me comentaron. La última sesión ha sido muy llamativa para ellos, ya que se trataba de un texto discontinuo sobre Egipto.

La comprensión lectora se ha evaluado en todas las sesiones de manera directa, pero la fluidez solo se ha plasmado en una prueba de velocidad lectora realizada en la antepenúltima sesión, en comparación con una realizada poco antes de un mes de la iniciación del proyecto.

9.1 Análisis de los resultados

Tras la puesta en práctica de este proyecto en el aula se muestran los siguientes resultados que posteriormente, darán lugar a nuestras conclusiones finales.

Vamos a distinguir entre los resultados obtenidos en la prueba de fluidez lectora y a continuación los de la comprensión, que son los más relevantes para nosotros.

Respecto a los resultados de la fluidez lectora hemos de tener en cuenta tres factores: la precisión, la expresividad y la velocidad. Los dos primeros se evaluarán en tres categorías: óptimo, adecuado e inadecuado. La velocidad lectora se mide en el número de palabras leídas en un minuto. Como punto de partida estableceremos la última prueba realizada por el profesor del grupo, justo un mes antes del comienzo de la aplicación del proyecto y la compararemos con la realizada al final del mes de abril de la lectura número 8 (durante la aplicación).

Prueba previa a la aplicación del proyecto al grupo (19 alumnos).	FLUIDEZ		
	PRECISIÓN	EXPRESIVIDAD	VELOCIDAD
ÓPTIMO	0/19	0/19	Máxima: 178 p/min.
ADECUADO	11/19	17/19	Mínima: 52 p/min.
INADECUADO	7/19	2/19	Media: 115 p/min.

Prueba al final de la aplicación del proyecto (19 alumnos).	FLUIDEZ		
	PRECISIÓN	EXPRESIVIDAD	VELOCIDAD
ÓPTIMO	11/19	12/19	Máxima: 177 p/min.
ADECUADO	4/19	3/19	Mínima: 50 p/min.
INADECUADO	4/19	4/19	Media: 124 p/min.

De los resultados que se reflejan en las anteriores tablas, sacamos en claro una notable mejoría sobre todo en la precisión y en la expresividad del texto. También se produce un incremento de la media de velocidad lectora del grupo, subiendo en 9 palabras más al minuto. Por tanto la efectividad del proyecto en el aspecto de la fluidez lectora ha sido notable en la mayoría de los alumnos. No obstante, a nivel individual se aprecia la diferencia abismal que existe entre unos alumnos y otros.

Los alumnos tanto con los mejores resultados como con los peores, se han mantenido en la misma línea, viéndose la mejoría en los alumnos intermedios.

Visto el apartado de la fluidez lectora, pasaremos al análisis de los resultados obtenidos en relación con la comprensión lectora que es nuestro principal foco de atención.

Como dijimos en el apartado de evaluación, esta parte del proyecto se evalúa mediante las respuestas obtenidas en preguntas de comprensión de tres tipos: literales, inferenciales y valorativas. No existe un número concreto de cada una de ellas dentro de las lecturas, pero son mayoritarias a partes iguales las literales e inferenciales, y después algunas valorativas pero en menor medida.

A continuación veremos reflejada la puntuación del 1 al 10 obtenida por cada alumno en cada una de las 10 lecturas que componen el proyecto. También se muestra la media individual de cada alumno en las 10 lecturas, la media total de todo el grupo en cada lectura y por último, la nota media de la clase entera en las 10 lecturas.

Como conclusión general se observa que la media total final del grupo es de un 7,81 sobre **10**. De aquí se deduce que el nivel general de la clase en la realización del proyecto es casi de notable alto, por tanto la competencia lectora del alumnado (centrándonos sobre todo en la comprensión) es bastante buena, aunque se podría seguir mejorando.

Lo cierto es que no ha existido una mejoría clara según íbamos avanzando en el proyecto, ya que las notas de cada lectura se han mantenido más o menos constantes a lo largo del proceso. Estas oscilan entre el 7,39 y el 8,18 como media grupal.

Donde sí se aprecian diferencias es a nivel individual. Destaca el caso de un alumno muy poco constante en sus notas, ya que estas varían de un 4,5 hasta un 10. Hay alumnos con una media de entre más de 9,5 y 4,5.

Como dato importante, solamente existe un alumno que no es competente en lectura, ya que ha obtenido unos resultados muy bajos respecto a los demás compañeros. Por normal general, no se ha producido un avance notable en este aspecto en el alumnado debido a la brevedad del proyecto.

