

SERMON

PREDICADO

EN LA PRIMERA FIES-

TA DE LA CANONIZACION DE

San Ignacio de Loyola, y de San Francisco Xauier.

Por el Maestro Fray Vicente Durango, Prior

del Conuento de Sancto Domin-

go de Malaga.



*Predicó en el Colegio de la Compañia de Iesus
de la misma Ciudad.*

CON LICENCIA. 

Impresso en Sevilla, por Francisco de Lyra.

Año de 1622.

S E R M O N

PREDICADO
EN LA PRIMERA FIES-
TA DE LA CANONIZACION DE
San Ignacio de Loyola, y de San Francisco Xauier.
Por el Maestro Fray Vicente Durango, Prior
del Conuento de Sancto Domin-
go de Malaga.



*Predicó en el Colegio de la Compañía de Iesus
de la misma Ciudad.*

CON LICENCIA.

Impresso en Sevilla, por Francisco de Lyra.

Año de 1622.

AL LETOR.

NO busco Padrino, a cuyo amparo salga en publico este Sermon (como hazen los que imprimen luzidos trabajos) porque importará poco que se sepulte en el oluido, aviendo yo cumplido con mi desseo y deuocion, de ofrecer entre mis paysanos algo al Sancto Ignacio de Loyola, honra y lustre de mi Prouincia: el reciba este pequeño seruicio y el glorioso san Francisco Xauier, entre las plumas que le ofreciere la India; y si el Lector quisiere passar por el los ojos con estima, hará como piadoso. Vale.

Fr. Vicente Durango
Maestro.

* LICENCIA DEL PADRE * Prouincial.

EL Maestro fray Iuan Gil Prior Prouincial desta Prouincia del Andaluzia, orden de Predicadores. Doy licencia al muy Reuerendo P. M. Fr. Vicente Durango, Prior de nuestro Conuento de Sancto Domingo de Malaga, para que pueda imprimir vn Sermon que predicò en la dicha Ciudad, en el Colegio de la Compania de Iesus, en la Fiesta de los gloriosos S. Ignacio de Loyola, y san Francisco Xauier, guardádo los requisitos. En fee de lo qual firmè esta de mi nombre. En nuestro Colegio de nuestra Señora de Montesion de Seuilla. En 3. de Agosto, de 1622. años.

F. Ioannes Gil Prior
Prouincial.

APROVACION.

POr mandado de nuestro muy R. P M. Fray Iuan Gil Prouincial desta Prouincia de Andaluzia de Predicadores, è visto el Sermon arriba contenido, y no hallo en el cosa contra la Fe, ni buenas costumbres: antes parece muy enriquecido de christiana erudicion, tan curiosa, como prouechosa para los que le oyeron y leyeren, y assi le juzgo por muy digno de que se imprima para gloria de Dios y de sus Sanctos, y prouecho de las almas. Y por verdad lo firmè en este Conuento de San Pablo el Real de Seuilla. En 29. de Julio, de 1622.

Fray Iuan delos Angeles.



fol. 3

T H E M A.

Quomodo amplificemus Zorobabel; manus, & ipse quasi signum in dextera manus: sic & Iesum Filium Iosedech, qui in diebus suis edificauerunt domum, & exaltauerunt templum Domino paratum in gloriam sempiternam. Eccl. 49.

QUIERO Luego responder a vna admiracion, q̄ muchos de los presentes tendran oy, viendo este santo abito en este lugar, y tambien satisfarè a vnas palabras, que me parece oygo, semejantes a las que antiguamente se dixeron en Israel. *Nunquid Saul inter Prophetas?* Es posible q̄ vemos a Saul entre los Prophetas? y fue la ocasion de este dicho, que vngido Saul por Rey; antes de ser jurado en el Reyno, caminado por vn repecho de vn montezillo, se encontrò con vnos dicipulos de Prophetas, los quales tenian su Conuento en aquel sitio; y baxauan con varios instrumentos celebrando vna Fiesta. Entrose Saul en coro con ellos: *Et Prophetauit in medio eorum*, y prophetizò en medio dellos: y aunque son diferentes las inteligencias de los Doctores, atengo me a Nicolao de Lyra, que dize que el prophetizar, fue cantar *Nicolaus de Lyra, ibi.* hymnos y alabanças a Dios, en compañia de aquellos Religiosos (explicacion que la fundariamos bien si me importara el examinarla) siguiendo pues nuestro intento, salio por refran *Nunquid Saul inter Prophetas?* Saul entre los Prophetas. Oy venimos a ayudar a celebrar fiesta tan deuota, y a acompañar con hymnos y alabanças, la santa deuocion de los Padres muy Reuerendos, y exemplares Religiosos; serà sentimiento muy vulgar, y habilllas de mugeres; q̄ no saben tomar el fondo de cada cosa: esfrañar el abito de Sancto Domingo en esta casa, y pulpito, y cõ estiramiento de cejas dezir *Numquid Saul inter Prophetas.* Es posible tal junta, y tal conueniencia? si: y no solo posible, sino necesaria en semejantes ocasiones; porque estas dos Religiones, no son encontradas en voluntades, sino en entendimientos (encuen

Dan. 10.

tro, que se à visto entre los Angeles del Cielo sobre el gouerno de los hijos de Israel. *Danielis 10. Princeps regni Persarum restitit mihi viginti, & vno diebus.* Pero los coraçones son vnos, y así los aumentos, y alegría de esta Sagrada Religion, son propios de la de nuestro Padre Sancto Domingo, y se alegran de ver a esta sacra familia florida con dos Açucenas q̄ descuellan en el jardin del Espiritu Sancto, dos Seraphines en el amor de Dios; dos Angeles en la vida, y dos Apostoles embiados al mundo para biẽ del. Y si el Cielo me concede oy que al passo de mi desseo, corra la lengua, seran las palabras testigos de esta verdad. Crescas en millares de millares de bienes Orden de Iesus, y el Señor corone tus meritos con Coronas de la misma alteza que las dos q̄ oy coronan la Yglesia, y a mi el Espiritu Sancto me comuniquen su gracia y lengua para dezir: y sea en mi fauor la Reyna de los Angeles Maria Señora nuestra. Acudamos todos a ella, pidiẽdo su patrocinio. Diciendo Aue Maria.

