



TRABAJO FIN DE GRADRO

Grado en Educación Social

2015

La Participación como motor del Desarrollo Comunitario:

Investigación-Acción-Participativa en Estación de Salinas

Autor:

José González Molina



ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN.....	1
2.	ESTADO DE LA CUESTIÓN.....	2
3.	MÉTODO.....	5
	3.1. Participantes.....	6
	3.2. Instrumentos.....	7
	3.3. Procedimiento.....	8
	3.4. Análisis y resultados.....	15
4.	CONCLUSIONES Y FUTURAS LÍNEAS DE ACTUACIÓN.....	18
5.	REFLEXIÓN FINAL.....	20
6.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	21
7.	ANEXOS.....	22

1. INTRODUCCIÓN

La educación social es una profesión que encuentra en continuo cambio. No es estática, y por tanto, debe ir adaptándose a las nuevas necesidades y cambios de los contextos y colectivos. No se puede olvidar que la educación es un proceso a lo largo de toda la vida, que aparece claramente ligada al medio o contexto en el que vivimos y por tanto al medio en el que nos desarrollamos. Siendo así, una labor imprescindible de la educación social, dotar de empoderamiento a las comunidades, logrando en ellas una autonomía suficiente para afrontar los nuevos retos sociales a los que se enfrentan sus miembros y permitiéndole un crecimiento o un desarrollo en las mejores condiciones vitales y sociales posibles.

Existiendo una relación tan clara entre individuo y comunidad, se plantea como necesaria una educación complementaria a la educación formal, que sea destinada a toda la población y que contemplando las facultades y dificultades de cada colectivo, se centre en la formación cívica, involucrando a los/as ciudadanos/as en el proceso de cambio, en la gestión de recursos y en la detección y resolución de necesidades. Se estaría hablando así, de capacitar a la comunidad para afrontar un proceso de desarrollo comunitario, como afirma Marchioni (2003) se ven involucrados tres agentes protagonistas:

“la administración local; los recursos técnicos y profesionales, que operan en/con esa comunidad (públicos, privados no lucrativos y voluntarios) y la población”. (p.20)

En esta tesitura surge el trabajo que se les presenta, resultado de una inquietud personal trasladada a una comunidad, que en su momento gozó de participación y unión vecinal para consolidarla y que en la actualidad necesita resurgir para mantenerse activa. Las protagonistas del proyecto, son aquellas personas que pertenecen a la pedanía Estación de Salinas y que participan de forma activa en la misma, siendo así las responsables del cambio comunitario y las guías en el rumbo del proyecto.

El presente trabajo, tiene **el objetivo** de fomentar la participación ciudadana en la pedanía, donde los/as vecinos/as se convierten en protagonistas del cambio, participando en el diagnóstico, en el diseño, ejecución y evaluación del proceso. Entendiendo dicha participación como el primer paso necesario para iniciar un proceso de desarrollo comunitario. Este objetivo general, se concretara en objetivos específicos

resultados del desarrollo de un diagnóstico de necesidades, siguiendo las diferentes fases del propio proceso de investigación-acción.

En la presentación de este Trabajo Fin de grado, se han seguido las pautas y orientaciones correspondientes a un trabajo de investigación educativa incluido en el documento “*Orientaciones sobre la tipología del trabajo fin de grado*” de la Facultad de ciencias de la Educación de la Universidad de Granada.

2. ESTADO DE LA CUESTIÓN

La educación es un derecho constitucional, que debe asegurar el desarrollo individual y personal de los /as ciudadanos/as, respetando sus libertades y teniendo en cuenta los valores de un Estado democrático.

Según la Asociación Estatal de Educadores Sociales (2007), la educación social, es un derecho ciudadano, que tiene la función de crear y recrear contextos de participación y promoción socio-cultural, educativa, laboral y económica. Puede desarrollarse en diferentes contextos y colectivos con carácter dinámico, su éxito radicarán en el proceso de adaptación a las nuevas realidades y la resolución de las nuevas necesidades.

La educación social tiene diferentes ámbitos de actuación, pero en su contextualización dentro de un Estado democrático, se presentan nuevos retos y necesidades para esta profesión, teniendo que desarrollar una metodología de aprendizaje que permitan a los/as ciudadanos/as aprender a vivir y participar activamente en la comunidad a la que pertenecen, siempre desde el respeto a las libertades y diferencias individuales (Sanz, 2003).

De la relación individuo-contexto, es necesario contemplar la idea de que el contexto influye directamente en el desarrollo del individuo, a la vez que el individuo tiene la capacidad de modificar y ajustar las estructuras sociales establecidas. En un proceso de socialización, se tendrá que tener en cuenta esta relación para que se desarrolle de la forma más equilibrada posible. Según Castillo & Sánchez (2007) el objetivo de la educación social será:

La adaptación a la sociedad de las personas, entendiendo como adaptación la disposición y la capacidad de insertarse de manera armoniosa y constructiva en la

realidad social en la que viven, y adaptarse a las exigencias de la sociedad respetando las normas generales. (p.43)

En el momento, que un grupo de personas participa activa y directamente en su comunidad, contribuyendo al desarrollo de la misma, en temas sociales, políticos, económicos y culturales, hablamos de un proceso denominado como desarrollo cultural comunitario, definido por Marchioni (2014):

Un proceso de mejora de las condiciones de vida de una determinada comunidad, es decir, no dirigido solamente a solucionar o mejorar una situación patológica o negativa, partiendo del supuesto que toda realidad es mejorable y que cada comunidad verá por dónde y cómo puede mejorar su situación y cuáles serán los aspectos, temas o problemas más prioritarios e importantes. (p.9)

En este sentido, como indica el mismo autor, este proceso de mejora de la comunidad debe presentarse con una estructura abierta y continua, aunque debido a factores sociales puede que se desarrolle en distintas etapas. Es importante concebir el desarrollo comunitario como un proceso a largo plazo, en el que no se deben hacer limitaciones temporales reducidas a una intervención o proyecto.

