

INSTITUTION

DE

DOUBLET

No. A  
3-273



|          |    |
|----------|----|
| Canada   |    |
| CANADA   |    |
| Class    | A  |
| Quantity | 23 |
| Value    |    |
| Notes    | 23 |

16 Oct. 7-28.



ADOLPHUS  
 DE LA CA  
 DE LOS  
 QUEDAN  
 MAS SANTO

# DICCIONARIO HISTORICO ABREVIADO,

QUE CONTIENE  
LA HISTORIA DE LOS PATRIARCHAS,  
PRINCIPES HEBREOS,  
EMPERADORES, REYES,  
Y GRANDES CAPITANES;  
DE LOS DIOSES, DE LOS HEROES  
DE LA ANTIGUEDAD PAGANA, &c.  
DE LOS PAPAS, SANTOS PADRES,  
OBISPOS, Y CARDENALES CELEBRES;  
DE LOS HISTORIADORES, POETAS GRAMATICOS,  
Oradores, Theologos, Jurisconsultos, Medicos, Philosophos,  
Mathematicos, &c. con sus principales obras,  
i ediciones;

DE LAS MUGERES SABIAS, DE LOS PINTORES, ESCULTORES,  
Gravadores, Inventores de Artes; generalmente de todas Personas ilus-  
tres, ò famosas de todos los Siglos, i Naciones del mundo.

EN EL QUAL SE INDICA

TODO LO MAS CURIOSO, Y UTIL DE LA HISTORIA  
Sagrada, y Profana.

COMPUESTO EN IDIOMA FRANCES POR MONSIEUR  
*el Abad Ladvocat, Doctor, i Bibliothecario de Sorbona, &c.*

TRADUCIDO AL ESPAÑOL POR DON AGUSTIN IBARRA,  
Presbytero, que dà al fin de el ultimo Tomo un Suplemento  
de muchos Heroes Españoles.

Y LO DEDICA

AL SERENISSIMO SEÑOR INFANTE DON LUIS ANTONIO DE BORBON, &c.

TOMO I.

CON PRIVILEGIO: En Madrid, en la Imprenta de JOSEPH RICO  
calle del Abad. Año M.DCC.III.



## PROLOGO DE EL AUTOR.

**T**ODOS los Dictionarios Historicos , que han salido à la luz pública , ò contienen solamente una pequeña parte de la Historia , ò son tan prolijos , que no pueden servir para un uso ordinario , i cómodo. Este procura evitar ambos inconvenientes , siendo mui util : 1. Para los que no tienen tiempo para los grandes Dictionarios , ò carecen de medios para comprarlos. 2. Para los que desean tener à mano un Libro cómodo , que prontamente les acuerde los principales sucesos , i su chronologia. 3. Para los Jovenes , i Principiantes , que hallarán en este Dictionario un compendio de la Historia Universal , con las vidas , i caractères de las Personas mas distinguidas de todos los siglos. 4. Es tambien mui util para los que enseñan la Historia à la juventud , que con esta obra podrán facilmente acordar à sus Discipulos los sucesos importantes , cuya memoria es mas necesaria.

Si alguno nos opusiere , que la Historia Universal , cuya extension es inmensa , no puede reducirse à los cortos terminos de tan pocos volumenes , le diremos , que una pintura en miniatura puede mui bien expresar las proporciones de su objeto , i aun con tanta exactitud , como un lienzo de mayor extension. Lo mismo sucede con un Compendio Historico. Las principales hazañas , los caractères particulares de cada Persona illustre , ò famosa , pueden expresarse brevemente , pero con tanta distincion , como la que logran en los vastos volumenes de la Historia. Estos sucesos memorables , i circunstancias , que caracterizan las Personas , no de-

ben omitirse en los Compendios, pero si otras particularidades que hai menos esenciales. De esta manera puede un Compendio expresar las vidas, i acciones de los Heroes en pocas palabras, mas con tanta exactitud, i orden, como el que se admira en un pequeño lienzo, quando el Pintor diestro guarda las proporciones de el objeto, i las reglas de su Arte.

Es, pues, este Dictionario un genero de Compendio de la Historia Universal, en que se halla por orden alphabetico todo lo mas importante, i cuya memoria es mas necesaria, de las vidas de muchos millares de Personas illustres, ò famosas en todas las Naciones, sexos, i estados, desde el principio de el mundo, hasta el año 1752. En quanto permite un Compendio, i parece necesario, se dice: 1. El nombre, i apellido de la Persona illustre, ò famosa de que se trata. 2. Su calidad con algun epitheto que la distingue. 3. El día, año, i lugar de su nacimiento; sus padres, ò familia; sus principales acciones, i empleos; i el día, año, i lugar de su muerte. 4. Lo que mas caracteriza à cada uno, v. g. si es Rei, Emperador, ò Papa, los principales sucesos de su Reinado; ò Pontificado, su Predecesor, i Successor. Si es un Capitan famoso, las batallas principales que ganó, ò perdió; si es Pintor, Gravador, Escultor, ò Arquitecto, sus mejores pinturas, estatuas, estampas, i edificios; si es Inventor, sus descubrimientos; si Escritor, sus principales obras, con el juicio de los Sábios sobre ellas, i sus mejores Ediciones; si Philosopho, sus principales máximas; si Herege, Cismatico, ò Autor de alguna Secta, sus heregias, ò opiniones, &c. Finalmente, he procurado no omitir

tir cosa, que pueda hacer à esta pequeña obra util. El numero de las Personas illustres, ò famosas, de que hablo, es muy considerable, i creo haver omitido muy pocas, i que no merecen lugar en una obra de esta especie. No obstante, ninguno espere hallar generalmente todos los Hombres, de que se hace alguna mención en la Historia, ni tampoco aquellos, que no tienen otro merito, que su nacimiento, ò que solamente son distinguidos por los empleos que ocuparon. Porque esta classe de Personas deben considerarse en la Historia, como en la Geographia aquellos Lugares obscuros, i Castillos arruinados, que no merecen alguna atención. He juzgado tambien conveniente omitir las Genealogias, i las Personas, que aun viven: à poca reflexion podrá cada uno conocer las poderosas razones que he tenido para ello. Con todas estas omisiones se hallan en este Dictionario muchas Personas, de quienes no se hace mención en otros, sin exceptuar el de Moreri; i generalmente me atrevo à asegurar, que se hallan pocos Libros, que contengan tantas cosas en tan pocas palabras, ni que puedan dar materia mas abundante, i varia para las conversaciones familiares, i eruditas.

En la Chronología sigo la que me parece mas clara, i propia para asegurar la memoria; i por esta razon no hablo, ni de Periodo Juliana, ni de Olympiadas, ni de Fundacion de Roma, &c. cuyos cálculos llenan de confusion à los Lectores. Al contrario, todos saben en qué año viven de la Era vulgar, ò despues del Nacimiento de Christo. Por lo qual he reducido à este modo de contar todos los diferentes cálculos, notando siempre el tiempo en que vivió la Persona de quien tra-

rrato, sea antes, ò despues de el Nacimiento de Christo. Por exemplo, si quiere alguno saber quanto tiempo ha passado desde que el Emperador Constantino venció à Maxencio, i se declaró à favor de el Christianismo, hallará en este Diccionario, que fue el año 312: luego quitando 312. de 1752. que es el corriente año, hallará que han passado 1440. años. Si otro pregunta, quanto tiempo hace que Tarquino el Sobervio ocupò el Trono? Verà en el Diccionario, que esto sucedió el año 531. antes de Jesu-Christo, i como aora contamos 1752. años despues de Jesu-Christo, añadiendo 531. à 1752. hallará que han passado 2283. años. Lo mismo sucede con las demás Epocas, pues todas las he reducido à los años antes, ò despues de Christo: con que facilmente se concibe una idea mas clara de el tiempo de que se habla, que con la Periodo Juliana, ò otros modos de calcular las Epocas.

Para la composicion de esta obra me he servido no solamente de el Diccionario de Moreri, i sus Suplementos, mas tambien de los Libros antiguos, i modernos, que han merecido la aprobacion de Personas juiciosas, i de buen gusto. Por lo qual, quando el Letor halle algunos articulos de este Diccionario diferentes de los de Moreri (lo que sucede muchas veces) debe antes de dár la preferencia à los Autores de Moreri, examinar con reflexion las razones; pues todos los articulos en que mi Diccionario le es contrario, los he bebido en fuentes mas puras, i estoi pronto à justificar las correcciones que hago en muchos lugares, movido de razones, i autoridades irrefragables. De los Dictionarios, i Autores, que me han servido, tomo, mudo, ò quito lo que pa-

re-

rece mas conveniente à mi designio, i quando sus expresiones, i razonamientos me parecen buenos, procuro trasladarlos, no haciendo aprecio de la vanidad ridicula de decir con otros terminos las cosas que se hallan ya bien dichas. Con particular cuidado inculco muchas veces los motivos, que nos deben mantener muy de corazon adheridos à nuestra Santa Religion, i à la Doctrina de la Iglesia Catholica, i Apostolica Romana; notando las Personas, las obras, i errores, que le son contrarios; pero evitando todas las declamaciones, i expresiones injuriosas, que son ajenas de un ánimo verdaderamente christiano, i catholico.

Finalmente debò advertir (ojalà que no fuese tan necesario en nuestro siglo esta advertencia) que ninguno piense habilitarse con sola la lectura de los Dictionarios, Diarios, &c. de todas especies, de que se halla oy inundado el Público. Este genero de obras son utiles, i aun necesarias, porque enseñan los titulos, i dãn una idea corta de los buenos Libros, i de las cosas mas importantes; pero no bastan, ni con ellos puede uno hacerse verdaderamente sábio, è instruido. Para esto es necesario un particular estudio de las lenguas Latina, Griega, &c. i el de alguna Ciencia, ò Facultad. Este Diccionario, como dixe al principio, es un compendio de la Historia Universal, indica los mejores Autores, i mas excelentes Libros en todo genero, i presenta al Letor, especialmente à la juventud, una materia ampla de instruccion, que es en lo que principalmente consiste su merito.

NO-

## NOTA DE EL TRADUCTOR.

EN algunos artículos de esta Traducción se omiten algunas cosas (aunque pocas) que pone el Original: unas por motivos, que à poca reflexion conocerà el Letor que quisiere examinarlo; otras por ser nada util su noticia, especialmente de algunos sujetos poco recomendables por su religion, i demàs calidades. Los artículos de el Suplemento de el Original se hallan en los lugares, que deben ocupar en el cuerpo de la obra. Los Heroes de el nombre Carlos se pusieron por equivocacion en la pag. 72. hasta la 104. debiendo estar en la pag. 30. despues de Carloman. En los artículos de los Hombres Ilustres Españoles se lechan menos algunas cosas memorables, i tambien faltan muchos Heroes de nuestra Nacion: de todo esto se dará un Suplemento al fin de el ultimo Tomo.

DIC-

TOMO I.



## DICCIONARIO HISTORICO.

### A



ARON I. gran Pontifice de los Judios, que nació en Egipto tres años antes, que su hermano Moises, i 1574. antes, que Jesu-Christo, fue de la Tribu de Levis; acompañò siempre à Moises, i tuvo parte en sus hazañas, llevando por el la palabra. Mientras que Moises oraba en el Monte Sinai, flaqueò Aaron, dexandose llevar de las instancias de los Israelitas para erigir un Becerro de Oro; à quien adoraron con consentimien-

to suyo. Pero haviéndose arrepentido del hecho, fue consagrado Pontifice por mandado de Dios, que manifestò su enojo contra todos los que se opusieron à esta consagracion; i mas particularmente contra Corè, Dathan, i Abiròn, que se hicieron Cabezas de los rebeldes. Confirmò Dios el Sacerdocio de Aaron con otro milagro, produciendo hojas, i frutos la vara, que el havia puesto en el Tabernaculo. Muriò de edad de 123. años en el Monte de Hor, despues que su hijo

Tom. I.

A

Elca-



Eleazar fue confagrado Pontífice, fuceffor fuio. No fe le concedió la entrada en la tierra de Canaan, porque dudò como Moifes de las promefas de Dios.

AARON *ab Rafchid*, ò *Amiras* I. Rei de Perfia, i V. Califa de la Cafá de los Abfidas, cujo reinado fue una ferie de prosperidades, i de conquiftas. Era de genio fuave, humano, i mui amante de los hombres de letras. Se dice, que embió à Carlo-Magno magnificos presentes, entre los quales havia un Relox maravillofamente trabajado, i un Elephante. Muriò el año 809. de Jefu-Chrifto, despues de haver reinado 43. años, en el qual tiempo paffaron los Arabes à comerciar à la China.

AARON *ben Afer*, Rabino, que tuvo parte en la invencion de los puntos, i accentos hebraicos en el V. Siglo.

AARON de Alexandria, Sacerdote Chriftiano, i Me-

dico en Egipto àcia el año de 622. es el Autor mas antiguo, que tratò de las viruelas.

AARON *Harifchon*, efto es, Aaron I. Rabino, de la Secta de los Carraitas, exercia la Medicina en Conftantinopla en 1294. Compufò un fabio Comentario sobre el Pentateucon, que fe halla M. S. en la Bibliotheca del Rei de Francia, una buena Gramatica Hebrea, impreffa en Conftantinopla año 1581. en 8. i otras muchas obras. Cita frequentemente las Tradiciones de los antiguos Hebreos, i figue cafi en todo el fentido literal.

AARON *Haacharon*, efto es, Aaron posterior, para distinguirlo del precedente, celebre Rabino Carraita, nació en Nicomedia, año de 1346. Los Judios Carraitas aprecian tanto sus opiniones, que las citan como fentencias. Sus principales obras fon, el *Jardin de Eden*, que encierra la doctrina, i costumbres de los Carraitas;

ras; un Comentario sobre Ifaias, i un Tratado sobre los fundamentos de la Lei.

AARON Levita, Judio de Barcelona, muriò en 1292. Tenemos de este un Catecismo, de el que se valiò mucho Hottinger en su tratado de el *Derecho de los Hebreos*. Bartolucci llamò mal à este Rabino, Aaron *Zalaba*.

AARON *Ben Chaim* famoso Rabino, Gefe de las Sinagogas de Fez, y de Marruecos al principio del XVII. Siglo, escribió un Comentario sobre Josuè, intitulado, el *Corazon de Aaron*, impresso en Venecia año 1609. en fol. y algunas otras obras.

AARON *Schafchon*, Rabino cèlebre, Cabeza de la Sinagoga de Theffalonica. Sus principales obras fon: *La lei de la verdad* (donde responde à 232. questions sobre los contratos de compra, i venta, de emprefito, i alquiler) i el *Libro de la verdad*, donde ex-

plica los *Tosephot* de la Gemara.

AARSENS, ò *Aersens* (Francisco) uno de los mas hábiles Ministros de las Provincias Unidas, que dexò memorias mui juiciosas sobre las Embaxadas de Francia, è Inglaterra en el reinado de Henrique IV.

AARSENS (Pedro) llamado en Italia, *Pietro longo*, à causa de su grande estatura, excelente Pintor, nació en Amsterdam año 1515.

ABACUC, ò *Habacuc*, que quiere decir, *Luchador*, fue el VIII. de los 12. Profetas Menores; sus profecias se contienen en tres capitulos. Predixo à los Judios, que serian cautivados por los Caldeos, i despues rescitados. Viviò en los años 698. antes de Christo. No se ha de confundir con el otro Abacuc, à quien arrebatò un Angel para que llevaffe el sustento à Danièl, quando estava en la fosa de los Leones.

ABAGA Rei de los Tar-

taros, embió Embaxadofés al II. Concilio general de Leon año 1274. Este Principe sujetó à los Persas, i se hizo temible à los Christianos de la Tierra Santa.

**ABAILARDO**, ó *Abelardo* (Pedro) fue uno de los mas famosos DD. de el siglo XII. nació de Padres nobles en el lugar de Palacio 4. leguas de Nantes. Enseñó la Philosophia, dedicandose especialmente à la Dialectica. Su principal emulo era Guillelmo de Champeaux, contra el qual disputó un dia con tanto ardor, i energia sobre la naturaleza de los universales, que le obligó à abandonar su opinion. Enseñó despues la Theologia con credito; pero su passion à Heloisa, sobrina de Fulberto, Canonigo de Paris, le fue causa de tanta confusion, i desgracias, que le obligaron à ocultarse en la Abadia de San Dionisio, donde se hizo Religioso. Pasó despues al territorio

de el Conde de Champaña, donde estableció una Escuela mui acreditada. Le acusaron de que enseñaba algunos errores, principalmente sobre la Trinidad; por los quales lo condenó el Concilio de Soissons, por los años de 1121. i el de Sens en 1140. à instancias de San Bernardo. Don Gervasio, y algunos otros han escrito su Apologia; pero es imposible justificarlo enteramente; pues en los escritos, que de él tenemos, defiende entre otras cosas, que Dios no puede obrar de otro modo del que ahora obra, de donde concluye, que nuestras oraciones no han de ser suplicas, sino acciones de gracias. Aun son mas perniciosos sus errores sobre la satisfaccion de Jesu-Christo.

Haviendo buuelto à San Dionisio, los Monges lo persiguieron nuevamente, porque se le oyó decir, contra la opinion de aquel tiempo, que San Dionisio Obis-

Obispo de Paris, no havia sido el Areopagita. Por esta causa se retiró à la Diocesi de Troyas, donde edificó un Oratorio, que llamó el *Paracletto*. Algun tiempo despues los Monges de la Abadia de Ruis lo eligieron por Superior: lo qual favoreció no poco à Heloisa, porque queriendo el Abad de San Dionisio, poner Monges en el Monasterio de Argenteuil, à donde ella se havia retirado, la obligó à salir de allí con sus compañeras; i entonces Abelardo le dió el *Paracletto*, en que vivió con tanta edificacion, que toda la Francia admiró su prudencia, su dulzura, i su piedad. Finalmente, Abelardo no pudiendo reformar los Religiosos de Ruis, pasó à Cluni, donde Pedro el Venerable, entonces Abad, lo recibió con mucha humanidad, i lo reconcilió con San Bernardo, i con el Papa Innocencio II. que havia aprobado su condenacion.

Tal fue la ultima retirada de Abelardo, que tomó el habito de Cluni, dió licencias à los Monges, i los edificó con sus austeridades. Hallandose muy achacoso lo embiaron al Priorato de San Marcello, parage mui delicioso, sobre el Saona, cerca de Chalons, i allí murió el 21. de Abril de 1142. en edad de 63. años. Su cuerpo se llevó à Heloisa, que lo enterró en el *Paracletto*. Francisco de Amboise, Consejero de Estado, dió à luz sus obras año 1616. en 4. con las notas de Andrés de Chene. Se hallan otros escritos de él mismo en algunas Bibliothecas. Las Cartas de Heloisa, i de Abelardo se imprimieron separadamente en Londres año 1718. en 8. La traduccion Francesa de estas Cartas, i la Vida de Abelardo, por Don Gervasio, antiguo Abad de la Trapa, son novelas, pero menos libres, que las

otras pretendidas versiones en prosa, i verso de dichas Cartas.

ABARIS, Embaxador de los Hiperboreos en Athenas 564. años antes de Jesu-Christo, fue uno de los barbaros, cuya sabiduria, i virtud admiró la Grecia. Se dice, que era habil en pronosticar las tempestades, i los terremotos, i que corrió el mundo profiriendo oráculos.

ABAS (Schah) el Grande, VII. Rei de Persia de la raza de los Sophis, i uno de los maiores Principes, que allí han reinado en muchos siglos. Haviendo sucedido à su Padre Codabendi en 1585. restableció los negocios del Estado, recobró de los Turcos, i Tartaros muchas Provincias, i se apoderó de la Ciudad de Ormuz, entonces poseída de los Portugueses; pero la muerte cortó sus victorias en 1629. despues de un reinado de 44. años. Conservase su

memoria en la mas elevada veneracion de los Persas, que le miran como à restaurador del Estado. Este Principe es el que edificó à Hispahan, Capital de la Persia.

ABAS (Schah) IX. Rei de Persia, de casta de los Sophis, sucedió à su Padre Sefi año 1642. de edad de 13. años; no tenia mas que 18. quando recobró la Ciudad de Candahar, cedida al Mogol en el reinado de su Padre, i la conservó à pesar de este Emperador, que fue à sitiarla mas de una vez con Exército de 300. mil hombres. Abas protegia declaradamente à los Christianos. Tuvo designio de estender los límites de su Imperio por la parte del Norte, i para este efecto juntó grandes sumas de dinero, no cargando à sus Vassallos, sino excusando sus gastos superfluos, i dexando vacantes muchos empleos inutiles, i de gran sueldo. La muerte

cor-

cortó sus proyectos llevando de mal venero en edad de 37. años el de 1666.

ABADIA ( Jacobo ) Theologo Protestante, nacido en Nai de Bearne año 1654. Despues de haver seguido sus Estudios en Bearne, viajó à Holanda, i Alemania, i fue Ministro de la Iglesia Francesa en Berlin. De allí pasó à Londres año 1690. donde exerció el mismo empleo, i despues à Dublin; era Dean de Killaloe en Irlanda, quando murió en San Maribonna cerca de Londres el dia 6. de Noviembre de 1727. de edad de 73. años. Dió à luz muchas obras muy estimadas. Las principales son, *Tratado de la verdad de la Religion Christiana*, i su mejor edicion aumentada es la de 1688. *Tratado de la Divinidad de Jesu-Christo* en 1689. que es como continuacion del precedente. *El Arte de conocerse à si mismo*, en 1692. &c.

ABBANO ( Pedro de ), *Apono*, Medico célebre, nacido en Abano año 1250. i fue Professor de Medicina en Bolonia de Italia. Dicese, que no queria salir de la Ciudad para visitar algun enfermo, sino le daban 50. escudos por dia, i que no quiso ir à Roma para curar à Honorio IV. hasta que convino en dár 400. escudos por dia. Se cuenta de él, que tenia tanto horror à la leche, que no podia mirar sin balca à los que la comian. Lo acusaron de Magia, y mientras los Inquisidores formaban su Proceso murió año 1316. Pronunciaron la Sentencia despues de su muerte, i le quemaron la Estatua en la Plaza publica de Padua. Sus principales obras son 1. *Conciliator differentiarum Philosophorum*, & *præcipuè Medicorum*. 2. *De venenis, eorumque remediis*. 3. *Supplementum in mesuem*. 4. *Expositio problematum Aristotelis*, &c.

ABBAS

ABBAS, hijo de Abdalmothleb, i Tio de Mahoma, hizo al principio guerra à este falso Profeta, à quien miraba como impostor; pero vencido, i hecho prisionero en la Batalla de Bedir año de 623. se reconciliò con Mahoma, i fue uno de los principales Capitanes. A él se atribuye la victoria de Honain. Se conciliò tanta veneracion entre los Musumanes, que Otman, i Omar Califas, quando passaban à cavallo en su presencia echaban pie à tierra para saludarle. Muriò año de 652. Abul Abbas, uno de sus nietos, fue proclamado Califa 100. años despues, i diò principio al mando de los Abfidas, que destrozaron à los Omniados, i posecieron el califato por espacio de 524. años, habiendo reinado 37. Califas de esta familia, hasta que los Tartaros la destronizaron.

ABON, y *Albon*, Abad de Fleuri, fue uno de los

mas sabios, mas piadosos, i mas illustres Religiosos de su tiempo. Defendió con zelo los privilegios de los Monjes, i el dia 13. de Noviembre de 1004. quando iba à visitar la Abadia de Reola para introducir la Reforma, lo mataron cruelmente. Escribió su vida Aimon, Discipulo suyo. Tenemos de sus obras una Apologia de los Monges en Latin, algunas Cartas, la Vida de San Edmundo, Rei de Inglaterra, i una Coleccion de Canones.

ABON, Monge de San German de los Prados, escribió en verso Latino sobradamente malo, el sitio de Paris por los Normanos en 886. i 887. de que fue testigo ocular. Se le atribuyen tambien algunos Sermones. Muriò en el año de 891.

ABOT. (Roberto) hermano maior del siguiente, nació en Guilford año de 1560, fue Doctor de Oxford, despues Principal de

el

el Colegio de Bailleul, i Professor real de Theologia. El Rei Jacobo se pagò tanto de su Libro de el *Soberano poder de los Reyes*, contra Belarmino, i Suarez, que lo hizo Obispo de Salisbury, i murió 3. años despues en 1618. Se hallan tambien de el mismo una respuesta à la Apologia de *Eudemon Juan*, i otras obras de controversia.

ABOT (Jorge) eloquente, i Sabio Arzobispo de Conturbèl, nació en Guilford año de 1562. Se desgraciò con el Rei Jacobo, i el Duque de Buckingham, que lo suspendieron de las funciones de su Primacia; por lo qual se retirò à su Patria, i despues al Castillo de Croidèn, donde murió en 4. de Agosto de 1633. Escribió *seis questiones Theologicas* en latin.

ABDALCADER, llamado *Ghili*, porque era de la Provincia de *Ghilan* en Persia. *Scheik*, esto es, Doctor muy estimado de los Mus-

Tom. I.

sumanes, à causa de la santidad de su vida. Su oracion ordinaria es digna de la memoria (*O Dios todo Poderoso, como yo no os olvide jamás, i os rinda un perpetuo culto, dignaos algunas veces acordaros de mí!*)

ABDALA, ò *Abdalla*, nombre, que se diò à muchos Mahometanos, Sarracenos, Moros, i Turcos, de los cuales son mas conocidos los siguientes.

ABDALLA, Padre de Mahoma, è hijo de Abdalmothleb.

ABDALLA, hijo de Yazid, famoso Jurisconsulto Musuman, decia, que un Doctor sabio debe dexar à sus Discipulos, quando muere, algunos puntos de la Lei, que declarar, i que jamás debe avergonzarse de decir *La adri, yo nada sè.*

ABDALLA, hijo de Omâr, uno de los mas sabios, i generosos Arabes. Se dice que daba hasta 30 mil dragmas de una vez, i

B

que

que puso en libertad à muchos millares de sus Esclavos. Es uno de los Musulmanes, que goza el titulo de *Sahabah*, esto es, Compañeros de el Profeta.

ABDALLA, hijo de Zobair, fue proclamado Califá por los Arabes de la Meca, i de Medina, que se havia sublevado contra Yefid, i lo mataron en el Templo de la Meca en 723. despues de 9. años de reinado. Era mui bravo; pero tan avaro, que los Arabes tienen por proverbio: *la bravura, i la liberalidad se ballan siempre juntas, excepto en Abdalla, hijo de Zobair.*

ABDALLA, hijo de Jafsin, I. Doctór de la Secta de los Almoravides, ò Morabuthos de Africa, condenò à muerte à Giauhar Gedali I. Principe de los Marabuthos por haver quebrantado una Lei, que èl mismo se havia impuesto.

ABDALIA el *Mohavedino*, nació en Tenmellèt de Berberia, y fuè Autor de los Ab-

mohavides, ò *Almohadas*. Juntò con sus exhortaciones gran numero de personas, à cuya frente puso à Abdulmumen, que destronizò, i cortò la cabeza à Abrahàn, Rei de Marruecos. Abdalla murió poco tiempo despues en el año 1148. de Jesu-Christo.

ABDALMALEC, ò *Abdalmalic*, ò *Abdalmelic*, hijo de Mervàn, y V. Califa de la raza de los Omiadas. Empezò à reinar en el año 684. y lo llamaron el *desollador de piedra*, à causa de su grande avaricia. Se dice de èl, que tenia el aliento tan hediondo, que se acercaban à sus labios. Excediò en poder à todos sus Predecesores: conquistò las Indias, se apoderò de la Meca, y de Medina, i penetrò hasta España. Muriò despues de 15. años de reinado.

ABDALMALEK, hijo de Noub IX. i postrero Principe de los Samanidas, soia-

men-

mente havia reinado 16. meses, i 17. dias, quando Mahmoud se apoderò de su Imperio, è hizo que passasse la Monarquia de los Samanidas à los Gafnevidas en 999. Este Principe perdió el Reino, la libertad, i la vida, por haver agasajado à los matadores de sus hermanos, conferido el gobierno de sus Estados à los Esclavos, i à los aduladores, hecho dependiente su poder de los focoros estrangeros, i haver despojado, i oprimido à sus vasallos.

ABDALRASCHID, hijo de el Sultán Mahmoud, i VIII. Principe de la Monarquia de los Gaznevidas, fue proclamado Sultán despues de la muerte de Ali su sobrino. Fue destronizado, i entregado à muerte por Trogul, Governador de Segeftán (año de 1053.) à quien havia admitido à su confianza. Pero no gozò el pèrfido Trogul mucho tiempo de los frutos de su

ingratitude, porque poco tiempo despues le dieron la muerte los Señores de la Corte de Gazna.

ABDOLONYMO, ò *Abdolomino*, Principe Sidonio, descendiente de sangre Real: se viò obligado, para vivir, à trabajar en casa de un Jardinero. Alexandro Magno, prendado de su natural magnanimo, lo colòcò sobre el Trono de Sidonia, i aun añadió à sus Estados una de las Provincias vecinas. Preguntado de Alexandro este Principe Sidonio, como havia llevado aquella desgracia? le respondió: *To supliqué al Cielo, que me concediesse llevar la grandeza con la mismo igualdad, que las miserias: Por lo demás, mis brazos han satisfecho à mis deseos, i nada me ha faltado, quando nada poseia.*

ABDAS, Obispo de Persia, en el reinado de Theodosio el Joven, hizo derribar el Templo consagrado al Fuego por los Paganos.

nas. El Rei de Persia, que hasta entonces havia permitido à los Christianos el exercicio libre de su Religion; mandò à Abdias, que reedificasse el Templo; pero juzgando el Obispo que no podia obedecerle, sin hacerse reo, el Rei, lo mandò matar, arriuò todas las Iglesias, i moviò una persecucion tan horrible contra los Christianos, que durò mas de 50. años, i fue origen de una larga guerra entre el Imperio de los Persas, y de los Griegos.

ABDELATIF, Gran Kan de los Tartaros, i el ultimo de la raza de Gengiskam, murió el año de 1435.

ABDELMELEK, Eunuco Etiope, que obtuvo del Rei Sedecias la libertad de el Profeta Jeremias.

ABDEMELEK, ò *Mulei Moluch*, Rei de Fez, i de Marruecos, fue despojado de sus Estados por Mahomet su sobrino; pero ha-

viendo conseguido Tropa de Selim, Emperador de los Turcos, Mahomet por su parte implorò el socorro de Sebastian, Rei de Portugal, que llegó à Tanger con un poderoso Exercito. Dióse batalla un Lunes 4. de Agosto de 1575. que fue fatal para estos tres Principes: porque el de Portugal desapareció, sin que se havia podido saber donde parò: Mahomet murió en una Laguna: i Abdemelek en su litera.

ABDENAGO, por otro nombre *Azarias*, uno de los tres nobles Jovenes Hebreos, que fueron arrojados en un horno encendido, porque rehusaron adorar la Estatua de Nabucodonosor, i los librò un Angel milagrosamente. La Iglesia de Langres se gloria de tener sus Reliquias.

ABDERAMO I. llamado *Abdel*, ò *el Justo*, nieto del Califa Hescham de la raza de los Omiadas: después de la ruina de su fa-

mi-

milia en Asia, fue llamado de Africa à España en 754. por los Sarracenos sublevados contra su Rei Joseph. Abderamo derrotò à este en un combate, i tomó el titulo de Rei de Cordova, i el de Califa en 762. Conquistò los Reinos de Castilla, Aragón, Navarra, i Portugal: tomó à Toledo, i talò casi toda España. Aurelio, uno de los Reies de España comprò de él la paz, pagando anualmente un tributo de cien doncellas. Este Abderamo edificò la gran Mezquita de Cordova. Murió en 796. dexando once hijos, i nueve hijas: sucediòle su hijo Osmán. Huyó otros tres Reies de Cordova, llamados *Abderamos*.

ABDERAMO, ò *Abdarrabmán*, Governador de España en tiempo de Hescham Califa de los Sarracenos en el octavo siglo, después de haver sujetado toda la España, entrò en

Francia con poderoso Exercito, tomò à Burdeos, cuías Iglesias mandò quemar, derrotò à Endes, Duque de Aquitania en un sangriento combate: atravesò el Poitu, i avanzò hasta Turs. Pero Carlos Martelo le dió batalla, i lo deshizo en un famoso choque, en que Abderamo, i un prodigioso numero de Sarracenos perdieron la vida. Endes, Duque de Aquitania, que intervino en el combate, partiò los despojos de los vencidos con los Franceses. Se dió esta batalla en el año 732.

ABDERO, favorecido de Hercules, es el que dió nombre à la Ciudad de Abdera, que hizo construir Hercules cerca de su sepulcro.

ABDIAS, que quiere decir, *Servio de Dios*, el 4. de los Profetas menores: vivia en el reinado de Ezequias año 726. antes de Jesu-Christo. Abdias profetizó la ruina de los Iudeos,

meos, que debian juntarse con los Caldeos, para hacer guerra à los Israelitas. No se debe confundir con otros, de quienes habla la Sagrada Escritura.

ABDIAS de *Babilonia*, Autor de una Historia fabulosa, i apocripa, intitulada: *Historia del combate de los Apostoles*. Este impostor se gloria de haver visto à Christo, de haver sido del numero de los 72. Discipulos, i de haver seguido en Persia à los Santos Apostoles Simon, i Judas, los quales pretende, que lo ordenaron Obispo de Babilonia. Cita à Hege-sipo, que vivió 130. años despues de la Ascension de Christo, i à Julio Africano, que vivió el año 221. en lo que parece demasiado grosero su engaño. Vol-fango Lazio halló los Manuscritos de esta Obra en una caverna de Carinthia, i los hizo imprimir en Basilea año 1541. Se han hecho otras muchas ediciones.

ABDISI, *Abdisu*, i *Abdisu*, nombre del Patriarca de Muzal en la Asiria Oriental, que vino à Roma para rendir la obediencia al Papa Pio IV. i recibió de este el *Palio* el 7. de Marzo de 1562. Este Patriarca posicía perfectamente las Lenguas Caldaica, Arabiga, i Siriaca, i satisfacía à las questions mas difíciles. Embió su confesion de la Fè al Concilio Tridentino sess. 22.

ABDON, hijo de Hillel, natural de Pharathon, sucesor de Elon, i XV. Juez de los Israelitas: tenia 40. hijos, i 30. nietos, que le acompañaban siempre montados sobre 70. asnos; de donde se colige que era mui rico, i que vivió muchos años. Governó à los Israelitas en el espacio de 8.

ABDULMUMEN, ò *Miramamolín* de la Secta de los Almohadas, ò Mohaveditas, fue hijo de un holcero, ò segun otros de Berebera.

Bera Abdala. Se hizo declarar Rei de Marruecos año 1148. despues de haver tomado la Ciudad por asalto, i haverla reducido casi toda à cenizas. Mandó cortar la cabeza al Rei, i en sus proprias manos ahogó al sucesor de la Corona. Conquistó despues los Reinos de Fez, de Tunes, i Tremecen, i se disponia para passar à España, quando murió en 1156. Executó este designio su hijo Joseph II.

ABEILLE (Gaspàr) Poeta Francés, natural de Riez en la Provenza. Haviendo ido à Paris, abrazó el Estado Eclesiastico, i se aplicó à la Poesia Francesa, para la qual tenia especial talento. Solicitó el trato del Duque de Vandoma, del Mariscal de Luxemburgo, i del Principe de Conti, que mostraron de él grande aprecio. Despues de haver sido Secretario General de Normandia, Prior de Nuestra Se-

ñora de Merci, i Académico de la Academia Francesa, murió en Paris de avanzada edad à 22. de Maio de 1718. Dexó entre sus Obras algunas Odas, Cartas, muchas Tragedias, una Comedia, i dos Operas. Scipion Abeille su hermano, que murió en Paris à 9. de Diciembre de 1697. fue habil Cirujano, que escribió una Historia abreviada de los hueffos, exornada con unos versos, que aun à su hermano huvieran hecho mucho honor.

ABEL, en Hebreo, *afliccion*, segundo hijo de Adán, i Pastor, llamado por Jesu-Christo, el primer *Justo*, cuya sangre fue derramada. Haviendo ofrecido al Señor las primicias de su ganado, fue su sacrificio mui agradable à Dios. Irritado Cain de que el Señor no mirasse con ojos tan propicios los frutos, que él le ofrecia, se enojó contra su hermano Abèl, i le mató en el campo año 130. de

de la Creacion de el mundo.

ABEL, Rei de Dinamarca, ocupò el Trono año 1250. despues de haver incitado à algunos sediciosos para que matassen al Rei Erico, que era su hermano maior; pero no gozò mucho tiempo de el Reino usurpado, pues dos años despues en la guerra de Frisia lo mataron los Paisanos.

ABELARDO, v. *Abailardo*.

ABELLI, (Luis) Obispo de Rodez, natural de el Vexin, comarca de Francia, año 1604. Haviendo renunciado el Obispado, se retirò à San Lazaro, donde murió de 88. años el día 4. de Octubre de 1691 Sus principales Obras son: *Medulla Theologica*, por la qual Monf. Boileau lo llamò: *Meduloso Abelli*. *Tratado de la Gerarchia, i autoridad del Papa*. *Tradicion de la Iglesia sobre la devocion de la Santissima Vir-*

gen, Obra, que los Protestantes suelen citar contra Monf. Bosuet. *La vida de Monf. Lenar. Vida de San Vicente de Paul*, en que se declara abiertamente contra los Discipulos de Janfeno. Un *Tratado en latin sobre la obligacion de los Obispos, Vicarios, y Oficiales &c.*

ABENEZRA (Abraham) cèbre Rabino, natural de Toledo, à quien llamaban por excelencia los Judios el *sabio*, el *grande*, i el *admirable Doçtor*, murió en 1174. de casi 75. años. Era mui habil en la interpretacion de la Sagrada Escritura, en la Gramatica, Poesia, Philosophia, Astronomia, i aun en la Medicina. Entendia perfectamente la Lengua Arabiga. Sus principales Obras son los Comentarios mui estimados sobre el Antiguo Testamento, impresos en las Biblias Hebraica de Bomberg, i de Buxtorf. Su estilo es claro, elegante,

ceñido, i mui semejante al de la Escritura. Sigue casi siempre el sentido literal, declina menos en las fabulas, que los demás Rabinos, i muestra en todo grande espíritu, i genio. Abraza no obstante algunas opiniones erroneas. El mas raro de todos sus Libros, se intitula, *Jesud mora*, obra de Theologia, que tiene fin por exhortar al estudio de el Thalmud.

ABEN MELLER, sabio Rabino, de quien ai un Comentario sobre la Biblia, que se intitula en Hebreo, *perfecion de la Hermosura*. Sigue este Autor el sentido gramatical, i las opiniones de Kimchi. Su mejor edicion es la de Holanda.