Quomodo amplificemus, &c.

EL autor del libro, que se intitula el Ecclesiastico, auentajado en sabiduria, y prudencia, y mas auentajada su pluma por ser instrumento del Espiritu Sancto; historiando las grãdezas de los Patriarchas, y Capitanes antiguos, q̄ merecieron tener por choronista tal espiritu. Llegando a hablar del gran Zorobabel, y del famoso Iesu Sacerdote: se muestra como encogido y cobarde, falto de palabras, y de eloquencia, y con artificio rethorico en el capitulo 49. dize así: *Quomodo amplificemus Zorobabel &c. Sic & Iesum.* Como engrandeceremos el valor de Zorobabel Capitan del pueblo de Dios? y como texeremos juntamente la historia de Iesu hijo de Iosedech? como parlara la lengua las armas, sanctidad, y Religion de dos heroes; cuya excelencia ataja los discursos del entendimiento, y como escreuira la pluma, de dos Gigantes en grandeza; a quien la fama pregonera de Varones illustres paga tributo, y por alto que boldo, no pudo acabar de desplegar al mundo sus blasones; y tratando en particular de Zorobabel, *Ipsè quasi signum in dextera manu.* Fue como señal en la mano derecha; como leen las imprentas antiguas: en la mano derecha

cha de Israel; o sea como dize Lyra. *Quasi annulus;* es como anillo en la mano derecha. Desde la antigüedad à auido vfo de anillos para enriquecer las manos. Vnos son anillos de memoria, q̄ son dos, o tres circulos de oro juntos, otros anillos de nobleza, y destos vsauan los Reyes, y los Principes y nobles hombres, grauando en las piedras preciosas sus armas, y con estos anillos sellauan las Prouisiones Reales, y los secretos de importancia (dos o tres apuntamientos en breue) semejante anillo traya en su mano el Rey Pharaon, y quando quiso hazer Grande, y Presidente de su Reyno a Ioseph, le puso en la mano el anillo. *Tullit annulũ Gen. 41. de manu sua, & dedit eum in manu eius.* Y quando al santo Daniel lo lançaron en el lago de los Leones; por voluntad de los capatras, a quien acudio el Rey bien contra la suya (que muchas vezes no hazen los Reyes lo q̄ quieren, sino lo que sus criados, por que les an dado mucha mano) así q̄ arrojaron el Santo entre los Leones, y cerraron la puerta con vna piedra grande; y por euitar trayciones, el mismo Rey, y los Principes de el Reyno, sellaron la piedra con sus anillos. *Allatus elapis unas. & positus super os lacu, quem ob signauit rex annulo suo, & annulo optimatũ suorũ;* y entre estos anillos, el mas famoso fue el de el Rey Pyrrro (como dize Solino, y refiere Bercorio.) Valia vna Ciudad por lapiedra que tenia, que se llamaua Achates, y no era esto lo mas conuioso en el, sino el arte, que excedia a la materia: porque estaua esculpida en la piedra Apolo con su Cithara, y el choro de las Musas, cada qual con su insignia, con tanto primor, que en cosa tan pequeña no parecia artificio sino natural. Aora se entenderan bien las palabras de el Espiritu Sancto. *Ipsè quasi signum in dextera manu.* Como si dixera, fue Zorobabel, señal, o anillo de memoria, para que el pueblo de Israel se acordara de su Dios, y de la Religion del Sancto Templo, y fue tambien anillo de nobleza, y de los mas nobles Capitanes de Israel, que todo esto quiere dezir. *Ipsè quasi signum; sic & Iesum filium Iosedech,* lo mismo digo de Iesu hijo de Iosedech, que no merece menos; pues ambos juntos fueron los que se arriesgaron, y emprendieron con animo, hollando dificultades, levantar la Casa de Dios, y reedificar su Sancto Templo: dedicado a su gloria, con fabrica tan fuerte, que venciera los tiempos

Gen. 41.

Dan. 6.

