BREVE EPILOGO

DE LAS FV

NERALES EXE

QVIAS QVE LA MVY

NOBLE, Y LEAL CIVDAD DE Xerez de la Frontera, celebrò en la Colegial del Señor san Saluador con la asistencia de ambos cauildos; a la temprana muerte

DE

D. BALTAZAR CARLOS DOMINGO

Principe heredero de las Españas: desde Miercoles catorze, hasta Iueues quinze deste mes de Nouiembre, de 1646.

CON LICENCIA:

En Xerez de la Frontera, por Diego Perez Estupiñan, Año 1646.

PERDIDA, QVE A TODOS VISOS
pues lamentos tristes, en la de nuestro Principe, y se-
ñor, (que tamañas desdichas, solicitan lagrimas vni-
uersales) quiso Dios postrar por tierra la torre de
Nembrot, en la qual pensauan saluarse las gẽtes, (aun
de los rigores de el Cielo) y dispuso Dios la confusion de las len-
guas. Y si preguntamos para que? respondera Chrisostomo, en el
segundo proemio de los Salmos: que para que todas las gentes que
le auian de engendrar de aquellas setenta y dos personas que alli
estauan, llorasen ruina tan lamentable. Assi en nuestra desdicha
postro Dios, desde el Cielo de la fama, hasta la tierra del sepulcro,
a nuestro Principe Baltazar, torre eminentissima, en la qual pensa-
uamos blaçonar altiuos, con vltraje de nuestros contrarios: Llore-
mos pues con vniuersal llanto, tan crecido destroço sentimiento
que parece, anima lo insensible, para que sienta.

Fue la nouilissima ciudad de Xerez de la Frontera, la que en es-
te vniuersal llanto, supo ostentar, en la mas lugubre pompa, la leal-
tad en el sentir, y la grandeza en el obrar. Acreditó esta accion, la
atencion mucha, y la vigilancia grande de el señor don Pedro Fer-
nandez de Contreras, y Miñano, cauallero del abito de Santiago,
Corregidor, y Capitan a guerra desta nouilissima ciudad, Adminis-
trador de sus alcaualas Reales, y real seruicio de millones. Pues,
sin que el tropel de las lagrimas vertidas le turbase la vista, y su sen-
timiento, la disposicion, vio, como si no llorara, y atendio, como si
no sintiera, pues apenas tuvo la desdichada nueua, (que fue a los
22. de Otubre deste presente año, como a las diez horas de la no-
che, a cuya hora reciuio vn pliego de su Magestad (Dios le guarde)
en que le daua quenta de la temprana muerte del serenissimo Prin-
cipe nuestro señor; para que esta nobilissima ciudad hiziesse, cum-
pliendo con la obligacion de su grandeza, y con el zelo de su leal-
tad, las honras, y exequias, que en semejantes empeños acostũbra)
Apenas pues, reciuio esta nueua infeliz nuestro vigilante Argos,
el mas politico Numa del gouierno, el mas atento Licurgo, Chris-
tiano executor de sus leyes, cuya verdad, de que la aplaude el vul-
go, es su mayor calificacion. (porque es euidencia, de vna limpie-
za summa, a la qual vn vulgo no le halló calumnia: y sino no sola-
mente consigue esta prerrogatiua, antes bien, vna alabança comun
la celebra, bien puede repetir a diuina) Apenas pues (digo) reci-
uio esta infeliz nueua, quando desnudãdo su casa de todo el ornato

y vistiendo su persona, y la de toda su familia largos lutos, mandó por auto a la dicha hora, se notificase a los porteros de cauildo, que para el siguiente dia 23. del dicho mes de Otubre, se llamase a la Ciudad, para la dicha carta de su Magestad, y para que acordase lo que conuenia hazer en la demostracion del sentimiento, por perdida tan grande. Mandò tambien destemplar quatro belicas caxas, y que cubiertas de luto discurran por las calles y plaças publicas de la ciudad: hieren los tambores los destemplados parches, que con funestas vozes, ribomboron en tristes acẽtos, que repetidos en los ayres (quando el vando con publico pregon, no dixera el tẽprano fin de nuestro serenissimo Principe; por lo qual mandaua nuestro inclito don Pedro vistiessen lutos los vezinos todos, sin que para escusarse le pudiesse valer a alguno preeminencia, o calidad,) ellos lo publicaran, y de hecho lo lamentaron con tã tristes ecos, que no digo coraçones de hombres, sino las mas duras peñas, juzgo se estremecieron sentidas. Por la mañana Martes 23 se juntarõ justicias, y caualleros, veinte y quatros, y jurados, en las casas de su ayuntamiento, donde se leyo la carta de su Magestad, que auia lleuado el dicho señor don Pedro, Corregidor, y Capitan a guerra, en el qual se renouó el sentimiento, y en los demas lo causò bien grande, perdida tan lamentable. Acordò pues la dicha nobilissima ciudad, se sorteasen quatro comisarios, dos veintiquatros, y dos jurados, para que con la presidencia de superior tan atento, preuiniesen luego, toda la funebre pompa (deuido obsequio a Principe tan heroico empeño de ciudad tan generosa,) Salieron por comisarios los señores don Alonso Fernandez de Valdespino, cauallero del hauito de Alcantara, y don Aluaro Nuñez Cabeça de vaca, veintiquatros; y Iuã de Morales Mugo, y Esteuan Durante Rallon, jurados: los quales con toda presteza visitaron en nombre de la ciudad, al señor doctor don Luys de Lara, Vicario desta ciudad, y Canonigo de la Colegial, con todo el demas eclesiastico cabildo, y a todos los prelados de las Religiones, para que, quando al medio dia la Iglesia mayor començase sus clamores, prosiguiesen con los suyos. Començaron al medio dia a clamorear las campanas, que si como duro el bronce resonaua en alaridos, tambiẽ parecia que tierno se liquidaua en lamentos; todo era lloros en los bronces, todo ternuras en las piedras. Dispusieronse los lutos, preuinieronse las candelas, y gouernado por nuestro inclito don Pedro, y señores diputados, (dando a la misma marauilla asombros) desde los 23. de Otubre, hasta los

14.

14. de Nouiembre, se mirò, (aunque entre visos negros, aunque entre funestas luzes) la mas luzida fabrica, que aunque se embaraçara muchos dias, bastara a acreditar la mas liberal arte. Lebantose vn Tumulo en la capilla mayor de la Colegial de San Saluador, sobre quatro columnas, sobre las quales remataua vna punta piramidal. Llenaua el medio de las columnas, vna bien fabricada vrna, en cuyo remate caya vn rico paño de terciopelo carmesi con guarniciones de oro. Estaua sobre este paño, vna almojada de lo mismo, si bien, la adornauan guarniciones mas ricas, (que aunque todo era oro, queria este mas magestuoso ornato) porque fue el asiento de vna brillante corona, que con dezir que era el oro su riqueza, y que tenia vn estoque encima, describia en admirable cifra, que el estoque de la muerte malogrò aquella corona. Estaua encima para adorno de esta soberania, vn docel, tambien de terciopelo carmesi, con rica flocadura de oro, y admirable guarnicion de lo mismo, que pendiente del asiẽto de la piramide que estribaua en las quatro columnas, reberberando con las luzes el oro, y sobre saliendo la escarlata, la declarauan vna decente de tan soberano Principe. Estauan las columnas, y piramide que estribaua en ellas, grauadas de gualda y negro, funestos colores; pero dispuestos con tan acertado pincel que surtian contrarios efectos, porque si por vna parte lo funebre entristece, por otra deleita lo artificioso. Mirauanse sobre las quatro columnas, las quatro virtudes Cardinales, como son, Iusticia, Prudencia, Fortaleza, y Templança; y con razon asistieron en este teatro, porque para que su maquina tan en breue saliese a las luzes, fue menester que el que presidia Iusticia, tuuiese con la Prudencia Fortaleza, y con la Fortaleza Templança; virtudes que siempre allanaron impossibles. Este lo fue, y assi vencio impossibles, adornado con estas virtudes don Pedro de Contreras, pues siendo todo tan portentoso, tanto admirò la breuedad del hecho, como lo luzido de la fabrica. En el remate, y punta de la piramide estaua la Fama, que cõ sonora trompa, por vna parte lamentaua, y por otra aplaudia; lloraua la muerte del serenissimo Principe, y aplaudia de Xerez la Magnificencia; sobre piramide estoy, que quiero celebrar mas està, parece que dezia, que Egypto, las de su antiguedad; porque aquestas, fabricolas la gloria vana de vna ambicion, y aquesta la leuanta magestuosa,