Para que se inicie un proceso de desarrollo comunitario, es necesario que se den una serie de factores en la comunidad que se interviene, en el caso de que la misma no cuente con esa estructura facilitadora de participación, las personas responsables deberán propiciarlos. Se necesitará así, de una persona que ejerza un liderazgo participativo, coordine y dirija actuaciones, además de facilitar herramientas técnicas o administrativas a las personas que se implican. También es necesario contar con las administraciones públicas o dirigentes políticos, para la gestión de los recursos existentes y la producción de recursos necesarios para cubrir nuevas demandas (Marchionic, 2003).

Dentro del desarrollo comunitario, es necesario tener presente la contextualización en la que se genera el proceso, es decir, conocer el territorio y sus posibilidades, además de ubicar la comunidad geográficamente. También se convierte tarea forzosa analizar y definir la población que se desarrolla y participa en la comunidad, además de hacerla tomar conciencia de sus recursos y servicios, el uso que tienen y del uso que se les

puede dar. Todo esto enmarcado en un conjunto de relaciones de identidad y sentido de pertenencia que propician una identificación colectiva (Ander Egg, 1977).

En el preparatorio de una comunidad, para afrontar un proceso de desarrollo comunitario, se ve necesario trabajar en pro de la participación activa de la ciudadanía, enmarcándola en el campo de actuación de la animación sociocultural.

Entendiéndose la animación sociocultural como aquellas manifestaciones que de forma didáctica integran dinámicas y técnicas grupales, siempre bajo un carácter pedagógico de participación activa y teniendo en cuenta el desarrollo y la calidad de vida en el ámbito social y cultural de una comunidad (Ander-Egg, 2004).

La participación, se convierte una característica prioritaria y necesaria en el inicio y el desarrollo de actividades comunitarias, si ésta no se da de forma activa, será tarea de la animación sociocultural fomentarla.

Desde el ámbito político la participación ha ido adquiriendo un carácter representativo, en el que los/as ciudadanos/as limitan su derecho a participar yendo a las urnas para elegir a una persona que las representa, y en ella desembocan la responsabilidad del avance o retroceso de la comunidad. Surge la necesidad y el reto para la animación sociocultural de intervenir esa percepción de participación meramente representativa, y complementarla con una participación activa en la que los/as ciudadanos/as se hacen responsables y gestores/as de su propia comunidad.

La responsabilidad de la persona que dirige, radicará en transmitir confianza en la ciudadanía, dándoles todo el protagonismo del proceso y sirviendo de apoyo y facilitadora de herramientas. Es importante generar un ambiente en el que la gente se sienta segura, necesaria y protagonista del proceso, intentar eliminar las problemáticas que surgen de las diferentes perspectivas ideológicas, usando el diálogo como herramienta mediadora y generadora de cambio, (Castillo y Sánchez 2007).

En el ámbito social, es difícil seguir una receta que presente las pautas para conseguir una meta, porque las realidades son diferentes y los colectivos son muy complejos por lo tanto, ante una misma situación se tendrán que llevar actuaciones diferentes. Con esto se pretende, que la meta de este TFG es favorecer la participación, y en base a este deseo, las actuaciones que se lleven a cabo serán ajustadas a las necesidades de la

comunidad en la que se contextualiza el trabajo, teniendo en cuenta la metodología de investigación-acción participativa que se va a utilizar.

3. MÉTODO

El método utilizado ha sido la Investigación Acción Participativa, que permite un análisis crítico de la realidad y que busca una transformación o cambio social, siendo indispensable para ese cambio la participación activa.

Es un proceso que se presenta abierto, y que permite conocer a una comunidad con sus problemáticas, necesidades, capacidades y recursos para planificar acciones transformadoras que buscan la mejora en la calidad de vida de las personas.

Este método es importante para la comunidad por facilitar el aprendizaje y desarrollar conocimiento crítico y liberador, además de dotar de empoderamiento y reforzar las redes y ampliarlas generando un entramado horizontal y vertical que sirva para lograr acciones transformadoras.

La investigación-acción siempre busca la mejora en la calidad de vida de las personas, con una pedagogía participativa, iniciándose un proceso de planificación, acción, observación y reflexión que se desarrolla en forma de espiral. Esto permite a las personas detectar necesidades, examinar los recursos con los que cuentan y proponer soluciones, aplicar esos diseños y evaluar sus efectos, resurgiendo así el proceso. (Kemmis y McTaggart 1988)

Los rasgos relevantes de la Investigación Acción según Cohen y Manion, (1990) citado en Gutiérrez, (1999: 270) son:

-Es situacional. Elabora diagnósticos sobre un problema concreto y los intenta resolver en ese propio contexto.

-Es colaborativa. Investigadores y personas implicadas trabajan sobre un mismo proyecto.

-Es participativa. Los propios participantes adquieren roles de investigador.

-Es autoevaluada. Se evalúan continuamente los cambios e innovaciones con idea de mejorar la práctica.