Bercorius

pos, y en todos los siglos estuiera en pie si los pecados del pueblo no malogrará tan famoso edificio. *edificauerunt domū & exaltauerunt templum Domino.* Palabras son estas, que arman bié mi pensamiento, y seran la traça de todo mi sermon. Donde diré la gloria de estos dos Sanctos conocidos ya en Cielos, y tierra; el vno es nuestro Sancto Ignacio de la nobilissima familia de Loyola y Oñez, y su dicipulo, y compañero San Francisco Xavier de las dos clarissimas casas, que llaman de la Armeria de Navarra: y para empresa tan dificultosa vienen bien las dudas. *Quomodo amplificemus Zorobabel?* Como daremos devidas alabanzas a estos heroes de descomunal estatura en Sanctidad? como pondremos vn Plusultra sobre estas dos columnas del Cielo? con que palabras engrandeceremos a quien toda la Yglesia publica por grandes? como restaremos los caudales de la eloquencia y buen dezir en dos espejos de virtud en quien el mundo se mira? Lengua mia, si as de ser la pluma, y el instrumēto para historiar los blasfones de quien con razon puede blasonar su Religion, y toda España: no te acobardes, esfuerça, y toma aliento, q̄ aunque no digas mas sino *Quomodo amplificemus?* daràs lugar a las lenguas de los Angeles, q̄ se parten en lenguas alabando a estos dos seraphines: y hablando en particular del que se le deue dar el primer lugar, el gloriosissimo Ignacio. *Quomodo amplificemus? nam & ipse quasi signum in dextera manu,* es vn anillo de honra, y de grandeza en la mano derecha; y oyl la Yglesia que sale alegre vestida de primavera roçando telas, y arrastrando brocados coronada de flores, que imitan a las Estrellas de el Cielo; para mostrarse mas hermosa y bizarra, saca en su mano derecha este anillo Ignacio, cuyo valor sabe solo el cielo aquilatar. *Ipsè quasi signum:* Dos cosas significa *signum* en las diuinas letras, la vna es lo mismo que vanderá, y en lo segundo, es lo mismo que si dixéramos portento, o milagro. Ambas a dos significaciones se hallan en aquel verso del Ps. 73. *Signa nostra non vidimus, iam nõ est propheta.* Genebrardo, *vexilla. Quondam nobis vñtata, &c.* Y también lo toma por lo mismo que milagro, y dize, *Vtrumq; significat signum, idest, portentum prodigium:* en estas dos significaciones tengo de explicar, *ipse quasi signum.* El es la vanderá de Dios, q̄ se leuantò en el mundo, haziendo gente para el Cielo, el Estandarte

Real

Real con los blasfones de el Rey del Cielo; y fue la vanderá debaxo de la qual se alistaron los nueue de la fama, primeros fundadores de esta sagrada Religion, vanderá que todavia està leuantada en la Yglesia publicando guerra contra las heregias, y herejes de Alemania, Olandia, y Gelandia; porq̄ q̄ son los famosos seminarios, que tiene esta santa Religion en Roma, en Seuilla, y en otras muchas partes? plaças son donde se exercitan soldados christianos en las armas, en las apologias, y argumentos contra los hereges. Tiene la Magestad del Rey de España plaças de importancia, donde se crian soldádos, y se exercitan en las armas; en Flandes, Napoles, y Milan, y todos militá debaxo de su vanderá; así en estos Seminarios, y plaças los conquistadores de aquellos Reynos perdidos, militan debaxo de la vanderá y disciplina de San Ignacio. *Ipsè quasi signum.* Y en la otra significación, el es vn milagro, vn sancto milagrolo; vn prodigio, que vio la mano poderosa de Dios, y para dezirlo todo de vna vez, siguiendo la significación gramatica: *signum:* es vna señal, donde la mano de Dios dio señal de lo que puede, y sabe hazer en vn alma, y es vna señal a donde muchos Grandes no llegan, y es la medida de la grandeza. Vna tabla vno antiguamente de tres líneas, o tres señales, que fue muy estimada entre Pintores; y fue el caso, que llegando a la tienda de Apeles vn Pintor famoso en el mundo con desseo de conocerlo, y no hallandolo en la tienda, en vna tabla que estaua aparejada para pintar, echò vna raya con suma arte, y delicadeza, en que dio señal del primor de su mano, y dixo a vn aprendiz que allí estaua, dezilde a Apeles, que quien echò esta raya lo busca: Venido el Apeles a su tienda, echò otra raya de no menor primor, y dixo a su criado, dezilde si boluere aquel pintor, que a quien busca, es este; el otro quando boluio, adelgazò mas el pinzel, y echo otra raya que affombrò a los Pintores del mundo. Tres señales de su mano á hecho Dios, mostrando su diuina misericordia; la vna fue, nuestro gloriosissimo Padre San Francisco, en quien esmaltò aquellos Rubies bellos de sus llagas, y fue señal de su diuina clemencia, para que este sancto, y su Religion reformara al mundo. Segunda señal maravillosa fue, nuestro glorioso Padre Sancto Domingo, q̄ fue vn Cielo en la tierra, en quien resplandecian, y luzian Estrellas de saludable influé

B cia

Genebrardus in Ps. 73.