el sen-

el sentimiento mas leal, y el basallage mas magnifico: volare haziendo notorio al mundo el obsequio mas generoso que tiene señor, porque en su seruicio, siente como noble, y obra como principal, porque estas funestas demostraciones manifiestan, que el dolor no impide a su magnificencia, ni su liberalidad es estoruo para el sentimiento. Auia tambien tremolando (mas con el impulso de las luzes que con el batir de los aires) estandartes Reales, que leuanto la muerte quando abatio a nuestro Principe. Ilustrauan el tumulo tantas innumerables luzes; que al Cielo en la mas descubierta noche, quando de el todo brillan los Astros por estar ausentes de la Luna, le podia competir las sentellas, cuyo fulgor, por ser tantas, a no templarlo lo palido de la cera, hizieran lo triste alegre, y volueran lo funebre en gloria. Vestian todas las paredes tan ajustados capuzes, que a no mirar con atencion la vista, podria engañada jusgar mas por de piedras negras los arcos, q̃ por sobreuestidos de negro. Auia tambien en verso Heroico, Latino, y Hispano, muchas epigramas, que con elegancia llorauan de nuestro principe la temprana muerte. Todos estos fueron efectos del afectuoso sentir, y diligente hazer de nuestro inclito Capitan, y Corregidor, que vna acertada cabeça al mismo luzimiento auentaja; y assi excediose assi el señor don Pedro, hizo, que Xerez assi misma se auentajase, y le debiesse la mas lozida pompa que jamas a tenido; auiendo sido todas las de Xerez tan lustrosas. Llegose miercoles 14 de Nouiembre, dia determinado, para que por la tarde se dixessen las vigilias por las Parroquias, y comunidades, las quales todas vinieron con toda autoridad, cada qual a su capilla, que para euitar confusiones de todas las Parroquias y conuentos, dibujaron las insignias, que puestas en las capillas cada qual conocio su lugar. Cantaronse con toda solemnidad las vigilias, y cada qual, segun su orden, iua subiendo al tumulo con encendidas candelas; que la liberalidad de la ciudad francamente dio para este efecto; y dixo su responso, subiendo por vna grada, y decindiendo por otra, que el discreto artificio lo dispuso assi, para que el tropel del concurso no atropellase el concierto. Salio para assistir a las honras, de las casas de su consistorio, la nobilissima ciudad, con la mayor autoridad que jamas se a visto: porque, aunque ostentaua tristeza summa, cam-

peaua

galana pompa, sobradamente gallarda, juntandò vniformes lo
vistoso con lo precioso, y lo magnifico con lo sumptuoso. Yuan de-
lante quatro Reyes de armas, con los Reales escudos grauados
en los pechos. Despues se seguian todos los ministros de justi-
cia, como procuradores, y escriuanos publicos: yuan despues
los maceros cubiertos de largos mantos. Seguianse jurados, y vein
tiquatros, en numero de 90. cubiertos con chias, motezuelados
con tobas, con tan dilatada falda, que entre vno y otro hizo el
dilatado espacio vna magestuosa muestra, que representò a los
que la miraua, no poder ciudad alguna, auentajarse mas en el
ornato, ni ostentarse mas pomposa en el parecer. Con este orden
entraron en la Iglesia mayor, a donde estaua dispuesto entre los
dos coros, algo eminente, vn tablado tan bien ordenado, que
sin que al concurso impidiese la vista, ocupò la ciudad su pre-
eminencia tomando el lugar superior el gran don Pedro de Con
treras, tan gallardo todo con su luto, que por mas que en el se
disimulara, no pudo disimularse, campeo vistoso entre sombras,
preuilegio deuido a su atencion, que quien siempre supo darles
a todas las cosas el punto bien merece los comunes aplausos. Di
xo el vltimo responso el ilustrissimo cabildo de la Iglesia, repi-
tiendo la musica, aunque con suaues accentos, funebres tonos,
cuya dulce armonia, a no ser tan sensible la perdida, para hazer
que pareciesse dulce la muerte. Acabado este acto se volvio la
ciudad a las casas de su ayuntamiento con la autoridad misma.
Y el dia siguiente Iueues 15. Parroquias, y Communidades canta
ron sus Missas, y dixeron sus responsos con el mismo orden. Vi-
no la ciudad con la grauedad que el precedente dia, ocupò su lu
gar, y los demas ministros los suyos, assistieron todos los Pre-
lados de las Religiones. Dixo la Missa el señor Licenciado
don Damian Francisco de Hinojosa, dignissimo Canonigo de
aquella Iglesia, oficiandola lo sonoro, y aunque funebre, suaue
de la musica. Acabada la Missa predicò el Padre Maestro fray
Luys Suares de Toledo, Comendador del Real cómento de nues
tra Señora de la Merced Redencion de cautiuos, cuyo sermon
le dio con esta Relacion a la estampa. El qual acabado se bolvio
la ciudad a sus casas, merecedora de mas vivas plumas, que co-
mo se debe, publicaran sus grandezas. Y el admirable zelo, y

pru-

prudencia de su vigilante gouernador, y señores diputados, a-
uia presidencia, y direccion, debe el auer conseguido tan acer-
tado lustre, conque a manifestado vn leal sentimiento para su
Principe, vn seruicio heroico para su Rey, y vna fama generosa
para todos. Prospere Dios los progressos de esta nouilissima
ciudad, rogandole eternise en ella el gouierno de nuestro gran
Corregidor, para que en todas las acciones, como en la presen-
te, se llame admirable, y viuas generoso Cõtreras eternos siglos,
para que a tu sombra, no solo halle la justicia amparo, si no tam-
bien lo politico, la mas luzida grandeza.

DEDI

DEDICATORIA

A LA MVY NOBLE, Y MVY Real ciudad de Xerez de la Frontera.

CVALQVIERA, QVE A LAS PRIMERAS vistas mirare salir atreuido, a la publica luz tan corto parto de ingenio; que lo abreuia mas el sermo; jusgarà, ò por poco atento, ò por muy desuanecida mi resolucion. Y no sin fundamento, porque para dedicarlo a V. S. es corto obsequio, y para que buele en publico, flaca pluma: pero conociendo en mi la necessaria obediencia, y en V. S. el faborable mandato, con que decretò se diese a la estampa este sermon, hallarà suficiente escusa, para no condenarme por desatento, si bien, con razones muchas, para tenerme por desuanecido, que crecidos fauores son sancos donde se empina en caudal enano para mirar altiuo. Desuanecierame, sin duda, tamaño fauor, a no hallar en V. S. lo que de las nubes nos enseñò aquel escollo de la paciencia Iob capit. 37. 11. *Nubes quoque iugant lumen suum, quæ illustrant per circuitum.* Desperdician las nubes luzes brillantes que ilustran en contorno, de la suerte que nos lo dirà Vatablo: *Nubi quoq; negotium rigandi dat ac dissipat nubem suæ pluuiæ.* La nube en agua se deshaze, para que la tierra se riegue, con cuyo humor produce suaues frutos, la que a faltarle de las nubes las aguas se aristara esteril. Nube es V. S. que con las aguas de sus blaçones, como se mira en el timbre de sus escudos, sabe deshazerse liberal, para que la esteril tierra frutifique, a mi aristado ingenio parto, por no dezirle con mas propiedad aborto de estas aguas, tratandole como a hijo proprio, quiere, disimulando mis defetos, que salga en publico en este sermon, que V. S. honrò con su asistencia; y si me ampara la luz de esta nube, y a la vista tengo el tranquilo mar de su escudo: seguro, aun de la calumnia mas grande, saldrà este tan pequeño escrito, bolarà este paxarillo libre del Nebli rapante, pues tiene en las aguas de V. S. las armas mas valedoras cõtra el sencurador. Dixo en los cantares Salomon, que eran los ojos del Esposo: *oculi eius sicut columbæ super riuos aquarum:* Son los ojos

de paloma que està sobre las aguas. Y entendiendo este lugar Beda lib. 5. in cant. de los que escriuen y predican dize: *Columba siquidem super riuulos aquarum, non solum propter potum, vel lauacrum, vel loci amenitatem, sed etiam, vt venientis vmbram, Accipitris, in aquarum perspicuitate prauidere, & sic imminent ab hoste periculum, cuadere possint.* Estan las palomas sobre las aguas, dize Beda, no solo por la beuida, por la limpieza, por la amenidad, sino para que en la claridad dellas vean la sombra del gauilan, que viene a despedaçarlas, y assi huian el peligro conque les amenaça su contrario. Assi yo, señor illustrissimo, que aunque indigno visto el blanco abito de la mas candida paloma, con atenta vista miro a las aguas, heroico timbre de sus blaçones, para poder en ellas huir, si le huviere, el pico del gauilan maldiciente, o las vñas de el desafecto nebli. A la sombra deste amparo correra seguro este pequeño volumen, grande solo por el fabor que de V. S. recibe, que como quien es, sabe engrandecer a los pequeños. Yo como el menor hijo de V. S. pongo a sus pies esta oracion funebre que no tuviera tan atreuido intento a no mandarmelo V. S. a quien guarde Dios en la mayor grandeza como sus menores capellanes emos menester.

