



# **UNIVERSIDAD DE GRANADA**

Doctorado en Ciencias de la Educación

## **TESIS DOCTORAL**

**La construcción del conocimiento histórico de la  
Educación Física en Chile. Una mirada a la primera  
revista latinoamericana en la especialidad durante los  
años comprendidos entre 1934 y 1962**

Presentada por:

***Carolina Alejandra Poblete Gálvez***

Dirigida por:

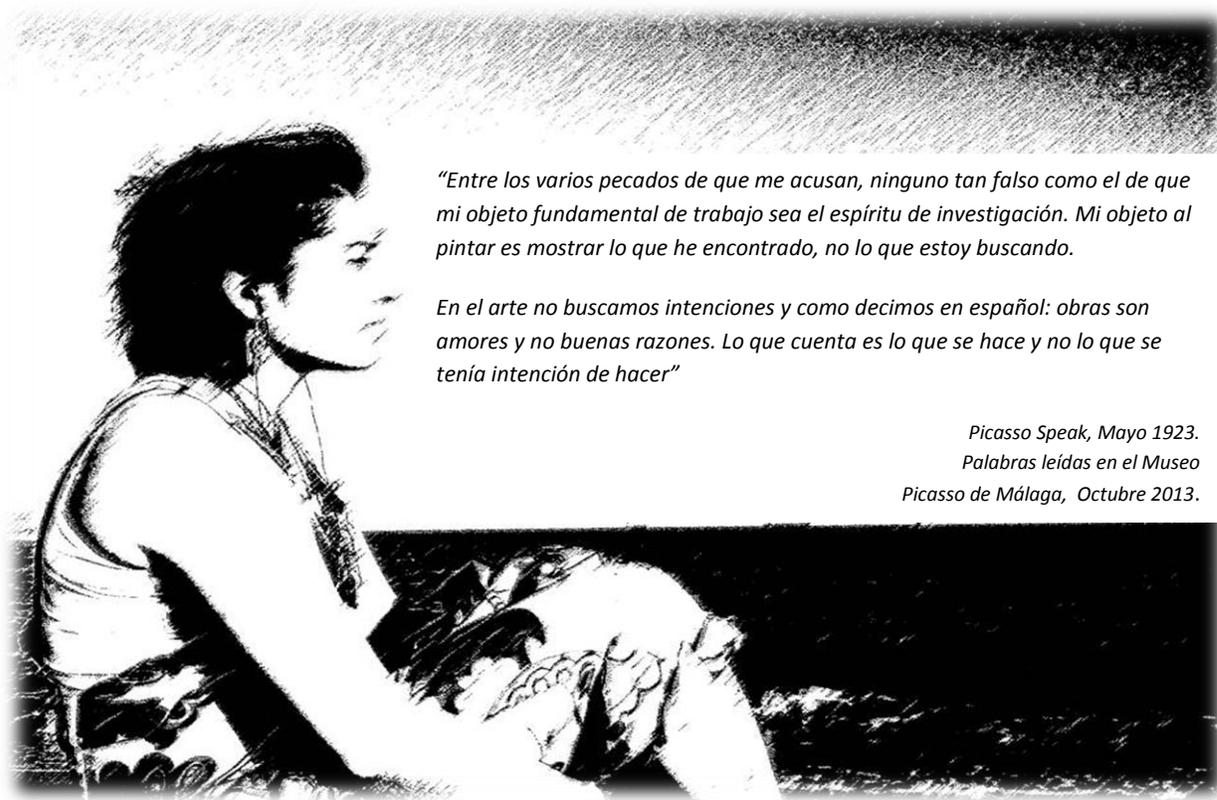
***Dr. Enrique Rivera García***

***Dr. Miguel Beas Miranda***

Editor: Editorial de la Universidad de Granada  
Autor: Carolina Alejandra Poblete Gálvez  
D.L.: GR 903-2014  
ISBN: 978-84-9028-923-5



**DEDICATORIA**



*“Entre los varios pecados de que me acusan, ninguno tan falso como el de que mi objeto fundamental de trabajo sea el espíritu de investigación. Mi objeto al pintar es mostrar lo que he encontrado, no lo que estoy buscando.*

*En el arte no buscamos intenciones y como decimos en español: obras son amores y no buenas razones. Lo que cuenta es lo que se hace y no lo que se tenía intención de hacer”*

*Picasso Speak, Mayo 1923.  
Palabras leídas en el Museo  
Picasso de Málaga, Octubre 2013.*

*América mía, tan occidentalizada por fuerza  
América mía, tan independizada por interés  
Déjame que te clame libre e indomable  
Déjame aue te cante entre sueños de unidad.  
Porque de tu naturaleza estamos creados  
Entre arcilla, greda y barro  
Entre cordillera, llano, desierto y selva.  
No me dejes nunca negarte en tierra lejana  
No me hagas olvidar nunca los saberes de mi tierra.*

*América mía, tan mía y tan de nosotr@s  
No dejes que me arrebaten el amor que por ti ciento  
Siébrame, Coséchame y Cultívame en tu ancestral  
conocimiento. Para decirle al mundo entero todo lo bella  
eres, todo lo mágica que eres, todo lo sabía que eres.*

*América mía, América te han llamado... yo prefiero llamarte mi tierra,  
yo prefiero sentirte a punto de despertar, yo prefiero añorarte  
consiente y luchadora, yo prefiero soñarte en libertad.*

*Amanda Kütral, Sueño América Mía. Mayo 2013*



## ÍNDICE

<b>1. INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>23</b>
1.1. El valor de la historia evidenciada para las colectividades .....	23
1.2. Los caminos que conducen a mirar la historia de la Educación Física en Chile.....	33
1.3. Justificación y aportes al campo científico de la presente investigación.....	40
1.4. Breve aproximación a los objetivos del estudio .....	41
<b>2. MARCO REFERENCIAL</b> .....	<b>47</b>
2.1. El contexto latinoamericano y su correlato mundial durante el segundo tercios del siglo XX .....	47
2.2. El contexto de la sociedad Chilena en los dos tercios iniciales del siglo XX: Aspectos sociales, políticos-económicos y educativos.....	59
2.2.1. Clima político y contexto social en los dos primeros tercios del siglo XX en Chile.....	62
2.3. Contexto histórico del sentido de la Educación chilena en los dos primeros tercios del siglo XX. ....	78
2.4. Historia de la EF en Chile .....	90
2.4.1. Status actual de la asignatura de EF en el currículum Chileno .....	90
2.4.2. La historia de la EF en Chile hasta el segundo tercio del siglo XX: Un intento de historiográficos de los hechos.....	93
2.4.3. Avanzando hacia una identidad y rol dentro del Estado en materia educativo física .....	107
2.4.4. De inestabilidades políticas y la primera Ley de EF .....	113
2.4.5. El discurso político y el fomento de la EF y el deporte .....	122
2.4.6. Joaquín Cabezas C. y Luis Bisquertt Susarte, dos referentes precursores de la EF en Chile.....	132
2.4.6.1. Joaquín Cabezas García, padre de la EF en Chile .....	133
2.4.6.2. Luis Bisquertt Susarte y la EF social.....	138
2.4.7. La Universidad de Chile y el Instituto de EF.....	143
2.5. Los aportes de la literatura contextual del hacer educativo físico en Chile: fuentes de información histórica diversas. (1885-1962).....	148
2.5.1. Programas de asignatura y normativas para la EF escolar.....	150
2.5.2. Conferencias, discursos y congresos.....	154
2.5.3. Textos y manuales escolares para la EF .....	162

2.5.4.	Libros, memorias, capítulos de libros y boletines menores .....	166
2.6.	A modo de resumen y conclusión del capítulo .....	173
2.6.1.	América Latina y su dependencia económica e ideológica .....	173
2.6.2.	El desarrollo económico como ideario político y para enfrentar los desafíos de ver a Chile como una raza poco apta. ....	174
2.6.3.	Chile: una educación progresivamente para el mercado .....	175
2.6.4.	La EF en Chile: cuerpos de raza productiva .....	176
2.6.5.	Los datos históricos de la EF en Chile. ....	179
<b>3.</b>	<b>METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>182</b>
3.1.	Objeto y ámbito general de estudio .....	182
3.2.	Los anclajes del diseño de investigación.....	183
3.2.1.	Evolución de la historiografía como ciencia para comprender la construcción de la historia.....	185
3.2.2.	La bibliología y el documento como herramientas conceptuales para entender la historia.....	193
3.2.3.	La revista como documento y medio de registro histórico.....	197
3.2.4.	Los criterios bibliométricos como factor limitador de la investigación histórica en Chile .....	201
3.3.	Selección y delimitación del campo de investigación. ....	206
3.4.	Chile como contexto global.....	206
3.4.1.	Revista Chilena de Educación Física. Nuestro objeto específico.....	208
3.5.	Planteamiento de los objetivos de la investigación.....	215
3.5.1.	Objetivos Generales de la investigación .....	216
3.5.2.	Objetivos específicos .....	216
3.6.	Técnicas de recogida y sistematización de la información. ....	217
3.6.1.	La revista como fuente documental .....	217
3.6.2.	El Tesauro como sistema de clasificación y organización de la información.....	219
3.7.	Estrategias utilizadas para la recogida de la información .....	226
3.7.1.	Creación de la plantilla de revista .....	226
3.7.2.	Creación de Tablas Word previas .....	229
3.7.3.	Creación de la Plantilla inicial de Excel .....	229
3.8.	Descripción del proceso de análisis estadístico utilizado. ....	230

<b>4. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>236</b>
4.1. Una primera aproximación a la Revista Chilena de Educación Física. Análisis Estructural.....	236
4.2. Estructura de la revista.....	237
4.2.1. Formato:.....	237
4.2.2. Los fines de la revista.....	240
4.2.3. Directores.....	243
4.2.4. Especificaciones administrativas y particularidades de la revista. ....	246
4.2.5. El valor comercial de la revista.....	246
4.2.6. Los anuncios y publicidad en la revista.....	249
4.3. Análisis descriptivo de los diferentes parámetros estudiados.....	252
4.3.1. Análisis de la frecuencia por año .....	252
4.3.2. Escritos presentes en la revista. ....	254
4.3.3. Análisis porcentual de escritos en base a las categorías del Tesauro .....	260
4.3.4. Análisis de la frecuencia presencial específica: Subcategorías de Temáticas.....	262
4.4. Análisis Bivariante para las variables Décadas/Temática; Directores/ Temáticas; Género/ temáticas.....	274
4.4.1. Análisis bivariante según Categorías mayores: Décadas/ Temática. ....	275
4.4.1.1. Análisis bivariante según Décadas/ Temática. Primeras y segundas subcategorías por décadas .....	282
4.4.2. Análisis bivariante según Directores/Temática.....	294
4.4.2.1. Análisis bivariante según Directores/ Temática. Primeras y segundas subcategorías por director.....	299
4.4.3. Análisis bivariante según Género/Temática .....	311
4.4.3.1. Análisis bivariante según Género/Temática. Primeras y segundas subcategoría por género del primer autor. ....	317
4.5. Análisis de la presencia global de los grandes bloques temáticos durante los 28 años de publicación. ....	328
4.5.1. Análisis de los Grandes Bloques Temáticos en base a las Décadas.....	330
4.5.2. Análisis de los Grandes Bloques Temáticos en base a los Directores.....	333

4.5.3. Análisis de los Grandes Bloques Temáticos en base al Género.....	336
4.6. Análisis Bivariante entre los bloques temáticos.....	337
4.7. Análisis de Conglomerados (clúster) y Multivariante.....	340
4.7.1. Modelo de regresión logística multinomial.....	345
4.7.2. Cruce primer autor con los distintos conglomerados en dos fases ...	350
<b>5. INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS Y CONCLUSIONES FINALES.....</b>	<b>356</b>
5.1. Interpretación de los resultados en los hechos históricos.....	356
5.2. Conclusiones del trabajo investigativo.....	372
5.3. Proyecciones y nuevos desafíos para la historia de la EF en Chile.....	374
<b>6. BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>379</b>
<b>7. ANEXOS.....</b>	<b>393</b>
7.1. Planilla de recogida de información de los artículos.....	393
7.2. Frecuencias de las categorías, 1ª subcategorías y 2ª subcategorías según las décadas.....	394
7.3. Frecuencias de las categorías, 1ª subcategorías y 2ª subcategorías según directores.....	397
7.4. Frecuencias de las categorías, 1ª subcategorías y 2ª subcategorías según género.....	399
7.5. Agrupación de variables en los conglomerados.....	401
7.6. Presencia de autores por orden alfabético en cada uno de los clúster.....	407

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.1. Tabla resumen de las ideas de Matus en la conferencia (1910). ....	156
Tabla 3.1 Revistas chilenas de especialidad Educación Física históricas.....	208
Tabla 3.2 Revistas chilenas de especialidad Educación Física Vigentes.....	209
Tabla 3.3 Revistas no encontradas.....	214
Tabla 3.4 Géneros periodísticos de prensa.....	218
Tabla 3.5 Agrupamiento de artículos por categoría y 1º subcategorías: Cuerpo Biológico.....	221
Tabla 3.6 Agrupamiento de artículos por categoría y 1º subcategorías: Formación.....	222

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Tabla 3.7 Agrupamiento de artículos por categoría y 1°subcategorías: Organización .....	222
Tabla 3.8 Agrupamiento de artículos por categoría y 1°subcategorías: Motricidad .....	223
Tabla 3.9 Agrupamiento de artículos por categoría y 1°subcategorías: Humanidades .....	224
Tabla 3.10 Agrupamiento de artículos por categoría y 1°subcategorías: Personajes.....	225
Tabla 3.11 Elementos de la estructura de la revista.....	228
Tabla 4.1 Estructura formal de la revista en sus 28 años de publicación.....	240
Tabla 4.2 Administración de la revista durante los 28 años de publicación. ....	246
Tabla 4.3 Valor comercial de la revista en su primer año.....	247
Tabla 4.4 Valor comercial de la revista entre 1935 y 1951.....	247
Tabla 4.5 Valor comercial de la revista entre 1951 y 1962.....	248
Tabla 4.6 Disponibilidad de revista para la investigación .....	253
Tabla 4.7 Frecuencia de publicación de la revista por año.....	253
Tabla 4.8 Frecuencia de publicación por año, agrupadas por rango.....	254
Tabla 4.9 Cantidad de escritos por cada sección de la revista.....	255
Tabla 4.10 Cantidad de textos escritos por año. ....	259
Tabla 4.11 Porcentaje de escritos (Frecuencia) por temática, 1ª categoría. ....	261
Tabla 4.11 Porcentaje de bloques temáticos por décadas. Cuerpo Biológico.....	331
Tabla 4.12 Porcentaje de bloques temáticos por décadas. Formación .....	331
Tabla 4.13 Porcentaje de bloques temáticos por décadas. Organización .....	332
Tabla 4.14 Porcentaje de bloques temáticos por décadas. Motricidad .....	332
Tabla 4.15 Porcentaje de bloques temáticos por décadas. Humanidades.....	332
Tabla 4.16 Porcentaje de bloques temáticos por década.....	333
Tabla 4.18 Porcentaje de bloques temáticos por directores. Cuerpo Biológico. .	334
Tabla 4.18 Porcentaje de bloques temáticos por directores. Formación .....	334
Tabla 4.19 Porcentaje de bloques temáticos por directores. Organización.....	334
Tabla 4.20 Porcentaje de bloques temáticos por directores. Motricidad. ....	335
Tabla 4.20 Porcentaje de bloques temáticos por directores. Humanidades.....	335
Tabla 4.21 Porcentaje de bloques temáticos por directores. Personajes. ....	335
Tabla 4.22 Porcentaje de bloques temáticos por género .....	336
Tabla 4.23 Cruces entre los bloques Cuerpo Biológico y Formación.....	338

Tabla 4.24 Cruces entre los bloques Formación y Personajes .....	339
Tabla 4.25 Estadísticos de contraste de los cruces de bloques.....	340
Tabla 4.26 Resumen de casos para los datos del modelo de regresión multinomial .....	345
Tabla 4.27 Cruce director con el número de conglomerados.....	346
Tabla de Contingencia Director * Clúster .....	346
Tabla 4.28 Cruce década con el número de conglomerados.....	347
Tabla de Contingencia Década * Clúster .....	347
Tabla 4.29. Cruce género del primer autor con el número de conglomerados....	347
Tabla de Contingencia Género 1º Autor * Clúster .....	347
Tabla 4.30 Estimaciones de los parámetros del modelo de regresión logística multinomial .....	349
Tabla 4.31 Cruce del primer autor con el número de conglomerados. Autores Relevantes.....	351

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 2.1. Ilustraciones del Libro “Educación Física en Chile” de José Porras, 1932: 29.	161
Figura 2.2. Ilustraciones del libro “ <i>Lecciones de Gimnasia</i> ”	164
Figura 2.3. Imágenes de la III Revista de Gimnasia (1911)	170
Figura 3.1 Ejemplos de crítica interna y externa	215
Figura 3.2 Ejemplo de plantilla del número publicado en Abril de 1935.	227
Figura 4.1 Ejemplo de nota editorial	238
Figura 4.2 Integrantes administración de la revista	239
Figura 4.3 Nota editorial que define la revista	243
Figura 4.4 Directores de la revista	244
Figura 4.5 Ejemplos de notas editoriales	256
Figura 4.6 Ejemplo de crónica	257
Figura 4.7 Ejemplo de presencia de variables en cada uno de los conglomerados.	343

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Gráfica 4.1 Cantidad y porcentaje de escritos categorizados según orientación temática.....	260
Gráfica 4.2. Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Fisiología.....	263
Gráfica 4.3 Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Anatomía.....	263
Gráfica 4.4. Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Ciencias Médicas.....	264
Gráfica 4.5 Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Enseñanza.....	265
Gráfica 4.6. Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Educación.....	265
Gráfica 4.7 Porcentaje de escritos por subcategorías de la sub-temática Sistema Educativo.....	266
Gráfica 4.8 Porcentaje de escritos por subcategorías de la sub-temática Actores Escolares.....	267
Gráfica 4.9 Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Instituciones.....	267
Gráfica 4.10 Porcentaje de escritos por subcategorías de la sub-temática Instituciones Nacionales.....	268
Gráfica 10. Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Competición.....	269
Gráfica 4.12 Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Actividad Física.....	269
Gráfica 4.13 Porcentaje de escritos por subcategorías de la sub-temática Gimnasia.....	270
Gráfica 4.14 Porcentaje de escritos por subcategorías de la sub-temática Deportes.....	271
Gráfica 4.15 Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Ciencias-Humanidades.....	271
Gráfica 4.16 Porcentaje de escritos por subcategorías de la sub-temática Sociología.....	272
Gráfica 4.17 Porcentaje de escritos por subcategorías de la sub-temática Categorías de Edad.....	272
Gráfica 4.18 Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Geografía.....	273
Gráfica 4.19 Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Oficios....	273

Gráficas 4.20 Porcentajes de temáticas: Fisiología, Anatomía, Biometría, Análisis del Movimiento, Sexo, Ciencias Médicas y Ciencias Exactas por décadas.....	276
Gráficas 4.21 Porcentajes de temáticas Educación, Aprendizaje, Enseñanza, Metodologías por décadas. ....	278
Gráficas 4.22. Porcentajes de temáticas Educación, Aprendizaje, Enseñanza, Metodologías por décadas .....	279
Gráfica 4.23 Porcentajes de temática Actividad Física por décadas.....	280
Gráfica 4.24 Porcentajes de temáticas y Geografía Ciencias-Humanidades por décadas.....	281
Gráfica 4.25 Cruces de temáticas Actividad Física, Ciencias-Humanidades, Geografía y Oficios y Funciones por décadas .....	281
Gráfica 4.26 Porcentajes de las subcategorías de Fisiología por décadas. ....	282
Gráfica 4.27 Porcentajes de las subcategorías de Anatomía por décadas. ....	283
Gráfica 4.28 Porcentaje de las subcategorías de Ciencias Médicas por décadas.....	284
Gráfica 4.29 Porcentajes de las subcategorías de Enseñanza por décadas. ....	284
Gráfica 4.30 Porcentajes de la subcategorías de Educación por décadas. ....	285
Gráfica 4.31 Porcentajes de las subcategorías de Sistema Educativo (sub-temática Educación) por décadas.....	286
Gráfica 4.32 Porcentajes de las subcategorías Actores Escolares (sub-temática Educación) por décadas.....	286
Gráfica 4.33 Porcentajes de las subcategorías Instituciones por décadas. ....	287
Gráfica 4.33 Porcentaje de las subcategorías de Instituciones Nacionales (temática Instituciones) por décadas. ....	288
Gráfica 4.34 Porcentajes de las subcategorías de Competición por décadas. ...	288
Gráfica 4.35 Porcentajes de las subcategorías de Actividad Física por décadas.....	289
Gráfica 4.36 Porcentajes de las subcategorías de Gimnasia (temática Actividad Física) por décadas.....	290
Gráfica 4.37 Porcentajes de las subcategorías de Deportes (sub-temática Actividad Física) por décadas.....	290
Gráfica 4.37 Porcentajes de las subcategorías de Ciencias-Humanidades por décadas.....	291
Gráfica 4.38 Porcentajes de las subcategorías de Sociología (sub-temática Ciencias-Humanidades) por décadas.....	292

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Gráfica 4.39 Porcentajes de las subcategorías de Sociología (sub-temática de Ciencias-Humanidades) por décadas.....	292
Gráfica 4.40 Porcentajes de las subcategorías de Geografía por décadas. ....	293
Gráfica 4.41. Porcentajes de las subcategorías de Oficios y Funciones por décadas.....	294
Gráficas 4.42 Porcentajes de las temáticas Fisiología, Anatomía, Biometría, Análisis del Movimiento, Sexo y Ciencias Médicas por director.....	295
Gráficas 4.43 Porcentaje de las temáticas: Ciencias Exacta, Enseñanza, Educación, Aprendizaje, Metodologías Técnicas, Instituciones, Política y Competición por director.....	297
Gráfica 4.44 Porcentaje de las temáticas: Actividad Física, Ciencias-Humanidades, Geografía y Oficios y Funciones por director.....	299
Gráfica 4.45 Porcentaje de las subcategorías de Fisiología por directores.....	300
Gráfica 4.46 Porcentaje de las subcategorías de anatomía por directores.....	300
Gráfica 4.47 Porcentajes de las subcategorías de Ciencias Médicas por directores.....	301
Gráfica 4.48 Porcentajes de las subcategorías de Enseñanza por directores. ...	302
Gráfica 4.49 Porcentajes de las subcategorías de Educación por directores. ....	303
Gráfica 4.50 Porcentajes de la subcategorías de Sistema Educativo (temática de Educación) por directores.....	303
Gráfica 4.51 Porcentaje de las subcategorías de Actores Escolares (temática Educación) por directores.....	304
Gráfica 4.52 Porcentaje de las subcategorías de Instituciones por directores. ...	305
Gráfica 4.53. Porcentaje de las subcategorías de Instituciones Nacionales (temática Instituciones) por directores.....	305
Gráfica 4.54 Porcentaje de las subcategorías de Competición por directores. ...	306
Gráfica 4.55 Porcentaje de las subcategorías de Actividad Física por directores.....	307
Gráficas 4.56 Porcentajes de las subcategorías de Gimnasia y Deportes (temática Actividad Física) por directores.....	308
Gráfica 4.57 Porcentaje de las subcategorías de Ciencias-Humanidades por directores.....	308
Gráfica 4.58 Porcentaje de las subcategorías de Sociología (temática Ciencias-Humanidades) por directores.....	309
Gráfica 4.59 Porcentajes de las subcategorías de categoría Edad (temática Ciencias-Humanidades) por directores.....	310
Gráfica 4.60 Porcentaje de las subcategorías de Geografía por directores.....	310

Gráfica 4.61 Porcentaje de las subcategorías de Oficios y Funciones por directores.....	311
Gráficas 4.62 Porcentajes de las temáticas de Fisiología, Anatomía, Biometría y Análisis del Movimiento por género del primer autor.....	312
Gráficas 4.63 Porcentajes de las temáticas de Sexo, Ciencias Médicas, Ciencias Exactas según el género del primer autor. ....	313
Gráficas 4.64 Porcentajes de las temáticas: enseñanza, educación y aprendizaje según el género del primer autor. ....	314
Gráfica 4.65 Porcentajes de las temáticas de Metodología Técnicas, Política, Instituciones según el género del primer autor. ....	315
Gráfica 4.65 Porcentajes de las temáticas de Metodología Técnicas, Política, Instituciones, Competición, Actividad Física, Ciencias-Humanidades, Geografía y Oficios según el género del primer autor. ....	316
Gráfica 4.66 Porcentajes de las subcategorías de Fisiología por género del primer autor. ....	317
Gráfica 4.67 Porcentajes de las subcategorías de Fisiología por género del primer autor. ....	318
Gráfica 4.68 Porcentaje de las subcategorías de ciencias médicas por género del primer autor.....	318
Gráfica 4.69 Porcentaje de las subcategorías de Enseñanza por género del primer autor. ....	319
Gráfica 4.70 Porcentaje de las subcategorías de Educación por género del primer autor. ....	319
Gráfica 4.71 Porcentaje de las subcategorías de Sistema Educativo (temática de educación) por género del primer autor.....	320
Gráfica 4.72 Porcentajes de las subcategorías de Actores Escolares (temática de Educación) por género del primer autor.....	321
Gráfica 4.73 Porcentajes de las subcategorías de Instituciones por género del primer autor.....	321
Gráfica 4.74 Porcentaje de las subcategorías de Instituciones Nacionales (temática instituciones) por género del primer autor.....	322
Gráfica 4.75 Porcentaje de las subcategorías de competición por género del primer autor. ....	322
Gráfica 476 Porcentajes de las subcategorías de Actividad Física por género del primer autor.....	323
Gráfica 4.77 Porcentajes de las subcategorías Gimnasia (temática Actividad Física) por género del primer autor.....	324
Gráfica 4.78 Porcentajes de las subcategorías de Deportes (temática Actividad Física) por género del primer autor. ....	324

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Gráfica 4.79 Porcentajes de las subcategorías de Ciencias-Humanidades por género del primer autor. ....	325
Gráfica 4.80 Porcentajes de las subcategorías de Sociología (temática Ciencias-Humanidades) por género del primer autor. ....	326
Gráfica 4.81 Porcentajes de las subcategorías de la categoría Edad (temática Ciencias-Humanidades) por género del primer autor. ....	327
Gráfica 4.82 Porcentajes de las subcategorías Geografía por género del primer autor. ....	327
Gráfica 4.83 Porcentajes de las subcategorías Oficios y Funciones por género del primer autor. ....	328
Gráfica 4.84 Porcentaje de escritos que contienen los distintos bloques. ....	330
Gráfica 4.85 Tamaños de los conglomerados. ....	341
Gráfica 4.86 Distribución de las variables en base a su importancia para la formación de conglomerados ....	342

## INDICE DE ANEXOS DIGITALES (ver cd)

Fichas de revistas (ejemplos varios)

Imágenes portada revista (ejemplos varios)

Temática inductivas. Sólo cuerpo 1934-1962

Transcripciones cuerpo de la revista (1934-1962)



## AGRADECIMIENTOS

*Gracias a la vida que me ha dado tanto, me dio dos luceros que cuando los abro perfecto distingo lo negro del blanco y en alto cielo su fondo estrellado...*

Tengo tanto que agradecer que las letras se me escapan del teclado que en esta ocasión, articularé toda mi gratitud a las personas que me han acompañado desde mi llegada a esta tierra hasta la aventura de trabajar por la educación.

Agradezco todos los sacrificios de mi familia desde mis bisabuelas y bisabuelos. A aquella que conocí y me recuerda mi ancestral origen y aquella que no conocí sino hasta que entendí el legado de su lucha como mujer. A ellas agradezco el haber enseñado a luchar bajo todas las circunstancias a mis abuelas y abuelos.

Mi abuela Orfelina por quererme tanto y con eso trasmitirme el amor por la tierra y el trabajo, a mi tata Enrique (el gordo) por enseñarme a escuchar atentamente y aprender de los mayores, a mi abuela Minerva por mostrarme que los caminos no son fáciles pero están ahí, a mi tata flaco por ayudarme a entender con su vida, que hacer las cosas por uno misma también es importante.

En mi corazón no cabe tanta gratitud hacia mi madre y mi padre. Ella por su sencilla capacidad de enseñarme a ser la mejor en lo que sea y por sacrificar sus sueños de joven por criarme a mí y mis hermanas. A mi padre le debo toda mi capacidad de crítica, de empatía y de lucha. Gracias por no hacerme las cosas fáciles, gracias por no darme la mano cuando era pequeña sólo para aprender, gracias por enseñarme a ser mujer observadora, gracias por trasmitirme con tus acciones los aprendizajes de tu vida. Soy, por lo que ambos han hecho de mí.

Ahora algo muy importante, las mujeres de mi vida. Ya he hablado de algunas, mis bisabuelas, abuelas y mi madre. Pero hay en mi vida tres amores incondicionales, mis hermanas. Cada una de ellas parte de mí y yo una parte de ellas, gracias por aceptarme, criticarme y quererme.

Y también están las mujeres con las que me he encontrado en el camino, esas que han traspasado el yugo y la estigmatización de la envidia entre las mujeres, tan mal enseñada por el patriarcado. Me refiero primero a mis amigas de la infancia, esas a las que no les puedo mentir, a esas que siempre retorno. Luego las mujeres que se han tropezado con mis locuras y mis sueños revolucionarios, mis compañeras de trabajo, las que fueron y las que seguirán siendo en los bares entre cerveza y vino. También quiero agradecer a otras mujeres, esas que con su solo ejemplo, enseñan lo que es ser una mujer con coraje, me refiero a la señora Mónica, que más allá de los vinculo circunstanciales, es una de las mujeres que he tenido la dicha de conocer. Gracias por su ejemplar vida y su amor por la familia. Agradezco a las maestras que me han dado la oportunidad de ser yo misma, en el kínder la tía Silvana, en la básica la tía Mónica y en la Universidad a Gladys, porque cada una de ellas me dijo siempre “tú puedes”.

Los maestros y maestras son importantes, abren puertas, muestran camino pero jamás te empujan hacia ellos. Porque enseñar tiene ese saborcito a emancipación y libertad, quiero agradecer a todos los profesores de la Universidad que han creído en mí. Al profesor Luis Peña por recordarme que la humildad es amiga de la verdad; a Rodrigo por confiar en mí y a Alberto por convertirse en el gurú de las oportunidades con su aura mágica de transformación social. A Enrique por aceptar el desafío de guiarme en la aventura de una tesis doctoral, por enseñarme, exigirme y ayudarme a cerrar este proceso, por su calidad como persona que sin ella no hubiese permitido que hoy esté escribiendo esto. Siempre dicen que detrás de un gran hombre hay una gran mujer, lo cual es falso, pues la mujer que tienes a tu lado no está detrás sino al lado y al a par. Gracias Carmen por abrir las puertas de tu casa, por ser tan tú misma, por tus geniales comidas y por hacerme sentir en casa. A Miguel por ser tan juicioso en mis faltas ortográficas y recordarme lo imperfecta que soy.

Al amor que complementa agradezco, gracias a la vida por permitirme conocer a esos hombres que me han complementado en el camino de aprender a ser mujer. Cada uno de ellos los más y los menos, han surcado en mi corazón la aventura de estar en pareja. Agradezco profundamente a Cristian, por acompañarme estos 13

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

años, por intentar conocerme y por permitirme conocerle también. Porque hemos crecido y aprendido juntos de los maravillosos momentos de los veinte. Gracias por aguantar cada locura mía, cada día a día de preguntas y cuestionamientos. Gracias por todos los buenos momentos, las comidas los paseos y el consumo jijiji. Todos momentos, sin excepción me han hecho quererte y querer lo mejor para ti. Sé que tú también compartes ese sentimiento. Por eso te agradezco cada momento que cediste para que yo terminara este proceso.

Finalmente agradezco la vida que me tocó y me forjé, por desafiarme, irritarme y dejarme sin aliento; por sorprenderme, entregarme la dicha del amor, darme siempre una oportunidad y comprender que aunque nada es para siempre, siempre habrá momento para amar.

Rume ayiukülen ta ñi piuke.



## Capítulo 1: Introducción<sup>1</sup>

---

---

<sup>1</sup> En esta tesis utilizaremos el género masculino para darle mayor fluidez al texto y facilitar la lectura. No obstante, reconocemos que el género femenino es tan importante como el masculino.



## 1. INTRODUCCIÓN

### 1.1. El valor de la historia evidenciada para las colectividades

Conocer la historia que subyace la identidad está eminentemente ligado al cuestionamiento de la propia existencia y búsqueda de la trascendencia humana. ¿Puede acaso una persona sentenciar el éxodo de una circunstancia sin siquiera tomar como referencia la génesis y su proceso? Ciertamente que es posible, más no es necesariamente la sentencia de esta afirmación, lo que ha alimentado por siglos, la incesante búsqueda de la verdad y la explicación de las decisiones humanas. La búsqueda histórica supone por tanto la búsqueda de la identidad toda vez que se entiende a la identidad, específicamente la identidad profesional, como una construcción social en base a roles y funciones asumidas y asignadas por la sociedad (Ávalos y Sotomayor, 2012). Considerando esta carga cultural, es poco acertado negarnos al espejo de los hechos pasados para definir alguna identidad colectiva y menos aún en considerar que las acciones ejercidas en el presente y las del futuro estarán vacías o gozarán de la ingenua creatividad e innovación permanente.

Posiblemente el pasado ha marcado, no el futuro, si no el sendero por el cual hemos andado y perpetuado lo que como seres pensantes, racionales y emocionales solemos construir, decidir y anhelar. Es por esto que a la luz del reconocimiento del pasado, “la historia se erige como una herramienta de concientización<sup>2</sup> y construcción de la identidad colectiva de los grupos humanos, posibilitando el sentido de pertenencia” (Varios autores, 2010: 6), es decir la pertenencia para la identidad individual y colectiva.

De acuerdo a Larraín (2001), se considera a la identidad como un proceso social de construcción, conformado por tres elementos: el reconocimiento como individuos dentro de una cultura, proceso que la historia ha intentado explicar y dar

---

<sup>2</sup> La concientización, término acuñado por Paulo Freire, pretende, a través de la acción educativa, empoderar a las personas del conocimiento y la cultura, para que pasen de ser simples receptáculos de la misma a creadores críticos, activos y dinámicos de la misma.

significado a través de la creación del constructo identitario o legitimación, como es el caso de las historias de las naciones enseñada en los establecimientos educacionales a niños y niñas, validando ciertos cánones nacionales que enmarcan la identidad de todo un colectivo. Otro elemento dentro del proceso de identidad sería la pertenencia de los objetos materiales y sus posibilidades en ellos, que ha constituido más comúnmente, un elemento más cuantitativo dentro del proceso de reconstrucción histórica. Así, se determinan los hechos materiales bajo las consecuencias de las circunstancias. Aquellas temáticas centradas en la economía de los pueblos desde la teoría marxista son un ejemplo, como también desde los estudios antropológicos y arqueológicos, que dan sentido material a los objetos y su implicación, evidenciando ontológicamente, los fundamentos de épocas pasadas. Y como tercer elemento del proceso de identidad, la internalización del autoconocimiento por el reconocimiento de otros a través de un proceso de diferenciación, dicho sea de paso decir que “el proceso de identificación por oposición al otro ha existido siempre en la historia” (Larraín, 2001: 32), proceso común en el reconocimiento de la identidad. El saber de un país se caracteriza por ciertos patrones que se diferencian de los otros, marcando un evidente sentido de identidad, sobre todo la forma en la que se escriben sus libros de historia. Los textos históricos, al fin y al cabo, pueden constituirse en sí mismos como testimonio y manifestaciones de una cultura determinada y en este sentido, una sociedad no se descubre tan bien como cuando proyecta tras de su historia su propia imagen (Aurell, 2008). Y es interesante poner el ojo en la historia y como ha sido contada, poder revisar cuales han sido los hechos elegido para ser llamados históricos, porque hay muchos hechos que sin embargo no llegan a ser todos hechos históricos (Carr, 1961), A pesar de esto último lo evidente es que la identidad es un proceso que puede ser entendido también desde la historia (como de otras ciencias) debido a que “los acontecimientos que se suceden a lo largo de la historia repercuten en el proceso de construcción de la múltiples identidades” (Beas y Muñoz, 2013: 52), es decir tanto las individuales como las colectivas.

Es por consiguiente la identidad y su sentido una condición sujeta al proceso histórico. Pero cuando hay una evidente falta de construcción histórica de

ciertos colectivos ¿cómo se determina esa identidad para avanzar hacia una renovación positiva de una colectividad? Probablemente sea por oposición pero también por legitimación y por su implicación con sus objetos materiales, pero esto es algo que requiere mayores procesos de evidencia científica o análisis crítico. Y si fuese el caso que se analizara históricamente estos procesos, ¿cuánta conciencia hay de la forma en que se escribe esa historia? y por consiguiente ¿se valida la historia, sólo por estar escrita en libro que nos determinan dichas identidades? En este sentido como se podrá entender, no basta escribir la historia de las colectividades sino también acompañar este proceso de la mano con la crítica de las formas históricas, con el único afán de ampliar la construcción de las identidades colectivas, hacia las diversas verdades que pudiesen darse, otorgando posibilidades de decisión por medio de la memoria histórica construida a base de múltiples aristas. Este cuestionamiento parte de la base que, muchos historiadores y críticos de los procesos de escribir historia, han entendido a través de la historiografía, que los hechos pasan a ser históricos sólo por ser considerados relevantes bajo la mirada de quienes los eligen como tal (Carr, 1961) y eso es algo que no puede dejar de pensarse críticamente ¿Qué nos hace como historiadores o historiadoras escoger ciertos hechos como históricos?

Lo que se espera sea escrito y construido, es lo que su propio tiempo le exige. En este sentido, algunas aproximaciones postmodernas señalan que cuando estudiamos historia no estudiamos el pasado, sino una reconstrucción hecha por los historiadores, por lo que miramos a través del cristal del que la escribe. El contexto determina la forma de escribirla y condiciona indudablemente el texto histórico, verificándose mayor o menor contexto, según el grado de conciencia histórica de cada periodo, como también lo que los propios historiadores/as logran relevar. Un ejemplo de esta argumentación, es lo que sucedió en el periodo historiográfico de la escuela de los Anales, en Francia, posterior a la segunda guerra mundial. La conciencia histórica (responsabilidad en primera instancia de quienes escriben la historia) se plasma en muchas de las memorias históricas colectivas, que tienden a chocar con la legitimidad y utilidad de la historia escrita tradicionalmente. Según Sorgentini (2003) referenciando las

ideas de Marc Bloch, “la memoria como objeto de la historia ocupa un lugar central, aportando elementos para un examen de conciencia de la disciplina que busca dar respuestas al tipo de críticas provenientes de distintas vertientes de pensamiento desde fines de siglo XIX” (p.105). Por tanto, cada vez que la historia es observada como proceso social de memoria, irá de la mano con las distintas miradas conforme a los niveles de crítica y conciencia histórica manifestados.

La función historiográfica, que analiza los escritos históricos, ha evidenciado el peso del sentido de la memoria histórica, porque mira a la historia como un proceso de comprensión. La ciencia de la historiografía que analiza precisamente la forma, cantidad e intenciones de los escritos históricos muestra el mapa intencional de quienes la escriben en determinadas épocas y contextos.

La reinterpretación de las experiencias históricas debe ir acompañada de una dimensión dinámica de las mismas, que obligue a la superación de concepciones lineales y de ejes de explicación previamente predeterminados, si lo que se pretende es un análisis más profundo, considerando además que tanto la memoria histórica construida y re-conocida son causas de la identidad (Candau, 2008) y por tanto los nuevos enfoques de análisis, las herramientas teóricas, metodológicas y conceptuales deben apoyar el esfuerzo de los historiadores por generar distintos escenarios de explicación del devenir de las sociedades (Vargas, 2003). Sin embargo este proceso de interés por la historia de algunas disciplinas y concretamente de la Educación Física (en adelante EF), acotada a contextos geográficamente delimitados, puede parecer un gran desafío si se enfrenta a los sistemas hegemónicos de estandarización del conocimiento, pero en ningún caso una pérdida de tiempo cada vez que se toma conciencia de la relevancia de la identidad colectiva y el sentido de lo corporal dentro de los esquemas para el mejoramiento de los procesos sociales.

Estos desafíos van de la mano no solo con la carencia del desarrollo de esta temática investigativa, sino también porque esta disciplina de estudio (la EF) ha ligado por décadas sus referentes a los parámetros occidentales euro centristas de la historia. En este sentido Taborda de Oliveira (2012) se pregunta

¿No debería la EF, en tanto campo de actuación e investigación, permitir que los estudiantes conozcan otras culturas, pero, sobre todo, que conozcan *su propia cultura, su propio cuerpo, su propia vida*? Cuando se comienza un camino de búsqueda por la identidad colectiva, no es posible alejar la mirada de las interrogantes ligadas a la historia de los procesos y más aún si se está en condición de aceptar esta mirada acompañada de una crítica al mismo proceso de registro histórico. En general el desafío no es desligar cierta historia contada, sino ampliarla a distintas caras, pues muchas veces como diría Carr (1961) "la historia es un gran rompecabezas en el que faltan numerosos trozos" (p.18), luego señala en sus reflexiones la historia no es fáctica, sino una serie de juicios admitidos y en este sentido los mismo historiadores europeos reconocen que la historia escrita ha sido fáctica y árida, entonces ¿por qué validar tanto una historia occidental y fáctica como la que hay de Europa?. El afán por la historia no contada no surge de rebeldías infundadas y tendenciosas, sino de una necesaria amplitud a las miradas de lo que se ha construido en Chile acerca de la EF.

Existe una evidente falta de discusión y trabajos en el área de la investigación histórica de la EF en Chile, lo que permite una vaga discusión historiográfica. Esta realidad no dista de la de algunos países latinoamericanos que sin embargo han realizados mayores esfuerzo por escribir la historia de la disciplina educativo física en sus territorios o a nivel local.

El brasileño Andrade Melo (1997), revela no solo la falta de escritos en la materia, sino además la dicotomía en el aprendizaje de esta área de conocimiento en la formación profesional de estudiantes de EF. Define a la historia como el acto del ser humano en el pasado, donde de una u otra manera "todos queriendo o no, hacemos una parte de la historia, al mismo tiempo somos y hacemos historia" (p.5). Esto significa que formamos parte de esta construcción y por lo tanto somos responsables de generar y resguardar este conocimiento para futuras generaciones. La historia abre espacios de luz sobre las interpretaciones, que plasmadas de la combinación de subjetividad y objetividad contribuyen a la comprensión de la sociedad.

Como parte del propio proceso de las ciencias sociales durante el siglo XX, la historia, que venía muy de la mano con el positivismo, se combinó en un inicio con la sociología, y posterior a la segunda mitad del siglo XX a la antropología y la lingüística, permitiendo avanzar cualitativamente en la forma de entenderla. Producto de esto se pueden comprender algunos cuestionamientos como los que en Brasil se hacen, al igual que en Chile, acerca de la dicotomía del estudio de la historia de la EF como disciplina educativa y por otra la Historia de los Deportes, demandando para ello el aporte de otras ciencias sociales. Andrade de Melo (1997) define esta diferenciación como parte de procesos sociales que pretenden por una parte comprender y justificar el origen y evolución de la práctica educativo física desde la institución, y en el caso del deporte, como una forma de contar y resaltar la iniciativa de apasionados del deporte o practicantes directos que deciden plasmar en sus escritos la información, explicación y vinculación del mismo con la sociedad en forma de historia. Finalmente señala que lo necesario sería, más allá de la diferenciación entre lo educativo y deportivo, es ampliar la especificidad y ocupar un lugar claro en las ciencias de la investigación histórica, proceso que se ha inclinado hasta ahora hacia los deportes.

En Chile, pueden encontrarse textos como el de Marín (2007)<sup>3</sup>, que describe anécdotas y distintos episodios del deporte nacional o el de Muñoz Funk(2001)<sup>4</sup> que aporta alguna mirada desde las políticas educativas, pero más centradas en el trabajo administrativo de esta entidad deportiva, y por último Pilar Moridiano (1997).Este tipo de historia,<sup>5</sup> la del deporte, es la que encuentra más desarrollada en Chile, también algunos trabajo relacionados con lo corporal pero más desde la antropología, a diferencia de los que sucede con la historia de la Educación Física desde lo institucional; salvo dos artículos encontrados recientemente, uno de Cornejo, Matus y Vargas (2011) y otro de Martínez (2012) que en todo caso son aproximaciones, aunque valiosas, que se acercan al cuestionamiento de la historia de la EF en la escuela como fines declarados del

---

<sup>3</sup> *Historia del Deporte Chileno: entre la Ilusión y la Pasión*

<sup>4</sup> *Historia de la Dirección General de Deporte y Recreación*

<sup>5</sup> *Historia del Deporte Chileno: Orígenes y Transformaciones, 1850 a 1950*

Estado, pero que queda muy limitado para un trabajo historiográfico más amplio. Es por tanto un desafío investigativo que está en deuda, considerando que es Chile junto con Argentina los países pioneros en la instalación de la Educación Física a nivel institucional en esta región.

“El estudio de la educación física en América Latina en la segunda mitad del siglo XIX y principios del XX tiene en Argentina y Chile a los dos países cabeceras, en sus relaciones educativas más integrales con Europa y en la aplicación de manera creativa los conocimientos médicos y de la higiene a los problemas del fortalecimiento del cuerpo y la preservación de la salud entre los niños y jóvenes” (Salas, 2009:158).

El caso de Argentina, refleja una intención mayor por re-crear la historia de la disciplina educativo física. Las ideas de Aisenstein (1996) parten de la premisa de la utilidad de la investigación histórica como una forma de legitimación política para homogeneizar a la población bajo la idea de nacionalidad. La autora, citando a Reikamber (1991) señala que “la utilización política en la historia ha sido una operación recurrente en América Latina” (p.1), proceso del que la EF no ha estado ajeno, encontrando muchos elementos asociados a la formación de cuerpos saludables para la defensa de la patria comúnmente llamada militar o como parte de políticas públicas asociadas a determinadas agendas de gobierno. Por otra parte, señala que la investigación histórica se ha utilizado como reconstrucción de la génesis de un objeto cultural para la explicación y comprensión de los contextos, en general, define a la historia como la forma de interpretar el pasado, orientar el presente-futuro y en términos de relevancia, como el proceso de enseñar y aprender historia para generar competencias profesionales (formación inicial docente). Este último punto cobra gran importancia para la autora, pues desde la enseñanza y el aprendizaje de la historia, se promueve la conciencia histórica. Esta concienciación es la que permitirá percibir, experimentar, interpretar y orientar el hacer profesional, como una especie de competencia histórica (definida por la autora), necesaria para sortear la incertidumbre que provocan los cuestionamientos propios del presente. En este sentido la competencia del saber

histórico (memoria y conciencia histórica), otorga identidad a un colectivo o un objeto de estudio que permite codificar esa incertidumbre desde el desconcierto a la oportunidad. También señala que la historia de la EF en Argentina, se ha sustentado en ciertos mitos acerca de su rol, producto de como se ha construido la historia. Temas como la salud, el fair play o la gimnasia médica de Galeano, han hecho en el hábitus profesional, que lo saberes históricos de la práctica educativo física se hegemonicen y fosilicen. ¿Sería posible de-construir el discurso?, “pensar la EF hoy es ubicarla en cierto nuevo contexto político y cultural” (Aisentein, 1996: 5); partiendo de esa base es que se puede avanzar en la construcción de una conciencia histórica de la EF.

Si bien se ha escrito cierta historia universal de la EF, pero como ya se ha podido explicitar anteriormente, desde el eurocentrismo; lo más probable es que los niveles de conciencia histórica que se posean acerca de las características locales en Latinoamérica, no sean de mayores argumentaciones, producto en parte por la no visibilización del componente local en la historia de la EF. Entonces ¿hacia dónde caminan los esfuerzos y desarrollo de la EF en Latinoamérica? ¿Qué ha sido de la historia de la EF en Chile que nos hace decidir ciertas directrices para su crecimiento y desarrollo?

Hasta ahora, se ha referenciado a Brasil y Argentina, quienes han desarrollado buenos esfuerzos investigativos a nivel histórico.

En general esta área de estudio ha sido poco desarrollada, así lo señala Salas (2009) cuando se refiere a lo complejo del estudio de la historia de la EF en América Latina, producto en parte, por una gran limitación informativa. Esto se ha convertido en un necesario ejercicio académico y un gran reto pedagógico. Este mismo autor, que referencia en su trabajo investigativo algunos antecedentes latinoamericanos de la EF, insiste en que uno de los intereses por conocer esta historia radica en el evidenciar y comprender la influencia que ejercen los países europeos en esta región. Principalmente bajo dos aristas (pág. 146)

- La ruptura que se produce de forma violenta en la forma de vida de las culturas prehispánicas y el proceso de mestizaje que se desarrolla en las diferentes regiones de América Latina.
- La actividad productiva y de intercambio comercial, cultural y educativo que se activa entre América Latina y Europa, no exento de conflictos y contradicciones de todo tipo, donde las guerras independentistas constituyen el sello característico principal.

Pese al lento proceso de desarrollo de las ciencias investigativas históricas bajo la mirada de quienes habitamos América, no son pocos los esfuerzos por armar un cuerpo de conocimiento. El investigador Víctor Jairo Chinchilla<sup>6</sup> de Colombia expresa en sus escritos el incipiente interés por esta área de estudio, en desmedro de una real posibilidad de utilizar esta información de forma útil para comprender procesos actuales de formación, muchos de ellos fundamentados desde las dualidades escuela-sociedad, cuerpo-alma, juego-vida. Ahora bien, uno de las dificultades enfrentadas, expresadas por este investigador, es el descuido de los archivos históricos en cuanto a su conservación, mantenimiento, sistematización y uso. Colombia posee interesantes trabajos descriptivos, anecdóticos, cronológicos y legislativos, que proporcionan una información útil, pero no problematizan con modelos teóricos, ni relaciones entre la sociedad y la cultura y el hecho mismo de la educación física (Chinchilla, 1999). Notables esfuerzos se han realizado también en otros países: Galak (2012), Scharagrodsky (2011) y Aisentein (2006) en Argentina; Dogliotti (2012) en Uruguay; Martins, (2010), Taborda de Oliveira y Rodrigues (2007), Vago (2000) Soares (2001) en Brasil; Martínez (2004) en México y Salas (2009) en Cuba, entre otros.

Si bien cada uno de nosotros es una pieza dentro de la construcción de la historia a cada minuto, lo cierto es que no todas las personas que viven cada día en torno a la EF y el deporte están dispuestas a plasmar en sus escritos, los fenómenos que han dado surco a la historia del área del conocimiento. Los autores latinoamericanos antes mencionados no desconocen una necesidad

---

<sup>6</sup> Historiografía de la educación física en Colombia.  
[http://www.pedagogica.edu.co/storage/rce/articulos/rce38-39\\_10balan.pdf](http://www.pedagogica.edu.co/storage/rce/articulos/rce38-39_10balan.pdf)

imperante de construir una historia de la EF auténtica, o al menos más local. ¿Sería posible encontrar los caminos hacia una investigación histórica capaz de evidenciar el pasado de manera tal que pueda darnos luces de identidad? El proceso de occidentalización del mundo se encargó de crear los referentes, únicos y válidos, desde los cuales todas las sociedades debían ser explicadas. Esto ha creado un sin número de problemas y de vacíos para abordar una interpretación más cercana de las dinámicas históricas (Vargas, 2003). Por eso es válido preguntarnos ¿Cuánta historia local validamos para definir nuestra identidad? Y por otra parte ¿Cuáles son los referentes teóricos que se eligen para enseñar historia de la EF?

Qué fácil puede resultar olvidar o deslegitimar cuando no se posee algún nivel de conciencia enraizada en la historia de un pueblo. Un país que no reconoce el valor de la memoria difícilmente puede pensar en escribir su propia historia. La pregunta de cómo escribir historia y por qué escribirla de una determinada manera, es un constante desafío hoy, ayer y lo será en el futuro. Quien escribe historia la construye interpretando el pasado, de tal manera que la persona que lea se encuentre en contacto fácil con ese “ayer” que se está narrando. A pesar de que esto, posiblemente no asegure la objetividad de la descripción de los hechos; pero, ¿es acaso el ser humano tan objetivo siempre? Todo proceso de creación como parte inventiva está sujeto a su creador(a), a su estilo, es por esto que el contenido de los hechos históricos y la forma fundamentada de plasmarla en la creación literaria, están alimentadas recíprocamente. Este estilo debe servir para que los hechos sean desplegados y de ciertas maneras reveladas, atendiendo siempre a que cada creación humana, poseerá siempre niveles de subjetividad en base al contexto.

Quienes escriben la Historia, actúan simultáneamente como protagonistas y como testigos de los acontecimientos históricos (Aurell, 2008), pero además pueden examinar la producción histórica de los que le han precedido. Esto le corresponde a la historiografía, que registra y analiza, la producción histórica, posibilitando la comparación de las personas historiadoras que preceden las

producciones más actuales, nutriéndose y avanzando hacia el camino de la construcción histórica inacabada.

### **1.2. Los caminos que conducen a mirar la historia de la Educación Física en Chile**

Chile en el contexto de las características de su estructura política es un territorio con 200 años de vida independiente con un pasado colonial de 300 y miles de años como territorio indígena. Poseemos un mestizaje entre la cultura occidental europea y la cultura ancestral indígena, llevada adelante con irrevocable demandas de identidad y posicionamiento mundial una vez que se ha avanzado desde el camino independentista hacia que una sociedad democrática y desarrollada.

Entender un Chile democrático supone creer que existe una relativa concientización por parte de la población en cuanto a su participación en las decisiones que atañen al país, sobre todo acerca del cómo quieren que se eduque a sus hijos e hijas. Sin embargo la historia nos revela de hecho, que las tres constituciones que se han gestado han ido de la mano con procesos de autoritarismo y carente absoluto de la consulta a las personas. Entonces ¿cómo puede llamarse Chile un país democrático, cuando la mayor parte de las estructuras sociales han sido construidas y decididas verticalmente por personas ligadas a las grandes estructuras de poder económica y social?, la oligarquía chilena.

Hemos sido educados y educadas para honrar nuestros próceres de la patria, a quienes nos ofrecieron libertad e igualdad, pero se olvidaron de la fraternidad con la diversidad cultural existente. Nos enseñaron a valorar el vivir para trabajar por la patria para ser libres, hemos sido organizados estructuralmente bajo un nacionalismo de agradecimiento constante a las políticas asistencialistas para hacernos creer que somos los principales responsables del desarrollo económico de la nación. Nos han hecho mirar la vida en constante dependencia hacia un otro que nos proteja y nos diga lo que debemos hacer para

aceptar las dictaduras y los gobiernos represores. Nos han hecho creer que la libertad humana es libertad de consumo y que el modelo económico capitalista neoliberal es la única alternativa de progreso

Frente a esta educación sociocultural, lo claro es que, el temor de ser diferente se instaló como yugo de identidad y pasó a ser el argumento de resistencia para los diversos grupos que se han atrevido a cuestionar y buscar nuevas formas de entender la vida y la existencia, en un país que sigue empujando a la homogeneidad para fines particulares disfrazados de democracia.

El fuerte poder vertical de la democracia en Chile, con una falsa representatividad<sup>7</sup> ha llevado a que desde el centenario de la república se haya desarrollado una serie de luchas y manifestaciones sociales, que tuvo su última gran explosión el año 2011. Es muy significativo observar que ese proceso se originó bajo el cuestionamiento a las políticas ambientalistas por organizaciones de pobladores en la región de Magallanes por la construcción de hidroeléctricas en zonas de alto valor ecológico y turístico, con fines de emprendimiento económico. Luego de este fuerte alzamiento, vino el argumento de miles de estudiantes que el año 2011, volvieron a cuestionar el concepto de calidad en la educación del modelo económico imperante, dejando valiosos antecedentes de manifestación social que poco ha sido escuchado por la clase política, quienes, se supone, deciden en virtud de su voz representativa de la ciudadanía, en el parlamento, lo que debe o no construirse como modelo de sociedad.

Quizás una de las mayores dificultades que presenta la efectividad de los alzamientos de lucha frente al modelo, son los mecanismos desgastados de lucha como paros, huelgas, tomas, manifestaciones callejeras y violencia rebelde, que los medio de comunicación han enseñado a identificar como vandalismo, desorden y terrorismo a las formas de resistencia, por sobre el fondo que lo argumenta. Y es que Chile posee una delgada matriz de identidad, que se ha

---

<sup>7</sup> Chile posee una baja participación en las votaciones. El centro de investigación Periodístico (Ciper) revela que cerca del 40% de la población vota y que los de estrato socioeconómico alto lo hacen en mayor proporción de acuerdo a las últimas elecciones municipales del 2012. Desde esas elecciones el voto en Chile es voluntario, a pesar de esto, no se mejoró la participación.

formado a imagen y semejanza de unos pocos a través de todos los mecanismos institucionales, principalmente la escuela y la educación impartida en ella.

El Estado en su rol como agente activo de la sociedad chilena ha pasado por diferentes etapas, desde el rol protector, beneficiario y hasta actualmente subsidiario, adaptado para organizar y argumentar la sociedad que se quiere construir. La educación para el mercado (Torres, 2001; Ruiz, 2010) es el modelo de la educación chilena. Pasó en este sentido de ser una educación para la república a una para el nacionalismo, el desarrollo y la producción, hasta lo que tenemos actualmente: una democracia para el mercado educativo.

El fundamento de la vida política de un país es su constitución, en este sentido Chile declara que “la educación tiene por objeto el pleno desarrollo de la persona en las distintas etapas de la vida” (Constitución chilena, 1981, art. 19. 10), esta especificación, del tipo de educación es lo único que se señala como derecho, pues las especificaciones posteriores se concentran en la libertad de la educación como un bien de consumo. Por su parte la declaración de principios del Estado a través del ministerio declara que La Educación Física y el deporte escolar forman parte del currículo nacional, por lo que se puede inferir que el Estado está esperando que esta asignatura contribuya a formar ciudadanos integrales. Esto también porque el énfasis que ha puesto en las nuevas bases curriculares para la Educación Física contempla la promoción de hábitos de una vida activa y saludable, el desarrollo de habilidades motrices de movimiento fundamentales para las actividades de la vida, diaria, recreativa y deportiva, la resolución de problemas asociados a otros aprendizajes a través de una acción motriz y las habilidades de liderazgo, seguridad y juego limpio. Todas estas aspiraciones, si se miran analíticamente asociadas a la utilidad de la enseñanza para los desafíos de la vida, los que se está esperando, en este país, es mantener la producción y el modelo económico.

Ha sido tal la evidencia del modelo de mercado en la educación que el actual presidente de la república señor Sebastián Piñera Echeñique (2011), ha declarado abiertamente a la educación como un bien de consumo. Es por esto que

no es menos impresionante observar las estrategias que los colegios utilizan para acaparar más “clientes” por medio de ofertas deportivas o como el tema de la salud ha acaparado la industria cosmética y del fitness; ni hablar del deporte espectáculo, que ha sido plataforma que los mismos gobiernos como estrategia de marketing, valiéndose del fervor de la gente por los seleccionados nacionales muchas veces venerados y altamente validados como parámetros a seguir. Sobre todo cuando uno de ellos sale de estratos económicos bajos y consigue mediante el deporte varios millones; igual caso para el mercado que ve en esto una oportunidad de insumos para vender y por supuesto los medios de comunicación de masa, que potencian todo lo anterior.

Durante las últimas dos décadas, una vez vuelta la democracia, la actividad física y deporte han estado en el debate de las políticas públicas y se ha generado varios intereses legislativos. Es así, que en el año 2001 se promulga la Ley del Deporte que constituye un instrumento decisivo que permitirá reactivar con nuevo impulso y con directrices claras la promoción y desarrollo del deporte y la actividad física del país. Pero este suceso que para muchos resultó ser un gran aporte, no es más que la repetición de otras iniciativas legislativas desde ya principios de siglo XX, pero de eso muy poco se sabe, otra característica del modelo educativo de mercado: Lo único que debes saber es como producir y consumir.

El reconocimiento de la identidad de la disciplina a nivel nacional a partir de la historia de la Educación Física, debe ser un desafío para la formación profesional docente. La investigación histórica de los hechos que marcaron el curso de evolución de la disciplina en Chile dará sustento en base a los contextos de una identidad de lo corporal que permitirá crear verdaderas estrategias de aprendizaje de los y las docentes de EF para que sea la motricidad la que fluya en su desarrollo y constante descubrimiento para la vida y no un instrumento para la producción sin cuestionamientos.

Los cuestionamientos que han sido foco central de discusión en la educación chilena, han mostrado a lo largo de las décadas sus intereses por cobertura, calidad y equidad. De este proceso no ha estado ajena la Educación

Física. Se observa en la formación inicial docente que cada vez son mayores las interrogantes acerca de cómo se deben enfrentar los nuevos desafíos de las demandas de la profesión. Unos por un lado buscan herramientas técnicas para enfrentar las demandas del mercado y entrar en ella, otros simplemente toman y reproducen sin mayor cuestionamiento los modelos de moda y otros se preguntan ¿cuál es el rol de la Educación Física en Chile? Frente a los dos grupos primeros el desafío es encaminarlos a entender la responsabilidad que recae en ellos como docentes frente a muchos niños y niñas que esperan ser felices antes de que la sociedad los estructure para producir, y que logren entender por qué la clase de Educación Física es la más valorada por los pequeños y pequeñas, por qué la gente siente tanta alegría cuando hace deporte o por qué, por otro lado, parte de la población no quiere saber nada de ella. Al tercer grupo cabe una gran responsabilidad como investigadora, pues invita a generar caminos de identidad. Importante sería escuchar la autocrítica de nuestra forma de plantear la Educación Física nacional. Pero al preguntarnos ¿cuáles son los referentes teóricos de la Educación Física nacional?, cuesta encontrar fácilmente las respuestas, ni menos relacionar o identificar sus ideas. O por otra parte preguntarnos ¿cuánto de historia reconocida y comprobada, de la Educación física en Chile hay en el argumento de este debate? Y más aún ¿cuánto de esta misma historia se convierte en análisis crítico de los programas de formación profesional?, ¿conocemos nuestra identidad educativo física?, esta serie de cuestionamiento que induce a más cuestionamientos, cada vez más específicos como por ejemplo ¿qué ha motivado históricamente, la práctica de la Educación Física en las aulas?, ¿cómo evolucionó la relevancia del aprendizaje y conocimiento motriz en nuestro país?, ¿cómo evolucionó la construcción del conocimiento acerca de la Educación Física en Chile? y por último como valor científico referencial ¿quiénes fueron los referentes teóricos chilenos en la especialidad desde sus inicios como práctica obligada en las aulas?, son interrogantes que abren un mundo de investigación científica, y de la cual sin embargo, no se ha avanzado en una pregunta esencial: ¿Dónde encontramos estas respuestas?. Esta investigación propone mirar la

producción intelectual realizada en una revista de publicación constante durante 28 años desde su creación en 1934.

Para poder comprender este periodo investigativo, es necesario mencionar que la historia de la Educación Física puede ser leída muy sucintamente en algunos ensayos, artículos de opinión, algunos libros de historia del deporte y recientemente el año 2012, en dos artículos publicados en la revista digital Argentina “Efdeporte” que hace un recorrido acotado a algunos periodos históricos de la Educación Física, pero que en ningún caso corresponde a un trabajo completo y acabado de la historia, más bien es una aproximación a la temática. En busca de esta historia poco evidenciada, algunos datos relevantes se encuentran en libros de historia general de la Educación chilena pero con datos muy escuetos como por ejemplo los tratados del Congreso Nacional Pedagógico de 1889 (Flores y Rivera, 2003) que en uno de sus puntos definen como uno de sus temas a tratar el “desarrollo que debe darse a la gimnasia i a los ejercicios militares” (p.157). Así como este, hay autores que mencionan la participación de la Educación Física o el deporte en su rol e implicancia social, sin llegar a ser en todo caso, un apartado específico de gran desarrollo.

Chile a lo largo de su historia independiente ha tenido dos miradas acerca del debate del sentido y orientación política de la educación hasta la primera mitad del siglo XX. Desde los comienzos de la república destacados personajes precursores de la independencia como Juan Egaña y Camilo Henríquez, políticos y escritores de la época son los primeros en dar marco a la educación chilena a través de numerosos escritos y decretos, estos principalmente influenciados por las ideas de Montesquieu y Rousseau (Labarca, 1939). El sentido de la educación es educar para la república en sus inicios y por tanto junto al ideario regulativo del orden, el rol del Estado debía concentrarse en la formación ciudadana (Ruiz, 2010). Existió en el siglo XIX la idea latente de que traer gente de Europa podía ayudar al proceso de civilización más objetiva y en este sentido durante los años 1840-1870 se lleva a cabo importantes realizaciones educacionales, para que docentes Alemanes viajaran a Chile a nutrir a los docentes en diversas áreas y también que docentes chilenos viajaran al continente Europeo para aprender de

las técnicas. A fines de XIX y principios del XX Chile valida su educación bajo estándares positivistas y nacionalista, los gobiernos liberales se valen de este positivismo para argumentar la educación laica y a cargo del Estado pluralista como una forma de resguardar los estados republicanos democráticos.

Durante la primera mitad del siglo XX la educación chilena se centra en la idea del Nacionalismo educativo, pensado en términos de educación para una mejora económica del país, con personas preparadas para la vida laboral. En este sentido, el nacimiento de las principales Universidades y Facultades para la formación de docentes especialistas en Educación Física marcan el comienzo de la historia de ella y del rol que cumpliría en la sociedad, por tanto la pregunta que surge es ¿para qué formar docentes de Educación Física en Chile?

La falta sin duda de una crítica fundamentada, basada en la identidad de un pueblo que no ha significado en forma evidente su proceso histórico, que parece olvidar rápidamente quienes han dado un sentido a la Educación Física, es el marco contextual en el que desarrolla esta investigación, que no busca hacer brillar lo que está de buen viento, sino desempolvar aquello de que no debe dejar de brillar jamás, aquello que es contexto y pilar del sentido de la Educación Física para Chile.

La investigación histórica para la re-significación de la identidad nacional es solo una puerta para generar herramientas de debate y resistencia para las consecuencias negativas del modelo económico capitalista neoliberal cada vez que este ha perpetuado la imagen del cuerpo como una máquina de producción, cada vez que se justifiquen políticas de bienestar unilaterales o limitadas a lo que consideran unos pocos, es bienestar; cada vez que la Educación Física sea mirada como una profesión para no pensantes y poco críticos; cada vez que no reconozcamos los patrimonios corporales ancestrales como parte de la historia y como válida enseñanza para nuestros niños y niñas; cada vez que el autoritarismo y el orden estandarizado merme la felicidad y el placer de vivir nuestra corporalidad y cada vez que la intolerancia opaque la diversidad y la empatía, estará una historia que nos dirá: esto eres, esto fuiste, por esta razón se hizo y a

partir de esto o sin estos debes mejorar, para hacer de este breve espacio de existencia un espacio de consiente verdad y felicidad. Bienvenida la historia entonces para hacernos más conscientes y para crear.

### **1.3. Justificación y aportes al campo científico de la presente investigación**

Los motivos que nos movieron a comenzar esta investigación y no otra los podemos sintetizar en los siguientes aspectos:

- La documentación oficial de la historia de la disciplina en Chile son casi nulos, hay textos que abordan la historia general de la Educación, pero no entran en un área especial como la Educación Física (Muñoz, 2006), aquí radica una de las principales justificaciones de este estudio: generar un cuerpo escrito que cohesione datos aislados en un sustrato histórico empírico contextual.

- El conjunto de datos históricos emanado de la revista de Educación Física en Chile, toma relevancia como imaginario identitario construido históricamente, para la legitimación de la evolución del conocimiento disciplinar, en términos empíricos, en la historia de la Educación Física en Chile.

- Los datos históricos sistematizados de esta investigación serán un aporte a la concientización del valor histórico del conocimiento generados en el país, orientando futuras investigaciones más acotadas a la realidad nacional como punto de partida.

- Esta investigación intenta ser un aporte significativo a la EF chilena que pudiera, incluso, provocar la toma de decisiones a nivel legislativo. En este sentido los resultados darán sentido y orientación a la tarea de plantear nuevas políticas educativas en la disciplina, con un respaldo empírico de la particularidad de la Educación Física Nacional.

- Los datos aportados por esta investigación pueden ser de gran valor para la formación profesional de los futuros y las futuras docentes de Educación Física en términos identitarios y conceptuales de la disciplina, considerando que el aporte histórico de estos datos explicarían los actuales lineamientos de la enseñanza y el aprendizaje en Chile de la EF.

- Como generación de un cuerpo de conocimiento histórico, esta investigación intenta contribuir a la fundamentación y el papel que debe jugar la EF chilena. Finalmente un reconocimiento a la trayectoria de diversos exponentes chilenos y chilenas que en las páginas de la revista objeto de esta investigación, han plasmado sus conocimientos y percepciones de la disciplina y que son de una u otra manera, los referentes históricos de un cuerpo de conocimiento que no ha validado su proceso histórico.

### **1.4. Breve aproximación a los objetivos del estudio**

Con la intención de facilitar la comprensión del trabajo, vamos a recoger de forma sucinta los objetivos que se pretenden desde esta investigación a nivel global; posteriormente, en el capítulo dedicado a la metodología se abordará este capítulo con mayor nivel de concreción.

Nuestro punto de partida se sitúa en dos preguntas claves que son las que nos van a marcar el camino de los objetivos; por una parte nos preocupaba saber si la Revista Chilena de Educación Física, objeto de estudio, podía ser un indicador relevante que nos ayudara a desvelar la génesis y evolución de la disciplina en nuestro país. Desde otro punto de vista, también pensamos que la mencionada revista, podía tener las claves del conocimiento histórico de la disciplina. En base a estas dos cuestiones nos planteamos dos grandes objetivos. Entrar en el análisis y la comprensión de los datos históricos y temáticos que nos proporciona la revista desde sus inicios en 1934, como referente del único centro de formación de profesionales de la disciplina, hasta la diáspora provocada en 1962 con la entrada en funcionamiento de diversos centros a lo largo, que no ancho del país. Además, entendemos que tenemos una veta potente, de la cual extraer un conocimiento sólido respecto a la historia de la EF en nuestro contexto.

### **1.5. Recorriendo el proceso. Una breve aproximación a las partes que componen el todo de la investigación.**

Esta investigación, a partir de este punto introductorio (capítulo 1), presenta un marco referencial (capítulo 2) para contextualizar la historia de Chile como país

latinoamericano, sudamericano. Es este sentido se presenta este contexto para a partir de ellos, describir a la sociedad chilena en términos generales para profundizar en los antecedentes históricos de la Educación y la Educación Física.

Luego se despliega las argumentaciones de la metodología de investigación (capítulo 3) partiendo de la explicación del objeto de estudio (la revista chilena de Educación Física 1934-1962) y su ámbito de realización (la revista como documento de investigación histórica para conocer las temáticas que exponen los intelectuales de la época). Luego se explicitan los diversos anclajes del diseño de investigación. Este anclaje se hace desde la idea de intentar explicar la armonización de la mirada cuantitativa sincrónica del diseño eminentemente empírico que se ha decidido utilizar, con la mirada cualitativa acrónica, bajo el argumento de la complementariedad para responder a los objetivos planteados. El detalle de los objetivos generales y específicos antecede a la exposición de las técnicas de registro, análisis y sistematización de información que se explican, las que poseen una combinación de perfectamente dialogable entre los principios documentales, la investigación histórica y el análisis estadístico escogido. Los resultados se presentan en dos etapas, la primera en base a un análisis estructural de la revista y el segundo bajo parámetros descriptivos en torno a la frecuencia presencial y temática del objeto de estudio, un análisis bivariante con tres variables independientes (Década, Director y Género) y por último un análisis de conglomerados (Clúster) y multivariante.

Para finalizar la interpretación de los resultados y las conclusiones finales (capítulo 5), se realiza una relación de los datos históricos de la Educación y Educación Física chilena con los resultados estadísticos emanados de esta investigación. Este punto nos revela principalmente que la revista analizada, como medio de difusión de la Educación Física en el periodo histórico, responde al ideario de las políticas económicas capitalistas de progreso y desarrollo instaladas en Chile a principios de siglo XX, es decir la educación de cuerpos saludables para cuerpos productivos. También nos aporta las temáticas más relevantes y ponderadamente más representativas que muestran los que se estaba diciendo acerca de la Educación Física desde el punto de vista temporal (las décadas) y su relación con

el contexto político global; los directores como gestores y facilitadores de cierto tipo temáticos de publicación y en función del género del primera autor, que en este caso, abre interesantes interrogantes acerca de lo específico que fue el género femenino para escribir en ciertas temáticas o lo relevante que fueron las publicaciones de género masculino bajo una de las direcciones de la revista.

Luego se realizan conclusiones desde lo logrados en el trabajo investigativo, considerando la relevancia de las decisiones en cuanto al objeto de estudio escogido y para terminar este capítulo, proyecciones y nuevos desafíos para la historia de la EF en Chile, como el alcance que tuvo la revista más allá de las fronteras nacionales y los detalles de la influencia extranjera en los escritos de los intelectuales nacionales. También la indagación cualitativa de los textos relacionados con las argumentación de mejoramiento de la raza, develar nuevos precursores y personajes destacados de la disciplina, comprender la historia de la educación física desde esferas más particulares como el género femenino u otros escenarios de análisis. Y además, reconociendo el valor histórico de esta revista, ampliar su análisis a otras secciones como las editoriales y las crónicas.



## Capítulo 2: Marco Referencial

---



## **2. MARCO REFERENCIAL**

### **2.1. El contexto latinoamericano y su correlato mundial durante el segundo tercio del siglo XX**

Cierto es que Latinoamérica evolucionó, partiendo por sus raíces aborígenes para luego mestizarse con la cultura occidental desde la conquista española y portuguesa en el siglo XV. Ferrer (1998) destaca que este es el primer eslabón de la globalización, al periodo de la colonización, donde América se mixturó con la cultura de Europa e instalaron dependencias culturales en un dominio imperial que marcó los parámetros de supuesta verdad. Pero también es cierto que en el siglo XIX, junto con las independencias de los países, se marcó una nueva búsqueda de identidad, influenciada de todas formas, por las ideas europeas, la revolución industrial, y la nueva potencia mundial Estados Unidos, marcando las lógicas de la producción bajo los ideales del capitalismo. A juicio de Ferrer (1998) “recién a fines de siglo XIX, la globalización ejerció un verdadero impacto en las economías latinoamericanas” (p.3), lo que marcó también la forma de posicionarse en el mundo como naciones independientes, reconocidas y aceptadas, proceso que les valió el tomar partido por los modelos hegemónicos existente.

Grandes historiadores universales han descifrado los acontecimientos de la primera mitad del siglo XX, caracterizándolo principalmente como de carácter científico positivista, desarrollista y erosionado por las dos guerras mundiales. Del Pozo (2009) llama al periodo latinoamericano entre fines de siglo XIX y hasta 1929 como la era del auge exportador. Es importante destacar este periodo que antecede al de esta investigación por cuanto explica en cierta medida la idea que se cultiva acerca del extranjerismo en América Latina.

El poder político y las gestiones de desarrollo en los países latinoamericanos estuvieron exclusivamente en manos de la oligarquía desde las independencias hasta inicios del siglo XX, este grupo de personas con gran poder adquisitivo heredera de grandes fortunas cimentadas desde el siglo XIX, volcaron

sus miradas siempre hacia Europa y Estados Unidos en franca admiración por su capacidad de inversión y capital. Para destacar esta idea, en este sentido los argumentos del expresidente estadounidense F. Roosevelt justifican el bloqueo naval hacia Venezuela, a principios de siglo XX, por Alemania, Italia y Gran Bretaña, marcando un precedente importante en la forma en que las potencias se vincularon a América Latina, diciendo “los países civilizados tenían derecho de ocuparse transitoriamente de los terrenos de aquellos países que no sabían comportarse como era debido” (Del Pozo, 2009:98). Básicamente existía o existe una suerte de subvaloración de los gobiernos de América Latina, que por múltiples razones se ha intentado perpetuar con igualmente cierto grado de aceptación por los mismos países involucrados, posiblemente porque no estuvieron en posición para alzar sus críticas frente a modelos desarrollistas tan poderosos económicamente y experimentados en los sistemas bélicos de ocupación como lo eran las llamadas potencias mundiales. Sin embargo este afán de las oligarquías latinoamericanas por el extranjerismo pronto tuvo que adaptarse a las demandas de un capitalismo en progreso y a una nueva clase social, la clase media burguesa en crecimiento durante el segundo tercio del siglo XX, vino a alimentar y a consolidar lo que las mismas potencia del bloque aliado estaban promoviendo: el sistema económico capitalista.

El historiador Krebs (2010), señala que en general los países de América del sur se posicionaron como neutrales ante la primera y segunda guerra mundial, pero que en estricto rigor, la masificación del capitalismo y la consecuente dependencia, condicionó la política exterior, marcando una ruta (obligada o conveniente) que identificó a Estados Unidos como uno de los mayores influyentes en la región. En términos generales repercutió en una economía manejada bajo el control de las riquezas por parte de una minoría de capitales, con fuertes desigualdades al interior de las sociedades latinoamericanas dependientes de la economía hacia afuera<sup>8</sup>, (Del Pozo, 2009). Es decir, los capitales (inversionistas) eran extranjeros en su mayoría, ocupando las riquezas

---

<sup>8</sup> La economía hacia afuera guarda relación con los mecanismos macroeconómicas de exportación como primera fuente de ingreso del Estado

de los países latinoamericanos llevando a sus zonas el material a bajos impuestos (sobre todo las materias primas para suministrar a la guerra). Esta situación fue vagamente controlada por los gobiernos, dejando pase libre a la explotación bajo la lógica de acuerdos internacionales y de condicionantes externas.

A inicios del siglo XX, la explosión de las ideas dominadas por la economía marcó (y lo sigue haciendo) el sentido del progreso, desarrollo y bienestar, sin mayores cuestionamientos que los relacionados con su obtención progresiva y cada vez más acelerada. Salazar y Pinto (2002 a) en una interesante reflexión señalan que desde la independencia de Chile, los que dirigieron el país jamás se cuestionaron los métodos extranjeros para el progreso del país, “ni se cuestionó la deseabilidad del progreso, ni se problematizó la idoneidad de la fórmula capitalista para lograrlo”(p.10), esta reflexión, invita a mirar de cerca la forma en que se ha construido la historia y las consecuencias de ese proceso; en palabras de Riekenberg (1991) es necesario en toda nación “ampliar el análisis de la interpretación oficial de la historia con otras formas de la conciencia histórica que poseen una génesis y un cuerpo propios” (citado por Álvarez, 2001: 12-13). Esta relación existente enmarcada por la política, la economía y los dominios intelectuales de las comúnmente llamadas potencias y las consecuencias para los países a la merced de los capitales son otras de las llaves que explican unas de las condicionantes en el desarrollo latinoamericano pero que si bien es una de las centrales, posiblemente no sea la única.

Al estallar la primera guerra mundial y quebrarse el equilibrio del poder, Latinoamérica sufrió el desequilibrio en el sistema de comercio y de pago. Para entonces esta región, exportaba bienes primarios (Argentina, Brasil y Uruguay los más importantes exportadores). Producto de la guerra Latinoamérica, dependiente de Europa en su economía sufrió una crisis interna derivada en general del flujo del mercado que se desarrollaba vía marítima, esto es uno de los mayores argumentos históricos de las inestabilidades políticas de los gobiernos de la época. En Chile los ingresos fiscales cayeron en un tercio entre 1913 y 1915, lo que argumenta principalmente la inestabilidad política de la época. Por su

parte los inversionistas extranjeros se vieron en retirada (europeos), en remplazo de los estadounidenses que comenzaron su avance como importador de materias primas estratégicas para la guerra e instalaron junto a los ingleses una serie de mecanismos de progreso e inversión como estrategia para aumentar sus capitales, entre otros la instalación de ferrocarril.

La economía latinoamericana tuvo un giro como economía a partir de la guerra por medio de las exportaciones de insumos para la misma (cobre, petróleo, nitrato y estaño) a pesar de que estas ganancias se vieron medianamente reflejadas en beneficios para la población. Las potencias aliadas, Estados Unidos e Inglaterra facilitaron el transporte de estos insumos, pero además condicionaron a Latinoamérica en su venta a otros países en especial a Alemania. De hechos los países que fueron descubiertos exportando a Alemania fueron colocados en una lista negra (Del Pozo, 2009). Esta acción y otras dejarán cada vez más a EE. UU en una posición de hegemonía en sus importaciones desde América Latina, sin embargo era más lo que ella exportaba a la región que lo que este importaba.

La inversión inundó a Latinoamérica, es más, la dependencia de algunos países, bajo estas circunstancias, los obligó a ceder sobre el control de alguno de sus bienes como las aduanas y ferrocarriles, para así pagar sus deudas al país inversionista. A consecuencia de este buen pasar estadounidense los países de la región sufrieron post primera guerra mundial, la inflación interna con déficit presupuestario y como consecuencia, una baja en los salarios urbanos e inestabilidades sociales.

A finales de 1920 el sector industrial en América Latina, se había desarrollado bastante (principalmente Argentina, Brasil, Chile, Colombia, México y Perú) lo que facilitó el establecimiento manufacturero moderno (textiles, alimentos elaborados, bebidas). En 1914 Latinoamérica poseía un 40% de inversión extrajera, entre 1880 y 1915 más del 50 % de los inmigrantes viajaron a estas regiones y hacia 1913 el comercio de Latinoamérica correspondía al 30 % del comercio mundial (Ferrer, 1998), también lo corrobora Del Pozo (2009) señalando que “entre 1913 y 1928 el valor de las exportaciones latinoamericanas dobló,

pasando de 1.539 millones de dólares a 3.0005, mientras que las importaciones aumentaban de 1.226 a 2.083 millones” (p.102). Este crecimiento económico es definido como crecimiento hacia afuera, situación que desgastó de una u otra manera la capacidad de latinoamericana de crecer a título propio y concentrar sus fuerzas para el desarrollo de una economía nacional fuerte, a cambio se dio una economía dependiente. Esta dependencia generó una relativa estabilidad a los gobiernos producto de las exportaciones, puede ser mirada también como un escenario útil para la instalación del modelo sociopolítico, sin embargo, este hecho no ocurrió de esa forma, principalmente por la falta de una identidad propia que se venía gestando desde siglos, lo que mermó esta posibilidad. Si bien se dio “una mayor estabilidad institucional y la consolidación de gobiernos democráticos de constituciones liberales, (...) luego de la crisis de crecimiento, ocurrieron fracturas en el orden constitucional y se instalaron gobiernos de facto” (Ferrer, 1998: 4). En su reemplazo y a consecuencia de este crecimiento hacia fuera, el terreno estaba fértil para la apertura a las costumbres extranjeras como el deporte reglado, la prensa masiva, los bienes materiales e inmobiliarios quienes cada vez más ocuparon la vida cotidiana de la población.

Producto de la limitada geografía para la exportación (sólo había mercado a ciertos países) de América Latina, la crisis de 1929 golpeo a la región con la fuga de los capitales extranjeros y la baja del valor de las exportaciones. En Chile durante 1929 y 1932 perdió el 83 % del poder de compra de sus exportaciones, fue el suceso económico devastador más grande de América Latina en un periodo corto y uno de los más drásticos del mundo. Krebs (2010) destaca que “mientras la Europa central y oriental se organizaban en poderosos regímenes totalitarios, los países democráticos se vieron sacudidos por graves crisis económicas y hondos conmociones sociales” (p.433) este suceso es el conocido como la crisis de 1929, donde la fragilidad de la economía, puso en riesgo al capital para algunos países sobre todo a aquellos que establecieron alianza de dependencia, poniendo en evidencia que el contexto de la sociedad latinoamericana estuvo delimitado en gran medida por las consecuencias de la globalización económica del capital.

Entre 1932 y 1940 se vislumbró una suerte de recuperación de la economía (en distintas realidades baja, media o alta de acuerdo a las realidades de los países), esto debido en gran medida al aumento del consumo privado, la recuperación del sector exportador y el fértil desarrollo manufacturero, la agricultura, construcción y transporte, los ferrocarriles y los barcos a vapor redujeron los costos de fletes terrestres y marítimos, esto facilitó la incorporación de los mercados del cono sur y los capitales impulsaron el comercio exterior nuevamente (Ferrer,1998).

El contexto cronológico en el que se desarrolla esta investigación corresponde al segundo tercio del siglo XX, específicamente entre la década 30 y hasta inicios de la década del 60, periodo en el que las sociedades latinoamericanas se vieron fuertemente influenciada por los conflictos bélicos de la segunda guerra mundial y la economía capitalista creciente y renovada, junto a los mecanismos de interdependencia cada vez más fuerte de las llamadas potencias mundiales divididas en dos bloques unos democráticos capitalistas (más cercanos a la mayoría de los países latinoamericanos) y la otra los gobiernos totalitarios comunistas y socialistas. Frente a este escenario, la lógica era, si las grandes potencias se dividían en estos bloques, no le quedaba más a América Latina que tomar cierta ruta. Entonces se conformaron alianzas entre países, algunos de estos a nivel de pares otros a nivel de dependencia. Esto último fue el caso de la mayoría de los países latinoamericanos, aunque podría parecer demasiado subyugador, la verdad es que las oligarquías de las sociedades latinoamericanas, que controlaban el poder político de entonces, vieron con buenos ojos y casi como una suerte de oportunidad sublime, el hecho mismo que economías tan poderosas como las de Estados Unidos o Inglaterra pusieran los ojos inversionistas en estas tierras. Merbilhaá (2011), analiza los escritos de Manuel Ugalde, un intelectual que en 1911 escribe *El porvenir de américa Latina*, ejemplificando a través de sus reflexiones la validación de la influencia Europea en los intelectuales de la primera mitad del siglo XX. Destaca una serie de pensamientos de Ugalde quien representaría al latinoamericano de tendencia positivista y de valores sociales democráticos de referencia europea. Al

respecto señala que este intelectual, caracteriza a la región como carente de intercambio intelectual, que por sus características psicológicas y biológicas de la raza (darwinismo social) ha engendrado en Latinoamérica un mestizo como un ser híbrido que en cierta medida sería la causal de la debilidad de la región. En cambio, el proceso de industrialización latinoamericana es gracias al aporte de los inmigrantes y la expansión del capitalismo.

Como se observa en las líneas anteriores, este intelectual, avalaba y naturaliza la dependencia latinoamericana, y lo que es curioso aún, le da argumentación científica al proceso a causa de la raza. La percepción del intelectual es fácil de entender si se considera que este tipo de personas y las de estratos sociales altos viajaron constantemente al continente Europeo y también a Estados Unidos, lo que en su clase social les daba un cierto estatus. Al respecto cabe mencionar que Salazar y Pinto (2002 a) aportan a esta idea señalando que “para muchos niños oligarcas el paso de la infancia a la adolescencia o la adolescencia a la juventud estuvo marcada por un rito monumental: el viaje a Europa” (p.28) este rito que formó parte de la clase acomodada de Latinoamérica, desvalorizó los estudios universitarios en sus propios países debido en parte a la deslumbrante experiencia contada por los jóvenes que retornaban con otra visión del mundo, al menos en el caso de Chile “las expectativas que ese cuento generaba, produjeron tedio no solo por los estudios locales, sino también por casi todo lo local” (p.34). Con este imaginario es posible comprender la fuerte influencia recibida en las sociedades intelectuales latinoamericanas y sobre todo en la juventud.

La mirada crítica del siglo XXI cuestiona la indiscriminada acción de la aplicación de modelos sociales de países industrializados (desde principios de siglo XX), que ha hecho del hacer latinoamericano una imposición o impertinencia. Un ejemplo particular es el de la educación. A través la imposición del modelo anglosajón aplicado en Latinoamérica a los currículos educativos durante el siglo XX como lo señala Bethell, (2011), lo que ha traído como consecuencia

“desgraciadamente primacía de las actitudes de sumisión, resignación y fatalismo, creando un círculo de dependencia e inseguridad. Este círculo, es el responsable de que América latina, en su destino colectivo como producto de este menguado desarrollo de sus habitantes, ocupe siempre un lugar secundario en el quehacer mundial, a pesar de la gran cantidad de personas y países que la componen” (p, 28),

La mala idea de copiar sistemas extranjeros sin dejar espacios a la conformación e investigación de las propias necesidades y descubrimientos de la región son altamente catastróficas en este tema, sin embargo no sólo es tema de la imposición extranjera, sino la facilidad con que se valida lo extranjero.

Básicamente el factor economía ha pulido la historia mundial y con graves dejes de dependencia en Latinoamérica, Ruiz (2010) su libro, *De la república al mercado* manifiesta muy bien la idea latinoamericana en su proceso de choque cultural evolutivo económico al dejar en claro que, naturalmente, no todas las sociedades en el mundo tienen la misma velocidad evolutiva, las naciones latinoamericanas por ejemplo, transitaron post independencias, desde los militar hacia sociedades más centradas en la agricultura y el comercio que la propia industria. Por eso cuando se encontraron con otras economías europeas y estadounidenses, muchos más avanzadas en este mercado industrial, o más bien impregnadas de la revolución industrial, suceso histórico que marcó de distintas formas al mundo, Latinoamérica buscó estar a la altura de algo que se le venía encima por obligación.

Existen por tanto dos factores determinantes en el desarrollo y la particularidad de la región latinoamericana en el periodo de los dos primeros tercios del siglo XX, una es la economía que formó parte del anclaje de Latinoamérica a la historia mundial y lo segundo es el ideario social como manifestación de las consecuencias de lo primero.

Llegada la segunda guerra mundial conflicto nuevamente por el predominio de Europa y a consecuencia del crecimiento demográfico en la población mundial se planteó la problemática de alimentar, vestir y educar a la población, crear más

habitaciones, crear más empleos y atender más enfermos (Krebs, 2010). En este sentido se generó un avance científico y tecnológico y demandó el trabajo en equipo, el terreno quedó fértil para las empresas privadas que instalaron grandes centros y laboratorios de investigación, considerando además que el capitalismo reinante lo permitía fluidamente. “Las ciencias matemáticas elaboró nuevos métodos y nuevas fórmulas tanto para las ciencias naturales como para las ciencias humanas” (Krebs, 2010:441), destacando las ciencias biológicas (descubrimiento del ADN, antibióticos y cortisonas) y la Bioquímica (genética) en eficiencia para la producción agrícola. También la medicina tuvo también grandes avances. “El mundo actual demanda a los países a crean los nuevos conocimientos científicos e instrumentos tecnológicos” (Ibídem: 443), por esta razón, las naciones que no logran participar de este desarrollo estarían condenados a ser subdesarrollados, dependientes y pobres. El valor de los avances científicos y tecnológicos en la economía sería el condicionante para satisfacer las necesidades de la población mundial. En este sentido América Latina como proveedora de materias primas y alimentos quedó a la deriva, “mientras la Europa de la postguerra se reconstruía con ayuda de capitales nacionales e internacionales, representado por las entidades financieras privadas o públicas; América Latina se defendió mediante la protección económica del Estado” (Ferrer, 1998:4). Comienzan las primeras críticas a la industria latinoamericana por su incapacidad de competir con el mercado exportador, “la región sufría de problemas graves y arraigados: escasas fuentes de inversión, falta de capital y desventaja tecnológica” (Kerner, 2003: 86); se le atribuyen la baja productividad del trabajo, falta de electricidad, mano de obra poco cualificada, falta de acceso a los créditos y su maquinaria inadecuada y rústica. En respuesta a este fenómeno en Chile por ejemplo crea la CORFO<sup>9</sup> en 1939, acción valorada como positiva por parte del Estado en la Industria nacional, y a nivel internacional organismos como la CEPAL<sup>10</sup> hacia la década del cuarenta, haría intervenciones para desarrollar una serie de artículos de uso para el

---

<sup>9</sup> Corporación de fomento de la producción

<sup>10</sup> Comisión económica para América Latina y el Caribe (creada por Estados Unidos para el desarrollo económico por medio de la investigación)

desarrollo y modernización que América Latina estaba requiriendo para entrar en esos mundos. Nuevamente es posible observar, un organismo extranjero mediando en el desarrollo de la región. Bethell (2011) señala que “estos cambios en la industria, claves de la política económica, no equivalen a una revolución intelectual. Al contrario, la teoría de desarrollo hacia adentro estaba todavía en sus inicios” (p.44). En lo que respecta a la conformación de mecanismos propios para el desarrollo y progreso de los países latinoamericanos desde y para su población, se deja entre ver el arrastre arraigado de la sobrevaloración de los parámetros extranjeros como mecanismos válidos, los que no es intención de criticar en este texto, sino más bien dejar ver, las consecuencias de una falta de creencia más proactiva de los países latinoamericanos frente a las posibilidades de crecimiento desde adentro, o desde los recursos y parámetros socioculturales que mejor pudiesen habernos potenciado en esa vorágine globalizada economía .

La nueva visión internacional post segunda guerra mundial, dejó de colocar a Europa en el centro de los parámetros mundiales y su lugar fue ocupado por Estado Unidos y la Unión Soviética. Por una parte EE. UU era admirado por sus instituciones democráticas y su liderazgo científico y tecnológico, encargado siempre de resaltar su intervencionismo en variados países latinoamericanos y Europeos, con fines de ayuda. Alemania después de la guerra quedó en la completa miseria y desmoralización, las tres potencias mundiales de entonces (EE.UU, Inglaterra y Francia), colocaron fuertes políticas de represión para el debilitamiento económico y militar de Alemania. La Unión Soviética organizó su zona bajo el sistema comunista, también China y Cuba. El caso de Latinoamérica conformada por países soberanos pero subdesarrollados a los ojos de las potencias, con gravísimos problemas sociales y económicos buscaba modernizarse y vencer ese subdesarrollo. Se crea la ONU para intentar crear pactos de paz mundial, sin embargo la guerra fría mermó esta idea.

Entre 1939 y 1950, la segunda guerra mundial permitió la interacción o dependencia de la economía latinoamericana con la internacional aún más. A pesar de la aferrada industria nacional de sustitución de importaciones (ISI), sistema de comercio interno nacional, lo que destacó a las economías

latinoamericanas fue la exportación de materias primas. Si bien en la primera guerra mundial Estados Unidos pidió lealtad a varios países, en la segunda guerra, el cono sur se pudo mantener eventualmente neutral, sin embargo esta vez el control comercial económico en la región condicionaron la dependencia política con el „gran benefactor’ (EE.UU). Sucedió esto, los sectores privados empezaron a estrechar los lazos con los gobiernos que simpatizaron con el modelo económico de EE. UU, “el crecimiento económico llegó a ser percibido entonces, como la mejor protección de la democracia” (Bethell, 2011: 58).

Los compromisos que le exigió EE. UU a América Latina hacia los capitales extranjeros, condenó el nacionalismo económico y el desalentó la empresa pública local. Los gobiernos ante el escenario de cumplimiento y la contextualización de cada país cayeron en rigideces económicas y políticas. Así, los capitales extranjeros aumentaron la industrialización, los gobiernos aumentaron su poder en las decisiones y se desarrolla el comercio interregional pero condicionado por el modelo económico exterior. La lógica económica era básicamente estructurada en la idea de que la industria debía ser inducida por el Estado con una protección modesta pero eficiente para fomentar la confianza de los capitales extranjeros. Acuerdo solicitado por EE. UU, que trajo como primera consecuencia, la incapacidad de destinar tiempo por parte del Estado al fomento de mejoras en la economía interna, por ejemplo la agricultura, que se vio gravemente afectada, generando otros problemas sociales como la movilidad poblacional a las ciudades.

En 1950 el escenario cambio relativamente, se vivió un pesimismo en las expectativas de exportación pero aumentó el optimismo por la industrialización para la economía interna. Sin embargo, entre 1960 y 1970 La fuerza de la industria especializada y el aumento de la tecnología sembró el escenario para las corporaciones transnacionales y el endeudamiento aumentó en los países de sobremanera, nuevamente para alcanzar las exigencias del mercado globalizado.

De la relación entre países latinoamericanos, si bien no hubo conflicto bélico como en Europa, hubo una fuerte actividad diplomática por la delimitación

de las fronteras, condicionadas sin duda por la posibilidad de una mayor y mejor producción y exportación. La economía latinoamericana estaba centrada en dos puntos, uno la exportación (minerales y agricultura) y de servicios públicos (ferrocarril, telefonía y aéreo) (Del Pozo, 2009). A nivel interno la agricultura y la ganadería siguieron siendo fuente de trabajo y movimiento interno. La población latinoamericana por tanto siguió siendo rural en su mayoría a pesar de los capitales y la inmigración, solo Argentina, Chile y Uruguay alcanzaron cifras de urbanización más significativas. Alguna de las consecuencias del crecimiento urbano fue el modo explosivo en que se suscitó, lo que no dejó espacio para el acomodo de las familias a condiciones adecuadas, dejándose ver mucha pobreza y hacinamiento.

También la población inmigrante, principalmente de Europa, hizo su aporte dentro de la economía local. Estos inmigrantes, llegaron a consecuencia de la huida de las guerras y otros por las posibilidades de comercio. Las familias extranjeras con un poco de capital, forjaron grandes empresas en una América Latina, quien les abrió las puertas, acostumbrados en parte, a pensar en que la cultura extranjera era mucho mejor y necesaria de acoger; de todas formas nos han educado siempre para valorar lo extranjero y carecer de crítica ante ello.

Muchas ideas, conocimientos doctrinas, dogmas y sistemas de comercialización llegaron nuevamente al continente para quedarse alojadas principalmente en los intelectuales, las personas de acceso a la educación y en general en la cultura. Como es posible entender, la historia siempre nos muestra algunas de las explicaciones que nos permite entender ciertos aciertos y desaciertos de la historia de América desde que fue incorporada a la cultura occidental, quizás se podría pensar que este proceso ha sido poco beneficioso con la posibilidad de crear desde lo interno nuevos caminos de evolutivos, como también lo es el cuestionarnos profundamente, porque no hemos sido capaces de despegar a pesar de las presiones internacionales y saltar cualitativamente de la crítica de cierta represión de la que ciertamente hemos sido sometidos, por la de la esperanzadora validación de una identidad local verdaderamente dialogante, horizontal y propositiva con el mundo, dejando atrás la ayuda asistencialista de

los organismos internacionales, en especial aquellos que nos condicionan a avanzar con parámetros ajenos a nuestra identidad.

## **2.2. El contexto de la sociedad Chilena en los dos tercios iniciales del siglo XX: Aspectos sociales, políticos-económicos y educativos**

Entrar en el terreno del contexto histórico nacional no es tema fácil, quizás los mismos historiadores podrán coincidir en que la historia de Chile se ha escrito bajo una fuerte tendencia historicista dominada por una oligarquía que no sólo tenía el absoluto control, sino también el acceso y poder a los medios de comunicación, la educación y la política.

La historiografía chilena de principios de siglo XX y hasta 1970 se caracterizó por un incremento de las temáticas a desarrollar, partiendo por las más tradicionales como la historiografía política y militar hasta llegar hacia los años 80 a la historiografía de materias específicas como la educación o el deporte. Lo concreto es que como todo proceso evolutivo la forma de escribir historia fue avanzando conforme las influencias próximas contextuales y sin duda con las influencias extranjeras. Ya se ha explicitado de alguna forma, como las sociedades expansionistas emigraron y colonizaron intelectualmente los territorios de América Latina, para ir mixturando las costumbres, políticas y economías de esta parte del globo, sumando a esto los constantes viajes de la clase alta de Chile, específicamente al viejo continente, que trajeron al país, lo que para ellos era, una forma correcta de crecer y mirar una sociedad de progreso.

Gazmuri (2009) hace un trabajo de recolección y análisis acerca de la historiografía muy interesante, en el destaca la influencia que tuvo la forma de escribir historia en Chile del siglo XX, a partir del Hispanismo, el Marxismo, la Escuela de los Annales y las Ciencias Sociales. Esta historia se va llenando progresivamente de matices, producto del nuevo intelectual que empezó a ser parte de la sociedad chilena. Me refiero a la creciente clase media o estamento

medio<sup>11</sup>, como le llama Gazmuri. Este grupo social, que emerge de la los estratos bajos de la población y que logran acceder a la educación, instalaron otras formas de ver la sociedad y han sido parte importante en el camino para entender un Chile desde distintos puntos de vista, no tan solo desde la historicista visión de que los héroes de la patria son los grandes generales, sino también la realidad que vivía el gañan o el indígena que era obligado a ir a la guerra por ejemplo.

Hasta 1920 Chile estaba dominada socialmente por la clase oligárquica en casi todas las esferas sociales, “todos los primeros mandatarios (con excepción de Manuel Montt) pertenecieron a esa oligarquía; casi todos los ministros, parlamentarios y altos funcionarios; casi toda la jerarquía eclesiástica, una buena parte del cuerpo de profesores universitarios (muchos otros extranjeros), la cúspide de la masonería y el empresariado” (Gazmuri, 2009:54). Posterior al 20 y en un proceso lento y progresivo este nuevo estamento medio, influenciado por las consecuencias del proceso de independencia del siglo XIX, la cultura liberal, racionalistas y laica, el positivismo de Comte, Spencer y Darwin, comenzó a ejercer mayores liderazgos en las diferentes esferas de la sociedad. También la influencia metodológica de Europa y Estados Unidos, recogida por los intelectuales chilenos, si bien se avanzó en enriquecimiento de técnicas metodológicas, tuvo un abuso de ideología, polarizando los escritos hacia la defensa o castigo de los hechos, “el juicio moral tan peligroso en historiografía abundó. En algunos casos enriqueció la materia pretérita (...) pero también distorsionándola. La ideología mandó a muchos autores” (Gazmuri, 2009:102) En este sentido el trabajo historiográfico de Historiadores chilenos como Encina y más adelante en el tiempo Villalobos, Vial o Vitali han tenido éxitos dudosos o al menos cuestionables en veracidad (Gazmuri, 2009). Estos historiadores, muy reconocidos en Chile, requieren en sus lecturas una mirada de atención necesaria

---

<sup>11</sup> Gazmuri (2009) hace una distinción entre el término clase media (Carl Marx) y estamento medio (Max Weber). El primer término estaría incorrecto ante la lógica marxista pues solo existiría clase explotada y clase explotadora. El segundo estaría dentro de la lógica de las características de este grupo social, pues considera otro aspecto a parte de la economía como la educación, residencia, origen, entre otros.

ante los antecedentes que pudiesen aportar frente a un trabajo de la triangulación de datos y contextos para la interpretación.

Es por esto que elegir los referentes que cuenten esta historia tiene un doble desafío, por una parte el nutrir el texto con hechos del pasado apelando a su veracidad y por otra parte identificar el estilo historiográfico del propio autor. Comenzaré un poco con esto último, señalando algunos aspectos de los referentes más citados en los párrafos posteriores.

La historia de Chile se ha escrito por la clase acomodada desde el siglo XIX, como se ha señalado. Tan sólo la historia reciente posterior al retorno a la democracia en 1990 ha venido a ampliar la mirada que se tenía de la historia de Chile, producto también de un proceso de ampliación de las temáticas historiográficas y los avances y miradas en ciencias sociales. El trabajo realizado en el año 2010 por el profesor Jorge Díaz licenciado de historia y geografía nos entrega un trabajo documental acerca de tres visiones de la historia de Chile por tres historiadores reconocidos, uno conservador, uno social y otro centrada en las características del hombre historiador. Este trabajo nos revela una cosa, la historia de Chile no es una, sino la construcción de algunos puntos de vista. Esto lleva a la reflexión de la importancia de la triangulación contextual en la investigación histórica como una llave al análisis comprensivo, sin obviar la descripción de los propios referentes literarios de esa historia escrita.

De los referentes históricos de esta investigación tenemos por una parte a Tomás Moulian, sociólogo Chileno contemporáneo con estudios de postgrado en Europa, escribe acerca del contexto histórico de Chile en la primera mitad del siglo XX centrado en el poder político y sus estrategias de operar frente a las contingencias.

Sergio Villalobos, reconocido historiador Chileno Profesor de Historia, Geografía y Educación Cívica, Universidad de Chile, Premio Nacional de Historia 1992, es reconocido por su estilo racional, sus libros y referentes son muy ocupados en la enseñanza media nacional por detallar los aspectos de la historia de Chile divididos por temáticas (política, economía, cultura, etc.).

Gonzalo Vial, es otro historiador reconocido, muy referenciado en la educación de los años 80, fue ministro de educación en la dictadura militar de Augusto Pinochet, también fue abogado y periodista. En términos generales, la historia de Chile contada por Vial, es la descripción de los logros de la oligarquía, sus estrategias, el desarrollo militar, el clima económico y las grandes obras centrando sus análisis históricos en la poca virtud de las clases pobres y sus dirigentes cercanos.

La historia contemporánea de Chile escrita por el historiador Gabriel Salazar, titulado en filosofía y sociología, premio nacional de historia en 1998 y Julio Pinto, hacen referencias de la historia de Chile bajo la mirada de la historia no oficial o no tradicional. Los temas abordados en base a los hechos históricos son entre otros: Estado, legitimidad y ciudadanía; niñez y juventud; actores, identidad y movimientos; la economía: mercados, empresarios y trabajadores; hombría y feminidad. Su estilo historiográfico es definido por los mismos autores como la nueva historia social.

Bárbara Silva, Licenciada en historia, ganadora en 2005 del premio Tesis Bicentenario, nos entrega interesantes datos de como las problemáticas que hoy se definen como nuevos desafíos pendientes, en realidad se han plasmado con distintas caras a los largo de estos dos siglos de independencia, Silva nos habla de identidad lo que nutre la visión de la historia de Chile más allá de los hechos tradicionalmente recordados.

Entendido que los historiadores anteriormente señalados, forman parte importante y destacada a nivel nacional, se contextualizará esta primera mitad de siglo XX, alimentado de sus hallazgos, lo que no excluye, en ningún caso, otros referentes.

### **2.2.1. Clima político y contexto social en los dos primeros tercios del siglo XX en Chile**

Uno de los sucesos que marcan las características de la sociedad Chilena como hecho histórico es la celebración del centenario de la independencia en

1910. Una primera observación que puede hacerse de este acontecimiento es el simbolismo con que la elite o clase dominante en Chile despliega lo que para ella era el evento nacional más importante para dar cuenta a la patria y a los otros países (en especial a los de Europa), los progresos y estirpe de una clase que veneraba a los héroes de guerra (pero sólo los que pertenecían a esta clase, no se hablaba del roto o peón que fue a la guerra) y caminaba hacia el liberalismo y desarrollismo. El centenario en el fondo fue “la reafirmación y exhibición del poder político-social que ella detenta (la oligarquía)” (Silva, 2008:76). El poder oligárquico que instaló progresivamente a través de sus leyes y presidentes la idea del *querer ser o parecer*, a principios de siglo como parte de la modernización, y más avanzado el siglo como parte del desarrollo necesario para igualar a los referentes extranjeros (Silva, 2008). Esto marca una de las características del siglo XX en una sociedad que buscar ser como otras y para otras. Las razones son amplias y dicotómicas, pero consecuente con el esquema de dependencia de la mayoría de los países latinoamericanos bajo los ritmos de la economía global. Sin embargo lo cuestionable es que esta característica de la identidad chilena se ha hecho sentir durante muchas décadas más hasta nuestros días.

Para Villalobos (1993) la transición del siglo XIX al XX (hasta 1925) se caracterizó por una crisis de la sociedad liberal, gestada con gran ahínco durante el siglo XIX. Nuevas costumbre para la oligarquía y la naciente clase media, marcaron el cambio de costumbres en la sociedad chilena sumado a los extranjerismos, “el cinematógrafo con sus películas mudas y de movimientos entrecortados aportó nuevos estilos y modas cambiando el sentir de la gente y los ideales de belleza (también) se difundió la práctica del veraneo y comenzó a gozarse de la vida al aire libre y los ejercicios deportivos” (p.337). Vial (1982) destaca a la emergente clase media, para esta primera mitad de siglo como aprendiz de la clase alta: “una clase, la rectora (clase alta) se va; otra clase la media paulatina y decorosamente sustituye a aquella; (y añade), el pueblo cosecha los beneficios y se prepara, pues también un día él – cuando aumente su cultura - gobernará” (p.601), Seguidamente, este historiador menciona como

característica del siglo XX la seguidilla de presiones del pueblo (trabajadores, estudiantes, obreros) como una envenenada resaca de protestas. Es curioso, pero entendible esta idea de Vial, tan crítica con el pueblo, su carácter de historiador centrado en los logros oligárquicos se manifiesta en las palabras anteriores, sin embargo, existe bastante evidencia de que muchas de las decisiones del Estado se tomaron a espaldas de las necesidades de la mayoría de la población, que sin embargo no calló y lanzó por distintos medios su voz. En una época que también se crearon muchos sindicatos y partidos políticos cercanos a las luchas obreras.

De Ramón (2006), destaca el proyecto de las clases medias, en términos positivos como un proceso nacional de democratización y modernización entre 1920 y 1973, “tal es el mérito de la clase media que gobernaron a partir de 1938 (...) que existió en el país una verdadera república donde las libertades, pero al mismo tiempo el respeto por los derechos de las personas, pasaron a ser una realidad sentida y ejercida por todos los sectores de país” (p.117-119), en este sentido puede ser destacado el hecho de que todos los presidentes de Chile pertenecieron a esta clase social, también lo corrobora Gazmuri (2009) al señalar que “si es efectivo que antes de 1920 no encontramos ningún presidente de la república que realmente podamos decir que no pertenece a la oligarquía, después no encontramos a ninguno que no sea de la clase media” (p.57). Este hecho no tan solo podría evidenciar el cambio de la conformación social chilena, sino dar explicación a muchos otros fenómenos importantes de desarrollo del país como es la educación y las políticas que en esta época se gestaron. Más adelante se ampliará el fenómeno educativo en este periodo de tiempo histórico.

Políticamente Chile hacia la década del treinta estaba polarizaba en dos bloque ideológicos. Uno conformado por grupos izquierda representando las ideas antifascistas y laicistas y en gran medida sensible a las problemáticas de la clase obrera. Este sector, principalmente el partido radical, logra entre 1937 y 1952, colocar a tres gobiernos representativos impulsando una serie de iniciativas sociales. Por otra parte había una derecha representativa del predominio oligárquico declaradas liberales algunas y otras conservadoras, que ocupó la

crítica ácida en los medios de comunicación (ellos eran en general los dueños) para comunicar su parecer frente a las acciones de los gobiernos que no eran de su línea de pensamiento. En este sentido, la prensa es un espacio de autobalance para la oligarquía, a pesar de que progresivamente fueron apareciendo impresos vinculados a los sectores populares producto del proceso de alfabetización, pero en ningún caso pasaron a ser medios de difusión masiva como los otros. Silva argumenta: “la mayoría pertenece a la elite y es su cosmovisión la que circula e incide en el devenir de la nación” (p. 116).

Las ideologías sociopolíticas en Chile, poseen ciertas particularidades como lo propio de todos los lugares por sus contextos. Por una parte el concepto de liberalismo, según Moulian (2006) es diferente al “liberalismo, que en otras sociedades, juega un papel de legitimación filosófica y fundamento del orden social, (por el contrario) no tuvo ese rol en Chile, quizás a causa del mestizaje de las clases dominantes y su fuerte sello ideológico oligárquico” (p. 211), lo que se tradujo, en Chile en un liberalismo oligárquico que benefició la economía de los capitales. Lo interesante es que, el desarrollo político a diferencia del siglo anterior se mixturó con la mirada del obrero, el trabajador, los estudiantes y los derechos humanos como parte de la lucha por la justicia social, a pesar de que esto trajo graves represiones para esta clase.

Pero haciendo un pequeño retroceso, Chile vivió desde inicios de siglo XX, cinco gobiernos liberales bajo el régimen parlamentario, en la que la figura del presidente, por cierto, era meramente decorativa (Silva, 2008). Esto cambiaría en 1925, cuando se re-estructura la constitución nacional. Los partidos políticos, quienes dominaban sobre el ejecutivo, en general hicieron vista gorda a los problemas sociales, a cambio las ayudas a la clase obrera se centraron en asistencialismos y caridades cristianas “ninguna de las leyes significó un avance verdadero a los problemas sociales” (Villalobos, 1996: 343). La clase obrera gestaba sus luchas a través de revistas, boletines y agrupaciones como FOCH<sup>12</sup>.

