

18

✠✠✠

EN ACLAMACION A LA FESTIVIDAD DE LA CONCORDIA  
del Rosario de MARRIA SANTISSIMA, celebrada en el Religiosissimo  
Convento de Padres Carmelitas Calzados de esta Ciudad, siendo Ma-  
yordomos de su Venerable Hermandad D. Diego Garcia,  
y D. Juan de la Puerta, este presente año de 1756.

**O**Y la devocion rendida,  
Reverente, y obsequiosa;  
Amante, y afectuosa,  
De amor, y zelo movida:  
A Maria esclarecida,  
Duplicando adoraciones,  
Rinde nuevas oblaciones;  
Siendo en su Culto annual,  
Todo su empeño formal,  
Concordar las devociones.

**S**Er Maria Immaculada,  
Madre de Misericordia,  
Amante de la Concordia,  
Es realidad indudada;  
Pues estando declarada  
La Guerra, entre Cielo, y suelo;  
Dando à la tierra el consuelo,  
De que se hallaba incapaz,  
Hizo Maria la Paz  
Entre la tierra, y el Cielo.

**L**A discordia, introducida  
En el Mundo se mirò  
Por Luzbèl, que consiguió  
Verla de el Hombre admitida:  
De Dios la Gracia perdida,  
El hombre vivió pensando,  
Hasta que el mal remediando,  
Maria, la Paz conduxo,  
Y la Concordia introduxo,  
La discordia desferrando.

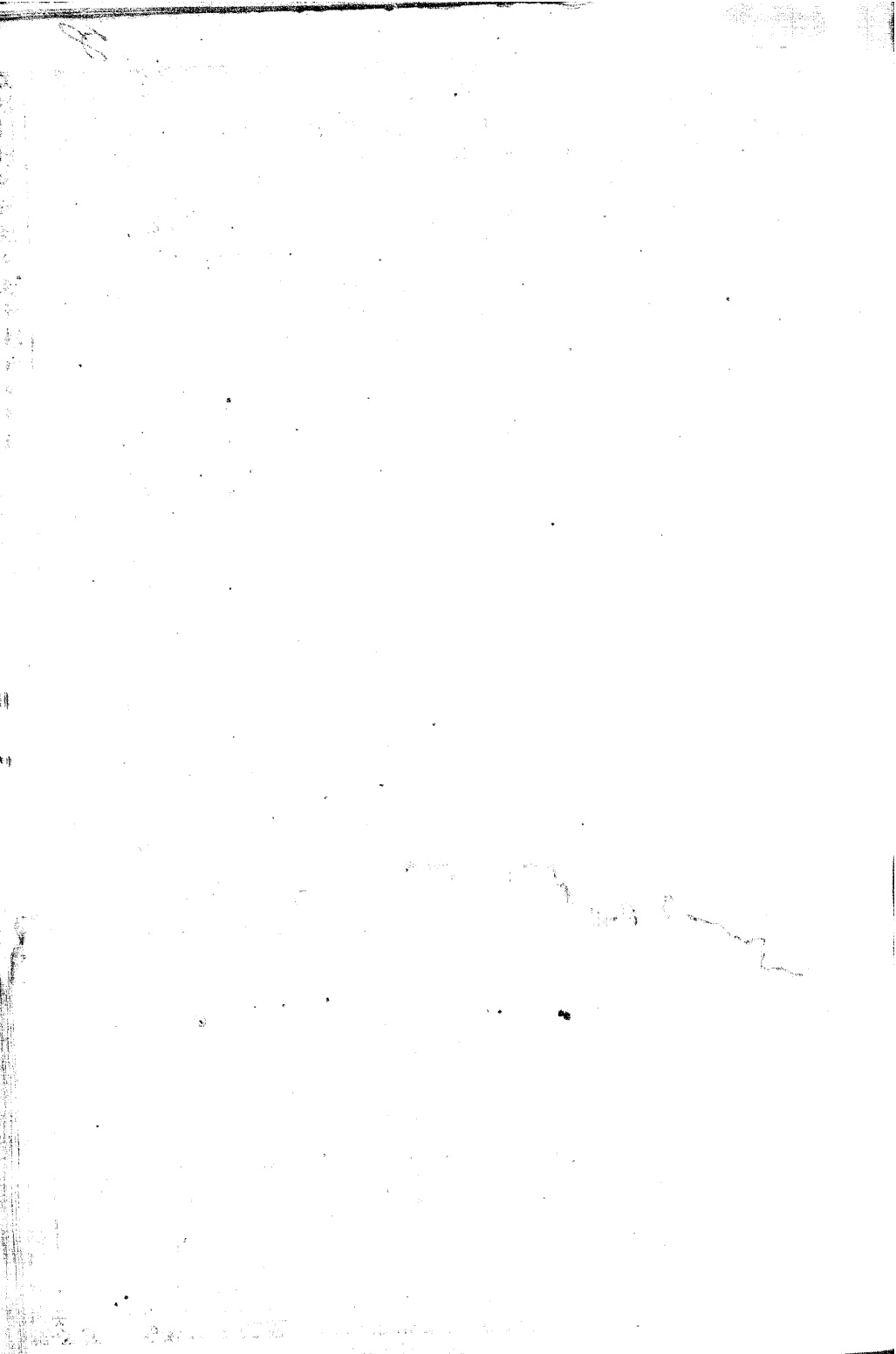
**L**A excelsa Soberania  
De Maria, es Protectora  
De la Concordia, que aora  
Rinde Cultos à Maria:  
Y en este plausible Dia,  
Con vn Culto tan brillante,  
La Concordia haze constante  
Ver, en las glorias, que aclama,  
Que si Maria la ama,  
Ella es de Maria Amante.