Besa la mano de V. S. illustrissima, su menor capellan, y sieruo.

Fray Luys Suares de Toledo.

APROVACION

POR Comission del señor Doctor, don Luis Ximenes de Lara Arcediano de la santa Iglesia de Santiago, Canonigo de la Colegial de san Saluador de esta ciudad de Xerez de la Frontera, Bicario, y juez de testamentos en ella. Con duplicados gozos conque le oy, è leido el sermõ que el muy Reuerendo Padre Presentado fray Luis Suarez de Toledo Comendador del conuento de nuestra Señora de la Merced de esta dicha ciudad, predicò en las honras, y exequias, que el nobilissimo Regimiento, y Cabildo della dedicò, y hizo al Principe de las Españas nuestro señor, don Baltasar Carlos de Austria, que sea en gloria, y si oido le juzgue merecedor de todo el recibo con que se celebrò, leido le reconosco dignissimo de q̃ todos los q̃ no se hallaron presentes le tégan y estudien, por ajustadissimo al asumpto, y lleno de mucha leccion de Santos, y ponderació viua de lugares de la sagrada Escritura, y por conforme en todo a dotrina catolica le hallo muy apropositto para que se imprima; y assi lo firmo de mi mano, en este conuento de nuestro Serafico Padre san Francisco de dicha ciudad de Xerez de la Frontera, en 15. de Diziembre de 1646.

Fray Bernardino Martinez Montañes Lector jubilado.

LICENCIA.

EL Doctor don Luis de Lara, Canonigo de la Colegial desta Ciudad de Xerez de la Frontera, Vicario, y Juez de testamentos en ella, y su partido. Por el presente doy licencia al impressor desta Ciudad, para que pueda imprimir el sermon que refiere la plana desta otra parte, sin incurrir en ello en pena alguna. Fecho en Xerez de la Frontera, en diez y siete dias del mes de Diziembre de mil y seiscientos y quarenta y seis años.

D. don Luis de Lara.

THEMA.

VLVLATE. ECCE DIES DOMINI VENIET, crudelis, & indignationis plenus: quoniam stellæ cœli; & splendor earum non expandent lumen suum; obtenebratus est Sol in ortu suo, & Luna non splendebit in lumine suo, &c. Isaiæ 13.

QVANDO SE RINDEN LAS EMInétes torres, quãdo se postran los empinados omenages, hazen siẽpre con su caida estruendo mucho, cansando por vna parte asombro el sonido, y por otra lastima el edificio derribado. Mas ay dolor! como en pocos dias à visto España repetidas ruinas, de sus mas encrespados omenajes, como fueron dos infantes, y su Reyna y señora, dolores que sintio con sobrados gemidos el coraçon, pero en la ocasion presente, suban hasta los cielos los suspiros, bajen hasta el abismo los lamentos, porq̃ postró por tierra la muerte a la mas gallarda torre de nuestro edificio, al joben mas bello de la naturaleza, al Principe mas sabio que admiraron los siglos, desdicha que toca a lo mas vivo del alma, pues no tiene el mundo prenda mas preciosa que vn Principe bueno, perdida que tarde, o nunca se restaura. Muerto yace nuestro Principe, Españoles, vnico heredero destos Reynos, flor cambiante, que auia despedido de sus virtudes suaues aromas; pero fuesse en flor, Pensiõ desta vida mortal, pues siempre en ella lo mas lucido se malogra, suelten pues los ojos en copiosos raudales, lagrimas de dolor, articule la voz descompasados gemidos de tristeza, vista, no solo esta exterior presencia lugubres lutos, sino tambien en lo interior el pecho se adorne con sentimientos grandes, que no sentir la perdida de Principe tan precioso, es indicio, o de faltar en la razon, o de delinquir en la lealtad. Por esto pues esta nobilissima ciudad, como atenta a su obligacion, con el debido sentimiẽ

co para su Principe, con el rendido vasallaje a su señor, consagra para sus exequias esta pompa funebre, necessario empeño de su lealtad tan esclarecida desde sus ilustres progenitores, verdades son sus sentimimientos, porque solo el leal sabe sentir como debe; la perdida del señor, y en coraçones leales jamas cupieron fingimientos. A todos nos combida a que la ayudemos a sentir, diziendo con el Profeta Isaias. Llorad porque a venido el dia de el Señor, cruel, y lleno de su ira, que no es pequeña la indignaciõ de Dios quando nos quita los Principes que nos an de conservar, sientase pues comunmente este daño, que la muerte del señor daño comun es, como su vida bien vniversal. Y no penseis que por que no sea el señor muy a vuestro gusto, quedais mejorados con su perdida, porque es mas cierto el perderse todo que remediarse algo: y vltimamente por malo que sea, mejor es el trato del señor mas rigido, que el halago del enemigo mas blando. Cruel a venido este dia de Dios, porsigue el Profeta, porque las estrellas del cielo no daràn su luz. Valgame Dios hasta las estrellas se niegan a vn desdichado? aunque fueràn como los esta distas del mundo, que se andan tras de los lucimientos. No habla aqui el Profeta de las estrellas celestiales, si no de las luces terrenas, que son los Principes, estrellas que se anublan, como lo vimos en vn Carlos, en vn Fernando, serenissimos Infantes de España; que la cercania a la Magestad jamas asegurò eternidades, antes bien vincula malogros, no perdona esta fatal ruina a la mas copiosa luz; prosigue el Profeta: Puesto que al pielago de los resplandores lo eclipsò en su Oriente, anublose el Sol en su mismo nacer; esto es, murio nuestro Principe Sol de España en el principio de su viuir, a los diez y siete años de su edad. Que dolor! y mas quando le acompaña; concluye el Profeta, en que la Luna no a de luzir en su luz, esto es, quando ya su madre nuestra Reyna y señora fallecio de ante mano, que perdidas de menores luzes anunciò son de que pueden faltar los mas claros resplandores: por esso pues, a mi ver, se compara a la luz lo excelso de vna Magestad, porque aunque mas empinado el Sol en su emisferio, qualquiera nubesilla se atreue a eclipsarlo, y padece con el achaque de la mas menuda sombra. La de la muerte eclipsò a nuestro Sol en su nacer, el aire de vn achaque marchitò esta flor, inclinò la cabeça, encarrujò sus ojas, atenuò sus fragancias, destiñó sus colores, y perdida su virtud lacia se rechinó à la tierra.

Muerto es nuestro Principe, jouen, hermoso, gallardo, sabio, merecedor por cierto de la Monarquia: mas no ay que hazer en la Alteza confiança, que como los achaques vienen de arriba hieren viuamente en lo mas alto. Perdimos este señor, y ganosele el cielo, que prenda tan de estima estaua como violenta en la tierra, y assi lo lleuó Dios para coronarle en la gloria. En la ocasion presente necessito yo del auxilio de la diuina gracia, pidamossa con la intercession de Maria, con la acostumbrada salutacion diziendo,

AVE MARIA.

THEMA.

VLVLATE ECCE DIES DOMINI VENIET, crudelis, & indignationis plenus: quoniam stellæ cœli, & splendor earum, non expandent lumen suum: obtenebratus est Sol in ortu suo, & Luna non splendebit in lumine suo, &c. Isaias 13.

