

***Profundización al
análisis de datos
cualitativos apoyados
por el software Nvivo
(Versión 10)***

Valparaíso, 11 y 12 de Septiembre de 2015

Docentes

Dr. Enrique Rivera García
Dra. Carmen Trigueros cervantes

Organiza:

Grupo de Estudio Motricidad y Educación - Laboratorio Motricidad Humana - Escuela Educación Física
- Pontificia Universidad Católica de Valparaíso



Módulo 1

Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos



Dra. Carmen Trigueros Cervantes

Dr. Enrique Rivera García

*Facultad de Ciencias de la Educación
Área de Didáctica de la Expresión Corporal
Campus de Cartuja, s/n
18071 Granada (España)*

+0034 958249641



ctriquer@ugr.es

erivera@ugr.es


Módulo 1

Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos

Enrique Rivera García
Carmen Trigueros Cervantes

Profundización al análisis de datos cualitativos apoyados por el software Nvivo 10
Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015



Módulo 1















Trabajando con recursos textuales individuales y gestores bibliográficos

MÓDULO 1: Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos

Viernes 11 de Septiembre (mañana)	Viernes 11 de Septiembre (tarde)	Sábado 12 de Septiembre (Mañana)
1º Módulo	3º Módulo	5º Módulo
Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos	Repaso con grupos de discusión	Repaso con cuestionarios abiertos
		
Descanso	Descanso	Descanso
2º Módulo	4º Módulo	6º Módulo
Trabajando con grupos de discusión	Trabajando con cuestionarios abiertos	Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales
		

Temporalización del curso

MÓDULO 1: Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos

1.1	Presentación temática de trabajo	
1.2	Crear un nuevo proyecto denominado «Propuestas educativas»	
1.3	Crear un memo identificando las preguntas orientadoras	
1.4	Crear carpetas organizadora	
1.5	Importar las propuestas educativas como documentos internos	
1.6	Crear documentos como nodos de caso y clasificar	
1.7	Codificar "en vivo" un documento interno	
1.8	Crear árbol de categorías. Definir categorías principales	
1.9	Importar y fusionar un proyecto	
1.10	Codificación axial	
1.11	Codificación automática	
1.12	Búsqueda de frecuencias (afinar codificación)	
1.13	Importar referencias bibliográficas	
1.14	Crear matrices de trabajo para analizar la literatura	

Practica para ver las estrategias básicas a utilizar para el análisis de recursos en formato texto y aproximación a la categorización.

En NVivo, los "recursos" son los materiales de investigación o del proyecto (desde grabaciones de video o escenarios de investigación, hasta memos que encierran sus pensamientos e ideas).

MÓDULO 1: Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos

1.1. Presentación temática de trabajo

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 4

¿Sobre qué vamos a trabajar?

Análisis de las propuestas educativas que plantean los distintos partidos políticos en sus programas electorales

MÓDULO 1: Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos

1.2. Crear un proyecto

Título del proyecto: **Propuestas educativas**

Queda guardado en C:
Mis documentos

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 5

Para hacer investigaciones con **Nvivo**, se crea un proyecto en el que se guardan todos los datos de la investigación, a los que se le irán sumando las ideas y nuevos datos que se generarán en el desarrollo de la misma.

*El **proyecto** de Nvivo es el recipiente de todos los aportes al tema de investigación, es decir, sus datos e ideas y las conexiones entre ambos. Queda guardado -por defecto-, en C: en la carpeta "Mis documentos"*

MÓDULO 1: Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos

1.3. Crear un memo

Título del memo: **Preguntas orientadoras**

- Recoger posibles interrogantes de la investigación

Preguntas orientadoras

1. ¿Existen diferencias en los sistemas de financiación?
2. ¿Se prima la educación laica o la educación religiosa?
3. ¿Se da el mismo tratamiento a la Educación Pública y a la Privada?
4. ¿Son iguales los valores que respaldan las propuestas?
5. ¿Los distintos niveles educativos tiene la misma importancia?
6. ¿Se proponen mejoras para el profesorado?
7. ...

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 6

Crear un memo con las preguntas orientadoras de nuestra investigación.

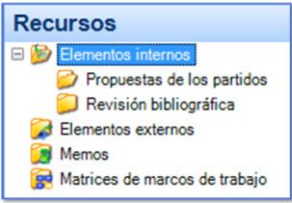
*Los **memos** son registros de ideas y observaciones. Si un memo está relacionado con un elemento del proyecto en particular, podrá crear un "vínculo a memo" para conectarlos.*

MÓDULO 1: Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos

1.4. Crear carpetas organizativas

Títulos de las carpetas documentos internos:

- Propuestas de los partidos
- Revisión bibliográfica



© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 7

Organizar los documentos en **carpetas** y subcarpetas e introducir documentos en las mismas. Se trata de una estrategia para facilitar la organización de los documentos y posteriormente agilizar las consultas.

MÓDULO 1: Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos

1.5. Importar documentos internos

- Importar todos las propuestas de los diferentes partidos políticos (en formato Word) dentro de la carpeta "Propuestas de los partidos" disponibles en la carpeta "Programas"



© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 8

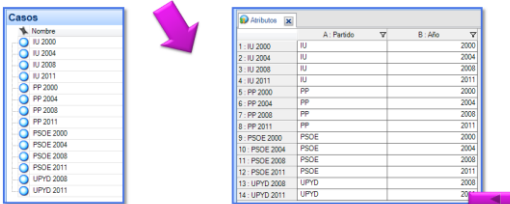
Introducir las narrativas (documentos de Word) como documentos internos en la carpeta creada con anterioridad.

✓ *Los **elementos internos**: materiales de recursos primarios, tales como notas de campo, entrevistas de audio, secuencias de video, fotografías u otros datos sin procesar que son relevantes para la investigación.*

MÓDULO 1: Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos

1.6. Crear documentos como nodos de caso

- Crear los documentos como **nodos de caso**
- Crear la clasificación **Atributos**.
- Crear los atributos:
 - Partido (IU/UPYD/PP/PSOE)
 - Año (2000/2004/2008/2011)
- Asignar los atributos a las **propuesta educativas** según **tabla excell**



	A: Partido	B: Año
1.	IU	2000
2.	IU	2004
3.	IU	2008
4.	IU	2011
5.	PP	2000
6.	PP	2004
7.	PP	2008
8.	PP	2011
9.	PSOE	2000
10.	PSOE	2004
11.	PSOE	2008
12.	PSOE	2011
13.	UPYD	2008
14.	UPYD	2011

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 9

Crear una clasificación para los nodos de casos y asignar los atributos o características correspondientes (sexo, edad,...).

*Las **clasificaciones** proporcionan datos demográficos sobre las personas, lugares u otros "casos" de la investigación. Por ejemplo, clasificar un nodo como persona y definir atributos para la edad y ocupación.*

MÓDULO 1: Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos

1.13. Importar referencias bibliográficas

1. Exportar referencias en formato Ris desde Mendeley

2. Importar a Nvivo desde otros recursos

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 16

Opción que se utiliza para introducir en el proyecto de Nvivo la literatura relacionada con la investigación que disponemos en gestores bibliográficos, en formato XML o Ris, procedente de EndNote, Zotero, RefWorks o Mendeley.

MÓDULO 1: Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos

1.13. Importar referencias bibliográficas

3. Seleccionar "Autor y año" en el asistente de importación

4. En "Avanzado" comprobar los datos

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 17

Es importante recordar elegir el año y el autor o el título para su visualización y comprobar que si tienen archivo adjunto se crearán como elementos internos y sino, como elementos externos.

MÓDULO 1: Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos

1.13. Importar referencias bibliográficas

5. El programa nos generará las referencias como elementos internos (Pdf) o externo y a cada uno de ellos asociará un memo con el resumen y las palabras clave

Revisión bibliográfica

Elementos externos

Memos

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 18

Cada vez que se importe un documento o artículo se creará de un memo asociado al mismo que recoge el resumen y las palabras claves del mismo.