ABGAR, *Abgaro*, ò *Agbar*, titulo comun a muchos Reies de Edefa, Arabes de origen. El mas cèbre es el que vivia en tiempo de Jesu-Christo. Se dice de este Principe, que viendose molesto de la gota, ò segun otros de le-

pra, i haviendo oido hablar de los prodigios, que Jesu-Christo obraba, le escribió una Carta, rogandole que lo sanasse. Añaden, que el Salvador le respondió: que le embiò su retrato, i que San Thadeo, uno de los Discipulos, embiado de Santo Thomas, curò milagrosamente à aquel Principe; pero estos hechos son inciertos. La Carta de Abgaro, i la respuesta, que se atribue al Salvador, se hallan en Eusebio.

ABIA, i ABIAM, Rei de Judà, i hijo de Roboam, consiguió en el 2. año de su reinado una gran victoria contra Jeroboam, Rei de Israèl, i le matò 500. mil hombres. Muriò un año despues, dexando de sus 14. mugeres 22. hijos, i 16. hijas, año 955. antes de Jesu-Christo.

ABIA, Gefe de la VIII. de las 24. clases de los Sacerdotes de los Judios, segun la division, que hizo David. Cada una de estas



clases sirvió despues por su reo en el Templo 7. dias de un Sabado à otro, i mantuvo el nombre de el Gefe, i el mismo orden, que tenia en tiempo de David. Los reos de estas 24. clases passaban en 168. dias. Zacharias, Padre de San Juan Bautista, era de la classe de Abia.

ABIA II. hijo de Samuel, fue causa con sus violencias de que el Pueblo Judaico obligasse al Profeta elegir un Rei, que fue à Saul.

ABIA, Rei de los Partos, hizo guerra à Izato, Rei de los Adiabedianos, porque abrazò la lei de los Judios, ò segun otros la de los Christianos. Dios castigò la injusta empresa de este Principe, porque fue derrotado por el Exercito de Izato, que lo persiguió tan violentamente, que desesperado se matò.

ABIATHAR gran Sacerdote de los Judios, i successor de Achimelech,

diò muchas veces à David señales de su fidelidad, especialmente en la rebelion de Absalòn; pero queriendo despues colocar à Adonias sobre el Trono de David, irritado Salomòn lo privò de la Dignidad, i lo desterrò el año 1014. antes de Jesu-Christo: de esta manera se cumplió en su persona lo que Dios havia revelado à Heli, i es, que su posteridad se arruinaria por los delitos de sus dos hijos.

ABIGAIL, Esposa de Nabal, hombre avaro, brutal, è insensato, cujos bienes estaban en el Carmelo. David, que havia siempre atendido à Nabal, quando perseguido de Saül se viò en necesidad extrema, le pidió algun socorro; pero Nabal respondió con palabras tan injuriosas, que David resolvió exterminarlo con toda su casa. Entendiendo Abigail el designio, vino à David, le traxo viveres, i aplacò su

eno-

enojo. Se prendò David tanto de la generosidad de Abigail, que la tomò por Esposa despues de la muerte de Nabal,

ABIMELECH, en Hebreo, *mi Padre es Rei*, nombre comun à todos los Reies de Gerara: los mas conocidos son,

ABIMELECH, Rei de Gerara, i contemporaneo de Abraham. Sara, muger de este Patriarcha, aunque de 90. años, agradò tanto à aquel Principe, que la mandò traer, i resolvió tomarla por Esposa. Pero Dios le apareció durante la noche, i le mandò, baxo pena de muerte, que la bolviesse à su marido. Abimelech, que no la havia conocido, la bolvió luego à Abraham, quequando de que la huviesse hecho passar por Hermana suia. Abraham se escusò con el temor de que le mataffen à el por la hermosura de Sara; añadiendo, que era tambien su Herma-

na, aunque de diferente Madre. Abimelech le hizo grandes presentes, i Dios, que en castigo del rapto de Sara havia esterilizado la muger, i esclavas de este Principe, se compadeció de el por los ruegos de Abraham.

ABIMELECH, otro Rei de Gerara, à cujos dominios se retirò Isaac acosado de la ambre. Valióse este Patriarcha de la misma traza, que Abraham haciendo passar por su Hermana à Rebeca su Esposa, que era de estremada hermosura; pero habiendo descubierto Abimelech, que estaban casados, se quexò à Isaac, i prohibió baxo pena de muerte à todos sus Vassallos, que hiciesen daño à el, ni à Rebeca. Isaac llegó à ser tan poderoso, que causò emulacion al Pueblo de Gerara, i Abimelech tuvo por conveniente hacer con el alianza.

ABIMELECH, hijo natural de Gedeon, de una

C 2

El-

Eslava llamada Druma, despues de la muerte de su Padre se fue à Siche-  
Patria de su Madre; i bol-  
viendo con los hombres  
mas perversos de el Pais,  
que havia tomado à su  
sueldo, matò 70. hijos le-  
gitimos de su Padre. Solo  
Joathan el mas joven esca-  
pò de sus manos. Enton-  
ces Abimelech usurpò el  
mando, i lo exerció como  
Tirano. Poco tiempo des-  
pues el joven Joathan apa-  
reció en el Monte Garizim,  
à cuiu falda se havian  
juntado los Sichimitas, les  
afecò su ingratitude, sirvien-  
dose de la parabola de los  
arboles, que eligieron un  
Rei, i terminò su discurso  
pidiendo à Dios, que sino  
aprobaba su eleccion, fa-  
liesse de ellos un fuego, que  
consumiesse à Abimelech, i  
de Abimelech otro fuego,  
que abraxasse à los habi-  
tantes de Siche-  
i la Ciu-  
dad de Mello. Dios oió sus  
suplicas, porque 3. años  
despues cañados los Siche-

mitas de las crueldades de  
Abimelech lo arrojaron de  
su Ciudad, i se entregaron  
à la proteccion de un Se-  
ñor llamado Gaal. Abime-  
lech sorprehendiò à este  
Principe, puso en fuga à  
su Exercito, passò à cu-  
chillo los Sicheimitas, i ar-  
ruinò totalmente la Ciu-  
dad, sembrando de sal el  
territorio que ocupaba.  
Abrazò la Torre de los ha-  
bitantes de Siche-  
i el  
Templo de su Dios *Beribt*,  
donde mas de mil personas  
de uno, i otro sexo fueron  
consumidas por el fuego.  
Finalmente, sitiò una Ciu-  
dad llamada Thebas, i  
queriendo poner fuego à  
una Torre, en que los mas  
principales se havian en-  
cerrado, una muger arro-  
jò sobre su cabeza un pa-  
dazo de rueda de molino,  
que le hizo saltar los sesos.  
Abimelech para que no  
se dixesse, que havia muer-  
to, à manos de una muger,  
mandò à su Escudero, que  
lo mataresse, i este obedecio,  
qui-

quitándole con la espada  
la vida año 1233. antes  
de Jesu-Christo.

ABIOSI ( Juan ) de Na-  
poles, Medico, i Mathe-  
matico célebre, que flore-  
ció en 1494. Se hallan de  
el diversas obras mui esti-  
madas, i un Dialogo sobre  
la Astrologia.

ABIRON, Levita sedi-  
cioso, que se rebelò con  
Corè, i Dathan contra Moi-  
ses, i Aaron. Se presen-  
taron por orden de Moi-  
ses delante de el Altar de  
el Señor con sus Incenta-  
rios, para saber si eran  
ellos los escogidos de Dios  
por Governadores de el  
Pueblo; pero se abrió la  
tierra, que pisaban, i los  
tragó con sus Tiendas. Al  
mismo tiempo un fuego de  
el Cielo abrazò à 250. de  
sus partidarios. Sucedió es-  
te castigo en Cades-Barna  
año 1489. antes de Chris-  
to.

ABISAG, nombre de la  
joven Sunamitis, que sir-  
vió à David en su vejez.

Despues de la muerte de  
este Principe intentò Ado-  
nias, uno de sus hijos, tò-  
marla por Esposa, mas por  
orden de Salomón le qui-  
taron la vida.

ABISAI, hijo de Sarvia,  
fue uno de los bravos de  
David, que matò con su  
lanza 300. hombres, hizo  
piezas à 18. mil Idumeos,  
i derribò à un Gigante Phi-  
listheo llamado Sesibencos  
el hierro de cuiu lanza pesa-  
ba 300. siclos. Es tam-  
bien célebre Abisai por su  
fedelidad, i aficion à Da-  
vid.

ABIU, ò *Abibu*, hijo de  
Aaron, tuvo la dicha de su-  
bir al Monte Sinai, i ser  
testigo de la gloria de Dios  
con su hermano Nadab;  
pero haviendose servido  
para quemar sus incienso-  
s de un fuego estrangero, fue-  
ron heridos de muerte en  
el Tabernaculo año 1490.  
antes de Christo. Aunque  
todo el Pueblo llorò una  
muerte tan improvisa, Moi-  
ses prohibió à Aaron, i à  
sus

sus dos hijos Eleazar , i Ithamar , que la llorassen, dando à entender con esto, que hallandose honrrados con la dignidad Sacerdotal debia serles mas sensible la gloria de Dios , que su afliccion particular.

DE ABLANCOURT v. Perrot.

ABLAVIO , ò *Ablabio*, Prefecto de el Pretorio, i favorecido de el gran Constantino, despues de el año 326. hasta 337. Constantino en su muerte lo dexò por Consejero de Constancio , que luego lo depuso de este cargo, baxo el pretextò de condescender con los Soldados. Ablavio se retirò à una casa de recreo , que tenia en Bithinia. Queriendo Constancio descargarse de el , embió algunos Oficiales de su Exercito con Cartas , en las quales fingia , que lo tomaba por Asociado en el Imperio ; i preguntando el por la Púrpura, que le trahian, entraron otros Oficiales , y lo mataron.

ABLE , ò *Abel* (Thomàs) Capellan de la Reina Catharina , Esposa de Henrique VIII. Rei de Inglaterra , à la qual se dice , que enseñò la Musica , i la lengua Inglesa. Escribió en el año 1530. un Tratado contra el divorcio , y proceder ilegítimo de este Principe. *De non solvendo Henrici , & Catharinae matrimonio*. Algunos años despues lo acusaron de crimen de lesa Magestad , por haver intervenido en las cosas de la Reina Isabèl , i porque negaba la superioridad del Rei sobre la Iglesia; por lo qual lo ahorcaron , è hicieron quartos.

ABNER , hijo de Ner, Suegro de Saúl , i General de sus Exercitos, que le sirvió con mucha fidelidad, i valor. Haviendo muerto Saúl , Abner puso sobre el trono à Isboseth , el unico, que quedaba de los hijos de Saúl , el qual reinò dos años pacificamente en Israèl

Israèl. Moviendo algun tiempo despues la guerra entre Israèl , i la Tribu de Juda , que havia elegido à David por Rei , fue derrotado Abner , lo que diò ocasion a Isboseth para maltratarlo , sin atender à su prudencia , i valor. Enojado Abner se pasó al partido de David , que lo recibió con las maiores muestras de afecto ; pero como bolverse à los Israélitas para ganarlos en favor de David , Joab temeroso de que le diesen el mando de el Exercito con deshonor suyo , le siguiò , i matò à traicion el año 1048. antes de Jesu-Christo. David extremadamente sentido del asesinato , jurò que no havia tenido en el parte , i ordenò un luto público : Levantò à Abner un magnifico Túmulo en Hebron , è hizo gravar en el un Epitaphio, que havia compuesto en elogio suyo. Dicese tambien, que en esta ocasion compuso David el

Psalmo 143, *Señor vos me havies probado , i vos me havies conocido , &c.*

ABOU-NAVAS , Poeta Arabe de la primera classe, natural de Basora, que floreció en la Corte de Aaron ab Raschid al fin de el siglo VII.

ABOULOVA , v. *Abulola*.

ABOU HANISAH, el mas cèlebre Doctor de los Mulfumanes , i Gefe de la Secta de *Hanifitas* , era de Confia , i murió en la prision año 757. de Jesu-Christo. Pudo llamarse el Socrates de los Mulfumanes.

ABRABANEL , *Abarhanel* , ò *Abravanel* (Isaac) cèlebre Rabino , que los Judios hacen descendiente de David contra el testimonio de Abraham , Bendios , que asegura , que despues de el año 1154. no quedaba en España descendiente alguno de David. Abarbanel nació en Lisboa año 1437 : fue Consejero de Alphonso V. Rei de Portugal , i despues de

de Fernando el Catholico; pero en el año 1492. se le obligò à salir de España con los otros Judios. Finalmente, despues de haver passado à Napoles, Corfu, i otras Ciudades, murió en Venecia año 1508. de 71. años. Fue tenido por uno de los mas sabios Rabinos, i los Judios lo llaman, *Sabio, Principe, i gran politico*. Dexò unos Comentarios sobre el Antiguo Testamento, que son muy buscados: se aplicò al sentido literal; su estilo es claro, pero algo prolixo. Las demás obras son, 1. un Tratado sobre la Creacion de el Mundo, en que refuta à Aristoteles, que lo imaginò eterno. 2. un Tratado sobre la explicacion de las Prophecias, que miran al Mesias, contra los Christianos. 3. un Libro sobre los Articulos de la Fè, i otras obras de menos estimacion. Aunque manifesta siempre este Autor un odio impla-

cable contra los Christianos, los trata no obstante con mucha urbanidad, i dulzura.

ABRADATES, Rei de Suza, famoso por el amor tierno, que le profesò Panthea su Esposa. Esta Princesa ilustre, quedó Prisionera en la Batalla, que Cyro diò à los Asirios, el qual la tratò con estimacion, i la embiò à su Esposo. Panthea pagada de la generosidad de Cyro persuadiò à Abradates, que se rindiese à el con sus Tropas; pero en la primera Batalla fue Abradates arrojado de su Carroza, i muerto por los Egipcios; lo que causò tanto sentimiento à Panthea, que dandose una terrible puñada espirò sobre el cuerpo de su Esposo. Cyro les hizo magnificos funerales, i levantò un Mausoleo sobervio el año 548. antes de Jesu-Christo.

ABRAHAN, cèlebre Patriarcha, i Padre de los creyentes, nació en Ur de Cal-

Caldea año 1996. antes de Jesu-Christo. Haviendo conocido al Dios verdadero, se desposò con Sara en Caldea, i vino à establecerse à Haràn, donde Thares su Padre murió de 205. años, despues de haver renunciado à los falsos Dioses. Saliò en edad de 75. años de Haràn por mandato de Dios, i vino à Sichem con su sobrino Loth. La ambre le obligò à ir à Egipto, donde Pharaon le tomó à Sara su Muger, à quien hacia passar por Hermana; mas por orden de el Señor se la bolvió luego, i le mandò salir de Egipto, despues de haverle regalado con magnificos presentes. El Patriarcha Abrahan passò de alli à Bethel con su sobrino Loth, de quien huvo de separarse, porque el País no bastaba para mantener sus numerosos ganados, i familia. Loth caminò àcia Sodoma, i Abrahan ocupò el Valle de Mambre. Poco

Tom. I.

tiempo despues Chodorlahomor con otros tres Reyes desbaratò à los de Sodoma, i Gomorra, i llevó Prisionero à Loth; de lo qual, noticioso Abrahan persiguiò à aquellos quatro Reyes hasta Dàn, los sorprendió, deshizo, i tomó à Loth con los demás Prisioneros, i el despojo. Estaba aún Abrahan en Mambre, quando le apareció Dios, i le prometió un hijo, que seria Padre de un gran Pueblo, i de muchos Reyes, i que sus descendientes, despues de haver vivido 400. años en tierra estraña, vendrian à poseer el País donde èl estaba. Le ordenò el Señor al mismo tiempo, que se circuncidassen, èl, i toda su posteridad en señal de la alianza, que acababan de contraher. Tres Angeles le confirmaron esta divina promesa, i le predixeron la ruina de Sodoma, i Gomorra, que realmente fueron consumidas el dia si-

D guien

guiente por el fuego , que baxò de el Cielo. Abraham hizo por entonces un viaje à Gerara, donde tambien dixo , que Sara era su hermana , lo que diò motivo à Abimelech para tomarla; aunque se la boliyò luego por orden de Dios. El año siguiente se cumplió la promessa de el Señor con el nacimiento de Isaac , teniendo entonces Abraham 100. años de edad , i Sara 90. Casi 25. años despues Dios , para probar à Abraham, le mandò sacrificar à su hijo Isaac: i quando el Patriarcha, dispuesto para executar el orden, iba à descargar el golpe sobre su hijo, le detuvo el Señor por ministerio de un Angel. Entonces Abraham sacrificò un Carnero en lugar de Isaac. Tenia otro hijo llamado Ismael, de Agar su Esclava. Despues de la muerte de Sara se desposò con Cethura , i algunas otras mugeres , de quienes tuvo muchos hijos.

Muriò en edad de 175. años, i fue enterrado con Sara en la Caverna de Ephron año 1821. antes de Jesu-Christo. Los Judios le atribuyen un Libro intitulado , *Jezira* , ò de la *Creacion* ; pero el Padre Morin prueba claramente, que esta obra no es de Abraham. Se imprimió en Mantua año 1562. Postèl, i Rittangèl la traduxeron en Latin. El Rabino Akiba parece que fue su Autor. En Roma en la Iglesia de Santiago se muestra una piedra , sobre la qual , dicen, que estubo Isaac para ser sacrificado.

SAN ABRAHAN , natural de Syria , fuè preso por los Sarracenos , quando passaba à Egipto à visitar los Anachoretas. Se escapò de sus manos, i vino à fundar en Auvergna un Monasterio , de el que fue Abad , i donde muriò año 472.

ABRAHAN , *Ben Caia*, famoso Rabino Español, que  
se

se preciò de Astrologo. Pre-dixo el nacimiento de el Mesias imaginario, que los Judios esperaban el año 1358; pero conocieron el engaño de su calculo. Se halla de este Rabino un Tratado sobre la figura de la tierra. Muriò año 1303.

ABRAHAN Galanti, Rabino Italiano , que vivia al principio de el siglo XVI. Escriviò un Comentario sobre las Lamentaciones de Jeremias.

ABRAHAN Gedalia, Rabino de Jerusalèn , que vivió en 1650. escriviò un Comentario sobre el *Jalkut*, que es lo mismo, que sobre la Biblia.

ABRAHAN de Boton, Rabino de el siglo XVII. compuso un Comentario sobre el *Iad Chafaka* de Mamnida , i otro Libro , que contiene 230. respuestas à otras tantas questiones sobre diferentes casos de la lei Judaica.

ABRAHAN de Baulma, natural de Lecci , i Doctor

en Medicina de el siglo XVI. compuso una Grammatica Hebrea , que se ha traducido en Latin , i que no es mui estimada.

ABRAHAN *Rophe* , que quiere decir *Medico*, Rabino, que escriviò un Tratado sobre las cosas de el Santuario.

ABRAHAN *Scalon*, sabio Rabino Español , muriò en 1593. Es Autor de el famoso Tratado , intitulado en Hebreo: *Neve Schalom*, esto es, *Habitacion de la paz*.

ABRAHAN *Zachut* , sabio Rabino, Autor de la Colleccion intitulada , *el Libro de las Familias*. Los nombres propios estàn mui desfigurados , segun la costumbre de los Rabinos, poco hàbiles en la historia.

ABRAHAN *Usque*, Judio Portuguès , Autor de la famosa Biblia Española de los Judios, impressa en Ferrara año 1553. i reimpressa en Holanda año 1630. Esta Biblia , especialmente en la segunda edicion, que es la mas buscada, tiene

muchas palabras señaladas con estrellitas, las quales denotan, que aquellas palabras son de difícil inteligencia en la lengua Hebrea, i que pueden explicarse en diferentes sentidos.

ABRAHAN *Ecbellensis*, v. *Ecbellensis*.

ABRAM ( Nicolás ) sabio Jesuíta, nació en Lorena año 1589. i murió siendo Professor de Theologia en Ponte-à-Muson el día 7. de Septiembre de 1655. Se hallan de él unas notas sobre Virgilio, i sobre *Nonno*; un Comentario en dos volúmenes en folio sobre algunas oraciones de Ciceron; una Coleccion excelente de *Quest. Theo.* que se intitula: *Pharus veteris Testamenti*, fol. i algunas otras obras.

ABALON, hijo de David, i de Maacha fue el Principe mas hermoso, i bien tallado de su tiempo. Tenia los cabellos ran largos, i numerosos, que

quando se los cortaban solian pesar los despojos 200. siclos. Pero manchó sus bellas prendas con la ambicion, i desorden; porque asésinó à Amón su hermano en un festin, i después de haver obtenido perdon, conspiró contra David su Padre, que se vió obligado à huir a Jerusalén con pocos Soldados. Absalón abusó de las mugeres de su Padre, i osó presentarle batalla en el bosque de Ephraim, donde fue derrotado, i quando huía se le enredó el cabello de las ramas de una encina, de que quedó colgado. Viendole Joab le atravesó el corazón con tres dardos contra el orden expreso de su Padre David, que el año 1023. antes de Jesu-Christo lloró amargamente la muerte de su hijo. Sobre el peso de los cabellos de Absalón ai varias disputas entre los Historiadores.

ABSIMARO, fue saludable Emperador de Oriente

en 698. por los Soldados de Leoncio, à quien él encerró en un Monasterio después de haverle cortado la nariz, i las orejas. Perseguió al Papa Juan VI. pero habiendo Justiniano el Joven tomado à Constantinopla por un aqueducto, trató ignominiosamente à Absimaro, i le mandó cortar la cabeza año 705.

ABSTEMIO ( Lorenzo ) natural de Macerata, Professor de Bellas-Letras en Urbino, i Bibliothecario de el Duque Guido Ubaldo, en el Pontificado de Alexandro VI. Se hallan de él estas obras. 1. Notas sobre los lugares mas difíciles de los Autores antiguos. 2. una Coleccion de 100. fob. *Hecatomythium*, en la qual mezcla muchas expresiones satyricas contra el Clero. 3. una prefacion à la cabeza de Aurelio Vitor, impresa en Venecia año de 1505.

ABUBEKER, primer Califa, successor de Mahoma, fue Principe moderado, liberal, i Protector de los Hombres de Letras: lo eligieron Califa año de 632. prefiriendolo à Ali, à Osman, i Omar. Para los Persas es su memoria execrable; porque sostiene, que el successor de Mahoma legitimamente era Ali. Abubeker estableció primeramente su Corte en Cufa, i después en Bagdat. Ganó una victoria en Palestina contra Theodoro Bogaro, hermano de el Emperador Heraclio, i murió en 634. Fue su cuerpo enterrado en Medina. Este Califa fue el primero, que dispuso los versículos de el Alcorán, i ordenó cierto numero de Capítulos. Se halla tambien de él una Coleccion de la doctrina de Mahoma.

ABUCARA (Theodoro) Metropolitano de la Provincia de Caria en el siglo IX. es Autor de muchos

Tratados de controversia contra los Sarracenos, i Hereges. Havia desde luego abrazado el partido de Phocio; pero despues pidió perdon al Concilio de Constantinopla año 869. i se reconciliò con San Ignacio, i se le concedió asfiento en el Concilio.

ABUDHAR, nombre de el Gefe de los Karmacianos, que profanò el Templo de la Meca el año 940. llevando su Caballo para que se enfuciasse en la entrada de el *Caaba*, i haciendo las burlas mas pedafadas à la religion de Mahoma. Pero estos insultos no disminuieron la devocion de los Musulmanes al Templo de la Meca, que continuaron en visitar todos los años. Abudhar murió pacífico possessor de un grande Estado año 993.

ABULFARAGE (Gregorio) famoso Medico, i cèlebre Historiador Christiano, natural de Malasia cerca de el Euphrates. Escri-

viò una Historia universal desde la Creacion de el Mundo hasta su tiempo, mui estimada de los Orientales. La parte mas excelente de esta obra es la que habla de los Sarracenos, Mogoles, i las conquistas de Gengis-Kan. Pocok traduxo esta obra de Arabe en Latin, i la imprimió el año 1663. Abulfarage vivió en el siglo XIII. i compuso otras muchas obras de Theologia. Pocok refuta à los que pretenden, que este Autor renunciò al Christianismo.

ABULFARAGE, es tambien el nombre de tres cèlebres Poetas Arabes, i de un *Vaaz*, ò Predicador de la misma nacion, cuyos Sermones son mui estimados.

ABULFEDA (Ismaèl) sabio, i cèlebre Principe, que reinò en Hama de Siria despues de la deposicion de su hermano Ahmed el año 1642. Compuso en lengua Arabiga una Geographia, de la que Juan Grave, In-

glès,

glès, hizo imprimir una parte el año 1650. Juan Gagnier la ha impresso en Arabe, i en Latin en Londres el año 1732. fol. con notas. Monsieur el Abate Ascari, Interprete actual de el Rei de Francia la ha traducido tambien en Latin, pero no se ha impresso aún esta traduccion. La otra obra principal de Abulfeda es un compendio de la Historia universal hasta su tiempo. Abulfeda es mui exacto, i su estilo bello, i sublime, lo que hace sus obras mui estimables.

ABU-MESLEM, gran Capitan Musulman, que hizo passar la dignidad de Califa el año 746. de los Omidas, à los Abfidas. Era Governador de Khorasan, i se dice, que con esta revolucion ocasionò la muerte de mas de 600. mil hombres. Pagò con la vida, que le mandò quitar el Califa Almanfor el año 754.

ABUNDIO, Obispo de Como en Italia, uno de

los mas piadosos, i mas sabios de su tiempo, murió el 2. de Abril de 469. Le embiò S. Leon por Legado al Concilio de Constantinopla, i hizo, que adoptassen los Padres de aquella Assamblea la Carta à Flaviano.

ABULOLA *Ahmed*, *Almaari*, el mas cèlebre de todos los Poetas Arabes, nació en Maara año de 973. Aunque las viruelas le quitaron la vista en edad de tres años, sus descripciones son mui vivas, i agradables. Vanamente han pretendido algunos escusarlo de irreligioso. Muriò el año de 1057.

ABYDENE, Historiador cèlebre. Es incierto el tiempo, en que floreció, i compuso la Historia de los Chaldeos, i Asyrios, de la que refiere Eusebio un fragmento en el Libro nono de su preparacion Evangelica.

ACACIO, *Acacius*, llamado *Luscus*, porque era

tuer-

tuerto, Discipulo, i sucesor de Eusebio Cesariense el año 338. à quien casi no era inferior en erudicion, eloquencia, i credito: fue depuesto en el Concilio de Cerdeña, è intervinio en el destierro de el Papa Liberio, i la intrusion de el Antipapa Felix. El mismo hizo deponer à San Cyrilo. Muriò año 365. Sus Sectarios Arrianos, como el, se llamaron *Acacianos*.

ACACIO, *Acacius*, Patriarca de Constantinopla, sucedió à San Gennado año 471. Induxo al Emperador Zenon, para que publicasse la formula de union llamada *Henoticon*, esto es, *Edicto de pacificacion*, persuadiendo à este Principe con las lisonjas mas grofieras, que podia decidir las questiones de Fè. Felix III. irritado de las negociaciones, i trazas de Acacio, lo condenò, como Fautor de Hereges, en un Concilio, que se tuvo en Roma. Ha-

viendose publicado esta sentencia en Oriente, Acacio no quiso reconocer al Papa, persiguiò à los Catholicos, y se sublevò contra el Concilio Chalcedonense. Muriò el año de 488. Su nombre se quitò de los Dipticos de Constantinopla en 519.

ACACIO (San) Obispo de Amida sobre el Tigre en el año 420. ilustre por su piedad, su zelo, i su charidad, con que vendió los Vasos Sagrados de su Iglesia para rescatar 70. esclavos Persas, fatigados de hambre, i miserias, à los que embió à sus casas con algun dinero. Veranio su Rei, aunque Infiel, se pagò tanto de esta accion, que quiso ver al Santo Obispo, cuya visita contribuyó à la paz entre aquel Principe, i Theodosio el Joven.

ACACIO, sabio, virtuoso, i zeloso Obispo de Beroa en Palestina, amigo de San Epiphanio, i de Fla-

via-

viano, asistió al Concilio de Constantinopla en el año 381. Despues de la muerte de San Juan Chriostomo se arrepintió Acacio de haverlo perseguido, i se reconciliò con Innocencio I. Muriò año de 432. dexando escritas cinco Epistolas,

ACAMAS, hijo de Thefeo, uno de los Principes Griegos, que se encerraron en el Cavallo de madera. Fue deputado con Diomedes para pedir à Helena à los Troianos. Durante la Embaxada, tuvo un hijo de Laodica, hija de Priamo. Dicese, que una de las Tribus de Athenas se llamó de el *Acamantida*, i que fundò à *Acamantium*, Ciudad de Phrigia.

ACASTO, hijo de Pelias, Rei de Thesalia, i uno de los mas famosos cazadores de su tiempo. La Reina su Esposa se enamorò de Peleo, que rehuyó corresponder à sus ternuras.

Tom. I.

ACCARISI (Jacob) de Bolonia de Italia, Profesor de Rethorica en Mantua, i Doctor en Theologia por los años de 1627. publicó un volumen de sus Oraciones, otro de Cartas, i la Historia de la propagacion de la Fè, i una Version Latina de la Historia de las revoluciones de los Países Baxos, compuesta por el Cardenal Bentivoglio.

ACCIAIOLI (Reinero) de una noble, i antigua familia de Florencia, fecunda de hombres grandes, se apoderò de Athenas, de Corintho, i de una parte de la Beocia al principio del siglo XV.

ACCIAIOLI (Angelo) Cardenal Legado, i Arzobispo de Florencia su Patria, murió el año 1407. i compuso una Obra en favor de Urbano VI.

ACCIAIOLI (Donato) nació en Florencia año de 1418. Se hizo cèlebre por su sabiduria, i por los empleos, que exerció en su

E Pa



Patria. Dexò escrita una traduccion latina de las vidas de Alcibiades, i Demetrio, compuestas por Plutarco, las vidas de Annibal, i Scipion, i un compendio de la vida de Carlo Magno. Muriò en Milàn el mes de Agosto de 1473. de 39. años. Sus hijas se casaron à expensas de el Publico, en reconocimiento à los grandes servicios de su Padre.

ACCIAIOLI (Zenobio) sabio Religioso Dominicó, natural de Florencia, i Bibliothecario de el Vaticano desde el año 1518. hasta 1520. Dexò escrita la version latina de algunas obras de Olimpodoro, Eusebio, Theodoreto, i San Justino, Poemas, i Sermones sobre la Epiphania, Cartas, Panegiricos &c.

ACCIO (Lucio) Poeta tragico mui estimado de los antiguos por la energia de la expresion, la nobleza de los pensamientos, i variedad de los caracteres.

Compuso tambien Anales, è hizo versos en alabanza de Decimo Bruto; pero Persio, i Marcial hicieron ridiculos à los que imitaban el estilo de este Poeta. Preguntado de algunos, por que no abogaba, pues movia tanto en el Theatro? Respondiò: *En mis Tragedias digolo que me place, i en los Tribunales me seria preciso oir lo que no querria.* Nació este Poeta por los años 171. antes de Jesu Christo.

ACIO, Poeta del siglo XVI. à quien se atribuye una paraphrase de las Fabelas de Esopo en verso elegiaco, de la que hace un grande elogio Julio Scaligero.

ACCO, muger, que se bolvió loca en la vejez, porque mirandose en un espejo, hallò que era fea. La otra locura de esta muger, dicen, que consistia en negarse à las cosas, que mas deseaba.

ACCOLTI, nombre de una

una familia antigua de Toscana, fecunda de hombres grandes, de la que fue Pedro de Accolti, Cardenal, muerto en 1532. i que dexò algun trat. hist. Benito de Accolti, tambien Cardenal, que nació en Florencia el dia 19. de Octubre de 1497. i se llamó el Ciceron de su tiempo. Se halla de este un tratado sobre los derechos del Papa al Reino de Napoles, i algunas Poesias estimadas, impressas en Venecia año 1519. i 1553. Muriò en Florencia año de 1549. No se debe confundir con Benito Accolti, Gefe de una conspiracion contra el Papa Pio IV. i castigado en 1564.

ACCOLTI (Francisco de) de Arezo, llamado el *Principe de los Jurisconsultos de su tiempo*, vivió por los años de 1469. i escribió algunas obras.

ACCURSO, célebre Jurisconsulto, nació en Florencia, i profesò el Derecho

en Bolonia de Italia. Haviendo dexado la Cathedra, compuso una Glosa continua sobre el Derecho, tan comoda, que hizo olvidar las precedentes. Fue en algun tiempo tan grande su autoridad, que le llamaban, el *Idolo de los Jurisconsultos*. Muriò en Bolonia año 1129. de edad de 78, años, i le enterraron en la Iglesia de los Franciscanos. Su hijo primogenito Francisco Accurso fue tambien habil Jurisconsulto.

ACCURSO (Maria Angel) uno de los Criticos mas habiles del siglo XVI. natural de Amiterna. Sus Diatribas sobre los Autores antiguos impressas en Roma año de 1524. en folio, son prueba cierta de su sabiduria. No obstante le acusan de haverse apropiado el trabajo de Fabricio Verano sobre Aufonio, de cuius impostura se purgò con juramento. Este es el que publicó en

Amburgo año 1533. aumentado de cinco Libros Ammiano Marcellino. Se le debe tambien la primera Edicion de las Obras de Casiodoro. Acurso sabia las Lenguas antiguas, i moderna, la Musica, Optica, i otras Facultades.

ACERBO (P. Francisco) sabio Jesuita, natural de Nocera, de entendimiento vivo, i mui erudito. Se estima mucho su Libro de Poesias lat., intitulado: *Agro corpori à Musa solatium*, impresso en Napoles año 1666. en 4.

ACESO (Acesius) Obispo Novaciano, que asistió al Concilio Niceno. Negaba, que se debiesen admitir à la penitencia los que havian caido despues del Bautismo. Defendiendo esta opinion ridicula en presencia de Constantino, *Aceso*, le dixo el Emperador; *haced una escalera para vos, i subid solo al Cielo.*

**ACHAB** Rey de Israel

excedió en impiedad à sus Predecesores. Estableció el culto de Baal en Samaria à instancias de Jezabel su Esposa. El Propheta Eliás le predixo una sequedad, que afligió por espacio de tres años su Pais en castigo de el delito. Aun hizo otro milagro Elias sobre el Carmelo, porque la victima fue consumida por el fuego de el Cielo en presencia de 180. Profetas de Baal, que habiendo invocado inutilmente à su Dios, se avergonzaron, i el Pueblo enojado los matò. Con tan grandes prodigios no se convirtió Achab; y para alargar sus jardines, tomó la Vina de el pobre Naboth, à quien Jezabel hizo morir como à blasfemo. El Señor puso fin à tantas maldades; porque à Achab lo mataron, segun havia profetizado Micheas, en un combate contra Aminadab, Rei de Syria, de el qual havia Achab conseguido una gran victoria àcia el año

660. antes de Jesu-Christo. Los perros lamieron su sangre, como lo havian hecho con la de Naboth. Ochocias su hijo le sucedió en el Reino.

ACHAN, hijo de Carmi de la Tribu de Judá, ocultò en la presa de Jericho 200. siclos de plata, una Capa de Escarlata, i una regla de Oro, contra la prohibicion expresa, que Dios havia hecho. Este pecado fue fatal à los Israelitas, que fueron rechazados en el sitio de Hai; pero convencido Achan de su crimen, Josué lo mandò apedrear con su muger, i sus hijos, i se rindiò Hai.

ACHATES, compañero, i fiel amigo de Eneas, celebre en Virgilio.

ACHAZ, Rei de Judá, successor de su Padre Joathan por los años 742. antes de Jesu-Christo. Al principio venció à Razzin, Rei de Syria, segun la prediccion de Isaías; pero habiendo despues sacrifi-

cado à toda especie de Idolos, cerrado las puertas de el Templo, i hecho passar por el fuego à sus hijos, segun hacian los Cananèos, el Señor para castigarlo permitiò, que fuesse vendido de Razzin, i de Phacoco, Rei de Israel. Recurrió Achaz en este lance à Teglati Phalasan, Rei de Asiria, à quien llevó su Tesoro, i lo que havia de mas precioso en el Templo; mas con la muerte, que sucedió el año de 726. antes de Jesu-Christo diò fin à sus maldades.

ACHEMENAS, Cabeza de una familia illustre, que reinò en Persia hasta Darío Codomano; de donde tomaron fundamento los Poetas antiguos para dár à los Persas el epitheto de *Achemenianos*. Achemenas es tambien nombre de el hijo de Danio, primero Rei de Persia. Este Principe es el que mandò la flota de Egipto en la famosa expedicion tan fatal à la Grecia.

cia. Últimamente fue derrotado, i muerto por Inaroto, Gefe de los Egipcios, que se sublevaron el año 460. antes de Jesu-Christo, sostenidos de los Athenienses.

ACHERI (Don Lucas de) virtuoso, i sabio Beneditino, de la Congregacion de San Mauro, que nació en San Quintin el año de 1609. Publicò el año 1645. la Epístola atribuida à San Bernabè; en 1647. las Obras de Lanfranco; en 1651. las de Guiberto, Abad de Nongent, i una Coleccion de varias piezas, importantes, que se hallaban hasta entonces M. SS. la qual llamó *Spicilegio*. Son muy juiciosas, sabias, i bien escritas las prefaciones sobre los monumentos, que esta Obra contiene. Diò aun à luz en el año 1653. la Regla de los Solitarios, i una Coleccion de Libros Asceticos, impressa en 1648, i 1671. Don Lucas

Acheri vivió siempre retirado: hablaba con mucha modestia, i gran reserva. Su vasta erudicion se ha merecido un lugar muy distinguido entre los Sabios de el siglo 17. Muriò en la Abadia de San Germán de los Prados el dia 28. de Abril de 1685. de edad de 76. años.

ACHILLES, hijo de Peleo, i de Thetis, uno de los maiores Heroes de la Grecia: fue natural de Phthia. Su Madre lo metió en la Laguna Stigia, segun refiere la fabula, de donde salió invulnerable en todo el cuerpo, excepto el talon. Lo vitiò despues de Muger, i puso à servir en la Corte de Lycomedo para librarle de la guerra de Troia. Pero habiendolo descubierto Ulises le obligò à seguir los Griegos. Se distinguiò con muchas acciones heroicas: habiendose malquistado con Agamemnon vengò despues la muerte de Patroclo su amigo,

go, combatiò con Hector, i lo mató. Le hirió Paris con una flecha en el talon, quando estaba para desposarse con Polixena: murió de la herida, i le enterraron en el Promontorio Sigeo. Se dice, que Alexandro viendo su sepulchro, lo honrò con una Corona, exclamando, que Achilles fue dichoso por haver tenido en vida un amigo como Patroclo, i despues de su muerte un Poeta, como Homero. Amaba Achilles la Musica, la Poesia, i Medicina. Su valor se hizo proverbio. Para conocer perfectamente el fondo de este Heroe lease la Obra de Dreincout, intitulada: *Homericus Achilles*.

ACHILLESTATCIO, v. Tacio.

ACHILINI (Alexandro) Professor cèlebre de Philosophia, i Medicina en Bolonia su Patria, donde murió el año de 1512.