ANVNCIANDO EL PROFETA Isaias (señor ilustrissimo) la ruina del imperio Caldeo, quando el Persa Cyro auia de humillar su grandeza; que es la magestad quien siẽpre à tenido mas desastrados los barbenes, profetizando, como las valientes armas de los Persas auian de postrar su arrogancia: dize en el capitulo 13. de sus vaticinios las repetidas palabras de nuestro tema: *Vlulate*: dize, llorad con aullidos, que esta es la propria significacion, y lamentos salidos del coraçon, porque vendra el dia del Señor: *Quia veniet dies Domini*: no apacible, sino cruel, no fauorable, sino lleno lleno de indignacion, *Dies crudelis, & indignationis plenus*. No perdonarà entonces la justicia diuina a el claro resplandor de las estrellas, porque ninguna reberberarà luziẽte: *Quoniam stellæ cœli, & splendor earum, non expandent lumen suum*. El Sol suprema antorcha, quando en el Oriente comience a esplayar sus rayos, vestira horrores, y entre tinieblas espirarà su resplandor en su mismo nacer: *Obtenebratus est Sol in ortu suo*: Ni ay que apelar a que la Luna comunique resplandores, porque es impossible que ya pueda luzir: *Et Luna non splendebit in lumine suo*: Si consultamos a la glossa ordinaria para saber quien son es-

tas estrellas, quien este Sol, y quien esta Luna? Responde de las estrellas: *Stella cœli, ideſt Principes magni; & ſplendor earum ſapientia eorum.* Si quereis saber quien son estas luzientes estrellas, dize la Glosa, son los grandes Principes de este imperio, su resplandor, la sabiduria, y prudencia conque se adornaron. El Sol la luz mas suprema es: *Balthazar Rex, & timè adhuc erat prope principium regniſui.* Representa el Sol, dize la Glosa, a Baltazar Rey de Babilonia, muerto tan malogrado, que solo estaua cerca del principio de su Reyno. Quien sea la Luna, responde la misma Glosa: *Luna, ideſt regina, non procedet vlterius inapparatu regio.* Es la Luna la Reyna, la qual ya escurecida entre los horrores de la muerte, que es la que no perdona a las magestades, no es posible que sea ya vista con la pompa real. Esta es la letra del lugar. Bien se que se entiende de la muerte de Christo, del dia del juizio; pero no nos cansemos con exposiciones, porque de la suerte que sabe el docto que se puede aplicar, lo entiendo del caso presente, en cuyo lugar, segun la Glosa ordinaria, estamos viendo vna representació al viuo de los fracasos, y desdichas que en estos dias nos van sucediendo. Llorad Españoles con lagrimas de sangre, y temed no venga por vuestros pecados el dia cruel del Señor lleno de justicia, vestido de su indignacion. *Ecce dies Domini veniet, crudelis, & indignationis plenus.* Porque las señales de su ira, los indicios de su enojo, ya los estamos mirando. *Quoniã ſtellæ cœli, ideſt, Principes magni, non expandent lumen ſuum.* En que las estrellas deste cielo, esto es, los Principes grandes suyos, como vn Carlos, vn Fernando, escurecidos có la muerte en el principio de su edad, ya no tienẽ luz. La Luna: *ideſt Regina*, la Reyna nuestra señora, en cuya prudencia y santidad esperauamos los felices progresos destos Reynos, ya fallecio, dexando el trono tenebroso por el solio celestial: Fundauamos de presente nuestra esperança en vn Sol, en vn Principe hermoso como vn Sol, que en los diez y siete años de su edad, como otro Salomon, despedia de vna sabiduria grande resplandores heroicos: mas ay desdicha nuestra! *Obtenebratus eſt Sol in ortu ſuo.* Encapotò sus luzes el Sol en su nacimiẽto, marchitose aquella flor, extinguiose esta hermosura, perdiose aquella ciencia, murio el Principe nuestro señor; *Vlulate*, llorad, llorad la perdida presente, y temed futuros fracasos, porque muertes de Principes merecedores de vidas eternas, son anuncio y prosagio de mayores ruinas, y de castigos nuestros.

Tra-

Tratando el Coronista Iuan del juizio y argumento que vinien
do el Espiritu Santo sobre los Apostoles, auia de hazer al mun
do de sus culpas, y delitos, propone a Christo que dize assi a sus
discipulos: *De peccato quidem, quia non credunt in me, de iustitia ve-*
ro, quia ad Patrem vado, & iam non videbitis me; de iudicio autem
quia princeps huius mundi iam iudicatus est. Arguira el Espiritu Ioan. 16.
Santo al Mundo (dize Christo por su sagrado Coronista Iuan)
de su pecado, de su justicia, de su juizio (si es que el mundo le
tiene de su pecado, porque no me creen; de su justicia, porque
voy al Padre, y ya no me aueis de ver de su juizio, porque seres
juzgados con indignacion y rigor, porque el Principe deste mun-
do esta juzgado ya. Notad fieles esta vltima locucion, y a la
causa! porque a de ser juzgado con rigor el mundo, y le a de as-
seguir Dios de su juizio: *Quia princeps huius mundi iam iudicatus est.*
Porque es juzgado el Principe de el mundo: que correspouden-
cia ay, en que sea juzgado el Principe del mundo, para que Dios
argnya a el mundo de pecado, de justicia, y de juizio? Bien se ve
que en todo este lugar habló Christo de su muerte, q como Prin
cipe soberano del Orbe, quiso muriendo redimirlo: pero oiga-
mos vna autoridad de Ruperto, el qual, despues de auernos pro-
puesto las muertes de Faraon, Nabuco donosor, Antioco, y A-
man, Principes grandes de el mundo, dize estas palabras. *Ita* Rup. in Ioã
nimirum de iudicio mundus tunc arguebatur; quia videns prodigiosas
vindictas impiorum; ab impietate non recedebat. No ay duda, dize
Ruperto, sino que los Reynos destos Principes, será seueramen-
te juzgados de Dios, porque viendo las vengancas que tomaua
con la muerte de sus Principes, toda via permanecian ellos en
su impiedad. Palabras que se pueden acomodar a España en la
ocasion presente, tan anegada en impiedades, tan sumergida en
culpas. Porque pensais Españoles, que toda via el Portugues bla
cona rebelde, y el Catalan, y Frances se oponen altiuos? porque
no sabemos nosotros dexar nuestra impiedad: y aunque veis el
castigo de Dios sobre nosotros, cō las muertes de vn Carlos, de
vn Fernando, de vna Isabel inclita Reyna, y vltimamente de vn
Sol que muere en su nacimiento, de vn Principe sabio, y vale-
roso, que a los diez y siete años de su edad fallece, y toda via vo-
sotros tan sumergidos en los vicios, que solo tratais de compo-
ner mugeriles guedejas, olvidando los azerados morriones; co-
noced que es castigo de Dios por nuestras culpas; que sola España

ña con mucho menos poder, sujetar mas feroces enemigos, y oy cada qual gallea contra la que es asombro de el mundo; no porque no es acertado el gouierno, o faltan manos, sino porque sobran vicios.

Contando el sagrado Coronista Mateo la generaciõ del Hijo de Dios segun la carne dize: *Iosias autem genuit Iechoniam, & fratres eius in trãsmigratione Babylonis.* Que es esto, dizẽ sobre este punto Pascasio, Anselmo, y santo Tomas? siendo assi que nunca Iosias trãsmigrò, ni dexò su Reyno, como pues dize el sagrado Coronista que engendrò sus hijos en la trãsmigracion de Babilonia? Ni esta transmigracion sucedio sino en Ioachim nieto de Iosias, y hijo de Iechonias, por manera que ni Iechonias perdio el Reyno; y si es que importa a la historia hablar de transmigraciones aunque sean futuras, haga mencion tambien el sagrado historiador, de la trãsmigracion, y decenso en Egypto, y adonde dize: *Phares autem genuit Esron*; añada: *In trãsmigratione AEgypti.* En la trãsmigracion de Egypto; porque si descurrimos la sagrada historia, fue engendrado Esron en este decenso, y transmigracion, que tiene pues mas la transmigracion de Babilonia, que la de Egypto, para que aquesta la passe en silencio, y aquella, aun no siendo entonces, la diga, y auiendo de ser futura, como de presente la proponga? *Iosias autem genuit Iechoniam, & fratres eius in transmigratione Babylonis.* y auiendo sido nacido en Egypto Esron, ni lo nombre, ni lo diga: *Phares autem genuit Esron*? Pues en verdad que en tan dura seruidumbre estuvieron los Hebreos en Egypto, como en Babylonia, y harto mayores prodigios dignos de memoria sucedieron en Ejypto que en Caldea; y mas dilatada fue aquella cautiuidad que aquesta; pues esta fenecio en ochenta años, y aquella se dilatò por quatrocientos? Porq̃ pues passa en silencio la transmigracion de Egypto como si no fuera digna de memoria; y nos dize (aun antes de sucedida como si estuviera sucediendo) la transmigracion de Babylonia? Satisface a la duda con su boca de oro Chrisostomo *Quia hos non timebãt; Babylonios vero audire sine timore nõ poterãt.* Sabeis porque calla la transmigracion de Egypto, y dize la de Babylonia? porque a los Egypcios no los temieron; y no podian sin temor oir el nombre de los Babilonios. Pero toda via no suelta Chrisostomo la dificultad, porque es fuerça pedir la razon, porque tan poco temor a los Egypcios, y tanto miedo a los Babylo-

Math. 1.