---

<sup>12</sup> Federación Obrera de Chile

La clase media emergente, comenzaba a tomar conciencia de su condición social, pero muy al alero de la oligarquía chilena.

El primer gobierno de Arturo Alessandri, (1920-1925), no exento de problemas y producto del poco apoyo en el senado por el partido conservador, logró por medio de políticas de impacto directo hacia el pueblo, “la puesta en vigencia de la ley de instrucción primaria obligatoria (y) la defensa de la raza mediante el fomento de los deportes, la lucha contra el alcoholismo y el desarrollo de la beneficencia pública” (Villalobos, 1996:345) acaparando cierta aprobación de algunos sectores. La idea de que el Estado debía hacerse cargo de las problemáticas impidió en alguna medida frenar los embates del capitalismo liberal y las formas tradicionales de gobernar. Se habla del comienzo de la democracia, la clase media que gobernó de manera fuertemente pro-estatista, no estuvo exenta de diversidades dentro de la misma masa política de clase media. Desde fines de siglo XIX y hasta el primer gobierno de Ibáñez se había identificado con el laicismo, racionalismo, positivismo, masonería y catolicismo; posterior a 1930 la clase media política se acerca nuevamente al catolicismo (Gazmuri, 2009)

La constitución de 1925, básicamente fortaleció al poder ejecutivo y le dio más independencia, dando paso al reformismo democrático, comúnmente llamado república democrática (Villalobos, 2003). Rojas (1991), por su parte señala en sus escritos de la Nueva historia de Chile, que a pesar de constituirse en 1925 la nueva constitución chilena, en realidad el espíritu de los caudillos y gobiernos transitorios, no permitió su plena aplicación hasta 1932 (cuando inician los gobiernos radicales), de hecho Gazmuri (2009) señala que las ideas y reformas de Alessandri (presidente de Chile en 1925) no pudieron ser llevadas a cabo y que posterior, luego del golpe militar, Carlos Ibáñez del Campo (dictador en 1927), fue quien los puso en práctica.

El primer periodo de gobierno de Ibáñez, es recordado como lleno de una serie de irregularidades con fuerte represión social, que tuvo importantes cambios para la educación, el General Carlos Ibáñez del Campo, dictador primero (1927-1932) y luego elegido presidente (1952-1958), por su personalidad de liderazgo,

impulso y jugó con las distintas tendencias políticas de la época según su conveniencia, por lo que algunos le llaman a su periodo como de acercamiento hacia la democracia, su apertura a la filosofía política liberal y también a los derechos sociales de la doctrina del socialismo de Estado (debido en parte a su personalidad ecléctica a su conveniencia). Sin embargo, si se gestó o no la democracia en base a las circunstancias en un hecho que requiere un mayor análisis. Lo evidente es el surgimiento de partidos y poderes representativos cada vez más diversos a lo que se venía dando, polarizaron y moldearon el clima social político y social hacia un mayor cuestionamiento del rol de Estado en beneficio de la sociedad en su conjunto.

Como se ha mencionado, los gobiernos radicales inician su mandato en la década del treinta. Este grupo político era una especie de conglomerado de ideas centralistas que trajeron cambios ideológicos y políticos, en parte por la variabilidad de personas que adhirieron a estas ideas. Estaba “compuesto por personas de la administración pública, profesorado y pequeños empresarios (los que) lograron gran influencia entre 1938 y 1952” (Villalobos, 1993:355). Destaca la figura del presidente Pedro Aguirre Cerda con su lema “Gobernar es Educar”, también con el lema “Pan, Techo y Abrigo”, se preocupó del desarrollo de la educación pública y la producción nacional. Los 2 gobiernos radicales que le sucedieron se enfocaron en programas para el “desarrollo económico y elevación del nivel de vida de los sectores populares y medio” (Ibídem: 356).

En términos generales el sistema político en Chile circulaba en polaridades y en políticas de contención para sortear las presiones de los partidos y la sociedad. La pugna del proyecto político se daba principalmente por la idea del proyecto desarrollista industrializado y las implicancias para las partes involucradas es decir patrones y trabajadores (Moulian, 2006). Como fuese el caso, el cuestionamiento hacia las mejoras estaban centradas en el progreso económico y no en los cuestionamientos hacia el sistema, mucho menos al fomento de una identidad nacional situada. Este hecho marca una línea de análisis interesante, pues se puede inferir que son las políticas de gobierno y la

clase política chilena la que perpetúa los modelos de vida extranjerizados a través de toda la institucionalidad, una de ellas la educación

Si bien el centenario de Chile marca un hito importante en el balance de los años de independencia, lo más importante de este proceso fue la gran cantidad de escritos y críticas al sistema imperante y a consecuencia del fenómeno social llamado la “cuestión social” “Las tendencias identitarias se dan con más fuerza en aquellos periodos de crisis. La crisis en si misma llama a repensar la nación e inevitablemente se llega a intentar una observación y análisis de la identidad” (Silva, 2008:111) Como producto de la instalación de la *cuestión social* y la incapacidad de las autoridades de solucionarlo, prontamente otros sectores comenzaron a alzar la voz. La crítica abierta fue una característica del inicio de siglo y hasta avanzada, en las que distintos grupos sociales dieron crédito a sus opiniones, esto fue algo tan evidente que incluso según Salazar y Pinto (2002 b) en esta época “no era posible sustraerse al rumbo marcado por la crítica: la reforma a las instituciones, el cambio del liderazgo nacional y el desarrollo de las condiciones de empleo y educación” (p.101), sumado a esto, el aumento al doble de la población activa entre 1930 y 1965, puesta de manifiesto en las corporativas laborales, asociación mutua y la organización cívica como plataforma de lucha social.

Fuertes crisis económicas golpearon a Chile en la primera mitad del siglo XX como la crisis de 1920 que golpeó las exportaciones de salitre y obligó a la población minera a emigrar a las ciudades. Como consecuencia el gobierno tuvo que implementar sistemas de alojamiento y alimentación a través de ollas comunes. Esta realidad tan cruda es justificada por el historiador Vial (1982) quien señala que el trasfondo de las convulsiones de 1920 son atribuidas acciones anarquistas, exasperadas y revolucionarias del movimiento estudiantil y la obrera (FOCH), alimentadas de las ideas rusas del exterior, que en nada ayudaban a la crisis y por otra parte atribuye la crisis al poco peso político del presidente Sanfuentes, el que deja el poder para entregarlo al militar Carlos Ibáñez del Campo (su ministro del interior). Vial también describe la economía chilena como de gran auge hasta 1918, para luego caer en de depresión, justificando y

saliendo en defensa de los gobiernos de la época argumentando la poca pertinencia de criticar los acontecimientos sociales en tiempos de guerras mundiales, y lamentando la incompreensión de algunos sectores populares, quienes, a su parecer, no entendían, el beneficio de la política económica hacia afuera o exterior, poniendo de relieve la exportación de minerales primero el salitre y luego el cobre. En épocas de vacas flacas, señala Vial, el gobierno salió en ayuda a los industriales, pero las crisis se vieron afectadas aún más por la incompreensión de las masas, “(la crisis) se agravó por el desorden político social de los mismos años. Crisis y desorden se potenciaron recíprocamente” (Vial, 1982:623).

Las problemáticas sociales asociadas a las económicas principalmente se vieron reflejadas en el periodo que muchos historiadores reconocen a la *cuestión social* como hecho de transformación del pensamiento en la sociedad chilena. Este fenómeno “se refiere a todos los campos en que se expresa la situación extrema desigualdad e injusticia social” (Silva, 2008:74). Como se ha mencionado, la celebración del centenario fue el espacio social ideal para esta crítica. En esta celebración la dicotomía entre opulencia de la celebración y la realidad popular eran abismantes. Por otro lado la migración creciente de las personas del campo a la ciudad en búsqueda de ofertas de trabajo, genera la formación de hacinamientos en la ciudad, los conventillos y posteriores poblaciones callampas, fueron escenario de la vida del pueblo en general, donde los problemas de higiene, alcoholismo y disfuncionalidad familiar surcaron la clase obrera del país.

Otro periodo de fuerte crisis fue la década del treinta, producto de la crisis mundial de 1929 y las consecuencias de la emigración de capitales que trajo profunda cesantía y hambruna al sector trabajador, para Chile significó que entre “1930 y 1934 sus exportaciones bajaran en un 34%” (Del Pozo, 2009:148). En respuesta al empobrecimiento fiscal, se instalaron políticas de impuestos, préstamos externos y deuda interna, por la vía de leyes sociales y estados de compromiso centrado en la idea de que era necesario un esfuerzo impositivo interno para asegurar el progreso, Salazar y Pinto (2002 a).

Por su parte si Chile fue o no absorbido por el imperialismo de las potencias aliadas de la guerra, es algo que Vial (1982) cuestiona, defendiendo la idea de que “no siempre, efectivamente, el capital extranjero iba contra el país donde había efectuado su inversión” (p.334). Esta visión de lo necesario de contar con la intervención extranjera o al menos con la aprobación de ella, puede verse reflejado en una investigación de opinión pública realizada en 1957 por Girard y Samuel a un número de 1.626 personas mayores de 18 años en Santiago de Chile. Esta nos revela una tendencia a considerar simpatía por los países que invirtieron en nuestro país, “ante la alternativa de la rivalidad entre los bloques del este y oeste (...) las simpatías se dirigen hacia Estados Unidos y los países de Europa Occidental” (p.81), este dato estadístico puede ser reflejo de la fuerte influencia extranjera en variados aspectos de la sociedad chilena durante los últimos 30 años anteriores a la realización de la encuesta en 1957, en el fondo, bajo estos datos se podría suponer que gran parte de la sociedad chilena validaba el ingreso de capitales extranjeros. Pero esta encuesta también aporta datos de apreciaciones en cuanto a las condiciones económicas del país y sus posibilidades para el futuro, reflejando, en la opinión de los encuestados una actitud pesimista frente al alza de precios en los productos o la cesantía, los que a juicio de la mayoría, era un hecho irrevocable. El clima de aceptación frente a la realidad económica es un fuerte argumento para la sociedad en general. No es posible pensar en una sociedad chilena hasta la primera mitad del siglo XX que no viera la vida en términos generación de recursos para vivir, es decir vivir para trabajar. Por este motivo el tema de cobertura en educación fue por largas décadas tema central de las políticas y no otra, pues interesaba como primera necesidad que la gente se alfabetizara, por sobre el cuestionamiento del cómo se educara. Gazmuri (2009), señala que efectivamente el crecimiento de la economía chilena entre 1930 y 1970 fue lento “ese lento desarrollo hacía imposible enfrentar con éxitos los problemas del país y en especial, la pobreza” (p.62).

La relación con el trabajo es otro tema ligado a la economía y que marca precedentes en la forma en que la sociedad chilena se manifiesta y plasma su

historia. El código del trabajo de 1931 se redactó conforme a los principios de la nueva organización internacional del trabajo, pero no contó con la conformidad de la tradición organizativa del movimiento popular chileno<sup>13</sup>. Fue un hecho que mermó y distanció cada vez más al Estado de la responsabilidad de reguardo del trabajo. En este escenario el número de sindicatos entre 1932 y 1956 se quintuplicó, proceso que se debilitó a posterior hasta 1970. Comenzaba así la lucha entre el capital y el trabajo y la lucha salarial, sobre todo contra las medidas tomadas para controlar la inflación (devaluación de sus salarios), es por esto que el peón asalariado, jóvenes, vieron en los movimientos populares una propuesta de modernización, una herramienta de movilidad social e integración a la modernidad. Los medios para lograrlo eran el estudiar e ingresar a la Universidad e involucrarse en política (esta alternativa más cercana a los jóvenes de clase media), y los jóvenes comúnmente llamados del bajo pueblo a través de las luchas sindicales y movilizaciones populares. Salazar y Pinto (2002 b) señalan que los principales registros analizados y evidenciados a través de los hechos en el periodismo social de la época, extractos de vivencias, prensa oligárquica, entre otros textos dedicados al análisis e injerencia en el cambio social político y cultural de un Chile de principios de siglo XX, lo representan el poder generacional juvenil que se abrió camino ante un capitalismo creciente de tendencias desarrollistas y progresistas de la economía nacional.

El Periodo entre gobiernos liberales y radicales se ha caracterizado por una fuerte inestabilidad política y choque de los grupos sociales. En la opinión de grupos conservadores “la libertad debía tener limitaciones y la más importante de ellas era colocar al orden como más deseable que la libertad, hasta el punto de que en caso de conflicto la segunda debe ceder el paso al primero” (Moulian, 2006:31), un ejemplo de este tipo de pensamiento es la aplicación de la LDD<sup>14</sup> en el gobierno de Gabriel González Videla (1946-1952), marcando una tendencia discriminadora en especial hacia pensamiento comunista. Esta ley sólo duraría este periodo. Un dato interesante del escenario social de la época es la marcha

---

<sup>13</sup> Obreros, sindicatos, cooperativas.

<sup>14</sup> Ley de defensa de la democracia

organizada por la FECH (federación de estudiantes universitarios de Chile), en protesta por las alzas de la locomoción colectiva y las políticas estabilizadoras derechistas. Este escenario se recrudece el 2 de abril de 1957 cuando la protesta nacional encabezada por el FRAP (frente de acción popular) de coalición izquierdista es fuertemente reprimida por la fuerza policial dejando muertos y heridos. El trascurso de 1948 y 1953 se conformaron diversas organizaciones sindicales de obreros y trabajadores quienes demandaron principalmente problemas salariales. Este es reflejo de “la capacidad que muestran los sectores populares para autosatisfacer las necesidades que la elite no escuchaba” (Silva, 2008:109) y se abre paso entonces, a la organización popular acompañado también de las generaciones jóvenes. En este sentido los sucesos históricos que marcaron el actuar de estas generaciones durante el siglo XX, fue la formación de la <sup>15</sup>FECH, a partir de la primera huelga estudiantil que se conozca, y sus luchas anti autoritarias (hacia 1915 organizaciones obreras comenzaron a acompañar a los estudiantes), en el contexto ideológico, si bien la cuestión social era sustrato de lucha, el apoyo de los estudiantes (de clase media) a la clase obrera solo podía ser de corte intelectual. Movimientos como el arielismo (movimiento ideológico latinoamericanista) instalaron la duda del positivismo y el industrialismo. Las luchas sociales desembocaron en la constitución de asambleas para cambiar la constitución. Se producía en Chile la una fuerte lucha de resistencia y cuestionamiento a la forma de conducir el futuro de la nación.

Una forma de reprimir las acciones estudiantiles fue la *guardia blanca*, tácticas policiales de alta acción represiva que protagonizó por medio de la ley marcial todo el aparataje policial a los grupos que alteraba el orden. Muchos jóvenes vivieron y se formaron en una especie de terror cívico, incluso se llegaron a cometer crímenes por parte de la autoridad que marcarían a las generaciones en su lucha. La juventud se valió de sus ideales, la bohemia y la mixtura con el pueblo.

---

<sup>15</sup> Federación de estudiante de Chile

Cuando hacia 1931 las juventudes lucharon contra la dictadura de Ibáñez, los protagonistas fueron los estudiantes de leyes y a entusiasmados estudiantes del instituto pedagógico, Salazar y Pinto (2002b). Este estallido de manifestaciones contra el gobierno de Ibáñez se extendió a otras luchas sociales, que culmina con el abandono del cargo presidencial. “no hay duda que entre 1906 y 1931, la juventud universitaria se convirtió en un actor social prominente en los procesos culturales y políticos del país, por haber acumulado un capital histórico con fuerte proyección hacia el futuro” (Ibidem:201). Actos seguidos de manifestaciones e imposiciones de leyes y dictámenes represivos revolucionaron aún más la conciencia juvenil en décadas posteriores.

“ser joven universitario en 1950 fue sobre todo, vivir la experiencia de tomarse la calle ya no desfilando milicia (como en los 30) o en carnavalescas murgas bohemias (como en 1915), sino para gritar a la vez críticas y alternativas. La calle como ‘espacio ciudadano’ único donde cabe anunciaren advenimiento de una nueva etapa de la historia” (Ibidem: 211). Este tomarse las calles implicó también saber resolver los conflictos que se suscitaron en esferas domésticas y locales como la familia, el colegio la Universidad, iglesia, partidos, parejas y ciencias sociales, en el ejercicio de lucha social. Los jóvenes y el bajo pueblo fueron generando fuerza común, a pesar de que no fue fácil para el joven universitario entrar, entender y dialogar con las esferas del bajo pueblo (Salazar y Pinto, 2002 b).

La sociedad chilena para Moulian (2006) entre 1938 y 1970 fue capitalista subdesarrollada, con industrialización por el mercado interno y con una irregular y discontinua democratización representativa. Su desarrollo económico fue mixto (agraria e industrial), donde el sistema agrario y la industria se disputaban a los trabajadores. Hacia 1946 el escenario era convulsionado por paros y huelgas de trabajadores y fuerte represión policial del gobierno. La derecha define este periodo a través de la prensa como caótica y producto de la excesiva intervención estatal en su inoperancia para apoyar en el desarrollo económico a los productores del sector manufacturero. Sin embargo bajo el gobierno de Jorge

Alessandri Rodríguez (1958-1964) se potenció el carácter canalizador del progreso por sobre las dificultades políticas, “la política era presentada en ese corpus como el mundo oscuro de los intereses corporativos, de la demagogia y la técnica era concebida como el mundo de la decisión nacional, aquella que usa como principal criterio la realización óptima entre medios y fines” (Moulian, 2006: 189-190). Su planificación se basó en la obtención de recursos humanos con lógica empresarial, muy apegada a los valores de la derecha política, inclusive se crea la Universidad Técnica del Estado (UTEM), como una forma de formar profesionales productivos, Ruiz (2010), lo que mantiene a los grupos de poder económicos relativamente satisfechos.

Ampliando un poco más las características de las juventudes del Chile en la primera mitad del siglo XX, como actores sociales destacados, se puede señalar que comparten rasgos generales en los escenarios que poco a poco fueron conquistando. Hacia 1926 habían logrado instalar en la esfera de los social su voz y pensamientos críticos y sistemáticos en una lucha por la hegemonía cultura (Salazar y Pinto, 2002 b). Las juventudes oligárquicas comenzaron a desprenderse del ideario portaliano<sup>16</sup> de orden y nacionalismo, y las juventudes populares de las zonas rurales cambiaron producto de la urbanización y de los nuevos códigos sectoriales como la *ley Hampa* (acuerdos horizontales en el ambiente del bajo fondo o grupo social de estratos bajos), en este sentido, la persona pobre urbana al no contar con escenarios de lucha como la de los universitarios, ocupó las calles para manifestarse; el poder juvenil hacía historia.

“las expectativas de vida y el tipo de protagonismo de la juventud popular de 1960 contrastaron así, radicalmente con las que había tenido la mayoría de esos jóvenes hacia 1910. Si la juventud peonal de 1910 o 1920 se abrió camino a través de los vericuetos del ‘bajo fondo’, la de 1968 lo hizo de la mano con otras juventudes marchando por las grandes alamedas’ de la modernización, combatiendo en las líneas teóricas que escenificó precio-salario, proponiendo las bases políticas para una nueva sociedad” (Ibidem:109).

---

<sup>16</sup> En referencia a la política autoritaria de Diego Portales como ministro del interior en el siglo XIX

La Universidad de fines de siglo XIX, no pudo imponer sus temas de orden oligárquico y se tuvo que enfrentar a la realidad social de principios de siglo XX, la que estaba impregnada de la vida del peonaje, este entrecruce de realidades sufrieron un quiebre, y las juventudes universitarias se desvincularon con la tradición del poder, entre esos el catolicismo, “el estudiante se transforma, entre 1906 y 1925 en el actor civil más inquieto, crítico, audaz e incluso influyente” (Ibídem: 110). Este universitario que podía codearse en los salones oligárquicos se entremezclaba para ejercer su poder en aumento. La conformación de la FECH es un hito que levantaría un poder juvenil que por décadas no callaría, incluso hasta nuestros días. La FECH marcó antecedentes desde sus inicios con sus alianzas estratégicas con otros poderes populares emergentes como la FOCH. Las ciencias sociales dieron marco a los fundamentos de lucha social de las juventudes universitarias, los mundos de las juventudes peonales y oligárquicas se juntaron dialécticamente (al menos a principios de siglo), provocando alto impacto en la esfera nacional “la Universidad, más que el congreso nacional se convirtió en un crisol de fusiones históricas de largo alcance” (Ibídem: 111). Este poder inminente de las juventudes que hacia 1930, fueron considerado por los adultos (principalmente los poderes políticos) como anarquismo, sin embargo Salazar y Pinto (2002 b) analizan esta situación como un proceso sin el cual los procesos de corporatividad no hubiera sido posible, probablemente en respuesta al descontento social y como es de suponer, las estrategias políticas para la modernización del país.

Un factor determinante es la presencia creciente de la juventud peonal en las aulas universitarias, hacia 1950 el debate de la factibilidad del modelo desarrollista (capitalista) era cuestionado y entre 1958 y 1973 el debate teórico político creció hasta formar la reconocida generación del 68 (fenómeno mundial también), el efecto real sobre la política nacional fue el hecho de cambiar los escenarios de hegemonía evidente, por los espacios populares como la calle, la fábrica, el fundo; manifestación real ciudadana. Ciencia y cuestión social que apadrinaron la lucha estudiantil.

La generación del 1938 es la que a debidas cuestan lucho por desinstalar el liberalismo heredado en post de una democracia social, pero con lo que proporcionaba la constitución de 1925, vio sus esfuerzos mermados hacia 1955. Como herencia, la generación de 1968 creció entonces con fuertes estructuras políticas e ideológicas como las “empresas multinacionales, Estados burocráticos, confederaciones sindicales, bloques de países, imperialismos, sistemas mundiales de control monetario o comercial, planificaciones estratégicas, ejércitos con cohetes intercontinentales, grandes teorías ideologizadas” (Ibídem: 130), esta generación chilena respondió a la contingencia contra la máquina del Estado, abandonando los partidos políticos, y alzamiento de grupos más radicales, pero nuevamente los políticos los desacreditaron, sobre todo a través de la prensa derechista llamándolo infantilismo revolucionario.

En otro contexto las juventudes en su incremento presencial durante el siglo XX, conquistaron la música como fuente de expresión de los que en resumidas cuentas eran sus ideales. La música popular acompañó siempre a los trabajadores en sus pesares y vivencias, hacia 1936 destacados folkloristas como *Margot Loyola, El grupo Cuncumén y Millaray y Violeta Parra*, recorrieron el territorio nacional plasmando en su música la realidad del pueblo chileno. Ya hacen en sus melodías mucho de la historia de la sociedad chilena, muchas de las cuales pareciera tener aún mucho sentido. Entre 1950 y 1962 la influencia de la música, la moda y términos lingüísticos de EE. UU y parte de Inglaterra que eran importados, plasmaron en algunas juventudes Chilenas una especie de adoración de extranjerismos. Posteriormente y considerando que las letras eran inentendibles para la juventud surgió un grupo de cantantes con letras castellanizadas. Hacia 1962 saltó un movimiento de resurgimiento folklórico, el neofolklore, los que compusieron temas que hasta la fecha se escuchan, la época se tiñó de estilos particulares chilenos y de calidad en su interpretación.

En términos generales durante la primera mitad del siglo XX, las juventudes chilenas incrementaron su participación en la esfera social, acompañado sin duda de la educación a la pudieron optar. Sus participaciones en el proceso de formación política también se incrementaron, apoyando a las ideas izquierdistas

prevaleciendo por sobre las de derechistas. Las estadísticas se incrementan, como la tasa de nupcialidad sobre todo posterior a 1950, baja la tasa de mortalidad infantil posterior a 1930, y baja la ilegitimidad infantil en el mismo año y hasta 1960. (Salazar y Pinto, 2002 b).

La niñez de la primera mitad del siglo XX al igual que las juventudes tuvo enormes polaridades de clase social, la cruda realidad a la que eran sometidos niños y niñas en parte se vio aminorado por el espíritu de los gobiernos de ampliar la cobertura educativa, lo que no es sin embargo la salvación de su condición de vulneración de sus derechos. Para el centenario de Chile la mitad de los habitantes de la capital vivía en condiciones insalubres e inapropiadas para la vida, la situación fue entonces de alto impacto para el desarrollo de niños y niñas de la época, el impacto sobre la salud de los niños era evidente, a este se le sumaban los problemas de ilegitimidades, abandono “los niños (...) quedaron atrapados (por la) fuga de sus progenitores, alguno niños optaron por la calle, el ‘pelusa’ fue el apodo de este tipo de niños entre 1900 1960” (Ibidem:167). Pero no todos los niños optaban por la calle, muchos con su padre y madre en las reducidas casas, también se vieron enfrentados a maltratos y malos hábitos (promiscuidad) de sus progenitores, o como también, el padre que trabajada de sol a sol, podía convertirse en una héroe para sus hijos e hijas. Esto último es el caso de muchas familias que emigrando de los fundos del sur se instalaron en la capital acostumbrados al régimen de inquilinaje y que por lo tanto inyectaron en su prole la disciplina laboral y la unidad familiar. Esta dura realidad de la familia chilena comenzó a mejorar lentamente a partir de 1940 debido a las políticas asistencialistas instaladas, “El interés público por la infancia desvalida, la habitación popular, la higiene urbana, la policía, la prostitución, la pobreza, el alcoholismo, la mortalidad general e infantil” (Ibidem: 177) fueron los temas de debate y centro de discusión en el parlamento.

Demográficamente Chile tenía una alta tasa de natalidad pero disminuida por altos índices de mortalidad hacia 1930. Chile no crecía y las políticas sanitarias fueron en aumento.” De conformidad con lo dispuesto en el inciso final

del art. 10 de la Constitución Política, habrá un Servicio Nacional de Salubridad encargado de velar por la salubridad pública y el bienestar higiénico del país (Chile, 1931<sup>17</sup>). Producto de esta política creciente, el censo de 1952 muestra que la población chilena se duplicó con relación a 1900 (Gazmuri, 2009).

Por otra parte, otro factor de contexto social sanitario fue las condiciones precarias de los sistemas de alcantarillado, hacia 1975, donde solo 20% del radio urbano tenía alcantarillado. El caso del agua potable fue más positivo, aunque los barrios periféricos tenían sistemas de piletas. La medicina era básica y sobre todo por la infraestructura disponible, las enfermedades como la viruela, cólera, tuberculosis, sífilis, tifus, eran incontrolables (Gazmuri, 2009).

### **2.3. Contexto histórico del sentido de la Educación chilena en los dos primeros tercios del siglo XX.**

Chile, ha evolucionado a partir de las políticas públicas, desde la idea de una educación como medio de formación ciudadana para la república, pasando por la educación para el desarrollo y la modernización hasta la educación para la economía y el mercado (Ruiz, 2010). Es por esto que la sociedad chilena como parte de este proceso de demandante competencia capitalista mundial ya desde inicios de siglo XX, canaliza su educación hacia la preparación de los recursos humanos idóneamente preparados, indispensables para el desarrollo y progreso de la nación. Los antecedentes abordados desde la temática genérica de la educación es una buena fuente de apoyo contextual para el análisis de la Historia de la EF, pues en esta temática, es escasa literatura historiográfica que hay a diferencia de la temática Educación. Se intentará tomar los elementos más significativos para su correlato a la disciplina educativo física en la primera mitad del siglo XX.

El sistema educacional chileno se gestó bajo las bases de un *Estado docente*, esto quiere decir, que se haría cargo de todos los aspectos relacionados

---

<sup>17</sup> Decreto con fuerza de ley 226, Art. 2 del 15 de mayo 1931, Diario Oficial, pág. 2636

con la educación (esto cambiaría radicalmente a partir de la constitución de 1980). Es decir un gobierno que se hacía cargo de las problemáticas en educación como tarea primordial y como deber de Estado. Labarca (1939), dice que los principales modelos influyentes en la educación chilena en el siglo XIX son los de Herbart y Froebel. Soto (2000) en Muñoz (2001) menciona a quien revela las ideas influyentes en Chile desde el siglo XIX por los modelos ingleses y lancasteriano, para luego seguir con los franceses y alemanes; posteriormente entre 1905 y 1915 las ideas de Spencer, Motessori y Dewey colmaron los fundamentos educativo de la época y entre 1915 y 1938 los belgas, suizos y alemanes influyeron para continuar luego con modelos más nacionalistas de acuerdo al contexto político.

Uno de los logros constitucionales más importantes en Chile es la instalación de la ley de instrucción primaria obligatoria en 1920. Con este suceso el Estado se comprometía a generar las estrategias necesarias para que cada niño o niña cursara su educación hasta sexto de humanidades. El caso de la educación secundaria estaba a cargo de la Universidad de Chile, quien controlaba y dictaba las especificaciones para ella. Considerando esto, es necesario recordar que la formación de docentes de EF desde 1906, estuvo a cargo de este mismo organismo, lo que da cuenta que esta asignatura especializada, su desarrollo y difusión en el país, estuvo a cargo de este organismo. También existía desde el siglo pasado una educación privada, la mayor parte católica que ofertaba a la clase oligárquica (principalmente) una educación católica.

El principal problema del sistema educacional de este periodo (finales del siglo XIX y principios del XX), era que solo un porcentaje pequeño de estudiantes primarios podía acceder al nivel secundario y menos aún al universitario; por lo tanto el foco estaba centrado en la educación primaria para desaparecer el analfabetismo. Los cuestionamientos de que la educación no preparaba para la vida fueron temas de debate en el congreso de enseñanza pública nacional de 1902 y 1912. Pero la historia de la educación chilena ya venía marcando desde el siglo XIX, ciertos ejes de su concepción. Durante los años 1840-1870 Los

gobiernos de Chile realizaron importantes avances educacionales, gracias al consenso de las autoridades liberales y conservadoras.

Las ideas conservadoras se dan a través del resguardo al orden social, donde la iglesia católica aporta fuerte ideas en este sentido. Desde el concepto de orden social se desprende la idea de relación entre educación y sociedad, este orden social se apoya en los principios de Adaptación y legitimación en el proceso educativo, que es también una relación educación, política y sociedad (Ruiz, 2010). Desde la mirada liberal la educación laica marcó un rumbo a las políticas educativas, abriendo paso a las ideas de utilidad de la educación para el progreso de la nación, sin embargo, aun cuando la educación chilena empieza a mixturar ambas miradas del tipo de educación, no marcó esto un hito en cuanto a la igualdad de oportunidades. Como consecuencia del orden el currículo, cada tipo de educación por clase no es igual. Por una parte está la enseñanza de humanidades clásicas, el cultivo de la lengua nacional historia y ciencias para las clases dirigentes y para la clase pobre la educación de la moral (control social) cuyo motor es la religión. Esta es la postura de los liberales para ir avanzando en la república, en el que la educación vele por el crecimiento económico y político y por lo tanto para la productividad. Después de 1870 los liberales se valen de los positivismo para argumentar la educación, laica, a cargo del Estado y pluralista como una forma de resguardar los republicanismos democráticos.

El historiador Vial (1982) habla de obras de titanes para el logro y avance educativo a finales de siglo XIX con los aportes de Abelardo Núñez y Claudio Matte (el método Matte es muy reconocido y se liga a los orígenes de la EF desde lo manual, característica que se desarrollará en el siguiente punto). También señala el aportes de alemanes que habrían levantado la enseñanza introduciendo una disciplina “severa, pero digna, creando y enfatizando (entre otros cursos) la gimnasia, dándole sobre todo fundamento científico al trabajo docente, un método pedagógico, el de Johan Friedrich Herbat” (Vial, 1987: 143), es decir una educación moral. Básicamente la metodología más reconocida en el congreso de educación de 1889, fue el analítico-sintético. Estos aportes ideológicos en la educación fueron canalizados, en parte, por iniciativas de los gobiernos al enviar a

profesionales al extranjero para aprender métodos y de incorporar a docentes alemanes para apoyar al modelo educativo.

Las características de la evolución de la educación chilena son de acuerdo a Vial (1987) los sistemas extranjeros como parte de una gran obra a fines de siglo XIX que dicho sea de paso, rescata, la incorporación de las primeras posibilidades de educación de la mujer. Vial destaca además, dos problemática en esta educación que recibía la elite, una es el sectarismo de las instituciones católicas que ofrecían educación y otro fue el factor de confianza extrema en los sistemas extranjeros poco contextualizada a lo nacional junto a la excesiva metodología memorísticas. A juicio de este autor, era una educación irreal, que traería la deserción universitaria por un lado y por otro lado, las materias poco apropiadas traerían consecuencias para el desempeño de esos jóvenes quienes terminarían sin rumbo específico:

“la política empleará unos pocos, la administración pública tomara otros (...) y los negocios absorberían un grupo aún más reducido y el saldo, a recoger migajas del presupuesto fiscal a través de las jubilaciones y pensiones” (Vial, 1987:199).

Con posterioridad al centenario de Chile, en 1910, se acrecienta el cuestionamiento de las consecuencias de la extranjerización de la educación. Pero curiosamente, en vez de generar sistemas nacionales ingresan nuevas formas de educación, las ideas norteamericanas e inglesas.

“era paradójal, si bien quizás inevitable, que una sociedad tan extranjerizada como la chilena viendo fracasar los modelos franceses y alemanes volviese la vista no a lo propio sino a otros sistemas foráneos de educación” (Ibídem: 204).

Por otra parte sumando a esto, otra disyuntiva asociada la preparación de profesionales de la educación, “la imposibilidad de titular maestros con la rapidez requerida por la ambiciosa expansión educacional, llevaba a contratar a docentes mal preparados” (Ibídem: 216), el tema de la formación de docentes en instituciones estaba instalada. Es por esto que, considerando a Estados Unidos

como país próspero, se enviaron a educadores chilenos para adquirir conocimientos en la materia. Para estos fines se creó la AEN<sup>18</sup>, que se caracterizó por “la divulgación de las ideas venidas de los Estados Unidos. Entre sus asociados estaban Pedro Aguirre Cerda, Luís Galdámez, Darío Salas, Amanda Labarca, Isaura Dinator de Guzmán, Brígida Walter, Manuel Elgueta, Manuel Guzmán Maturana, Joaquín Cabezas, Ismael Parraguez, que eran profesores y otras personas interesadas como Claudio Matte y Eliodoro Yáñez.” (Flores y Rivera, 2003: 167) todos estas personas, referentes de la educación chilena y personajes de la política. Esta asociación solicitó al gobierno en 1905 el envío de profesores normalistas<sup>19</sup> a especializarse en el país, los que trajeron las ideas de la corriente pragmáticas, de referente John Dewey, de la Universidad de Columbia de Nueva York. Los primeros en viajar fueron “Darío Salas, Luis Flores, María Cáceres y Margarita Escobedo, posteriormente Amanda Labarca, Aida Parada, María Marchant, Irma Salas, Olga Poblete y Natalio Glavic” (Ibídem). Muchas de estas personas son recordadas por sus escritos y referentes de la educación, la idiosincrasia nacional y las reivindicaciones sociales.

La AEN publicó su revista (La Revista Pedagógica) en donde divulgó las principales ideas pedagógicas de EE.UU y Europa y tradujo textos de Dewey, divulgando la idea de una escuela con igualdad de oportunidades sin distinción de sexo y la obligatoriedad de la educación primaria y la divulgación de los principios de la democracia. Esta asociación se “fusionó con la Liga Nacional del Magisterio, dando nacimiento a la Asociación General de Educadores de Chile” (Ibídem: 168). Sus principales objetivos fueron:

“difundir la educación del pueblo, mejorar la profesión de la enseñanza, elevar el carácter de los educadores, unir a estos en una institución nacional con ramificaciones en todas las provincias y departamentos de la república” (Villagrán, 1985 en Flores y Rivera, 2003: 168).

---

<sup>18</sup> Asociación de Educación Nacional

<sup>19</sup> El profesor normalista es el formado en la Escuela Normal de Preceptores, Institución del estado, que desde 1842 se encargó de la formación profesional de profesores de primaria en Chile

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Los principios generales de esta organización fueron: contribuir a establecer un sistema común de educación (orden y baluarte), Mejorar a la ciudadanía chilena en “conocimientos del desarrollo físico, de la inteligencia y del carácter, debiendo ser este último el más alto objetivo” (Flores y Rivera, 2003: 168), educación integral: físico, intelectual, moral, práctico y económico e Igualdad y universalidad de la educación

En la declaración reformada de 1908, esta asociación declara que su anhelo gremial es el principio de realismo de la educación “. No educamos para la escuela sino para la vida (...). La educación según la asociación, debía tender a que el alumno llegara a conocerse y bastarse a sí mismos” (Ibídem: 169).

Las ideas particulares promovidas por los intelectuales a partir de la asociación fueron la incorporación de la mujer al debate nacional (Amanda Labarca), número de matrículas y crisis moral (Enrique Mac-Iver), la inferioridad económica y la orientación educativa (Francisco Encina), la educación económica y moral, cívica, física e intelectual más humanista (Enrique Molina) y la promoción de la obligatoriedad de la enseñanza motivada por el Estado (Darío Salas). Dentro de las significativas críticas a la educación de la época están los escritos de Gabriela Mistral, quien en 1945 pone de manifiesto que la utilitariedad de la educación promovida por parte del Estado para sus propios fines, deja consecuencias desastrosas en el niño o niña “Quiero anticipar en el niño un interés intelectual, dándole ideas antes que sensaciones y sentimientos (...), me parece una calamidad el Estado docente para la manufactura” (Flores y Rivera (2003): p.174).

Para estos últimos autores, la Educación chilena evoluciona desde el siglo XIX como república independiente desde el conservadurismo autoritario, pasando por el liberalismo laicistas y el realismo positivista hasta inicios de siglo XX para continuar con la época del pragmatismo educacional. Los objetivos utilitarios de la educación hacen que la educación chilena se oriente bajo parámetros positivista y nacionalista, “la relación entre política y educación es esencial y explícita” (Ruiz, Letelier, 1985 en Ruiz, 2010:57). Para Letelier (1895) como intelectual de la

época, el ideario de educación, es para fomentar el trabajo inteligente y reproductivo, así como la necesidad de un credo común. Este credo es la ciencia (igual que Europa y Estados Unidos), la única capaz de “poner fin al estado convulsionado de las sociedades a fines del siglo XIX” (Ibídem: 58). En este sentido, la agencia educacional para estos fines es el Estado y la Universidad la encargada de conducir esta política modernizadora.

“la formación universitaria de los profesores secundarios es un elemento central de la política. A través de la mediación de los profesores, la cohesión social desciende entonces desde la cima de la institución escolar, desde la acción de las Universidades hacia la base social” (Ruiz, 2010:59).

El rol que se le asigna a la Universidad y al profesorado es de alta responsabilidad con base en el proyecto nacional donde la ciencia es el argumento de base esperado. Las instituciones secularizadas a esta idea debían estar normadas y controladas. Este control ejercido por el Estado, que a su vez tenía el modelo económico para el desarrollo y progreso como base, fue detonando un clima de cuestionamiento y fuerte una crítica en los sectores populares, estudiantes y clase media, quienes se empezaron a dar cuenta de las incoherencias del sistema. En términos simples cuando no existe igualdad en las sociedades resulta irrisorio aplicar la igualdad de derechos entre personas que son tan desiguales. Con esto es posible elevar una crítica a la burguesía chilena en este sentido, acusándola de haber difundido a través de la enseñanza y sus diarios una política negativa y egoísta, que da todo a los burgueses y quita todo a los pobres. “Lo que el liberalismo ha hecho por los pobres se reduce a la instrucción i al sufragio; esto es ilustrarles para que conozcan mejor sus miserias” (Ibídem: 63).

Nacionalismo y educación, posterior a 1910, serán los nuevos horizontes políticos educativos que remplazarán a las ideas de orden, civilización y ciencia propagadas en décadas anteriores. En los escritos de Galdámez (1912), uno de los historiadores más importante de la época, señala:

“El nacionalismo educativo es algo más amplio que civismo i el amor a la patria. Estos sentimientos se inclinan a la actuación política (...) aquel que tiene por objeto una actividad constante en beneficio propio y colectivo dentro de todos los órdenes de la actividad humana” (p.52).

Las actas del congreso nacional de 1912 sostienen que se debe educar más que instruir, educar para la vida antes que la ciencia y las letras, crear actores de la sociedad, cultivar la moral, solidaridad colectiva en torno a la idea de nación, patria y raza por sobre la propia personalidad. Esta aspiración que aparenta tal nobleza, es cuestionable bajo lo que para Galdámez es el escenario de la educación Chilena con base en la sociedad, que para él, es muy limitada, expresando con esto una clara fundamentación en lo racial.

“relegados al último escalón entre las civilizaciones civilizadas, con una raza que por sus costumbres i su escaso desarrollo mental se clasifica entre los inferiores de la especie, reducidos a una actividad productiva incipiente i mezquina, sin cohesión nacional, sin alma colectiva, si capacidad ni vigor para resistir el avance de los más fuertes, conquistados primero por el capital i por la industria extraña i sujetos más tarde a la tiranía comercial de aquellos mismos pueblos, nos expondremos a ser presa fácil de todas las ambiciones i desaparecimiento en cualquier momento del mapa político del continente” (Galdámez, 1912 :222).

A su vez el fundamento de la educación, para este autor, era la educación económica centrada en el currículum de utilidad práctica de la enseñanza, sobre todo a los sectores más pobres, vinculando los intereses materiales al porvenir del pueblo para así formar una conciencia nacional y luego una americana. Esta mirada de la educación, mirada en términos darwinista, es la que acompaña a la educación chilena en el siglo XX y que poco a poco van dando sustento a las teorías desarrollistas y las teorías de mercado (Ruiz, 2010). Sumada esta realidad, el cambio de contexto en cuanto al grupo social con acceso a la educación, la tasa de crecimiento estudiantil entre 1900 1920 para la clase o estamento medio y

posteriormente entre 1940 – 1960 el turno del crecimiento estudiantil para la clase popular obrera, peonal (Salazar y Pinto, 2002 b).

“la educación económica de las clases populares, especialmente podría contribuir a revertir la negativa situación social y étnica del país y contribuir a transformarnos en un pueblo manufacturero mercantil i marino, lo que es un imperativo para la época, regida por la Lei científica de la lucha selectiva” (Galdámez, 1912:135-137).

Otros exponentes de la idea de la educación nacional económica es Encina (1911), de hecho este autor publica una enciclopedia que es altamente difundida en las familias y bibliotecas durante 1950. Encina, crítica la política chilena al no asumir las exigencias de la sociedad industrial. Define a la educación chilena con una base colonialista intelectual que formó un pueblo dependiente y por lo tanto incapaz de generar una industria autóctona, “somos, una sociedad civilizada para consumir pero primitiva para producir” (Encina cit por Ruiz, 2010:68), esto es el centro de la disyuntiva de la educación económica, la que debería estar más en las clases medias y populares. La educación como la política “termina siendo funcional a una sociología de las razas y a un tipo de economía capitalista que debiera ser la base de un agrandamiento nacional agresivo, expansionista y xenófobo en especial respecto de nuestros vecinos” (Ibídem: 69). Esta idea pasa a ser fundamento de las políticas educativas del siglo XX en donde la Universidad solo resalta el valor del liberalismo. La esperanza del cambio, según Encina está en la educación, sobre todo en las elites, para conservar la buena herencia, mejorar los vacíos y eliminar lo malo. La transformación de la educación puede canalizarse a través de la primitiva energía militar hacia una aptitud industrial, con profesionales chilenos orientados a carreras productivas con orientación economistas (Encina, 1911).

Salas (1917) en Ruiz (2010), también ve la educación con primacía en la funcionalidad social y económica, con cierta tendencia a la democracia y sobre todo a los cuestionamientos de las problemáticas sociales. Como director de Instrucción Primaria, este autor, influyó en las ideas que sustentaban la ley de

Instrucción Primaria de 1920. Dentro las principales problemáticas nacionales resaltan el analfabetismo y las condiciones insalubres en las que se trabajaba con niños y niñas. Su propuesta educativa tiene su asidero en Dewey, definiendo la educación en términos de eficiencia social, donde el mejoramiento individual contribuye al mejoramiento colectivo.

“el fin de las actividades educadoras no puede ser otro que la eficiencia social; las condiciones primordiales para alcanzar este objetivo son la igualdad de oportunidades i la preparación para la vida democrática; estas condiciones exigen a su turno que la educación popular se obligatoria i universal i que sea ella costeadada y dirigida por el Estado, que sea común en cuanto sirve de base a la ciudadanía, que se adapte exclusivamente a las oportunidades en cuanto es vocacional, que contribuya a mejorar la salud y a aumentar el vigor de nuestra raza, que capacite para el trabajo productivo, que desarrolle las virtudes sociales, que haga de cada miembro de la colectividad, un ciudadano y un patriota” (p.78).

Cabe mencionar que el equilibrio educativo que promueve Salas, consiste ante todo un problema de higiene física y moral en las escuelas, de las que el Estado debía hacerse cargo.

Posterior a las reformas educativas de 1928 y 1929, el modelos de educación desarrollista y modernizador caminaron hacia una cada vez más clara educación para el mercado (Ruiz, 2010).

Bajo el gobierno de Aguirre Cerda, su labor como profesor se proyectó en su gobernabilidad, bajo el lema “*gobernar es educar*”, se abres nuevas escuelas para hombres y mujeres, se reabre la escuela normal superior *José Abelardo Núñez*. Se amplía la enseñanza humanística a las técnicas, esta tendencia Aguirre Cerda la llamó “la nueva escuela; tendía a desarrollar aptitudes que fuesen aprovechadas en el plan de industrialización que se estaba implementando. Dentro de este esquema la Universidad de Chile, asumió un rol como centro más importante de formación profesional, creándose la facultad de comercio y economía industrial” (Moulian, 2006: 654).

A modo de resumen, la educación de la primera mitad del siglo XX copió distintos modelos sobre todo provenientes de EE.UU., las ideas que subyacen son el pragmatismo utilitarismo de la escuela nueva de Dewey caracterizado por sus ideas relativistas en lo moral. Pero este escenario no tuvo libre desarrollo producto de la tradición católica de la educación impartida en Chile. Sumado a esto la llegada de nuevas congregaciones como los sagrados corazones, jesuitas, salesianos, verbo divino, maristas y la creación en 1928 de otra Universidad ligada a la iglesia, la Universidad Católica de Valparaíso, apelaron a la idea que la neutralidad de la educación es carente de moral y que sin ella la educación está vacía. El debate de educación laica, educación católica ha sido motivo de debate durante los 200 años de independencia chilena.

La capacidad de intromisión del profesorado en la época se pone de manifiesto en la conformación de una comisión en 1925 que pretendía la creación de una superintendencia general de educación a través de un proyecto de ley. Esta comisión integró todas las ramas en las que se dividía la educación en ese entonces: universitaria, secundaria, comercial, agrícola, industrial, primaria y normal. Los sucesos de agitación social no permitieron que fructificara. Sin embargo los docentes no conforme con la situación se siguieron agrupando.

En 1922 se crea la AGP<sup>20</sup> de Chile encabezado profesores normalistas (agruparon a la liga nacional del magisterio, la unión de profesores y la federación de instrucción primaria). Su primera lucha se batió por la precariedad en la que dejaba la nueva constitución al profesorado en sus condiciones laborales. Ganada esta primera batalla, la asociación, con un carácter más gremialista “ellos querían una reforma integral de la educación dentro de una transformación del Estado, lo que la prensa de la derecha calificó como comunismo o anarquismo” (Ibídem: 188). Ya en 1925 las leyes de la reforma dormían aletargadamente en el congreso, por esta razón la asociación le pide al presidente Alessandri llevar a cabo el proyecto, el que no aceptó, esto trajo como consecuencias la ruptura de

---

<sup>20</sup> Asociación General de Profesores

las relaciones con el ejecutivo. Como contraparte Ibáñez, ministro de guerra de entonces, escuchó y apoyó la iniciativa de los docentes.

Eventos pedagógicos se sucedieron, como los congresos de 1926 organizado por la sociedad nacional de profesores secundarios en 1909 y el otro congreso por la Federación de Estudiantes de Chile en 1907. Las ideas fuerza de estos eventos fueron la incorporación de “métodos pedagógicos más modernos a los de Dewey (...) y usar nuestra propia creatividad y no seguir copiando sistemas que se estaban ensayando en Europa o en EE.UU” (Ibídem: 189), esta idea se condice con las de A.G.P en la convención de Talca en 1927, apoya estas ideas por destacadas personalidades como Mistral, Decrol y Bardina.

Con asesoría de profesores secundarios y universitarios se creó la superintendencia de educación en 1927, con funciones fiscalizadoras y coordinadoras de todas las áreas de la educación. Se puso hincapié en la dependencia del Ministerio de educación y no el de guerra como se había impuesto en la época de dictadura de Ibáñez, se confirma la existencia de la superintendencia de educación, sin embargo la reforma tuvo contrarreforma y acciones como el no pago a los profesores en 1929, desbordando la paciencia gremialista. Cercano a los años treinta las escuelas experimentales y especiales (discapacidad intelectual) centraron la atención del Estado plasmado de ideas economicistas. Pronto el gremio docente veía en el presidente Pedro Aguirre Cerda algunas esperanzas de cambios, por ser precisamente él, un profesor. Aguirre Cerda en su mensaje presidencial señala “para que la enseñanza pueda cumplir con su misión social con toda su amplitud es necesario que sea gratuita, única, obligatoria y laica” (Recio, citados por Flores y Rivera, 2006:195). Se estaba pensando, desde los idearios educativos que llevaran a la autonomía. Pero este tipo de declaraciones, que nacen de los docentes, no tienen mucho asidero en las acciones de los gobiernos de turno. Por ejemplo en el segundo periodo de mandato de Ibáñez se crea la superintendencia de Educación para fortalecer la función técnica del maestro/a y la dispersión de cualquier manifestación de ideología comunista. Poniendo en claro que los sucesos políticos marcan las

decisiones en educación. La educación nunca ha sido neutra como tampoco las decisiones que hacia ella se tomen.

La reforma de 1960 estuvo altamente cargada por las especificaciones de comisiones internacionales como la UNESCO, el sentido esencial era el ser integral y democrático. Dentro de los hechos destacados están la modificación del sistema educacional dividido en parvulario, básico, secundario y superior, la instalación de las evaluaciones nacionales en cuarto básico y octavo (actual SIMCE), liceos científico humanista y técnico profesional. En cuanto a la metodología de las clases, se promovió el trabajo grupal y la labor del profesor/a jefe/a, cambiar el sentido de la evaluación menos punitiva y más de guía, el logro de conductas por sobre la memorización de contenidos, centrarse más en los objetivos que lo contenidos. Al respecto Flores y Rivera (2006) concluyen que “se pasaban menos materia”, (211), pero Ruiz (2010) señala que el conductismo era el método más empleado en la educación de esa época. Como una forma de instalar todos los cambios de la reforma, se crea el CEPPI, organismo para el perfeccionamiento docente.

## **2.4. Historia de la EF en Chile**

### **2.4.1. Status actual de la asignatura de EF en el currículum Chileno**

Para entender el contexto de esta investigación es necesario entender que la EF en Chile es considerado dentro de las asignaturas del currículum escolar como un subsector de aprendizaje limitado en comparación con otras asignaturas que contempla en el plan de estudio escolar con una mayor carga horaria, dicho de otra manera, asignaturas como Matemáticas, Lenguaje, Ciencias e Inglés son las asignaturas que poseen un mayor interés curricular por parte de los planes de estudio y estrategias de gestión escolar y son consideradas como parámetro evaluación mediante pruebas estandarizada llamadas SIMCE<sup>21</sup>. Estas pruebas han moldeado el sistema educativo en Chile, condicionando otras esferas de logros para las escuelas como la validación de sus estrategias de enseñanza o la

---

<sup>21</sup> Sistema de Medición de la Calidad de la Educación.

obtención de recursos económico adicionales. Esta lógica “promueve, fundamentalmente, aquellos aprendizajes que permiten al sujeto insertarse en el mercado laboral, olvidándose de aquellos otros relacionados con una formación social más amplia” (Salinas y Vio, 2003:285).

A pesar de los esfuerzos de políticas legislativas, por incorporar la aplicación de la prueba SIMCE-2010 para la EF con todas las contradicciones de su pertinencia y a pesar del aumento de las horas en algunos niveles de escolaridad, que este proceso ha intentado justificar, no ha sido suficiente en la generación de una concientización significativa en el ámbito de la valoración y cuestionamiento acerca del rol de la EF para el desarrollo de la persona en forma integral a nivel nacional.

Para entender por qué es tan difícil argumentar un discurso acerca de los fines de la EF en Chile es necesario primero preguntarse ¿qué ha motivado históricamente, la práctica de la EF en las aulas? Esta es una pregunta que puede ser resuelta en parte bajo los antecedentes que se esconden en los archivos y registros históricos como diarios, fotografías, leyes, reformas, la propia práctica educativa física y revistas temáticas creadas a nivel nacional. Estas últimas tan llamativas de investigar por concentrar ideas variadas en lo que para ciertas épocas fueron el motivo, tema y razón para escribir acerca de la EF.

Siguiendo la idea de la importancia del análisis historiográfico de la EF en Chile, y entendiendo que muy poco se ha escrito acerca de ella, es preciso mencionar que durante las últimas dos décadas la actividad física y el deporte han estado en el debate de las políticas públicas y se ha generado algún grado de interés legislativo relevante. Ejemplo de ellos la promulgación de la ley del deporte en el año 2001 la que constituye un instrumento que permite reactivar con nuevo impulso y con directrices claras, la promoción y desarrollo del deporte y la actividad física del país (Chile, 2001) tanto en la formación, recreación como el alto rendimiento deportivo. En este sentido dice la ley, “es deber del Estado crear las condiciones necesarias para el ejercicio, fomento, protección y desarrollo de las actividades físicas y deportivas, estableciendo al efecto una política nacional

del deporte orientada a la consecución de tales objetivos”<sup>22</sup>, pero ¿es esta acción un salto cualitativo e innovador? Algunos registros históricos evidencian iniciativas similares desde principios del siglo XX, como la ley de EF de 1929<sup>23</sup> y sus varios intentos de redacción por actores sociales como el Ministerio de Educación Pública o la Asociación Nacional de Profesores de EF.

Otro aspecto interesante es que durante el año 2011 se dio comienzo un proceso de cambio en el marco curricular de la educación chilena. Dentro de estos, la asignatura recibe una transformación de su currículo para los niveles de primer año básico hasta sexto. El tema central es la salud, de hecho el proyecto de este nuevo marco fue enviado a los docentes vía correo para su conocimiento y opinión, lo que arrojó bastante aceptación. El nombre de la asignatura es ahora EF y Salud. Sus contenidos y por tanto se estructuran están en función de este último elemento conceptual. A la fecha se está implementando paulatinamente en varios establecimientos educacionales.

Pero este cambio curricular con enfoque centrado en la salud ¿es un salto cualitativo y producto de una evolución de la disciplina tanto científica como pedagógica en el país? Varios datos históricos y registros historiográficos señalan que la salud ha sido el tema central de la EF en Chile durante décadas y me atrevo a decir que durante más de 100 años desde que la EF es interés de las políticas de gobierno con enfoque en la salud de la población. En este sentido dos iniciativas impulsadas durante la última década han formado parte de agenda política. Una es el programa Vida Chile y el segundo es Elige vivir sano, ambos programas de gobierno para fomento de la actividad física y alimentación que incluye intervención a nivel escolar.

---

<sup>22</sup> Ley del deporte, n°19.712, artículo 2 n°19.712

<sup>23</sup> Decreto con fuerza de ley n° 1033 y Ley n°4740 se funden para dar paso al decreto n° 6352.

#### **2.4.2. La historia de la EF en Chile hasta el segundo tercio del siglo XX: Un intento de historiográficos de los hechos**

Para realizar un análisis de la historia de la EF, es decir un trabajo historiográfico, es necesario contar con documentos que cuenten esa historia y con esa intención, pero ese proceso no ha sido aún sistematizado como tal.

Lo que esta investigación ha recopilado son los trabajos realizados en la primera mitad del siglo XX que dan cuenta de la historia de la disciplina educativo física en desde distintas plataformas históricas. En cuanto a historia como tal no hay evidencias, sin embargo existen algunos textos (memorias de título) de la década del treinta y algún artículo recientes que referencia históricamente a la EF nacional. También es cierto por otro lado que cuando se buscan antecedentes históricos la EF como proceso de aprendizaje, el currículum y su rol social, sólo es posible encontrarlo asociado a la historia del deporte.

Algunos trabajos interesantes en este sentido son los de Modiano (1997) y Marín (2007), quienes escribieron acerca de la historia del deporte en Chile, otorgando de paso, datos históricos de la EF. En el mismo sentido el periodista Muñoz (2001), investiga las principales bases para abordar el origen y evolución de las políticas estatales chilenas en el periodo de 1889 y 1929, también la historia de la DIGEDER<sup>24</sup>. En estos trabajos se evidencia la mixturación de las temáticas educativo físicas con las de fomento del deporte, no existiendo un registro parcelado y exclusivo para la EF desde lo educativo. El mismo autor destaca la escasa información sistematizada acerca de la historia de la temática y por esta razón, valiéndose de varios autores contextualizadores de la educación chilena en general junto a los pocos referentes de la EF en particular, instala su análisis histórico.

El principal cuestionamiento que Muñoz hace, es la relación de la EF con la necesidad por parte del Estado de hacerse cargo de esta materia como bien público y los argumentos de su cobertura, sin embargo sus antecedentes y argumentos desbordan en el concepto de deporte más que en el de educación. Al

---

<sup>24</sup> DIGEDER: Dirección general de deporte y recreación. Organismo estatal

respecto Gazmuri (2009) señala en todo caso que “la mayor parte de los libros publicados sobre historiografía del deporte es posterior a 1970” (p.204) y por tanto todavía hay un camino amplio por recorrer para encontrar respuestas históricas.

Lo que se intentará hacer a continuación en una compilación de datos históricos e historiográficos acerca de la EF en Chile, muchos de estos datos son de profundo contenido investigativo futuro, no esperando eso si en las líneas siguientes intentar abordar esta misión, necesaria, sin duda por cierto, para seguir avanzado en la historia de la disciplina.

Para comenzar entendiendo los aportes de la historia de la EF en los escasos escritos históricos, es necesario recordar que el Estado en su rol como agente responsable de la educación ha pasado por diferentes etapas, desde el rol formador, protector, beneficiario, subsidiario hasta subsidiario adaptado, por eso mirar a la EF Chilena fuera de las lógicas políticas de promoción e instalación en el marco educativo sería un error.

A modo general es posible evidenciar algunos antecedentes históricos a comienzos del siglo XIX como lo aportados por Juan Egaña, intelectual de la época de la independencia, quien deja datos interesantes en sus proyectos presentados a la junta nacional de gobierno de 1813, solicitando la aplicación de la EF en el Instituto Nacional en una de las primeras instituciones educacionales de la república de Chile (Muñoz, 2001). Los escritos emanado de la ordenanza en 1813 del Instituto Nacional, escrito por el mismo intelectual, detalla entre las asignaturas para la institución el “latín, lógica y metafísica, matemáticas puras, ciencias militares y geografía, física experimental...” (Ruiz, 2010:18), y es precisamente las ciencias militares las asociadas a la preparación del cuerpo para la vida de la contingencia y necesarias para el desarrollo de los estudiantes. Con estos antecedentes es difícil hablar de una instalación de la disciplina en el país, más bien son las primeras luces acerca de la relevancia de una práctica motriz necesaria en la formación de las personas. En coherencia el modelo autoritario y formación para la ciudadanía de esos años, es consecuente con una EF militarizada para el logro de esos fines.

Con todo lo que implicó el desarrollo de la EF, dos fechas importantes marcan el precedente del desarrollo de la disciplina en el siglo XIX, uno es la introducción de las clases de EF a la escuela de preceptores en 1853 y el decreto para incluir esta, a la educación primaria de forma optativa en 1883 (Muñoz, 2001).

Otra luz que abrió paso a la instalación de la EF nacional fue la primera publicación en territorio nacional de un manual para enseñar ejercicios físicos en la escuela para la realidad chilena o al menos eso detalla su título, *“Lecciones de Gimnasia Elemental. Arregladas para el uso de Colejio i Escuelas de la República”* Ponce (1885). Este texto, escrito con una notable influencia de la corriente europea alemana, describe la forma en la que se estructuran las clases o lecciones y más de 30 páginas con ilustraciones de los ejercicios. En el mismo texto el director de la escuela normal de preceptores José Abelardo Núñez hace un llamado al ministro de la época para que se considere este material en la enseñanza de las escuelas primarias.

“el trabajo del señor Ponce corresponde exactamente a esta necesidad, tanto por su forma elemental que permitirá a todos los profesores del país dirigir sin dificultad los ejercicios gimnásticos, cuanto por las ilustraciones que acompañan con auxilio de las cuales se denuestran de una manera gráfica los diversos movimientos i posiciones del cuerpo” (25Ponce, 1885: VIII)

José Abelardo Núñez en base a su experiencia también como dirección de la escuela normal de hombres en la década de 1880, hace mención a una serie de dificultades en materia educativo físico, y además la falta de profesionales competentes, en el tema. Para poner fin a esta realidad, envía a docentes chilenos al extranjero para su perfeccionamiento (Muñoz, 2001). Fue el caso de Joaquín Cabezas, enviado a Europa en 1885, para volver en 1893 con las ideas de gimnasia educativa sueca de Ling, del Instituto de Estocolmo y junto a ella, las nociones de la enseñanza de las manualidades.

Este profesor, destacado y considerado el padre de la EF en Chile, Publica el libro *Manual Escolar* en 1893, otro antecedente teórico de nuestra historia. La

---

<sup>25</sup> Informe presentado al señor ministro de instrucción pública, firmado por Abelardo Núñez.

idea de la enseñanza de lo manual se debe en parte a las ideas traídas de Suecia de un pueblito llamado Gotemburgo en la escuela normal de Naas, donde se enseñaba las habilidades manuales y confección de artículos doméstico. De este antecedente puede entenderse también el nombre que se le asignó al primer instituto formador de profesionales de la disciplina en el país: *Instituto de EF y Manual*.

Claudio Matte (Director de la sociedad de instrucción primaria), un importante precursor de la educación primaria, convenció a Joaquín Cabezas que hiciera un curso parecido en Chile y que plasmara de alguna forma lo aprendido en la larga estadía en Europa y su experiencia en estos viajes al extranjero, que sin duda sería un ejemplo para los profesores de primaria en 1897. Vial (1982) describe este hecho, bajo la idea de los objetivos que el curso proporcionó, es decir “adiestraba docentes de gimnasia, dibujo y trabajos manuales” (p.146). Es importante destacar que entre 1875 y 1901 fueron profesores alemanes traídos por los gobiernos liberales de la época, los que enseñaron en la escuela normal de preceptores de Santiago en todas las disciplinas. En el caso de la gimnasia, nombre con el que se le conocía a lo que ahora llamamos EF, estaba a cargo del profesor austriaco Francisco Jenschke quien no era profesor de EF, más bien era profesor de física, geometría pero tenía conocimientos en la materia (muñoz, 2001), por lo que se le designó la tarea de enseñar esta corriente gimnástica conforme a su experiencia.

Pronto las ideas traídas por Joaquín Cabezas chocarían con los principios de la gimnasia alemana. Esto sobretodo porque la impresión que tenía la sociedad de instrucción primaria, de la que Cabezas era afín, no concordaban con o que la gimnasia alemana promovía. Las concepciones pedagógicas alemanas fueron criticadas por su excesivo militarismo en la EF, esta es, posiblemente la primera confrontación de fundamentos de la EF nacional o lo menos el primer debate instalado acerca del su ideario en Chile. También el profesor Matus (1932) lo revela en un discurso pronunciado en 1904, al señalar que Cabezas publica varias especificaciones acerca de la gimnasia Sueca en medios de difusión como la revista Libertad Electoral o la revista de Instrucción primaria, que el señor Nicetas

Krziwan (Profesor de gimnasia de la escuela normal de Chillán) se encargó de contradecir con muy buenos fundamentos en favor de la gimnasia alemana, estos debates para Matus, sin embargo son una lucha infértil de ideas cuando se intenta defender un y otro sistema.

“Aquí en Chile, esta lucha entre ambas escuelas (Sueca y Alemana) de enseñanza física comenzó hace diez años y tuvo su origen en una conferencia que dio mi colega y amigo don Joaquín Cabezas García (...) el 15 de agosto de 1893, hasta entonces nadie conocía en Chile la gimnasia sueca. (...) Siempre he creído que para abrir una polémica razonada acerca de ambos sistemas de EF no debemos personificar los hechos y atacar. (...) ¿Por qué pues, nosotros no imitamos el ejemplo que dan estas naciones y formamos también nuestro sistema de EF?” (Matus, 1936:34-52).

A Fines del siglo XIX en 1889 se realizó por primera vez en Chile una exposición de material didáctico, potenciado por José Abelardo Núñez. Entre otros materiales se presentaron algunos didácticos para gimnasia y aparatos gimnásticos (Flores y Rivera, 2003), lo que pone de manifiesto la cada vez más necesaria evidencia de que la educación debía tener elementos asociados no solo a materias intelectuales, sino también lo corporal dentro de su aspiración como educación integral.

Núñez luego de pasar a ser inspector general de escuelas normales e inspector general de primaria y enviar a una serie de docentes a Europa como se ha mencionado anteriormente, y bajo su orden, introdujo en los planes de estudios a la EF con el apoyo del Ministerio de Instrucción Pública. Ese mismo año en abril, se realizó el Congreso Nacional Pedagógico. En los temas tratados se relevó el desarrollo que debe darse a la gimnasia y los ejercicios militares, la declaración del carácter obligatorio de la EF en las escuelas chilenas en 1889 decretado por el ministro Julio Bañados Espinoza (Matus, 1932) y el primer curso para profesores de gimnasia. Con este debate se instala la obligatoriedad de la enseñanza de la disciplina en todo el sistema escolar.

Las argumentaciones pedagógicas e higienistas de la época, sustentadas en criterios científicos, pasaron a ser más relevantes y prosperaron por sobre la gimnasia militar en la escuela como se había intentado nacionalizar a partir de la influencia cultural y pedagógica alemana desde los años 1880, sin embargo el argumento frente a la primera era que propiciaba un mayor espacio técnico-pedagógico hacia la enseñanza del cuerpo, donde el niño era considerado cada vez más importante (Martínez, 2012). Como se venía gestando, una serie de docentes extranjeros se encargaron de conducir las escuelas normales y de reformar la educación primaria hasta que se funda en 1889 el Instituto Pedagógico, destinado a formar profesores secundarios, que pasaría a integrar posteriormente, parte de la Universidad de Chile, a través de su facultad de filosofía y educación (Núñez, 1997). El rector de la Universidad de Chile, Manuel Barros Borgoño, con la idea de instalar las reformas europeas, obtiene el apoyo del gobierno en 1902 para la introducción de nuevos planes de estudio, dentro de estos, la de formar profesores de EF en una asignatura complementaria a la formación de profesor de instrucción primaria. En este contexto, es Joaquín Cabezas el más indicado capacitado para realizar esta cátedra, según lo avalan las autoridades de la época (Cabezas, 1936), caminando de esta manera hacia la formación profesional especializada de la disciplina educativo físico. Sin embargo no quisiera dejar pasar una interesante reflexión para el debate. Si bien los datos históricos aportados revelan las orientaciones de la práctica educativo física y los intentos por crear un marco nacional de formación de docentes en el área, deja además entrever lo que en resumidas cuentas ha sido la educación de Latinoamérica, es decir una suma de ideas traídas y llogadas desde Europa, tanto de extranjeros como de personajes de la aristocracia chilena que en sus viajes (como naturalmente se daba), se instalaban desconociendo de alguna forma la propia riqueza cultural corporal de esta tierra. El mismo profesor Leotardo Matus declara:

“Ya es hora de que hagamos algo en favor de la EF, que durante tantos años ha tenido a nuestra juventud en la mayor anarquía y porque ya es época de que nuestros gobernantes se declaren francamente en favor de un sistema

de EF, que esté en armonía con nuestro clima, con nuestras costumbres y nuestro carácter". (Matus, 1932:35)

Es preciso señalar entonces que el cuestionamiento acerca del qué tipo de EF se requiere en Chile tanto en sus metodología como sus objetivos, tiene sus evidencia desde ya más de 100 años. Y le siguieron muchos otros intelectuales en este debate a través de numerosos escritos, al menos en la primera mitad del siglo XX: Cabezas (1912, 1942); Salas (1913, 1930, 1941); Videla (1925), Kolbach (1928, 1930); Bisquertt (1930, 1937, 1943, 1944, 1947 1948); Porras (1932); Palma (1940); Fresco (1940).

Siguiendo con la idea de crear un espacio de formación nacional para docentes de EF, es necesario mencionar que las dificultades vividas en el Instituto Pedagógico dan pie a la creación de un establecimiento para la instrucción manual y técnica en el año 1905. El presidente de la república Germán Riesco anuncia la apertura del Instituto Superior de EF y Manual para el año 1906. Este hecho contó con el apoyo y empuje de la Asociación de Educación Nacional, en la voz de su presidente Carlos Fernández Peña quien convenció a los subsecretarios de educación Moisés Vargas y Carlos Silva para que insistieran con el presidente de la república en la idea. A pesar de su rechazo en la cámara del senado por Pedro Montt, el diputados Jorge Alessandri Palma con gran oratoria pudo convencer junto al ministro Manuel Salas Lavaqui, de que fuese promulgada la creación del instituto (Cabezas, 1936).

El nuevo instituto superior de EF y manual paso a depender directamente del Ministerio de Instrucción Primaria, "era un ensayo y no tenía establecimiento similar alguno en América ni en Europa que le sirviera de modelo" (Cabezas, 1936: 406), es decir era pionero en su época y su finalidad era de formar a profesores capacitados para los liceos y escuelas normales. Este instituto es considerado el primero de Latinoamérica (Gutiérrez, 1933; Salas 2009), de ahí su importancia, pues numerosos profesionales de distintas parte de esta región viajaron a especializarse y estudiar esta carrera. Un caso ejemplar es Alberto Langlade, uruguayo, quien estudia EF en el instituto en la década de los años 40,

destacando luego por sus libros de *Teoría general de la Gimnasia*, entre otros que marcó un gran referente teórico en la formación de las generaciones futuras en varios países de América Latina.

Los postulantes a profesor en el nuevo instituto podían ser normalistas con rendimiento destacado o haber cursado hasta quinto de humanidades. Las asignaturas de esta formación fueron novedosas y cuestionadas, como la enseñanza doméstica, las manualidades y la participación de las niñas en las actividades físicas con su vestuario indecoroso a los ojos de algunas autoridades. El mayor cuestionamiento al que debieron enfrentarse fue el de la ausencia de los deportes. Cabezas, frente a los cuestionamiento sobre todo de la gimnasia sueca, asume diciendo: “es efectivo que el instituto ha aplicado el sistema sueco, pero las doctrinas del fundador de la escuela suecas son universales” (Cabezas, 1936:407), estaba convencido del método y lo defiende con gran ahínco. El método científico que avaló al instituto de la mano con la corriente Sueca, estuvo en contraposición con el modelo francés del método natural y el de las tendencias eclécticas, a pesar de esto el tiempo iría mixturando cada vez más esta posición frente a lo que debía saber un profesional de la EF para enseñar en las escuelas.

Las características de la enseñanza hacia fines del siglo XIX y principios de siglo XX en EF y manual estuvieron centradas en la higiene y la moral. Al respecto Salas, notable escritor chileno de principios de siglo hace su diagnóstico de la realidad educacional chilena en la que menciona como uno de los problemas en la instrucción primaria “la conservación física y la sanidad moral de la raza” (Salas, 1917 en Ruiz, 2010:77). Nos encontramos de esta forma entonces, con una EF utilitaria que busca por medio de la instrucción obtener beneficios para una sociedad de producción, una raza apta. Martínez (2012) señala que la intención de la EF en sus inicios sería la de implementar este tipo de educación frente a los desafío de la nueva sociedad de producción. La Educación debe entenderse

“con la intención de potenciar los factores humanos productivos, de regular ciertas lógicas de disciplinamiento moral, cívico e higiénico, con el fin de perseguir el ocio, imponer la disciplina del trabajo entre las clases bajas y establecer límites a determinadas actividades, como lo exigía el desarrollo urbano, favorecer los

principios de orden y autoridad asociados al patrón de modernidad que se consolidaba en el país, impulsando el progreso y el cambio social a través de los ejercicios físicos” (ibídem).

Esta lógica que plantea Martínez, la de disciplinar el cuerpo para la producción traía consigo un componente diferenciador que se venía repitiendo en la educación en general, es decir la de elegir ciertos tipos de educación para diferentes grupo de la población, donde el elemento clave es la condición de clase social. Entonces existe por una parte la EF para las masas populares con el fin de fortalecer la raza, el trabajo industrial y la disciplina corporal (hábitos) y por otra parte la de la clase dirigente o elite para satisfacer sus impulsos y necesidades física en la competencia, el ocio y lo sport (como se llamaba en la época a los deporte).

Una segunda lógica que plantea Martínez en su análisis de la historia inicial de la EF en Chile es que estuvo muy apegada a las ciencias médicas, donde el pregón de los médicos junto a sus observaciones altamente valoradas por los gobiernos fundamentaron los ejercicios en base a la salud individual y colectiva, y por lo tanto las actividades físicas que se practicaban dentro de la escuela debían estructurarse en el nombre de la ciencia médicas, estas ideas las argumenta Martínez, sobre la base de una tesis de pregrado en medicina de Tulio Matus en 1907. En ella queda claro que la actividad física aparte de ser de corte científicista debe buscar la eficacia y el rendimiento.

En los mensajes escritos por intelectual Valentín Letelier, afín con el pensamiento positivista de la educación, señala que debe ser incluidos “en el sistema integral de educación positiva: la higiene, la gimnástica (sic) (...) enseñanza que propende a desarrollar los órganos físicos” (Letelier citado por Flores y Riviera, 2003:156), entonces los fundamentos científicos de la práctica educativo física fueron preponderante, y en este sentido, al recordar las dos corrientes gimnásticas que se alojaron en Chile, la gimnasia alemana de Jahn y la gimnasia sueca de Ling, esta última con fuerte fundamento en la salud postural y fundamento científico, predominó frente a la primera, “el método gimnástico resultó un instrumento práctico que sirvió no solo para corregir las deformidades físicas,

sino que también fue visto como un objeto estratégico” (Martínez, 2012:1). Este elemento permitió tal vez que el método de Ling se acentuara más en la formación profesional de los futuros docentes de EF.

Por una parte está la influencia del desarrollo y progreso de la nación que era a lo que aspiraba Chile en esa época conforme a modelos Europeos y prontamente de Estado Unidos, marcados por el rumbo de las políticas economicistas, dentro de ellas, y considerando que el Estado se hacía cargo de toda la estructura de la educación, todo los lineamientos educativos como factor de desarrollo; era de esperar que tendrían que pensar en cuerpos saludables como cuerpos productivos y en este sentido, es consecuente como señala Martínez, “la enseñanza de la EF cobró importancia como signo de una transformación morfológica promotora del bienestar sanitario de la población y del crecimiento de la nación, permitiendo a su vez integrarse como un saber escolar eminentemente moderno, fundamental para la educación integral” (Ibídem), estas últimas palabras, mezclan en gran medida del concepto que se acuña y se mantiene de una educación integral, pero ¿integral para quienes?. Podría ser una buena pregunta en un mundo moderno o una sociedad (Chile) que confiaba en abrirse paso al desarrollo desde su educación, y entonces ¿qué le compete a la EF, en este escenario?

Los discursos y la narrativa histórica en este sentido se vuelven cada vez más necesarios. Los antecedentes históricos al menos hasta acá nos revelan por una parte el valor de la defensa militar y el acondicionamiento en una primera etapa de la EF pero en retirada ya, hacia fines del XIX y ya a principios de siglo XX por otro lado la salud de la población en términos de salubridad y producción como centro del desarrollo de la disciplina.

El deporte poco a poco entra a la escuela, más evidentemente durante el primer tercio del siglo XX, a pesar de haber algunos antecedentes a fines del siglo XIX. Entenderemos como deporte, aquellos enmarcados en las definiciones occidentales bajo la corriente Inglesa deportivizada y reglamentada. Esta aclaración es importante, pues en Chile, desde tiempos ancestrales se ha practicado una serie de juegos y deportes semejantes a los traídos desde Europa

y otros muy propios de esta zona territorial, pero que muy poco se consideró como práctica necesaria en los establecimientos, salvo los reconocimientos del propio Joaquín Cabezas y Leotardo Matus, quienes en 1909 organizaron los primeros juegos olímpicos chilenos y donde se incluyó los juegos mapuches dentro de su itinerario como parte de los deportes propios de Chile.

Cuando llegaron los ingleses como explotadores del mineral del norte, le acompañaron también sus deportes reglamentados introduciendo la idea de deporte europeo a la educación y la sociedad. Pero las posibilidades del deporte dentro de la escuela no estuvieron exentas de complicaciones en una EF apegada a los principios científicistas, “los debates en torno a la implementación de la EF debieron disputarse dentro de posicionamientos divergentes sobre la forma de representar e interpretar el cuerpo en la escuela” (Ibídem), el deporte escolar se abrió paso conforme los clubes y organizaciones presentaban este tema como relevante para la formación de las personas. Históricamente el deporte chileno, como se le conoce, inicia su bagaje hacia 1800 junto a los primeros colonos ingleses que instalaron en la ciudad de Valparaíso el fútbol, ciclismo, boxeo, críquet e hípica. A nivel nacional se formaron los primeros clubes de particulares.

La instalación del deporte no fue fácil y las personas vinculadas a este, tuvieron que enfrentar los prejuicios de la época, carencia de materiales y técnicas, bajo el lema *Mente Sana en Cuerpo Sano*, justificaron su valor moral (Modiano, 1997 cit. por Muñoz, 2001) pero ya desde la segunda mitad del siglo XIX el deporte entra en el ámbito escolar, subordinado a los deseos de formación moral y estatal (Velásquez, 2000 cit. por Muñoz, 2001), mezclando con el deber frente a la patria tan promovida en las guerras fronterizas y civiles de la época. El Estado chileno, impregnado de las ideas modernas de gobernabilidad (razón y racionalidad), influenciado, presupone y asume como interés propio y de la comunidad organizada, el bienestar material y espiritual, el llamado bien común. En este sentido, el deporte masivo, de espectáculo y escolar (aunque en menor grado por ahora) marcaron alguna de las decisiones gubernamentales en la materia como por ejemplo la asignación de recursos producto de las contribuciones en la ley de alcoholes de 1916, para infraestructura deportiva en

escuelas y plazas de recreo para el pueblo, construcción del Estadio Nacional y las futuras leyes de beneficio deportivo (Muñoz, 2001). Pero esta influencia claramente viene de afuera, como se ha mencionado, Chile es un país que busca sus modelos en el extranjero, los copia, los hacen suyos y los modifica acorde a las masas y la conveniencia de los poderes económicos, fuertemente motivado por el deseo de progreso. A pesar de esto no es justo quitarles mérito a numerosos colonos e inmigrantes, algunos de ellos alemanes que formaron los primeros clubs de gimnasia o como los ingleses que crearon los de fútbol, tenis y golf. Estos clubs fueron creciendo hasta formar asociaciones que con el correr del tiempo, cada vez más irían tomando un lugar más importante en el corazón de la población chilena. También deportes como el box y la lucha romana, fueron muy populares entre la población nacional (Muñoz, 2001), esta última observación no concuerda con el análisis que hace Silva (2008), acerca de la lucha romana a partir de una cita emanada del periódico el Ferrocarril en 1910, que describía las actividades de la celebración del centenario. Silva señalaba la poca participación de las masas en actividades organizadas por la elite, cuando ella conllevaba alguna conmemoración, entre ellas la lucha romana, hace mención de esto, como una evidente falta de entendimiento de la elite en la organización de actividades para el pueblo, las que “no necesariamente respondían a su mentalidad”(p.102), por lo que claramente si fue de gusto o no de la población la lucha romana es un tema de debate que puede ser instalado desde la interrogante de quiénes y cómo se practica el deporte, y cómo y por qué se organizan actividades deportivas para la población.

Lo que está claro es que deporte de elite no fue lo mismo que deporte de masas populares, y en este sentido el análisis de la historia del deporte escolar o asociado a la EF debiese considerar al menos este contexto de clase. Marín (2007) señala que el deporte en Chile se instala desde fines de siglo XIX por los ingleses principalmente, pero que en el contexto chileno, su base se fundamenta en una suerte paradójal de deporte patriótico bajo al argumentación de la reciente guerra del pacífico, “a comienzos de siglo XX, el deporte en Chile tuvo una importante vinculación con la actividad militar y defensiva. El desarrollo del tiro al

blanco, la esgrima, la lucha grecorromana y la gimnasia alemana fueron disciplinas deportivas de aplicación” (p.15), este autor argumenta la incorporación del deportes bajo la legitimación de un supuesto reclutamiento civil ante una posible nueva guerra, considerando que había en esa época una serie de asperezas limítrofes con los países del norte y del sur de Chile. El deporte entonces fue parte del ideario de fortalecimiento de la ciudadanía, pero más que eso se instaló desde esta época una especie de patriotismo con el deporte y los deportista de la época llevándolo a comparar con los héroes navales como Arturo Prat.

Tanto el deporte para el patriotismo, como el de EF para la salud biológica son los ejes centrales de los principios que acompañaron la historia de la disciplina a principios de siglo y que seguirá estando por varias décadas como veremos más adelante. Pero lo que marca un hecho bastante relevante es la organización de la primera y única olimpiada nacional en 1909, como se ha mencionado, de la mano con el Primer Congreso Científico Panamericano en Santiago y de la marcha por la calle Alameda de una serie de deportistas y dirigentes que dejaron un petitorio en el congreso, municipalidad, arzobispado y consejo de instrucción pública, para el reconocimiento y promoción por parte del Estado de la práctica deportiva, así como la futura construcción de espacios deportivos como el estadio nacional. Esta manifestación, según Marín (2007), era observada por muchas personas quienes escuchaban las consignas de los marchantes: “buenos tiradores, buenos defensores; Sin correr, sin nadar no se puede estudiar; Domingo Sport, Lunes trabajo” (p.29). La idea del deporte como parte de la agenda del Estado y su utilidad en la sociedad chilena era empujada por deportistas e intelectuales ya a principios de siglo XX , pero en este sentido ¿cuál fue la voz de los gobernantes?, es algo que se expondrá en el siguiente punto.

En otro tema que me parece interesante mencionar para el análisis de esta primera parte de la historia de la EF en Chile, es un tipo de actividad que ha permanecido en la sociedad chilena hasta la actualidad pero que formó sus cimientos a principios de siglo XX, me refiero a lo Scout. Joaquín Cabezas se refiere al Scoutismo como “una escuela de civismo, de EF, moral y práctica y de

preparación para la vida activa” (Cabezas, 1936: 418). Contradice a quienes piensan que el Scoutismo es militarización de los niños en cambio dice “su misión es cívica, caballerosa y pacífica” (Ibídem: 420), sin duda un ejemplo de virtud para la raza, tan cuestionada a fines de siglo XIX. Este tipo de actividades que se enmarcan en una educación corporal fue muy avalada por importantes personajes de la historia de la educación chilena, pero como se explicitará más adelante, no fue más que la copia de prácticas extranjeras asociadas a mejoras en esa tan anhelada raza óptima nacional.

A pesar de las buenas intenciones que pudiesen haberse tejido en la instalación del deporte occidental o globalizado, otras actividades corporales se siguieron desarrollando de manera invisibilizada. Nos referimos a las prácticas corporales originarias de América. Son las prácticas corporales ancestrales entendidas como “prácticas, ritos y estéticas asumidas por las personas frente a sus relaciones mutuas y con el entorno” (Panqueba, 2012:43), entorno que en este caso corresponde a todos aquellos espacios en los que el indígena del territorio nacional desarrollo sus juegos y ritualidades asociadas. Entre estas etnias están: Mapuches, Aymara, Rapanui, Atacameños, Onas, Selknam y otras tantas culturas invisibilizadas. Las prácticas corporales ancestrales de estas culturas como patrimonio, son tan válidas de mencionar, como la evidencia histórica del deporte globalizado dentro de la historia de lo corporal en Chile, tal vez no desde lo institucional pero si como un legado ancestral corporal que existe.

Este válido cuestionamiento recae en la lógica de lo que implica un patrimonio corporal, los que estarían conformados según Panqueba (2012) por “aquellos legados inmateriales que las comunidades, pueblos, familias y personas practican actualmente” (p, 43). Esto conlleva a pensar lo iluso que sería pensar que las prácticas corporales con diversos fines, recreativo, formativo, creativos, educativos u otro, empezaron en Chile con la institucionalización de la enseñanza, muy por el contrario, existe una lógica asociada a la raza para cuestionar a la EF, por lo tanto, este tema requiere mayor análisis. El pueblo mapuche, por ejemplo, en su infinita sabiduría posee hasta la actualidad diversos juegos y actividades ligados a la expresión corporal del que poco o muy poco se difunde en las

escuelas, a pesar de que numerosos escritores han referenciado al pueblo mapuche como fuerte y guerrero e ícono de los emblemas patrios nacionales, pero desde luego, fosilizado en una historia parcialmente contada. Es esta suerte de tradicional desarraigo de las raíces identitarias de América lo coloca a la historia de la EF en total separación con los verdaderos orígenes de la práctica corporal.

Según los registros de López (2011), durante su recorrido y registro de los juegos mapuches, desde el año 1550 hay referencias de un tipo de juegos ancestral: el Palín. Este juego se prohibió bajo la orden de los gobernadores de la corona española en 4 ocasiones durante el siglo XVI y XVII. A pesar de que existen varios registros en 500 años de esta práctica ancestral que la validan como actividad corporal propia de este territorio y que en el año 2004, se declara deporte nacional, la pregunta es ¿se reconoce dentro de la tradición deportiva de nuestro país?

Lo que sí podría estar medianamente claro es que la historia de la EF debe ser entendida desde distintas dimensiones, donde lo prehispánico y lo pos hispánico forman parte de la historia de esta parte de América y no la segunda como única y absoluta. En esta investigación sin embargo, se ha centrado en los antecedentes históricos bajo el alero de lo institucionalizado, es por esta razón que las lógicas a las cuales apunta este dibujo histórico de la disciplina, dejan de lado aquellos antecedentes históricos que dan cuenta de otras formas de aprender y desarrollar prácticas corporales distintas a las que se enseñaron en las escuelas y liceos entre los años que atañe esta investigación.

### **2.4.3. Avanzando hacia una identidad y rol dentro del Estado en materia educativo física**

Transcurrido ya la clara decisión del gobierno de posicionar a la EF como una profesión de formación universitaria con la creación en 1906 de Instituto de EF y Manual, se realiza en septiembre de 1912 un Congreso nacional de enseñanza donde la temática de la EF estuvo presente dentro del análisis de sus asistentes. Una de las secciones para determinar las necesidades en materia educativa define que la “EF i técnica, i comprenderá: gimnasia, juegos escolares, trabajos

manuales, dibujo, canto i caligrafía” (Sin autor, 1912: 14). La pugna entre las corrientes gimnásticas presentes, dio paso según Muñoz (2001) a un movimiento nacional adaptando ambas ideas (sueco y alemán), el que buscó estar en armonía con las características contextuales sociales y políticas.

Matus (1932), dirigente de profesores, quien escribe acerca de la gimnasia sueca en un congreso en Argentina en 1910, defiende la idea de que esta corriente finalmente fracasó en Chile, describe la realidad de las escuelas chilenas en cuanto a su infraestructura básica como paupérrimas, no permitiendo en lo más mínimo el desarrollo de la disciplina a nivel educativo y bajo los principios de la gimnasia sueca. La visión de Reed (1941) es diferente a la de Matus, considera los principios de Ling como la pedagogía aplicada a la realidad chilena escolar entre 1902 y 1927 y que sustentan la formación de profesores bajo la mirada de la gimnasia sueca en el instituto de EF y Manual entre 1908 y 1927, dándole mayor auge a la cultura deportiva de la nación y enmarcando la gimnasia que se debía enseñar en las escuelas de la república.

Hacia 1910 el instituto contaba con nueva sede y un aumento de un año más (3 años) para la formación de los profesionales. Los ideales de la gimnasia y el deporte a los ojos de Joaquín Cabeza, su director, se tradujeron en la idea de que la gimnasia era la base y el deporte su aplicación, respetando eso sí, los tiempos de maduración del educando. Estos ideales dan cuenta de la mixtura cada vez mayor del deporte y la gimnasia como elementos compatibles en la educación. En 1913 el gobierno de Chile participó del Congreso Internacional de EF de París y trajo a su retorno documentos y materiales para instalar en el instituto de EF. En 1914 el Instituto cuenta con una sección de kinesiología para rehabilitar a enfermos y discapacitados (Reed, 1941), evidenciando su cada vez mayor apertura y evolución en su rol dentro de la formación profesional. En mayo de 1918 por decreto gubernamental se eleva la categoría del Instituto de EF a la de establecimiento universitario, pero bajo el mando del Consejo de Instrucción Pública, los futuros profesores obtendrían con esto el título de profesor de Estado en el Instituto de EF y ya no dependiendo del Instituto Pedagógico. La independencia del instituto lo valida como un referente para diversas

organizaciones como por ejemplo la función que cumplió Cabezas en la formación de instructores físicos para el ejército. El instituto fue la guía para la enseñanza de los educadores y también para los instructores del ejército hasta 1924, pero se reconoce también la labor de los privados en el desarrollo del deporte y las actividades complementarias para varios colegios. También por otra parte el deporte adulto comienza su auge, en especial el atletismo a nivel sudamericano (Ibídem).

En el plano legislativo y de relevancia para los gobiernos, el deporte gana su espacio de apoyo económico en 1916 como se referenció anteriormente, con la ley de alcoholes n° 3087 que destina el 5 % de la recaudación de las contribuciones a la instalación de campos de ejercicios escolares juegos atléticos o gimnásticos y otras para la diversión sin alcohol. Esto no se concretó hasta 1923, cuando la Comisión de Educación, creada ese año, hubo de unificar y controlar la entrega de los fondos destinados.

Llegada la década del 20 y en gran medida producto del auge económico hubo un acuerdo entre los historiadores, del papel que jugó el Estado durante esta década tanto en el diseño y financiamiento de políticas sociales y su ejecución como a la provisión en torno a los beneficios y servicios. La creación de organismos para los temas educativos, como la Comisión Nacional de EF en 1923 primer organismo estatal encargado de esta temática, compuesta por personalidades del mundo deportivo, centró su aporte en las temáticas de la preparación y la técnica en la organización de la EF. En paralelo se organiza la Federación Sportiva Nacional que agrupaba a distintas organizaciones deportivas privadas, esta se agrupa en la Confederación Chilena de Deportes, no siendo reconocida ni de gusto de la Comisión Nacional, a razón de esto se crea la Confederación Nacional Deportiva que fue reconocida por el gobierno (Muñoz, 2001). Otro organismo creado en 1925 y promulgado en 1927 fue la Dirección General de EF y Moral por decreto n° 646. La finalidad de este órgano fue la de resguardar el deporte y la actividad física para la mejora de los habitantes y para que haya continuidad de la práctica de los ejercicios que se practican en el colegio, los cuarteles y en las sociedades deportivas que se han creado

libremente, es decir el deporte post escolar. Este órgano dependió del Ministerio de Higiene, Asistencia y Previsión Social y operó hasta 1930 definiendo lineamientos al gobierno de la época. Se destacó la labor de uno de su director en ese año el señor Osvaldo Kolbach, quien luego de su viaje a Bruselas, procuró el estudio de la disciplina en el país definiendo a la EF como una materia que debía educar para la vida, “por eso será necesario mirar hacia los aspectos más interesante de la vida nacional, conocerla, comprenderla e interpretarla pedagógicamente” (Kolbach, 1930:3). Para este director los principios educativos de la EF corresponden a las leyes de la naturaleza y el mejoramiento de la raza a partir de las necesidades de la sociedad, donde el ejercicio moldearía el espíritu de las juventudes y otorgaría al excesivo intelectualismo la vitalidad que le hace falta y le da el fundamento de utilitario a la educación: “para ser útil el hombre necesita disponer de facultades y medios físicos que le permitan valerse a sí mismo y servir a la sociedad, alcanzándose así el fin de la educación” (Ibidem:8), en conclusión una EF utilitaria, pero ¿utilitaria para qué en la lógica de Kolbach?, en una para mejorar nuestra criticada raza: “La EF organizada y adaptada a las necesidades de nuestra población, es el púnico medio del que se puede echar mano para evitar la catástrofe definitiva de la raza” (Ibidem:13), dentro de sus conclusiones expresadas en materia educativo física señala que la planeación de esta asignatura debe contemplar la curva fisiológica nacional, argumentarla además desde la biometría, la psicología, anatomía y mecánica, para ellos la infraestructura de los establecimientos debe facilitar los argumentos de estas ciencias.

En otro tema, también relevante de la historia de la EF en Chile es, a diferencia de años anteriores, los cuidados del cuerpo femenino para la maternidad. Pero lejos de los ejercicios físicos de alto impacto, la actividad física para la mujer desde la década de 1930 a través de las sugerentes actividades de rondas y danzas enseñadas en el instituto se fundamentó en el mejoramiento de las futuras generaciones y por supuesto la raza. El mismo Kolbach referenciado anteriormente señala que la mujer es el medio para procrear la raza, y por ende “la EF es ante todo una educación de la célula y la mujer es la madre célula de la

humanidad”. Estamos frente a una EF que aparte de ser utilitaria es además sexista por otorgar diferentes oportunidades a hombres y mujeres a condición de su rol reproductivo, es más, para esta autoridad educativa la mujer debe cumplir con su rol reproductivo y la EF es la que puede ayudarla a cumplirla.

En el plano del deportivo, los clubes se organizaron en federaciones y comenzaron a ser preocupación del Estado, al momento en que su número creciente de participación popular otorgaba una plataforma de democratizar el Estado, valiéndose del patriotismo en las competencias en el extranjero (Muñoz, 2001). Los colonos italianos, españoles, franceses, ingleses y alemanes contribuyeron en formación para el deporte e infraestructura. El auge que otorgaron los capitales privados y organizaciones le dan al deporte un matiz de prosperidad que no es símil en la escuela. Reed (1941), hace una crítica a la labor de la escuela normal de preceptores, que todavía formaba a docentes, sin considerar la enseñanza de la EF en el contexto nacional. Señala que esta institución fue poco previsora de las necesidades de implementación para la clase de EF en las escuelas y liceos.

Otro suceso importante en el tema educativo es la desvinculación en 1927 de las asignaturas de formación técnica y manual al instituto de EF. Su director, Joaquín Cabezas lo vincula con el ambiente político de la época (dictadura de Ibáñez) al señalar que “el nuevo régimen deshizo sin construir, disparó a los cuatro vientos los ramos que no tenían que ver con la EF, descuidó la formación científica y técnica, aun cuando este nombre fue lo que le dio prestigio en el extranjero” (Cabezas, 1936: 62), se refiere este al nombre de EF y Manual. Por estos años el Instituto cumplía 20 años de labor ininterrumpida, y su reconocimiento venía dado por el trabajo de lo manual o “la tecnología y la práctica de la gimnasia, los juegos pedagógicos y deportivos (que) han sido el eje de sus actividades sólidamente apoyados por las cátedras científicas y de aplicación” (Reed, 1941:39). Al referirse a las tecnologías se está refiriendo al tema de las manualidades de las que tan discriminada argumentación le da Joaquín Cabezas.

En 1929 se promulga la ley de EF y se deja en claro el papel del Estado en materia Educativo Física. El reglamento del mismo año para la Escuela de EF (formadora de profesores) define en su art.1 que esta institución formará los profesionales en esta área de instrucción, así como masajistas y entrenadores (República de Chile, Ministerio de Educación Pública, 1929). El mismo año bajo el Ministro de Educación, se modificó la redacción de la ley de instrucción primera obligatoria “ordenando que la educación impartida en las escuelas deberá favorecer el desarrollo físico, intelectual y moral del niños (...) el plan de estudios comprendía EF, higiene y seguridad personal” (Flores y Rivera. 2003:192). La ley de 1929, marca el precedente de la práctica deportiva en manos de privados también, bajo la tutela si de la Dirección General de EF. Muñoz (2001) señala:

“A pesar de los avances en la década de 1920 en materias de EF a través de la labor de la Dirección General de EF, a cargo de Osvaldo Kolbach en el gobierno de Carlos Ibáñez del Campo, a principios de 1930 se deja atrás los principios educacionistas y en el contexto de la crisis política y económica en el que se vio sumido nuestro país, se cae en un periodo de afealdia” (p.9).

En este sentido, el Presidente Alessandri viendo un vacío legal en temas deportivos y las confrontaciones entre la Dirección General de EF y las Federaciones crea el Consejo de EF Post-escolar que incorpora a ambas entidades en las decisiones en materia deportiva. Otra antecedente que nos revela Reed (1941), es que la ley de EF Nacional de 1929 apeló a la obligatoriedad de la enseñanza de la EF en todos los niveles de la enseñanza y el resguardo del Estado para esto. Esta primera ley para la EF “entrega a la Dirección General de EF la tuición de la cultura física en Chile” (p.39). Por la década del 30, el instituto formador de profesores de EF, no estaba ajeno a las contingencias políticas. La asignación del director de este centro de formación estaba supeditada a la opinión del presidente de la república. Por esta razón, por breve tiempo, antes del retorno de Alessandri al Poder, el señor Luis Vargas Salcedo, es asignado como director de Instituto de EF hasta que el nuevo presidente casi obliga a Joaquín Cabezas a volver a la dirección. En palabras de Joaquín Cabezas: “me llamo a su despacho para hacerme saber S.E el presidente de la república Arturo Alessandri, le había

dado instrucciones para cerrar el instituto en el caso de que yo no aceptara la dirección del establecimiento” (Cabezas, 1936, p.410), con esto vuelve Cabezas a la dirección a pesar de que dice el mismo, es duramente criticado, por algunas personalidades de la Universidad.

Cada uno de los sucesos anteriormente descritos de alguna manera forma parte de los mecanismos institucionales que los gobiernos de la época adoptaron para la instalación, regulación y promoción de la práctica educativo física en la sociedad chilena, pero ¿cuánto interés, al menos declarativo, han mostraron los gobiernos?, esta interrogante será respondida sólo para los años en los que se enmarca esta investigación (entre 1934 y 1962), excepcionalmente se abordará el periodo de 1927 a 1931 por entregar varios datos que van en consecuencia a la instauración de organismos y la promulgación del ley de EF de 1929. La fuente de información utilizada serán los discursos presidenciales que cada 21 de mayo hacen los jefes de gobierno para rendir cuentas ante el país y el poder legislativo de la gestión de un año de gobierno.

Recordando un poco el contexto histórico nacional en apartados anteriores, la sociedad chilena vivió este periodo lleno fuertes crisis económicas, demandas en el plano laboral y sindical, vivienda y cobertura educacional. Los gobiernos en general concentraron sus políticas en espacios para el desarrollo de la incipiente industria, la formación de capital humano acondicionado para el progreso de la nación y la búsqueda a las problemáticas de vivienda y salubridad. A continuación se profundizará un poco más en las leyes y discursos presidenciales.

### **2.4.4. De inestabilidades políticas y la primera Ley de EF**

Por inestabilidades políticas se entenderán a los sucesos que a consecuencia de decisiones políticas marcaron el camino de alguna arista de la EF en el país. Uno de estos fue el retiro del Instituto de EF a la dependencia de la Universidad de Chile, remplazando su estado de Instituto por el de Escuela de EF, este hecho, según Reed (1941), trajo perjuicios a la orientación científica que hasta entonces venía desarrollando el Instituto. Al año siguiente, en 1930, el decreto con fuerza de ley n° 350, hace dependiente a la Escuela de EF al

Ministerio de Guerra, al mismo tiempo que se disuelve la Dirección General de Deportes y EF y Moral (Reed, 1941)<sup>26</sup>, por lo que tanto el Ministerio de Guerra y el Ministerio de Educación Pública como coordinadores nacionales de las practicas educativo física. Esto “dificultó enormemente la labor, pues toda resolución de cierta importancia debía ser consultada por ambos ministerios” (Ibídem: 39), en el fondo las problemáticas de la EF eran abordadas por dos ministerios, produciendo una suerte de lucha jerárquica y disputa de pertinencia en las decisiones. Al pertenecer al Ministerio de Guerra, los docentes de EF, pasan a depender de un ministerio que no tenía nada que ver con planificar, orientar y formar docentes (Muñoz, 2001). También es llamado este periodo como acéfalo (Cornejo et al, 2012; Muñoz, 2001), creándose un nuevo organismo más pertinente a los objetivos del Ministerio de Guerra, el Consejo Superior de EF.

Este organismo es creado en 1931 y estaba formado por un oficial general del ejército o armada y el director de la Escuela de EF, sumado a ellos, 10 consejeros nombrado por el presidente. En 1933 bajo el segundo gobierno de Alessandri se dictó en decreto n° 584 para la obligatoriedad de la instrucción militar en las escuelas de primera y liceos (desde los 8 años con una duración de dos años) y se agregó un plan de deportes de aplicación militar. Todos estos hechos históricos marcan un periodo en la historia de la EF que la intervención del gobierno condicionó fuertemente el proceder de la EF. Por esta razón, cada uno de los antecedentes lleva a pensar en una EF chilena, militarizada y altamente politizada frente al deseo planteado del mejoramiento de la raza ya sea desde parámetros más físico militar para una raza fuerte como de hábitos de higiene para cuerpos saludables, ambos en coherencia con la contingencia nacional.

Transcurrido un par de años en 1932 un nuevo decreto de ley del Ministerios de Educación Pública, el n° 219, reincorpora a la Escuela de EF a la Universidad con el nombre de Instituto de EF y Técnica (como figuraba hasta 1927). En esta condición pasó a depender nuevamente de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación. La labor encomendada al Instituto fue la de colaborar

---

<sup>26</sup> Corresponde al decreto ley 6.352, 1931

con la medicina preventiva, por lo que su currículum se orientó con sólidas bases biológicas y pedagógicas.

En un discurso de celebración para los 50 años de labor del director del Instituto y el trigésimo aniversario de la institución se pone de manifiesto la orientación que esta institución posee:

“el Instituto siempre ha sostenido que una educación no es completa si no se atiende paralelamente el cultivo del vigor físico y la capacidad técnica de las individualidades (...) para ello le damos naturalmente una importancia básica, al estudio de las bases científicas, vale decir la bio-pedagogía” (Boletín de Educación Física, 1936:400).

También quedó suprimida además por decreto n° 220 la Dirección General de EF y moral, el argumento de este hecho es que la responsabilidad de la formación de docentes para EF estaba supeditado a la Universidad de Chile y la fiscalización de los colegios se podía llevar a cabo por un inspector asesor, no siendo necesario más organismos (Reed, 1941).

Muchas de las inestabilidades políticas fueron evidenciadas en decretos y en la misma ley o proyectos de leyes emanados por los gobiernos. Muñoz (2001) señala que las primeras iniciativas estatales para el fomento de la EF o deporte como lo referencia el, fueron la creación del Instituto de EF y Manual, la ley de alcoholes de 1916 y la creación en ese mismo año de la Comisión Nacional de EF. En 1928 la Dirección General de EF propone un anti proyecto de reforma educativa en el área de la EF, “se ve por primera vez en Chile que técnicos y profesores se ocupan todos de resolver sus propios problemas” (Gutiérrez, 1933:39), en este proyecto se proponen aspectos principalmente estructurales como el aumento de 4 años de estudio en la formación profesional, el cambio de la dependencia a la facultad de biología y ciencias médicas de la Universidad de Chile, orientar la EF hacia la salud, la publicación de un boletín informativo para mantener documentados los avances científicos, organizar una oficina de canje para el intercambio de conocimientos y construcción de nuevos edificios. La idea de legislar era inminente.

Pero ya esta idea venía desarrollándose a partir del decreto de ley n° 6352 del 31 de diciembre de 1929 bajo el gobierno de Ibáñez, en la cual se crea la primera ley de EF. Las atribuciones especiales de la ley n° 4659, permitían al presidente de la república dictar el estatuto orgánico de la enseñanza universitaria y entre otras cosas la organización administrativa y técnica de los servicios educacionales (Art, 1 y Art. 2), se refunde las leyes n° 1033 y n° 4740, las que dejan en claro que “la EF es atención preferente del Estado y deben recibirlo todos los habitantes de la república (Reed, 1941:45), su enseñanza es por lo tanto, obligatoria describiéndose para los niveles pre-escolar, escolar y post-escolar. De esta forma nace por decreto supremo esta primera Ley para la disciplina.

El texto de la ley de 1929 se divide en V capítulos y contempla para el capítulo I las disposiciones generales de los que debe ser la educación nacional, su dependencia organizativa con responsabilidad en la dirección general de EF, dependiente del Ministerio de Educación Pública, también señala esta ley su obligatoriedad para el sistema público y privado; el capítulo II y III enmarcan lo que significa la EF escolar y a postescolar; el IV define como debe ser fomentada esta práctica y la responsabilidad del Estado en ella y el Capítulo V los medios de su financiamiento ( República de Chile, 1929).

Nueve años después en 1938 y producto de un anteproyecto de ley elaborado por profesores funcionarios y dirigentes deportivos, utilizado por el ministerio como referente para organizar este servicio del Estado, el Presidente Alessandri envió un proyecto de ley al congreso ese año. La finalidad de la ley era, “atender a la salud y vigor del pueblo dentro de las posibilidades económicas y administrativas del Estado y de la idiosincrasia del medio, sin apartarse tampoco de la experiencia acumulada en cerca de 20 años de ensayos legislativos y reglamentarios” (Reed, 1941:52). Se habla además de obligatoriedad para los escolares aptos de uno y otro sexo y para los no hábiles se impartiría de acuerdo a las disposiciones reglamentarias de la ley (art.1). La división de atención de la EF en esta ley queda dividida para el pre-escolar, escolar, universitario y post-escolar (art.2). Se habla de la creación de la Dirección General de la EF, dependiente del ministerio público nuevamente (art. 3). Como medida legislativa y

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

como parte de las disposiciones generales de este anteproyecto, se libera en una de sus disposiciones de los derechos aduaneros para artículos deportivos y gimnásticos; al mismo tiempo exime de los gravámenes fiscales a los establecimientos deportivos y hasta los ferrocarriles deben otorgar 50% de rebaja en los pasajes a los deportistas, este aporte vino a mermar una de las más grandes dificultades de la práctica del deporte nacional, el acceso y el recurso económico (Ministerio de Educación Pública, 1938; Reed, 1941).

La educación pre-escolar era entendida como las actividades impartidas en plazas o campos infantiles a cargo de un técnico especializado. La educación escolar era obligatoria y se dedicaría 3 horas a la semana. La EF universitaria se incorpora como elemento innovador, pues a la fecha poca importancia se le daba a esta.

El anteproyecto de ley señala su obligatoriedad en el primer año de todas las Universidades. Con respecto a la EF post-escolar, esta se regiría libremente pero bajo la jefatura del Consejo Nacional de Deportes (a cargo de presidentes de las federaciones deportivas nacional con afiliación internacional y personalidad jurídica) este órgano es de carácter consultivo y supeditado a la Dirección General de EF. El Consejo Nacional de Deportes, también controlará la EF post-escolar y profesional y fue reconocida por decreto supremo n° 3017 como entidad representativa y coordinadora del deporte chileno (Ministerio de Educación Pública, 1938<sup>27</sup>

A razón de contar con un organismo que tuviera a cargo y que coordinara todo lo relacionado con la EF y las manifestaciones de la cultura física nacional, es que se sugiere la reincorporación de la Dirección General de EF, “para la organización técnica, administrativa, el fomento y la supe vigilancia de la EF nacional en la forma y grado que establece por la presente ley para las distintas secciones y con las facultades y deberes especificados en el art.23” (Reed, 1041: 53).

---

<sup>27</sup> Estos datos corresponden a los anexos del artículo 21.

Además se contempla en este anteproyecto de ley, la distribución de los gastos y su solicitud en la ley anual de presupuesto. Este anteproyecto fue elaborado por una comisión de expertos en los que cabe mencionar a Cabezas (quien presidió), Bisquertt, Acuña, Allende, Bascuñán, Canto, Lawrence, Müller y Sepúlveda. Fue entregado al en ese entonces, Ministro de Educación Pública, el señor Guillermo Correa. El foco central de este anteproyecto fue la promoción de hábitos populares a razón de una mayor salud y vigor de pueblo

También se pone de manifiesto la ampliación del campo que abarca la EF más allá del escolar. Se incorpora la visión de una EF para el sector obrero, empleados, universitarios quienes deben recibir esta cultura física. Este debía ser el rol de la dirección general de la EF, el velar por la incorporación progresiva de todos los sectores de la población a las prácticas gimnástica y deportivas (Ministerio de Educación Pública, 1938:). Se esperaba que en un plazo no mayor a 5 años esta ley se hiciera vigente, lo que nunca ocurrió.

Otro proyecto de ley se presenta posteriormente a cargo del señor Iribarren (Ministro de Educación Pública), el cual contiene muchos de los aspectos del primer anteproyecto de ley, que por su parecido no se expondrán. Sin embargo a modo de resumen de este y el anterior anteproyecto de ley para la EF las ideas centrales de lo que se buscaba:

- Para su mejor desarrollo la EF queda dividida en Pre escolar, escolar, universitaria y post escolar.
- Se restaura la Dirección General de EF (órgano conector con el gobierno en la materia)
- Será impartida por iniciativa particular, municipal o fiscal
- Estará a cargo por técnicos autorizados por la Dirección General de EF.
- La EF es obligatoria a ambos sexos
- Es obligatoria en la Universidad
- La EF post escolar está a cargo de privados y bajo la tutela del Consejo Nacional de Deporte

- Se estima la asignación de recursos económicos necesarios para su desarrollo.

Reed (1941), hace una reflexión señalando: “lo importante en todo caso, es que llegue luego uno de ellos (se refiere a los dos proyectos de ley) cualquiera sea, convertirse en ley de EF de la república, con lo cual se habrá llenado una necesidad imperiosa que se deja sentir y se habrán echado las bases de una vasta acción que se desarrollará en el futuro en el campo de la EF y que se desarrollará en el futuro en el campo de la EF, y que será al mismo tiempo, la más formidable y efectiva defensa de la raza” (p.55).

En noviembre de 1938 y en parte producto de este anteproyecto de ley, se realizó la concentración nacional de profesores de EF en Santiago. De esta junta se desprende, la incorporación a las mejoras de las condiciones laborales de los docentes y una sentida necesidad de que el nombrado anteproyecto de ley fuera creado por profesores de EF, con las opiniones de las personas expertas en la materia y calificadas para argumentar las necesidades legislativas nacionales. Finalmente “esta objeción no fue considerado posteriormente en el proyecto y que deja entre ver una de las problemáticas de la EF chilena” (Reed, 1941: 53), la poca consideración y validación de las voces de los docentes como interlocutores válidos de la disciplina.

Pero los docentes de EF en Chile llevaban ya algunas décadas organizándose como colectivo y poniendo su voz ante lo que debía ser su profesión. Desde 1910 hay antecedentes que se crea la Unión de Profesores de EF en Santiago, la que contó “con numerosos adeptos, todos profesores de gimnasia en actual ejercicio. Esta institución trabaja por la formación de un programa de gimnasia según principios científicos” (Matus, 1910:13), el objetivo era enviar este programa al gobierno para su aplicación en primaria y secundaria. Además se cuestionaban la forma en que la federación deportiva escolar funcionaba. Por otra parte, declararon la idea de formar la liga escolar contra el tabaco, la ficha antropométrica y la sociedad de paseos, juegos y excursiones contra el alcohol y la tuberculosis.

Otro grupo de docentes de EF organizados fueron los pertenecientes al Centro de Profesores de EF, quienes dependiente de la Asociación de Profesores de Ramos Técnicos en 1932 declararon en sus estatutos la misión de velar por el fomento científico de la EF y la estabilidad del profesorado, así como su perfeccionamiento.

Los docentes tenían en su lógica que el rol como educadores era la salud de la población atendiendo las problemáticas nacionales. Lo que se discurrea en los dichos presidenciales y se argumenta en las leyes y proyectos no era más que el camino insistente de los cuerpos intelectuales y profesionales de la EF, formados en el Instituto de EF, que plantearon el tema en distintas plataformas de trabajo como la Universidad y las diversas formas de asociación de profesores.