cia para reducir los hombres al cielo, y aora en las vltimas edades hizo la tercera señal de su mano, q̄ fue nro Angel Ignacio, por quié, y su Religión, se á reformado el mudo, *ipse quasi signū*, y fue vn anillo, cuyo valor y esmaltes no se yo dezir: digalo el Pontifice Paulo V. en vna Bula suya, q̄ dize así. *Ignatius de Loyola Societatis Iesu fundator multis, & eximij virtutū, gratiarū, ac miraculorū donis illustratus fuit.* Quebié dize el valor deste anillo: fuerō muchos sus esmaltes, y quilates de virtudes, muchas eximias, y en croyco grado, gracias, dones, y milagros: entre las quales resplandecio la charidad, y amor de Dios, y del proximo; tãto, q̄ para remediar vn pecador q̄ estaua rebelde, se arrojò en vna laguna de agua frigidissima, y desde alli le hablò dizièdo, anda desventura do, goza tus deleytes, q̄ aqui me estarè yo hazièdo penitècia por ti hasta q̄ Dios se aplaq̄. Podemos dezir en esta ocasiõ de nuestro glorioso S. Ignacio, aq̄l mote q̄ se le aplica al esposo: *Votuis Cipri dilectus meus mihi: Es mi amado razimo de vuas de Chipre, q̄ son fertilissimas.* Del Hebreo se traslada, *botius chopher*, razimo de chopher; así se llamaua vn arbol (como dizè los naturales, y refieren los Expositores sobre este lugar, y es semejante a la Enzina) en el coraçon del qual se cria vna goma, que sin duda por los poros, y senos del arbol, se recoge en granos como el Encienso, y de los granos, se hazen vnos como razimos, y estos granos encendidos en el fuego, y lançados en el agua, arden mas. O Sancto oloroso en toda virtud, tu fuego de amor, arde en el agua fria, y las llamas se conuierren en lenguas, que publican la grandeza de tu amor: eres Ignacio, que quiere dezir, *Ignitus*, fuego; o de fuego, y tan encendido, que *aqua multa non potuerunt extinguere charitatem*. Sin embargo de infinitas contradiciones, contraites, y falsos testimonios, ardio este fuego sin poderse apagar, y tanto que a los que le hazian agrauios perdonaua con rostro risueño, y procuraua hazerles mayores bienes, que el auia recebido males; hizole vno (q̄ no deuia sino seruirle mucho) vn agrauio q̄ al mas valiente se le sellarà en el coraçõ, y sin alteraciõ ninguna, se boluio a Dios dizièdo: perdonadle Señor: perdonadle criador mio, q̄ no sabe lo q̄ haze: y fue tan humilde, q̄ se vistio de viles ropas, tunica aspera, y vna sogã ceñida al cuerpo, y los pies descalços; hecho vn retrato de Elias, quié era otro el en el zelo de la hõra de Dios,

y si

y siguièdo el documento de Christo nuestro bié, a quié en todo deseaua agradar: quido *aduocans Iesus paruulū statuit in medio corū*. Llamó vn niño, y nos lo dio por retrato de la humildad nuestro sancto anidose, y angelizandose. En vna Iglesia dõ de auia mucho cõcurso de gente a oyr sermõ se sentò entre los niños, dõ de no pudo estar encubierta su humildad; porq̄ le vierõ bañado el rostro de resplandores de luz, y fue su fe tan grãde, q̄ por ella vino a tener imperio sobre la muerte, y sobre los demonios, testigo es desta verdad, vna muger q̄ le ofrecierõ q̄ la sanara, q̄ auia quatro años q̄ estaua endemoniada, rogo a Dios por ella, y el demonio la dexò luego; y a otro moço llamado Matheo, cõ solo hablarle tẽblo sanaras, y se fue. Llegò a entèderse esta fama del sancto de modo, q̄ lo teniã por enemigo declarado; como lo dixovna endemoniada preguntandole por el: mi enemigo Ignacio ya es muerto, y està en el cielo. Resplandecièdo pues en el tales virtudes, bien se verifica lo q̄ dize el Põtifce, *multis, & eximij virtutū etc*. Con muchas, y eximias virtudes, q̄ son los esmaltes deste anillo: no es esto lo mas vistoso y precioso q̄ en el ay, sino la piedra q̄ està engastada en el, q̄ vale quanta riqueza en el cielo ay: es el nõbre de Iesus dulcissimo q̄ este sancto tenia assentado en el coraçõ, y aora es blasõ en su mano derecha, y de aqui se le comunicò a nuestro illustrissimo Ignacio, cierta grãdeza y reuerècia q̄ el cielo y tierra reconoce, porq̄ *In nomine Iesu omne genuflectatur caelestium terrestrium etc*. Al nõbre de Iesus hincã la rodilla los Angeles, los hombres, y los demonios tiẽblã. Y siẽdo este preciosissimo nõbre la piedra del anillo Ignacio, los Principes del cielo ponen en los ojos cõ particular amor: la Iglesia lo reuerècia y estima, y los demonios tiẽblan solo en oyr su nõbre. Diole el rei Pharaon a Ioseph su anillo; cõ el qual (como deziamos) lo hizo Grãde y le dio superior poder en su Reino, para q̄ lo q̄ el mãdara fuesse obedecido: agora se entèdera, porq̄ la religiõ de la Cõpañia fũda da por este Santo, es tã poderosa en el mudo, q̄ son dueños de los coraçones, y no aypuerta cerrada para los religiosos della; es por q̄ tienè cõfigo el anillo del Imperio, q̄ es Ignacio. A el se sujetã grãdes, y peq̄ños, doctos, y ignorites, y todos amã y estimã esta Religión. *Quasi anullus in dextera manu sic, & Iesū filiū Ioseph.* Y si ay dificultad para dezir bié de lo menos q̄ ay en el sãto Ignacio,

Vide Iff. de Ribe.