Math. 1.

Chri. ho. 4

Babylonios? Pues entended que no tuvieron tan buen trato los Egypcios, que fuesse peor el de Babylonia, y de Gitanos, y Caldeos, todo era de vna manera, o de todos se vengaua, o ninguno tenia, o todos tenian, porque no los entienda, el mal de Egypto, y los haze tener el de Babylonia. A vos de fauer fieles, que aunque el pueblo de Israel descendido en Egypto fue acompañado de sus Principes, llevauan consigo a Iacob, Iudas, y Beniamin, y alla estaua Ioseph Principe suyo que los auia de gouernar, y viendo con el amparo de sus Principes, van seguros para viuir entre estraños, empero como a la trasmigracion de Babilonia se antepuso la muerte de Iosias, inclito Principe de Iuda, en lo mas florido de su edad muerto, digno de vna eternidad, y de otros Principes suyos; auiendo antes de sucedida tuvo por cierta la transmigracion; que muertes repetidas de Principes que por culpas del pueblo fallecen, anuncios son de futuros castigos. Pascasio. *Non quod Iosias in transmigrationem filios suos gemuerit, qui nunquam egitur transmigrauit; sed quasi ex praedestinatione Dei gentis ad transmigrandum.* Pascas. Dice se que Iosias engendrò sus hijos en la transmigracion, no porque assi sucediesse, sino para darnos a entender, q la temprana muerte de Iosias, y demas Principes de Iuda, estauan diziendo que los pecados del pueblo pedian el castigo de Dios, y anunciauan la perfecciò a los Caldeos, y quitarles Dios de la vista sus Principes, fue querer los poner al vltraje de sus contrarios. Por esso pues no temen los Hebreos el ir a Egypto, porque bien se conoce que no iuan por culpa suya, pues llevauan el amparo de sus Principes, pero aun antes de venida temen la trasmigracion de Babylonia, conociendo era castigo de sus culpas pues que les faltauan los Principes. Assi lo enseña Chrisostomo. *Illinc quidem non propter ipsa eata e. illi fuerunt; hinc vero ob scelera translati:* Aun de peor condicion estamos, Españoles, que los Hebreos, porque aquellos viendoles faltar sus Principes temian su ruina; pero nosotros con los enemigos ya dentro de casa, y al oido los arcabuces, los infantes que faltan, la Reyna que se muere, el Principe que fallece, y no tememos? o que desdicha! Rogad a Dios, guarde la vida de nuestro Rey, y señor Filipo quarto, que viua eternos siglos, que a faltar, lo qual no permita la Diuina Magestad pues importa al bien de su Iglesia; yo os aseguro como otro Isaias, que auemos de ver por nuestros pecados el dia del Señor,

Pascb.

Chrisost.

...ura de mortalidad, y sobrado de indignacion. *Ecce dies Domini veniet, &c.* O quecruel pues! para nosotros! pues como si fuera poco nuestro poderoso dezir con Ieremias a Dios: *Tetendit arcum suum, posuit inimicus, & excitata manus quod pulchrum erat visu.* Dispara Dios el arco, como si fuera enemigo, el Señor: y quitonos de lante de la vista todo aquello que encierra la en si la hermosura mayor; postrò por tierra la mas gallarda flor de nuestro jardin: *Obtenebrata est Sol in ortu suo.* Muerto Baltazar nuestro Principe, hermoso como vn Sol, bello como las flores, sabio a semejança de Salomon, prerrogativas todas que le merecian vna eternidad: Mas, ò pension de la soberania! ò peligro de la magestad! que poco dura de ziertes la vida, pues lo mismo es disponer la para el trono, que solemnisarla para el tumulo! Cançaronse los Israelitas de que los gouernase vn Sacerdote, y con desseo de Rey embiando todas las tribus embaxadores a Samuel, le dixeron: *Tu enim senuisti, & filii tui, non ambulant in viis tuis: constitue nobis Regem, qui judicet nos, sicut omnes habent nationes.* Ya estas viejo Samuel, le dizen, y tus hijos no an seguido tus pisadas: lo que te pedimos es que nos des Monarca, nos señales Rey, que nos juzgue como todas las demas naciones lo tienen. Valgame Dios; porque los Israelitas no se juntan a la eleccion de vn Rey, accion tan importante, que pende della el bien, y o malestar de vn Reyno? fuera de que si juzgan a Samuel por tan decrepito en su edad, que no està apropositio para el gouierno, como han de vna edad caduca, accion tan importante como elegir vn Rey? señalar vn Monarca? Si està inepto para gouernar, tambien lo à de estar para elegir. Ea pues juntense las tribus a cortes, entre ellos se ventile quien serà mas apropositio para el mando, que en congregacion de muchos todo se atiende, y nada se disimula, y mas si acada qual le pica la ambicion de mandar, que el querer muchos vna cosa vienen excluyendose vnos a otros a parar en el que lo merece, porque parecen poco atentos a la verdad de sus Provincias, en ponerse vnos ombres tan ciegos, el peso de mas importancia. A Leles que anda vieron sobremanera discretos, en no fiar de su eleccion el Rey que los auia de juzgar. Conocieron la fragilidad mucha de vna Magestad terrena. Dizè pues, sino fotros le eligimos, y por nuestras manos empuña el cetro, y ciñe la corona, lo mismo serà jurarle Principe q̃ llorarle muerto: lo mismo colocarle en el solio, que abrirle el sepulcro, porque

...breue estada en ella. Viejo es Samuel, pero ...Reyna de Dios, vengo esta hoy por su mano; que viniendo ...mas cierto el desseado estado, mas si bien mientras mandos ...nera de perpetuarse. Oygamos al Abulense: *Fecerunt hoc* *Abu. 1 Re-* ...*quia quamuis breuis illa compararetur alteri, quæ non duraret.* *q.5. ca.8.* ...*sus hoc autem volauerunt, stulta pietate, mentes.* Quisieron los Hebreos que fuesse Samuel el que nombrasse Rey, porque en ...los de algun modo imitasse lo eterno, y assi para que permaneciesse, Samuel era viejo, porque tiene muchos achaques la sobetania, y aca da passo se malogra con los sabores de tierra. Hermosamente Tertuliano dize sobre este punto: *Non emo capitis coronam.* No ay *Tertul.* ...cosa mas vana, ni de mas gallardia en el mundo, ni que mas apetezca la humana ambicion que la corona, es la mas noble dignidad, y para los hombres la felicidad suprema: pero con todo parece esta sentencia de Tertuliano, o de poco grande, o de mysterio mucho, porque la corona no la apetece el hombre para assi mismo, ni para los pies ni para otra alguna parte del cuerpo, porque el assiento de la corona es solamente la cabeça, y quando vee a alguno tan desatinado que quisiesse dar la vida en precio de la corona para ser coronado despues de muerto, no la auia de comprar con su cabeça. Quiere pues dezir Tertuliano, que no se ha de perder tan ...que de la cabeça por la corona, porque si das la cabeça no tendras donde ponerla, esto haze quien la dessea. Quiere pues dezir Tertuliano (segun yo lo entiendo, y lo mismo es comprar la corona, y comprarla como quisieres) que no des la cabeça por ella, porque es tan breue la vida desta Magestad, tan corto el ser de la soberania, que te muerde la corona en las manos al yrla a poner en aquella breue distancia, no hallaras cabeça donde ponerla, ni vida con que gozarla. Exemplo grande tenemos en este funebre aparato, con el qual celebramos las exequias a un Principe, que en las manos tuvo la corona, mas no llegó a ponerla en la cabeça. Sol luziente fue, mas fallecio en su nacimiento: flor hermosa, mas marchitose siempre. Difunto yace, enseñandonos la fragilidad de la vida en los Principes, la poca permanencia en los Reyes.