ACHILINI (Claudio) nieto de el antecedente, i uno

de los maiores ornamentos de su Patria Bolonia: murió en el año de 1640. de 66. años. Se hallan de èl algunas Cartas Latinas; i un volumen de Poesias Italianas, muy ingeniosas, i delicadas.

ACHIMELECH, gran Profeta de los Judios, à quien mataron de orden de Saùl el año de 1061. antes de Jesu-Christo, por haver dado à David los panes de Proposicion, i la Espada de Goliath.

ACHIOR, Gefe de los Ammonitas, que durante el sitio de Bethulia, habló sin temor à Holofernes de la proteccion de Dios sobre los Judios el año 707. antes de Jesu-Christo.

ACHIS, Rei de Geth, donde se retirò David, i ganó la gran victoria, en que murió Saùl con sus hijos por los años de 1055. antes de Jesu-Christo.

ACHITOFEL, Consejero del Rei David, i despues de Abalón, se ahorcò

èdo desesperado, porque no quiso Absolòn seguir su consejo, el año 1023. antes de Jesu-Christo.

ACHMET, I. Emperador de los Turcos, murió el año de 1617. despues de un reinado poco feliz. Este Príncipe hizo fabricar la sobervia Mezquita, que se vé en el Hipodromo de Constantinopla.

ACHMEL, hijo de Selim, Autor Christiano de el siglo IX. que compuso un Tratado de la interpretacion de los sueños, que Monsieur Rigault ha hecho imprimir en Latin, con Attemidoro año 1623 El original Arabe se perdió.

ACIDALIO (Valente) hombre de grande erudicion, natural de Wistock, murió mui joven el año 1595. despues de haver abrazado la Religion Catholica. Escribió unas notas mui estimadas sobre Quinto-Curcio, con otras muchas Obras. Se le atribue falsamente un Libro

intitulado: *Mulieres non esse homines.*

ACINDINO (Gregorio) Monge Griego de el siglo XIV. escribió contra Palamas, y los otros Monges de el Monte Athos, que defendian, que la luz que apareció sobre el Monte Thabor era increada.

ACOMINATO, v. *Nictetas.*

ACONCIO (Jacobo) Philosopho, Jurisconsulto, i Theologo, nació en Trento en el siglo XVI. abrazò la Religion pretendida reformada, i pasó à Inglaterra, donde fue bien recibido de la Reina Isabel, à la qual dedicò su Libro *Stratagemas de Satanàs.* Compuso tambien otro, *de el Methodo,* i otro *de el modo de componer Libros,* donde dà muchos consejos saludables à los que desean ser Autores. Se le acusò de Tolerantissimo, i aùn de Arianiismo.

ACOSTA, v. *Costa.*

ACOSTA (Gabrièl de) Pro-

Professor de Theologia en Coimbra, murió el año de 1616. idexò unos Comentarios sobre una parte de el antiguo Testamento.

ACOSTA (Joseph) celebre Autor Español, natural de Medina de el Campo, murió en Salamanca el año de 1600. despues de haver sido Provincial de los Jesuitas en el Perú. Se hallan de el, un Tratado *de procurandà Indorum salute.* La Historia natural, i moral de los Indios, impresa en Español año 1590, i otras muchas Obras. Se le atribuyen tambien los Decretos de el Concilio de Lima.

ACOSTA (Uriel) Noble Portuguès, natural de Porto, fue educado en la Religion Catholica, pero despues abrazò el Judaismo, i se hizo circuncidar en Amsterdàm. Haviendo observado, que las costumbres de los Judios no eran conformes à la Lei de Moises, no pudo callar, i se

Tom. I.

hizo excomulgar de la Sinagoga. Compuso sobre este asunto un Libro, en que demuestra, que los Ritos, i Tradiciones de los Phariseos son contrarias à los Escritos de Moisés. Abrazò los errores de los Saduceos, baxo el pretexto, que Moises no habló, ni de el Paraíso, ni de el Infierno. Haviendole impugnado un Medico Judio, replicò Acosta con una Obra intitlada: *Examen traditionum philosophicarum ad legem scriptam,* en el qual impugna la immortalidad del Alma, i dice, que todas las Religiones son indiferentes. En consecuencia de esta doctrina le pareció podia disimular sus errores allegandose à la comunion Judaica; pero perseguido de los Judios, que entendieron la simulacion, quiso matar à su principal enemigo, i saliendo de fogan la pistola, se matò con otra à si mismo el año 1640.

ACRISO, Rei de Argos,

E

pag

por los años de 1779. antes de Jesu-Christo. Se mudò en piedra à vista de la cabeza de Medusa, segun la fabula.

ACRON, cèlebre Medico de Agrigenta, fue el primero, que mandò encender grandes fuegos, i purificar el aire con perfumes para atajar la peste, como lo consiguió con la de Athenas. Viviò cerca de 473. años antes de Jesu-Christo.

ACRON, antiguo Scholiador de Horacio, que vivió en el siglo VII.

ACRONIO, (Juan) Profesor de Medicina, i Mathematicas en Basilea, murió el año de 1563. Se hallan de él muchas Obras. Ha havido otro Juan Acronio Theologo, inquieto, i sedicioso, à quien se atribuye el *Elenchus Orthodoxus Pseudo Religionis Romano-Catholicae*, impresso en Deyenter año de 1616. i el Tratado de *Studio Theologico*: aunque otros aplican esta ultima Obra à

Juan Acronio, Medico.

ACTEON, hijo de Aristeo, i de Autonoo, nieto de Cadmo, fue despedazado, segun la fabula, de sus perros en la caza, porque mirò à Diana en el baño, ò segun otros, porque se desposò con Semela, amante de Jupiter.

ACTUARIO, cèlebre Medico Griego de el siglo XIII. Es el primer Autor Griego, que diò la explicacion de los purgantes suaves, como la *Casia*, *Manna*, *Sena*, &c.

ACUÑA (Christoval) Jesuita Español, natural de Burgos, que diò à luz el año de 1641. una relacion de el Rio de las Amazonas.

ADALBERON, cèlebre Arzobispo de Rhems, Canciller de Francia en tiempo de Lothario, murió el 5. de Enero de 989.

SADALBERTO, Obispo de Ausburgo, murió el año de 921. Ai otro San Adalberto Obispo de Praga, martirizado el año 997.

ADAN

ADAN, nombre de el primer hombre, Padre de el genero humano. Le formò Dios el dia 6. de la Creacion, colocandole en un Jardin delicioso, de donde lo arrojò, porque contra su orden expreso, comió à instancia de Eva, el fruto de el arbol de la Ciencia de el bien, i de el mal. Tuvo tres hijos, Cain, Abel, i Seth, i murió de 930. años.

ADAN (Juan) famoso Controversista, i Predicador Jesuita, natural de Lemosin, murió en Burdeos el dia 12. de Maio de 1684. Compuso gran numero de Obras. Las mas conocidas son, 1. una Traducccion del Oficio de la Iglesia, que opuso à las horas de Puerto Real. 2. Una réplica à Daillè sobre la conversion de Cortibi. 3. *El triunfo de la Eucharistia*, contra el Ministro Claudio. 4. La vida de San Francisco de Borja, &c.

ADAN (Melchor) Vice-

Rector de el Colegio de Heidelberga, murió en 1622. Publicò en el año de 1615. quatro vol. que comprehenden las vidas de los Philosophos, Theologos, Jurisconsultos, i Medicos Alemanes de los siglos XVI. i XVII.

ADAMI (Annibal) Jesuita Italiano, natural de Fermo, año de 1626, distinguido por sus Poesias, i eloquencia.

ADAREZER, Rei de Siria, à quien derrotò David en dos combates.

ADDISON (Joseph) uno de los mas excelentes Escritores de Inglaterra, nació en Milton de Wilsthira año 1671. Se aplicò en su juventud al Estudio de los Autores Griegos, i Latinos, manifestando desde entonces un gran talento para la Poesia, i bellas Letras. Sus diferentes empleos no le impidieron, que escribiesse muchas Obras, i muy estimadas. Las principales son. 1. Epistola en

verso al Lord Halifax. 2. Relacion de sus viages al Lord Sommers, que le consiguió de la Corte una pensión de 300. libras esterlinas para viagar. 3. La Campaña de el Duque de Malborough en 1704. 4. La Tragedia de Coton. 5. Muchas piezas en el *Spectator*, i en el *Curador*, señaladas con las letras de la palabra *Olio*. Se dice, que tenia proyectada una Tragedia sobre la muerte de Socrates; un Diccionario Inglés, i un Tratado de la Religion; pero sus enfermedades le impidieron la execucion. Murió de asma, i hidropesia en Holland-hosa, cerca de Kington el dia 7. de Junio de 1719. despues de haver hecho demision de el empleo de Secretario de Estado el año 1717.

ADELAIDA, nombre de muchas Princesas de Francia mui illustres.

S. ADELARDO, nieto de Carlos Martelo, primer

Ministro de Pipino, Rey de Italia, murió en la Abadia de Corbia, de la que era Abad el año de 826.

ADELMAN, Clerigo de la Iglesia de Licja, i Obispo de Bresa año 1048. Escribió una Carta sobre la Eucharistia à Berengario, para traerlo à la Fè de la Iglesia.

ADELMO, hijo de Kentredo, i sobrino de Inas, Rey de los Saxones Occidentales. Fuè Abad de Malmesbury en 971; despues primer Obispo de Stirburn. Se dice, que fuè el primero de los Ingleses, que escribió en Latin, i introduxo el uso de la Poesia en Inglaterra. Beda, i Camden hablan de el con elogio. Sus Obras se imprimieron en Moguncia año 1601.

ADHERBAL, hijo de Micipsa, i Rey de Numidia; fuè sitiado en Cirrha, i muerto por Jugurtha el año 113. antes de Jesu Christo, AD

ADMETO, Rey de Pherez en Thesalia, à quien Alcesta su Esposa amaba tiernamente, que baxó en su lugar al Sepulchro; pero Proserpina compadecida de las lagrimas de este Principe resucitó, segun la fabula, à Alcesta.

ADOLPHO de Nasau, electo Emperador en 1291. con perjuicio de Alberto de Austria, que le dió batalla, en la qual lo mataron el dia 2. de Julio de 1289. Se dice, que habiendo pedido Adolpho, baxo vanos pretextos, la restitucion de el Reino de Arlés à Phelipe el Bello, este le embió por repuesta una hoja de papel con estas dos solas palabras: *demasiado Aleman*, que manifiestan el desprecio, que hacia de su persona, i de sus demandas.

ADON, celebre Arzobispo de Viena en el Delphinado, murió por los años 875. Se halla de el una Chronica universal,

i un Martirologio, cuya mejor edicion es la de Rosweida.

ADONIAS, hijo de David, i de Hagith, muerto por orden de Salomón, el año 1014. antes de Jesu-Christo, porque baxó el pretexto de querer desposarse con Abisag, aspiraba al Reino.

ADONI-BESEC, Rey de los Cananeos, al qual los Israélitas cortaron las extremidades de los pies, i de las manos, despues que lo vencieron el año 1424. antes de Jesu-Christo: *Yo, dixo el entonces, bize cortar las extremidades de los pies, i de las manos à 70. Reies, que comian baxo de mi mesa las sobras de lo que se me servia. Dios me trata aora como yo he tratado à los otros.*

ADONIS, hijo de Cinaras, Rey de Chipre, i de Mirrha, era tan hermoso, que Venus enamorada locamente de el, se mostrò inconsolable quando lo mató,

un Javalí. Los Pueblos celebraron el Aniversario de la muerte de Adonis con lamentos extraordinarios hasta el tiempo de San Cyrilo de Alexandria. Adonis, segun la fabula, fue transformado en una flor roxa, llamada Anemona.

ADONISEDEC, Rei de Jerusalén, vencido con otros quatro Principes por Josué el año 1451. antes de Jesu Christo. En esta batalla paró Josué al Sol.

ADORNO (Francisco) Jesuíta, de una familia antigua de Genova, fecunda de hombres grandes, compuso à instancia de San Carlos, de quien era Confesor, un Tratado de la Disciplina Eclesiastica. Murió à 13. de Enero de 1586. de 56. años.

ADORNO (Juan Agustín) de la misma familia, Fundador de la Congregacion de los Clerigos Regulares Menores, aprobada por Sixto V. en 1588. Murió en Napoles con fama

de santidad el 29. de Septiembre de 1590.

ADRASTO, Rei de Argos, arrojado de su Reino por Amphirao, se retiró à Siciona al Palacio de el Rei Polybio, que le dió por Esposa à su hija Amphitea, i le dexó despues su Reino. Adrasto levantó un Exército poderoso para restablecer à su yerno Polinico en el trono de Thebas en Beocia, usurpado por Eteoclo. A esta guerra llamaron, *la empresa de los siete Preux*; porque el Exército se componia de siete Principes, contando entre ellos à Adrasto su Gefe. Todos perecieron en el sitio de Thebas año 1251. antes de Jesu-Christo, excepto Adrasto, que de buelta à su Reino incitó à los hijos de aquellos Principes à vengar la muerte de sus Padres, i juntó nuevo Exército de otros siete Principes, que derrotaron à los Thebanos, i bolvieron victoriosos; pero Adrasto perdió

dió à su hijo Egialeco, cuja muerte sintió tanto, que acabó con el dolor de ella.

ADRETS (Francisco de Beaumont Baron de) noble Delphin de el partido de los Hugonotes el año 1562. era brioso, pero tan cruel, i barbaro, que despues de una gran mortandad de los Catholicos, se dice, que compelió à sus dos hijos à que se bañasen en la sangre para acostumbrarlos à la crueldad.

ADRIAN (Cornelio) famoso Predicador Flamenco, de la Orden de S. Francisco, natural de Dordrecht murió en 1581. de 60. años. Dexó algunas obras llenas de expresiones libres.

ADRIANI (Adriano) Jesuíta de Amberes, celebre por su piedad: murió en Lovaina à 18. de Octubre de 1580.

ADRIANI (Juan Bautista) celebre Historiador, que nació en Florencia año 1511. i murió en la misma Ciudad año 1579. Compu-

so en lengua Italiana la Historia de su tiempo desde el año 1536. donde concluyó la de Guichardino. Esta Historia es muy exacta, i muy estimada. Se cree, que Cosme, Gran Duque de Toscana le comunicó sus memorias.

ADRIANI (Matheo) Medico Español de el siglo XVIII. muy hábil en la lengua Hebrea.

ADRICHOMIA (Cornelia) Religiosa de el Orden de San Agustín en el siglo XVIII. ilustre por sus Poemas sagradas.

ADRICHOMIO (Christiano) sabio Geographo, nació en Delft año de 1533. i murió à 19. de Junio de 1585. despues de haverse ordenado de Presbitero en 1561. Se halla de este Autor en Latin, *el Teatro de la Tierra Santa*, con Cartas Geographicas. Tambien compuso la Vida de Christo.

ADRIANO I. Celesto Papa à 7. de Febrero de 772. se

se distinguió por su espíritu, zelo, i charidad. Embió sus Legados al segundo Concilio General de Nicea año 787. Carlo Magno lo vindicó de las vejaciones de Didier, Rei de Lombardia. Murió el 26. de Diciembre de 795. i dexó un gran numero de Cartas.

ADRIANO II. Romano, sucedió al Papa Nicolás I. el 4. de Diciembre de 867. en la edad de 76. años: havia rehusado dos veces el Pontificado; i ultimamente no lo admitió, sino con mucha repugnancia. Absolvió de las Censuras, que fulminó su Predecesor à Lothario, Rei de Lorena, que havia repudiado à la Reina Thiedeberga, para casarse con Valdrada. Haviendo asegurado, que dexaria la comunicacion de Valdrada, quebrantó el juramento, i no tardó el Cielo en castigar este delito, quitandole la vida en Plasencia el 8. de Agosto de 869. Adriano

II. celebró un Concilio en Roma contra Phocio, i embió dos Legados al Concilio de Constantinopla, celebrado en 869. i en el qual Phocio fue depuesto, i Ignacio restablecido: aprobó las determinaciones de este Concilio, pero despues rompió con el Emperador Griego, i con el Patriarcha Ignacio, con el motivo de intentar este, que la Vulgaria fuesse de su Patriarchado. Tambien tuvo algunas diferencias con Carlos el Calvo, respecto de que Hincmar, Obispo de Leon, havia apelado à la Santa Silla de la Sentencia pronunciada contra él en el Concilio de Verberia de 869. i murió santamente en 872. Escribió muchas Epitolas. Juan VIII. le sucedió.

ADRIANO III. Romano, electo Papa despues de la muerte de Marin en 884. Basilio el Macedonio, Emperador del Oriente, solicitó vivamente anular quan-

quanto se havia executado contra Phocio, i que se recibiesse este famoso Patriarcha à la Comunión: pero Adriano se lo negó. Mucho esperaba la Iglesia de la virtud, zelo, i constancia de este santo Pontifice, sino le huviera arrebatado la muerte en 885. Se le atribuye un Decreto, que autoriza en lo sucesivo la ordinacion de el Papa, sin asistencia de los Embaxadores de el Emperador. Estevan V. fue su sucesor.

ADRIANO IV. natural de Inglaterra, de familia muy obscura; haviendo ido à estudiar à Francia, entró à servir à los Canonigos Regulares de San Rufo: luego tomó el Habito, i llegó à ser General de este Orden. El Papa Eugenio III. lo hizo Cardenal, i Obispo de Albano, i le dió la Legacia de Noruega, i Dinamarca. Adriano trabajó con zelo, i buen suceso en la conversion de los

*Tom. I.*

Pueblos Barbaros: i à su buelta, lo eligieron Papa de unanime consentimiento el 11. de Diciembre de 1154. despues de la muerte de Anastasio IV. Tuvo grandes disputas con los Romanos à cerca de Arnaldo de Bressa, i con Guillermo, Rei de Sicilia, que havia usurpado los bienes de la Iglesia, i con el Emperador Federico I. Murió en Agnania el primero de Septiembre de 1159. sin haver enriquecido, ni elevado su familia. Alexandro III. le sucedió.

ADRIANO V. sobrino de el Papa Inccencio IV. Genovés, electo Pontifice à 12. de Julio de 1276. Se cuenta, que el mes siguiente estando ya para morir, respondió à sus Parientes, que le daban enorabuena de su elevacion: *Mas estimara yo, que me viesseis Cardenal sano, que Papa moribundo.*

ADRIANO VI. antes llamado Adriano Florente, na-

G

ciò



ció en Utrech à 2. de Marzo de 1459. de un Tecedor, ò segun otros de un Brafero. Fue primer Profesor de Theologia en Lovaina, Deán de la misma Iglesia, i despues lo eligieron Papa el 9. de Enero de 1522. con júbilo de Carlos V. de quien havia sido Preceptor. Los Italianos no lo amaban, porque miraba à reformar los abusos de la Corte de Roma, i no era politico. Acoflumbraba decir Adriano, *que no quería edificar sobre su sangre*; esto es, promover sus parientes à las Dignidades Eclesiasticas. Murio à 14. de Septiembre de 1523. diciendo: *Que el maior trabajo, que havia padecido en el mundo, era haverse visto obligado à mandar.* Escribió *Questiones quotlibeticas*, i un *Comentario* sobre los quatro Libros de las Sentencias, que mandò imprimir, siendo Pa. pa.

ADRIANO (Aelio) Emperador Romano, que na-

ció en Italia el año 76. de Jesu-Christo. Fue adoptado de Trajano, i ocupò el Trono à 11. de Agosto de el año 117. de Jesu-Christo, habiendo hecho la paz con los Parthos, i perdonado las deudas del Pueblo Romano. Empleò la maior parte de su reinado en visitar las Provincias de el Imperio. Hizo construir una muralla de 80. leguas entre la Escocia, è Inglaterra, para impedir las correrias de los Barbaros. Sofegó la violenta persecucion excitada contra los Christianos, i por las representaciones de Quadrato, i Aristides, Philosophos Christianos, prometiò, que solamente castigaria à los Fieles por sus crímenes, i no por la Religion. Despues de haver sujetado à los Judios sublevados, diò à Jerusalem reedificada el nombre de *Elia*, mandò poner un puerco de marmol sobre una de las puertas; erigió un Tem-

plo

plo à Jupiter sobre el Calvario, i puso una Estatua de Adonis sobre el pesebre de Belèn. Murio en Baias à 10. de Julio de 138. en edad de 62. años i su cuerpo fue enterrdo en Puzòl. Era Adriano mui airoso, bien tallado, de temperamento sanguineo, i robusto. Iba siempre con la cabeza levantada, tenia feliz memoria, amaba la Poesia, las Artes, i Ciencias; pero su adhesion à las supersticiones de el Paganismo, i su infame pafsion à Antinoò, lo desacreditaron mucho. Fue el primero de los Emperadores Romanos. que llevò barba. Esta moda, que él introduxo, para ocultar algunas berrugas, que tenia en la barba, sirvió despues de ornamento à sus successores. Le atribuen algunas obras.

ADRIANO, Autor de el siglo VI. compuso en Griego una introduccion à la Sagrada Escritura, impresa en Ausburgo año 1602.

NOTA. *Busquesse en la letra E. lo que no se ballare en Æ.*

ÆLREDO, i *Ethelreno*, celebre Abad de Reverby, murió año 1166. Es Autor de muchas Obras, de las que son mas singulares: 1. *El Espejo de la Charidad*, Libro lleno de maximas sólidas sobre las virtudes christianas, i compuesto à gusto de San Bernardo. 2. Un Tratado de la amistad, en forma de Dialogo, en el qual prueba, que no puede haver amistad verdadera, sino entre personas virtuosas.

ÆTA, ò *Eetes*, Rei de Colchos, Guarda de el Belloccino de oro, que fue hurtado por la traicion de Medea su hija en la expedicion de los Argonautas año 1258. antes de Christo.

ÆLIANO Mecio, habil Medico de Italia, fue el primero, segun Galieno, que mandò usar con fruto de la triaca contra la peste.

G 2

ÆNE-

ÆNEAS Gazeo , Philoſopho , Chriſtiano de el ſiglo V. Autor de un Tratado de la immortalidad de el Alma en forma de Dialogo, traducido de Griego, en latin por Antonio Camaldulo.

ÆNEAS Silvio , v. Pio II.

AERIO , Hereſiarca de el ſiglo IV. que además de los errores de el Arrianismo, ſoſtenia, que no hai diferencia entre los Obiſpos, i Presbyteros; Condenaba los ſufragios por los difuntos, los aiunos de la Igleſia, i la celebracion de la Paſqua. Sus Diſcipulos ſe llamaron Aerianos.

AECIO, por ſobrenombre el *Impio*, Herege de el IV. ſiglo, uno de los mas zelozos defenſores de el Arrianismo, que despues de haver ſervido à un Maeſtro de Gramatica, lo ordenò de Diacono, i de Obiſpo Eudoxio, Patriarcha de Conſtantinopla, en el reinado de Juliano Apoftata.

Eſte Herege diſputaba con gran deſvergüenza, i ponía toda la Religion en la Fè, no hablando jamás à ſus Diſcipulos de aiunos, ni de penitencia, i mirando las acciones mas infames, como necesidades de la naturaleza. San Epiphanyo conſervò 47. proposiciones fujas contra el Miſterio de la Trinidad. Muriò en Conſtantinopla año de 567. i ſus Diſcipulos ſe llamaron *Aecianos*.

AECIO, Governador de las Gallias, uno de los maiores Capitanes de ſu tiempo, derrotò à Theodorico, venció à los Francos, i ganó dos grandes victorias de Gondicairo año 436. Unido con los Francos, i los Godos deshizo à Attila el año 452. pero el Emperador Valentiniano III. zeloso del merito de eſte grande hombre, lo matò con ſus propias manos año 454. baxo el pretexto de que havia dexado huir à los Hunos, despues de la der-

rota de Attila. Eſta muerte ſorprehenió à todos, i ocasionò al Emperador una decadencia, de que no pudo recobrarſe.

AFRO (Domicio) Orador famoſo, natural de Nimes, i Maeſtro de Quintiliano; manchò ſus talentos con el papel infame de delatar, que hizo en Roma contra las personas mas calificadas.

AFRANIO, celebre Poeta Comico, alabado de Ciceron por la ſutiliza de ingenio, i elegancia de eſtillo; pero blaſfemado de Quintiliano, por haver mezclado en ſus Comedias expreſiones capaces de corromper la Juventud. Viviò cerca de 100. años antes de Jeſu-Chriſto. No ſe debe confundir con Quinciano Afranio, à quien mandò matar Neròn por cómplice de la conjuracion famoſa, que coſtò la vida à Seneca.

AFRICANO (Julio) excelente Hiſtorador de el ſi-

glo III. Autor de una Chronica mui eſtimada, en la qual contaba 5500. años desde la Creacion de el mundo hasta Jeſu-Chriſto. Eſta Obra, que ſolamente ſe vè en la Chronica de Eusebio, concluiò en el año 221. de la Era vulgar. Eſcribiò tambien una Carta à Origenes ſobre la Hiſtoria de Sufana, que miraba como ſupueſta; pero eſte reſpondió, que no ſe debian repudiar por imprudencia, ò ignorancia los Libros recibidos de la Igleſia. Hai de Africano otra Carta à Ariſtides, en la qual concilia la aparente contradiccion entre San Mattheo, i San Lucas ſobre la Genealogia de Jeſu-Chriſto.

AGABO, Profeta Chriſtiano, que predixo la muerte de San Pablo, i el ambiente, que hubo en tiempo de el Emperador Claudio.

AGAG, Rei de los Amalecitas, à quien Samuel mandò hacer pedazos en

Galgala el año 1064. antes de Jesu-Christo.

AGAMEMNON , hijo de Atreo , i Eropo , Rei de Argos , i de Mycena , General de los Griegos en el sitio de Troia. Le obligaron à sacrificar à Diana à Iphigenia su hija , i bolver à Achiles à Brisea , à quien la havia quitado. Egistho lo asesinò por los años de 1185. antes de Jesu-Christo , quando bolvia à sus Estados ; pero Orestes su hijo vengò la muerte.

AGAPITO I. electo Papa à 28. de Abril de 535. Se distinguiò por su constancia , quando el Emperador Justiniano I. queria que comunicase con Anthimo, Patriarcha de Constantinopla, que era Euthiquiano. Amenazado Agapito con el destierro, respondió al Emperador : *To creia haver llamado un Emperador Catholico , mas segun veo , tengo por Cabeza un Domiciano: Sabeis , no obstante , que no temo vuestras amenazas.* Ef-

ta respuesta generosa fue causa de la deposicion de Anthimo. Muriò Agapito algunos dias despues el año 939. i nos dexò escritas muchas Epistolas.

AGAPITO II. sucediò al Papa Martino II. en 947. Se distinguiò por su zelo, i virtud , llamò à Roma al Emperador Othòn contra Berenguèr II. que queria hacerse Rei de Italia , i reglò la diferencia entre la Iglesia de Lorche , i la de Salzburgo, tocante al derecho de Metropoli. Muriò en 956. i le sucediò Juan XII.

AGAPITO , Diacono de la Iglesia de Constantinopla en el siglo VI. es Autor de una excelente Carta , escrita al Emperador Justiniano , en la que le dà saludables avisos para reinar, como Principe Christiano.

AGAPIO , Monge Griego del Monte Athos , Autor de un Libro mui estimado de los Griegos , que se intitula : *La salud de los*

*Pecadores* , impressò en Venecia año 1641. i 1664. Està escrito en Griego vulgar , i ensèña claramente la transubstanciacion.

AGAR , Egipcia , madre de Ismaèl , criada de Abraham , i de Sara el año 1410. antes de Jesu-Christo.

AGASICLIDES , sabio Rei de Lacedemonia año 650. antes de Jesu-Christo. Hizo florecer la paz en sus Estados. Haviendole preguntado , còmo un Principe podia vivir con seguridad ? Respondiò : *Tratando à sus Vassallos , como trata un padre à sus hijos.*

AGATARCHIDES , cèlebre Historiador Griego , natural de Gnido , viviò el año 18. antes de Christo. Fue el primero que describió al Rhinocerote.

AGATARCO , de Samos , Pintor cèlebre , que à instancias de Escchilo trabajò el primero en el adorno de la Scena , segun reglas de perspectiva por los años 480. antes de Jesu-Christo.

AGATHIAS el Escolasticò , cèlebre Historiador Griego de Myrina , que exercia el oficio de Abogado en Smyrna en el siglo VI. Traduxo en Francès sus Obras el Presidente Coufin.

AGATHOCLES , famoso Tirano de Sicilia , hijo de un Ollero , que ganó muchas victorias de los Carthagineses , i fue preso por Archagato el año de 290. antes de Jesu-Christo.

SAN AGATHON , natural de Palermo , Religioso Benedictino , electo Papa à 11. de Abril de 679. Condenò à los Monothelitas , i muriò el año 682. Quitò el tributo , que la Santa Sede pagaba à los Emperadores en la eleccion de cada Papa.

AGELIO (Antonio) Canonigo Regular , despues Obispo de Acerno en el siglo XVII. Escribió fabios Comentarios sobre los Psalmos , i otros Libros de la Sagrada Escritura.

AGESANDRO, de Rhodas, cèlebre Escultor del tiempo de Vespasiano, que con otros dos Escultores hizo la famosa gruta de Laoconte.

AGESILAO II. Rei de Espartha, hijo de Archidamo. Fue elevado al Trono en perjuicio de Leotichides. Conseguió una victoria cèlebre de Thisapherno, General de los Persas, desahizo à los Thebanos, i à sus Aliados en Cheronca, venció à los Acamenienfes, i se apoderó de Corintho. Murió en la Cyrenaica por los años 356. antes de Jesu-Christo en edad de 84. años, despues de haver reinado 41. Era Agesilao pequeño, coxo, i de mala traza: pero bravo, vigilante, sobrio, i arreglado en sus costumbres. Prohibió, que le erigiesen Estatua, no queriendo otros monumentos de su gloria, que sus bellas acciones. Cinisca su hermana industrió ella misma sus Cavallos, à instan-

cias de Agesilao, entró en lid, i fue la primera muger que llevó el premio de los Juegos Olympicos.

AGISIPOLIS I. Rei de Lacedemonia, Colega de Agesilao II. Destruió à la Argolida, i à Mantinea: famoso el País de los Olintianos. Murió en esta ultima expedicion por los años 380. antes de Jesu-Christo, i fue embalsamado con miel segun la costumbre de los Lacedemonios. Agisipolis su successor es conocido por sus apothegmas.

AGGEO ( en hebreo, gozo) uno de los 12. Prophetas menores predixo à los Judios en el año 520. antes de Christo, que el segundo Templo sería mas illustre, que el primero, con lo que significaba la venida de Jesu-Christo. Se le atribuen algunos de los Psalmos.

AGILEO, v. *Agileo*.

AGUILULPHO, Duque de Turin, i Rei de los Lombardos, murió el año 616.

del.

Despues de aver sujetado toda la Italia, à excepcion de Ravenna.

AGIS II. Rei de Spartha, taló la Argolida, i se señaló en la guerra de el Peloponeso. Solia decir, *que tenia por mui infelices à los embidiosos; pues la felicidad de los otros los atormentaba, no menos que sus propios infortunios*. Preguntandole un Embaxador, despues de una larga arenga, què respuesta havia de dár à los que le embiaban? Diles, respondió Agis, *que tu tuoviste sobrado trabajo en concluir tu arenga, i io en entenderte*. Murió el año 397. antes de Jesu-Christo.

AGIS IV. Rei de Spartha, ideó el restablecimiento de la antigua disciplina de Lacedemonia, de abolir las deudas, i hacer comunes los bienes de los habitantes, segun las Leies de Licurgo; mas los ricos, las mugeres, i Leonidas su Colega se opusieron. Lo ahq-

Tom. I.

garón el año 280. antes de Jesu-Christo.

S. AGNANO, illustre Obispo de Orleans, imploró el socorro de Accio contra Attila, i murió el año 453. Se dice, que haviendo en el principio de su Obispado curado al Governador de la Ciudad, este le concedió la libertad de todos los presos, i que en memoria de esta accion los Obispos de Orleans tienen derecho de dár libertad à los presos en el dia de su entrada.

AGOBARDO, Arzobispo de Leon, uno de los mas sabios Prelados de el siglo IX. Fue depuesto en el Concilio de Thionvilla año 834. por orden de Luis el Bueno; pero bolviendo à su gracia, se restablecieron en su dignidad, i murió año 840. Agobardo escribió contra Felix de Urghei, condenó los duelos, la prueba de fuego, i agua, i compuso una Obra para probar, que no son los he-

H chi-

chiceros los que levantan las tempestades. Publicó sus escritos el año 1606. Papiro Masson, que los halló en casa de un Librero de Leon, dispuesto para rasgarlos. Monsieur Ballucio dió otra edicion mejor, i con notas el año 1666.

AGORACITO de Paros, Escultor célebre, que trabajó la hermosa Venus de Rhamnio el año 448. antes de Jesu-Christo.

AGREDA (Maria de) célebre Religiosa Franciscana, Española, Superiora de el Convento de la Immaculada Concepcion de Agreda, donde murió año 1665. en edad de 63. años. Su Libro intitulado : *La Mystica Ciudad de Dios*, que es una Vida de la Santísima Virgen, metió mucho ruido, i fue censurado por la Sorbona en 1697.

AGRICOLA (Cneo Julio) natural de Frejus, i Governador de la Gran Bretaña por los Romanos, se hizo célebre por sus comif-

ciones. Sujetó la Escocia, i la Irlanda à los Romanos, despues de haver vencido en batalla formal à Galgacio, General de los Ingleses. El Emperador Domiciano, rezelofo de el merito de este grande hombre, le negó los honores de el triunfo, i se descargó de el con veneno el año 93. de Jesu-Christo. Tacito, Ierno de Agricola, hace de el un elogio grande, i llora su muerte de un modo muy patheticó.

AGRICOLA (Jorge) Medico Alemán, nació en Glauchen año 1494. Se aventajó à todos los antiguos en el conocimiento de los metales, i de los animales subterráneos, abriendo camino à los modernos. Tuvo notable aversión à los errores de Luthero, i murió como buen Catholico en Chemnitz à 21. de Noviembre de 1555.

AGRICOLA (Rod.) célebre Professor de Philosophia en Heidelberg, nació

en

en Basson cerca de Groninga año 1442. Fue uno de los que hicieron renacer el buen gusto de las bellas letras en Alemania, i en los Países Baxos. Hizo muchos viages, i en todas partes se grangeó admiradores, i amigos. Sus Obras se imprimieron en Colonia año 1539.

Ai otras muchas personas célebres de este nombre.

S. AGRICOLO, Obispo de Chalons, en el VI. siglo se distinguió por su urbanidad, virtud, mortificaciones, i eloquencia.

AGRIPPA (Herodes) I. hijo de Aristobulo, i de Berenicia, nieto de Herodes el Grande. Hizo en Roma tan excesivos gastos, que se vió oprimido de deudas; huió à Idumea, donde su muger Cipros le dió mucha plata; bovió à Roma, i Tiberio lo mandó poner en prision, de donde salió despues de 6. meses por orden de Caligula, que le presentó una cadena

de oro de tanto peso, como la de hierro, que havia llevado en la Carcel. Le dió tambien el Reino de Judéa en el año 37. de Jesu-Christo. Este Principe hizo morir injustamente à Santiago, i aprisionar à San Pedro. Finalmente, lleno de dolores, i comido de gusanos, murió el 7. año de su reinado, el 54. de su edad; i el 43. de Jesu-Christo.

AGRIPPA II. hijo de el precedente, i ultimo Rei de los Judios: sucedió à su Tio; mas el Emperador Claudio le quitó el Reino, i en su lugar le dió otras Provincias. Nerón le añadió 4. Ciudades. Haviendose sublevado los Judios, Agripa juntó sus fuerzas à los Romanos, i quedó herido en el sitio de Gamala. Se halló aún en el de Jerusalém con Tito; i murió en tiemp de Domiciano el año 94. Delante de este Principe, i de su Hermana Berenicia, con quien se sospechaba, que

H 2

te-

tenia comercio incestuoso defendió San Pablo su causa en Cesarea.

AGRIPPA (Menenio) Consul Romano por los años 502. antes de Jesu-Christo ; venció à los Sabinos , i foflegó con el apolo- go de los miembros de el cuerpo humano , i de el estomago la sublevacion de el Pueblo , que oprimido de deudas , i miserias se havia retirado al Monte Sacro. Este Consul en medio de sus grandes empleos , murió tan pobre , que el Pueblo hizo los gastos de su funeral.

AGRIPPA (Marco Vipfania) favorecido , i ierno de Augusto su Tio , fubió por su valor à las primeras dignidades de el Imperio. Fue uno de los mas prudentes Capitanes de su figlo , à cuias victorias ganadas contra Marco Antonio , i el joven Pompeio debió Augusto el Imperio de el mundo. Consultado de este Principe le aconsejó Agrippa , que ref-

tableciesse la Republica , pero Mecenas , amigo tambien de el Emperador , fuè de parecer contrario ; el qual siguiendo Augusto señalò por su successor à Agrippa , que murió primero que Augusto cerca de 12. años antes , que Jesu-Christo. Agrippa fue el que erigió en Roma el *Pantheon* , que oi es Nuestra Señora de la Rotunda.

AGRIPPA ( Henrique Cornelio ) nació en Colonia de una familia ilustre à 14. de Septiembre de 1486. Despues de haverse distinguido en las armas , adquirió nombre en las letras. Era versado en la Theologia , en la Medicina , i Jurisprudencia , los ignorantes lo tenían por un gran Magico ; pero su extrema pobreza , manifestó lo contrario. Escribia bien , era erudito , aunque muchas veces se entretenia en defender *paradojas*. Compuso un Tratado de las *ventajas de las mugeres sobre los hombres* , para

insinuarfe en la gracia de Margarita de Austria , Gobernadora de los Países Bajos , que le hizo dár titulo de Historiographo de el Emperador su Hermano. En Francia lo prendieron por haver eferito contra Luísa de Saboia , Madre de Francisco I. Luego que le dieron libertad pasó à Grenobla , año 1535. Sus Obras están impresas en dos volumenes en 8. La opinion mas extravagante , que sostuvo , es , que el pecado original consistió en el comercio carnal de Adán con Eva , ni es menos extraordinario lo que dixo de la Serpiente engañosa. La mas considerable de sus Obras , es , el Tratado de la *vanidad de los Sabios* , i de la *excelencia de la palabra de Dios* , en el qual intenta probar esta paradoxa , que no ai cosa mas perniciososa , ni mas peligrosa à la vida de los hombres , i à la salud de su alma , que las *Ciencias* , i las *Artes*.

AGRIPPINA , hija de

Germanico , Hermana de Caligula , Madre de Nerón , juntaba à la hermosura un entendimiento delicado : calidades de que se sirvió para fomentar su ambicion , i sus excessos. Estuvo casada tres veces : la ultima con el Emperador Claudio su Tio , à quien mató con veneno para que reinasse Nerón. Como le dixessen , que este Principe le quitaria algun dia la vida ; *no importa* , respondió , *que me mate , con tal que reine*. Así sucedió , como lo havia dicho , porque Nerón embió sus Guardias para que le diessen de puñaladas ; i como el Centurion la persiguiesse con la Espada , se bolvió à el gritando ; *abre primero este seno , pues llevó à un monstruo como Nerón*. Esta Princesa dió su nombre à Colonia , que engrandeció mucho , i la llamó Colonia Agrippina , porque havia nacido en ella. Ha havido otras dos Princesas Romanas de este mismo nombre.