Otra evidencia histórica que revela el rol e importancia de la EF en esta época son dos hechos que determinan el discurso de los gobiernos de la época. Uno es la construcción y planeamiento del estadio nacional el cual desde el 1934 se estudió y luego el 5 de febrero de 1937 se inició su construcción e inauguró el 3 de diciembre de 1938. Esta necesidad nacional venía hablándose desde principios de siglo, sobre todo bajo el argumento de la falta de recursos económicos asignados a la práctica de la EF, recordando las palabras de Matus en una conferencia de 1910 señala esta carencia, “la construcción de campos de juegos para las escuelas de ambos sexos, o en su perjuicio de estos, arrendamiento de terrenos cerrados para las entretenciones de los niños, vendría a completar esta necesidad que cada día se hace más urgente en todas las ciudades de gran población” (p.10), Joaquín Cabezas señala que al surgir la idea en el Instituto de crear olimpiadas deportivas nacionales, de una u otra manera también aportaron al debate de la construcción del estadio nacional (Cabezas, 1936).

Los discursos presidenciales a partir de la década del 40, también revelaron datos interesantes acerca de la EF. El organismo Defensa de la Raza y aprovechamiento de las horas libres creadas en 1939, es parte de otro suceso interesante de destacar como acción directa del gobierno. Este órgano tuvo por finalidad “elevar el coeficiente físico, moral, intelectual y social de todos los

Chilenos” (Chile, 1939: 30). Este decreto orgánico partía de la base que el Estado debía velar por las cualidades y virtudes de la raza nacional para la vida en el hogar y la social aprovechando las horas libres en actividades lejos de los vicios.

Trascurrido ya los años y los cambios de organismo según los gobiernos de turno en 1942 se crea la Dirección de Informaciones y Cultura (DIC) de la cual a su vez, emana el Departamento de Deportes. Este órgano era la puerta de conexión del Estado para las actividades deportivas y de esparcimiento de la población que no cubriera las necesidades deportivas el Ministerio de Educación Pública.

Existiendo ya el Consejo Nacional de Deportes que comprendía 22 consejos locales, 12 federaciones, 296 asociaciones y 1960 clubes se vio limitada y entro en disputa con la creación de la DIC (Muñoz, 2001), como se puede evidenciar, se creaban organismos conforme las necesidades y requerimientos de las problemáticas sociales, principalmente administrativas y organizativas. Lo claro es que al igual que en la década de 1920 con la Comisión Nacional de EF y la Federación Sportiva Nacional, las disputas y las diferencias por el poder regulatorio nacional se hicieron presente.

Una de las mayores plataformas de difusión de estas actividades fue el medio escrito como las revistas. En 1947 el Departamento de Deporte por medio de la Revista Estadio, publica antecedentes de la política del gobierno sobre los deportes, Servicio médico de los deportes, construcción deportiva y preparación de electos técnicos. El ministerio de defensa nacional, el mismo año expresa en las palabras del presidente Ríos, en una publicación de la Revista EF y Tiro al Blanco, que los deportes son un medio que mejoran la condición física, la raza y la defensa nacional. Un año antes en la misma revista, el presidente ante la solicitud del Consejo Nacional de Deportes, encomendó a los Ministros de Educación Pública y del Interior el estudio de la cultura física para enviar al cuerpo legislativo un proyecto de ley que no sólo consulte los fondos necesarios para el amparo y tuición del deporte nacional. Bajo el gobierno de Videla, su política educacional y cultural señaló que debía realizarse un plan nacional para la defensa de las

condiciones biológicas del pueblo y la eliminación de los malos hábitos sociales, así como el deseo de desarrollar la cultura física por medio de un programa de educación sanitaria (Muñoz, 2001). Existía una evidente preocupación del Estado por el deporte para la salud, prueba de ello fueron los diversos organismos creados para fiscalizar y organizar y fueron los deportes una plataforma canalizadora de las acciones que los presidentes hicieron para masificar su popularidad.

Hacia 1948 en el gobierno de Videla, se da término al Departamento de Deportes y se estudia la creación de otro órgano bajo la tuición del Ministerio de Defensa. El Consejo Nacional de deportes habría solicitado que fuese bajo la tuición de una entidad apolítica, producto que al parecer, el clima político atravesaba también las esferas deportivas y en un gobierno que fue criticado por sus polaridades cambiantes en tendencia política partidista.

Pero la esfera política nunca se alejó de los temas de la EF. Hacia 1931 en la cámara de diputado mencionaba a la EF como una verdadera escuela preventiva y para cuyas finalidades serían “formación de profesores de EF, técnicos en EF, entrenadores para las diferentes ramas el deporte y masajistas” (Gutiérrez, 1933:34).

En 1954 en la cámara de diputados se formó una comisión de EF y deporte encabezado por Sergio Ojeda Doren con el fin de determinar los recursos económicos para la práctica deportiva (en 1953 se había elaborado un anteproyecto por Elías Ducaud director del departamento de deportes, Rivera Bascur presidente del consejo nacional de deporte y Bisquertt Susarte director del instituto de EF). El proyecto fue discutido, pero en 1956 fue retirado del congreso para ser discutido en sesiones posteriores.

#### **2.4.5. El discurso político y el fomento de la EF y el deporte**

El periodo comprendido entre 1927 y 1931 corresponde al presidente Carlos Ibáñez del Campo, dentro de sus discursos, la EF tuvo un espacio en 4 de los 5 discursos que el presentó. Para contextualizar un poco su dicho es necesario

destacar que para Ibáñez la educación era fundamental para generar un espíritu nacionalista en los ciudadanos, un nacionalismo que era patriotismo y deber para con ella. Cuando expresa en su discurso del año 1927 acerca de la conformación de la dirección de Deportes y EF para coordinar dichas actividades nacionales, argumentando que este organismo debe “propender así, más a la defensa de la población frente a enfermedades como a la preparación y formación, si pudiese decirse, de una raza nueva, física y moralmente superior” (Ibáñez, 1927: 41). Esta idea centrada en la salud y una raza favorable la vuelve a mencionar en 1930 cuando señala que el gobierno ha Estado decidido a impulsar la EF, “estimo que el vigor corporal de los ciudadanos es un factor primordial del bienestar del país y un cooperador eficaz de la salud pública” (p. 35), con ello estamos frente a un presidente que expresa claramente que la EF es un herramienta para mejorar la salud en Chile por cuanto es una acción que propende a la mejora de la raza y por lo tanto el bienestar del país, pero un bienestar a causa y efecto de una población nacional capacitada orgánicamente para cumplir las expectativas de la economía nacional. En 1928 Ibáñez señala en su discurso que la salud es la base previa de toda enseñanza y por ende el porvenir de la patria, es por eso que piensa que los gobiernos deben mejorar las condiciones necesarias para la práctica de toda actividad física en todas las edades. Es más, al año siguiente vuelve a señalar a la EF como parte fundamental del desarrollo del país, pero esta vez hace un llamado al cuerpo docente: “El gobierno espera que el profesorado de todas las ramas de la enseñanza logren cooperar con entusiasmo a despertar en la juventud el amor por los deportes, por la cultura física en general, que en forma tan considerable contribuye a fijar en el pueblo un alma sana y optimista” (Ibáñez, 1929:26).

Si bien se estaba en un gobierno autoritario, lo paradójico es que el gobierno posterior de Alessandri mantiene, al menos en sus dos primeros años un discurso bastante más radical que Ibáñez en materia educativo físico y más utilitario. En 1933 su discurso acerca de lo que debía ser la educación guarda relación con los esfuerzos de volver al orden que la sociedad chilena debía volver a través de una educación práctica para “hacer ciudadanos útiles, eficientes y

capacitados para ganarse la vida y no sea nunca un parásito social” (Alessandri, 1933:28), palabras que utiliza el presidente dan cuenta de la dureza de su tono ante el pueblo chileno. En sus discursos de 1934 y 1935 hace referencia a las prácticas educativo físicas ligadas al tema del civismo y manejo de armas, poniendo de manifiesto la instauración de un curso especial y progresivo de instrucción cívica y entrenamiento militar tanto en los establecimientos públicos como privados de esta forma, según sus palabras “contribuirá prácticamente a extender el cumplimiento de los deberes cívicos a un mayor número de ciudadanos, preparándolos desde la escuela en el manejo de las armas y en los demás ejercicios que complementan la EF de los alumnos”( Alessandri, 1934:79). Estamos ante una visión de la EF por parte el ejecutivo, bastante parecido a las del anterior, desde el punto de vista de la utilidad de esta asignatura para propender a una nación saludable para la producción, pero se le agrega un elemento explícito, la defensa nacional a través del mejoramiento de la raza y en ese sentido el trabajo de la EF debía evidenciarlo por medio de un registro científico, así lo deja en claro el discurso de Alessandri en 1936 al señalar que “la sección de EF (de la Dirección de Instrucción Primaria, organismo del Estado) se ha preocupado de instalar gabinetes de antropometría en diversos barrios de Santiago con el fin de controlar el desarrollo físico de los escolares (...) en 80 escuelas se practica el tiro al blanco y concurren a sus ejercicios más de 3000 niños” (p. 76-77). En los años posteriores el discurso lo enfoca a dar cuenta de la capacitación que ha tenido el profesorado de EF en una labor científica para el desarrollo escolar, también señala la amena práctica de la gimnasia con nuevos sistemas narrativos, cuentos y dramatizaciones y los deportes con la conformación de clubes en los establecimientos, sin dejar de lado la importancia del deporte del tiro al blanco practicado en las escuelas, la que a juicio de este presidente “es de tanta trascendencia para el porvenir de la patria” (Alessandri, 1937.p.79). Tal fue la importancia de este deporte para el gobierno que se asignaron recursos económicos y una inspección especial dependiente de la sección de EF del Ministerio para su fiscalización y resguardo.

Para el gobierno de Aguirre-Cerda la educación es el más alto deber del Estado, este debe enseñar y educar robusteciendo el Estado docente y controlando su desarrollo sobre todo el particular. En sus discursos presidenciales, Habla de la importancia de educar para la democracia, pero no sólo la política, sino también la democracia de la economía, poniendo de manifestó el rol que cada uno cumple en el desarrollo de la economía, la escuela es para Aguirre-Cerda la eficiencia industrial. Es interesante como este presidente ocupa bastantes líneas en definir la educación que requiere el país, sea porque es de oficio profesor o sea porque los tiempos en los que Chile se encontraban daba cuenta de una constante lucha por mantener la economía capitalista desarrollista para hacer pie a las necesidades del mercado internacional de exportaciones, donde la industria daba solución a las demandas locales y las exportaciones a las necesidades de las potencias mundiales producto de la guerra y del capitalismo creciente del que Chile, dada su particular característica como sociedad y nación amante de los extranjerismos, tuvo que ser partícipe. En el caso de la EF en el discurso presidencial de 1940 se pone de relevancia la práctica del deporte y la conformación de la Federación Deportiva Primaria, así como la inversión del gobierno en construcción de canchas y el estadio nacional. Ya en 1941 Aguirre Cerda habla de decisiva influencia de la EF en el porvenir de la nación y la defensa de la raza, por esta razón declara la creación de un proyecto de ley de EF para organizar la práctica deportiva y la cultura deportiva del país, asegurando a través de esta los recursos económicos necesarios para su práctica, “la dictación de una ley de EF, permitirá pues al Estado, con los recursos que ella consulta, estimular al máximo las actividades deportivas y gimnásticas del momento, haciendo que los efectos de los ejercicios físicos lleguen a todos los ciudadanos sin distinción e medios de fortuna, como el mejor medio de sanear y vigorizar la raza Chilena” (Aguirre Cerda, 1941:150).

Por otro lado También se menciona la instalación de un programa de EF premilitar para ese año y junto a ello nuevamente hace referencia a las asociaciones deportivas escolares federadas. En el ámbito de inversiones se comenta las realizadas en el estadio nacional y el nuevo estadio universitario en la

Quinta Normal de Santiago para las actividades de este grupo de estudiantes. Bajo el gobierno de Aguirre se publica en formato de difusión La Revista Defensa de la Raza que contiene en su interior el Decreto orgánico n° 4157 de 18 de agosto de 1939 y reglamento general n° 5350 de 19 de octubre de 1939 Complementado por el D.S.N° 3867 de 12 de 1940. Este órgano gubernamental, difundido a través de una revista, estuvo a cargo del presidente asesorado por un comité técnico, quienes aportaban en las decisiones para asignar recursos a los distintos barrios para los fines de este organismo. La idea era abordar las temáticas más allá de la escuela, debido a que en las instituciones deportivas y sociales, que en su mayoría privadas a juicio de este decreto, no poseen el conocimiento y temple para sostener la defensa de la raza. Este decreto señala a grandes rasgos el deber del Estado con el desarrollo y perfeccionamiento de la raza a través de la cultura física, la vida en el hogar y la relación social. La idea es proporcionar medio y oportunidades para la práctica deportiva que permitan orientar normas, tradiciones de respeto a las leyes, virtudes nacionales, principios de convivencia, solidaridad social para generar conciencia de cooperación nacional. A las clases populares sobre todo, proporcionar espacios para ocupar su tiempo libre en entretenimientos honestos y educativos para alejarlos de los vicios. Los fines de este órgano fueron: art. N° 2, (República de Chile, 1939: 6)

1. Cultivo de la conciencia del valor nacional y del honor patrio.
2. Práctica de la cultura física como medio de conservar el valor y la aptitud para el trabajo.
3. Observancia de las costumbres higiénicas.
4. Culto al trabajo a la paz a la solidaridad humana.
5. Estímulo del sentimiento de la dignidad y de la superación del individuo en la vida ciudadana y del hogar.
6. Aprovechamiento de las horas libres por medio de entretenimientos y actividades honestas y educativas.

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Del decreto n° 5350 se desprende las especificaciones en cuanto a este órgano y su funcionamiento. Se declara de carácter apolítico (dentro de las prohibiciones están las conversaciones políticas, internacionales o religiosas, sin embargo se promueve la divulgación y propaganda del gobierno), pero eminentemente patriótica “cuya misión principal es el coeficiente físico, moral, intelectual y social de todos los chilenos”(Chile,1939: 19), esta organización se canaliza por medio de centros, distribuidos en las principales ciudades, reglamentos quienes debían determinar el honesto comportamiento de los centros y las personas que los conformen (puede ser cualquier persona, pero que cumpla el reglamento). Los hogares que son espacios mayores deben proporcionar espacio para la recreación como gimnasios, canchas deportivas, lugares de esparcimiento. Al no contar con un hogar, los clubes deportivos pueden cumplir esta misión hasta la organización de la junta de vecinos. Los parques de reposo y cultura pueden cumplir también a los fines de la institución por medio de las juntas de vecinos. Las provincias se coordinarán con esta institución a través de comités de departamentos provinciales. Los principios que sustentan esta institución son los ideales griegos que, definido en el decreto “simbolizan en forma clara e inconfundible la misión de la EF y del deporte, (por esto la institución) se reserva el derecho de ejercer su influencia a fin de que las entidades deportivas del país no se aparten de esta suprema finalidad” (Chile, 1939: 21), en este sentido la Secretaría General de la institución realizó inspecciones a los centros a través de funcionarios llamados visitadores.

Ya para 1942 el presidente Ríos, hace referencia de la EF en forma más escueta, valorando si, el trabajo de los docentes en las escuelas primarias que contribuyen a esta labor y destacando el trabajo de la Federación Deportiva. Pero los siguientes dos años no habla nada de ella hasta 1945 donde el discurso se centra en el rol del estadio nacional y las actividades masivas realizadas en este. Por otro lado pone de manifiesto la labor que la Universidad de Chile debe hacer en su labor formadora, la cual debería contar con maestros intelectualmente superiores y estimular el incremento y desarrollo de la producción nacional. Comenta además la futura y necesaria reforma universitaria, la que mirará a otros

países más prestigiosos y modernos. En 1946 el discurso se centra en la labor del estadio nacional para el desarrollo del deporte escolar y masivo.

Los discursos de González-Videla centran su atención en los datos numéricos de actividades e inversiones principalmente llevadas a cabo en el estadio nacional. En 1949 destaca la creación de una tabla de medición antropométricas y quizás una de las primeras manifestaciones de sistemas de medición estandarizada en esta asignatura, “terminó la medición de 20.311 niños desde 10 a 17 año de uno y otro sexo para la confección de una tabla de mediciones” (González-Videla, 1949: 170). Siguiendo un poco la historia de la EF nacional, y en coherencia a lo declarado en el discurso González-Videla, en 1952 se volvió a nominar al Departamento de Deportes como órgano preocupado de la mantención de los espacios deportivos, el funcionamiento de la sección biotipológica (mediciones) que se encargó del fichaje de deportistas, y las actividades en donde se dictaron conferencias y charlas a las delegaciones deportivas. Los otros números que expresó como parte de su discurso entre 1951 y 1952 fue la dotación de profesionales de la EF con la que contaba el país, el cual fue de 115. Sin embargo Muñoz (2001) aporta también antecedentes publicados en la revista de EF de 1949, en la que muestra un decreto emanado del Ministerio del Trabajo, para acercar a los trabajadores y sindicatos a ser ciudadanos cultos, conscientes de sus deberes sociales y capacitados para el desarrollo de la economía nacional a través de una comisión (integrada entre otros por el director del Instituto de EF que tenía el objetivo de “estudiar la posibilidad de la formación de una sociedad anónima, cuyo objeto será organizar Estadios de Trabajo, destinados a la cultura física de los obreros y las familias”<sup>28</sup> (Pugo, 1949 cit. por Muñoz, 2001). En este sentido el plan educacional debe defender las condiciones biológicas de la nación, eliminar malos hábitos y fomentar la cultura física por medio de un programa sanitario, a lo que agrega Muñoz (2001), por otra parte, pero en el mismo discurso presidencial, promueve la posibilidad de dictar una ley de EF en la que se cree la Subsecretaría de Deporte, es más, cada establecimiento debía tener personalidad jurídica y las municipalidades,

---

<sup>28</sup> Decreto n°1147

empresarios, comerciantes, cajas de previsión debían entregar un aporte efectivos al fomento de la EF y el Deporte. En cierto sentido el deporte privado es acogido por esta iniciativa, aunque el foco central, la aprobación de la ley de EF que el promovía finalmente nunca llegó. Las obras del Departamento de Deportes fue la gestión de la idea de terminar el estadio nacional, crear un gimnasio en el parque Cousiño, generar recursos por medio de la emisión de estampillas con las grandes figuras del deporte chileno. Se hace un análisis de las canchas deportivas en deceso debido a la construcción de viviendas y se hace una especie de convenio con el Instituto de EF para formar entrenadores especializados en el departamento de deportes con orientación técnica especializada. Se pensó para este fin contratar extranjeros exitosos en la materia y se inició un acercamiento con médicos deportivos para el control efectivos de las juventudes deportistas (en el Consejo Nacional de Deportes está el departamento de biotipología). Se observa con esto las miradas frente a las responsabilidades impuestas por los mismos gobernantes acerca de quiénes son las personas más idóneas para mejorar la salud de la población. Por una parte se sigue confiando en la experiencias extranjeras como una forma de mejorar y además se valida la responsabilidad educativa a las ciencias médicas, consecuente en todo caso, con la historia forjada en nuestro país de una EF científica y validada por parámetros biológicos como centrales para el mejoramiento de la raza.

A diferencia del primer periodo de Ibáñez, en 1958 no destacó detalles importantes acerca de la EF o el deporte salvo para señalar algunos cambios en la estructura organizacional como la sección técnica que controló los temas de la EF, pero supeditada al Departamento Pedagógico y ésta a la Dirección General de educación primaria. Sin embargo Muñoz (2001) interpreta en el discurso de Ibáñez en base a algunos artículos de revistas de la época como la revista Estadio, EF y Tiro al Blanco, y Revista o Boletín de EF, la entrega de terrenos para la construcción de la nueva sede del Instituto de Educación como motivación de este presidente. El tema del deporte posee gran relevancia para el gobierno, la idea de tener a Chile como sede de los panamericanos e 1959 es otra idea fuerza del Departamento de Deportes, Ducaud, director de este departamento y además

presidente de la federación de basquetbol, miembro del Consejo Nacional de Deportes y del Comité Olímpico, hace mención a las muchas necesidades, problemas y tres propósitos: construcción, entrenadores y medicina, de la cual ve el solo una solución: Dinero (Ibídem). Reconoce, en este sentido que las revistas antes mencionadas dan cuenta del Estado del deporte chileno hacia 1955, afirmando que existe una desconexión entre lo que deciden los políticos y lo que se informa al Departamento de Deportes, poniendo por sobre las mejoras en el deporte los intereses políticos y locales de cada sector, pese ellos el generar un solo organismo que aglutinara los fondos y destinos de la organización del deporte en este periodo resultaba por decirlo menos complicado, probablemente por las expectativas a las que cada dirigente o jefe de organismo tenía de la práctica deportiva ya sea escolar, masiva, aficionada o profesional. Otro reflejo de esta falta de acuerdos, según Muñoz en materia deportiva, es la solicitud del Ministerio de Educación en 1957 de prohibir la práctica deportiva en torneos a jóvenes y escolares por falta de control médico y técnico en las competencias. Con estas medidas se intentaba regular de forma impositiva una forma de ver la correcta forma de hacer deporte, a pesar de esto, la idea no fructiferó.

En 1955, el deporte seguía siendo tema en los discursos presidenciales, aunque cada vez más escueto o reducido a números y eventos. Así, se dio cuenta de la labor del Departamento de Deporte, por medio del discurso del gobierno, estos fueron subvenciones para entidades deportivas; inmuebles y predios fiscales para construcción de establecimientos entre ellos el estadio nacional, autorización legal a delegaciones deportivas; organización del Congreso Nacional de Consejeros Locales de Deportes en 1954; registro de clubes no afiliados, divulgación cultural deportiva a cargo de la sección de información y cultura (chaldas , conferencias, proyecciones cinematográficas), todo esto centrado principalmente en el deporte de barrio para la conciencia sana del deportista, sin vicios, es decir “se reforzaron los conceptos patrióticos, higiene y morales por medio de charlas complementarias con proyecciones de películas deportivas, educativas y recreativas” (Muñoz, 2001: 70). También se realizó apoyo técnico a establecimientos deportivos fiscales, municipales o particulares, se confeccionaron

planos reglamentarios para espacios deportivos; se contempló la idea de estadios techados en el sur; se dictó la reserva de los espacios para futuros espacios deportivos en los planos reguladores municipales. Muñoz señala, que hacia 1955 el deporte ocupó un lugar destacado en el discurso de los gobierno, pero a partir del año siguiente solo se refirió a este punto para destacar el traspaso de recursos del presupuesto de defensa (fuerzas armadas) al Departamento de Deportes, que estaba adscrito al Ministerio de Defensa.

Para finalizar con los discursos presidenciales y la presencia de la EF en ellos, en el periodo de esta tesis, me referiré al presidente Alessandri Rodríguez que en 1961 y 1962 destaca la labor del estadio nacional en el deporte de masas y la EF en general. Sin embargo hace una crítica desde el punto de vista del gasto que el Estado tiene con el estadio y la necesidad de limitar las entradas liberadas que entregaba. Por otra parte destaca como importante la labor educativa que hace el personal médico y de educadores sanitarios (oficio creado recientemente) para trabajar en las escuelas normales enseñando higiene, labor que por varios años se le asignó a la EF, pero que ya por esos años se le ligaba más hacia los fines del deporte.

El programa de gobierno de Alessandri Rodríguez (1958-1964) mostró poco interés en sus anuncios presidenciales con relación al deporte y la EF, más bien se centró en temas económicos al señalar en el punto prioridades y orden en la acción, que el estadio debía eliminar labores superfluas e introducir nuevas económicas. Solo en 1962 y con motivo del mundial de fútbol se le atribuyó un apartado a la Dirección de Deportes para poner de manifiesto todo el gasto en el evento y las acciones que este departamento había realizado. En este sentido las acciones realizadas por la Dirección de Deportes se plasmaron en un plan de acción de fomento y difusión del deporte, difundidas el 6 de octubre 1960 por el director de la dirección el señor Renard Valenzuela (Muñoz 2001); en este se habla del sector de la educación y el deporte de masas como insumo para fomentar el deporte federado y también se hace un llamado a los profesores de EF para que en sus clases amplíen la idea del deporte a la especialización, “algunas

ideas que quería poner en práctica en conjunto con el Ministerio de Educación y la Asociación de Profesores de EF eran: establecer test deportivos como pruebas obligatorias, otorgar buenos estímulos a los cultores del deporte, organizar competencias por equipo y crear y mantener cuerpos de entrenadores para los escolares primarios” (Ibídem: 76). Estas actividades al parecer, se agregarían a la clase de EF. En el gobierno de Frei Montalva (1964-1970), surge un importante hito, el cual corresponde a la relación que se establece entre el Ministerio de Educación y la Dirección General de Deportes, organismos que comenzarán a trabajar en conjunto (Muñoz, 2001).

#### **2.4.6. Joaquín Cabezas C. y Luis Bisquertt Susarte, dos referentes precusores de la EF en Chile**

Existen, de acuerdo a los pocos antecedentes históricos de la EF disponible dos grandes precusores de la EF nacional Uno es Conocido como el padre de le EF, don Joaquín Cabezas García y el segundo es el precursor de la EF social el señor Luis Bisquertt Susarte. Los antecedentes historiográficos del primero pueden sustentarse en la publicación del Boletín del Instituto de EF en 1936, titulado *Joaquín Cabezas García, Sus bodas de Oro con la enseñanza 1886-1936*, el ella se publica todo su trabajo en palabras de personalidades del gobierno, catedráticos, profesores, estudiantes y sus propias palabras en el contexto de la celebración de sus 50 años de labor. Existe un material similar publicado tras los 100 años de la creación del Instituto de EF y Manual, en la misma revista esta vez del año 2006, n° 265, la que publica la vida y obra de Joaquín Cabezas en la figura de registro histórico. En el caso de la historia del trabajo de Luis Bisquertt Susarte, se encuentran dos textos elaborados con fines de registro históricos de la vida y obra de este hombre. Uno es el libro escrito en 1978 por Zvonimir Ostoic titulado *Humanista de América: DR. Luis Bisquertt Susarte. Precursor de la EF Social*. Otro es el artículo publicado por Horacio Lara Díaz en 2008 titulado Dr. Luis Bisquertt Susarte, en la Revista de EF n° 267. Poco se ha escrito de estos personajes importantes de la historia de la EF, sin embargo

el legado intelectual que nos dejan a través de sus escritos, han sido aportes a la disciplina como referente en múltiples textos y libros nacionales e internacionales.

#### **2.4.6.1. Joaquín Cabezas García, padre de la EF en Chile**

Conforme Chile avanzaba en su necesidad de esclarecer los lineamientos educativos tanto sus fines como métodos para alcanzar ya hemos dicho hacia el progreso, desarrollo y educación de las masas ya no para generar conciencia colectiva de ciudadanía, sino ahora conciencia productiva, comenzaron a surgir ciertos referentes nacionales que debatieron y trabajaron por hacer de la educación chilena un espacio para todos. El gran referentes de la disciplina educativo física chilena es Joaquín Cabezas García, considerado como padre de la EF y del Olimpismo en Chile, quien fuera además uno de los precursores de la Revista Chilena de EF (flores y rivera, 2003). Oriundo de la ciudad de Valparaíso, egresó de la escuela Normalista en 1886. Su vasta experiencia en las escuelas primarias en varias partes del país y su perfeccionamiento profesional en el extranjero, sumado a su gran capacidad de gestionar mejoras y avances en la profesión, llevaron a este hombre a cumplir gran parte de su vida como director del Instituto de EF desde sus orígenes en 1906 hasta 1928 y luego entre 1931 y 1942 en el único, en ese entonces Instituto formador de profesores en la especialidad, no solo en el país sino en todo Latinoamérica. Su espíritu era el de generar en la sociedad chilena y la clase política las voluntades para hacer de la EF una profesión de alto alcance y relevancia nacional. Algunos cometarios emitidos por diversas autoridades y personas destacadas del ámbito de la educación y la política los describen a continuación. (Extraído de los discursos de la celebración de 50 años de labor de Joaquín Cabezas en el boletín de EF de 1936).

Francisco Garcés Gana. Ministro de Educación: “Don Joaquín Cabezas García, como profesor y luego como director del Instituto de EF, no pude ser estimado (...) como una figura de pasajera semblanza, sino más bien como un símbolo de constancia, inteligencia y de amor por el progreso de la EF del país” (Garcés, 1936:.17).

Luis Galdámez, Decano de la Facultad de Filosofía y Educación: “Don Joaquín Cabezas representa la incorporación en nuestra enseñanza de los elementos que le faltaban para su eficiente integración” (Galdámez, 1936: 99)

Núñez-Morgado, Embajador de Chile en España: “No solo le he estimado como profesor personalmente, si no que he sido y sigo siendo uno de sus más ardorosos admiradores por su enorme labor educacional. Y su labor de gimnasia, de técnico en el desarrollo de la cultura física, es nada al lado de la labor como formador de carácter fuerte, a la sombra del desarrollo físico que daba a la juventud” (Núñez-Morgado, 1936: 81)

El pensamiento de Cabezas estuvo altamente influenciado por las corrientes gimnásticas de Europa, ocasión que tuvo de visitar enviado por el gobierno y bajo el petitorio y la gestión de José Abelardo Núñez, a pesar que el mismo Cabezas cuenta que a su retorno no había oferta de trabajo para él, “volvió a su patria lleno de optimo y principió su obra paciente para convencer a las autoridades educacionales a fin de que la EF y los trabajos manuales se incorporaran en los programas oficiales de enseñanza” (Vargas, 1936: 24). Por estas circunstancias Cabezas trabajó en el regimiento de Buin, luego en la sociedad de instrucción primaria obtuvo algunas horas como profesor, donde pudo hacer germinar la gimnasia sueca, así fue avanzando en la escuela Normal de Santiago (formadora de profesores) y el Instituto Nacional (educación secundaria), donde construyó el primer gimnasio con estructura sueca como el de Estocolmo. Un ex alumno del instituto lo recuerda en su forma de hacer las clases, “Don Joaquín nunca mostró una actitud aireada, nunca castigó, nunca fue necesario mencionar la palabra disciplina, pero cuando un ejercicio se hacía desganado o incompleto, ordenaba con acento enérgico repetirlo” (Godoy, 1936: 101).

En 1902, se le pidió bajo la orden del rector de la Universidad de Chile, Manuel Barros Borgoño, hacerse cargo de un curso de formación en el Instituto pedagógico, “Cabezas empezó a dirigir el curso superior de EF en medio de un ambiente de frialdad e indiferencia que entonces reinaba en el Instituto Pedagógico por esas fechas” (Vargas, 1936: 24). A pesar de esto, su labor de

innegable reconocimiento a nivel internacional es recordada en este mismo discurso de Vargas:

“la personalidad del director del Instituto es bastante conocida en los centros más importantes europeos que van a la vanguardia de este problema educacional. Lo podemos testimoniar orgullosamente porque lo hemos visto personalmente en Paris, Bruselas y Estocolmo” (ibídem: 28)

Parecía un intelectual muy avanzado para su época, incomprendido, tal vez o quizás cegado por el ideal europeo en un país en el que la desigualdad social era una problemática de difícil dominio para las autoridades. Las palabras del discurso de Castro (1936), un profesor de EF del Instituto Nacional pueda esclarecer más esta disyuntiva del reconocimiento de la EF en la esfera educativa nacional en la labor de Cabezas señalando que

“una vida entera entregada por completa al servicio de un noble ideal, sin desmayos, sin escatimar sacrificios, sin preocuparse por las asperezas por el camino a recorrer, luchando con un medio que si no le era hostil, le era al menos absolutamente indiferente. (...), el ideal que había trazado: Levantar el nivel físico y cultural de nuestra raza por medio de la aplicación racional de las asignaturas llamadas técnicas” (p. 69).

Todo discurso parece coincidir con la noble figura de Joaquín Cabezas como el gran precursor de la disciplina en Chile, con un alto nivel de tecnificación de la disciplina. Sin embargo tenía detractores, que un poco dan a entender las dificultades que se enfrentó en los inicios del siglo XX y en los albores de la apertura del Instituto de EF. Sepúlveda (1936), profesor del Internado Barros Arana declara en su discurso, no concordar con las formas de Joaquín Cabezas para dignificar la causa, Diciendo “los motivos que determinan las resoluciones de los hombres son siempre el producto de sentimientos que se oponen durante el proceso seguido en la conciencia para llegar a tomar una determinación” (p.72), es decir lo criticó por su idealismo, sin embargo agrega otra justificación, reconociendo su labor, diciendo “debemos reconocer si con lealtad absoluta que los beneficios que don Joaquín Cabezas ha hecho a la enseñanza de la

educación pública en su larga carrera de cincuenta años está muy por encima de sus pequeñeces si es que las tuviera” (p.72-73).

Una de las diferencias que algunas personas tenían con Cabezas era el hecho de que el deporte de record y de masas se instalara como ideario de la práctica motriz, la cual Cabezas no aprobaba en absoluto, El discurso de Vargas (1936) también corrobora esta situación, “Se ha criticado a Cabezas su tenaz campaña contra los deportes practicados desordenadamente por la juventud en que le record y la exhibición son su principal finalidad” (p. 27). Quizás uno de los mayores registros de la política contraria a este destacado personaje se pueda evidenciar en los periódicos de la época y los fiscalizadores de gastos públicos según señala Godoy (1936) en su discurso: “encontraban que derrochar los dineros del Estado, investirlos en sostener un establecimiento como era el de recién creación (...), cada tres días leíamos en un diario de la mañana un artículo en contra del físico, el sueldo del director, por el uniforme de las alumnas de gimnasia o cualquier otra cosa” (p.103).

La corriente más influyente para Cabezas fue la corriente Sueca de Ling, en sus propias palabras dijo en el discurso de esta conmemoración de sus 50 años de labor “el trabajo manual y los juegos pedagógicos, aprendidos en Naas, y la gimnasia educativa, según la escuela de Ling, era mi bagaje y a esas actividades tenía que dedicar mis esfuerzos” (Cabezas, 1936: 44). Los referentes de Cabezas fueron Rousseau, Frobel y Pestalozzi. En sus viajes a Europa recibió instrucción de Mikkelsen, Sluya, Marey y Demeny. En sus convicciones más profundas señala que “para introducir en Chile las reformas educacionales que más llamaron mi atención en los países que visitara, era preciso comenzar por formar profesores competentes de verdadero valor pedagógico”(Ibidem:47) destaca en su discurso que instaurado ya el Instituto de EF los principios que acogieron su visión acerca de la EF, el desarrollo por la acción fisiológica que el ejercicio tiene sobre el organismo y el juego como elemento para atender la psicología del niño. Sumado a estos elementos la importancia del trabajo manual el cual se dedicó ampliamente a promocionar, tanto en la formación profesional como en los numerosos establecimientos en los que desarrolló su labor. En estas ideas

Cabezas se sintió respaldado por personajes destacados del ámbito educativo nacional como Claudio Matte, Abelardo Núñez, Jorge Figueroa, Marcos de la Cuadra y Enrique Matta Vial, todos promotores de la instrucción primaria. También personas del Ministerio de Instrucción Pública como Carlos Silva de la Cruz, Carlos Fernández Peña y José Alfonso, entre otros personajes públicos que validaron y apoyaron la fuerte labor del profesor Cabezas en su ideario de EF.

Por la confianza que generó Joaquín Cabezas frente a las autoridades de la época es que concretiza la creación del Instituto de EF y manual y aunque insípido en un inicio, se plasmó muy a consecuencia la mirada de Cabezas en las manualidades, como EF e si, caligrafía, economía doméstica y taquigrafía, todas consideradas propias de las técnicas del cuerpo. Con el tiempo este intelectual fue reconociendo el aporte de los deportes a las ciencias del desarrollo del cuerpo, pero considerando a este, siempre como una etapa posterior al desarrollo analítico del cuerpo. El deporte era para Cabezas, la Universidad del músculo (Cabezas, 1936). También está el trabajo que hizo en la formación del ejército, y que él consideró una expansión de la labor del Instituto más allá de la Escuela Normal y el liceo, apelando a una gimnasia científica especial para el ejército con la venia del Ministro de Guerra, quien autorizaba los planes de trabajo del Instituto para estos fines. Esto es considerado por Cabezas como parte de las muchas innovaciones que realizó en Instituto bajo su dirección. Pero sus buenas relaciones con los gobiernos sufrieron un quiebre en 1927 cuando llevaba 42 años de servicio. La razón es la conformación de la Dirección General de EF la que a los ojos de Cabezas produjo graves descuidos en la educación técnica y científica de la EF, cambiándola por una militar y deportiva.

Pero contrario a la idea que podría sugerir esta evidente molestia de Joaquín Cabezas por los cambios estructurales de la instrucción militar, también es cierto que este destacado personaje valoró el trabajo que a partir de instituciones como el ejército se gestaron. Me refiero a los Boys-Scout de Chile, del cual Cabezas junto a su gran Amigo el doctor Alcibiades Vicencio dieron nacimiento en 1909, a razón y fundamento de los escritos del general Baden Powell de Inglaterra

que ese mismo año visitaba nuestro país y que a raíz de una conferencia ofrecida para explicar la orgánica de este tipo de agrupación, entregó a estos dos amigos los códigos de honor, que es su efecto llevaron a cabo: “en los albores del scoutismo, el amparo mayor nos lo dieron el ejército y la marina” (Cabezas, 1936, p. 87), lo que pone de manifiesto el reconocimiento de esta institución. Cabezas reconoce en el trabajo de los Scout una forma práctica de enseñar el civismo, la independencia infantil, honradez, solidaridad y ciudadanía, en el fondo una forma de EF moral y práctica para la vida. Y que en ningún caso los Scout son militares, sino una versión pacífica y cívica de caballería. Este discurso plantea muchas interrogantes acerca del pensamiento de Cabezas, pero lo que queda claro es su apoyo a prácticas en las que la moral, la disciplina y el valor biológico están presentes en la educación del cuerpo.

#### **2.4.6.2. Luis Bisquertt Susarte y la EF social**

Otro referente teórico del desarrollo de la EF, es el Profesor de EF y Médico Luis Bisquertt Susarte. Su trabajo se vio reflejado en sus escritos en El Boletín de EF de la Universidad de Chile, donde plasmó más de 62 discursos y alrededor de 77 creaciones entre artículos, conferencias y folletos, que dan cuenta de las variadas ideas contextuales importantes que este intelectual de la EF aporta principalmente, entre las décadas de 1940 y 1950. Sus escritos fueron compilados en una publicación especial del boletín mencionado bajo el nombre de EF Social de 1947, del que se citarán en este apartado sus principales ideas. Muñoz (2001) lo define como de pensamiento griego clásico y fuertemente influenciado por Basedow, Pestalozzi, Rousseau, John Lock y Amos Comenius, en este sentido posiblemente el más importante pensador de todos los tiempos en la historia de EF en Chile.

Bisquertt, era un intelectual y un humanista (Ostoic, 1978), los valores de la justicia, igualdad, verdad, bondad, la fraternal convivencia plasmaron su hacer puesto en práctica principalmente en la pedagogía y su compromiso con el desarrollo del ser humano para juntar ciencia y filosofía como dos ramas que sustentan la base ética jurídica de la doctrina social de para una EF completa.

“Esta doctrina social que se compromete con fundamentales objetivos de formación y de desarrollo; de recreación y superación humana; de protección sanitaria y elevación de la calidad biológica; de rendimiento productivo y unidad nacional, de elevación espiritual y equilibrio social, de expresión de talentos y manifestación vernácula, de comprensión sicofísica y espiritual, en fin esta doctrina que aspira a la preservación y evolución del género humano” (Ibídem: 7)

Luis Bisquertt completó sus estudios secundarios en el Instituto Barros Arana de Santiago, originario de Rengo. Estudió medicina y EF en la Universidad de Chile, la segunda carrera le costó por largos años concluir debido a sus constantes estados de salud poco favorables. Finalmente en 1929 recibe el doble título de médico cirujano y profesor de EF, dejando en evidencia la plena convicción que tanto la prevención como la cura de las enfermedades debe hacerse desde distintas plataformas sociales. Bisquertt colocó a la EF al mismo nivel de importa que la medicina, lo que en su época no fue valorado, sin embargo “sostenía que el buen profesor de EF era aquel que superaba doctrinalmente su concepción técnica del trabajo, concibiendo su función dentro de la general problemática social, eugenésica, económica, ética, científica y filosófica” (Ibídem, 1978:10). En palabras del propio Bisquertt (1944) “Tal vez en ninguna otra carrera el simultaneo estudio del cuerpo y del espíritu, facilita en mayor grado, ‘el conocerte a ti mismo’ del filósofo” (p.14). Esta combinación entre conciencia social y hacer técnico es el aporte más significativo del pensamiento de Bisquertt y que se plasma en sus numerosos escritos.

Ejerció sus dos profesiones en forma paralela, la docencia universitaria en asignaturas como teoría de la EF, Gimnasia correctiva, Ortopedia y como director y jefe de gabinete de kinesioterapia. Fue además director del Instituto de EF por 24 años entre 1934 y 1958, director de la Revista Chilena de EF entre 1948 y 1971 Y director de la Universidad del norte en Antofagasta unos pocos años hasta su muerte. Como médico trabajo en el hospital Barros Luco y el hospital infantil Manuel Arriaran. Este tipo de actividades puso en evidencia el interés de Bisquertt por el tema de la rehabilitación y el cuidado de los niños. Debido a su interés constante perfeccionar sus profesiones, recorrió numerosas ciudad es del mundo,

acción que pronto le valió el reconocimiento a través de las invitaciones que se le hicieron a varios congresos internacionales como representante de la Universidad de Chile o como invitado de honor la mayoría de las veces (Ibídem, 1947). El espíritu de Bisquertt fue siempre el de aprender y llevar al país ese conocimiento, organizando numerosos seminarios, jornadas y congresos relacionados con la EF, el deporte y la Kinesioterapia. Perteneció a la Sociedad Chilena de Ortopedia y Traumatología, a la de pediatría, medicina del deporte y la asociación de profesores de EF; también a la Asociación de kinesiólogos, Asociación de Boy Scouts de Chile, Instituto de vida sana y el instituto Chileno-Sueco de cultura. Internacionalmente también formó parte de otras organizaciones como la reconocida Federación Internacional de EF (FIEP) de la que fue vicepresidente por varios años, miembro además de la Sociedad Latinoamericana de Ortopedia y Traumatología, Instituto Panamericano de EF, American Academy of Physical Education, Comité directivo del Consejo Internacional de EF, Salud y Recreación (ICHPER) y del Consejo Internacional de EF y Deportes (CIEPS)

Dentro de su obra más destacada se encuentra EF para la paz, en ella hace un llamado a los docentes de todo el mundo a trabajar por la paz y la fraternidad. Escribió esta obra Bisquertt en plena segunda guerra mundial y luego de recorrer el mismo varios lugares de Europa, “hizo un llamado angustioso a todos los maestros del mundo para que depusieran egoístas nacionalismos y anacrónicos racismos y prepararan para el futuro una generación de la más alta calidad física, mental y espiritual” (Ibídem, 1947: 20). Lamentablemente la doctrina de Bisquertt fue poco comprendida en unos tiempos en que parecía gobernar una EF más por imitación que por convencimiento, y donde los verdaderos intelectuales nacionales como este destacado personaje no tenían quizás el reconocimiento necesario ante las políticas nacionales educativo físicas.

Como director de la Revista Chilena de EF por 23 años, promovió este órgano como una manera de difundir mundialmente el concepto del nuevo humanismo, no divisionista si no integral que no subvalorara a EF. “Podría reproducirse a través de los contenidos de la Revista Chilena de EF un gran trozo

de la historia de esta actividad” (Ibídem: 24). Mucho del pensamiento de este personaje quedaron plasmados en esta revista.

Por una parte se encuentran los discursos que realiza a los estudiantes en numerosas ocasiones tanto al inicio como al término del año académico en la Universidad, poniendo de manifiesto la calidad de la enseñanza en la institución, “¡Alumnos de primer año; ingresáis a una escuela que a pesar de la estrechez de su local y la pobreza de sus medios materiales, ya tiene una tradición de más de 35 años y un prestigio modesto pero firme ganado, no solo en sud américa sino en Europa” (Bisquertt, 1943:8), hablaba de la responsabilidad del Instituto en la formación de profesionales de la EF capaces de dar respuesta a la capacidad de acción de las naciones, sobre la base de la salud y fortaleza de sus individuos. También se refirió en numerosas ocasiones a la falta de infraestructura y material para la formación, describía siempre un ideario de profesor encargado de la eugenesia de la nación, ejemplificando siempre a países como Alemania o Estados Unidos por sus capacidades de gestionar los recursos necesarios para enfrentar las problemáticas inmediatas, que por la década del 40 era precisamente la guerra. El discurso del rol de la EF era utilitaria y analítica para este personaje al argumentar su necesario desarrollo por parte de los gobiernos diciendo: “En un mundo entregado a la voracidad del más fuerte, ningún gobierno tiene derecho a descuidar a la EF de la juventud, con mayor razón si se trata de un país pequeño como Chile (...), que aspire el derecho de ocupar, como pueblo independiente, un sitio en el planeta” (Bisquertt, 1944:77). Pero este problema del mejoramiento de la raza, Bisquertt lo señala como característico de toda América Latina, es decir para él en 1946, la EF en estas latitudes, no representaba un factor de mejoramiento biológico debido en gran parte a que esta disciplina llegaba a muy pocas personas de la población producto de la incomprensión de las esferas directivas y de la ignorancia del propio pueblo, “Necesitamos en la América Latina de una tenaz propaganda dirigida y de una prolongada batalla por la EF social, para recuperar lo perdido y acercarnos a quienes nos llevan siglos de ventaja en la EF del niños y la práctica habitual de los deportes” (Bisquertt, 1946:143-144). La influencia que Europa tenía sobre nuestra EF era evidente, como también los

referentes de Bisquertt, quien además se dedicó a escribir acerca de muchas realidades en distintos países y ciudades como Bélgica, Bruselas, Dinamarca, Suecia, Finlandia, Alemania, Checoslovaquia, Suiza, Rusia, Perú, México y Paraguay.

Pero sin duda que su doctrina social educativo física concentra la mayoría de sus escritos, estas ideas están básicamente bajo la lógica del fortalecimiento de la raza considerando elementos tanto biológico, pedagógicos como sociales. En un reportaje realizado por la revista Zig-Zag en 1940, Bisquertt hace referencia a la necesidad de una ley de EF, argumentando que muchos gobiernos han encontrado en esta disciplina una real mejora ante los problemas de salubridad pública y defensa nacional. Era por tanto necesario concentrar una ley que se fundamentara en la educación infantil como medio efectivo para el mejorar los problemas de eugenesia, “por eso, una obra pro EF, pro mejora de la raza, que no tome en cuenta fundamentalmente al niño, en otras palabras, a la escuela, no resolverá jamás integralmente el problema” (Bisquertt, 1940: 298). La idea de Bisquertt frente a la ley era el aseguramiento de programas que llegaran a mayor número de personas, contar con personal idóneo para las clases y controlar su función, dotar las escuelas de medios necesarios para su ejecución y asegurando una EF preescolar por medio de plazas de juegos y además ampliar la EF a las fábricas y otros espacios del trabajador. Ostojic (1978) hace un listado de principios esenciales del pensamiento de Bisquertt, que se expondrá a continuación acerca de la EF (EF en adelante).

- La EF perfecciona a ser humano en lo biológico y lo moral.
- La EF está más allá de la etapa escolar, recorre toda la vida.
- Las naciones debe colocar a la EF al servicio de la salud, fortaleza y lucha del trabajo.
- La EF es un derecho y un deber como patrimonio biológico de las naciones.
- El problema pedagógico-social debe ser de mayor importancia que el deportivismo en una nación.
- El Estado debe asegurar una EF para todos.

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

- La EF debe estar supeditada a las ciencias biológica, pedagógicas científicas y filosóficas.
- La EF es democracia y fraternidad para los países de América.
- Toda nación débil, enferma y sin carácter no surgirá. La EF ayuda a mejorar estos factores.
- Los docentes de EF deben entender y ser consecuentes con un EF humanista al servicio del mejoramiento de la raza.
- El deporte de espectáculo debe ser minoritario y aumentar el deporte de masa infantil y proletaria.
- Es responsabilidad de la Universidad delimitar el valor de la EF.
- La investigación es un elemento de mejora científica de la EF.
- La EF dignifica a ser humano en su esencia biológica.
- La EF promoverá la defensa de la libertad de los pueblos independientes en los tiempos inciertos que pudiesen venir.

Concluye Ostoic (1978) resumiendo las ideas de este destacado personaje: “Una raza de calidad, fuerte, forjada de todos medios, entre los cuales la EF juega un importante rol, permite afrontar, dentro del más alto ideal de fraternidad universal, cualquier porvenir que se insinúe incierto”(p. 39). Bajo estas ideas estamos ante la promoción de una EF no solo social, como se ha definido el trabajo de Bisquertt, sino además eugenésica para una raza apta ante los desafíos inciertos de un mundo violentado a esa altura de la historia por dos guerras mundiales y a puertas de la guerra fría.

### 2.4.7. La Universidad de Chile y el Instituto de EF

La Universidad de Chile es una de las instituciones más antiguas del país. Su creación en 1842 reafirma el principio constitucional de la “centralidad de la educación pública y de la primacía de la educación en la formación ciudadana” (Ruiz, 2010:20) y cuyos destinatarios era la clase dirigente, situación que varió parcialmente durante el siglo XX. Este concepto de formación ciudadana no incluía dentro de sus líneas de formación a profesionales de la educación (labor que era

ejercida por la escuela normal de preceptores) sino hasta la creación del Instituto Pedagógico en 1889 que se encargó de la formación de profesores secundarios.

El Instituto Pedagógico se forjó con el aporte intelectual de variados profesores alemanes, situación que cambió a inicios de siglo XX. En el ámbito de la EF, Chile no contaba con profesionales especializados hacia 1889, razón por la que se abre un curso de especialización en la materia para los docentes interesados. Sin embargo las dificultades vividas en el instituto pedagógico, sobre todo del cuestionamiento a la pertinencia nacional de sus principios pedagógicos, dan pie a la creación de un establecimiento para la instrucción física, manual y técnica en el año 1905. Sus precursores son José Alfonso, miembro de la Asociación de Educación Nacional, el que lanzó esta idea en 1904, también se reconoce el aporte y empuje de Carlos Fernández Peña, Arturo Alessandri Palma y Manuel Salas L. Personajes que permitieron se hiciera concreto el discurso del presidente Riesco en el anuncio de la construcción del instituto (Gutiérrez, 1933). Se hace la apertura del Instituto Superior de EF y Manual para el año 1906 en una vieja casona en calle Arturo Prat, luego en 1910 se cambió a la sede de calle Morandé 750 ambas direcciones en el centro de Santiago, para finalmente quedar en su actual ubicación Calle Bisquertt Susarte, frente al estadio nacional en la comuna de Ñuñoa. La apertura de esta institución estatal, contó con el apoyo y empuje de la Asociación de Educación Nacional, en la voz de su presidente Carlos Fernández Peña quien convenció a los subsecretarios de educación Moisés Vargas y Carlos Silva para que insistieran con el presidente de la república en la idea. A pesar de su rechazo en la cámara del senado por Pedro Montt, el diputado Jorge Alessandri Palma con gran oratoria pudo convencer junto al ministro Manuel Salas Lavaqui, de que fuese promulgada la creación del instituto

Para Gutiérrez (1933) la fundación del instituto marca el inicio de una serie de cambios estructurales en la forma en que la sociedad chilena se forja en su capital laboral e intelectual. En este sentido señala que el contexto en el que se cita a la EF, adelantos científicos, guerras mundiales, avance económico e industrial es el fundamento de los problemas de la humanidad y por tanto de esta disciplina. El primer problema que el identifica es la salud de la raza, la que no

mejora, razón por la cual la EF debe aportar desde la higiene y la ciencia cuidadosamente dirigida. Gutiérrez toma como ejemplos el desarrollo de algunos países en el área de EF, comenzando con Suecia y el Instituto Central y Real de Estocolmo; Bélgica y su Instituto Superior de EF anexo a la Facultad de Medicina en la Universidad de Gantes; Francia y el Instituto de EF dependiente de Medicina y Farmacia de la Universidad de Burdeos; Alemania y su Sociedad de Gimnasia (con los principios de Guths Muts); Polonia y su Curso de EF de la Facultad de Ciencias; Grecia y su re significación producto de los juegos olímpicos de Atenas 1896; Turquía que desde 1910 instó la instalación de la EF; EE.UU que no poseía establecimiento federal para la formación de profesores en EF contaba con cursos en las Universidades de Columbia, Sur de California y estado de Washington. Argentina y su Instituto Nacional de EF de 1912 con precedentes de cursos desde 1902 y su referente precursor don Enrique Romero Brest.

Gutiérrez señala además que en el prospecto de 1908 se pone en evidencia la poca valoración de la EF. Sin embargo existen antecedentes que pueden suponer la necesidad de mejorar esta condición. En 1912 se dicta el programa de estudio para el Instituto de EF chileno, de carácter formación especializada, que luego en 1918, se complementa y mejora. En el reglamento de este programa describe, el objeto de dicho programa, el cual, básicamente, era formar profesores de ramos técnicos para la enseñanza secundaria, normal y especial. Los cursos que dictaba el Instituto eran: Educación Física, manual, economía doméstica, dibujo, caligrafía música vocal, taquigrafía y dactilografía. En específico si una persona tomara el curso de EF que duraba 3 años, debía obligatoriamente tomar los ramos de pedagogía teórica y práctica, psicología, francés, educación cívica y legislación escolar. La edad permitida para estudiar EF era entre los 17 y 30 años, luego de haber cursado humanidades o ser normalista, no podía “padecer ninguna anomalía que por naturaleza pudiese disminuir la autoridad indispensable del educador” (República de Chile, 1912<sup>29</sup>), tener buena salud y pagar 20 pesos a la Universidad. Estos aspectos

---

<sup>29</sup>Art. 10, n°3 título 4

fundamentales se modificaron levemente en 1918 y continuaron rigiendo hasta que en 1929 se dictó un nuevo reglamento. En su artículo n° 1 este nuevo reglamento enmarca la formación de los futuros profesionales del área, describiendo el carácter que educación superior de la escuela de EF debía tener, cuya finalidad era “la formación y el perfeccionamiento del personal docente para las diversas ramas que comprende esta institución. Además proporcionará la enseñanza para futuros masajistas y entrenadores” (Ministerio de Educación Pública, 1929: 3). Señala además una serie de condiciones necesarias para la enseñanza como las funciones del director quien debía velar por esta formación profesional posibilitando en entre otras cosas el orden en la institución, la estimulación del trabajo intelectual y formación moral. Al respecto el artículo 22 señala que el estudiante en su formación debe demostrar un comportamiento irreprochable. Dicho esto, para poder estudiar EF cada postulante debía contar con una serie de requisitos como acreditar con carta su condición moral, carta de compromiso, contar con un representante, haber cursado secundaria, ser normalista con nota muy bueno (MB) o haber sido oficial del ejército o marina. También en lo físico debía tener una estatura mínima de 1.45 las mujeres y 1.65 los varones y tener entre 18 y 25 años, a pesar de esto debían pasar una prueba de examen físico de capacidades. En la parte intelectual se deja explícito que sepan traducir alguno de los idiomas extranjeros como el francés, inglés o alemán. Entre los requisitos económicos estaba la cancelación de 100 pesos anuales, los que podían tener eximición previa acreditación de su condición socioeconómica. Los estudiantes extranjeros que tuvieran estudios secundarios también podían postular.

La formación profesional duraba 3 años más 3 meses de práctica profesional de dedicación exclusiva. Las asignaturas eran diversas y respondían a los intereses de la época como por ejemplo el tiro escolar y otros tan extraños para la época actual como periodismo o legislación de la EF. Algunas clases prácticas estaban separadas por género, pero el artículo 26 deja en claro que las clases prácticas de EF y atletismo se harán en conjunto (a pesar que se separaban como asignatura), también es posible observar que la carga horaria de formación para

ambos géneros es diferente siendo la de los varones de una hora más el tercer año y 6 horas más el tiempo de práctica.

Con el correr de los años se aumentó en 1932 a 4 años la formación profesional, pero básicamente la estructura de las asignaturas fue la misma. Así por ejemplo lo que antes era llamando economía doméstica fue cambiado por educación para el hogar, pero que básicamente atendía las mismas problemáticas. Hacia 1848 la formación en el instituto era “formar profesores (...) de una orientación en lo biológico en lo técnico, en lo pedagógico y en lo social” (Universidad de Chile, 1948: 2), y donde las posibilidades de ejercer su profesión estaban vinculadas no solo a la de profesor o profesora en el liceo, sino a demás como entrenador, kinesiólogo o director de escuelas de verano. La formación de profesores en el instituto era en esta década de manera tal que “los alumnos (eran) conducidos hasta el umbral mismo de los desconocimientos abriéndoles su criterio a lo realmente científico y experimental” (Universidad de Chile, 1948: 3), es decir se forma para cumplir con el deber de formar un pueblo sano y no solo como un medio para ganarse la vida capaz de orientar, enseñar y dirigir, además como profesor de Estado. El Instituto tiene una doctrina claramente definida, esta se divide en tres partes: una doctrina en lo biológico, donde la EF para la salud debe ir acorde a los avances científicos de la materia, una doctrina técnica que implica el aprendizaje de la gimnasia de base o formativa como fundamento esencial del cuidado fisiológico de cualquier práctica posterior para su práctica utilitaria acorde a la edad, el sexo y la psiquis; y finalmente doctrina en lo social desde el punto de vista de la canalización de la EF hacia la mayor cantidad de personas posibles en las distintas etapas de la vida, para de esta forma mejorar la raza. En 1954 el Instituto mantenía más o menos los mismos requisitos de ingreso para estudiar esta carrera, pero la exigencia física de ingreso había variado un poco. A las mujeres se les exigía una estatura mínima de 1.55m y los varones 1.65m, también una ficha biotipológica y rendir exámenes de pruebas atléticas y de condición física.

El Instituto de EF y Técnica, fue por largos años la única institución formadora de profesionales especialistas en esta área, específicamente hasta el año 1962, cuando se funda la sede en Valparaíso de esta misma casa de estudio y nace por otro lado la escuela de EF de la Universidad Católica de Valparaíso en 1963. Pero esta labor de formación única, no se remitió solo a la dedicación local en la capital del país, en si la Universidad de Chile siempre asumió su rol formador nacional, latinoamericano muchas veces y responsable de la utilidad hacia la sociedad en su conjunto. En un escrito publicado en 1959 titulado 1° gira Latinoamericana organizada por el coro del instituto, se describe muy bien este rol autoimpuesto o designado a esta Universidad, “consiente de su papel que excede los límites de los muros universitarios, se ha preocupado de realizar una extraordinaria labor de extensión universitaria dentro del país (...) como escuelas de temporada (...) ampliamente conocidas en América” (Universidad de Chile, 1959: s/n). El instituto de EF como parte de la Universidad, participo en este trabajo de extensión, haciendo muestras de ejercicios gimnásticos, danzas folclóricas y atléticas. Aún trascurrido más de 5 décadas desde la conformación de este instituto al alero de los principios científicos gimnásticos suecos, fueron estos los principios que siguieron siendo parte esencial de la argumentación de la práctica educativo física y deportiva. En esta misma primera gira latinoamericana descrita se señala que “en este mundo la formación física, hoy día no se puede comprender una adecuada preparación educación deportiva (...) sin un previo trabajo gimnástico tampoco (...) un desarrollo armónico de la vida corpórea, sin esta científica antesala gimnástica” (ibídem), en el fondo, si bien se incorporaron los deportes paulatinamente a la formación de los futuros docentes, este debía llevar un sustento científico desde la esencia de este instituto: sus fundamentos de gimnasia científica, técnica y sueca.

## **2.5. Los aportes de la literatura contextual del hacer educativo físico en Chile: fuentes de información histórica diversas. (1885-1962)**

La historia de la EF en Chile, como se ha dicho, es una historia poco acabada en términos de registros historiográficos sistematizados y colocados

como tal. En este sentido los libros escritos especialmente para contar esta historia no se evidencian en la búsqueda bibliográfica común.

Al parecer esta práctica (la de escribir la historia de la EF en Chile) fue un trabajo realizado solo por personas que, en las décadas iniciales al siglo XX hicieron esfuerzos por aportar a esta temática. Dichos esfuerzos, claramente no han sido lo suficientemente valorado y quizás olvidado entre los archivos nacionales de las obras chilenas de la biblioteca nacional por ejemplo. Un poco diferente es el caso de la historia del deporte como temática de gran interés para las masas en general para contar el desarrollo de distintas organizaciones deportivas. Sin embargo, no todo es tan catastrófico historiográficamente hablando.

Para la EF en la escuela chilena, ciertamente aunque el camino es largo, existen muchas fuentes de información históricas primarias de gran valor para la disciplina, y aunque probablemente serían objeto de otra investigación, es importante comprender contextualizadamente el valor histórico de una fuente de información.

En una revisión bibliográfica realizado en la Biblioteca nacional de Santiago de Chile, es posible encontrar, para los registros nacionales, alrededor de 384 títulos que referencian a la EF nacional a partir de 1885 y hasta el 2012. De este universo un total de **345** textos corresponden a obras exclusivas de la temática (EF) y las 39 restantes lo hacen anexando la temática a las suyas.

El periodo de estudio para esta investigación es desde 1934 a 1962, sin embargo se ha estimado conveniente revisar un poco más atrás en la literatura y elegir las fuentes de información significativas para poder buscar en ella antecedentes interesantes de referenciar. Con esta gama de fuentes se espera indagar un poco más en la historia de la EF en Chile, separando los antecedentes por normativas de distinta índole, principalmente aquello que dictaba oficialidades la forma de enseñar y dictar la asignaturas; otro conjunto de antecedentes que aglutina los resúmenes de eventos que describan los idearios de la educación o sus referentes teóricos como pasa en las conferencias y congresos; un grupo que

incluye material pedagógicos de la época como manuales de enseñanza; y por último un grupo de libros y boletines menores. Una vez presentados se intentará un breve resumen de antecedentes históricos.

### **2.5.1. Programas de asignatura y normativas para la EF escolar**

Un primer aporte desde los registros históricos, relacionado con normativas para a enseñanza de la EF, es Programa de EF elaborado por Cabezas (1912). El programa aprobado por el Consejo de Instrucción Pública en sesión de 2 de diciembre de 1912 para la EF en los liceos del país, consideró los decretos gubernativos de Suecia, Francia, Bélgica y Argentina, adaptada a la realidad chilena. Según los antecedentes, se le asignan dos horas de práctica a la semana en los liceos. A pesar de esta determinación, el propio Cabezas no comparte esta decisión por considerarla poco consecuente con lo que los fisiólogos e higienistas plantean en la época, es decir, una hora diaria para la preparatoria y de tres o cuatro horas para las humanidades era lo óptimo, disminuyendo en los últimos años a una. Sin embargo y en vista de lo que le asignan a la asignatura es que Cabezas adapta a la realidad chilena en los que sigue argumentando: “los resultados del ejercicio no se conservan como lo aprendido en otras asignaturas, sino que desaparecen si las sesiones no son cotidianas” (Cabezas, 1912:4-5). Dentro de las consideraciones generales del programa de EF en los liceos para los hombres, es la práctica sistemática y progresiva su finalidad, centrado en el equilibrio corporal higienista, morales y correctiva, los ejercicios estarán acordes a su periodo fisiológico y psíquicos, “en consecuencia el programa comprenderán ejercicios cuya característica sea la actividad, el placer, el esfuerzo moderado, la educación de los órganos respiratorios i la corrección de los mala actitud escolar” (Ibidem:17), las lecciones seguirán el esquema de la naturaleza de los ejercicios y su efectos fisiológicos y psicológicos. En términos contextuales, los esquemas de trabajo dados deben ser adaptados a la realidad de cada colegio. Cabezas además detallas las características fisiológicas de los niños y adolescentes y señala del cuidado en respetar las etapas, graduando dependiendo de la capacidad al esfuerzo que

posean, “la lección de gimnasia debe ser colectiva, su duración proporcionada a la edad, al entrenamiento i al número de alumnos, los cuales deben ejecutar todos los ejercicios que componen la lección”(Ibidem:22), debe ser además graduada, los ejercicios llamados utilitarios pueden empezar de temprana edad, se debe cuidar la respiración, y es este sentido, el canto ayuda a armonizar está acompañando con danzas y marchas.

Como medidas de precaución describe que el traje (ropa), a pesar de no poder ser exigida a todos los alumnos, debe ser lo más cómodo posible, las horas de clases no se harán jamás en los recreos, y menos en ayuna, el espacio físico debe ser abierto o semi-abiertos y se debe evitar los lugares peligrosos. El clima definirá los ritmos de los ejercicios y cantidad de explicaciones que el profesor de a los alumnos para resguardar su salud, por último la limpieza corporal es esencial. Los materiales y las instalaciones deben proporcionar el espacio para su práctica, a falta de gimnasio el profesor debe tener una sala para guardar material y dar explicaciones cerca del patio, los materiales deben ser de buena calidad.

El profesor debe manejar las lecciones y demostrar con ejemplos, mantener la disciplina, la ubicación de este debe favorecer la observación del cumplimiento de los ejercicios, utilizará la voz fuerte para el colectivo y suave para lo individual, resguardará las caídas colocándose cerca de los alumnos, las técnicas de manejo de grupo pueden ser ayudadas con la asignación de jefes o monitores, o dividir la clase en dos, la idea es mantener con entusiasmo la clase y estimular la competencia.

Distingue en la nomenclatura los juegos como ejercicios de placer, alegría y de interés, los ejercicios utilitarios como aquellos más complejos y que se acercan a la vida real como la natación con ropa completa, salvataje, escalamiento, conducción de heridos, libertarse de un individuo peligroso y los deportes como grandes juegos al aire libre de competencia. Aclara sin embargo que se recomienda los campeonatos colectivos sobre los individuales, por considerarse estos últimos de acuerdo a la moral contraproducente para los menos favorecidos físicamente.

Los métodos empleados en este plan de EF, señala cabezas “debe ser expresión fiel de los principios fisiológicos i pedagógicos que presiden el sistema” (Ibídem: 35). Los tres métodos de enseñanza más utilizados son: imitación, el de las Series y el comando directo. Cabezas señala que lo importante es la atención que coloca el niño, al primer método lo encuentra de falta de atención por parte del niño, al segundo muy mecánico y de poca conciencia del infante, en cambio el mando directo ayudaría al niño a corregir inmediatamente los ejercicios y progresar “la voz ejecutiva (del profesor) define el trabajo mecánico i fisiológico del ejercicio asegura su bondad y precisión” (Ibídem:36) y afirma categóricamente “el método de comando directo es el que conviene para la enseñanza de la gimnasia en los diversos años del liceo, por sus condiciones psicofisiológicas i por su plasticidad para adaptarse al temperamento del maestro i de los alumnos” (Ibídem:37). Por otra parte las herramientas del profesor para la efectividad de las lecciones son el examen médico de los alumnos y la comprobación de los resultados de los ejercicios valiéndose de las medidas antropométricas y fichas o boletines con datos llenados al principio y al final del año escolar o en forma trimestral.

El Programa de Educación primaria de la Dirección de Educación primaria de 1929, ponen de manifiesto las características del desarrollo de la asignatura señalando que

“la EF escolar debe ceñirse a las normas impartidas por la Dirección General de EF en sus publicaciones *programa de EF para la educación primaria de hombres, Santiago de Chile imprenta pino 1928* y *programa de EF para la educación primaria de niñas, Santiago de Chile imprenta académica 1928*” (Dirección General de Educación Primaria, 1929:139).

El programa contempla una serie de asignaturas, que vendrían a ser el plan de enseñanza para toda la formación básica actual, señalando a la EF como parte de este plan. Por una parte, el Programa de EF para la escuela primaria de Hombres de la Dirección general de EF (República de Chile, Ministerio de

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Educación Pública, 1930) emanado del decreto n° 389 de educación, determina que se debe cumplir con las siguientes especificaciones: (p. 6)

- Higiénica: para adquirir y aumentar la salud de nuestros niños.
- Psíquica: para completar y afirmar el desarrollo de las facultades intelectuales, dando preferencia al buen encauzamiento de los instinto propios de la edad infantil.
- Fisiológica: para conseguir el correcto funcionamiento de sus órganos; y
- Social: para inculcar en los niños hábitos de sociabilidad y fraternidad.

Se priorizan lo ejercicios preventivos, correctivos posturales y energizantes, “el placer y la alegría se consiguen haciendo agradable las lecciones de gimnasia” (p.7). El fin del programa es “despertar los centros psíquicos y provocar una serie de efectos fisiológicos e higiénicos” (Ibídem). Se obliga a incorporar en las lecciones, el boletín médico y ficha antropométrica (registro inicial), también a los baños y un buen acondicionamiento del lugar de trabajo. Lo profesores pueden valerse de las plazas de juegos para que los alumnos puedan distraerse sanamente. La natación, en los colegios que tengan las instalaciones, son consideradas prácticas experimentales y utilitarias para la vida diaria.

La estructura de la clase fue definida por lecciones de gimnasia a través de esquemas de trabajo. La metodología, se declara como pedagógica y recreativa, poniendo hincapié en la postura y tono muscular de los niños. Cumplido el sexto año, cada estudiante debían rendir una prueba de suficiencia física para evidenciar lo aprendido, esta prueba comprende la tenida general del cuerpo y actitud al andar, gimnasia fundamental y deportes (carreras, saltos, lanzamientos, natación, tiro al blanco).

Los esquemas de trabajo para todos los años de escolaridad primaria, tenían la misma estructura temática, constituyéndose en fases de ejercicios preparatorios, ejercicios fundamentales y ejercicios finales. La variación por nivel venía a darse por el tiempo de duración de la lección. Así los niños de 1° y 2° tenían clases de 30 minutos; los de 3° y 35 minutos y los de 4°, 5° y 6° 45 minutos.

La voz del profesor debía poner énfasis en las correcciones e instrucciones de orden correctiva, para prevenir malas ejecuciones.

Para el caso de la EF de niñas se elaboró en 1930 un Programa de EF para la escuela primaria de niñas. (República de Chile, Ministerio de Educación Pública, 1930 b). Las especificaciones de esta asignatura como también el decreto del que emanan, corresponde de igual modo al del programa para Hombres. También lo son la estructura fundamental a partir de lecciones. Lo distintivo o diferente se evidencia en los tipos de ejercicios para las niñas, que correspondieron a ejercicios libres, en los juegos se debe evitar lo brusco y solo cumplir funciones educativas. Marchas con canto y rondas son del total gusto femenino, señala el programa.

La profesora debe trabajar con gran esmero para la conservación de la salud, patrióticamente en post de la raza, se le recomienda a ella usar ropa adecuada y zapatillas livianas para que pueda demostrar los ejercicios. Los esquemas llamados planes comunes se separan en tres niveles de 7 a 9 años, de 10 a 12 años y de 13 a 15 años a diferencia de los varones que poseen 4 niveles. El tiempo estimado de la práctica es de 30 minutos. Las pruebas de capacidad física eran tomadas a los 13 años y constituirían una combinación de ejercicios del plan normal de las lecciones de gimnasia y algunos deportes de acuerdo a las normas estipuladas en la dirección general de EF.

### **2.5.2. Conferencias, discursos y congresos.**

La asamblea pedagógica realizada en Santiago (1924) fue la cohesión para las reformas de la educación en la nueva constitución de 1925 y de la que se registró a través de actas. Los temas principales reflejan en sus secciones el nivel de importancia y la orientación de la EF en Chile. De la primera sección cuya tema central fue la organización y administración, se argumentan temas como la nacionalidad de la enseñanza y el Estado docente. El punto VII hace mención a la participación de los alumnos y ex alumnos en las actividades universitarias en el ámbito social, dentro de estas el deportivo. El punto XXVI se refiere a la organización del instituto de EF. La sección IV que habla de higiene, edificación,

mobiliario y material, hace referencia a la necesidad de construir gimnasios entre otros edificios de higiene, en cuanto al trabajo escolar se especifica las mediciones de la fatiga, cantidad de trabajo para cada edad, el trabajo doméstico, la prevención de la salud en cuanto a escuelas al aire libre campos de juegos y excursiones, colonias escolares. En la sección V que trata de la labor social de los establecimientos de enseñanza se habla de acercar a los padres y alumnos a las instalaciones y actividades de las instituciones como gimnasio, campos de juego, baños, entre otros.

En otra conferencia sobre EF Dada en Argentina. Dictada por Matus (1912) como delegado de la Unión de Profesores de EF y por encargo de la federación Sportiva Nacional de Chile. Primero señala la estructura de niveles en los que se divide la educación y hace mención de la gratuidad para todos los niveles incluyendo la Universidad. Explica el tiempo destinado a las horas de gimnasia. Quienes imparten las clases son normalistas, profesores que se especializan en la materia los últimos 2 años de los cinco de su formación. De las escuelas, señala, en su mayoría no cuentan con el espacio suficiente para la práctica deportiva. Lo ejercicios se hacen en los mismo patios, perdiendo su práctica los días de lluvia.

Destaca la influencia de una asociación de fútbol para que las escuelas se interesen por competir y hacer sus equipos. La crítica que hace es, que esta práctica posee parámetros de adulto, sin adecuación al biotipo infantil para lo cual el Estado debe tener la misión y capacidad de intervención en su rectificación.

En los colegios de secundaria, poseen profesores especialistas, lo que poseen estudios superiores, normalistas, jóvenes con servicio militar de un año pero otros también sin ninguna preparación, “hasta 1897 funcionó en el instituto pedagógico de Santiago un curso para formar profesores de gimnasia, pero tuvo que clausurarse, pues todos los jóvenes preferían dedicarse a otras asignaturas mucho mejor remuneradas por el Estado” (p.11), las remuneraciones docentes eran paupérrimas.

La infraestructura para los liceos era escasa, se destacan tres de gran nivel, el instituto superior de EF, instituto nacional y el internado (gimnasio con

estructura de Estocolmo, para la gimnasia de Ling). Los métodos son al igual que en la escuela primaria una combinación de sueca y alemana “desde 1893 el gobierno no sabe aún a qué atenerse, unos opinan por la introducción oficial de la gimnasia sueca i otros por la formación de un método nacional” (p.12).

**Tabla 1.1. Tabla resumen de las ideas de Matus en la conferencia (1910).**

<b>NIVEL</b>	<b>HORAS EFI</b>	<b>METODOS</b>
<b>Escuela primaria</b>	Cada año se hacen 2 horas a la semana de ejercicios Gimnásticos	Ejercicios metódicos Juegos pedagógicos Deportes(Sportivos)
<b>Escuelas normales</b>	2 horas semanales a la práctica de ejercicios	Ejercicios Gimnásticos Juegos Método sueco y alemanes
<b>Colegios de instrucción secundaria</b>	Dos o tres horas semanales Solo liceo Barros Arana se hacen 6 horas	Sueco y alemán
<b>Universidades</b>	Sin clases ni espacios. Solo formación de ligas deportivas.	

Continúa expresando Matus que la Unión de Profesores de EF de Chile se ha creado para trabajar en la confección de un programa para la EF científica pero considerando la raza y las condiciones del medio ambiente. De ser aprobado se impartiría en toda la educación chilena. Otra preocupación es la redacción de reglamentos para los deportes, formación de ligas escolares contra el tabaco, creación de fichas antropométricas sociedades de paseos, juego y excursiones, lucha contra el alcoholismo y la tuberculosis.

El deporte escolar ha aumentado, pero hay desconocimiento de las autoridades por los juegos nacionales, entre ellos la Chueca o Palintun, Matus en su conferencia hace referencia a estos juegos de la cultura mapuche, explicando su poca valoración como parte de la identidad nacional. Otro dato importante como parte de la descripción de la EF en Chile es el rol de la antropometría la que fuera puesta en escena desde 1902 midiendo a escolares.

De deporte nacional señala, la gran influencia inglesa en la incorporación del fútbol hace 14 años (en 1896), la primera formación de asociaciones es en Valparaíso, luego en Santiago. El año pasado (el 1911) se realizaron los juegos

olímpicos nacionales y el meeting deportivo (instituciones atléticas) lo que trajo como buena consecuencia la consideración de los poderes públicos en la esfera nacional. A raíz del meeting se forma la federación Sportiva Nacional de Chile (participan: asociaciones de fútbol, asociaciones velocipédicas, club nacional de tiro, unión de profesores de EF, paperchasse, entre otros). La federación cumple un destacado rol al instar la construcción del estadio nacional. Los deportes más destacados de la época son tenis, atletismo, ciclismo, box, gimnasia, polo y paperchasse, boy scout, regatas y natación, patinaje, esgrima, tiro al blanco.

Otra conferencia relacionada también con los deportes, es la dictada por Martínez (1917). Desde su perspectiva la problemática de la EF debe ser abordada por las naciones no solo por la salud de la raza sino por la libertad de los pueblos. Chile dada la decadencia física y moral que se observaba a su juicio. A pedido de la extensión universitaria de la Asociación de Educación Nacional<sup>30</sup>, el autor trata dos tópicos, la organización de los deportes y el estadio nacional.

En su apartado: Bases orgánicas del deporte, señala la falta de voluntad de los dirigentes quienes no escuchan los intereses de los técnicos. Las sociedades deportivas deben no solo ser espacios donde se juntas jóvenes a realizar deportes, deben ser “instituciones que persigan altos ideales de EF” (p.5), debe haber conciencia de lo que se hace, el deporte es un medio educativo, de cooperación y unión nacional.

A juicio de Martínez, la juventud está en total falta de compromiso con la higiene, a esto se le suma las malas condiciones de vivienda, alimentación deficiente, vicios (alcohol y tabaco). Sin duda, “el sistema actual de educación cuida poco al cuidado de físico y dedica casi toda su preocupación al desarrollo del cerebro” (p.6), las sociedades deportivas deben contribuir a mejorar la salud de la población y con esto la moral, “la salud es, pues la cualidad física de primera necesidad” (Ibídem). Deben además hacerse asesorar por médicos higienistas expertos en EF. El vigor físico traerá beneficios al trabajo “un joven sano trabaja más y mejor; un hombre ágil (sic) encuentra más fácil la tarea” (p.7), por esto es

---

<sup>30</sup> Asociación que invita al profesor a dictar la conferencia

necesario que cada persona se recree, para aportar de mejor forma a la producción nacional y la economía nacional. No se debe caer sin embargo en el profesionalismo que sería contraproducente para la economía, pues el deportista deja de trabajar para dedicarse solo al deporte. Los dirigentes deben combatir este mal, donde “el profesional es un verdadero parásito de las instituciones de EF i de la sociedad” (p.8). El ejemplo claro de este tipo de medias son los países de Suecia y Estados Unidos. Uno de los problemas de los dirigentes es que no se elige a las personas más idóneas en las dirigencias, prefiriendo a los comerciantes de artículos deportivos.

Luego en el apartado: Deportes nacionales, señala, somos lo griegos de Sudamérica, poseemos los conocimientos indígenas “si fuéramos más amigos de nuestro pasado (podríamos) revivir muchos de los antiguos juegos y ejercicios indígenas con gran provecho para nuestra nacionalidad” (p.10) luego se cuestiona por qué no se adoptan nuestras sociedades deportivas estos magníficos deportes nacionales.

“como los griegos, los araucanos ejercitaban la carrera, el lanzamiento de la lanza, la lucha i numerosos otros ejercicios más útiles e hijiénicos como el baño, la chueca o palitum, i en época más reciente el linao. Este último más importante i mas natural que el football que ha conquistado ya todo Chile (sic)” (Ibídem),

La sociedad y el deporte ayudarán a que Chile no sea invadido por fuerzas extranjeras, “hai un medio, un excelente medio: la EF, pero la EF científica con su gimnasia, sus juegos i ejercicios deportivos i el tiro al blanco (sic)” (p.14), la federación nacional se ha validos de muchos extranjeros, y estamos agradecidos, pero ellos también se han beneficiado de nosotros, no deben ocupar los puestos de la dirección. Los países como Suecia, Alemania Francia Inglaterra y Estados Unidos lo hacen así.

Se debe cuidar de la influencia alemana en el país, los que en el fondo fortalecerían a los alemanes y sus industrias. La debilidad de nuestros deportistas es la carencia, no de la raza si no de las instituciones deportivas. Para hacer

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

crecer el deporte es necesario que las federaciones se reúnan en una sola institución nacional. Para 1917, 3 décimos estaban afiliados a la federación nacional de deportes con sede en Santiago, 5 decimos a la asociación de football de Chile son sede de Valparaíso y 2 decimos no pertenece a ninguna.

La EF en Chile. Porras (1932) En su discurso inaugural señala que “Chile es uno de los pocos países de América en que a la EF se le da la importancia que merece. Es decir existe una EF organizada y adaptada a las necesidades de su población como piedra angular en que descansa la defensa de la raza” (Porras, 1932:14)

De la historia de la práctica educativo física señala que a la llegada de los españoles el pueblo araucano ya practicaba un aserie de actividades deportivas aficionadas, la muestra de su fuerza física era atributo de mando, cuenta la hazaña de Caupolicán en los ojos de Ercilla. Los españoles no imprimieron nuevos caracteres a la cultura física, solo la incorporación del caballo fue un elemento sustancial. La época de la colonia fue de letargo físico y persecución de la cultura araucana. Llegada ya la república independiente de Chile hacia “1884 introducen los ingleses, italianos y franceses sus juegos predilectos: football, lawn tennis, tiro, polo, atletismo, esgrima box, lucha, levantamientos de pesas y otros que apasionaron al pueblo dándole nuevo matiz de diversión y recreo” (Ibídem: 20).

Del método alemán solo señala su carácter circense y poco adecuado entre 1884 y 1893. Posterior a esta fecha destaca la labor de Joaquín cabezas y su método sueco de Ling.

La fundación de Instituto de EF vio sus primeras luces en el discurso del presidente Germán Riesco cuando en junio de 1905, señala la incorporación en el presupuesto de dicha institución. El 6 de marzo de 1906 se funda el Instituto Superior de EF desde la fecha y hasta 1917 formó profesionales, al año 1918 pasa a depender de la Universidad de Chile que poseía también al Instituto Pedagógico.

De la labor del ejército y la armada, señala el autor debían ir de común acuerdo con el Instituto de EF, por su carácter de fomento de la raza. En 1917 por

decreto el Ministerio de Guerra crea la escuela especial para instituciones de la armada “después de seis meses de duración cada oficial rendía exámenes teóricos y prácticos y una vez aprobados obtenía un diploma de instructor de gimnasia” (Ibídem: 27).

Durante la reforma educativa de 1828 Chile reformo tanto planes de estudio como material intelectual. En lo que respecta a la EF “existe una ley nacional, de fecha 23 de diciembre de 1929 que encara todas las manifestaciones de la EF pre escolar, escolar y postescolar” (Ibídem: 28), la tuición está bajo la Dirección General de EF dependiente del Ministerio de Educación Pública.

Las características de esta ley es que la EF será de atención preferente del Estado y debe ser recibida por todos los chilenos. La educación pre y post escolar es de iniciativa particular (controlado por la dirección general del gobierno). “la EF escolar es obligatoria y gratuita para ambos sexos y forma parte de los programas de los establecimientos de educación sean del Estado o particulares” (Ibídem: .28), la ley señala que no puede abrirse ninguna institución que no cuente con los medios para la práctica de la asignatura, se crea un fondo para solventar los gastos de la asignatura, se reforma el instituto superior de EF por la Escuela de Profesores de EF. Los requisitos para estudiar en esta institución son: entre otros “título de maestro normal, bachiller en filosofía y humanidades u oficial del ejército o de la armada nacional y condiciones sobresalientes” (Ibídem: 29). El plan de estudio dura 4 años como se observa en la imagen siguiente.

poseer, Chile  
 Maestro Normal, Bachiller en Filosofía y Humanidades u Oficial del Ejército o de la Armada Nacional y condiciones sobresalientes para este estudio formal que dura cuatro años, con el siguiente plan:

ASIGNATURAS	HORAS SEMANALES			
	1er. Año	2do. Año	3er. Año	4to. Año
1. Educación Física, teórica y didáctica .....	2	2	2	—
2. Educación Física, práctica (mujeres) .....	6	6	6	6
3. Educación Física, práctica (hombres) .....	6	6	6	6
4. Anatomía .....	3	1	—	—
5. Fisiología y Mecánica ..	—	4	2	—
6. Nutrición .....	—	1	3	—
7. Psicología y Pedagogía ..	2	2	2	—

Figura 2.1. Ilustraciones del Libro “Educación Física en Chile” de José Porras, 1932: 29.

La enseñanza primaria se dicta por un profesor normalista con diploma otorgado por la dirección general, “en la escuela primaria las clases de gimnasia y juegos son diarias y de una hora pedagógica e duración. También todos los alumnos deben concurrir una tarde a un estadio para la práctica de los juegos” (Ibídem: 32). En la enseñanza secundaria los docentes deben impartir “24 horas semanales de gimnasia y juegos pedagógicos y 6 horas de deporte y atletismo en un estadio cercano” (Ibídem), es decir 3 horas semanales más 6 horas de deporte. Señala, además el carácter de coeficiente de exámenes de la asignatura.

El docente se jubila a los 30 años de servicio con el doble de la renta que empezó su jerarquía, se le está prohibido ejercer alguna otra profesión.

Los deporte en Chile están bajo el control del Consejo Superior de EF cuyo presidente es el Director General de EF “este organismo es el encargado de dirigir y controlar la EF post escolar para cuyo fin tiene un reglamento ad.hoc” (Ibídem: .34).

El perfeccionamiento técnico en Chile es una medida que adoptan los gobiernos cada 20 años para envía a docentes al extranjero a perfeccionarse. 5

profesores de EFI han partido al extranjero en los últimos años, a Europa y EE, UU. Al retorno ellos dirigirán la enseñanza respectiva.

### **2.5.3. Textos y manuales escolares para la EF**

Las fuentes de información que a continuación se presentan, serán citadas en la bibliografía de manera completa. Solo para efectos de fluidez de la lectura se presentará el título, autor y año como sigue a continuación.

Si bien hay escritos que hablan de las características de la práctica corporal en las escuelas no es sino hasta 1885 cuando Ponce, Director de la Escuela Sarmientos, escribe este texto para ser utilizado en las aulas de la época. El libro titulado “Lecciones de Gimnasia Elemental” fue dedicado a el presidente de la Sociedad de Instrucción Primaria de Valparaíso Vicente Santa Cruz, miembro fundador del primer Club Gimnástico de la ciudad.

Al parecer Ponce mantenía una gran amistad con Santa Cruz, quien incentiva y apoya a Ponce en el escrito de esta obra. Es interesante resaltar que la convicción de la utilidad de este libro, por el autor, era tal que en sus primeras hojas incluye un informe presentado al señor Ministro de Instrucción Pública por José Abelardo Núñez (inspector general de las escuelas primarias y normales durante estos años, gran referente histórico chileno de la educación nacional). Con fecha Santiago 12 de abril 1885, a meses de la publicación del libro, en ella, Abelardo le solicita protección para este libro escrito por Ponce.

Menciona a la EF como un área desatendida en las escuelas Normalistas y de la importancia de contar con este material de apoyo para los docentes. Es importante recordar que a la fecha no había especialistas en el área y era el profesorado de instrucción primaria y normalistas, quienes impartían lecciones de gimnasia. Las características del libro lo describe en las siguientes palabras “el orden de los ejercicios está en general bien graduados siguiendo los prospectos de los mejores tratadistas de la materia en cuanto a los movimientos de las diferentes partes del cuerpo, que tiene por objeto favorecer su desarrollo, i concluye en los ejercicios de barra que son el complemento indispensable de los

primeros, i que ofrecen también la ventaja de ser practicables en todas nuestras escuelas de niños por el poco valor del material que se necesita” (p.VIII). Además destaca la labor de Ponce por otras obras y servicios a la instrucción primaria y recomienda el libro para ser aplicado en las escuelas de la república.

El libro comienza con una serie de advertencias y alcances de los referentes de la obra, señala el autor que existe poca propiedad en la movilidad de los alumnos, ejercicios muy fatigosos llegando a ser un especie de “el infanticidio elevado al rango de institución nacional” (p.XI), centrándose solo en la intelectualidad, sin embargo es precisamente el ejercicio el que ayuda al trabajo intelectual. El sistema planteado por Ponce, se rige por parámetros anatómicos, practicados desde hace 10 años en la escuela a su cargo (Escuela Sarmientos), la robustez del cuerpo es igual robustez intelectual. La educación debe llenarse de alegría y vitalidad, los padres deben hacer practicar a sus hijos, sobre todos a los que viven en casa estrechas y los que están siempre en los salones perfumados.

La aspiración que manifiesta Ponce es la de a llegar a tener gimnasios como Europa y EE.UU. Se basa no solo en su experiencia si no en los principios de la anatomía fisiológica de algunas obras revisadas<sup>31</sup>. Posee además el libro una serie de láminas que a juicio del autor son fáciles de entender tanto para docentes como alumnos.

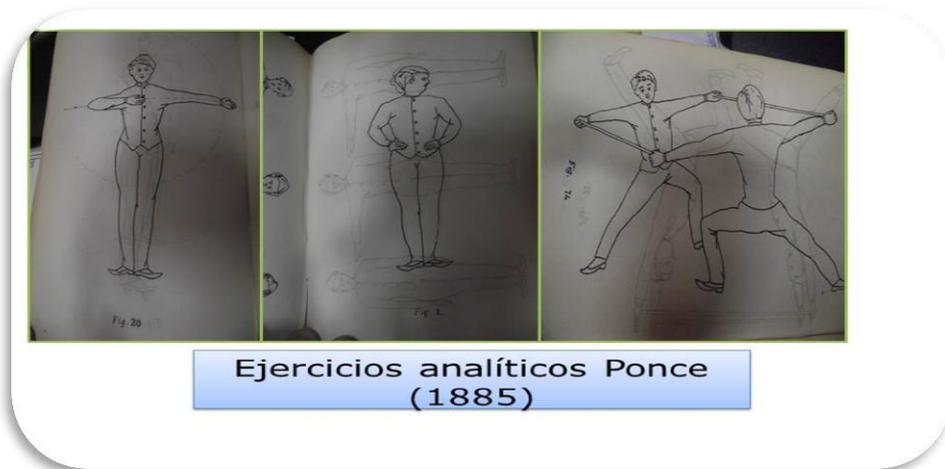
La estructura del libro comprende en su contenido medular:

- Primera lección: formadores y flancos: la ubicación de filas debe ser topando cada hombro con los talones junto y la punta de los pies levemente hacia afuera, la fila debe poseer perfecta alineación.
- Segunda lección: marchas y frentes. Hasta lección 15: consiste en marchar al ritmo como lo hacen los militares, las palabras Mar y Marcar el paso ordenan la trayectoria.

---

<sup>31</sup> En la introducción del libro señala los antecedente de referencia de su obra: (p. XIV) Schereber (doctor alemán), Amorós, Jarry de Bouffémont, Vergnes, Pedregal Prida y de Sánchez (3 obras extraídas del libro: Táctica de infantería, escrita por el coronel Silva Chavez), además incluye los trabajos de Fernández Villabrilie, de Lladó y de Carlier.

- Apéndices: juegos de recreo: por nombrar alguno están la gallinita ciega, el trampolín, la mosca, los zancos.
- Láminas explicativas (Figura 1).



**Figura 2.2. Ilustraciones del libro “Lecciones de Gimnasia”**

El texto “Metodología especial de la EF” (1916) Basado en la gimnasia sueca de Ling y siendo discípulo de Joaquín Cabezas, Martínez publica esta obra que se compone de conceptos, características del ambiente en que se debe proyectar la clase de gimnasia, las características de los agentes involucrados, donde el docente debe ser licenciado y digno ejemplo de salud, los alumnos deben ser mirados desde su desarrollo fisiológico.

Aborda temas como el juego, los ejercicios al aire libre, gimnasia y el método Ling, la estructura de la misma, las lecciones y como deben ejecutarse ajustadas a un estricto temporalización, la progresión (de lo sencillo a lo complejo, de lo suave a lo fuerte) y la voz de mando como medida disciplinaria son temas que aborda como apartados relevantes. Los ejercicios en la lección deben dividirse tal cual el método sueco.

Los “movimientos de orden, movimientos preparatorios, movimientos gimnásticos (sic) propiamente dichos, movimientos de aplicación” (p.70). Los objetivos de las lecciones estaban centrados en la calidad del ejercicio de acuerdo

a la personalidad y las condiciones en que vivía la persona, la exigencia de los ejercicios se fundamentan en las ciencias.

“24 clases de gimnasia para la escuela primaria (sistema narrativo)” escrita por la Inspección de EF primaria (1935), es la recopilación de una experiencia de capacitación realizada a profesores de EF que trabajaban en escuelas primarias en la región metropolitana, la que fue patrocinada por la inspección de EF de la dirección general de educación primaria y bajo el auspicio de la escuela normal superior José Abelardo Núñez.

Las personas que capacitaron fueron integrantes de la misma inspección, médicos y Joaquín Cabezas. Se pone de manifiesto el carácter participativo de la metodología de trabajo y la apertura al diálogo en las problemáticas particulares de los docentes participantes, en este sentido el órgano inspector se dice mejorado, más allá de la fiscalización, se pretende con este tipo de cursos, darle el carácter de centro de estudios, experimentación y divulgación de la EF. No por esto, sin embargo, se dejará de fiscalizar y corrigiendo los malos vicios, pero apelando más bien a los profesores llamados técnicos por este texto, en su particularidad de expertos en gimnasia.

El valor de la EF radicaría en el aporte desde su área a la unidad educacional. Se hace un alcance a la importancia de la experticia en esta disciplina y de lo perjudicial que es para la escuela primaria la carencia de esta asignatura. Señalan que “en algunas regiones (...) se ha visto que el alumno no participa con alegría en las manifestaciones espontáneas del juego; parece que no saben jugar o están fatigados o aburridos” (Inspección de Educación Física Primaria, 1935: 6) y en cuanto a las metodologías utilizadas por los profesores señala que “en otras partes he visto jugar en forma muy poco variada, siempre los mismos juegos” (Ibídem). Para la inspección el juego es la manifestación más pura del buen estado de ánimo y del buen humor. Los docentes por su parte debieran ser capaces de canalizar esta particularidad del juego. En este sentido el juego como manifestación infantil es una ventana al conocimiento del niño que debe conocerse en pro de su salud moral.

La EF narrativa no es más que la forma verbalizada con que el profesor manifiesta las actividades de la clase a través de la interpretación, estas clases elaboradas están destinadas a niños de 6 a 9 años principalmente, se trata más bien de instalar un tema y desarrollar de forma lúdica las características de dicho tema.

#### **2.5.4. Libros, memorias, capítulos de libros y boletines menores**

En un pequeño libro titulado “Educación Física” por Ceballos (1900) hace una crítica a el descuido de la cultura física es producto de las guerras y la falta de higiene en los trabajos el sedentarismo escolar y después del colegio, señala en su texto escrito bajo la perspectiva de su experiencia como deportista vinculado al fútbol y su experiencia como profesor.

Describe además, el alcoholismo del gañan en los campos y los trabajadores del norte como una de las peores plagas del trabajador. Las sociedades latinoamericanas son las más sedentarias y degeneradas físicamente, de acuerdo al autor, esto se evidencia en los carteles de reclutamiento. Para combatir estos males, señala, se ha gestado en Europa y algunos países latinoamericanos un movimiento que “persigue el mejoramiento funcional morfológico del tipo humano, velándose sobre todo de los agentes físicos naturales: el agua, aire libre, luz solar la montaña, la actividad muscular, la alimentación” (p.5).

Ceballos resalta el creciente interés de la época por publicar libros, revistas y especificar métodos de EF, las personas en los estadios muestran su afinidad con los deportes, comienza una nueva era, sin embargo, si bien se ha avanzado en la zootecnia, lo que respecta al mejoramiento de la raza humana poco se ha hecho. Valora la antropotécnia, lo que él define como perfeccionamiento integral. Habrá de echar mano entonces a los niños que son moldeables por medio de la gimnasia pedagógica científica, el deporte y gimnasia son conceptos que deben ir unidos.

“los deportes significan un mayor grado de evolución de los centros psicomotores del cerebro, mayor resistencia orgánica. Domina en ellos la emotividad, la lucha, la competencia los movimientos son siempre utilitarios. La gimnasia por el contrario es obra de razón de análisis, de educación y desarrollo” (p.7).

A pesar de que la gimnasia está en los planes escolares, “muy lejos de ocupar un lugar que le corresponde” (p.8), el horario designado a su práctica es muy escaso, criticó el caso de las niñas que se les tiene en total inmovilidad “hay que formar bella y fuerte a la futura madre” (Ibídem), la EF contribuirá a la fuerza nacionalista.

Los atletas Chilenos en los juegos olímpicos internacionales del centenario argentino de Casas (1910). Esta memoria presentada por el presidente de la delegación don Felipe Casa Espínola, al directorio general de la Federación Sportiva Nacional, aborda entre otras cosas, los comités participantes de Santiago, Talca Chillan Concepción y Valdivia, los fondos destinados, los concursos desarrollados y los resultados con reclamos incluidos. Casa hace un llamado a los gobernantes para incrementar los recursos para el deporte habilitando un estadio nacional y franquicias aduaneras para los artículos de gimnasia que provinieren del extranjero.

La III gran revista de Gimnasia (sic). De Unión de profesores de EF (1911) organizada por la unión de profesores de EF de Chile con la cooperación de los clubs gimnásticos Alemanes de Santiago y Valparaíso, en Santiago el 8 de septiembre de 1911. La publicación de esta actividad, no solo describe el hecho concreto sino además describe la función y finalidad de esta organización de docentes. En esta actividad participaron más de 2000 niños de las escuelas públicas superiores, liceos y colegios particulares, y tuvo el carácter de concurso. Este evento deportivo se había realizado ya en 1909 y 1910, pero había sido organizada por los clubes gimnásticos, razón por la que esta ocasión era la primera organizada por la Unión de Profesores.

La Unión de Profesores de EF fue fundada en 1909, describe en el texto: “militan en ella más de cuarenta profesores de gimnasia, en el actual ejercicio i de los colejos (sic) de toda la república” (Unión de profesores de EF, 1911: 3). Los fines de la esta organización eran<sup>32</sup>:

1. Propender al mejoramiento de la raza por medio de la formación de un sistema nacional de cultura física.
2. Organización de una asociación de juegos, paseos i excursiones escolares.
3. Propagar la gimnasia por medio de campeonatos inter-escolares, revistas anuales i conferencias públicas.
4. Organización del tiro escolar i de la liga contra el tabaco.
5. Introducción de la ficha antropométrica en todos los colejos (sic) e instituciones deportivas de la república.
6. Trabajar por la construcción de campos de juegos escolares i del stadium nacional.
7. Uniformar la enseñanza de la gimnasia en los colejos (sic), por medio de programas apropiados a la edad i sexo de los educandos.
8. Cooperar al trabajo en el que están empeñadas las ligas contra la tuberculosis i la embriaguez; i (sic)
9. Trabajar por la introducción de la EF en las Universidades.

A parte de sus principios, la unión de profesores hace mención a ciertos temas contingentes como los malos hábitos de los niños en la escritura y las posturas al sentarse, hechos que pueden ser corregidos por la EF, aplicando los métodos adecuados y considerando las particularidades del educando (talla, clima, carácter, costumbres, alimentación). Destaca la idea del clima en el sentido siguiente

“no es menos interesante estudiar la influencia que ejerce la electricidad atmosférica sobre el temperamento de las personas nerviosas, principalmente en los niños i (sic) en las mujeres que de momento a otro se

---

<sup>32</sup> *Extraído textual del texto referenciado (Sic): (p. 4-5)*

sienten sobrecogidas por un intenso malestar, por neuralgias i dolores de cabeza, o bien por un profundo sopor” (p.5).

El sistema educativo físico que promueve la organización es de espíritu científico, “la fisiología, la higiene i la pedagogía racional, forman el trípode sobre la cual debe apoyarse las doctrinas del sistema” (Ibídem), la modificación del organismo humano debe seguir principios generales, para relevar la importancia de individuo social en este proceso, en los que concluye lo siguiente “la finalidad que persigue (la, EF) es más elevada que la simple modificación personal de un sujeto, busca más bien modificaciones del pueblo i de la raza”(Ibidem:5-6), en este sentido asimilan que la fuerza educativa emana de las necesidades de la sociedad, y a la vez de la incorporación de los planes de formación a la gran masa. Reconocen a la escuela, la sociedad (iniciativas privadas y asociaciones populares) y el gobierno como grandes influyentes en las personas.

La argumentación de la actividad de la III revista de gimnasia, se basa en el sentido de la competencia como recurso educativo. El competir, de acuerdo al escrito es una fuente de mejoramiento personal que se traduce en una mejora social.

“Desde el punto de vista social, el concurso se presenta como un factor de perfeccionamiento, de los más usados, ya sea en el comercio, ya en las artes, ya en las ciencias ya en la moral (...) las palmas que orlaron las fuentes de los gimnastas en los torneos griegos no son en esencia diferentes de las que hoy, reducidas a francos, dedican las Universidades suecas a las frentes (sus premios nobeles)” (p.8).

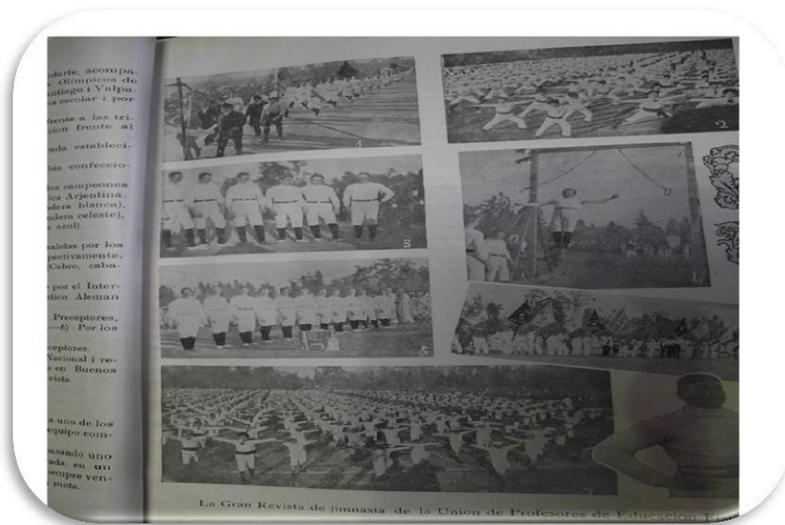
Son por lo tanto medios de perfeccionamiento. Señalan el concurso de la armada y el ejército para mejorar sus líneas, hablan del juego de los niños como medio de aprender a enfrentar las dificultades de la vida, el valor de la lucha en el sentido de la competencia es clave para este perfeccionamiento.

“La energía física, el desarrollo orgánico pueden obtenerse por el trabajo individual aislado, con tal que este sea metódico i racional, pero su verdadero valor no podrá conocerse sino en la lucha” (Ibídem).

Así el hecho de realizar revistas de gimnasia y concursos periódicos se convertía en una forma de evidenciar el trabajo realizado en las aulas:

“los concursos, considerados desde este punto de vista, pueden ser un instrumento pedagógico (sic) apropiado para estimular a la acción y a la lucha, para exhibir los progresos realizados en las aulas y bajo la influencia de los métodos para coronar la obra de restauración física y social que se propone la cultura física bien entendida”(Ibídem: 9)

Son además signos de modelos de moralidad y futuras luchas sociales. La competencia para el docente es una herramienta y para el alumno un incentivo. La exhibición, quedó registrada en la imagen a continuación



**Figura 2.3. Imágenes de la III Revista de Gimnasia (1911)**

La revista de gimnasia de 1911 incluyó las siguientes actividades: formación de colegios con estandartes, carreras de postas, ejercicios libres, la gimnasia de los clubes alemanes, saltos de los niños, juego de pelota la canasto, juego de pelota al antebrazo, presentación especial de niños escogidos, muestra de campeones Chilenos premiados en los juegos olímpicos de Buenos Aires en 1910, finalmente la cuenta pública de los gastos (el informe está firmado por el tesorero de la organización Leotardo Matus Z.).

La EF en el Liceo de Kolbach (1930). Esta publicación se efectuó en el boletín técnico de la dirección general de educación secundaria. Kolbach parte de la idea que se debe educar para la vida real, en este sentido la EF debe ayudar a mantener el desarrollo del alumno. Se vale de sus ideas a partir de las citas de varios autores, entre ellos Demeny, Larousse, Zenteno, Payot y Tissie, para avalar la idea de que las leyes de la vida no se pueden violar, básicamente las leyes fisiológicas del desarrollo humano.

La EF debe ser piedra angular para este propósito, es la capaz de canalizar la energía de la juventud, de otra manera serían presos del aletargamiento de la intelectualidad, laxitud, déficit de energía y déficit morales, también malos hábitos posturales. “Justa es la aspiración del hombre de ser sabio y bueno pero esa aspiración es egoísta y negativa desde el punto de vista sociológico si no está acompañado de un concepto utilitario. Y para ser útil el hombre necesita disponer de facultades y medios físicos que le permitan velarse a sí mismo y servir a la sociedad, alcanzándose así el fin de la educación” (p.8), la EF es el origen y base del desarrollo de las demás facultades, el desarrollo de la raza y la herencia genética de calidad son los temas que deben importar a la EF “la vida es un fenómeno absolutamente fisiológico que subentiende y exige la armonía funcional. Sólo de ella puede derivarse la utilidad de las ideas y los pensamientos alcanzándose así, el objetivo práctico de la vida del hombre: mejorar su condición general y la de la comunidad a la que pertenece” (p.9). Sin embargo, agrega la EF está desatendida, mal desarrollada y mirada en menos por los educadores.

La fisiología es el norte de la EF para Kolbach, explica además mediante los procesos psicológicos, que por medio de los sentidos se transmiten las excitaciones (ideas y conceptos) del exterior al interior. Se requiere para este proceso de la correcta oxigenación que es posibilitada en perfecta proporción por las actividades de los cursos de EF. En cambio la realidad es otra “el cuadro más sombrío de nuestra eugenesia (...) nos proporciona la pauta matemática para apreciar el estado de la decadencia de nuestra raza” (p.13), el medio para superar esta imagen es la convicción de que la EF “organizada y adaptada a las necesidades de nuestra población es el único medio de que se pueda echar mano

para evitar la catástrofe definitiva de la raza” (Ibídem). En el caso específico de la mujer, si la EF es educación de la célula, la mujer es la célula madre de la humanidad.

Los objetivos de la EF en los liceos es llevar a cabo ciertos elementos fundamentales como la de educativa formativa o de construcción fundamentada en el perfeccionamiento orgánico y consolidación de la salud; la aplicación a través del empleo económico de las fuerzas para la vida; juegos pedagógicos para los efecto de formación moral; ejercicios campestres o excursivas para adaptación del medio geográfico; la higiene para la vida y en la alimentación; y como último elemento los deportes individuales y colectivos para el desarrollo disciplinar, solidaridad, obligación y sacrificio.

En conclusión plantea que la educación debe tener ciertas consideraciones en cuanto a la EF:

1. La reforma debe tener como base la EF
2. La EF integral del adolescente debe proporcionar normalidad biológica y motor humano.
3. La EF debe considerar la ley de excitación tolerable en lo físico, intelectual y moral.
4. Para tener claro que hacer en EF, es preciso definir claramente que quiere la educación para la nación.
5. El profesor de EF debe conocer intelectual y físicamente a sus alumnos.
6. La EF debe adaptarse a los principios fisiológicos, es además un regulador del instinto sexual puberal.
7. La EF femenina le permite a la mujer cumplir de mejor forma con sus deberes sociales y femeninos biológicos.
8. El sistema educativo físico debe seguir los principios fisiológicos, biológicos, psicológicos, anatómicos y mecánicos.
9. Los establecimientos deben tener el recurso y la infraestructura necesaria para su desarrollo en el ámbito de la EF.

La estructura básica de la organización de la enseñanza de la EF es la lección de gimnasia, se dividen además estas lecciones en preliminares o preparativas, lección como tal y vuelta a la normalidad funcional. En cuanto a la motivación, la competencia es el elemento adecuado.

Dentro de las características del docente de EF está la vocación, amor y comprensión de sus funciones, la consagración, la honradez y adaptación profesional a la competencia. La sicología de mando y la autoridad son medios que el docente debe manejar. Por otra parte cada docente debe ser capaz de promover su profesión y los principios de la adecuación física a través de conferencia en todo el país compartiendo sus ideas y formando bibliotecas.

### **2.6. A modo de resumen y conclusión del capítulo**

#### **2.6.1. América Latina y su dependencia económica e ideológica**

- América Latina posee una herencia de pensamiento hegemónico cultivada por la oligárquica monárquica y reconstruida luego de las independencias por las oligarquías independentistas (conservadoras y liberales) en la igualmente búsqueda por lo extranjero como parámetro de vida.
- Las sociedades oligárquicas progresivamente fueron adaptando ese extranjerismo a las demandas de un capitalismo en progreso y a una nueva clase social, la clase media burguesa durante el segundo tercio del siglo XX.
- América Latina se vio involucrada en el proceso de guerras mundiales a través del mercado de abastecimiento de materias primas (exportación) y vienes de servicio (medios de transporte para la producción), lo que condicionó su dependencia económica con los países aliados capitalistas a través de una política hacia afuera, descuidando las demandas sociales internas.
- El ideario de progreso traspasó todas las esferas de la agenda política de las naciones vinculadas al capitalismo creciente liderado por Estados Unidos. En este sentido, se crean marcos de acuerdo y ayudas

condicionadas para mantener la fidelidad y aumentar la dependencia al modelo.

- América Latina fue el espacio de refugio de inmigrantes europeos y de capitales para el financiamiento de las dos guerras mundiales. En este sentido la cultura extranjera entró en todas las esferas de la sociedad como la educación, el válido parámetro de salud, el deporte, entre otras que sin embargo tuvieron una gran lógica de existencia: mejorar la producción y beneficiar a los capitales.

### **2.6.2. El desarrollo económico como ideario político y para enfrentar los desafíos de ver a Chile como una raza poco apta.**

- Chile tuvo entre 1900 y 1960 gobiernos liberales, radicales y uno de derecha. Todos ellos, bajo el ideario de progreso y desarrollo con los parámetros extranjero de las potencias mundiales.
- Chile venía viviendo el proceso de adaptación sociodemográfico de la migración rural a las urbes generando una serie de conflictos, todos ellos agrupados en un concepto llamado “la cuestión social”.
- Entre 1930 y 1970 el crecimiento económico en Chile fue lento. Acompañó este proceso, las crisis e inestabilidades políticas como abandono de cargos, dictaduras y hostigamientos parlamentarios principalmente de la derecha, frente a las políticas sociales de los gobiernos radicales de tendencia centralista.
- Para los gobiernos de Chile el modelo de progreso y desarrollo capitalista fue siempre el parámetro a seguir.
- Las problemáticas sociales giraron en torno a la salubridad con políticas sanitarias, la vivienda, natalidad y mortalidad y la cobertura educacional para la alfabetización
- En 1925 se crea una nueva constitución nacional, dando mayor relevancia a la figura presidencial. Y cinco años antes, en 1920 la ley de instrucción primaria.

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

- La clase media comienza a aumentar, conformándola las familias de la clase trabajadora que poco a poco acceden a la educación.
- La Universidad frente al aumento de diversidad social y los nuevos cuestionamientos de los hijos descendientes de la clase trabajadora, debe adaptar y ampliar su forma de formar profesionales.
- La juventud universitaria y del bajo pueblo alzaron sus voces y críticas frente al modelo que generaba injusticia social.
- La infancia en este periodo puede ser entendida según estrato social económico. Los de clase acomodada recibiendo por lo general educación privada y católica y los de clase obrera, vulnerados en sus derechos de vivienda, sufriendo abandono, muchos de ellos trabajadores a temprana edad y limitadamente enviados a la escuela.
- Se generan una serie de luchas sociales, organizadas colectivas en rechazo de las condiciones de vida a consecuencia del tipo de trabajo, las remuneraciones y los derechos sociales

### 2.6.3. Chile: una educación progresivamente para el mercado

- La educación es responsabilidad del Estado en este periodo de la historia. Por lo tanto se habla de un Estado docente. Pero esta educación organizada y guiada por el Estado corresponde a la primaria, pues la secundaria esté a cargo de la Universidad de Chile, entidad de todas formas dependiente del Estado.
- La evolución de los fines de la educación chilena entre siglo XIX y primera mitad de siglo XX son: educación para la ciudadanía, luego para el desarrollo y modernización y finalmente para la economía y el mercado. Esta última más cercana a la segunda mitad del siglo XX.
- De las ideologías del pensamiento predominantes encontramos en el siglo XIX al conservadurismo autoritario en una educación centrada para el orden, como también el progresivo crecimiento de las ideas liberales laicistas.