B 2

no

no haze menos hablar de la Sanctidad, y apostolico espiritu de aquel Angel en la tierra; aquel Seraphin sant Francisco Xauier: cuya noble sangre calificada con el espiritu diuino, le despertó el animo para emprender la conquista de el nueuo mundo en las Indias Orientales. Faltarà sin duda el caudal al mas eloquente para predi car del que es Plusultra de hombre, vn Hercules inuicto, y vn Apostol heredero del espiritu de los Apostoles, y sin contradicion, el que se lleva el nombre de Apostol de las Indias; fue vn milagroso milagro, y feràlo dezir algo deste prodigio de Sanctidad. Fue humilissimo, y tan pobre de espiritu, que gustaua comer de lo que se le daua de limosna; su oracion tan feruorosa, que muchas vezes en ella su alma se eleuaua, y se yua tras el q̄ es infinitamente hermoso olvidado de su cuerpo. Fue visto en su Conuento de Goa estando en la guerta en Oracion, arderse en amores de Dios, y como si se ardiera el cuerpo en llamas de fuego: acometia a levantar y apartar la ropa del pecho, diziendo. *Sat est Domine, sat est*; basta Señor, basta, poned tasa a vuestros faoures, que me ardo, que me abraço, que me quemó. Palabras son estas donde contemplo el espiritu de amor que tenia la Esposa, quando dezia *vulnerata sunt charitate*, herida estoy de amores, y quando dize, *nunciate dilecto quia amore languet*: estoy enferma de amores. Esta es vna enfermedad de calentura ardiente, en la qual se abrafan las almas enamoradas de Dios: enferman, y se curan con el mismo fuego de amor, que encendio su calentura, y quando se hallan mas enfermas tiené mas gusto, y aliuio, y si se queixan, y dizen *vulnerata sunt charitate*, no lo dizen, ni lo siéten por queixa, sino por aliuio, y deleyte, porque en la misma calentura de amor se ceua mas su gusto para que no sea calentura terciada, sino continua, y assi continuan la ocasion de su enfermedad, que es llegar se a el esposo diuino, tratarle, y amarle mas, y mas, y desto nunca cesan ni quieren apartarse; pues porque alma sancta dezis, *vulnerata sunt charitate*? enferma estoy de amores; si os poneys en la ocasion de enfermar, y no quereys apartaros della? y porque Francisco dezis. *Sat est. Sat est*: sino quereys que cese Dios de hazeros estos faoures? saben el porque? porque se ceuan en el amor, y en el desseo que tienen de gozar mas, y no apartan el coraçon del blanco de las saetas de amor; assi este santo

de-

dezia a Dios, basta Señor, y no podia salir, ni apartarse de las llamas de amor. Sobre aquellas palabras de los cantares; *Lampades eius lampades ignis*, que se traduzé *ale eius, ale ignis*, alas de fuego, se suelen dezir, que ay vna auezilla de la condicion de la Salamandria, q̄ viue, y se halla bien en el fuego, y la esfera de su buelo son las llamas de el fuego: entre las quales da bueltas, y se entretiene, como los demas paxaros por el ayre: por aqui se entenderà algo de los affectos de el alma, que llega a encenderse en amores diuinos. Es vn Fenix, que viue, y se anida en el fuego, y buela, y se leuanta entre sus llamas, y haze puntas de llama a llama, ya contempla vna obra de Christo amorosa, como es su niñez, y de las pajas de su pesebre batiendo las alas de su contéplacion, leuanta llamas de fuego, y en ellas parece que se quema, y no se satisfaze, ni està queda, sino buela haziendo otra punta hazia la Cruz, y de aquel madero saca fuego, y alli se quema, y abraça, y no acaba de quemarse, y por abrafarse mas da buelta y acomete a otra llama de fuego. Assi hazia nuestro Seraphin de amor Francisco; quemauase, y parece que queria salir del fuego, quando dezia *Sat est Domine; Sat est*; pero no salia, que mas se entraba en el con nueuas cõsideraciones, y tan realçadas en la oraciõ, que le dixo vn dia a vn compañero suyo, que le auisara a la vna de la tarde, porque auia de yr a hablar al Governador; hizolo assi el Religioso, y vino a la ora señalada, y abriendo la puerta del aposento donde estaua el sancto; hallolo arrebatado en tan dulce oracion, que se le hizo de mal sacarlo della, y dexandolo hasta las quatro de la tarde, lo hallò de la misma manera, y tirandole de la ropa, lo hizo estar en si, y acordarse que lo llamaua para yr a aquel negocio, y respondio con vn rostro sereno y alegre, diziendo, es ya la vna? (ven aqui otro Antonio, q̄ quando estaua en oracion, le parecia se passauan las oras tan a priessa, que el Sol embidioso por sacarlo della, madrugaua mas que lo acostumbrao; y al fin el Sancto tomò su manto, y salio de su casa para yr a la del Governador, y dio bueltas por las calles, y no acabò de yr allá, porque yua ocupado en tal contéplacion, que por no dexarla, se boluio a su Conuento, y dixo al compañero; otro dia serà para el Governador, que este dia lo à tomado Dios para si. Fue tan cuydadoso en el bien del proximo, q̄ este cuydado le traya des-

uela-

uelado y solícito, qual otro Apostol Sant Pablo, y vno oca-
 sion que baptizó vn lugar entero, y por sus manos mas de qua-
 renta mil almas. Tres vezes padecieron naufragio, y tres
 dias anduuo en el mar sobre vna tabla, que puede dezir lo de el
 Apostol; *Ter naufragium feci*. Fue penitentísimo a marauil-
 la, y de sus penitencias rigurosas, solo dire vna cosa, y es:
 que para corregir los brios de su carne, con vnos cordeles añu-
 dados a trechos, se fue apretando, y añudando los muslos y
 los braços con tanta fuerza, que los cordeles, ñudos, y car-
 ne, se hizieron vna misma cosa, abriendo cada ñudo vna fuente
 de sangre en su cuerpo, (martirio prolixo, y doloroso,) no vno
 para el medicina de la tierra, y desfalleciendo la carne con este
 grauc tormento, sanó por virtud de la oracion. Santo famoso en el
 mundo, si auiays de andar libre para predicar la palabra de Dios,
 porque os atays? y si gozauays de la libertad Euangelica, que quisistes
 hazer con poner vuestro cuerpo en prisiones? hizolo sin duda,
 porque estuuiera mas libre el alma, y mas ligera para conquistar el
 Cielo: mejor respondiera Sant Iuan Chrisost. sobre la Carta ad Colossent.
 cap. 4 *Eum qui incertum concursum suum habet, quæ super terram sunt nec vincere possunt; non vides sole mistum in iuce radijs illius vincula; sed non potestis.* A aquel que haze su camino al cielo, ninguna cosa de la tierra le puede tener con piguelas, porque los grillos le sirven de alas ligeras; mira la belleza de los rayos del Sol (dize Chrisostomo) si los puedes prender, y echarlos en cadenas, no podrá ser; porque suben sobre los mismos techos de la carcel, y vuelan a lo alto; cõ estas palabras me bueluo a nuestro Francisco: Sancto glorioso; cuya lindeza campeaua en el mundo mas que el Sol del Cielo, si los rayos de vuestra luz no pagauã tributo a ninguna cosa de la tierra, ni en ella se detenian; porque os pusistes en prisiones, y atastes con cordeles? y si al que camina hazia el cielo ninguna cosa de la tierra lo prende ni detiene, que prisiones son estas en que ponays vuestro cuerpo? el mismo Christo me responde. *Tunc velocius erat ipsius cursus, qui in vinculis erat solutus, et qui solutus erat, vinctus erat*, porque el alma corriera mas ligera, ató, y ligó el cuerpo, que suele ser impedimento a tan espirituales mouimientos, y atado el cuerpo estaua mas liure el alma, y assi corria y bo-
 laua