AGRON ,

AGRON , Médico de Agrigenta , v. *Aorón*.

SANTA AGUEDA , Virgen de Palermo , de una familia noble , i de una singular hermosura. No queriendo condescender con la pasión de Quinciano, Gobernador de Sicilia, la mandò atormentar tan cruelmente, que murió en la prisión por los años 251. de Jesu-Christo.

AGUILAR , *Terrona de el Caño* (Francisco) sabio Obispo de Leon de España, nació en Anduxar, i murió à 13. de Marzo de 1613.

AGUILLON (Francisco) Mathematico cèbre Je-  
suita , nació en Brusellas, i murió à 20. de Marzo de 1617. de edad de 50. años. Escribió un volumen de Optica, que es muy estimado.

AGUIRRE (Joseph de) piadoso, i sabio Cardenal, de el Orden de los Benedictinos, que nació en Logroño el 24. de Marzo de 1630. i murió en Ro-

ma à 19. de Agosto de 1699. Era tan modesto, que retrató el Sistema de el Probabilismo, que primero havia sostenido. Sus principales obras, son. 1. Una Historia de los Concilios de España, muy buscada. 2. Una Collecion de los Concilios de la misma nacion. 3. Una Theologia en 3. vol. sacada de las obras de San Anselmo.

AGUIRRE (Miguèl) famoso Jurisconsulto; nació en la Diócesi de Pamplona, i murió año 1588.

AGILEO (Henrique) hombre de letras, natural de Boldac, muy hábil en la lengua Griega. Murió año de 1595. en edad de 62. años. Traduxo el *Nomocanon* de Phocio.

AHIAS, i *Achias*, Profeta, natural de Silo, que predixó à Jeroboam su evacion, la muerte de su hijo Abias, i la desolacion de su casa por los años de 954. antes de Christo.

AIALA (Gabrièl) Me-

dico sabio de el siglo XVI. natural de Amberes, i pariente de Balthasar Aiala, que escribió sobre la Disciplina Militar.

AIALA (Martin Perez de) natural de la Diócesi de Cartagena; fue embiado con caracter de Theologo al Concilio Tridentino por el Emperador Carlos V. que le dió el Obispado de Guadix, luego el de Segovia, i ultimamente el Arzobispado de Valencia. Llenó todas las obligaciones de un Obispo, teniendo varias Sinodos, visitando frecuentemente su Diócesi, i haciendo, que floreciesen en ella la virtud, i las letras. Murió año 1566. Su mas importante obra es un Tratado de las *Tradiciones Apostolicas*.

AJAZ, hijo de Oileo, Rei de los Locríenos, fue muy ágil, i diestro en el uso de el arco. Despues de el sacó de Troia, habiendo violentado à Casandra en el Templo de Minerva, la Dio-

sa arruinó, segun la Fabula, la flor de este Principe.

AJAZ, hijo de Telamón, i Rei de Salamina, fue despues de Achilles el mas valiente, i arriesgado de los Principes Griegos. Peleó contra Hector, i executó otras empresas de extraordinario valor. Transportado de furor, porque las armas de Achilles se haviam adjudicado à Ulyses, se arrojó sobre los ganados de el campo, è hizo un destrozó horrible, creyendo sacrificar los Griegos à su venganza; pero reconocido despues de su error se traspalsó con la espada fatal, que havia recibido de Hector.

AILLY (Pedro) nació en Compiègne año de 1350. de Padres pobres, que no dexaron de procurarle buena educacion. Fue Bolsillero en el Colegio de Navarra en Paris, despues Doctor de la Sorbona año 1388. Canciller de la Universidad, Confessor, i Limos-

hero de Carlos VI, Obispo de Pui, i ultimamente Obispo de Cambray, i Cardenal. Predicò en Genova el año de 1405. sobre el Misterio de la Trinidad, con tanta energia, que el Papa Benedicto III. movido de el Sermon, instituyó la fiesta. Fue uno de los mas sabios Obispos de los Concilios de Pisa, i de Constancia. Murió en Aviñon, donde estaba Legado de Martinó V. el dia 8. de Agosto de 1419. Su obra mas considerable es un Tratado de la *Reforma de la Iglesia*, impreso en las obras de Gerpson, que fue uno de sus Discipulos.

AIMON, sabio Religioso Benedictino de la Abadia de Fleuri sobre el Loira en el siglo X. que escribió una Historia de Francia dedicada al Abad Abbon, i algunas otras obras.

AIRAULT (Pedro) Theoriente Criminal de Angeres, donde nació año 1536. i celebre Abogado en Pa-

ris. No habiendo podido sacar de la Religion de la Compañia de Jesus à un hijo suyo, que havia entrado sin su consentimiento, escribió un Tratado de *el poder Paterno*, que se ha impresso muchas veces. Escribió otro Libro muy curioso, intitulado: *Orden, e Instruccion judiciaria, de que usaron los antiguos Griegos, i Romanos en las acusaciones públicas, acomodado al uso de Francia*. Murió el 21. de Julio de 1601. dexando diez hijos en Angeres, donde su familia posee aun con honor el mismo cargo.

AISTULPHO, ò *Apolfo* XXII. Rei de los Lombardos, que sitió à Roma en 750. pero Pepino, Rei de Francia, que vino en socorro de el Papa Estevan III. le obligó à ceder perpetuamente à la Santa Sede de el Exarcado de Ravena, i la Pentopolis Romana. Se embiaron las llaves à Roma para colocar las sobre el Sepulcro de

San Pedro *in signum veri, & perpetui domini*. Aistulfo meditaba recobrar estas Ciudades; pero murió año 756.

AISVVORT (Henrique) Inglés, famoso Comentarador de la Escritura Sagrada al principio de el siglo XVII. Se hallan de el notas excelentes sobre el Pentateucon, los Psalmos, i el Cantico de los Canticos.

AITZEMA (Leonvan) noble de Frisia, nació en Dockum año 1600. Fue Consejero de las Ciudades Anseaticas, i su Residente en la Haya, donde murió año 1669. Era muy cortés, liberal, oficioso, político, hábil, i versado en lenguas. Escribió una Historia de las Provincias Unidas, con todos los Tratados, i piezas, que pertenecen à ellas.

AKAKIA (Martin) hijo de Martin de Akakia de Chalons, sobre el Marne, i Professor de Cirugia en el Colegio Real de Paris: murió año 1588. Escribió 1.

*Consilia Medica. 2. de Morbis muliebribus*. Su hijo Martin de Akakia fue tambien Professor de Cirugia en el mismo Colegio Real, i Doctor en Medicina.

AKIBA, famoso Rabino de el II. siglo, i uno de los Doctores de el Colegio de Tiberiada. Se declaró por el Impositór Barcochebas, sublevó à los Judios, i executó con ellos crueldades inauditas; pero el Emperador Adriano lo mandó matar con su muger, i un gran numero de sus Discipulos el año 135. de Jesu Christo. Se le atribuye el Libro *jezzira. v. Abrabams*.

ALABASTER (Guillermo de) Theologo Inglés de el siglo XVII. de espi ritu inquieto, i trastornado con las locuras de la Cabala. Escribió un Lexicon Hebréo, i otras obras.

ALAHAMARO I. Rei de Granada en el año 1237. Sus successores reinaron hasta 1492. en que los arrojó Fernando.



ALANO de Isla, sabio Theologo de la Universidad de París, llamado *el Doctor Universal*, murió por los años de 1294. Sus obras se imprimieron en fol. el de 1653.

ALANO (Guillermo) por otro nombre el *Cardenal de Inglaterra*, célebre Controversista. Murió en Roma año de 1594. de edad de 63. años. Escribió una sabia Apologia por los Catholicos perseguidos en Inglaterra, i otras obras.

ALARDO, ó Adelardo de Amsterdám, murió en Lovaina el año 1541. Sus obras mas estimadas son tres volúmenes de *Confesiones*, facadas de la Escritura, i Santos Padres.

ALARICO I. Rei de los Godos, uno de los mas crueles Enemigos de el Imperio Romano. Desoló muchas Provincias de Oriente, pasó á sangre, i fuego la Italia, i saqueó á Roma el año 409. á donde se havia retirado despues, que

lo venció Estilicón, Murió en Cosenza el año 410.

ALARICO II. Rei de los Visgodos, á quien despues de haver reinado 23. años mató Clodoveo en una batalla el año 507.

ALBA *Esquivèl* (Diego) hábil Canonista, natural de Victoria, fue Obispo de Astorga, luego de Avila, i despues de Cordova. Asistió al Concilio de Trento, i murió á 14. de Marzo de 1562. Escribió de *Conciliis Universalibus, ac de his, quæ ad Religionis, & Christianæ Reipub. reformationem instituenda videntur.*

SAN ALBANO I. Mar-tir de la Gran Bretaña, por los años 287. de Jesu-Christo.

ALBANO (Francisco) uno de los mas célebres Pintores de Italia. Nació en Bolonia año 1578. Tenia una muger, e hijos hermosos, á quienes solia por gusto retratar. Esta es la *causa*, porque Venus, los

amores, las Nimphas, i las Diosas son el objeto de la maior parte de sus pinturas: i por la misma razon, no teniendo á los ojos mas que su familia, varió poco sus figuras. Murió en 1660. de 82. años.

ALBANI (Juan Gerónimo) de Bergamo, sabio Jurisconsulto, mui hábil en las bellas letras, creado Cardenal despues de la muerte de su muger año 1570. Murió el de 1591. Escribió: de *Immunitate Ecclesiarum: de Potestate Papæ, & Concilii: de Cardinalibus, &c.* Ha havido de la misma familia otros hábiles Jurisconsultos.

ALBATEGNO, Astrologo Arabe de la Religion de los Sabienos, hizo sus Observaciones en Mesopotamia en 882. Escribió un Tratado de la *Ciencia de las Estrellas*, impresso en Nuremberga año de 1537. i en Bolonia año 1545.

ALBEMARLE (Arnol-

do-Justo de Kepèl Milorde) Capitan del siglo XVII. nació en la Gueldria en 1669. de una Familia noble; fue Page de Guillermo, Principe de Orange, á quien ganó enteramente la voluntad, Haviendose naturalizado en Inglaterra en 1688. el mismo Principe, iá Rei de la Gran Bretaña, lo hizo Conde de Albemarle en 1696. Vizconde de Buri, Baron de Ashford, su Camarero Mayor, Cavallero de la Jarretiera en 1700. Le dexó en su Testamento 200000. florines, con la Señoria de Brevort. La Reina Ana le hizo en 1702. Comandante de la primera Compañia de sus Guardas. Las Provincias Unidas le havian declarado el año antecedente Coronel General de sus Tropas Suizas. Tambien fue General de la Cavalleria en el servicio de los Holandeses, Governador de Bois-leDuc, Coronel de un Regimiento de

Caravíneros, i Diputado de la Nobleza de Holanda, i de Westfrisia. Este fue el que perdió en 1712. la famosa Batalla de Dunain, con el Principe Eugenio, contra el Mariscal de Villars; quedó prisionero en esta accion, que fue la restauracion de la Francia, i murió el 30. de Maio de 1718.

ALBERGOTTI (Francisco) Jurisconsulto, nació en Arezzo, i murió en Florencia año 1376. Escribió algunas Consultas, i Comentarios sobre el Digesto, i Libros de el Código.

ALBERICO de *Rofata*, ò *Roxiati* de Bergamo, uno de los Jurisconsultos mas célebres de el siglo XIV. Compuso Comentarios sobre el 6. Lib. de Decretales.

ALBERTO I. hijo de el Emperador Rodulpho de Hapsbourg, i I. Archiduque de Austria. Mató en una batalla à Adolpho, pre-

ferido para el Imperio año 1298. i despues se hizo coronar Emperador. Dió doce batallas, i ultimamente fue muerto en Rhinfeldt año 1308. por Juan Duque de Suavia su sobrino, cuyos bienes retenia.

ALBERTO II. Archiduque de Austria, i Marqués de Moravia, fue electo Emperador el primero de Enero de 1438. i murió el 27. de Octubre de 1439. por haver comido melones con exceso. Fue Principe, de genio dulce, liberal, de ideas muy ventajosas à la Iglesia, i al Imperio. Aprobó lo que havia ordenado el Concilio de Basilea.

ALBERTO el *Animoso*, Duque de Saxonia, Gobernador de Frisia año 1494. i Padre de Jorge de Saxonia, uno de los maiores protectores de Luthero, se hizo ilustre por su prudencia, i comisiones baxo el Emperador Maximil. I. Murió à 13. de Septiembre de 1500.

ALBERTO I. el *Osso*, hijo de Othon, Principe de Anhalt, nació año 1106. fue estimado de los Príncipes de Alemania, i especialmente de el Emperador Conrado III. que lo hizo Marqués, i Elector de Brandemburgo por los años 1150. Alberto hizo cortar los bosques de la Marcha de Brandemburgo, edificar Lugares, Iglesias, i Colegios. Murió à 18. de Noviembre de 1168.

Ai otros muchos Príncipes de este nombre.

ALBERTO *Magno*, de Lavvingen, uno de los Theologos mas sabios de el siglo XIII. fue Provincial de los Dominicos, i despues Obispo de Ratisbona año 1260. Dexó esta dignidad para bolver à los exercicios de las Universidades, i de su Orden; asistió al Concilio General de Leon año 1274. i murió en Colonia à 15. de Noviembre de 1282. Se dice, que inventó machinas muy ingeniosas, i

que el Aula, en que enseñaba en Paris, no era suficiente para los Estudiantes, que concurrían; por lo qual le fue preciso leer en la Plaza, que de su nombre se llamó *Plaza de Alberto*; pero todos estos hechos son inciertos, ò fabulosos. Sus obras se imprimieron en Leon año 1651. en 21. vol. en fol.

ALBERTI (Andrés) Autor de un Tratado de *Persepectiva* muy estimado, impresso en Latin en Nuremberga año 1670. en fol.

ALBERTI (Juan) Jurisconsulto, muy hábil en las lenguas Orientales en el siglo XVI. nació en Widmanstat. Imprimió año 1556. el Nuevo Testamento en Syriaco. Dió tambien à luz una Grammatica Syriaca, cuyo Prefacio es muy curioso.

ALBERTI (Leandro) de Bolonia, Provincial de los Dominicos, murió por los años de 1552. de 74 años. Escribió los *Elogios*

de los Varones Ilustres de su Orden, i la Descripción de Italia, que Kirlandro traduxo en Latin. Esta ultima obra seria excelente, si tuviesse mas critica.

ALBERTI, ò de Albertis (Leon Bautista) Mathematico de Florencia en el siglo XVI. Diò à luz tres Libros sobre la Pintura, i diez de Arquitectura. Esta obra ultima es muy estimada, i passa por una de las mejores despues de Vitruvio. Muriò año 1485.

ALBERTINI (Francisco) de Cantazaro, Jesuita distinguido por su ciencia, i piedad; muriò à 15. de Junio de 1618. Escribió una Theologia en dos vol. en fol. i un pequeño Tratado de Angelo Custode, donde enseña, que los animales tienen tambien Angeles Custodios.

ALBINOVANO, Poeta Latino, à quien llamò Ovidio el Divino. Tenemos de

este Autor una Elegia sobre la muerte de Druso; i otra sobre la de Mecenas.

ALBIZI (Francisco) de Cesena Cardenal, hàbil Jurisconsulto. Muriò año 1684. en edad de 91 años. Este compuso la Bula contra el Libro de Jansenio en tiempo de Urbano VIII.

ALBOINO, Rei de los Lombardos, que despues de haverse apoderado de casi toda la Italia, fue asesinado en Verona por Helmiger año 574.

ALBON (Jacobo) Marqués de Fronfac, Señor de San Andrés, Mariscal de Francia, i uno de los grandes Capitanes de el siglo XVII. mas conocido por el nombre de Mariscal de San Andrés, descendia de una illustre, i antigua Casa de el Leonès; llegó à captar de tal suerte al Delphin, que siendo ià Rei con el nombre de Henrique II. lo col-

mò

mò de bienes, i honores: Lo hizo Mariscal de Francia en 1547. i despues primer Gentil-hombre de su Camara; dieronle el mando de las Tropas de Champaña en 1552. i en 1554. Contribuió mucho à la toma de Mariembourg, aruinò el Castillo de Cambresis, i adquirió una gran reputacion en la retirada de Quesnoy; despues se hallò en la Batalla de Renty, i en la de San Quintin quedò prisionero en 1557: i trabajò mucho en la paz de Cambresis. Despues abrazò el partido de los Guifas, i muriò de un pistoletazo, que le diò Bobigno de Mezieres en la Batalla de Dreux en 1562. Albion era Calvinista, valiente, bien hecho, lucido, recto, i amado de todos; trabajò mucho en los negocios de su tiempo. Brantomò assegurà, que este General havia presentido su muerte antes de la Bata-

lla de Dreux. No havia tenido en su Matrimonio con Margarita de Lufrac, sino una hija, que muriò muy joven en el Monasterio de Long-Champ, quando se trataba su casamiento con Henrique de Guisa, à quien mataron en Biois. Antonio Albion su pariente fue como el Governador de Leon, i se distinguió por su zelo contra los Calvinistas. Tuvo muchas Abadias, fue Arzobispo de Arlès, i despues de Leon. Muriò el 24. de Septiembre de 1574.

ALBORNOZ (Gil Alvarez Carrillo) de Cuenca, Arzobispo de Toledo, Cardenal, i uno de los mayores hombres, que España ha producido. Renunciò el Arzobispado luego que lo hicieron Cardenal, diciendole à los que no aprobaban su demission, que seria muy reprehensible en conservar una Esposa, à quien no podia servir. Traxo toda la Italia

à

à la obediencia de la Santa Sede, restituió à Roma à Urbano V. i se retiró despues à Viterbo, donde murió año de 1367. havien- do fundado el Magnifico Colegio de Españoles en Bolonia. Se dice, que pidiendole cuenta Urbano V. de las grandes sumas, que havia gastado en la conquista de Italia, presentó al Papa un carro de llaves, i cerraduras, diciendole: *Santissimo Padre, yo he empleado estas sumas en haceros Dueño de las Ciudades, cuyas llaves trabe este carro, i que entonces Urbano lo abrazó sin hablar mas de cuentas.*

ALBRET, una de las mas nobles, ilustres, i antiguas Casas de Francia, así llamada de el Pais de Albret en Gascuña, erigido en Ducado el año 1556. por el Rei Henrique II. para Antonio de Borbon, Rei de Navarra, i Juana de Albret su Muger,

Madre de Henrique el Grande. Las personas mas ilustres de esta antigua Casa son: Carlos Albret, Conde de Dreux, Vizconde de Tartas, &c. Condestable de Francia, i pariente de el Rei Carlos VI. i que murió el 25. de Octubre de 1415. en la Batalla de Azincourt, en la qual mandaba la Vanguardia de las Tropas Francesas Luis de Albret, cèlebre Cardenal, Obispo de Cahors, i de Aire, el qual, segun el Cardenal de Pavia, fue el objeto de los cariños de Roma, i de el Sacro Colegio; murió en Roma el 4. de Septiembre de 1520: era hijo de Alano de Albert, Conde de Dreux, i hermano de Carlota de Albret, Dama ilustre por su espirtu, sabiduria, i piedad; esta señora casó con César Borja, Duque de Valentinois, è hijo del Papa Alexandro VI: tuvo parte en las infelicidades de su Marido, sin ha-

haberla tenido en sus desordenes, i conducta: murió el 11. de Marzo de 1514. Luisa de Borbón su unica hija, casó con Luis de la Tremoville, viudo de Gabriela de Borbón, despues de la muerte de su Marido bolvió à casar con Philippe de Borbón, Barón de Buffet. El Ducado de Albret se dió à Federico Mauricio de la Tour, Duque de Bovillon, i à su Casa en 1642. por el Principado de Sedàn.

ALBUMAZAR sabio Astronomo Arabe de el siglo X.

ALBUCIO (Tito) Philosopho Romano de la secta de Epicuro. Haviendo ido à Athenas, quando era joven, gustó tanto de las costumbres de los Griegos, que deseaba le tuviesen por Griego, i no por Romano. Ciceron dixo, que Albucio huviera sido mejor Orador, sino estuviere tan tenaz por la secta de Epicuro.

ALCAZAR (Luis) Jefe de ingenio; nació en Sevilla el año de 1554. i murió en la misma Ciudad el de 1613. Compuso un gran Comentario sobre el Apocalypsi, i otras obras.

ALCEO, de Mytilena, uno de los maiores Poetas Lyricos de la antigüedad, enemigo de Pitaco, Periandro, i de los otros Tyranos. Es Autor de la especie de versos, que llaman *Alcaicos*. Los fragmentos, que tenemos de este Poeta nos hacen desear lo restante de sus obras. Vemos por ellos, que huió en una batalla, cuyo exemplo tomó despues Horacio. Vivía Alceo en tiempo de Sapho año 604. antes de Jesu-Christo. Su dialecto es colico. No se debe confundir con otro Alceo Atheniense, que segun Suidas, fue Inventor de la tragedia.

ALCESTA, hija de Pe-

lias, i Espoſa de Admeto, que por conſervar la vida de ſu Marido ſacrificò ſu propia. v. *Admeto.*  
 ALCIATO. (Andrès) de Milàn, celebre Jurifconſulto, que murió en Pavia año 1550. Lo alaba Monſieur de Thou, porque deſterrò la barbarie, que antes reinaba en los Eſcritos de los Jurifconſultos. Sus *Emblemas* le adquirieron lugar entre los Poetas.  
 ALCIBIADES. General famoso Athenienſe, hijo de Clinias, i Diſcipulo de Socrates, fue hombre grande en el cuerpo, i en el Eſpiritu. Se ſeñalò en todas las acciones; i llevó premio en los Juegos Olimpicos. Haviendole acufado de ſacrilego, ſe ſalvò en Thebas de Beocia, i ſe hizo del partido de los Lacedemonios, à los quales induxo para aliarse con el Rei de Perſia. Alcibiades. Se acogió deſpues à Tiſapherno General del Da-

rio, i le bolyieron à llamar los Athenienſes. Antes de ir, obligò à Lacedem. à pedir la paz, i tomò muchas Ciudades ſobre las fronteras de Aſia. A ſu buelta le entregaron los Athenienſes ſus bienes, i lo colmaron de honores. Algunos años deſpues haviendo Anthioco ſu General perdido una batalla, deſpuesieron à Alcibiades; por lo qual ſe acogió a Pharnabazo, que lo hizo matar à ſiechazos por inſtigacion de Liſandro. Muriò eſte grande hombre el año 404. antes de Jeſu-Chriſto de 50. años. Se dice, que rehuſò en ſu Juventud el uſo de la flauta; i que entrandole una vez en la Eſcuela de un Orador, i no haviendo hallado la Iliada de Homero, diò una bofetada al Maeſtro, i diciendole que no era bueno para inſtruir la Juventud, el que no tenia conſigo un Poeta tan grande.

ALCINOO, Rei de los Pheacienos en la Isla de Corcyra, hijo de Naufithoo, i nieto de Nepruno, i de Peribea, immortalizó ſu nombre por la cultura de los Jardines, i la urbanidad afectuoſa con que recibió à Ulifeſ, quando llegó à ſus coſtas. Los Pheacienos eran muy hábiles en el Comercio del Mar, i guſtaban mucho de los placeres, i regalo.

ALCINOO, Philoſopho Platónico, que eſcribió un Compendio de la Philoſophia de Platón, ſobre el qual Jacobo de Charpentier compuſo un Comentario ſabio, i curioſo.

ALCMANO, Poeta Lyrico, uno de los Autores Griegos mas antiguos, que ſegun dicen, fue el primero que compuſo Poemas amoroſos por los años 672. antes de Jeſu-Chriſto. Era amigo de Megaloſtrata, muger ingenioſa, que componia muy buenos verſos.

ALCMENA, hija de

Electrion, Rei de Myccena, i muger de Amphitrion. Haviendole enamorado de ella Jupiter, ſe transformò en ſu marido, que eſtaba en la guerra, i de eſte comercio nació Hercules.

ALCUINO, Diacono de la Igleſia de Yorck, i uno de los mas ſabios del ſiglo VIII. Lo llamó Carlo Magno al Concilio Franco-Furtenſe, para refutar los errores de Felix, i Elipando: Lo honró con ſu amiftad; lo empleò en varias negociaciones, i le diò muchos Abadiatos. Muriò en el de San Martin de Turs, donde era Abad à 19. de Maio de 804. Sus Obras ſe imprimieron en Paris año de 1617. en folio. El Padre Chiſſet publicò tambien un Eſcrito, intitulado: *La confeſion de Alcuino*, que el Padre Mabillon probò ſer de eſte habil Eſcritor.

ALDEGRAF (Alberro) de Soeſt, Pintor, i Gravador celebre del ſiglo XVI. cuios diſſeños, i pinturas

son de notable delicadeza. **ALDRETES** (Bernardo, i Joseph) dos sabios Jesuitas Españoles, que florecieron en el siglo XVII. naturales de Malaga.

**S. ALDERICO**, Obispo de Mans, descendiente de sangre Real, distinguido por su ciencia, i piedad. Murió año de 856. Escribió una excelente colección de los Decretos de los Papas, i Canones de los Concilios. Se dice en el Diccionario de Moreri, que en tiempo de este Santo se inventaron los Organos, i que él estableció los primeros en su Iglesia; pero esta invencion parece que se hizo mas de 400. años antes, pues Claudiano dió ya la descripción de el Organo.

**ALDROVANDO** (Ulises) Professor de Philosophia, i Medicina en Bolonia su Patria. Trabaxó increíblemente en la Historia Natural, ya viajando à Países muy distantes, para instruirse en la naturaleza, ya emplean-

do à expensas propias los Artífices mas excelentes. Murió ciego en el Hospital de Bolonia año 1605. despues de haver gastado su salud, i bienes en estos descubrimientos. Sus obras se hallan impresas en trece volumenes en folio.

**ALEXANDRO** (Gerónimo) célebre Cardenal natural de la Mota en los confines de Frioul, è Istria año 1480. En la edad de 15. años enseñó las Letras humanas, haciendose admirar de todos. Fue Rector de la Universidad de Pátris, Bibliotecario de el Vaticano, i Nuncio de Alemania, donde lo recibieron con aplauro. Se distinguió en la Dieta de Wormes contra Luthero año 1519. Sabia las Mathematicas, la Physica, la Medicina, la Theologia, i las Lenguas Griega, i Hebrea. Estuvo con Francisco I. en la batalla de Pavia, donde le hicieron prisionero. Murió en Roma à primero de Febrero de

de 1542. dexando escritas muchas Obras.

**ALEANDRO** (Gerónimo) Jurisconsulto, i uno de los mas sabios de el siglo XVII. Murió en Roma año de 1631. Sus principales Obras son un Comentario sobre la Instituta; las Asserciones Catholicas &c.

**ALECTO**, una de las tres Furias, hija de Acheronte, i de la noche, segun algunos; i segun otros, de Plutón, i Proserpina.

**ALEGAMBE** (Phelipe) Jesuita, que nació en Bruselas à 22. de Enero de 1592. i murió en Roma de hydropesia à 6. de Septiembre de 1652. Aumentó, i prosiguió la Bibliotheca de los Escritores de la Compañia, que havia empezado Ribadeneira. Escribió con bastante exactitud.

**ALEGRE** (Ivo) Camarero de Carlos de Anjou, Rei de Napoles, i de Sicilia, descendia de la illustre, i

antigua Casa de Alegre, Originaria de Auvergna. Siguió en la Conquista de Napoles al Rei Carlos VIII. que lo hizo Governador de Basilicata, i al Rei Luis XII. que le dió el Governado de el Ducado de Milán. Tambien fue Governador de Bolonia en 1512. i murió el mismo año despues de haver tenido mucha parte en la batalla de Ravenna. La Casa de Alegre ha producido otros muchos Personages illustres, de los quales muchos han sido Camareros de los Reies de Francia. Ivo, Marqués de Alegre de la misma Casa, se distinguió en diversos Sitios, i Combates: tuvo muchos empleos importantes, i le hicieron Mariscal de Francia el 2. de Febrero de 1724. murió en Paris el 9. de Marzo de 1733. à los 80. años de edad.

**ALEGRIN** (Juan de Abevilla, Cardenal, i Patriarcha de Constantinopla en tiempo de Gregorio

IX. Fuè tambien Legado à *latero* en España, i Portugal. Muriò año 1237. i dexò escritas algunas Obras.

ALES, ó *Hales* (Alexandro) célebre Theologo Inglés, de la Religion de San Francisco, llamado el *Doctor irrefragable, i fuente de vida*. Enseñó en Paris la Philosophia, i Theologia, i muriò año 1245. La Obra, que ciertamente es suya, es una suma de Theologia, que compuso de orden de Inocencio IV.

ALES (Alexandro) Theologo de la Confesion de Ausburgo. Nació en Edimburgo año de 1500. i defendió al principio la Religion Catholica contra Patricio Hamidton, que era Lutherano; mas queriendo reducir à este, quedó el mismo pervertido. Muriò à 27. de Marzo de 1565. despues de haver professado Philosophia, i Theologia en Alemania, è Inglaterra. Escribió Comentarios sobre San Juan, sobre las

Epístolas à Thimotheo, sobre los Psalmos, &c.

ALEXANDRO el Grande, hijo de Philipo Rei de Macedonia, i de Olympias. Nació en Pella 316. años antes de Jesu-Christo. Desde su juventud domó el Cavallo Bucephalo, salvó la vida à Philipo en una batalla, se hizo admirar de los mas experimentados Capitanes, i grangeó la voluntad de los Pueblos con sus buenos oficios, i liberalidad. Haviendo sucedido à su Padre en edad de 20. años, conquistó la Thracia, i la llyria, i arruinó à Thebas, en cuyo general faco mandò conservar la Familia, i Casa de Pindaró, en consideracion de sus Poesias. Declaró guerra à los Persas, forzó el passo de el Granico, avasallò con extremada rapidèz la Lydia, Jonia, Caria, Pamphilia, i Cappadocia. Despues, haviendo cortado el nudo gordiano, deshizo el Exercito de Dario,

rio, se apoderó de sus tesoros, tomò muchos Prisioneros, entre los quales se hallaba la Madre, la muger, el hijo, i dos hijas de este Principe desgraciado. No se puede bien ponderar la urbanidad, i agasajo con que Alexandro tratò à estas Princesas. La victoria sobre Dario fue seguida de la toma de muchos Lugares, i Provincias. Haviendose apoderado de Tyro marchò àcia los Judios, que lo havian irritado, mas mostrandole Jaddo el Libro de Danièl, donde estaba escrito, que un Principe Griego destruiria el Imperio de los Persas, alcanzò de Alexandro lo que quiso. De alli passò à Egipto, donde edificò à Alexandria; despues derrotò à Dario en la batalla de Arbellas 330. años antes de Jesu-Christo; i sintió hasta derramar lagrimas la funesta muerte, que diò à este Principe el traidor Beso. Finalmente, haviendo ven-

cido al Rei Poro, i sujetado toda la Asia, i aun las Indias, muriò en Babilonia, de veneno, ó de un exceso de vino 324. años antes de Jesu-Christo en edad de 32. años. Alexandro era de una estatura, que declinaba en pequeña, y tenia los ojos à raiz de la frente, el semblante erguido. A un defco infaciable de gloria, i de conquistas, juntaba una infeliz passion por Bagoas, i una vanidad necia de ser tenido por hijo de Jupiter; lo que diò motivo à algun Autor para creer, que no era hijo de Philipo, sino de Neftenavo, Mago Egypcio, amante de Olympias. La colera, i el vino lo dominaron hasta avergonzarse el mismo, especialmente quando diò muerte à Clito. Sin estos vicios huviera sido Alexandro un perfecto Principe. Tuvo particular estimacion de las Ciencias, i de los Sabios. Honrrò siempre à su

El Maestro Aristoteles , i lo colmò de bienes ; embiandole en el ardor de sus conquistas 800. talentos para que trabajasse en los descubrimientos de la Historia Natural. Gustaba tanto de Homero , que lo llevaba siempre consigo. Solamente permitió à tres Artifices , que trabajassen en su retrato : à Pyngatolio en piedras gravadas , à Lyfipo en escultura , i à Apeles en pintura.

ALEXANDRO , Janneo , Rei de los Judios , Hermano de Aristobulo , i hijo de Hircano , fue principe muy cruel , i murió de un exceso de vino 79. años antes de Jesu-Christo.

ALEXANDRO , Emperador Romano , sucedió à Helio gabalo año 208. Venació à los Alemanes , i Perfas , i fue muerto por orden de Maximino en Sickingen cerca de Moguncia año 235. Era Principe justo , amable , honrrador de las Artes , i Ciencias , i que

ponía su atención en procurar la felicidad de los Pueblos. Haviendo Turiano , privado suyo , exigido algunas cantidades de dinero de particulares , haciendoles creer , que les conseguiria gracias de el Emperador , Alexandro lo mandò atar à una estaca , cada de paja , i leña humeda ; aplicaronle fuego , i empezó à gritar un Rei de Armas : *El vendedor de humos es castigado con el humo*. Tenia este Principe mucha inclinacion à la Religion Christiana , i aun se dice , que reservaba en su Gavinetete los retratos de Jesu-Christo , i de Abraham. Jamàs permitió , que le diesen los titulos de *Sagrado* , de *Dios* , ni otros nombres ambiciosos de sus Predecessores.

ALEXANDRO Farnesio , Duque de Parma , i de Plasencia , uno de los maiores Capitanes de el siglo XVI. Se distinguiò en la batalla de Lepanto ; puso baxo

Baxo la obediencia de España todos los Países Baxos , de que era Governador. Y huviera recobrado la Holanda , si Phelipe II. su tio huviera seguido su consejo. Muriò en Arras à 2. de Diciembre de 1592. de las heridas , que havia recibido en el sitio de Ruan.

SAN ALEXANDRO , à quien San Ireneo cuenta por el quinto Obispo de Roma , sucedió à San Evaristo el año 109. de Jesu-Christo , i murió el 119. Se sabe muy poco de su vida , i las Epistolas que se le atribuyen son supuestas. Le sucedió San Sixto

ALEXANDRO II. Milanès , llamado antes Anselmo , era Obispo de Luca , quando le hicieron Papa , despues de la muerte de Nicolàs II. en 1601 ; pero Inès , muger del Emperador Henrique IV. prevenida por Guiberto , Governador de Italia , i à infancia de los Obispos de

Lombardia , se opuso à su eleccion , i mandò elegir à Cadolao , Obispo de Parma , quien tomò nombre de Honorio II. i fue motivo de un Cisma , que durò mucho tiempo , i no se concluiò hasta su muerte , no obstante que lo condenaron en muchos Concilios. Alexandro II. se valió con prospero sucesso de el célebre Pedro Damiano ; hizo su Legado à Hildebrando , el qual asistido de las Armas de la Condesa Mathilde , recobró las tierras usurpadas à la Santa Silla por los Principes Normanos. Alexandro II. favoreció las pretensiones de Guillermo , Duque de Normandia , que disputaba el Reino de Inglaterra à Harauldo. Muriò este Papa con opinion de santidad , i ha dexado un gran numero de Epistolas. Falleció el 22. de Abril de 1073. i le sucedió Hildebrando con el nombre de Gregorio VII.



ALEXANDRO III. natural de Seina, Cardenal, i Chancillèr de la Iglesia Romana: Fue elegido Papa despues de la muerte de Adriano IV. el 7. de Septiembre de 1159. Descontentos de su eleccion los Cardenales, Juan Morfon, i Guido de Crema eligieron à Octaviano, que tomó el nombre de Victor IV. El Emperador Federico *Barroja* hizo reconocer à este Antipapa en un Conciliabulo el 12. de Febrero de 1160. algun tiempo despues: muerto Victor nombraron à Guido de Crema con el nombre de Pasqual III. i muerto este, substituyeron à Juan Abad de Sturm à quien llamaron Calixto III. En fin despues de grandes turbaciones, se reconciliò este Antipapa con el Emperador en Venecia, i abjurò el Cisma, lo que no embarazò à los Cismaticos la eleccion del Antipapa Inocencio III. Alexandro III. havia hecho mucho

tiempo antes un viage à Francia, en donde celebrò un Concilio en Turs, i fue recibido por el Rei Luis el Joven con demonstraciones particulares. Tambien celebrò el III. Concilio general de Letrán. Concedió al Dux de Venecia privilegios honorificos: i fue el Autor de la ceremonia de casar à los de esta Republica con el Mar el dia de la Ascension. Governò santamente la Iglesia: Triunfò de los Cismaticos, i murió en Roma el 30. de Agosto de 1181. Escribió muchas Epistolas: i es quien reservò al solo Pontifice la Canonizacion de los Santos, cuió privilegio gozaban antecedentemente los Metropolitanos; pero desde Alexandro III. solo el Papa declara los Santos: i la Canonizacion de S. Gautoise, Abad de Pontoise, hecha en 1153. es el ultimo exemplar, que la Historia ofrece de los Santos, à quienes el Papa no

no ha canonizado. Lucio III. fue el successor de Alexandro III.

ALEXANDRO IV. Cardenal, Obispo de Ostia, de la Casa de los Condes de Segny, i sobrino de los Papas Gregorio IV. è Inocencio III. Succediò à Inocencio IV. el 25. de Diciembre de 1254. Se declaró contra Manfredo, hijo natural del Emperador Federico, i diò la investidura del Reino de Sicilia à Edmundo, hijo del Rei de Inglaterra. Tomò mui à pechos, à exemplo de Gregorio IX. su tío, el partido de los Religiosos Mendicantes contra la Universidad de París: condenò los Libros de Guillermo de *Santo Amore*, tocante à los *peligros de los ultimos tiempos, i el Evangelio Eterno*, atribuido à Juan de Parma. Juntò en un solo cuerpo cinco Congregaciones de Hermitaños, à saber es, dos de San Guillermo, i tres

de San Agustín; i lo que es mucho mas notable, estableció Inquisidores en Francia à ruegos del Rei S. Luis año 1253. Embió al Obispo de Orvieto à Theodoro Lascaris para la reunion de la Iglesia Griega, i Latina, i resolvió renovar la guerra con Infieles; pero estos proyectos no tuvieron suceso alguno. Concedió dispensas, i privilegios extraordinarios con una facilidad, que tiene pocos exemplares. Murió en Viterbo el 25. de Maio de 1261. Ha dexado un gran numero de Cartas, i Bulas, especialmente à favor de los Mendicantes. Urbano IV. le succediò.

ALEXANDRO VI. natural de Valencia en España, fue electo Papa el dia 11. de Agosto de 1492. i murió de 72. años à 18. de Agosto de 1503. Se dicen varias cosas sobre la vida, i genero de muerte de este Papa.