- De las ideologías del pensamiento predominante hasta la primera mitad del siglo XX el realismo positivista y científicista cimienta la idea de una educación utilitaria para el desarrollo y el progreso nacional, luego con el pragmatismo se afianzan las concepciones de progreso económico mediante el canal de la educación.
- Los extranjerismos no han estado ausentes. Las metodologías desarrolladas durante el siglo XIX son sacadas de las corrientes alemanas y francesas y luego en el siglo XX de las inglesas y las estadounidenses.
- El progreso de la nación depende de la educación que se proporcione. En opinión de los intelectuales, la raza chilena debe ser mejorada poniendo énfasis en la conciencia nacionalista y un currículum utilitario para generar capacidad de producción y espíritu mercantil.
- La educación es clasista, definiendo mejoras en la raza desde distinto punto de vista para los pobres y los ricos.
- Muchos intelectuales docentes cuestionaron y criticaron este excesivo ideario economicista en la educación y lo lejos que se estaba entendiendo las necesidades del educando al educar por los fines utilitarios de la economía, incentivado por el Estado. Pero también hubo algunos otros que argumentaron, más a principio de siglo XX, que la raza era el problema de las mejoras de progreso nacional.
- Existe un cuestionamiento a la formación profesional docente, sobre todo en cobertura.

#### **2.6.4. La EF en Chile: cuerpos de raza productiva**

- La EF chilena tiene bases militares y de corriente alemana, considerando algunas declaraciones de intelectuales en el siglo XIX.
- En la actualidad la EF posee argumentaciones para su rol en base a la salud, de hecho la asignatura cambió su nombre a EF y Salud.
- Para empezar el proceso de enseñanza de la EF en Chile, se contrató a docentes alemanes y se envió a chilenos a Europa quienes trajeron al

corriente sueca. Siempre se eligieron modelos extranjeros, sin considerar el conocimiento local.

- El debate a principio de siglo fue la disyuntiva de la aplicación de ambas corrientes. Alemana viril y militarizada para el orden o sueca, centrada en las necesidades biológicas de los niños y niñas.
- En 1889 se declara la obligatoriedad de la EF en las escuelas de la república.
- El pensamiento positivista y científico hizo circular a la EF desde concepciones militarizadas de orden hacia las higiénicas.
- El instituto de EF y Manual es la primera Universidad latinoamericana en la disciplina y se convierte en un referente de formación profesional. Única institución en Chile hasta 1962. Esta institución se comprometió con la medicina preventiva con base en los biológico y pedagógico para la promoción de la EF.
- La especificidad y sexismo de las asignaturas da cuenta de los estereotipos en la formación de profesores y profesoras de EF. Economía doméstica o nutrición para el hogar, así como las manualidades son un ejemplo. La mujer debía tener un cuerpo saludable para engendrar hijos saludables a la nación.
- El método de Ling es el que sustenta la formación de profesores de EF en el instituto. Posterior a la década del 40 se empiezan a incorporar los deportes.
- La EF utilitaria por instrucción era el método para mejorar la raza. El mejorar la raza proporcionaría satisfacer los desafíos sociales, es decir la producción. La EF disciplina en lo moral, cívico e higiénico para potenciar capital humano apto para la producción.
- Para el logro de los objetivos, la EF debe ser científica, eficiente y de rendimiento.
- El deporte es argumento para la EF nacionalista, higiénica, moral y para la ciudadanía para enfrentar los vicios de la sociedad. Los gobiernos ocuparon al deporte como espacio de popularidad plasmado en sus discursos

presidenciales. En un inicio centraron el discurso en el porvenir de la patria avalado en las técnicas y luego pusieron como tema central la inversión del gobierno en materia deportiva, principalmente infraestructura.

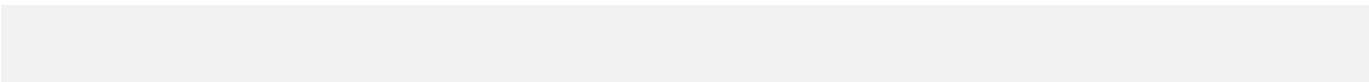
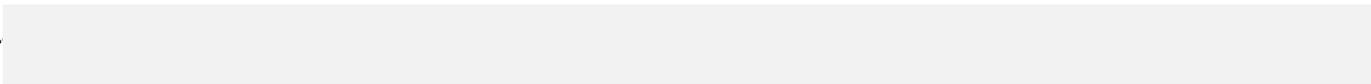
- Los gobiernos crearon organismos reguladores y fiscalizadores de la EF y el deporte, pero que muchas veces se toparon en sus funciones generando rivalidades.
- Existe una rica historia de cultura corporal ancestral que nunca se valoró a excepción de las primeras olimpiadas organizada por dos profesores de EF, en 1909.
- Los contenidos abordados en al EF son a gimnasia y juegos pedagógicos.
- En 1929 se promulga la primera ley de EF, marcando precedentes del interés del poder ejecutivo por esta asignatura. En este sentido las convulsiones políticas repercutieron en el desarrollo y decisiones estructurales y organizativas de la EF y el deporte.
- Se crean algunas organizaciones estatales y colectivas para fines declarativos y para el mejoramiento de la EF. Entre ellos grupos para anteproyectos, agrupaciones de profesores y comisiones de EF y deporte.
- El tema deporte y EF no encontraron su punto de reunión. Se debate en la pertinencia del deporte y la competitividad por sobre la salud de los niños y niñas.
- De los dos referentes históricamente reconocidos se puede concluir que: Cabezas posee un pensamiento vinculado con al EF moral ligada a la disciplina con gran valor biológico y Bisquertt con su idea de una EF social eugenésica.
- La idea que se tenía del rol del profesor y profesora de EF era que debía contribuir a la salud de la población atendiendo la problemática nacional.
- La formación profesional para al EF por tanto, estaba centrada en lo biológico, técnico y pedagógico. Todo esto para el mejoramiento de la raza.
- La selección de profesorado de EF contemplaba ciertos parámetros físicos, intelectuales y socioeconómicos.

### 2.6.5. Los datos históricos de la EF en Chile.

- Los programas para la enseñanza de la EF fue diferenciada por género. La EF debían contribuir a la canalización del lívido juvenil y las mujeres debían preparar cuerpos aptos para la maternidad y el mejoramiento de la raza.
- Los enfoques centrales eran el equilibrio corporal, moral, competitivo. Los ejercicios físicos y psíquicos deben estar adaptados a las edades biológicas.
- Se habla de entrenar y ejecutar ejercicios.
- El o la docente debían ser personas de ejemplo, utilizar una buena voz de mando, clases motivante y mantener la competencia para lograr el esfuerzo.
- La fisiología y la pedagogía son las ciencias centrales. Ejemplo de esto es la ficha antropométrica regulatoria para aplicar en las escuelas.
- De las conferencias rescatadas se puede decir que había un descontento generalizado en la calidad del material y la infraestructura disponible para realizar las clases.
- La EF fue utilizada para subsanar problemas sociales como la salud, hábitos, disciplina, trabajo eficiente, identidad nacional entre otros.

## **Capítulo 3: Metodología de la investigación**

---



### **3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN**

#### **3.1. Objeto y ámbito general de estudio**

Las fuentes de investigación en historia pueden ser tan diversas como las formas de interpretarla, así el lenguaje del ser humano se ha plasmado en diversas manifestaciones de la comunicación como es el caso de una revista de información temática o específica. Para Carr (1961) “la historia consiste en un cuerpo de hechos verificados. Los Hechos los encuentra el historiador en los documentos, en las inscripciones, etcétera, lo mismo que los pescados sobre el mostrador de la pescadería” (p.12) en este caso los registros de una historia local es lo que motiva a indagar históricamente el qué, cómo, cuándo y por qué de la Educación Física nacional.

Lo que Chile posee como tesoro histórico son datos de los hechos como programas de estudio, tesis de estudios jurídicos, proyectos de ley, descripciones de la práctica, guías, conferencias, libros, artículos y revistas que de una u otra manera están gritando ahogadas en papel amarillo y acaroso la historia de la disciplina en el país. Este material historiográfico, sin duda, requiere un tratamiento investigativo. Pero ¿de dónde parte este interés o motivación por estos datos históricos?

Esta investigación parte de la intuición de que la Revista Chilena de Educación Física, vigente hasta nuestros días, dependiente de un organismo estatal desde sus inicios e incluso de forma exclusiva para la formación del profesorado de educación física hasta 1962, nos abre la puerta a la resolución de dos interrogantes claves para la EF chilena, que nos parece importante desvelar: ¿Cuál es el valor histórico contextual que la Revista de Chilena Educación Física puede entregar como registro de la génesis y evolución de la disciplina en el país? Y considerando que, esta publicación se crea específicamente para la difusión de esta área de conocimiento, ¿cuáles son los datos históricos que la revista Chilena de Educación Física proporciona para la construcción del conocimiento histórico de la disciplina?

En este sentido esta investigación pretende ser una contribución al desarrollo identitario social e histórico de la EF nacional para la comunidad científica chilena, académicos, académicas, docentes, estudiantes y sociedad chilena en general; así como para la historia latinoamericana de esta disciplina. No debemos olvidar que el organismo que acoge esta publicación es uno de los primeros espacios de formación profesional en este continente (Gutiérrez, 1933; Cabezas, 1936; Salas, 2009). Además, hay que tener en cuenta que una nueva comprensión del pasado nos proporciona, al mismo tiempo, una nueva prospección del futuro que, a su vez, se convierte en un impulso de la vida intelectual y social (Cassirer, 1993:153), razón y fundamento suficiente para esta investigación que pretende aportar desde la historia de la disciplina guardada en los escritos intelectuales, una mirada de lo que para ese contexto histórico fue la EF.

### **3.2. Los anclajes del diseño de investigación**

Coincidiendo con Hernández, Fernández y Baptista (2010), entendemos que dentro de las decisiones metodológicas que hay que tomar en toda investigación, debemos tener presente dos elementos claves que van a mediatizar las mismas. Por una parte el estado del conocimiento sobre el tema y por otra el enfoque que se pretenda dar al estudio. Anteriormente ya hemos mencionado las carencias del desarrollo investigativo en las temáticas historiográficas de la disciplina y en consecuencia la necesidad de aportar al proceso investigativo sustentable para su germinación desde el punto de vista de la historia. Por otra parte, la elección del objeto de estudio (La revista) como valor histórico fundamental de donde se puedan extraer aportaciones reveladores del desarrollo científico y técnico de la disciplina a través de los escritos de personas ligadas al mundo de la Educación Física en Chile.

Nuestro diseño de investigación es fundamentalmente empírico. Pero el objeto de esta investigación no queda constreñido a un mero análisis descriptivo del mismo. Además de realizar esta mirada cuantitativa-sincrónica que nos sitúe en las temáticas y su importancia, hemos querido progresar hacia adelante y tratar de relacionar los hallazgos sincrónicos obtenidos con el momento social y cultural del

país, tratando de buscar las relaciones existentes entre la ideología transmitida desde los escritos y los modelos formativos y educativos del país en el momentos históricos analizado. Esto ha cobrado sentido desde un análisis cualitativo-diacrónico, que nos ha aportado el proceso y la evolución de la EF chilena en el periodo estudiado.

Desde el punto de vista de las fuentes de información que se utilizan para esta investigación y desde una mirada más cualitativa-diacrónica, vamos a apoyarnos en los principios de la investigación documental, toda vez que se ha de concentrar el análisis de este documento histórico de gran valor referencial. Moreno (1987: 41) señala que “la investigación documental reúne información necesaria recurriendo fundamentalmente a fuentes de datos en los que la información ya se encuentra registrada, tales como libros, revistas especializadas (...) etc”. Esta relevancia ya se ha explicitado en párrafos anteriores, pero básicamente tiene que ver con la cantidad de información histórica que puede proporcionar esta revista especializada. Hernández, Fernández y Batista (2010: 433) resaltan que “una fuente muy valiosa de datos cualitativos son los documentos, materiales y artefactos diversos (...) prácticamente la mayoría de las personas, organizaciones, comunidades y sociedades los producen, narran o delimitan sus historia y estatus actuales”, lo que hace de este material de investigación una puerta al análisis complementario. Este proceso de complementariedad se concreta primero desde el punto de vista del objeto de estudio, una revista de publicación periódica entre 1934 y 1962, y que se ha tomado los elementos de la investigación histórica como proceso fundamental de indagación. La investigación histórica parte desde una interrogante o pregunta de investigación, la que ya se ha mencionado en párrafos anteriores, luego lleva a cabo un proceso de revisión bibliográfica, para luego determinar algunos lineamientos, determinar las unidades de análisis y una posterior comprobación en base a los datos (fuentes primarias) en conjunto con la bibliografía contextual recolectada (fuentes secundarias). Finalmente, en base a los objetivos planteados, trata de confirmar la autenticidad y pertinencia de los hallazgos, para finalizar analizando los datos y desarrollar una exposición narrativa de los mismos (Mella, 2003).

### **3.2.1. Evolución de la historiografía como ciencia para comprender la construcción de la historia**

Para comprender y comenzar a construir una historia local se hace necesario conocer la forma en que se ha escrito conforme las épocas y los contextos, proceso que aporta el trabajo de la historiografía. Las ciencias que analizan y ponen de manifiesto los antecedentes documentales existentes a través del tiempo, demuestran que dichos documentos forman parte de la historia del conocimiento y la creación del ser humano, y que en sí poseen un valor para la comprensión de los procesos.

Se comenzará describiendo a la historiografía, que nace del interés en el estudio de los propios historiadores, hacia los trabajos históricos de sus pares, “su objetivo es el análisis de las tendencias intelectuales que generan la forma de concebir la historia” (Aurell, 2008:3).

En la antigüedad las técnicas y métodos entre la oratoria y la retórica eran constituyentes elementales de la construcción de la narración histórica, esta trae como sustrato el entender que el sentido de reconstruir el pasado era, y todavía lo es, siempre un acto imaginativo y creativo, lleno de tendencias e idearios acotados a las expectativas de quienes escriben.

Pareciera ser muy sutil pasar de una narración temporal del pasado a una de mayor trascendencia, aunque las actuales tendencias historiográficas postmodernas podrían transformar en relativismo esta última aseveración. Siguiendo a Barona (1994), la historiografía construida en la antigüedad, estaba centrada en seguir modelos de ideales y moral; en cambio los modernos se centran en identificar la diferencia, la variedad, los complementos, los otros y sobre todo lo apegado a la ciencia. Al final, aunque la historiografía moderna y la antigua, usen distintos métodos de acercamiento, ambas hacen esencialmente la misma labor y se dirigen hacia la misma meta: el descubrimiento de lo escrito acerca del ser humano en su naturaleza y cambios a través del tiempo.

A pesar de esta similitud, existen ciertas tendencias ideológicas historiográficas que marcan la transición entre el siglo XIX y el XX, que orientan a quien pretende escribir historia en la actualidad sobre el para qué de la historia. Una primera tendencia es el historicismo alemán que surge a mediados de siglo XIX bajo la principal mirada de Leopold von Ranke, que destaca por una fuerte motivación hacia la objetividad, la sistematización y la conformación de estatutos científicos. También en la misma época la historiografía en Francia bajo la idea del positivismo clásico de Augusto Comte, aportó la creación de leyes generales para el proceso historiográfico. Producto de estas dos tendencias la historia escrita durante el siglo XIX tuvo el carácter de nacionalista y sus fines eran resaltar todo aquello que validara ese carácter, pero además junto a esto, la historia vivió un proceso de profesionalización, colocando al ser humano como eje central del conocimiento histórico. Uno de los grandes aportes a la historia hechos por el historicismo y el positivismo clásico, a juicio de Aurell (2008), es que “la historia pasó a ser considerada como disciplina nuclear entre las ciencias humanas y sociales” (p.10), esta obsesión del ser humano por la objetividad y el empirismo durante fines del siglo XIX y principios del XX, fue parte del discurso hegemónico de la época como movimiento científico intelectual, donde las ciencias experimentales tomaban fuerza y reconocimiento de la mano del ideario de modernidad y progreso. Por lo tanto es coherente pensar que cuando se analizan textos históricos o referenciales de la EF en este periodo, nos encontramos con datos muy empíricos.

Sin embargo, transcurrido la primera década del siglo XX, los historiadores empezaron a sufrir una crisis ante los cuestionamientos metodológicos y paradigmas que sustentaban el hacer histórico en el siglo XIX. El historicismo de este siglo, si bien estuvo centrado en el fenómeno político, diplomático, individualizador y nacionalista, se vio mermado por el positivismo Comtiano y la incorporación de la sociología como colaborador al proceso de análisis. Aurell (2008), señala que los exponentes de este proceso más destacados son Emile Durkheim y Max Weber, quienes plantearon básicamente la dependencia de la historia y la sociología en forma recíproca, la idea central de esto es el considerar

que la sociedad en su conjunto alberga la conciencia colectiva que devela el acto de los hechos y su significado. Se traslada el ideario histórico hacia la idea del fenómeno social, colectivo y la articulación eficaz entre el discurso y el empirismo. La importancia de la sociología permitió racionalizar el discurso histórico aportando desde la ciencia de la economía, otra arista de análisis a la construcción histórica en lo individual y lo colectivo.

El presentismo, tendencia característica de la época entre guerras mundiales, destaca la mirada de la historia como dependiente de quien la escriba y para los fines que se escriba, Carr (1961), al responder la pregunta ¿qué es historia? señala que “nuestra respuesta, consciente o inconsciente, refleja nuestra posición en el tiempo, y forma parte de la respuesta a la pregunta, más amplia, de que idea hemos de formarnos de la sociedad en que vivimos” (p.11). En la misma línea Barona (1994) señala que “los hechos históricos del pasado no constituyen hechos reales del pasado, al margen que sean valorados como tales, sino que están mediatizados por la visión que sobre ellos proyecta el historiador” (p.52). Ya se ha señalado anteriormente la importancia de la cuota de subjetividad propia de quien investiga, sea cual sea su paradigma; pero queremos destacar que el presentismo, va a ser una tendencia habitual característica de periodos de tiempo en los que la historia justifica los hechos de los vencedores, dominadores, conquistadores o los que poseen poder.

Croce (1989) en Aurell (2005), señala que hay tantas historias como puntos de vista y Collingwood (1946) en Aurell (2005), avala el conocimiento histórico como objeto del propio pensamiento (acto del pensar). Por su parte las ideas de Ortega y Gasset (1966), señalan que no hay más existencia que el presente, y por lo tanto toda historia escrita durante el siglo XX es un proceso digno de cuestionar. La mixtura de la forma en cómo se va escribiendo la historia, muestra que ninguna de las tendencias desaparece por completo, sino más bien se van alimentando y conjugando conforme las ideas y contextos van cuestionando su veracidad y sentido dentro de las ciencias.

Una vez se ha cuestionado las objetividades positivistas e historicistas alimentadas por la introducción de la sociología en la construcción histórica, surge la escuela de los Annales de Francia (otra tendencia historiográfica del siglo XX), que se iniciara ya en la época de 1930 y tendrá su evolución hasta 1990. La tendencia historiográfica de los Annales involucra cada vez más a la sociología y la antropología con las características particulares de la época, dando terreno fértil a tendencias del pensamiento como por ejemplo el marxismo, estructuralismo, cuantitativismo e inicios del postmodernismo. Las particularidades de los Annales fueron principalmente: el alejamiento de la narración de acontecimiento por una historia orientada a un problema (historia analítica); una historia más totalizante que incorpora otras disciplinas; las monografías y la especialización temática; se utilizaron conceptos creados por el historiador/a y se aumentó el carácter ideológico (Aurell, 2008). El aporte de la Escuela de los Annales fue ver a la historia como un escrito del contexto que responde a la coyuntura y lo que de ella se espera. Esta influencia puede verse reflejada en unos escasos antecedentes históricos de la educación física latinoamericana como el trabajo de Blanco (1948), que entrega un interesante panorama del área de estudio, invitando al cuestionamiento desde las consecuencias socioculturales de la EF, aunque eso sí, con claras influencias Europeas. Y a nivel de Chile, una tesis de grado realizada por Reed (1941) que aporta datos de la historia de la EF desde las ciencias jurídicas pero con un claro componente sociológico de análisis.

Posterior a las guerras mundiales el panorama intelectual contextual histórico se centró en dos temas: la economía y las mentalidades. El contexto general se suscita en el auge del comunismo del medio mundo y el desarrollo del capitalismo liberal. Bajo este marco se imbrican tres tendencias paradigmáticas que tiñen la historiografía: El estructuralismo, el materialismo clásico y el cuantitativismo, este último hegemónico entre las décadas del 40 y el 70. Los dos movimientos de transición historiográfica posterior serán la historia de las mentalidades y la historia social.

El estructuralismo histórico centra su metodología en las estructuras interpretativas esquemáticas de los sucesos, relevando la colectividad,

motivaciones económicas y utilizando un lenguaje cuantitativo. Las estructuras históricas se valieron de los modelos económicos marxistas, el modelo ecológico demográfico francés y la cliometría norteamericana cuantitativista (Aurell, 2008). La estructura se entiende como un sistema de cohesión interna en el que actúan los grupos humanos y los sistemas u objeto histórico donde la historia es dialéctica entre el orden de los eventos y el orden de las estructuras. La crítica que se le hace a este periodo fue el determinismo en el que el ser humano queda atrapado en su contexto físico y estructura mental. Este tipo de historia en la EF, no posee gran referente, más bien se puede decir que los textos históricos para Chile o Latinoamérica no existieron bajo esta influencia. Sin embargo puede apreciarse que las fuentes de información históricas que pueden extraerse en Chile, acerca de los procesos relacionados con la EF, están en la línea de datos cuantificables, ya sea en noticias y artículos relacionados con obtención de participación de la población en actividades física, logros deportivos y registros de acciones gubernamentales para la salud de la población.

El materialismo clásico, tiene su contexto en los sucesos británico de la revolución industrial, que estudió los fenómenos históricos sociales y el análisis de los fenómenos revolucionarios bajo la premisa del marxismo.

La historia cuantitativa, por su parte, está centrada en los modelos económicos y demográficos, destacando su lenguaje altamente científico y el uso de medidas técnicas cuantitativas para el análisis de los sucesos histórico. Durante las décadas de los cincuenta y sesenta se produjo una revolución cuantitativa que dio sustento a estas tendencias historiográficas, donde la estadística argumentó el peso científico para la explicación de las temáticas. Este fenómeno empobreció la narrativa histórica, al colocar los datos cuantificados sin un hilo conductor de las ideas que subyacen. A pesar de la crítica, el carácter racional es reconocido como aporte en la historiografía a juicio de Aurell (2008)

Otra tendencia historiográfica, que debe ser mencionada como parte del aporte evolutivo a las formas como se ha venido construyendo la historia, es la

historia social. Alemania desarrolló esta tendencia destacando la atención sobre la valoración de la cultura sobre la estructura.

Por otra parte la tendencia historiográfica de las mentalidades, producto de la tercera generación de la escuela de los Annales (Francés), surge en respuesta a lo que se venía dando: un lenguaje esquemático, cuantitativo y absolutizado con ideologías, políticas y metodologías divergentes de los años de entre guerra y post guerra. Así, “la crítica a los modelos estructurales, científicos y materialistas de la historiografía que se levantó con virulencia en la Europa de los años setenta, refleja una vez más la estrecha relación que existe entre pensamiento histórico, práctica historiográfica y concepciones políticas e ideológicas” (Aurell, 2008:75).

Las estrategias de investigación histórica, a partir de la segunda mitad del siglo XX, suman, a las ciencias que venían alimentando los escritos históricos (sociología, la antropología, economía) con otras como la lingüística y la semántica. El fundamento principal de este nuevo cuestionamiento es la colocación en tela de juicio de la validación de progreso técnico y civilizador que la historiografía venía utilizando frente a sus justificaciones metodológicas. También producto del cambio de escenario mundial posterior a la década de los cincuenta, como las crisis económicas, amenazas nucleares y catástrofes ecológicas, que dejan atrás las antiguas preocupaciones como la modernización, industrialización y urbanización. Este tipo de historia centra sus temas en contextos más cercanos a las personas, más cotidianos, despegándose de la exclusividad académica. Posiblemente todos aquellos escritos históricos del deporte y especialidades deportivas escritas en Chile en la década del 80 y 90 responden a esta lógica.

Más adelante el postmodernismo, como tendencia histórica, impregnada del fenómeno mundial, el de los y las estudiantes en mayo 68, se nutre de una fuerte crítica a la clase burguesa y las formas en que se venían tomando las grandes decisiones de la humanidad. En sí, el postmodernismo es un conjunto de corrientes y pensamiento epistemológicos y metodológicos que vinieron a cambiar el sentido a la historiografía, cargando en ella la lógica del post-estructuralista Foucaultiano, el deconstruccionismo de Deidano, la nueva hermenéutica de

Ricoeur y el giro lingüístico como se le conoce al aporte de la lingüística a la historiografía. Las características principales de esta tendencia historiográfica son la historia acotada, el relativismo extremo, el escepticismo y la baja carga de referentes en la práctica analítica de la historia. Se dice por eso que la historiografía postmoderna en si no es una tendencia, sino más bien, una actitud teórica (Aurell, 2008). El postmodernismo ayuda a corregir errores de visiones, aumentar la rigurosidad del análisis, mejorar la contextualización y acrecentar la convivencia de las posturas (Quevedo, 2001). El aporte del cuestionamiento al lenguaje, los símbolos y los códigos inmensos en los escritos históricos es otro gran aporte del postmodernismo, llevando el análisis historiográfico al mencionado giro lingüístico. Esta tendencia historiográfica que va de la mano con la antropología, parte de la premisa de que lo que el ser humano piensa está condicionado por el lenguaje (Vásquez, 2006) además, no solo se presenta en forma exclusiva en esta época, por el contrario, comenzó a gestarse a principios del siglo XX con el estructuralismo y sus consecuencias. El historiador Hans Georg Gadamer en su libro *verdad y método* (Traducido por Agud y Agapito, 1977) plantea la ecuación historicidad del texto versus textualidad de la historia, lo que invita a preguntarnos ¿hasta dónde hay referencialidad del texto? Esto es un cuestionamiento cercano al relativismo, que ha marcado la problemática actual de la historiografía, producto del formalismo y los estándares en la producción del conocimiento.

A partir de los años 70 la nueva historia narrativa, se gestó en el contexto de la historiografía unida a la antropología y lingüística, la narrativa, el relativismo y postmodernismo, como se venía mencionando en el párrafo anterior, serán las que darán luz a nuevas tendencias historiográficas. Se incorporan así nuevas temáticas históricas inspiradas en nuevas metodologías y epistemologías. Siguiendo a Aurell (2008), dentro de las nuevas metodologías se encuentra la narrativa, que prima la secuencia y la cronología dentro del relato, primando el orden descriptivo y priorizando al ser humano en forma particular y específica; a diferencia de la historia estructural de orden analítico que prioriza las circunstancias, el colectivo y la estadística. Las decisiones y datos analizados en

el proceso de construcción histórica, estaría compuesta por una fase heurística para la cuidadosa recopilación de datos documentales, seguida de una fase analítica interpretativa de todo ese material en forma de exposición ordenada y sistemática del material, para finalmente convertirla en historia por medio del relato fluido. La narrativa por tanto expresa la pluralidad humana, en forma de arte, sin dejar de ser ciencia, considerando que arte y ciencia son dos maneras de aproximarse a la realidad y que ambas forman parte de la historia, desde sus inicios, como manifestación del ser humano. Quien hace historia como quien diseña un plano arquitectónico, debe aplicar ciencia y creación (ibídem).

Producto del narrativismo, sumado al relativismo postmodernista y la pluridisciplinariedad en el proceso de la historiografía que se venía acumulando, surge la tendencia de la microhistoria como una forma selectiva pero con aspiraciones globalizantes. A pesar de centrar la atención en un foco particular, la microhistoria no puede mantenerse alejada de las condicionantes políticas, históricas, filosóficas, ideológicas de la época. Apela al relativismo, la reducción de su escala de observación para resaltar una descripción mucho más realista del comportamiento humano, utilizando además el relato. La microhistoria sería como una forma eficaz de la organización de los datos, un convincente modo de presentarlos, en coherencia con el análisis e interpretación a través de las coyunturas (Levi, 1996).

El recorrido evolutivo y mixturado que ha venido desarrollando la forma de escribir historia, pone de manifiesto el hecho mismo del aparente miedo por la falta de objetividad en el proceso metodológico. Esta evolución no responde más que a la pugna que subyace la comprensión del pensamiento complejo propia del ser humano y que tan sólo el postmodernismo se ha permitido vivir. Es tan falso decir que la historia son sólo hechos como decir que la historia es sólo texto, polos extremos: empirismo histórico y relativismo postmoderno, son parte de la herencia compleja del hacer y cuestionar historia.

La gráfica de la historia ha encontrado su hacedero en la historiografía como proceso intelectual de historiadores(as) que, frente al constante

cuestionamiento del hacer historia, develar los hechos, acontecimiento, acciones y momentos del pasado, revisten de explicación el análisis de los tiempos, de quienes escriben y como la escriben. El objetivo del análisis de las tendencias intelectuales que hacen historia, canalizan la forma en que se concibe el presente y se proyecta el futuro, considerando lo evidenciado del pasado a través de la lectura. Esto implica sin duda la mirada cautelosa de quien investiga hacia los contextos culturales e ideologías manifestadas, pasando por lo público y privado del entramado contexto del periodo investigado.

Quien hace historia debe tener presente que cada texto lleva consigo un poco de presentismo. El presente marca las decisiones y miradas de quien escribe historia, no se puede desconocer el sello que el investigador o investigadora deja plasmado a partir de su propio presente. La pregunta es ¿se decide disfrazar o evidencia este sello?

El análisis de las tendencias historiográficas aportadas por Aurell (2008) releva la idea de que la mayoría de los autores y científicos, consideran el reconocimiento del recorrido histórico del conocimiento del objeto de estudio, antes de plantear o exponer sus propias cuestiones. En consecuencia “Las diversas disciplinas no pueden en la actualidad formular sus cuestiones básicas sin la ayuda conceptual y narrativa de la dimensión historiográfica” (p.7). Por tanto este es el primer desafío al que debe enfrentarse un científico al desarrollar sus postulados.

### **3.2.2. La bibliología y el documento como herramientas conceptuales para entender la historia**

Otra ciencia que va de la mano con la historiografía y que sirve para comprender el proceso de escribir historia es la bibliología. Esta ciencia desarrollada ampliamente por Otlet (1934) a principios de siglo XX, tiene significado y realce en la búsqueda e interpretación de los escritos para dar cuerpo a la historia. Para esta autor, la bibliología es necesaria por cuanto abarca un “conjunto sistemático clasificado de los datos relativos a la producción,

conservación, circulación y utilización de los escritos y documentos de toda especie” (p.10). La bibliología ocupa como material de análisis libros, revistas, folletos, boletines y documentos.

De la evolución de esta ciencia y producto sin duda del contexto científico positivista, derivaron otras ciencias que intentaron cuantificar y analizar la producción científica, como por ejemplo la cienciometría o la bibliometría. Estos intereses cuantificables tienen su correlato ideológico actual con la producción de impacto ISI y todas aquellas entidades encargadas de medir la producción científica en la actualidad.

Sin duda existe un campo poco explorado o silencioso acerca de las ciencias bibliológicas desde un paradigma hermenéutico. Los antecedentes y datos socio-históricos de la revista que se estudia en esta investigación, a través de los mecanismos de investigación bibliológicas podrían entregar una radiografía de los intereses de la comunidad intelectual de la época, por ejemplo. En un sentido más amplio, esta ciencia podría albergar la comprensión de la historia de la literatura y la crítica, así como a los autores que se destacan en este análisis como un camino paralelo a análisis cualitativos del pensamiento que hay detrás de los escritos (Otlet, 1937). El valor que pudiese aplicarse al aporte estructural de la historia de una disciplina, en específico la EF, cobra gran relevancia. No tanto por un afán de registro histórico reminiscente, sino porque la fundamentación de la investigación en este área de estudio, debiera tener en sus líneas argumentativas, un camino legitimado, tanto de los avances científicos en la materia como la evolución de la ciencia y la génesis o evolución de la práctica del conocimiento específico de la EF. Además, es importante valorarla y analizar su tendencia en las diversas esferas particulares, ya sea desde la argumentación más estructural hasta la narración histórica de los hechos, siendo la primera un válido camino para armar un mapa de recorrido hacia esferas más cualitativas.

Por otra parte, la investigación histórica que se alimenta de datos y hechos, tiene como uno de sus grandes desafíos el proceso de recolección de información. En este sentido se destaca al documento como “material informativo sobre un

determinado fenómeno social existente” (Corbetta, 2007: 376), ampliamente utilizado en las ciencias sociales históricas para evidenciar las huellas de la cultura. El documento es “instrumento de cultura, de conocimiento y fijación de la realidad, como mensaje en el proceso de información documental y como fuente de nuevo conocimiento histórico” (López, 1998), evolucionando positivamente, en la medida que va guardando en sus escritos información relevante para explicar el pasado, reflejo de lo que posiblemente sucedió años atrás, o al menos parte de la verdad.

Existen distintos tipos de documentos, uno de ellos es el documento institucional, aquel “producido por instituciones o individuos en el contexto de la parte institucionalizada de su vida, en general de carácter público” (Corbetta, 2007: 377) que permite reconstruir el clima de las personas e instituciones involucradas en el proceso en la época que dicta ejercer.

En general los documentos institucionales pueden convertirse en datos investigables, como material empírico para estudios de fenómenos sociales variados. Corbetta (2007) señala además que, los documentos pueden analizarse tanto desde la perspectiva cuantitativa como cualitativa. En el caso de este trabajo investigativo se referenciará el aspecto cuantitativo, señalando que el tratamiento que se le da al documento es analítico, “subdividiéndolo en elementos homogéneos para relacionarlos luego entre sí” (p.390). Este proceso comúnmente se llama análisis de contenido, que se refiere a la descomposición del texto en diversos elementos, para ser codificado en una matriz que nos permita su análisis estadístico. Esta lógica investigativa, asociada a ciertas técnicas y procedimientos metodológicos, puede complementar desde lo estructural, como es el caso de las ciencias bibliológicas, al análisis histórico de un contexto. Considerando que para esta investigación una revista supone un gran valor histórico entre los años 1934 y 1962, al ser mirada desde su estructura, puede aportar los lineamientos y caminos que tenderían a una mayor profundización de los elementos cualitativos de los documentos o texto.

El proceso de búsqueda y elección de documentación histórica es un proceso científico no exento de complicaciones, como son los problemas conceptuales de los escritos y la clasificación del documento. Algunos historiadores, explica García (1994) citado por López (1998), proponen ordenar los datos historiográficos a modo de base de datos considerando su contenidos y forma, lo que se enmarcaría en un sistema de *unidad documental* o una *unidad de discurso* para ordenar el documento según sea su estructura, ya se acta, artículos, etc. Por otra parte considerar al *ejemplar concreto*, mirando su número de copias y el soporte del dato histórico. Esta forma de validar científicamente las fuentes de información es lo que se conoce en investigación histórica como análisis de fuentes de información primaria y secundaria. Al respecto señala Ramírez Bacca (2010) que los historiadores necesariamente requieren de procesos instrumentales para escudriñar los contenidos de los documentos. En este sentido el análisis pasa a ser un aliado permanente e ineludible,

“el análisis sirve (en investigación histórica de documentos) para descubrir inconsistencias, causas de la intencionalidad en la creación de los textos, descubrir prejuicios y miradas sesgadas por parte de los autores. El análisis es mucho más que una técnica o un método, es la principal herramienta para un historiador” (p.99).

Este análisis es también el llamado procesos de crítica de las fuentes. Para Ramírez Bacca (2010), la crítica aplicada al análisis de fuentes documentales debe apoyarse en tres principios fundamentales: La validez, veracidad y la relevancia. Siguiendo esta lógica, Ekman Thullberg y Amark (1991), citado por Ramírez Becca, 2010) establece algunos parámetros para el análisis de las fuentes a través *de la Identificación y clasificación de ellas* (autor, tiempo y objeto de creación del documento), *crítica de proximidad y simultaneidad* (tiempo y espacio de creación), *crítica de tendenciosidad* (intención e interés del documento), *crítica de independencia* (grado de independencia del autor, institución), *crítica contextual* (coherencia con el contexto), autenticidad (identificación y clasificación del texto), *representatividad* (perfil social del autor, institución procedencia geográfica), *veracidad de la fuente* (independencia),

simplicidad (sencillez del documento), *racionalidad* del documento (sentido, enfoque de la fuente). La clasificación de las fuentes y la información empírica por lo tanto, serán el primer paso de análisis de las fuentes en investigaciones históricas.

Dentro del proceso de análisis de las fuentes, en investigación histórica con base documental, se identifican a los documentos, por una parte, como fuentes primarias (documentación histórica, iconográfica, u otras), fuentes secundarias (avaladas en las primarias, resultado de investigaciones, libros) y fuentes terciarias (otro tipo de documentación). Este proceso de análisis del documento investigativo o fuente debe ser complementada con la crítica hacia ellas. Mediante procedimientos cuestionadores de procedencia y la forma en se exponen los datos (textual, interpretación analítica, descriptiva) se espera llegar a insumos o fuentes fidedignas.

La forma de registrar historia y su utilidad ha sido y sigue siendo un aporte al conocimiento científico. Por eso los sistemas de documentación histórica se han acogido en las ciencias de documentación o la bibliología si el objetivo es la medición de su alcance. Pero el sentido que se le dé a los registros históricos dependerá en gran parte a la utilidad o valor en términos de significación para un objeto de estudio de ese valor cuantitativo. Los distintos tipos de documento y fuentes de información que sirvan para una investigación histórica puede ser tan variados como las formas de interpretación de la misma historia, sin embargo el hecho mismo de reconocer que el pasado queda impreso en las creaciones de la humanidad a través del lenguaje requiere de un especial tratamiento para ser puesto al servicio de la investigación, en un presente cada vez más cuestionado.

### **3.2.3. La revista como documento y medio de registro histórico**

La revista es un medio de comunicación y como tal es parte del lenguaje creado por el ser humano para comunicar su pensar. La necesidad de comunicarse ha estado de la mano con el desarrollo y conformación de la sociedad, “el poder de una palabra (...) ha permitido conocer y compartir

conocimientos en un mundo (...) a fin de cuentas es una de las pocas posesiones del hombre, sus costumbres” (Argudo, 2010). Estas costumbres desarrolladas por la humanidad han quedado impresas literalmente a través de las primeras formas de comunicación social, desde lo que evidencian los vestigios arqueológicos hasta las más altas tecnologías de registro actual.

Uno de los más fascinante registros históricos del pensamiento del ser humano es la escritura, dentro de ellos el periódico, que como se conoce hoy, surgió en el siglo XVIII en Europa (Inglaterra) marcando el origen de los medios de prensa cambiando el curso de la información y la comunicación de masas.

Muchos de los escritos en estos periódicos, eran destinados a la clase media que se interesaba por lo temas económicos y políticos de la época, no fue sino hasta el siglo XIX donde los periódicos empezaron a publicar mayor variedad de temáticas.

La lógica de las comunicaciones parece ser la factibilidad de su lectura condicionada por la accesibilidad, el mercado y el interés (tan ligado por cierto al contextos del siglo XX). La historia de las revistas en el mundo se remonta aproximadamente a 1670 cuando en Europa comienzan a conocerse los almanaques y semanarios como difusor de lecturas entretenidas y especializadas, luego en Estados Unidos durante el siglo XVIII se impulsó toda una generación de intelectuales ansiosos de manifestar sus ideas políticas y sociales en este tipo de textos (Argudo, 2010).

El origen de los géneros periodísticos ha evolucionado pasando de un periodismo con doble vertiente: ideológica (al servicio de las ideas políticas y religiosas) e informativa (centrado en la narración de los hechos), a un periodismo de explicación que profundiza en las informaciones mezclando el relato y el comentario. Por esta razón es que cada proceso de análisis histórico debe buscar en los contextos socioculturales y las ideas fuerza, el esquema que permita mirar ese pasado con sentido de utilidad.

Esta evolución contextual ideológica, favoreció el desarrollo de un periódico más especializado como la revista. En la última década del siglo XIX, las revistas

de carácter cultural ya habían conseguido un lugar reconocido por la sociedad y en este sentido, los escritores latinoamericanos son valorados por los análisis históricos, como se revela en la investigación de Mejías y Arias (1998), pues señalan que “por esta razón no es sorprendente encontrar huellas de escritores uruguayos, paraguayos, chilenos, ecuatorianos, y otros, que el tiempo, y otras circunstancias, han hecho que hoy resulten desconocidos para nosotros” (p.5-6).

La revista en si, como medio de comunicación es “todo tipo de publicación de prensa o periódico compuesto por una gran variedad de artículos que narran diversos temas o un solo tema relacionado a un hecho específico” (Argudo, 2010: 30). Es producida por una editorial y tiene una periodicidad establecida que puede ser semanal, quincenal, mensual, trimestral o anual. Algunos orígenes de las revistas fueron los almanaques, al respecto Espinoza y Llivisaca (2010) señalan en su tesis de periodismo cultural, que “las primeras revistas fueron periódicos literarios o políticos publicados exclusivamente para la clase pudiente por sus altos costos y contenidos” (p.9). Posterior a la revolución industrial, la clase media instruida y obrera especializada fue ampliando las temáticas hacia otros intereses. Por otra parte la producción gráfica creció en tecnología, la revista fue tomando formas como las que conocemos ahora. Hacia el año 1930 en Nueva York se instaló la idea de comercialización a las masas, se veía ya la influencia del capitalismo en los medios de comunicación, pronto se vería condicionado también su continuo, conforme a las problemáticas económicas del mercado. A parte de este hecho también es posible destacar la especificidad temática divergente, donde la clase media y burguesa se mostró muy interesada, es por esta razón que la revista no puede considerarse un medio de comunicación masiva, pues cada vez se fue parcelando más y pronto la televisión vendría a romper con su auge. Esta realidad trae además otra interrogante ¿tiene la revista un propósito social? Y si es así ¿a qué propósitos se refiere? La publicación de una revista puede o no constituirse como una empresa con un objetivo social, este objetivo se ve reflejado más en la escuela, iglesia y profesiones. La revista en si ha hecho significativos aportes al análisis y la discusión de temáticas, sin embargo, se quiera o no, son parte del mundo de los negocios, por eso su aporte social estará condicionado por

el mercado del consumo, de la mano con el marketing que condiciona a su vez lo que las personas piensan o creen necesitar.

El caso particular de América latina, tiene sus orígenes desde una fuerte influencia de la cultura hispánica, cuando se comenzó el proceso de formación de varios diarios de interés, por allá en los tiempos coloniales. Sin embargo el proceso independentista potenció mucho más este medio de comunicación, a pesar de que la historia de este proceso no ha llegado a ser un tema investigado en profundidad. Pese a ello existen algunos estudios con base en la bibliometría que dan cuenta de la bajo reconocimiento y validación estándar hacia las revistas latinoamericanas, máxime si tenemos en cuenta que cerca del 90 % de las revistas se publican en inglés, lo que genera una barrera idiomática (Haupt, 1986). La visión de la producción científica en América Latina se debate hoy en día con los estándares de producción e impacto, y en este sentido, más allá de los esfuerzos de redes de indización local como Scielo o declaraciones la UNESCO, queda la incertidumbre de si se entrará en la carrera por encajar en los estándares internacionales, o se buscará en nuestra historia aquello que nos distingue y nos permite aportar a la ciencia mundial.

En el contexto chileno se crea el primer diario de difusión en el siglo XIX “la Aurora de Chile” impulsada por Fray Camilo Henríquez, un visionario que impulsó sorprendentemente el uso de la imprenta para el proceso de independencia. Henríquez fue el redactor de este diario, primer periódico chileno, circulando entre febrero de 1812 y abril de 1813. Luego, El Mercurio de Valparaíso, otro diario de circulación masiva, constituyó un segundo impulso que apareció con su primera edición el 12 de septiembre de 1827 y que es considerado el diario más antiguo de circulación ininterrumpida de habla hispana hasta la actualidad. Desde ese entonces, los periódicos y las revistas comenzaron a proliferar en nuestro país con una fuerza impresionante (Vásquez H. y Vásquez M, 2011). Producto del auge comercial de Valparaíso y Santiago en el siglo XIX, las revistas surgieron como una nueva forma de noticias centradas en temáticas de feminidad, alimentación, vestuario higiene, salud, belleza y bebidas, muchas de las temáticas eran temáticas internacionales (Biblioteca Fundamentos de la Construcción de Chile,

2013). La historia de la imprenta en Chile señala que los Annales de la Universidad de Chile en 1843 es hasta el día de hoy, la revista chilena de mayor duración; Revista de Santiago de 1848, Revista del Pacífico de 1858 publicada en Valparaíso, Revista Chilena de 1875, y la Revista de Chile 1898, entre muchas otras, son otros ejemplos memorables. Es así como desde el siglo XIX Chile se transforma en el país de los revisteros, las principales motivaciones de la publicación de revistas en Chile lo largo del siglo XIX y XX es la de conocer las opiniones de importantes intelectuales y no intelectuales, la actualidad, el descubrir temas especializados o de interés general y generar reflexiones y debates en sus lectores; sin importar su temática o su carácter; revistas literarias, políticas, religiosas, universitarias, de cultura, femeninas, entre otras, todas buscan ser un motor creador y difusor de pensamiento (Vásquez y Vásquez, 2011).

Ya entrado el siglo XX, los medios de prensa muy ligados a la economía, por su eminente sistema de producción y difusión tecnológico y posterior a la segunda guerra mundial, se fueron especializando hacia otros medios de comunicación de masa como las revistas especializadas, luego la radio, televisión hasta la llegada de internet.

### **3.2.4. Los criterios bibliométricos como factor limitador de la investigación histórica en Chile**

Hoy en día el análisis de una revista especializada científica se ha centrado fundamentalmente en parámetros bibliométricos (cumplimiento de las normas internacionales y niveles de impacto, pertinencia eficacia y evolución, importancia para la disciplina, etc). Evidentemente, la valoración de una revista en este siglo trae consigo la obligación de cumplir una serie de requisitos, creados por entidades como el Institute of Scientific Information (ISI), que hace dudar sobre el nivel de independencia de las revistas a la hora de publicar y producir científicamente. Una conclusión llevada a cabo en una ponencia presentada en el Taller Internacional sobre Publicaciones Científicas en América Latina, Guadalajara, México en 1994 grafica la connotación y nivel importancia de los

estándares ISI y como se condiciona el desarrollo de un país por medio de este parámetro:

“Sin duda, los científicos de países cuya actividad investigativa es marginal, podrían publicar su contribución al saber en revistas establecidas en países de mayor tradición científico-tecnológica. Su aporte al saber universal quedaría convenientemente resguardado, gozando a la vez de la visibilidad que caracteriza a los artículos contenidos en medios de elevada circulación y probado prestigio” (Krauskopf y Vera, 1995: 2)

Se infiere además la supervaloración a los países de alta publicación y el encumbramiento de los autores citados, además de validar nuevo conocimiento y de comunicarlo públicamente, son depositarias de un patrimonio que, siendo intangible, determina la capacidad de progreso de la sociedad. Lamentablemente lo que podría parecer un desafío, se ha convertido en una carrera obsesiva por poner en circulación de impacto investigaciones que se ajusten a las temáticas y orientaciones de la empresa de publicación. Los efectos de este proceso no son motivo en esta tesis, sin embargo es importante señalar como la obsesión de la publicación de impacto ha cegado la posibilidad de la diversidad, en favor de una homogeneización y predominio de temáticas marcadas desde el poder. Es por esto que es importante destacar otras formas de evaluación de una revista que potenciara la necesaria diversidad anteriormente argumentada.

Arguado (2010), propone valorar una revista considerando 5 aspectos:

1. Propósito: fines, categoría de revista, público objetivo.
2. Función: qué función y de qué manera la cumple
3. Contenido: formas de escritura, texto, el carácter editorial (actualidad, precisión, reflexión, imparcialidad, legibles, informativos, prejuicios, etc.)
4. Escritores: reconocimientos en el medio, impulsa nuevos talentos o siempre son los mismos, ¿los redactores aportan nuevas ideologías?
5. Departamentos especiales: satisface las necesidades, cual es la calidad del departamento, cuantos departamentos de este tipo tiene la revista.

La historia científica en Chile, si la miramos en su evolución, tiene sus raíces en el siglo XIX, cuando una serie de intelectuales extranjeros y nacionales comenzaron a escribir artículos académicos e intelectuales como medio de difusión, educación y encuadre de las políticas nacionales. Existieron publicaciones y boletines que eran órganos comunicacionales de muchas instituciones nacientes del país. En ellas se pretendían difundir los conocimientos específicos de ciertos gremios y profesiones, junto con reafirmar la identidad de la comunidad científica y abrir espacios de intercambio y colaboración. Los contenidos tratados en las revistas, coincidieron cronológicamente con la necesidad de actualizar la bibliografía científica de las distintas disciplinas y actuaron como un medio que posibilitó la sinopsis informativa de cada especialidad, lo que permitió la actualización disciplinaria y la conformación de redes entre científicos y académicos ocupados en este campo del saber, fortaleciendo la imagen gremial de la ciencia dentro de la sociedad de la época. Se considera que la actividad científica en Chile durante el siglo XIX estuvo entregada en su mayor parte a extranjeros residentes. Hacia 1910 ya existía sin embargo una generación de científicos y técnicos chilenos. Entre ellos destacaron el astrónomo Ernesto Grove, el antropólogo Ricardo e Latcham, el anatomista y etnólogo Aureliano Oyarzun y los médicos Augusto Orrego Luco, Roberto del Río, Manuel Barros Borgoño y Vicente Izquierdo. En 1908 se realizó en Santiago el primer congreso científico panamericano, pero ya se habían realizado desde 1875 congresos nacionales donde destaca, para esta investigación, el Congreso Nacional de Pedagogía de 1889. En la década del 1940 “se logró un gran desarrollo en la investigación universitaria (...) impulso de muchos intelectuales y artistas destacados que vinieron a Chile como inmigrantes de la guerra civil española, la segunda guerra mundial o las revoluciones y dictaduras latinoamericanas” (Aylwin et. al, 1990:183). Como es evidente la ciencia en Chile ha caminado de la mano con el ideario europeo, entonces, ¿será posible que no hayamos podido evolucionar con el aporte entregado por los emigrantes? ¿Qué dicen nuestras revistas de difusión científica? Las publicaciones eran testimonios de los estudios específicos realizados en nuestro país sobre diversas materias,

muchas acorde a lo que los jóvenes intelectuales de clase acomodada en Chile lograban extraer de sus viajes a Europa y los propios aportes de extranjeros como se ha señalado anteriormente. Como fuera el caso, esta actividad científica se convirtió en aportes considerables para las futuras generaciones de investigadores que siguieron formándose en la senda de la ciencia.

A pesar de su historia científica de más de 100 años, Chile, a nivel mundial se encuentra muy por debajo de los estándares mundiales de producción en investigaciones y revistas de impacto, menos aún en el área de la Educación Física, y casi es desconocida en producción relativa a la Historia de la disciplina. Todo el aporte que podemos encontrar son los artículos de Cornejo et. al (2011) y de Martínez (2012), en una revista considerada de bajo impacto. Evidentemente, como señala Peláez (2006), es un espacio que poco a nada interesa a “la cadena del conocimiento (...) mecanismo que articula la generación de conocimiento científico y su aplicación en tecnologías, la formación de recursos humanos proporciona las condiciones que hacen posible la innovación” (p.221). Ante esta realidad, ¿qué le queda a la historia de la EF en Chile?, posiblemente transformarse, reinventarse y revelar su importancia ligada a la construcción científica local.

Las pocas revistas que circulan y que podrían fundamentar el trabajo realizado a nivel de lo corporal en Chile, bajo la lógica de la validación del conocimiento científico de impacto, guardan relación con el área de la salud. Es el caso de la “Revista médica de Chile indexada desde 1972 y Archivos de biología y medicina experimental o Biological Research desde 1965” (Conicyt Chile, 2008). Considerando esto último, es razonable entender que muchas de las políticas públicas en educación en el país en las últimas dos décadas, centren la atención en el ideario de una vida saludable médicamente hablando, pensando que lo que se ha valorado comúnmente son los estándares internacionales.

El reflejo de esta concepción, de lo relevante del desarrollo corporal en Chile se manifiesta en el primer SIMCE-EFI (sistema de medición de la calidad de la Educación Física) que define su objetivo como: “diagnosticar la Condición Física de los estudiantes, y el impacto de esta condición en su calidad de vida”

(Ministerio de Educación, 2010: 7). Esta forma de medir a través de pruebas estandarizadas, es consecuente con una historia reciente, posterior a la constitución de 1980, que subordina el derecho de la educación como la posibilidad que otorga el Estado a los padres de ejercer su libertad en esta materia, (Ley Constitucional de Chile, decreto 100, artículo 19, n° 10, 2011) para que ellos, conforme a las ofertas del mercado elijan la mejor opción para sus hijos o hijas en base a resultados cuantificables como es el SIMCE. Es por tanto fácil, entender que en base a hechos contingentes como el valor de cierta producción científica, se guíe el entendimiento a la lógica del rol de la Educación Física en Chile hacia estos parámetros.

Sin embargo, como todo proceso histórico, el camino de lo que tenemos hoy es, en la educación chilena, es fruto de una historia de al menos 200 años de vida independiente, a los que hay que sumar los vividos como pueblo antes y durante la colonización. Si nuestro objetivo es generar un cuerpo de conocimiento particular chileno, vinculado al latinoamericano que sea perfectamente dialogable con la Historia mundial, es necesario desvelar estos hechos. ¿Dónde encontramos este conocimiento científico (investigaciones científicas) y datos historiográficos (ensayos, crónicas, discursos, noticias, opiniones, reseñas o guías), si no están en las revista de impacto actual? Los hechos históricos que subyacen a la memoria histórica podrían ser más amplios si se lograra poner mayores antecedentes concretos que definieran la génesis y evolución de lo que para Chile fue la enseñanza de la EF desde que esta área del conocimiento se posicionó como tema de debate en diarios, revistas, legislaciones y objetivos de gobiernos. Un punto de partida puede ser la visión de la historia liderada por los organismos oficiales de la república de Chile, aunque en ningún caso, podría representar la única historia de la EF en Chile.

Conocer al menos una parte de la Historia, registrada en los escritos de las personas expertas o ligadas a este cuerpo de conocimiento de la EF en Chile, resulta de vital importancia para caminar hacia una concientización y el despegue

a un estado de mejor producción científica apegada a las necesidades de esta parte del globo terrestre.

### **3.3. Selección y delimitación del campo de investigación.**

### **3.4. Chile como contexto global**

Este estudio se realiza en Chile, país latinoamericano que recientemente celebró el bicentenario de república independiente, en este sentido y entendiendo que en si la educación ha sido parte importante de la políticas para la república, es necesario volver la mirada sobre esas construcciones, “las naciones y las identidades pueden comprenderse como formaciones históricas y como constructos a la vez” (Silva, 2008:184). Este país, mirado desde su particular geografía se ubica en la última sección de la costa oeste del continente de América del Sur, limitando al norte con Perú y Bolivia y al este con Argentina. Su larga y angosta presencia terrenal se divide en 15 regiones. Su capital, Santiago, ha sido desde los inicios de la república, lugar de las grandes decisiones nacionales, criticado hasta los tiempos actuales por las demás regiones como el lugar de excesiva concentración de poder decisional para todo el país. Debemos tener en cuenta que un tercio de la población Chilena (6 millones) vive en la Capital.

Actualmente Chile cuenta con tres sistemas de educación a nivel escolar (municipal, particular subvencionado y particular) y dos a nivel universitario (Pública o de espíritu público y privadas). La historia de la educación chilena da cuenta que los fines por los cuales se ha construido la institucionalidad educativa está basado en una primera etapa en la formación de ciudadanos para la república, luego para la potenciación del desarrollo y modernización del país, y por último una educación para la formación de capital humano para el desarrollo capitalista neoliberal (Ruiz, 2010). Quienes han determinado los fines de la Educación Física han sido instituciones ligadas a los gobiernos de turno. Desde los inicios, las primeras prácticas educativo-físicas fueron las prácticas militares, que determinaron los fines de la formación física del pueblo. Posteriormente, con

la creación del Instituto de Educación Física y Manual y solo bajo la presión de algunos académicos y médicos involucrados en el gobierno, se logra dictar en 1929 algunas reformas legales que determinaron sus lineamientos, aunque tiempo después bajo la dictadura del gobierno de Ibáñez, las decisiones de la práctica educativa física marcadas desde el Ministerio del Interior pasan al de Guerra en 1931. El sentido de la práctica corporal se ha basado en la preparación para la guerra (principio de moral) y el mejoramiento de la raza y la salud (principio de producción). Bajo estos objetivos, los principales referentes que se toman provienen de corriente alemana, en primera instancia, para pasar posteriormente predominante la sueca. Actualmente y posterior a la reforma educativa de 1997, el Ministerio de Educación junto a algunos actores sociales del ámbito, confeccionaron los planes y programas que delimitan lo que debe ser enseñado en las aulas. Actualmente, con la puesta en marcha del SIMCE de EF<sup>33</sup>, es la Universidad Metropolitana de las Ciencias de la Educación (ex Instituto de Educación Física y Manual, fundador de la Revista Chilena de Educación Física), quien toma el protagonismo en el ámbito de la EF. Debemos tener en cuenta que actualmente en Chile conviven más de 70 instituciones formadoras de profesores y profesoras de Educación Física.

Es importante tener muy presente que los problemas de contingencia actual de educación en Chile están ligados al sistema económico imperante (sistema capitalista neoliberal). Fórmula adoptada en época de dictadura militar (1973-1989), quien lineó el Chile capitalista neoliberal a partir de la constitución de 1980 y que posteriormente los gobiernos de la democracia se han dedicado a perpetuar. La EF en Chile actualmente no se encuentra lejos de la lógica del mercado, llamando ampliamente la atención algunas cosas como la fórmula que algunos colegios ocupan para acaparar clientes de acuerdo a la oferta deportiva que ofertan como plus a su educación; o como el tema de la salud ha acaparado la industria cosmética y del fitness; sin hablar del deporte espectáculo, plataforma que los mismos gobiernos han ocupado para su propio marketing. Nuestra historia

---

<sup>33</sup> Sistema de medición de la calidad de la EF en Chile.

pasada y reciente, adolece de una crítica fundamentada, basada en la identidad de un pueblo que no ha significado en forma evidente su proceso histórico. Esta amnesia histórica también se manifiesta en la EF, que olvidándose de su pasado, especialmente de aquel que está ligado a los pueblos originarios, ha claudicado a los dictámenes provenientes del exterior, especialmente de Europa.

### 3.4.1. Revista Chilena de Educación Física. Nuestro objeto específico

Si se hace una observación general del material historiográfico de la EF en Chile, uno de los materiales más particulares de la disciplina es la Revista Chilena de Educación Física, publicada como Boletín en su primera etapa de 1934. Actualmente es administrada, por la Universidad Metropolitana de las Ciencias de la Educación, pero antiguamente fue dependiente del Instituto de Educación Física y Técnica de la Universidad de Chile. Esta revista registra los datos más antiguos de la formación de profesionales en el área de la Educación Física y muestra los primeros autores que a través de sus artículos y escritos van contando y dando forma a la particular visión que se tenía de la disciplina en el país hasta entonces.

Pero sería poco certero, históricamente, decir que esta revista es la primera en la disciplina pues existen evidencias documentales de otras publicaciones anteriores interesantes como por ejemplo la *Revista de Educación Física* (1912-1915) a cargo del profesor de Educación Física Guillermo T. Martínez P. Este interesante material digno de un mayor análisis como lo puede ser también la revista *Bíceps* del centro de Ex alumnos de EF de la Universidad de Chile y la *Revista Educación Física* órgano oficial de la Dirección de Educación Física de 1929 (Moreno, 1966: 9) son registros históricos poco conocidos; además, en otra línea, pero atractivo de analizar es la revista de Educación Física del Ejército de Chile que se publicó durante la década del cuarenta (Tabla 3.1).

**Tabla 3.1 Revistas chilenas de especialidad Educación Física históricas**

Autoría	Título	Año de inicio
Universidad de Chile. Instituto de Educación Física y Técnica	Revista chilena de Educación Física*	1951-1969
Chile. Ejército. Dirección de Educación	Revista de educación física del	1940-1946

**Tabla 3.1 Revistas chilenas de especialidad Educación Física históricas**

<b>Autoría</b>	<b>Título</b>	<b>Año de inicio</b>
<b>Física y Tiro Nacional</b>	Ejército de Chile	
<b>Universidad de Chile. Instituto de Educación Física</b>	Boletín de educación física*	1934-1950
<b>Universidad de Chile. Instituto de Educación Física y manual</b>	Tensión	1927
<b>Guillermo T. Martínez P.</b>	Revista de educación física.	1912-1915
<b>Unión de Profesores de Educación Física de Chile</b>	La III. Gran Revista de Gimnasia	1911

\*Las dos revistas corresponde a la misma, solo cambiando de nombre a lo largo del tiempo.

Las revistas chilenas de la especialidad, en la actualidad, están en una etapa de inicio, la mayoría creadas posteriormente a 1995 con fuerte influencia científicas y aspiración hacia un mayor posicionamiento de impacto, en los términos actuales que eso implica. Narran en sus publicaciones una historia actual del perfil de la práctica educativo física y deportiva del país, incluso la propia revista de Educación Física (documento histórico de esta investigación), se encuentra en una etapa de reconocimiento internacional bajo la norma ISI, grupo D de acuerdo a la clasificación CIRS en la página Dialnet para los trabajos publicados posterior al año 1998, y en formato digital desde el año 2007. He aquí un punto importante a considerar, el valor histórico que se intenta develar en esta investigación guarda relación no con el factor de impacto de la revista en cuestión, sino con el valor histórico de los datos que de ellas se extraigan, en este caso, a partir de un análisis cuantitativo de la obra (Tabla 3.2).

**Tabla 3.2 Revistas chilenas de especialidad Educación Física Vigentes**

<b>Autor</b>	<b>Título</b>	<b>Año de inicio</b>
<b>Pontificia Universidad católica de Valparaíso, Escuela de Educación Física</b>	Motricidad Humana	2007
<b>Chile Deportes</b>	Revista de ciencias de la actividad física y deportes	2004
<b>Universidad Central de Chile</b>	Motricidad y Persona.	2000
<b>Universidad Católica del Maule (Chile). Escuela de Educación Física</b>	Ciencias de la actividad física U.C.M.	1998
<b>Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación</b>	Ciencias de la actividad física	1993

Tabla 3.2 Revistas chilenas de especialidad Educación Física Vigentes

Autor	Título	Año de inicio
(Chile). Facultad de Educación Física Universidad de Chile. Departamento de Educación Física, Deportes, y Recreación	Revista Educación Física Chile*	1974

\*Corresponde a la misma revista de los años 1934 y 1951 en la tabla anterior.

La Revista Chilena de Educación Física desde su publicación inicial no ha cesado su trabajo. En el año 1954, en sus notas editoriales, menciona el carácter que ella posee tras 20 años de circulación, poniendo de relieve que es esta el órgano oficial del instituto de Educación Física y Técnica. Esta revista impulsada con ideas tomadas por profesores chilenos como Manuel Marabolí y Joaquín Cabezas (sus primeros directores) señalan en la propia revista, “quizás sea una de las revistas especializadas más antiguas del habla castellana (...) esto no es el mayor mérito, sino la capacidad de mantenerse alerta a defender la verdadera doctrina educativo física” (Instituto de Educación Física y Técnica, 1954: Notas Editoriales). Esta revista se internacionalizó progresivamente, principalmente hacia Latinoamérica por medio de sus sistemas de canje.

Investigaciones acerca de alguna de las revistas chilenas no existen a la fecha, al menos en lo que respecta a su valor científico o histórico. Pero internacionalmente se han realizado investigaciones que bien merece la pena mencionar para poder dialogar en torno al avance y análisis que se puede hacer de una fuente de información como una revista especializada.

El caso de la investigación realizada a la revista Phsicothema entre los periodos de 1989-1997 de especialidad psicología, editada por la Universidad de Oviedo y analizada por los investigadores Moreno y Sánchez (1998), centran la atención en el número de artículos publicados y la media por volúmenes, firma de autores por artículos, origen de los autores y las temáticas abordadas. Es interesante verificar como los investigadores aspiran a “proporcionar una descripción empírica global de la situación de la investigación actual en psicología”

(p.26), como una forma de validar y nutrir el conocimiento en la temática desde la estructura de la revista. Otra investigación que guarda relación es La escuela Moderna. Revista hispano americana 1891 - 1934 de Montes (2003), cuyo objeto de estudio es conocer “la génesis y evolución de la revista (...) su alcance e ideología y por qué se ha mantenido por tanto tiempo, quiénes eran sus directores y que repercusión tenían en la misma; qué estrategias, dirección y pensamiento pedagógico guiaban las tres etapas de la revista” (p.10). Lo destacado de esta investigación es la relevancia que le da a la supervivencia intelectual a la que se apela partir del análisis de la evolución histórica de la misma, razones que se condicen con las aspiraciones de esta investigación. Otros ejemplos recientes sería los análisis bibliométricos de la revista Bordón (Zisch, 2011), y “Educación” (Blanco, 2010) que tendría unas características, en parte, similares a nuestro estudio, pero que no estarían realizados desde la perspectiva histórica que pretendemos en nuestra investigación. En el campo específico de la EF, en el contexto latinoamericano, tan solo encontramos el trabajo de Stigger; Vênturo de Freitas; Rydz y Myskiw (2010), sobre la repercusión de la revista brasileña Movimento en el campo de la EF.

Cuando se observa este tipo de investigaciones surgen varias interrogantes considerando el valor histórico de una revista. ¿Cómo evolucionó la relevancia del aprendizaje y conocimiento motriz en nuestro país? ¿Quiénes fueron los referentes teóricos chilenos en la especialidad?, ¿Cómo evolucionó la construcción del conocimiento acerca de la educación física en Chile? La *Revista Chilena de Educación Física* (1934 al 1962 para esta investigación) editada por el Instituto de Educación Física y Técnica, narran en sus hojas las principales temáticas, así como las razones de la trascendencia de esta disciplina en las aulas chilenas. Varios directores han pasado por la revista, notas editoriales, transcripciones de autores extranjeros en diversas materias, bibliografías destacadas, crónicas y anuncios de eventos son parte del registro historiográfico de una Educación Física chilena que no tuvo otro lugar de formación de docente en el área más que en la Universidad de Chile hasta 1962.

Esta revista, aporta con algunos datos sintetizados en el apartado de la revista de julio de 1954: “Índice general por autores y materias de artículos publicados en la Revista Chilena de Educación Física desde el n°1 al n° 8”, un primer acercamiento al valor documental de la revista por ser este un resumen de la clasificación de la misma y los artículos publicados en ella hasta 1954. Sin duda es un primer encuentro con una historia de producción intelectual de la disciplina en Chile.

Otro escrito al interior de la revista, por Armando Moreno Palacios (1966) titulada: Revista Chilena de Educación Física, paradigma de estudio, constancia y lealtad (p. 9), hace un reconocimiento a través de un homenaje de sus directores, los fines y su ubicación frente a otras publicaciones de la época de similar valor temático. Este ensayo sobre la trayectoria de la revista, prueba ya hacia 1966 el valioso material documental de esta publicación. Observando estos simples datos es posible inferir el valor histórico de esta revista que pretende ser analizada. Por último mencionar que un destacado profesor de Educación Física, e intelectual, señor Zvonimir Ostoic (1978) señala que “la Revista de Educación Física Chilena cumplió un rol crítico, orientador y educativo durante largo tiempo” (p. 25)

Básicamente quien tuvo la responsabilidad de la formación de docentes de Educación Física durante más de medio siglo fue el Instituto de Educación Física y Técnica, por lo que puede suponerse que la génesis del desarrollo de esta disciplina en el país recae en esta institución. Este hecho histórico potencia el valor de la revista, por considerar su evolución e influencia de carácter indiscutido en la disciplina.

El valor que la Revista Chilena de Educación Física tiene para esta investigación es su creación como órgano institucional de difusión durante más de medio siglo y la única que logró mantener una continuidad por largas décadas hasta la actualidad.

“para el profesorado de la especialidad no existe un medio mejor de información inmediata que el que proporciona la revista de educación chilena de Física Educación Física. Es el recurso que está a la mano, que entrega cada tres

meses, a quienes quieran informarse, novedades de interés, fruto de estudios y experiencias de lo nuestro, o conocimiento que nos vienen de otros países en que la Educación Física tiene un lugar preferencial, en algunos por obra de la tradición y la cultura, y en otros –los más jóvenes- por obra de la comprensión que esta actividad ha encontrado en sus gobernantes” (Instituto de Educación Física y Técnica, 1964)

Una vez realizado esta aproximación al contexto específico de la Revista Chilena de Educación Física, vamos a reparar en las decisiones tomadas al respecto y justificar el por qué esta publicación se ha convertido en nuestra primera y principal fuente de información y nos hemos ceñido a la etapa histórica que va desde los años 1934 hasta 1962.

En primer lugar hay que mencionar que la recolección de cada uno de los números de la revista no ha sido tarea fácil; a pesar de que gran parte de los mismos se han podido localizar en la biblioteca nacional, se han tenido que rastrear otras muchas bibliotecas, especialmente de centros de formación, para completar, en lo posible la fuente.

En segundo lugar la elección de periodo (1934-1962) tiene su argumentación en dos aspectos; por una parte nos pareció importante tener presente la dependencia orgánica de la revista de la Universidad de Chile, única institución formadora de profesionales de EF; en segundo lugar, entendimos como argumento de peso el cierre del periodo a analizar en 1962, porque es el momento en el que comienza la dispersión de los estudios a nivel regional, creándose diferentes sedes, que aunque dependientes de la Universidad de Chile en Santiago, prontamente empezarían a tejer sus propias historias. Esta lógica marca para los resultados de esta investigación una delimitación del sentido de una EF desde los escritos de los intelectuales y personas ligadas a la disciplina como profesión y asignatura del currículum escolar. En el fondo ¿existió en la época algún registro de lo que pensaba, se debía enseñar en la Educación Física? Ciertamente pudiesen existir (revistas alternativas y menores, diario, documentos educativo), pero no hay duda que con el nivel de especificidad como esta revista

no existió. Es por tanto no tan solo la fuente primaria de información, sino además el gran exponente de las ideas predominantes sobre la EF en Chile.

La revista mantiene, no con cierta irregularidad en algunos momentos de su historia, una periodicidad trimestral (Enero, Abril, Julio, Octubre), lo que en una primera cuantificación arrojaría un total de 116 números en 29 años (el primer año de publicación comienza en julio y por lo tanto ese año se publican 2 ejemplares), en total existen 114 ejemplares. El trabajo de recolección de la información, como comentábamos anteriormente, ha sido realizado fundamentalmente en la Biblioteca Nacional de Santiago de Chile y La Biblioteca Santiago Severin de Valparaíso. Finalmente, hemos podido trabajar con un total de 93 números efectivos, pero debemos tener presente que algunos de ellos condensan en él más de un número (concretamente 13 casos). Los únicos ejemplares no localizados para su análisis ocupan un total de 7 casos (Tabla 3.3). Finalmente, decir que la muestra utilizada se ha situado en torno al 93%, por lo que presenta una alta significatividad del periodo de estudio elegido.

<b>NÚMEROS</b>	<b>AÑOS</b>
<b>32-33</b>	1942
<b>48</b>	1945 o 1946
<b>86</b>	1955
<b>94</b>	1957
<b>107</b>	1961
<b>112</b>	1962
<b>Total</b>	<b>7</b>

Como comentábamos anteriormente, estamos ante una muestra cronológica marcada por un inicio que se corresponde con la existencia del primer Instituto de Educación Física y Manual del país, finalizando con la creación de los diferentes centros de formación a nivel regional.

Hemos utilizado para la selección de la muestra, un enfoque teórico, (Martín-Crespo y Salamanca 2007). En términos de crítica de las fuente de información, se reveló que las fuentes primarias de esta investigación son auténticas (Crítica externa), porque se ha accedido a las revista en su integridad verificando que

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

corresponde a las publicadas en los años seleccionados para este estudio. En cuanto a su grado de exactitud y mérito (crítica interna), atendiendo a los objetivos de esta investigación se deja de manifiesto que los títulos de los escritos de la revista se relacionan con la Educación Física nacional, un ejemplo de esto lo podemos ver en la figura 3.1

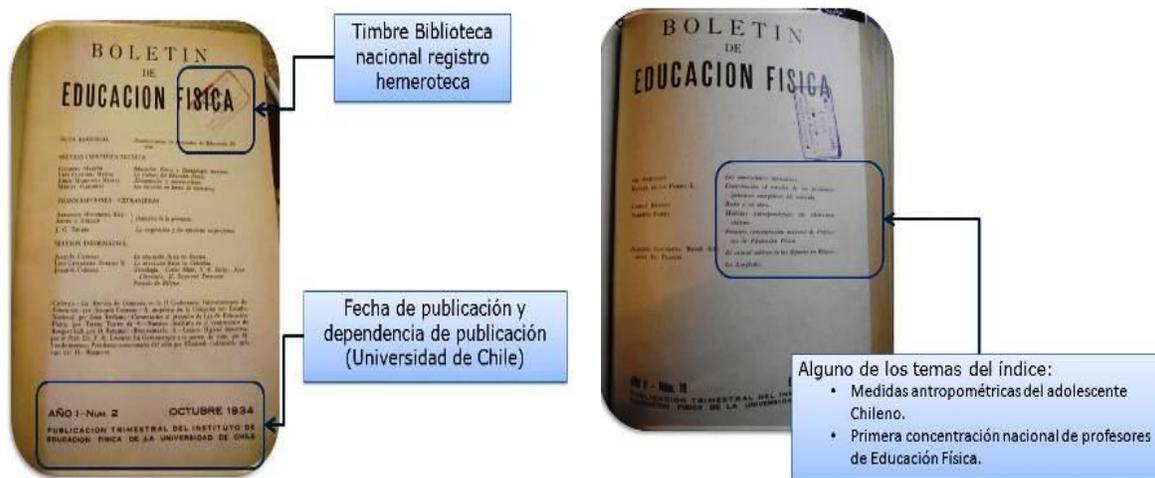


Figura 3.1 Ejemplos de crítica interna y externa

### 3.5. Planteamiento de los objetivos de la investigación

El objetivo de esta investigación es la de develar las preguntas de investigación planteadas al inicio del capítulo y que las concretábamos en las siguientes dos ideas:

¿Cuál es el valor histórico contextual que la Revista de Chilena Educación de Física puede entregar como registro de la génesis y evolución de la disciplina en el país?

¿Cuáles son los datos históricos que la revista Chilena de Educación Física proporciona para la construcción del conocimiento histórico de la disciplina?

Básicamente estas ideas se enmarcan en el cuestionamiento que se hace de la Educación Física durante los periodos de génesis de su oficialidad como disciplina educativo física en la primera mitad del siglo XX, importando sobre todo las temáticas abordadas en la revista.

Secundariamente surgen cuestionamientos más específicos tales como pensar en ¿qué motivó históricamente, la práctica de la Educación Física en las aulas? ¿Cómo evolucionó la relevancia del aprendizaje y conocimiento motriz en nuestro país?, ¿Cómo evolucionó la construcción del conocimiento acerca de la educación física en Chile? y ¿Quiénes fueron los referentes teóricos chilenos en la especialidad en esa en el periodo que se pretende evidenciar de la revista? Todos estos cuestionamientos a la luz de un eventual cuerpo de datos empíricos de la revista en cuestión, en un periodo de tiempo cronológico de tres décadas.

A partir de este punto, podemos concretar los siguientes objetivos de investigación:

### **3.5.1. Objetivos Generales de la investigación**

- Analizar y comprender en el contexto los datos históricos y temáticos que la revista chilena Educación de Física podría aportar desde su génesis en 1934 y hasta 1962.
- Contribuir a generar un cuerpo de conocimiento de sustentación científica, acerca de Historia la Educación Física en Chile

### **3.5.2. Objetivos específicos**

- Identificar y analizar descriptivamente la configuración y estructura de la revista.
- Identificar, describir y analizar los títulos que emanan de la sección cuerpo de la revista, considerando la temática evidenciada a través de sus conceptos o palabras clave.
- Contextualizar históricamente los principales datos históricos emanados de los títulos del cuerpo de la revista entre 1934 y 1962 en torno a la Educación Física en Chile como disciplina educativa en el ámbito escolar.
- Sistematizar la información en el contexto general de la sociedad chilena y proyectar líneas de investigación futuras acerca de la histórica de la

Educación Física en Chile en los periodos comprendidos entre 1934 y 1962, considerando las temáticas que de ella emanen.

- Esquematar generalidades temporales y contextuales acerca de la historia de la Educación Física en Chile enmarcados en los antecedentes históricos de la revista.

### **3.6. Técnicas de recogida y sistematización de la información.**

#### **3.6.1. La revista como fuente documental**

Una revista especializada constituye quizás la fuente documental más útil para el especialista en temas muy concretos, “su contenido aportará con el enriquecimiento de los sectores a los que se desea satisfacer y lógicamente generará un mayor impacto al tratarse de un sector reducido que comparte los mismos intereses” (Argudo, 2010: 36). El tipo de documento que puede aparecer en estas fuentes es muy amplio: informes de estudios empíricos, revisiones teóricas, discusiones, resúmenes de libros, reseñas o anuncios de congresos y reuniones, etc. Como señala Jiménez (1992: 1), se han convertido en “el procedimiento oficial para dar a conocer cualquier investigación” y agrega que las revistas científicas ocuparon un lugar subsidiario en este proceso de la comunicación hasta bien entrado en siglo XIX, pero conforme su consolidación de información fidedigna se fue tomando mayor protagonismo hasta lo que conocemos ahora. Por otro lado la credibilidad hacia la revista científica especializada fue en aumento, convirtiéndose en un referente de verdad en la realidad intelectual y social.

Descriptivamente las clases de revistas pueden ser divididas en: masivas o generales, literarias y especializadas (Argudo, 2010). También de acuerdo a su dependencia puede estar o no asociados a otro medio de prensa, de acuerdo a su contenido pueden ser científicas, técnicas especializadas y especializadas por temáticas, por su carácter puede ser informativas, entretenimiento, análisis y especializados (Espinoza y Llivisaca, 2010).

Hemos dicho que la revista es una publicación de origen en la prensa. Como medio de comunicación la prensa, pertenece al género periodístico conocidos por informar acontecimientos a través de medio de comunicación escrita, se clasifican en dos grandes grupos: los géneros informativos y los géneros de opinión, también se incluye más específicamente desde del género informativo, el interpretativo. Los ejemplos de estos géneros con sus posibilidades de escritos se detallan a continuación en la tabla 3.4 elaborada con los datos extraídos de “La historia de las revistas”<sup>34</sup>. Capítulo 1 (Argudo, 2010)

**Tabla 3.4 Géneros periodísticos de prensa.**

<b>GENERO INFORMATIVO</b>	
<b>Noticias</b>	Relato periodístico, estilo directo. se explica detalle noticiosos de actualidad
<b>Reportaje</b>	Es una investigación amplia de un acontecimiento noticioso. Narra antecedentes, la situación del presente, las consecuencias y las posibles soluciones. Puntos de vista subjetivo u objetivo.
<b>Entrevista</b>	Conversación cuya finalidad es la obtención de la información. se hace a expertos que enriquecen la investigación periodística.
<b>Crónica</b>	Exposición cronológica de un acontecimiento con matices descriptivos y opinión personales de quien realiza la investigación.
<b>GENERO DE OPINIÓN</b>	
<b>Artículos</b>	Documentos que relatan temas actuales o no. Escrito desde el punto de vista de quien lo escribe
<b>Columna</b>	Interpretación y análisis de hechos. Trae la firma de quien escribe.
<b>Editorial</b>	Expresa ideologías sociales o políticas del periódico al que pertenece. Emite juicios y valoraciones. No lleva firma, por lo general es escrito por el director del periódico
<b>Otras expresiones periodísticas de opinión</b>	
<b>Ensayo</b>	Género literario científico, presenta nuevas visiones sobre un tema, escrito breve.
<b>Crítica</b>	Experto que valora o enjuicia los eventos acontecidos, orienta al lector en cuanto a temas de interés cultural.
<b>Reseña</b>	Síntesis del contenido de libros, películas, obras de teatro o eventos en general. Ofrece opiniones y comparaciones con otras obras similares
<b>Caricatura</b>	Expresión a través del dibujo acerca de problemáticas sociales con humor sarcástico o negro

<sup>34</sup> Disponible en <http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/411/3/Capitulo1.pdf>

### 3.6.2. El Tesauro como sistema de clasificación y organización de la información

A la hora de clasificar la ingente información resultante de cada uno de la revista objeto de nuestro estudio, entendimos que, sería más oportuno optar por un Tesauro ya elaborado, que intentar generar uno propio. Básicamente un Tesauro viene a ser un listado de palabras que están relacionadas y organizadas de forma alfabética, por temas y en base a una jerarquía definida de lo general a lo específico en diferentes niveles de categorías y subcategorías. Su utilización es muy común en campos específicos del conocimiento y facilitan la organización de los documentos, así como su localización en base a descriptores concretos.

A la hora de decidimos por uno de los Tesauros específicos relacionados con el ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, una vez realizada una consulta con expertos de los servicios de biblioteca de nuestra Universidad, por recomendación suya, optamos por utilizar el Tesauro de la Base de Datos Heracles, creada por Sportdoc bajo encargo del SIRC (Sport Research Intelligence Sportive) en 1992. Esta base, la más grande en idioma francés, se incluyó posteriormente en SPORT/Discus. (Guterman, 1998, Remans, 2000). Lógicamente ha supuesto para nosotros un referente fundamental para proceder a la indización de las fuentes primarias, aunque hemos introducido ciertos matices para que adaptara mejor a nuestro objeto de estudio.

La clasificación realizada comienza en primer lugar con un primer etiquetado de los artículos de los artículos en base al título y el resumen de los mismos (en algunos casos hubo que proceder a una lectura más detallada del artículo para poder proceder a su clasificación). De este primer proceso fueron emanando 6 orientaciones temáticas:

**Cuerpo biológico:** Para todos aquellos escritos que contenían como eje central del título, conceptos asociados a la explicación del funcionamiento del cuerpo en las distintas temáticas de la Educación Física.

**Formación:** Para todos aquellos escritos que contenía como eje central del título, conceptos asociados a la formación profesional universitaria, la formación del estudiantes escolar y los niveles de organización de la enseñanza (básica, media, universitaria).

**Organización:** Para todos aquellos escritos que contenía como eje central del título, conceptos asociados a la presentación, descripción o análisis de organizaciones institucionales o de agrupación libre de diversa índole, asociadas a la Educación Física.

**Motricidad:** Para todos aquellos escritos que contenía como eje central del título, conceptos asociados a actividades motrices por excelencia como clase de Educación Física, deportes, gimnasia, expresión, recreación y ludicidad.

**Humanidades:** Para todos aquellos escritos que contenía como eje central del título, conceptos asociados a las temáticas de las ciencias sociales, como sociología, historia y psicología y Geografía, esta última se aleja del grupo antes mencionado pues, es una categoría dentro de humanidades para todos aquellos escritos que contenía como eje central del título, conceptos asociados a la referencia de un país o ciudad en donde se realizan actividades ligadas a la Educación Física.

**Personajes:** Para todos aquellos escritos que contenía como eje central del título, conceptos asociados a la referencia de una persona ligada a la Educación Física como personaje destacado y por otra parte involucra los escritos en los que se explicita la labor profesional de personas ligadas a la Educación Física como docentes, periodistas o médicos.

Una vez agrupados los escritos en estas seis primeras macro categorías, se busca el conjunto de clasificaciones de correlato con el tesoro de la base de datos Heracles, tomando en cuenta la primera etapa como orientadora al momento de la elección en la base de datos. Finalmente se reorganizar los escritos en base a esta nueva categorización, obteniendo un total de 18 categorías tesoro. Los Cuadros siguientes explicitan el resultado de este proceso.

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Tabla 3.5 Agrupamiento de artículos por categoría y 1° subcategorías: Cuerpo Biológico

Orientación de elección Tesauro	Categorías	1° Subcategorías
<b>CUERPO BIOLÓGICO</b>	1. Fisiología (Physiologie)	1.1. Fisiología del Ejercicio (Psychophysiologie)
		1.2. Funciones fisiológicas (Fonction physiologie)
		1.3. Edad biológica (age-biologique)
	2. Anatomía (Anatomie)	2.1. Características antropométricas (Caracteristiques-Anthropométriques)
		2.2. Patologías anatómicas (Anatomie pathologique)
	3. Biometría (Biometrie)	
	4. Análisis del movimiento (Analyse-du-mouvement)	
	5. Sexo F-M (Sexe- Feminin-Masculin)	
	6. Ciencias Médicas (Sciences Medicales)	6.1. Medicina deportiva (Medecin-Du-Sport)
		6.2. Rehabilitación terapia (Kinesitherapie)
		6.3. Alimentación - Nutrición (Alimentation-Nutrition)
		6.4. Salud (Sante)
		6.5. Accidentes traumáticos (Accident traumatique)
7. Ciencias exactas (Sciences exactes): biología (Biologie)		

Para las categorías 1,2 y 6 se ha considerado una subcategoría de especificidad producto de las particularidades de los escritos, a pesar de tener la misma raíz desde la fisiología. En el caso de la **Fisiología del ejercicio** los escritos hacen referencia a explicaciones desde el movimiento humano. En cuanto a las **Funciones fisiológicas** está más orientado a los distintos sistemas u órganos del cuerpo. La subcategoría: **Edad biológica**, hace mención a explicaciones de ciertas etapas del desarrollo humano desde la fisiología. En la categoría de **Anatomía**, se referencian escritos preocupados del análisis del movimiento humano con bases en su estructura anatómica; por su parte, en **Patologías asociadas** encontramos referencias relacionadas con la antropometría. Finalmente la categoría **Ciencias médicas** se subdivide en aspectos relacionados con el deporte y otras 4 subcategorías más relacionadas con la salud y la rehabilitación.

Tabla 3.6 Agrupamiento de artículos por categoría y 1° subcategorías: Formación

Orientación de elección Tesauro	Categorías	1° Subcategorías	2° Subcategorías	
FORMACIÓN	8. Enseñanza (Enseignement)	8.1. Pedagogía (Pedagogie)		
		8.2. Métodos de Educación Física (Methode-d-Education-physique)		
		8.3. Didáctica (Didactique)		
	9. Educación (Education)	9.1. Formación Profesional (Formation-professionnelle)		
		9.2. Formación continua (Formation continue)		
		9.3. Sistema educativo (Systeme educatif)	9.3.1. Enseñanza Superior - Universidad (Enseignement superiour - Universite)	
			9.3.2. Escuela (Escolarisation)	
			9.3.3. enseñanza secundaria (Enseignement secundaire)	
		9.4. Materiales y recursos (Materiel)		
		9.5. Actores escolares (Acteurs scolaire)	9.5.1. Estudiante universitario (Etudiant-d-eps)	
			9.5.2. Estudiante (Etudiant)	
	9.6. Orientación escolar (Orientation scolaire)			
	9.7. programas de estudios (Programme-d-enseignement)			
10. Aprendizaje (Apprentissage)				
11. Metodologías técnicas (Methodologies Techniques)/Terminología (Terminologie)				

En el cuadro 2, las categorías 8 y 9 son las que requirieron de subcategorizaciones. Por un lado están los escritos relacionados con la Enseñanza para los aspectos más generales de la pedagogía en su finalidad. Por otro lado se relaciona con aspectos más concretos de metodología. El caso de los temas relacionados con educación se han organizado más específicamente en base a los sistemas educativos como la escolar básica, media, la universitaria y algunos relacionados con los recursos o materiales.

**Tabla 3.7 Agrupamiento de artículos por categoría y 1° subcategorías: Organización**

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Orientación de elección Tesauro	Categorías	1°Subcategorías	2° Subcategorías
ORGANIZACIÓN	12. Instituciones (Institution)	12.1. Instituciones deportivas (Institution sportives)	
		12.2. Instituciones nacionales y locales (Institutions-Nationales-Et- Locales)	12.2.1. Ejército (Armee)
			12.2.2. Estado (Etat)
		12.3. Colectividades locales (Collectivite locale)	
	13. Política (Politique)/Política Deportiva(Politique sportive)		
	14. Competición (Competition)	14.1. competencias nacionales y locales (Competition nationale)	
		14.2. Competencia internacional (Competition international)	
		14.3. Reglamentos de juegos y deportes (Reglement-Jeu-Sport)	

El caso de las categorías agrupadas en torno a la **Organización**, se requirió subcategoriza los escritos que se refieren a instituciones deportivas, no deportivas y a organizaciones colectivas con fines particulares. En la categoría competición, también fue necesario hacer una distinción de los eventos a partir de dos particularidades: cuando se refería principalmente a las características desde lo geográfico y desde temas más técnicos como el reglamento.

Orientación de elección Tesauro	Categorías	1°Subcategorías	2° Subcategorías	
MOTRICIDAD	15. Actividad Física (Activite-Physique)	15.1. Educación Física (Education Physique)		
		15.2. Ejercicios Físicos (Exercise Physique)	15.2.1. Gimnasia médica (Gymnastique Medicale)	
			15.2.2. Gimnasia moderna (Gymnastique-Moderne)	
			15.2.3. Gimnasia deportiva (Gymnastique sportiva)	
		15.3. Entrenamiento (Entrainement)		
		15.4. Deporte (Sport)	15.4.1. Deporte universitario (Sport-Universitaire)	
			15.4.2. Deportes de invierno (Sport-D-Hiver)	
			15.4.3. Deporte Escolar (Sport Scolaire)	
			15.4.4. Deporte Individual (Sport	

Tabla 3.8 Agrupamiento de artículos por categoría y 1° subcategorías: Motricidad			
Orientación de elección Tesauro	Categorías	1° Subcategorías	2° Subcategorías
			individual)
			15.4.5. Deportes Colectivos (Sport Colective)
		15.5. Actividades físicas de expresión (Activite-physique-d-expression)	
		15.6. Actividad Lúdica (Activite Ludique) -Juego (Jeu)	
		15.7. Actividades en contacto con la naturaleza (Activite-De-Pleine-Nature)	
		15.8. Actividades Físicas Recreativas (Activite-Physique-De-Loisirs)	

Si analizamos el cuadro 4 referido a la **Motricidad**, las subcategorías recogidas en torno a **Ejercicios Físicos**, se organizan en base a las referencias de los tipos de gimnasia en concordancia con el tipo de ejercicio que explicitaban los escritos. El caso de la categoría Deportes, estos se diferencian en escritos que hacen referencia al nivel de la práctica deportiva, la interacción entre los participantes o el contexto de realización.

Tabla 3.9 Agrupamiento de artículos por categoría y 1° subcategorías: Humanidades			
Orientación de elección Tesauro	Categorías	1° Subcategorías	2° Subcategorías
HUMANIDADES	16. Ciencias-Humanidades (Sciences-Humaines)	16.1 Sociología (Sociologie)	16.1.1. Cultura Física (Culture Physique)
			16.1.2. Práctica deportiva (pratique sportive)
			16.1.3. Educación popular (Education populaire)
		16.2 Filosofía - Estética (Philosophie-Esthetique)	
		16.3 Historia (Histoire)/Historia del deporte (Histoire-Du-sport)	
		16.4. Categoría de edad (Tranche-D-Age)	16.4.1 Infancia (Enfance)
			16.4.2 Edad-Adolescente (Age-Adolescent)
		16.5 psicología (Psychologie)/Psicología del deporte (Psychologue-Du-Sport)	
	17.	17.1. Europa ( Europe)	

	Geografía (Geographie )	17.2 América Latina (Amerique Latine)
		17.3 Otros

Para el caso de la subcategoría **Sociología** (Tabla 3.9), se presentaron escritos que hablan de la cultura física en contextos mucho más amplios, distinto del análisis sociológico que se puede hacer sólo desde la práctica deportiva en sí. Por otra parte y dentro de este mismo apartado se tienen en cuenta las prácticas corporales desde las experiencias de la educación popular. El caso de la subcategoría Categoría de Edad, se manifiestan dos grupos etarios claramente definidos, uno es la infancia y otro la adolescencia.

Para la categoría **Geografía** es importante dejar de manifiesto que la subcategoría **Otros**, no corresponde a una clasificación del Tesouro del Heracles. Sin embargo fue necesario en base a la puesta es evidencia de los pocos escritos que hacen referencia a esta categoría y que por sí solos no era significativo que estuvieran en subcategorías independientes.

Tabla 3.10 Agrupamiento de artículos por categoría y 1° subcategorías: Personajes		
Orientación de elección Tesouro	Categorías	1° Subcategorías
<b>PERSONAJES</b>	18. Oficios y Funciones (Metiers-Et-Fonctions) /Contrato de trabajo (Contrat-De-Travail)	Educador (Educatteur)
		Profesionalismo (Professionnalisme)
		Ling-per-Henrik

La categoría **Oficios y Funciones/ Contrato de Trabajo**, ha sido escogida para aglutinar una diversidad de escritos que tienen como factor común el análisis de la persona como trabajador y la persona como personaje destacado dentro de una función. Es por eso que se habla de Educador para resaltar los escritos que hacen referencia a esta labor, Profesionalismo en el caso de que el escrito haga mención a esta característica de la persona y por último, se ha decidido colocar en

un apartado al personaje de Henrik Ling, por la cantidad de escritos que hacen referencia de él.

### **3.7. Estrategias utilizadas para la recogida de la información**

Nuestra primera aproximación a la investigación se realiza desde un primer análisis global de las fuentes de información. Este momento supone la toma de una serie de decisiones que nos han permitido ir estructurando el proceso, hasta llegar al análisis de los datos recogidos. Podemos diferenciar tres grandes momentos en este primer acercamiento a nuestras fuentes de información:

- Creación de la plantilla de revista
- Creación de Tablas Word previas
- Creación de la Plantilla inicial de Excel

#### **3.7.1. Creación de la plantilla de revista**

Esta decisión inicial supuso un enorme esfuerzo, que si bien no queda reflejado en la investigación (salvo en los anexos del CD, ya que nos parecía excesivo pasarlos al papel), ayudó mucho a crear una visión de conjunto de las posibilidades reales que tenían los escritos objeto del análisis. El criterio de elaboración fue totalmente inductivo, incorporando a la misma aquellos epígrafes que, en un principio, nos parecieron relevantes para la investigación. (Figura 3.2) Concretamente la plantilla se compone los siguientes apartados y subapartados:

- Nombre, Año.
- Autor, datos del autor, título del escrito, descripción, temática (distribución horizontal de los datos en la plantilla).
- Editorial, cuerpo (algunas divididas es secciones), crónicas y bibliografía (distribución vertical de los datos en la plantilla).

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Boletín de educación física				
Abril 1935				
AUTOR	CARACTERÍSTICAS DEL AUTOR	TITULO SUMARIO O INDICE	DESCRIPCIÓN	TEMA CENTRAL
H.C.M (autor). J.M.R (autor) Amado Nervo		Notas Editoriales: -La ficha antropométrica escolar. -El problema de nuestra educación secundaria -Tu cuerpo.	Su utilidad y fines	Educación física escolar
			Su conocimiento es muy superficial. cuestionamiento al cómo se enseña	Educación física escolar
			Pensamientos del autor acerca del cuerpo	corporalidad
Sección científica técnica				
Enrique Acevedo	Doctor y profesor de biología general	Histofisiología de la contracción muscular	Estructura biológica muscular	biología
Prof. Dr. Luis Bisquertt	Doctor y profesor de kinesioterapia del instituto de educación física	Puntualizando	Escrito a los estudiantes de educación física acerca de los métodos y tendencias de la educación física, para el conocimiento y contextualización histórica de ellos	Sentido de la educación física
Raúl Jara	Doctor	El desarrollo óseo y la educación física		
Transcripciones extranjeras				
Abramson, Holmberg, Key-Aberg y Moller	Profesores del instituto central de Estocolmo	Didáctica de la gimnasia: Gimnasia femenina	Diferencias anatómicas por sexo Reglas generales para la gimnasia femenina, por edades	Didáctica

Figura 3.2 Ejemplo de plantilla del número publicado en Abril de 1935.

Tanto el autor, las características del mismo y el título o sumario e índice, fueron transcritos textual de las revistas. Una vez identificado el autor, se indica su titulación y ocupación laboral, siempre que ha sido posible, ya que en aproximadamente 70 escritos esto no fue posible al no estar declarada esta información en el escrito. Sin embargo, si se quisiera hacer un análisis más detallado de los orígenes de los autores, sería de relativa facilidad por cuanto muchas de las personas son ex alumnos, profesores de la Universidad, investigadores, periodistas, extranjeros y egresados del instituto que han sido mencionados al interior de otros escritos.

Una vez transcritos los datos a la plantilla, se hace una revisión una a una de las revistas con el fin de describir brevemente el **contenido y orientación** del

escrito; para pasar posteriormente a la definición del **tema central** al que pertenece. Este último proceso pasa por dos etapas, una de determinación deductiva para definir el tema central en base a los antecedentes descriptivos realizados y una segunda de ordenamiento por similitud entre temáticas. La intencionalidad de esta acción es generar posibilidades de agrupación y así facilitar el análisis posterior. Inicialmente se ordenaron los datos para la Editorial, Cuerpo y Crónica de la revista, optando luego por trabajar solamente los datos del cuerpo de la revista (Anexo 3.1). El sentido de esta última acción viene de la mano con la función que cumplen estas tres partes de la estructura de la revista, en referencia al marco teórico de esta investigación. Además, facilita la comprensión y verificación de la designación de un tema. Se esquematiza numéricamente esta acción para contextualizar el universo de la acción (ya se ha mencionado más arriba los anexos para el detalle), en la tabla 3.12 podemos ver el procedimiento lógico de ordenamiento seguido.

**Tabla 3.11 Elementos de la estructura de la revista**

<b>Estructura de la revista</b>	<b>Rol de la estructura dentro del marco género literario como medio de comunicación. (Argudo, 2010)</b>	<b>Texto abordados (Expresado en cantidad)</b>
<b>Editorial</b>	Expresa ideologías sociales o políticas al periódico que pertenece. Emite juicios y valoraciones. No lleva firma, por lo general es escrito por el director del periódico	138
<b>Cuerpo</b>	Parte estructural central de una revista, puede incluir varios géneros literarios principalmente artículo, ensayos críticas, reseñas, etc.	842
<b>Crónica</b>	Exposición cronológica de un acontecimiento con matices descriptivos y opinión personales de quien realiza la investigación.	675

Dentro del proceso de recolección de datos, y dentro de las fuentes contextuales de investigación (marco teórico), se hace una inmersión en el registro histórico de la época en base a la historiografía y a las fuentes diversas de valor histórico documental. Nuestra preocupación se ha centrado en verificar aquellos aspectos que den certeza a los datos y su contenido, considerando por ejemplo:

quien es el autor, su vinculación de este con los datos que proporciona, nacionalidad, la originalidad de la procedencia del escrito, etc. Para verificar su pertinencia y suficiencia se han hecho resúmenes con los principales aportes del escrito para así ser utilizado con mayor facilidad en la etapa de análisis.

### 3.7.2. Creación de Tablas Word previas

En ellas se incorporaron los datos generales de la revista organizados en base a los siguientes parámetros:

- Transcripciones de los índices de cada revista en una primera etapa y luego transcripción de mayores elementos como se explicará más adelante en los procedimientos.
- Ordenamientos de los datos de la revista por: Título, Año cronológico, Mes, Número y Año de la revista.
- Transcripción de los datos de la administración de la revista: N° de Publicación por año, Órgano que publica, Administrador, dirección y Valor de venta.
- Ordenamientos de los datos de Directores
- Identificación de textos no incorporados en el índice

### 3.7.3. Creación de la Plantilla inicial de Excel

Ha constituido el puente entre la recopilación y el análisis de datos. En esta plantilla hemos incorporado toda la información recopilada desde los pasos anteriores, estructurándola en base a las categorías y subcategorías definidas anteriormente en el Tesouro. A cada uno de los registros (escritos analizados), se le ha clasificado en una o varias categorías, en base a la temática/s tratada/s. Esto significa que hemos partido de una indización no excluyente, aunque si hemos de decir que la mayoría de los registros han tenido presencia en una sola de las categorías. Esta decisión, intencionada, fue largamente debatida y consultada con expertos en análisis estadístico, quienes finalmente nos recomendaron utilizar esta

estrategia, ya que era muy complejo optar en los escritos por una sola categoría cuando la temática abordada era de carácter multidisciplinar.

### **3.8. Descripción del proceso de análisis estadístico utilizado.**

Para el proceso de análisis estadístico y con la finalidad de ganar en rigurosidad y calidad del mismo, hemos contado con el asesoramiento de un experto en análisis estadístico. Esta opción nos ha dado la tranquilidad de tener la seguridad de que los datos han sido explotados al máximo y de forma rigurosa, al tiempo que nos ha permitido entrar en procesos de análisis que desde nuestra formación hubiera sido impensable entrar en ellos.

Se seleccionó un total de 842 escritos de la revista a lo largo de las distintas décadas. Los escritos se clasificaron según las temáticas y sus categorías. Dichas temáticas se clasificaron, a su vez, desde la perspectiva teórica en 6 grandes bloques. Inicialmente se resume el número y porcentaje de publicaciones por director, década y género del primer autor con el propósito de proporcionar información general acerca de la muestra de escritos seleccionados. Posteriormente, se describió cada una de las temáticas y sus categorías de los escritos mediante los porcentajes y frecuencias de ocurrencias de estas de entre todos los artículos seleccionados. Así mismo, se describieron los grandes bloques de temáticas propuestas.

Con el objetivo de estudiar la relación entre las temáticas de las publicaciones (como variable dependiente) con respecto a los directores, décadas y género del primer autor (como variable independiente), se procedió a realizar un análisis estadístico bivariante. Se obtuvieron los porcentajes de ocurrencias de cada temática según las categorías definidas en las variables independientes, y se realizó la prueba estadística de chi-cuadrado para contrastar la hipótesis de independencia entre las variables. De ese modo, pudimos dar respuesta a las hipótesis planteadas de si existe o no relación significativa entre el tipo de temática publicada, en función del director de la revista en ese momento, la década en la que fue publicada y el género del primer autor. A su vez, de cada una de las

temáticas planteadas, se estudió la relación entre las subcategorías de dichas temáticas en función de las variables independientes definidas utilizando la prueba estadística chi-cuadrado. Finalmente para concluir el análisis bivalente de relaciones entre las temáticas y las variables independientes consideradas, se analizaron los grandes bloques, esta vez, definidos en función del director, década y género del primer autor, mediante la prueba estadística de independencia entre variables chi-cuadrado. Para cada uno de los casos se realizaron gráficas de porcentajes por categorías para mostrar los resultados de manera visual.

Con el propósito de reagrupar los escritos en conglomerados relacionados entre sí y discriminar entre posibles tendencias de reagrupación de los artículos se utilizó el análisis de clúster. Posteriormente, mediante el uso de los modelos de regresión multivariante que nos permite estudiar de forma conjunta las relaciones de varias variables independientes con respecto a una variable dependiente, se procedió a realizar un modelo que explicará la relación del director, género y década con los diferentes conglomerados.

El análisis de conglomerados es una técnica muy común dentro del análisis multivariante de los datos que tiene como propósito explorar la estructura natural de los datos y encontrar agrupaciones con características similares. El objetivo de este método es dividir en grupo los casos, de modo que las observaciones, dentro de cada grupo, son similares entre ellas pero diferentes a la del resto de grupos. Aunque este objetivo puede parecer ser fácil, existen una gran cantidad de métodos por conglomerados en la literatura científica.

El método más común utilizado para conglomerados de datos son los métodos de conglomerados jerárquicos y los de partición. Ambos métodos requieren de la definición de una medida de distancia para juzgar el grado de similitud entre cada uno de los posibles pares de observaciones. La decisión de cuál de las medidas de distancia se utiliza es crucial para un buen análisis y depende de la aplicación particular y característica de los datos a analizar. Normalmente estas medidas de distancia entre las observaciones vienen definidas para un solo tipo de datos (continuos o binarios o categóricos), pero no pueden

mezclarse datos de diferente naturaleza. Es decir, no se pueden aplicar cuando hay mezcla entre datos binarios y datos categóricos por ejemplo.

Los métodos de conglomerados jerárquicos utilizan todos los casos individuales como conglomerados por separados. Los dos casos más cercanos se unen entonces para formar un nuevo conglomerado y así, sucesivamente, se van uniendo los dos casos más cercanos o conglomerados más próximos para formar un nuevo conglomerado. Este proceso se repite hasta que todos los casos son un único conglomerado o bloque. La construcción de los conglomerados forman la figura del árbol ampliamente conocida, donde las raíces contienen todos los elementos y cada una de las hojas están formadas por un solo caso. Los diferentes métodos jerárquicos se distinguen por la distancia empleada. Las ventajas de estos métodos es que el número de conglomerados no se fija por adelantado, así pues, observando el proceso de conglomerados, se puede decidir el número final de conglomerados necesitado para describir los datos. Sin embargo una vez que un caso queda asignado a un conglomerado este no puede ser modificado ni cambiado. Otra ventaja de este método es que funciona bien para un número pequeño de casos. Por otro lado, el método de partición requiere que el investigador especifique el número de conglomerados, antes de realizar ninguna prueba, pero tienen como gran ventaja el poder trabajar con numerosos casos en contraste con los métodos jerárquicos (Kaufman, and Rousseeuw, 1990).

Un método desarrollado en los últimos años es el denominado conglomerado en dos fases (conglomerado bietápico) implementado en SPSS versión 15.<sup>35</sup> Este método tiene la ventaja de poder manejar datos de diferentes características (por ejemplo binarios y categóricos), puede manejar un gran número de casos y proporciona la mejor solución con respecto al número de

---

<sup>35</sup> PASW Statistics Base 18, User Manual, <http://support.spss.com/productsext/statistics/documentation/18/clientindex.html>

IBM SPSS Statistics 19 Statistical Procedure Companion, [http://www.norusis.com/pdf/SPC\\_v19.pdf](http://www.norusis.com/pdf/SPC_v19.pdf)

conglomerados que se deben utilizar. Por todo esto se ha considerado este como el mejor método para realizar el análisis por conglomerado de los escritos.

En la primera etapa este método reduce la matriz original, construyendo nuevos pre-conglomerados. De manera secuencial para cada caso se mide la distancia de la función de verosimilitud en términos logarítmicos, en función del algoritmo que determina si el caso se fusiona con un conglomerado ya existente o se forma uno nuevo. Esos pre-conglomerados formados en la primera etapa se consideran como una sola entrada, donde el tamaño de la matriz de distancias depende del pre-conglomerado y no del caso a modo individual. En la segunda etapa se aplica el método de conglomerado jerárquico a los pre-conglomerados, para formar los conglomerados finales deseados o los sugeridos por el método automático, como mejor solución para las observaciones. La solución automática proporcionada por el programa se basa en el cálculo de la medida BIC (Bayesian Information Criterion (Criterio de información Bayesiano)) para los posibles números de conglomerados. Los valores pequeños de la medida BIC determinan el grupo de conglomerados que mejor queda definido de todas las opciones propuestas. Para la elección de la mejor solución de conglomerados, también se utiliza como medida de determinación el cambio en la distancia entre dos sucesivos grupos de posible número de conglomerados.<sup>36</sup>

El modelo de regresión multivariante utilizado fue un modelo de regresión logística multinomial, debido a la naturaleza matemática de la variable de conglomerado; variable categórica Bartholomew, (Steele, Moustaki and Galbraith 2008).

Las pruebas estadísticas se realizaron a un nivel de significación del 5% y con el software SPSS versión 19.

---

<sup>36</sup> The SPSS TwoStep Cluster Component, White Paper - Technical Report, [http://www.spss.ch/upload/1122644952\\_The%20SPSS%20TwoStep%20Cluster%20Component.pdf](http://www.spss.ch/upload/1122644952_The%20SPSS%20TwoStep%20Cluster%20Component.pdf)

## **Capítulo 4: Descripción y análisis de los resultados de la investigación**

---



#### **4. Descripción y análisis de los resultados de la investigación**

##### **4.1. Una primera aproximación a la Revista Chilena de Educación Física. Análisis Estructural**

La revista Chilena de Educación Física, antes llamada Boletín de Educación Física, fue la plataforma de intelectuales y profesionales que permitió poner en evidencia las aspiraciones y orientaciones de la Educación Física en Chile y por tanto su historia. El camino recorrido en la investigación acerca de los datos emanados de esta publicación, ha arrojado una serie aristas a partir de la simple evidencia de la producción del conocimiento académico de la disciplina educativo física en Chile, que vamos a comenzar a desentrañar.

Como se ha señalado en el marco referencial, esta revista, en el periodo investigado, obedece a la única visión que se tenía del desarrollo de la disciplina en el país<sup>37</sup>, entregando por tanto datos históricos de la Educación Física en Chile de una fuente primaria y única desde el punto de vista de la academia.

Al observar estructuralmente esta revista, es posible señalar que entre 1934 y 1962 (periodo de estudio que abarcamos en la investigación), se alcanza a publicar 114 números, algunos de ellos condensados en una sola publicación. La cantidad de ejemplares varía según el año, sin embargo el espíritu de la revista declara que su intención es ajustar su salida a una vez al trimestre, concretamente en los meses de Enero, Abril, Julio y Octubre. La estructura formal de la revista da cuenta de una portada bastante sencilla en el formato boletín y más elaborada, con imágenes, en el formato revista. Posee datos del comité editorial y colaboradores en su contraportada, datos de pertenencia, índice, notas editoriales y un cuerpo central de escritos de las más variadas categorías: Artículos científicos, técnicos, experiencias pedagógicas, necrologías (aunque pocas), entrevistas, traducciones, resúmenes de congresos; también presenta una sección de crónicas y avisos varios, además de una sección de bibliografía.

---

<sup>3737</sup> Posterior a 1962 se fundaron en Chile, otras escuelas de educación física en el país con sus propias orientaciones y visiones en la formación de profesores y profesoras de Educación Física

## 4.2. Estructura de la revista.

El Boletín de Educación Física (1934-1950) o la Revista Chilena de Educación Física (1951-1962) es una publicación que puede definirse como revista especializada conforme a su temática de desarrollo y órgano oficial de difusión de la disciplina de la EF, durante 28 años, desde su apertura en 1934. Esta publicación posee una estructura bastante clásica de lo que se conoce como revista, posee una portada con un título en grande, índice que expresa su contenido para cada sección de la revista, fecha y pertenencia al órgano oficial que representa. Dentro del índice se puede ver la división en secciones o partes, iniciando con una nota editorial compuesta por entre uno y tres textos de autoría anónima. Eventualmente, bajo la lógica estructural de una revista, el autor de las editoriales suelen ser los directores o secretarios de redacción.

El cuerpo de la revista o parte central, expone los trabajos o escritos con sus respectivos autores o autoras y en algunas ocasiones declara la característica de quien lo escribe, ya sea su procedencia de país o profesión. El número de escritos por año es variable, así como el tipo de escrito por cada número de revista. Muy escasamente presenta una sección de necrología, pero llama la atención de esta sección que trata la vida de personas relevantes luego de fallecidos. La sección Crónicas, da cuenta de noticias actuales y anuncios de futuras actividades. Finalmente la revista presenta una sección bibliográfica que presenta desde contenidos de libros hasta resúmenes de revista; esta última sección es poco constante en el tiempo. Veamos con más detalle lo expuesto.