Muestro aquí la tabla de resultados. En cada columna vemos numeradas las lecturas del 1 al 10, y en la última columna la media total obtenida por cada alumno en las 10 lecturas.

NºAlumno	L.1	L.2	L.3	L.4	L.5	L.6	L.7	L.8	L.9	L.10	Media alumno
1	7,7	7,5	9	7,5	8,5	8,5	6,8	8,2	9,1	8,75	8,15
2	10	9,5	9	7,5	9,5	9,75	8	8,2	7	8,3	8,67
3	6,7	6,5	7	6,75	5,5	5	5	6,35	5	7	6,08
4	9,5	9,5	10	10	9,8	10	10	9	10	8,75	9,65
5	7,5	9,5	9,7	8,75	7,7	8,5	9,6	8,5	8	8	8,57
6	9,7	9	8,7	10	9,75	9	6	10	9,1	8,75	9
7	8	8,25	8,5	8	9,5	7	8	9,3	8	8,75	8,33
8	8,3	5,5	7,25	9	8,3	9,75	5,8	7,5	10	4,5	7,59
9	8	6,25	8,15	6,75	7	9	6,5	7,85	8,1	8,75	7,63
10	8,5	7	8	9,75	7,25	7,75	8	9	8,1	8,3	8,16
11	8,5	8	8,8	9	8,3	9	8,6	8,5	5	7,5	8,12
12	8,5	6,25	7,7	9,5	7,5	10	8,75	7,3	7,75	7,7	8,09
13	9	6	6,6	x	7	6,75	6,25	6,25	7,6	8,1	7,06
14	7,8	7,5	8	5,2	8	9,5	6,75	7	5	6,5	7,12
15	8,75	8,25	7,7	9,5	7,3	7,25	10	9	5,6	10	8,33
16	7,3	6	5,8	8,75	8,8	7,5	8,5	8,75	6,8	5	7,32
17	4	5	6,5	2	1,25	6	x	4,8	6,3	5	4,53
18	9,25	8	10	8	10	10	9	9	6,5	7,5	8,72
19	8,3	7	x	5,25	x	5,25	x	7,5	7,5	6,25	6,72
Media grupal	8,3	7,39	8,11	7,84	7,83	8,18	7,73	8	7,39	7,54	7,81

10. Conclusiones

Debido a la actual situación en la que vivimos, es imprescindible desarrollar una buena competencia lectora que nos permita desenvolvernó correctamente como ciudadanos de un mundo globalizado e inundado de tecnología. Esta competencia es fundamental desde por ejemplo para leer cartas del banco, del ministerio, recibos de la luz, folletos del supermercado, interpretar las noticias de un periódico y hasta para mandar un simple Whatsapp o correo electrónico. Por tanto los textos con los que se pretende desarrollar dicha competencia deben adecuarse a la situación en la que nos encontramos y apoyarse en las TIC, que no son más que herramientas que, bien usadas, pueden hacernos la vida más fácil.

Hasta el momento se han realizado múltiples estudios sobre la cuestión, y la realidad muestra que algo falla, ya que muchas personas jóvenes (con esto me refiero a las que están en edad de formarse o que han tenido una formación básica, excluyendo a ancianos que no han recibido en muchos casos ninguna formación) no son capaces de interpretar un simple mensaje de texto de un teléfono móvil o de interpretar correctamente una carta formal.

Desde mi punto de vista no se está llegando al fondo de la cuestión, ya que aunque se han producido mejoras en los últimos años, los resultados de los españoles, y más concretamente de los andaluces, siguen estando por debajo de la media en evaluaciones como PISA en relación a otros países.

Entonces, ¿qué falla? Entiendo que son los tipos de textos que se trabajan y la metodología empleada, que en mi opinión, no se contextualizan demasiado con la vida real. Existe una desconexión entre la escuela y la vida real en la mayoría de los casos y la solución a este problema sería acercar las problemáticas de la vida cotidiana a la escuela, pero desde un punto de vista más motivador para el alumnado, que lo involucre y logre que se identifique con las cuestiones. Todo esto sirviéndonos de las NNNT. De esta reflexión nace la idea de este proyecto. Los resultados, desde mi punto de vista, han sido favorables, ya que los alumnos han alcanzado por lo general un nivel alto en competencia lectora y han mostrado una actitud muy favorable hacia el trabajo realizado.