3.1. Participantes

En la pedanía hay 568 habitantes según el censo electoral, pero ese dato no es real, es muy difícil saber el número exacto de habitantes de la pedanía, porque existe un uso indebido de empadronamientos. Gente de otros lugares que se empadronan en dicha comunidad por motivos fiscales, que no vive y no participa en las actividades que se desarrollan en la misma. Se estima el número de habitantes reales de Estación de Salinas entorno a los 300 o 350 aproximadamente. Los colectivos pertenecientes a la comunidad que han participado en esta investigación se describen a continuación.

a) Agentes políticos, institucionales y animadores socioculturales

-Los dos últimos alcaldes pedáneos el primero de 1979 a 2003 y el segundo de 2003 a 2015, más información ver (Grupo de Anexo 1).

-Junta Directiva de la Asociación de Vecinos la Unión. Es una asociación compuesta por once personas, Cinco mujeres y seis hombres con edades comprendidas entre los 37 y los 68 años siendo en la franja de los 45 a 55 la más numerosa. Son personas que se encuentra con trabajo exceptuando un jubilado, y que organiza sus reuniones en fin de semana o después de la jornada laboral. Personas dinamizadoras o agentes socioculturales son:

-Un antiguo párroco (Paco Soto), que protagonizó un programa de desarrollo comunitario desde los años 70 a los noventa y que se trasladó a otra localidad.

-Otras personas importantes como informantes clave, perfectamente integrados en la comunidad y con poder de convocatoria en los colectivos a los que representan como Loli (colectivo de mujeres) y Cristina (colectivo de jóvenes).

b) Grupo de mujeres de Salinas

Las mujeres de estación de salinas no se encuentran organizadas, pero tienen facilidad de convocatoria. Las edades comprendidas son entre 42 y 83 años, participando en las actividades entre 20 y 28 mujeres. Son mujeres con características similares, trabajadoras del hogar y con responsabilidades de cuidado.

c) Grupo de jóvenes.

Los jóvenes en Salinas presentan dos tipos de realidades, un grupo de gente que tiene inquietudes y se implica en su comunidad, la mayoría con estudios superiores. Y otro grupo de jóvenes, con vida rutinaria y trabajos de fuerza que tienen menos implicación social. Normalmente el grupo de jóvenes que participan en las actividades locales son en torno los 25 o 30, dependiendo de las actividades que se oferten. En las actividades que se han desarrollado focalizadas en el proyecto, ha habido una participación de 13 a 19 jóvenes.

d) Grupo de niños/as de Salinas.

Participando en actividades destinadas a este colectivo gente desde los 2 hasta los 13 años. La etapa infantil presenta una dificultad a la hora de convocatoria, ya que asisten a tres centros educativos diferentes. En las actividades se ha contabilizado una participación de 10 a 30 niños/as dependiendo de la actividad.

3.2. Instrumentos.

Para la investigación acción, se ha recurrido a instrumentos cualitativos y cuantitativos, con la intención de tener una visión más compleja sobre la realidad de la que se parte.

Se utilizaron instrumentos tradicionales de encuesta, que debido a las características personales y colectivas, se vio la necesidad de adaptarlos a entrevistas (Grupo de Anexo 1) y reestructurarlos para obtener mejores resultados.

También, se han utilizado técnicas participativas de recogida de información como la técnica DAFO (Grupo de Anexos 1). Se han elaborado otras, también participativas, creativas y novedosas para los/as agentes implicados, para hacerlos partícipes y protagonistas, del diagnóstico comunitario (Grupo de Anexos 1).

Puesto que, estos instrumentos se han utilizado para responder a las necesidades de investigación-acción en cada una de sus fases, se describirán contextualizados en tiempo y actividades realizadas en el siguiente apartado.

Un instrumento que siempre se ha tenido presente, tanto en las reuniones informales como en las formales y realización de actividades, ha sido el cuaderno de campo, donde

se han registrado las observaciones más relevantes, así como el número de participantes, duración, objetivos, aspectos negativos y positivos, observaciones y reflexiones (Grupo de Anexos 1).

En todo el proceso, se pretendió implicar a los diferentes colectivos en la solución del problema, enfocando el diagnóstico de necesidades hacia una visión proactiva, en la que además de identificar carencias o necesidades, se debían proponer y debatir diferentes alternativas para mejorarlas. Desde nuestro punto de vista, este grado de implicación o participación resulta clave para generar esa necesidad y capacidad de cambio.

3.3 Procedimiento: Fases de la Investigación Acción

El proceso que se ha desarrollado es el resultado de la estructura de las fases de investigación acción y de los epígrafes indicados en la guía, haciendo una adaptación lo más ajustada posible a las características del trabajo desarrollado.

a. Identificación del área problema

La comunidad en la que se desarrolla el trabajo se llama Estación de Salinas, en ella viven unos 600 habitantes aproximadamente y pertenece al municipio malagueño de Archidona, del cual depende su desarrollo (social, económico, cultural, etc.). Se encuentra en un lugar estratégico y beneficioso para cualquier comunidad, en el conocido triángulo que conforman los límites de Málaga, Granada y Córdoba, un lugar rodeado de vías de transporte y comunicación que facilita las conexiones con multitud de pueblos y espacios.

Estación de Salinas no empieza a verse como comunidad hasta finales del siglo XIX con la creación de una estación de tren, donde se cargaba sal de la zona para distribuirla y que da nombre a la comunidad. Además del desarrollo de una explotación minera que atrae a más gente, formándose en pequeñas agrupaciones de casas y barrios. Para profundizar más en los antecedentes históricos consultar (Grupo de Anexos 3).

En esta nueva realidad social, se va formando un núcleo de población que no tiene señas de identidad y que se encontraba sesgado por ideologías y rangos de poder.

Será en 1973, con la llegada de un párroco (Paco Soto) que actúa como un dinamizador social, cuando se crean fuertes señas de identidad y ganas de lucha para salir del

abandono en el que se encuentra la pedanía. Se desarrolla una participación social muy activa en la comunidad que permite desarrollar proyectos de desarrollo comunitario rural (financiados por Caritas, entre otras instituciones).