**O**Y de el Carmelo en la Esfera  
Luce sus Soberanias,  
Dios, asistido de Elias,  
Y así la fee le venera:  
Glorioso aqui reverbera,  
Corriendo à su Luz el Velo;  
Y à xpeñas de el santo Zelo  
De la Concordia, y su amor,  
Oy las Glorias de el Tabor  
Se trasladan al Carmelo.

**O**Y el Templo Carmelita  
Da en si Religioso exemplo;  
De que es del Rosario Templo,  
Lleno de gloria infinita:  
Ser de Maria acreditada  
Con dignissimo Sagrario;  
Y oy se archivan en su Erario,  
En dulce vnion de usufructos,  
De el Carmen los atributos,  
Y Blafones de el Rosario.

**M**aria obligada està  
A siempre favorecer,  
Amparar, y defender,  
A quien a su Culto va:  
Su Concordia se le dà;  
Sin omitir Lasto alguno;  
No le quedara à ninguno  
Que deber, por hecho fixo,  
Porque Maria, y su Hijo  
pagan à ciento por vno.

**P**uerta, y Garcia, cumpliendo  
Su honorosa obligacion,  
Obstentan su devocion,  
Sus fervores compitiendo:  
Mil aplausos mereciendo  
En obsequio de Maria;  
Oy en su Mayordomia  
Rendir la fama concierto,  
Aclamaciones à Puerta,  
Y mucho aplauso à Garcia.



La Concordia del Carmelo,  
En su Rosario à Maria,  
Cultos tributa, y su Zelo  
Oy ostenta bizarria.

Rosas produce aquel Monte,  
Que habitò el Profeta Elias,  
Donde viò hacia el Oriente  
Nube, y huella del Mesias.

Oy de Jericò la Rosa  
Se venera en el Carmelo,  
Por su Concordia amorosa,  
Que la sirve con anhelo.

Oy el Rosario, rezando  
A la Virgen del Carmelo  
Su Concordia, està alabando  
Con amor fervor, y Zelo.

Concordia de Corazones  
Se obtenta para alabar,  
A la que gracias, y dones  
Le sabe comunicar.

De Maria la Cabeza  
Al Carmelo se parece,  
Su Concordia con fineza  
Rosada Corona ofrece.

No es nuevo, que el Carmen, Rosa  
Devoto ofrezca à Maria,  
Porque le son olorosas  
Todo el año, y este Dia.

Maria es del Cielo Puerta,  
Y en su Rosario invocada  
Con fe viva, es cosa cierta  
Dà à sus Devotos entrada.



De las flores del Carmelo  
Guirnalda forma este dia  
Su Concordia con desvelo  
En obsequio de Maria.



#### OCTAVA PHITMICA.

La devocion, el Culto, y el gran Zelo,  
El aplauto, el obsequio, y reverencia  
A la Virgen, y Madre del Carmelo,  
Lo tienes, Hermandad, ya por herencia:  
Gloriate, y prosigue en tanto anhelo,  
Para lograr sus dones de clemencia:  
Eleva al Cielo sonoras voces.  
Que en el Rosario lleguen mas veloces.

#### OCTAVA RHITMICA.

Oy la fama publique muy sonora  
En repetidos ecos de alabanza,  
En quanto Apolo con sus luces dora,  
Lo que en dos pechos la piedad alcãza  
Siendo el objeto la mejor Aurora,  
Donde victimas son en la alianza,  
Con que sirven, rendidos à Maria,  
Corazones de un Puerta, y de un Garcia.