Se han mostrado muy participativos y han tenido un buen nivel de implicación. Esto puede deberse a que para ellos supone un cambio motivador en sus rutinas, en el que entran en contacto con diversos tipos de textos, muchos de ellos podrían encontrarlos en su día a día fuera del colegio y además disfrutan con el uso de las TIC.

Después del análisis de los resultados obtenidos y de la comparación de estos, sacamos en claro diversas ideas sobre la aplicación del proyecto:

- El tiempo de aplicación del proyecto es demasiado breve para observar mejorías claras en el alumnado. Para obtener un cambio en la tendencia de los resultados se debería extender a lo largo de un curso entero.

- Podría considerarse una propuesta de mejora la ampliación del proyecto y la inclusión de mayor variedad de textos. También se podrían realizar pruebas de velocidad lectora con más frecuencia para tener un mayor control.

- Ha sido un instrumento útil para motivar al alumnado, ya que ha despertado en ellos un interés por la lectura de textos con tipologías diferentes a los que acostumbran leer. Por tanto el objetivo fundamental de desarrollar el gusto por la lectura, si se ha logrado.

- Los resultados generales están entorno al notable alto, por lo cual la competencia lectora del grupo es media-alta.

- El uso de las TIC en las escuelas no está implantado del todo, ya que en muchos casos las instalaciones no son las idóneas y se coartan las posibilidades.

- El entorno sociocultural del alumno es un factor decisivo en el desarrollo de su competencia lectora, ya que el ambiente puede llegar a cubrir las necesidades a las que la escuela no puede llegar.

11. Referencias Bibliográficas

- Argüez Jurado, S. (2007). Introducción a la Psicología. 24/11/14, Sitio web:
<http://www.monografias.com/trabajos5/inpsi/inpsi2.shtml>
- Blog Buenastareas.com, (2013). Teoría de Vigotsky. Recuperado 06, 2013, de
<http://www.buenastareas.com/ensayos/Teor%C3%ADa-De-Vigotsky/27106763.html>
- Cobo Vargas, G.: (2014). *Video tutorial de neobook 5*. Retrieved from
<https://www.youtube.com/watch?v=5Sg6GMV6-CI>
- *Cuadernos Digitales Vindel Lectura Comprensiva*. Vindel. Retrieved from
<http://www.cuadernosdigitalesvindel.com/libres/ffondo5.php>
- Dobleclíc. (2013, February 28). Diseño y Creación de Libros Interactivos. Retrieved from
<http://www.dobleclíc.com/diseño-y-creación-de-libros-interactivos/>
- García, J.A. y Delval, J. (2010). *Psicología del desarrollo I*. Madrid: UNED. (Tema 1)
- Gil, N. (2014). 14 Herramientas para crear libros digitales, interactivos o eBooks. Retrieved from
<http://congresoedutic.com/profiles/blogs/14-herramientas-para-crear-libros-digitales-interactivos-o-ebooks>
- [http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepc03/escuelatic2.0/MATERIAL/PAGES/IMPRIMIR/imprimirlengua.htm /](http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepc03/escuelatic2.0/MATERIAL/PAGES/IMPRIMIR/imprimirlengua.htm/)
<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=sGB87-HX-HQC&oi=fnd&pg=PR13&dq=teorias+relevantes+psicologia+del+desarrollo+10-11+a%C3%B1os&ots=cIICbc0ovt&sig=hn3UIVmD---0DuPmTofTw-9rvwA#v=onepage&q&f=true>
- *Introducción a iBooks Author*. (2012). Retrieved from
<https://www.youtube.com/watch?v=vznC5f-dPfc>