Estación de Salinas pasa de estar en el olvido a desarrollar una fuerte identidad como pueblo (a pesar de ser una pedanía) y a convertirse en referente para pueblos de los alrededores, según señala Soto (2012): 258-261):

Se crean dos asociaciones, siendo la Asociación de Vecinos “La Unión” la más influyente, ya que se consiguieron logros como el alumbrado público, la potabilización del agua, el asfaltado de calles, construcción de una casa para el pueblo conocida como “Casa de Usos Múltiples”. En el ámbito laboral se crearon dos cooperativas. Desde lo cultural, se organizaban excursiones, la semana cultural y se celebraban días claves como (día de la mujer, día de Andalucía, día del trabajador, etc.) (pp. 258-231)

El párroco que propició la acción de desarrollo comunitario, se marcha de la pedanía en 1999, y la comunidad que no se encontraba lo suficientemente empoderada empieza a disminuir en su actividad participativa. Las asociaciones se van disolviendo y como resultado se va fragmentando la comunidad.

Sumado a esta disminución de participación social, en el año 2003 tiene lugar un cambio de gobierno en Archidona, que afecta a la pedanía notablemente, ya que el alcalde pedáneo no es elegido de forma democrática, sino que es asignado por el gobierno municipal de Archidona, del que depende administrativamente la pedanía. Por consiguiente, se provoca un distanciamiento entre la población y la administración pública, que perjudica gravemente a la comunidad durante los doce años de mandato, generándose un descontento y apatía social bastante notable.

En febrero de 2014 nadie quiere hacerse cargo de la asociación de vecinos, viéndose la necesidad de unificar lo que era la Hermandad de San Isidro (patrón del pueblo) con la Asociación de Vecinos y resurgiendo lo que hoy es una Asociación de Vecinos Cultural, con una directiva nostálgica que se mantiene viva por el recuerdo de lo que algún día llegó a ser.

En este marco contextual y en base al recuerdo participativo y de implicación social vivido por vecinos y vecinas de Salinas, surge la necesidad de diagnosticar e intervenir la comunidad.

Mis formación como educador social con experiencia en la animación sociocultural, me sitúan de forma privilegiada ante este reto y se convierte en la escuda idónea del TFG. Contextualizado en una comunidad que conozco en profundidad, se inicia un proceso de investigación acción participativa que pretende una dinamización local y regenerar la inquietud de sus habitantes, a la hora de participar y emprender un proyecto de desarrollo comunitario que dé respuestas a necesidades tanto individuales como colectivas.

b. Identificación de necesidades

El diagnóstico de necesidades se hace de forma participativa, contando con diferentes agentes y colectivos.

Además de la observación participante del investigador, se ve necesaria la triangulación de las informaciones recogidas, con los colectivos y agentes implicados en el desarrollo de la comunidad.

La primera actuación, pretendía una toma de contacto con la presidenta de la asociación de vecinos. Las metas, fueron recopilar documentación en la que se pudiera analizar la participación en años anteriores. Además se realizó una entrevista de carácter “informal” con la finalidad de conocer su opinión sobre la situación actual de la comunidad, aprovechando también para presentarle la idea del proyecto que se pretendía iniciar y comprobar su disposición a la hora de colaborar. La presidenta, confirma que no existe participación de la gente en las actividades del pueblo, con lo que le parece muy buena idea el proyecto, manifestando el deseo de iniciar el proceso. Además demanda una intervención con la junta directiva de la asociación, que presenta dificultades como grupo, sobre todo en la comunicación.

Concibiendo a la directiva como uno de los principales ejes necesarios para iniciar el proceso, y detectando las dificultades por las que está pasando, se organiza una sesión formativa (para los/as que forman parte de la misma) aplicando diferentes técnicas que fortalecen el buen uso de la comunicación verbal y no verbal dentro de un grupo (Grupo de Anexos 2). Además se aprovecha esta reunión con la directiva para hacer público la intención del proyecto, pidiendo su colaboración e implicación en el desarrollo. También se les invita a participar en la realización de un diagnóstico participativo, con el apoyo de un instrumento denominado “El Juego de tu Comunidad (Grupo de Anexos

1), diseñado para la ocasión, que presenta características lúdicas y genera un ambiente distinguido, necesario para iniciar un proceso de participación.

De forma paralela, se contacta con informantes clave como el alcalde pedáneo del 1979 al 2003, el alcalde pedáneo del 2003 al 2015, y el párroco dinamizador del 1973 al 1999. Se les realiza una entrevista semiestructurada (Grupo de Anexos 1) haciendo un balance y análisis crítico sobre la realidad de la pedanía y sus necesidades. Además, se contacta con otras personas dinamizadoras e integradas en la pedanía, que adquieren importancia por su poder de convocatoria en colectivos de importancia para el proyecto como son las mujeres y los/as jóvenes.

De todas estas actuaciones se detecta que existe un gran detrimento en la participación ciudadana, algo que está desembocando a una pérdida de identidad entre las nuevas generaciones. Se destaca la necesidad de acudir a la memoria histórica para recuperar la fuerte y activa participación del pasado, además de fomentar los lazos y señas de identidad locales entre las nuevas generaciones. El marco de intervención, que según las informaciones parece ser el óptimo, para el desarrollo de nuestras acciones es el cultural, más concretamente el festivo, considerando que es la mejor vía para motivar e involucrar a los/as vecinos/as de Salinas en el proceso.