ALEXANDRO VII. sa-

bio Pontifice , que nació en Sena à 16. de Febrero de 1599. i sucedió à Inocencio X. año de 1655. Señalóse por el zelo de la propagacion de la Fè, i de la magnificencia de Roma. Dió satisfaccion al Rei de Francia de el insulto hecho al Duque de Crequi su Embaxador : aprobò la Bula de Inocencio X. contra las cinco famosas proposiciones de Janfenio : prescribió el Formulario , i se mostrò amante de los Literatos. Murió en 1667. Sus Poesias se imprimieron en Luyre año 1656. en folio.

ALEXANDRO VIII. nació en Venecia el 10. de Abril de 1610. de Marcos Otoboni , Gran Chanciller de la Republica , i de Victoria Torrielli. Se llamó Pedro; Otoboni ; i despues de haver estudiado en Padua , fue à Roma , en donde adquirió mucho conocimiento en los negocios Eclesiasticos ; poco tiempo

despues obtuvo diversas ocupaciones importantes. Hicieronle Obispo de Breffa , i Cardenal , i sucedió al Papa Inocencio XI. el 6. de Octubre de 1689. Dió sumas considerables al Emperador Leopoldo I. i à los Venecianos para hacer la guerra à los Turcos : Tambien adelantò à los suios en poco tiempo : i como se le dexesse , que manifestaba mucho desseo en procurar ventajas à su Familia : O respondió , *que no queda poco tiempo de vida* , i en efecto murió algunos meses despues el primero de Febrero de 1691. despues de haver publicado una Bula contra lo determinado en la Assamblea de la Clerecia de Francia. Inocencio XII. fue su successor.

S. ALEXANDRO, Obispo de Jerusalèn , celebre por su piedad , ciencia , i sufrimiento. Murió en la prision por los años 253. antes de Jesu-Christo. *ma*

maba à Origenes , i havia juntado en Jerusalèn una apreciable Bibliotheca.

S. ALEXANDRO el Carbonero , cèbre Obispo de Comana , vivió año 248. de Jesu-Christo.

S. ALEXANDRO, Obispo de Alexandria , successor de Achillas , fulminò Excomunion contra Arrio : afsistió al Concilio de Nicea , i murió en edad mui avanzada año 326.

S. ALEXANDRO, Obispo de Bizanzo , por cuias oraciones Dios castigò à Arrio año 336. Este Santo Obispo murió el siguiente año.

ALEXANDRO Farnesio, Cardenal , uno de los mas virtuosos , i grandes Prelados de siglo XVI. murió à 2. de Marzo de 1589. Solia decir , que no hallaba cosa mas insoportable , que un soldado floxo , i un Eclesiastico ignorante.

ALEXANDRO Afroniseo , famoso Interprete de Aristoteles , que floreció al

fin de el II. siglo , i principio de el I.

ALEXANDRO Traliano , Medico , i Filosofo cèbre en el siglo VI. Publicò sus Obras Pedro de Chatèl , Obispo de Macòn , gran Limosnero de Francia.

ALEXANDRO de Ales. Vide Ales.

ALEXANDRO de S. Epiidio , piadoso , i sabio General de los Hermitanos de San Agustin año 1312. i Arzobispo de Amalfi en 1325. Compuso de orden de Juan XXII. un Tratado de la Jurisdiccion del Emperador , i de la Autoridad de el Papa , impressò en Rimini año 1624.

ALEXANDRO de Inmo-la. Vide Tartagni.

ALEXANDRO de Alexandria , de Napoles , cèbre Jurisconsulto , que murió año 1494. Escribió *Genialium dierum , lib. sex* , sobre los quales ha trabajado excelentes notas Andrés Tiracqueau.

ALEXANDRO ( Natál )  
 Dominico , uno de los mas  
 sabios Theologos de el si-  
 glo XVII. Nació en Rohan à  
 10. de Enero de 1639. Fue  
 Doctor de la Sorbona , i  
 murió en Paris à 21. de  
 Agosto de 1724. Escribió  
 1. una Historia Eclesias-  
 tica Latina en 8c. reim-  
 presa con adiciones , i cor-  
 recciones en fol. es mui  
 estimada , principalmente  
 por las disertaciones , i res-  
 puestas modestas , i juicio-  
 sas à los Inquisidores , que  
 havian censurado la obr.  
 2. Una Theologia dogma-  
 tica , i moral. 3. Commen-  
 tarios sobre las Epistolas  
 de San Pablo , i sobre los  
 Evangelios. 4. Una Apolo-  
 gia de los Misioneros Do-  
 minicos en la China. 5.  
 Siete Cartas sobre el mor-  
 ral , la Predistinacion , i la  
 Gracia contra el Padre Da-  
 nièl , Jesuita.

S. ALEXOS , nombre  
 de un cèlebre Santo , que  
 se congetura es el mismo,  
 que San Juan Calybita.

ALEXOS Commeno, Em-  
 perador de Constantinopla,  
 mas conocido por sus astu-  
 cias , que por sus heroicas  
 acciones , usurpò el Trono  
 año 1081. de Nicphoro  
 Botoniatès , i fuè vencido  
 de los Principes Cruzados  
 en la batalla de Epidam-  
 no año 1097. Muriò año  
 1118.

Ai otros muchos Empe-  
 radores Griegos de este  
 nombre.

ALEXOS Michalo Witz,  
 Czar de Moscovia , succe-  
 diò à Miguèl su Padre  
 año 1645. tomò à Smo-  
 lensko con una gran parte  
 de la Lithuania año 1654.  
 i murió año 1676.

ALFES , ò *Alphes* , Ra-  
 bino famoso , murió año  
 1103. Escribió un Com-  
 pendio de el Talmud , in-  
 titulado *Siphra* , mui esti-  
 mado de los Judíos.

ALPHONSO VIII. ò IX.  
 Rei de Leon , i de Castilla,  
 llamado el *Noble* , i el *Bue-  
 no* , ocupò el Trono en  
 edad de quatro años el de

1158. Recobró todo lo que  
 sus Vecinos le havian usur-  
 pado durante su infancia.  
 El año 1195. tuvo una  
 gran batalla con los Moros,  
 que lo derrotaron , è hi-  
 rieron en la pierna ; pero  
 algun tiempo despues se  
 vengo matando 20000. Sar-  
 racenos. Ganò tambien con-  
 tra ellos año 1212. la ba-  
 talla de *Muradat* , donde se  
 dice , que perdieron cerca  
 de 100000. Infantes , i 30.  
 mil Cavallos. Alphonso mu-  
 riò año 1214. de 60. años.

ALFONSO IX. ò X. Rei  
 de Leon , i de Castilla , lla-  
 mado el *Sabio* , i el *Astro-  
 nomo* , sucedió à su Padre  
 Fernando III. año 1252.  
 Fue Autor de las famosas  
 tablas Astronomicas , lla-  
 madas *Alphonfinas* , en cu-  
 ia composicion , se dice,  
 que gastò 400. mil ducados.  
 Se fixaron al primero  
 de Junio dia de su corona-  
 cion. Alfonso fue menos  
 politico , que sabio ; por-  
 que siendo electo Empera-  
 dor año de 1257. no se

aprovechò de esta elec-  
 cion ; i habiendo instituido  
 à su hijo Don Sancho por  
 Heredero , este le quitò la  
 Corona. Muriò de melan-  
 colia año 1284. à 21. de  
 Abril. Se dice , que havia  
 leído catorce veces la Bi-  
 blia con sus glossas ; i que  
 agravado de una peligrosa  
 enfermedad , recibió tanto  
 placer con la letura de V.  
 Curcio , que recuperò la  
 salud. Algunos Autores le  
 notan de impiedad , i le  
 acusan , que dixo , *si Dios  
 me buviera hecho el honor de  
 llamarme para la Creacion  
 de el Universo , yo le buvie-  
 ra dado mui buenos consejos.*  
 Pero este Principe preten-  
 dia con semejantes expres-  
 siones condenar los syste-  
 mas ridiculos de algunos  
 Astronomos , i no el ver-  
 dadero sistema de el mun-  
 do , como salió de las ma-  
 nos de Dios.

ALPHONSO XI. Rei de  
 Leon , i de Castilla , suc-  
 cedió à su Padre Fernando  
 IV. año de 1312. Matò  
 con

con el Rei de Portugal 200000. Moros en una batalla à 30. de Octubre de 1340. Se dice, que en el espacio de tres leguas quedaron los caminos cubiertos de muertos, i que fue tan grande el botin, que el oro baxò en una sexta parte. Este Principe murió de peste en el sitio de Gibraltar à 27. de Marzo de 1350. de 38. años.

ALPHONSO I. Rei de Portugal, hijo de Henrique de Borgoña de la Casa de Francia, derrotò à cinco Reyes Moros en la batalla de Ourique año 1135. i se coronò el mismo año. Se dice, que tomò por armas tantos Escudos, como Reyes havia vencido. Instituiò el orden de la *Avis*, i murió en Coimbra à 9. de de Noviembre de 1185. de 76. años.

ALPHONSO V. Rei de Portugal, llamado el *Africano*, porque tomò à Tanger, Arzila, i Alcazar-Ceguer, año 1471. Muriò à

24. de Agosto de 1481. de 49. años. Baxo este reinado descubrieron los Portugueses la Guinea, i traxeron mucho oro.

ALPHONSO (Henrique) Rei de Portugal, i de los Algarbes, succediò à Juan IV. su Padre año 1656. Con siguiò grandes ventajas sobre los Españoles. Despues lo desterraron à causa de su incapacidad à la Isla Tercera, i murió à 12. de Septiembre de 1683.

ALPHONSO de Este, Duque de Ferrara, i Modena, tuvo por enemigos implacables à Julio II. i Leon X. Se desposò en 1501. con Lucrecia Borja, hija de el Papa Alexandro VI. i murió à 31. de Octubre de 1534.

ALPHONSO de Zamora, sabio Judío convertido, à quien empleò el Cardenal Ximenez en la edicion de la Polyglota de Alcalá. Compuso despues un Dictionario Hebreo, i Chaldaico con otras muchas obras,

obras. Muriò por los años 1530.

Los demàs Alphonfos veanse en los apellidos.

ALFREDO el Grande, Rei de Inglaterra, succediò à su hermano Ethelredo en 871. Venció à Gittoro, Rei de los Daneses, que havia desembarcado en sus Costas con un Exército poderoso, i le persuadiò, que se hiciesse Christiano. Alfredo era un cabal Principe, de una gran dulzura, buen juicio, i tanto amor à las letras, que ningun hombre ignorante podia aspirar à los cargos. Hizo florecer la justicia en todo el Reino: i aun se dice, que hacia poner cadenas de oro en los caminos, como para desafiar à los Ladrones. Solia emplear cada dia ocho horas en el estudio, ó en la oracion, i otro tanto tiempo en dár audiència à sus Vassallos. Muriò este excelente Principe el año 900. i fue enterrado en

Vinchester. Asorio Menevense, Autor contemporáneo, escribió su vida.

ALGERO, piadoso, i sabio Sacerdote, natural de Lieja, compuso un Tratado excelente de el *Sacramento de el Cuerpo*, i *Sangre de Jesu-Christo*, contra Berenguer, i otras obras. Muriò por los años 1130.

ALHAZEN, Autor Arabe, que compuso por los años de Jesu-Christo 1100. un gran vol. de *Optica*, i otras obras.

ALI, Yerno de Mahoma, que debia ser Califa despues de la muerte de este; pero haviendose opuesto Omâr, i Othmân, se retirò à la Arabia, donde formò un Compendio de la doctrina de Mahoma, en el qual permitia muchas cosas que Abubeker condenaba: esta indulgencia le atraxo muchos Profelytos. Despues de la muerte de Othmân fue declarado Califa por los Egypcios, los Mecqueses, i Medineses.

Conseguió una gran victoria cerca de Batora, i fue muerto año 660. de Jesu-Christo. Su divisa era: *Yo adoro à Dios mi Señor con un corazon sincero*. Los Persas siguen su doctrina, i aborrecen à Abubeker, Omâr, i Othmân.

ALI BASA, uno de los maiores Capitanes de el Imperio Othomano, se distinguió tanto en la guerra de Persia, que Amurates IV. le dió una de sus hermanas por Esposa. Murió año 1663. de 70. años.

ALI-BEN-HUSAIN, nieto de Ali, i IV. Imân, natural de Medina, que se hizo cèlebre entre los Mulsumanes.

ALIATES, Rei de Lydia. *v. Halliates.*

ALIPO, Obispo de Tagaste, Discipulo, i Amigo de San Agustín, abrazó la Religion Catholica, i defendió la Causa de la Iglesia contra los Donatistas en la Conferencia de Carthago año 403.

ALIPO de Antiochia, Geographo, que dedicó à Juliano Apostata una Geographia, que Jacobo Godefroio ha publicado en Griego, i en Latin.

ALADIO, Rei de los Latinos, llamado el *Sacrilego*, à causa de sus impiedades. Se dice, que imitaba el trueno con machinas de invencion propia, i que murió de un raio 855. años antes de Jesu Christo.

ALLAZI (Leon) uno de los mas sabios de el siglo XVII. nació en la Isla de Chio año 1586. Pafsó à Italia en su infancia; fué Vicario de Anglona; i después Bibliothecario de el Cardenal Barberino; i últimamente Custodio de la Bibliotheca de el Vaticano en tiempo de Alexandro VII. Murió en Roma año de 1669. de 83. años. Se grangeó la estimacion de los Sabios. Compuso un gran numero de obras sobre la reunion de la Iglesia Griega; sobre la Patria de

Homero; sobre los Libros Eclesiasticos de los Griegos; sobre los Templos, &c.

ALLEMANT. *v. Lalemant.*

ALLEN (Guillelmo) Autor Inglés, cuias obras se imprimieron año 1707. en fol. Casi todas tienen por objeto la defensa de la Iglesia Anglicana contra los no conformistas. No se debe confundir con Thomàs Allèn, Mathematico hábil, natural de Staford, que murió año 1632.

ALLIACO, *v. Ailli.*

ALLIX (Pedro) sabio Ministro Protestante, natural de Alenzon, pafsó à Inglaterra despues de la revocacion de el Edicto de Nantes, i fué Canonigo de Windsor, i despues Theorero de la Iglesia de Salisbury, donde murió año de 1717. Sus obras mas considerables son. 1. *Reflexiones sobre todos los Libros de el Antiguo, i Nuevo Testamento.* 2. *Juicio de la antigua Iglesia Judaica con-*

*tra los Unitarios.* Esta ultima obra está en Inglés.

ALLUCIO, Principe de los Celtiberos en España, à quien el maior Scipion Africano venció 210. años antes de Jesu-Christo. Llegaron entonces à Scipion una Doncella de extraordinaria hermosura, que se halló entre los Prisioneros, de la qual entendiendo, que estaba destinada para el Joven Allucio, les hizo comparecer à ambos, i al Principe en particular le dixo: *Se os ha guardado con cuidado, à fin de haceros un presente digno de vos, i mio: toda la recompensa, que os pido, es que seais Amigo de la Republica:* transportado de gozo el Joven, tomó la mano à Scipion, rogando à los Dioses, que se dignassen premiar una accion tan generosa. Los Patrientes de la Doncella obligaron à Scipion à que tomassé en recompensa una cantidad de plata; pero este General, llamando à Allucio,

cio, se la diò, diciendo-  
le : *recibid esta plata como  
un segundo dote, que os pre-*  
*sento.*

ALMAIN ( Jacobo ) de  
Sens, Doctor de la Sorbo-  
na, i Professor de Theolo-  
gia en el Colegio de Na-  
varra. Lo eligieron para  
escriuir à favor de Luis  
XII. contra el Papa Julio  
II. i para defender la au-  
toridad de los Concilios  
contra el Cardenal Caieta-  
no. Murió en 1515.

ALMANSOR, nombre  
de tres famosos Mahome-  
tanos. El primero fuè Rei  
de Cordova, i murió año  
1002. despues de haver to-  
mado à Barcelona, i con-  
seguido grandes ventajas  
sobre los Christianos. El  
segundo, Joseph Almansòr,  
fuè Rei de Marruecos : lo  
derrotaren los Christianos  
en España año 1158. de  
Jesu-Christo. El tercero, Ja-  
cobo Almansòr, hijo de Jo-  
seph, se apoderò de Mar-  
ruecos, de Fèz, de Tre-  
mezèn, i de Tenez, i ganò

la famosa batalla de Alar-  
còn en Castilla. El Papa  
Innocencio III. le dirigió  
un Brebe año 1199. de  
Jesu-Christo para facilitar  
el rescate de los Esclavos  
Christianos.

ALMEIDA ( Francisco )  
noble Portuguès, i primer  
Governador de las Indias  
Orientales, à donde el Rei  
Don Manuel lo embió año  
de 1505. Se distingió en  
esta expedicion por su pru-  
dencia, fabiduria, i valor.

ALMOHADAS, nom-  
bre de la quarta raza de  
los Reies de Fèz, i Mar-  
ruecos. El primero de ella  
fue Abdalla el *Mohamedin*.

ALP-ARSLAN, segundò  
Sultàn de la Dynastia de  
los Selgiulcidas, i uno de  
los mas bravos, i podero-  
sos Monarchas de Asia. Suc-  
cedió à Trogul-Beg su Tio  
año 1063. de Jesu-Christo;  
i despues de haver ganado  
muchas victorias murió en  
Merù de el Korasan año  
1072. en la expedicion de  
la Conquista de Turquet-  
tàn.

tàn. Se lee en Merù este  
Epitaphio sobre su Sepul-  
chro : *Vosotros, que habeis  
visto la grandeza de Alp-  
Arslàn exaltada hasta los  
Cielos, venid à Merù, i la  
vereis sepultada entre el  
polvo.*

ALPINO ( Cornelio ) Poe-  
ta Contemporaneo de Ho-  
rácio, que le reprehendió  
la inchazòn de el estilo.

ALPINI ( Prospero ) fa-  
bio Medico, que nació en  
Marostica de el Estado de  
Venecia à 23. de Noviem-  
bre de 1553. Profesò Bot-  
tanica en Padua con mu-  
cha reputacion, i murió à  
23. de Noviembre de 1616.  
Sus principales obras son:  
1. Un excelente Tratado  
de el balfamo. 2. *De Prae-*  
*sagiendà vità, & morte*, de  
que diò Boherave una nue-  
va edicion. 3. *De Medicinà  
Methodicà.* 4. *De Plantis  
Egypti, &c.*

ALSTEDIO ( Juan Hen-  
rique ) Alemàn, famoso Es-  
critor Protestante de el  
siglo XVII. de quien se ha-

llañ muchos volumenes,  
que manifiestan su erudi-  
cion. Los principales son.  
1. *Methodus formandorum  
studiorum.* 2. *Philosophia  
restituta.* 3. *Elementa Matth.*  
4. *Encyclopadia*, quatro vol.  
en fol. Murió año 1638.  
de 50. años.

ALTHAMER ( Andrés )  
Ministro Lutherano en Nu-  
remberga en el siglo XIV.  
que dexó obras de Theo-  
logia, i notas sobre una  
parte de Tacito.

ALTHEA, Muger de  
Alneo, Rei de Calydon, i  
Madre de Meleagro, arro-  
jó al fuego el tizon fatal,  
al qual por decreto de las  
Parcas, estaba aligada la  
vida de este Joven Princi-  
pe; i se mató despues à si  
misma.

ALTHEMENES, hijo de  
Catreo, Rei de Creta, ma-  
tó, segun la fabula, à su  
Padre, sin conocerle, co-  
mo el Oraculo lo havia  
prophetizado.

ALTHUSIO ( Juan ) Ju-  
risconsulto Alemàn de el  
siglo

figlo XVI. de quien se hallan algunas obras, en que defiende, que la soberania de los Estados pertenece al Pueblo: lo que le grangeò muchos enemigos.

ALTILIO (Gabrièl) uno de los mas excelentes Poetas de el figlo XV. Preceptor de Fernando el Joven, Rei de Napoles, i despues Obispo de Buxente. Muriò año 1501.

ALTING (Henrique) famoso Professor de Theologia en Groninga; nació en Embdèn à 17. de Febrero de 1583. i muriò en 1644. Escribió muchas obras casi todas de Theologia.

ALTING (Jacobo) hijo de el precedente, nació en Heidelberg año 1618. fue Professor de Hebrèo, despues de Theologia en Groninga, i grande Enemigo de Samuèl Desmarets su Colega. Muriò año 1679. Sus obras se imprimieron en Amsterdàm año 1687. en cinco vol. en fol. Se le

nota de tenacidad por el Rabinismo.

ALTING, Corregidor de Groninga; murió à 2. de Agosto de 1713. en edad de 76. años. Diò à luz una descripcion excelente de los Países Baxos, intitulada: *Descriptio Germanie inferioris.*

ALVAREZ (Diego) de Rio-Seco en Castilla la Vieja, sabio Dominico Professor de Theologia, despues Arzobispo de Trani en el figlo XVII. Fuè elegido con Lemos para sostener la Causa de los Thomistas en las Congregaciones de *Auxiliis.* Tiene varios Tratados sobre materias de Gracia.

Ai otros muchos *Alvarez*, que se han de buscar en sus nombres propios.

ALVAROT (Jacobo) sabio Jurisconsulto, Professor de derecho en Padua su Patria, donde murió à 27. de Junio de 1452. Su Tratado mas conocido, es: *Comment. in Libros Feudorum.*

ALYATES, Rei de Lydia, Padre de Cresò, sucediò à Sadiartes por los años 614. antes de Jesu-Christo. En la guerra con Cyaxaro, Rei de los Medos, sucediò, que estando su Exercito para empezar el combate con el Enemigo, se eclipsò el Sol, i no sabiendo ellos la causa hicieron luego la paz. Muriò Alyates año 557. antes de Jesu-Christo.

SAN ALYPO, de Andriopoli, llamado el Stylita, porque estuvo 53. años sobre una Columna. Muriò al principio del figlo VII.

SAN AMABLE, Cura de Riom en el figlo V. Muriò en el mismo Lugar año 475. i es Patron de el Monf. Faydit escribiò su vida.

AMADEDULATO I. Sultan de la raza de los Buidas, conquistò en poco tiempo la Persia, la Italia, i la Karamania. Estableciò su Corte en Schiraz año 933. i muriò en 949.

Era Principe valeroso, magnanimo, i feliz en sus empreffas.

AMAIA (Francisco) de Antequera, uno de los mas celebres Jurisconsultos, Professor de derecho en Ossuna, i Salamanca; murió en Valladolid año 1640. Escribiò Comentarios sobre los tres ultimos Libros de el Codigo, i otras obras.

AMADEO V. el Grande, Condè de Saboya, en 1285. Principe sabio, i belicoso, que hizo 32. sitios, i no emprendiò cosa sin buen suceso. Año 1311. mantuvo en Rhodas contra los Turcos à los Cavalleros de Malta, cuya Cruz tomaron desde entonces por armas los Duques de Saboya. Muriò en Aviñon año 1323. de 74. años.

AMADEO VI. ò el *Conde Verde*, Conde de Saboya, en 1343. i uno de los maiores Principes de su tiempo, que passò à Grecia en socorro de Paleologo, i fuè el arbitro de Italia. Muriò año

año 1383. despues de un reinado glorioso.

AMADEO VIII. el *Pacifico*, que sucedió à *Amadeo VII.* año 1391. i erigió la Saboya en Ducado año 1416. Era tan sabio, que le llamaban, *Salomón de su siglo.* Los maiores Principes lo eligieron muchas veces por árbítro. Año 1434. dexó los Estados à su hijo, i se retiró al Priorato de Ripalla, donde fundó el Orden Militar de San Mauricio. Gozaba como folitario los placeres de la campaña, quando fué electo Papa por el Conueilio de Basilea à 24. de Julio de 1440. Tomó el nombre de Felix V. pero el año 1449. estando en Leon renunció el Pontificado, i puso fin al Cisma con esta sumisión exemplar. Nicolás V. entonces Papa lo hizo Dean de el Sacro Colegio; i despues murió en Ginebra con olor de santidad à 7. de Enero de 1451. de 69. años.

AMAK, Poeta, Persa en el reinado de Khedberken, cuiu amistad se graneció. Era aventajado, especialmente en las Elegias. Nació en Bockara.

AMALARICO, ò *Amalariy*, Rei de los Visigodos, hijo, i sucesor de Alarico. Se casó en 517. con Clotilde, hija de Clodoveo, ñ de Santa Clotilde. Amalarico, que era Arriano, trató à Clotilde con tanta violencia, que esta Princesa embió à su Hermano un velo teñido de su sangre. Chidelbergo para tomar venganza entró en los Estados de los Visigodos, i derrotó à Alarico, à quien mataron año de 531.

AMALARIO *Fortunato*, Arzobispo de Treveris, uno de los mas ilustres Prelados de el tiempo de Carlomagno, que le embió Embaxador à Miguél Curopalato, Emperador de Oriente, i murió en su buelta año 814. Es Autor de el Libro de el Sacramento de el Bautismo,

mo, impresso baxo el nombre de Alcuino.

AMALARIO, Diacono de la Iglesia de Metz, despues Abad, i cèlebre Escritor de el Siglo IX. que algunos han confundido con Amalario Fortunato. Compuso las Obras de los *Oficios Ecclesiasticos*, i algunos otros Tratados. Vivía aun el año 840.

AMALASONTA, ò *Amalafuntà*, hija de Theodorico Rei de los Ostrogodos, Princesa de gallardo espíritu, i habil en las lenguas Griega, i Latina. La dió muerte Theodato su Primo año 534; pero Belisario tomó la venganza.

AMALECH, hijo de Eliphaz, i nieto de Esau, fue Padre, i Cabeza de los Amalecitas, Pueblo de Idumea, de quien hace muchas veces mencion la Sagrada Escritura.

AMALRICO (Arnaldo) Arzobispo de Narbona, amigo de Inocencio III. se distinguió en el siglo XIII.

Tom. I.

por el zelo contra los Albigenes. Reunió los Principes de España contra los Moros, de quienes ganaron una cèlebre victoria à 16. de Julio de 1212. cuiu relacion escribió Amalrico, que se halló presente. Murió año 1225.

AMALTHEA, nombre de la Sybilla Cumea, que presentó à Tarquino 9. Libros sobre los sucesos futuros de Roma, los quales se conservaban con tanta veneracion, que havia dos Magistrados señalados para consultarlos en los casos extraordinarios.

AMALTHEO (Geronimo, Juan Bautista, i Cornelio) nombre de tres cèlebres Poetas Latinos de Italia, en el siglo XVI. cuias Poesias se imprimieron en Amsterdam año 1685. La pieza mas bella de estas Colecciones es un Epigrama sobre dos niños de singular hermosura; pero privados cada uno de un ojo.

N

Lu



*Lumine Acon dextro , capta  
est Leonilla sinistro*

*Et peterat forma vincere  
uterque Deos.*

*Parve puer , lumen quod  
habes , concede sorori,  
Sic tu cæcus amor , sic  
erit illa Venus.*

AMAMA ( Sixtino ) de Frisia , Discipulo de Dru-  
fio , i famoso Professor de Hebreo en Francker , mu-  
riò año 1650. Dexò un Libro intitulado: *Anti-bar-  
barus Biblicus* , que ha cor-  
rido con aplauso entre los  
Protestantes , i un Tratado  
contra la Vulgata.

AMAN , Amalecita, Pri-  
vado de Assuero , Rei de  
Persia. Irritado de que  
Mardoquè no le doblasse  
la rodilla , obtuvo un or-  
den de Assuero para ma-  
tar en un dia à todos los  
Judios ; pero habiendo en-  
tendido Assuero , que Mar-  
doquè havia descubierto  
una conspiracion contra el  
Emperador , sin que se le  
hubiese dado premio algu-  
no , ordenò à Amàn , que

lo llevasse por toda la Ciu-  
dad gritando : *Assi merece  
ser honrrado aquel à quien  
el Rei estima , &c.* Amàn  
fue despues ahorcado en  
el mismo patibulo , que ha-  
via èl dispuesto para Mar-  
doquè.

S. AMANDO, Obispo de  
Burdos el año 404. , i  
amigo de San Paulino.

S. AMANDO , Obispo  
de Mastrich , Apostol de  
una parte de los Payfes  
Baxos ; muriò año 679.  
despues de haver fundado  
la Abadia de Elnona , cerca  
de Tornay.

S. AMANDO ( Marco  
Antonio Gerardo Francisco  
de ) de Ruan , Poeta Fran-  
cès , hijo de un Gefe de  
Ecuadra , mui sabio en sus  
ultimos años. Muriò en  
1660. Es Autor de èl,  
*Moyse Salvado* , que criticò  
Boileau.

AMASIS , de simple Sol-  
dado , llegò à ser Rei de  
Egypto por los años 569.  
antes de Jesu-Christo. Sus  
vassallos lo menosprecia-

ron al principio ; pero èl  
supo vencer su desafecto  
con suavidad , i politica.  
Se dice , que promulgò una  
lei , que obligaba à que ca-  
da año diesen cuenta sus  
vassallos de el modo con  
que se mantenian à los Ma-  
gistrados destinados à este  
fin.

AMAURI , nombre de  
dos Reies de Jerusalèn. El  
primero Principe belicoso,  
pero avaro , muriò año 1174  
El segundo Amauri de Lu-  
signan , muriò año 1205.

AMAURI de *Chatres* , He-  
rege de el siglo XIII. con-  
denado por Inocencio III.  
Sus Discipulos defendian:  
*Que no havia otro Cielo , que  
la satisfaccion de haver  
obrado bien , ni otro infer-  
no , que la ignorancia , i el  
pecado ; que los Sacramen-  
tos eran inutilis , i que to-  
das las acciones hechas con  
espíritu de charidad , aun  
el adulterio , no podian ser  
malas.* Los condenò un  
Concilio de Paris año de  
1209 i quemaron à muchos  
de ellos.

AMAZIAS , Rei de Ju-  
dà , 839. años antes de  
Jesu-Christo , vengò desde  
luego la muerte de Joas su  
Padre , i derrotò à los Idu-  
meos. Sobervio con este  
sucesso embiò à decir à Joas,  
Rei de Israèl , que si èl , i  
todos sus vassallos no le  
rendian luego omenage , le  
declaraba la guerra. Joas  
le respondió en estos ter-  
minos : *Havia sobre el  
Monte Libano un Cedro  
mui elevado , al qual un  
Cardo le pidió su hija para  
Esposa de un hijo suio ; pe-  
ro al mismo tiempo , que  
el Cardo hacia su deman-  
da , una bestia lo pisò , i  
machucò : Aprovechaos de  
este exemplo para no em-  
prender cosa sobre vuestras  
fuerzas. Amazias irritado  
con la respuesta , declaró  
la guerra , pero quedò ven-  
cido. Muriò mucho tiempo  
despues en una conspira-  
cion , en Lachis año 810.  
antes de Jesu-Christo.*

AMBIGAT , Rei de to-  
das las Galias , de el tiempo

de Tarquino el maior por los años 590. antes de Jesu-Christo, de quien habla Tito Livio, como de un Principe mui poderoso.

AMBOISE (Aimerico de) XL. Gran Maestre de el Orden de San Juan de Jerusalem, sucedió à Pedro de Abuson à 10. de Julio de 1603; i ganó una famosa victoria Naval año 1510. contra el Soldán de Egypto. Murió con sentimiento univèrsal de los Cavalleros à 13. de Noviembre de 1512.

AMBOISE (Jorge de) eclebre Cardenal Arzobispo de Ruhan, i Ministro de Estado de Luis XII. despues de haver sido Obispo de Montalvan, i Arzobispo de Narbona. De consejo suyo conquistò Luis XII. el Milanésado año 1499. Se cree que despues de Alexandro VI. huviera sido electo Papa, si el Cardenal de la Rovere no lo huviera impedido con la esperanza de lograr el mismo la Tiara.

El Cardenal de Amboise governò con dulzura, no teniendo otra mira, que las ventajas de la Religion, la gloria de el Reino, i felicidad de los Pueblos. Favoreció mucho à la Ciudad de Ruhan, protegió à los Literatos, i reformó los Religiosos. Jamás poseió mas que un Beneficio, cujos dos tercios de renta empleaba, segun prescriben los Canones, en el sustento de los pobres, i gastos de las Iglesias. Murió en Leon, llorado de toda la Francia à 25. de Maio de 1510. de edad de 50. años. En tiempo de la enfermedad solia decir al virtuoso Hermano Celestino, que le asistia: *Hermano Juan, yo querria haver sido toda mi vida Hermano Juan.* Entre otras heroicas acciones, se cuenta, que ofreciendole un Noble de Normandia unas tierras por baxo precio para dote de una hija, el Cardenal le dió graciosamente la can-

tidad, de que necesitaba.

AMBOISE (Francisca de) Duquesa de Bretaña, i Fundadora de las Carmelitas en el siglo XV. El Abad Barrin escribió su vida.

AMBROSIO, Diacono de Alexandria, hombre de calidad, rico, atendido, que casó con Santa Marcela, i se convirtió à la Religion Catholica, habiendo por curiosidad oido à Origenes. Tenia grande espiritú, i eloquencia: no cesó de amonestar à Origenes, que escribiesse sobre la Sagrada Escritura, i le mantuvo 14. Amanuenses. Le empeñó tambien para que refutase à Celso. Confesó generosamente la Fé de Jesu-Christo delante de Maximino, i murió año 250. de Jesu-Christo.

S. AMBROSIO *Arzobispo* de Milán, Doctor de la Iglesia, hijo de Ambrosio Prefecto de el Pretorio de las Galias. Nació en el Pa-

lacio de su Padre, que estaba entonces en Arles, segun la mas comun opinion. Se vió, segun refiere Paullino, un enjambre de abejas, que entraba, i salia de su boca, quando estaba aun en la cuna: prodigio, que se havia antes observado, segun dicen, en la infancia de Platón. Juntaba Ambrosio el estudio con la piedad. Anicio Probo, Prefecto de el Pretorio, le embió en calidad de Governador à la Emilia, i Liguria, diciendole: *Id, i governad mas como Obispo, que como juez.* Este discurso fue como Prophecia de lo que despues sucedió, porque habiendo muerto Auxencio, Obispo de Milán, se suscitò entre los Arianos, i Orthodoxos una gran contencion para darle sucesor. Acudió Ambrosio à la Iglesia para fosegar el tumulto, i habló con tanto acierto, que todos de comun voz lo proclamaron Obispo. Aprobò esta

eleccion el Emperador Valentiniano, i fue Consagrado Ambrosio à 7. de Diciembre de 374. Se propuso especialmente tres obligaciones; es à saber, de celebrar todos los dias los Santissimos Misterios; de predicar los Domingos el Evangelio de su Pueblo; i de no olvidar cosa, que pudiesse contribuir al adelantamiento de la Religion Christiana. Convirtió à San Agustín; hizo condenar à los Arrianos en el Concilio de Aquileia año 381; i prohibió valerosamente al Emperador Theodosio la entrada en el Templo, obligandole à hacer penitencia de la mortandad de Thefalonica. Era tal la dulzura de sus palabras, que le mereció el renombre de *Doctor Melifluo*. Murió à 4. de Abril, vispera de Pasqua, año 397. de 57. años. Paulino, Presbytero de Milán, que no debe confundirse con San Paulino, escribió su Vida, à instancias de San

Agustín. La mejor edicion de sus Obras es la de Paris de 1691. 2. vol. en folio, dados à luz por los Benedictinos.

AMBROSIO, *Camaldulense*, natural de Portico de la Romania, General de su Orden año 1431. Se señaló en los Concilios de Basilea, de Ferrara, i Florencia, donde se admiró la facilidad de explicarse en Griego. Todos los sabios buscaban su trato: *El estudio*, dice Pablo Jovio, *no lo hacia feròz, ni la piedad severo*. Se hallan de él Traducciones de Libros Griegos, i otras muchas Obras. Murió à 21. de Octubre de 1459.

AMELOT *de la Housaye* (Abrahan Nicolás) uno de los Autores, que mas han trabajado sobre politica. Nació en Orleans año de 1634. i murió en Paris año 1706. Sus principales Obras son. 1. Traduccion Francesa de el hombre de Corte de Balthasar Gracian. 2. Tra-

Traduccion de los Annales de Tacito, con notas. 3. Edicion de las Cartas de el Cardenal Ossat, con notas. 4. Traduccion de la Historia de el Concilio Tridentino por Fr. Pablo, &c.

AMELOTE (Dionisio) Presbytero de el Oratorio, natural de Jaintes, que murió en Paris año 1678. Escribió una Traduccion Francesa de el Nuevo Testamento; un Compendio de Theologia, &c.

AMENECLAS, Corinthio, i el primero de los Griegos, que construyó en Corintho, i en Samos Galeras de tres ordenes de remos; lo que las hizo mas ligeras.

AMERBACH (Juan) natural de Reutlinga en Suavia, Impresor en Basilea en el siglo XV. cuias impresiones son exactas, i muy buscadas. Bonifacio su hijo fue Jurisconsulto célebre en Basilea, i murió año 1562.

AMERICO *Vespucio*, que

animado por Manuel, Rei de Portugal, hizo el año 1497. muchos descubrimientos en el Nuevo Mundo, que de su nombre se llamó *America*. Precedieron à estos descubrimientos los de Christoval Colomb, Genovès.

AMES (Guillermo) Theologo Inglés, Protestante, i Professor de Theologia en Francker en el siglo XVII. Escribió casos de Conciencia, i muchas Obras de controversia contra Belarmino.

AMILCAR, nombre de muchos Capitanes Carthageses, de los que es el mas célebre Amilcar *Baracas*, Padre de Annibal. Acosó las Costas de Italia por cinco años, i fue derrotado con su flota cerca de Trapani, 242. años antes de Jesu-Christo: con lo que dió fin la primera guerra Punica. Amilcar comenzó la segunda, passando à España, donde sujetó las Naciones mas belicosas. Lo ma-

mataron en un combate, quando se disponia para passar à Italia, 228. años antes de Jesu-Christo. Dexò tres hijos, que havia criado, segun el decia, como Leones, para despedazar à Roma. Hizo, que su hijo Primogenito Annibal jurasse enemistad perpetua contra los Romanos.

AMIOT, ò *Amyot* (Jacob) Obispo de Auxerre, Limosnero de Francia, i uno de los hombres mas sabios de su Iglesia. Era hijo de un Bahonero de Melun, donde nació à 30. de Octubre de 1513. Signió sus Estudios en Paris, i fue Preceptor de los hijos de Guillermo Salsi Bouchetel, Secretario de Estado. Leió despues el Griego, i Latin en la Univerfidad de Burges, en cuió tiempo empezó la traduccion de los hombres illustres de Plutarco; de la qual gustò tanto Francisco I. que lo premió con la Abadia de Be-llozana, vacante por muer-

te de Vatablo. Henrique II. lo hizo Preceptor de sus hijos. Carlos XII. lo nombrò Limosnero de Francia, i le diò la Abadia de San Cornelio de Compiegne; i el Obispado de Auxerre. Henrique III. de quien havia sido Maestro, le conferuyó el cargo de Limosnero, i añadió el Orden de Sancti Spiritus. Murió à 6. de Febrero de 1593. de 79. años. Son mui estimadas sus Traducciones de Plutarco, i de la Pastoral de Longo.