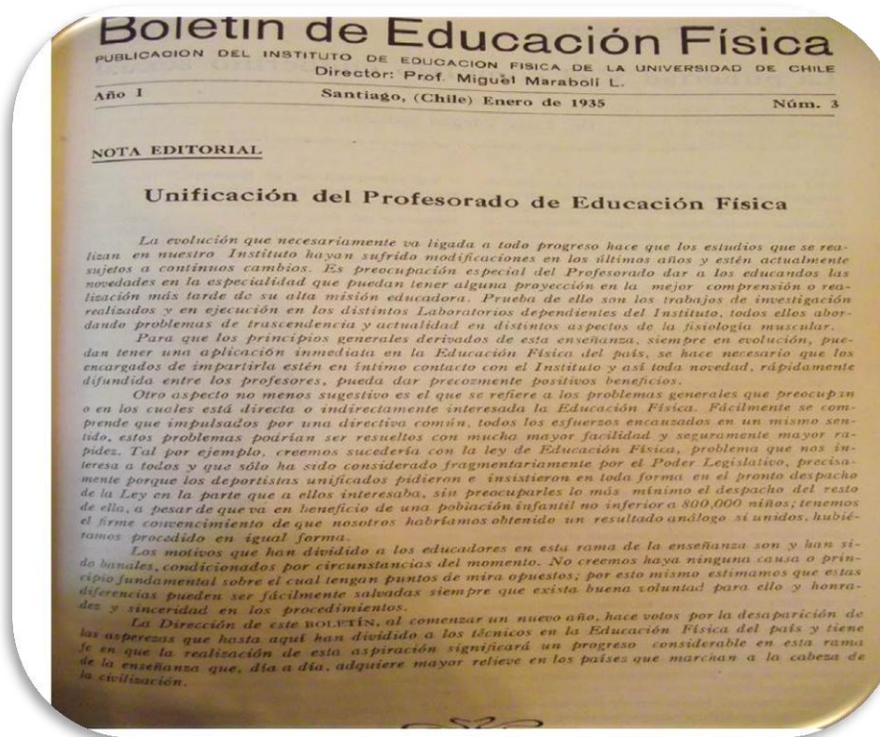
### 4.2.1. Formato:

Se entenderá por formato, la presentación de la revista en su cara o portada, índice y secciones de la revista.

En la portada, el título de la revista, desde 1934 y hasta 1950 es el de: *Boletín de Educación Física*; junto, a este título un índice general dividido en: Notas editoriales, los escritos y sus autores (Cuerpo de la revista), Necrologías (sólo en algunos números), Crónicas y por último una sección Bibliográfica que

varía en algunos números, cambiando su nombre por el de Comentarios de libros, De nuestro Canjes o Resúmenes de revistas.

Luego en la parte inferior de la portada aparece la fecha de la publicación especificando Año de la revista, Número, Mes y Año cronológico. Debajo de la fecha aparece declarado la dependencia de esta publicación: *Publicación trimestral del Instituto de Educación Física de la Universidad de Chile*. En su primera hoja se repite el título de la revista y se presenta al director y administrador, repitiendo la fecha de la publicación. A continuación de esto, la Nota Editorial (Ver la **Figura 4.1**).



**Figura 4.1** Ejemplo de nota editorial

A partir del año 1951, esta publicación pasó a llamarse *Revista Chilena de Educación Física*, nombre que lleva hasta la década del 70. En la actualidad su nombre es sólo *Revista de Educación Física*. Algunas modificaciones con relación al formato anterior es que las portadas comienzan a tener imágenes, se agrega la

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

cuidad a la que pertenece (Santiago de Chile), y se cambia la presentación del órgano representante de forma jerárquica; primero aparece citada la Universidad de Chile (escrita en mayúscula), luego la Facultad de Filosofía y Educación y posteriormente el Instituto de Educación Física y Técnica.

Básicamente la estructura del índice se mantiene en la portada. La forma en que tiene de declarar su pertenencia es la siguiente: *Órgano oficial del instituto de educación Física y Técnica de la Universidad de Chile, fundado en julio de 1934 por el profesor de gimnasia práctica, sr Miguel Marabolí (1931-1935)*. Esta declaración es escrita en la primera hoja, antecediendo la nota editorial y los integrantes de la administración de la revista, por debajo del título. (Figura 4.2)

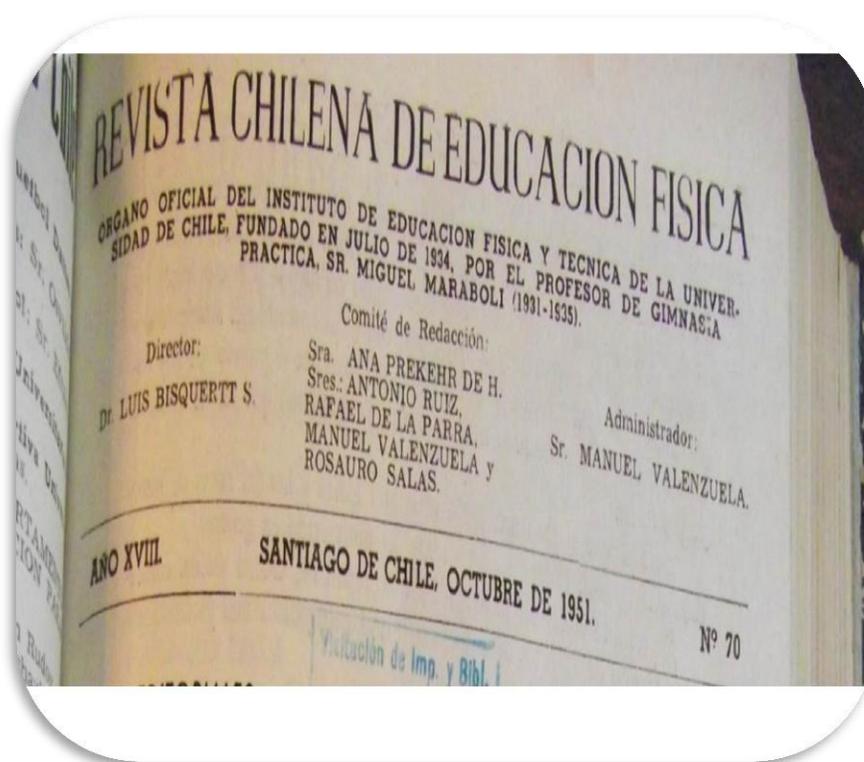


Figura 4.2 Integrantes administración de la revista

Como se ha mencionado anteriormente la estructura de la revista está configurada por lo general por tres partes centrales: una Editorial, varios textos que componen el Cuerpo central de la revista y las Crónicas. Sin embargo en algunos años se

aprecian otro tipo de secciones que detallan particularidades de la publicación, como es el caso de: Necrologías, Bibliografía, Memorias, De nuestros canjes y Resúmenes de revista.

Durante los años 1934 y 1935, las Secciones científico técnicas, Sección Informativa y Transcripciones Extranjeras, fueron parte de una subdivisión del cuerpo de la revista, pero no se mantuvieron en el tiempo. En la tabla 4.1 Se muestra al detalle la estructura de la revista a lo largo de los años investigados.

**Tabla 4.1 Estructura formal de la revista en sus 28 años de publicación**

Secciones revista	subdivisiones	Presente desde	Excepciones
<b>Índice/ portada</b>	-	1934-1962	
<b>Editorial</b>	-	1934-1962	Enero y Octubre 1939
<b>Cuerpo de la revista</b>	Sección Científica Técnica	1934 jul-1935 jul	-
	Sección informativa	1934 jul-1936 Ene	
	Transcripciones Extranjeras	1935 Ene-1935 Jul	
	Solo cuerpo sin Subdivisiones	1935 Oct-1962	
<b>Necrología</b>	-	1934 Oct-1935 Abr	Enero 1935.
<b>Crónica</b>	-	1934-1962	Enero 1939- Octubre 1939 y Octubre 1940
<b>Bibliografía</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorias</li> <li>• Resúmenes de revistas</li> <li>• Libros.</li> <li>• De nuestros canjes</li> <li>• Cometarios bibliográficos.</li> <li>• Hojeando revistas.</li> </ul>	1934-1946, 1948-1949, 1951-1954, 1958-1962	julio 1936, enero 1939, octubre 1941, octubre 1942 y Enero 1943, Abril 1943, Octubre 1943 y Enero 1944, 1947, Abril 1948, diciembre 1948, Enero 1948, Enero 1949, Enero 1950, Julio 1950, Octubre 1950, Abril 1951, Enero 1951, octubre 1951, Enero 1952, julio 1952, octubre 1952, octubre 1953, octubre 1954, 1955, 1956, 1957, enero 1958, Octubre 1958, Abril 1959, Enero 1959, Julio 1960

#### 4.2.2. Los fines de la revista

El origen del boletín nace por un acuerdo del consejo de profesores del Instituto de Educación Física de la Universidad de Chile, que fue la única

institución formadora de profesores y profesoras de la especialidad desde 1906 hasta 1962. A los 28 años de la existencia del instituto, nace esta primera publicación en el marco institucional, como boletín y organismo oficial de la casa de estudios en el mes de Julio de 1934.

En su primera nota editorial, bajo el título “Nuestro Boletín” deja en claro los fines y objetivos centrales de esta nueva publicación y responden a lo que en esa época estaba ocurriendo con el conocimiento científico, es decir el valor de la pedagogía científica positivista. En su primera nota editorial señala:

“el gran progreso experimentado por las ciencias biológica y los avances que ha hecho la pedagogía científica en los últimos años, han repercutido lógicamente en las orientaciones de la Educación Física y han planteado nuevos e interesantes problemas a quienes con ella se ocupan”<sup>38</sup>.

Los problemas a los que se refiere son, en este sentido, no solo a los acontecimientos de ámbito nacional, sino a nivel internacional, como se observa en los variados escritos referenciando específicamente a los países del continente europeo. Desde lo nacional, este boletín se proyecta como una forma de expresar el trabajo al interior del Instituto (producción académica y científica); en especial el realizado al interior del laboratorio de fisiología. Además, pretende convertirse en canal de información oficial de la disciplina en el país. El deseo de esta publicación es llegar a quienes se vinculan con la Educación Física señalando al final de sus líneas la nota editorial:

“El Boletín de Educación Física aspira pues, a convertirse en una revista científico técnica y a cooperar en tal sentido invita a los alumnos y egresados del establecimiento y a todo el profesorado de Educación Física”<sup>39</sup>.

Declara en esta primera publicación, que el ejemplar contará con tres secciones de interés: la Sección científica técnica para los artículos temáticos, la sección Informativa para dar a conocer los acontecimientos nacionales e internacionales y la sección bibliográfica para compartir otras publicaciones de la

---

<sup>38</sup> Notas editoriales, Junio 1934, n°1, Año I.

<sup>39</sup> *Ibíd.*

temática. Esto último a pesar de no ser constante a través de los años investigados en la revista, está declarado dentro de las especificaciones de la contraportada o portada final de la revista de la siguiente forma, “*El boletín dará cuenta en su sección bibliográfica de toda obra que se envíe por duplicado*”<sup>40</sup>.

En cada una de las publicaciones revisadas entre los años 1934 y 1962, El Boletín y luego Revista Chilena de Educación Física, declara expresamente en su contraportada o portada final el siguiente mensaje:

“Dotada de amplitud de espíritu que debe caracterizar al estudio científico, esta revista se alejará de parcialidades y exclusivismos de toda especie. Por esto, las ideas de los trabajos formados responderán únicamente sus autores”<sup>41</sup>

Lo que refuerza en gran medida la idea de ser una revista científica especializada, acercándose a la búsqueda de la ciencia más objetivista o positivista. También se señala más abajo, como parte de las especificaciones de la revista, el deseo de establecer canje o intercambio permanente con otras publicaciones en el país y el mundo, el apartado dice: “*Solicita canje. Deseamos establecer el cambio con las revistas similares*, esta frase se repite en 5 idiomas más abajo (francés, italiano, inglés, alemán)”. Esto da cuenta del carácter trascendental y globalizante que intentó tener la revista, y que de alguna forma se plasmó en la diversa información que recopiló, tanto de Europa como de Latinoamérica. Esto marca la tendencia de una revista que busca sus referentes fuera del territorio nacional, al igual que la sociedad chilena de la época.

Los fines de esta revista responden a aspiraciones intelectuales de los docentes universitarios en el Instituto de Educación Física de la Universidad de Chile, los cuales debían apegarse a lo científico técnico y a la variabilidad conforme a la vanguardia de la disciplina a nivel mundial. Por otra parte, se plantea como fin social, la responsabilidad de esta institución para la divulgación del conocimiento del área en el país. El desafío de esta aseveración en términos

---

<sup>40</sup> *Ibíd.*

<sup>41</sup> Esta aparece en las primeras décadas en la contraportada y luego posterior a 1950, en las hojas finales, siendo esto variable.

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

investigativos es preguntarnos ¿cómo se llevó este proceso? Considerando que de acuerdo a los antecedentes del valor comercial de la revista, estos no fueron por lo general de fácil acceso. En la figura 4.3 podemos ver la primera nota editorial que define a la revista.

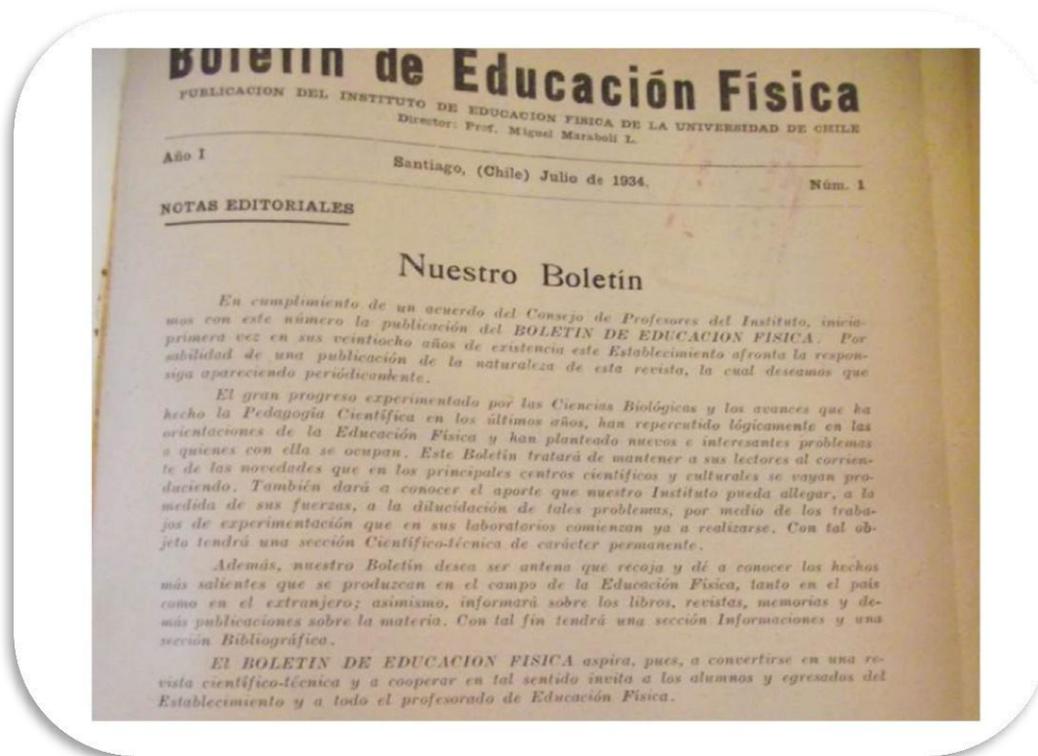
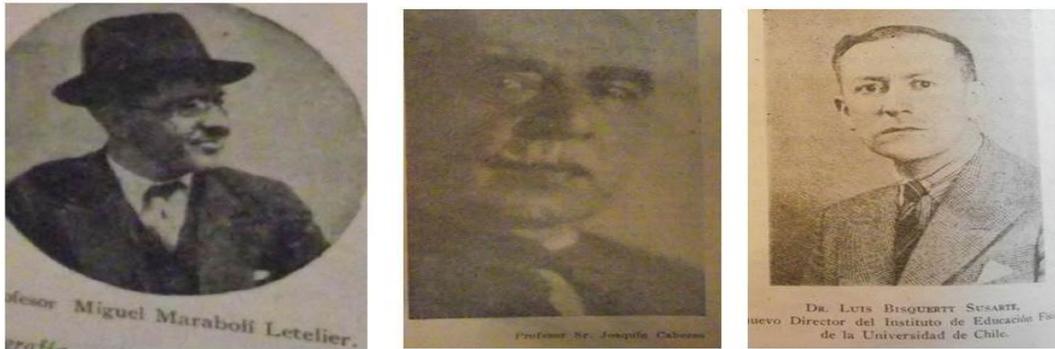


Figura 4.3 Nota editorial que define la revista

### 4.2.3. Directores

Esta publicación, desde sus inicios hasta el año 1962, contó con la colaboración de 4 directores con distinto tiempo de permanencia (Figura 4.4). El primero es Miguel Marabolí (1934-1935). El segundo director fue Joaquín Cabezas (1935-1943), que contó con Manuel Valenzuela en la administración y con Humberto Díaz como secretario de redacción. El tercero fue Humberto Díaz Vera (1943-1948) manteniéndose Manuel Valenzuela en la administración. El cuarto director fue Luis Bisquertt Susarte (1948-1962) junto a Manuel Valenzuela en la

administración; este último se proyectó varios años más adelante, contando en el comité de redacción con Ana Prekehr, Rosauro Salas Arellano. (Jefe de Redacción), Oscar Ahumada, Rafael de la Parra y Manuel Valenzuela. Mencionar que esta revista contó, además, con colaboradores en redacción y administración.



Tres de los cuatro directores de la revista. De izquierda a derecha, *Miguel Marabolli Letelier, Joaquín Cabezas Contreras y Luis Bisquertt Susarte.*

Imágenes extraídas del Boletín de Educación Física, años 1939, 1940 y 1944.

#### **Figura 4.4 Directores de la revista**

Miguel Marabolí (1934-1935): Primer director de la revista y profesor del Instituto de Educación Física. Este personaje relevante por formar parte de la génesis de la revista, no posee publicaciones en ella, más que las notas editoriales que expresan algunas de sus ideas, como por ejemplo que la investigación académica es parte de la responsabilidad de los docentes formadores. Impulsor de la necesidad de un local adecuado para la formación del profesorado de EF. Respecto a una eventual ley de EF, manifiesta en sus notas la confrontación con el enfoque más ligado al deporte, reivindicando la necesidad de asignar recursos para los sectores pre-escolar y escolar primario. También como primer director comenta el necesario perfeccionamiento del profesorado de Educación Física a través de los espacios que el instituto proporciona, como es precisamente esta revista.

“Para que los principios generales derivados de esta enseñanza, siempre en evolución, puedan tener una aplicación inmediata en la educación física del país, se hace necesario que los encargados de impartirlas estén en íntimo

contacto con el instituto y así toda novedad, rápidamente difundida entre los profesores pueda dar precozmente positivos beneficios” (Instituto de Educación Física, 1935).

Parte de las ideas del personaje las podemos encontrar en dos escritos identificados en la revista. Uno es en 1936, escrito por Humberto Díaz Vera, quien escribe parte de su biografía y el otro de Manuel Valenzuela en 1954 que describe algunos aspectos de su desempeño como profesor y como fundador de la revista. De los antecedentes históricos encontrados en esta investigación, se encontró un libro escrito por él, titulado “Las plazas de juegos y los deportes” en 1933.

Joaquín Cabezas (1935-1943): Considerado el padre de la EF. En Chile alcanzó a estar como director 8 años, en los cuales concretó su trabajo intelectual en la pedagogía de Ling. Fue el mayor promotor de la gimnasia sueca en Chile y uno de los primeros referentes de la historia en el país. Mayores antecedentes ya se han entregado en el marco de referencia.

Humberto Díaz Vera (1943-1948): Del que no se ha encontrado imagen gráfica, es uno de los directores de los que se posee menor información. Su periodo duró 5 años. En sus escritos dentro de esta revista, encontramos textos de tipo informativo y biográfico. Temas de eventos llevados a cabo para la EF, así como también la forma de operar de ésta en otros países de Europa o países vecinos. Y desde lo biográfico aporta acerca de personajes importantes de la EF, una de ellas la del mismo Miguel Marabolf.

Luis Bisquertt Susarte (1948-1962): Denominado el precursor de la EF Social en Chile, es uno de los directores que mayor tiempo estuvo a cargo de la revista. Bisquertt tiene una fama reconocida por sus numerosos viajes y aportes literarios a la disciplina en varios eventos académicos en Latinoamérica y el mundo; posee en esta revista la mayor cantidad de publicaciones en diversas temáticas sobre todo del sentido de la EF, sus fines y objetivos en la sociedad de la época.

#### 4.2.4. Especificaciones administrativas y particularidades de la revista.

A nivel administrativo la revista, en sus 93 ejemplares investigados, declara la misma dirección de administración: la casa de estudios del Instituto de Educación Física (y técnica desde 1949) de la Universidad de Chile. La publicación fue de orden trimestral, los meses de publicación fueron: Enero, Abril, Julio y Octubre. Sólo en 1948 se agregó el mes de Diciembre en reemplazo del mes de Octubre y en 1961 el mes de Marzo reemplazó al mes de Abril. La tabla a continuación esquematiza lo señalado anteriormente.

**Tabla 4.2 Administración de la revista durante los 28 años de publicación.**

ADMINISTRACIÓN DE PUBLICACIÓN			
Años	Publicación por año	Órgano que publica	Dirección de la Administración
Julio 1934 a Julio 1949	Trimestral: Enero, Abril Julio y Octubre	<i>Instituto de Educación Física de la Universidad de Chile</i>	Calle Morandé 750, Santiago de Chile. Casilla 2427 Teléfono 86812
Octubre 1949 a Octubre 1962		<i>Instituto de Educación Física y Técnica de la Universidad de Chile</i>	

#### 4.2.5. El valor comercial de la revista.

La revista investigada tuvo siempre un valor comercial a pesar de pertenecer a un organismo de educación universitaria estatal. Es decir, las iniciativas de difusión como estas debían ser solventadas por el grupo de personas que, aun perteneciendo a una institución del Estado, se organizaron y sacaron adelante esta iniciativa. Me refiero a los docentes del Instituto de EF, quienes anhelaban esta publicación. Ciertamente, el tema económico no fue impedimento para que la publicación sobreviviera a muchas décadas de crisis, esto nos lleva a pensar en la gran capacidad de organización y disposición de quienes coordinaron y dirigieron la edición.

El valor comercial de la revista tuvo variaciones conforme al mercado, la economía y el contexto geográfico, (ver tablas 4.3, 4.4 y 4.5). En su primer año se expresa el valor de revista para las personas del territorio nacional e internacional, dando cuenta de su clara aspiración de traspasar las barreras geográficas desde un inicio. Pero cuando se habla de nacional, se está refiriendo sólo a la capital, situación que cambió desde el segundo año. Las posibilidades de obtener esta

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

revista estaban asociadas a un contrato anual o a ser comprada por números sueltos. Desde luego la conveniencia económica era para quienes la adquirieran en un compromiso anual. El valor internacional era el doble que el nacional, llegando a costar alrededor de \$8.500 pesos actuales (13€). Los valores se expresaron en peso chileno de la época costando el número suelto nacional unos \$1430 pesos actuales aproximadamente (2,2€).

**Tabla 4.3 Valor comercial de la revista en su primer año.**

VALOR COMERCIAL DEL BOLETÍN DE EDUCACIÓN FÍSICA 1 <sup>42</sup>				
Periodos de tiempo	NACIONAL		INTERNACIONAL	
	Anual	Suelto	Anual	Suelto
JUL 1934- ABR 1935	\$ 6.	\$ 2	\$12 m/n	\$4 m/n

En término generales, a nivel nacional era más barato comprar la revista en la capital que en las provincias. Durante los 29 años investigados el valor de la revista nacional incrementó su valor progresivamente cada 3 años.

El caso de las ventas hacia el extranjero resulta bastante diferente, mientras que el primer año de circulación el valor de venta era el doble del nivel nacional, trascurrido los años tuvieron una baja progresiva entre 1935 y 1946, y se expresaron en dólares. Tan solo hacia 1947, luego de 12 años de mantenimiento del valor, subió al doble de su precio. Posteriormente en 1958, 11 años después, tuvo otra alza también del doble de su valor actual en esa fecha.

Si analizamos estos datos, podemos inferir el interés de los directores de la revista por lograr su difusión a nivel internacional, aspecto que no preocupó tanto a nivel nacional, donde el alza del valor fue constante.

**Tabla 4.4 Valor comercial de la revista entre 1935 y 1951.**

VALOR COMERCIAL DEL BOLETIN DE EDUCACIÓN FÍSICA 2						
Periodos de tiempo	NACIONAL				INTERNACIONAL	
	Capital		Provincias		Anual	Suelto
	Anual	Suelto	Anual	Suelto		
JUL 1935/OCT 1935	\$ 10.	\$ 2.25	\$ 12.	\$ 2.28	\$2.50 us	\$0.60 us
ENE 1936/JUL 1936	BIS	BIS	BIS	BIS	\$1.50 us	\$0.40 us
OCT 1936/OCT 1938	BIS	\$ 2.50	BIS	\$ 2.80	\$1us	\$0.30 us

<sup>42</sup> Valores expresados en pesos chilenos para la distribución nacional a excepción de los años 1961 y 1962 que corresponde a la moneda Escudo Chilena. Los valores para el extranjero están expresados en dólares.

JUL 1940/ENE 1942	\$ 12	\$ 3.50	\$ 15.	\$ 4.00	BIS	BIS
OCT 1942/ENE 1943	\$ 20	\$ 5.50	\$ 24	\$ 6.00	BIS	BIS
JUL 1943/JUL 1947	\$ 24	\$ 6.50	\$ 30.	\$ 8.00	BIS	BIS
OCT 1947	\$30.00	\$ 10.00	\$ 48.0	\$12.00	\$2.00 US	\$0.60 US
ENE 1948/ENE 1951	\$ 40	BIS	BIS	BIS	BIS	BIS

La conversión aproximada del valor de un número en 1935 a la moneda chilena actual es de \$ 1608 pesos (2,5€), un valor bastante razonable, considerando la especificidad de la revista. Esta línea se ve truncada en 1951, cuando su coste se incrementó en cerca del 400%, haciendo poco viable su adquisición a las capas medias y bajas del profesorado. Lo curioso de este aumento es que no repercutió en el precio internacional, que mantuvo su valor.

**Tabla 4.5 Valor comercial de la revista entre 1951 y 1962**

VALOR COMERCIAL DE LA REVISTA CHILENA DE EDUCACIÓN FÍSICA <sup>43</sup>						
Periodos de tiempo	NACIONAL				INTERNACIONAL	
	Capital		Provincias		Anual	Suelto
	Anual	Suelto	Anual	Suelto		
ABR1951/OCT 1954	\$ 60	\$ 20.00	\$ 68.00	\$ 17.00	BIS	BIS
ENE 1955/OCT 1955	\$ 400	\$100.00	\$450.00	\$ 110.00	BIS	BIS
ENE 1956/JUL 1957	\$ 1000	\$ 250	\$ 1200	\$ 300	BIS	BIS
ENE 1958/OCT 1958	\$ 2000	\$ 300	\$ 2400	\$ 600	\$4.us	\$1 us
ENE 1959/JUL 1959	BIS	\$ 500	BIS	BIS	BIS	BIS
OCT 1959/JUL 1960	\$2400.	\$ 600	\$ 2800	\$ 700	BIS	BIS
MAR 1961/OCT 1962	E 2,40.	E 0,60	E 2,80	E 0,70	BIS	BIS

Cuando se produce el cambio de denominación de Boletín a Revista Chilena de Educación Física, el precio subió en distinto porcentaje para regiones y capital, pero se mantuvo para la internacional hasta 1948, cuando duplicó su valor para el anual y subió 0.40 centavos para los números sueltos. Los valores nacionales, presentan una explosión de su valor, pero esto se debe a la creciente sobre evaluación del peso chileno, lo que por historia se ha conocido como devaluación del peso. Es por esto que Chile cambió de peso a escudo en 1961, lo que se refleja en esta revista. De todas formas comprar la revista en esta época seguía siendo de alto valor y no asequible a cualquier persona. Menos aún a los docentes, que contaban y cuenta con una baja remuneración económica.

<sup>43</sup> Valores expresados en pesos chilenos para la distribución nacional a excepción de los años 1961 y 1962 que corresponde a la moneda Escudo Chilena. Los valores para el extranjero están expresados en dólares.

#### 4.2.6. Los anuncios y publicidad en la revista.

Otras especificaciones que aparecen en la revista son los anuncios y comunicados de diversa índole, como por ejemplo aquellas relacionadas con intercambio internacional. Como se mencionaba anteriormente, esta revista especificaba el valor de compra de la revista en dólares, lo que da cuenta de su constante motivación por hacerse presente en el resto del mundo, principalmente en Europa. El anuncio que acompañó cada publicación, desde 1934 hasta 1962, decía: *Deseamos establecer el cambio con las revistas similares*. El anuncio estaba en cinco idiomas: castellano, francés, italiano, inglés y alemán. También podemos destacar este otro anuncio encontrado en 1961: *“Suscripciones a la revista Francesa “Education physique et sport”. Contacto con Jean Marcelín, Concepción*, que nos permite pensar en la permeabilidad existente entre la institución chilena y otras a nivel internacional. Además se potenciaba el intercambio entre estudiantes, como podemos ver en este otro anuncio:

“Correspondencia internacional: Se solicita intercambio de correspondencia entre estudiantes del Instituto y otros estudiantes de habla española, francesa, inglesa y alemana. El objetivo es intercambiar ideas, las cartas se dirigen al director de la revista”. (Boletín de Educación Física: Julio 1934, Octubre 1934)

Otros ejemplos en esta línea los encontramos en aquellos anuncios que dejan evidencia del trabajo al interior de la Universidad y específicamente en el instituto. A modo de ejemplo podemos citar la promoción de la producción escrita de los docentes del instituto. Otro ejemplo en esta misma línea lo encontramos en una de las revistas de 1934 donde nos encontramos los siguientes anuncios:

“Lecciones de gimnasia: una lección en forma de historieta: es una lección para una clase de educación física adaptada del libro “la reforma de la educación física en Bolivia” de Saturnino Rodrigo”. (Boletín de Educación Física: Julio 1934)

“Corresponsales honorarios. Reconocimiento al apoyo y labor de los siguientes corresponsales: Charles McCloy, Lucien Dehoux, Alberto Langlade, Cesar Beleván García, Gofredo Grasso, Georges Lerousseau”. (Revista Chilena de Educación Física: Abril, 1959)

Otro tipo de anuncios publicados tanto en la contraportada, como última cara y entre las páginas de cuerpo de la revista, guardan relación con informaciones que, a modo de fe de erratas, explican algunas discontinuidades de la revista, u ofrecen diversas recomendaciones:

“A nuestros suscriptores: Después de algunos meses de receso y solucionada por el Ministerio de Educación las dificultades económicas que habían impedido la aparición regular del Boletín, la Dirección se ha visto en la necesidad de juntar los números 15 y 16 en una misma edición, a fin de regularizar su publicidad, por lo cual pide excusas a sus suscriptores. Las páginas del Boletín quedan nuevamente a disposición del profesorado de Educación Física del País y del extranjero y de todos los que se interesan y laboran por el porvenir de nuestra raza”. (Boletín de Educación Física: Enero, Abril 1938).

“Comunicamos a nuestros lectores, que por falta de espacio, no publicamos un artículo del profesor Sr. Julio Villalobos, en respuesta a las observaciones que hace el Dr. Gerardo Cornejo en su artículo publicado en el número anterior; el que insertaremos en el próximo boletín”. (Enero 1948)

“Fumador: 1.usted es el enemigo de la higiene y la economía, 2.su vicio que no puede usted ocultar, pues él lo domina, constituye un mal ejemplo y molesta a los demás, 3.Si usted fuma tanto al aire libre como en local cerrado igualmente se intoxica, 4. usted no tiene derecho a ensuciar el aire que respiran sus semejantes, 5. usted tiene un vicio insalubre que sirve de propaganda comercial, 6. Sepa que usted que el tabaco , digno hermano del alcohol, constituye un peligro que se difunde y arraiga invadiendo todos los sectores sociales, 7. El vicio de fumar provoca muchas afecciones y agrava las existentes, 8. las afecciones cardiacas y de las vías respiratorias exigen

la suspensión del vicio de fumar, 9. si usted es fumador no tiene derecho no pretenda enseñar a respirar a los demás, 10. Tenga presente que el gran fumador es un lento suicida que se paga caro el falso placer de fumar. Buenos Aires, diciembre de 1947” (Prof. Dr. Octavio C. Fernández, Revista Chilena de Educación Física: Octubre 1950)

Memorias de educación física: advierte que las tesis publicadas en el n° 81 de la revista no es congruente con el n° de titulados en las fechas señaladas. (Revista Chilena de Educación Física: Octubre 1954)

Como última observación a los tipos de escritos en la revista se detalla a continuación otros tipos de anuncios publicados en la revista, algunos corresponden a publicidad de productos comerciales y de servicios, como el publicado entre Octubre de 1934 y Octubre de 1935: “Fitosan (fitosito de calcio y magnesio) El mejor tónico, el mejor reconstituyente, indicaciones: neurastenia, insomnio, agotamiento intelectual, convalecencias, envejecimiento prematuro. Instituto m. t. sanitas.” En general productos comerciales se anunciaron sólo entre 1934 y 1935, y se relacionan con productos vinculados a la salud como el anteriormente señalado Fitosán. También encontramos productos como: “Eldomorfo. Tabletas para la diarrea niños y mayores” o el producto llamado “Cretol” que sale anunciado entre 1937 y 1938:

“Cretol ¡casos notables de buena salud! se obtienen tomando todos los días, a la misma hora, tabletas Cretol. Mueven el vientre. Curan: indigestiones, mareos, afecciones del hígado, estitiquez, Cretol es hoy por hoy el laxante purgante más eficaz, suave y agradable. Dosis: una tableta para laxante, dos para purgante. Venta: en todas las farmacias, al precio de 40 cts., el sobre de 3 tabletas; la caja, \$4.60.

En la misma línea de promoción de producto están las librerías anunciadas en 1934 y 1935: “Librería pedagógica. Promocional libro de Miguel Marabolí. Calle Prat 24; Librería Alsino. Recoleta 424”; y el anuncio de “Liberia Ivens. Santiago Moneda 822”.

Otros de tipos de productos publicitados en la revista entre 1934 y 1936 principalmente son artículos ortopédicos, de laboratorio o implementación deportiva: “Fabrica Victoria de Roberto Páez A. construye gimnasios completos sistema sueco según planos oficiales, Leopoldo Baudet y cia. Artículos para laboratorio reactivos y aparatos de física, Instituto ortopédico alemán.” Artículos ortopédicos; y algunos otros en escasas oportunidades hasta 1940 son los que hacen mención a servicios como: caja de ahorro, transporte de pasajeros o servicios del instituto de kinesiterapia del instituto de Educación Física. En 1936 se hace una difusión de la propia revista: “¿Queréis colaborar al buen éxito de nuestra causa?..”(Julio de 1936)

Posterior a 1940, la revista no presenta publicidad alguna, remitiéndose únicamente al trabajo informativo intelectual de la disciplina. Ejemplo de esto es una sutil aparición de difusión publicitaria, pero sólo de corte académico, como los de octubre de 1951 y 1954:

“Becas en Suecia y Bélgica para profesores de educación física. Curso ha quedado abierto partir de 1952. Especialización en gimnasia se elegirá un varón y una dama egresados. Requisitos físicos, administrativos y psicológicos”. (Octubre 1951)

Gymnica por P.CH. Kestemont. Libro Belga de Gimnasia individual para personas sedentarias (Abril 1954)

Concurso: monografías del instituto de educación física y técnica de la Universidad de Chile. Incentivo a investigar el plazo es octubre de 1955. (Octubre de 1954).

### **4.3. Análisis descriptivo de los diferentes parámetros estudiados**

#### **4.3.1. Análisis de la frecuencia por año**

De acuerdo a lo declarado por la propia revista, su publicación se realizaría en los meses de Enero, Abril, Julio y Octubre. Sin embargo, esta declaración previa no siempre se cumple, encontrándonos números compactados en una sola impresión (por Ejemplo Enero-Abril) o el reemplazo de algún mes por otro no

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

oficial (Diciembre por Octubre). De acuerdo a lo declarado en su estructura administrativa, la revista cada año, debería haber impreso 4 ejemplares, lo que para el periodo de esta investigación, debía arrojar una producción total de 116 revistas. Este cálculo no es real, debido a que la producción fue dispareja durante estos 28 años investigados. 12 años lograron 4 impresiones, 11 años lograron 3 impresiones y 6 años imprimieron 2 revistas (en este dato se incluye el primer año, que al iniciarse la publicación en Julio de 1934, solo publica dos revistas). El periodo de mayor estabilidad en la publicación corresponde en su mayoría a la década del 50 y finales de los 40, y su mayor inestabilidad a finales de los 30 y hasta la primera mitad de los años 40. A pesar de esto último en promedio la revista presenta una publicación anual de 3.2 ejemplares, lo que es casi su aspiración anual (4 ejemplares). El panorama general de la muestra utilizada los podemos ver en la tabla 4.6:

**Tabla 4.6 Disponibilidad de revista para la investigación**

Revistas disponibles	Revistas no disponibles	Total revista entre 1934-1962	Porcentaje de revistas investigadas
93	7	100	93%

Podemos ver en la tabla 4.7 Lo mencionado anteriormente con más detalle; podemos apreciar los años que cumplen con el compromiso de mantener una frecuencia de 4 números por año y aquellos en los que se rompe, publicándose tan sólo 3 o 2 números al año.

**Tabla 4.7 Frecuencia de publicación de la revista por año.**

REVISTA ENTRE 1934 Y 1962							
BOLETÍN DE PUBLICACIÓN	AÑO	NÚMEROS DE LAS REVISTA	FREC/ AÑO	REVISTA CHILENA DE EDUCACIÓN	AÑO	NÚMEROS DE LAS REVISTA	FREC/ AÑO
	1934	1-2	2		1948	55-56-57-58	4
1935	3-4-5-6	4	1949	59-60-61-62	4		
1936	7-8-9-10 y 11	4	1950	63 y 64-65-66	3		
1937	12-13-14	3	1951	67-68-69-70	4		
1938	15 y 16- 17 y 18	2	1952	71-72-73-74	4		
1939	19-20 y 21- 22	3	1953	75-76-77-78	4		

1940	23 y 24-25-26	3	1954	79-80-81-82	4
1941	27 y 28-29-30	3	1955	83-85-86	3
1942	31-34 y 35	2	1956	87-88-89-90	4
1943	36-37-38 y 39	3	1957	91 Y 92-93-94	3
1944	40-41 y 42	2	1958	95-96-97-98	4
1945	43 y 44-45, 46 y 47	2	1959	99-100-101-102	4
1946	49-50	2	1960	103-104-105	3
1947	51-52-53-54	4	1961	108-109-110	3
			1962	111-113-114	3
<b>TOTAL NÚMEROS PUBLICADOS EN 29 AÑOS DESDE 1934 A 1962</b> <i>(disponibles en bibliotecas nacionales Chilenas)</i>					<b>93</b>

Como podemos a ver en la Tabla 4.8 son mayoría los años que presentan una regularidad en su publicación, manteniéndose la regularidad especialmente en la década de los años 1950-60; en el resto, se aprecia un mayor nivel de irregularidad en el respeto de la periodicidad de la revista.

**Tabla 4.8 Frecuencia de publicación por año, agrupadas por rango**

29 AÑOS DE PUBLICACIÓN 1934 – 1962: 93 ejemplares					
Con 4 PUBLICACIONES ANUALES	AÑOS	Con 3 PUBLICACIONES ANUALES	AÑOS	Con 2 PUBLICACIONES ANUALES	AÑOS
12 AÑOS	1935	11 AÑOS	1937	6 AÑOS	1934
	1936		1939		1938
	1947		1940		1942
	1948		1941		1944
	1949		1943		1945
	1951		1950		1946
	1952		1955	-	
	1953		1957		
	1954		1960		
	1956		1961		
	1958		1962		
	1959	-			
<b>PROMEDIO DE PUBLICACIONES POR AÑO 3.2 EJEMPLARES</b>					

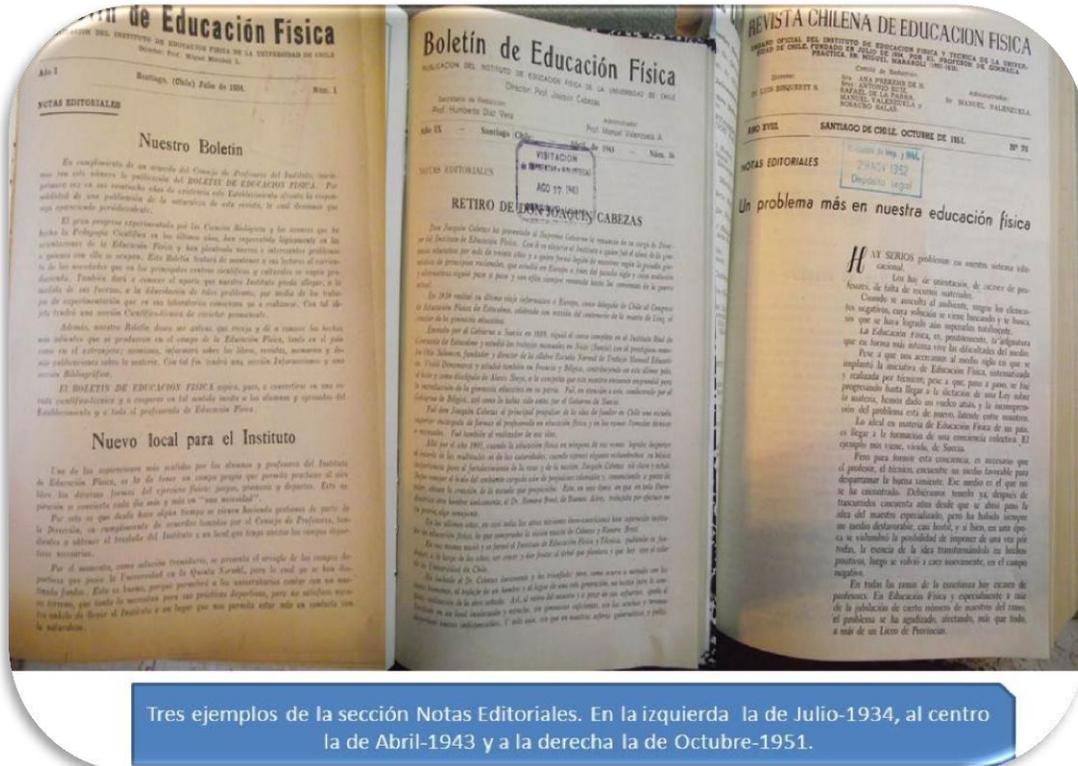
#### 4.3.2. Escritos presentes en la revista.

La cantidad de escritos para esta investigación dará respuesta a todos aquellos textos de autoría definida o anónima publicados en las secciones: Editorial, Cuerpo, Crónicas y Bibliográficas. En el caso de esta última, el número corresponde a la presencia de esta información en las revistas y no al detalle de la cantidad de escritos en la sección como es en el caso de las tres anteriores.

**Tabla 4.9 Cantidad de escritos por cada sección de la revista**

<b>CANTIDAD DE ESCRITOS EN LAS SECCIONES DE LA REVISTA</b>			
<b>EDITORIAL</b>	<b>CUERPO</b>	<b>CRONICAS</b>	<b>BIBLIOGRAFICAS</b>
<b>143</b>	<b>842</b>	<b>647</b>	<b>52</b>

Como se puede observar en la tabla 4.9, el total de escritos en las editoriales corresponde a un número superior al del número de revistas investigadas (93), esto se debe a que la nota editorial no es sólo un escrito, sino que en varios de los casos corresponde a dos escritos y hasta tres por editorial. Al observar los títulos de las notas editoriales y comprendiendo además que la función de esta parte o sección de la revista es da a conocer la línea de difusión temática de la misma, se puede desvelar que este dato cuantitativo es un oasis dentro de universo del rol que la revista cumple como medio de difusión. De acuerdo a lo investigado dentro del marco teórico, las notas editoriales expresan ideologías sociales o políticas del periodo que pertenece. Emite juicios y valoraciones. No lleva firma, y por lo general es escrito por el director del periódico (Argudo, 2010). Toda esta carga de relevancia histórica que posee lo escrito en esta sección de una publicación como ésta, es razón suficiente para entender que requiere de una investigación exclusiva para este conjunto de datos. Para ejemplificar lo señalado anteriormente se expondrán algunos ejemplos visuales del valor histórico de las notas editoriales (Figura 4.5).

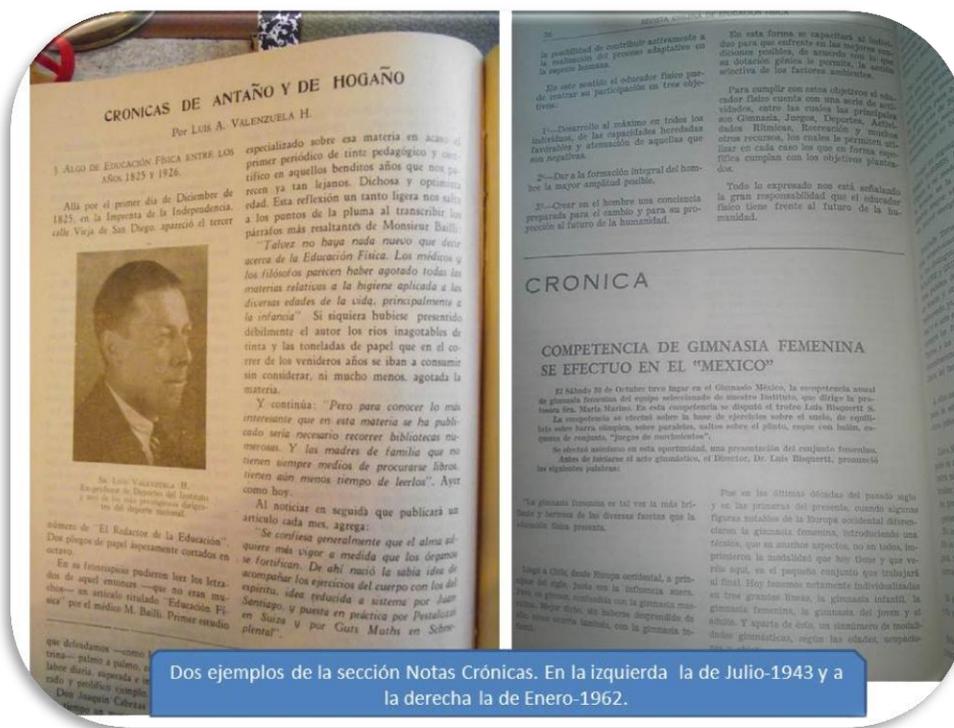


Tres ejemplos de la sección Notas Editoriales. En la izquierda la de Julio-1934, al centro la de Abril-1943 y a la derecha la de Octubre-1951.

Figura 4.5 Ejemplos de notas editoriales

La misma lógica se aplica para el conjunto de datos emanados de las crónicas de esta revista. Por crónica se ha entendido, el tipo de escrito que expone cronológicamente un acontecimiento con matices descriptivos y opinión personal de quien realiza la investigación (Argudo, 2010). En este sentido, el valor histórico a través de las noticias publicadas en las crónicas, son un especial conjunto de datos históricos de los cuales se puede evidenciar el acontecer temporal de las diversas actividades que, en torno a la temática educativo física o deportiva, se ha llevado a cabo en este periodo de tiempo. Para este tipo de análisis es necesario dedicar un tiempo prolongado y analítico, pues su contenido literario requiere de un tratamiento desde la semiótica o el análisis del discurso. Sin embargo se expondrán también algunos ejemplos muy llamativos del valor históricos del conjunto de crónicas en base a los títulos que se presentan (Figura 4.6).

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile



Dos ejemplos de la sección Notas Crónicas. En la izquierda la de Julio-1943 y a la derecha la de Enero-1962.

Figura 4.6 Ejemplo de crónica

El caso de la sección Bibliografía, se destaca como valor histórico; ya que presenta un conjunto de datos que evidencian ciertos referentes teóricos tanto nacionales como internacionales para la disciplina educativo-física del país. Del total de revistas investigadas el 55% de ellas presenta datos bibliográfico ya sea a través de resúmenes de revistas internacionales o nacionales, apéndices, reseñas de libros, memorias, canjes (intercambios), traducciones, resúmenes de la misma revista, guías de trabajo, etc. Lo más interesante del valor histórico de esta sección es la evidencia de la cantidad de revistas de la temática relacionadas con la Educación Física, el deporte, la salud, la nutrición, el entrenamiento, la pedagogía, que marcan un ideario histórico más amplio del que se venía entendiendo con relación al desarrollo de la disciplina. Es decir, quedan plasmadas en las páginas, la existencia de otras revistas tanto nacionales, como latinoamericanas, norteamericanas y europeas. En una de las primeras publicaciones, el Boletín (Octubre 1935), publica los siguientes resúmenes de revistas nacionales: Revista de sanidad Naval, Cine Educativo, Revista de

medicina y alimentación, y Scientia. En el caso de revistas internacionales referencia los resúmenes de: Boletín del Instituto Internacional de Protección a la Infancia (Montevideo, Uruguay), Viva cien años (Argentina), Revista Educación Física (Buenos Aires, Argentina), Revista médica (Germano-Ibero-Americana) y Notre Acción (Instituto provincial de Lieja). La primera vez que sale a la luz la sección bibliográfica es en Julio de 1934; en él se referencia algunos artículos de revistas internacionales como el de La Universidad de Burgos con su *Revue des Jeux Scolaires* (1933), Observaciones sobre el ácido láctico de P. Laugh en *Amer Journal of Physiol.* (1934) y Estudio de la influencia del ejercicio de Hellenbrandt, Hoopes, Dimmitt. *Amer Journal of Physiol.* (1934). También los resúmenes de libros como las Obras de K. A. Knudsen, Niels Bukh y su gimnasia (1932), La escuela nueva. Lorenzo Filho, Rondas escolares por Emma Arellano (1933) y Las plazas de juegos y deportes por Miguel Marabolí. Estos datos históricos, aportan nuevos canales de investigación y ponen en evidencia de la motivación de distintas partes del mundo por escribir y hacer teoría acerca de la Educación Física en los distintos ámbitos del desempeño profesional. También pone en evidencia muchas publicaciones latinoamericanas, rompiendo con el esquema de la falta de interés e intentos de desarrollo en las ciencias educativo físicas.

Como se ha mencionado en el marco teórico, la Revista Chilena de Educación Física, no es el primer intento de publicación especializada, sin embargo es la publicación que ha logrado sobrevivir más tiempo y ha puesto en la palestra la vida productiva y creativa de otras instituciones y organismos internacionales, pero especialmente latinoamericana. Algunas de estas publicaciones son la Revista Peruana de Educación física, Revista Ecuatoriana de Educación física, América deportiva (La Habana, Cuba), Boletín de la unión panamericana (Washington, Estados Unidos), *Revue d'éducation physique* (Francia), Medicina del deporte y del trabajo (Buenos Aires, Argentina), Boletín del ministerio de educación nacional (Madrid, España), Boletín técnicos de la asociación de profesores de educación física (Buenos Aires, Argentina), Svenska Gymnastiken (Finlandia), La Gymnastique Educative (Bélgica), *Jeux Gymnastique* (Thulin), Repertorio americano (San José de Costa Rica), entre muchos otros.

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Debido a la extensión de los datos emanados en la revista, esta investigación concentró su análisis en la producción académica científica y técnica (como es declarada en los fines de la publicación) de la sección cuerpo de la revista. El cuerpo de la revista es la sección central de la producción que en este caso está compuesta de 842 escritos de diversa índole en cuanto a su presentación y fines. Entre ellos se encuentran investigaciones científicas, ensayos, propuestas metodológicas y didácticas, resúmenes de conferencias, revisiones temáticas y experiencias pedagógicas

Este análisis está hecho en base a la categorización de los títulos como se explica en la metodología, eligiendo como variables independientes para el análisis: la década, director de la publicación y el género del primer autor/a.

La primera mirada que se puede hacer a lo largo de los 28 años de publicación es el nivel cuantitativo de producción de escritos. La tabla 4.10, nos muestra que los años más productivos fueron 1954 y 1956 con 51 textos en cada caso, seguido de los años 1936 y 1948 con 47 y 43 textos respectivamente. Los años menos productivos fueron 1944 y 1946 con 13 y 16 textos al año, seguido por 1934 y 1938 con 17 textos cada año.

**Tabla 4.10 Cantidad de textos escritos por año.**

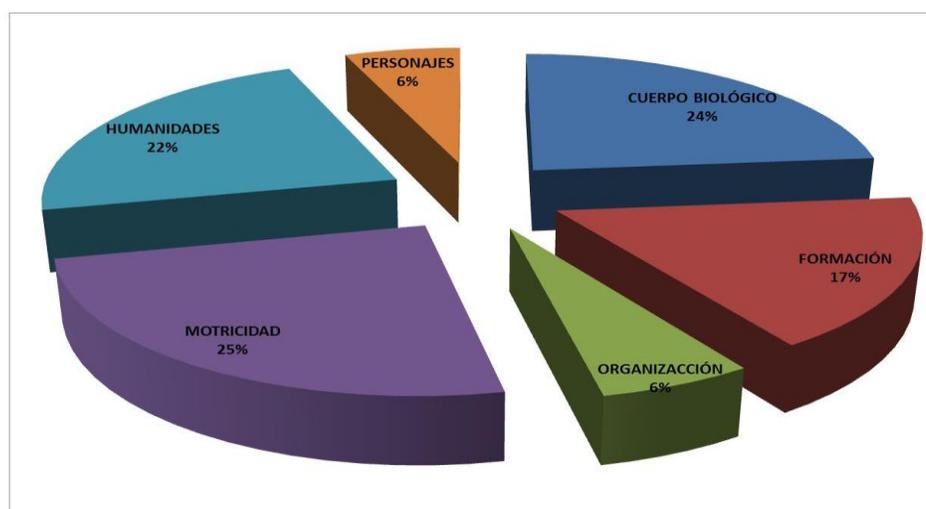
<b>AÑO</b>	<b>N° DE ESCRITOS</b>	<b>AÑO</b>	<b>N° DE ESCRITOS</b>
1934	17	1949	21
1935	28	1950	19
1936	47	1951	37
1937	25	1952	34
1938	17	1953	36
1939	29	1954	51
1940	20	1955	35
1941	29	1956	51
1942	33	1957	18
1943	25	1958	26
1944	13	1959	34
1945	25	1960	25

Tabla 4.10 Cantidad de textos escritos por año.

AÑO	N° DE ESCRITOS	AÑO	N° DE ESCRITOS
1846	16	1961	32
1947	33	1962	23
1948	43		

#### 4.3.3. Análisis porcentual de escritos en base a las categorías del Tesouro

Antes de entrar en un análisis pormenorizado de las categorías y subcategorías contempladas en el Tesouro, vamos a realizar una primera aproximación desde la orientación temática que se le ha otorgado a cada uno de los escritos que componen la muestra de la investigación.



Gráfica 4.1 Cantidad y porcentaje de escritos categorizados según orientación temática

Como podemos observar en la gráfica 4.1<sup>44</sup> el mayor porcentaje de escritos se clasifican en las temáticas de Motricidad y Cuerpo Biológico, 25 y 24% respectivamente. Humanidades también obtiene una alta presencia (22%), siendo seguida a cierta distancia por Formación (17%). Las dos orientaciones temáticas que quedan claramente descolgadas del resto van a ser Organización y

<sup>44</sup> Varios de los escritos categorizados poseen la particularidad de pertenecer a más de una categoría, característica que se decidió respetar al momento de la categorización. Es por esta razón que el total de escritos no es colocado al final de la tabla pues esta sobrepasaría los 842 de la muestra. Los escritos categorizados en una sola categoría corresponden a 269, mientras que los que son categorizables en más de uno corresponde a 573.

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Personajes, ambas con un 6% de presencia. Estos primeros datos arrojan una visión de la revista equilibrada, en cuanto a las principales temáticas que aborda, siendo un claro reflejo del momento histórico analizado.

Para analizar más detalladamente lo expuesto en el punto anterior, vamos a considerar las 18 categorías en forma independiente (Tabla 4.11), mostrando los resultados de los porcentajes de artículos por: “Categoría”. La clasificación “Sí”, mostrada en una de las columnas de la tabla, corresponde al número de escritos en el que aparece esta temática; “No” corresponde al número de escritos que no contienen la temática.

Para cada subcategoría, el número de datos sobre el que se estudia está restringido a los casos de su categoría superior en la que se ha dado esa temática. Es decir, si hemos observado que un escrito está contenido en una temática en particular entonces ¿en cuántos de ellos se observa la subcategoría de la temática en sí? Esto se responde porcentualmente pero también numéricamente entre paréntesis.

Tabla 4.11 Porcentaje de escritos (Frecuencia) por temática, 1ª categoría.

	Si	No
1.-Fisiología	13,7% (115)	86,3% (727)
2.-Anatomía	2,6% (22)	97,4% (820)
3.-Biometría	1,7% (14)	98,3% (828)
4.-Análisis del movimiento	1,4% (12)	98,6% (830)
5.-Sexo Femenino-Masculino	4,4% (37)	95,6% (805)
6.-Ciencias Médicas	17,3% (146)	82,7% (696)
7.-Ciencias Exactas	1,1% (9)	98,9% (833)
8.-Enseñanza	7,4% (62)	92,6% (780)
9.-Educación	21,1% (178)	78,9% (664)
10.-Aprendizaje	0,6% (5)	99,4% (837)
11.-Metodologías técnicas	1,8% (15)	98,2% (827)
12.-Instituciones	5,0% (42)	95,0% (800)
13.-Política	2,0% (17)	98,0% (825)
14.-Competición	3,7% (31)	96,3% (811)
15.-Actividad Física	44,4% (374)	55,6% (468)
16.-Ciencias-Humanidades	17,7% (149)	82,3% (693)
17.-Geografía	22,4% (189)	77,6% (653)
18.-Oficios y funciones	10,9% (92)	89,1% (750)

En la tabla 4.11, podemos ver la fuerte presencia de escritos relacionados con la categoría Actividad Física (44,4%) de presencia. Posteriormente se observa

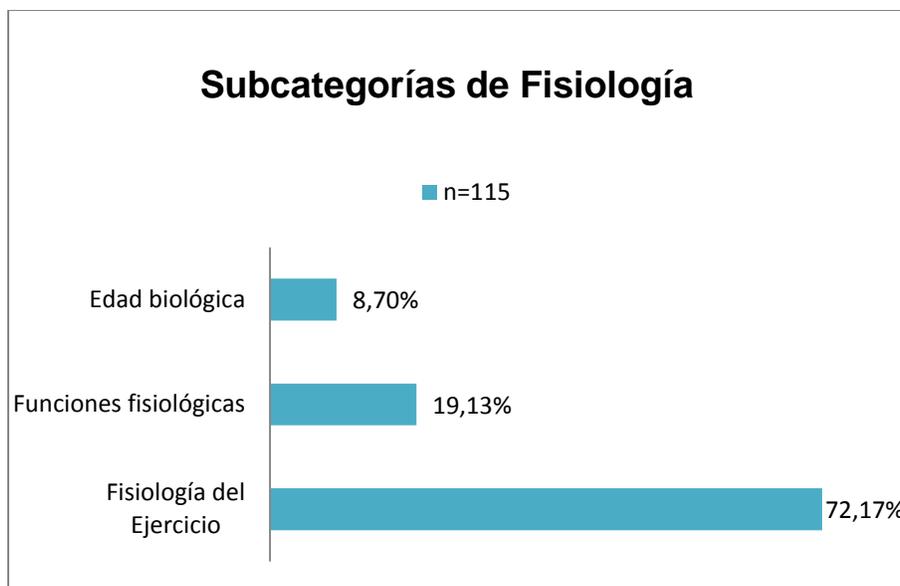
la presencia de un segundo grupo de categorías que, situadas con un porcentaje de presencia por encima del 15%, ocupan un lugar significativo en los resultados del análisis. Estas categorías, ordenadas de mayor a menor presencia son: Geografía, Educación, Ciencias y Humanidades y Ciencias Médicas. Lejos de las anteriores, pero con valores significativos situados por encima del 7% nos encontramos las categorías: Fisiología, Oficios y Funciones y Enseñanza.

Desde esta primera atalaya de análisis de las categorías, nos llama la atención de la ausencia de categorías como Competición y Aprendizaje, que presentan unos porcentajes de presencia muy bajos, 3,7 y 0,6 respectivamente.

#### **4.3.4. Análisis de la frecuencia presencial específica: Subcategorías de Temáticas**

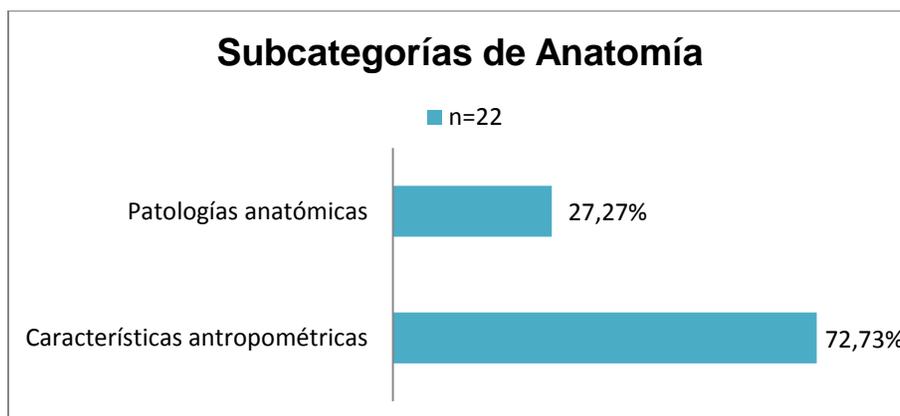
En esta sección se describen de manera genérica las sub-temáticas de las 18 temáticas consideradas. Para ello, el análisis de los datos y por tanto el porcentaje de ocasiones en las que se observa las subcategorías de las temáticas vienen determinadas en función de la frecuencia de veces que se observa una sub-temática cuando la temática que la contiene se ha observado. Así pues, en cada gráfica presentada se muestra el número de escritos totales donde se observa la temática y sobre los cuales se han obtenido los porcentajes de cada sub-temática. Algunas sub-temáticas, a su vez contienen otras subcategorías, resultados que se muestran de igual modo en esta sección. Notar que si una temática se encuentra en un escrito entonces es porque una sola sub-temática de esta ha sido observada, solo en el caso de la temática de Ciencias-Humanidades se observó a la misma vez en un solo escrito dos de las sub-temáticas que la componen.

Como se observa en la Gráfica 4.2, la temática Fisiología tiene tres subcategorías: Fisiología del ejercicio, Funciones Fisiológicas y Edad Biológica. De los 115 escritos que se tienen sobre Fisiología, el 72.17% corresponden a la primera subcategoría, el 19% a Funciones Fisiológicas y 8.7% a Edad biológica, siendo ésta la subcategoría menos utilizada en los escritos publicados.



Gráfica 4.2. Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Fisiología.

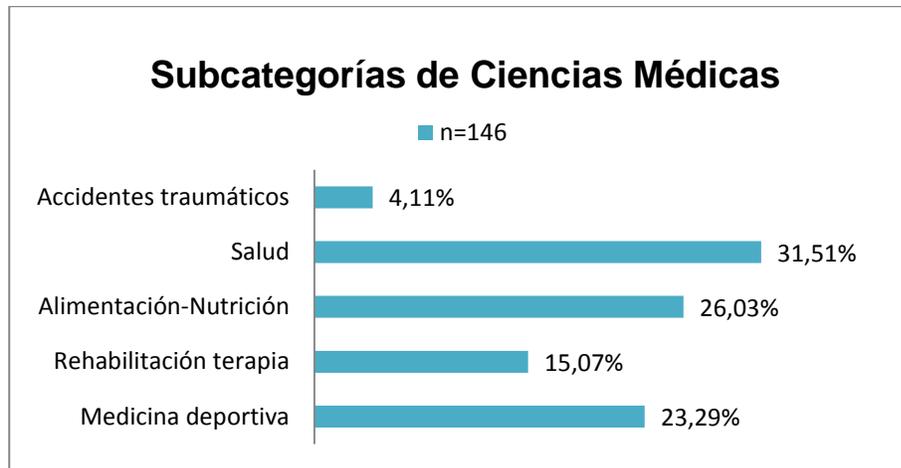
La temática Anatomía (Gráfica 4.3), se divide a su vez en dos subcategorías: Patología Anatómica y Características Antropométricas, publicándose de este último el 72.73% de los textos de Anatomía y el 27.27% sobre Patología Anatómicas.



Gráfica 4.3 Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Anatomía.

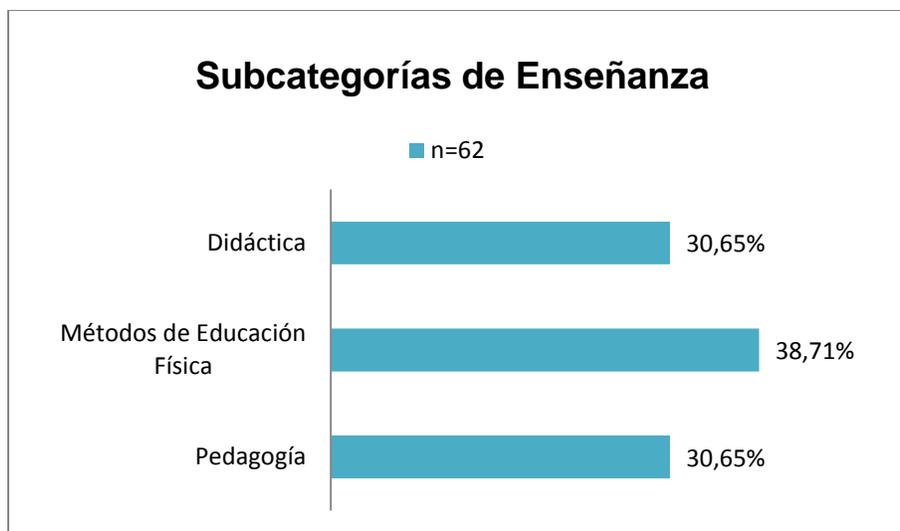
De la categoría de Anatomía pasamos a la de Ciencias Médicas, saltándonos Biometría, Análisis del Movimiento y Sexo F-M puesto que estas no contienen subcategorías.

La temática de Ciencias Médicas se divide en Accidentes Traumáticos, Salud, Alimentación-Nutrición, Rehabilitación Terapia y Medicina Deportiva. En la Gráfica 4.4 observamos que de las 146 publicaciones que se realizan sobre ésta temática, el 31.51% de ellas corresponde a Salud, y el 4.11% con Accidentes Traumáticos. Además como se puede observar, Alimentación-Nutrición está bastante igualada a la sub-temática de Medicina Deportiva.



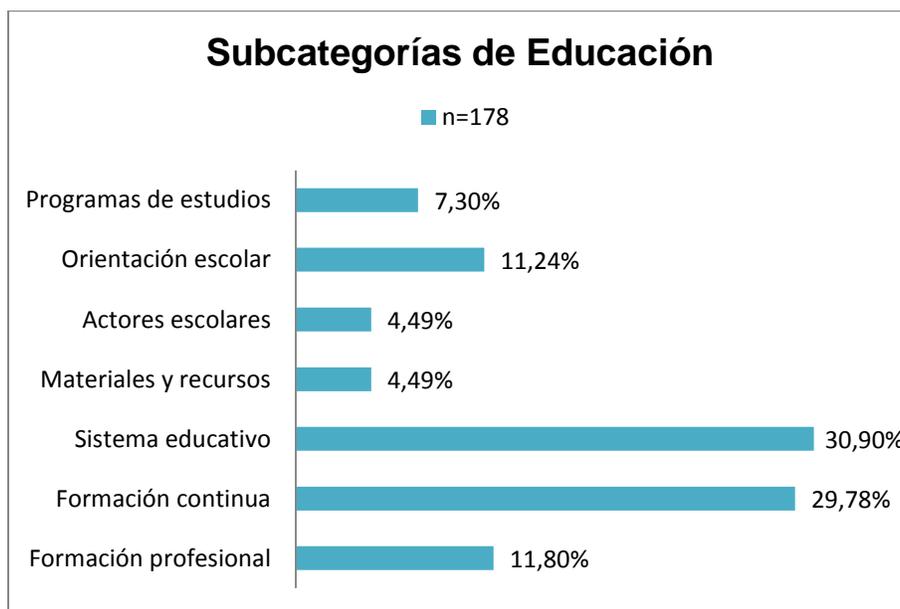
**Gráfica 4.4. Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Ciencias Médicas.**

Al no contener la temática de Ciencias Exactas ninguna subcategoría, pasamos a mostrar los resultados la temática Enseñanza la cual se divide, como vemos en la Gráfica 4.5, en tres subcategorías: Pedagogía, Métodos de Educación Física y Didáctica. Esta última junto con Pedagogía obtienen un 30.65% de los 62 escritos totales donde se observa la temática, y Métodos de Educación Física se observa solo en un 38.71%.



Gráfica 4.5 Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Enseñanza.

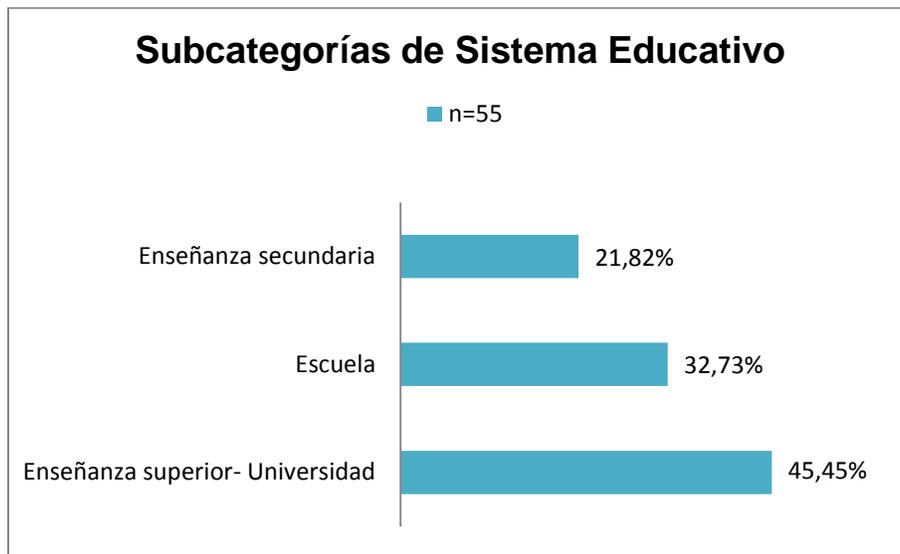
Continuando con la temática Educación, como observamos en la Gráfica 4.6, se compone de 7 subcategorías, y observamos que de las 178 publicaciones que se realizaron sobre este tema, el 31% de ellas hacen referencia al Sistema Educativo, el 30% a la Formación continua y sólo el 4,49% a Actores escolares así como a Materiales y Recursos.



Gráfica 4.6. Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Educación.

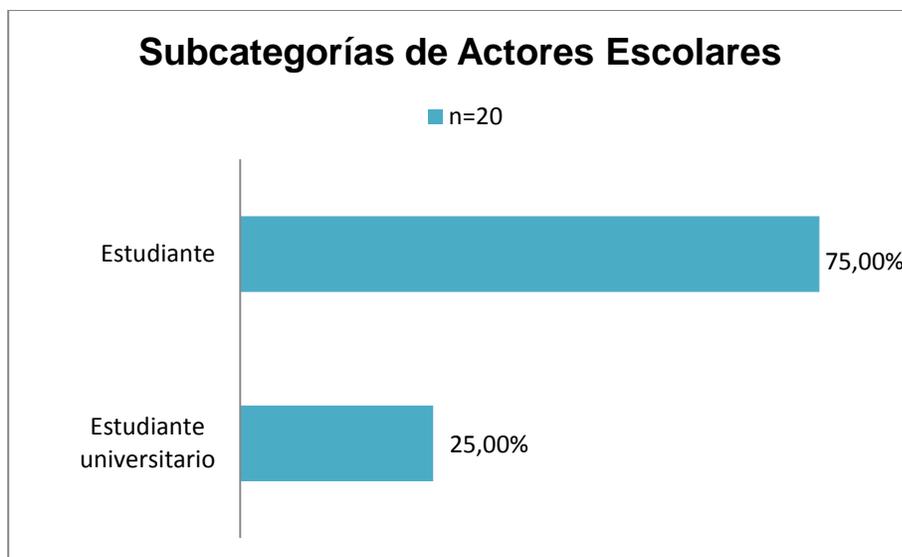
De estas subcategorías, Sistema Educativo y Actores Escolares, a su vez se dividen en tres y dos subcategorías, respectivamente, que son: Enseñanza Secundaria, Escuela y Enseñanza Superior-Universidad para Sistema Educativo, y Estudiante y Estudiante Universitario para Actores Escolares.

El 31% de los escritos totales sobre Educación se corresponden con 55 de los 842 escritos totales, y estos 55 a su vez se dividen en tres categorías (Gráfica 4.7). Casi el 50% de éstos corresponde a la subcategoría Universidad, aproximadamente el 33% a Escuela y el 22% a Enseñanza Secundaria.



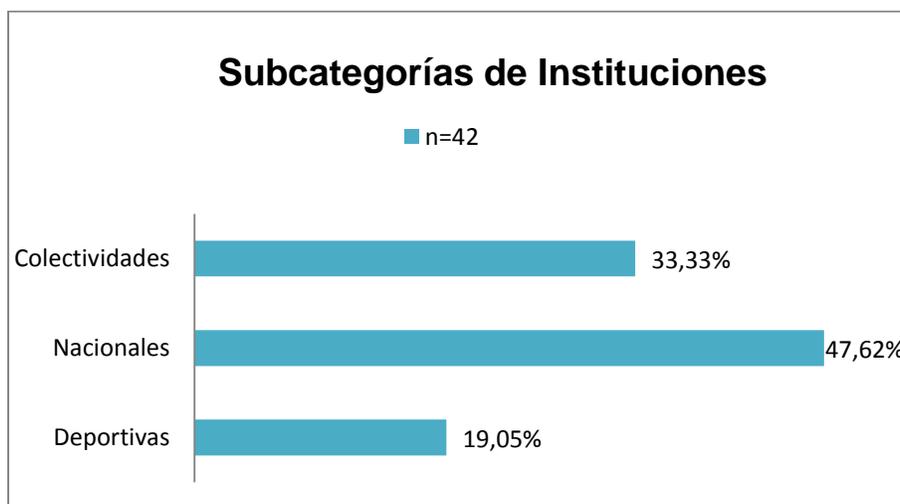
**Gráfica 4.7 Porcentaje de escritos por subcategorías de la sub-temática Sistema Educativo.**

Dentro de las 20 publicaciones que se hicieron de Actores Escolares, el 75% de las corresponde a la subcategoría de Estudiante y el 25% de Estudiante Universitario, como podemos observar en la Gráfica 4.8.



Gráfica 4.8 Porcentaje de escritos por subcategorías de la sub-temática Actores Escolares.

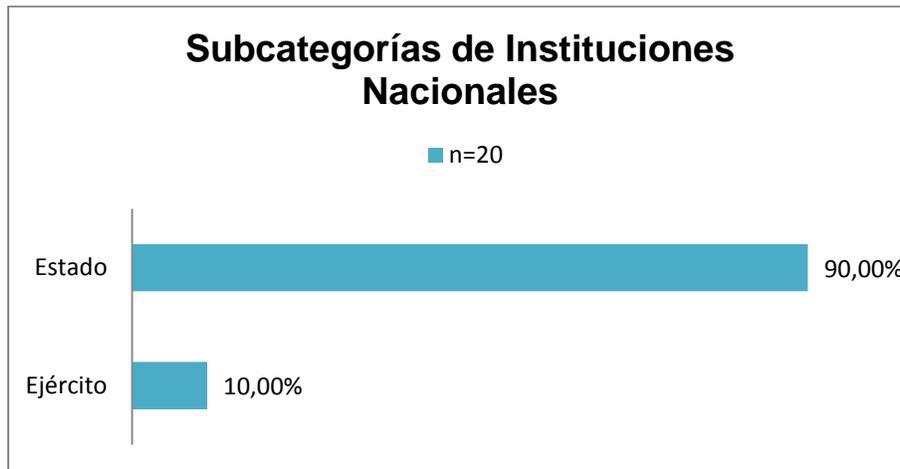
La Gráfica 4.9 se corresponde con la duodécima temática, Instituciones, y se divide en tres subcategorías que son Colectividades, Instituciones Deportivas e Instituciones Nacionales. Esta última a su vez se divide en Instituciones Nacionales de Ejército o Estado.



Gráfica 4.9 Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Instituciones.

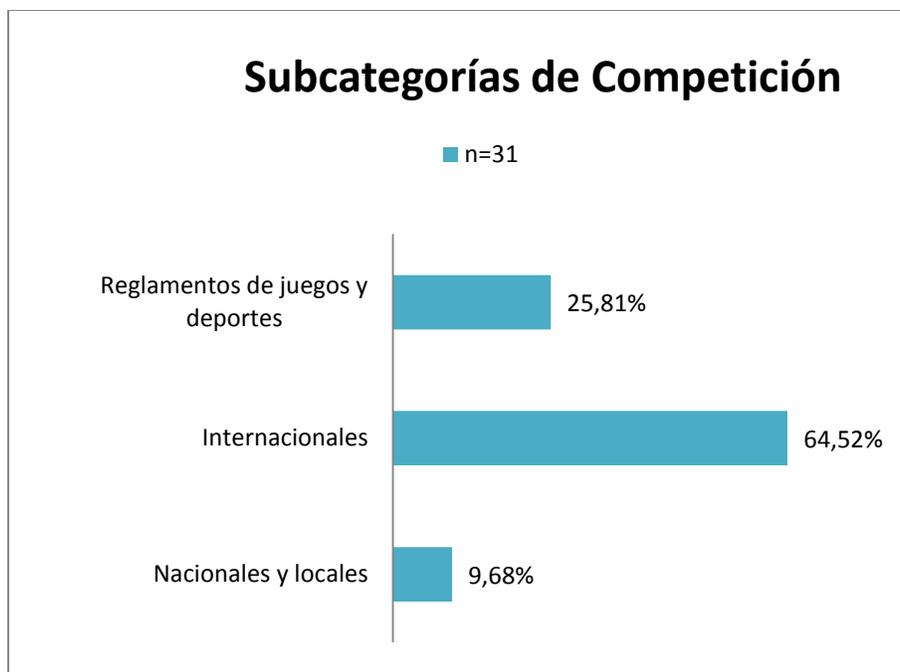
De los 42 escritos que abordan la temática: Instituciones, el 48% se refiere a Instituciones Nacionales y a su vez, esta se refiere el 90% a Instituciones

Nacionales de Estado frente al 10% que abordan la temática de Ejército, como se puede observar en la Gráfica 4.10. La subcategoría Instituciones Deportivas, ha sido publicada con un porcentaje del 19% de los 42 totales sobre Instituciones, resultando 8 escritos y 14 para Colectividades. Como se observa en la Gráfica 9.



**Gráfica 4.10 Porcentaje de escritos por subcategorías de la sub-temática Instituciones Nacionales.**

Saltando las categorías Aprendizaje, Metodologías Técnicas y Política que carecen de subcategorías, observamos que la temática de Competición se divide en Competiciones Internacionales con 64.52% de los 31 que se publican de Competición, Competiciones Nacionales y Locales con 9.68% siendo la menor subcategoría elegida para las publicaciones sobre Competición, y Reglamentos de Juegos y Deportes que consta de un porcentaje del 25.81% de los 31 totales (Gráfica 4.11).



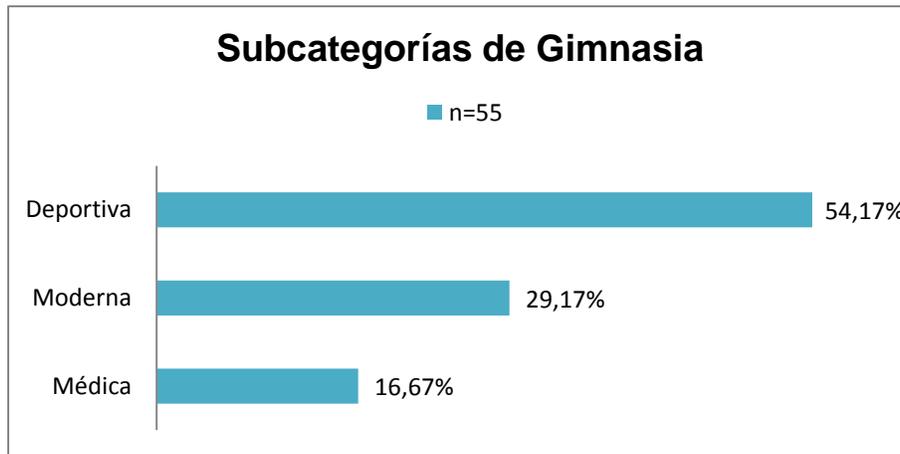
Gráfica 10. Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Competición.

La gran categoría Actividad Física, se divide en 9 subcategorías como se observa en la Gráfica 4.12. De las 374 publicaciones sobre este tema, el 40.91% se corresponde a la subcategoría de Educación Física Utilitaria y Profesional. La siguiente gran subcategoría elegida para las publicaciones es Deportes con 28.61%. Las subcategorías de las que menos se publicaron fueron de Actividades en Contacto con la Naturaleza con 1% y Actividades Lúdicas con 2.67%.



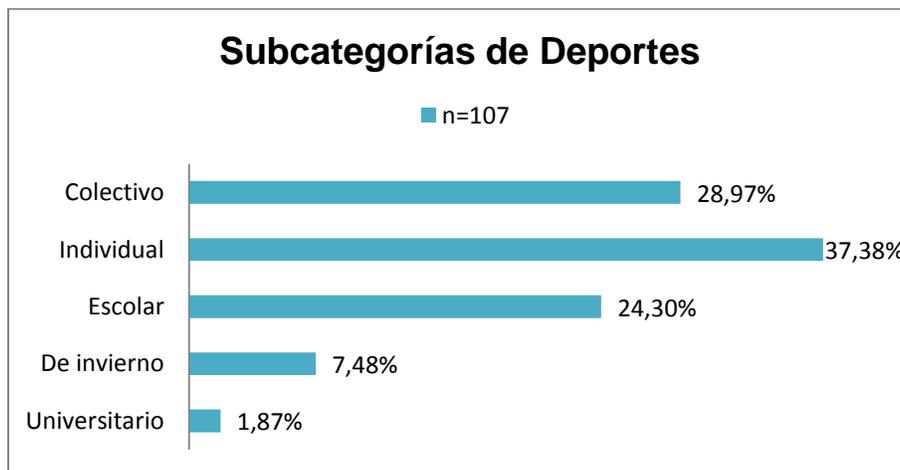
Gráfica 4.12 Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Actividad Física.

Dentro de la temática Actividad Física, hay tres subcategorías en la subcategoría Gimnasia que hacen referencia a la Gimnasia Deportiva, la Moderna y la Médica. En la Gráfica 4.13 se observa que de las 55 publicaciones acerca de Gimnasia, el 54% hacen referencia a la Actividad Deportiva, el 29% a la Gimnasia Moderna y el 17% a la Médica.



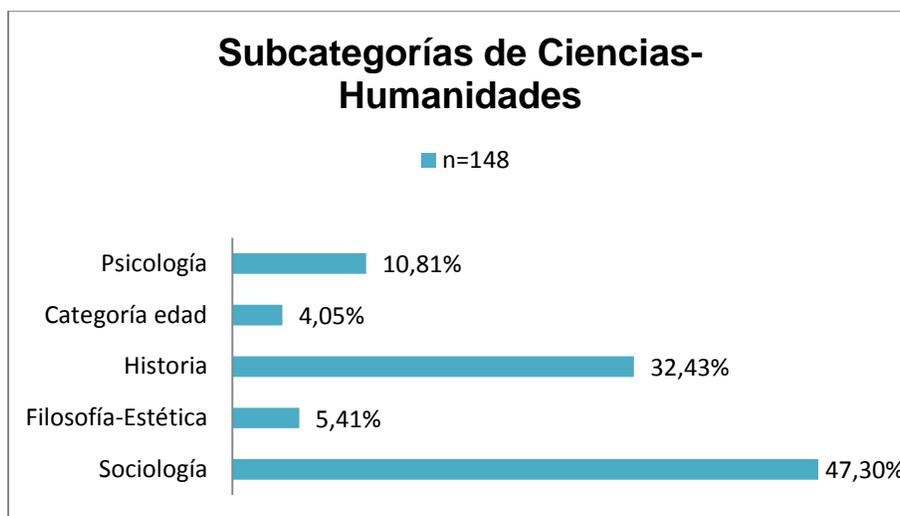
**Gráfica 4.13 Porcentaje de escritos por subcategorías de la sub-temática Gimnasia.**

También hay cinco subcategorías de la subcategoría de Deportes que son Deporte Individual, Colectivo, de Invierno y Universitario, de los cuales se publicó un 37% de los 107 dedicados a esta temática sobre Deporte Individual, un 29% fue para el Deporte Colectivo y del que menos se publicó fue del Universitario, con solo un 2% (Gráfica 4.14).



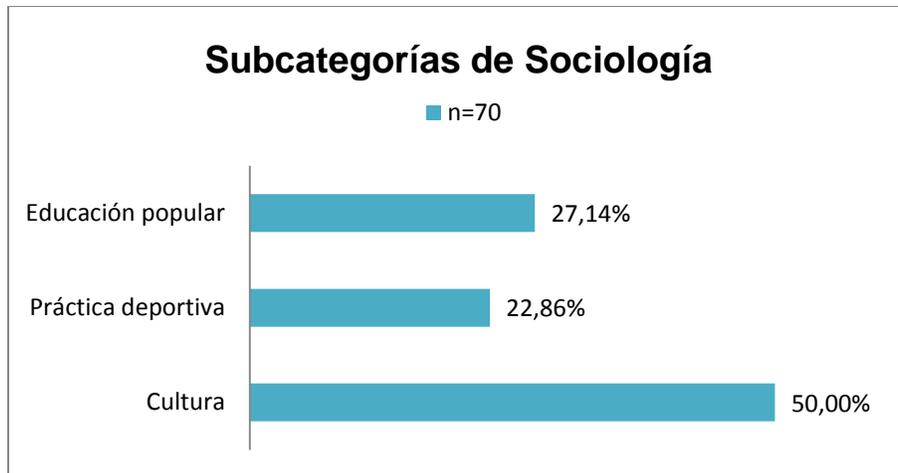
**Gráfica 4.14 Porcentaje de escritos por subcategorías de la sub-temática Deportes.**

En la Gráfica 4.15 observamos las subcategorías de Ciencias-Humanidades. Son cinco y se corresponden con Sociología, Filosofía-Estética, Historia, categoría Edad y Psicología. De los 148 textos que se escribieron sobre Ciencias-Humanidades, el 47.30% aborda el contenido de Sociología, y el 32.4% de Historia. Las demás categorías tienen porcentaje de 10.8%, 4% y 5.4% para Psicología, categoría Edad y Filosofía-Estética respectivamente.



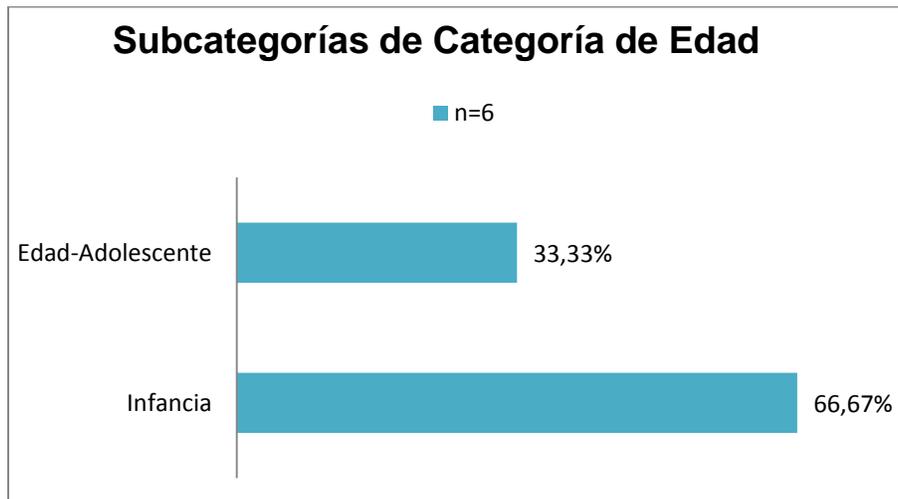
**Gráfica 4.15 Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Ciencias-Humanidades.**

Dentro de sociología y categoría de edad tenemos más subcategorías como observamos en la Gráfica 4.16 y 4.17. Respecto a Sociología el 50% de los textos que se publicaron acerca de sociología se centró en Cultura, el 27% a Educación Popular y el 22.86% a la Educación Deportiva.



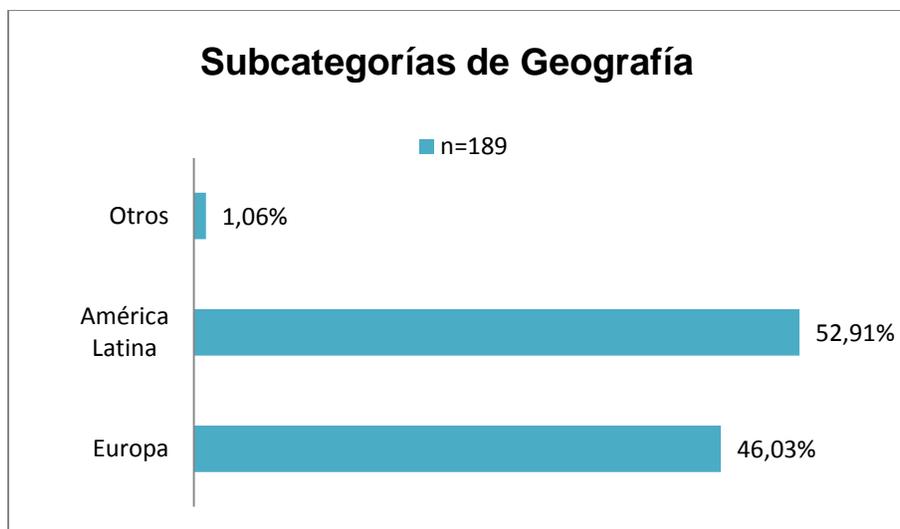
**Gráfica 4.16** Porcentaje de escritos por subcategorías de la sub-temática Sociología.

La otra subcategoría con a su vez subcategorías es categoría de Edad y en ella el 66.6% de las publicaciones sobre categoría de Edad son sobre Infancia y el porcentaje restante corresponde a Edad-Adolescente.



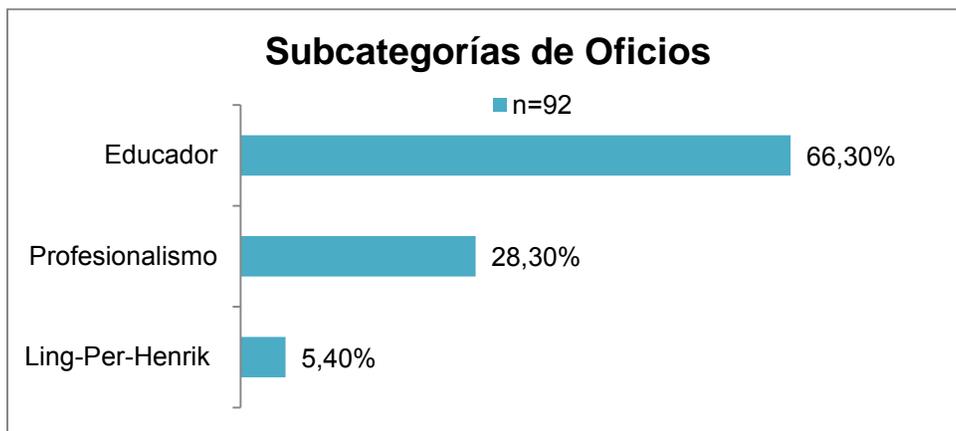
**Gráfica 4.17** Porcentaje de escritos por subcategorías de la sub-temática Categorías de Edad.

Dentro de la temática Geografía, encontramos tres subcategorías que hacen referencia a Europa, América Latina y Otros (Gráfica 4.18). El 52.91% de los escritos realizados sobre esta temática (189) hacen referencia a América Latina y el 46.03% a Europa.



Gráfica 4.18 Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Geografía.

Por último, en la Gráfica 18 observamos que la categoría de Oficios y Funciones, se divide en tres subcategorías, Educador, Profesionalismo y Ling-Per-Henrik. El 66,30% de los 92 escritos realizados sobre esta temática corresponden a la subcategoría de Educador, seguido de Profesionalismo con el 28,30%, quedando Ling-Per-Henrik sólo con el 5,40%.



Gráfica 4.19 Porcentaje de escritos por subcategorías de la temática Oficios.

#### **4.4. Análisis Bivariante para las variables Décadas/Temática; Directores/ Temáticas; Género/ temáticas**

Según los años de publicación, los escritos seleccionados, este estudio recoge información de un total de 28 años, estos entre 1934 y 1962. Dichos años se agrupan en 4 décadas, que son: 1930-1939, 1940-1949, 1950-1959, 1960-1969. El porcentaje de escritos seleccionados durante la primera década es del 19.4% (163); en la segunda se produce el 30.6% (258), siendo la tercera década la que tiene un mayor número de escritos, un total del 40.5% (341). La cuarta década presenta un porcentaje de 9.5%, con solo 80 escritos de los 842 seleccionados para el estudio que nos ocupa. Esto se debe, a que esta década sólo comprende escritos seleccionados durante los 3 primeros años.

Los cuatro directores de la revista a lo largo de las décadas seleccionadas para el estudio fueron: M. Marabolí, J. Cabeza, H. Díaz-Vera y L. Bisquertt. De todas las publicaciones seleccionadas un 53.7% de estas se produjeron durante el mandato directivo de L. Bisquertt (porcentaje correspondiente a un total 452 publicaciones), seguido de J. Cabezas y H. Díaz-Vera con un 27.7% (233) y 15.3% (129), respectivamente, de publicaciones seleccionadas durante sus mandatos. Por último, solo un 3.3% (28) de las publicaciones seleccionadas se produjeron durante el mandato de M. Marabolí. Estas diferencias en el porcentaje de artículos seleccionados de cada director viene explicada por la duración del mandato directivo de cada uno de ellos, así pues, Marabolí fue director desde el 1934 al 1935, Cabeza dirigió la revista desde el 1935 hasta el 1943, Díaz Vera ejerció su mandato desde el 1944 al 1948 y por último Bisquertt fue director por el periodo más largo comprendido entre 1948 y 1962.

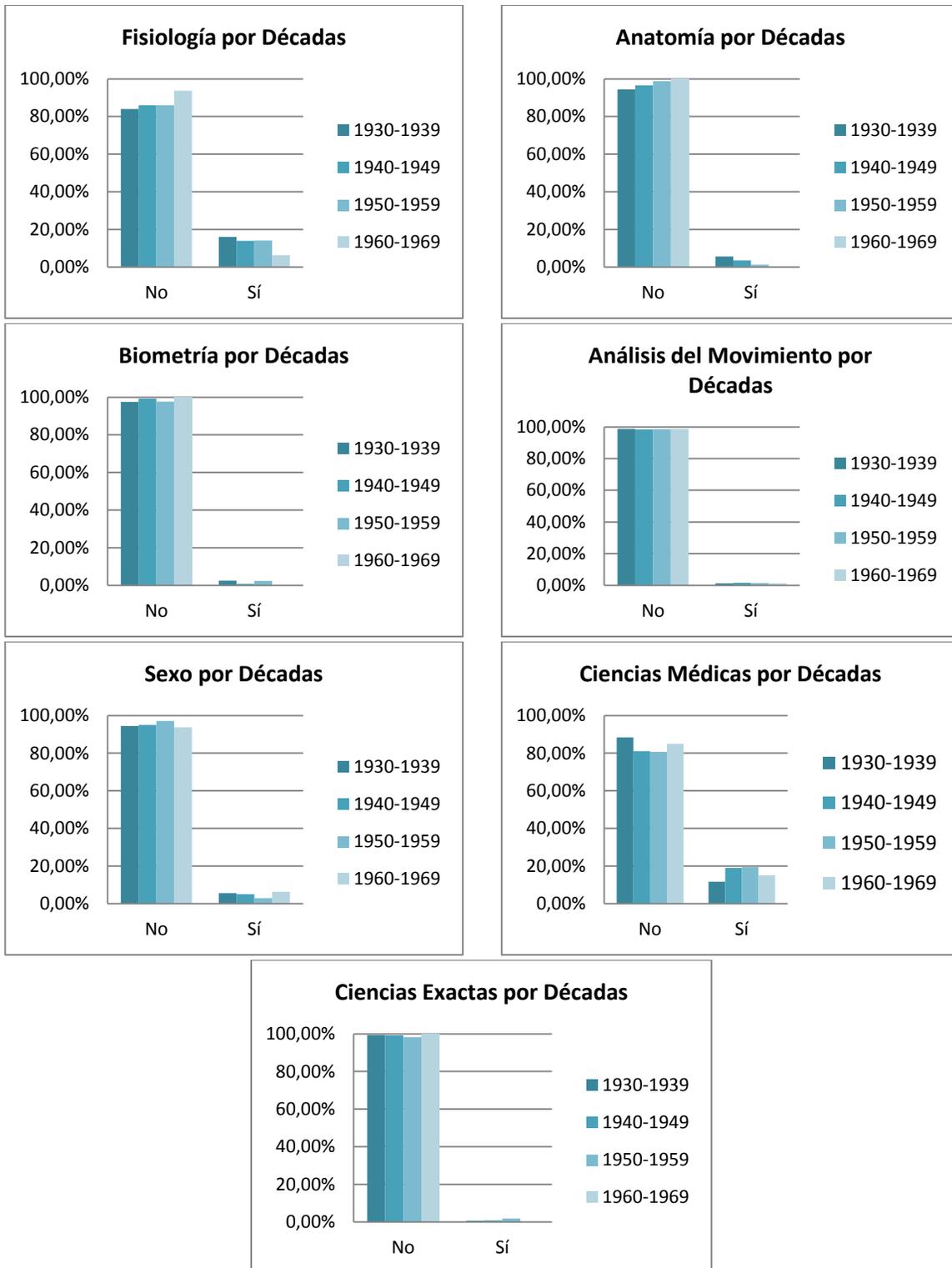
Otro factor importante en la realización de este estudio es el sexo del primer autor/a. En el estudio se obtiene que el 79.7% (671) de los escritos de la revista han sido realizados por hombres y solo el 18.2% (153) por mujeres. Esta variable además tiene un 2.1% de datos descatalogados, debido a que algunos autores se refieren a asociaciones u órganos gubernamentales que carecen de género.

En el análisis bivariante vamos a establecer las relaciones entre las temáticas que se abordan según las décadas, el director y el género del primer autor. En las gráficas e ilustraciones que se presentan en esta sección “No” significa que no se observa la temática y “Sí” que se observa la temática en los escritos. Primero se presenta una sección con los cruces de temáticas (categorías, 1º subcategorías y 2ª subcategorías) según la década. Posteriormente se presentan los resultados según el director y finalmente según el sexo del primer autor/a.

### **4.4.1. Análisis bivariante según Categorías mayores: Décadas/ Temática.**

Como primer punto, podemos ver en las gráficas 4.20, respecto a la temática Fisiología, que en la primera década se publicaron más escritos que en las otras tres. En la temática Anatomía no se publicó nada en la última década y durante la primera se publicaron más que en las dos siguientes. El número de escritos para la temática Anatomía, según las décadas fueron significativos con un p-valor de 0.011(Anexo 4.1). Biometría aparece en un 2% de los escritos durante la primera y tercera década, desapareciendo prácticamente en la segunda y cuarta. Por su parte, Análisis del Movimiento apareció en el 1% de los escritos de cada década. En particular, en la tercera década, se publicaron 5 escritos de 341 y en la segunda fueron 4 de 258. Para la temática Sexo F-M, en la última década se escriben 5 de los 80 publicados para esos años. La década en la que más se publica sobre sexo es la segunda, con 13 de los 258 publicados. Las publicaciones sobre Ciencias Médicas se concentran especialmente en la tercera y segunda década, con un 19% y un 18% respectivamente. Por último de los nueve escritos (1,7% del total) que se publicaron, durante las 4 décadas para Ciencias Exactas, 6 pertenecen a la tercera década.

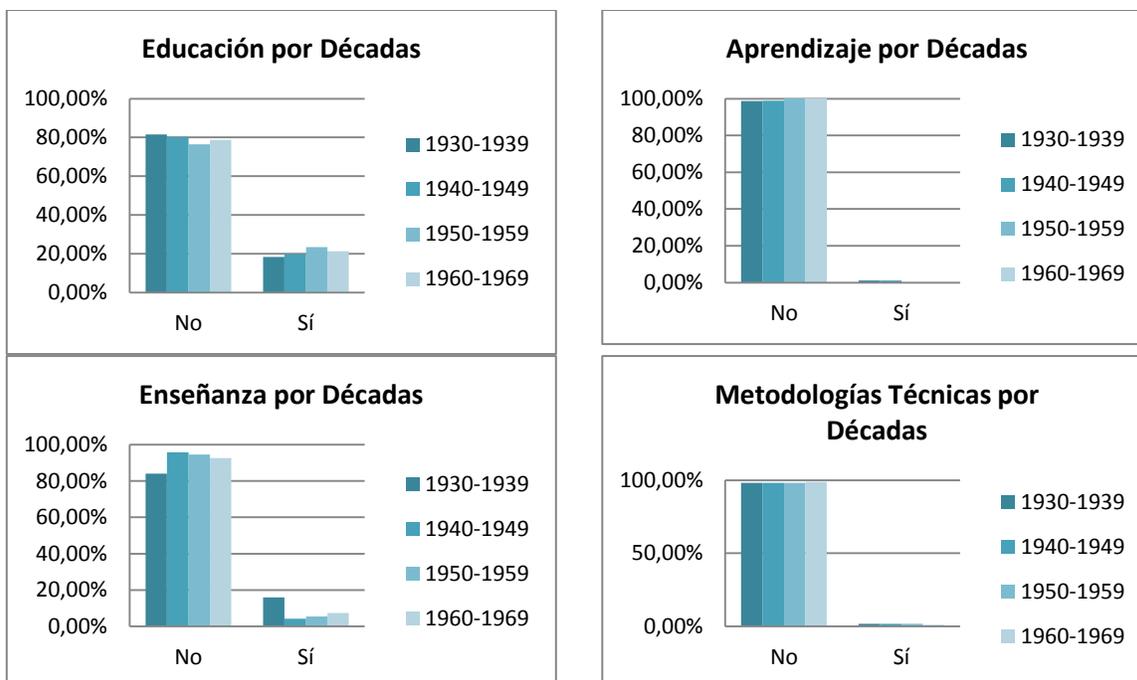
Sintetizando este primer bloque de análisis de las categorías con una clara orientación a un enfoque de Cuerpo Biológico, es posible apreciar una presencia constante de estas temáticas a lo largo de las cuatro décadas analizadas, con la sola excepción de los temas relacionados con Anatomía y Biometría de las cuales no hay presencia en los últimos dos años.



**Gráficas 4.20 Porcentajes de temáticas: Fisiología, Anatomía, Biometría, Análisis del Movimiento, Sexo, Ciencias Médicas y Ciencias Exactas por décadas.**

Vamos seguidamente a entrar en el grupo de categorías que hemos encuadrado dentro de las temáticas relacionadas con la Formación. En las gráficas 4.21 podemos ver con detalle los porcentajes de las categorías: Enseñanza, Educación, Aprendizaje y Metodologías Técnicas. Centrándonos en Enseñanza, en la primera década se publicaron 15,95% escritos, lo que corresponde a 26 de los 167 artículos publicados en esos años. Es la segunda década, la que menos documentos presenta (4%). La diferencia, entre décadas, fue significativa, con un valor  $<0.001$ . En relación a la categoría Educación se publicaron el 21% de los 842 escritos totales. Este porcentaje se divide en: 18% en los primeros diez años, 20% en la segunda década, 23% en la tercera y 21% en los últimos años. Si atendemos ahora a la categoría Aprendizaje se puede observar que sólo se publicaron trabajos hasta el año 49, no encontrándose ninguno más para los siguientes 13 años. Durante las dos décadas en las que sí aparecen escritos, se hace con un 1% de las publicaciones totales, lo que corresponde a 5 artículos del total. Por último, si atendemos a la categoría Metodología Técnicas, la presencia de escritos, durante las cuatro décadas, no fue superior al 2%, publicándose tres, cinco, seis y un escrito en cada una de las décadas.

Bajo una mirada global, la presencia de estas cuatro categorías, pertenecientes a la orientación temática Formación, es variable, sobre todo en la categoría Educación, donde la mayor recurrencia corresponde a Formación Profesional y Formación Continua. Situación diferente presentan los escritos que abordan los sistemas educativos, donde se explicita la subcategoría educación universitaria, que comienza a aparecer a partir de 1940. El tema de los recursos materiales se referencia, únicamente, en la segunda y tercera década, y el de los Actores Escolares muestran presencia entre la primera y tercera década, aunque en porcentajes muy bajos. Sobre Orientación Escolar siempre aparece algún escrito y por último en la subcategoría programas de estudio, sólo, desde la segunda década.



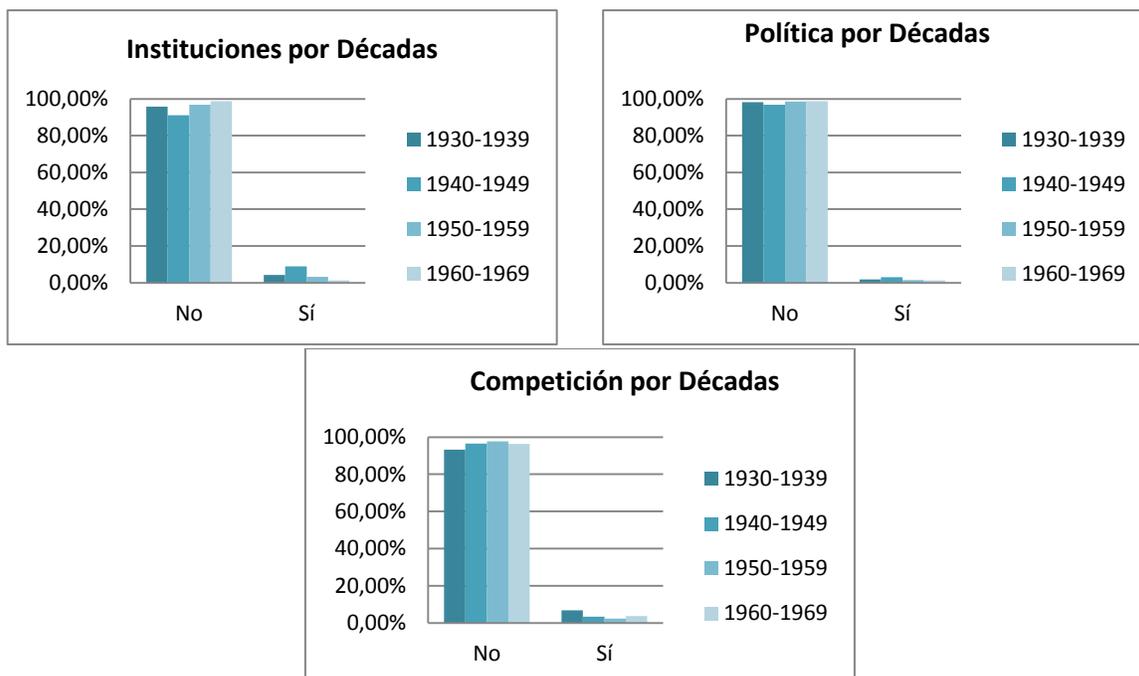
**Gráficas 4.21 Porcentajes de temáticas Educación, Aprendizaje, Enseñanza, Metodologías por décadas.**

Dentro de la temática Organización, en las gráficas 4.22 podemos ver representadas las categorías: Instituciones, Política y Competición. En primer lugar se observa que en la segunda década fue en la que más publicaciones se realizaron sobre las Instituciones (9%). La diferencia entre décadas para esta categoría fue significativa ( $p$ -valor 0.005), lo que se explica porque los escritos durante la tercera década tienen mucha mayor presencia que en las otras tres. Respecto a la categoría Política, ésta tiene mayor presencia en los artículos correspondiente a la segunda década (3%), manteniendo en los otros valores porcentuales similares. Por último, la categoría Competición, tiene una mayor presencia en la primera década (7%), seguida de la segunda y última década con un 4%. El porcentaje para la segunda fue de un 2% del total.

Desde una mirada global, podemos observar que la temática Organización que acoge las categorías anteriormente analizadas, tiene una presencia constante durante las 4 décadas, salvo algunas excepciones, como es el caso de los escritos relacionados con la descripción de instituciones deportivas, que tuvieron presencia (aunque no muy alta) desde la segunda década y, los artículos que hacen

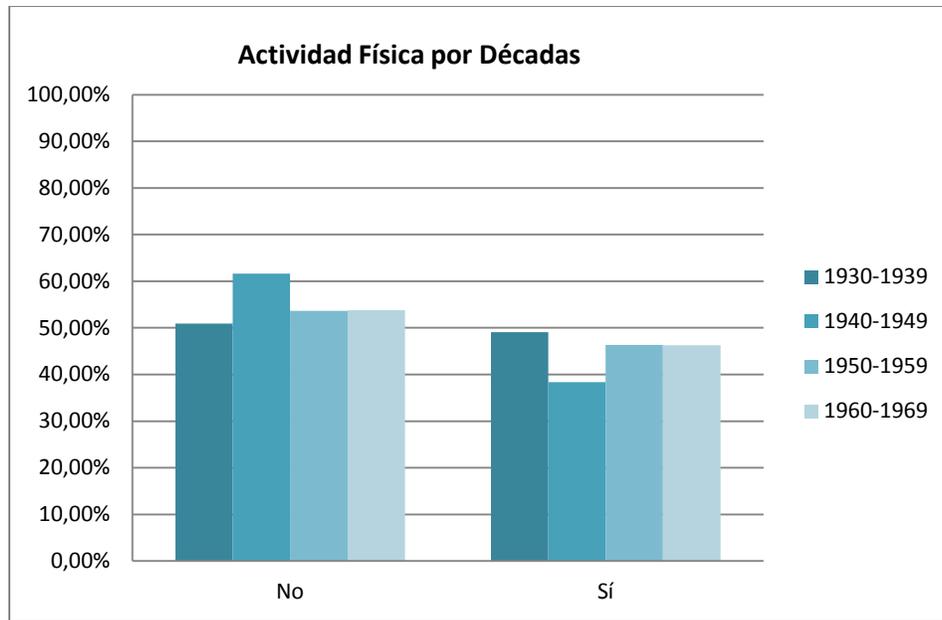
## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

referencia a instituciones nacionales, que fue perdiendo presencia a partir de la tercera década, especialmente en referencia a las temáticas relacionadas con el ejército, que dicho sea de paso es muy poco referenciado en términos estadísticos. Por último, mencionar que las Instituciones del Estado y las Colectividades referenciadas no tienen presencia en la última década.



**Gráficas 4.22. Porcentajes de temáticas Educación, Aprendizaje, Enseñanza, Metodologías por décadas**

Respecto a las temáticas aparecidas relacionadas con la Motricidad, identificadas dentro de la categoría Actividad Física, podemos ver en la gráfica 4.23, en primer lugar, que es la que mayor presencia tiene en el análisis realizado. Su presencia se sitúa en torno al valor del 50% en tres de las cuatro décadas estudiadas (1<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup> y 4<sup>a</sup>). Además, debemos tener en cuenta que en la segunda década también presenta un valor alto, cercano al 40%.