Obtenebrauit sol in ortu suo. Vistiose de tinieblas el Sol en su nacer, esto es, fallecio nuestro Principe en el principio de su viuir. Turaralo yo, porque le penas la aduerti tan luzido, le mire tan sabio, le escuche tan famoso, quando luego le llore malogrado. Es el Sol representacion de la magestad, empinado le vemos

en el mas leuantado solio de luzes, y alli se atreuẽ las tinieblas: en el nacer del Sol tiene su ocaso? en el començar a luzir, su muerte. Si fieles, q̃ tiene essa pensiõ por demasiadamente luzido, y assi tan de antemano se llorò su malogro, que primero tuvo sepulcro que tuviesse vida. Va contãdo el sacro historiador Moises, la diuision de la luz, y tinieblas, y consiguientemente los primeros dias del mũdo y dize: *Factum est vespere, & mane dies vnus:*

Gen. 1. Hizose de vna tarde y vna mañana vn dia; que orden tan prepostero es este? porque el orden de contar el dia comiença por los horrores de la noche, y no por el principio de las luzes? la tarde no es el ocaso del Sol, quando fatigando sus luzes en el Occidente espira entre rosicleres? o fenece en luto de nubes? La mañana no es quando comiença con dorados rayos, subiendo por sus grados hasta lo mas candido de sus resplandores? comiẽce pues el dia por la mañana, y diga Moises: *Factum est mane, & vespere dies vnus:* De vna mañana y tarde se haze vn dia, que començar al reues parece que es peruertir el orden: no lo es si no misterio mucho. Ya se sabe, segun dize Ambrosio: *Quod vesper fi[illegible] dici sit:* que la tarde es el fin de el dia, pues si es el fin no se

Ambro. ponga al principio, esso no que està el Sol muy luzido en el principio de sus resplandores, no se blaçone eterno, antes tenga por tan breue su vida, que primero tiene sepulcro que tenga ser, primero donde a de fenecer, que donde a de començar a luzir. Insi-

Chrisolo. que este dezir Chrisologo: *Hinc factum est quod dici, ac noctis copula sic diuissa est; vt exquiete labor, requies ex labore constaret.* De esta suerte dize pues Chrisologo, se diuide la copula de la noche y dia, que del descanço sale el trabajo, y el trabajo consta de el descanço, como que dize Chrisologo: Parece tan inclinado al accelerado morir el Sol, que primero tiene muerte que vida, o que tiene vida por la muerte, puesto que todo el trabajo de su luzido curso, como que nace del horror de su sepulcro, de las tinieblas de su ocaso, y parece que le vemos antes muerto que nacido, puesto que se dize su muerte primero que su vida, primero su Occidente que su Oriente: *Requies ex labore constaret; factum est vespere, & mane dies vnus:* A Sol de España Baltazar, Principe nuestro, tan malogrado en las luzes, que primero parece que fueron sus tinieblas que su luzimiento; apenas le aduertimos luzido, quando ya le lloramos malogrado: hallo en el Oriente su ocaso, y apenas començo sus luzes, quando las anublaron horrores: *Obtenebratus est Sol in ortu suo.*

Val-

...Vulgano Dios, y como por ser el Sol dibujo de la magestad, ...ecido curso, mouimiento y grandezas examinauase crecer. *Ezechi.*

Enfermó Ezequias Rey de Iudá de vn mortal achaque, desespe- *Reg. 4. ca.*
rado de la salud los medicos, y aun de parte de Dios, el Profeta 20.
Isayas le anunció su fin con termino solo de quinze dias: boluio
se a Dios el afligido Rey, y con piadosas lagrimas le pidió al Se-
ñor dilatasse su vida: oyolo Dios, y embiole el Profeta mismo pa
ra que de su parte le concediesse quinze años mas de vida, ofre-
ciendole señales con que pudiesse asegurarse de la verdad de la
promesa. Mira lo que quieres, dize el Profeta, que en el reloxe de Acaz
suba la sombra diez lineas, o baje otras diez. Ezequias pidió el
ascenso, suba (dize) en señal de que yo he de viuir dies lineas la
sombra: *Facile est*, dize el afligido Rey, *Vmbram crescere decem* *Reg. 4. ca.*
lineas nequaquam volo vt fiat, sed vt reuertatur retrorsum decem gra- 20.
dibus. Facil es mucho, dize Ezequias, que crezca la sombra en *Ezechi.*
dies lineas mas la dificultad es en q̃ las buelua a subir, esto es lo
que quiero, buelua a tras la sombra, y descienda ya se en dies gra-
dos. Grande escuentro los expositores sagrados el lugio, sobre el
crecimiento de Ezequias, porque si bien lo aduertimos, tan agra-
uio es de el curso y naturaleza del Sol passar en declinacion dies
lineas, como boluerlas velozmente a tras: qualquiera destas cosas
auia de ser prodigio, y señal cierta de la promesa de Dios
y con qualquiera dellas se podia asegurar de su salud Ezequias,
porque para q̃ se sigue que buelua el Sol a tras dies lineas, y no que
con accelerado curso corra dies grados adelante? Hermosamẽte
satisface a la duda la purpura de Damiano diziendo: *Et sicut tũc* *Damia.*
Sol linea tm̃ mouit, ac more processerat, repente autem adortus fuit reuersus ab origine sua mirum. Que el Sol (dize Damiano)
que va declinando en sus lineas, buelua con veloz curso a su Oriente, esto es lo admirable, esto lo prodigioso, pero que acelera-
damente camine a las sombras, y con velocidad se arroje a ocaso, esto es lo facil: *Facile est vmbram crescere.* Como que dize Ezequias: Es el Sol en sus mas crecidos luzimientos, en sus mas natiuos resplandores, tan propenso a las tinieblas, tan inclinado a
las sombras, que el combidarle con ellas es cobidarle con su pro-
pension. Buelua pues a tras el Sol, buelua, a começar a luzir, que
con esto conocere que es accion sobre su naturaleza, y venida por
la mano de Dios. Enseñança grande de la ocultancia mucha q̃ tiene el resplandor de vna soberania, y la luz de vna Magestad,

pues

pues con tanta facilidad camina a el ocaso, y se arroja a sepultarse entre sombras, como lo estamos viendo en nuestro Principe Baltazar, abreuiada luz en el principio de su luzir, muerto Sol en el comienço de su nacer: *Obtenebratus est Sol in ortu suo.*

Es el Sol la hermosura del cielo, cuyo candor la vista lo admira, como dize el Eclesiastico: *Pulchritudinem candoris eius, admirabitur oculus:* Luminosa antorcha de España, luziente Sol fue nuestro Principe Baltazar, cuya hermosura lo manifestaua bene merito de la corona, mas à fatal ruina! que fue su hermosura presagio de su temprana muerte. Diganos esta verdad el mejor de los Reyes, y mas ajustado al coraçon de Dios Dauid; el qual disponiendo a Salomon su hijo para Principe de Israel, y sucessor de su Reyno, alabandolo dize: *Speciosus forma præ filijs hominum; difussa est gratia in labijs tuis:* Eres, dize, el mas hermoso de los hombres, tienes no solo ciencia en tu entendimiento, sino mucha gracia en tus labios, biẽ mereces el Reyno, que la hermosura, como dize Egessippo lib. 1 cap. 36. es señal de que el que la tiene deue perferirse a los demas: *Cui forma* (dize) *cui decoris gratia suppeteret, vt iure præferendus omnibus estimaretur:* A de ser el Principe, a de ser el Rey, quien tenga vna gracia, q en se adorne con vna hermosura, que de derecho vincule para si la corona que en vn hõbre de mala cara parece q̃ desdice el imperio. Y assi a penas Dauid mirò al hijo Salomon, tan hermoso en el cuerpo, tan sabio en el alma, quando luego le dize: *Specie tua, & pulchritudine tua, intende, prospere procede & regna.* Supuesto que estàs adornado con tanta hermosura, te ilustras con tanta belleça, camina con prosperidad, al Reyno, se sucessor de mi imperio. Pero reparemos en lo que la Glosa ordinaria dize enseñandonos la vereda por donde a de caminar a la corona: *Procede per viam mortalis vitæ:* Por el camino de vna vida mortal: que tan mortal? Responda la interlineal: *Hominem per euntem miseratus respisce.* Mira, dize, lleno de misericordia, y compacion aun hombre que perece. Quien es este que perece? *Speciosus forma præ filijs hominum:* El mas hermoso de los hombres. Pues quien destruye esta flor? quien acaba esta hermosura? la hermosura misma. Señale pues su ruina quando le dize que tiene la hermosura mayor de los hombres, y no despues, quando quiere que ciña la espada para suceder en el Reyno. *Accingere gladio tuo super femur tuum, potentissime.* A, que habla la Glosa misteriosamente! Fieles, no

Ecclesiast. 45.

Ps. 44.

Egessip.

Ps. 44.

Gloss. ad.