AMMIANO *Marcelino*, Historiador, natural de Antiochia. Murió por los años 390. Compuso en Latin battante duro una Historia apreciable, de que solamente nos quedan 18. Libros. Aunque Pagano habla con elogio de la Religion Christiana. Su Heroe es el Emperador Juliano. La mejor edicion de esta Historia es la de Gronovio en 1693.

AMIRATI, ò *Amirato* (Sci-

(Scipion) de Lecci, Canónico de Florencia, à donde se retirò, i el Gran Duque lo colmò de bienes. Allí compuso en Italiano la Historia de Florencia, i otras Obras. Murió à 30. de Enero de 1600.

AMON, Gefe de los Amonitas, hijo de Loth.

AMMON, nombre dado à Jupiter en Lybia, donde le adoraban baxo la forma de un Carnero. Sus Oraculos duraron hasta el tiempo de Theodosio.

AMONIO de Alexandria, llamado *Saccas*; porque su primer oficio era llevar trigo con los sacos. Fue Philosopho cèbre, Maestro de Origenes, i de Plotino. Compuso una Concordia de los quatro Evangelios, mui estimada. Aunque fue Christiano hacen de el un grande elogio Plotino, Longino, Prophirio, i Hierocles. Enseñaba Philosophia en Alexandria año 243.

AMMONIO, *Lithotomo*,

cèbre Cirujano de Alexandria, así llamado, porque inventò la operacion de sacar la piedra de la vejiga.

AMNON, hijo primogenito de David, i de Achinoan, violentó à Thamar, su Hermana, à pesar de su resistencia; mas Absalòn, Hermano de Thamar, vengò este insulto, haciendo matar à Amnon en un festin por los años 1030. antes de Jesu-Christo.

AMOLON, v. *Amulon*.

AMON, Rei de Judà, Principe impio, à quien asesinaron sus Discipulos à los dos años de su reinado el 641. antes de Jesu-Christo.

AMOS, el tercero de los doce Prophetas menores; era un simple Pastor de la Ciudad de Thecua. Prophetizó en tiempo de Ozias, i Jeroboan II. i predixò la cautividad, i restablecimiento de las 10. Tribus. Amasias, Sacerdote de

de Bethèllo hizo morir el 785. antes de Jesu-Christo. No se debe confundir con Amòs, Padre de el Profeta Isaias.

S. AMOR ( Guillermo de ) famoso Doctor de la Casa, i Sociedad de la Sorbona, natural de S. Amor, en el Franco-Condado, i Canonigo de Beauvais. Defendió vigorosamente los derechos de la Universidad de Paris, que para este efecto lo embió à Roma. Su Libro de los *peligros de los ultimos tiempos*, fue condenado por Alexandro IV. como tambien el Evangelio eterno, publicado por los Religiosos Franciscanos. Estuvo desterrado en San Amor; pero despues de la muerte de este Papa bolvió à Paris, donde fue recibido con aplauso. Murió à 13. de Septiembre de 1272. Sus Obras se imprimieron en 1632. Contienen muchas proposiciones depressivas de los Religiosos, contra las que escri-

vieron con eficacia Santo Thomàs, i San Buenaventura.

S. AMOR ( Luis Gorin de ) Doctor famoso de la Casa, i Sociedad de la Sorbona, ahijado de Luis XIII. fue Rector de la Universidad de Paris su Patria, i Embiado à Roma para defender la causa de los Protectores de Janfenio. La Sorbona lo excluió de su gremio, porque no quiso subscribir à la condenacion de Monf. Arnaldo. Murió à 15. de Noviembre de 1687. i se imprimió el Diario de su vida en fol. año 1662.

AMPHIARAO, hijo de Oecleo, i uno de los mas célebres Adivinos del Paganismo. Inventó, segun Pausanias, el Arte de adivinar por los sueños. Se escondió por temor de que le obligassen à ir con Adrafro à la guerra de Thebas, en la que previó, segun dicen, por los sueños, que pereceria; pero Eriphila su muger, à quien se havia pro-

prometido un rico collar de oro, manifestó el lugar, donde estava oculto. Los Oropenos le erigieron un Templo, cuyo Oraculo fue muy célebre.

AMPHICTION, hijo de Deucalion, i el III. Rei de Athenas por los años 1499, antes de Jesu-Christo. Estableció los Jueces llamados *Amphições*, que zelaban el bien público de la Grecia.

SAN AMPHILOQUIO, illustre Obispo de Icona en el IV. siglo, i gran defensor de la Fè, amigo de San Basilio, San Gregorio Nacianceno, i de todos los hombres grandes de su siglo. Asistió al primer Concilio general de Constantinopla año 381. i presidió en el Concilio de Lydia: Viendo este Santo Obispo, que Theodosio oía à los Arrianos, pasó al Palacio de el Emperador, i llegando à su hijo Arcadio, le hizo algunas caricias como à niño; mas no le rindió los

obsequios acostumbrados. Irritado Theodosio como de una injuria, que se le hacia en la persona de su hijo, mandó que arrojasen de alli al Obispo; pero quando le empujaban, para hacerlo salir, bolvió el rostro àcia Theodosio, exclamando: „Señor, no podeis „ sufrir la injuria, que se „ hace à vuestro hijo, i os „ irritais contra los que no „ le tratan con respeto; „ pues no dudeis que el „ Dios de el Universo no „ aborrece menos à los que „ blasfeman contra su Hijo „ unico. Conociendo entonces Theodosio la sabiduria del Santo Obispo, lo llamó, le pidió perdon, i publicó poco tiempo despues severas leyes contra las Assambleas de los Arrianos. Murió San Amphilocio año 394.

AMPHION, hijo de Jupiter, i de Antiope, tañia con tanta dulzura la Lyra, que segun los Poetas, lo seguian los peñascos, i las

pedras , movidas de sus conciertos , se ordenaron por sí mismas , para formar las murallas de Thebas. Esta fabula se funda en que Amphion con su eloquencia domesticaba los hombres mas feroces.

AMPHITRITE , Diosa del Mar , hija de Nereo, ò de el Oceano, i muger de Neptuno.

AMPHITRION , natural de Argos , hijo de Alceo , i marido de Alcmena, se apoderò de la Ciudad de los Teleboenos con el socorro de Cornetho , hija de Pterelao. En este tiempo Jupiter vino à visitar à Alcmena baxo la figura de Amphitriton , i tuvo dos gemelos , de quienes el uno, hijo de Jupiter , se llamó Hercules ; i el otro , hijo de Amphitriton , se llamó Iphiclo. Plauro , i Molie-re tomaron esta Fabula por assumpo de una Comedia.

AMRI , Rei de Israèl , hizo construir à Samaria. Ex-

cedió en impiedad à sus predecesores , i murió año 918. antes de Jesu-Christo.

AMSDORF (Nicolàs) de Misnia famoso Discipulo de Luthero , que escribió con temerario arrojo contra los Catholicos. Luthero lo hizo Obispo de Naumbourg , confiriendole una dignidad , que él mismo no tenia. Amisdorf se atrevió à decir , que las buenas obras eran inútiles , i aún perniciosas à la salud. Murió en Magdeburgo año 1541. Sus Segarios se llamaron Amodorfianos.

AMULIO , Rei de los Latinos, usurpò la Corona à Numitor su Hermano, è hizo vestal à Rheafelvia su sobrina, para impedir la que se casase ; pero ella tuvo à Remo , i Romulo, que mataron à Amulio, i restablecieron en el trono à Numitor por los años 754. antes de Jesu-Christo.

AMULON , ò *Amolon*, Arzobispo de Leon , illustre

por su erudicion , i piedad. Escribió contra Gothescalco , i murió por los años 854. Sus Obras se han impreso con las de Agobardo.

AMURATES I. Emperador de los Turcos , i uno de los maiores Principes de los Othomanos, Succedió à su padre Orcha año 1755. Quitò à los Griegos la Thracia , Galipoli , i Andrinopoli , donde estableció la Sede de su Imperio año 1362. Formó la Milicia de Genizaros. Derrotò al Principe de los Bulgaros: conquistò la Baxa Mysia: castigò à los Baxaes rebeldes , i hizo picar los ojos à su hijo. Murió en un choque año 1389. despues de haver ganado 37. batallas.

AMURATES II. Emperador de los Turcos , i uno de los mejores Principes Othomanos. Ocupò el Trono año 1421. Sitió sin fruto à Constantinopla , i Belgatado ; pero tomó à Thefa-

Ionica à los Venecianos: hizo tributarios al Principe de Bosnia , i à Juan Castrioto, Principe de Albania. Este embió en rehenes à sus cinco hijos, à quienes Amurates hizo circuncidar, contra lo que havia prometido. Juan Hunniades derrotò la Tropas de Amurates , i le obligò à hacer la paz con los Principes Christianos. Haviendola estos rompido despues , fueron vencidos de Amurates en la famosa batalla de Varne , en que murió Ladislao , Rei de Ungría à 10. de Noviembre de 1444. Tambien venció à Hunniades, matandole 200. hombres ; mas habiendo Jorge Castrioto conocido baxo el nombre de *Scanderberg*, recuperado los Estados de su padre, derrotò muchas veces à los Turcos , i obligò à Amurates à levantar el sitio delante de Croya , en donde murió à 11. de Febrero de 1451. à los 75. años.

AMURATES III. Empe

rador de los Turcos, Principe vicioso, i cruel, i el enemigo mas formidable de los Christianos. Succedió à su Padre Semlim II. año 1574. Hizo ahogar à sus 5. hermanos, i tomó à Tauris en 1585. Los Croatos, i Exercito de el Emperador Rodulpho II. derrotaron sus Tropas; i el murió año 1595. en edad de 48.

AMURATES IV. Emperador de los Turcos, que succedió à Mustaphà año 1623. i tomó à Bagdad en 1638. Murió por sus desordenes à 8. de Febrero de 1640. en edad de 42. años.

AMYNTAS I. Rei de Macedonia, que succedió à su Padre Alcetas por los años de 556. antes de Jesu-Christo, i reinó cerca de 50. años.

AMYNTAS II. Rei de Macedonia, Padre de Philipo, i Abuelo de Alexandro Magno. Succedió à Pausanias por los años 392. antes de Jesu-Christo. Derrotaron su Exercito los II.

Iyrienses, i Olynthienses. Murió por los años 367. antes de Jesu-Christo.

Ài otros muchos Principes, i Señores Griegos de este nombre.

AMYNTOR, Rei de los Dolopes, muerto por Hercules.

AMYRAULT (Moysès) Ministro Calvinista, i Professor de Theologia en Saumur. Fuè de los mas hábiles de su Comunion, i nació en Bourgueil de Turena año 1596. i murió el de 1664. Escribió muchas obras, entre las quales son las mas considerables: Una *Paraphrasis sobre el Nuevo Testamento*; i otra sobre los Psalmos. Una Apologia por su Religion: el Moral Christiano, &c.

AMYTHAON, hijo de Cretheo, i Rei de Pilos. Refectableció los Juegos Olimpicos.

ANACHARSIS, famoso Philosopho Scythia, que pasó à Athenas, donde por las conferencias que

tu-

tuvo con Solón se hizo ilustre por su ciencia, por el desprecio de las riquezas, i por la austeridad de la vida. Quando bolvió de sus viages lo hizo matar el Rei de Scythia por haver intentado introducir las leyes de los Griegos en su Patria. Vivió Anachasis en tiempo de Cresó por los años 548. antes de Jesu-Christo. Se le atribuye la invencion de la rueda de los Alfareros; pero mucho tiempo antes habló ià de ella Homero.

ANACLETO, ò *Cleto*, successor de San Lino en la Cathedra de Roma por los años 77. de Jesu-Christo. Se ignoran las circunstancias de su vida. No se debe confundir con el Anti-Papa Anacleto, que murió año 1138.

ANACREONTE, excelente Poeta Lyrico, natural de Theos por los años 532. antes de Jesu-Christo. Polycrato, Tyrano de Samos lo hizo venir à su Cor-

te para que se empleasse en sus negocios, i tambien gozasse de sus placeres. Dicen, que se ahogó con una pepita de passa, que no pudo tragar en edad de 85. años. Lo que nos queda de sus Odas, lo dió à luz Henrique Estevan, que asegura las hallò con peligro de su vida. Todas son flores, i gracias. El estilo es tan delicado, i agradable, que no se halla cosa semejante en la antigüedad. Su Dialecto es Jonico. No dexa de manifestar su ciega passion à Bathyla. Madama Dacier traduxo las Odas de Anacreonte en prosa, i Mons. de Longepierre, i de la Fosse en verso; pero no se parecen al original. Solamente la Fontaine lo imitó muy bien en la traduccion en verso, que hizo de algunas.

ANANIAS, ò *Sidrach*, uno de los tres Jovenes Hebreos, que fueron arrojados en el horno encendi-

di-

hido , porque rehusaron adorar la Estatua de Nabuchodonosor por los años 538. antes de Jesu-Christo.

Ai otras muchas Personas de este nombre.

ANASTASIO I. Soberano Pontifice , illustre por su piedad , succediò à Siricio à 14. de Marzo de 398. Reconciliò à los Orientales con la Iglesia Romana ; condenò à los Originistas , i murió año 402.

ANASTASIO II. electo Papa à 28. de Noviembre de 496. escriyò al Emperador Anastasio , à favor de la Religion Catholica , i à Clodoveo, complaciendose en su conversion. Muriò à 16. de Noviembre de 498.

ANASTASIO III. electo Papa en 910. governò sabiamente la Iglesia por espacio de dos años.

ANASTASIO IV. electo Papa à 9. de Julio de 1153. Se distinguiò por su charidad en una grande ambre. Muriò à 4. de Diciembre de 1154.

ANASTASIO, Anti-Papa, que se alzò contra Benedicto III. electo en 855. i despues los desecharon sus Partidarios. No se debe confundir con Anastasio el Bibliothecario.

ANASTASIO *Sinaita*, Monge celebre de el Monte Sinai, electo Patriarcha de Antiochia en 561. Muriò à 21. de Abril de 599. Escriviò muchos Tratados, entre los quales el mas considerable se intitula , *la Guia*.

ANASTASIO el Bibliothecario, Abad, Bibliothecario de la Iglesia Romana, i uno de los hombres mas sabios de el siglo IX. Assistió el año de 869. al octavo Concilio General, cuias Añas , i Canones traduxo de Griego en Latin. Compuso las vidas de muchos Papas , i otras de las que la mejor edicion es la de el Vaticano.

ANASTASIO I. Emperador de Oriente, natural de Durazo , llamado el

*Sin*

*Silenciaris*; porque fuè elevado de el numero de los Oficiales, que hacian guardar silencio en el Palacio. Ocupò el Trono de Constantinopla año 491. por las negociaciones de Ariadna, con quien tenia comercio secreto. Al principio se manifestó piadoso, moderado, i amante de la justicia; mas despues lo hicieron aborrecible sus violencias , i avaricia. Arrojà à Eufemio de la Silla Patriarchal; persiguiò à los Catholicos, i comprò la paz de los Persas à precio de plara. Se dice, que embiò à Clodoveo Embaxadores, que le llevasen los ornamentos imperiales, i patentes de Consul. Lo hallaron muerto de un golpe de rayo à 18. de Julio de 518. en edad de 88. años.

ANASTASIO II. Emperador de Oriente, Principe sabio, moderado, i mui Orthodoxo. Succediò à Bardanes año 713. Le encerraron en un Monasterio

*Tom. I.*

en 716. i murió en 719. ANATOLIO, Patriarcha de Constantinopla , succediò à Flaviano año 449. i assistió al Concilio de Calcedonia , el que hizo poner tres Canones sobre la preeminencia de su Silla; pero los Legados de San Leon se opusieron. Muriò año 458.

S. ANATOLIO de Alexandria , Obispo de Laodicea año 269. i uno de los mas sabios de el siglo XIII. Era mui habil, segun San Geronimo, en la Arismetica, Geometria, Phisica, Astronomia, Grammatica, i Rhetorica. Eusebio dice, que compuso pocos Libros , pero excelentes, de los que se hallan algunos.

ANAXAGORAS, Maestro de Pericles, i uno de los mas famosos Philosophos de la antigüedad. Nació en Clazomena año 500. antes de Jesu-Christo, i fuè Discipulo de Anaximenes. Llamabanle *Espiritu*; por

*E*

que



que decía, que el Espíritu (Divino) era la causa de el Universo. Viaxò à Egipto, i se entregò enteramente al estudio de la naturaleza, no queriendose mezclar en los negocios públicos. Enseñaba la *Omeomeria*; esto es, que todo el Universo se compone de partes similares. Hacia al Sol una gran masa de fuego maior, que el Peloponeso. Admitia habitantes en la Luna. Decia, que la suma felicidad de el hombre consiste en la contemplacion. Quando le objetaban el desprecio con que miraba à su Patria, respondia, señalando al Cielo: *Al contrario io la estimo infinitamente*. Muriò en Lampsaquia año 428. antes de Jesu-Christo Socrates no apreciaba la Philosophia de Platon, porque no hacia merito de las causas finales.

ANAXANDRO, Rei de Lacedemonia, deshizo à *Mescenios*, i los arrojò de

el Peloponeso por los años 684. antes de Jesu-Christo. Como le preguntassen, por què los Lacedemonios no tenian tesoro? Respondió: *Por el temor de que no se corrompan los que tendrían las llaves*.

ANAXANDRIDO, Rei de Sparta, año 540. antes de Jesu-Christo, sujetò à los Tegeatos, i fue el 1. de los Lacedemonios, que tuvo dos mugeres à un mismo tiempo.

ANAXANDRIDO, Poeta Comico, por los años 376. antes de Jesu-Christo.

ANAXARCO, Philosopho famoso, natural de Abdera, i favorecido de Alexandro Magno. Sufrió con increíble valor los tormentos, que Nicocreonte le hizo dar.

ANAXIDAMO, Rei de Sparta año 723. antes de Jesu-Christo. Preguntado, quièn mandaba à Sparta? Respondió, que las leyes.

ANAXIMANDRO, *Phi-*

*lofopho*, famoso Griego, natural de Mileto, i Discipulo de Thalès. Fue, segun Plinio, el primero que inventò la Esphera, i que segun Strabon, trabajò Cartas geographicas. Diogenes Laercio le atribuye tambien la invencion de los relojes, i el descubrimiento de la obliquidad de la Eccliptica. Florecia por los años 547. antes de Jesu-Christo.

ANAXIMENES, de Mileto, Philosopho célebre, amigo, Discipulo, i Successor de Anaximandro, que admitia el aire por principio de todas las cosas. Plinio aseguro, que fue el primer Artifice de el Quadrante solar.

ANAXIMENES, Orador, ò Historiador, natural de Lampsaquia, i uno de los Preceptores de Alexandro Magno. Siguiò à este Principe en la guerra, i con un ardid ingenioso impidió, que destruyesse à su Patria, por los años 334. antes de Jesu-Christo.

ANCHARANO ( Pedro de ) de Bolonia, Jurisconsulto, célebre, à quien señaló el Concilio de Pisa año 1409. para responder à los Embaxadores de Roberto Duque de Babiera. Muriò en Bolonia año 1417. i dexò escritas muchas obras.

ANCHISES, Principe Troiano, hijo de Capis, i Padre de Eneas.

ANCILLON ( David ) sabio Ministro Protestante, que nació en Metz à 18. de Marzo de 1617. i muriò en Berlin à 3. de Septiembre de 1692. Carlos Ancillon su hijo publicó, *un Miscelaneo critico de Literatura recogido de sus conversaciones*.

ANGRE ( Mariscal de ) *V. Concini*.

ANCO MARCIO IV. Rei de los Romanos, sucedió à Tullio Hostilio 639. años antes de Jesu-Christo. Desfizò à los Latinos, sujetò à los Fidenatos, venció à los Sabinos, los Volscos, i Veientinos, engrandeció à

Romá juntandole el monte Janiculo, è hizo el Puerto de Ostia. Murió por los años 615. antes de Jesu-Christo.

ANDERSON (Edmundo) habil Jurisconsulto Inglés en el reinado de Isabel, que murió à 5. de Septiembre de 1605. i dexò muchas obras de Jurisprudencia, estimadas de los Ingleses.

ANDRADE (Diego del) celebre Theologo, natural de Coimbra, de una familia illustre. Se dedicò principalmente al estudio de la Escritura, i Santos Padres, con lo que mereció mucho aplauso en el Concilio de Trento. Murió año 1578. Escribió algunas obras, i entre ellas una defensa de el Concilio Tridentino contra el examen de Chemnicio. Sus hermanos Francisco, i Thomás Andrade fueron tambien hombres de merito. Este ultimo llamado Thomás de Jesus, hechò los funda-

mentos de la Reforma de los Agustinos Descalzos, i murió con fama de santidad à 17. de Abril de 1582.

ANDRADE (Antonio) Jesuita Portugués, i zeloso Misionero, que descubrió año 1624. el Pais de Cathai, i despues el de Thibet, de el que escribió una relacion. Murió con fama de santidad, año 1634.

S. ANDRES Apostol, i hermano de S. Pedro, natural de Betsaida. Fue al principio Discipulo de San Juan Bautista, que hizo conocer al Señor, diciendole: *Vè alli el Cordero de Dios, que quita los pecados de el mundo.* Andrés dixò à San Pedro, que havia visto al Mesias, i lo llevó à Jesus. Ambos fueron los primeros, que el Señor eligió para Apostoles. San Andrés, segun parece, promulgò el Evangelio en la Scythia, i alli padeció martirio. La figura de la Cruz, en que se dice mu-

rió.

rió San Andrés, no està fundada en algun monumento de la antigüedad.

ANDRES (Juan) Jurisconsulto de el siglo XIV. natural de Magello, cerca de Florencia. Enseñò el Derecho en Padua, i Bolonia, donde murió à 13. de Julio de 1348. Se hallan de el muchas Obras.

ANDRES (Juan) celebre Mahometano, natural de Xativa en España, que se hizo Christiano año 1487. Escribió *La confesion de la Seña de Mahoma*, Obra bastantemente estimada, que traduxo en Francés Monf. Lefevre de la Boderie.

ANDRES (Jacobo) Canciller, i Rector de la Universidad de Tubinga, i uno de los mas zelosos Lutheranos. Nació en Waiblinga de el Ducado de Witemberga à 25. de Marzo de 1528. Fue muy estimado en su partido, i los Principes maiores de la confesion de Aulburgo lo emplearon en va-

rias ocasiones. Murió à 7. de Enero de 1590. de 60. años. La mas considerable de sus obras es el Libro de la *Concordia*.

ANDRES (Valero) Bibliothecario de la Universidad de Lovayna. Nació en Desser de el Brabante à 25. de Noviembre de 1588. Immortalizó su nombre con un numero grande de obras, de las quales es mas estimada la Biblioteca de los Escritores de los Paisés Baxos, que publicó año 1643. con adiciones.

ANDRES II. Rei de Ungria, año 1205. llamado el *Jerosolimitano*; porque pasó à la conquista de la tierra Santa, donde dió pruebas de su gran valor. Mantuvo muchas guerras, de que salió felizmente, i murió año 1235. Se dice, que este Principe concedió à los nobles Ungaros la cedula de privilegios, que tiene esta singular Clausula: *Que si èl, ò sus suces-*

so-

*ores oprimieren à los Vassallos, i violaren sus derechos les sea licito tomar las armas, para recobrarlos, sin que puedan ser acusados de traicion; pero esta pretendida clausula no podrá jamás autorizar à los Subditos, para tomar las armas contra su Soberano.*

ANDREINI (Isabel) célebre Comica, natural de Padua, una de las mas hermosas, i mas (si se cree à su marido) virtuosas mugeres de su siglo. Se agregó à la Academia de los *Intenti* de Padua, i murió en Leon año 1604. de 42 años. Sus versos son estimados.

ANDRELINO (Publio Fausto) Poeta Latino, natural de Forli, que murió año 1518.

ANDRISCO, hombre de baxo nacimiento, que se fingió hijo de el Rei de Macedonia, à quien se asemejaba en el tallo, i semblante. Consiguió una completa victoria contra Ju-

vencio Pretor de Macedonia; pero Q. Cecilio Metello lo derrotó, è hizo servir de ornamento à su triumpho por los años 147, antes de Jesu-Christo.

ANDROGEO, hijo de Minos, Rei de Creta año 1260. antes de Jesu-Christo à quien mataron los Jovenes de Athenas, i Megara. Haviendo Minos tomado ambas Ciudades, obligó à los habitantes à que todos los años le pagassen un tributo de siete Mozos, i siete Doncellas, que se presentaban al Minotauru; mas Theseo los librò de este tributo.

ANDROMACA, muger de Héctor, madre de Astianax, i hija de Ection, Rei de Thebas en Cilicia. Despues de la ruina de Troia casò con Pirrho, i despues con Heleno, que reinò en una parte de el Epiro.

ANDROMACO, de Creta, Medico de Neron el año 65. de Jesu-Christo.

Inventò la Triaca, cuja descripción en versos elegiacos dedicó à Neron.

ANDROMEDA, hija de Cepheo, i Casiopea. La ataron las Ninfas à un peñasco, para que la devorasse algun monstruo marino; mas haviendola hallado Perseo, la desató, i llevó à su padre, que se la diò por esposa.

ANDRONICO I. hizo ahogar à Alexos II. su pupilo, i se apoderò de el Trono de Constantinopla año 1183. pero el Pueblo irritado de sus crueldades, proclamò Emperador à Isaac el Angel, i à Andronico lo aprisionaron. Luego le rebentaron los ojos, lo passaron ignominiosamente por la Ciudad; i despues lo ahorcaron à 12. de Septiembre de 1185.

ANDRONICO de Cyrtha, hizo levantar en Athenas una Torre octogona, i gravar en cada lado figuras, que representaban los

cientos principales. En el

vertice de la Torre daba bueltas sobre un exe un Triton de arambre, que con una varilla señalaba el viento, que soplaba. De aqui se tomó el modelo para los gallos, que vemos sobre las Torres.

ANDRONICO (Livio) el mas antiguo de los Poetas Latinos, cuja primera Obra se representò 240, años antes de Jesu-Christo. Esta es la Epocha de la Poesia Latina.

ANDRONICO, de Thesalonica, uno de los Sabios que dexaron la Grecia, despues de la toma de Constantinopla año 1453. Passò à Italia, i enseñò el Griego en Roma, Florencia, i Paris. Muriò por los años 1478.

ANGEL de Clavafo, famoso Casuista de el Orden de San Francisco, que compuso una Suma de casos de conciencia, i murió en Coni año 1495.

ANGEL ROCCA, Religioso de el Orden de San Agust-

Agustin, Sacristan de el Papa, i Obispo de Tagaste. Fue uno de los mas sabios de su siglo. Le empleò Sixto V. en la impresion de la Biblia, de los Concilios, i Santos Padres. Compuso muchas Obras, i murió en Roma à 7. de Abril de 1620. en edad de 75. años.

ANGELA MERICI, ó Angela de Bresa, Fundadora de las Ursulinas, natural de Decenzano sobre el Lago de Guardia. Fundó su Orden en Bresa año 1527. i murió santamente en 1540. de 34. años.

ANGELI (Pedro) famoso Poeta, natural de Bargas en Toscana. Defendió valerosamente con sus Estudiantes la Ciudad de Pisa contra Pedro Strozzi, que la sitiaba. Murió año 1596. de 79. i dexó un *Poema de la Caza* mui estimado.

ANGELICO (Juan) Religioso Dominicó, natural de Fiesoli, cèlebre por su virtud, i habilidad en la

pintura. Nicolás V. le hizo pintar su Capilla, i le ofreció el Arzobispado de Florencia, que él rehusó. Los objetos de su pincel son todos devotos. Murió en Roma año 1455. de 68. años.

ANGERONA, Diosa de el silencio, à quien solian pintar cerrados los labios con el dedo sobre ellos.

ANGIOLELO (Juan Maria) natural de Vincencia. Compuso en lengua Turca, è Italiana, la Historia de Mahoma II. que fue bien recibida de este Sultán, à quien la presentó.

ANGRIANI, ò *Aignani* (Miguél) General de los Carmelitas año 1381. natural de Bolonia. La mas considerable de sus obras, es un Comentario sobre los Psalmos, intitulado: *Incognitus in Psalmos*.

SAN ANICETO, Syriaco, electo Papa el año 158. confitió con San Pe-

Icarpo sobre el dia, en que se debía celebrar la Pasqua. Aunque fueron de diversos dictámenes conservaron la paz, union, i caridad. Murió año 168.

ANICHINI (Luis) Gravador, natural de Ferrara, sus mas cèlebres Medallas son las de Paulo III. i Henrique II.

ANICIO *Probo* (Sexto) Prefecto de el Pretorio, Consul Romano, uno de los mas ilustres Magistrados de el Imperio, amado de los Pueblos año 371. Proba Falconia su muger, que era de grande espíritu, i piedad, compuso la Vida de Jesu-Christo en verso.

ANIENO, *cèlebre Jurisconsulto*, compendió los 16. Libros de el Codigo Theodosiano por orden de Alarico, que los publicó en 506. Compuso tambien la traduccion Latina de las Homilias de San Chrysostomo.

ANNATO (Francisco) *Tom. I.*

famoso Jesuita de Rhodéz, que enseñó Philosophia, i Theologia, en Tholosa. Fue Provincial, Asistente de el General, i Confessor de Luis XIV. Murió en París à 14. de Junio de 1610. Escrivió muchas Obras en Latin, i Francés contra los Discipulos de Janfenio.

ANNA, Hermana de Pygmalion, Rei de Tyro, que se retiró à Carthage con su Hermana Dido.

ANNA, Madre de Samuel, Muger de Elcana, cuias oraciones oió Dios, concediendole un hijo el año 1124. antes de Jesu-Christo.

S. ANNA, Madre de la Santissima Virgen, i Esposa de San Joachin. San Epiphano es el primero, que hizo mencion de ella.

ANNA *Commens*, hija del Emperador Alexo Commeno el maior, Princesa ilustre por su sabiduria, i espíritu. Escrivió la Historia de el reinado de el Emperador su Padre, desde

el año 1081. hasta 1118. de la que dió una edicion con notas Monsieur Duncange. El Presidente Causin la ha traducido en Francèes.

ANNA de *Bretaña*, Reyna de Francia, i Duquesa de Bretaña, era hija, i heredera de el Duque Francisco II. i de Margarita de Foix. Nació en Nantes à 16. de Enero 1476. El Duque su Padre la havia prometido à Maximiliano de Austria; pero ella despues de la muerte de su Padre se casó con Carlos VIII. Rei de Francia. Estaba dotada de un grande entendimiento, hermosa, magnanimidad, i mucha piedad. Governó sabiamente el Reino durante el viaje, que Carlos hizo à Italia para la conquista de el Reino de Napoles. Despues de la muerte de este Principe se casó con Luis XII. que la amaba mucho, quando era Duque de Orleans. Hizo diversas fundaciones,

i murió à 9. de Enero de 1514.

ANNA de *Austria*, Reyna de Francia, Primogenita de Phelipe III. Rei de España, i Madre de Luis XIV. La declararon Regente de el Reino à 18. de Maio de 1643. cuya administracion tuvo en la menor edad de el Rei. Hizo construir la magnífica Iglesia de Val-de Gracia, i murió en Paris à 20. de Enero de 1666. de 64. años.

Ai otras muchas Princesas de este nombre.

ANNIBAL el *Gr.* General de los Carthagineses, i uno de los maiores Capitanes. Amilcar su Padre le hizo jurar sobre las Aras, que perseguiria à los Romanos hasta la muerte. En edad de 26. años tomó el mando de el Exercito de los Carthagineses 220. años antes de Jesu-Christo. Lucgo sujetó algunas Ciudades en España, de donde determinó ir à atacar à los Romanos en su propia casa,

sa. Para esto se abrió camino por los Alpes, i entró en Italia con un Exercito de 90. mil Infantes, i 12. mil Cavallos, año 218. antes de Jesu-Christo. Tomó à Turin, deshizo à Cornelio Scipion cerca de Pavía, i à Sempronio Longo, cerca de el Rio Trebia. El año siguiente ganó una gran victoria à Cn. Flaminio, cerca de el Lago de Trasimena, donde los Romanos perdieron 15000. Infantes, i 4000. Cavallos. Venció al Consul Terencio Varron, en la batalla de Cannas (año 216. antes de Jesu-Christo) donde su Colega Paulo Emilio quedò sobre el Campo con 40. mil Infantes, 2700. Cavallos, i la flor de la Nobleza Romana. Annibál embió à Carthago tres medidas llenas de anillos de 5630. Cavalleros muertos en esta batalla. Tito Livio asegura, que si Annibál aprovechandose de ella huviesse penetrado hasta

Roma, havia acabado con la Republica Romana; pero San Eyremon, i Monsieur Rollin juzgan de otra fuerte. Sea lo que fuere de esto, parece cierto, que la derencion de este General en Capua dió tiempo à los Romanos para recobrarle de la confternacion, i Fabio Maximo, entre otros, procuró fatigarlo. Cinco años despues (211. antes de Jesu-Christo) llegó Annibál à acampar delante de las Puertas de Roma; pero los Romanos estaban tan poco acobardados, que al mismo dia embiaron à España un considerable socorro. Las lluvias le obligaron à levantar el sitio; i el Consul Marcello le dió tres batallas en tres dias consecutivos, con diferentes sucessos. El quarto dia le presentò tambien batalla; pero Annibál se retirò, diciendo: *Què harè con este hombre, que no puede quedar, ni victorioso, ni vencido?* El siguiente año mata-

ron à Marcelo en una emboscada; algun tiempo despues Claudio Neròn, que estava acampado delante de Annibàl, dexò secretamente el Campo con la mejor parte de sus Tropas para salir al encuentro de Asdrubàl, Hermano de Annibàl, à quien trahia socorro. Presentòle batalla, en que dexò muerto à Asdrubàl con 55000. hombres. Haviendo Neròn buuelto à su Campo hizo arrojar en el de Annibàl la cabeza de su Hermano Asdrubàl, la qual viendo, dixo, que no dudaba de la ruina de Carthago. Llamaronle à Affica para hacer frente à Scipion, i bolvió el 26, despues de su entrada en Italia el 203. antes de Jesu-Christo. El siguiente se diò batalla cerca de Zama, la que haviendo perdido Annibàl se retirò à Antiocho, i despues à Prusias, Rei de Bythinia, donde temiendo caer en manos

de los Romanos, se entregò año 183. antes de Jesu-Christo de 64. años. ANNIO de Viterbo, ò Juan Nanni, Religioso Dominicano, que nació en Viterbo año 1432. Fue Maestro de el Sacro Palacio en tiempo de Alexandro VI. Compuso muchas Obras, i se grangeò mucho credito por los diez i siete Libros de antigüedades, en los que nimiamente credulo dà como verdaderas algunas Obras supuestas de Autores antiguos, los juvenes deben precaverse contra los escritos de este Autor. Muriò en Roma à 13. de Noviembre de 1502. de 70. años.

ANSEGISO, Presbytero de la Diocesi de Rhemes, Abad de San Miguèl, i despues Arzobispo de Sens à 21. de Junio de 871. Carlos Calvo lo embió al Papa Juan VIII, que lo hizo Primado de las Gallias, i de Germania; pero Hiuc-

mara, i otros Obispos se opusieron à esta Primacia. Muriò año 883.

ANSEGISO, célèbre Abad de Lobes, estimado de los Obispos, i Principes de su tiempo. Muriò año 834. Se halla de èl una Coleccion de los Capitulares de Carlo Magno, i Luis el Bueno, de que Baluzio hizo una buena impresion año 1676.

S. ANSELMO, Arzobispo de Conturbel, uno de los mas illustres, i sabios Prelados de su siglo, natural de Aousta. Tomò el Habito de San Benito por los años de 1060. i fue electo Abad de el Pico en 1078; i despues Arzobispo de Conturbel à 6. de Marzo de 1093. Guillelmo el Roxo, Rei de Inglaterra, que seguia el partido de el Anti-Papa Guiberto desterrò à San Anselmo, que solamente reconocia como legitimo à Urbano II. Pasó Anselmo à Roma, donde refutò con mucho aplauso

los argumentos de los Griegos en el Concilio de Bari año 1098. Henrique I. lo llamó en el principio de su reinado, i despues se enojò con èl sobre las investiduras, asuntos de fatales consecuencias. Muriò à 21. de Abril de 1109 de 76. años. La mejor edicion de sus Obras es la de Don Gerberon año 1675.

ANSELMO, Obispo de Luca año 1061. natural de Mantua. Muriò à 18. de Marzo de 1086. Escribió un Tratado contra el Anti-Papa Guiberto, i otras Obras.

ANSELMO de Laon, Dean, i Arcediano de esta Ciudad, que enseñò con credito en la Universidad de Paris, i despues en la Diocesis de Laon. Muriò à 15. de Julio de 1117. Se halla de èl una Glossa interlincal sobre la Biblia, impresa con la de Lyra.

ANSELMO (el Padre) célèbre Agustino Descalzo, que nació en Paris año

1625. Su principal obra es, *Historia Genealogica, i Chronologica de la Casa de Francia, i de los grandes Oficiales de la Corona.* Murió en Paris à 17. de Enero de 1694. de 69. años.

ANSER, Poeta Latino, Amigo de Marco Antonio, cuías hazañas escribió en verso.

ANTEO, Gigante de Lybia, hijo de Nepruno, i de la Tierra, à quien sacrificó Hercules.

ANTELMÍ (Joseph) Canonigo de Frejus en Provenza, de quien se hallan muchas disertaciones muy apreciadas. Murió en Pamiers año 1697. de 40. años.

ANTENOR, Principe Troiano, en tiempo de el sitio de Troia. Le atribuyen falsamente la fundacion de Padua.

S. ANTERO, Griego de nacion, electo Papa à 23. de Noviembre de 235. Murió el 3. de Enero siguiente.

ANTESIGNANO ( Pedro ) natural de Rabasteins. Fué uno de los mas laboriosos Grammaticos de el siglo XVI. i compuso una Grammatica Griega con otras muchas obras.

ANTHEMIO, celebre Architecto, hábil Escultor, i sabio Mathematico, natural de Tralles; floreció en tiempo de el Emperador Justiniano en el VI. siglo. Inventó, segun Agathias, muchos medios para imitar los temblores de tierra, los truenos, i raios.

ANTIGENO, uno de los Capitanes de Alexandro Magno, obtuvo los dos premios, que este Principe mandó dar à los ocho mas valerosos Capitanes de su Exercito. Entregó à Eumenes à Antigono por los años 315. antes de Jesu-Christo; pero habiendo recibido el premio de su perfidia, fué quemado vivo en una caja de hierro.