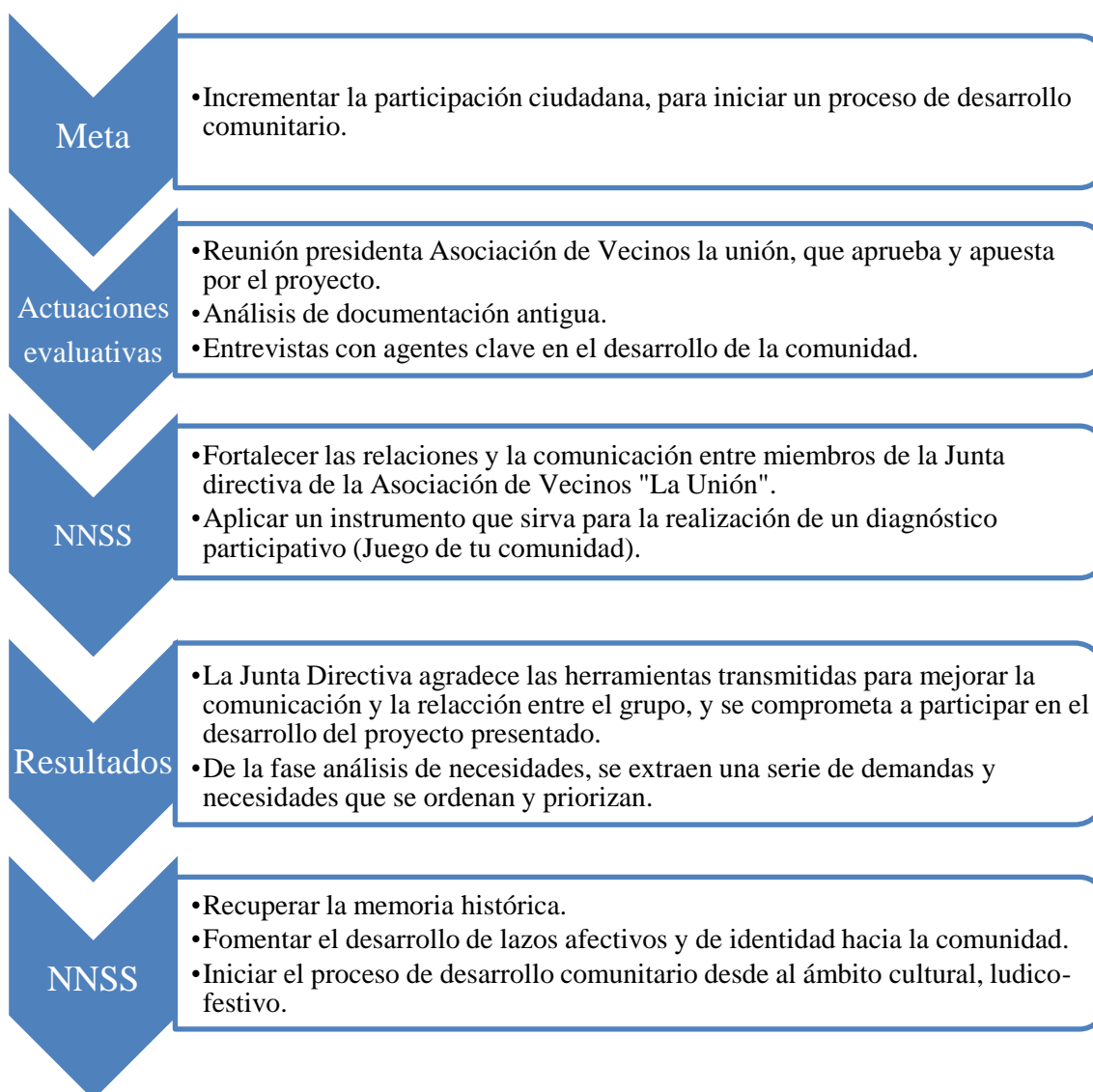
c. Elaboración de un plan de acción

Una vez que se identificaron las principales necesidades de la comunidad, como las posibles vías para la intervención se procede al diseño de un plan de acción. Éste ha tenido un carácter abierto y flexible, presentando modificaciones conforme han surgido nuevas necesidades.

La intervención se ha entramado en torno a dos ejes centrales: (la memoria histórica y la identidad local). En base a ellos, se han diseñado distintas actuaciones, considerando las conclusiones a las que se llegó en el diagnóstico participativo inicial, en la que se definieron como situaciones estratégicas, aquellas que tuviesen un carácter y ambiente lúdico-festivo.

Estas actuaciones, no siguen un orden cronológico exhaustivo, sino que en algunas ocasiones se han hecho paralelamente en el tiempo, debido al trabajo específico que se ha desarrollado con los diferentes colectivos. Se ha considerado relevante, integrar

diferentes tipos de actuaciones en torno a diferentes temáticas, para garantizar el carácter significativo hacia las personas participantes. A continuación, se muestra de forma gráfica un ejemplo de integración de necesidades y acciones en torno a la meta principal.



En base a los dos ejes que se presentan para trabajar con los diferentes colectivos, teniendo como meta el alcance de una participación activa, a continuación se describirán las actividades realizadas y por realizar.

a) Actividades para recuperar la Memoria Histórica

La memoria histórica es algo que se genera de forma colectiva, que se transmite de generación en generación y que no debería de centrarse en un colectivo determinado.

Con lo que se ha trabajado desde una visión integradora en la que podían participar todas las personas de la comunidad. Es cierto, que las personas mayores tienen más conocimiento sobre el pasado que las nuevas generaciones, pero se ha pretendido en todo momento, que las actividades aparezcan con un carácter intergeneracional, favoreciendo las relaciones entre los diferentes colectivos.