MÓDULO 1: Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos

1.14. Matrices de trabajo

1. Crear como nodos los artículos

2. Búsqueda de frecuencias y codificación conceptos

3. Crear una matriz de trabajo para comparar la información de cada artículo sobre los conceptos seleccionados

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre, 2015 19

Trabajar con matrices de trabajo para estudiar, analizar y comparar la literatura sobre el tema a trabajar.

Las matrices de trabajo proporcionan una forma de resumir o comprimir sus materiales de base en una cuadrícula que tiene filas para los nodos de casos (por ejemplo, las personas entrevistadas) y columnas para los nodos temáticos. Se puede compartir fácilmente con otras personas mediante la impresión de la matriz o la exportación de la matriz a una hoja de cálculo.



Dudas y aclaraciones

Dudas y aclaraciones

Módulo 2

Trabajando con grupos de discusión



Dra. Carmen Trigueros Cervantes

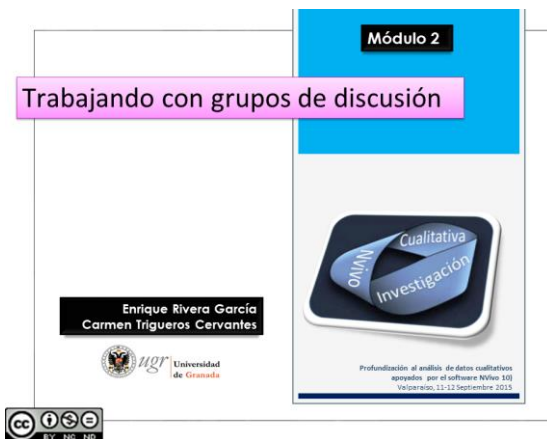
Dr. Enrique Rivera García

*Facultad de Ciencias de la Educación
Área de Didáctica de la Expresión Corporal
Campus de Cartuja, s/n
18071 Granada (España)*

+0034 958249641

ctriquer@ugr.es

erivera@ugr.es



Módulo 2 Trabajando con grupos de discusión

MÓDULO 2: Trabajando con grupos de discusión

Viernes 11 de Septiembre (mañana)	Viernes 11 de Septiembre (tarde)	Sábado 12 de Septiembre (Mañana)
1er Módulo Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos	3er Módulo Repaso con grupos de discusión	5er Módulo Repaso con cuestionarios abiertos
Descanso	Descanso	Descanso
2er Módulo Trabajando con grupos de discusión	4er Módulo Trabajando con cuestionarios abiertos	6er Módulo Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 2

Temporalización del curso

MÓDULO 2: Trabajando con grupos de discusión

2.1	Presentación temática de trabajo	
2.2	Abrir el proyecto "grupo de discusión"	
2.3	Analizar la producción lineal del discurso	
2.4	Identificar las principales temáticas del grupo de discusión	
2.5	Localizar y agrupar el discurso de Platón	
2.6	Clasificar los participantes (importar hoja de Excel)	
2.7	Detectar temáticas del discurso de Aristóteles y analizar en un memo	
2.8	Analizar el nivel de participación en el grupo de discusión	
2.9	Analizar el nivel de participación de cada "Escuela"	
2.10	Graficar el nodo "Resistencias del profesorado" por género y edad	
2.11	Localizar el discurso de profesores Sociales-Humanidades en un nodo	
2.12	Analizar las relaciones entre los aspectos metodológicos y los recursos	
2.13	Analizar las interacciones en las 20 primeras intervenciones	

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 3

Practica para conocer las estrategias a utilizar en el análisis de los grupos de discusión

MÓDULO 2: Trabajando con grupos de discusión 2.1. Presentación temática de trabajo

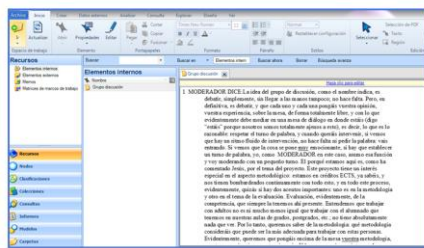


Análisis de un grupo de discusión con profesorado universitario sobre el uso de las TIC en el aula de mayores.

MÓDULO 2: Trabajando con grupos de discusión 2.2 Abrir el proyectos "Grupo de discusión"



Abrir el proyecto "grupo de discusión (preparado)"

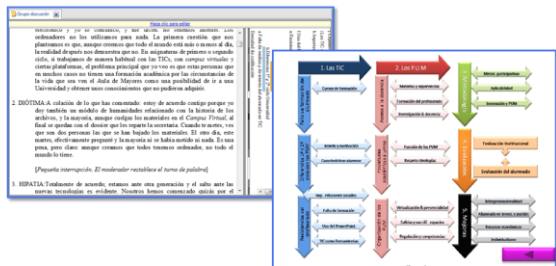


Abrir proyecto
Abrir y familiarizarse con el proyecto del grupo de discusión con el que se va a trabajar.

MÓDULO 2: Trabajando con grupos de discusión 2.3. Producción lineal del discurso



Analizar la producción lineal del discurso
La estrategia de ayuda es la visualización de la codificación desde las bandas de codificación



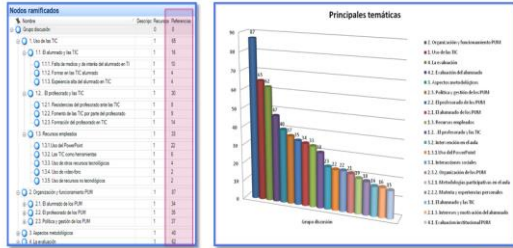
Bandas de codificación
Detectar cual ha sido el proceso de construcción del discurso con ayuda de las bandas de codificación.

MÓDULO 2: Trabajando con grupos de discusión

2.4. Principales temáticas

Identificar las principales temáticas del grupo de discusión

Exportar a Excel la lista de nodos y graficar



Importar lista de nodos

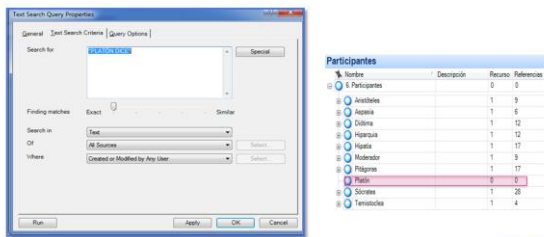
Realizar una aproximación a las principales temáticas que aparecen en el grupo de discusión, para ello importa la lista de nodos a Excel y realiza una gráfica.

MÓDULO 2: Trabajando con grupos de discusión

2.5. Localizar y agrupar discursos de Platón

Localizar y agrupar el discurso de Platón

Realizar una búsqueda de texto simple



Búsqueda de texto simple

Buscar y agrupar el discurso de Platón, uno de los participantes. En los criterios de búsqueda poner: "PLATÓN DICE"

MÓDULO 2: Trabajando con grupos de discusión

2.6 Clasificación de los participantes

Clasificar los participantes (importar hoja de Excel)

Recordar que primero hay que crear los participantes como nodos o nodos de casos, y crear una clasificación de nodos

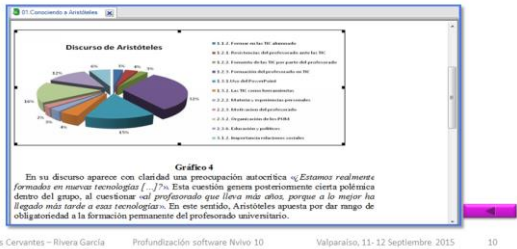
	A: Edad	B: Experiencia	C: Sexo	D: Tipología d.	E: Universidad	F: Área de co.
1: Japasia	+55 años	+ de 6 años	Mujer	Vinculado	Elitista	Sociales-humanidad
2: Diótima	40-55 años	entre 3 y 6 años	Mujer	No vinculado	Platónica	Sociales-humanidad
3: Hiparco	40-55 años	+ de 6 años	Mujer	Vinculado	Milesia	Salud
4: Hipatia	40 años	+ de 6 años	Mujer	Vinculado	Atomista	Sociales-humanidad
5: Pitágoras	+55 años	+ de 6 años	Hombre	Honorífico	Platónica	Experimentales
6: Platón	40-55 años	entre 3 y 6 años	Hombre	Vinculado	Elitista	Sociales-humanidad
7: Sócrates	+55 años	entre 3 y 6 años	Hombre	Vinculado	Milesia	TIC
8: Temístocles	+55 años	- de 3 años	Mujer	Vinculado	Platónica	Salud

Clasificación de nodos

Clasificar los participantes con los atributos oportunos. Crear previamente los participantes como nodos o nodos de caso y una clasificación de nodos, posteriormente importar la hoja de clasificación.