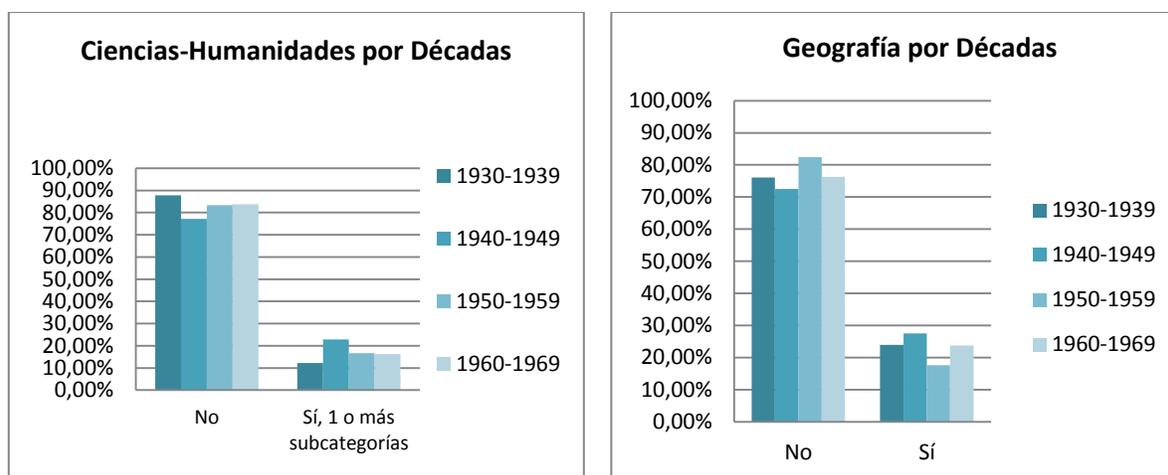


**Gráfica 4.23 Porcentajes de temática Actividad Física por décadas.**

Centrando ahora el análisis en las categorías: Ciencias-Humanidades y Geografía (gráficas 4.24); podemos ver como en el caso de Ciencias-Humanidades, la década con mayor porcentaje de publicaciones (23%) es la segunda, seguida de la tercera y cuarta (17% respectivamente) y primera con un 12%.

Si detenemos la mirada en la categoría Geografía, podemos observar como el 27,5% de las publicaciones que se realizaron en la segunda década, descendieron a un 24% en la primera y cuarta, quedando la tercera por debajo del 20%. Las diferencias entre el número de publicaciones respecto a las décadas fueron significativas (mayor porcentaje de publicaciones en la tercera década con respecto a las demás) para esta temática con un p-valor 0.033 (Anexo 4.1). La única subcategoría ausente es Otros, que sólo aparece, mínimamente, en la última década.

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile



**Gráfica 4.24 Porcentajes de temáticas y Geografía Ciencias-Humanidades por décadas.**

Para finalizar este análisis, podemos ver en la gráfica 4.25 los porcentajes de presencia de la categoría Oficios y Funciones en cada una de las décadas estudiadas. Presenta valores poco significativos, apareciendo su máximo en la primera década, con un 11% de los escritos, que suponen a su vez el 14% del total publicado en la década. Respecto al resto de décadas, sus valores se sitúan en torno al 10%.

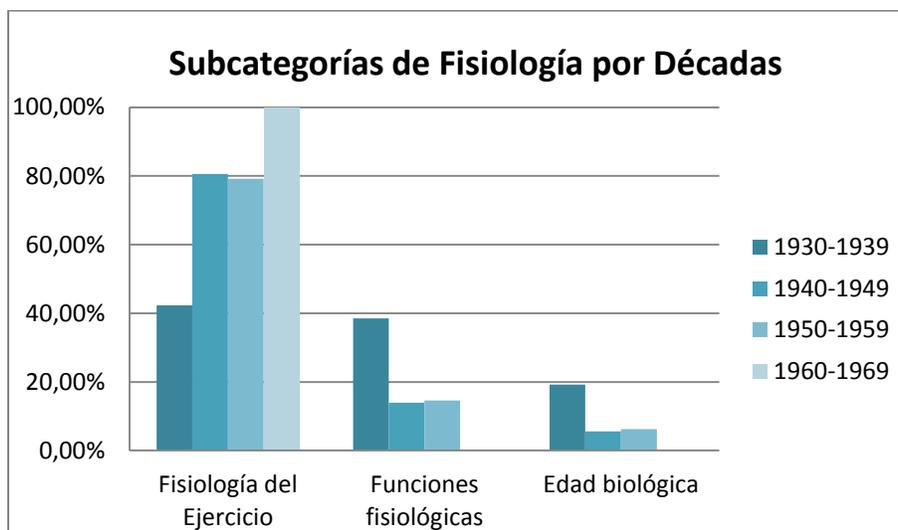


**Gráfica 4.25 Cruces de temáticas Actividad Física, Ciencias-Humanidades, Geografía y Oficios y Funciones por décadas**

#### 4.4.1.1. Análisis bivariante según Décadas/ Temática. Primeras y segundas subcategorías por décadas

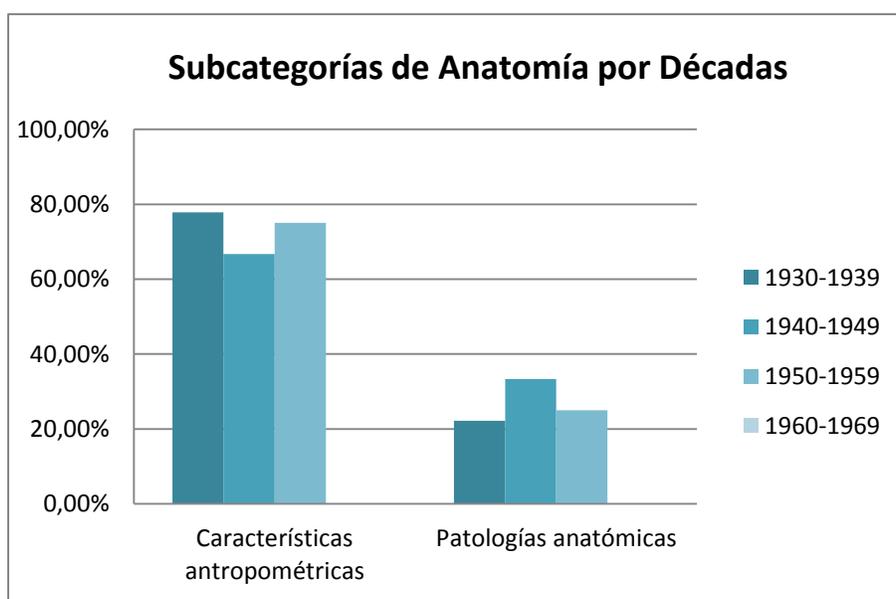
En esta sección se desglosan las primeras y segundas subcategorías de las temáticas vistas anteriormente por décadas. Para ello nos centramos en los escritos que se dan de cada temática que comprende a sus subcategorías.

Comenzamos por las subcategorías de Fisiología por décadas, que se encuentra en la Gráfica 4.26. Observamos que de estas subcategorías, de Fisiología del Ejercicio fue de lo que más se publicó durante todas las décadas. Realizándose un 100% de las publicaciones correspondientes a la cuarta década. En la primera década, sobre Funciones Fisiológicas y Edad Biológica, se publicó casi un 40% y 20%, respectivamente. Observando la subcategoría de Fisiología del Ejercicio, de la más publicada, observamos un gran aumento del 40% entre la primera y segunda década, y otro aumento del 20% entre la tercera y cuarta década, comenzando con el 40% de las publicaciones sobre Fisiología con este tema y acabando el estudio con un 100% de las publicaciones sobre Fisiología. Las diferencias son significativas para estas publicaciones respecto a las décadas. Significativamente fue mayor los textos publicados en la cuarta década con respecto a las demás (p-valor 0.016, ver Anexo 4.1).



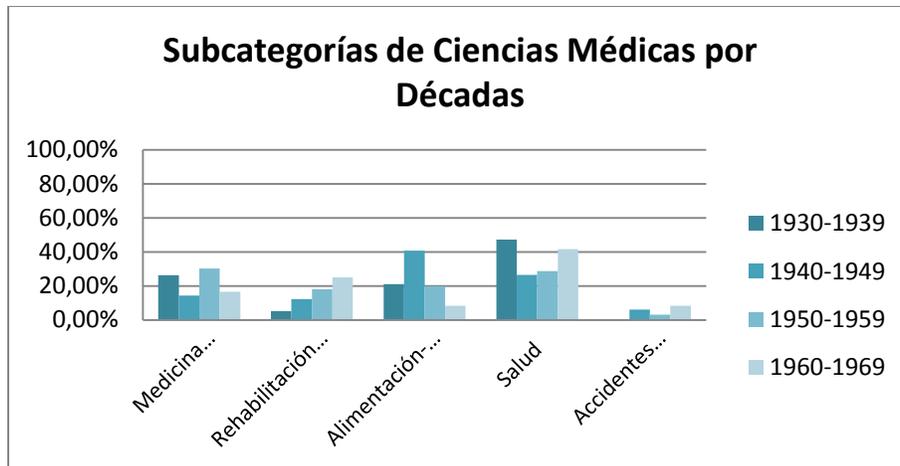
Gráfica 4.26 Porcentajes de las subcategorías de Fisiología por décadas.

Destacamos que como de Anatomía no se publicó nada durante los años 1960-1969, tampoco de ninguna subcategoría (Gráfica 4.27). Durante los otros años, de lo que más se publicó fue de Características Antropométricas, entre el 70% y 80% de las publicaciones totales realizadas sobre Anatomía.



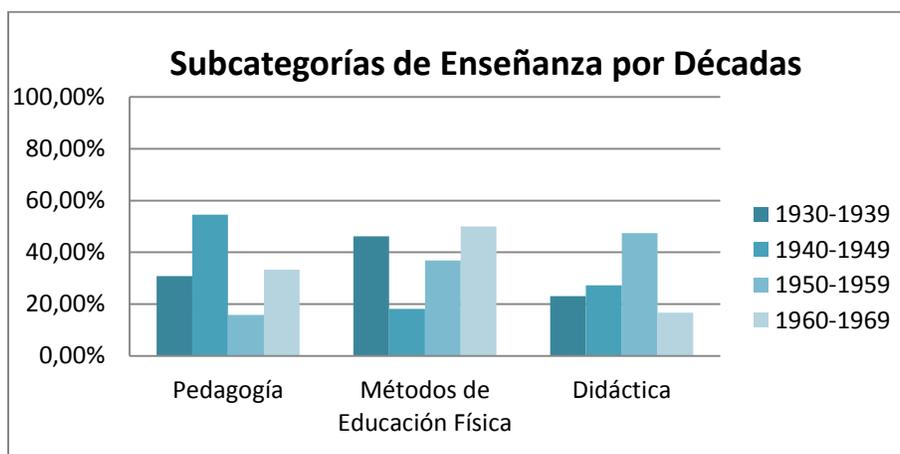
**Gráfica 4.27** Porcentajes de las subcategorías de Anatomía por décadas.

Durante la primera década, de la temática de Ciencias de Médicas, la subcategoría de la que más se publicó fue la de Salud, seguida de Medicina Deportiva, y con ninguna publicación: accidentes traumáticos. Esto se observa en la Gráfica 4.28. En los años 1940-1949, se publicó más sobre Alimentación-Nutrición, seguida de Salud. En la tercera década, el porcentaje más elevado de publicaciones (30%) fue sobre la subcategoría de Medicina Deportiva y sobre Salud, también se publicó casi un 30%. En los últimos años, las publicaciones fueron enfocadas a salud, seguida de rehabilitación. En todas las décadas, de lo que menos se publicó fue de Accidentes Traumáticos. De Rehabilitación Terapia, vemos un aumento del porcentaje de publicaciones con el paso de los años, comenzando en 5% y acabando en 25%.



**Gráfica 4.28 Porcentaje de las subcategorías de Ciencias Médicas por décadas.**

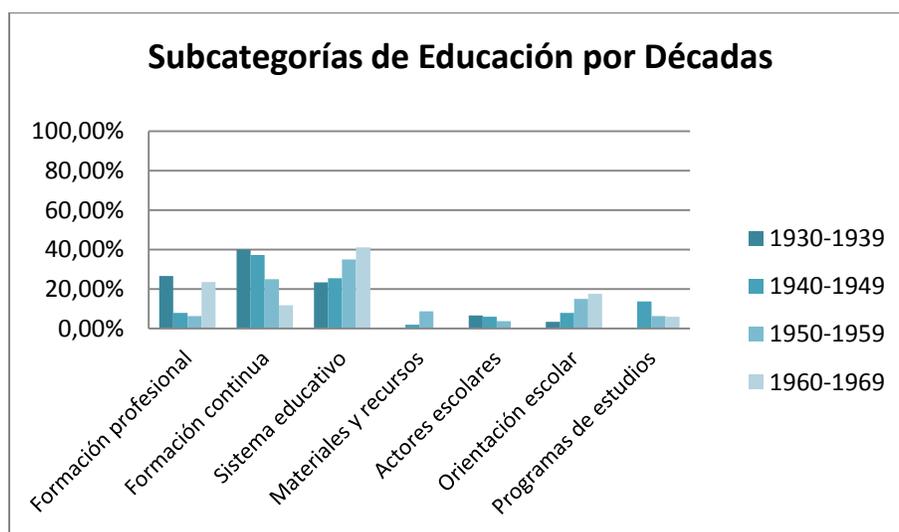
Enfocadas las publicaciones a la temática enseñanza (Gráfica 4.29), en la primera y última década se dedicaron más publicaciones a la subcategoría de métodos de educación física. En cambio para la segunda fue para pedagogía y en la tercera para didáctica. Centrándonos en el cambio de los porcentajes de métodos de educación física, observamos que comienza con un 45% de publicaciones sobre Enseñanza enfocadas a este tema, una reducción del 25% y en los posteriores años un aumento que acaba con un 50% de las publicaciones totales de Enseñanza de la última década. Observando ahora Didáctica, observamos un aumento del 20% en la tercera década en las publicaciones y de la tercera a la cuarta una disminución del 30%.



**Gráfica 4.29 Porcentajes de las subcategorías de Enseñanza por décadas.**

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

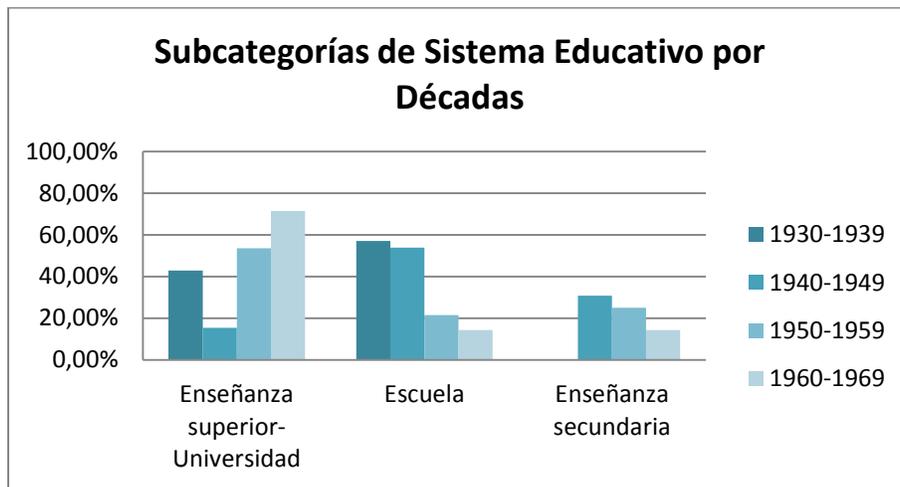
En la Gráfica 4.30 obtenemos la información sobre Educación. El 40% de las publicaciones sobre Educación, fueron con la subcategoría de Formación Continua hasta 1949 y durante el resto fue para sistema educativo con 35% desde los años 1950 hasta 1959 y el 41% del 1960 al 1962. Las subcategorías de Materiales y Recursos y Actores Escolares fueron de las que menos se publicó. Observamos en la subcategoría de Formación Continua un descenso del porcentaje de las publicaciones con el paso de los años, y en Sistema Educativo observamos lo contrario, un aumento con el paso de las décadas, siendo más notable de la segunda a la tercera. Estas diferencias observadas entre las publicaciones de las subcategorías del Sistema Educativo según las distintas décadas, fueron significativas con un p-valor de 0.011.



**Gráfica 4.30 Porcentajes de la subcategorías de Educación por décadas.**

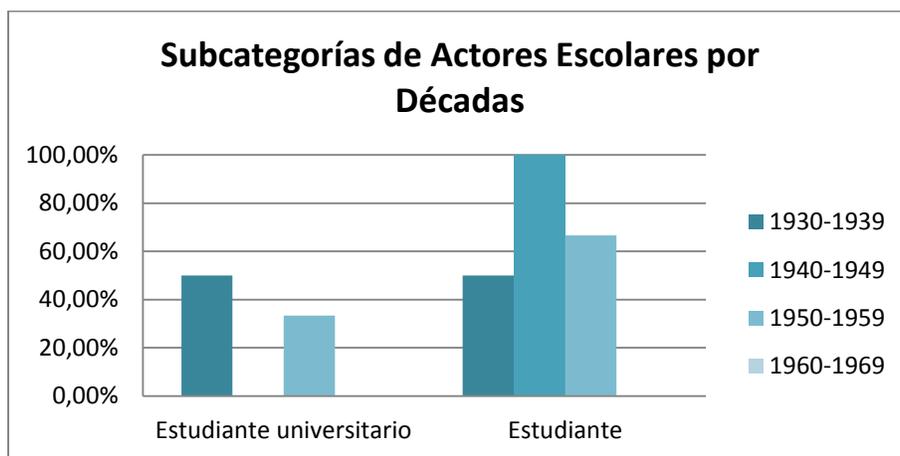
Dentro de Sistema Educativo (Gráfica 4.31), encontramos que sobre Enseñanza Superior se publicó más en los últimos años que en los demás, publicándose solo un 15% en la segunda década. En la subcategoría Escuela, se publicó casi igual en las dos primeras décadas, reduciéndose de 55% al 20% en las siguientes décadas. Sobre Enseñanza secundaria no se publicó nada en la primera década y en la segunda se realizó un 30% de las publicaciones de esos

años, reduciéndose en 25% y 15% en las posteriores décadas. Hay diferencias para estas subcategorías según directores, con p-valor de 0.078 (Anexo 4.1).



**Gráfica 4.31 Porcentajes de las subcategorías de Sistema Educativo (sub-temática Educación) por décadas.**

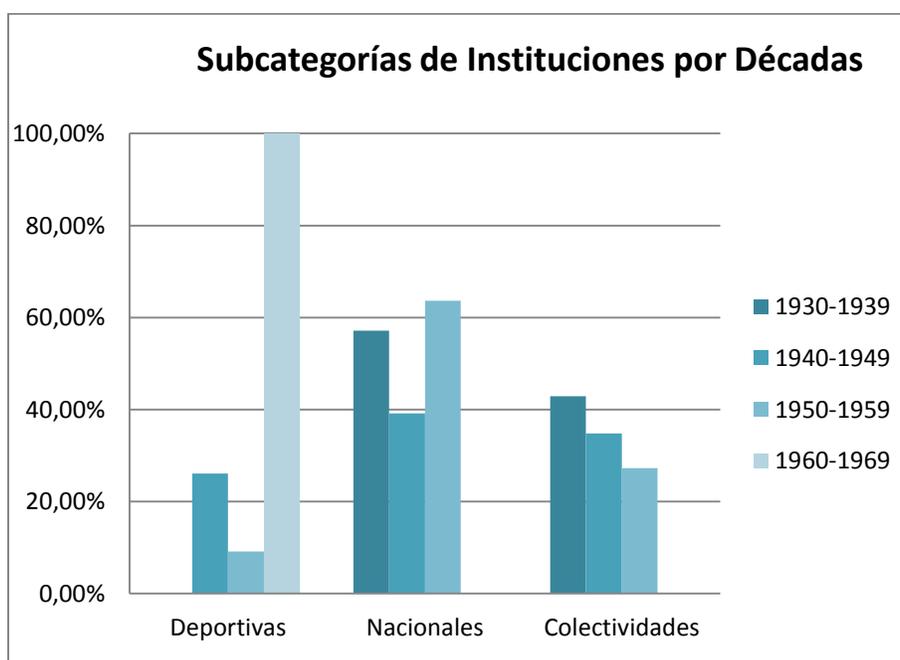
En la Gráfica 4.32 observamos las publicaciones realizadas sobre Actores Escolares, y tenemos que en la primera década se publicó equitativamente sobre Estudiante Universitario y Estudiante. En la segunda década todo lo publicado fue sobre estudiante y en la tercera también. Comparando cada subcategoría, se observa que da un gran salto de la primera década a la segunda y esta con la tercera en las dos subcategorías.



**Gráfica 4.32 Porcentajes de las subcategorías Actores Escolares (sub-temática Educación) por décadas.**

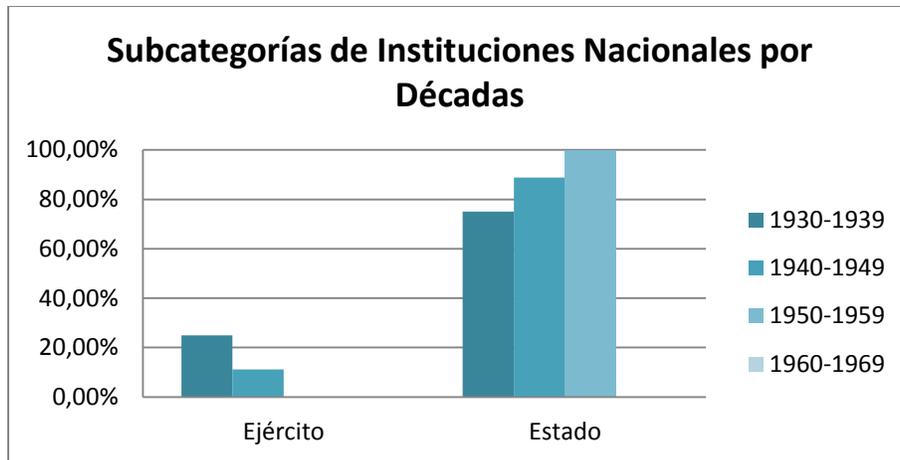
## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Para las subcategorías de instituciones, observamos en la Gráfica 4.33 que en la primera década casi el 60% de las publicaciones fueron sobre Nacionales y el resto para colectividades. En los siguientes 10 años, las publicaciones se centraron equitativamente en las dos últimas categorías (40%) y el 20% restante se centró en Instituciones Deportivas. En la tercera década, se centraron el 60% de las publicaciones en Instituciones Nacionales y el 30% en colectividades. Durante los últimos años, las publicaciones estuvieron centradas solamente en Instituciones Deportivas. Respecto a Colectividades, se ve una disminución de las publicaciones del 10% en cada década, terminando los últimos años en 0%.



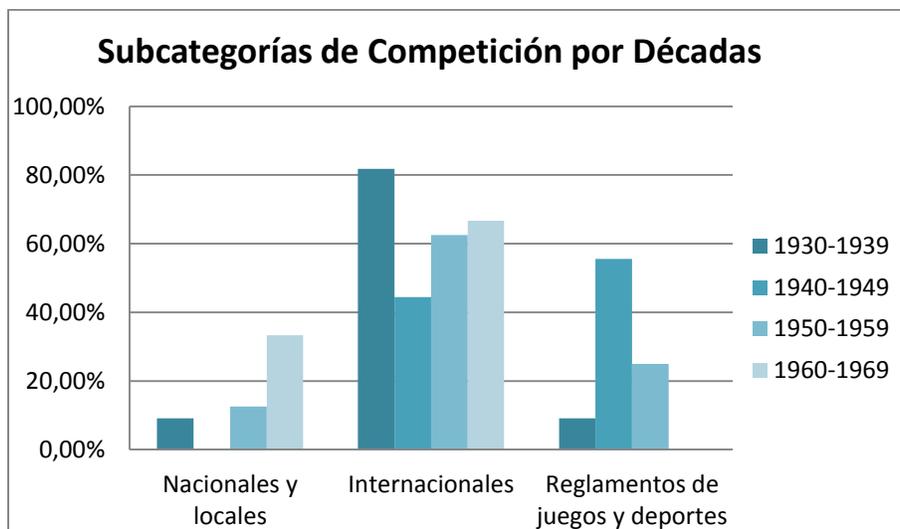
**Gráfica 4.33 Porcentajes de las subcategorías Instituciones por décadas.**

Sobre Instituciones Nacionales, subcategoría de Instituciones (Gráfica 4.34), observamos un aumento en las tres primeras décadas enfocado a la subcategoría de Estado acabando la tercera década con 100% de sus publicaciones sobre este tema y acabando el estudio con 0% de publicaciones en la última década.



**Gráfica 4.33** Porcentaje de las subcategorías de Instituciones Nacionales (temática Instituciones) por décadas.

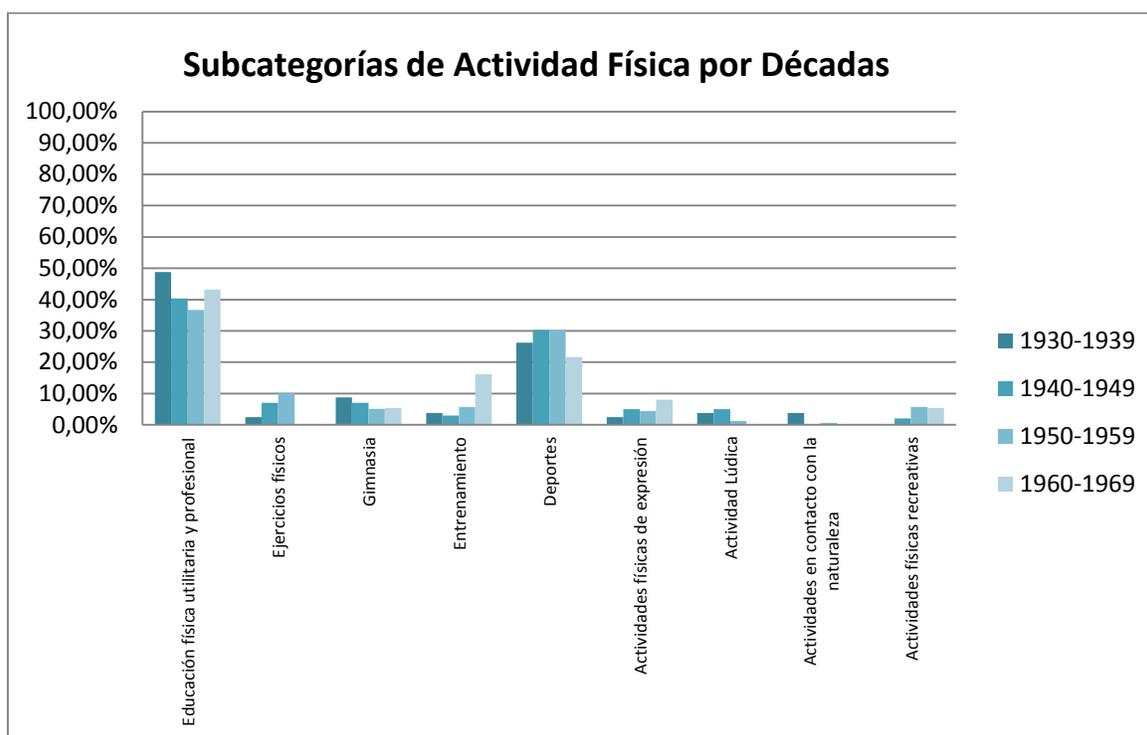
Las publicaciones sobre Competición comenzaron los primeros años con un 80% de las publicaciones sobre Competiciones Internacionales, continuaron con el casi el 60% sobre Reglamentos de Juegos y Deportes y durante las siguientes décadas, se publicaron más acerca de Competiciones Internacionales. De la primera década a la segunda hay una reducción de las publicaciones del 40%, y posteriormente observamos un aumento del 20%, acabando las publicaciones en 65%. Gráfica 4.34.



**Gráfica 4.34** Porcentajes de las subcategorías de Competición por décadas.

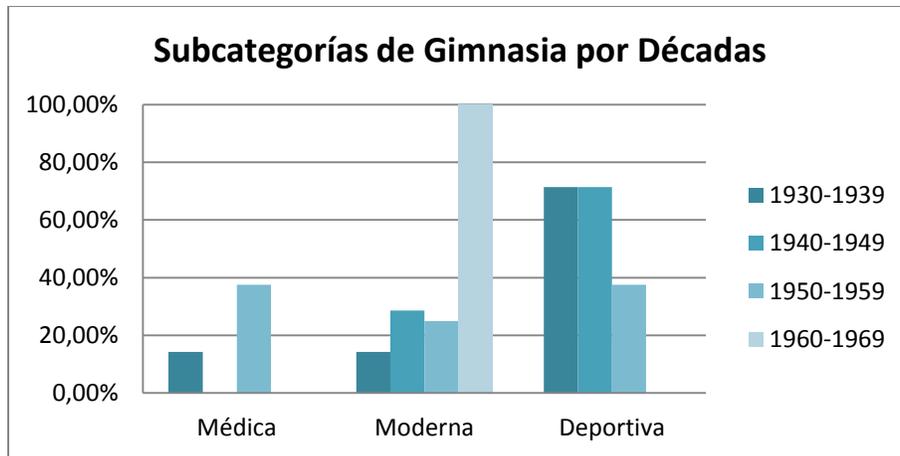
## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

De las publicaciones realizadas sobre Actividad Física, la mayoría de las publicaciones se centraron en Educación Física Utilitaria y Profesional, durante todo el periodo de estudio. La siguiente subcategoría más publicada fue Deportes (Gráfica 4.35). De las que menos se publicó fue sobre Actividad Lúdica y Actividades en Contacto con la Naturaleza. Las diferencias son significativas, ya que se puede observar que Educación Física Utilitaria y Profesional junto con Deportes, obtienen significativamente más publicaciones que el resto de subcategorías en todas las décadas ( $p$ -valor 0.031).



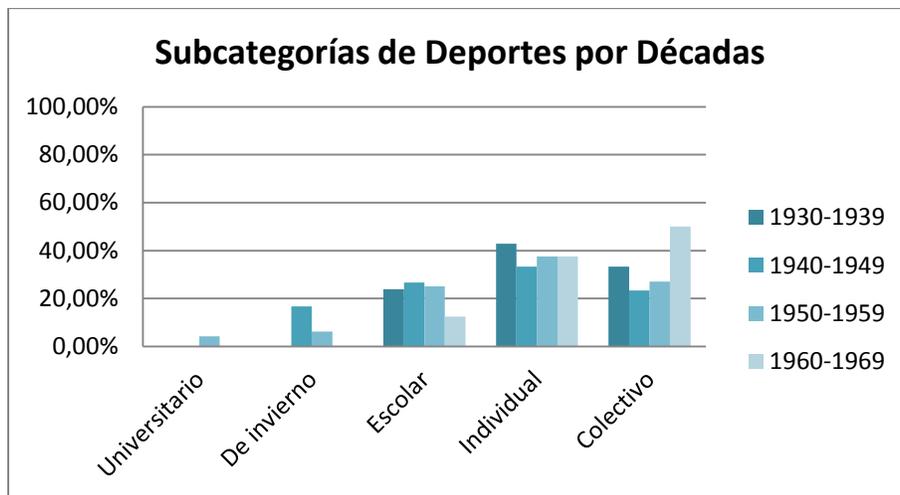
Gráfica 4.35 Porcentajes de las subcategorías de Actividad Física por décadas.

Para las subcategorías de Gimnasia, Gráfica 4.36, en las dos primeras décadas las publicaciones se centran en Gimnasia Deportiva y en la última década, su enfoque se dirige a la Gimnasia Moderna.



**Gráfica 4.36** Porcentajes de las subcategorías de Gimnasia (temática Actividad Física) por décadas.

En la Gráfica 4.37 se muestra la subcategoría de Actividad Física, Deportes, y observamos que en Deportes Universitarios no se publica prácticamente nada. Las publicaciones sobre esta subcategoría están centradas en Deportes Escolares, Individuales y Colectivos.

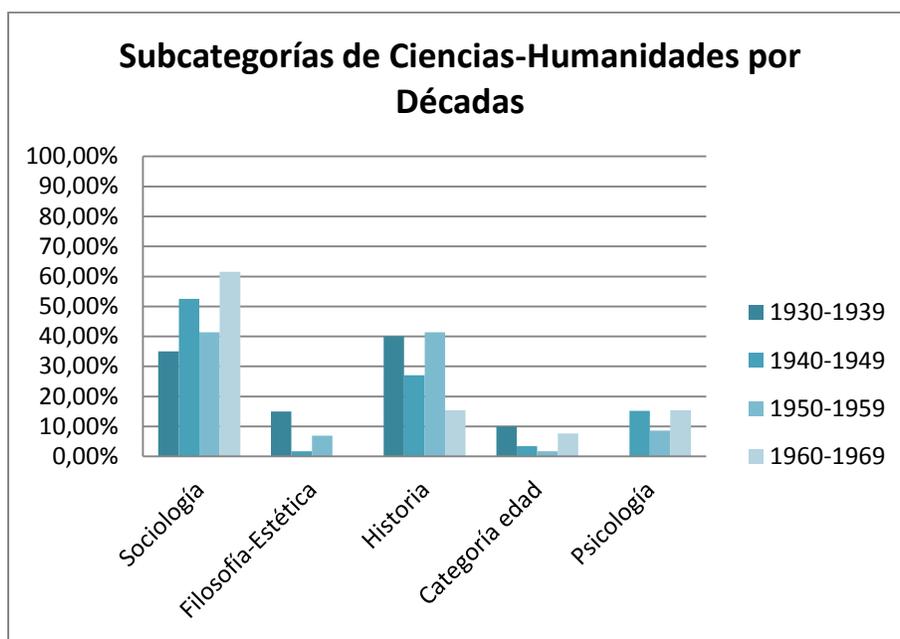


**Gráfica 4.37** Porcentajes de las subcategorías de Deportes (sub-temática Actividad Física) por décadas.

Observando ahora las subcategorías de Ciencias-Humanidades por décadas, vemos como en la subcategoría de Sociología fluctúan los porcentajes hasta un aumento final que acaba en el 60% de las publicaciones sobre este tema

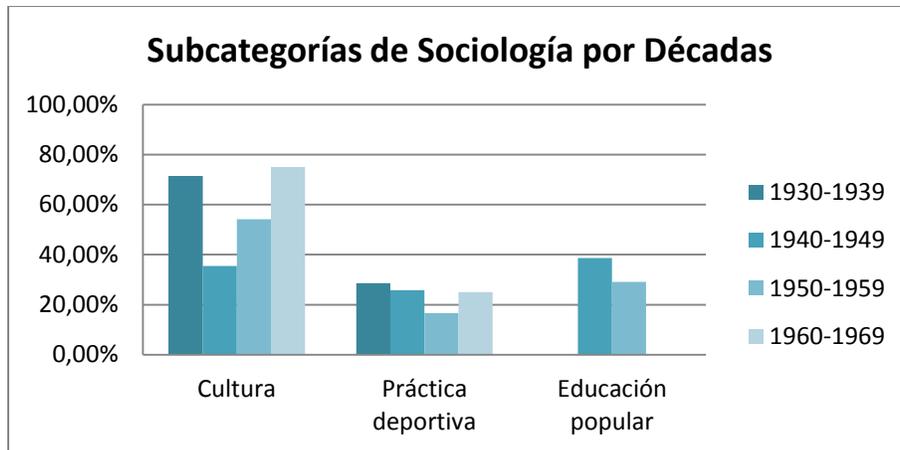
## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

en la última década, como se observa en la Gráfica 4.38. En la segunda subcategoría, se produce un descenso, en la temática Historia, se produce un descenso desde el 40% de las publicaciones al 27% en la segunda década, vuelve a aumentar y acaba el estudio cayendo hasta el 18%.



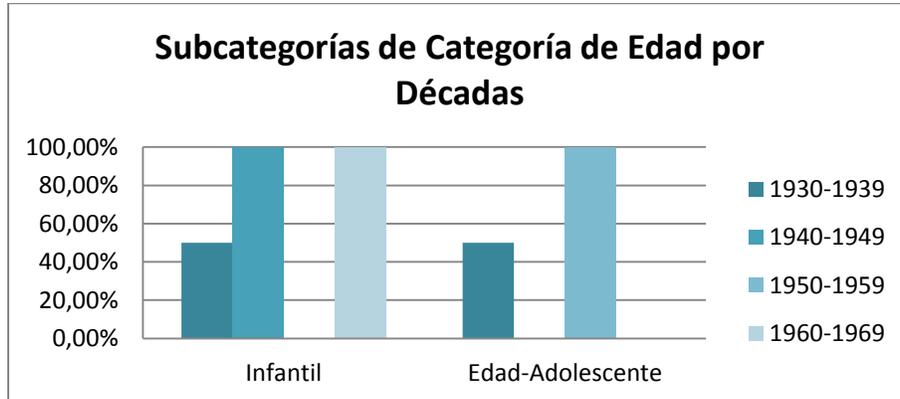
Gráfica 4.37 Porcentajes de las subcategorías de Ciencias-Humanidades por décadas.

En las subcategorías de Sociología, que se muestran en la Gráfica 4.38 tenemos que en la primera década la subcategoría Cultura comienza con un 70% y cae a un 35% en la segunda, y en las siguientes décadas aumenta un 20% cada década acabando las publicaciones en la última década con 75%. Por el contrario, Práctica Deportiva disminuye muy lentamente, salvo en la tercera década, que decae un 10%. En la última subcategoría, sólo se publicó sobre ella en la segunda y tercera década, siendo mayor en la segunda década.



**Gráfica 4.38 Porcentajes de las subcategorías de Sociología (sub-temática Ciencias-Humanidades) por décadas.**

Pasamos ahora a la subcategoría de edad. En la Gráfica 4.39, podemos observar que todo lo publicado en la segunda y última década es sobre Infantil, y en la tercera década sobre Edad-Adolescente. En la primera década se publica equitativamente entre Infantil y Edad-Adolescente.

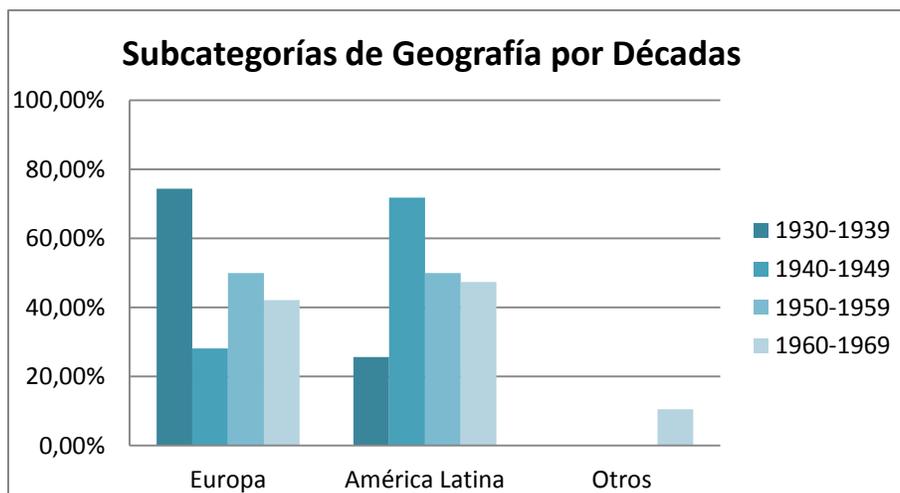


**Gráfica 4.39 Porcentajes de las subcategorías de Sociología (sub-temática de Ciencias-Humanidades) por décadas.**

De las publicaciones realizadas sobre geografía, que se observa en la Gráfica 4.40, el 70% de las publicaciones en los primeros años se centró en Europa. En la segunda década, se focaliza sobre América Latina (también un 70%). Entre 1950 y 1959, se publicó equitativamente sobre Europa y América Latina. Y en los últimos años, se regresa al equilibrio: 45% sobre América Latina,

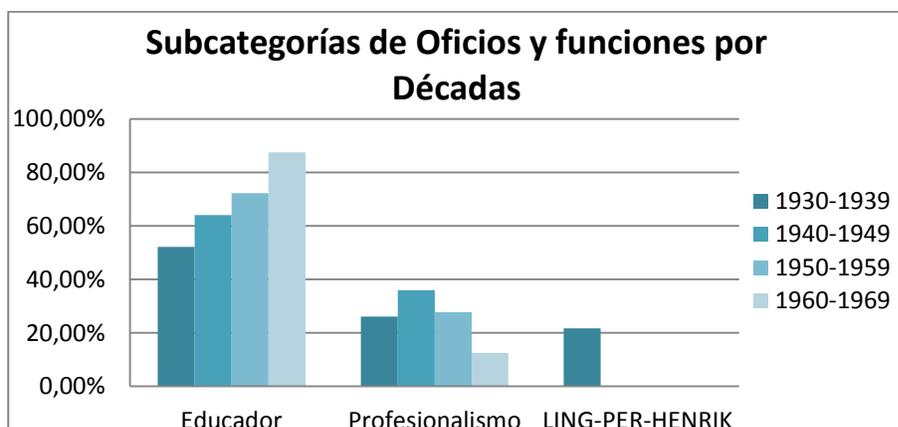
## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

40% sobre Europa y el resto se centró en otros lugares de la geografía mundial. Las diferencias entre estas publicaciones son significativas con respecto a los años de publicación ( $p$ -valor inferior 0.001). Se observa que en la primera década las publicaciones fueron significativamente mayores para la subtemática Europa, y para América Latina, la década significativamente mayor fue la segunda.



Gráfica 4.40 Porcentajes de las subcategorías de Geografía por décadas.

De las subcategorías de Oficios que se observa en la Gráfica 4.41, sobre la que más se publicó durante todas las décadas fue de Educador. Sobre Ling-Per-Henrik sólo se publicó durante la primera década un 20%. Las diferencias entre estas publicaciones con respecto a los años son significativas, en la última década se publicó mucho más sobre Educador que las demás décadas ( $p$ -valor 0.008).



**Gráfica 4.41. Porcentajes de las subcategorías de Oficios y Funciones por décadas.**

**4.4.2. Análisis bivalente según Directores/Temática**

En las Gráficas 4.42 se observa el porcentaje sobre las temáticas Fisiología, Anatomía, Biometría, Análisis del Movimiento, Sexo al que va dirigido el escrito y Ciencias Médicas por director. Entrando en el análisis de las distintas gráficas que se presentan, podemos ver como en las que se corresponden con: Fisiología y Anatomía, el mayor número de escritos para ambas temáticas se publicaron con el director M. Marabolí, y que el menor porcentaje de escritos con estas temáticas fue con L. Bisquertt (siendo en anatomía 0%). Notar de nuevo al lector que durante el mandato de M. Marabolí solo se publicaron 28 textos, de los cuales el 25% tuvieron como temática Fisiología y 10.71% Anatomía. El 25% se identifica con 7 escritos de los 28 totales. Sobre Fisiología, se publicaron 115, que son desglosados en: 35 durante la dirección de J. Cabezas, 17 con H. Díaz-Vera y 56 con L. Bisquertt; estos valores, frente al total de los 452 que publicaron, ocupan un total del 13% de las publicaciones durante el mandato de este último director.

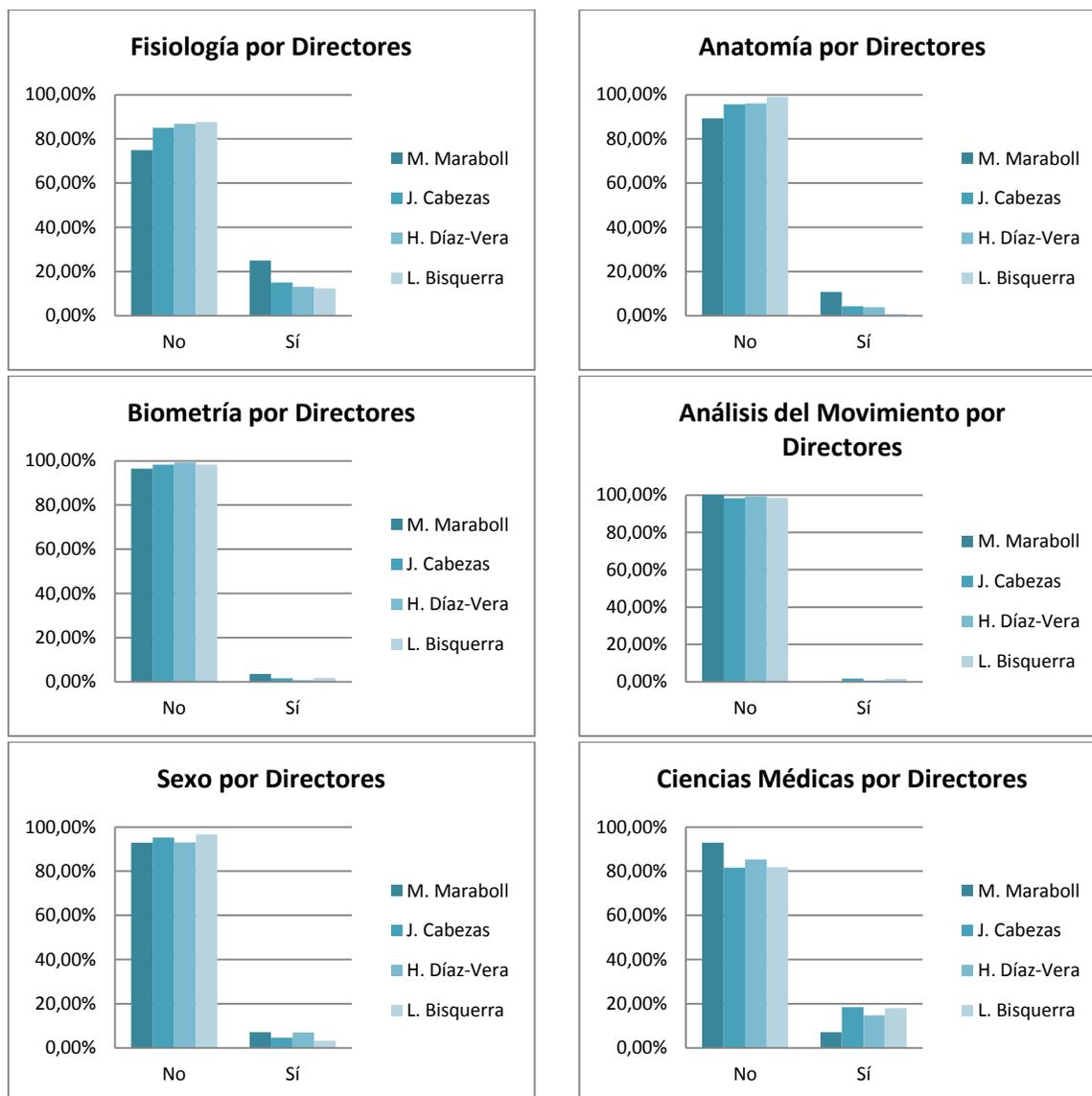
En las gráficas que se corresponden con las temáticas de Biometría y Análisis del Movimiento, vemos como respecto a la primera de ellas, las publicaciones de los directores son inferiores al 3% de todos los escritos totales publicados durante 1934 y 1962 y para análisis del movimiento, son inferiores a 2%. El que más se acerca al 3% en biometría es M. Marabolí, y el más alejado con un 0.78%, es H. Díaz- Vera. Esto se corresponde con una publicación sobre Biometría de sus 129 totales durante su dirección. En cambio, en el Análisis del Movimiento con M. Marabolí no se publicó nada, con J. Cabezas el 1.72% de sus 233 publicaciones, y L. Bisquertt publicó 1.55%, 7 escritos de sus 452, (Anexo 4.2).

Las últimas gráficas se corresponden con las temáticas: Sexo y Ciencias Médicas. Sobre Sexo, con los directores que más se publicaron fueron con M. Marabolí y H. Díaz-Vera. En cambio L. Bisquertt, a pesar de publicar 15 escritos (más que los demás puesto que M. Marabolí publicó 2, J. Cabezas 11 y H. Díaz-Vera 15), es el que a nivel global menos publicaciones hizo mientras dirigió la

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

revista, puesto que en proporción, sus publicaciones fueron superiores a las del resto de directores.

Respecto a la temática: Ciencias Médicas, J. Cabezas y L. Bisquertt son los que más publicaciones hicieron, en torno al 18% de sus publicaciones totales, mientras que M. Marabolí con un 7.14% (2 de 28 publicaciones) queda claramente por debajo de ellos.



**Gráficas 4.42 Porcentajes de las temáticas Fisiología, Anatomía, Biometría, Análisis del Movimiento, Sexo y Ciencias Médicas por director.**

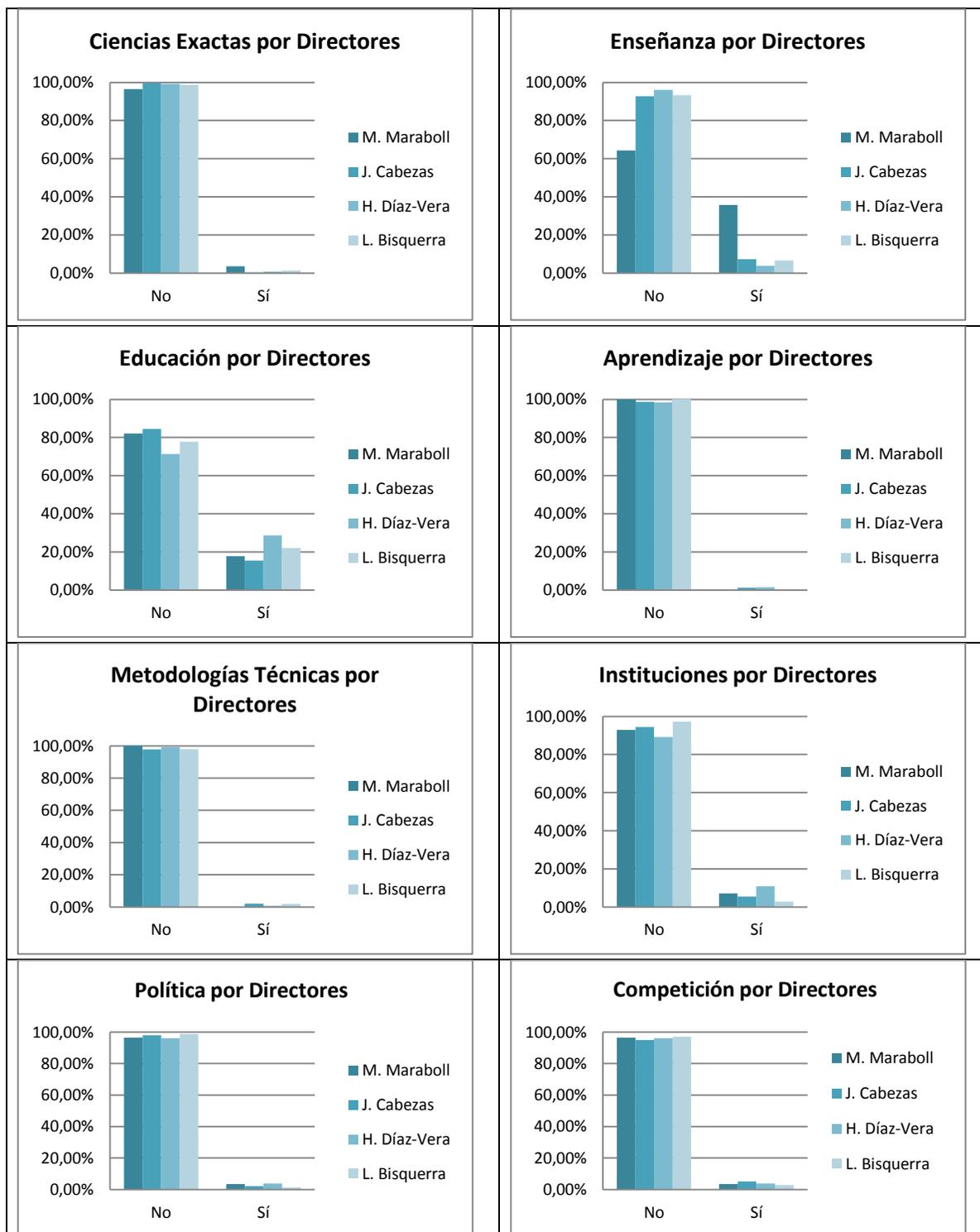
De los cruces de las temáticas según el director presentados en las Gráficas 4.42 se realizaron pruebas estadísticas para contrastar la hipótesis de independencia de temáticas publicadas según el director. En este caso, se encontraron diferencias significativas según el director para la temática de anatomía con un p-valor 0.005 (Anexo 4.2), observándose que Marabolí publicó significativamente más que los demás directores.

En las Gráficas 4.43 se observa el porcentaje sobre las temáticas Ciencias Exactas, Enseñanza, Educación, Aprendizaje, Metodologías Técnicas, Instituciones, Política y Competición desglosadas por directores. Si reparamos con la que se corresponde con la temática: Ciencias Exactas, de los 9 textos que se publicaron, 6 de ellos correspondieron al director L. Bisquertt, y uno para cada uno de los demás directores. Con una visión global sobre el porcentaje de las publicaciones de cada director, M. Marabolí publicó 3.57% y L. Bisquertt 1.33%. Centrando ahora el análisis en la temática: Educación, el director que más publicó sobre ella fue H. Díaz-Vera con un porcentaje del 29%, seguido de L. Bisquertt con el 22%. Algo por debajo quedan M. Marabolí y J. Cabezas, con un 18% y 15%, respectivamente. Las diferencias de publicación de escritos con esta temática según el director fueron significativas (p-valor 0.024). Para las temáticas: Aprendizaje y Metodologías Técnicas, globalmente se publicó un 1% y 2%, respectivamente. El 1% se corresponde con publicaciones de J. Cabezas y H. Díaz-Vera (3 y 2 escritos, respectivamente). Y el 2% se corresponde con 5 publicaciones de J. Cabezas, 9 de L. Bisquertt y una de H. Díaz-Vera.

En el gráfico sobre instituciones observamos que el director que mayor número de escritos publicó durante su dirección en la revista fue H. Díaz-Vera con un 11%, y el que menos fue L. Bisquertt con un 3%. Respecto a los otros dos directores, sus publicaciones se sitúan en torno a un 6% y 7% respectivamente. Por último, centrándonos en las temáticas: Política y Competición, observamos que respecto a la primera M. Marabolí y H. Díaz-Vera publicaron un 3% de sus publicaciones totales y los otros dos directores un 2% y un 1% respectivamente. En la siguiente temática, competición, el 5% de los escritos se publicaron durante

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

la dirección de J. Cabezas, y los demás publicaron un 3% y 2%, perteneciendo este último valor al periodo de dirección de L. Bisquertt.



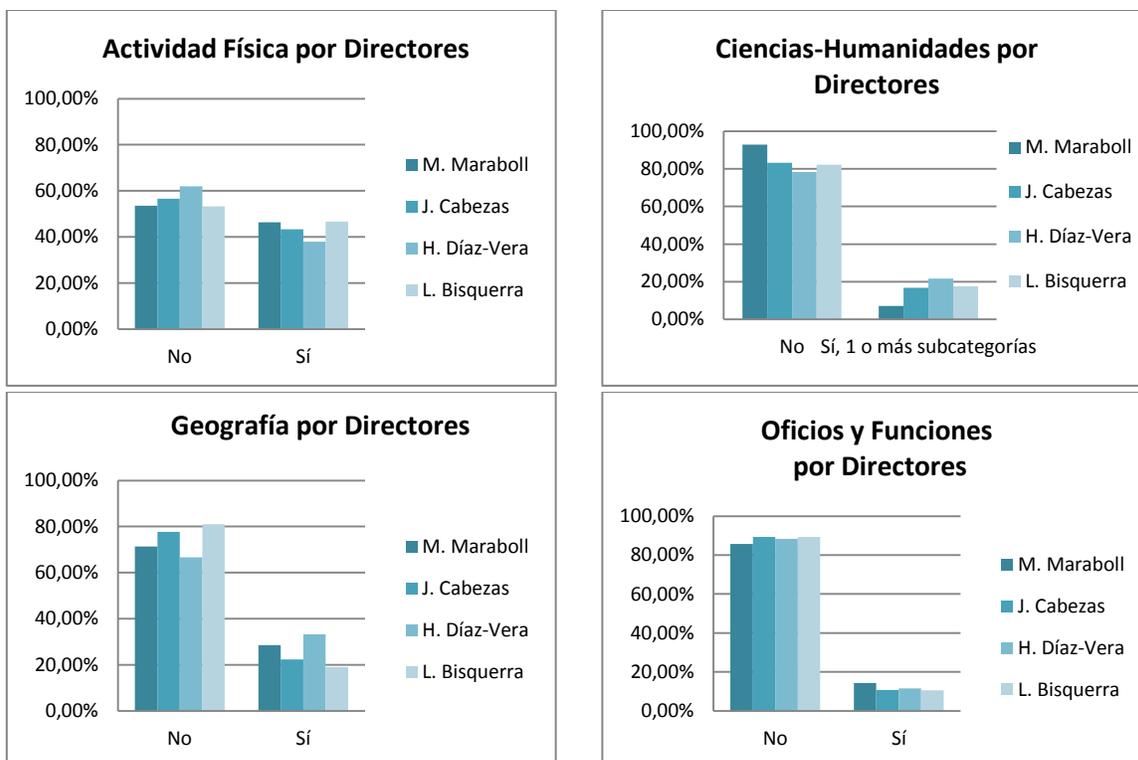
**Gráficas 4.43 Porcentaje de las temáticas: Ciencias Exacta, Enseñanza, Educación, Aprendizaje, Metodologías Técnicas, Instituciones, Política y Competición por director.**

Las diferencias por director fueron significativas para las temáticas enseñanza (p-valor inferior a 0.001), educación (p-valor 0.024) e instituciones (p-valor 0.005) (Anexo 4.2). En la gráfica de enseñanza de la Gráfica 24, el número de publicaciones del director M. Marabolí es considerablemente mucho mayor que el de los demás directores. Y en educación e instituciones, Díaz-Vera publicó significativamente más que los demás.

En las Gráficas 4.44, observamos los porcentajes de las temáticas: Actividad Física, Ciencias-Humanidades, Geografía y Oficios y Funciones desglosadas por directores. Respecto a Actividad Física, observamos que de esta temática L. Bisquertt y M. Marabolí publicaron un 47% respecto al total de las publicaciones en sus respectivos periodos de dirección. Concretamente 13 de 28 escritos para M. Marabolí y 211 de 452 para L. Bisquertt (Anexo 4.2). El resto de directores ocupan el 43% (J. Cabezas) y 38% (H. Díaz-Vera). Las diferencias entre directores por publicaciones de esta temática no fueron significativas (p-valor 0.357).

Respecto a la temática: Ciencias-Humanidades, debemos recordar que ya está categorizada, ya que una subcategoría se da dos veces, pero al ser su porcentaje mínimo, la hemos categorizado. El director que más publicó sobre ella fue H. Díaz vera (22%), y el que menos M. Marabolí (7%), no siendo significativas las diferencias entre el porcentaje de publicaciones en esta temática según el director (p-valor 0.296). La temática: Geografía se muestra especialmente con H. Díaz-Vera (33%), siendo L. Bisquertt (20%) quien presenta peores porcentajes. Las diferencias entre el número de publicaciones dependiendo de los distintos directores de esta temática fueron significativas con un p-valor 0.006 (Anexo 4.2). Debemos tener en cuenta que Díaz-Vera publicó significativamente más que los demás directores. Por último, respecto de la temática Oficios y Funciones, hay que decir que no se encontraron diferencias significativas según el director.

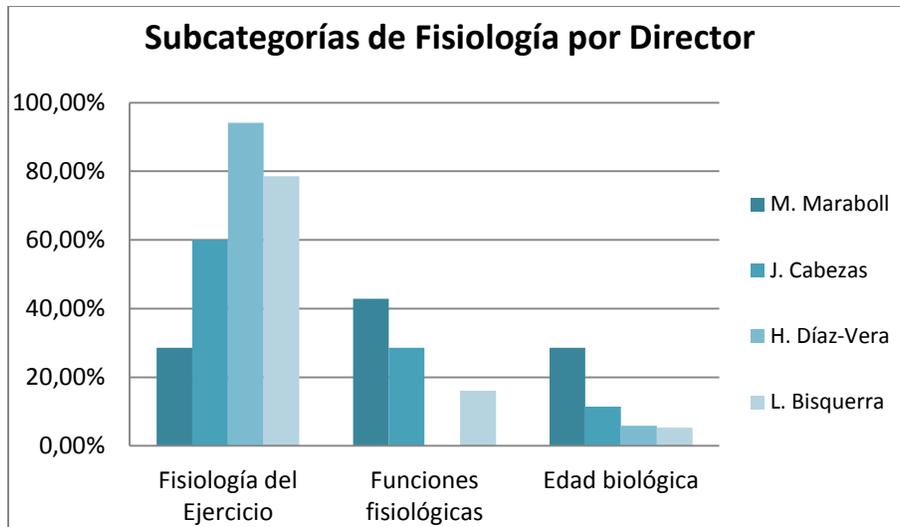
## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile



Gráfica 4.44 Porcentaje de las temáticas: Actividad Física, Ciencias-Humanidades, Geografía y Oficios y Funciones por director.

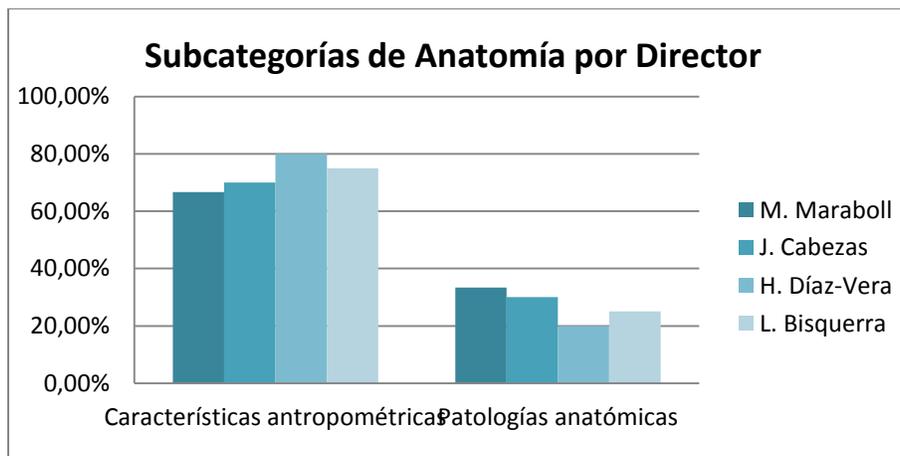
### 4.4.2.1. Análisis bivariante según Directores/ Temática. Primeras y segundas subcategorías por director

Al igual que se realizó con el cruce Décadas/Temáticas, vamos a proceder al análisis de los resultados de las primeras y segundas subcategorías en el cruce entre Directores/Temáticas. Comenzamos por las subcategorías contempladas dentro de Fisiología. Como podemos observar en la Gráfica 4.45, en estas subcategorías, se publicaron más escritos sobre Funciones Fisiológicas durante la dirección de M. Marabolí, en cambio con J. Cabezas se publicaron más de Fisiología del Ejercicio al igual que para H. Díaz-Vera y L. Bisquerra. Además, observamos que con H. Díaz-Vera como director, no se publicó ningún escrito sobre la subcategoría de Funciones Fisiológicas. Las diferencias entre las subtemáticas observadas según el director fueron significativas con p-valor de 0.005.



**Gráfica 4.45** Porcentaje de las subcategorías de Fisiología por directores.

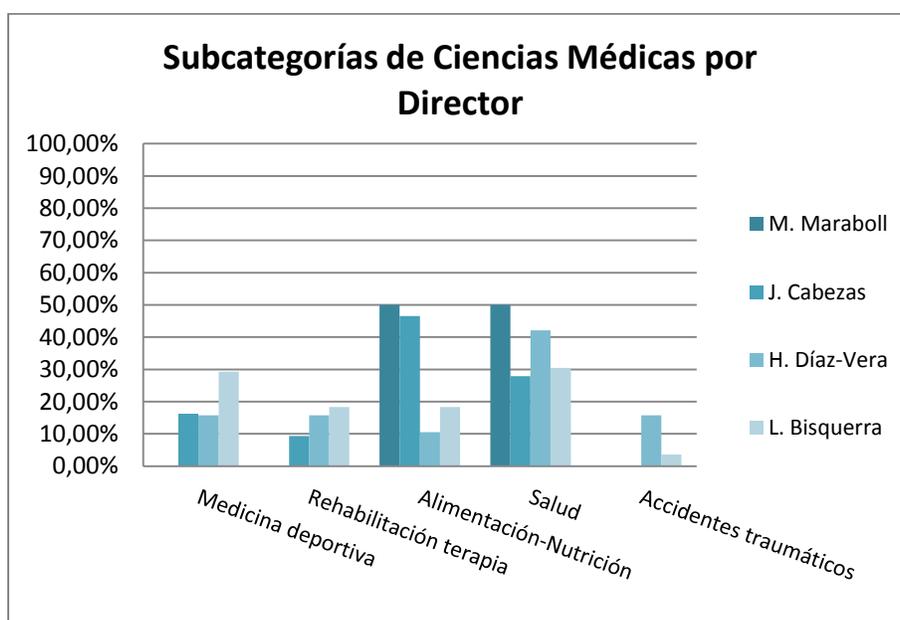
Dentro de la subcategoría de Anatomía, vemos como la 2ª subcategoría: Características Antropométricas, está más presente en todos los directores que la de Patologías Anatómicas. Siendo a su vez, H. Díaz-Vera el director con el que más se publicaron sobre ello. No se observaron diferencias significativas entre las subcategorías según el director (Gráfica 4.46).



**Gráfica 4.46** Porcentaje de las subcategorías de anatomía por directores.

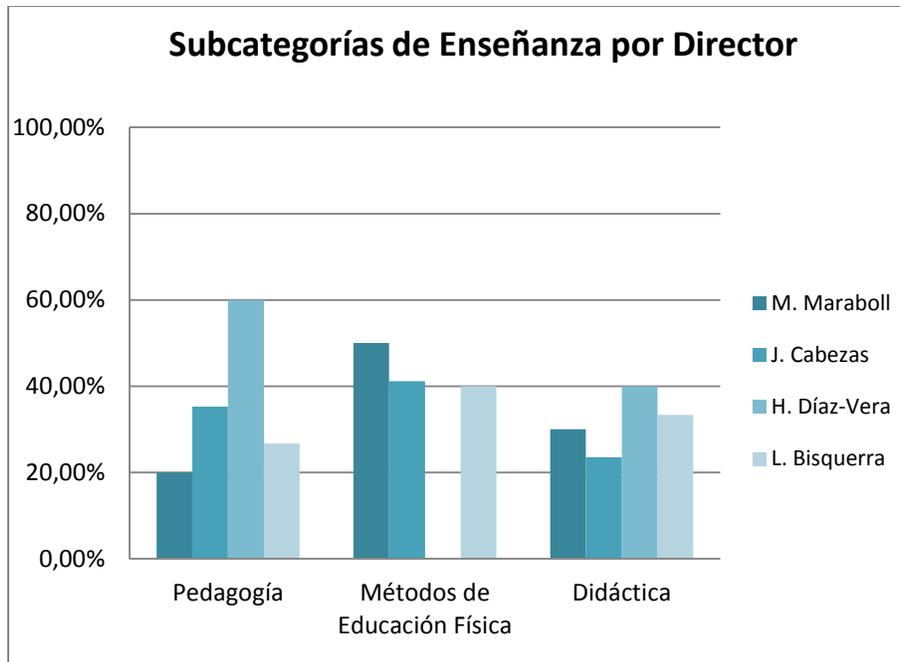
Entrando en el análisis de las subcategorías: Ciencias Médicas (Gráfica 4.47), observamos que con el director M. Marabolí, el 50% de las publicaciones

sobre esta temática fueron sobre Alimentación-Nutrición y sobre Salud. De las otras tres subcategorías, no se publicó nada. Con respecto a la duración de la dirección de J. Cabezas, de la subcategoría que más se publicó fue la de Salud, al igual que ocurrió con H. Díaz-Vera. Y durante la dirección de L. Bisquertt, fue la de Medicina Deportiva y la de Salud, ambas en porcentajes similares (30%). Existen diferencias significativas entre el porcentaje de publicaciones de cada director según la subcategoría de ciencias médicas; por ejemplo que M. Marabolí publicó un mayor porcentaje de escritos que todos los demás sobre ciertas subcategorías (p-valor 0.012, (Anexo 4.2)).



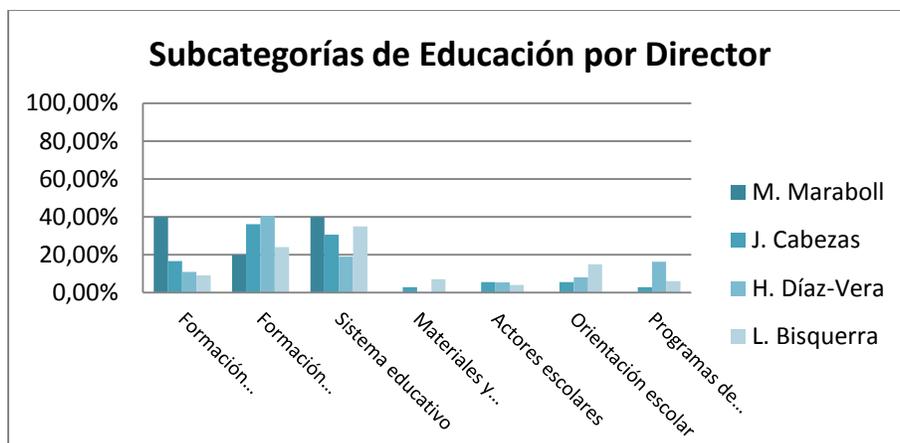
**Gráfica 4.47 Porcentajes de las subcategorías de Ciencias Médicas por directores.**

Pasando a las subcategorías integradas en: Enseñanza, decir que durante la dirección de M. Marabolí y L. Bisquertt se publicó más sobre métodos de Educación Física y menos sobre Pedagogía. Con J. Cabezas más sobre métodos de Educación y menos sobre Didáctica y en cambio con H. Díaz-Vera, las publicaciones se centraron más en Pedagogía, y nada en Métodos de Educación Física (Gráfica 4.48).



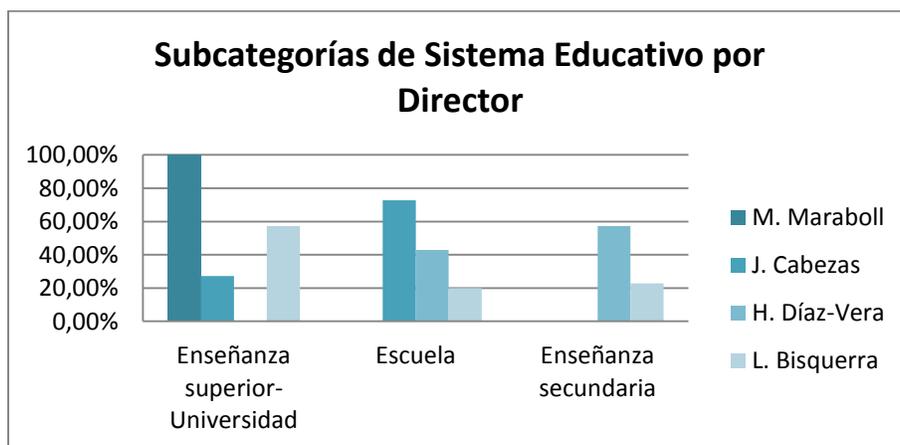
**Gráfica 4.48 Porcentajes de las subcategorías de Enseñanza por directores.**

Veamos seguidamente que pasa con las subcategorías integradas en Educación. Con M. Marabolí, el 40% de las publicaciones sobre esta temática se centraron en Formación Profesional y sistema Educativo y el 20% restante para Formación Continua. En los años de J. Cabezas, la mayoría de las publicaciones se centran en formación continua, seguida de Sistema Educativo y con menor porcentaje Formación Profesional. Con H. Díaz-Vera, la concentración se produce en formación continua, con un 40%, seguido de sistema educativo y programa de estudios. Con el último director, L. Bisquerra, se publicó más sobre Sistema Educativo y Formación Continua, quedando orientación Escolar en un 15%. Las subcategorías con menor presencia son: Materiales y Recursos seguida de Actores Escolares (Gráfica 4.49).



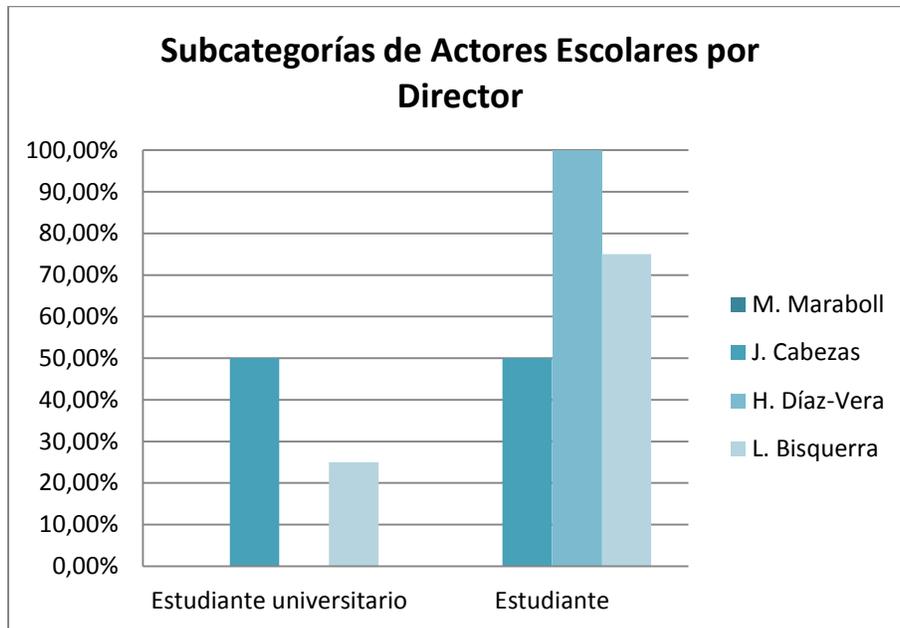
Gráfica 4.49 Porcentajes de las subcategorías de Educación por directores.

Bajando un nivel más en el análisis y entrando en las subcategorías integradas en: Sistema Educativo (Gráfica 4.50), observamos que bajo la dirección de Marabolí, sólo se publicó sobre la subcategoría Enseñanza Superior-Universidad, bajo la de Cabezas, sobre escuela con 70% de las publicaciones y sobre Universidad con 30%. Con Díaz-Vera no se publicó nada sobre Universidad, y casi el 60% de las publicaciones fueron sobre enseñanza secundaria. En cambio con Bisquerra, casi el 60% fue sobre Universidad, y el 40% se reparte prácticamente equitativamente entre Escuela y Enseñanza secundaria. Las diferencias del número de publicaciones en esta subcategoría entre diferentes directores son significativas (p-valor 0.001, Anexo 4.2).



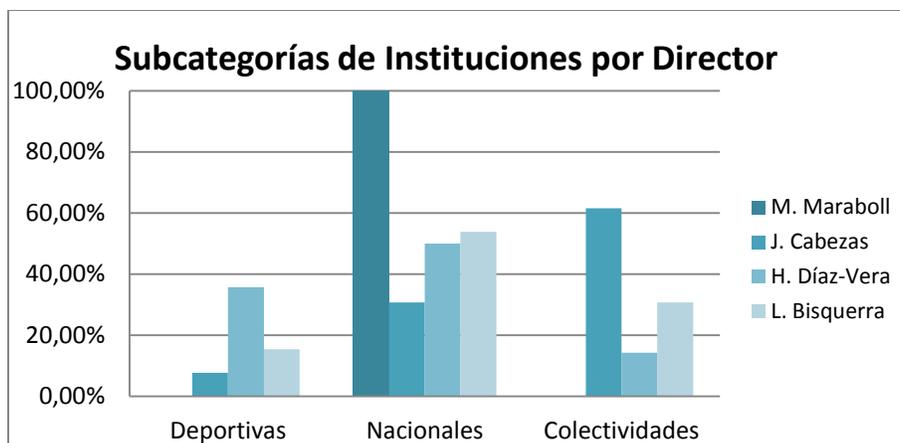
Gráfica 4.50 Porcentajes de la subcategorías de Sistema Educativo (temática de Educación) por directores.

Siguiendo a este nivel, podemos observar la evolución de las subcategorías contempladas en Actores Escolares (Gráfica 4.51 bajo la dirección de Díaz-Vera, todo lo que se publicó acerca de actores escolares hizo referencia a la subcategoría: estudiante, con Bisquertt el 75% hizo referencia a estudiante y el 25% a universitario. En el caso de J. Cabezas, se publicó equitativamente entre las dos subcategorías.



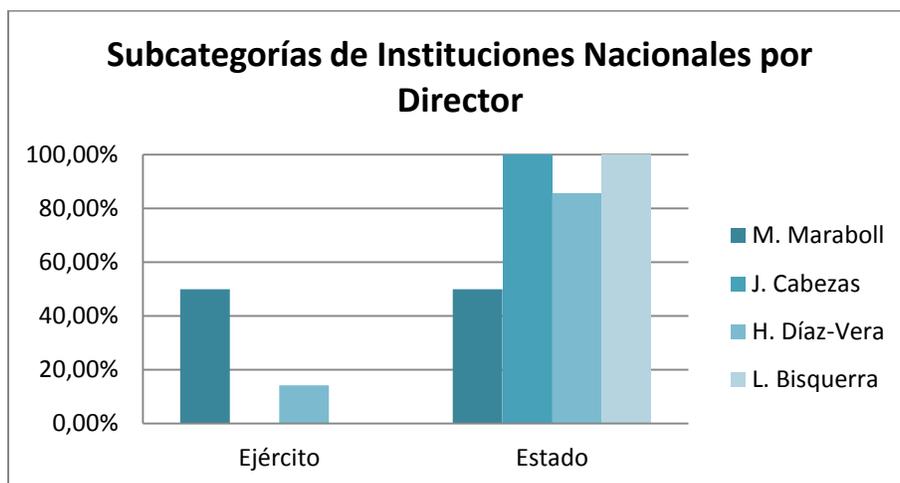
**Gráfica 4.51 Porcentaje de las subcategorías de Actores Escolares (temática Educación) por directores.**

En la Gráfica 4.52 tenemos los resultados de la temática: Instituciones, y se observa que con M. Marabolí todo lo que se publicó durante su dirección de la revista se corresponde con la subcategoría Instituciones Nacionales. Con J. Cabezas, el 60% corresponde a colectividades y para H. Díaz-Vera, el 50% para Instituciones Nacionales y el 35.71% para Instituciones deportivas. Por último, L. Bisquertt publicó el 53.85% sobre instituciones Nacionales y el 30.77% para Colectividades.



Gráfica 4.52 Porcentaje de las subcategorías de Instituciones por directores.

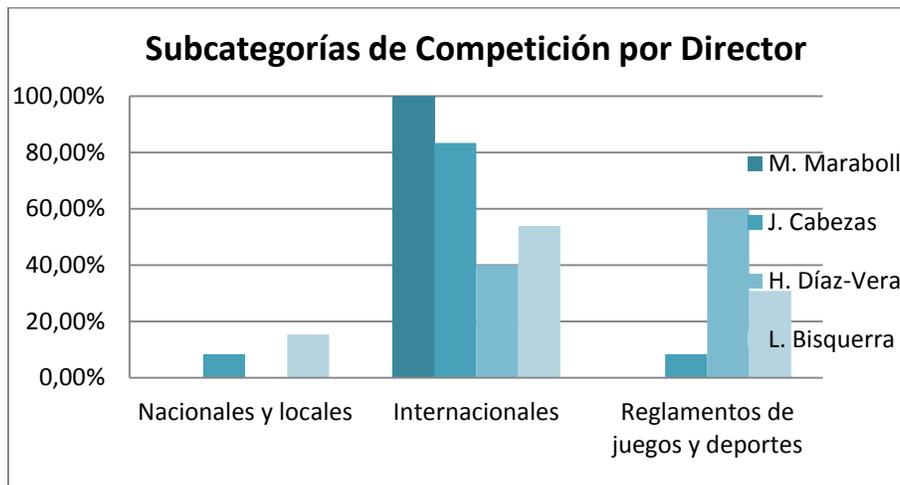
Si bajamos un nivel en las subcategorías, dentro de instituciones nacionales en, observamos que con Cabezas y Bisquerra, todo lo que se publicó fue sobre Estado, Marabolí publicó equitativamente entre ejército y Estado, y con Díaz-Vera se tuvo preferencia por Estado frente a ejército (Gráfica 4.53).



Gráfica 4.53. Porcentaje de las subcategorías de Instituciones Nacionales (temática Instituciones) por directores.

Respecto a Competición, con M. Marabolí sólo se publicó sobre competencias internacionales (Gráfica 4.54), con J. Cabezas y L. Bisquerra, sobre lo que más se publicó fue también sobre competencias internacionales, y menos

sobre nacionales y locales. Con H. Díaz-Vera, en cambio, lo que más se publicó fue sobre Reglamentos de Juegos y Deportes.



**Gráfica 4.54** Porcentaje de las subcategorías de Competición por directores.

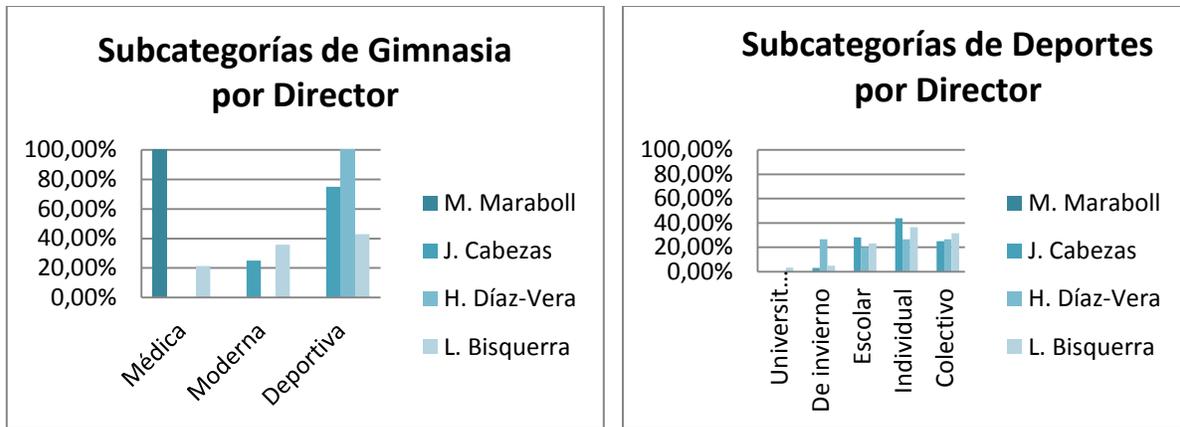
Del análisis de la subcategoría: Actividad Física (Gráfica 4.55), con todos los directores se publicó más sobre Educación Física Utilitaria y Profesional (Gráfica 48). Con Cabezas, Díaz-Vera y Bisquerria, aparece la temática del deporte con un porcentaje en torno al 30%, quedando prácticamente en el olvido la subcategoría de Actividades Físicas en Contacto con la Naturaleza. Podemos decir que hay diferencias para estas subcategorías según el director, sin embargo estas no son significativas a un nivel del 5% (p-valor de 0.071, Anexo 4.2).



Gráfica 4.55 Porcentaje de las subcategorías de Actividad Física por directores.

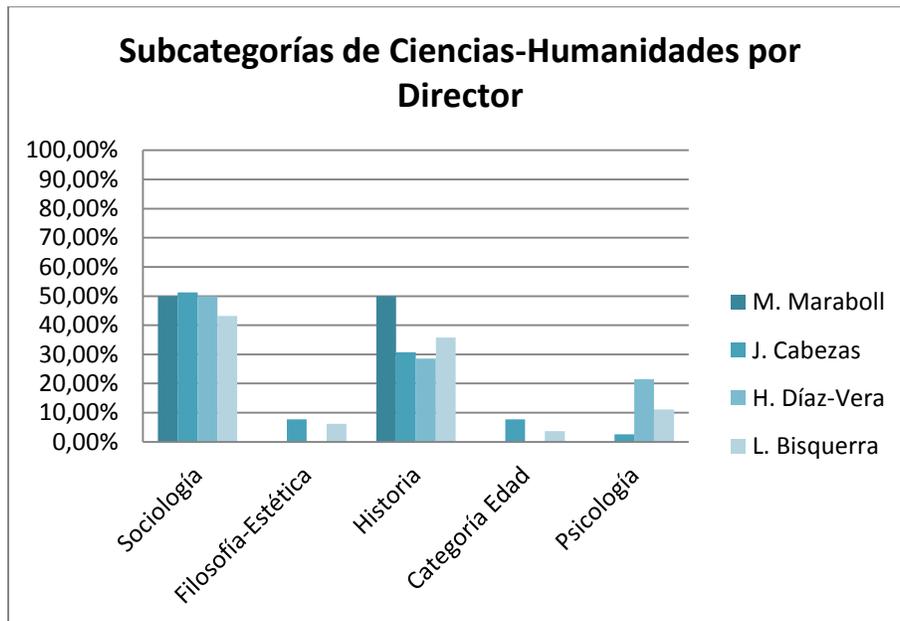
Desglosando las subcategorías de Gimnasia y Deporte dentro del marco anterior (Gráficas 4.56). Podemos observar que respecto a la subcategoría de Gimnasia, que bajo la dirección de M. Marabolí se centró en la Gimnasia Médica, con Díaz-Vera fue Gimnasia Deportiva la más significativa, con J. Cabezas se tuvo preferencia por Gimnasia Deportiva frente a la Moderna y con L. Bisquerra se publicó sobre las tres subcategorías de Gimnasia, teniendo mayor peso la Gimnasia Deportiva, seguida de la Moderna y por último la Médica.

En el caso de la subcategoría de Deportes, aparecen cinco temáticas. En el periodo de M. Marabolí no se publicó nada, y con los demás directores se tuvo preferencia por los Deportes Individuales, Colectivos y Escolar.



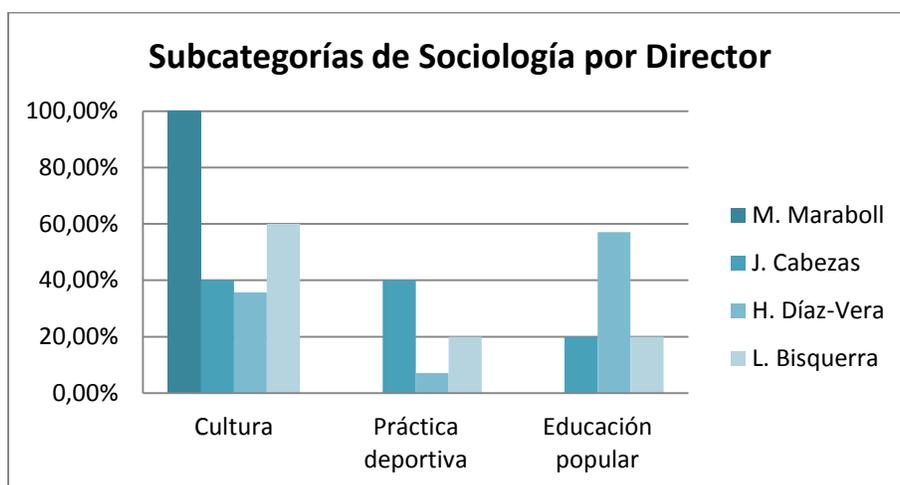
**Gráficas 4.56 Porcentajes de las subcategorías de Gimnasia y Deportes (temática Actividad Física) por directores.**

Si analizamos las subcategorías integradas en Ciencias-Humanidades (Gráfica 4.57). Con respecto a las publicaciones sobre Sociología, los cuatro directores publicaron prácticamente igual, M. Marabolí fue el único que publicó menos que los demás (7% que equivale a 2 escritos). Estas dos publicaciones se distribuyeron entre Sociología e Historia. Para Filosofía-Estética y para la subcategoría de Edad, sólo dos de ellos escribieron sobre ello, y sobre Psicología, el director que más publicó sobre el tema fue Díaz-Vera seguido de Bisquertt.



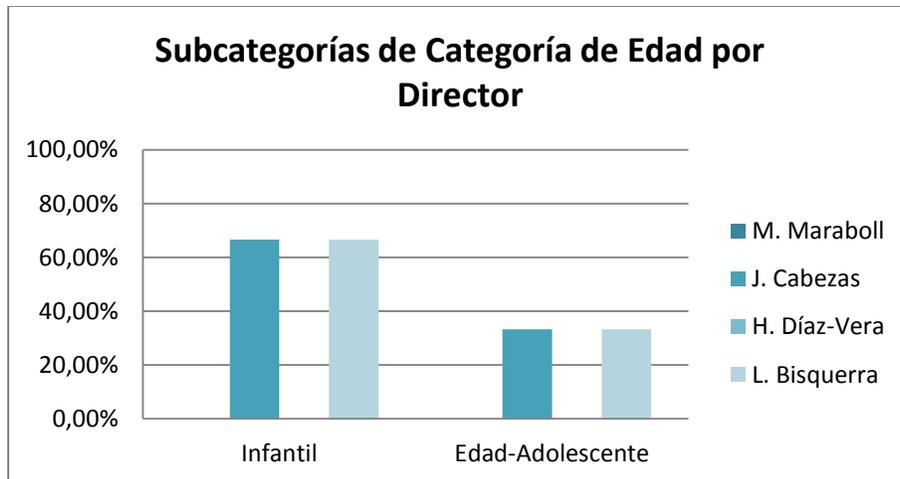
**Gráfica 4.57 Porcentaje de las subcategorías de Ciencias-Humanidades por directores.**

Descendiendo un nivel en las subcategorías, pasamos al análisis de las temáticas integradas en Sociología (Gráfica 4.58), observamos que el 100% de los textos publicados sobre Sociología de Marabolí abordan Cultura, frente al 40% de Cabezas y Díaz-Vera y el 60% de Bisquertt. En el caso de J. Cabezas, el 40% de sus publicaciones se centraron además en cultura y práctica deportiva y un 20% en Educación Popular. Por su parte Bisquertt el 40% restante de publicaciones integradas en Sociología se distribuyeron equitativamente entre Práctica Deportiva y Educación Popular. Respecto Educación Popular, el director que dirigió mayor número de publicaciones fue Díaz-Vera. Para estas subcategorías se observan diferencias significativas en el porcentaje de publicaciones según el director (p-valor 0.034). Se observan que hay directores que publicaron significativamente más que los demás en ciertas subcategorías.



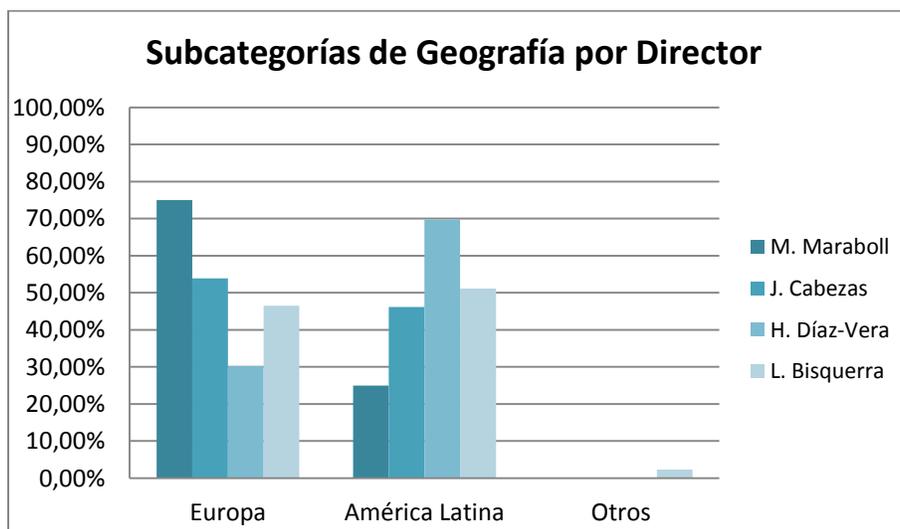
Gráfica 4.58 Porcentaje de las subcategorías de Sociología (temática Ciencias-Humanidades) por directores.

De la subcategoría: Edad (Gráfica 4.59), tenemos que sobre este tema sólo existen escritos en los periodos de Cabezas y Bisquertt, focalizando un 66.67% de los escritos sobre Infantil y un 33% sobre Edad-Adolescente.



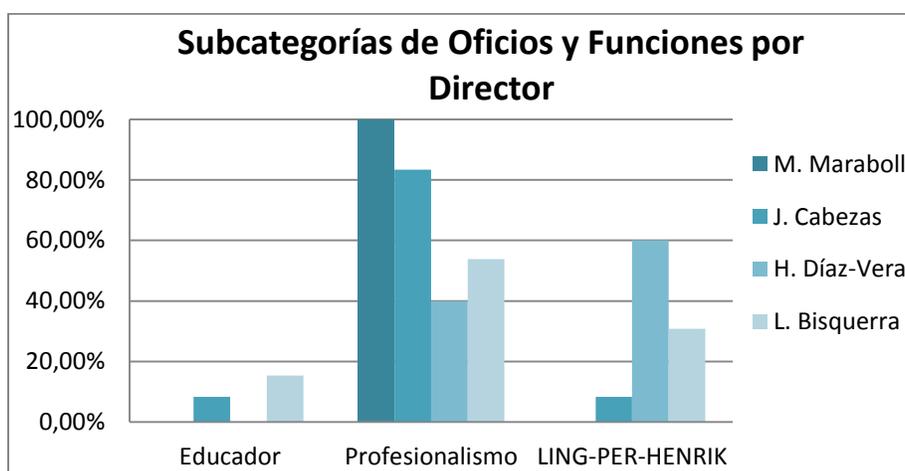
**Gráfica 4.59** Porcentajes de las subcategorías de categoría Edad (temática Ciencias-Humanidades) por directores.

Centrando el análisis en la subcategoría: Geografía; bajo la dirección de M. Marabolí, las publicaciones se focalizan más en las temáticas referidas a Europa. Esta tendencia se invierte bajo la dirección de Díaz-Vera, que se centra más en América Latina (Gráfica 4.60). Los otros dos directores publicaron casi equilibradamente sobre Europa y América Latina. Referir por último que sólo bajo la dirección de L. Bisquerra se publicó algo sobre la subcategoría Otros.



**Gráfica 4.60** Porcentaje de las subcategorías de Geografía por directores.

Por último, para la temática de Oficios y Funciones, observamos que con el director M. Marabolí sólo se publicó sobre profesionalismo, con J. Cabezas y Bisquertt, también se publicó más sobre esa subcategoría, y con Díaz-Vera sobre Ling-Per-Henrik (Gráfica 4.61). Para estas subcategorías se observan diferencias significativas en el porcentaje de publicaciones según el director ( $p$ -valor 0.026). Se observa que bajo el periodo de algunos directores aumenta la producción sobre estas temáticas. Por ejemplo, como se comentaba anteriormente, sobre Europa, M. Marabolí publicó más que los demás y en la subcategoría de América Latina estuvo muy presente con Díaz-Vera.



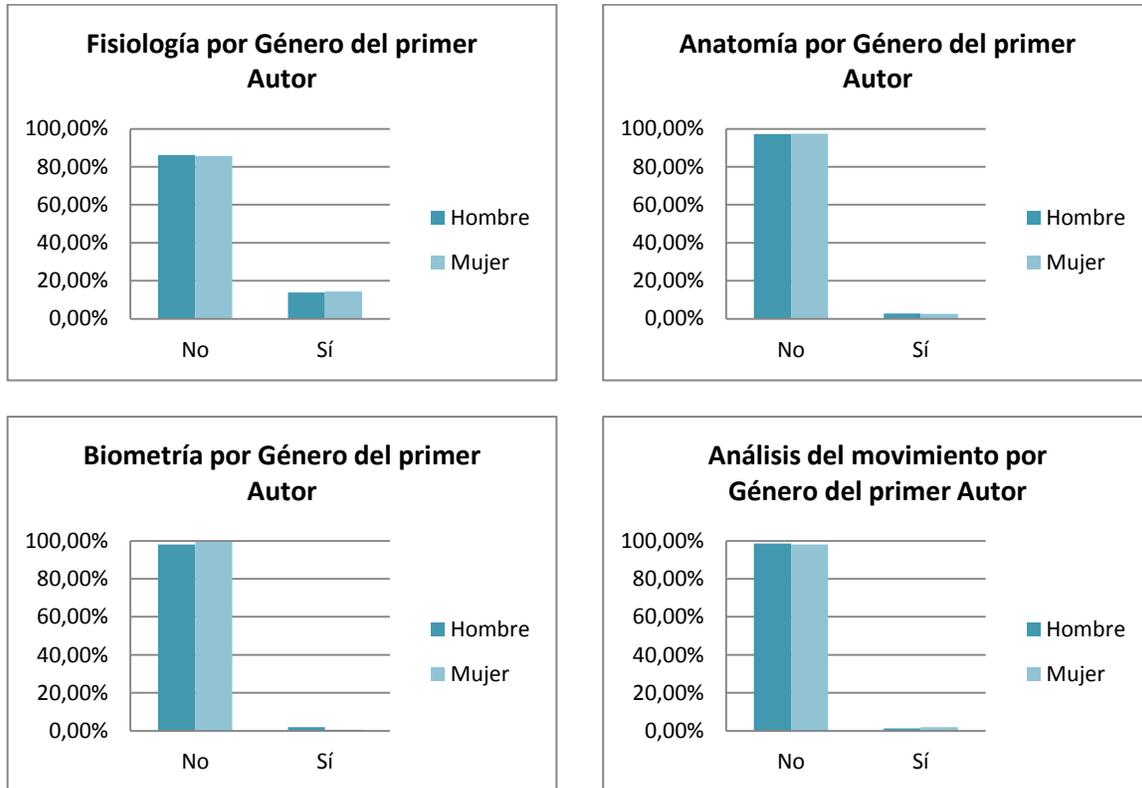
Gráfica 4.61 Porcentaje de las subcategorías de Oficios y Funciones por directores.

#### 4.4.3. Análisis bivalente según Género/Temática<sup>45</sup>

Para cerrar el análisis bivalente, vamos por último a cruzar la variable Género, con las temáticas tratadas en los escritos de la revista. En las Gráficas 4.62 observamos que el porcentaje de publicaciones de los autores para la temática Fisiología según el género está para ambos sobre el 15%. Igualmente en Anatomía, las publicaciones de hombres o mujeres han sido equivalentes. En Biometría, los autores varones publicaron un 2% de las publicaciones totales sobre este tema, y las mujeres un 0.65%. Pasando al Análisis del Movimiento

<sup>45</sup> Queremos mencionar que realmente el término correcto a utilizar no sería el de género, sino el de sexo. La razón de esta incorrecta utilización del término es con la finalidad de no crear confusión con la subcategoría Sexo que se identifica en el Tesauro.

tenemos que los hombres publicaron menos que las mujeres (1.34% frente a 1.96%). Observamos que el 11% de las publicaciones de las mujeres son sobre género, y de los hombres sólo el 3%.

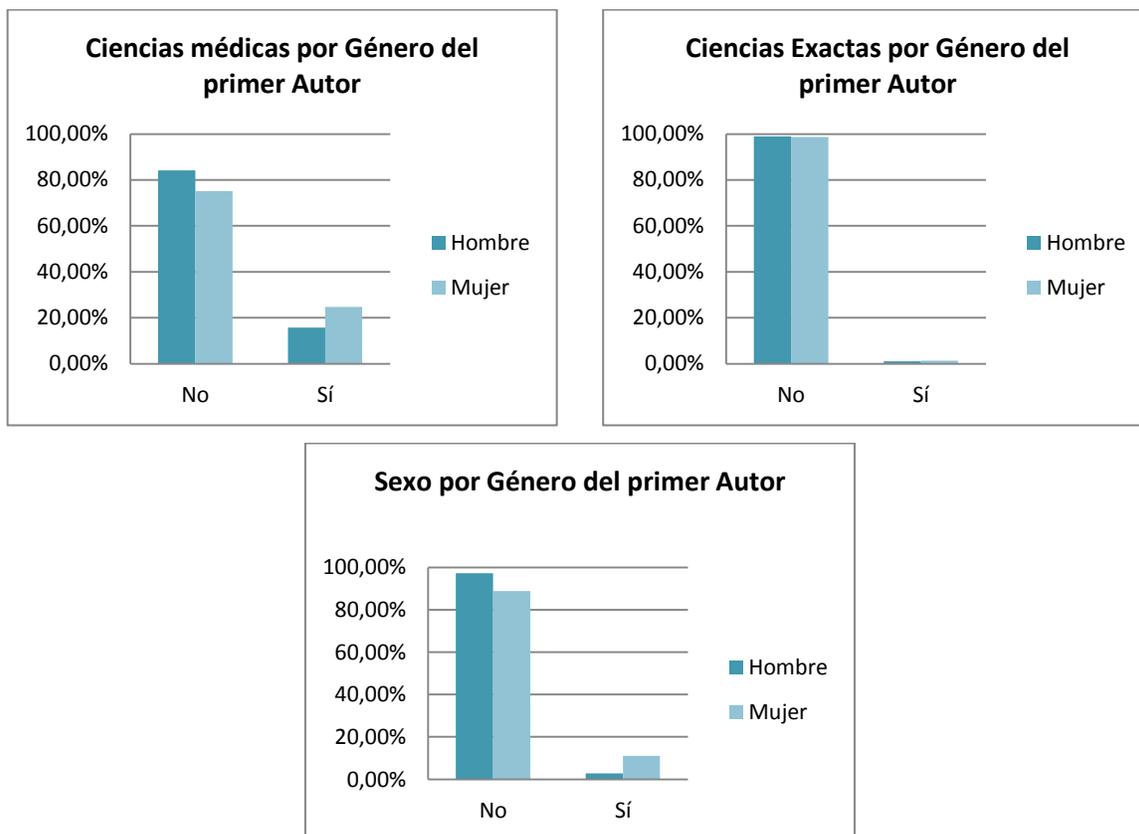


**Gráficas 4.62 Porcentajes de las temáticas de Fisiología, Anatomía, Biometría y Análisis del Movimiento por género del primer autor.**

Vamos a centrarnos seguidamente en el análisis de las subcategorías: Ciencias Médicas, Ciencias Exactas y Sexo. Si observamos las gráficas 4.63, podemos ver cómo en Ciencias Médicas las autoras publican un 10% más sobre esta temática que los hombres, que se quedan en solamente en el 15% de las publicaciones. En ciencias exactas, no se produce diferencia significativa entre hombres y mujeres (en torno al 1% en ambos). Esto equivale a 7 escritos de los 671 publicados por autores, y 2 de 153 por mujeres. En el porcentaje de las publicaciones por hombres o mujeres según la temática Enseñanza, hay una leve diferencia del 1% entre autores y autoras, publicando más sobre esto los varones. Para las temáticas Sexo y Ciencias Médicas se observan diferencias significativas

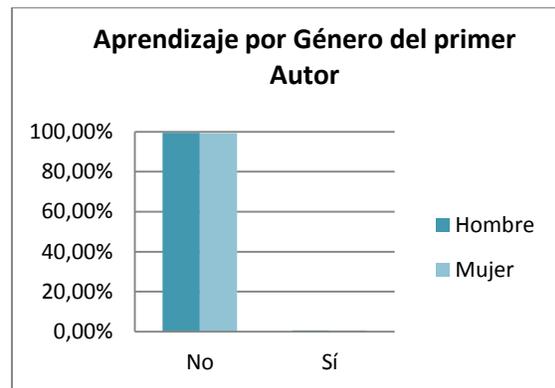
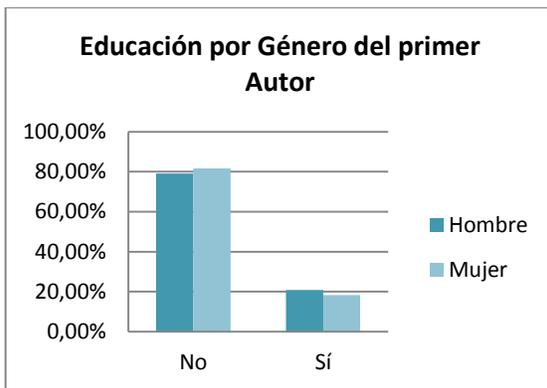
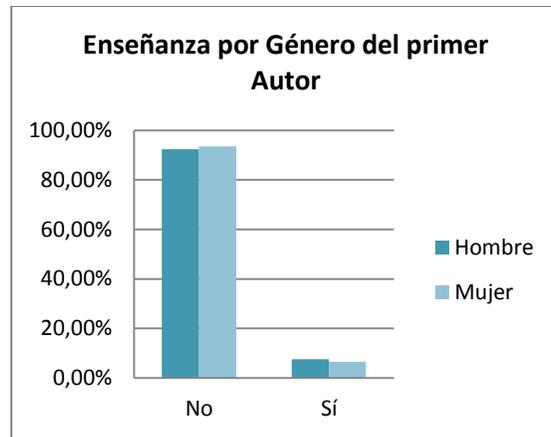
## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

entre las publicaciones de hombres o mujeres, siendo mayores para ambas las de las mujeres (p-valores <0.001 y 0.010, respectivamente, (Anexo 4.3).



**Gráficas 4.63 Porcentajes de las temáticas de Sexo, Ciencias Médicas, Ciencias Exactas según el género del primer autor.**

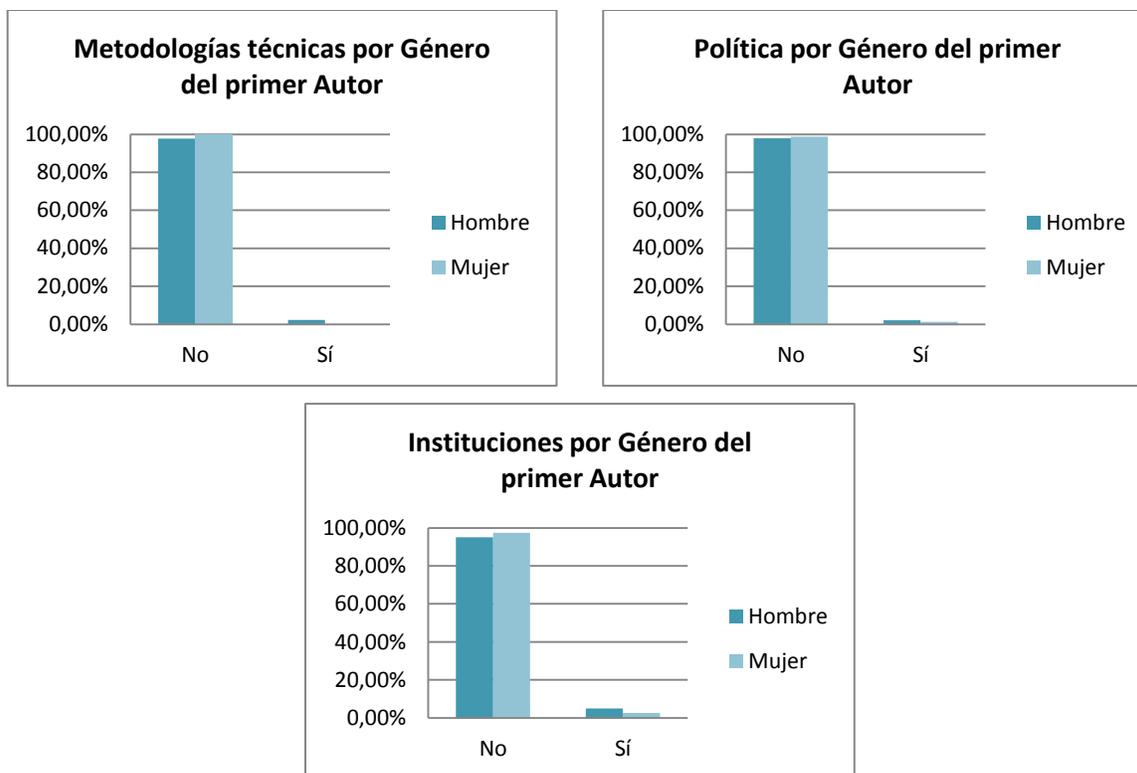
Sobre Educación (Gráficas 4.64), se publicó alrededor del 20% de los escritos totales para ambos géneros del primer autor, habiendo una diferencia entre ambos porcentajes del 2.5%. Centrándonos ahora en la temática de Aprendizaje, el 0,6% de las publicaciones fueron sobre este tema. Esto se corresponde con 4 escritos de 671 para género masculino del primer autor, y 1 de 153 para género femenino.



**Gráficas 4.64 Porcentajes de las temáticas: enseñanza, educación y aprendizaje según el género del primer autor.**

Respecto al análisis bivalente realizado con las categorías: Metodologías-Técnicas; Política e Instituciones, podemos observar en las gráficas 4.65, que la temática que hace referencia a Metodologías Técnicas, todo lo publicado sobre este tema fue escrito por hombres. Las mujeres no publicaron nada sobre Metodologías Técnicas durante los 30 años de estudio. En el caso de la subcategoría: Política, vuelven a ser superiores las publicaciones de hombres frente a las de mujeres; correspondiéndose con un 2% (14 escritos) para ellos y 1.3% (2 escritos) para ellas. Por último, si analizamos las publicaciones que se realizan en torno a la temática: instituciones, el 5% de las publicaciones de los hombres se centraron en este tema. Y para las mujeres, el porcentaje fue de 2.6%.

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

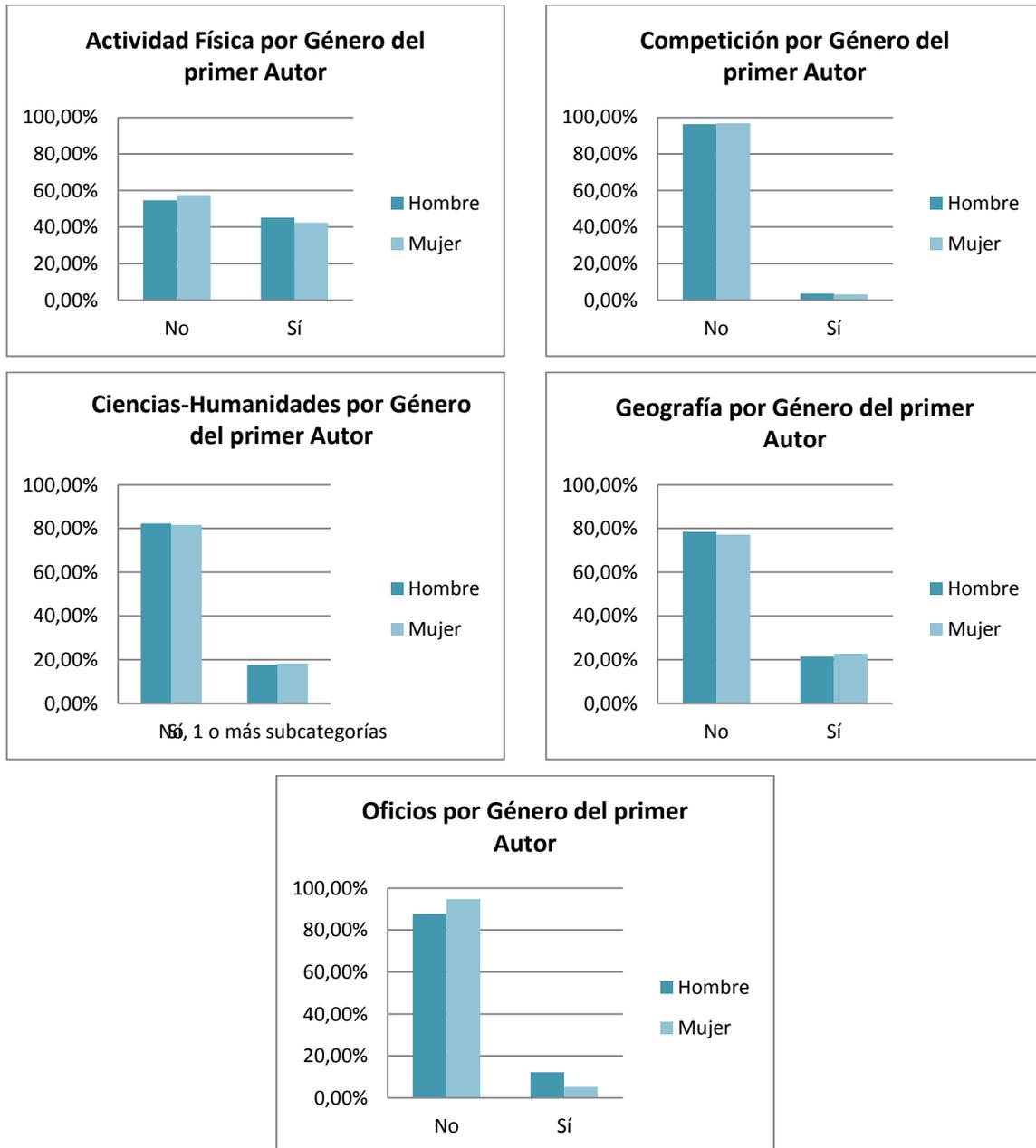


**Gráfica 4.65 Porcentajes de las temáticas de Metodología Técnicas, Política, Instituciones según el género del primer autor.**

Entrando en el último bloque de análisis, podemos ver en las gráficas 4.66, como en la categoría: Competición, la diferencia es sólo del 0.5% de publicaciones entre hombres y mujeres, realizando los varones 3.7% de las totales. Actividad Física es la temática más equilibrada, siendo para hombres 45% que se dan frente a 55% que no, y para mujeres 42% frente a 58% de que no. Por tanto, el género masculino del primer autor es el que hizo más publicaciones sobre Actividad Física durante los 30 años en la revista. En cuanto a Ciencias-Humanidades existe también equilibrio, en ambos casos se sitúa el valor en torno al 20%.