Las actividades que se han llevado a cabo son las siguientes. Para ver más detalles acudir a (Grupo de Anexos 2).

Actividades con toda la comunidad	Objetivos
Creación de un grupo de Facebook	Crear una comunidad virtual para compartir material fotográfico y reconstruir la historia del pueblo.
Historia de vida a la persona más mayor del pueblo	Revalorizar a las personas mayores dentro de su comunidad y crear identidad local.
Exposición de enseres tradicionales.	Reconstruir la historia local a través las herramientas y objetos del pasado.
Historia viva de Salinas (en proceso de realización)	Construir un relato colectivo que implique las distintas voces de la comunidad, que permita rescatar de forma oral la historia del pueblo

b) Actividades con para fomentar la identidad local

Considerando los planteamientos metodológicos anteriormente presentados, se consideró diseñar las actividades con un carácter multidireccional y que consiguieran crear una interrelación entre diferentes colectivos, para cubrir necesidades de forma sinérgica. Por falta de espacio, no se puede desarrollar todo el proceso, pero a modo de ejemplo se describe el proceso desarrollado entorno a la celebración de la comida típica en el grupo de Anexos 2. Para presentar las actividades de forma esquemática por colectivos se ha elaborado la siguiente tabla:

Destinatarios/as	Actividades				
Comunidad	Desfile y merienda de carnaval.	Elecciones de la comida típica.	Recuperación de la fiesta del 1 de mayo.	Celebración de las fiestas patronales.	Creación de un grupo de WhatsApp.
Mujeres	Celebración del día de la mujer (comida, merienda, charla y risoterapia)	-Encuentro con mujeres en Riofrío.	Taller de reciclaje, pantalones vaqueros.	Elaboración de la comida típica para el uno de mayo.	Actividades previstas: Reencuentro con mujeres de Riofrío en Salinas.
Jóvenes	Reunión con Jóvenes para conocer e intervenir necesidades.	Mercadillo juvenil de materiales reciclados (Día uno de mayo)	Gestión de la barra para la celebración del día 1 de mayo.	Responsabilización en la ejecución de actividades programadas en las fiestas patronales.	Acompañamiento administrativo en la formación de una asociación juvenil.
Niños/as	Taller infantil de disfraces para carnaval.	Juegos para las fiestas patronales.	Desfile de moda en las fiestas patronales.	Concurso infantil de relato y/o dibujo.	Jornada infantil de comunidad de forma colectiva.

La descripción de cada una de las actividades desarrolladas puede consultarse en el grupo de Anexos 2.

3.4 Análisis y resultados

Valorando las características de las personas que participan y como objetivo aumentar la participación, el análisis ha sido de forma cualitativa, valorando aspectos como la participación y satisfacción de las participantes, así como las nuevas iniciativas y propuestas por parte de la comunidad como indicador del dinamismo de la misma.

a) Actividades memoria histórica

-Creación del grupo de Facebook. Participan en él casi 300 personas. Existe una participación dinámica en la reconstrucción de historias definidas a partir de las fotos subidas (Grupo de Anexos 2).

-Historia de vida a la persona más mayor del pueblo. Participan en la actividad la protagonista y algunos familiares, son necesarias dos sesiones, la primera de dos horas y la segunda de cuatro horas y media. En la segunda sesión se revisan entre 50 y 60 fotografías. En las fiestas del pueblo se le rindió homenaje. Se ha despertado un interés por parte de los mayores que quieren ser los/as protagonistas del homenaje del año que viene (Grupo de Anexos 2).

-Exposición de enseres locales, con la colaboración y de personas mayores, mujeres y niños/as. Se exponen alrededor de 35 fotografías de las fiestas, libros de las fiestas del pueblo y una colección de cintas desde 1987 hasta la actualidad, con un texto que hablaba de su origen. En el montaje participaron 5 personas y fue visitada por más de 300 personas (Grupo de Anexos 2). Como resultado ha surgido la idea de hacer una historia viva de Salinas.

b) Actividades de identidad

Con la comunidad

-Desfile y merienda de carnaval. Se hace por primera vez, con una participación de 21 mujeres/niñas y 7 hombres/niños, con duración de 1 hora y 30 minutos. En la merienda hubo afluencia de 36 mujeres/niñas y 23 hombre/niños. La gente estaba muy feliz de que se tomara la iniciativa

y ya surgían ideas de mejora para celebrarlo el próximo año (Grupo de Anexos 2).

-Elecciones de comida típica. Se repartieron las listas para votar por siete establecimientos, participaron 179 personas, de las que el 39% eligieron las “papas a lo probe”, convirtiéndose en la comida típica local. La comunidad estaba intrigada y con deseo de conocer los resultados (Grupo de Anexos 2)

-Recuperación de la fiesta del 1 de mayo. Tras catorce años de no celebrarse se recuperó la fiesta con una comida popular “papas a lo probe” con una partición de 250 personas aproximadamente porque de los/as niños/as no se hizo registro. Fue una actividad paraguas, que agregaba diferentes actuaciones. Este día se percibía una nostalgia especial en el ambiente, sobre todo por parte de que las personas que vivieron el pasado de la fiesta, su desaparición y la recuperación en este día (Grupo de Anexos 2).

-Celebración de las fiestas patronales. En esta actividad es más difícil contabilizar la asistencia, pero es cierto que este año se ha conseguido más participación en las actividades y en lo que era más urgente, ha aumentado la participación en la organización y ejecución de actividades (Grupo de Anexos 2).