ANTIGONO, uno de los mas valientes, i prudent-

tes Capitanes de Alexandro. Se hizo Rei de Asia despues de la muerte de este Conquistador año 324. antes de Jesu-Christo. Vençió, i mató à Eumenes, ganó una famosa batalla contra Ptolomeo Lago año 313. antes de Jesu-Christo. Edificó à Antigonía siete años despues, i quedó muerto en una batalla contra Casandro, Seleuco, i Lyfimacho año 301. antes de Jesu-Christo de 80. años. Como se admirassen de la condicion tan dulce, que tenia en su vejez, les dixo èl, *que tengo necesidad de conservar con la dulzura lo que he adquirido por la fuerza.* Haviendole un Poeta llamado, *divinó: mi Ayuda de Camara, dixo, sabe lo contrario.* Solia exclamationar, *que el reinar es servitudumbre, i que si se supiera el peso de una Corona se temeria ponerla sobre la cabeza.*

ANTIGONO, Rei de los Judios, è hijo de Aristobulo II. habiendose aliado con el Rei de los Parthos, tomó à Jerusalèn, è hizo cortar las orejas à Hircano su Tio para dexarlo incapaz de ser Gran Sacerdote; pero recobrando à Jerusalèn Herodes, hermano de Hircano, embió à Antigono à Marco Antonio, que le mandó cortar la cabeza 37. años antes de Jesu-Christo En èl acabó la raza de los Asmoneos, que havia reinado 126. años.

ANTINOO, Joven de singular hermosura, originario de Bythinia. Fué el objeto de los detestables amores de el Emperador Adriano. Se dice, que se ahogó en el Nilo año 129. de Jesu-Christo. Adriano lo lloró con la ternura de una muger, i le confagró Templos. Quedan algunas medallas, en que se halla representado como Bacho.

ANTIOCHO, Soter, esto es, Salvador, Rei de Syria, è hijo de Seleuco Nicànor, casó con Stratonica

ca su Madastra, en vida de Seleuco, deshizo à los Bythinios, Macedonios, i Galatas. Muriò año 261. antes de Jesu-Christo.

ANTIOCHO, *el Dios*, Rei de Syria. Hizo guerra à Ptolomeo Philadelpho, que terminò casandose con Berenicia; aunque ià havia tenido antes dos hijos de Laodice. Esta para vengarse envenenò à Antiocho año 246. antes de Jesu-Christo, è hizo colocar en el Trono à su hijo Seleuco por las trazas de un cierto Artemòn. Despues matò à Berenicia, i al hijo, que havia tenido de Antiocho; pero no quedò impune su crueldad, pues muriò en la guerra, que Ptolomeo Evergetes hizo en favor de su hermana Berenicia.

ANTIOCHO, el Gran Rei de Syria, que succediò à su hermano Seleuco Ceraunio 223. años antes de Jesu-Christo. Fuè derrotado en una sangrienta batalla por Ptolomeo *Phi-*

*lopator* cerca de Raphia 217. años antes de Jesu-Christo. Algun tiempo despues tomò à Sardès, atacò los Medos, i los Parthos, se apoderò de la Judèa, de la Phenicia, i Caesytiria; i premeditò tomar à Smirna, Lampaquia, i demàs Ciudades de la Grecia Asiática. Estas imploraron el socorro de los Romanos, que le deputaron Embaxadores para obligarle à que restituiesse à Prolomeo Philadelpho el Pais, que le havia quitado, i à dexar en paz las Ciudades libres de la Grecia. Antiocho indignado declaró guerra à los Romanos año 192. antes de Jesu-Christo, à instancia de Annibal; pero le venció Acilio Glabrión, i perdió otra batalla cerca de Magnesia contra Scipion el *Asiatico*. Finalmente los Romanos le concedieron la paz con condiciones gravosas. Lo mataron en la Elymaida, à donde havia ido para robar el

Templo de Belo el año 187. antes de Jesu-Christo. Succediò Seleuco *Philapatòr*.

ANTIOCHO, *Epiphames*, esto es, *ilustre*; usurpò el Trono de Syria à Demetrio su sobrino, año 175. antes de Jesu-Christo, è intentò tambien quitar el Egypto à su sobrino Ptolomeo *Philometòr*, de quien fuè rechazado. Depuso al Gran Sacerdote Onias, sitió, i tomò à Jerusalèn 170. años antes de Jesu-Christo; profanò el Templo, i sacrificò à Jùpiter Olympiaco; usurpò los Vasos Sagrados, i cometió crueldades inauditas. En su buelta à Antiochia año 167.

antes de Jesu-Christo matò à los siete hermanos Machabèos, i al fabio anciano Eleazár. Matharias, i Judas Machabèo derrotaron sus Exercitos: èl mismo fuè vencido de los Elymenos, i obligado à retirarse à Babylonia, donde herido de una horrible pla-

gà muriò desesperado el año 164. antes de Jesu-Christo. Succediò Antiocho Eupatòr su hijo.

ANTIOCHO *Eupatòr*, Rei de Syria, que entrò en Judèa por consejo de Lyfias su General con un Exercito de 80. mil Infantes, i 80. Elephantes; pero Judas Machabèo lo derrotò: Su Primo Hermano Demetrio lo matò el año 162. antes de Jesu-Christo.

Ai otros muchos Principes de este nombre.

ANTIOCHO *de Ascalòna*, cèlebre Philosopho Stoico, Discipulo de Carneados, Maeftro de Ciceròn, i amigo de Luculo, i Bruto.

ANTIOCHO, Abad de San Sabas por los años 616. de Jesu-Christo, que escrivió algunas Homilias, i otras obras.

ANTIPATRO, Discipulo de Aristoteles, i uno de los Generales de Alexandro. Era de buen entendimiento, i amante de las ciencias. Reduxo à la ra-



zon los Thracios sublevados , i derrotò à los Lacedemonios el año 330. antes de Jesu-Christo. Le acusaron de haver envenenado à Alexandro. Murió 321. años antes de Jesu-Christo.

ANTIPATRO , Rei de Macedonia , i hermano de Philipo , que succedió à Casandro año 298. antes de Jesu-Christo. Hizo matar à Thesalonica su Madre , i fuè el muerto por Lysimacho.

ANTIPATRO , Idumeo , è hijo de Antipas , Governador de Idumea. Se hizo illustre por sus riquezas , prudencia , i empresas. Reftablació à Hircano en el Trono. Tuvo entonces la direccion de todos los negocios , que manejò con ventajas de los Romanos. Hizo señalados servicios à Cesar en la guerra de Egypto , i murió envenenado el año 43. antes de Jesu-Christo por Malcho , que cometió en esta ocasion la mas vil ingratitude.

Se havia casado en Arabia con Cypros , muger de calidad , de quien tuvo al famoso Herodes , i à Salomè.

ANTIPATRO , de Sidonia , cèbre Philosopho Stoico , i Poeta , año 136. antes de Jesu-Christo. Se hallan de èl muchos Epigramas en la Anthologia.

ANTIPATRO ( Lucio Cælio ) Historiador Latino por los años 124. antes de Jesu-Christo. El Emperador Adriano , con un depravado gusto lo preferia à Salustio.

ANTIPHILLO , Pintor famoso Egypcio , rival de Apeles. Se hizo admirar , especialmente en el retrato de un Joven , que inclinandose , soplabla el fuego para encenderlo.

ANTIPHON , cèbre Orador Atheniense , llamado *Rhamnusiense* , porque era de Rhamno en Attica. Fuè el primero , que dió preceptos de eloquencia. Tuvo por Discipulo à Thucydides , i murió año

411. antes de Jesu-Christo.

ANTISTHENES , famoso Philosopho Atheniense , Discipulo de Socrates , i Fundador de la Secta de los Philosophos Cynicos , por los años 324. antes de Jesu-Christo , se dice , que habiendo oido à Socrates , le dixo à sus Discipulos : *id , buscad un Maestro ; para mi à he hallado uno.* Fuè causa de el destierro de Anyto , y de la muerte de Melito , sus dos maiores enemigos. Se aplicaba especialmente à la Philosophia moral. Diciendole uno , que la guerra se llevaba à los miserables *os engañais , respondió , que mas hace , que se lleva.*

ANTONIO ( Marco ) el Orador. Se distinguió tanto por su eloquencia , que à juicio de Ciceron , la Italia fuè entonces rival de Grecia. Exerció los cargos de Pretor de Sicilia , Proconsul de Cilicia , i despues de Censor año 90. antes de Jesu-Christo. Le mata-

ron en tiempo de las turbulencias de Mario , i Cinna. Jamàs quiso publicar alguna de sus oraciones.

ANTONIO ( Marco ) hijo de el precedente , llamado *Cretico* , por la guerra de Creta , en que se desgraciò. Murió de sentimiento , dexando de Julia su segunda muger à Marco Antonio el *Triumviro*.

ANTONIO ( Marco ) el *Triumviro* , hijo de el precedente. En su juventud se hizo admirar por sus bellas prendas ; pero Curion , que era amigo , lo arrastrò à todo genero de vicios , i pagò las deudas contrahidas por sus excessos. Hizo amistad con Claudio , de el qual ià cansado , se fuè à Grecia para instruirse en la eloquencia. Lo embiò Labinio contra Aristobulo , à quien deshizo , i aprisionò. Siguió à Gabinio à Egypto , donde se distinguió por su clemencia , i valor. De bueltra à Roma abrazò con Curion

rión el partido de Cessar, que estaba entonces en las Gallias. Pafsò à encontrarle, i le aconsejó, que bolviessè à Italia. Haviendo el Cessar apoderadose de Roma, diò en recompensa à Marco Antonio el gobierno de Italia, i en la guerra de Pharsalia le confió la ala izquierda de su Exercito. El año siguiente 49. antes de Jesu-Christo, despues de la derrota de Pompeio, el Cessar creado Dictador, hizo à Marco Antonio General de la Cavalleria, i cinco años despues su Colega en el Consulado. Un dia, en que se celebraban las fiestas Luperciales, quiso Marco Antonio poner la Corona en la cabeza de Cessar, lo que adelantò la muerte de este, que fuè asesinado el siguiente año. Juntò entonces Marco Antonio al Senado, i mostrando al Pueblo la vestidura ensangrentada de Cessar, habló con tanta vehemencia, que ex-

citò una sedicion. Aumentandose su poder de cada dia, se malquistò con Octaviano (conocido despues baxo el nombre de Augusto) i teniendo este à su favor el Pueblo, se retirò Marco Antonio à las Gallias. Entonces el Senado, sospechando, que aspiraba à la tyrania, embió contra èl à Octaviano, i à los Consules *Pansa*, è *Hircio*. Antonio los deshizo delante de Modena, i fuè derrotado despues. No obstante supo traer à su partido à los Soldados de Lepido, i mezclar en sus intereses à Planco. Levantò 6. Legiones en los Gallias, i entrò en Italia con 17. Legiones, i 10000. Cavallos. Una mudanza tan subita obligò à que Augusto, i Lepido se aliasen con èl. De esta manera se formò el celebre *Triumvirato* tan funesto à muchos hombres grandes, i entre ellos à Ciceròn, en cuja muerte consintió Octaviano. Marco

Antonio convino en la de Lucio Cessar su Tio, i Lepido sacrificò à Paulo su hermano. Los Triumviros, teniendo bien aseguradas sus fuerzas, conspiraron en la muerte de Casio, i Bruto. Octaviano, i Antonio marcharon contra ellos à Macedonia, i despues de su muerte se partieron el Imperio. Augusto tomò la Europa; Lepido la Africa; i Marco Antonio la Grecia, i Asia, donde se entregò à sus pasiones, i la concibió grande por Cleopatra, Reyna de Egypto. Durante su ausencia, Fulvia su muger, riñò con Octaviano: lo que ocasionò nuevo rompimiento. Quando estaban para venir à las manos murió Fulvia, i se restableció la union. Una de las condiciones de la paz fuè el casamiento de Octavia, hermana de Augusto, con Antonio; pero este siempre ciego con la pasion, dexò sus hijos, i la virtuosa Octavia para ir à

Egypto en busca de Cleopatra. Aquella passò à Egypto, procurando traer à Antonio à su obligacion; mas este la mandò detener en Athenas. Semejante desprecio, con otros motivos, encendieron de nuevo la guerra, que se terminó con la batalla naval Actiaca, 31. años antes de Jesu-Christo. Cleopatra, que le havia trahido à Antonio 60. Naves huyò, i Antonio por seguirla perdió la victoria. El año siguiente entrò Augusto en Egypto, i se apoderò de Pelusa. Antonio se arrojò sobre la Cavalleria, i la deshizo; pero despues fuè vencido, i creiendo, que Cleopatra se havia muerto à sí misma, como lo havia hecho divulgar, se clavò un puñal en el pecho, i murió à los 56. años de edad. Estaba dotado de excelentes prendas: era valiente, buen General, tierno, i generoso amigo; piadoso con sus enemigos; eloquente,

robusto para los trabajos; mas sus excessos, i ciega pasión por Cleopatra le causaron tantas desgracias.

ANTONIO (Primo) llamado *Becco*, uno de los maiores Capitanes de su siglo, natural de Tolosa. Sirviendo à Vespasiano ganó una celebre victoria contra Vitelio cerca de Cremona, año 69. de Jesu-Christo.

S. ANTONIO, Fundador de el Orden Monastico; nació en Como de Egipto año 251. Su Madre, i Padre, que perdió en edad de 18. años le dexaron muchos bienes. Se dice, que entrando un día en la Iglesia, i oiendo leer el Evangelio, en que Christo dixo à un joven rico: *Si quieres ser perfecto, vend, i vende todo lo que tienes, i dad el precio à los pobres, i vend, i sigueme, i tendrás un thesoro en el Cielo.* Tomò la resolución de dexar el mundo, distribuyó sus heredades entre los veci-

nos, diò el precio de sus muebles à los pobres, i se retirò à la soledad por los años 270. Edificò en los desiertos muchos Monasterios; el año 335. hizo un viage à Alexandria para la defensa de la Fè. En la soledad se entregaba à la oracion, i meditacion. Padeció varias tentaciones; i aun parece, que los demonios se le presentaban baxo diversas figuras espantosas, i lo cargaban de golpes. Hizo muchos milagros, i animò con sus exemplos, i discursos à los que abrazaron la vida Monastica. Muriò à 17. de Enero de 356. en edad de 105. años. San Athanasio, à quien diò en su muerte una de sus tunicas, escribió su vida, que se halla traducida por Evagrius. Aunque San Antonio no estudiò, nos dexò escritas siete Cartas, que se hallan en Latin. Se le atribuen tambien unas Reglas, i Sermones.

S. ANTONIO, llamado de

de Padua, Religioso de el Orden de San Francisco, i el Thaumaturgo de su siglo; nació en Lisboa año 1195. Desde su juventud entablò una vida austera; i de Canonigo Regular de San Agustin pasó à la Religión de San Francisco, que aun vivia. Haviendose embarcado para ir à Africa à la Conversion de los Infieles, parò en Italia, donde estudiò la Theologia, i predicò con credito. Enseñó despues en Montpellèr, en Tolosa, i Padua. Viviò lo restante de su vida en esta ultima Ciudad hasta 1231. en que murió de 36. años. La mejor edicion de sus obras es la de 1641.

ANTONIO, Rei de Navarra, nombrado antes Duque de Vandoma, vino à la Corte de Francia despues de la muerte de Francisco II. i fuè declarado Theniente General de el Reino en la menor edad de Carlos IX. Abrazò entonces la Re-

ligion Catholica, i formò con el Duque de Guisa, i el Condestable de Montmorency, aquella union, que llamaron los Hugonotes el *Triumvirato*. Comandaba el Exercito en la toma de Rohan año 1562. i murió de las heridas en Andeli à 24. de Noviembre de el mismo año.

ANTONIO de *Butrio*, famoso Jurisconsulto de Bolognia, murió por los años 1417.

ANTONIO de *Palermo*, Poeta, Jurisconsulto, i uno de los mas hábiles de el siglo XV. natural de Bolognia. Muriò año 1478.

ANTONIO, *Galateo*, natural de Galatina de Italia en el País de Otranto, Philosopho, Medico, Poeta, Geographo, i uno de los hombres mas hábiles de el siglo XV. Se hallan de el Versos Latinos, è Italianos; la Descripción de la Japigia, i de Galipoli, i el Elogio de la Gouta, i otras obras estimadas. Muriò año 1490.

ANTONIO (Nebrixa) así llamado, de un Lugar de Andalucía, donde nació año 1444. Fue uno de los que mas cooperaron à la restauracion de las bellas letras. Despues de haver professado en la Universidad de Salamanca 20. años, pasó à la Alcalà por orden de el Cardenal Ximenez. Enseñò alli hasta su muerte, i trabajò en la Edicion de la Polyglota. Tiene Comentarios sobre muchos Autores antiguos; Lexicones; la Historia de Fernando, è Isabela, i otras muchas obras. Muriò à 11. de Julio de 1522. de 77. años.

ANTONIO de Mecina, llamado tambien Antonello, Pintor famoso, natural de Mecina. Es el primero, que introduxo en Italia el arte de pintar con aceite; secreto, que havia aprendido de Juan de Bruzas. Floreció por los años 1430.

Otras Personas cèlebres

de el nombre *Antonio* se han de buscar en sus nombres propios.

ANTONIA, hija de Marco Antonio, i de Octavia; una de las Princesas mas hermosas, i virtuosas de su siglò. Casò con Druso hijo de Livio, i hermano de Tiberio. Tuvo à Germanico, Principe cabàl, à Claudio, que despues fuè Emperador, i à Livia, famosa por sus maldades. Perdiò à su marido en edad poco avanzada, i no quiso bolver à casarse, dando este exemplo de continencia à una Corte desenfrenada. Descubrió à Tiberio los designios de Sejano. Tuvo algun tiempo mano en los negocios baxo Caligula; pero despues le diò tantas pesadumbres, que murió el año 38. de Jesu-Christo. Aun ai sospecha de que este Principe la hizo envenenar. Plinio dice de Antonia, que jamás escupia.

ANTONIA, hija de Claudio, que Neròn hizo ma-

tar,

tar, porque no quiso casarse con el, despues de la muerte de Poppea.

ANTONIANO, Cardenal, illustre por su ciencia, i castidad. Nació en Roma año 1540. i murió en 1603. Escribió un Tratado de *Christiana puerorum educatione*, i otras obras estimadas. Se dice, que tuvo parte en el Catecismo de el Concilio Tridentino.

ANTONIDES (J. Vander Goes) Poeta de Zelandia, que murió en la flor de su edad año 1684. Sus obras se imprimieron en Amsterdam, año 1714. en 4.

ANTONINO, el *Piadoso*, Emperador Romano, originario de Nisines; pero natural de Lanuis en Italia año 86. de Jesu-Christo. Era Principe de mucho espíritu, ciencia, i eloquencia. Fue Consul el año 120. de Jesu-Christo, i sucedió al Emperador Adriano en 138. Puso luego en libertad à muchas personas,

Tom. I.

cuya muerte le pedian, i se grangeò la estimacion, i amor de los Pueblos por su moderacion, i sabiduria. Tenia àzia sus Vassallos la ternura de padre, repitiendo muchas veces estas palabras de Scipion Africano: *Que deseaba mas conservar un Ciudadano, que matar mil enemigos.* Mas atento à conservar los limites de el Imperio, que à estenderlos, supò evitar la guerra, i los Barbaros se rindieron à sus virtudes. Este generoso Principe hacia bien à todos, i manejaba no obstante con cuidadosa economia las rentas del Imperio. No promulgò Edicto alguno contra los Christianos: antes escribió en su favor algunas Cartas. Muriò con universal sentimiento à 7. de Marzo de 161. de 73. años. Se cuentan muchos casos singulares de su moderacion.

ANTONINO (Marco) el *Philosopho*, v. *Marco Aurelio.*

S

AN-

ANTONINO, Autor de el Itinerario de su nombre, poco conocido.

S. ANTONINO, celebre Religioso Dominicó, i Arzobispo de Florencia, donde nació año 1389. Exerció todos los cargos de su Orden, i fue empleado en varias Embaxadas. El Papa Eugenio IV, lo nombró Arzobispo de Florencia año 1446. Exerció este cargo con edificación, i murió à 2. de Maio de 1459. Escribió una *Suma Theologica*, i otras Obras.

ANTONIO (Nicolás) Cavallero de el Orden de Santiago, i Canonigo de Sevilla, donde nació año de 1617. Se hizo celebre por su Bibliotheca de los Autores Españoles; Obra sólida, i generalmente estimada. Murió año 1684.

ANTONIO (Honorato) Obispo de Constantina en Africa, de el que se halla una bella Carta, escrita en los años 435. à uno llamado Arcadio, desterrado à

causa de la Fe por Genferico, Rei de los Vandalos.

ANVARI, ò *Anveri*, uno de los mas excelentes Poetas de Persia, natural de Bedench, Lugar de Rhorsan, i murió en Balkhe año 1200. de Jesu-Christo.

ANUBIS, Dios de los Egypcios, pintado con cabeza de perro, teniendo una palma en una mano, i en la otra un caduceo.

ANITOR, Rethorico de Athenas, enemigo declarado de Socrates, despues de cuja muerte, se salvó en Heraclea, donde, segun Themistio, le mataron à pedradas por los años 339. antes de Jesu-Christo.

AOD, hijo de Lera, de la Tribu de Benjamin, Joven intrepido, que igualmente se podia servir de ambas manos. Mató à Eglón, Rei de los Moabitas año 1325. antes de Jesu-Christo; i se hizo Juez de los Hebreos.

APELES, Pintor el mas cé-

lebre de la antigüedad, 300. años antes de Jesu-Christo, natural de la Isla de Cos, segun Ovidio. Sus Pinturas eran excelentes. Se hizo principalmente admirar en la de la Fortuna, la de Antigono, que hizo de perfil, para ocultar un defecto de este Principe, que havia perdido un ojo; la de un Cavallo tan natural, que los demás Cavallos se engañaron al verlo. Las mas estimadas de todas eran dos Venus, i un Alexandro. Su continuacion en el trabajo dió motivo al proverbio: *No passe dia sin alguna linea*. Alexandro publicó un Edicto, por el qual à solo Apeles permitia retratarlo. Persuadido, dice Ciceron, à que la gloria de un tan gran Pintor eternizaba la suia en la posteridad.

APHTONIO, Rhetorico de Antiochia en el siglo XI. de quien se hallan una Rhetorica, i algunas obras.

APIARIO, Presbytero

de Sicea, Ciudad de Africa. Fue excomulgado, i degradado por Urbano su Obispo, como ordenado ilegitimamente. Apeló al Papa Zozimo, que lo recibió à la Comunión, i quiso restablecerlo en los Ordenes año 418. Sus Legados se fundaban sobre los Canones del Concilio de Sardica, que decian ser los de Nicca; pero se halló, que estos Canones no eran de aquel I. Concilio General; i confessando despues Apiario los crímenes de que le acusaban, los Obispos Africanos mantuvieron la sententia, que havia pronunciado Urbano.

APICIO, nombre de tres Romanos célebres por su Gula. El segundo, i mas conocido, vivia en tiempo de Tiberio, i Augusto. Inventó las tortas, ò pasteles de su nombre. Tuvo en Roma Escuela publica de glotoneria; galtà obras inmensas, i últimamente se enveneno. Compuso un

Tratado de *regula irritamentis*. Plinio lo llama *Nepotum omnium altissimum gunges*. El tercero, que vivia en tiempo de Traxano, se gloriaba de un secreto, para conservar frescas las Ostras.

APIANO (Pedro) sabio Mathematico. Murió en Inglostad à 21. de Abril de 1552. Escribió una Cosmographia, i otras obras.

APIANO (Phelipe) hijo de el precedente, habil Mathematico, i Medico. Nació en Inglostad à 14. de Septiembre de 1589. Escribió un Tratado sobre las *sembras*, i otras obras.

APION, famoso Grammatico, natural de Oasis en Egypto. Fue el Gefe de la Embaxada, que los Alexandrinos embiaron à Caligula; para que xaxarse de los Judios año 40. de Jesu-Christo. Compuso una Historia de Egipto, despues refutada por Joseph.

APIS, Rei de Argos, hijo de Jupiter, i de Niebe,

Reinò en el Peloponeso, en Sicion, i Sinope por los años 2077. antes de Jesu-Christo. Se dice, que pasó à Egipto; que fue conocido baxo el nombre de Osiris, que casò con Isis, i que haviendo enseñado à los Egipcios el modo de plantar las viñas, i el uso de la Medicina, despues de su muerte lo veneraron como à Dios, baxo la figura de un buci.

APOLINAR (C. Sulpicio) cèlebre Grammatico de el II. siglo, à quien se atribuyen los versos, que sirven de argumento à las Comedias de Terencio. Tuvo por Successor en su profesion à *Portinax*, que despues fue Emperador.

APOLINAR (Claudio) sabio Obispo de Hieraplea en Phigia, que presentó año 170. à Marco Aurelio una excelente Apologia por los Christianos.

APOLINAR, et *Jovan*, así llamado para distinguirlo de su Padre, sabio Obis-

po de Laodicea en el siglo IV. Al principio fue amigo de San Athanasio, i de San Basilio; i gran defensor de la Fè; pero despues abusando de sus talentos, i ciencia, fue Autor de nuevas heregias, i diò nombre à la Secta de los Apollinaristas. Compuso un gran numero de obras, i entre ellas un Tratado de treinta Libros contra Porphirio. Nos queda su interpretacion de los Psalmos en verso, i se le atribuye la tragedia de *Christo paciente*, que se halla en las obras de San Gregorio Nacienceno. Murió por los años 380.

APOLONIA, Virgen, i Martir de Alexandria, que se arrojò con soberana inspiracion en el fuego, que le tenia preparado el Tyrano. Año 248.

APOLODORO de Athenas, Grammatico cèlebre Discipulo de Aristarcho año 104. antes de Jesu-Christo. Solamente nos queda de él la Bibliotheca de los Dioses

en tres Libros: obra util para entender la Mythologia.

APOLODORO Atheniense, Pintor por los años 408. antes de Jesu-Christo, que se aventajaba en los coloridos. Hizo el primero elección de las mas bellas partes del cuerpo, para pintárlas.

APOLODORO de Damasco, cèlebre Architecto en tiempo de Traxano, i Adriano. Dirigió el puente de piedra, que Trajano mandò construir sobre el Danubio año 202 de Jesu-Christo, i se empleò tambien en otras obras por orden de este Principe. Un dia, en que Trajano hablaba con Apolodoro sobre algunos edificios, quiso tambien Adriano dár su voto; pero Apolodoro aseandole su ningun gusto: *Andad*, le dixo, *i entreteneos en pintar calabazas*; generò de pintura, en que entonces se ocupaba Adriano. Esta burla le quitò la vida;

porque tomando Adriano el Imperio, le hizo matar con algunos pretextos.

APOLO hijo de Júpiter, i de Latona, Hermano de Diana, natural de la Isla de Delos, segun la mas comun opinion, le tenian los antiguos por Dios, i Inventor de la Música, de la Medicina, de las Musas, i Poesia. Se le erigieron Templos en Delos, en Claros, Tenedos, Delphos, i otras muchas Ciudades.

APOLONIO de Perga en Pamphila, célebre Geometrico en el Reinado de Ptolomeo Evergetes año 244. antes de Jesu-Christo. Se halla de él un Tratado excelente de las Secciones conicas en ocho Libros, cuja mejor edicion es la de Oxford año 1710. en folio, i algunas otras obras.

APOLONIO de Rhodas, célebre Poeta Griego, originario de Alexandria, llamado Rodo, porque enseñó mucho tiempo en Rhod-

das. Fue Discipulo de Calimaco, i vivió en tiempo de Ptolomeo Evergetes año 232. antes de Jesu-Christo. Longino alaba su Poema sobre la expedicion de los Argonautas. Los Scholios son excelentes.

APOLONIO de Tiana, lugar de Capadocia, célebre impostor, que nació 304. años antes de Jesu-Christo. Profesó la Philosophia, Pigmagorica, renunciando al vino, à las mugeres, al uso de las viandas, i llevando una vida austera: con sus embustes logró, que lo tuviesen por Dios, i ganó gran numero de Discipulos. Finalmente despues de haver abusado mucho tiempo de el mundo, murió en edad avanzada, al fin de el I. Siglo, sin que ninguno fuesse testigo de su muerte, ni aún Damis el mas charo amigo, i cómplice de sus imposturas. Este escribió su vida, i despues de el Philostrato, Monsieur Dupin

en

en su Historia de Apolonio de Tiana, prueba primero, que la Historia de Apolonio está destituida de testigos fidedignos. 2. que Philostrato no compuso, sino una fabula. 3. que los milagros atribuidos à Apolonio llevan el carácter visible de falsedad, sin hallarse uno solo, que no se pueda atribuir à arte, acafo, ó supercheria. 4. Que la doctrina de este Philosopho es contraria à la recta razon. Todo lo qual debe llenar de confusion vergonzosa à los incredulos ignorantes, que como Hierocles, se atreven à comparar las imposturas de Apolonio con los milagros de Jesu-Christo.

APOLONIO, *Colacio* (Pedro) Presbytero de Novara en el siglo XV. Compuso un Poema de el sitio de Jerusalem por Vespasiano, i Tito, con otras Obras. Monsieur Dupin lo tiene por uno de los mejores Poetas Christianos; pe-

ro otros no piensan así.

S. APOLOS, ò *Apolo*, Judío originario de Alexandria, que abrazó el Christianismo año 54. de Jesu-Christo. Adquirió en Corinto tanto credito, que lo igualaban con San Pedro, i San Pablo: llamandole unos de el partido de Pablo, i otros de Apolo.

APON (Pedro) v. *Abano*.

APONIO, Autor Eclesiastico de el siglo VII. que escribió un Comentario muy apreciable sobre el Cantico de los Canticos, que es una alegoria continuada de Jesu-Christo con la Iglesia.

APIANO, célebre Historiador Griego, de una de las mejores Casas de Alexandria. Vivió en tiempo de Trajano. Adriano, i Antonino el *Piadoso* año 123. de Jesu-Christo, i fué Governador de una Provincia. Compuso la Historia de Roma, no seguida,

Ha, como la de Tito Livio, sino por Provincias, i Naciones, poniendo por orden de tiempos lo que toca à una misma Nacion. Solamente nos queda una parte de esta Obra, cuja mejor edicion es de Amsterdàm en 1670. 2. vol. en folio.

APRIAS, Rei de Egipto, el mismo, que Pharaon Hophra en Jeremias, i Ezequiel, sucedió à su Padre Psammis 594. años antes de Jesu-Christo. Tomó à Sidón, se apoderò de la Isla de Chipre, i volvió cargado de despojos; pero haviendole despues derrotado los Cyrenenses, fuè electo en su lugar Amasis, que le hizo ahogar año 569. antes de Jesu-Christo.

APROSIO (Angelico) Religioso Agustino, que nació en Vintimilla à 29. de Octubre de 1607. Se halla de él una *Bibliotheca Aprostana*, muy buscada, i otras Obras; entre las

quales la mas estimada, se intitula: *Farsa Poetica de Saprício Saprício*.

APULEIO (Lucio) celebre Philosopho Platonico, natural de Madaura. Viviò en el II. siglo en tiempo de Marco Aurelio, i Antonino. Se casò con una viudica, llamada *Pudentilla*; le acusaron de la muerte de Ponciano, hijo de esta Dama, i de haverse valido de artificios magicos para hacerse amar; pero se defendió ante el Proconsul de Africa por una Apologia, que San Agustin llama, *discurso Eloquentes, i florido*. Los Gentiles lo tenían por gran Magico; i aun algunos osaron comparar sus pretendidos milagros con los de Christo. Nos quedan de este Autor, la Apologia citada; el *Asno de Oro*, i otras Obras, de que la maior parte tratan de la Philosophia Platonica.

AQUAVIVA (Claudio) natural de Napoles, è hijo de

de el Duque de Atri. Fuè electo General de los Jesuitas el año 1581. i gobernò con mucha dulzura, i prudencia. Murió à 31. de Enero de 1615. de 72. años. Dexò escritas diversas Obras de piedad.

AQUILA, llamado el *Pontico*, porque era de Sinope en el Ponto, sabio Mathematico en tiempo de Adriano, que lo hizo Intendente de sus Edificios, i mandò reedificar à Jerusalem, que quiso, que se llamara *Elia*. Haviendo Aquila en esta ocasion conocido la verdad de el Evangelio, se hizo bautizar; pero despues abrazò el Judaismo, i aprendiendo el Hebreo traduxo en Griego la Sagrada Escritura año 129. de Jesu-Christo. Hizo la Version literal sobre el texto Hebreo, de que solamente nos quedan algunos fragmentos.

AQUILIO GALLO, sabio Jurisconsulto Romano

Tom. I.

por los años 65. de Jesu-Christo.

AQUILIO-SABINO, Jurisconsulto de Roma, llamado, el *Caton de su siglo*. Fuè Consul en 214. i 216. de Jesu-Christo.

AQUILIO-SEVERO, Historiador, i Poeta. Murió en tiempo de el Emperador Valentiniano año 370.

ARABSCHAH, celebre Doctor Musulmán, que murió en Damasco su Patria año 1450. Escribió en Arabe la Historia de Tamerlán, i otras Obras.

ARAGON (Juana de) muger de Ascanio Colona, Principe de Tagliacozzi, en el siglo XVI. Mereció el elogio de todos los sabios de su tiempo, i especialmente de el Philosopho Nicolo. Se hizo admirar por su prudencia, hermosura, valor, i capacidad para el manejo de los negocios.

ARANTHON (Juan de) Obispo de Ginebra, muy

T



distinguido por su piedad. Nació en el Castillo de Alex en el Ginebres à 29. de Septiembre de 1620: fuè Obispo en 1660; i murió à 4. de Julio de 1695. Escribió su Vida el Padre le Mason, General de los Cartujos.

ARATOR , Secretario, è Intendente de Hacienda de Atalarico, despues Subdiacono de la Iglesia Romana en el siglo VI. Puso en verso las Actas de los Apostoles , que presentó al Papa Virgilio año 544.

ARATO de Sicyona, General de los Achenos , i uno de los maiores Capitanes , que ha producido la Grecia. Derrotò à Nycoclas Tyrano de Syciona, sorprehendiò la Fortaleza de Corintho , arrojò al Rei de Macedonia , i librò à Argos de los Tyranos. Phelipe II. Rei de Macedonia , le hizo dar veneno año 214. antes de Jesu-Christo. Escribió Arato la Historia de los Achenos, de

que hace Polybio un gran de elogio.

ARATO de Cilicia, Poeta , i Astromo cèbre en tiempo de Ptolomeo Philadelpho , 272. años antes de Jesu-Christo. Compuso en bellos versos un Poema astronomico, intitulado: *Los Phenomenos* , que Ciceron traduxo en verso Latino. La mejor edicion es la de Grocio año 1600. en quarto.

ARBACES, Governador de los Medos por Sardanapalo Rei de los Asyrios, contra quien se revelò, aliandose con Belesis 750. años antes de Jesu-Christo. Tres años despues se abrasò Sardanapalo en su Palacio, i fue proclamado Arbaces , Rei de los Medos, cuiá Monarchia durò 317. años, baxo 9. Reies hasta Astriages , arrojado por Cyro.

ARBOGASTO , Conde, de nacion Francès. Le embió Theodosio à los Gallias contra Victor , hijo de Ma-

ximo. Lo atacò , i matò año 389. en premio de lo qual lo hicieron Prefecto de el Pretorio. Haviendo despues inducido à Valentiniano à una guerra funesta contra los Franceses , le mandò el Emperador dexar los cargos ; pero Arbogasto , insolente con el credito , que tenia entre la gente de guerra, rasgó el orden, i Valentiniano amaneciò ahogado en su cama en Viena de el Delphinado, año 392. de Jesu-Christo. Acusado Arbogasto de este crimen, i temiendo caer en manos de Theodosio, se matò año 394. No se debe confundir con Arbogasto su nieto.

S. ARBOGASTO, Obispo de Strasburg, muy amado de Dagoberto, Rei de Austrasia. Muriò año 668.

ARBOUZA (Margarita Veny de) illustre Abadesa, i Reformadora de Valdegracia en Paris. Muriò con fama de santidad à 16. de Agosto de 1626. Juan Ferraigne escribiò su vida,

ARBRISEL (Roberto de) natural de Arbrisel , en la Diocesi de Rennes, de donde despues de haver sido Arcediano se retirò à Angers. Allí predicò con tanto fruto, que en poco tiempo le siguieron innumerables personas de uno , i otro sexo. Les fabricò celdillas en el Bosque de Fontevraud , i fue el Fondador de el cèbre Monasterio, i Orden de este nombre año 1100. Muriò año 1117. en el Priorato de Orsan. Le acusaron durante su vida de trato familiar con mugeres, i aun de haver dormido con ellas, baxo el pretexto de mortificar la carne. Estas voces movieron à Geoffredo de Vandoma , i Marbodo, Obispo de Rennes à escribirle. Pero todos los Autores contemporancos lo han mirado como hombre irreprehensible en sus costumbres , lo que tambien justificaron sus Discipulos.

ARCO (Juana de) mas conocida baxo el nombre *Doncella de Orleans*, cèbre Heroína, natural de Domremi. Hizo levantar el sitio de Orleans à los Ingleses, derrotó à Talbot en la batalla de Patai, i hizo consagrar al Rei Carlos VII. en Reims à 17. de Julio de 1429. mas haviendola sorprehendido en una salida en Compiègne, los Ingleses la quemaron viva en Rhoan à 30. de Maio de 1430. Carlos VII. ordenò despues, que se reviesse su processo, i quedó plenamente justificada. Algunos Escritores pretenden, que no fuè quemada, i que se casó con el Cavallero de Armoisés; pero esto es una fábula.

ARCADIO, Emperador de Oriente, hijo de Theodosio el Grande, i de Flacila; fuè affociado en el Imperio año de 383. i sucedió à Theodosio en 395. Honorio su Hermano fuè Emperador de Occidente, Ru-

fino, Prefecto del Pretorio, no haviendo podido casar à su hija con Arcadio, llamó à los Barbaros, i puso el Oriente en estraña confusion; pero le mataron en Constantinopla. Eutropio, favorecido de Arcadio, que le havia inducido al casamiento con Eutropia tuvo la misma suerte, à sollicitacion de Gainas, Godo de Nacion, i Arriano, que fuè afsimismo derrotado, i muerto año 400. Arcadio confirmò lasleies de Theodosio, i publicó otras nuevas. Manchò la gloria de su reinado con la accion injusta de desterrar à S. Juan Chirifostomo por complacer à Eudoxia. Murió à primero de Maio de 408. de 31. años.

ARCESILAO, ó *Arcestilas*, cèbre Philosopho Griego por los años 300. antes de Jesu-Christo, natural de Pitana. Sucedió à Crantor, i fuè Autor de la Secta llamada *la segunda Academia*. Defendia, que

todo es incierto, i que no se puede distinguir lo verdadero de lo falso. Era liberal, i generoso amigo.

ARCHELAO I. Principe cruel, hijo natural de Perdicas. Ascendió al Trono de Macedonia por sus maldades. Socrates rehusó verlo à causa de sus inhumanidades. Lo matò uno de sus favorecidos año 399. antes de Jesu-Christo.