D. Chri-
 set. tom. 4

laua, y estando atado, estaua mas libre. Dize pues su historia, como vimos que se quedó atras la medicina para poder desatar semejantes ñudos, y sacarlos de la carne, con quien se auian ensambado, y por virtud de Oración los deshizo, quebró y se libró de los crueles lazos. Ven aqui vn Sanson christiano, y vna fuerza mas que ordinaria, y vna valentia sin segunda. Aquel valiente mancebo rompio las cuerdas con que le ataron, cõ la fuerza que Dios le auia dado en los cabellos, y nuestro Sanson valiente, con fuerza de Oracion rompio las cuerdas, contra quien no tenian fuerza la maña de los hombres; al fin este Sancto, y su Padre Ignacio, pretendieron estender vna sanctissima Religion en todo el mundo para conuertirlo, y traerlo a Dios, y fueron tan acertados en esto, que podremos dezir de Padre, y hijo, lo que Dauid dize del Rey Saul, y del Principe Ionatas. *Sagitta Ionathe nunquam redij tretrorsum, et Gladius Saul non est reuersus inanis.* El cuchillo de Saul fue tan valeroso, que nunca se embaynó sin auer hecho alguna buena suerte; quando se tendio esta espada contra el enemigo? nunca se retiró sin ganar la victoria: assi se canta la gala a san Ignacio inclito, el qual tendiendo el cuchillo de la palabra de Dios, triumphó de los coraçones, y esta espada enfrenó a Roma, y reforma oy a toda nuestra España, Roma celebra su valor; Italia, y Alemania, se auassallan a sus filos, *Sagitta Ionathe, &c.* y la saeta de su hijo Francisco, nunca boluio atras cobarde, ni corrida. Esta es la saeta que conquistó los Reynos del oriente, y fue saeta adereçada por la mano de Dios, para rendir las saetas de los barbaros Indios. Esta es la saeta famosa de quien el otro Propheta dixo. *In pharetra sua abscondit me*, escondiome Dios en su aljaua. Que excelencia ay en este modo de dezir obscuro? a mi parecer: como los Reyes se precian de las mejores armas; finas, y de mejor temple, y las mejores saetas son las que guardan en su aljaua: nuestro sancto Francisco fue la Saeta de las hazañas de Dios nuestro Señor, y la que sacó de su aljaua con particular cuydado, para que hollara las saetas Indias, y como saeta de tal aljaua, no se boluio atras sin hazer suerte, porque ganó para la Yglesia mas tierras y Prouincias, que se auian descubiertas en tiempo de el primer conquistador y Apostol Sancto Thome,
 que

Judicium?

2. Reg. 1.

Isaie. 49.

que oy se muestra en la Yglesia militante como milagrosa; per-
sona sancto de innumerables meritos; que no acabara de dezir
de vos, si las palabras del Ecclesiastico que propuse al principio,
no llamaran mi pluma, a que trate la singular obra vuestra, y de
vuestro gran padre Ignacio. *Qui edificauerunt domum, & exalta-
uerunt templum Domino &c.*

Ambos a dos edificaron esta sagrada Religion de la Compa-
ña de Iesus; casa donde es seruido Dios, y Templo, donde luzé
sus grandezas. El gran Padre San Ignacio la fundò, y fue la pri-
mera piedra, y sant Francisco Xauier, la estendio en los nuevos
Reynos; *qui edificauerunt Domum.* Y como se fundò? que funda-
cion? y que dicho suelo el de esta planta? ay Dios y quien tu-
uiera lengua para dezirlo bien: diralo el Propheta Isaias cap 2.