-Creación de un grupo de WhatsApp, que tiene la función de transmitir y difundir información relevante para los/as vecinos/as. En la actualidad participan 43 personas. Fue una propuesta desarrollada por un vecino de Salinas que bautizó el grupo como Grupo de Desarrollo Local.

Con mujeres

-Celebración del día de la mujer. Se hizo una comida para celebrar el día, con una participación de 35 personas entre hombres, mujeres y niños/as. Luego se celebró una charla formativa dedicada a la mujer, a la que acudieron más mujeres de las que participaron en la comida, juntándose un total de 19 mujeres que luego participaron en un taller de risoterapia.

Se observó a la gente muy divertida, y agradecieron el tiempo dedicado a ellas con una remuneración económica. Al finalizar esta actividad las mujeres demandan hacer un viaje, visita o alguna actividad, surge así la idea de visitar a las mujeres de Riofrío (Grupo de Anexos 2).

-Encuentro con las mujeres de Riofrío. Participan 22 mujeres de Salinas y 18 de Riofrío, se pretende transmitir beneficios del asociacionismo y establecer relaciones entre los dos colectivos, a la vez que se fortalecen lazos de cada grupo por separado. Las mujeres se lo pasan bomba y no hablan de otra cosa en semanas, como resultado de este encuentro surge hacer un viaje juntas, organizar una recogida solidaria de ropa y juguetes en los dos pueblos y también preparar un reencuentro de mujeres en Salinas (Grupo de Anexos 2).

-Taller de reciclaje (delantales con pantalones vaqueros). Hay una participación de 28 mujeres y 3 niños/as, en una actividad que además de ofertar una actividad de ocio, pretende ser gancho para que las participantes colaboren en la elaboración de la comida típica del día 1 de mayo. Las mujeres se motivan demasiado y decoran sus delantales con otros materiales, se hacen gorras compañeras, etc. (Grupo de Anexos 2).

-Elaboración de la comida típica para el uno de mayo. En la elaboración de la comida participan 15 mujeres y 3 hombres, que en diferentes momentos y con diferentes intervenciones colaboran en el desarrollo de la actividad. La gente se agobia a la hora de servir la comida, pero la sensación general es de satisfacción, de haber recuperado una fiesta perdida con tanto éxito como tuvo (Grupo de Anexos 2).

Con Jóvenes

-Mercadillo juvenil y barra en el día 1 de mayo. Con participación de cuatro jóvenes en el mercadillo y ocho en barra. Se pretende tener un colchón económico para la asociación puesta en marcha (Grupo de Anexos 2).

-Fiestas patronales. Seis jóvenes se ofrecen para organizar actividades de las fiestas patronales, arrastrando a otras cinco personas para la hora de ejecutarlas (Grupo de Anexos 2).

-Acompañamiento a cuatro jóvenes al Ayuntamiento de Archidona, para la constitución de una asociación juvenil.

Con Niños y niñas

-Taller de disfraces para carnaval. Asistencia de 13 niños y 9 niñas, se trabaja de forma colectiva en la producción de disfraces y luego se personalizan. Se divierten mucho, no se creían que era posible hacer un disfraz bonito con bolsas de basura, cuando ven el resultado muestran el deseo de salir en el desfile del próximo día (Grupo de Anexos 2)

-Concurso de dibujo y/o relato. Participan diez personas, dos niñas y el resto niños. Cuando descubren que el premio es participar muestran ilusión, porque todos ganan (Grupo de Anexos 2).

-Jornadas de la comunidad en colectivo. Participan 23 niños/as con algunos padres, generándose así una complicidad e intercambio de conocimientos muy interesante (Grupo de Anexos2).

-Desfile de moda en las fiestas. Se organizan las madres y padres para un desfile infantil con ropa de sport, participan 26 niños y niñas de la pedanía.

-Juegos infantiles en las fiestas patronales. Se responsabilizaron un grupo de tres jóvenes para el desarrollo de los juegos en los que participaron unos 28 niños (Grupo de Anexos 2).

4. CONCLUSIONES Y FUTURAS LÍNEAS DE ACTUACIÓN

Los resultados han sido muy positivos, la gente se ha animado a participar en las actividades de su comunidad. Las participaciones han ido en aumento.

Hablando de la comunidad en general, se ha conseguido despertar a la población, logrando mayor participación en el desarrollo de las actividades, la gente se levanta con ilusión y con la creatividad reactivada y se expresan ideas para desarrollar. Lo más importante es que las actividades ya no son propuesta del investigador, sino que es la propia gente, la que se encuentra preparada para organizar actividades y futuras actuaciones, proponen la idea y el formato para la ejecución. Siendo así quedan previstas las siguientes actividades: la recogida solidaria de ropa y juguetes, un viaje conjunto y la creación de la historia viva de la localidad.

-Con las personas adultas, se ha formado un grupo de WhatsApp y otro de Facebook, los administradores son dos hombres de unos treinta años, que de forma voluntaria se han responsabilizado de su mantenimiento. Al primero se le da la utilidad de difusión de información, actividades, cursos, etc., es decir sirve de herramienta de convocatoria, difusión e información de temas de interés para la comunidad. El grupo de Facebook por el contrario sirve para publicar imágenes del pasado e ir redactando la historia. Una persona sube una fotografía y el resto que están de amigas comentan lo que recuerdan de ese día, lugar o momento.

-El espacio dedicado a las mujeres también ha tenido grandes logros, viéndose implicadas un gran número de mujeres que participan y que han pasado de ser receptoras de las actividades, a ser las que piden y solicitan las mismas. Próximamente se realizará una recogida solidaria de ropa y enseres, una actividad solicitada por las mujeres, además hay previsto un segundo encuentro con las mujeres de Riofrío, esta vez en Salinas. También se está barajando la oportunidad de organizar un viaje de verano como se hacía antiguamente. La realización de este proyecto ha servido de gran ayuda para este colectivo que llevaba años fuera de servicio y que ahora está en continua activación buscando y demandando actividades.