- Iza, L. (2008). *La Competencia Lectora desde todas las áreas*. C.P.R de Graus.
Retrieved from <http://es.slideshare.net/cprgraus/competencia-lectora-2492012>
- Jiménez Pérez, E. (2013). La comprensión lectora. 03/01/15, de Junta de Andalucía Sitio web: http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/descargas/familias-lectoras/flash/coleccion/resources/cariboost_files/cuaderno08.pdf
- Jiménez Pérez, E. (2013, February 18). La competencia lectora. Retrieved from <http://portal.ced.junta-andalucia.es/educacion/webportal/web/portal-libro-abierto/analisis-en-profundidad/-/noticia/detalle/la-competencia-lectora-2>
- Jiménez Pérez, E. (2014). Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. 03/12/14, de Revista ISL Sitio web: <http://www.comprensionlectora.es/revista01-14/index.html>
- Junta de Andalucía. *Evaluación de las competencias lectoras*. Retrieved from <http://averroes.ced.junta-andalucia.es/~cepc3/competencias/lengua/aspgenerales/EVALUACI%D3N%20DE%20LAS%20COMPETENCIAS%20LECTORAS.pdf>
- Layton, K. (2013). Las etapas del desarrollo en un niño según Freud. Retrieved from http://www.ehowenespanol.com/etapas-desarrollo-nino-segun-freud-lista_88468/
- Méndez Errico, S. (2011). Características de los niños de 10 y 11 años. Retrieved from <http://www.innatia.com/s/c-el-desarrollo-infantil/a-caracteristicas-ninos-10.html>
- Perdrix Fort, M. y Villanueva Roa, J. D. (2010). Aspectos metodológicos en la enseñanza “on line” de lenguas extranjeras con un aula virtual, *Journal for Educators, Teachers and Trainers JETT*, Vol. 1, pp. 51-69. Sitio web: <http://www.ugr.es/~jett/pdf/0jettperdrixvillanueva.pdf>
- Pérez Esteve, P. (2008). La comprensión lectora y la competencia en comunicación lingüística en el nuevo marco curricular: algunas claves para su desarrollo. 09/12/14, de MEC Sitio web: <http://www.mecd.gob.es/revista-cee/pdf/n8-perez-esteve.pdf>

- Rafael Linares, Aurelia (2007). *Desarrollo Cognitivo: las Teorías de Piaget y de Vygotsky*. Máster en Paidopsiquiatría, Universitat Autònoma de Barcelona. Retrieved from http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo.pdf
- SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL, DIRECCIÓN GENERAL DE EVALUACIÓN Y COOPERACIÓN TERRITORIAL, & Instituto de Evaluación. (2010). *PISA 2009. Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos. OCDE Informe Español*. Ministerio de Educación. Retrieved from http://www.mcu.es/libro/docs/MC/Observatorio/pdf/PISA_espanol_2009.pdf
- Stassen Berger, K. (2007). *Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia. Médica Panamericana*. Retrieved from
- Universidad Católica Andrés. (1997). *Lev Vygotsky: sus aportes para el siglo XXI*. Caracas: Publicaciones UCAB. Retrieved from https://books.google.es/books?id=rzgNLg9geq4C&pg=PP3&dq=ni%C3%B1o+10-11+vygotsky&hl=es&source=gbs_selected_pages&cad=2#v=onepage&q=ni%C3%B1o%2010-11%20vygotsky&f=false
- Villanueva Roa, J. (2014). Nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza del español como lengua extranjera. *Historia De La Educación Colombiana*, 16(16), 323-342. Recuperado de <http://revistas.udenar.edu.co/index.php/rhec/article/view/1749>
- Villanueva Roa, J. (2014). Nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza del español como lengua extranjera. *Historia de la Educación Colombiana*, [S.l.], Disponible en: <http://revistas.udenar.edu.co/index.php/rhec/article/view/1749>>. Fecha de acceso: 13 Dic. 2014

12. Anexos

12.1 Ejemplos de actividades de dos lecturas resultas

8

NOMBRE Y APELLIDOS: Nieves Bonillo López

FECHA: 10/4/2013

1. ¿En qué condiciones llegó el protagonista a la isla?

1 En muy malas, desesperado

2. ¿Qué nombre le puso a la isla a la que llegó? ¿Por qué crees que lo hizo?

1 Isla de la desesperación. Por que llegó a la Isla desesperado.

3. ¿Por qué supuso un consuelo para el protagonista que el barco hubiese reflotado por la marea?

1 Por que podría buscar alimentos y algunos objetos que necesitaba

4. ¿Por qué llovía tanto?

X

5. ¿Por qué crees que no escribe nada del 21 al 24 de Octubre?

1 Porque no hizo nada

6. Imagina lo que sucedió en estos días y escríbelo.

X Pues que fue a investigar y se dio cuenta de que se habían dado cuenta la policía y le rescataron.

7. ¿Qué ocurre el último día del relato?

1 Que se hizo un campamento para dormir y comer.

8. Explica el significado de la palabra *caña* en estas oraciones.

- Sacaron el pez con la caña de mi hermano.

Objeto para pescar.

- Mi padre se tomó una caña en el bar.

1 Tipo de bebida

- En el campo había muchas cañas.

Tipo de planta

9. Señala el significado correcto de esta frase: *Juan está hecho un fideo.*

Es muy alto.

2 Es muy delgado.

Es muy bajo.

10. Relaciona cada frase con su significado.

- Pedí a mis padres que me adelantaran la paga.