MÓDULO 2: Trabajando con grupos de discusión **2.7. Temáticas de los participantes**

Detectar temáticas del discurso de Aristóteles y analizar en un memo
Matriz de codificación nodos con nodos



Matriz de codificación entre nodos

Desde una matriz de codificación (cruce de nodos con nodos) detectar los focos de interés de Aristóteles.

MÓDULO 2: Trabajando con grupos de discusión **2.8. Analizar el nivel de participación en el grupo de discusión**

Analizar el nivel de participación en el grupo de discusión
Matriz de codificación nodos con recurso

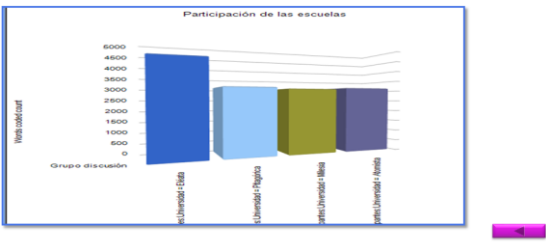


Matriz de codificación nodos y recurso

Analizar el nivel de participación de cada participante dentro del grupo de discusión. Matriz de cruce entre recurso y nodos.

MÓDULO 2: Trabajando con grupos de discusión **2.9. Graficar participación en función de atributos**

Analizar el nivel de participación de cada "Escuela"
Matriz de codificación atributos con recurso



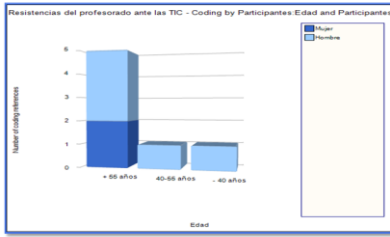
Matriz de codificación atributos y recurso

Analizar el nivel de participación en función de un atributo (Universidad) dentro del grupo de discusión.

MÓDULO 2: Trabajando con grupos de discusión

2.10. Graficar en un nodo en función de los atributos

Graficar el nodo "Resistencias del profesorado" en función del género y edad
 Opción visualizar con el botón derecho del ratón o gráficas y seguir el asistente



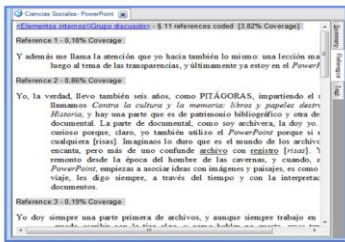
Graficar

Graficar un nodo en función de dos atributos. En el ejemplo, analizar el nodo "resistencias del profesorado" en función de la edad y el sexo.

MÓDULO 2: Trabajando con grupos de discusión

2.11. Búsquedas compuestas

Localizar el discurso de profesores Sociales-Humanidades en "uso del power"
 Consulta de codificación simple en un conjunto. Previamente hay que crear el conjunto



Consulta de codificación

Buscar dentro de un nodo, aquellas referencias que estén dichas por los participantes que tengan asignado un determinado atributo. En el ejemplo en el nodo "uso de Power" localizar exclusivamente el discurso producido por los profesores de Sociales-Humanidades

MÓDULO 2: Trabajando con grupos de discusión

2.12. Matrices de codificación

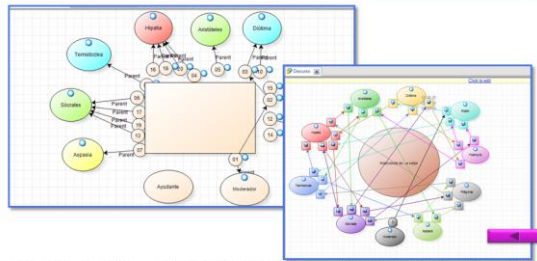
Analizar las relaciones entre los aspectos metodológicos y los recursos
 Matriz de codificación nodos connotados

Recurso-Metodología	A: 13 Recur.	B: 131 Uso	C: 132 Las	D: 133 Uso	E: 134 Uso	F: 135 Uso
1: 3.2 Intervención en el aula	0	3	1	1	1	2
2: 3.2.1 Metodologías participativas en el aula	7	3	0	1	1	2
3: 3.2.2 Salidas y uso de otros espacios	1	0	1	0	0	0
4: 3.2.4 Competencias en los PUM	0	0	0	0	0	0
5: 3.2.3 Aplicabilidad de las clases	1	0	0	0	0	1
6: 3.1 Interacciones sociales	5	1	1	4	0	0
7: 3.1.2 Importancia relaciones sociales	1	0	1	0	0	0
8: 3.1.1 Inquietudes académicas del alumnado	4	0	0	4	0	0
9: 3.1.3 Importancia de la presencialidad	1	1	0	0	0	0
10: 3.1.4 Respeto a las diferentes ideologías	0	0	0	0	0	0

Matriz de codificación nodos con nodos

Realizar cruces entre categorías para ver las intersecciones que hay entre ellas.

Analizar las interacciones que se producen en las 20 primeras intervenciones
Crear modelo dinámico y añadir elementos del proyecto (cada una de las intervenciones de los participantes)



Modelo dinámico

Plasmar gráficamente cómo se desarrolla el grupo de discusión y las interacciones que se producen.



Dudas y aclaraciones

Dudas y aclaraciones

Módulo 3

Repaso con grupos de discusión



Dra. Carmen Trigueros Cervantes

Dr. Enrique Rivera García

*Facultad de Ciencias de la Educación
Área de Didáctica de la Expresión Corporal
Campus de Cartuja, s/n
18071 Granada (España)*

+0034 958249641


ctriquer@ugr.es

erivera@ugr.es


Módulo 3

Repaso con grupos de discusión

Enrique Rivera García
Carmen Trigueros Cervantes



Universidad de Granada



Profundización al análisis de datos cualitativos
apoyados por el software Nvivo 10
Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015.

CC BY-NC-ND

Módulo 3












Repaso con grupos de discusión

MÓDULO 3: Repaso con grupos de discusión

Viernes 11 de Septiembre (mañana)	Viernes 11 de Septiembre (tarde)	Sábado 12 de Septiembre (Mañana)
1er Módulo	3er Módulo	5º Módulo
Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos	Repaso con grupos de discusión	Repaso con cuestionarios abiertos
		
Descanso	Descanso	Descanso
2º Módulo	4º Módulo	6º Módulo
Trabajando con grupos de discusión	Trabajando con cuestionarios abiertos	Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales
		

Temporalización del curso

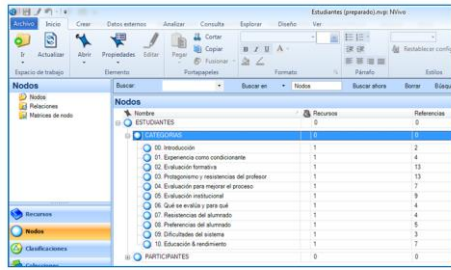
MÓDULO 3: Repaso con grupos de discusión