-Los/as jóvenes a partir de la reunión que se celebró, se implicaron en el desempeño de actividades en las fiestas patronales, organizando y ejecutando animaciones infantiles, gymkana y concursos, decorando la carpa, etc. También se hizo manifiesto en el Ayto. de Archidona el deseo de poner un tablón de anuncios en la casa de usos múltiples, para poder colgar información. A los grupos políticos del municipio se les trasladó el deseo de celebrar elecciones a nivel de pedanía, para elegir al alcalde/sa pedáneo/a. En la celebración de la comida típica pusieron algunos puestos de artesanía con materiales

reciclados y otro grupo puso una barra con bebidas. Se han iniciado los trámites de una asociación juvenil y la intención es de solicitar un espacio público para el bienestar de este colectivo.

-Con el grupo de niños y niñas se ha conseguido despertar el interés por la localidad y se quiere organizar una excursión que sirva para mostrar la flora y fauna típica de la zona, pasando por los enclaves naturales de mayor importancia de la zona. Es un grupo con el que ya se estaba trabajando antes del proyecto, con lo que está más consolidado en la participación. A nivel de comunidad y con la colaboración de la Asociación de vecinos se ha pensado en hacer una jornada a modo de protesta en la que los/as niños/as con materiales reciclados participen en la señalización de su pedanía (antiguada y desfasada).

5. REFLEXIÓN FINAL

Iniciar un proceso de desarrollo comunitario es una labor muy difícil, que requiere de un esfuerzo inicial importante, pero que se detecta como necesario en la pedanía de Estación de Salinas.

Realizar el TFG en mi pedanía ha sido de las mejores experiencias que me ha aportado la carrera, porque he podido aplicar mi experiencia educativa en el lugar que me ha visto crecer y gracias al cual me he desarrollado.

No sabía el resultado del proyecto en mi comunidad, pero lo afronté con ilusión y cariño, pues mucha gente termina sus estudios y tiene que ir fuera a verle su aplicabilidad, tienen que ir a otros países o continentes, pero en mi caso, lo valioso ha sido llevar a la comunidad de carencias en la que crecí, todos los conocimientos aprendidos fuera de ella, y que sirvan de enriquecimiento para todos/as mis vecinos/as. Mujeres que me llaman la pastilla anti-depresión, niños y niñas que solicitan mi amistad y me llaman para jugar, jóvenes que me tienen en cuenta para temas administrativos o personas mayores que se preparan para una entrevista son mis mejores calificaciones o evaluaciones del proyecto.

Me siento feliz porque mi comunidad es más feliz.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ander-Egg, E. (1977). Acerca del concepto de la comunidad. *Desarrollo de la comunidad*. Buenos Aires: Humánitas.
- Ander-Egg, E. (2004). La problemática de la animación sociocultural. *Metodología y práctica de la animación sociocultural*. Madrid: Editorial CCS.
- ASEDES (2007). Documentos profesionalizadores. Barcelona. Consultado: <http://www.eduso.net/archivo/docdow.php?id=143>
- Buendía, L.; González, D.; Gutiérrez, J. y Pegalajar, M. (1999). *Modelos de análisis de la investigación educativa*. Sevilla: Ediciones Alfar.
- Castillo, S. y Sánchez, M. (2007). Fundamentos de psicología. Individuo y socialización. *Animación y dinámicas de grupos*. Barcelona: ALTAMAR
- Cohen, L. y Manion, L. (1990). *Métodos de investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Jiménez, M. (1995). El poblamiento de la tierra de Loja a fines de la Edad Media. *Arqueología y territorio Medieval* (2). Consultado el 15 de marzo de 2015 en: http://www.ujaen.es/revista/arqytm/PDF/R2/R2_3_JimenezP.pdf
- Kemmis, S. y McTaggart, R. (1988). *Cómo planificar la investigación-acción*. Barcelona: Paidós.
- Marchioni, M. (2003). *La acción social en y con la comunidad*. Zaragoza: Libros Certeza.
- Marchioni, M. (2014). Elementos teóricos y planteamientos básicos de la intervención comunitaria. *Comunidad, participación y desarrollo*. Madrid: Editorial Popular.
- Sánchez, C. (2014). El educador social: necesidades formativas y desarrollo profesional. *Formación y desarrollo profesional del educador social en contextos de intervención*. Madrid: UNED
- Soto, F. (2012). *El pueblo me hizo cura*. Churriana de la Vega, Granada.
- Tiana, A. y Sanz, F. (2003). Perspectivas actuales de educación social. *Génesis y situación de la educación social en Europa*. Madrid: UNED
- Trilla, J. (1998). *Animación sociocultural. Teorías, programas y ámbitos*. Barcelona: Ariel Educación.

UNESCO. (1982). *Conferencia mundial sobre las políticas culturales*. Mondiacult: México D.F. Consultado el 10 de febrero de 2015 en: <http://www.unesco.org>.
Vargas, L.; Bustillos, G. y Marfán, M. (2007). *Técnicas participativas para la educación popular*. Madrid: Editorial Popular.

7. ANEXOS

Debido a la cantidad de anexos producidos durante estos cuatro meses, y teniendo en cuenta que muchos tienen un formato audiovisual, la plataforma swad no me permite subir un archivo tan pesado con anexos adjuntos. En el documento impreso se incluirá anexada toda la documentación referenciada en el texto.