- Ponerse delante.

- El corredor francés adelantó al inglés.

- Mejorar.

- Este niño adelantó mucho en sus tareas.

- Pagar antes de tiempo.

10

NOMBRE Y APELLIDOS: PABLO MUERO

FECHA:

1. ¿Qué significa la palabra plantígrado? Busca información.

1 que anda sobre la totalidad de la planta de los pies y no solo sobre los dedos

2. Escribe en una sola frase la idea principal del párrafo primero.

1 que ve una osa ataca a un cazador

3. Escribe en una sola frase la idea principal del párrafo segundo.

1 que atropellaron a un osa y puso coma si fuera un conejo

4. ¿Qué tienen en común las ideas de los dos primeros párrafos?

1 que las dos tienen tema sobre osos

5. ¿Cómo definirías la palabra autóctono?

- Que ha nacido o se ha originado en el mismo lugar donde se encuentra.
- Que ha nacido en distinto lugar en donde se encuentra.
- Una clase de osos.

6. ¿Qué problema tienen los osos que viven en los Pirineos?

1 que cuando pasan a este lado se encuentra con el rechazo de una población.

7. ¿De que tipo de texto crees que se trata la lectura? ¿Por qué?

1

Del periódico. Por que pone Mundo
3 noviembre 2.008

8. Aquí tienes varios significados de la palabra caballo, relaciona los significados con las frases.

- El caballo galopa. ~~_____~~ - Pieza del juego del ajedrez.
- Me comieron el caballo. ~~_____~~ - Carta de la baraja.
- Me tocó el caballo de copas. ~~_____~~ - Animal.

1

9. Señala el significado correcto de la siguiente frase: *El novio de mi hermana tiene muy buena planta.*

- El novio es muy feo.
 El novio es muy alto.
 El novio tiene buena presencia.

1

10. Explica el significado de la palabra *pista* en estas frases.

- *El avión salió de la pista.*

Pista de aterrizaje

- *Al disco se le estropeo una pista.*

1

cancion musica

- *Salieron a bailar a la pista.*

pista de baile

12.2 Resumen de los planes lingüísticos específicos del centro

1. PLC (PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO)

Se trata de un documento elaborado por el Grupo de Trabajo creado en el centro. Servirá de guía para el trabajo en el campo lingüístico con el alumnado y como referencia para cualquier docente incorporado al centro. Consiste en un proyecto que incluye el ámbito de la lectura (mejor especificado en el proyecto de bibliotecas) y también el de la escritura. Surge como respuesta a las necesidades del alumnado de este centro. El PLC representa el estilo de trabajo del centro en relación con la competencia en comunicación lingüística a través de unos procesos dinámicos de evaluación, formación, innovación y propuestas de mejora.

El objetivo, por tanto, es una competencia armónica, gracias a la cual el individuo sea capaz de leer y escribir, interactuar, hablar e interpretar textos orales y escritos con eficacia en una variedad de ámbitos, dominios y registros, en relación con diversos tipos de textos y a través de diversas lenguas.

Para trabajar esto se basan en estos contenidos adaptados a cada curso:

- Descripciones (objetos-personas-paisajes)
- Narraciones
- Exposición / Argumentación
- Instrucciones
- Carteles
- Diálogos
- Poesías

2. PROYECTO DE BIBLIOTECA

Con este proyecto se realizan diferentes actividades relacionadas con la biblioteca del centro y la lectura:

1. Día Bibliotecas Escolares (Cuentacuentos Escolares)

Tomando como escenarios las bibliotecas escolares, alumnado seleccionado del tercer ciclo y 5 años de Infantil preparan cuentos para narrarlos a otros compañeros de otros colegios de la localidad.

Se realiza en un único día. Los grupos de cuentacuentos van pasando por los colegios de la localidad para contar las historias.

2. Día de la Lectura en Andalucía

Se pueden realizar actividades diversas. Por ejemplo, alumnado que pase por las diferentes clases para recomendar algún libro que le haya resultado interesante (entre alumnado del mismo ciclo).

Visitarán la biblioteca del centro para contarles algún cuento (alumnado mayor, otros profesores, algún padre o madre...).

Visita a la biblioteca del centro para explicar su uso, normas, colocación de fondos, etc.

En general cualquier alumnado puede representar o contar alguna historia a sus compañeros que se haya estado preparando y se considere apropiado.

3. Día de la Paz

Lectura de textos referidos a la paz, cooperación, etc. dentro de cada tutoría. Posibilidad de que algún curso prepare una representación sobre la resolución de conflictos.