3.1	Abrir el proyecto "Estudiantes (preparados)"	
3.2	Localizar y agrupar el discurso de Zeus	
3.3	Clasificar los participantes importando hoja de Excel	
3.4	Analizar y graficar en un memo el nivel de participación	
3.5	Identificar los principales focos de interés	
3.6	Analizar los focos de interés en función del sexo	
3.7	Identificar las temáticas en el discurso de Ariel	
3.8	Graficar el nudo "03. Protagonismo y resistencias del profesor" en función del sexo y Universidad	
3.9	Análisis de los principales conceptos empleados en el "02. nudo evaluación formativa "	
3.10	Localizar las resistencias a los trabajos dentro del Nudo "07. Resistencias del alumnado "	
3.11	Crear una matriz de trabajo para comparar dos nodos	

Repaso estrategias básicas para el trabajo con grupos de discusión

MÓDULO 3: Repaso con grupos de discusión

3.1 Abrir el proyecto "Estudiantes (preparados)"

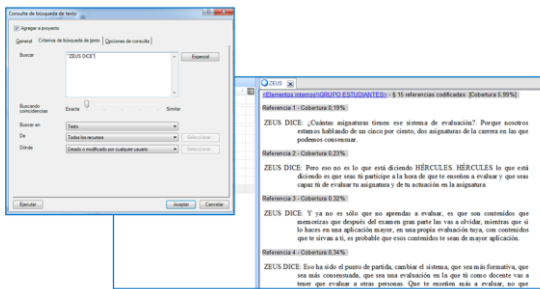


Abrir proyecto

Abrir el proyecto “Estudiantes (preparado). Grupo de discusión con profesorado estudiantes universitarios hablando de la evaluación en la Universidad.

MÓDULO 3: Repaso con grupos de discusión

3.2 Localizar y agrupar el discurso de Zeus



Búsqueda de texto simple

Buscar y agrupar el discurso de Zeus, uno de los participantes.

MÓDULO 3: Repaso con grupos de discusión

3.3 Clasificar los participantes importando hoja de Excel



Clasificar los participantes con los atributos oportunos desde una hoja de Excel
 Crearlos previamente como nodos de caso

MÓDULO 3: Repaso con grupos de discusión

3.4 Analizar y graficar en un memo el nivel de participación

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 7

Matriz de codificación nodos y recurso
 Analizar el nivel de participación de cada participante dentro del grupo de discusión.

MÓDULO 3: Repaso con grupos de discusión

3.5 Identificar los principales focos de interés

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 8

Matriz de codificación recursos y nodos
 Realizar una aproximación a las principales temáticas que aparecen en el grupo de discusión. Se puede hacer de dos formas: 1) importar la lista de nodos a Excel y realiza una gráfica, 2) realizar una matriz de intersección entre documentos y categorías.

MÓDULO 3: Repaso con grupos de discusión

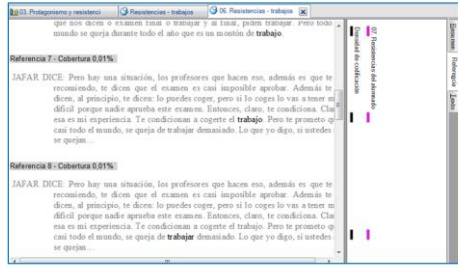
3.6 Analizar los focos de interés en función del sexo

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 9

Matriz de codificación nodos y atributos
 Analizar el interés que generan las principales temáticas en función del sexo de los participantes

MÓDULO 3: Repaso con grupos de discusión

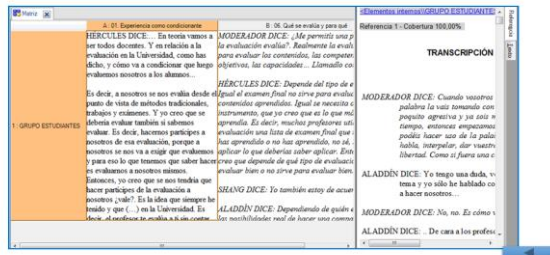
3.10 Localizar las resistencias a los trabajos dentro del Nudo "07. Resistencias del alumnado"



Crear una matriz marco de trabajo para comparar dos nodos

MÓDULO 3: Repaso con grupos de discusión

3.11 Localizar las resistencias a los trabajos dentro del Nudo "07. Resistencias del alumnado"



Dudas y aclaraciones

MÓDULO 3: Repaso con grupos de discusión



Dudas y aclaraciones

Módulo 4

Trabajando con cuestionarios abiertos



Dra. Carmen Trigueros Cervantes

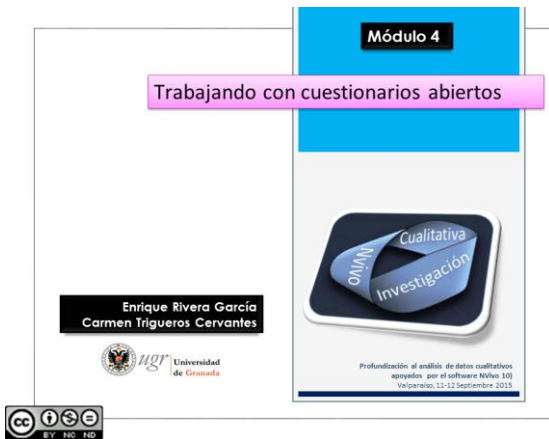
Dr. Enrique Rivera García

*Facultad de Ciencias de la Educación
Área de Didáctica de la Expresión Corporal
Campus de Cartuja, s/n
18071 Granada (España)*

+0034 958249641

ctriquer@ugr.es

erivera@ugr.es



Módulo 4

Trabajando con cuestionarios abiertos

MÓDULO 4: Trabajando con cuestionarios abiertos

Viernes 11 de Septiembre (mañana)	Viernes 11 de Septiembre (tarde)	Sábado 12 de Septiembre (Mañana)
1er Módulo	3er Módulo	5er Módulo
Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos	Repaso con grupos de discusión	Repaso con cuestionarios abiertos
Descanso	Descanso	Descanso
2º Módulo	4º Módulo	6º Módulo
Trabajando con grupos de discusión	Trabajando con cuestionarios abiertos	Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

Temporalización del curso

MÓDULO 4: Trabajando con cuestionarios abiertos

4.1	Presentación temática de trabajo	
4.2	Crear cuestionario y descargar base de datos	
4.3	Crear un proyecto nuevo, importar la base de datos a Nvivo	
4.4	Crear los participantes como nodos desde la codificación automática	
4.5	Clasificar los nodos de un conjunto de datos	
4.6	Codificar automáticamente las preguntas	
4.7	Codificar las preguntas	
4.8	Afinar la codificación desde la frecuencia de palabras	
4.9	Realización de una matriz de codificación de nodos y atributos	
4.10	Búsqueda de texto simple	
4.11	Afinar la codificación desde la frecuencia de palabras	
4.12	Graficar nodos	
4.13	Redacción de un informe parcial	

Practica para revisar lo aprendido respecto al trabajo con cuestionarios abiertos

MÓDULO 4: Trabajando con cuestionarios abiertos

4.1. Presentación temática de trabajo

© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 4

Trabajo con **cuestionarios abiertos** para conocer las estrategias más adecuadas para usar en el análisis de los mismo

MÓDULO 4: Trabajando con cuestionarios abiertos

4.2. Crear cuestionario descargar base de datos e importar a Nvivo

nvivo2013@gmail.com
 Contraseña: cursonvivo

© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 5

Crear un cuestionario en **Google Drive**, y exportar a un archivo de Excel

MÓDULO 4: Trabajando con cuestionarios abiertos

4.3. Abrir el proyecto preparado

- Importar como elemento interno las respuestas del formulario siguiendo el asistente de Nvivo 10.