Glos. inter

Ps. 44.

està

[illegible] acompañe, no el bien acompañe la gracia, si la vista, [illegible] del trono, o de sus dos de la purpura; pero si quiere [illegible] de mal trono Real, ò que pressagios tiene de mo- [illegible] bajo essa hermosura tan tener! y assi aunque alabe a Salomon [illegible] Dauid de hermoso, de gracioso, de sabio, no se dize que [illegible] pero el lamento que es hombre, assi la Interlinea: *Speciosa [illegible] fundum humanam naturam*. Pero apenas Dauid le se- [illegible] por Principe de su Reyno, por heredero de su trono, quãdo [illegible] Interlinea al Glossa nos combida aque le veamos pade- [illegible] compadecidos de su malogro: *Hominem pereuntem, miseratus [illegible]*. Que tiene la corona muy cercana la muerte, y se malo- [illegible] presto la belleza si se junta con la soberania: Exemplo gran [illegible] la presente desdicha, aunque nuestro Principe en los pri- [illegible] años de su edad (si es que tuvo edad para primeros y se- [illegible] dos). No alabava de hermoso, se aplaudia de sabio, toda via per- [illegible] ció esta belleza, no lo subamos a divino, digamosle que tu- vo perfeccion de hombre en edad de niño: *Secundum humanam naturam*. Pero apenas su padre el Rey nuestro señor como otro Dauid, le hizo jurar por Principe, heredero de su dilatado impe- rio, y subio esta hermosura al solio Real, quando tuvo achaques de vn temprano morir, y assi apenas le vemos jurado, quãdo po- demos decir con la Glossa: *Hominem pereuntem miseratus respi- ce*: Venid todos de compassion, a ver muerto al Principe mas her- moso, a la flor mas bella, a la luz mas cambiante, al Sol mas lu- ziente. Valgame Dios, y que poca seguridad tiene la hermosura, si se acompaña con la preeminencia, en sus mismas entrañas tie- ne encerrada la muerte. Despues que la muger primera, persua- dida de la serpiente, miró al arbol del bien y del mal, le pareció hermoso a la vista, y deleitable a los ojos: *Vidit igitur mulier, quod bonum esset lignum, ad vescendum, & pulchrum oculis, aspectuq; de- lectabile*: Recreole la vista, deleitole los ojos, el arbol de la vida a nuestra primera madre Eua: llega aqui Ambrosio, y condenan- do por engañoso su juizio dize: *Infirma autor iudicii, quæ de eo quod non gustauit, iudicauit*: Errado parecer (dize Ambrosio) pues llegò a hazer juizio de lo que no gustò. Pues a mi corto sentir, no me parece del todo errado el parecer de Eua, porque quãdo le pudiesse engañar en el gusto, vaya, puesto que no lo auia gus- tado, pero en que fuesse hermoso? no se en que podia estar el yer- ro, porque de la hermosura no juzga el gusto, sino la vista, puesto Gen. 3.

que desta hermosura, no solo este arbol, sino todas las demas plantas del Paraiso, tenian la diuina aprobacion. Oigamos al sagrado texto: *Produxit Dominus Deus omne lignum pulchrum visu*: Produxo Dios todas las plantas del Paraiso, hermosas a la vista, y cõsiguientemente, este arbol, como mas superior auia de tener sobre todos mas elegante la belleza, era en fin arbol de vida: *Lignum etiam vitæ in medio Paradisi*: Pues en que yerra nuestra madre primera en parecerle hermoso, para que diga Ambrosio que fue errado su parecer? *Infirma author iudicij*: Veamos lo que nos dize Ruperto, quiça con ello saldremos de la dificultad. *Neuera*

Ruper. (dize) *nondum eo modo videbat: quia cum hac presumptione (quæ nunc intuita est, nec dum consideraverat.* Aueis de saber que no vio Eua como auia de ver; fue su presumpcion sin llegarla a cõsiderar; pues en que estuvo esta falta de consideracion? sabeis en que? en que dudo de la muerte: *Ne forte moriamur*: y creyendo al engaño del demonio, jusgò que arbol tan hermoso no podia tener muerte, sino gozar muchos gajes de inmortalidad. Errò (dize la Glos-

Gloss. ord. sa ordinaria) *Apponens aduerbium dubitandi, cum tantum Deus assertiue præcepisset*: Porque puso razon de dudar quando Dios les afirmò la muerte en el arbol. Valgame Dios! porque mas en este arbol que en otro siendo arbol de la vida, encerrò la muerte? por lo que tenemos dicho: porque era arbol hermoso no solo a la vista, sino el mas preeminente, como dueño, y Principe de todas las plantas, puesto en medio del Paraiso, para presidente de los arboles, lleno de ciencia de bien y de mal. Sepasse pues, que si tiene hermosura, si posee la vida, es tan conjunta con la muerte, que si le miramos los efectos, muerte y vida, parecen en el vna cosa misma: *In quacunque hora comederis, mortem morieris*: A que contagio tan mortifero tienes arbol! visto es que lo e de tener, (mudamente responde) si soy bello presidente de los arboles, y hermoso Rey de las plantas. Principe nuestro, pimpollo hermoso, que brotò el arbol Real del mayor Monarca, como tan vnido con la muerte, que apenas se descubre tu hermosura, quando ya està marchita tu belleza? Porque soy Principe de el Paraiso de España (responde) hermosa flor suya que se marchitò tẽprano. Hablando de la sabiduria el Eclesiastico, y diziendonos la primacia grande que sobre todas las cosas tiene, dize: *Quasi plantatio rosæ in Iericho*: como rosa hermosa en Iericho. Veamos

Eccl. 24. pues que tiene la rosa, y que significa Iericò. Iericò, segun la In-

ter-

[illegible] la Luna, la qual tiene tan poca permanencia en su ser, que no sabe permanecer en su magnitud; y assi en el pu[illegible] que toca el lleno de sus luzes, al siguiente instante mengua [illegible] y assi apenas en la escritura se dize: *Lumina* [illegible] antorcha grande, quando instantaneamente nos la [illegible] luz pequeña: *Luminare minus*: Por cuya causa Isidoro Hisp. dize que representa la Luna: *Humanam gloriam, varios deffectus subeuntem*: A la humana Magestad, siempre amenaçando [illegible] y rosa bella plantada en Iericó fue el Principe nuestro señor, sabio, hermoso, y assi nos faltó tan aprissa. De las rosas dize Clemente Alexandrino lib. 2. pedag. 9. cap. 8. que con mayor breuedad que las demas flores se marchitan, y la razon que [illegible] es, que como superior a todas las demas flores, despide mas suaues sus flagrancias, mas intensos sus olores, y parece, segun Filosofia, euidente la razon porque mientras mas olor despidiere la rosa, necessariamente a de exaltar mayores, y mas puros espiritus, de los quales prestamente destituida, lacio el rosicler, velosmente se marchita, se desoja, y se aniquila. Rosa hermosa, flagante flor de nuestra España, Principe nuestro, despidio vuestra hermosura olorosos espiritus, suaues flagrancias de prudencia, de fortaleza, de sabiduria, mucho mayores q̃ los pedia la edad, pues en diez y siete años, como otro Salomon, admiraua con sabiduria, su auissima rosa, la qual apenas auia desplegado el nacar de sus ojas, quando exalò todo el olor de sus virtudes, dexando sin su hermosura al mundo, sin su sabiduria al Reyno, sin Principe a sus vasallos, y sin consuelo a todos. Parece que con nuestro Principe hablaua Inocencio 3. quando dixo estas palabras, ponderando los cuidados que atormentan vna Magestad: *Corrumpitur somnus, amittitur appetitus, debilitatur virtus, attenuatur corpus, ut sic in se ipso defficiens, non dimidiat dies suos.* Pensais que en la soberania no ay mas que purpura que reberbera? pues engañais sos mortales; porque mientras mas entendido, y mas atento el Principe le hazen los cuidados perder el sueño, estragar el apetito, atenuar la virtud, dibilitar el cuerpo, y faltando en si mismo, no llegar a la mitad de sus dias. No pudo dezir mas para la ocasion presente el Papa Inocencio, pues parece que la sabiduria de nuestro Principe aquel entendimiento viuo le adelantò los cuidados, que punsandole en la vida no llegò a mediar sus dias, antes como rosa se marchitò en flor, y como malogrado Sol tuvo en su

Isid. Hisp.