Respecto a la categoría: Geografía, vemos que el porcentaje de las publicaciones de las mujeres se sitúa en el 23% y el de los hombres en un 21.4%, siendo ligeramente superior el porcentaje de las mujeres al de los hombres. Por último, sobre la categoría: Oficios y Funciones, el porcentaje de los hombres de las publicaciones sobre este tema es notablemente superior al de las mujeres, 12.22% frente al 5.23% de las mujeres.

Sólo son significativas las diferencias para la temática: oficios entre los distintos géneros según el primer autor (p-valor 0.014). Las publicaciones de los hombres son significativamente mayores que las de las mujeres.

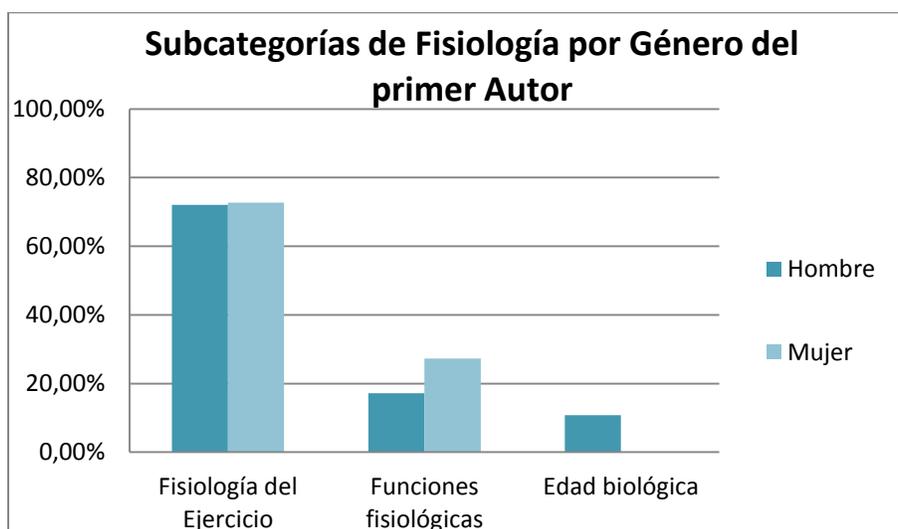


**Gráfica 4.65 Porcentajes de las temáticas de Metodología Técnicas, Política, Instituciones, Competición, Actividad Física, Ciencias-Humanidades, Geografía y Oficios según el género del primer autor.**

#### 4.4.3.1. Análisis bivariante según Género/Temática. Primeras y segundas subcategoría por género del primer autor.

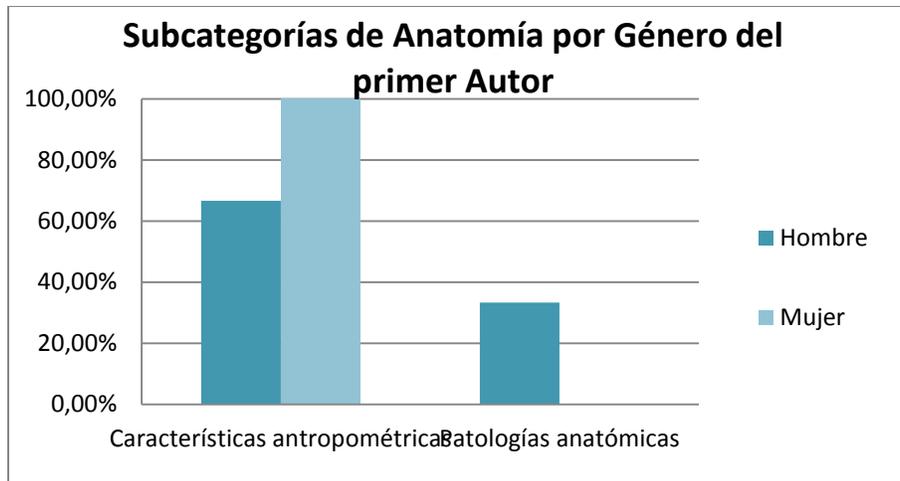
Para finalizar la descripción del análisis bivariante realizado, en esta sección se muestran las primeras y segundas subcategorías de las temáticas anteriores desglosadas y analizadas en base género del primer autor y la temática tratada.

Con respecto a las diferencias entre hombres y mujeres en las publicaciones sobre Fisiología (Gráfica 4.66), observamos que en la subcategoría de Funciones Fisiológicas hay mayor porcentaje de publicaciones por parte de las mujeres que de los hombres, y en Edad Biológica hay 10% de hombres frente al 0% de las mujeres.



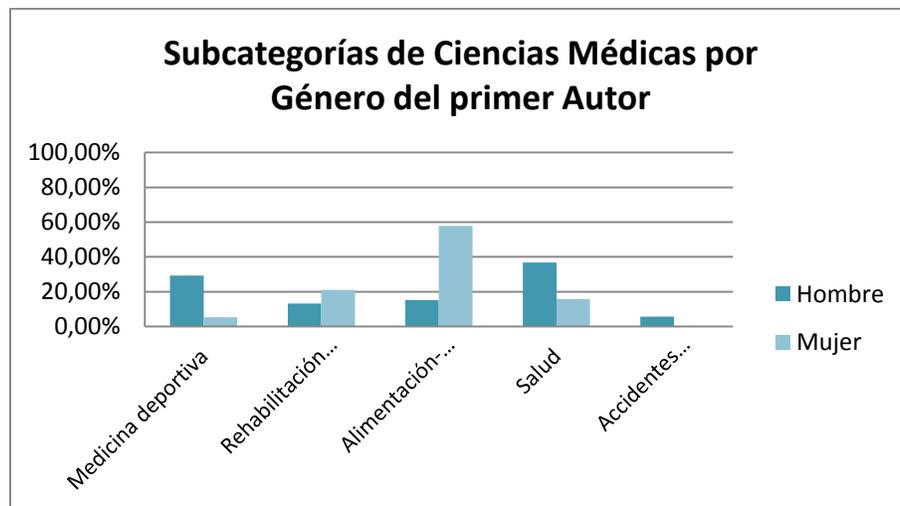
Gráfica 4.66 Porcentajes de las subcategorías de Fisiología por género del primer autor.

Respecto a las subcategorías integradas en Anatomía (Gráfica 4.67) podemos ver que el 100% de esas publicaciones se centran en las Características Antropométricas, y van a cargo de las mujeres. En cambio los hombres reparten sus publicaciones en 65% sobre Características Antropométricas y 35% sobre Patologías Anatómicas.



**Gráfica 4.67** Porcentajes de las subcategorías de Fisiología por género del primer autor.

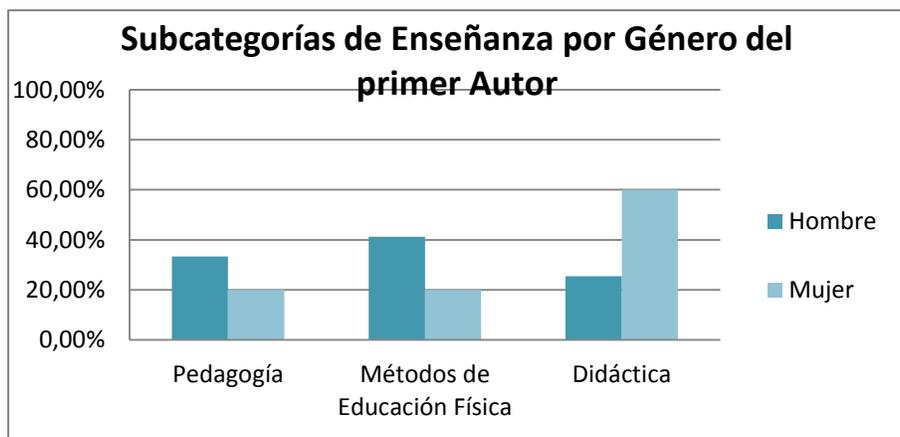
Dentro de Ciencias Médicas, se pueden observar grandes diferencias entre los porcentajes de publicaciones entre Medicina Deportiva, 30% frente a 5% de las mujeres, alimentación-nutrición con un 15% de publicaciones de los hombres y 55% de las publicaciones sobre ciencias médicas de las mujeres sobre esto (Gráfica 4.68). Estas diferencias fueron significativas con un p-valor inferior al 0.001. En Salud también hay una notable diferencia, con un 35% de publicaciones sobre esta temática de autores varones frente al 15% femenino. Se destaca además que de Accidentes Traumáticos, las mujeres no publicaron ningún escrito.



**Gráfica 4.68** Porcentaje de las subcategorías de ciencias médicas por género del primer autor.

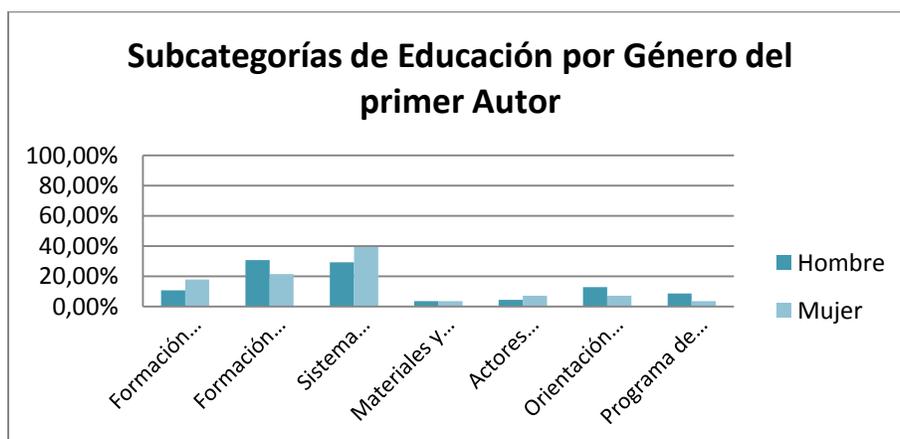
## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

De las subcategorías integradas en Enseñanza, podemos ver que las mujeres se centraron en un 60% en didáctica, otorgando valores similares (20%) a Pedagogía y Métodos de Educación Física. En cambio los hombres, repartieron sus escritos sobre enseñanza en 35% pedagogía, 40% Métodos de Educación Física y 25% en Didáctica (Gráfica 4.69).



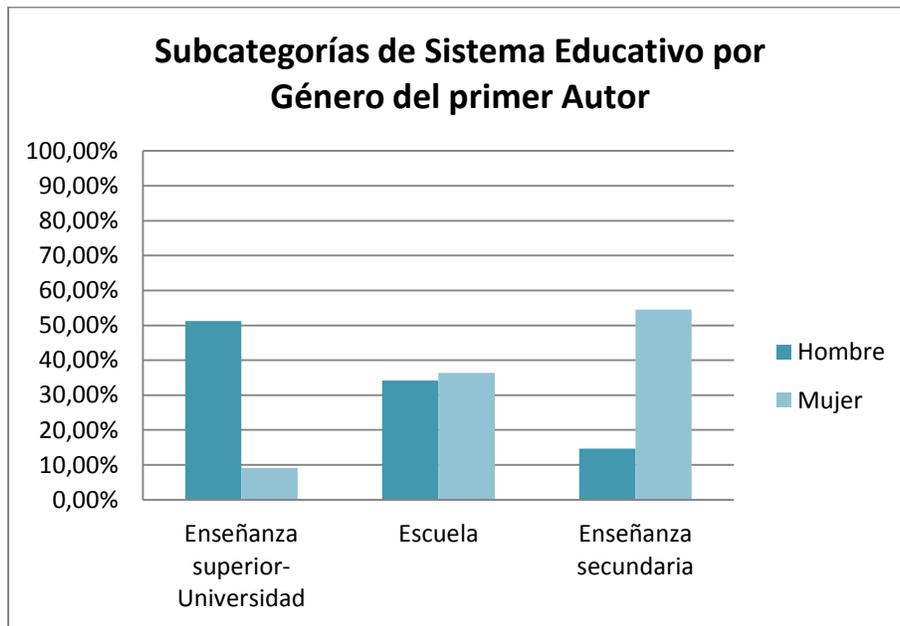
Gráfica 4.69 Porcentaje de las subcategorías de Enseñanza por género del primer autor.

Centrándonos en Educación (Gráfica 4.70), las diferencias entre hombres y mujeres son casi del 10%, como por ejemplo en Formación Continua, publicando más los hombres, y en Sistema Educativo son las mujeres las que tienen mayor presencia. Sobre Materiales y Recursos se publicó prácticamente lo mismo y en las demás, la diferencia no es significativa.



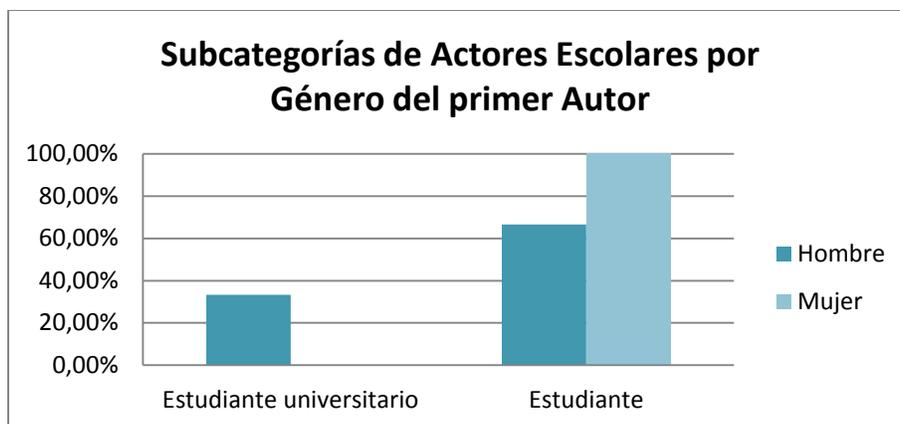
Gráfica 4.70 Porcentaje de las subcategorías de Educación por género del primer autor.

Dentro de la subcategoría: Sistema Educativo (Gráfica 4.71), observamos que en la subcategoría Escuela las publicaciones entre hombres y mujeres no tienen mucha diferencia, mientras que sobre Universidad los hombres publicaron más sobre que las mujeres, con una diferencia del 40%. En cambio sobre Enseñanza Secundaria las publicaciones fueron la mayoría de las mujeres con un porcentaje también del 40% de diferencia frente a las de los hombres. Estas diferencias según el género del primer autor fueron significativas (p-valor 0.007).



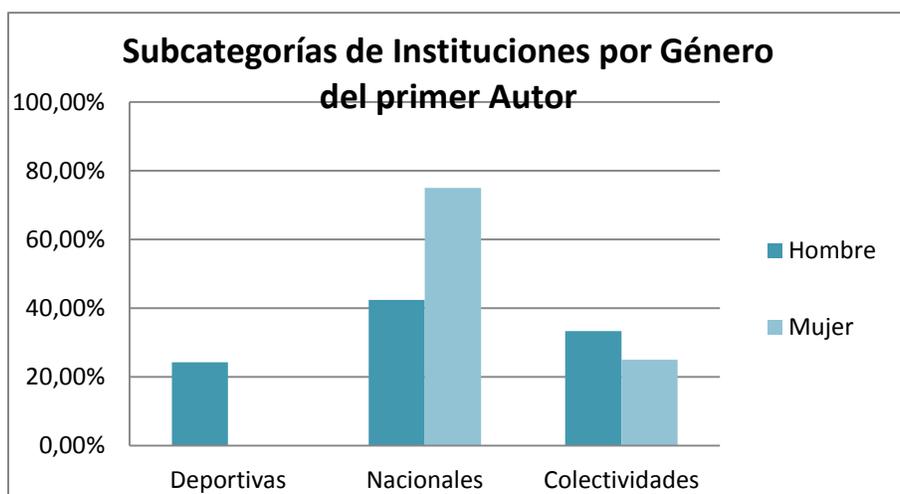
**Gráfica 4.71 Porcentaje de las subcategorías de Sistema Educativo (temática de educación) por género del primer autor.**

En Actores Escolares (Gráfica 4.72), las mujeres se centran únicamente en la subcategoría: Estudiante. Los hombre, distribuyen su presencia entre ambas categorías, pero centrándose de forma especial en Estuantes con un 65%.



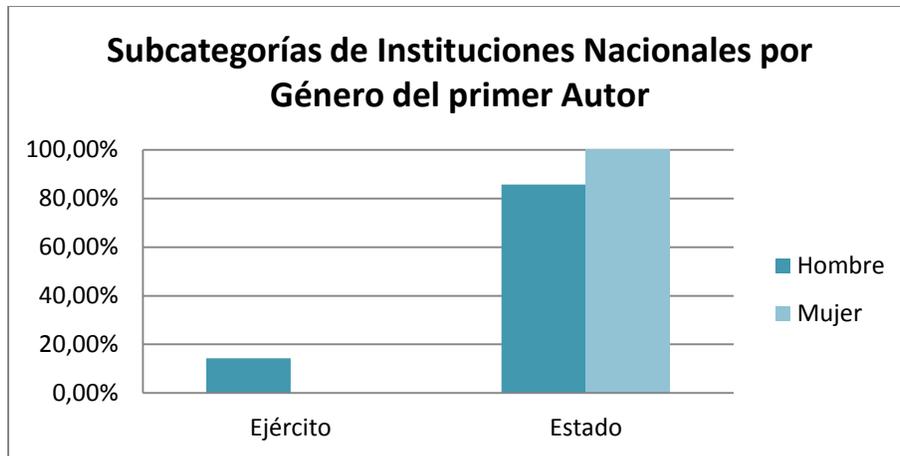
**Gráfica 4.72** Porcentajes de las subcategorías de Actores Escolares (temática de Educación) por género del primer autor.

Si analizamos las subcategorías presentes en Instituciones (Gráfica 4.73), un 75% de las publicaciones de las mujeres fueron sobre Instituciones Nacionales, 33 puntos porcentuales sobre los hombres. En Colectividades se muestra cierto equilibrio, aunque los hombres presentan un 10% más que las mujeres. Por último, mencionar que en Instituciones Deportivas solo hay presencia de escritos realizados por hombres, con un porcentaje del 25%.



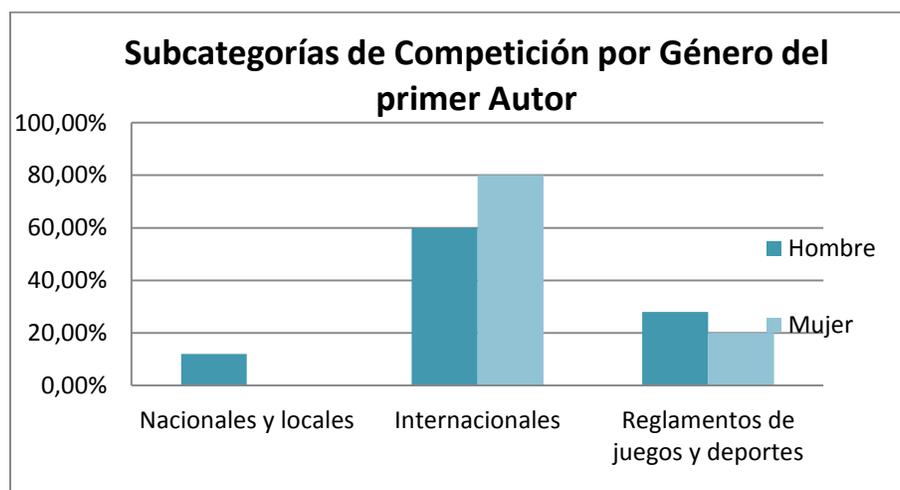
**Gráfica 4.73** Porcentajes de las subcategorías de Instituciones por género del primer autor.

De las Instituciones Nacionales publicadas (Gráfica 4.74), la mayoría se centraron en la subcategoría de Estado, dedicándose solo un 15% a Ejército por parte de los autores masculinos.



**Gráfica 4.74** Porcentaje de las subcategorías de Instituciones Nacionales (temática instituciones) por género del primer autor.

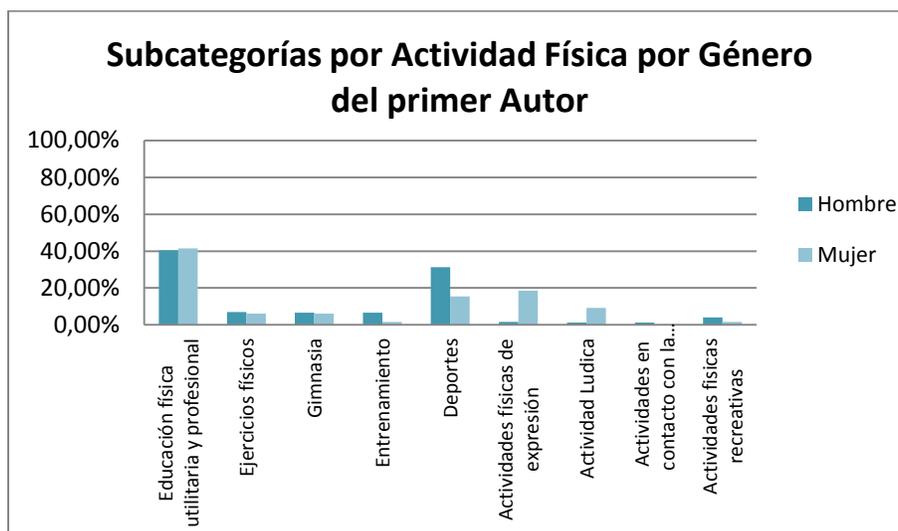
Dentro de la subcategoría: Competición (Gráfica 4.75), las mujeres se centraron especialmente en las de carácter Internacional (80%), dejando un 20% en la subcategoría de Reglamentos de Juegos y Deportes. Los hombres presentan presencia en las tres subcategorías, pero se centran, al igual que las mujeres en las de carácter Internacional (60%), dejando un 10% a las de carácter Nacional y el 30% restante a la subcategoría de Reglamentos de Juegos y Deportes. Las diferencias entre género son especialmente apreciables, a favor de las mujeres en las Competiciones Internacionales y a favor de los hombres en las de carácter Nacional y Local.



**Gráfica 4.75** Porcentaje de las subcategorías de competición por género del primer autor.

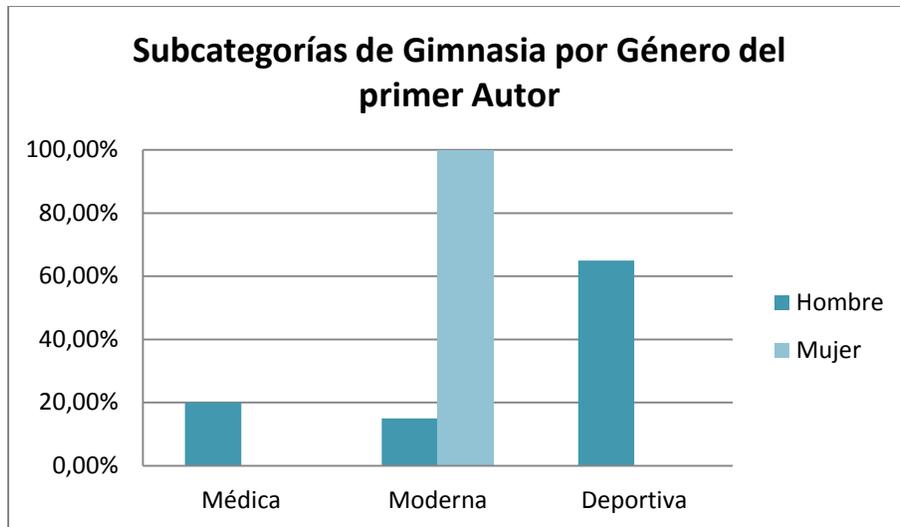
## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

De las publicaciones realizadas sobre Actividad Física que podemos observar en la Gráfica 4.76, el 40% de las realizadas por ambos géneros se centran en Educación Física Utilitaria y Profesional. Seguidamente, el 30% de las publicaciones de los hombres se centran en deportes y las mujeres dividen sus publicaciones en Deportes, Actividades Físicas de Expresión y Actividades Lúdicas (p-valor inferior a 0.001). Con porcentaje inferior al 5% se publicó acerca de las demás subcategorías de Actividad Física, siendo la menos publicada: Actividades en Contacto con la Naturaleza.



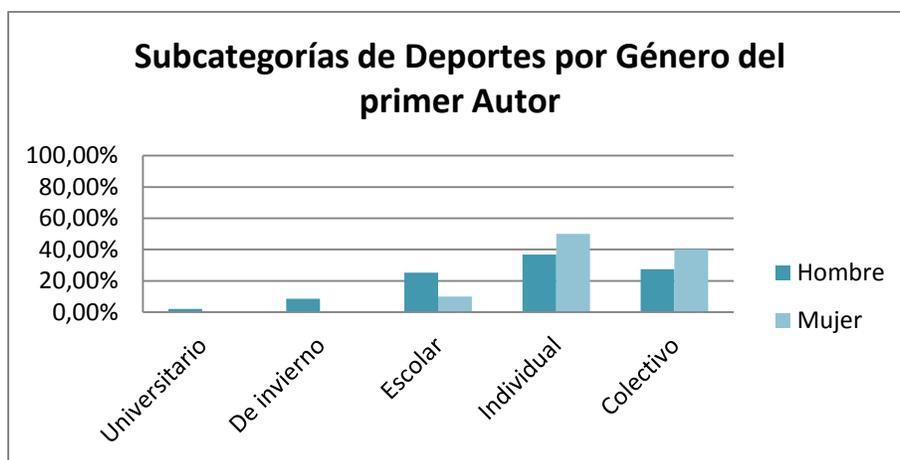
**Gráfica 476** Porcentajes de las subcategorías de Actividad Física por género del primer autor.

Analizando las publicaciones sobre Gimnasia (Gráfica 4.77), el género femenino se centró en publicar acerca de Gimnasia Moderna, y el masculino se dividió en un 65% para Gimnasia Deportiva, 20% para Médica y 15% para Moderna. Estas diferencias entre géneros fue significativa (p-valor 0.011, Anexo 4.3).



**Gráfica 4.77** Porcentajes de las subcategorías Gimnasia (temática Actividad Física) por género del primer autor.

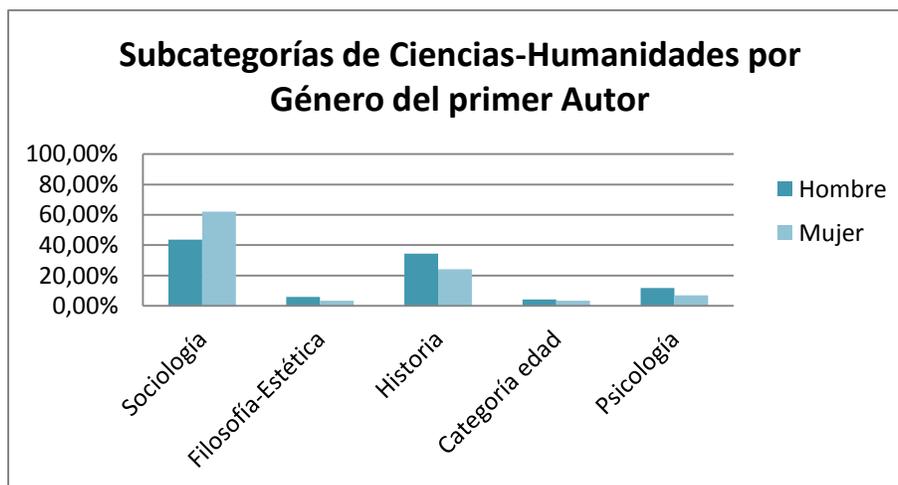
De las publicaciones sobre Deportes que observamos en la Gráfica 4.78, las subcategorías con mayor presencia de mujeres son: Deporte Individual y Colectivo (50% y 40%, respectivamente) y para hombres fue Deportes Individuales, y Escolar y Colectivo, con un 35% y un 25% respectivamente. Las mujeres no publicaron nada acerca de Deportes Universitarios o de Invierno. Y los hombres menos del 10%.



**Gráfica 4.78** Porcentajes de las subcategorías de Deportes (temática Actividad Física) por género del primer autor.

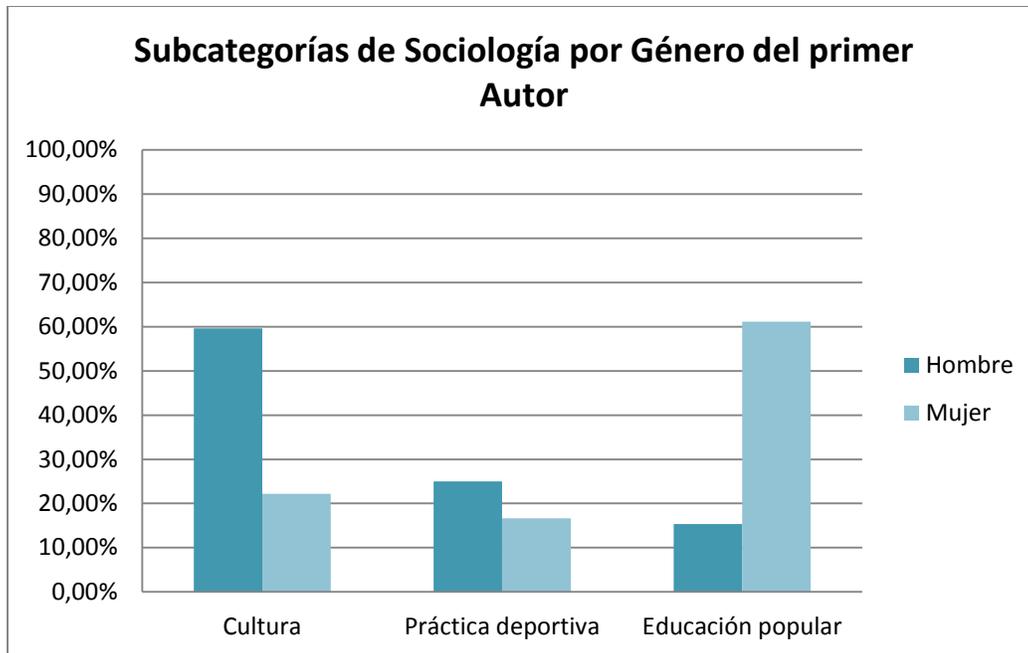
## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

De las subcategorías de la variable Ciencias-Humanidades (Gráfica 4.79), el porcentaje de mujeres que escribieron sobre Sociología es un 20% superior al de los hombres. Por el contrario, los hombres escribieron más sobre Historia (34.4% frente a 24.14%) y sobre Psicología (11.76% frente a 6.9%). De las demás subcategorías no hay mucha diferencia entre géneros.



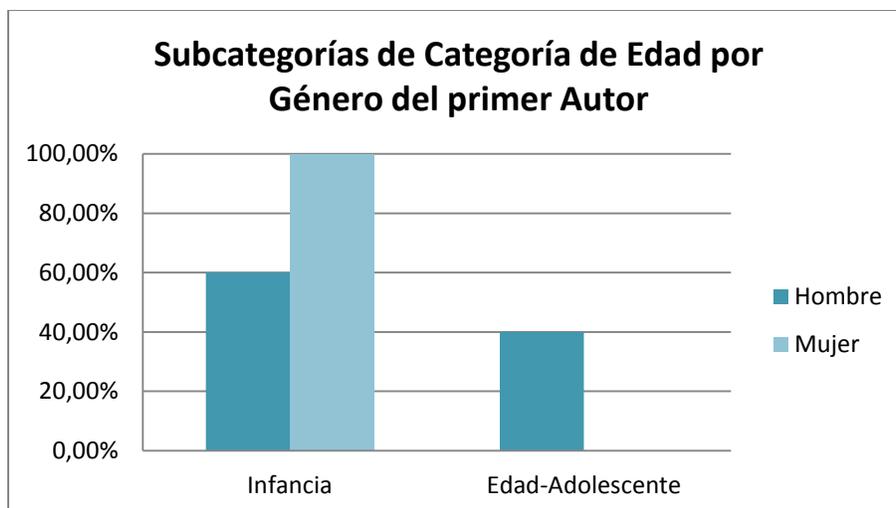
**Gráfica 4.79** Porcentajes de las subcategorías de Ciencias-Humanidades por género del primer autor.

Dentro de la subcategoría de Ciencias-Humanidades tenemos que Sociología se divide en Cultura, Práctica Deportiva y Educación Popular. En la Gráfica 4.80 se observa que las diferencias entre el género del primer autor de las subcategorías Cultura y Educación Popular son muy notables. En Cultura, los hombres escribieron un 40% más sobre el tema que las mujeres. Por el contrario, en Educación Popular, las mujeres escribieron un 45% más que los hombres. En Práctica Deportiva, la diferencia fue sólo del 10%, con más textos publicados de hombres. Estas diferencias descritas fueron significativas con un p-valor de 0.001 (Anexo 4.3).



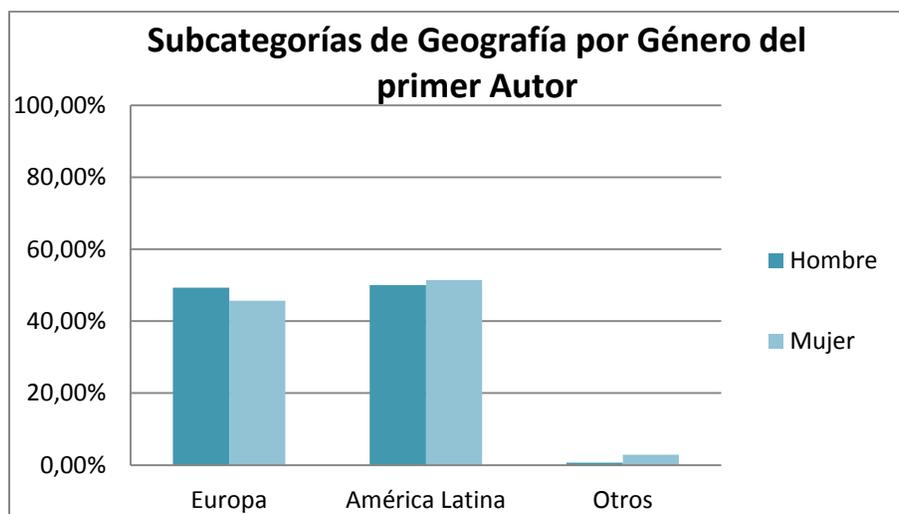
**Gráfica 4.80 Porcentajes de las subcategorías de Sociología (temática Ciencias-Humanidades) por género del primer autor.**

La segunda subcategoría, integrada en Ciencias-Humanas, que vamos a analizar es: Edad. Dentro de ella nos encontramos las temáticas específicas de: Infancia y Edad-Adolescente. En la Gráfica 4.81, podemos observar que las mujeres publicaron todos sus escritos dentro de Infancia (100%), mientras que los hombres se reparten entre ambas subcategorías: 60% en infancia y 40% en Edad-Adolescente.



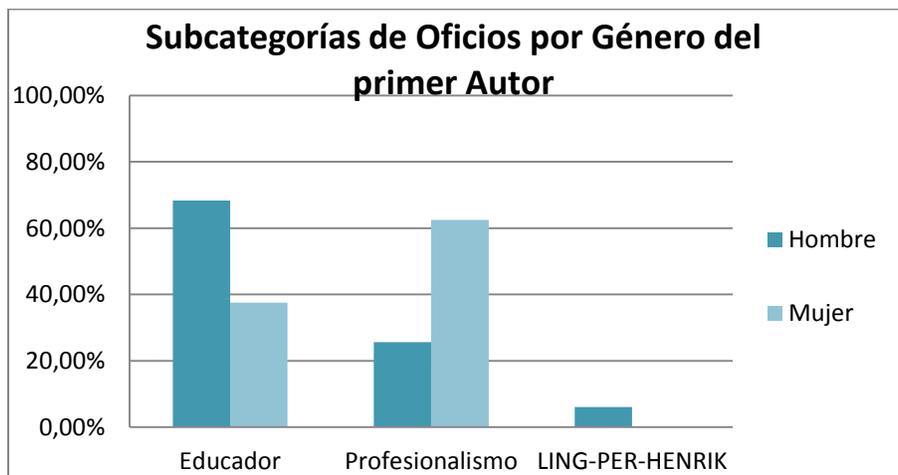
**Gráfica 4.81** Porcentajes de las subcategorías de la categoría Edad (temática Ciencias-Humanidades) por género del primer autor.

Analizando la subcategoría de Geografía, prácticamente se produce un equilibrio en ambos géneros a la hora de tomar como referente el tema de Europa o el de América Latina. Como podemos observar en la Gráfica 4.82, las diferencias son escasas: 4% a favor de los hombres en los temas europeos y un 1% a favor de las mujeres en temáticas latinoamericanas. También existe una ligera presencia de temas relacionados con otros contextos de la geografía mundial.



**Gráfica 4.82** Porcentajes de las subcategorías Geografía por género del primer autor.

Por último, para concluir el análisis bivariante que relaciona género con temáticas, podemos observar en la Gráfica 4.83, que dentro de las temáticas que integran la subcategoría de: Oficios, se produce una diferencia cercano al 30% a favor de los hombres en las temáticas centradas en la figura del Educador. En cambio, en muy significativa la diferencia existente a favor de las mujeres en la subcategoría de profesionalismo (30%); mientras que la figura de Ling-Per-Henrik, es solamente tratada por los hombres.



Gráfica 4.83 Porcentajes de las subcategorías Oficios y Funciones por género del primer autor.

#### 4.5. Análisis de la presencia global de los grandes bloques temáticos durante los 28 años de publicación.

Los grandes bloques temáticos consisten en la reagrupación de las temáticas estudiadas según la orientación: Cuerpo Biológico, Formación, Organización, Motricidad, Humanidades, Personajes. A continuación se muestran las clasificaciones de las temáticas por bloques de estudio:

Los resultados que se muestran en esta sección contienen los porcentajes de escritos clasificados según los grandes bloques. Así pues, al realizar su análisis, puede ocurrir que no se observe en las publicaciones ninguna temática de las que comprende el bloque (*No*), que se observe una de ellas (*Sí, una vez*), que se observen dos (*Sí, dos veces*), tres (*Sí, tres veces*), y así sucesivamente.

De este modo cuando se observa uno de los grandes bloques puede que en ese escrito en particular aparezcan una o más de una de las temáticas que conforma el bloque

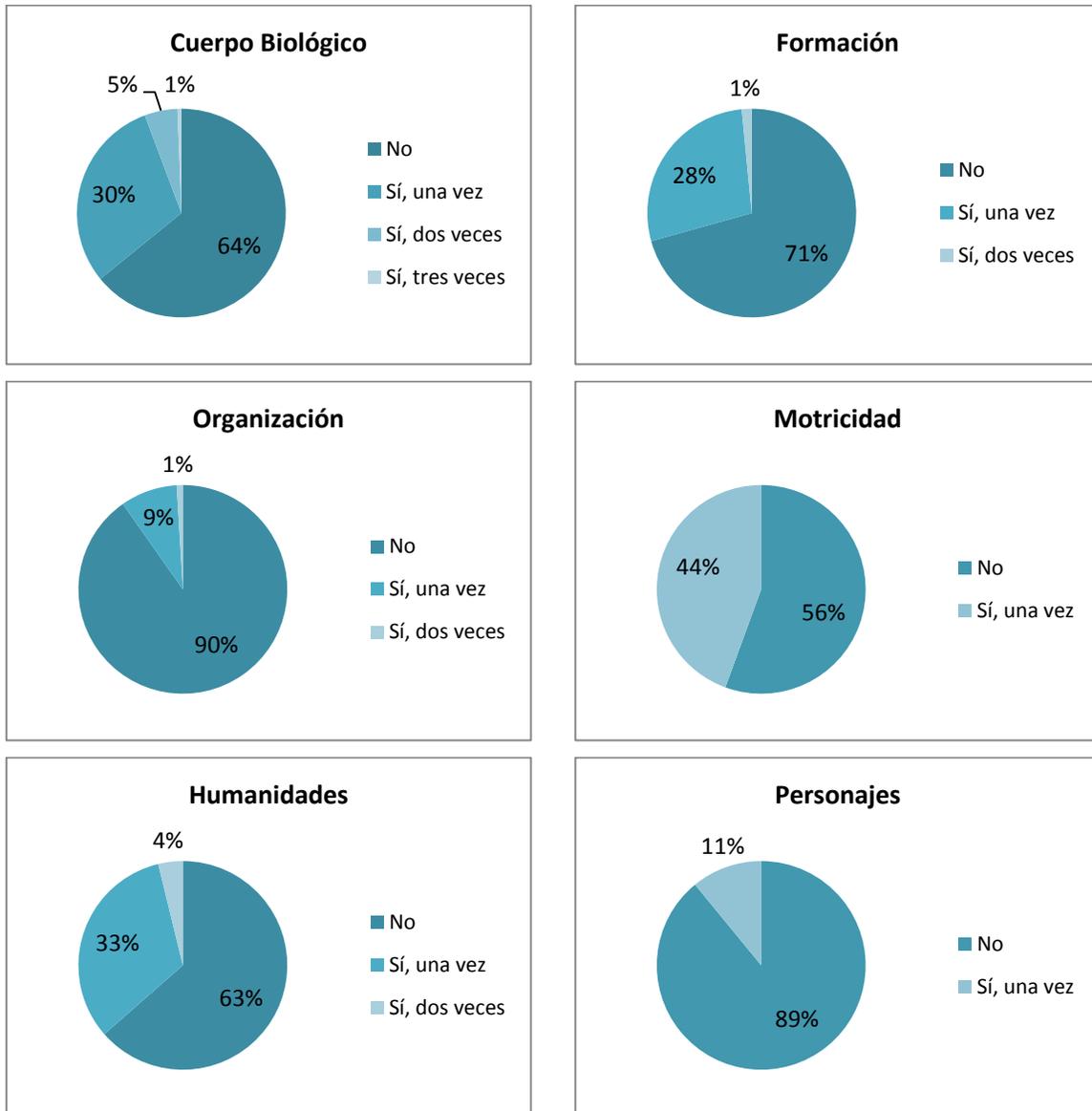
Es decir este análisis corresponde a la presencia de los escritos en una o más categorías. Este hecho se suscita debido al nivel de variabilidad o especificidad del título del texto. En general las grandes temáticas poseen subcategorías, unas con mayor variabilidad que otras, entonces, si por ejemplo un texto que se categoriza en Fisiología y en particular en la subcategorías fisiología del ejercicio, lo veremos reflejado en la denominación “Si, una vez”. Si en vez de quedar reflejado en una sola categoría (caso anterior), el escrito hubiera sido categorizado en dos, por ejemplo en fisiología y ciencias médicas, lo que veríamos reflejado es la doble presencia del mismo en el bloque, ya sea por década, director o género.

Veamos seguidamente desde el análisis de cada uno de los bloques (Gráficas 4.84) los porcentajes de escritos contemplados en 1, 2, 3 o más categorías. Comenzando por el Cuerpo Biológico, observamos que el 30% de los escritos que abordan este bloque, sólo comprende una categoría, 5% abordan dos categorías distintas y sólo el 1% de todos los escritos totales se publicaron con más de tres categorías de este bloque. Integrando en ella un 36% del total de escritos.

Para formación, el 28% de los escritos están en una categoría, sólo el 1% de los 842 escritos tienen presencia en dos categorías de Formación, y el 71% no trata sobre ninguna subcategoría.

Pasamos al bloque organización, y de la misma forma que Formación, en este bloque sólo se repiten dos categorías con un porcentaje del 1%. Un 9% de los escritos están considerados en una sola categoría. El bloque Motricidad integrado solo por la subcategoría Actividad Física, presenta un 44% de escritos en la subcategoría mencionada. Respecto al bloque de Humanidades, del 37% de escritos que contempla, el 33% se muestra en una sola categoría y sólo un 4% aparece vinculado a dos temáticas. Por último, Personajes contiene sólo a Oficios

y Funciones, por tanto su porcentaje de publicaciones sobre el bloque es equivalente a las publicaciones sobre oficios y funciones que fueron el 11% de las publicaciones totales.



Gráfica 4.84 Porcentaje de escritos que contienen los distintos bloques.

#### 4.5.1. Análisis de los Grandes Bloques Temáticos en base a las Décadas

Para abordar este análisis debemos tener muy presente los resultados que se muestran en la Tabla 4.12. Si analizamos los mismos referidos al Bloque: Cuerpo Biológico, podemos observar como de los escritos enmarcados en una

sola categoría, tienen un aumento del 12% de la primera (1930 a 1939) a la segunda década (1940 a 1949), este valor permanece estable en la tercera (1950 a 1959) y vuelve a bajar en la cuarta (1960 a 1969)<sup>46</sup> un 9%. Para aquellas publicaciones categorizadas en dos categorías, el mayor porcentaje se encuentra en la primera década, y va disminuyendo progresivamente. Ocurre igual para aquellos que tienen tres temáticas a la vez. Los primeros años fueron en los que más se publicaron, siendo solamente el porcentaje del 1.8%.

Tabla 4.11 Porcentaje de bloques temáticos por décadas. Cuerpo Biológico.					
FRECUENCIA DE BLOQUES POR DÉCADAS					
		1930-1939	1940-1949	1950-1959	1960-1969
Cuerpo Biológico	<i>No</i>	68,71% (112)	60,85% (157)	62,17% (212)	73,75% (59)
	<i>Sí, una vez</i>	21,47% (35)	<b>34,11% (88)</b>	32,84% (112)	23,75% (19)
	<i>Sí, dos veces</i>	7,98% (13)	4,65% (12)	4,69% (16)	2,50% (2)
	<i>Sí, tres veces</i>	1,84% (3)	0,39% (1)	0,29% (1)	0,00% (0)

Respecto al bloque: Formación, podemos observar en la tabla 4.12, que los escritos publicados sobre una temática tiene pequeñas fluctuaciones (no superiores al 5%) con el paso de las décadas y para aquellas que tienen dos temáticas, se comenzó publicando más en la primer década, y en las demás disminuyó pero de forma poco significativa.

Tabla 4.12 Porcentaje de bloques temáticos por décadas. Formación					
FRECUENCIA DE BLOQUES POR DÉCADAS					
		1930-1939	1940-1949	1950-1959	1960-1969
Formación	<i>No</i>	66,26% (108)	74,03% (191)	70,09% (239)	71,25% (57)
	<i>Sí, una vez</i>	<b>30,06% (49)</b>	24,81% (64)	29,03% (99)	27,50% (22)
	<i>Sí, dos veces</i>	3,68% (6)	1,16% (3)	0,88% (3)	1,25% (1)

Respecto al bloque Organización, vemos como para aquellos escritos que tienen sólo una temática, el porcentaje de escritos para las dos primeras décadas

<sup>46</sup> Recordar que esta última década pierda nivel de significatividad al haber sido analizados sólo los tres primeros años.

son similares, después disminuye para las dos siguientes que también tienen sus porcentajes similares. Para las de temática doble, el porcentaje es menor durante todas las décadas del 1.5% (Tabla, 4.13).

<b>Tabla 4.13 Porcentaje de bloques temáticos por décadas. Organización</b>					
<b>FRECUENCIA DE BLOQUES POR DÉCADAS</b>					
		<b>1930-1939</b>	<b>1940-1949</b>	<b>1950-1959</b>	<b>1960-1969</b>
<b>Organización</b>	<b>No</b>	88,34% (144)	86,05% (222)	93,55% (319)	93,75% (75)
	<b>Sí, una vez</b>	10,43% (17)	<b>12,40% (32)</b>	5,87% (20)	6,25% (5)
	<b>Sí, dos veces</b>	1,23% (2)	1,55% (4)	0,59% (5)	0,00% (0)

Observando los valores de la tabla 4.14, referidos al bloque: Motricidad, las publicaciones rondan al 45%, con un mayor porcentaje del 5% en la primera década y un menor porcentaje del 7% en la segunda.

<b>Tabla 4.14 Porcentaje de bloques temáticos por décadas. Motricidad</b>					
<b>FRECUENCIA DE BLOQUES POR DÉCADAS</b>					
		<b>1930-1939</b>	<b>1940-1949</b>	<b>1950-1959</b>	<b>1960-1969</b>
<b>Motricidad</b>	<b>No</b>	50,92% (83)	61,63% (159)	53,67% (183)	53,75% (43)
	<b>Sí, una vez</b>	<b>49,08% (80)</b>	38,37% (99)	46,33% (158)	46,25% (37)

Respecto al bloque: Humanidades (Tabla 4.15), en los escritos con una temática se producen fluctuaciones, siendo en la segunda década la de mayor porcentaje y la última. En los escritos publicados con dos temáticas, el mayor porcentaje de textos publicados se consiguió en la segunda década.

<b>Tabla 4.15 Porcentaje de bloques temáticos por décadas. Humanidades.</b>					
<b>FRECUENCIA DE BLOQUES POR DÉCADAS</b>					
		<b>1930-1939</b>	<b>1940-1949</b>	<b>1950-1959</b>	<b>1960-1969</b>
<b>Humanidades</b>	<b>No</b>	66,87% (109)	54,65% (141)	68,91% (235)	62,50% (50)
	<b>Sí, una vez</b>	30,06% (49)	40,31% (104)	27,57% (94)	35,00% (28)
	<b>Sí, dos veces</b>	3,07% (5)	5,04% (13)	3,52% (12)	2,50% (2)

Por último, el bloque: Personajes, se publicó más en la primera década que en las demás, donde los porcentajes son similares y 4.5% menores que en la primera década.

Tabla 4.16 Porcentaje de bloques temáticos por década.					
FRECUENCIA DE BLOQUES POR DÉCADAS					
		1930-1939	1940-1949	1950-1959	1960-1969
Personajes	No	85,89% (140)	90,31% (233)	89,44% (305)	90,00% (72)
	Sí, una vez	14,11% (23)	9,69% (25)	10,56% (36)	10,00% (8)

En los bloques Cuerpo Biológico y Humanidades, se observan diferencias significativas entre el porcentaje de escritos según las décadas (p-valor 0.025 y 0.024 respectivamente). Por ejemplo, para Humanidades se observa en la Tabla 4.15, que las publicaciones en la tercera década son mayores que en las demás décadas sobre este bloque. Además, hay diferencias en el bloque Organización, con un p-valor de 0.064, aunque estas diferencias no sean significativas a un nivel del 5%.

#### 4.5.2. Análisis de los Grandes Bloques Temáticos en base a los Directores

Veamos seguidamente los resultados más significativos que se han producido en base al mismo cruce realizado anteriormente, pero en este caso tomando como referencia los directores de la revista. En la Tabla 4.18, centrada en el bloque: Cuerpo Biológico, podemos observar que durante la dirección de los 4 directores el 60% de los escritos no fueron dedicados a este tema. El 30% (prácticamente equivalente para los 4) contienen una única categoría de Cuerpo Biológico. De los que contienen dos categorías a la vez, M. Marabolí fue el que más publicó y menos Díaz-Vera. Para los que contienen las tres temáticas, se corresponde con menos del 1% para J. Cabezas, H. Díaz-Vera y L. Bisquertt.

Tabla 4.18 Porcentaje de bloques temáticos por directores. Cuerpo Biológico.					
FRECUENCIA DE BLOQUE POR DIRECTORES					
		M. Marabolí	J. Cabezas	H. Díaz-Vera	L. Bisquertt
Cuerpo Biológico	No	57,14% (16)	63,09% (147)	63,57% (82)	65,27% (295)
	Sí, una vez	28,57% (8)	28,76% (67)	<b>32,56% (42)</b>	30,31% (137)
	Sí, dos veces	14,29% (4)	6,87% (16)	3,10% (4)	4,20% (19)
	Sí, tres veces	0,00% (0)	1,29% (3)	0,78% (1)	0,22% (1)

Respecto al bloque: Formación (Tabla 4.19), el que más publicó fue M. Marabolí, con un 45% de publicaciones que contienen una única temática del bloque y un 5% que contienen dos temáticas a la vez. El siguiente que más publicó fue Díaz-Vera con 35% de sus publicaciones totales. Repartiéndose todas en la parte de las publicaciones con sólo una temática. Por el contrario el que menos publicó fue J. Cabezas con un 21%.

Tabla 4.18 Porcentaje de bloques temáticos por directores. Formación					
FRECUENCIA DE BLOQUE POR DIRECTORES					
		M. Marabolí	J. Cabezas	H. Díaz-Vera	L. Bisquertt
Formación	No	50,00% (14)	76,39% (178)	65,12%	70,58%
	Sí, una vez	<b>46,43% (13)</b>	21,03% (49)	34,88% (45)	28,10% (127)
	Sí, dos veces	3,57% (1)	2,58% (6)	0,00% (0)	1,33% (6)

Sobre el bloque Organización (Tabla 4.19), todos los directores publicaron bajo su dirección menos del 20% de sus publicaciones totales, siendo los que más publicaron M. Marabolí y H. Díaz-Vera. Para estos directores, las publicaciones fueron prácticamente todas con una única temática del bloque. El que tuvo mayor pero despreciable porcentaje sobre dos temáticas a la vez fue Díaz-Vera.

Tabla 4.19 Porcentaje de bloques temáticos por directores. Organización.					
FRECUENCIA DE BLOQUE POR DIRECTORES					
		M. Marabolí	J. Cabezas	H. Díaz-Vera	L. Bisquertt
Organización	No	85,71% (24)	88,41% (206)	83,72% (108)	93,36% (422)
	Sí, una vez	<b>14,29% (4)</b>	10,30% (24)	13,95% (18)	6,19% (28)
	Sí, dos veces	0,00% (0)	1,29% (3)	2,33% (3)	0,44% (2)

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Sobre el bloque: Motricidad, comentar que son Marabolí y L. Bisquertt con 46% los que mejores porcentajes presentan, cayendo en Díaz-Vera al 38% (Tabla 4.20).

Tabla 4.20 Porcentaje de bloques temáticos por directores. Motricidad.					
FRECUENCIA DE BLOQUE POR DIRECTORES					
		M. Marabolí	J. Cabezas	H. Díaz-Vera	L. Bisquertt
Motricidad	No	53,57% (15)	56,65% (132)	62,02% (80)	53,32% (241)
	Sí, una vez	46,43% (13)	43,35% (101)	37,98% (49)	<b>46,68% (211)</b>

Respecto al penúltimo bloque, humanidades, el director que más publicó bajo su dirección en la revista fue Díaz-Vera, con el 50% de sus publicaciones totales, correspondiendo sobre el 45% a publicaciones que abordaban sólo una temática del bloque y el 5% restante que se encuentran presentes en dos. Con los demás directores, se publicó poco más del 30%, repartiéndose el 25% a publicaciones con sólo una temática y el alrededor del 5% a escritos con dos categorías.

Tabla 4.20 Porcentaje de bloques temáticos por directores. Humanidades.					
FRECUENCIA DE BLOQUE POR DIRECTORES					
		M. Marabolí	J. Cabezas	H. Díaz-Vera	L. Bisquertt
Humanidades	No	67,86% (19)	64,81% (151)	50,39% (65)	66,37% (300)
	Sí, una vez	28,57% (8)	31,33% (73)	<b>44,19% (57)</b>	30,31% (137)
	Sí, dos veces	3,57% (1)	3,86% (9)	<b>5,43% (7)</b>	3,32% (15)

Por último, el bloque personajes (Tabla 4.21). El que más publicó fue M. Marabolí (14%); los demás publicaron prácticamente igual (en torno al 10%).

Tabla 4.21 Porcentaje de bloques temáticos por directores. Personajes.					
FRECUENCIA DE BLOQUE POR DIRECTORES					
		M. Marabolí	J. Cabezas	H. Díaz-Vera	L. Bisquertt
Personajes	No	85,71% (24)	89,27% (208)	88,37% (114)	89,38% (404)

<i>Sí, una vez</i>	<b>14,29% (4)</b>	10,73% (25)	11,63% (15)	10,62% (48)
--------------------	-------------------	-------------	-------------	-------------

Se observaron diferencias significativas en los escritos publicados según cada director para los bloques Formación y Organización (p-valores 0.013 y 0.033, respectivamente). Se observa que para el bloque Formación hay diferencias significativas para el director M. Marabolí ya que dirigió más publicaciones durante su estancia en la revista que los demás directores sobre esta temática. Además, hay diferencias en las publicaciones de Díaz-Vera respecto a los demás directores, concretamente en el bloque Humanidades el p-valor es 0.069, aunque estas no sean significativas a un nivel del 5%.

#### 4.5.3. Análisis de los Grandes Bloques Temáticos en base al Género

Para cerrar el análisis de los grandes bloques temáticos, vamos a realizar el último cruce con la variable: Género. Pasamos a describir los resultados más significativos expresados en la Tabla 4.22.

Respecto al bloque: Cuerpo Biológico hay una diferencia porcentual de 16 puntos a favor de las mujeres en el cómputo global, que se manifiesta en aquellos escritos categorizados en una sola categoría. En el bloque: Formación se invierte la tendencia anterior y los hombres presentan una diferencia global a su favor de casi 5 puntos porcentuales. La diferencia se establece fundamentalmente en los escritos indexados en una categoría.

Tabla 4.22 Porcentaje de bloques temáticos por género			
		Hombre	Mujer
<b>Cuerpo Biológico</b>	<i>No</i>	66,92% (443)	49,67% (76)
	<i>Sí, una vez</i>	27,27% (183)	<b>44,44% (68)</b>
	<i>Sí, dos veces</i>	5,22% (35)	5,23% (8)
	<i>Sí, tres veces</i>	0,60% (4)	0,65% (1)
<b>Formación</b>	<i>No</i>	70,49% (473)	75,16% (115)
	<i>Sí, una vez</i>	27,72% (186)	24,18% (37)
	<i>Sí, dos veces</i>	1,79% (12)	0,65% (1)
<b>Organización</b>	<i>No</i>	90,01% (604)	94,12% (144)
	<i>Sí, una vez</i>	9,24% (62)	4,58% (7)
	<i>Sí, dos veces</i>	0,75% (5)	1,31% (2)

Tabla 4.22 Porcentaje de bloques temáticos por género			
Motricidad	No	54,69% (367)	57,52% (88)
	Sí, una vez	45,31% (304)	42,48% (65)
Humanidades	No	64,23% (431)	62,75% (96)
	Sí, una vez	32,34% (217)	32,68% (50)
	Sí, dos veces	3,43% (23)	4,58% (7)
Personajes	No	87,78% (589)	94,77% (145)
	Sí, una vez	<b>12,22% (82)</b>	5,23% (8)

Si dirigimos la atención al bloque: Organización, se mantiene la tendencia a favor de los hombres (4%), expresándose nuevamente en los escritos de una sola categoría. En el bloque: Motricidad, se mantiene la diferencia a favor de los hombres pero con valores poco significativos (cerca al 3%). Respecto al bloque: Humanidades, las mujeres publicaron ligeramente más que los hombres (diferencia del 1.5% aproximadamente). Ambos sexos publicaron los mismos con una única temática, y las mujeres publicaron más con más de una categoría. Por último, en el bloque personajes, los hombres publicaron el 12% frente a las mujeres que lo hicieron el 5%.

Las diferencias de números de escritos según el género del primer autor son significativas para los bloques cuerpo biológico y personajes solamente. En las diferencias del cuerpo biológico por género, se puede observar en la Tabla 4.22, que el número de escritos de las mujeres es considerablemente mayor respecto a los publicados por los hombres (p-valor inferior a 0.001). En el bloque personajes también se observan diferencias significativas entre el género (p-valor 0.012), en particular el número de escritos con este bloque de temáticas en de las mujeres es superior al de los hombres.

#### 4.6. Análisis Bivariante entre los bloques temáticos

En este apartado, se comparan los grandes bloques temáticos entre sí. Cuando observemos *No*, significará que no se da ninguna de las categorías de las que está compuestos los bloques. Si observamos *Sí, una vez*, significa que se da

una temática de las que está compuesto, si aparece *Sí, dos veces* es que se dan dos categorías distintas de los bloques en cada escrito publicado, etc. Comenzamos comparando el primer bloque, Cuerpo Biológico, con los demás bloques. La Tabla 4.23 nos indica el número de escritos y los porcentajes de escritos donde se observan a la misma vez el bloque de Cuerpo Biológico y formación, en particular se observa que en 39 escritos se presentan ambos bloques al menos una vez.

<b>Tabla 4.23 Cruces entre los bloques Cuerpo Biológico y Formación.</b>						
		Formación			Total	
		<i>No</i>	<i>Sí, una vez</i>	<i>Sí, dos veces</i>		
<b>Cuerpo Biológico</b>	<b>No</b>	Recuento	332	195	13	540
		% dentro de C. Biológico	61,48%	36,11%	2,41%	100,00%
		% Formación	55,80%	83,33%	100,00%	64,13%
	<b>Sí, una vez</b>	Recuento	219	<b>35</b>	0	254
		% dentro de C. Biológico	86,22%	13,78%	0,00%	100,00%
		% Formación	36,81%	14,96%	0,00%	30,17%
	<b>Sí, dos veces</b>	Recuento	40	<b>3</b>	0	43
		% dentro de C. Biológico	93,02%	6,98%	0,00%	100,00%
		% Formación	6,72%	1,28%	0,00%	5,11%
	<b>Sí, tres veces</b>	Recuento	4	<b>1</b>	0	5
		% dentro de C. Biológico	80,00%	20,00%	0,00%	100,00%
		% Formación	0,67%	0,43%	0,00%	0,59%
	<b>Total</b>	Recuento	595	234	13	842
		% dentro de C. Biológico	70,67%	27,79%	1,54%	100,00%
		% Formación	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%

Se observa también que el porcentaje de escritos que no contienen Formación cuando el escrito contiene temáticas del Cuerpo Biológico es mayor que cuando las temáticas del Cuerpo Biológico no están presentes. En resumen, si uno de los bloques se observa la ocurrencia del otro bloque es inferior a que ambos bloques ocurran a la vez. Es decir, existe una relación significativa de dependencia entre los dos bloques, de manera que cuando uno es observado en un escrito, lo más probable es que el otro bloque no se llegue a observar.

Del mismo modo, se observa una dependencia significativa entre los escritos que contienen el bloque de personajes con los de Formación (Tabla 4.24).

Así pues, si el bloque de personaje es observado en los escritos entonces es muy poco probable que los otros bloques se observen en el mismo escrito.

Tabla 4.24 Cruces entre los bloques Formación y Personajes					
		Personajes		Total	
		No	Sí, una vez		
Formación	No	Recuento	670	90	760
		% dentro de Organización	88,16%	11,84%	100,00%
		% dentro de Personajes	89,33%	97,83%	90,26%
	Sí, una vez	Recuento	72	2	74
		% dentro de Organización	97,30%	2,70%	100,00%
		% dentro de Personajes	9,60%	2,17%	8,79%
	Sí, dos veces	Recuento	8	0	8
		% dentro de Organización	100,00%	0,00%	100,00%
		% dentro de Personajes	1,07%	0,00%	0,95%
	Total	Recuento	750	92	842
		% dentro de Organización	89,07%	10,93%	100,00%
		% dentro de Personajes	100,00%	100,00%	100,00%

El resto de los cruces entre los bloques temáticos no se observan relaciones significativas, de ese modo la aparición de un bloque no condiciona el que se observe la aparición de cualquier otro de los bloques. Es decir, el que se publicara un escrito con un bloque temáticas en particular no dependía de si en ese escrito se observaba o no otro bloque diferente.

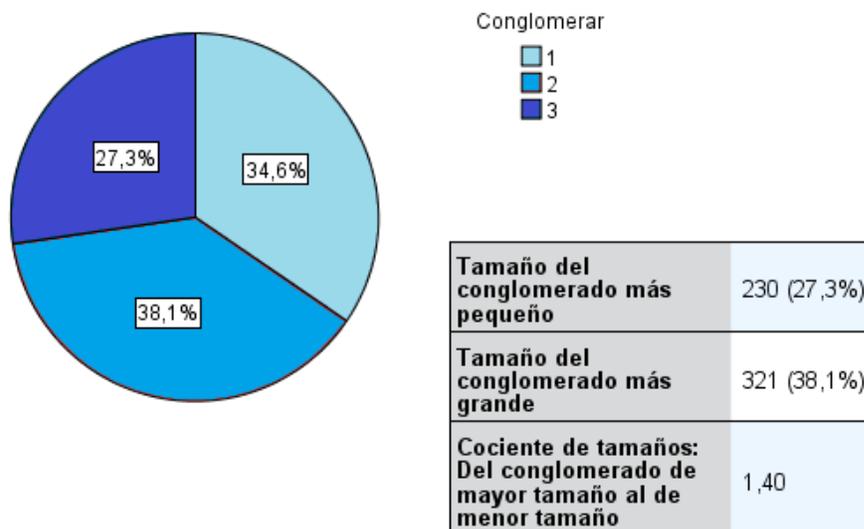
Finalmente, en la Tabla 4.25 se muestra el estadístico de contraste de independencia entre los bloques. Se puede observar en dicha tabla que el p-valor asociado al estadístico de contraste para la prueba estadística de independencia entre el bloque de cuerpo biológico y el de formación es inferior a 0.001 indicando que la prueba estadística es significativa y en consecuencia no se puede asumir la independencia entre los bloques, por lo que el Cuerpo Biológico y formación están relacionados.

<b>Tabla 4.25 Estadísticos de contraste de los cruces de bloques.</b>			
	Chi-cuadrado	G.L.	p-valor
<b>Cuerpo biológico vs. Formación</b>	63,723	6	<b>&lt;0,001</b>
<b>Cuerpo biológico vs. Organización</b>	19,756	6	0,065
<b>Cuerpo biológico vs. Motricidad</b>	59,194	3	<b>&lt;0,001</b>
<b>Cuerpo biológico vs. Humanidades</b>	23,624	3	<b>0,001</b>
<b>Cuerpo biológico vs. Personajes</b>	4,285	4	0,355
<b>Formación vs. Organización</b>	1,710	2	0,434
<b>Formación vs. Motricidad</b>	1,710	2	0,434
<b>Formación vs. Humanidades</b>	8,578	4	0,077
<b>Formación vs. Personajes</b>	8,980	2	<b>0,013</b>
<b>Organización vs. Motricidad</b>	11,522	2	<b>0,004</b>
<b>Organización vs. Humanidades</b>	9,192	4	0,064
<b>Organización vs. Personajes</b>	6,778	2	<b>0,038</b>
<b>Motricidad vs. Humanidades</b>	0,984	2	0,623
<b>Motricidad vs. Personajes</b>	25,840	1	<b>&lt;0,001</b>
<b>Humanidades vs. Personajes</b>	18,990	2	<b>&lt;0,001</b>

#### 4.7. Análisis de Conglomerados (clúster) y Multivariante

Utilizando el método de conglomerado bietápico se han obtenido tres clúster o conglomerados. En el gráfico de sectores de la Gráfica 4.85, podemos observar los tres clúster con sus respectivos porcentajes y el número de escritos que comprenden. Siendo el clúster 2 el mayor conglomerado con 321 escritos de los 842 totales de los que está compuesto el estudio. El clúster 1 está compuesto por 291 escritos que representa el 34.6% de los escritos totales y por último, el clúster 3 abarca 230 escritos (27.3%).

Tamaños de conglomerados

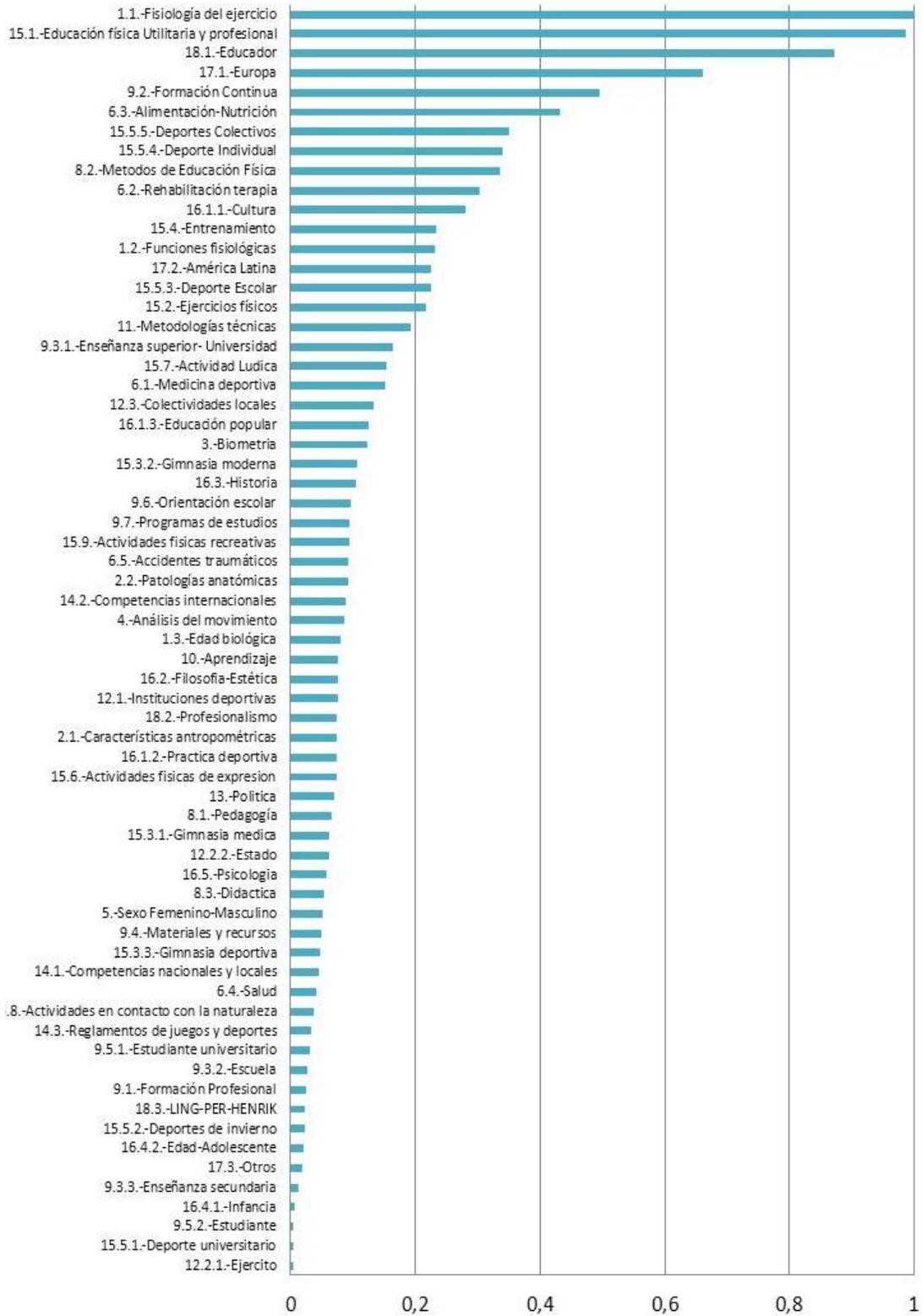


Gráfica 4.85 Tamaños de los conglomerados.

Una vez realizado el análisis, la variable (categoría) que mayor importancia es: Fisiología del Ejercicio; seguida de Educación Física, Utilitaria y Profesional, Educador y Geografía Europa (Gráfica 4.86). Como se puede observar, la distribución está realizada entre el valor 0 y el valor 1. En base a la partición realizada podríamos decir que las variables situadas entre 0,5 y 1 son unas buenas variables para la calidad de los clúster, las concentradas entre 0.2 y 0.5 son suficientes, y los inferiores son pobres. En base a esto podemos decir que las variables (categorías) que van a ser significativas para la construcción de los clúster son:

- **Entre 0,5 y 1:** Fisiología del Ejercicio; Educación Física Utilitaria y Profesional, Educador y Geografía Europa
- **Entre 0,2 y 0,5:** Formación Continua, Alimentación-Nutrición, Deportes Colectivos, Deportes Individuales, Métodos de EF, Rehabilitación-Terapia, Cultura, Entrenamiento, Funciones Fisiológicas, América Latina, Deporte Escolar y Ejercicio Físico.

De forma global y con mayor detalle, podemos ver la distribución de las variables en base al peso que tienen en la Gráfica 4.86.



**Gráfica 4.86 Distribución de las variables en base a su importancia para la formación de conglomerados**

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Pasamos seguidamente a realizar un análisis pormenorizado de cada uno de los clúster o conglomerados formados. Debemos tener en cuenta que para su formación, se tiene en cuenta el porcentaje de ceros, es decir el porcentaje de escritos dentro del clúster que no están dentro de la subcategoría; para discriminar que tipo de escritos se encuentra en los distintos conglomerados nos interesa detectar aquellos que tengan un menor porcentaje de ceros que equivale a un mayor porcentajes de indicadores 1. Esto se traduce a indicar de manera indirecta el porcentaje de escritos de dicha categoría contenido en el conglomerado. Así pues, como ejemplo (Figura 4.7), se observa que los conglomerados 2 y 3 no contiene ningún escrito que haya sido clasificados en Fisiología del Ejercicio (porcentaje de 0 es 100%). Por lo tanto todos los escritos clasificados en la categoría de Fisiología del Ejercicio se encuentran en el conglomerado 1. Podemos ver la distribución global en el anexo 4.4.

<b>Conglomerar</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Tamaño</b>	34,6% (291)	38,1% (321)	27,3% (230)
<b>Funciones</b>	1.1.-Fisiología del ejercicio 0 (71,5%)	1.1.-Fisiología del ejercicio 0 (100,0%)	1.1.-Fisiología del ejercicio 0 (100,0%)
	15.1.-Educación física Utilitaria y profesional 0 (97,9%)	15.1.-Educación física Utilitaria y profesional 0 (59,8%)	15.1.-Educación física Utilitaria y profesional 0 (92,2%)
	18.1.-Educador 0 (99,7%)	18.1.-Educador 0 (99,4%)	18.1.-Educador 0 (74,8%)
	17.1.-Europa 0 (99,7%)	17.1.-Europa 0 (75,4%)	17.1.-Europa 0 (97,0%)
	9.2.-Formación Continua 0 (99,7%)	9.2.-Formación Continua 0 (83,8%)	9.2.-Formación Continua 0 (100,0%)
	6.3.-Alimentación-Nutrición 0 (86,9%)	6.3.-Alimentación-Nutrición 0 (100,0%)	6.3.-Alimentación-Nutrición 0 (100,0%)

Figura 4.7 Ejemplo de presencia de variables en cada uno de los conglomerados.

Procediendo a la evaluación de cada una de las categorías, podemos observar el tipo de escritos que componen cada uno de los conglomerados (clúster) formados en el análisis, teniendo en cuenta que las últimas variables de la tabla tienen sus escritos repartidos por los tres clúster, por tanto no tienen una gran importancia para discriminar sobre el perfil que se puede obtener sobre cada uno de los conglomerados (Anexo 4.4):

- **Clúster 1** está formado mayoritariamente por escritos categorizados como: Fisiología Del Ejercicio, Alimentación-Nutrición, Deportes Colectivos, Entrenamiento, Ejercicio Físicos, Enseñanza Superior-Universidad, Medicina Deportiva, Educación Popular, Biometría, Edad Biológica, Profesionalismo, Características Antropométricas, Práctica Deportiva, Estado, Sexo Femenino-Masculino, Salud, Reglamentos de Juegos y Deportes, Formación Profesional, Deportes De Invierno, Edad-Adolescente.
- **Clúster 2** comprende la mayoría de los escritos realizados sobre Educación Física, Utilitaria Y Profesional, Europa, Formación Continua, Cultura, Orientación Escolar, Programas de Estudios, Actividades Físicas Recreativas, Competencias Internacionales, Instituciones Deportivas, Filosofía Estética, América Latina, Colectividades Locales, Historia, Política, Pedagogía, Materiales Y Recursos, Actividades En Contacto Con La Naturaleza, Escuela, Ling-Per-Henrik, Enseñanza Secundaria Y Estudiante.
- **Clúster 3** comprende la mayoría de los de Profesión, Educador, Deporte Individual, Métodos de Educación Física, Rehabilitación Terapia, Patologías Anatómicas, Accidentes Traumáticas, Análisis Del Movimiento, Aprendizaje, Funciones Fisiológicas, Deporte Escolar, Metodología Técnicas, Activas Lúdica, Gimnasia Moderna, Gimnasia Médica, Psicología, Didáctica, Gimnasia Deportiva, Competencias Nacionales y Locales.

Como última observación a tener en cuenta decir que las variables no mencionadas, son aquellas que tienen poca importancia en los clúster, y además, tienen pesos iguales para más de un clúster.

#### 4.7.1. Modelo de regresión logística multinomial

Una vez realizado el perfil de los clúster, vamos a crear un modelo para relacionar los tres clúster con los directores, el género del primer autor y las décadas. En la Tabla 4.26 podemos ver el resumen de los casos para cada componente de las variables mencionadas anteriormente. Destacamos que hay 18 perdidos, ya que para el género del primer autor, hay ciertos escritos que su autor es una compañía, o una organización que carece de sexo. Por tanto para el modelo realizado utilizamos un total de 824 casos válidos.

Tabla 4.26 Resumen de casos para los datos del modelo de regresión multinomial			
Resumen del procesamiento de los casos			
		<i>N</i>	<i>Porcentaje marginal</i>
<b>Clúster</b>	<i>1,00</i>	228	27,67%
	<i>2,00</i>	311	37,74%
	<i>3,00</i>	285	34,59%
<b>Director</b>	<i>M. Marabolí</i>	27	3,28%
	<i>J. Cabezas</i>	227	27,55%
	<i>H. Díaz-Vera</i>	125	15,17%
	<i>L. Bisquertt</i>	445	54,00%
<b>Género del 1º Autor</b>	<i>Hombre</i>	671	81,43%
	<i>Mujer</i>	153	18,57%
<b>Década</b>	<i>1930-1939</i>	160	19,42%
	<i>1940-1949</i>	250	30,34%
	<i>1950-1959</i>	337	40,90%
	<i>1960-1969</i>	77	9,34%
<b>Válidos</b>		<b>824</b>	<b>100,00%</b>
<b>Perdidos</b>		<b>18</b>	
<b>Total</b>		<b>842</b>	

Seguidamente, vamos a ver que el número de escritos hay publicados en cada clúster según director, década y género del primer autor. En la Tabla 4.27

observamos el cruce del director con el número de conglomerados o clúster. Para el primer clúster se observa que el director que más publicaciones tiene fue L. Bisquertt con un 56% (163 publicaciones de sus 452 totales), y el que menos publicó fue M. Marabolí con 2.41% que equivalen a 7 escritos de sus 28 publicados. El segundo clúster vuelve a tener como director de mayor peso a L. Bisquertt con 52.65% de las publicaciones del segundo clúster (El segundo clúster se compone de 321 publicaciones) y el que menos publicaciones tuvo fue M. Marabolí con 3.43%. Para el clúster 3 vuelve a ocurrir lo mismo, el que más publicaciones tuvo fue L. Bisquertt, seguido de J. Cabezas, H. Díaz-Vera y por último M. Marabolí. Esto se debe a que éste último sólo tiene un 3.33% de las publicaciones total realizadas en los años de estudio, y el que más publicaciones tuvo fue L. Bisquertt con 53.68% de los 842 escritos publicados en total.

Tabla 4.27 Cruce director con el número de conglomerados.							
Tabla de Contingencia Director * Clúster							
		Director				Total	
		M. Marabolí	J. Cabezas	H. Díaz-Vera	L. Bisquertt		
Clúster	1	Recuento	7	79	42	163	291
		% dentro de Clúster	2,41%	27,15%	14,43%	56,01%	100,00%
	2	Recuento	11	83	58	169	321
		% dentro de Clúster	3,43%	25,86%	18,07%	52,65%	100,00%
	3	Recuento	10	71	29	120	230
		% dentro de Clúster	4,35%	30,87%	12,61%	52,17%	100,00%
Total	Recuento	28	233	129	452	842	
	% dentro de Clúster	3,33%	27,67%	15,32%	53,68%	100,00%	

El cruce del número de conglomerados con la década lo vemos en la Tabla 4.28. Para los tres clúster, la década 1950-1959 fue la que más publicaciones realizó con porcentajes: 44.67%, 38.94% y 37.39%, respectivamente. La siguiente década que más publicó fue la segunda, correspondiente con los años 1940 hasta 1949, con 31.62%, 31.46% y 28.26% respectivamente. La siguiente década fue la

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

primera y la que menos publicaciones realizó en los clúster fue la última (1960-1969) con porcentajes alrededor del 10%. Esto se puede deber a que esta década sólo comprende tres años, por lo que el número de publicaciones fue considerablemente menor que aquellos años que comprenden toda la década.

Tabla 4.28 Cruce década con el número de conglomerados.

Tabla de Contingencia Década * Clúster							
		Década				Total	
		1930-1939	1940-1949	1950-1959	1960-1969		
<b>Clúster</b>	<b>1</b>	Recuento	42	92	130	27	291
		% dentro Clúster	14,43%	31,62%	44,67%	9,28%	100,00%
	<b>2</b>	Recuento	66	101	125	29	321
		% dentro Clúster	20,56%	31,46%	38,94%	9,03%	100,00%
	<b>3</b>	Recuento	55	65	86	24	230
		% dentro Clúster	23,91%	28,26%	37,39%	10,43%	100,00%
<b>Total</b>	Recuento	163	258	341	80	842	
	% dentro Clúster	19,36%	30,64%	40,50%	9,50%	100,00%	

En la Tabla 4.29 observamos el cruce del género del primer autor con el número de conglomerados y se obtiene que el género masculino es el que más publicó en los tres clúster, debido a que en total, las publicaciones realizadas por varones fueron el 81.43% y para las mujeres el 18.57%.

Tabla 4.29. Cruce género del primer autor con el número de conglomerados.

Tabla de Contingencia Género 1º Autor * Clúster					
		Genero del 1º Autor		Total	
		Hombre	Mujer		
<b>Clúster</b>	<b>1</b>	Recuento	221	64	285
		% dentro de Clúster	77,54%	22,46%	100,00%
	<b>2</b>	Recuento	259	52	311
		% dentro de Clúster	83,28%	16,72%	100,00%

Tabla 4.29. Cruce género del primer autor con el número de conglomerados.

<b>3</b>	Recuento	191	37	228
	% dentro de Clúster	83,77%	16,23%	100,00%
<b>Total</b>	Recuento	671	153	824
	% dentro de Clúster	81,43%	18,57%	100,00%

En la Tabla 4.30 se observa, tomando como clúster de referencia el 1, que en el clúster 2 (en comparación con el clúster 1) los odds de escritos de la década de los 30 fue 5.41 veces mayor que los escritos de la década de los 60, es decir, el clúster 2 está formado por mayor número de escritos de la década de los 30 que de la década de los 60. De la misma forma se observa que en el clúster 3 los odds de encontrarse escritos de la década de los 30 fueron 3.395 veces mayor. Así pues de manera significativa podemos determinar que el clúster 2 y 3 contienen significativamente más escritos de la década de los 30 en comparación con el clúster 1, donde con mayor probabilidad se encuentran la mayoría de los escritos de la década de los 60. El resto de los escritos según la década se encuentra repartido de manera similar entre los diferentes clúster. Por tanto una característica significativa que diferencia el clúster 1 del resto es el que contiene escritos más recientes que los otros dos clúster.

Comparando los directores observamos como en el clúster 2, el Odds de las publicaciones de M. Marabolí en comparación con las publicaciones de L. Bisquertt fue 4.167 veces menor y en clúster 3 fue 2.688 veces menor para M. Marabolí. Los odds de encontrar escritos publicados del directivo fue J. Cabezas en el clúster 2 es 4.115 veces menor, y 3.69 veces menor en el caso del clúster 3. Los odds de publicaciones bajo el mando directivo de H. Díaz-Vera con respecto a las de Bisquertt fue 10 veces menor en el conglomerado 2 y 5 veces menor en el conglomerado 3. Así púes, la mayoría de las publicaciones bajo la dirección de Bisquertt se reagrupan en el clúster 2, por tanto las temáticas mayoritariamente publicadas durante el mandato directivo de Bisquertt se encuentran agrupadas en el conglomerado 2.

Respecto al género del primer autor, comparando el género masculino, no se observan diferencias globales de mayor predominancia de un género en un clúster con respecto a otro, a excepción de una mayor predominancia de escritos cuyo autor es de género masculino y bajo el mandato de Díaz-Vera que se encuentran localizados en el clúster 2. De ese modo se puede concluir que las diferentes reagrupaciones de temáticas son escritos indistintamente elaborados por autores de género femenino o masculino, a excepción de las temáticas de escritos en el clúster 2 bajo el mandato de Díaz-Vera. En particular, observando la Tabla, el odds de encontrar en el clúster 2 publicaciones realizadas durante la dirección de H. Díaz-Vera cuyo autor era de género masculino fue 7.824 veces mayor que las publicadas con género de autor femenino.

Tabla 4.30 Estimaciones de los parámetros del modelo de regresión logística multinomial<sup>47</sup>

Estimaciones de los parámetros								
Clúster	B	Err. t.íp.	Wald	gL	Sig.	Exp(B)	Intervalo de confianza al 95% para Exp(B) Lím. inf. Lím. sup.	
<b>Intersección</b>	0,187	0,343	0,297	1	0,586			
<b>Década de los 30 vs 60</b>	1,688	0,651	6,733	1	<b>0,009</b>	5,411	1,511	19,369
<b>Década de los 40 vs 60</b>	0,727	0,558	1,697	1	0,193	2,068	0,693	6,172
<b>Década de los 50 vs 60</b>	-0,229	0,304	0,570	1	0,450	0,795	0,439	1,442
<b>M. Marabolí vs L.</b>	-1,426	0,762	3,507	1	0,061	0,240	0,054	1,069
<b>2 Bisquertt</b>								
<b>J. Cabezas vs L.</b>	-1,416	0,687	4,254	1	<b>0,039</b>	0,243	0,063	0,932
<b>Bisquertt</b>								
<b>H. Díaz-Vera vs L.</b>	-2,300	0,779	8,725	1	<b>0,003</b>	0,100	0,022	0,461
<b>Bisquertt</b>								
Sexo: masculino vs femenino	0,003	0,273	0,000	1	0,992	1,003	0,587	1,712
<b>J. Cabezas</b>	-0,054	0,514	0,011	1	0,916	0,947	0,346	2,594

<sup>47</sup> -La categoría de referencia es la 1. Las combinaciones que faltan se han omitido por falta de datos o por no ser relevantes.

Tabla 4.30 Estimaciones de los parámetros del modelo de regresión logística multinomial<sup>47</sup>

Estimaciones de los parámetros								
Clúster	B	Err. tfp.	Wald	gL	Sig.	Exp(B)	Intervalo de confianza al 95% para Exp(B)	
							Lím. inf.	Lím. sup.
<b>interacción masculino</b>								
H. Díaz-Vera interacción masculino	2,057	0,667	9,509	1	<b>0,002</b>	7,824	2,116	28,928
<b>Intersección</b>								
Década de los 30 vs 60	1,222	0,683	3,206	1	0,073	3,395	0,891	12,937
Década de los 40 vs 60	0,500	0,593	0,710	1	0,399	1,649	0,515	5,275
Década de los 50 vs 60	-0,400	0,321	1,557	1	0,212	0,670	0,357	1,257
<b>M. Marabolí vs L. Bisquertt</b>								
J. Cabezas vs L. Bisquertt	-1,305	0,750	3,028	1	0,082	0,271	0,062	1,179
<b>3 H. Díaz-Vera vs L. Bisquertt</b>								
H. Díaz-Vera vs L. Bisquertt	-1,608	0,777	4,288	1	<b>0,038</b>	0,200	0,044	0,918
<b>Sexo: masculino vs femenino</b>								
J. Cabezas interacción masculino	0,365	0,570	0,409	1	0,523	1,440	0,471	4,402
H. Díaz-Vera interacción masculino	0,968	0,660	2,153	1	0,142	2,633	0,723	9,592

#### 4.7.2. Cruce primer autor con los distintos conglomerados en dos fases

Para ver la distribución de los autores en cada uno de los conglomerados, en base al número de escritos publicados en el mismo, hemos procedido a realizar el cruce del primer autor/a con cada uno de los distintos conglomerados (Anexo 4.5) Aunque en el anexo mencionado se tiene acceso al listado completo de

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

autores, hemos querido resaltar para el análisis sólo aquellos que presentan un mínimo de 5 escritos en la revista (Tabla 4.31). En la tabla, podemos ver, expresado en porcentaje de presencia, la mayor o menor afinidad que un autor/a respecto a los conglomerados definidos.

**Tabla 4.31 Cruce del primer autor con el número de conglomerados. Autores Relevantes**

Autor 1º \ Recuento	Número de conglomerados en dos fases			Total escrit.	Autor 1º \ Recuento	Número de conglomerados en dos fases			Total escrit.
	1	2	3			1	2	3	
Bisquertt S, Luis	11,4	68,2	20,5	88	San Martín, Víctor	25,0	12,5	62,5	8
Cabezas, Joaquín	0,0	52,2	47,8	23	Arellano Sánchez, E.	14,3	0,0	85,7	7
Díaz Vera, Humberto	10,0	65,0	25,0	20	Custodio Muñoz, Luis	33,3	16,7	50,0	6
Croxatto, Héctor	72,2	0,0	27,8	18	Fernández, Octavio	16,7	0,0	83,3	6
De la Parra, Rafael	71,4	0,0	28,6	14	Marino, María	16,7	50,0	33,3	6
Romero Brest, Enrique	7,7	61,5	30,8	13	Ostoic, Zvonimir	16,7	66,7	16,7	6
Langlade, Alberto	25,0	33,3	41,7	12	Santibáñez, Alfonso	0,0	0,0	100,0	6
Mc Cloy, Charles	50,0	33,3	16,7	12	Valenzuela, Luis	50,0	50,0	0,0	6
Cofré, Milton	27,3	72,7	0,0	11	Mussa, Moisés	20,0	40,0	40,0	5
Dehoux, Lucien	50,0	10,0	40,0	10	Aguilera Vischi, A.	40,0	40,0	20,0	5
Seguel, Víctor	11,1	66,7	22,2	9	Ahumada Bustos, O.	0,0	20,0	80,0	5
Thulin, José	33,3	44,4	22,2	9	Faravelli Musante, J.	40,0	60,0	0,0	5
Villalobos, Julio	44,4	33,3	22,2	9	Gómez Milla, Juan	60,0	20,0	20,0	5
Brandt, Carlos	25,0	62,5	12,5	8	Marcelín, Jean	40,0	40,0	20,0	5
Nome Aguilera, Said	50,0	37,5	12,5	8	Vidal, Santiago	40,0	40,0	20,0	5

En primer lugar debemos tener en cuenta la fuerte presencia, en cuanto a cantidad global de escritos, de cuatro autores: Bisquertt (88); Cabezas (23), Díaz-Vera (20) y Croxatto (18). No podemos obviar que los tres primeros fueron directores de la revista en diferentes periodos de la misma. Especialmente hay que destacar la presencia de Bisquertt, que destaca claramente del resto.

Si pasamos a un análisis por conglomerados, podemos ver que dentro del primero, De la Parra es el autor que con mayor claridad se identifica dentro del mismo (el 71,4% de sus escritos estarían dentro de él). En segundo lugar destacar a Dehoux (50%), que aunque presenta menor porcentaje que Gómez Milla (60%), le supera en número de escritos. También es significativa la presencia de Villalobos (44.4%). Además de los mencionados, pero en un nivel claramente inferior por el número de escritos que presentan (inferior a 3), podemos citar a Faravelli, Aguilera, Marcelín y Vidal.

En el segundo conglomerado destaca la presencia de Bisquertt (68,2% de sus escritos están en él) y junto a él, con porcentajes muy significativos pero muy alejados en cuanto al número de escritos, podemos destacar la figura de Cofré, con un 72,7%, Seguel (66,7), Romero Brest (61,5), con menor porcentaje que el anterior pero con mayor número de escritos, y a Ostoic (66,7) pero en un segmento de número de escritos claramente inferior a los anteriores. Por último identificar dentro del conglomerado a María Marino (50%)<sup>48</sup> y a Faravelli (60%), que aunque presenta mejor porcentaje que Marino, en número de escritos están igualados.

Por último, entrando en el tercer clúster, el menos potente de los tres, podemos destacar la figura de Cabezas, que incluye 11 de sus 23 escritos en este conglomerado (47,8%), aunque mantiene una presencia muy similar en el segundo. Es también digno de mencionar a Santibáñez, que mantiene el 100% de sus escritos en este clúster y a Enma Arellano, que aunque con menor porcentaje (85,7%) tiene el mismo número de escritos que el anterior, al igual que Fernández (83,3%). También es significativa en el clúster la figura de Langlade (41,7%) y la de Dehoux (40%), aunque en este caso su clúster predominante es el segundo. Por último, reparar en Ahumada (80%), que presenta un alto porcentaje pero menor número de escritos que los anteriores.

---

<sup>48</sup> Hemos incorporado intencionadamente el nombre de esta autora, al igual que se realiza posteriormente con Enma Arellano, porque es significativo que tan sólo dos mujeres aparezcan en este listado de los 30 autores con mayor presencia en la revista.



## **Capítulo 5: Interpretación de los resultados y conclusiones finales**

---



## **5. INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS Y CONCLUSIONES FINALES**

Considerando que la cultura educativo física en Chile se ha construido bajo ciertos contextos históricos poco revelados, es ingenuo pensar que hoy en día estamos innovando y creando nuevas reformas para mejorar la calidad de la EF. Nunca el pasado estuvo más claro, educamos para cuerpos saludables porque queremos cuerpos productivos, así como se ha educado progresivamente hacia la educación de mercado (Ruiz, 2010).

### **5.1. Interpretación de los resultados en los hechos históricos**

La revista investigada, órgano oficial de difusión del Instituto de Educación Física de la Universidad de Chile<sup>49</sup>, como plataforma de los intelectuales y profesionales de la EF entre 1934 y 1962, permitió poner en evidencia las orientaciones temáticas de las cuales se estuvo hablando y poniendo énfasis a través del recurso academicista de escritos, ya sea en forma de artículos científicos, resúmenes de congreso, experiencias pedagógicas, resúmenes analíticos entre otras.

Los primeros profesionales de la EF, pertenecieron al grupo social, si no oligarca, a aquel que económicamente podía acceder a la educación superior y pagar el arancel que se exigía de entrada al Instituto y que además contaban con ciertas características físicas anatómicas que exigía la carrera. También es evidente que los gestores de la revista pertenecieron a las primeras generaciones que vivieron el proceso de la creación del primer Instituto de formación de docentes de EF en 1906 y que aprendieron con maestros formados como normalistas que venían de una base educativa conservadora autoritaria, militar mezclada con las primeras ideas de la educación laica.

Quienes gestaron la idea de tener un Instituto de EF nacional, pensaron que lo que observaron en sus viajes y perfeccionamiento en Europa, como era la costumbre de la clase acomodada (Salazar y Pinto, 2002 b), era el mejor camino

---

<sup>49</sup> El primero en Chile, el único en hasta 1962 y el primero en Latinoamérica.

para desarrollar esta área del conocimiento, sobre todo en la educación escolar. Es el caso de Joaquín Cabezas considerado el padre de la Educación Física en Chile y uno de los directores de la revista investigada, quien como profesor normalista, decidió emprender rumbos hacia la EF, trayendo el modelo sueco para la formación profesional y escolar.

Este viaje de Cabezas fue incentivado por otro profesor José Abelardo Núñez, quien siendo parte de un organismo estatal formadora de profesores, sugirió a los ministros de la época, enviar profesionales chilenos a Europa en un momento, en el que ya el gobierno había realizado gestiones para traer profesores alemanes para el perfeccionamiento de la educación en general. Pero dentro de las áreas pedagógicas a perfeccionar, la EF ¿fue prioridad para el gobierno? La verdad es que no, Francisco Jenschke<sup>50</sup>, el austriaco que trajo y promovió las ideas de la gimnasia alemana, no era profesor de EF, su especialidad era la Física y la Geografía, y más bien se le pidió transmitir lo que había experimentado en su país (Muñoz, 2001). Cabe la pregunta entonces ¿fueron los gobiernos de la época los que incentivaron y querían una EF para el país, a consecuencia de Chile tener un Estado docente<sup>51</sup>? Pues si bien hay antecedentes que señalan que bajo el gobierno de Germán Riesco se promulgó el decreto para la constitución del Instituto, lo evidente es que fueron los intelectuales los que presionaron al poder ejecutivo y legislativo para llevar a cabo la obra. Entonces, el cómo entender la historia de la EF en Chile nos lleva a comprender primero el pensamiento de los intelectuales y luego los hechos y decisiones de las instituciones sociales.

Nos encontramos ante intelectuales decididos a formar un órgano de promoción y difusión de la EF, que a base de muchos esfuerzos y conversaciones influyentes, lograron instalar la idea. Pero una idea que en el contexto social del Chile de principios de siglo XX debía ser lo suficientemente científicista y extranjerizado como para llamar la atención de las oligarquías que ostentaban el

---

<sup>50</sup> Docente traído por el gobierno para capacitar a docentes nacionales en 1880.

<sup>51</sup> El término "Estado docente" se refiere a que era de atención preferente del estado y derecho de los ciudadanos. Situación que cambió radicalmente hacia 1980.

poder de las decisiones y los altos cargos del país (Ruiz, 2010; Salazar y Pinto, 2002 b; Moulian, 2006; Silva, 2008).

Como se ha señalado anteriormente esta revista cobra valor histórico bajo el contexto del pensamiento de los academicistas y profesionales de la EF que en ella escribieron. En este sentido la declaración de los fines de esta nueva publicación responde a lo que en esa época estaba ocurriendo con el conocimiento científico y pedagógico, es decir, el valor de la pedagogía científica positivista. Acogiendo por tanto los escritos científico técnico y pedagógicos conforme la vanguardia de la disciplina a nivel mundial.

En la revista se pudo observar muchos antecedentes que daban cuenta de este extranjerismo tan propio de la sociedad chilena sobretodo la oligárquica. Anuncios de correspondencia internacional e intercambio con otras revistas de Latinoamérica y Europa formaron parte constante de cada número publicado, ya sea como anuncio para el intercambio de revistas, como la referencia de estas en la sección bibliografía. Luego al mirar los escritos en el cuerpo de esta publicación fue posible encontrar escritos que referenciaban experiencias y detalles de otros países. La categoría Humanidades (40%) concentran mayor número de artículos en la categoría geografía. Esto nos muestra la importancia de rescatar las experiencias particulares, tanto nacionales como internacionales nacidas en diferentes contextos. De los escritos registrados 87 se categorizaron en la subtemática Europa (46%). Este porcentaje es levemente inferior al de la subcategoría Latinoamérica quien con un 52, 9% de escritos no deja de ser un antecedente poco importante que rompe con la idea del extranjerismo exacerbado del que ciegamente nos cuenta la historia, ha guiado el proceso de desarrollo de los países de este continente. El desafío futuro, es analizar en profundidad lo que en ellos se releva para poder confirmar o refutar este hecho.

Pero que la revista fuera una revista de difusión de la disciplina de acceso al menos a todos los profesionales de la educación es algo cuestionable. Durante estos 28 años investigados el valor comercial de la revista incrementó su valor progresivamente para su venta nacional y no así para la internacional. Es como si

la aspiración a internacionalizar la revista hubiese hechos en los coordinadores, la necesidad estratégica de hacerla llamativa económicamente para el extranjero, no así para el nacional. De todas formas comprar la revista en esta época fue de alto costo y no accesible a cualquier persona. Menos aún a los docentes de escuela, que por temas de remuneración, como se conoce históricamente, no ostentaban los mejores ingresos de sueldo. Se suma a esto el lento crecimiento económico del país (Moulian, 2006), en un periodo muy condicionado por el contexto global de la II Guerra Mundial y la consecuente devaluación de la moneda nacional. Este simple ejemplo puede ser evidencia de que la revista en su afán de difusión y entendiendo además que las revistas eran el gran medio de difusión de la información de la época, se cuidó fuertemente para hacer de ella un medio de acceso internacional, pues de otra forma no habría sido relevante esta condicionante económica.

Pero aparte del evidente extranjerismo, también circulaba en Chile fuertemente la idea del capitalismo como modelo de progreso (Ruiz, 2010). En este sentido si sumamos las ideas de una pedagogía científica positivista de referentes extranjera con el objetivo de los gobiernos del progreso nacional con base en la economía capitalista, lo más lógico (de acuerdo a las teorías que analizan a la escuela como institución), es que se ocupara a esta (la educación.), como canal utilitario de ejecución para los objetivos sociales y económicos de la nación.

De esta lógica no se escapa la EF. La sociedad chilena, principalmente la oligarquía y progresivamente la clase burguesa empezaron a plantear una serie de problemáticas asociadas a la incapacidad de la nación para lograr esos modelos extranjeros tan promovidos. La EF en Chile ya había consolidado una estructura formativa de profesionales, lo que se encontraban trabajando por el desarrollo de la disciplina, pero ¿cómo se estaba llevando a cabo este proceso, considerando el contexto económico del que se habla?

Para comprender cómo los profesionales de la EF le estaban dando sentido a su profesión, no basta con suponer que tenían buenas intenciones o que

seguían ciertos programas elaborados por el ministerio, y si ese fuera el caso entonces ¿a que responden esos programas y buenas intenciones?

El objetivo del Estado docente, era el progreso y desarrollo nacional, y las preguntas que se hacen, quienes ostentan las decisiones y el poder son ¿cómo enfrentar los desafíos de la producción? ¿Cómo encaminar la sociedad hacia la eficiencia productiva? Cuando se observan los escritos de la época, varios intelectuales argumentaron que la raza chilena no era apta para los desafíos y que por tanto había que mejorarla a través de una conciencia nacionalista y un currículum utilitario. Esto generaría la tan anhelada capacidad de producción y espíritu mercantil para dar sustento a la economía capitalista emergente. Por esto los discursos registrados en el marco teórico de esta investigación se concentran en la salud de las personas, el acabo de los vicios y el mejoramiento de la raza.

De los antecedentes aportados por la revista, es evidente la alta cantidad de escritos relacionados con la orientación Motricidad (44%) que se concentran en hablar acerca de prácticas asociadas a la Actividad Física, particularmente la EF. Utilitaria-Profesional y en segundo nivel los Deporte; una lógica bastante esperada si consideramos que este tipo de revista especializada estaba plasmando los idearios de esta disciplina. Pero más evidente aún del modelo social económico de la época, es el resultado de la segunda orientación con mayor presencia, la que corresponde a la perspectiva Cuerpo Biológico (42%). Esta orientación describe a los escritos que analiza el cuerpo desde las ciencias positivista y médicas principalmente, es decir bajo un enfoque biomédico. Ambos resultados son reflejo de las aspiraciones de una sociedad para el progreso y los escritos en su gran mayoría dieron argumentación a este eventual mejoramiento de la raza.

Pero la riqueza de los escritos ya desde sus títulos, invita a un análisis más detallado desde la estadística, razón por la cual se decide realizar tres procesos de análisis: uno descriptivo, un análisis bivariante y un conglomerado de temas o clúster para analizar los temas que más se acercaban por similitud de

proximidad<sup>52</sup>. De hecho, recordaremos que cada título de escrito tuvo la posibilidad de ser clasificado en más de una categoría. Es precisamente esta posibilidad de haber clasificado, lo que le da el valor al análisis.

En general los textos más variables en clasificación fueron los pertenecientes a la orientación Cuerpo Biológico, clasificados en hasta 3 categorías. Los medianamente variables fueron los pertenecientes a la orientación Formación, Organización y Humanidades. Y los menos variables o más exclusivos de en su clasificación fueron Motricidad y Personajes. ¿Qué quiere decir esto? Significa que, si bien un texto se refería a cierta temática, posiblemente la estaba planteando desde otros punto de vista también lo que nos da la pauta de no cerrar las futuras investigaciones hacia ciertos caminos de análisis, sino más bien ampliar las posibilidades de búsqueda a partir de los resultados de esta investigación. Este es un punto importante, sobre todo porque la forma de escribir historia en la disciplina debe por deber, buscar distintas alternativas de explicación en base a los contextos.

Es por esto que cuando se miró a las temáticas desde los bloques orientadores y su relación a lo largo de las décadas fue posible apreciar significativamente, que las temáticas incluidas en la orientación Cuerpo Biológico se habían clasificado en una sola categoría mayoritariamente en la segunda década, en particular bajo la dirección de Díaz Vera. Esto nos lleva a pensar que en la década del cuarenta se estaba concentrando fuertemente la idea de que la EF debía ayudar a la adaptación biológica de las personas, en un periodo histórico en el que la segunda guerra mundial ponía como escenario la defensa territorial bajo ideologías economicistas. Distinta situación ocurrió años anteriores pues, este mismo tipo de escrito se clasificó en más de una categoría bajo la dirección de Marabolí (en dos categorías) y de Cabezas (en tres categorías). En conclusión, si bien se habló de la EF desde su componente biomédico, este se argumentó y se miró desde otras perspectivas también, quizás complementarias, en la primera

---

<sup>52</sup> O más propiamente dicho "Odds", término anglosajón utilizado en las explicaciones estadísticas de esta investigación en el capítulo III.

década de la publicación de la revista y luego ya en la segunda se fue polarizando hacia el tema biomédico de manera más exclusiva.

Por su parte las categorías de orientación Humanidades, que incluye Ciencias Humanidades y Geografía se clasificaron en forma exclusiva y también en dos categorías durante la segunda década, en las direcciones de Cabezas y Díaz Vera. Mostrando nuevamente, la segunda década, una mayor polaridad de las temáticas

Pero este tema de la exclusividad o no de un texto hacia una categoría o más de una, puede ser o no significativa estadísticamente hablando. Esta lógica nos llevó a considerar la posibilidad de que, cuando un texto tiene cierta orientación temática y a su vez, al no ser exclusiva de ella sino que además se clasifica en otra, existe una relación significativa. Lo que en el fondo se está queriendo decir es que los textos están planteando las ideas desde más de un punto de vista. Es por eso que obteniendo este tipo de resultados se interpretará a continuación algunos hallazgos importantes.

De los resultados obtenidos en su relación de significancia, el bloque Cuerpo Biológico se comprobó que estos textos también están relacionados con los de Formación, Motricidad y Humanidades. Por una parte los temas de Formación nos hablan de las estructuras del sistema educativo escolar y universitario que al relacionarse con las de Cuerpo Biológico concentran la atención hacia lo que por antecedente histórico se comprendió eran las aspiraciones de un sistema educativo que ayudará a formar capital humanos de producción y en particular higiénicamente permeable desde la EF. Por esto es que los programas de asignatura de la época sugieren necesariamente la ficha antropométrica de medición de los aspectos biológicos de los estudiantes como registro inicial del proceso educativo (en la actualidad esta práctica se mantiene) y además el argumento de la adaptación a la edad biológica del estudiante, al momento de ejecutar los ejercicios, presente en los programas ministeriales es otro tema consecuente.

En segundo lugar cuando se habla en los textos, temas de Cuerpo Biológico y a su vez lo hacen desde Motricidad, está queriendo decir que temas propios de los contenidos que aborda la EF están mirados desde las argumentaciones biológicas principalmente y no desde por ejemplo la orientación educación como se podría suponer. En este sentido, temas como EF utilitaria y Profesional o los Deportes estuvieron, en los escritos, orientados a explicar su práctica para subsanar las problemáticas que en la época se debía mejorar, como el mejoramiento de la raza a través de la moral (evitar los vicios), lo cívico desde las posibilidades del deporte como medio popular y sistema de competición para incentivar el esfuerzo en el trabajo y la superación, y lo higiénico, para superar los malos hábitos y superar las epidemias de la época (Galdámez, 1912; Salas, 1917 y Encina, 1911 cit por Ruiz, 2010; Kolbach, 1930; Martínez, 2012).

Como tercera relación significativa están los escritos de Cuerpo Biológico con los de orientación Humanidades. Esta relación supone dos puntos de vista, uno desde los escritos que se relacionan con las Ciencias Humanas como la Sociología, la Psicología, la Historia o la Filosofía, que en este caso nos daría a entender que estos escritos comienzan a alejarse de las ciencias más positivistas y se permean con miradas de las ciencias sociales. Los datos estadísticos señalan que esta posibilidad se dio en dos décadas la del treinta o la del cuarenta, siendo la primera la con mayor probabilidad porcentual.

El segundo punto de vista puede ser, mirar los escritos de Cuerpo Biológico y su relación con los temas de Geografía. Lo que desde la mirada argumentativa de los antecedentes históricos nos invita a reflexionar, hacia donde se estaba mirando cuando se referenciaban los escritos de orientación Cuerpo Biológico. Sabemos por antecedente estadístico que geográficamente se escribió de los contextos europeos y latinoamericanos, pues esta relación debe buscar en estos referentes el ideario de salud-producción que se estaba tejiendo. Lo curioso es que el mayor exponente de la política económica de la producción (EE.UU) aparece con solo una referencia en todos estos años investigados. Entonces no

podríamos decir que la EF, fue directamente influenciada por el promotor del capitalismo en Latinoamérica, al menos no todavía en este periodo de la historia.

Por otra parte cuando se habla de temas de orientación Formación, también se está refiriendo a los de orientación Personajes. Hemos señalado que los temas de Formación hacen mención a las estructuras institucionales en las que se desarrolló la EF, pues cuando se relacionan con los temas de personajes se está hablando también del rol de educador y del profesionalismo que le atañe al profesor o la profesora de EF. Pero, ¿cuál es el modelo de profesor que nos revelan los antecedentes históricos? Un buen docente desde que se publicó el primer libro para la enseñanza en EF para la realidad chilena, debía tener voz de mando, imponer su carácter y generar en los estudiantes perfectas ejecuciones para corregir las malas posturas, los hábitos poco saludables y generar una cuota necesaria de competencia para formar carácter y capacidad productiva. Entonces cuando nos encontramos con esta relación de clasificación en los textos, lo que en verdad estamos encontrando, son aquellos escritos que hablaron del ideario de profesor de EF en la escuela en este periodo de la historia.

También se encontró que cuando se habla de temáticas orientadas a Organización, también se hace desde los escritos hacia Motricidad y Personajes (Educadores y Profesionalismo). En el primer caso, se debe a que ciertos temas de deporte o espacios de desarrollo de la actividad física, se argumentaron desde organizaciones tales como las deportivas, educativas o militares en forma de eventos nacionales o internacionales. En lo segundo se relaciona más con ciertas instituciones de profesorado de EF que hablaron de temas como las condiciones laborales de los docentes por ejemplo. Situación bastante poco abordada como tema de discusión en la historia general de la Educación chilena, pero que al mirar datos históricos nos revelan que existía una gran conciencia profesional de este cuerpo docente, el que de hecho formó organizaciones nacionales y participó activamente en congresos educativos para poner en el tapete los temas de la EF.

Cuando se habla de Motricidad también se habla desde el punto de vista de los personajes (Educadores, Profesionalismo) existiendo una relación más

centrada en ejemplos y biografías de personajes destacados de la EF nacional e internacional.