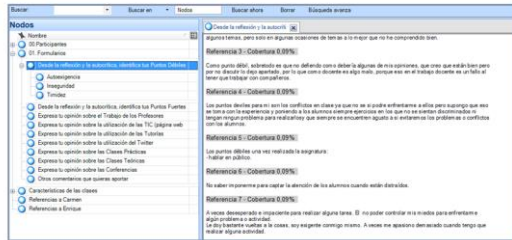
© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 6

Crear un **proyecto** e importar el fichero “resultados del cuestionario” como documento **“Base de datos”**
 Debes tener cuidado con los pasos a dar. Recuerda que trabajamos con “datos externos” y traemos una base de datos de Excel. Localiza el fichero en los documentos de trabajo

MÓDULO 4: Trabajando con cuestionarios abiertos

4.7. Codificar las preguntas

Codificar la pregunta nº 1

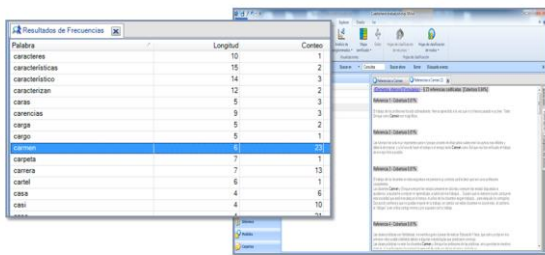


Codificar la pregunta nº1

MÓDULO 4: Trabajando con cuestionarios abiertos

4.8. Afinar la codificación desde la frecuencia de palabras

Alusiones explícitas a Enrique y Carmen crear como nodos y codificar

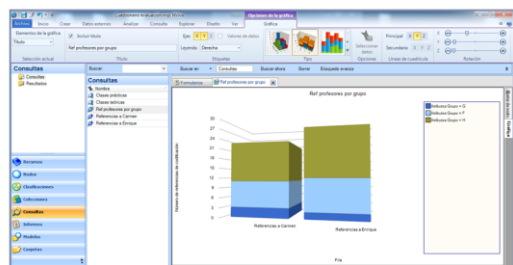


Buscar las referencias explícitas a los profesores. Realizar una **búsqueda frecuencia** de palabras y los resultados crearlos como un nuevo nodo.

MÓDULO 4: Trabajando con cuestionarios abiertos

4.9. Realización de una matriz de codificación de nodos y atributos

Comparar las alusiones a Enrique y Carmen por grupo de clase



Analizar las alusiones a los profesores en función del grupo-clase. Realizar una **matriz de intersección** entre los nodos de referencias a los docentes y los atributos de grupo.

MÓDULO 4: Trabajando con cuestionarios abiertos

4.10. Búsqueda de texto simple

Desde una búsqueda de texto crear dos nodos nuevos: «clases prácticas» y «clases teóricas».

© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 13

Localizar las alusiones a las clases teóricas y a las clases prácticas desde una **búsqueda de texto simple** creándolas como nodos nuevos (clases teóricas y clases prácticas) mediante una búsqueda de texto.

MÓDULO 4: Trabajando con cuestionarios abiertos

4.11. Afinar la codificación desde la frecuencia de palabras

Desde la frecuencia de palabras identificar los principales calificativos de las clases prácticas y teóricas y crearlos como nodos dentro de dos nodos «clases prácticas» y «clases teóricas».

© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 14

Detectar los calificativos empleados para cada una de ellas. Desde una “**frecuencia de palabras**” en cada uno de los nodos creados (clases teóricas y clases prácticas) y crearlos como subcategorías de los mismos

MÓDULO 4: Trabajando con cuestionarios abiertos

4.12. Realizar una matriz de codificación de nodos y atributos

Realiza una **matriz de intersección** cruzando los valores de los atributos (calificación y sexo) con las características encontradas para cada tipo de clase.

Clases prácticas por atributos	A: Atributo Sexo = Mujer 'Y'	B: Atributo Sexo = Ho. 'Y'	C: Atributo Calificación. 'Y'	D: Atributo Calificación. 'Y'	E: Atributo Calificación. 'Y'
1. Afectivas	3	4	4	4	4
2. Diferentes	13	3	3	6	1
3. Dinámicas	4	0	1	1	2
4. Diversidad	13	4	6	8	2
5. geniales	3	1	6	3	0
6. Interesantes	4	3	1	6	0
7. Motivadoras	4	2	3	3	0
8. Productivas	1	2	2	1	6

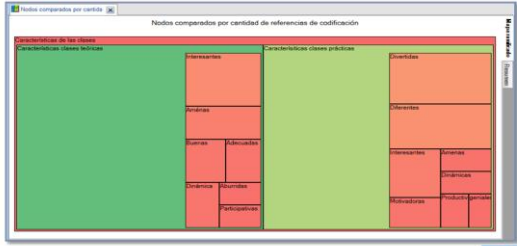
© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 15

Realiza una **matriz de intersección** cruzando los valores de los atributos (calificación y sexo) con las características encontradas para cada tipo de clase.

MÓDULO 4: Trabajando con cuestionarios abiertos

4.13. Graficar nodos

Analizar la intensidad con la que aparecen los calificativos de las clases teóricas y las prácticas.



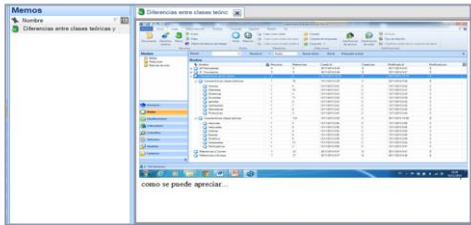
© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 16

Graficar la intensidad de aparición de cada uno de los calificativos para las clases teóricas y las clases prácticas.

MÓDULO 4: Trabajando con cuestionarios abiertos

4.14. Redacción de un informe parcial

Analizar las diferencias entre las clases teóricas y las prácticas en un memo



© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 17

Realizar un **“memo”** analizando las diferencias entre las clases teóricas y las clases prácticas.

MÓDULO 4: Trabajando con cuestionarios abiertos



Dudas y aclaraciones

Dudas y aclaraciones

Módulo 5

Repaso con cuestionarios abiertos



Dra. Carmen Trigueros Cervantes

Dr. Enrique Rivera García

Facultad de Ciencias de la Educación +0034 958249641
Área de Didáctica de la Expresión Corporal ctriquer@ugr.es
Campus de Cartuja, s/n erivera@ugr.es
18071 Granada (España)

Módulo 5
Repaso con cuestionarios abiertos

Enrique Rivera García
Carmen Trigueros Cervantes

Universidad de Granada

Profundización al análisis de datos cualitativos apoyados por el software Nvivo 10
Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015

Módulo 5

Repaso con cuestionarios abiertos

MÓDULO 4: Trabajando con cuestionarios abiertos

Viernes 11 de Septiembre (mañana)	Viernes 11 de Septiembre (tarde)	Sábado 12 de Septiembre (Mañana)
1º Módulo	3º Módulo	5º Módulo
Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos	Repaso con grupos de discusión	Repaso con cuestionarios abiertos
Descanso	Descanso	Descanso
2º Módulo	4º Módulo	6º Módulo
Trabajando con grupos de discusión	Trabajando con cuestionarios abiertos	Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 2

Temporalización del curso

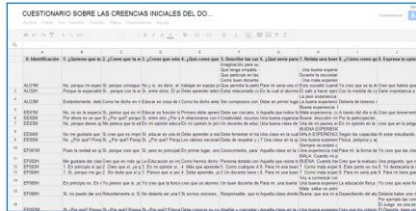
MÓDULO 5: Repaso con cuestionarios abiertos

5.1	Crear un proyecto nuevo, importar la base de datos a Nvivo	
5.2	Codificar automáticamente los participantes y sus respuestas como nodos	
5.3	Clasificar los nodos (participantes) de un conjunto de datos	
5.4	Codificar automáticamente las 9 preguntas	
5.5	Importar proyecto Cuestionario preparado (Google)	
5.6	Codificar la pregunta 1 en el árbol de nodos	
5.7	Graficar la pregunta 1 (mapa ramificado de nodos)	
5.8	Realizar una matriz para ver distribución de respuestas a la pregunta 1 por especialidad	
5.9	Dentro de la pregunta 5 localiza y codifica los calificativos para un buen docente	
5.10	Realizar un memo para recoger las primeras ideas sobre el análisis	

