

Índice

	<u>Pág.</u>
INTRODUCCIÓN	5
ARTÍCULOS	
Vocabulary Gender Patterns in EFL Compositions: a Cross Sectional and Longitudinal Study	9
<i>Julieta Ojeda Alba and Rosa María Jiménez Catalán</i>	
Applying Genre Theory to Improve Exposition-Type Essay Writing	29
<i>María Martínez Lirola</i>	
Blended Learning and the European Higher Education Area: The Use of WebQuests	43
<i>Sonia Baelo</i>	
An In-depth Evaluation of Interchange Series (3rd Edition)	55
<i>R. Sahragard, A. Rahimi and I. Zaremoayyedi</i>	
Zur Rolle der literarischen Lesestrategien bei Lehramtstudierenden. Eine Fallstudie am Beispiel slowenischer Germanistikstudentinnen und -studenten	75
<i>Saša Jazbec</i>	
How to Teach Spanish as a Second Language Based on a Textual Progression Method	89
<i>Cristina del Moral Barrigüete</i>	
Implementation of an Innovation in Education Project in the Degree of English Studies at the University of Valencia	103
<i>Begoña Clavel Arroitia and M^a Goretti Zaragoza Ninet</i>	
The Effectiveness of Using English as the Sole Medium of Instruction in English Classes: Student Responses and Improved English Proficiency	119
<i>Ruth M. H. Wong</i>	

	<u>Pág.</u>
Juan Steffan y su <i>instrucción o tratado para la enseñanza de la pronunciación del inglés</i>	131
<i>Javier Villoria</i>	
Learning Languages in Study Abroad and at Home Contexts: A Critical Review of Comparative Studies	149
<i>Sonia López Serrano</i>	
Teaching International Students in English. A Matter of Culture	165
<i>Jane Mattisson</i>	
Retroalimentación negativa mediante reformulaciones correctivas: Impacto en el desarrollo de la distinción modal en español como segunda lengua	179
<i>Irene Alonso Aparicio</i>	
Aprendizaje/enseñanza del ritmo inglés en la Educación Primaria y Secundaria	197
<i>Francisco Gutiérrez Díez</i>	
RECENSIONES	
L'enseignement aux enfants en classe de langue	213
<i>Brigitte Urbano Marchi</i>	
Claves para una enseñanza artístico-creativa: la dramatización	215
<i>Catalina González Las</i>	
Perfil competencial en idiomas e interculturalidad de los egresados universitarios en el desempeño de sus profesiones	218
<i>Daniel Madrid</i>	
Historia de las ideas lingüísticas. Gramáticos de la España meridional	221
<i>Belén Martínez Rodríguez</i>	