4. Día de Andalucía

Trabajos sobre textos y biografías de autores andaluces.

5. Día de la Mujer

Trabajar sobre textos alusivos a la mujer en la sociedad y la igualdad de género.

6. Día del Libro

-“Bookcrossing” (liberar libros en la localidad...).

-“Descubre lo que dicen las niñas y niños de Abadía” (códigos QR). Se trata de que el alumnado escriba textos (o frases) diferentes, en extensión y en temática, y enseñarlos a la localidad. La forma de hacer públicos esos textos o frases es a través de los códigos QR. De cada tutoría se seleccionarían algunos.

Se elaborarían carteles que se colocarían en establecimientos y otros lugares públicos.

7. Día de Europa

Alumnado de tercer ciclo prepara textos referidos a la Unión Europea, según la temática específica y los expondrán en el acto que organiza el ayuntamiento.

8. Maletas Viajeras

Maletas para cada curso con contenido específico referido a temas diversos: libros de lectura, revistas, CD'S con cuentos narrados, información sobre la biblioteca del centro, libro blanco para rellenar, etc.

Se trata de establecer un vínculo más entre la escuela y las familias.

9. Préstamo libros / Hora libre lectura

La biblioteca del centro estará abierta, a la hora del recreo para que cada uno lea, y a las 14:00h para préstamo.

10. Bibliomovil

Biblioteca móvil que se dispone en una especie de carrito, que contiene libros llamativos, lecturas (en general) sencillas y con temas muy atractivos, que el alumnado puede leer en determinados momentos que el profesor estime. Cada ciclo dispone de una con libros específicos. Va pasando de unos grupos a otros del ciclo.

3. PLAN DE IGUALDAD (COEDUCACIÓN)

Durante este curso se han propuesto desarrollar el Proyecto de Coeducación, entendiendo la igualdad en el marco del respeto a las diferencias. Se atenderá durante todo el curso como área transversal en el desarrollo del trabajo diario de forma igualitaria tanto para alumnado como para el profesorado y toda la comunidad educativa. Sin embargo se aprovecharán tres fechas concretas para hacer mayor hincapié en este propósito:

-25 DE NOVIEMBRE DIA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

-8 MARZO DÍA DE LA MUJER TRABAJADORA

-28 DE MAYO DÍA DE LA SALUD DE LAS MUJERES

4. PROYECTO TIC

Los ciclos superiores del centro (2º y 3º) cuentan con pizarras digitales en las aulas. Además en el tercer ciclo todos los alumnos tienen su propio ordenador portátil. Partiendo de esto, la educación en su ámbito diario se da desde el marco de las nuevas tecnologías, proporcionando una gran variedad de actividades educativas que son a su vez muy amenas para los alumnos. En infantil poseen televisiones en todas las aulas.

5. APRENDE A SONREIR (SALUD BUCODENTAL)

El objetivo principal de este proyecto es fomentar hábitos de vida saludable como es la salud bucodental. Para ello se les entrega un kit/estuche con un cepillo de dientes, pasta y pastillas colorantes que detectan las caries. Después de esto se les enseña cómo cepillarse de manera adecuada y consejos para su vida cotidiana y su alimentación. Estos contenidos se trabajan también con unos vídeos ofrecidos por la junta de un personaje llamado Dientín.

6. ABADÍA ON AIR (PROGRAMA DE RADIO)

A raíz del Proyecto Lingüístico de Centro, surge la posibilidad de desarrollar el lenguaje y la expresión oral por medio de un programa en la radio local. Se trata de un programa de poco más de media hora de duración en el que los alumnos de un ciclo entero, preparan algún tema interesante para contar al pueblo. El programa se emite una vez al mes y cada mes va un ciclo diferente.

Los niños ayudan al maestro a preparar su intervención y ensayan las veces que sea necesario. Todo esto desarrolla en ellos habilidades relacionadas con la competencia en comunicación lingüística y social y ciudadana.

12.4 Enlaces libro digital

- Enlace pdf:

<https://drive.google.com/file/d/0B8DkrwVd281HRmdRVXJLYjMyWnc/view?usp=sharing>

- Enlace interactivo (para tabletas y ordenadores apple):

https://cdn.fbsbx.com/hphotos-xpf1/v/t59.2708-21/11228320_10204820658256929_475476683_n.ibooks/fati-nuevo.ibooks?oh=afb6195404c4398c3f1ccd405d9a788f&oe=558113D0&dl=1