Practica para repasar las estrategias a utilizar en el análisis de los cuestionarios abiertos

MÓDULO 5: Repaso con cuestionarios abiertos

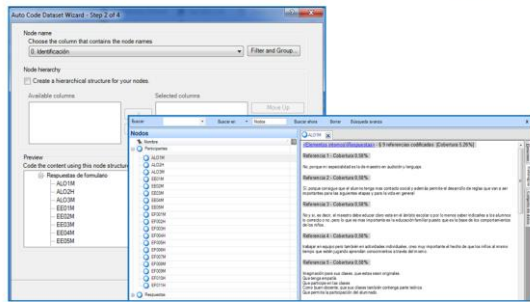
5.1 Crear un proyecto nuevo, importar la base de datos a Nvivo



Importar resultados en formato base de datos a Nvivo

MÓDULO 5: Repaso con cuestionarios abiertos

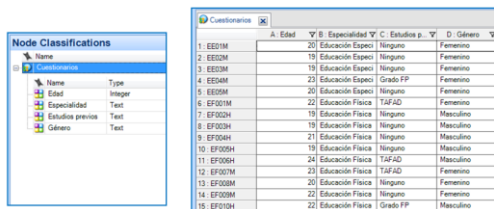
5.2 Codificar automáticamente los participantes y sus respuestas como nodos



Codificar automáticamente cada participante y su respuesta como un nodo

MÓDULO 5: Repaso con cuestionarios abiertos

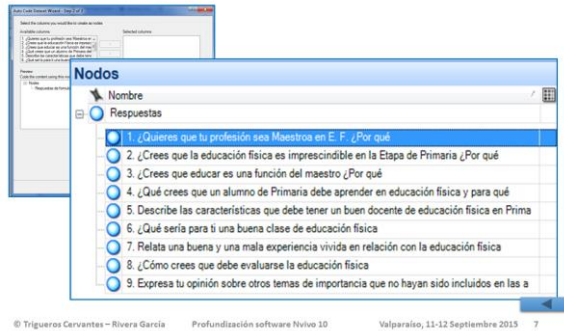
5.3 Clasificar los nodos (participantes) de un conjunto de datos



Clasificar los nodos de los participantes

MÓDULO 5: Repaso con cuestionarios abiertos

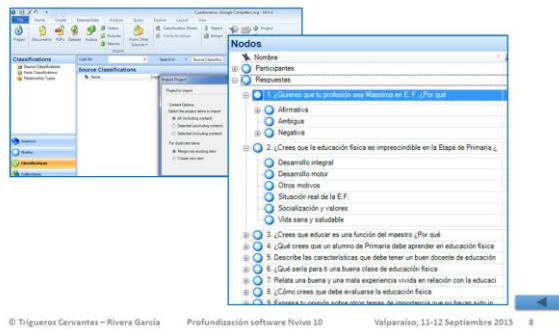
5.4 Codificar automáticamente las 9 preguntas



Codificar automáticamente cada una de las respuestas.

MÓDULO 5: Repaso con cuestionarios abiertos

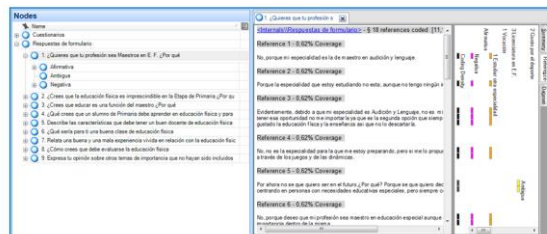
5.5 Importar proyecto Cuestionario preparado (Google)



Fusionar dos proyectos para importar el árbol de categorías.

MÓDULO 5: Repaso con cuestionarios abiertos

5.6 Codificar la pregunta 1 en el árbol de nodos



Realizar la codificación axial en el árbol de nodos

MÓDULO 5: Repaso con cuestionarios abiertos

5.7 Graficar la pregunta 1 (mapa ramificado de nodos)



Graficar la codificación de la pregunta 1, como un mapa ramificado de nudos.

MÓDULO 5: Repaso con cuestionarios abiertos

5.8 Realizar una matriz para ver distribución de respuestas a la pregunta 1 por especialidad

	A: Cuestionarios Géneros = Femenino	B: Cuestionarios Géneros = Masculino
1: 1. ¿Quieres que tu profesión sea Maestra en E.F. (Por...)	8	6
2: Alternativa	3	4
3: 1. Vocación	2	4
4: 2. Gusto por el deporte	1	0
5: 3. Otros	0	0
6: Arbitraje	1	0
7: Iniciativa	5	2
8: 1. Estudiar otra especialidad	4	0
9: 2. Cuerpos de Seguridad del Estado	0	0
10: 3. Licenciatura en E.F.	1	1
11: 4. Otros	0	1

Ver la distribución de las respuestas a la pregunta 1 en función de dos atributos. Realizar una matriz de nodos y atributos

MÓDULO 5: Repaso con cuestionarios abiertos

5.9 Dentro de la pregunta 5 localiza y codifica los calificativos para un buen docente



Localizar las palabras que definen a un buen docente en la pregunta n°5, desde una búsqueda de frecuencias.

MÓDULO 5: Repaso con cuestionarios abiertos



5.10 Realizar un memo para recoger las primeras ideas sobre el análisis



Memos

Nombre
Pregunta 1

Pregunta 1

2. QUIERO SER... ¿MAESTRO?

Una cuestión que a los profesores de Universidad de las Facultades de Educación o Escuelas de Magisterio nos puede parecer obvia: que nuestros estudiantes quieran ser maestros y maestras; ellos y ellas, como verdaderos protagonistas de la formación elegida, no lo tienen tan claro. A la pregunta de **¿Quieres que tu profesión sea Maestra/o en E.F.?** **¿Por qué?**, una primera aproximación cuantitativa nos confirma que más del 50% sí que tienen claro su vocación de maestro/a, pero un 45% responde de manera ambigua o negativa, tal y como se aprecia en la **gráfica 9**.

(Quiero ser maestro/a de E.F.)

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 13

Crear un memo de análisis parcial

MÓDULO 5: Repaso con cuestionarios abiertos



Dudas y aclaraciones

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 14

Dudas y aclaraciones

Módulo 6

Trabajando con audiovisuales y redes sociales



Dra. Carmen Trigueros Cervantes

Dr. Enrique Rivera García

*Facultad de Ciencias de la Educación
Área de Didáctica de la Expresión Corporal
Campus de Cartuja, s/n
18071 Granada (España)*

+0034 958249641

ctriquer@ugr.es

erivera@ugr.es



Módulo 6

Trabajando con audiovisuales y redes sociales

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

Viernes 11 de Septiembre (mañana)	Viernes 11 de Septiembre (tarde)	Sábado 12 de Septiembre (Mañana)
1er Módulo Trabajando con narrativas y gestores bibliográficos	3er Módulo Repaso con grupos de discusión	5er Módulo Repaso con cuestionarios abiertos
Descanso	Descanso	Descanso
2º Módulo Trabajando con grupos de discusión	4º Módulo Trabajando con cuestionarios abiertos	6º Módulo Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

Temporalización del curso

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

1ª Parte: Audiovisuales

6.1	Presentación temática de trabajo	
6.2	Crear un nuevo proyecto de trabajo	
6.3	Crear un memo identificando los modelos docentes más habituales	
6.4	Imágenes: describir y codificar	
6.5	Audio: Importar transcripción y codificar automáticamente	
6.6	Video: describir y codificar uno de los fragmentos de las películas	
6.7	Codificar uno de los Pdf asociados a la película elegida	
6.8	Codificar automáticamente el resto de Pdf asociados a la película	
6.9	Fusionar el proyecto y reorganizar el árbol de nodos	
6.10	Desde una matriz de trabajo comparar el papel de docentes y alumnos	
6.11	Desde la frecuencia de palabras identificar el papel de los alumnos	
6.12	Realizar una búsqueda de proximidad (habilidades y aprendizajes)	

Trabajando con recursos audiovisuales

La práctica tiene como objeto trabajar con audios, vídeos e imágenes vinculándolos con literatura relacionada y trabajando en grupo.