Isai. c. 2.

que aunque habla de la gran fundacion de la Iglesia, son palabras
medidas para la Compañia de Iesus. *Erit in nouissimis diebus præ-
paratus mons domus domini in uertice montium, & eleuabitur su-
per colles; & fluent a Deum omnes gentes, & dicent ascendamus ad
montem Domini, & ad domum Iacob, & docebit nos vias suas.* Lo

primero que dize es, que en los vltimos tiempos se preparò este
edificio; por la qual parece ya hablando derechamente el prophe-
ta de esta sagrada Religion de la Compañia, que en fundaciõ es
la vltima, y en la vltima edad; pero auentajada en grãdeza y san-
ctidad, como dize la palabra siguiẽte. *Preparatus mons domus Do-*

Isaie. 41

mini; preparose el monte, y acomodose para este edificio, y co-
mo dize el mismo Propheta en otro lugar; *triturbabis montes,* tri-
llaràs los mōtes: q̃ a mi parecer fue, que el santo Ignacio peynò
el monte para fundar su Religion. Quando se edifica vn Castillo
en lugar alto, para que no tenga muchas entradas cortase el mon-
te: asy este grande Patriarcha, fundando su Religion en alteza,
peynò el monte, y atajò la entrada a la ambicion, y quiso q̃ sus
Religiosos no tuuieran prelacias, ni gouernos fuera della; tam-
bien peynò, y cortò el monte, para que no entrara la propiedad
y sus Religiosos estuuiieran olvidados de buscar todo lo necessa-
rio para la vida: preparò el monte para que no escalara el edifi-
cio la ociosidad, y asy los ocupò en el Estudio de todas letras, y
particular de la sagrada Escritura, y peynò el monte de tal ma-
nera, que el que passare vn pie de la raya y leyes de la Religion,
se

se hallara fuera della. Preparado pues el monte, se edificò la casa
in uertice montium, en la cumbre de los montes, leuantada sobre
los collados. Vatablo en vna version de su Biblia lee *in capite mō-
tium*, en la cima, en lo mas alto de los montes: ò ilustrissima Reli-
gion como campeas en la Iglesia de Dios, como Ciudad sobre
monte, y sobre lo mas alto. Otras Religiones parece q̃ estan fun-
dadas sobre llano: vn intituto y modo de viuir bueno para solos
los que la professan; y otras en las vertientes del monte, cuya san-
ctidad haze viso; pero esta sacra Religion, està sobre lo alto de el
monte, porq̃ su modo de viuir y intituto, mira la gloria de Dios
y bien del proximo; y de aqui es, que la santa fundacion en tã po-
cos años, haze lado con las Religiones que mas detueltan. Y se-
pamos, que ingenio, y que traça tuuo el que la fundò, para poder
la leuantar sobre lo alto del monte? no sabien que la humildad de
sant Ignacio, y san Francisco Xauier, pudieron ensalçar tãto esta
Religion? fue tan humilde S. Ignacio, que siendo noble, se vistio
humilde abito para ser de todos tenido en poco, y quando en su
Religion lo apellidarõ por Preposito general, se esmeraua en ser-
uir de officios mas humildes, hasta entrarse a seruir en la cozina:
y fue nuestro S. Francisco vn espejo en ella: y mostrando la q̃ te-
nia en el coraçon, se vestia siempre de abito pobre, y gultaua co-
mer de lo q̃ se pedia de limosna, y se reconocia por el mayor pe-
cador del mundo. Esta humildad de stos dos Varones, primeros
fundadores, leuantò tanto este edificio, pues es cosa cierta que
la humildad leuanta, engrandece, y encima, (vn solo apuntamiẽ-
to dire.) Aquel Aguila de aguda vista, el regalado de Christo,
el Euangelista S. Iuan, en su Apocalipsi dize, que vio un throno C.4.
de magestad, y en contorno del, veynte y quatro sillas de mage-
stad, donde estauan sentados veynte y quatro Reyes coronados
hombres de gouerno por su ancianidad, y de grandeza; *& in cir-
cuitu sedis sedilia viginti quatuor; & super thronos viginti qua-
tuor seniores, sedentes:* hallauanse tambien haziendo estado al se-
ñor del trono quatro animales, q̃ le cantauan aquel motete, *San-
ctus. Sanctus, Sanctus. Dominus Deus omnipotens, & requiem non
habebant die, ac nocte,* no cessauan de dia, ni de noche de cantar a
Dios estas alabanças: y quãdo las cantauan, particularmẽte quã-
do llegauã al *Sanctus*, los veyntiquatro ancianos Reyes, se postra

uan ante la Magestad de el throno, y arrastrauan sus coronas. *Cum darent illa animalia gloriam; & honorem, & benedictionem sedenti super thronum procidebant viginti quatuor seniores antecedentem in throno, & adorabant uiuentem in secula seculorum, & mittebant coronas suas ante thronum.* Muchas dificultades tiene esta letra: la que haze a mi proposito, y me admira, es cõsiderar q̄ el Euangelista S. Iuan dize, que vio sentados a estos veyntiquatro Reyes, y lo segundo que dize, es, que se postrauan y derribauan sus coronas, quando los animales cantauan aq̄l mote, *Sanctus &c.* Y llegando a señalar el tiempo quando lo cantauan: dize, q̄ no cessauan de dia ni de noche. La dificultad està clara; si nunca cerrauan las bocas, ni tomauan descanso, quando estauan sentados, y con coronas en las cabeças aquellos ancianos? si guese por legitimo discurso, que siempre estauan postrados ante el Señor de la Magestad; dexo de concertar la letra donde es fuerça vsar de figuras de anticipacion (como las suele vsar la Sagrada Escritura,) y hablando a lo espiritual, y a mi intento, sin dada que en la presencia de Dios, el alma se entroniza, y leuanta, se sienta en trono de magestad, y cõ corona quando se postra, se humilla, y se arrastra ante el Señor, y todo es vno, y en vn tiempo, humillarse, y coronarse; arrastrarse, y deshazerse, y leuuntarse, y encimarse en silla de magestad; y aun quando mas se humilla mas se entroniza. De aqui se entendera el camino, por donde estos dos prudentes Santos, *exaltauerunt templum Domino*, edificaron casa de Dios con renombre de Iesus, y no solo la edificaron, sino que la leuataron sobre la corona del monte, y es auerle esmerado tanto en humildad, auerse abatido, y deshecho, y auer cuydado con principal esmero de dar honra, y gloria a Dios, y assi era fuerça, que su edificio auia de descollar, y crecer su casa con aumentos de grandeza, y tan en buen tiempo como lo vemos, que parece que todo fue a vna, y en vn tiempo abrir las sanjas, y crecer el edificio, *& exaltauerunt templum*, y como dize el Propheta, *in capite montium, & fluent a Deum omnes gentes*, y como està este santo edificio en tan eminente lugar, todo el mundo se va allà. *Fluent a Deum omnes gentes*, tiene emphasi este *fluent*, que es verbo con que se explica el natural impetu, y raudal que lleuan los rios buscando la mar, de donde vienen a llamarse flu-