Por último, Cuando se habla de Humanidades también se hace referencia a la orientación Personaje. Esta relación se da porque al hablar del rol de educador/a físico, se argumenta desde las ciencias sociales, ya sea como personaje destacado o desde el rol que cumple el educador en la sociedad. Esto es diferente a lo que se evidencia cuando se relaciona Cuerpo biológico con Personaje, que lo hace desde la perspectiva de las ciencias positivistas.

Al analizar las temáticas emanadas de la revista desde una perspectiva temporal, también es posible observar cómo se relacionan los contextos históricos con la producción académica de la revista. Si bien los datos duros nos arrojan que el mayor número de publicaciones (452) se da en la tercera década (1950-1959), periodo que abarca la dirección de Bisquertt, pareciese ser que es donde se concentra la mayor información de la disciplina. Sin embargo la información más atendible desde el contexto histórico que se analiza bajo ponderación, nos demuestra que donde hemos encontrado mayores implicancias históricas es en las dos décadas anteriores. Es por esto que a continuación se relacionarán los resultados bivariantes (décadas-temas) con el contexto histórico en general.

Como primer antecedente, la década del cuarenta es el periodo de menor constancia en la publicación de ejemplares de la revista, sobre todo en los primeros años, mejorando notablemente en la mitad de la década del cincuenta.

La primera década de publicación, la revista mostró un alto interés de publicación por los temas de Anatomía, Enseñanza, Formación Profesional, pero a su vez fueron decreciendo en el tiempo. No así la temática Educación Física utilitaria, que fue altamente significativamente en la primera década, pero se mantuvo en niveles altos durante las siguientes tres décadas.

En la segunda década la subtemática de Fisiología del Ejercicio de la temática Fisiología, fue más propensa a publicarse en la segunda década, pero al igual que EF utilitaria, se mantiene constante con altos porcentajes. En cambio la temática Institución, solo es relevante en esta década, posiblemente porque en

estos años el cuestionamiento de las instituciones también fue importante, de hecho en este periodo el presidente Pedro Aguirre Cerda reabre la escuela normal de preceptores y se abren una serie de escuelas más a lo largo del país, bajo el lema “Gobernar es Educar” con el objetivo de aumentar la cobertura en educación.

La temática Geografía es significativamente más alta en la segunda década también y la subcategoría Europa mucho más en la primera década. Esto nos revela que, los grandes referentes teóricos que se promovieron en la revista desde sus inicios fueron las corrientes europeas de la EF.

Finalmente la subcategoría Educador de la categoría Oficio y Funciones es significativamente más alta en la última década, que corresponde también al periodo en el que se comenzaban a gestar las grandes reformas de la década del 60. Quizás, la instalación de la nueva estructura educativa, abrió camino a nuevas formas de pensar el ser educador físico.

Globalmente de esta época se puede decir que las temáticas en general son constantes en aparición, salvo Anatomía, Biometría y Aprendizaje que desaparecen. Al mirar al interior de las temáticas, también se observa una cierta constancia en algunas más que en otras que consolidarían la temática como representativa de ese periodo, como ya se ha explicado en el párrafo anterior. Sólo destacar el caso de la temática Fisiología del ejercicio, que como subcategoría, domina dentro del campo de la categoría Fisiológica, pues desaparece los otros temas asociados como Funciones Fisiológicas y Edad Biológica en la década del sesenta. En parte porque la EF estaba ampliando la mirada a la argumentación de la asignatura hacia parámetros no tan solo biomédicos sino también asociados al deporte, las conductas que se generan y los beneficios de una educación más controlada en términos del cumplimiento de los objetivos. Consecuente con esta última idea, es este el periodo también en el que las políticas chilenas se alinean con los tratados internacionales como la UNESCO y las lógicas estructurales comerciales de Estados Unidos. Era de esperar que la tan promovida gimnasia de Ling, no fuera ya suficiente para abarcar los desafíos de la sociedad cada vez más ligada a mayores esferas del mercado global.

Al mirar el conjunto de temáticas bajo la lógica de agrupación clúster por década, se pudo comprobar, en términos significativos, que la década del 30 fue altamente representado el clúster dos. Este clúster es el que agrupa la mayor cantidad de temáticas y subtemática, dando cuenta de la diversidad de temas lo que supondría, muy a consecuencia también, la fase de inicio de la revista, sin embargo esta característica no es exclusiva de la década, manteniéndose una cierta diversidad a lo largo de las siguientes décadas estudiadas. Pero también es argumentable, esta primera década de publicación, desde el punto de vista de los antecedentes históricos, pues es en este periodo cuando el ministerio de instrucción pública elabora los programas de asignatura para niños y niñas (por separado) y se decreta la enseñanza militar en las escuelas. Sumado a esto a la reciente promulgación de la primera y única ley para la EF, la que promovía su desarrollo y crecimiento en varias esferas de la población, desde la preescolar hasta la post escolar. Entonces, la contingencia era bastante relevante para la EF y por tanto la apertura de esta revista, así como los temas posibles de abordar daban espacio para su amplitud.

El análisis realizado de las temáticas que emergen en los periodos de los directores de la revista, cobra relevancia considerando que dos de ellos pertenecen, de acuerdo a los antecedentes históricos, a personajes relevantes de a EF chilena. Uno de ellos Joaquín Cabezas, recordado como el padre de la EF en Chile, promotor de la gimnasia sueca y fundador del instituto de EF, el segundo Luis Bisquertt Susarte llamado también el gran promotor de la EF social y un humanista de América.

Comenzaremos por el primer director de la revista, Miguel Marabolí. El comportamiento de la variable dependiente (temáticas) en términos ponderados, para este periodo es significativo en el caso de la categoría Fisiología, Anatomía, Enseñanza y la subcategoría Educador de la categoría Oficios y Funciones. Podríamos argumentar entonces que son estos los temas que dieron luces de lo que aspiraba esta revista, por un lado y lo que de la EF se venía gestando de

tiempos anteriores. Es decir una EF, argumentando lo educativo en los principios biomédicos, cosa que avaló Marabolí

Cabezas y Bisquertt ponderan mayoritariamente en la temática Ciencias Médicas casi con valores iguales, demostrando con este resultado que los mayores exponentes de la EF y su historia se vinculan y ejercen su influencia bajo esta mirada de la EF. Para el caso particular del periodo de Cabezas, surgen también nuevas temáticas que no se manifestaron en el inicio de la revista, es el caso de Análisis del Movimiento, Aprendizaje y Metodologías Técnicas, sin embargo también, estas no son significativas a lo largo del tiempo, incluso desaparecen. Por otra parte y desde la mirada en los conglomerados clúster, Bisquertt está significativamente más involucrados con los temas del clúster dos, es decir bajo su dirección existió mayor diversidad temática de escritos.

El periodo de Humberto Díaz Vera, que corresponde al tercero, destacan los temas de Educación, Instituciones, Ciencias Humanidades y Geografía, así como también se asocia más al clúster uno. Mostrándose con estos resultados que este director se va alejando de los temas biomédicos y probablemente coincide con el periodo histórico en el que nuevas corrientes de pensamiento empiezan a alimentar a la EF nacional. También porque las políticas educativas de los gobiernos radicales se orientan hacia las problemáticas sociales de las personas de menores ingresos económicos y porque los cuestionamientos se amplían a esferas más sociológicas. Ya los antecedentes históricos se han expresado con anterioridad.

Luego no es significativa su diferencia dentro de la estadística, pero es significativo resaltar para esta investigación que la temática que posee un mayor número de escritos (Actividad Física) se mantiene relativamente constante en los 4 periodos de las direcciones. Es decir no existe predominancia de uno sobre otro en la tendencia de publicación de este tema a lo largo de las cuatro direcciones, siendo este tema central y transversal.

Globalmente las direcciones de Marabolí y Díaz Vera tuvieron mayor variabilidad de presencias temáticas relevantes respecto de los otros directores,

estos nos muestra que personajes importantes de nuestra historia no son conocidos y que como referente podrían aportar nuevas formas de mirar la EF históricamente. Caso contrario a de Cabezas y Bisquertt, quienes se destacan mas es temas médicos argumentando de alguna forma la fuerte validación de esta tendencia en nuestro país. Si los más altos referentes históricos de la EF se relacionan en sus periodos de dirección con temáticas biomédicas para la difusión de la EF ¿no está claro entonces su casi incuestionable validación hasta nuestros días?

Con relación al análisis de las temáticas en función del género del primer autor. Lo primero que revela en forma descriptiva los resultados es que encontramos 153 textos escritos por mujeres y 671 escritos por hombres, también un 2% de textos de autoría institucional. En todos estos casos a pesar de ser datos y hechos históricos desde lo cuantitativo, podríamos estar tergiversando ciertas tendencias históricas de la publicación temáticas que emanan de esta revista, de manera injusta y sesgada. Es por eso que el análisis estadístico ponderado de los resultados reveló interesantes puntos de vista históricos de esta revista desde los temas que interesan a la EF en Chile, en una relación bivariante de variable independiente: el género.

Los temas que hablan de la EF desde la orientación Cuerpo Biológico poseen una significativa diferencia porcentual entre hombres y mujeres predominando para estas últimas las temáticas de Sexo Femenino-Masculino y Ciencias Médicas. He aquí un primer punto relevante de la historia de la EF en Chile, al decir que quienes han puesto de relieve el tema de las particularidades de la EF en función del género han sido mujeres a través de sus escritos en esta revista y por otra parte, la argumentación de sus escritos o la influencia de una EF biomédica la tienen ellas. Pero atención, que también destacan significativamente en los temas culturales desde la sociología. Este resultado otorga un matiz relevante toda vez que se puede perfectamente asociar hechos históricos como la confección de programas de EF por separado para mujeres y hombres, las asignaturas específica para la mujer ligadas a las labores domésticas y la casi

irrefutable teorías manifestada por varios escritores de la época acerca del mejoramiento de la raza por medio de los cuerpos saludables de las madres, proporciona antecedentes que quizás esas mujeres no solo relevaron el tema de las diferencias de género desde lo biológico si no desde las consecuencias del construcción cultural del género.

Otro punto relevante es que el tipo de escritos que las mujeres realizaron, los que fueron categorizados mayoritariamente en una sola categoría, dando cuenta del nivel de especificidad de sus textos.

Los hombres publican significativamente más en los temas Educación, en particular de la subtemática Educación Universitaria. También es más significativa que las mujeres en los temas de Actividad Física, así como en la subcategoría temas de Educadores y Ling de la categoría Oficios y Funciones. Esto nos lleva a pensar que los hombres poseen gran responsabilidad en los temas centrales de la EF y que se acercan más a los cuestionamientos de la formación. Por otro lado, los únicos que escriben acerca de Ling son ellos.

Globalmente las mujeres superan porcentualmente en 5 temáticas y los hombres en 8. Pero la diferencia que existe entre quien escribe más o menos en 8 temáticas es inferior al 2,5%, lo que hace pensar en que porcentualmente hombres y mujeres escribieron en forma equivalente. Así por ejemplo en cuatro temáticas existe una equivalencia en el porcentaje de publicación, estas son: Anatomía, Ciencias Exactas, Aprendizaje y Competición, a pesar de que en esta última las mujeres no escribieron nada acerca de competencias nacionales o locales.

Lo interesante de esto último dicho es que las mujeres nunca escribieron acerca de 14 temas en particular. Si se mira el bloque de cuerpo biológico, estas nunca escribieron acerca de la Edad Biológica, las Patologías Anatómicas o los Accidentes Traumáticos. En temas de Educación, no se refirieron a los actores escolares universitario, como tampoco hablaron de instituciones de deportivas o militares. No se refirieron a la competición nacional o local y dentro de las actividades físicas, no escribieron de gimnasia deportiva o médica, pero sí de

gimnasia moderna. En los Deportes no se concentraron en los Deportes Universitarios o de Invierno como tampoco a las actividades en contacto con la Naturaleza. Desde las Humanidades no hablaron de los adolescentes y tampoco se refirieron a uno de los personajes de la contingencia histórica como Ling. En el caso de los hombres estos tuvieron presencia en cada una de las temáticas y subtemática identificadas en la revista. Ahora bien, bajo el modelo de regresión logística nominal y en particular para el clúster dos, fue posible evidenciar que durante el periodo de dirección de Díaz Vera los escritos fueron significativamente mayores en el género masculino, entonces ante este hecho se proyectan dos interrogantes para futuras investigaciones: ¿será que se les dio preferencia a ellos en este periodo de la dirección o ¿son ellas las que no decidieron hacerlo? Lo concreto es que la producción con orientación masculina en el periodo de dirección de este personaje es una de sus características.

Como ultima interpretación de los resultados en esta investigación, nos referiremos a la mirada que se hace de los autores, en base a su productividad y relación en los 3 clúster creados.

Desde su nivel de productividad fue posible evidenciar que hay 10 autores con más de 10 publicaciones a lo largo del periodo investigado. La brecha entre el primero y el décimo es de 80 escritos, lo que supone una gran polaridad entre el que más escribe, que en este caso fue Luis Bisquertt Susarte y el décimo más productivo. Sabemos que Bisquertt fue director de esta revista pero su mayor representatividad en el clúster es precisamente no su periodo de dirección (década del 50) si no dos década antes (década del 30). Es por tanto el autor más prolífero, obteniendo gran representatividad en el clúster 2. Podríamos pensar entonces que el pensamiento de este autor es uno de las aristas importantes en el re-conocimiento de la historia de la EF en Chile.

Los dos autores que le siguen en relevancia productiva son los directores de la revista Cabezas y Díaz Vera, con gran publicación en el clúster dos. Pero también lo hacen en este clúster el argentino Enrique Romero Brest y el periodista chileno Milton Cofré. Los profesores Héctor Croxatto, De la Parra Rafael, el

estadounidense Charles Mc Cloy, y el doctor europeo Lucien Dehoux, concentraron sus escritos mayoritariamente en el clúster uno. Y solamente el Uruguayo Alberto Langlade lo hizo en el Clúster tres. Estos son los 10 autores más significativos en producción, ocho latinoamericanos un norteamericano y un europeo.

## **5.2. Conclusiones del trabajo investigativo**

Luego de analizar la estructura de la revista, la constitución temática de los escritos en ella y comprender en el contexto estos datos históricos asociado a las temáticas de la revista chilena Educación Física, podemos decir que el aporte a la construcción de la historia de EF es de alto valor teórico contextual y una vía llena de incorporaciones e intersecciones desde distintas aceras. Por otra parte el trabajo de análisis estadístico realizado en esta fuente de información primaria, es una contribución certera para un cuerpo de conocimiento de sustentación científica, acerca de Historia la Educación Física en Chile.

Específicamente, partir de la identificación y análisis descriptivo estructural de la revista, fue posible comprender este valioso material histórico que representa claras ideologías acerca de lo que fue la EF hasta 1962. Luego, entrar en la sección cuerpo de la revista, permitió identificar los conceptos claves para caminar hacia una historia de la EF, como por ejemplo concientizar la idea de que cuerpo saludable era sinónimo de cuerpo productivo económicamente hablando. En este sentido no se puede analizar la historia de la EF fuera del contexto político social y económico, sobre todo este último, pues ha permeado las esferas decisionales de la educación en Chile desde principios de siglo XX.

Contextualizando los principales hallazgos emanados de los títulos del cuerpo de la revista entre 1934 -1962 y los datos históricos encontrados acerca de la educación y la EF en Chile, podemos decir que:

Los intelectuales de la EF de la primera mitad del siglo XX pertenecieron a la clase acomodada de la sociedad y a consecuencia de su formación educativa y viajes a Europa consolidaron los idearios de una EF centrados en las corrientes

gimnásticas. Es por esto que la historia de la EF escolar se sustenta en extranjerismos desde sus inicios, considerando casi en forma nula la cultura corporal ancestral y tradicional, como tampoco los escritos que hablan de ella.

La revista muestra una de las visiones de la historia de la EF siendo esta la de los poderes oligárquicos y burgueses de la época. Es por esta razón que los debates entre la relevancia o pertinencia de la gimnasia sueca o alemana, la gimnasia sueca o los deportes ingleses es un diálogo limitado dentro de la gama de cuestionamientos que pueden emprenderse como debate en torno las corrientes de pensamiento de lo que realmente fue, debió y debe ser la EF en Chile en base a los antecedentes históricos. Proceso además que requiere ser investigado desde otras esferas de la sociedad.

La pedagogía científica positivista estuvieron al servicio de las políticas macroeconómicas de la producción, y en este sentido la EF participó como canal ejecutor de estas políticas. El momento histórico en el que se crea esta revista fue de gran contingencia para la EF nacional, sobre todo por el interés que mostró el poder ejecutivo y legislativo en la materia<sup>53</sup>.

El modelo capitalista para el desarrollo y progreso debe ser el punto de partida del análisis de la historia de la EF para el segundo tercio del siglo XX y la Revista Chilena de EF un referente de este análisis por su alto contenido temático vinculante con el contexto social. Dentro de esta podemos encontrar los argumentos teóricos que sustentaron los desafío de mejorar la raza chilena bajo el argumento de la promoción de la conciencia nacionalista y los currículum utilitarios que se promovieron. También se encontraran los perfiles de la sociedad intelectual acerca de las concepciones de salud, bienestar social y educación.

---

<sup>53</sup> Se recuerda que en 1929 se promulgó la única ley de EF y en 1930 se crearon programas de asignatura para niños y niñas por separado.

### **5.3. Proyecciones y nuevos desafíos para la historia de la EF en Chile**

El mirar el trabajo intelectual de los precursores de la EF nacional es un campo de amplio análisis y desafíos posteriores, así como también lo es esta plataforma de difusión de conocimiento académico.

Uno de los primeros desafío es la de conocer el alcance que esta revista tuvo tanto en la esfera nacional como internacional, desde el punto de vista de la validación de las personas de la época como del contenido que abordan los escritos de la categoría geografía, las que incluyen realidades europeas y latinoamericanas. Este es un mapa interesante de seguir, sobre todo frente al cuestionamiento de los extranjerismos en Chile y Latinoamérica.

Lo segundo es el análisis en profundidad de ciertas temáticas que nos parece significativo relevar: identificar por un lado los textos que relevan el mejoramiento de la raza como función de la EF y por otro lado analizar en profundidad las metodologías para el logro de este objetivo. Profundizar en uno de los mayores productores de artículos de la revista, Luis Bisquertt Susarte, como el gran influyente de la EF en Chile, así como profundizar en otros referente de la EF chilena desconocidos pero relevante en escritos que describan la realidad chilena de la época.

Otro desafío importante nos parece, es la indagación en los temas que el género femenino se concentró, pues por una parte los valores ponderados desmitifican la idea que escriben mayoritariamente hombres. Al contrario ellas lo hacen en proporciones similares, pero a diferencia de ellos, que escriben de todas las temáticas, ellas se concentran en escritos más específicos, los cuales fueron categorizados en una sola temática.

Si bien la categorización temática de los escritos del cuerpo de la revista, resultó ser un valioso aporte al reconocimiento y valor de la revista como material histórico, los próximos desafíos son el análisis de contenidos y en profundidad de los textos organizados por temáticas. En este sentido se abren muchas líneas de

investigación histórica para la Educación Física chilena como tantas temáticas se han clasificado en este estudio.

Por último se hace necesario la revisión de las otras secciones de la revista. Como las notas editoriales, comprendiendo que la función de esta sección es dar a conocer la línea u orientaciones de difusión. Las crónicas, por su parte son un especial conjunto de datos históricos de los cuales se puede evidenciar el acontecer temporal de las diversas actividades que en torno a la temática educativo física o deportiva que se ha llevado a cabo en este periodo de tiempo, lo que supone un interesante desafío investigativo. Y por último la sección Bibliografía, se destaca dentro de su valor histórico, como el conjunto de datos que evidencian ciertos referentes teóricos tanto nacionales como internacionales para la disciplina, y además la evidencia de la existencia de otras revista tanto nacional, latinoamericanas, norteamericanas y europeas.

Que la historia de la EF en Chile nos cuente que hemos educado cuerpos saludables para producir, nos invita a reflexionar las consecuencias asociadas a este proceso, que en cierta medida explica varias de las problemáticas sociales actuales como la mirada que hay acerca de la obesidad y el sobrepeso, los cuerpos deseables y comercialmente aptos. En el mismo sentido, si hemos forjado la disciplina para mejorar la raza, y en consecuencia no tenemos arraigo e identidad por nuestra raza, añorando ser otros u otras, no podremos fortalecer lo que somos y lo que necesitamos como sociedad chilena, latinoamericana, americana y pararnos frente al mundo para decir: “Esto somos, esto queremos, el pasado nos ha marcado, pero no nos ha determinado. Vamos a trabajar en esta diversidad, aceptando las subjetividades como válidos parámetros de vida, vamos a construir el futuro con lo mejor de lo nuestro y lo mejor de ustedes, vamos a valorarnos por ser cada uno, parte de esta gran casa que llamamos la tierra.”

## **Bibliografía**

---





## 6. BIBLIOGRAFÍA

- AGUD, A. Y AGAPITO, R. (1977). *Verdad y Método I*. Fundamentos de una hermenéutica filosófica. Sígueme. Salamanca, España.
- AISENSTEIN, A. (1996). La investigación histórica en educación física. Trabajo presentado en las *III Jornadas de Investigación en Educación Física*, Río Cuarto, Córdoba, 1996. Publicado en *Lecturas: Educación Física y Deportes*, Año 1, N° 3. Buenos Aires. Diciembre. Disponible en <http://www.efdeportes.com/efd3/ang2.htm>. (Web consultada 3 de marzo 2013).
- ÁLVAREZ, A (2001). Estudios sobre historia de la enseñanza de la historia en América Latina: un debate pendiente. *V congreso iberoamericano de historia de la educación latinoamericana*. San José de Costa Rica. Colombia. Disponible en [http://historia.fcs.ucr.ac.cr/congr-ed/colombia/ponencias/alvarez\\_gallego.rtf](http://historia.fcs.ucr.ac.cr/congr-ed/colombia/ponencias/alvarez_gallego.rtf).
- ANDRADE MELO, V. (1997). ¿Por qué debemos estudiar historia de la educación física y del deporte durante la formación? *Revista Efdportes. Lecturas: Educación Física y Deportes*. Año 2, N° 8. Buenos Aires. Diciembre. <http://www.efdeportes.com/efd8/vame8.htm> (Web consultada 15 de Enero 2013).
- ARGUDO, (2010). Historia de las Revistas. Capítulo 1. Universidad Politécnica Valenciana. Disponible en <http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/411/3/Capitulo1.pdf> (Web consultada 15 de Enero 2013).
- ASAMBLEA PEDAGÓGICA (1924). *Temas de la Asamblea Pedagógica*. Septiembre 1924. Imprenta Artes y Letras. Santiago, Chile.
- AURELL, J. (2005). La escritura de la memoria. De los positivismos a los postmodernismos. Universitat de Valencia. España.

- AURELL, J. (2008). *Tendencias historiográficas del siglo XX*. Globo Editores, Santiago, Chile.
- ÁVALOS, B. Y SOTOMAYOR, C. (2012). Como ven su identidad los docentes chilenos. *Revista Perspectiva Educacional*. Vol. 51, n°1, Pág., 77-95.
- AYLWIN, M. Y OTROS. (1990). *Chile en el siglo XX*. Editorial Planeta, Santiago Chile.
- BARONA, J. (1994). Ciencia e Historia. Seminario de estudios sobre la ciencia. Universidad de Valencia, España.
- BARTHOLOMEW, D. J., STEELE, F., MOUSTAKI, I. AND GALBRAITH J. I. (2008). *Analysis of multivariate social science data*, Second Edition. Chapman & Hall/CRC, New York.
- BEAS, M. Y MUÑOZ, I. (2003). Identidades ciudadanas múltiples e inclusivas. M. Beas, (Ed), *Ciudadanía e identidades en los manuales escolares (1970-2012)*. Diada Editora, España.
- BETHELL, L. (2011). *Historia de América Latina*. Crítica, Grijalbro Mondadori. Barcelona, España.
- BIBLIOTECA FUNDAMENTOS DE LA CONSTRUCCIÓN DE CHILE (2013). *Las revistas científicas del siglo XIX*. Disponible en: [Http://www.bibliotecafundamentos.cl/index.php?option=com\\_content&task=view&id=26&Itemid=77](http://www.bibliotecafundamentos.cl/index.php?option=com_content&task=view&id=26&Itemid=77) (web Consultada 1 septiembre 2013)
- BISQUERTT, L (1940) Sobre una ley de Educación Física. En Revista Zig-Zag. Reportaje 22 agosto. *Publicaciones de Boletín de Educación Física de la Universidad de Chile*, 1947, Chile.
- BISQUERTT, L (1943) La Educación Física en la vida nacional. Publicado en Asociación Marzo. *Publicaciones de Boletín de Educación Física de la Universidad de Chile*, 1947, Chile.

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

BISQUERTT, L (1944) La Educación Física en la guerra y en la paz. En el diario El Mercurio 20 de abril. *Publicaciones de Boletín de Educación Física de la Universidad de Chile*, 1947, Chile.

BISQUERTT, L (1946) unidad de doctrina. Publicado en el Boletín de educación física n° 45-46-47 y en el Mercurio 30 de Abril. *Publicaciones de Boletín de Educación Física de la Universidad de Chile*, 1947, Chile.

BLANCO, R. (1948). *Educación Física, un panorama de su historia*. Orientación cultural Editores, S.A. Buenos Aires, Argentina.

BLANCO, F. S. (2010). Análisis bibliométrico de la revista "Educación" de la Pontificia Universidad Católica del Perú (1992-2005). *Revista Alexandrí@*, 7 (4): 13-28.

BOLETÍN DE INSTITUTO DE EDUCACIÓN FÍSICA (1936). *Joaquín Cabezas García. Sus Bodas de Oro con la enseñanza 1886-1936*. Publicación del boletín de Instituto de educación Física. Imprenta Universitaria, Santiago, Chile.

- Discurso de CABEZAS, J: Páginas 35-65.
- Discurso de FILIDOR CASTRO: Páginas 69-71.
- Discurso DE GALDÁMEZ: Páginas 97-100.
- Discurso de GODOY: Páginas.100-105.
- Discurso de NÚÑEZ-MORGADO: Páginas 81-94.
- Discurso de SEPÚLVEDA: Página 101.
- Discurso de VARGAS, L: Páginas. 21-28

CABEZAS, J (1912). *Programa de Educación Física*. Aprobado por el Consejo de Instrucción Primaria. Imprenta Cervantes. Santiago, Chile.

CABRERA, E. (1900). *Educación Física*. Editorial Instante. Santiago, Chile.

CANDAU, J. (2008). La Antropología, ciencia histórica y natural de la cultura. *Revista de Antropología Social*. N° 17, pág. 273-286.

- CARR, E.H. (1961). Traducido por Romero, M. (2010). *¿Qué es historia?* Ariel, Barcelona, España.
- CASAS, F. (1910) *Los atletas chilenos en los juegos olímpicos internacionales del centenario argentino*. Memoria. Imprenta Universitaria. Santiago, Chile.
- CASSIRER, E. (1993). *Antropología Filosófica: Introducción a una filosofía de la cultura*. Santafé de Bogotá: Fondo de Cultura Económica en <http://www.librosgratisweb.com/pdf/cassirer-ernst/antropologia-filosofica.pdf>
- CONICYT CHILE, (2008). <http://www.conicyt.cl/blog/2013/05/productividad-cientifica-chile/> (web Consultada 1 septiembre 2013).
- CORBETTA, P. (2007). *Metodología y técnicas de investigación social*. Ed. McGrawhill, España.
- CORNEJO, M.; MATUS, C.; VARGAS, C. (2011). La Educación Física en Chile: una aproximación histórica.. *Revista Digital Efdeportes*, Año 16, N° 161, Octubre de 2011. Buenos Aires <http://www.efdeportes.com/efd161/la-educacion-fisica-en-chile.htm> (Web consultada 5 de mayo 2013).
- DE RAMÓN, A (2006). *Historia de Chile. Desde la invasión incaica hasta nuestros días (1500 - 2000)*. Editorial Catalonia. Santiago, Chile.
- DEL POZO, J. (2009). *Historia latinoamericana*. Editorial LOM. Santiago, Chile.
- DIRECCIÓN GENERAL DE INSTRUCCIÓN PRIMARIA, (1929). *Programa de Educación Primaria*. Imprenta y Litografía Universo, Santiago de Chile.
- ENCINA, F. (1911). *Nuestra inferioridad económica. Sus causas y Consecuencias*. Editorial Universitaria, Santiago, Chile.
- ESPINOZA, G. Y LLIVISACA, D. (2010) *Periodismo Cultural. Modelo de una Revista planteada hacia Ciencias Humanas*. Publicada 27 octubre. en: <http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/465/3/Capitulo1.pdf> (Web Visitada 15 marzo 2013).
- FERRER, A. (1998). América Latina y la globalización *Revista CEPAL cincuenta años*. Universidad de Buenos Aires. Octubre.

<http://www.ferronato.com.ar/wp-content/uploads/2013/03/Ferrer-America-Latina-y-La-Globalizacion.pdf>. (Web Visitada 15 marzo 2013).

FLORES, N. Y RIBERA, J. (2003). *Historia de la Educación Chilena*. Ediciones Centro de Educación a distancia de la Universidad Católica del Norte, Chile.

GALDÁMEZ, L. (1912). *Educación económica e intelectual*. Imprenta Universitaria. Santiago, Chile.

GAZMURI, C (2009). *La Historiografía chilena tomo II*. E Taurus, Santiago, Chile.

GOBIERNO DE CHILE (2001). Instituto nacional del deporte (IND) [www.ind.cl](http://www.ind.cl). (Web Visitada 15 marzo 2013).

GUTERMAN, T. (1998). *Informática y Deporte*. Inde, Barcelona, España.

GUTIÉRREZ, S. (1933). Los institutos de Educación Física y su organización. Tirada aparte de los Anales de la Universidad de Chile. Prensa de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

HAUPT, G. (1986) *El historiador y el movimiento social*. Siglo XXI, Madrid.

HERNÁNDEZ R; FERNÁNDEZ C; BAPTISTA P. (2010). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill, México.

INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA PRIMARIA, (1935). *24 Clases de Gimnasia para la Escuela Primaria* (sistema narrativo). Imprenta Universidad. Santiago, Chile.

INSTITUTO DE EDUCACIÓN FÍSICA. (1935). *Boletín de Educación Física*. Universidad de Chile. Vol. I, n° 3.

INSTITUTO DE EDUCACIÓN FÍSICA. (1954). *Revista Chilena de Educación Física*. Universidad de Chile. Vol. XX, n° 81.

INSTITUTO DE EDUCACIÓN FÍSICA. (1964). *Revista Chilena de Educación Física*. Universidad de Chile. Vol. XXX, n°119.

- KAUFMAN, L. AND ROUSSEEUW, P.J. (1990). *Finding Groups in Data: An Introduction to Cluster Analysis*. Wiley, New York.
- KERNER, D (2003). La CEPAL, Las empresas transnacionales y la búsqueda de una estrategia de desarrollo latinoamericana. *Revista de la CEPAL* 79. [http://www.eclac.org/publicaciones/xml/0/19360/lcg2200e\\_Kerner2.pdf](http://www.eclac.org/publicaciones/xml/0/19360/lcg2200e_Kerner2.pdf) (Web consultada 19 marzo 2013).
- KOLBACH, O (1930). *La Educación Física en el Liceo*. Dirección General de Educación Secundaria Editorial Nascimento. Santiago, Chile.
- KRAUSKOPF, M. Y VERA, M. (1995). Las revistas latinoamericanas de corriente principal: indicadores y estrategias para su consolidación. *Indicadores y estrategias para su consolidación. Interciencia* 20(3): 144-148. En: <http://www.interciencia.org.ve> (Web consultada 14 agosto 2013).
- KREBS, R. (2010). *Breve Historia Universal*. Ed. Universitaria. Santiago, Chile.
- LABARCA, A. (1939). *Historia de la enseñanza en Chile*. Publicaciones de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- LARRAÍN, J. (2001). *Identidad Chilena*. Editorial LOM, Santiago, Chile.
- LETELIER, V. (1895). *La lucha por la cultura*. Imprenta Encuadernación, Barcelona.
- LEVI, G. (1996). Sobre microhistoria, en P. Burke (coord.), *Formas de hacer historia*. Alianza: 119-143, Madrid.
- LÓPEZ, C. (2011). *El Palín, Juego ancestral de la cultura Mapuche*. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Ediciones Universitarias Valparaíso. Chile.
- LÓPEZ, J. (1998). Las bases de los Datos históricas. *Anales de Documentación, Norteamérica*. Disponible en: <http://revistas.um.es/analesdoc/article/view/3071/3041>>. (Web consultada 17 septiembre 2013).

- MARIN (2007). *Historia del deporte chilenos: entre la pasión y la ilusión*. Comisión Bicentenario Presidencia de la República. Santiago, Chile.
- MARTINEZ, (1917). Organización de los deportes i el Estadio Nacional. *Conferencia Dada en la extensión universitaria de la Asociación de Educación Nacional* el 9 de noviembre de 1916. Imprenta Santiago. Chile.
- MARTINEZ, F. (2012). Prácticas y discursos: la formación de la Educación Física en Chile. 1889-1920. *Revista Digital Efdeportes*, Año 17, N° 171, Agosto de 2012. Buenos Aires <http://www.efdeportes.com/efd171/la-educacion-fisica-en-chile-1889-1920.htm> (Web consultada 5 de mayo 2013).
- MARTINEZ, G (1916). *Metodolojia especial de la Educación Física*. Imprenta Universitaria. Santiago, Chile.
- MATUS, L (1910). *Conferencia sobre Educación Física*. Imprenta Universitaria. Santiago, Chile.
- MATUS, L. (1932). *El problema de la Educación Física en Chile y el Embrujamiento sueco*. Imprenta y Encuadernación La República. Santiago, Chile.
- MEJÍAS, A. Y ARIAS, A. (1998). La prensa del siglo XIX como medio de difusión de la literatura hispanoamericana. Universidad Complutense de Madrid. *Revista General de Información y Documentación*. Vol. 8, N° 2 pp. 241-257.
- MELLA, O. (2003). *Metodología Cualitativa en Ciencias Sociales y Educación: Orientaciones teórico metodológicas y técnicas de investigación*. Editorial Primus. Santiago, Chile.
- MERBILHAÁ, M. (2011). Claves racialistas y reformistas en la invención de un nacionalismo continental. El porvenir de la América latina, de Manuel Ugarte. *Anuario de Estudios Americanos*, 68, 1, enero-junio, 191-221, Sevilla, España. Disponible en: <http://estudiosamericanos.revistas.csic.es/index.php/estudiosamericanos/article/view/537/541>. (Web visitada 18 de febrero 2013).

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, (2010). *Informe de Resultados Educación Física SIMCE 8° Básico 2010 Ministerio de Educación Unidad de Currículum y Evaluación*. Disponible en [http://www.simce.cl/fileadmin/Documentos\\_y\\_archivos\\_SIMCE/Informes\\_2010/Informe\\_de\\_Resultados\\_Educacion\\_Fisica.pdf](http://www.simce.cl/fileadmin/Documentos_y_archivos_SIMCE/Informes_2010/Informe_de_Resultados_Educacion_Fisica.pdf) (web Consultada 1 septiembre 2013).
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA (1938). *Anteproyecto de ley de Educación Física, Exposición motivos y texto*. Imp. Dirección General de Prisiones. Santiago, Chile.
- MODIANO, P. (1997). *Historia del deporte en Chile: Orígenes y Transformaciones 1850-1950*. DIGEDER. Chile.
- MONTES, S. (2003). *La escuela moderna, revista pedagógica hispano- americana (1891-1934)*. Ed Pomaires. España.
- MORENO, A. (1966). *Revista Chilena de Educación Física, paradigma de estudio, constancia y lealtad. Revista Chilena de Educación Física de la Universidad de Chile*. Año XXXII, n° 127. Chile.
- MORENO, S. Y SÁNCHEZ, A. (1998). Análisis bibliométrico de la revista «Psicothema» (1989-1997). *Revista Psicothema*, Vol. 10, n° 1, pp. 23-27. Universidad de Málaga. España. Disponible en <http://www.psicothema.com/psicothema.asp?id=139>. (Web Consultada 1 julio 2013)
- MOULIAN, T. (2006). *Fracturas: De Pedro Aguirre Cerda a Salvador Allende*. Editorial LOM. Santiago, Chile.
- MUÑOZ, C. (2001). *Historia de la Dirección General de Deportes y Recreación. Las políticas estatales del fomento del deporte "DGEDER 1948-2001"*. Impreso por Gráfika Copy Center. Chile
- NUÑEZ-PRIETO, I. (1997). *Historia reciente de la Educación Chilena*. Disponible en <http://historiaeducacional.bligoo.com/media/users/4/207323/files/22267/HIS>

- TORIA\_RECIENTE\_DE\_LA\_EDUCACION\_CHILENA1.pdf (Web visitado 4 de marzo 2013).
- ORTEGA Y GASSET, J. (1966). *La rebelión de las masas*. Ed. Andrés Bello. Santiago, Chile
- OSTOIC, S. (1978) *Humanista de américa Luis Bisquertt Susarte. Precursor en Chile de la Educación Física Social*. Imp. Camilo Henríquez Ltda, Santiago Chile.
- OTLET P. (1934). *El tratado de documentación*. Ediciones Muindaneum Paliai Mundial. Bruselas. Traducción de María dolores Ayuso García (2007). Editorial Universidad de Murcia. 2da edición. España.
- PANQUEBA, J. (2012) Jugadores de pelota maya en tiempos del oxlajuj b'ak'tún *Lúdica pedagógica*. Vol. 2, No. 17. Pág. 41-50
- PIÑERA, S. (2011). *Discurso del presidente el 19 de julio, en el marco de la inauguración de una sede del Instituto Profesional del DUOC*. Santiago de Chile. Disponible en <http://www.biobiochile.cl/2011/07/19/presidente-pinera-asevero-que-la-educacion-es-un-bien-de-consumo.shtml> (Web Consultada 21 octubre 2013)
- PONCE, M. (1885). *Lecciones de gimnasia elemental. Arregladas para el uso de los colejos i escuelas de la república*. Imprenta el nuevo Mercurio. Valparaíso, Chile
- PORRAS, J. (1932). *La Educación Física en Chile*. Imprenta Berenshon. Buenos Aires, Argentina
- QUEVEDO, A. (2001). *De Foucault a Derrida*. Eunsa. Pamplona, España.
- RAMÍREZ, R. (2010) *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica: Guía para historiar en las ciencias sociales*. Univ. Nacional de Colombia. Colombia.

- REED, C. (1941). *El Estado, La Educación Física y los Deportes. Memoria de prueba para optar al grado de licenciado de la facultad de ciencias jurídicas y sociales de la Universidad de Chile*. Imprenta América. Santiago, Chile.
- REPÚBLICA DE CHILE, (1929). Ley de Educación Física. *Ministerio de Educación Pública, Decreto Supremo*. En Santiago Diciembre, 1929. Chile.
- REPÚBLICA DE CHILE, MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA, (1929). *Reglamento para la Escuela de Educación Física*. Imprenta Lagunas & Quevedo. Santiago, Chile.
- REPÚBLICA DE CHILE, MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA, (1930 a) *Programa de Educación Física para las Escuelas Primaria de Hombres*. Imprenta Lagunas & Quevedo, Santiago, Chile.
- REPÚBLICA DE CHILE, MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA, (1930 b) *Programa de Educación Física para las Escuelas Primaria de Niñas*. Imprenta Lagunas & Quevedo, Santiago, Chile.
- REPÚBLICA DE CHILE. (1912). *Reglamento Plan de estudios para el instituto de Educación Física*. Santiago, 24 de junio 1912, Chile.
- REPÚBLICA DE CHILE. (1939) *Defensa de la Raza y Aprovechamiento de las Horas Libres*. Decreto Orgánico 4157 de 18 agosto de 1939, Santiago, Chile.
- ROJAS, L. (1991). *Nueva historia de Chile*. Ediciones Gong, Chile.
- RUIZ, C. (2010). *De la república al Mercado. Ideas educacionales y políticas en Chile*. Ediciones LOM, Santiago. Chile.
- SALAS, J.A. (2009). *Génesis y difusión de la educación física en Cuba: (1800-1901)*. Tesis doctoral Universidad de salamanca, Facultad de Educación, Departamento de teoría e historia de la educación, España.
- SALAZAR, G Y PINTO, J. (1999) *Historia contemporánea de Chile. Estado, Legitimidad y Ciudadanía*. Editorial LOM, Santiago, Chile.

- SALAZAR, G Y PINTO, J. (2002 a) *Historia contemporánea de Chile. La economía: mercados empresario y trabajadores*. Editorial LOM, Santiago, Chile.
- SALAZAR, G Y PINTO, J.(2002 b) *Historia contemporánea de Chile. Estado, Niñez y Juventud*. Editorial LOM, Santiago, Chile.
- SALINAS J. Y VIO F. (2003). Promoción de salud y actividad física en Chile: política prioritaria. *Revista Panamericana de Salud Pública*. Pp. 281-288.
- SILVA B. (2008). *Identidad y nación entre dos siglos: Patria Vieja, Centenario y Bicentenario*. Ediciones LOM, Santiago, Chile.
- SIN AUTOR. (1912). Congreso nacional de enseñanza secundaria. *Revista Educación Física*. Mayo de 1912, Año 1, n°1.
- SORGENTINI, H. (2003). Reflexión sobre la memoria y autorreflexión de la historia. *Revista Brasileira de Historia*. Vol.23, n.45, pp. 103-128.
- STIGGER, M. C.; VÊNUTO DE FREITAS, M.; RYDZ, S. Y MYSKIW, M. (2010). Análisis de los sentidos y de la repercusión de un periódico que "se realiza" en el campo de la Educación Física brasileira. *Revista Movimento*, especial 70 años.
- TABORDA DE OLIVEIRA, M. (2012). Reinventar la Educación Física como práctica social contra una tradición de violencia y de exclusión. *Estudios pedagógicos*. Valdivia, Chile, 38(especial). Pág. 111-123.
- TORRES, J. (2010) La Educación en tiempos del neoliberalismo. Morata, España.
- UNIÓN DE PROFESORES DE EDUCACIÓN FÍSICA DE CHILE. (1911). *La III Gran revista de Gimnasia*. Imprenta Universitaria, Santiago, Chile.
- UNIVERSIDAD DE CHILE, (1948). *Instituto de Educación Física y Técnica*. Imprenta Imperio, Santiago, Chile.
- VARGAS, M. (2003). La historia europea en la revista historia crítica. *Revista Historia Crítica*. N° 25, Junio. Pág. 79-97.

- VARIOS AUTORES (2010). *Vitalizando la historia política: Estudios sobre el Chile reciente (1960-2010)*. Taller de historia política. Ed. LOM, Santiago, Chile.
- VÁSQUEZ H. Y VÁSQUEZ M, (2011). *Chile país de revisteros*. Disponible en [http://revisteros.cl/historia\\_bicentenario.php](http://revisteros.cl/historia_bicentenario.php). (Web consultada 4 de junio 2013).
- VIAL, G (1987). *Historia de Chile, 1891-1973*. Editorial Santillana del Pacífico. Santiago, Chile.
- VILLALOBOS, S (1993). *Chile y su historia*. Editorial universitaria, Santiago, Chile.
- ZYCH, I (2011). Análisis bibliométrico de la revista "Bordón". *Bordón*, 63 (2): 141-152.

## Anexos

---



## 7. Anexos

### 7.1. Planilla de recogida de información de los artículos.

CUERPO			
TITULOS	DESCRIPCIÓN	TEMACENTRAL	THESAUROS
<b>JULIO 1934</b>			
La distribución de la sangre en el organismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se referencia el artículo del Instituto de fisiología de la Universidad de Concepción.</li> <li>Conferencia dictada en el instituto de educación física el 24 de noviembre de 1933</li> <li>Notas de la dirección de la revista: Después de dictada en el instituto de educación física, esta conferencia fue publicada por la Revista médica, el año LXI, Núm. 12, diciembre de 1933</li> </ul>	FISIOLOGÍA	PHYSIOLOGIE > LIQUIDE- PHYSIOLOGIQUE SANG
La instrucción militar en la escuela	Descripción de la tendencia a la educación física desde el punto de vista combativo, valiéndose de la historia, escritos y observaciones del autor	ROL EDUCACIÓN FÍSICA	ENSEIGNEMENT > EDUCATION EDUCATION- PHYSIQUE
La fisiología y la educación	Conferencia dictada en el instituto en su clase inaugural de 1933. Cuestionamiento al valor científico que le asigna la fisiología a la educación física para la práctica del profesión de manera eficaz y necesaria	EDUCACIÓN FISIOLOGÍA	ENSEIGNEMENT > EDUCATION > FORMATION- PROFESSIONNELLE FORMATION- ENSEIGNANT-D-EPS
La educación física en la universidad	Cuestionamiento a la formación profesional en su calidad.	FORMACIÓN PROFESIONA L	ENSEIGNEMENT > EDUCATION FORMATION- PROFESSIONNELLE
El instituto de educación física en Santiago	Resumen histórico: Forma en la que se abordó la enseñanza e la educación física y los referentes teóricos así como el desarrollo del instituto. Finaliza con la declaración de Ginebra (derechos del niños)	HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA  EL INSTITUTO	HISTOIRE EPOQUE- CONTEMPORAINE#
La educación física en Europa	El estado actual de la educación física en Europa a partir de un estudio realizado en España	INTERNACION AL	GEOGRAPHIE > NOMS-DE-PAYS EUROPE

## 7.2. Frecuencias de las categorías, 1ª subcategorías y 2ª subcategorías según las décadas

		1930-1939	1940-1949	1950-1959	1960-1969	Chi-cuadrado	g L	p-valor
<b>1.-Fisiología</b>	No	84,05% (137)	86,05%(222)	85,92% (293)	93,75% (75)	4,519	3	0,213
	Sí	15,95% (26)	13,95% (36)	14,08% (48)	6,25% (5)			
<b>1.1.-Fisiología del Ejercicio</b>	Sí	42,31% (11)	80,56% (29)	79,17% (38)	100,00% (5)	<b>15,988</b>	<b>6</b>	<b>0,016</b>
<b>1.2.-Funciones fisiológicas</b>	Sí	38,46% (10)	13,89%(5)	14,58% (7)	0,00% (0)			
<b>1.3.-Edad biológica</b>	Sí	19,23% (5)	5,56% (2)	6,25% (3)	0,00% (0)			
<b>2.-Anatomía</b>	No	94,48% (154)	96,51%(249)	98,83% (337)	100,00% (80)	<b>11,121</b>	<b>3</b>	<b>0,011</b>
	Sí	5,52% (9)	3,49% (9)	1,17% (4)	0,00% (0)			
<b>2.1.-Características antropométricas</b>	Sí	77,80% (7)	66,67% (6)	75,00% (3)	0,00% (0)	0,293	2	1,000
<b>2.2.-Patologías anatómicas</b>	Sí	22,22% (2)	33,33% (3)	25,00% (1)	0,00% (0)			
<b>3.-Biometría</b>	No	97,55% (159)	99,22%(256)	97,65% (333)	100,00% (80)	4,194	3	0,223
	Sí	2,45% (4)	0,78% (2)	2,35% (8)	0,00% (0)			
<b>4.-Análisis del movimiento</b>	No	98,77% (161)	98,45%(254)	98,53% (336)	98,75% (79)	0,096	3	1,000
	Sí	1,23% (2)	1,55% (4)	1,47% (5)	1,25% (1)			
<b>5.-Sexo Femenino-Masculino</b>	No	94,48% (154)	94,96%(245)	97,07% (331)	93,75% (75)	3,138	3	0,374
	Sí	5,52% (9)	5,04% (13)	2,93% (10)	6,25% (5)			
<b>6.-Ciencias Médicas</b>	No	88,34% (144)	81,0% (209)	80,65% (275)	85,00% (68)	5,436	3	0,142
	Sí	11,66% (19)	18,99% (49)	19,35% (66)	15,00% (12)			
<b>6.1.-Medicina deportiva</b>	Sí	26,32% (5)	14,29% (7)	30,30% (20)	16,67% (2)	17,262	1 2	0,151
<b>6.2.-Rehabilitación terapia</b>	Sí	5,26% (1)	12,24% (6)	18,18% (12)	25,00% (3)			
<b>6.3.-Alimentación-Nutrición</b>	Sí	21,05% (4)	40,82% (20)	19,70% (13)	8,33% (1)			
<b>6.4.-Salud</b>	Sí	47,37% (9)	26,53% (13)	28,79% (19)	41,67% (5)			
<b>6.5.-Accidentes traumáticos</b>	Sí	0,00% (0)	6,12% (3)	3,03% (2)	8,33% (1)			
<b>7.-Ciencias Exactas</b>	No	99,39% (162)	99,22%(256)	98,24% (335)	100,00% (80)	2,933	3	0,446
	Sí	0,61% (1)	0,78% (2)	1,76% (6)	0,00% (0)			
<b>8.-Enseñanza</b>	No	84,05% (137)	95,74%(247)	94,43% (322)	92,50% (74)	<b>22,863</b>	<b>3</b>	<b>&lt;0,001</b>
	Sí	15,95% (26)	4,26% (11)	5,57% (19)	7,50% (6)			
<b>8.1.-Pedagogía</b>	Sí	30,77% (8)	54,55% (6)	15,79% (3)	33,33% (2)	7,861	6	0,258
<b>8.2.-Métodos de Educación Física</b>	Sí	46,15% (12)	18,18% (2)	36,84% (7)	50,00% (3)			
<b>8.3.-Didáctica</b>	Sí	23,08% (6)	27,27% (3)	47,37% (9)	16,67% (1)			
<b>9.-Educación</b>	No	81,60% (133)	80,23%(207)	76,54% (261)	78,75% (63)	2,125	3	0,549
	Sí	18,40% (30)	19,77% (51)	23,46% (80)	21,25% (17)			
<b>9.1.-Formación profesional</b>	Sí	26,67% (8)	7,84% (4)	6,25% (5)	23,53% (4)	<b>33,420</b>	<b>1 8</b>	<b>0,011</b>
<b>9.2.-Formación continua</b>	Sí	40,00% (12)	37,25% (19)	25,00% (20)	11,76% (2)			
<b>9.3.-Sistema educativo</b>	Sí	23,33% (7)	25,49% (13)	35,00% (28)	41,18% (7)			
<b>9.3.1.-Enseñanza superior- Universidad</b>	Sí	42,86% (3)	15,38% (2)	53,57% (15)	71,43% (5)	11,224	6	0,078
<b>9.3.2.-Escuela</b>	Sí	57,14% (4)	53,85% (7)	21,43% (6)	14,29% (1)			
<b>9.3.3.-Enseñanza secundaria</b>	Sí	0,00% (0)	30,77% (4)	25,00% (7)	14,29% (1)			
<b>9.4.-Materiales y recursos</b>	Sí	0,00% (0)	1,96% (1)	8,75% (7)	0,00% (0)			
<b>9.5.-Actores escolares</b>	Sí	6,67% (2)	5,88% (3)	3,75% (3)	0,00% (0)			
<b>9.5.1.-Estudiante universitario</b>	Sí	50,00% (1)	0,00% (0)	33,33% (1)	0,00% (0)	1,778	2	0,679

## La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

		1930-1939	1940-1949	1950-1959	1960-1969	Chi-cuadrado	g L	p-valor
9.5.2.-Estudiante	Sí	50,00% (1)	100,00% (3)	66,67% (2)	0,00% (0)			
9.6.-Orientación escolar	Sí	3,33% (1)	7,84% (4)	15,00% (12)	17,65% (3)			
9.7.-Programas de estudios	Sí	0,00% (0)	13,73% (7)	6,25% (5)	5,88% (1)			
10.-Aprendizaje	No	98,77% (161)	98,84%(255)	100,00% (341)	100,00% (80)	5,037	3	0,180
	Sí	1,23% (2)	1,16% (3)	0,00% (0)	0,00% (0)			
11.-Metodologías técnicas	No	98,16% (160)	98,06%(253)	98,24% (335)	98,75% (79)	0,169	3	1,000
	Sí	1,84% (3)	1,94% (5)	1,76% (6)	1,25% (1)			
12.-Instituciones	No	95,71% (156)	91,09%(235)	96,77% (330)	98,75% (79)	13,152	3	0,005
	Sí	4,29% (7)	8,91% (23)	3,23% (11)	1,25% (1)			
12.1.-Deportivas	Sí	0,00% (0)	26,09% (6)	9,09% (1)	100,00% (1)	8,154	6	0,668
12.2.-Nacionales	Sí	57,14% (4)	39,13% (9)	63,64% (7)	0,00% (0)			
12.2.1.-Ejército	Sí	25,00% (1)	11,11% (1)	0,00% (0)	0,00% (0)	1,790	2	0,226
12.2.2.-Estado	Sí	75,00% (3)	88,89% (8)	100,00% (7)	0,00% (0)			
12.3.-Colectividades	Sí	42,86% (3)	34,78% (8)	27,27% (3)	0,00% (0)			
13.-Política	No	98,16% (160)	96,90%(250)	98,53% (336)	98,75% (79)	2,318	3	0,536
	Sí	1,84% (3)	3,10% (8)	1,47% (5)	1,25% (1)			
14.-Competición	No	93,25% (152)	96,51%(249)	97,65% (333)	96,25% (77)	3,064	3	0,108
	Sí	6,75% (11)	3,49% (9)	2,35% (8)	3,75% (3)			
14.1.-Nacionales y locales	Sí	9,09% (1)	0,00% (0)	12,50% (2)	33,33% (1)	8,809	6	0,172
14.2.-Internacionales	Sí	81,82% (9)	44,44% (4)	62,50% (5)	66,67% (2)			
14.3.-Reglamentos de juegos y deportes	Sí	9,09% (1)	55,56% (5)	25,00% (2)	0,00% (0)			
15.-Actividad Física	No	50,92% (83)	61,63%(159)	53,67% (183)	53,75% (43)	5,871	3	0,118
	Sí	49,08% (80)	38,37% (99)	46,33% (158)	46,25% (37)			
15.1.-Educación física utilitaria y profesional	Sí	48,75% (39)	40,40% (40)	36,71% (58)	43,24% (16)	40,286	2 4	0,031
15.2.-Ejercicios físicos	Sí	2,50% (2)	7,07% (7)	10,13% (16)	0,00% (0)			
15.3.-Gimnasia	Sí	8,75% (7)	7,07% (7)	5,06% (8)	5,41% (2)			
15.3.1.-Médica	Sí	14,29% (1)	0,00% (0)	37,50% (3)	0,00% (0)	9,891	6	0,129
15.3.2.-Moderna	Sí	14,29% (1)	28,57% (2)	25,00% (2)	100,00% (2)			
15.3.3.-Deportiva	Sí	71,43% (5)	71,43% (5)	37,50% (3)	0,00% (0)			
15.4.-Entrenamiento	Sí	3,75% (3)	3,03% (3)	5,70% (9)	16,22% (6)			
15.5.-Deportes	Sí	26,25% (21)	30,30% (30)	30,38% (48)	21,62% (8)			
15.5.1.-Universitario	Sí	0,00% (0)	0,00% (0)	4,17% (2)	0,00% (0)	10,698	1 2	0,568
15.5.2.-De invierno	Sí	0,00% (0)	16,67% (5)	6,25% (3)	0,00% (0)			
15.5.3.-Escolar	Sí	23,81% (5)	26,67% (8)	25,00% (12)	12,50% (1)			
15.5.4.-Individual	Sí	42,86% (9)	33,33% (10)	37,50% (18)	37,50% (3)			
15.5.5.-Colectivo	Sí	33,33% (7)	23,33% (7)	27,08% (13)	50,00% (4)			
15.6.-Actividades físicas de expresión	Sí	2,50% (2)	5,05% (5)	4,43% (7)	8,11% (3)			
15.7.-Actividad Lúdica	Sí	3,75% (3)	5,05% (5)	1,27% (2)	0,00% (0)			
15.8.-Actividades en contacto con la naturaleza	Sí	3,75% (3)	0,00% (0)	0,63% (1)	0,00% (0)			
15.9.-Actividades físicas recreativas	Sí	0,00% (0)	2,02% (2)	5,70% (9)	5,41% (2)			
16.-Ciencias-Humanidades	No	87,73% (143)	77,13%(199)	83,28% (284)	83,75% (67)	8,374	3	0,038
	Sí	12,27% (20)	22,87% (59)	16,72% (57)	16,25% (13)			
16.1.-Sociología	Sí	35,00% (7)	52,54% (31)	41,38% (24)	61,54% (8)	22,365	1 5	0,099*
16.1.1.-Cultural	Sí	71,43% (5)	35,48% (11)	54,17% (13)	75,00% (6)	9,305	6	0,156
16.1.2.-Práctica deportiva	Sí	28,57% (2)	25,81% (8)	16,67% (4)	25,00% (2)			
16.1.3.- Educación	Sí	0,00% (0)	38,71% (12)	29,17% (7)	0,00% (0)			

		1930-1939	1940-1949	1950-1959	1960-1969	Chi-cuadrado	g L	p-valor
<b>popular</b>								
<b>16.2.-Filosofía-Estética</b>	Sí	15,00% (3)	1,69% (1)	6,90% (4)	0,00% (0)			
<b>16.3.-Historia</b>	Sí	40,00% (8)	27,12% (16)	41,38% (24)	15,38% (2)			
<b>16.4.-Categoría de edad</b>	Sí	10,00% (2)	3,39% (2)	1,72% (1)	7,69% (6)			
<b>16.4.1.-Infantil</b>	Sí	50,00% (1)	100,00% (2)	0,00% (0)	100,00% (1)	3,75	3	0,733
<b>16.4.2.-Adolescente</b>	Sí	50,00% (1)	0,00% (0)	100,00% (1)	0,00% (0)			
<b>16.5.-Psicología</b>	Sí	0,00% (0)	15,25% (9)	8,62% (5)	15,38% (2)			
<b>17.-Geografía</b>	No	76,07% (124)	72,48%(187)	82,40% (281)	76,25% (61)	<b>8,707</b>	<b>3</b>	<b>0,033</b>
	Sí	23,93% (39)	27,52% (71)	17,60% (60)	23,75% (19)			
<b>17.1.-Europa</b>	Sí	74,36% (29)	28,17% (20)	50,00% (30)	42,11% (8)	<b>40,375</b>	<b>6</b>	<b>&lt;0,001</b>
<b>17.2.-América Latina</b>	Sí	25,64% (10)	71,83% (51)	50,00% (30)	47,37% (9)			
<b>17.3.-Otros</b>	Sí	0,00% (0)	0,00% (0)	0,00% (0)	10,53% (2)			
<b>18.-Oficios y funciones</b>	No	85,89% (140)	90,31%(233)	89,44% (305)	90,00% (72)	2,222	3	0,529
	Sí	14,11% (23)	9,69% (25)	10,56% (36)	10,00% (8)			
<b>18.1.-Educador</b>	Sí	52,17% (12)	64,00% (16)	72,22% (26)	87,50% (7)	<b>17,719</b>	<b>6</b>	<b>0,008</b>
<b>18.2.-Profesionalismo</b>	Sí	26,09% (6)	36,00% (9)	27,78% (10)	12,50% (1)			
<b>18.3.-LING-PER-HENRIK</b>	Sí	21,74% (5)	0,00% (0)	0,00% (0)	0,00% (0)			

7.3. Frecuencias de las categorías, 1ª subcategorías y 2ª subcategorías según directores

		M. Marabolí	J. Cabezas	H. Díaz-Vera	L. Bisquertt	Chi-cuadrado	gL	p-valor
<b>1.-Fisiología</b>	No	75,00% (21)	84,98% (198)	86,82% (112)	87,61% (396)	4,064	3	0,250
	Sí	25,00% (7)	15,02% (35)	13,18% (17)	12,39% (56)			
1.1.-Fisiología del Ejercicio	Sí	28,57% (2)	60,00% (21)	94,12% (16)	78,57%(44)	<b>15,584</b>	<b>6</b>	<b>0,018</b>
1.2.-Funciones fisiológicas	Sí	42,86% (3)	28,57% (10)	0,00% (0)	16,07% (9)			
1.3.-Edad biológica	Sí	28,57% (2)	11,43% (4)	5,88% (1)	5,36% (3)			
<b>2.-Anatomía</b>	No	89,29% (25)	95,71% (223)	96,12% (124)	99,12% (448)	<b>15,916</b>	<b>3</b>	<b>0,005</b>
	Sí	10,71% (3)	4,29% (10)	3,88% (5)	0,88% (4)			
2.1.-Características antropométricas	Sí	66,67% (2)	70,00% (7)	80,00% (4)	75,00% (3)	0,237	3	1,000
2.2.-Patologías anatómicas	Sí	33,33% (1)	30,00% (3)	20,00% (1)	25,00% (1)			
<b>3.-Biometría</b>	No	96,43% (27)	98,28% (229)	99,22% (128)	98,23% (444)	1,281	3	0,744
	Sí	3,57% (1)	1,72% (4)	0,78% (1)	1,77% (8)			
<b>4.-Análisis del movimiento</b>	No	100,00% (28)	98,28% (229)	99,22% (128)	98,45% (445)	0,983	3	0,903
	Sí	0,00% (0)	1,72% (4)	0,78% (1)	1,55% (7)			
<b>5.-Sexo Femenino-Masculino</b>	No	92,86% (26)	95,28% (222)	93,02% (120)	96,68% (437)	3,855	3	0,258
	Sí	7,14% (2)	4,72% (11)	6,98% (9)	3,32% (15)			
<b>6.-Ciencias Médicas</b>	No	92,86% (26)	81,55% (190)	85,27% (110)	81,86% (370)	3,050	3	0,382
	Sí	7,14% (2)	18,45% (43)	14,73% (19)	18,14% (82)			
6.1.-Medicina deportiva	Sí	0,00%(0)	16,28% (7)	15,79% (3)	29,27% (24)	<b>25,222</b>	<b>12</b>	<b>0,012</b>
6.2.-Rehabilitación terapia	Sí	0,00% (0)	9,30% (4)	15,79% (3)	18,29% (15)			
6.3.-Alimentación-Nutrición	Sí	50,00% (1)	46,51% (20)	10,53% (2)	18,29% (15)			
6.4.-Salud	Sí	50,00% (1)	27,91% (12)	42,11% (8)	30,49% (25)			
6.5.-Accidentes traumáticos	Sí	0,00% (0)	0,00% (0)	15,79% (3)	3,66% (3)			
<b>7.-Ciencias Exactas</b>	No	96,43% (27)	99,57% (232)	99,22% (128)	98,67% (446)	2,951	3	0,354
	Sí	3,57% (1)	0,43% (1)	0,78% (1)	1,33% (6)			
<b>8.-Enseñanza</b>	No	64,29% (18)	92,70% (216)	96,12% (124)	93,36% (422)	<b>35,645</b>	<b>3</b>	<b>&lt;0,001</b>
	Sí	35,71% (10)	7,30% (17)	3,88% (5)	6,64% (30)			
8.1.-Pedagogía	Sí	20,00% (2)	35,29% (6)	60,00% (3)	26,67% (8)	4,851	6	0,588
8.2.-Métodos de Educación Física	Sí	50,00% (5)	41,18% (7)	0,00% (0)	40,00% (12)			
8.3.-Didáctica	Sí	30,00% (3)	23,53% (4)	40,00% (2)	33,33% (10)			
<b>9.-Educación</b>	No	82,14% (23)	84,55% (197)	71,32% (92)	77,88% (352)	<b>9,369</b>	<b>3</b>	<b>0,024</b>
	Sí	17,86% (5)	15,45% (36)	28,68% (37)	22,12% (100)			
9.1.-Formación profesional	Sí	40,00% (2)	16,67% (6)	10,81% (4)	9,00% (9)	23,161	18	0,178
9.2.-Formación continua	Sí	20,00% (1)	36,11% (13)	40,54% (15)	24,00% (24)			
9.3.-Sistema educativo	Sí	40,00% (2)	30,56% (11)	18,92% (7)	35,00% (35)	<b>21,184</b>	<b>6</b>	<b>0,001</b>
9.3.1.-Enseñanza superior- Universidad	Sí	100,00% (2)	27,27% (3)	0,00% (0)	57,14% (20)			
9.3.2.-Escuela	Sí	0,00% (0)	72,73% (8)	42,86% (3)	20,00% (7)			
9.3.3.-Enseñanza secundaria	Sí	0,00% (0)	0,00% (0)	57,14% (4)	22,86% (8)			
9.4.-Materiales y recursos	Sí	0,00% (0)	2,78% (1)	0,00% (0)	7,00% (7)			
9.5.-Actores escolares	Sí	0,00% (0)	5,56% (2)	5,41% (2)	4,00% (4)			
9.5.1.-Estudiante universitario	Sí	0,00% (0)	50,00% (1)	0,00% (0)	25,00% (1)			
9.5.2.-Estudiante	Sí	0,00% (0)	50,00% (1)	100,00% (2)	75,00% (3)			
9.6.-Orientación escolar	Sí	0,00% (0)	5,56% (2)	8,11% (3)	15,00% (15)			
9.7.-Programas de estudios	Sí	0,00% (0)	2,78% (1)	16,22% (6)	6,00% (6)			
<b>10.-Aprendizaje</b>	No	100,00% (28)	98,71% (230)	98,45% (127)	100% (452)	6,767	3	0,104
	Sí	0,00% (0)	1,29% (3)	1,55% (2)	0,00% (0)			
<b>11.-Metodologías técnicas</b>	No	100,00% (28)	97,85% (228)	99,22% (128)	98,01% (443)	1,545	3	0,646
	Sí	0,00% (0)	2,15% (5)	0,78% (1)	1,99% (9)			
<b>12.-Instituciones</b>	No	92,86% (26)	94,42% (220)	89,15% (115)	97,12% (439)	<b>14,062</b>	<b>3</b>	<b>0,005</b>
	Sí	7,14% (2)	5,58% (13)	10,85% (14)	2,88% (13)			
12.1.-Deportivas	Sí	0,00% (0)	7,69% (1)	35,71% (5)	15,38% (2)	10,763	6	0,092
12.2.-Nacionales	Sí	100,00% (2)	30,77% (4)	50,00% (7)	53,85% (7)			
12.2.1.-Ejército	Sí	50,00% (1)	0,00% (0)	14,29% (1)	0,00% (0)			
12.2.2.-Estado	Sí	50,00% (1)	100,00% (4)	85,71% (6)	100,00% (7)	4,921	3	0,226
12.3.-Colectividades	Sí	0,00% (0)	61,54% (8)	14,29% (2)	30,77% (4)			
<b>13.-Política</b>	No	96,43% (27)	97,85% (228)	96,12% (124)	98,67% (446)	3,701	3	0,296

		M. Marabolí	J. Cabezas	H. Díaz-Vera	L. Bisquertt	Chi-cuadrado	gL	p-valor
	Sí	3,57% (1)	2,15% (5)	3,88% (5)	1,33% (6)			
<b>14.-Competición</b>	No	96,43% (27)	94,85% (221)	96,12% (124)	97,12% (439)	2,259	3	0,502
	Sí	3,57% (1)	5,15% (12)	3,88% (5)	2,88% (13)			
<b>14.1.-Nacionales y locales</b>	Sí	0,00% (0)	8,33% (1)	0,00% (0)	15,38% (2)	6,657	6	0,363
<b>14.2.-Internacionales</b>	Sí	100,00% (1)	83,33% (10)	40,00% (2)	53,85% (7)			
<b>14.3.-Reglamentos de juegos y deportes</b>	Sí	0,00% (0)	8,33% (1)	60,00% (3)	30,77% (4)			
<b>15.-Actividad Física</b>	No	53,57% (15)	56,65% (132)	62,02% (80)	53,32% (241)	3,255	3	0,357
	Sí	46,43% (13)	43,35% (101)	37,98% (49)	46,68% (211)			
<b>15.1.-Educación física utilitaria y profesional</b>	Sí	76,92% (10)	41,58% (42)	44,90% (22)	37,44% (79)	35,762	24	0,071
<b>15.2.-Ejercicios físicos</b>	Sí	7,69% (1)	4,95% (5)	6,12% (8)	7,58% (16)			
<b>15.3.-Gimnasia</b>	Sí	7,69% (1)	7,92% (8)	2,04% (1)	6,64% (14)			
<b>15.3.1.-Médica</b>	Sí	100,00% (1)	0,00% (0)	0,00% (0)	21,43% (3)	8,595	6	0,215
<b>15.3.2.-Moderna</b>	Sí	0,00% (0)	25,00% (2)	0,00% (0)	35,71% (5)			
<b>15.3.3.-Deportiva</b>	Sí	0,00% (0)	75,00% (6)	100,00% (1)	42,86% (6)			
<b>15.4.-Entrenamiento</b>	Sí	7,69% (1)	1,98% (2)	4,08% (2)	7,58% (16)			
<b>15.5.-Deportes</b>	Sí	0,00% (0)	31,68% (32)	30,61% (15)	28,44% (60)			
<b>15.5.1.-Universitario</b>	Sí	0,00% (0)	0,00% (0)	0,00% (0)	3,33% (2)	11,756	8	0,153
<b>15.5.2.-De invierno</b>	Sí	0,00% (0)	3,13% (1)	26,67% (4)	5,00% (3)			
<b>15.5.3.-Escolar</b>	Sí	0,00% (0)	28,13% (9)	20,00% (3)	23,33% (14)			
<b>15.5.4.-Individual</b>	Sí	0,00% (0)	43,75% (14)	26,67% (4)	36,67% (22)			
<b>15.5.5.-Colectivo</b>	Sí	0,00% (0)	25,00% (8)	26,67% (4)	31,67% (19)			
<b>15.6.-Actividades físicas de expresión</b>	Sí	0,00% (0)	3,96% (4)	2,04% (1)	5,69% (12)			
<b>15.7.-Actividad Lúdica</b>	Sí	0,00% (0)	3,96% (4)	8,16% (4)	0,95% (2)			
<b>15.8.-Actividades en contacto con la naturaleza</b>	Sí	0,00% (0)	2,97% (3)	0,00% (0)	0,47% (1)			
<b>15.9.-Actividades físicas recreativas</b>	Sí	0,00% (0)	0,99% (1)	2,04% (1)	5,21% (11)			
<b>16.-Ciencias-Humanidades</b>	No	92,86% (26)	83,26% (194)	78,29% (101)	82,30% (372)	3,712	3	0,296
	Sí	7,14% (8)	16,74% (39)	21,71% (28)	17,70% (80)			
<b>16.1.-Sociología</b>	Sí	50,00% (1)	51,28% (20)	50,00% (14)	43,21% (35)	12,874	15	0,612*
<b>16.1.1.-Cultura</b>	Sí	100,00% (1)	40,00% (8)	35,71% (5)	60,00% (21)	12,556	6	0,034
<b>16.1.2.-Práctica deportiva</b>	Sí	0,00% (0)	40,00% (8)	7,14% (1)	20,00% (7)			
<b>16.1.3.- Educación popular</b>	Sí	0,00% (0)	20,00% (4)	57,14% (8)	20,00% (7)			
<b>16.2.-Filosofía-Estética</b>	Sí	0,00% (0)	7,69% (3)	0,00% (0)	6,17% (5)			
<b>16.3.-Historia</b>	Sí	50,00% (1)	30,77% (12)	28,57% (8)	35,80% (29)			
<b>16.4.-Categoría de edad</b>	Sí	0,00% (0)	7,69% (3)	0,00% (0)	3,70% (3)			
<b>16.4.1.-Infantil</b>	Sí	0,00% (0)	66,67% (2)	0,00% (0)	66,67% (2)	0,000	1	1,000
<b>16.4.2.-Adolescente</b>	Sí	0,00% (0)	33,33% (1)	0,00% (0)	33,33% (1)			
<b>16.5.-Psicología</b>	Sí	0,00% (0)	2,56% (1)	21,43% (6)	11,11% (9)			
<b>17.-Geografía</b>	No	71,43% (20)	77,68% (181)	66,67% (86)	80,97% (366)	12,425	3	0,006
	Sí	28,57% (8)	22,32% (52)	33,33% (43)	19,03% (86)			
<b>17.1.-Europa</b>	Sí	75,00% (6)	53,85% (28)	30,23% (13)	46,51% (40)	10,865	6	0,127
<b>17.2.-América Latina</b>	Sí	25,00% (2)	46,15% (24)	69,77% (30)	51,16% (44)			
<b>17.3.-Otros</b>	Sí	0,00% (0)	0,00% (0)	0,00% (0)	2,33% (2)			
<b>18.-Oficios y funciones</b>	No	85,71% (24)	89,27% (208)	88,37% (114)	89,38% (404)	0,443	3	0,933
	Sí	14,29% (4)	10,73% (25)	11,63% (15)	10,62% (48)			
<b>18.1.-Educador</b>	Sí	75,00% (3)	56,00% (14)	60,00% (9)	72,92% (35)	6,657	6	0,026
<b>18.2.-Profesionalismo</b>	Sí	25,00% (1)	60,00% (8)	40,00% (6)	53,85% (13)			
<b>18.3.-LING-PER-HENRIK</b>	Sí	0,00% (0)	20,00% (5)	0,00% (0)	0,00% (0)			

#### 7.4. Frecuencias de las categorías, 1ª subcategorías y 2ª subcategorías según género

		Hombre	Mujer	Chi-cuadr.	gL	P-valor				
1.-Fisiología	No	86,14% (578)	85,62% (131)	0,028	1	0,897				
	Sí	13,86% (93)	14,38% (22)	3,310	2	0,184				
	1.1.-Fisiología del Ejercicio	Sí	72,04% (67)				72,73% (16)			
	1.2.-Funciones fisiológicas	Sí	17,20% (16)				27,27% (6)			
1.3.-Edad biológica	Sí	10,75% (10)	0,00% (0)							
2.-Anatomía	No	97,32% (653)	97,39% (149)	0,002	1	1,000				
	Sí	2,68% (18)	2,61% (4)	1,833	1	0,295				
	2.1.-Características antropométricas	Sí	66,67% (12)				100,00% (4)			
2.2.-Patologías anatómicas	Sí	33,33% (6)	0,00% (0)							
3.-Biometría	No	98,06% (658)	99,35% (152)	1,230	1	0,333				
	Sí	1,94% (13)	0,65% (1)							
4.-Análisis del movimiento	No	98,66% (662)	98,04% (150)	0,333	1	0,706				
	Sí	1,34% (9)	1,96% (3)							
5.-Sexo Femenino-Masculino	No	97,17% (652)	88,89% (136)	<b>20,442</b>	<b>1</b>	<b>&lt;0,001</b>				
	Sí	2,83% (19)	11,11% (17)							
6.-Ciencias Médicas	No	84,20% (565)	75,16% (106)	<b>7,059</b>	<b>1</b>	<b>0,010</b>				
	Sí	15,80% (106)	24,84% (38)	<b>33,664</b>	<b>4</b>	<b>&lt;0,001</b>				
	6.1.-Medicina deportiva	Sí	29,25% (31)				5,26% (2)			
	6.2.-Rehabilitación terapia	Sí	13,21% (14)				21,05% (8)			
	6.3.-Alimentación-Nutrición	Sí	15,09% (16)				57,89% (22)			
	6.4.-Salud	Sí	36,79% (39)				15,79% (6)			
	6.5.-Accidentes traumáticos	Sí	5,66% (6)				0,00% (0)			
7.-Ciencias Exactas	No	98,96% (664)	98,69% (151)	0,080	1	1,000				
	Sí	1,04% (7)	1,31% (2)							
8.-Enseñanza	No	92,40% (620)	93,46% (143)	0,206	1	0,735				
	Sí	7,60% (51)	6,54% (10)	4,668	2	0,128				
	8.1.-Pedagogía	Sí	33,33% (17)				20,00% (2)			
	8.2.-Métodos de Educación Física	Sí	41,18% (21)				20,00% (2)			
	8.3.-Didáctica	Sí	25,49% (13)				60,00% (6)			
9.-Educación	No	79,14% (531)	81,70% (140)	0,505	1	0,507				
	Sí	20,86% (125)	18,30% (28)	4,237	6	0,669				
	9.1.-Formación profesional	Sí	10,71% (15)				17,86% (5)			
	9.2.-Formación continua	Sí	30,71% (43)				21,43% (6)			
	9.3.-Sistema educativo	Sí	29,29% (41)				39,29% (11)			
	9.3.1.-Enseñanza superior- Universidad	Sí	51,22% (21)				9,09% (1)	<b>9,637</b>	<b>2</b>	<b>0,007</b>
	9.3.2.-Escuela	Sí	34,15% (14)				36,36% (4)			
	9.3.3.-Enseñanza secundaria	Sí	14,63% (6)				54,55% (6)			
	9.4.-Materiales y recursos	Sí	3,57% (5)				3,57% (1)			
	9.5.-Actores escolares	Sí	4,29% (6)				7,14% (2)	0,889	1	1,000
	9.5.1.-Estudiante universitario	Sí	33,33% (2)				0,00% (0)			
	9.5.2.-Estudiante	Sí	66,67% (4)				100,00% (2)			
	9.6.-Orientación escolar	Sí	12,86% (18)				7,14% (2)			
9.7.-Programas de estudios	Sí	8,57% (12)	3,57% (1)							
10.-Aprendizaje	No	99,40% (667)	99,35% (152)	0,007	1	1,000				
	Sí	0,60% (4)	0,65% (1)							
11.-Metodologías técnicas	No	97,76% (656)	100,00% (153)	3,484	1	0,087				
	Sí	2,24% (15)	0,00% (0)							
12.-Instituciones	No	95,08% (638)	97,39% (149)	1,542	1	0,281				
	Sí	4,92% (33)	2,61% (4)	1,870	2	0,531				
	12.1.-Deportivas	Sí	24,24% (8)				0,00% (0)			
	12.2.-Nacionales	Sí	42,42% (14)	75,00% (3)	0,486	1	1,000			
	12.2.1.-Ejército	Sí	14,29% (2)	0,00% (0)						
	12.2.2.-Estado	Sí	85,71% (12)	100,00% (3)						
	12.3.-Colectividades	Sí	33,33% (11)	25,00% (8)						
13.-Política	No	97,91% (657)	98,69% (151)	0,397	1	0,749				

		Hombre	Mujer	Chi-cuadr.	gL	P-valor
	Sí	2,09% (14)	1,31% (2)			
<b>14.-Competición</b>	No	96,27% (646)	96,73% (148)	0,074	1	0,821
	Sí	3,73% (25)	3,27% (5)			
<b>14.1.-Nacionales y locales</b>	Sí	12,00% (83)	0,00% (0)	0,963	2	0,837
<b>14.2.-Internacionales</b>	Sí	60,00% (15)	80,00% (4)			
<b>14.3.-Reglamentos de juegos y deportes</b>	Sí	28,00% (7)	20,00% (1)			
<b>15.-Actividad Física</b>	No	54,69% (367)	57,52% (88)	0,401	1	0,530
	Sí	45,31% (304)	42,48% (65)			
<b>15.1.-Educación física utilitaria y profesional</b>	Sí	40,46% (123)	41,54% (27)	<b>54,191</b>	<b>8</b>	<b>&lt;0,001</b>
<b>15.2.-Ejercicios físicos</b>	Sí	6,91% (21)	6,15% (4)			
<b>15.3.-Gimnasia</b>	Sí	6,58% (20)	6,15% (4)			
<b>15.3.1.-Médica</b>	Sí	20,00% (4)	0,00% (0)	<b>11,657</b>	<b>2</b>	<b>0,011</b>
<b>15.3.2.-Moderna</b>	Sí	15,00% (3)	100,00% (4)			
<b>15.3.3.-Deportiva</b>	Sí	65,00% (13)	0,00% (0)			
<b>15.4.-Entrenamiento</b>	Sí	6,58% (20)	1,54% (1)			
<b>15.5.-Deportes</b>	Sí	31,25% (95)	15,38% (10)			
<b>15.5.1.-Universitario</b>	Sí	2,11% (2)	0,00% (0)	2,854	4	0,580
<b>15.5.2.-De invierno</b>	Sí	8,42% (8)	0,00% (0)			
<b>15.5.3.-Escolar</b>	Sí	25,26% (24)	10,00% (1)			
<b>15.5.4.-Individual</b>	Sí	36,84% (35)	50,00% (5)			
<b>15.5.5.-Colectivo</b>	Sí	27,37% (26)	40,00% (4)			
<b>15.6.-Actividades físicas de expresión</b>	Sí	1,64% (5)	18,46% (12)			
<b>15.7.-Actividad Lúdica</b>	Sí	1,32% (4)	9,23% (6)			
<b>15.8.-Actividades en contacto con la naturaleza</b>	Sí	1,32% (4)	0,00% (0)			
<b>15.9.-Actividades físicas recreativas</b>	Sí	3,95% (12)	1,54% (1)			
<b>16.-Ciencias-Humanidades</b>	No	82,27% (552)	81,70% (125)	0,027	1	0,907
	Sí	17,73% (119)	18,30% (28)			
<b>16.1.-Sociología</b>	Sí	43,70% (52)	62,07% (18)	5,530	5	0,335*
<b>16.1.1.-Cultura</b>	Sí	59,62% (31)	22,22% (4)	<b>14,446</b>	<b>2</b>	<b>0,001</b>
<b>16.1.2.-Práctica deportiva</b>	Sí	25,00% (13)	16,67% (3)			
<b>16.1.3.-Educación popular</b>	Sí	15,38% (8)	61,11% (11)			
<b>16.2.-Filosofía-Estética</b>	Sí	5,88% (7)	3,45% (1)			
<b>16.3.-Historia</b>	Sí	34,45% (41)	24,14% (7)			
<b>16.4.-Categoría de edad</b>	Sí	4,20% (5)	3,45% (1)			
<b>16.4.1.-Infantil</b>	Sí	60,00% (3)	100,00% (1)	0,600	1	1,000
<b>16.4.2.-Adolescente</b>	Sí	40,00% (2)	0,00% (0)			
<b>16.5.-Psicología</b>	Sí	11,76% (14)	6,90% (2)			
<b>17.-Geografía</b>	No	78,54% (527)	77,12% (118)	0,147	1	0,745
	Sí	21,46% (144)	22,88% (35)			
<b>17.1.-Europa</b>	Sí	49,31% (71)	45,71% (16)	1,264	2	0,530
<b>17.2.-América Latina</b>	Sí	50,00% (72)	51,43% (18)			
<b>17.3.-Otros</b>	Sí	0,69% (1)	2,86% (1)			
<b>18.-Oficios y funciones</b>	No	87,78% (589)	94,77% (145)	<b>6,260</b>	<b>1</b>	<b>0,014</b>
	Sí	12,22% (82)	5,23% (8)			
<b>18.1.-Educador</b>	Sí	68,29% (56)	37,50% (3)	4,976	2	0,102
<b>18.2.-Profesionalismo</b>	Sí	25,61% (21)	62,50% (5)			
<b>18.3.-LING-PER-HENRIK</b>	Sí	6,10% (5)	0,00% (0)			

## 7.5. Agrupación de variables en los conglomerados

### Agrupaciones



<b>Conglomerar</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Tamaño</b>	34,6% (291)	38,1% (321)	27,3% (230)
<b>Funciones</b>	1.1.-Fisiología del ejercicio 0 (71,5%)	1.1.-Fisiología del ejercicio 0 (100,0%)	1.1.-Fisiología del ejercicio 0 (100,0%)
	15.1.-Educación física Utilitaria y profesional 0 (97,9%)	15.1.-Educación física Utilitaria y profesional 0 (59,8%)	15.1.-Educación física Utilitaria y profesional 0 (92,2%)
	18.1.-Educador 0 (99,7%)	18.1.-Educador 0 (99,4%)	18.1.-Educador 0 (74,8%)
	17.1.-Europa 0 (99,7%)	17.1.-Europa 0 (75,4%)	17.1.-Europa 0 (97,0%)
	9.2.-Formación Continua 0 (99,7%)	9.2.-Formación Continua 0 (83,8%)	9.2.-Formación Continua 0 (100,0%)
	6.3.-Alimentación-Nutrición 0 (86,9%)	6.3.-Alimentación-Nutrición 0 (100,0%)	6.3.-Alimentación-Nutrición 0 (100,0%)
	15.5.5.-Deportes Colectivos 0 (89,3%)	15.5.5.-Deportes Colectivos 0 (100,0%)	15.5.5.-Deportes Colectivos 0 (100,0%)
	15.5.4.-Deporte Individual 0 (97,9%)	15.5.4.-Deporte Individual 0 (99,4%)	15.5.4.-Deporte Individual 0 (86,1%)
	8.2.-Metodos de Educación Física 0 (99,7%)	8.2.-Metodos de Educación Física 0 (100,0%)	8.2.-Metodos de Educación Física 0 (90,0%)
	6.2.-Rehabilitación terapia 0 (100,0%)	6.2.-Rehabilitación terapia 0 (99,7%)	6.2.-Rehabilitación terapia 0 (90,9%)
	16.1.1.-Cultura 0 (99,3%)	16.1.1.-Cultura 0 (89,7%)	16.1.1.-Cultura 0 (100,0%)

<b>Funciones</b>	15.4.-Entrenamiento 0 (92,8%)	15.4.-Entrenamiento 0 (100,0%)	15.4.-Entrenamiento 0 (100,0%)
	1.2.-Funciones fisiológicas 0 (99,0%)	1.2.-Funciones fisiológicas 0 (100,0%)	1.2.-Funciones fisiológicas 0 (91,7%)
	17.2.-América Latina 0 (91,8%)	17.2.-América Latina 0 (79,4%)	17.2.-América Latina 0 (95,7%)
	15.5.3.-Deporte Escolar 0 (98,6%)	15.5.3.-Deporte Escolar 0 (99,7%)	15.5.3.-Deporte Escolar 0 (90,9%)
	15.2.-Ejercicios físicos 0 (92,1%)	15.2.-Ejercicios físicos 0 (100,0%)	15.2.-Ejercicios físicos 0 (99,1%)
	11.-Metodologías técnicas 0 (99,7%)	11.-Metodologías técnicas 0 (100,0%)	11.-Metodologías técnicas 0 (93,9%)
	9.3.1.-Enseñanza superior- Universidad 0 (92,8%)	9.3.1.-Enseñanza superior- Universidad 0 (98,8%)	9.3.1.-Enseñanza superior- Universidad 0 (100,0%)
	15.7.-Actividad Lúdica 0 (100,0%)	15.7.-Actividad Lúdica 0 (100,0%)	15.7.-Actividad Lúdica 0 (95,7%)
	6.1.-Medicina deportiva 0 (91,4%)	6.1.-Medicina deportiva 0 (97,2%)	6.1.-Medicina deportiva 0 (100,0%)
	12.3.-Colectividades locales 0 (100,0%)	12.3.-Colectividades locales 0 (95,6%)	12.3.-Colectividades locales 0 (100,0%)
	16.1.3.-Educación popular 0 (94,5%)	16.1.3.-Educación popular 0 (99,1%)	16.1.3.-Educación popular 0 (100,0%)
	3.-Biometría 0 (95,5%)	3.-Biometría 0 (99,7%)	3.-Biometría 0 (100,0%)
	15.3.2.-Gimnasia moderna 0 (100,0%)	15.3.2.-Gimnasia moderna 0 (100,0%)	15.3.2.-Gimnasia moderna 0 (97,0%)
	16.3.-Historia 0 (95,9%)	16.3.-Historia 0 (89,7%)	16.3.-Historia 0 (97,8%)

La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

<b>Funciones</b>	9.6.-Orientación escolar 0 (100,0%)	9.6.-Orientación escolar 0 (95,0%)	9.6.-Orientación escolar 0 (98,3%)
	9.7.-Programas de estudios 0 (100,0%)	9.7.-Programas de estudios 0 (96,3%)	9.7.-Programas de estudios 0 (99,6%)
	15.9.-Actividades físicas recreativas 0 (99,7%)	15.9.-Actividades físicas recreativas 0 (96,3%)	15.9.-Actividades físicas recreativas 0 (100,0%)
	2.2.-Patologías anatómicas 0 (100,0%)	2.2.-Patologías anatómicas 0 (100,0%)	2.2.-Patologías anatómicas 0 (97,4%)
	6.5.-Accidentes traumáticos 0 (100,0%)	6.5.-Accidentes traumáticos 0 (100,0%)	6.5.-Accidentes traumáticos 0 (97,4%)
	14.2.-Competencias internacionales 0 (99,0%)	14.2.-Competencias internacionales 0 (95,0%)	14.2.-Competencias internacionales 0 (99,6%)
	4.-Análisis del movimiento 0 (99,0%)	4.-Análisis del movimiento 0 (100,0%)	4.-Análisis del movimiento 0 (96,1%)
	1.3.-Edad biológica 0 (96,9%)	1.3.-Edad biológica 0 (99,7%)	1.3.-Edad biológica 0 (100,0%)
	10.-Aprendizaje 0 (100,0%)	10.-Aprendizaje 0 (100,0%)	10.-Aprendizaje 0 (97,8%)
	12.1.-Instituciones deportivas 0 (100,0%)	12.1.-Instituciones deportivas 0 (97,5%)	12.1.-Instituciones deportivas 0 (100,0%)
	16.2.-Filosofía-Estética 0 (100,0%)	16.2.-Filosofía-Estética 0 (97,5%)	16.2.-Filosofía-Estética 0 (100,0%)
	18.2.-Profesionalismo 0 (94,5%)	18.2.-Profesionalismo 0 (96,9%)	18.2.-Profesionalismo 0 (100,0%)
	2.1.-Características antropométricas 0 (95,9%)	2.1.-Características antropométricas 0 (98,8%)	2.1.-Características antropométricas 0 (100,0%)
	16.1.2.-Practica deportiva 0 (95,5%)	16.1.2.-Practica deportiva 0 (99,7%)	16.1.2.-Practica deportiva 0 (98,3%)

<b>Funciones</b>	15.6.-Actividades físicas de expresion 0 (100,0%)	15.6.-Actividades físicas de expresion 0 (96,0%)	15.6.-Actividades físicas de expresion 0 (98,3%)
	13.-Politica 0 (98,6%)	13.-Politica 0 (96,0%)	13.-Politica 0 (100,0%)
	8.1.-Pedagogía 0 (99,7%)	8.1.-Pedagogía 0 (95,6%)	8.1.-Pedagogía 0 (98,3%)
	15.3.1.-Gimnasia medica 0 (100,0%)	15.3.1.-Gimnasia medica 0 (100,0%)	15.3.1.-Gimnasia medica 0 (98,3%)
	12.2.2.-Estado 0 (95,9%)	12.2.2.-Estado 0 (98,1%)	12.2.2.-Estado 0 (100,0%)
	16.5.-Psicologia 0 (99,0%)	16.5.-Psicologia 0 (99,1%)	16.5.-Psicologia 0 (95,7%)
	8.3.-Didactica 0 (99,7%)	8.3.-Didactica 0 (97,5%)	8.3.-Didactica 0 (95,7%)
	5.-Sexo Femenino-Masculino 0 (92,8%)	5.-Sexo Femenino-Masculino 0 (96,6%)	5.-Sexo Femenino-Masculino 0 (97,8%)
	9.4.-Materiales y recursos 0 (99,7%)	9.4.-Materiales y recursos 0 (97,8%)	9.4.-Materiales y recursos 0 (100,0%)
	15.3.3.-Gimnasia deportiva 0 (100,0%)	15.3.3.-Gimnasia deportiva 0 (98,1%)	15.3.3.-Gimnasia deportiva 0 (97,0%)
	14.1.-Competencias nacionales y locales 0 (100,0%)	14.1.-Competencias nacionales y locales 0 (100,0%)	14.1.-Competencias nacionales y locales 0 (98,7%)
	6.4.-Salud 0 (91,8%)	6.4.-Salud 0 (96,6%)	6.4.-Salud 0 (95,2%)
	15.8.-Actividades en contacto con la naturaleza 0 (100,0%)	15.8.-Actividades en contacto con la naturaleza 0 (98,8%)	15.8.-Actividades en contacto con la naturaleza 0 (100,0%)
	14.3.-Reglamentos de juegos y deportes 0 (97,9%)	14.3.-Reglamentos de juegos y deportes 0 (99,7%)	14.3.-Reglamentos de juegos y deportes 0 (99,6%)

La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

<b>Funciones</b>	9.5.1.-Estudiante universitario 0 (100,0%)	9.5.1.-Estudiante universitario 0 (100,0%)	9.5.1.-Estudiante universitario 0 (99,1%)
	9.3.2.-Escuela 0 (98,3%)	9.3.2.-Escuela 0 (96,6%)	9.3.2.-Escuela 0 (99,1%)
	9.1.-Formación Profesional 0 (96,2%)	9.1.-Formación Profesional 0 (97,5%)	9.1.-Formación Profesional 0 (99,1%)
	18.3.-LING-PER-HENRIK 0 (100,0%)	18.3.-LING-PER-HENRIK 0 (98,8%)	18.3.-LING-PER-HENRIK 0 (99,6%)
	15.5.2.-Deportes de invierno 0 (98,3%)	15.5.2.-Deportes de invierno 0 (99,1%)	15.5.2.-Deportes de invierno 0 (100,0%)
	16.4.2.-Edad-Adolescente 0 (99,3%)	16.4.2.-Edad-Adolescente 0 (100,0%)	16.4.2.-Edad-Adolescente 0 (100,0%)
	17.3.-Otros 0 (100,0%)	17.3.-Otros 0 (99,4%)	17.3.-Otros 0 (100,0%)
	9.3.3.-Enseñanza secundaria 0 (99,0%)	9.3.3.-Enseñanza secundaria 0 (97,8%)	9.3.3.-Enseñanza secundaria 0 (99,1%)
	16.4.1.-Infancia 0 (99,7%)	16.4.1.-Infancia 0 (99,7%)	16.4.1.-Infancia 0 (99,1%)
	9.5.2.-Estudiante 0 (99,7%)	9.5.2.-Estudiante 0 (99,1%)	9.5.2.-Estudiante 0 (99,1%)
	12.2.1.-Ejercito 0 (99,7%)	12.2.1.-Ejercito 0 (99,7%)	12.2.1.-Ejercito 0 (100,0%)
	15.5.1.-Deporte universitario 0 (99,7%)	15.5.1.-Deporte universitario 0 (99,7%)	15.5.1.-Deporte universitario 0 (100,0%)



7.6. Presencia de autores por orden alfabético en cada uno de los clúster.

Autor 1º \ Recuento	Número de conglomerados en dos fases			Total	Autor 1º \ Recuento	Número de conglomerados en dos fases			Total
	1	2	3			1	2	3	
Abascal Martínez, Ester	0	0	1	1	Casanova, Inelia	1	0	0	1
Abraham, Adolphe	1	0	0	1	Casas Massó, Vicente	2	0	0	2
Acevedo, Enrique	1	0	2	3	Castro de la Torre, Mercedes	0	0	1	1
Aguilera Vischi, Avogadro	2	2	1	5	Chapella, Emilio	1	0	0	1
Ahumada Bustos, Oscar	0	1	4	5	Chechilnitzky, León	0	0	1	1
Alberto Gutiérrez Palacios	1	0	0	1	Chertkof, Augusto	0	0	1	1
Alegoz, Zehra	0	1	0	1	Christensen, Ricardo	1	0	0	1
Álvarez Gayoun, Lumberto	0	1	0	1	Cobb, Louise	0	1	0	1
Álvarez, Agustín	0	1	2	3	Cofré, Milton	3	8	0	11
Amavet, Alejandro	0	2	1	3	Collan, Anni	0	1	0	1
Angulo del Campo, Myriam	0	1	0	1	Comité de redacción	0	1	0	1
Aráoz, Gregorio	0	1	0	1	Consejo E. Física	1	0	0	1
Arce, Blanca	1	0	0	1	Contreras Díaz, Lidia	3	0	0	3
Arellano de Sánchez, Ema	1	0	6	7	Contreras, Belisario	0	0	1	1
Arenas, Alberto	0	2	0	2	Cordal, Silvia	0	0	1	1
Areno, Waldemar	1	0	0	1	Cornejo, Gerardo	2	0	1	3
Asmussen, Erling	3	0	0	3	Crane, Frank	1	0	0	1
*A.P.E. Física Chile	0	1	0	1	Croxatto, Héctor	13	0	5	18
Atlagic, Juan	2	0	1	3	Cuerpo docente	1	0	0	1
Badani, Washington	1	0	0	1	Custodio Muñoz, Luis	2	1	3	6
Bahamondez, Alberto	2	0	0	2	Dalcroze, Jacques	0	1	0	1
Bahamondez, Eliana	0	0	1	1	Dautrebande, Lucien	1	0	0	1
Balazs, Oliver	0	0	1	1	De Castro, Leite	1	0	0	1
Balland, Henri	0	0	1	1	De Cleene, Irma	0	1	0	1
Bambara Garay, Alejandro	1	0	0	1	De Genst, Henry	0	1	0	1
Basaure, Gloria	1	0	0	1	De Hegedus, Pedro	0	0	1	1
Bejar, Carlos	1	1	0	2	De la Parra, Rafael	10	0	4	14
Belevan García, César	0	3	1	4	Dehoux, Lucien	5	1	4	10
Beltrán, Olga	0	1	0	1	Del Fierro, Jorge	0	0	1	1
Benavides, Hermógenes	0	1	0	1	Demarseure, Fernand	0	1	0	1

Autor 1º \ Recuento	Número de conglomerados en dos fases			Total	Autor 1º \ Recuento	Número de conglomerados en dos fases			Total
	1	2	3			1	2	3	
Bertran, Agnette	1	0	0	1	Devaux, Pierre	1	0	0	1
Betteley, Alfredo	1	0	1	2	Díaz Faúndez, Domingo	0	1	1	2
Beyer, Violeta	1	0	0	1	Díaz Vera, Humberto	2	13	5	20
Bisquertt S, Luis	10	60	18	88	Díaz, Paulino	1	0	0	1
Bjökstén, Elli	0	0	1	1	Diem, Carl	1	0	0	1
Bobenrieth, Roberto	0	1	0	1	Diem, Libelote	0	1	0	1
Bonelli, Irma	0	1	0	1	Diez, Filomena	1	0	0	1
Brandt, Carlos	2	5	1	8	Drake, Ismael	1	0	0	1
Bravo Murphy, Jorge	0	1	0	1	EAD	1	0	0	1
Brenes, Ramírez, Doris	0	1	0	1	Echenique, Eliana	1	0	0	1
Briceño Vásquez, Marta	0	2	0	2	Encina, Jorge	1	0	0	1
Brouka, L.	1	0	0	1	Enrique, Celso	0	1	0	1
Buguñá, Carlos	0	0	1	1	Equipo redacción revista	0	1	0	1
Bustamante, Genaro	1	0	0	1	Faravelli Musante, José	2	3	0	5
Bustamante, Jorge	1	0	0	1	Farias, Fresia	1	0	0	1
Cabezas, Joaquín	0	12	11	23	Farrill, Juan	0	0	1	1
Calderón Lobos, Marta	0	1	0	1	Feiring Williams, Jesse	0	1	0	1
Campodónico, Luy	0	1	0	1	Fernández, Octavio	1	0	5	6
Campos, Héctor	2	0	0	2	Ferrada, Francisco	0	0	2	2
Canales, Alicia	0	1	0	1	Ferrer, Vicente	0	1	0	1
Canessa, Guillermo	1	0	1	2	Feueresen Riethmüler, Emma	1	0	0	1
Fohlin, Gun	0	1	0	1	Kalfarentzos, Evangelos	0	0	1	1
Fontecilla, O.	0	0	1	1	Kam Ching, Hilda	0	1	0	1
Forero, Luis Guillermo	1	2	0	3	Kennett, Olga	0	0	1	1
Foster. R.	0	1	0	1	Kenney, H.	0	0	2	2
Fourne, Raúl	0	1	1	2	Kirzan, Nizamettin	0	1	0	1
Fredes, Blanca	0	0	1	1	Koch, A.	1	1	0	2
Froelich, Eleonor	0	0	1	1	Korach, Marta	1	0	0	1
Fuenzalida, Florencio	2	0	1	3	Kragh, Osvaldo	0	1	0	1
Galecio, Juan	0	1	0	1	Krauss, Lucía	0	0	1	1
García Soto, Eduardo	1	0	1	2	La Cava, Guisepe	0	1	0	1
García, Hugo	1	0	0	1	La Rivera, Silvia	1	0	0	1

La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Autor 1º \ Recuento	Número de conglomerados en dos fases			Total	Autor 1º \ Recuento	Número de conglomerados en dos fases			Total
	1	2	3			1	2	3	
Garnham, Sonia	0	1	0	1	Laban, R	1	0	0	1
Garnier, Educardo	1	1	0	2	Lambierto, Eduardo	0	0	1	1
Gautier, F.	0	4	0	4	Langlade, Alberto	3	4	5	12
Genst, Henry	0	1	0	1	Lara, Clarisa	1	0	0	1
Ghio Campodónico Lily	1	0	0	1	Lara, Graciela	1	0	0	1
Giulamila, Rada	0	0	1	1	Le Rosseau, Georges	1	0	0	1
Godoy, Horacio	0	4	0	4	Leal D'Olivera, Antonio	1	2	0	3
Gómez Milla, Juan	3	1	1	5	Ledesma, Carmen	1	0	0	1
Gómez Romero, Alberto	0	1	0	1	Lerou, Renato	1	0	0	1
Gómez, Carlos	0	0	1	1	Lerousseau, Georges	2	0	0	2
Gómez, Guiherme	1	0	0	1	Leyghton, Flor	1	0	0	1
Gonell, Eneida	0	1	0	1	Lippens, Maurice	0	1	0	1
González Viana, Mario	1	1	0	2	Lipschutz, Alejandro	0	0	1	1
González, Eleanira	0	1	0	1	Listillo, Augusto	0	1	0	1
Govaert, Albert	1	0	0	1	Llados Osorio, Luis	1	0	0	1
Graff, Gustavo	2	0	2	4	Lobos, Carlos	0	1	0	1
Grasso, Gofredo	1	0	2	3	Longeri, Marta	0	0	1	1
Gray, Miriam	1	0	0	1	López, Carlos	0	0	1	1
Groll, M.	0	1	0	1	López Sánchez, Armando	0	0	1	1
Guvaerts, Alberto	0	2	0	2	López, Raúl	2	0	0	2
Haas, Andrés	0	0	2	2	Lorca Olguín, Carlos	0	1	0	1
Halldis Marcos	0	1	0	1	Lowman, C	1	0	0	1
Harrison Clark, H.	1	0	0	1	Mackinnon, Frances	0	1	0	1
Herbert, Georges	0	0	1	1	Magaña, Félix	1	0	0	1
Hernández, Juvenal	1	0	0	1	Malm, Ana	0	1	0	1
Herrera, Juan	0	0	1	1	Mancilla, Luis	0	0	1	1
Hervet, Roberto	1	0	0	1	Mansilla, Germán	0	1	0	1
Hidalgo, Ramón	1	0	0	1	Manzini, Giuseppe	0	0	1	1
Hoefffer, Gerta	0	0	1	1	Marabolí, Miguel	0	0	1	1
Hohwü Chriswtensen, E.	1	0	0	1	Marcelin, Jean	2	2	1	5
Holmberg Abramson	0	3	1	4	Marcelin, Plaisance	0	0	1	1
Holmberg, Oswald	0	0	1	1	Marchant, Raúl	1	0	0	1
Holmstrom, Agne	1	1	1	3	Marcus, Elizabeth	1	0	0	1

Autor 1º \ Recuento	Número de conglomerados en dos fases			Total	Autor 1º \ Recuento	Número de conglomerados en dos fases			Total
	1	2	3			1	2	3	
Huerta, Pedro	0	1	1	2	Mardones Restat, Jorge	4	0	0	4
Huichalaf, Luciano	0	1	0	1	Marino, María	1	3	2	6
Ibacache, Nelson	0	0	1	1	Márquez, Delio	1	0	0	1
Iglesias, Trinidad	1	0	0	1	Martínez Rivera, Cesar	0	1	0	1
Illanes, Odette	1	0	0	1	Mateo, Félix	0	0	1	1
Jadresic, Víctor	0	0	1	1	Matus, Carlos	0	1	0	1
Jara Robles, Raúl	1	1	1	3	Mazzini, Guissepe	1	0	0	1
Javea, Guillermina	0	0	3	3	Mc Cloy, Charles	6	4	2	12
Jiménez, Samuel	2	1	1	4	Mc Lester, James	1	0	0	1
Jofré, Alejandro	1	0	0	1	Mercado, Miguel Emilio	0	0	1	1
Juarez Mori, Matilde	1	0	0	1	Merino, Olga	0	1	0	1
Mestroni, Valentín	0	1	0	1	Reindel, Hebert	1	0	0	1
Metzer, Adolfo	1	0	0	1	Rengifo, Roberto	0	2	0	2
Molina, Aurora	1	0	0	1	Restelli, Myriam	1	0	0	1
Molinare, Vargas	0	0	1	1	Restovic Luksic, Sergio	1	0	0	1
Mondría, Julio	1	0	0	1	Retamal, Osvaldo	0	1	0	1
Montaldo Bustos, Eliana	0	0	1	1	Reyes Ramírez, Tamara	0	1	0	1
Morales Corbet, Emilio	2	1	1	4	Reyes, Raquel	1	0	0	1
Morales, Beatriz	1	1	0	2	Riveros, Georgina	2	0	0	2
Morales, Valentina	1	0	0	1	Rodríguez, Julio	1	1	0	2
Moreno Aguirre, Ana	0	1	0	1	Rojas Sucre, Alfonso	1	1	0	2
Moreno Palacios, Armando	0	0	1	1	Rojas Sucre, Guillermo	1	0	0	1
Moreno, Armando	0	1	0	1	Rojas, Jaime	0	1	1	2
Moreno, Hilda	0	0	1	1	Roldan, Marcos	0	1	0	1
Moroni Villouta, Rene	1	0	0	1	Romero Brest, Enrique	1	8	4	13
Muñoz, Elba	0	0	1	1	Romero, Hernán Dr.	1	0	0	1
Muñoz, Herick	1	0	0	1	Rook, Alan	1	0	0	1
Muñoz, Osvaldo	0	1	0	1	Ruiz Bravo, Zoila	1	0	0	1
Mussa, Moisés	1	2	2	5	Ruiz Urbina, Antonio	1	1	0	2
Nieves León, Raquel	1	0	1	2	Ruiz, Antonio	1	1	2	4
Nome Aguilera, Said	4	3	1	8	Ruiz, Paris G.	1	0	0	1
Noonan, Francis	0	0	1	1	Ruth schwarz Mongenroth	1	2	0	3
Olguín Herrera, Lidia	1	0	0	1	Saavedra, Enrique	0	0	1	1

La construcción del conocimiento histórico de la Educación Física en Chile

Autor 1º \ Recuento	Número de conglomerados en dos fases			Total	Autor 1º \ Recuento	Número de conglomerados en dos fases			Total
	1	2	3			1	2	3	
Oliveri, G.	1	0	0	1	Saavedra, Rosario	1	0	0	1
Onfray E.	1	0	0	1	Salas Viera, Fabio	0	0	1	1
Orellana, Joaquín.	1	0	0	1	Salas, Flavio	0	0	1	1
Ortiz, María	0	0	1	1	Salas, Rosaura	1	2	0	3
Ostoic, Ivonime	0	1	0	1	Salas, Sonia	1	2	0	3
Ostoic, Zvonimir	1	4	1	6	Salce Puga, Ercira	0	0	1	1
Paleo Monreal, J. Enrique	1	0	0	1	Salvo, Héctor	0	1	2	3
Paleologos, Cleanthe	0	1	0	1	San Martín, Manuela	2	0	0	2
Palma Miranda, Alberto	0	0	1	1	San Martín, Víctor	2	1	5	8
Palmedo, Roland	0	0	1	1	Santa María, Julio	3	0	0	3
Paplauskas, Antonio	0	1	0	1	Santibáñez de la G, Alfonso	0	1	0	1
Parry, Alberto	2	1	0	3	Santibáñez, Alfonso	0	0	6	6
Pelaez, Elvira	1	0	0	1	Santibáñez, Alonso	1	0	0	1
Pende, Nicolás	1	0	0	1	Santiván, Fernando	0	1	0	1
Pereira Salas, Eugenio	1	2	0	3	Schlack Sievers, Helma	0	2	2	4
Pérez Madrid, Hermes	1	1	0	2	Segovia, Natividad	1	0	0	1
Pérez, Alejandro	0	0	1	1	Seguel, Víctor	1	6	2	9
Pérez, Eugenia	1	0	0	1	Sepúlveda de Briones, Clementina	1	0	0	1
Perlano, Frank	1	0	0	1	Seurin. P	0	1	0	1
Perotti, José	0	1	0	1	Seyffath, Henri	1	0	0	1
Pinilla, Norberto	0	3	1	4	Silva, Jorge	1	0	0	1
Pinove, Silvia	1	0	0	1	Sin autor	3	7	2	12
Plath, Oreste	0	1	2	3	Sique, Nuria	0	2	0	2
Porras Castillo, José	0	0	2	2	Smithells, Philip	0	1	0	1
Porras, Ismael	0	1	0	1	Sodor, Paulina	0	2	0	2
Pozo Trigo, Carlos	0	1	0	1	Solano, Manuel	0	0	1	1
Prekehr, Ana	4	0	0	4	Steinhaus, Arthur	3	0	0	3
Previtali, Raúl	0	2	0	2	Strutz, Carlos	0	0	1	1
Pucci, Francisco	1	0	0	1	Swartenbrooc	2	0	0	2
Quetel, Richard	0	0	1	1	Tan, Georges	0	1	0	1
R.J.R	0	0	1	1	Tapia del río, Graciela	1	0	0	1
Rambaldi, Rafael	0	0	1	1	Targa, Jacinto	0	0	1	1
Ramis, María	1	0	0	1	Tassara, Hugo	0	1	0	1

Autor 1º \ Recuento	Número de conglomerados en dos fases			Total	Autor 1º \ Recuento	Número de conglomerados en dos fases			Total
	1	2	3			1	2	3	
Ramis, Pedro	1	0	0	1	Terrizzano, Víctor	0	0	3	3
Ramunas, Plauskas	0	1	0	1	Them, Karl	0	1	0	1
Rassmusson. B	0	1	0	1	Thorson, Alvar	1	0	0	1
Thulin, José	3	4	2	9	Vargas Salcedo, Luis	2	1	1	4
Tirado, Luis	3	0	0	3	Vásquez, Ema	0	1	0	1
Torregrosa, Felicio	0	0	1	1	Vásquez, Pedro	0	2	0	2
Torres, Eleanira	1	0	0	1	Vásquez, Zacarias	1	0	0	1
Trebilcock, Héctor	1	0	0	1	Vaughan, Katleen	1	0	0	1
Tudela, Leonor	0	0	1	1	Veenker, Georges	1	0	0	1
Ugartemendia, Hugo	0	0	1	1	Veiga, Juvenal	0	1	0	1
Ulivett, Jordan	0	1	0	1	Véliz, Carlos	0	0	1	1
Ulloa, Julia	1	0	0	1	Venegas, Luis	0	1	0	1
Upjohn, Harold	1	0	0	1	Vera, Ruth	2	0	0	2
Urizar, Jenny	0	1	0	1	Vidal, Santiago	2	2	1	5
Urrutia, Luis	0	0	1	1	Villalba Riquelme, José	0	1	0	1
Urzúa Schrebler, Berta	0	1	1	2	Villalba Rubio, Ricardo	1	0	0	1
Urzúa, Víctor	1	0	0	1	Villalobos, Julio	4	3	2	9
Valborg Giesike, Mme	0	1	0	1	Villalobos, Silvia	1	0	0	1
Valdés Cerpa, Modesto	1	0	0	1	Vitali, Aldo	1	0	0	1
Valdivia, Rigoberto	0	1	0	1	Weinstein, Felipe	2	0	0	2
Valencia Munizaga, Ángel	1	1	2	4	Weldt, Sonia	0	0	1	1
Valenzuela, Armando	2	0	0	2	Weschcke, Igne	1	0	0	1
Valenzuela, Luis	3	3	0	6	Wilson, Violeta	0	1	1	2
Valenzuela, Manuel	1	0	3	4	Young, Doreen	0	2	1	3
Van Schagen. K.H	1	0	0	1	Zapata, Rubén	0	0	1	1
					<b>Total</b>	<b>291</b>	<b>321</b>	<b>230</b>	<b>842</b>

\*Asociación de profesores de departamento de educación física de Chile