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

6.1. Presentación temática de trabajo

© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 4

Analizar diferente modelos docentes desde la visualización y análisis de tres cortes de películas y su relación con literatura sobre las mismas, además del análisis de viñetas y de una entrevista

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

6.2. Abrir un proyecto de trabajo

Abrir el proyecto denominado "Audiovisuales"

Nombre	Nodos	Referencias
Redes (19 07) - El sistema educativo es anacrónico	2	9
No queremos 2	5	7
No queremos 1	4	5
La escritura de los Monjes Lisa - La segunda clase	0	0
La Olla - Discursos final	5	36
Fragmento de la película La lengua de las mariposas	4	10

© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 5

Abrir el proyecto de trabajo

Comprobar que las imágenes, el audio y los videos en la carpeta y los pdf se encuentre en la carpeta "Documentos audiovisuales"

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

6.3. Crear un memo identificando los modelos docentes más habituales

Modelos Docentes Habituales

Tradicional:

El Modelo de **transmisión** o perspectiva tradicional, concibe la enseñanza como un verdadero arte y al profesor como un artesano, donde su función es explicar claramente y exponer de manera progresiva sus conocimientos, enfocándose de manera central en el aprendizaje del alumno; el estudiante es visto como una página en blanco, un mármol al que hay que modelar, un vaso vacío o una alcañica que hay que llenar. El alumno es el centro de la atención en la educación tradicional.

Dentro de esta concepción educativa se pueden distinguir dos enfoques principales:

- El primero es un enfoque enciclopédico, donde el profesor es un especialista que domina la materia a la perfección; la enseñanza es la transmisión del saber del maestro que se traduce en conocimientos para el estudiante. Se puede correr el peligro de que el maestro que tiene los conocimientos no sepa enseñarlos.
- El segundo enfoque es el comprensivo, donde el profesor es un intelectual que comprende lógicamente la estructura de la materia y la transmite de modo que los alumnos la logren a comprender como él mismo.

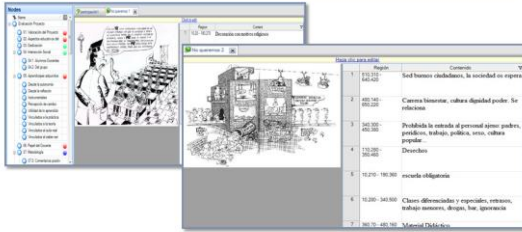
En ambos enfoques se da gran importancia al conocimiento relacionado con otras disciplinas. En su modo de transmisión y presentación, el conocimiento que adquiere el estudiante se deriva del saber y de la experiencia práctica del maestro, quien pone sus facultades y conocimientos al servicio del

© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 6

Crear un memo identificando las características de los modelos docentes más representativos, realizando una búsqueda en internet y seleccionando la información relevante.

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales
6.4. Imágenes: describir y codificar

Describir las imágenes no queremos 1 y no queremos 2 y **codificar** en nodos libres



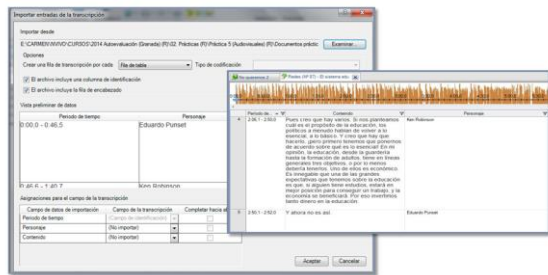
© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 7

Describir y codificar imágenes:

- Marcar la sección de la imagen a describir y codificar
- Describir la imagen
- Asignar la región de la sección y comentario si se desea

Codificar: arrastrar la sección al nudo en el que se desee.

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales
6.5. Audio: Importar transcripción y codificar automáticamente



© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 8

Audios: importar transcripción y codificar

Importar la transcripción de un audio y codificar automáticamente el texto por los personajes que aparecen en la misma. Seguir el asistente de importación de filas de transcripción

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales
6.6. Video: describir y codificar uno de los fragmentos de las películas

Describir uno de los videos: la ola, la lengua de las mariposas o Mona Lisa y **codificar** en el árbol de nodos



© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 9

Describir y codificar videos

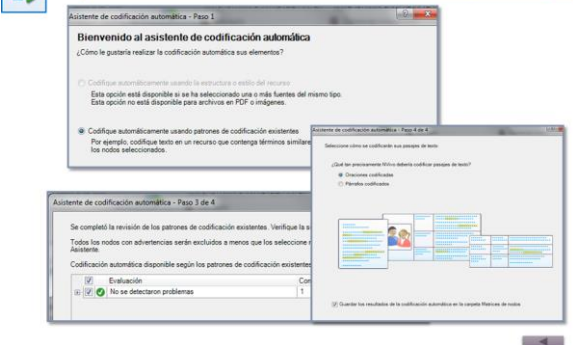
Visualizar el video describiendo las secuencias y codificando cada una de ellas en el árbol de nodos "Documentos evaluación"

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales
 6.7. Codificar uno de los Pdf asociados a la película elegida



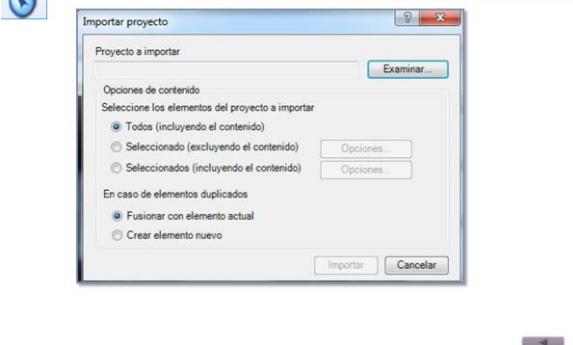
Codificación axial (árbol de nodos) de uno de los blog que hacen referencia a cada una de las películas analizadas.

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales
 6.8. Codificar automáticamente el resto Pdf asociados a la película elegida



Codificar automáticamente según patrones de análisis el resto de Blogs relacionados con la película elegida.

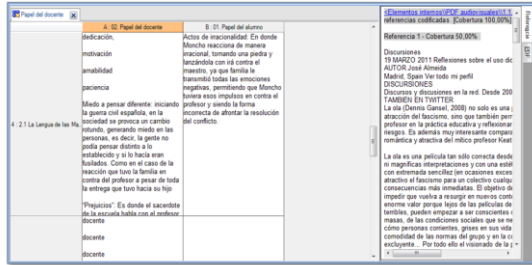
MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales
 6.9. Fusionar el proyecto y reorganizar el árbol de nodos



Fusionar proyectos Fusionar el proyecto con el de otro compañero que haya analizado un video diferente.