mi-

mina, deste fluere. Aora se verá quan amable es este santo edificio a todo el mundo, que aunque corrieran, y subieran cuesta arriba, lo buscaran con gusto. Las aguas no corren impetuosamente cuesta arriba, porque es contra su natural; sino contra lo baxo; pero el gusto con que el mundo ama a esta Sagrada Religion de Iesus, se significa bien con este termino *fluent*; corren, llegan a ella con cuydado, con amor, y como con vna natural propensio. Y para que la buscan, y la aman? el mismo propheta lo dize: *docerit nos vias suas*, para que les enseñen virtud desde niños, y para que les encaminen por el camino de Dios, y assi aqui acuden los negociantes a consultar, y justificar sus tratos; aqui las buenas consciencias a frequentar los Sacramentos, aqui los principiantes en la virtud a saber exercicios espirituales, porque en esta sancta Religion se da Doctrina a todas gētes, y a todas edades. Vienele cortadas a su talle vnas palabras que dize la Sagrada Escritura en el Deuteronomio, cap. 33. y son explicacion de las palabras del Propheta Isaias, que voy declarando. Habla Moysen de el Tribu de Zabulon, y de Isachar, y dize assi. *Letare Zabulon in exitu tuo, & Sachar in tabernaculis tuis populos vocabunt ad montem ibi immolabunt victimas iustitiae &c. Qui inundationes maris quasi lac sugent*, que son en romance: alegrate Zabulon por auer salido de tierra de Egipto, y auer aposeñonadote en la deseada: y tu Sachar viue contento en tus tabernaculos; de donde cõbidaràs las gentes a q̄ suban al monte a ofrecer sacrificios a Dios, y beueras las aguas saladas, como leche. Con esto doy la vltima mano a las alabanças de esta Sagrada Religio, y sus sanctos. Dos fueron los exercicios de estos Tribus, en que se señalaron mas. Los de Zabulon fueron grandes mercaderes, cargauã por la mar sus mercaderias, y boluian sus flotas llenas de oro, y plata, y piedras preciosas; y assi viuiã en puertos de mar. El Tribu de Isachar (como dize Lyra) era inclinado a letras, criaua grandes estudiantes, y Doctores de la ley, y entre ellos auia Sacerdotes, y Eclesiasticos, los quales enseñauan el culto diuino, y encaminauã el pueblo a subir al monte donde estaua el sancto Pueblo, para ofrecer ofrendas a Dios. Gloriosa Religion; sancta Compania de Iesus, el parabien te den los Angeles del Cielo, *letare*. Alegrate por auer salido de vn cautiuero penoso de cuydados, y ver tan-

Deut. 33.

Sermon en la Fiesta de S. Ignacio.

ta gloria como es al sancto fundador, y al sancto Xavier cõ la hõra q̃ merecen sus virtudes, y alegrate porque crias en ti hõbres tan sanctos, y tan doctos que pueden encaminar a Dios todas las almas, y de hecho le ofrecen infinitos seruicios, y sacrificios bien aceptos al Cielo; resplandecen en ti Doctores, y Maestros, que con sus ingenios y letras honran las Vniuersidades, y llenan las Iglesias de Ecclesiasticos Doctos; de ti salen por todo el mundo conquistadores armados cõ la palabra de Dios, y quãdo no viue ra otros, sino estos dos gloriosissimos sanctos, hazian a esta Religion muy auentajada y florida, pero crias muchos espiritus, *que inundationes maris quasi lac sugent*, que por el amor de Dios, y bien del proximo se arrojan a passar las dificultades del mar, y sus tormentas, y beuen las aguas saladas con la dulçura que se be ue la leche, y professan obediencia de yr a alumbrar los barbaros incultos, y traerlos a la fee, como lo hizo nuestro sancto Francisco; de cuyos trabajos en la conuersion de los Indios, estan llenas las historias. Gloriosissimos sanctos, con cuya corona oy se corona la Iglesia; Açucenas hermosas que enriqueceys la Iglesia, no con cinco granos de oro, que la blanca açucena ofrece al cielo, sino con cinco millares de obras meritorias, Confessores ardientes en la fee, Seraphines de carne, Apostoles de Christo combinados, espejos de virtud, en quien el pueblo se mira; nuevos conquistadores; Athlantes fuertes que sustentays el Cielo, recibid el pequeño seruicio, y poned a cuenta del la larga voluntad; y pues viuis ricos en Reyno tan lleno de bienes, repartid con manos liberales a los que se an juntado a celebrar, y seruir en vuestra fiesta, y pues es proprio de Principes hazer mercedes, pues lo soys en el cielo, seamos fauorecidos los que pedimos, alcançandonos la gracia, y despues la gloria eterna.

LAVS DEO.