Innoce. 3.

nacer

nacer el ocaſo: *Obtenebratus eſt Sol in ortu ſuo*: Mas que mucho ſe malogre tan temprano eſta luz, ſe apague tan preſto eſte reſplandor, ſi es tan ſabio eſte Sol que ſabe bailar con tan atentas luzes, que jamas ſe vieron tales en tan corta edad. Que por el Sol ſe entienda la ſabiduria, conſta de la Gloſa ordinaria ſobre nueſtro lugar: Fuera de que Clemente Alexandrino libro 8. le llama; *Intelligens vinculum*: Intelligente lazo, porque en cierto modo parece, que como encendido en laza en ſi todas las perfec-

Clem. Alex. l. 8. ſtrom.

ciones de q̃ es autor, (tiene el Sol ſobra de perfecciones) O que ſobra de perfecciones adornaron a nueſtro Principe; no merecimos Principe tã perfecto, y aſsi le malogro ſu entendimiento, y le matò ſu ſabiduria, que de antiguo tiene vna ſabiduria apacible, vna ciencia ſuaue malograr vn Principe. Perſeguia Saul los desbaratados eſquadrones de los Filiſteos, y brauo contra ſus enemigos, mandò echar vn bando conjurando al pueblo todo diziendo que fueſſe maldito el varon que comieſſe bocado haſta que alcançaſen entera vengança de ſus enemigos, y no vuo en todo el exercito de Saul quien ſe atreuieſſe a comer bocado: ſiguieron perſiguiendo a los Filiſteos haſta vna campiña, a la qual llamauan el ſalto, y hallaron vn arroyo de miel (lindo brindiz para vn goloſo) y ninguno ſe atreuio a guſtarla temiendo el juramento del Rey: El Principe Ionatas no auia oido el bando, y viendo la miel, con el eſtremo de la vara que traia en la mano, tocò la miel, y la guſtò; apenas pues ſupo ſu padre Saul como ſu hijo Ionatas auia guſtado la miel, quando con dolores del coraçon, comiença a *dezir: Hæc faciat mihi Deus, & hæc addat, quia morte morieris Ionatæ*: Que deſdicha tan grande (dize Saul) moriras con temprana muerte Ionatas, no gozaras el Reyno. Valgame Dios; porque anunciò tan fuerte contra la vida deſte Prince? porque en la tranſgreſsion del vando no tuvo culpa, porque eſtaua auſente; fuera de que ſon los Principes libres del rigor de las leyes, y quando no lo eſtuviera, la parvedad de la materia lo abſoluia de pecado. Porque que podia guſtar de miel con la punta de vna vara? Porque ſi la accion no tiene tranſgreſsion de vando, ni aſsomo de culpa, anuncia Saul vna temprana muerte al Principe Ionatas? Veamos ſi eſtas que ſignifica la miel, y que la vara, quiça nos dara luz para la dificultad. Por la vara ſe eſtaua ſignificando el cetro en que auia de ſuceder: *Virga ecetrum eſt*: Que ſignifica la miel? la ſabiduria, como conſta del mismo texto que a-

Reg. 1. ca. 14.

Gloſſ.

nos

[illegible] Principe de virtud [illegible] suceder vna ciencia sua [illegible] Isaias.

[illegible] Principe. Guseo el nuestro fieles me [illegible] de plenitud de cien- [illegible] siempre ocupado [illegible] y esto con vn entendimiento suaue, dulce, apacible: [illegible] malogrado Principe, que tan suaue cien- [illegible] temprana muerte, gustastela con el cetro en [illegible] sin empuñarlo, no te mere- [illegible] hermoso, que bien de ti se puede dezir lo que de Seueriano dixo Ennodio, lib. 7. Epist. 13. *Inanimis puer libus sine ætate, tu iudicio industria seruit antiquum, qui per diligentiam impleuit omne quod cogitur, cui inter vitæ exordia, ludus est lectionis acceptus, & delicia sudor alienus, in cuius manibus rutilat quia veteres fore fulsit runt.* En años pueriles (digo yo de nuestro Principe lo q̃ de Seueriano Ennodio) sin perjuizio de la edad, gozò con su industria priuilegios de ancianidad, llenando con su diligencia a todo lo que importaua, tuvo en el principio de su edad por juego la cõtinua leccion de sus libros, estos eran sus deleites, y assi en sus manos resplandecia, lo que los antiguos a costa de muchas luzes consiguieron, porque estaua en el el cõsejo, la atencion, la vigilancia, la grauedad, la prudencia; y en diez y siete años de edad, eruditissimo en Griego, y otra mucha diuersidad de lenguas dificultosas de conseguir en muchos años. Detente elegante Principe, no amontones tantas virtudes, que son muchos los Pecados del Reyno para merecerte, y assi nos castigò Dios, que tu subiste a coronarte en Reyno mejor, nosotros te perdimos Sol luziente que en tu mismo nacimiento padeciste el eclipse, flor hermosa, apenas olorosa quando ya marchita, sabiduria suaue, cuya dulçura nos amargò temprano; Principe heroico, muerto quando començauas a viuir; bien mereces que te lloremos con raudales copiosos de lagrimas, pues nuestras culpas te perdieron. Parece que nos està sucediendo por nuestros pecados: lo que de Israel por los suyos dixo Ezequiel:

Ennod.

Ie fi-

[illegible] No os
Ezech. 11 juzgaré en los fines de Israel con la guerra de los Caldeos, y sa-
bréis que soy yo el Señor. Pues aunque lo dixo a España Dios, yo
os juzgaré en los fines de España, con la guerra del Catalan, y
Portugues, y sabreis que soy yo el Señor. Mirandolo pues con pro
fetico espiritu el Profeta estas guerras en los fines de Israel, co
Ezech. 11 mençó a dezir: *Phelzias filius Banaiæ mortuus est, & cecidi in fa-
ciem meam clamans voce magna, & dixi heu, heu, heu, Domine Deus,
consummationem tu facis reliquiarum Israel.* Phelzias hijo de Bana-
yas es muerto, arrojeme en tierra sobre mi rostro, y dí vozes gran
des clamé al Señor, y dixe ay, ay, ay, Señor Dios, tu consumes
las reliquias de Israel. Si preguntamos a Geronimo, quien fue
Phelzias? dirá: *Vnus e duobus principibus Phelzias filius Banaiæ mo-*
Hier. in c. *ritur.* Murio uno de sus Principes, murio el hijo, y por esso cla-
11. Ezec. mo con tan lastimosa voz: si fieles. Porque avian antecedido de
otros muchos Principes de Israel tempranas muertes, quedava
solo Phelzias de Banayas, y muerto este, se quexava con voz lasti
mera de que quiera Dios consumir a Israel. Señor, (digo yo co
mo otro Ezequiel) ya nos juzgais con las guerras en los confi-
nes nuestros, y no solo quereis que se rindan tantos cuerpos a
el rigor del azero, y tantas vidas a la violencia del plomo, si no
que os llevastis aun Carlos, aun Fernando, luzientes estrellas
de este emisferio: *Stellæ cæli non expandent lumen suum*: No paró
aqui vuestro rigor, si no que con golpe cruel quitastis la vida a
la mejor Reyna, Luna hermosa de España, que en la noche de
sus desdichas era el farol mas luciente: *Et Luna non splendebit
in lumine suo:* Y vltimamente vino sobre nosotros el dia lleno
de vuestra indignacion: *Obtenebratus est sol:* Eclipsose el Sol de
España, lleno el nacer de sus luzes con tinieblas densas: *Mortuus
est Phelzias filius Banaiæ:* Murio nuestro Principe hijo de Filipo
el grande: *Heu, heu, heu, Domine Deus, consummationem tu facis re-
liquiarum Israel:* A Señor Dios! quieres consumir las reliquias
deste Reyno? detén el braço de tu justicia, mira con misericor-
dia a tu España, y si murio Phelzias, Banaias queda; esto es, si mu
rio nuestro Principe Baltazar, su padre Filipo queda; y si Bana-
yas (como quiere Geronimo) significa *Fulcrum, seu adiutorium*
Hier. in c. El sustento, y el amparo, solo nos queda Dios, y Señor, el susten
11. Ezec. to, y amparo de Felipo quarto el grande nuestro señor, guardad

su

su vida, defended su Reyno, y restituid en su sucesion los perdidos Principes; mirad Señor que aunque pecadores, somos vuestros, hijos de vuestra Iglesia, compadeceos de nuestras miserias, y dad la luz a nuestros entendimientos, que sabeis para que os agradezcamos, y merezcamos Señor que nos deis victoria a nuestras armas, paz a nuestras tierras, sucesion al señor nuestro Rey, para que Rey y vasallos merezcamos seruiros al agrado vuestro, con gracia en esta vida, para que os gozemos en la gloria: ad quam &c.

* ❧ *

Subcorrectione Sanctæ Matris Ecclesiæ.