



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HISTORIA DE LA MEDICINA

XV CONGRESO

Ciudad Real
15-18 de Junio de 2011

Actas
Actas
Actas
Actas

Transmisión del conocimiento médico e
internacionalización de las prácticas
sanitarias: una reflexión histórica.

Actas
Actas
Actas



TRANSMISIÓN DEL
CONOCIMIENTO MÉDICO E
INTERNACIONALIZACIÓN DE LAS
PRÁCTICAS SANITARIAS: UNA
REFLEXIÓN HISTÓRICA

Entidades colaboradoras



Vicerrectorado de Campus de Ciudad Real y Cooperación Cultural
Vicerrectorado de Investigación
Vicerrectorado de Relaciones Internacionales y Cooperación al
Desarrollo
Departamento de Ciencias Médicas



TRANSMISIÓN DEL CONOCIMIENTO MÉDICO E INTERNACIONALIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS SANITARIAS: UNA REFLEXIÓN HISTÓRICA

XV Congreso de la Sociedad Española de Historia de la Medicina.

Ciudad Real 15-18 de junio de 2011

Edición preparada por:

M^a Isabel Porras Gallo

Bertha Gutiérrez Rodilla

Mariano Ayarzagüena Sanz

Jaime de las Heras Salord

CIUDAD REAL

2011

Próximamente, el contenido del libro estará disponible online en las webs de la SEHM (www.sehm.es), y del Congreso (<http://www.med-cr.uclm.es/XVCongresoSEHM/inicio.html>)

© Los autores de su texto

© SEHM y Facultad de Medicina de Ciudad Real de la UCLM, de la edición

ISBN: 978-84-694-4266-1

Depósito legal: CR 498-2011

Diseño de cubierta: David Bustos Escribano

Maquetación: Eva Fairén Jiménez

Imprime: CRM Reprografía. Ciudad Real. crm.reprografia@gmail.com

Impreso en España



>facultad de medicina>
Ciudad Real



CIRCULACIÓN VERSUS INTERNACIONALIZACIÓN: DISCURSOS HISTORIOGRÁFICOS E HISTORIAS DE FÁRMACOS DESDE ESPAÑA

**Teresa Ortiz¹ y María Jesús Santesmases²
(coords.)**

(1) Universidad de Granada

*(2) Instituto de Filosofía. Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC.
Madrid*

Esta mesa temática tiene por objeto presentar los estudios históricos en curso sobre productos farmacéuticos en la España contemporánea. En esta sesión se presentan los referentes a anticonceptivos y antibióticos. La práctica de la internacionalización consistió en la llegada del extranjero de nuevos fármacos de eficacia ya demostrada para incluir esos productos como objetos cotidianos.

Se toma el concepto de circulación para enfatizar las interacciones que tuvieron lugar tanto en el caso de los antibióticos, en las décadas de 1940 y 1950, como de los anticonceptivos, en las décadas 1960 y 1970. En las historias de ambos fármacos operaron las normas y culturas de la dictadura de Franco. Al mismo tiempo, la influencia extranjera se manifestaba a través de las relaciones sociales, científicas, médicas, industriales y económicas de los objetos de estudio. La circulación de saberes y prácticas incluyó viajes y desplazamientos de lecturas, de objetos y personas, relaciones personales, de instrucciones de uso.

Esta mesa temática aborda aspectos concretos de la historia de estos fármacos que ponen el énfasis en el análisis de los agentes implicados, autoridades y normas junto a dominios y prácticas profesionales, como forma de acercarse a la pluralidad de culturas médicas.

Pese al internacionalismo creciente del mercado de fármacos y de los conocimientos que acarreaban, estos se manejaban en lugares y tiempos específicos. El estudio de los procesos de circulación privilegia las políticas y las culturas nacionales de productos que fueron transnacionales a través de viajes, entre países y entre espacios culturales y profesionales. En ese lugar doble – nacional y extranjero- se construye precisamente el transnacional, que se explicaría a través de los viajes de que se compone la circulación.

Las investigaciones que se presentan se están llevando a cabo en el marco de la red europea de investigación de la European Science Foundation Standard Drugs and Drug Standards (DRUGS).