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

6.10. Desde una matriz de trabajo comparar el papel de docentes y alumnos



© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 13

Matrices de trabajo

Crear una matriz de trabajo y analizar el papel del docente y el papel del alumno en las diferentes películas

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

6.11. Desde la frecuencia de palabras identificar otros conceptos significativos



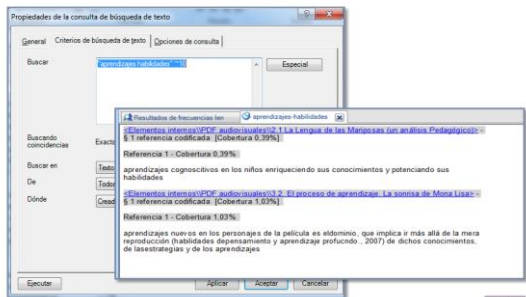
© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 14

Frecuencia de palabras

Desde la frecuencia de palabras, identificar otros conceptos significativos y crearlos como nuevos nodos

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

6.12. Realizar una búsqueda de proximidad (habilidades y aprendizajes)



© Trigueros Cervantes – Rivera García El software cualitativo (NVivo 10) como apoyo para la docencia 15- 23 Junio 2015 15

Proxiidad de términos

Buscar la proximidad de dos términos en todos los recursos existentes


MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

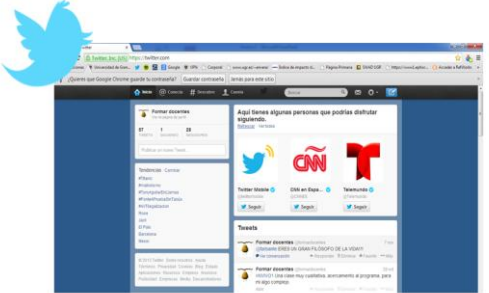
2ª Parte: Redes sociales		
6.13	Entrar en twitter Cuenta: formardocentes@gmail.com Contraseña: docentes	
6.14	Realizar una búsqueda y descargar	
6.15	Importar a Nvivo desde Ncapture	
6.16	Codificar automáticamente por localización y Hashtags	
6.17	Codificar automáticamente por nº de seguidores	
6.18	Codificar "in Vivo" los diferentes tweets	
6.19	Buscar un grupo abierto en Facebook y descargar en PDF y base de datos	
6.20	Importar a Nvivo desde Ncapture	
6.21	Codificar automáticamente las conversaciones	
6.22	Codificar automáticamente en función del nº de "Me gusta"	
6.23	Descargar un vídeo de Youtube y sus comentarios	
6.24	Codificar automáticamente y "In vivo"	

© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 16

Práctica para trabajar con Twitter, Facebook y YouTube

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales


6.13 Entrar en twitter Cuenta: formardocentes@gmail.com
Contraseña: docentes 





© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 17

Práctica para trabajar con cuestionarios abiertos

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

6.14 Realizar una búsqueda y descargar 

Buscar el término migraciones e inmigrantes 



© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 18

Entrar en Twitter

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales



6.15 Importar a Nvivo desde Ncapture



Importar en PDF y Base de datos



© Trigueros Cervantes – Rivera García

Profundización software Nvivo 10

Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015

19

Realizar la búsqueda de los términos que nos interesen Descargar los Twitter en formato Base de datos y Pdf

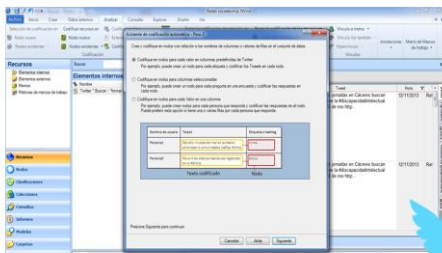
MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales



6.16 Codificar automáticamente por localización y Hashtags



Codificar el recurso inmigrantes en función de la localización y la etiqueta asociada



© Trigueros Cervantes – Rivera García

Profundización software Nvivo 10

Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015

20

Importar la base de datos y el Pdf a Nvivo codificando todos los Twits en un nodo

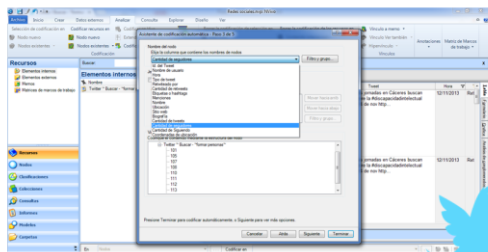
MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales



6.17 Codificar automáticamente por nº de seguidores



Codificar el recurso migraciones en función del número de seguidores



© Trigueros Cervantes – Rivera García

Profundización software Nvivo 10

Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015

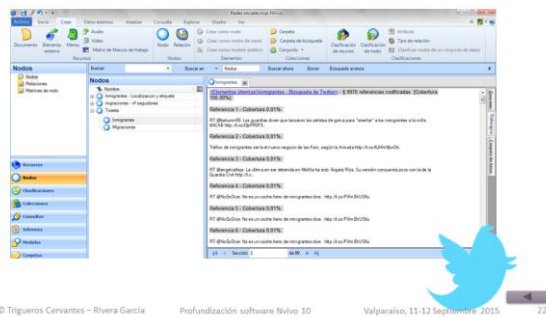
21

Codificar automáticamente todos los Twits por ubicación y Hashtags

Codificar los Twits en función del nº de seguidores, aplicando el filtro de más de 100.

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

1.18 Codificar "in Vivo" los diferentes tweets



Codificar los diferentes Tweets

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

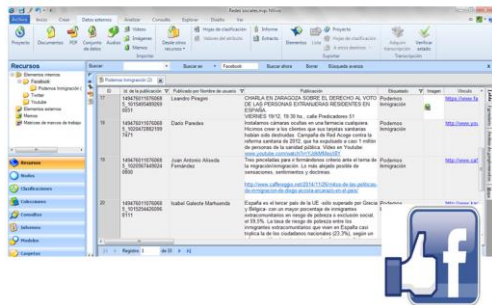
6.19 Buscar un grupo abierto en Facebook y descargar en PDF y base de datos



Buscar en Facebook un grupo abierto

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

6.20 Importar a Nvivo desde Ncapture

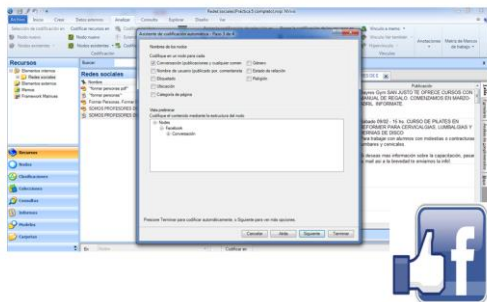


© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 24

Descargar en formato base de datos y Pdf la búsqueda realizada e importar los resultados a Nvivo

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

6.21 Codificar automáticamente las conversaciones

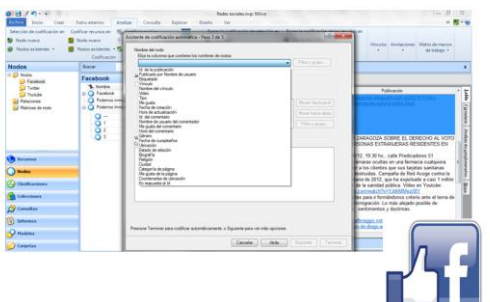


© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 25

Codificar de forma automática todas las conversaciones

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

2.22 Codificar automáticamente en función del nº de "Me gusta"



© Trigueros Cervantes – Rivera García Profundización software Nvivo 10 Valparaíso, 11-12 Septiembre 2015 26

Codificar de forma automática todas las publicaciones en función del nº de "me gusta"

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

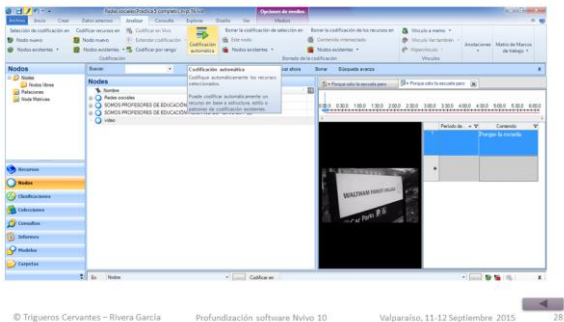
6.23 Descargar un vídeo de Youtube y sus comentarios



Descargar un vídeo y sus comentarios de Youtube e importar a Nvivo

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales

6.24 Codificar automáticamente y "In vivo"



Codificar in vivo y automáticamente el vídeo

MÓDULO 6: Trabajando con documentos audiovisuales y redes sociales



Dudas y aclaraciones

Dudas y aclaraciones