ARCHELAO, hijo de Archelao, Pontífice de Comana, i Glaphyra, que obtuvo la Corona de Capadocia por el favor de Marco Antonio 36. años antes de Jesu-Christo, i le llevó Tropas en la batalla *Asiaca*. Se mantuvo tambien en tiempo de Augusto pero Tiberio irritado de los honores, que havia dado à Caligula lo mandò citar à Roma con otro pretexto. Patso allà Archelao, i murió el 16. de Jesu-Christo. Despues de su muerte fuè reducida la Capadocia à Provincia.

ARCHELAO, hijo de Herodes el Grande, declarado Rei de Judèa el año 2. de Jesu-Christo. Mandò matar à 3000. personas antes de ir à Roma, para que confirmasse su reinado Augusto. Este Emperador le diò la mitad de lo que poseia Herodes; pero despues por las quejas de los Judios lo desterrò à Viena de las Gallias el año 6. de Jesu-Christo, i alli murió.

ARCHELAO, cèbre Philosopho Griego, Discipulo de Anaxagoras, i Maestro de Socrates año 444. antes de Jesu-Christo. Llamaronle *Physico*, porque introduxo el primero en Athenas la Physica de Jonia. Este es el primero, que observò, que la voz es un sonido formado por la impulsión de el ayre. Sostenia, segun San Agustín, que todas las cosas se componen de partes disimilares; i que lo justo, ó injusto lo hace la costumbre.

ARCHELAO, Obispo de

de Charres , ilustre por su piedad, i doctrina. Entrò en disputa con el Herefiarcha Manès , i lo llenò de confusion el año 277. Se hallan en Latin las Actas de esta conferencia.

ARCHIAS, Poeta Griego , à quien Ciceron defendió con mucha eloquencia, por los años 60. antes de Jesu-Christo.

ARCHIDAMO , Rei de Sparta , è hijo de Agesilao el Grande. Ocupò el Trono año 356. antes de Jesu-Christo. Derrotò à los Arcadios , rechazò à Epaminondas , i quedó muerto en Italia , à donde havia abordado con una flota para socorrer à los Tarentinos. No se debe confundir con algunos otros Reies de Sparta de el mismo nombre.

ARCHILOQUIO , cèlebre Poeta Griego , natural de Paros por los años 664. antes de Jesu-Christo. Fuè uno de los primeros , que compusieron versos Jam-

bos. Su Poesia , dice Quintiliano , es eficaz ; sus pen-samientos vivos , i brillantes ; su estilo grande , i de nervio. Escribió contra Lycambo con tanto furor , que este se ahorcò desesperado. A Archiloquio lo mataron en un combate. No era licito en Sparta leer sus versos.

ARCHIMEDES de Syracusa , excelente Mathematico , i el primero , que enseñò la Hidrostatica. Solia decir à Hieron , Rei de Syracusa , su Patiente , i amigo , que si huviese otra tierra , donde colocar sus machinas , moveria con ellas la que nosotros habitamos. Formò una esfera de vidrio , cuyos circulos executaban los movimientos de los Cielos con una regularidad admirable. Descubrió el engaño de un Artifice , que havia mezclado otro metal con el oro de una Corona hecha por orden del Rei. Concibió tanto gozo de este descubrimien-

ta-

miento , que salió de un baño donde estaba , desnudo , i gritando : *Yo lo he hallado ; yo lo he hallado.* Con la invencion de sus machina alargò el sitio de Syracusas , que hacia Marcelo , i aun se dice , que hallò medio de abrasar las Naves de este General con espejos ustorios. En el faco de Sicilia lo matò sin conocerlo un Soldado , quando mas embelesado estaba en las meditaciones Mathematicas , año 208. antes de Jesu-Christo. Siendo Ciceron Questor en Sicilia descubrió su Sepulchro , sobre el qual se veian un Cylindro , i una Esphera. Nos quedan de este cèlebre Mathematico algunas Obras , cuja mejor edicion es la de Londres año 1675. en quarto.

ARCHYTAS de Tarranto , Philosopho Pythagorico , i sabio Mathematico , año 408. antes de Jesu-Christo. Hallò , segun Entocio , la duplicacion de el

cubo , è hizo servir las Mathematicas al uso de la vida: Fuè arrojado al mar Adriatico , le hallaron muerto en las orillas de la Pulla:

ARCUDIO (Pedro) sabio Presbytero Griego de la Isla de Corfu , siguiò sus Estudios en Roma , i Clemente VIII. le embió à Rusia para terminar los negocios de la Religion. Se arrojò despues al Cardenal Borghese , i murió en el Colegio de los Griegos año de 1671. Escribió de *Concordia Ecclesie Orientalis , & Occidentalis in 7. Sacramentorum administratione* , i otras obras.

ARSCHIR Babegan , primero Rei de la Dynastia de los Safanides en Persa , en tiempo de el Emperador Comodo. Ocupò el trono de sus antepasados , i derrotò à Ardavan , que lo havia usurpado. Poseia todas las virtudes civiles , i militares ; i dexò un Diario de su vida , que puede servir de modelo à todos

los

los Principes. Solia decir: *Que quando el Rei se aplica à hacer justicia, el Pueblo procura señalarse en la obediencia, que el peor de todos los Principes es aquel à quien temen los buenos, i de quien confian los malos.* No queria, que se diesen unos mismos castigos à todo genero de faltas, i así decia à sus Oficiales: *No empleis la espada, quando el baston basta.*

ARENA, ò de Arenas (Antonio) Poeta de Provenza, natural de Souliers, Diocesi de Tolon, celebre por sus versos macarronicos. Murió año 1644. Su obra principal es la descripción de la guerra de Carlos VIII. con el Rei de Napoles.

ARESI (Pablo) Obispo de Tortona, de el Orden de los Theatinos. Se gloriaba de ser el Mecenas de los sabios. Escribió un Tratado de las divisas Sagradas, i otras obras.

ARETAS, Rei de los

Arabes, suegro de Herodes Terrarca. Guardando la Ciudad de Damasco, contra Vitelio, los fieles baxaron à San Pablo de lo alto de la muralla en una espuerta para librarlo de los Judios, año 38. de Jesu-Christo.

ARETO de Capadocia, celebre Medico de Grecia, que vivió mucho tiempo antes, que Julio Cesar escribió en lengua Jonica muchos Tratados sobre las enfermedades agudas, i otras partes de la Medicina.

ARETA, Madre de Aristipo el Philosopho, que enseñó à su hijo la Philosophia, i otras ciencias; al qual por esto llamaron, *Metrodidaxta*; que quiere decir, *enseñado de su Madre.*

ARETHUSA, hija de Nereo, i de Coris, i compañera de Diana, que la transformò en una fuente, para librarla de la persecucion de Alpheo.

ARETINO, natural de Arc-

Arezo, Religioso Benedictino, que inventó las notas de la musica año 1028.

ARETINO (Pedro) natural de Arezzo, Escritor de el siglo XVI. famoso por sus ingeniosas Poemas, mordaces, i obscenas. Se hacia tributarios à los Principes, i Grandes, que para evitar sus Satyras le hacian presentes considerables; por esto lo llamaban: *el azote de los Principes.* Se gloriaba baxamente de que sus Escritos hacian mas bien al mundo, que los Sermones. Condenóse la lectura de sus obras impias, i deshonestas, especialmente de sus Dialogos, Cartas, Razonamientos, i Sonetos sobre 16. posturas infames, gravadas por Marco Antonio año 1525. Murió en Venecia por los años 1556. de 66. años. Dicese, de él en un Epitaphio, *que sino vomitò blasfemias contra Dios, fué porque no le conocia.* No obstante escribió una Paraphrasi sobre los Psalmos. *Tom. I.*

mos, intitulada: *Aretino arrependido*, i algunos otros Libros piadosos.

ARETINO (Francisco) celebre Professor de Jurisprudencia en el siglo XV. que enseñó con tanto credito en Sena, Pisa, i Ferrara, que decian ordinariamente en los Tribunales: *Tal causa condend Aretinos, pues ella se perderà.* Vivió castamente; pero con una economia tan indecente, que juntó grandes riquezas. No se debe confundir con otro Francisco Aretino, que traduxo en el siglo XV. algunas obras de San Christotomo.

ARGENTIER (Juan) Medico, natural de Castellonovo en el Piamonte. Era mas habil Theorico, que practico. Murió en Turin à 134 de Maio de 1572, de 58. años. Se hallan impresas sus obras en 3. volumenes en fol.

ARGENTINA (Thomàs de) Theologo Scholastico, electo General de los Agus-

tinios año 1345. Escribió Comentarios sobre el Maestro de las Sentencias, i otras obras.

ARGENTRE (Beltrán de) Jurisconsulto, i uno de los hombres mas hábiles de su siglo, natural de Bretaña, de una de las casas mas antiguas en nobleza. Escribió Comentarios sobre las costumbres de Bretaña, muy estimados, i otras obras. Murió à 13. de Febrero de 1590. de 71. años.

AMONTONS (Guillermo) hábil Machinista, nació en Paris en 1663. era hijo de un Abogado de Normandia, i desde su juventud se aplicó à la Machinaria. Recibieronle en la Academia de las Ciencias en 1699. i murió en 11. de Octubre de 1708. à los 42. años: ha dexado escrito un Libro sobre los Barómetros, Themómetros, è Hygrometros, i una Teórica de las frotaciones, cuyas obras corrieron con estimación.

ANAXIMANDRO, se ha de añadir en su articulo, que fue el que primero descubrió la obliquidad de la Ecliptica, segun Plinio en el Libro 2. cap. 8.

ANDRES (el Mariscal de S. v. Albon.

ANDRES, v. *Boulen-ger.*

ANA, Reina de Inglaterra, era hija segunda de Jacobo II. Rei de la Gran Bretaña, i de Ana Hide su primera muger; nació el 6. de Febrero de 1664. i casó el 17. de Agosto de 1683. con Jorge, Principe de Dinamarca, Duque de Cumberland, Conde de Rendalle, &c. de quien tuvo muchos hijos, que murieron en la juventud. Succedió al Rei Guillermo Henrique su Cuñado el 4. de Maio de 1702. tuvo un reinado glorioso, i murió el 12. de Agosto de 1714. Era hermana de la Reina Maria de Inglaterra, i le succedió Jorge Luis, Duque de Brunsvic-de Hanover, Elector. AQUA-

AQUAVIVA (Octavio, cèbre Cardenal: era hijo de Juan Geronimo Aquaviva, Duque de Attri, de una ilustre, i antigua Casa de el Reino de Napoles, i no menos fecunda en personas de merito. Despues de haver hecho progressos en las Letras Griegas, i Latinas, i en el Derecho, se dió à conocer al Papa Sixto V. que le hizo Referendario de la una, i otra Signatura, i Vice Legado de el Patrimonio de San Pedro. Despues le dieron el Capelo en 1591. i le hicieron Legado de la Campaña de Roma, i ultimamente de Aviñon; se opuso à los intentos de los Protestantes, i governó con tanta prudencia, i sabiduria, que reduxo la Provincia à una extraordinaria tranquilidad. Era este Cardenal muy amante de los hombres de Letras, à quienes queria tener en su compañía. Electo Arzobispo de Napoles marchó à residir

este Arzobispado, i murió el 15. de Diciembre de 1612. à los 52. años.

AQUINO, una de las mas ilustres, i antigas Casas de el Reino de Napoles, trahe su nombre de la Ciudad de Aquino. De esta Casa es Santo Thomàs de Aquino, el Cardenal Ladislao de Aquino, Obispo de Venafre, i Nuncio de los Suizos; murió en 1621. al tiempo, que estando los Cardenales en Conclave, lo juzgaban digno de la Tiara. Adinolpho de Aquino, Señor de Castillon, General de las Armas de Roberto, Rei de Napoles, uno de los maiores Capitanes de su tiempo, murió cerca de los años 1335. Thomàs, Principe de Castillon, Lugar-Theniente General de Phelipe V. en el Reino de Napoles, i Capitan General de la Cavalleria de el mismo Reino, murió en Pamplona el 20. de Octubre de 1721. &c.

ARBUTHNOT (Alexander)

droy famoso Theologo Protestante , i uno de los principales defensores de la pretendida reformation en Escocia ; era hermano de el Baron de Arbutnot , en el Condado de Merns , i nació en Escocia año 1538. de familia Noble , i antigua ; hizo sus Estudios en la Universidad de Aberdeen , i pasó a Francia para cursar el Derecho con *Cujas* por tiempo de cinco años. De buelta à Escocia se hizo Protestante , i llegó à ser el principal , ò Regente de el Colegio de el Rei en Aberdeen. Era hombre instruido en las bellas Letras , Philosophia , Mathematica , Theologia , Derecho , i Medicina. Su talento , i moderacion le adquirieron la benevolencia de todos : i tuvo mucha parte en los negocios Eclesiasticos , que en su tiempo se trataron en Escocia ; fuè dos veces Miembro de las Asambleas Generales , i murió en Aberdeen en

1583. à los 42. años. Tenemos entre sus obras algunos Discursos , ò Harengas en Latin , sobre el origen , i excelencia de el Derecho , impressas en Edimburgo en 1572. en quarto. Este es el que publicó la Historia de Buchanan , à quien el mismo Autor la confió para que la reviese , i facilitase la impressión.

ARETEO , de Capadocia , cèbre Medico debe advertirse en su artículo , que es mas probable , que este excelente Medico de la Secta de los Pneumaticos , vivia en tiempo de Trajano. La mejor dición de sus obras es la de Boheravè en 1731 : en Griego , i Latin , con notas. La de Wigan , impressa en Orford en 1723. en folio , tambien es muy estimada.

ARCESILAO , ò Arcesilas , cèbre Philosopho Griego ; debe añadirse en su artículo , que gustaba tanto de la lectura de Ho-

mero , que acostumbraba decir , quando iba à leer , que se entregaba à los amores , i delicias.

ARGENSON , v. *Voyer*.

ARGENTRE ( Carlos Duplessis de ) nació à 16. de Maio de 1673. en el Castillo Duplessis , Parroquial de Argentrè cerca de Vitrè en Bretaña de Alexos Duplessis , Decano de la nobleza de la Provincia. Entrò en la Sorbona año de 1696. i fuè Doctor en 1700. i Limosnero de el Rei en 1709. Es el primero , à quien se concedió graciosamente esta Plaza. Su afición à las letras le detuvo en la Sorbona hasta 1725. en que lo hicieron Obispo de Tulles. Pasò luego à residir en su Diocesi , donde se aplicò con zelo infatigable à todas las funciones de su ministerio. No impedian sus muchas ocupaciones el estudio quotidiano de siete horas. Publicò muchas obras muy utiles ; entre

las quales son mas considerables , 1. *Elementa Theologiae in 4.* 2. *Explicacion de los Sacramentos 3. vol. en 12.* 3. *Collectio Judiciorum S. Fac. Par. 3. vol. in fol.* Muriò à 27. de Octubre de 1740. Su dulzura , ingenuidad , i charidad hicieron muy sensible à todos su perdida.

ARGIA , hija de Adrasto , Rei de los Argienos , i muger de Polynicio , nombrada en la Historia por el amor que manifestó à su marido , muerto en el sitio de Thebas antes de la guerra de Troya.

ARGOLI ( Andrès ) cèbre Mathematico , natural de Tagliacozzo. Disgustado de su Patria , se retirò à Venecia , donde el Senado lo recibió como correspondia à su merito. Muriò año 1653. Escribió : *De diebus criticis : Ephemerides* , i otras obras. Juan Argoli su hijo se distinguiò en la Poesia.

ARGONA ( Don Ventura )

ra) natural de París, Religioso de la Cartuja de Gaillon. Compuso una obra mui util de la lectura de los Padres de la Iglesia, cuya mejor edicion es de 1697. Es tambien Autor de los *Miscelaneos* de Historia, i de Literatura, baxo el nombre de Viñol Marville. Murió año 1705.

ARGOUX (Gabriel) natural de el Vivares, célebre Abogado de el Parlamento de París, à quien se atribuye, una *Institucion en el Derecho Francés*, mui estimada. Murió al principio de el siglo XVIII.

ARGUES (Gerardo) excelente Geometra. Nació en Leon año 1593. i murió en 1661. Escribió un Tratado excelente de el corte de las piedras, i otras obras.

ARGOS, hijo de Aristor, segun la Fabula, tenía 100. ojos, i de ellos 50. siempre abiertos. Juno le encargó, que guardase à lo, à quien amaba Ju-

piter, mas él se durmió, i lo mató Mercurio. Juno lo transformó en pavo.

ARGYRO (Itaac) Monge Griego, hábil en las Mathematicas en el siglo XIV.

ARGYROPILO (Juan) célebre Griego, natural de Constantinopla, que pasó à Italia despues, que los Turcos tomaron aquella Ciudad año 1453. Le recibió graciosamente Cosme de Medicis, è hizo Preceptor de su hijo, i Professor de Griego en Florencia. Mostró su reconocimiento en la traduccion de la Moral, i Physica de Aristoteles, i otras obras. Murió en Roma de mas de 70. años en 1474.

ARIADNE, hija de Minos Rei de Creta, prendada de Theseo le dió un ovillo de hilo, con el qual podria salir de el Laberintho. Theseo mató al Minotauro, i llevó consigo à Ariadne; pero por una negra ingratitud la abandonó def-

despues en una Isla del Archipiélago.

ARIARATHO, nombre de diez Reies de Capadocia antes de JesusChristo.

ARIAS *Montano* (Benito) uno de los mas sabios Theologos de España, que asistió al Concilio de Trento, donde se grangeó mucho credito. Era hábil en las lenguas, i Phelipe II. lo empleó en una nueva Edicion de la Biblia Polyglota; la que desempeñó gloriosamente. Rehusó muchos Obispados, i murió en Sevilla su Patria año 1598. de 71. años. Escribió Comentarios sobre el Nuevo Testamento, i otras muchas obras.

ARIAS (Francisco) Jefe de España, natural de Sevilla, donde murió con fama de santidad à 3. de Mayo de 1605. de 72. años. Escribió muchas obras piadosas, cuya lectura encargó San Francisco de Sales.

ARIMANES, uno de los

Dioses de los antiguos Persas, que lo hacian principio de el mal.

ARIMAZA, Soberano de una parte de Sogdiana. Haviendose retirado à un Castillo sobre unas peñas, preguntó à Alexandro, que lo citaba para que se rindiese; *si podia volar?* De lo qual irritado Alexandro lo hizo matar con sus Parientes año 328. antes de Jesu-Christo.

ARION, excelente Musico, i Poeta, natural de Methynia. Inventó el Dithirambo, i compuso muchos Hymnos mui estimados. Se dice, que havien dose embarcado en Italia con grandes riquezas para bolver à la Corte de Periarandro, de quien era mui amado, queriendo robarle los Marineros, se arrojó al mar con lo mas precioso, i un Delphin lo llevó sobre sus espaldas hasta el cabo de Tenaro por los años 616. antes de Jesu-Christo.

ARIOS-

ARIOSTO (Luis) uno de los mas excelentes Poetas Italianos, natural de Regio, de familia noble, i emparentada con los Duques de Ferrara, en cuja Corte fuè mui atendido. Su Poema de *Rolando furioso*, es una obra singular, comparable en muchas cosas con las de Homero, i Virgilio. Es admirable por la variedad de el estilo: da todo genero de modelos; pasando de el alegre al grave; de el grave al sublime; i se transforma de mil maneras. Se dice, que habiendo dedicado al Cardenal de Est su Poema de Rolando, este Cardenal, riendose le dixo: *Monf. Luis, de donde haveis sacado tantos disparates?* Compufo siete Satyras, cinco Comedias, i otras obras. Se empleó tambien en algunas Embaxadas, i negocios de Italia; i murió año 1533.

ARIOVISTO, Rei de los Alemanes, derrotado por Cesar 59. años antes de Jesu-Christo.

ARISTAGORAS, Yerno, i Primo de Histeo, que era Soberano de Mileto por los años 502. antes de Jesu-Christo, se levantò contra los Persas; sublevò à los Griegos; quemò à Sardis; i despues lo mataron los Thracios.

ARISTANDRO, famoso Interpretè de los Sueños, que siguiò en sus Conquistas à Alexandro, de quien era mui amado.

ARISTARCHO de Samos, célebre Philosophu Griego. Fuè de los primeros, que afirmò, que la Tierra se movia sobre su Centro, i que describia un Circulo annuo al rededor de el Sol. Viviò antes de Archimedes; i no queda de èl, sino el Tratado de la magnitud, i distancia del Sol, i de la Luna.

ARISTARCHO de Samos thracia, uno de los mas delicados, i excelentes criticos de la antigüedad, que floreció por los años 148. antes de Jesu-Christo.

Jomeo Philometor le confió la educacion de su hijo. Se aplicò especialmente à la revision de las Poemas de Homero, è hizo el papel de severo critico. De aqui viene llamar *Aristarchos*, à los censuradores de las obras ajenas. Muriò en Chypre de 72. años.

ARISTEO, hijo de Apolo, i Cirena, segun la fabula, fuè educado por las Ninfas, que le enseñaron à quaxar la leche, à preparar las Colmenas para la miel, i el modo de cultivar los Olibos. Se apasionò por Euridice muger de Orpheo, i fuè colocado despues de su muerte en el Zodiaco. Lo que dice Monf. Huet para probar, que Aristeo es el mismo que Moyses, es curiosa imaginacion.

ARISTEO el antiguo sabio Geometra, que vivió algun tiempo antes de Euclides, i cuyas obras se han perdido.

ARISTEO, Oficial de

Ptolomeo Philadelpho, Rei de Egipto, fue embiado segun se dice por este Principe à Jerusalem à pedir al Gran Sacerdote Eleazar personas inteligentes para traducir la lei de los Judios de Hebrèo en Griego, lo qual se executò. Esta traduccion es la que se llama *Version de los setenta*. Mas es constante, primero, que Ptolomeo solamente hizo traducir el Pentateuco. Segundo, que la obra que se halla con el nombre de Aristeo es un libro fabuloso, compuesto por un Judio Helenista de Alexandria, i no por un Aristeo Gentil, i Oficial de Ptolomeo.

ARISTENETES, Autor Griego de el V. siglo, de quien tenemos algunas Cartas ingeniosas.

ARISTIDES, célebre Atheniense, llamado el Justo, que floreció en Athenas con Timotheos. Su rival. Este le hizo desterrar por espacio de diez años,



el 483. antes de Jesu-Christo; pero *Aristides*, habiendo sido llamado poco tiempo despues, no quiso jamás unirse con los enemigos de Temistocles para hacerlo desterrar; manifestando en esto su moderacion, i justicia. Induxo à los Griegos à la union contra los Persas, i se distinguió en las famosas Batallas de Maratón, Salamina, i Platèa. Estableció despues un fondo annuo de 460. talentos para hacer la guerra. Aunque tuvo el manejo de las rentas de Grecia, murió tan pobre, que el Estado huvo de pagar sus Funerales, casar sus hijas, i mantener à su hijo Lyfimaco.

ARISTIDES de Mileto, famoso Autor Griego, citado muchas veces por los antiguos.

S. ARISTIDES, Philosopho Atheniense, que presentó al Emperador Adriano una Apologia à favor de los Christianos el año 125. de Christo.

ARISTIDES (Elio) célebre Orador Griego, que nació en Myfia año 129. de Christo. La mejor Edicion de sus Obras es la de Oxford en Griego, i Latin 2. vol. en fol.

ARISTIDES de Thebas, Pintor célebre contemporaneo de Apelles año 300. antes de Christo. Se dice, que intentó el primero pintar los movimientos de el Alma, i representar las pasiones. Atalo ofreció 6000. Sextercios de una de sus pinturas

ARISTIPO de Cyrena, llamado el Antiguo, famoso Philosopho Griego, Discipulo de Socrates, i Fundador de la Secta Cyrenaica por los años 396. antes de Christo. Ponia la felicidad de el hombre en la voluptuosidad; pasó gran parte de su vida en la Corte de Dionysio el Tirano, que lo estimaba mucho, porque tenia tal conocimiento de guisados, que segun Luciano, los

Co-

Cocineros de aquel Principo tomaban sus ordenes. Perseguiendole un hombre con injurias, i gritandole, *por qué huies?* es, respondió Aristipo, que tú estás acostumbrado à hablar mal, i io no lo estoy à oírlo. Objertandole un dia Dionysio, que se veían los Philosophos en la puerta de los Grandes, Aristipo respondió, los Medicos están ordinariamente *en casa de los Enfermos*; i otro dia negandole Dionysio otra cosa se arrojó à sus pies, i como reparasse, que todos se admiraban de esta accion, es, dixo, *que tiene las orejas en esta parte*. Aristipo el joven su nieto, fué instruido en la Philosophia Cyrenaica por su Madre Areta, i la defendió con mucho zelo por los años 364. antes de Christo.

ARISTODEMO, Rei de los Mesiencies, que habiendo dado batalla à los Lacedemonios, les mató tanta gente, que se vieron

obligados para poblar el País, à prostituir sus Mujeres, i sus hijas à los que no se ocupaban en las guerras. De allí nacieron los Parthenienses. Aristodemo, que havia sacrificado su hija por orden del Oraculo por la salud de su Patria, se mató despues sobre su Sepulcro, por los años 725. antes de Christo.

ARISTOGITON, famoso Atheniense, que con Harmodio mató à Hiparco, Tirano de Athenas, por los años 513. antes de Christo. Los Athenienses le erigieron estatua.

ARISTOMENO, General de los Mesiencies, illustre por su valor, i virtud, se levantó contra los Lacedemonios, i consiguió sobre ellos grandes ventajass, por los años 685. antes de Christo. Despues de muchas bellas acciones fue muerto, i al abrir su Cuerpo, hallaron el corazon cubierto de pelos.

ARISTON, Rei de los

X 2 La-

Lacedemonios, i Hijo de Agaficles, por los 540. antes de Christo, casó con una muger mui fea, que despues de su Casamiento, segun dicen, se hizo la mas hermosa de su tiempo. Diciendo uno, que el Rei debia hacer bien à los amigos, i mal à los enemigos, respondió Aristón, *que era mas decente à un Rei conservar los amigos, i saber ganar los maiores enemigos.* Preguntado en otro dia, quantos Lacedemonios havia? Respondió *hay bastantes para resistir à sus enemigos.*

ARISTON, de la Isla de Chio, celebre Philosopho, llamado *Sirena*, Discipulo de Zenon por los años 336. antes de Christo. Solia comparar los razonamientos de los Logicos à las telas de Araña, siempre inutiles, decia, aunque hechas con mucho arte.

ARISTON (*Tito*) hábil Jurisconsulto de el tiempo de Trajano,

ARISTOPHANES, Atheniense, uno de los mas celebres Poetas Comicos de Grecia, enemigo de Socrates, i Euripides, que floreció 436. años antes de Christo. Los Athenienses le dedicaron una Corona de Olibo consagrado, porque reprehendia las faltas de los que governaban la Republica. Compuso mas de 50. Comedias, de que solamente quedan 11. llenas de aquel espiritu delicado, que caracteriza el gusto Athico. Ludolpho Kuster dió una magnífica Edición en fol. año 1710.

ARISTOPHANES de Byzanzio, Discipulo de Erastostenes, i celebre Grammatico por los años 220. antes de Christo.

ARISTOTELES, celebre Philosopho Griego, Genete de la Secta de los Peripateticos, nació en Stagira 384. años antes de Christo. Se dice, que Nicomaco su Padre traía el origen de Esculapio. Al

prin

principio se entregò Aristoteles à la vida licenciada, i tomó el rumbo de las Armas; mas no haciendo en ellas progreso, se dedicó al estudio de la Philosophia, i fuè Discipulo, no de Socrates, que ià havia muerto, sino de Platon. Era tanta su aplicación, segun Diogenes Laercio, que para resistir el sueño, estendia fuera de la cama una mano en que tenia una bola de arambre, à fin de despertarse con el ruido que hacia caiendo en un vaso. Despues de la muerte de Platon año 348. antes de Christo se retirò Aristoteles à Atarno, donde reinaba Hermyas su antiguo amigo. Este Principe le dió por muger à su hermana, ò segun otros, à su hija, ò nieta pythias; à quien se apasionò tan ciegame, que le ofreció sacrificios. Algunos años despues le eligió Philipo para Maestro de Alexandro el Grande, con quien es-

tuvo Aristoteles ocho años, i despues se retirò à Athenas, Lugar de su primera Escuela. Los Magistrados le dieron el Lycéo en que Philosophaba, passiendo con sus Discipulos, i de allí les llamaron Peripateticos. Entonces le mandò Alexandro, que se aplicase à la Historia de los Animales: le embió para los gastos de este estudio la prodigiosa suma de 800. talentos: i le dió muchos Cazadores, i Pescadores para que trabajasen baxo sus ordenes. Eurimadón acusó à Aristoteles de impiedad: i èl temiendo la misma fuerte de Socrates se retirò à Chalcis, donde murió en 322. antes de Christo de 63. años. Unos dicen, que se envenenò: otros, que murió de una colica; i otros, que se arrojò al Euripo desesperado, por no haver podido hallar la causa de su fluxo, i refluxo: lo que no es verosimil. Dexò de Pythias una

una hija , que casò con un nieto de Morato, Rei de Lacedemonia. Tuvo de una Concubina un hijo llamado Nicomaco , à quien dedicò los Libros de Moral. Manejó muchos negocios de la Corte de Philippo, i de Alexandro. La Philosophia no lo hacia intratable. Era hombre de bien, bueno , i generoso para sus amigos. Preguntandole alguno , que cosa era un Amigo, respondió, es una alma en dos cuerpos. Compuso muchas obras, entre las quales las mas estimadas son su Dialectica , su Moral, su Historia de los Animales , la Poetica , i Rethorica. Es infinito el numero de sus Comentarios antiguos, i modernos. Para saber el merito de sus obras, consultese à Launoy , de *Varia Aristotelis fortuna*, i à Patricio en su *lib. Peripatetica diffusiones*.

ARISTOTIMO , Tirano de Epiro , que despues de

haver cometido grandes crueldades fuè muerto por Helanico.

ARISTOGENES de Taranto , célebre Philosopho por los años 324. antes de Christo. Nos quedan de èl los *Elementos harmonicos*, que Meursio hizo imprimir con notas.

ARRIO , Herefiarcha, Cabeza de el Arrianismo, natural de Lybia, i segun otros de Alexandria. Despues de la muerte de Achilas , Obispo de esta Ciudad , indignado Arrio de que no le huviesfen elegido por successor , se revelò contra la Doctrina Catholica , i publicó , que Jesu-Christo no era Dios, sino pura criatura. San Alexandro, Obispo de Alexandria , lo condenò ; pero Eusebio , Obispo de Nicomedia, se declaró altamente en su favor. Muchos Concilios, i entre ellos el de Nicèa año 225. condenaron à Arrio, que despues de tres años de destier-

tierro fue llamado à Constantinopla por las negociaciones de los Eusebianos, presentó una confesion de la feè mui artificiosa , con que apaciguò al Emperador. De buelta à Alexandria San Athanasio , successor de San Alexandro, rehusò recibirle à la comunión. Arrio se retirò , i el año 335. asistió al Concilio de Tiro , convocado contra San Athanasio. Bolvió à Alexandria durante la ausencia de este Santo, pero el Pueblo reusò recibirlo à la Comunión: lo que excitò grandes turbaciones, i advertido de ellas Constantino , mandò à Arrio, que viniesse à Constantinopla : donde el Emperador le preguntò, si seguia la feè de Nicèa ? i Arrio se lo asseverò con juramento , entregando una nueva confesion de la feè. Persuadido Constantino à que la conversion de Arrio era sincera , mandò à San Alexandro, Obispo de Conf-

antinopla , que lo recibiesse à la Comunión. El Santò acudiò à la oracion, i postrandose delante de los altares , pidió à Dios , ó que le quitasse la vida , ó que impidiesse , que aquel Herefiarcha fuesse recibido en la Iglesia. Su oracion fue oida : pues quando los Arrianos llevaban à Arrio triunphante à la Iglesia, passando por una plaza de Constantinopla , apretado de una necesidad natural, se retirò à un lugar apartado , donde arrojò los intestinos el año 336. Tal fue la muerte de este famoso Herefiarcha , cujos errores causaron tan grandes turbaciones en la Iglesia. Puso su Doctrina en Verso , en un Escrito , intitulado : Thalia , nombre que tomò de otro Escrito de Sotado , Poeta Egipciaco , libre , i afeminado. La intencion de Arrio era, que los Jovenes contassen en los Festines aquel Escrito impio ; pero la Iglesia lo condenò.

ARMACH v. *Ricardo de Armach.*

ARMANAC (Juan) Cardenal, hijo natural de Juan II. Conde de Armagnac, hermano de Juan III. i de Bernardo, Condestable de Francia. Hizole Arzobispo de Auch el Papa Clemente VII. en 1391. Consejero de Estado en 1401. el Rei Carlos VI. i Cardenal Pedro de Luna en 1409. Murió poco tiempo despues. Tengase cuidado con no equivocarlo con Jorge de Armagnac, cèlebre Cardenal, Arzobispo de Tolosa, Colegado, i Arzobispo de Aviñon, el qual era hijo de Pedro, bastardo de Carlos de Armagnac, Conde de la Isla en Jordán, Criósele cuidadosamente el Cardenal de Amboise su Parienté; despues le hicieron Obispo de Rhodas, i Embaxador en Venecia, luego en Roma; con cuió motivo el Papa Julio III. le hizo Cardenal en 1544. De buelta à Francia le coloca-

ron en el Consejo de Estado, i se halló en la conferencia de Poyssi; dierónle tambien los Arzobispados de Tolosa, i Aviñon, en donde fundó el Convento de los Minimos, i en donde murió el 21. de Julio de 1585. à los 85. años de edad. Era hombre zeloso de la Religión Catholica, i gran Protector de los Sabios, i las Letras; siendo continua su comunicacion con esta gente, à quienes procuraba adelantar en la Corte de el Rei Francisco I.

ARMAGNAC (*Juan*) Mariscal de Francia, Señor de Gourdon, Cavallero, i Camarero Maior de el Rei Luis XI. era hijo natural de Juan IV. Conde de Armagnac; fue uno de los principales favorecidos de Luis XI. quien le dió el Gobierno de el Dephinado, i murió en 1471.

ARMANDO de Borbon, Principe de Conti, Conde de Pezenas, Governador de

de Guiena, despues de Lenguadoc, &c. i uno de los Príncipes, que mas se han distinguido por su virtud, i piedad: era hijo de Henrique II. Principe de Condé, i de Carlota-Margarita de Montmoreno; nació en Paris el 11. de Octubre de 1629. Haviendole destinado su Padre al Estado Eclesiastico, fue educado con cuidado, adelantó en las ciencias: diéronle las Abadias de San Dionisio, de Cluni, de Lerins, i de Molema: aunque despues renunció estas Abadias, para seguir la carrera de las Armas: Luego le hicieron Governador de Guiena en 1654. despues General de las Armas de el Rei en Cathaluña, en donde tomó à Villafranca, Puycedà, i Castillon en 1655. Llegó à ser Maior-domo Maior de la Casa de el Rei, i Governador de Languadoc en 1662. Murió en Pezenas el 21. de Febrero de 1666. Corren en

su nombre algunas obras llenas de sentimientos de una eminente piedad. Dexó de Maria Martinozi, su Esposa, nieta de el Cardenal Mazarino, dos hijos, Luis-Armando de Borbon, Principe de Conti, que murió de viruelas el 9. de Noviembre de 1685. despues de haver dado grandes esperanzas de su valor, i merito: i Francisco Luis de Borbon, Principe de la Roche-Sur-Yon, que tomó el nombre de Principe de Conti, despues de la muerte de su hermano. Imitó gloriosamente los exemplos de sus ascendientes; ganó mucha reputacion en el sitio de Luxemburgo en 1648. en la batalla de Fleurus en 1692. en Nerwinde 1693. &c. i murió en Paris el 22. de Febrero de 1709.

ARMELA (*Nicolasa*) Doncella cèlebre por su piedad, simple criada, natural de Campencac, Diocesis de San Malo, año de

1606. Su vida , compuesta por una Religiosa Ursulina de Vanes , la dió nuevamente à luz baxo este titulo : *Escuela de el puro amor de Dios*. Murió esta Sierva suia abrasada de el amor Divino en Vanes à 24. de Octubre de 1671.

ARMINIO (Jacob) famoso, Theologo Protestante , Gefe de la Secta de los Arminianos, nació en Oude-vater año de 1560. Hizo amistad con Theodoro de Beza , fue Ministro en Amsterdàn , i despues Professor de Theologia en Leyde año de 1603. sus lecciones sobre la Predestnacion , la Gracia , i Libre alvedrio excitaron grandes turbaciones , por las que fue citado à la Haya para dár razon de su Doctrina; pero las facciones lo oprimieron de tal suerte , que murió à 19. de Octubre de 1609. dexando muchos Discipulos , i obras para defender su Doctrina. No obstante el Synodo de Dor-

recht condenó à sus Defensores , è hizo morir à algunos. Aora son tolerados en toda la Olanda.

ARNALDO de Brescia en Italia , famoso Herege de el siglo XII. Discipulo de Abaylaro, tomó el Habito de Monge , i se hizo Cabeza de Partido , enseñando , que los Obispos , i los Monges que posscian algunas Tierras no podian salvarse , i que los bienes Ecclesiasticos pertenecian à los Principes. Esta nueva Doctrina le ganó un gran numero de hombres licenciosos, que pretendian apoderarse de los bienes de el Clero. Los condenó el Concilio Lateranense baxo Innocencio II. i se les persiguió à fuerza de armas año 1139. Arnaldo se retiró à las Montañas de los Suizos à donde le siguieron sus Discipulos. Pasó despues à Roma año de 1141. hizo arrojar al Papa , i à los Ecclesiasticos , i quiso restablecer el Senado ; mas por

orden de Adriano IV. lo ahorcaron , i quemaron año 1155.

ARNALDO de Villanueva , celebre Medico , que aprendió las lenguas Griega , Hebrea , Arabiga , i nada omitió para perfeccionarse en las Ciencias. Su pasión por la Astrologia le hizo publicar neciamente , que el fin de el Mundo sucederia à mitad de el siglo XIII. pero el mismo sobrevivió à su Profecia. Algun tiempo despues enseñó , que las Obras de Misericordia se debian preferir al Sacrificio de la Missa , i que el establecimiento de los Ordenes Religiosos era una cosa vituperable : la qual Doctrina le concilió la condenacion de la Universidad de Paris. Se retiró à Sicilia , donde el Rei lo recibió graciosamente , i le embió à Francia para tratar con el Papa Clemente V. pero naufragó en la Costa de Genova año de 1313. Sus obras se

imprimieron en Leon año 1520. i en Basilea año 1585. en fol. Se le atribuió falsamente el Libro imaginario de *Tribus impostoribus*.

ARNALDO (Antonio) el hijo primogenito de Antonio Arnaldo , Capitan de Cavalleria Ligera , i despues Procurador , i Abogado general de la Reina Catharina de Medicis : entró Abogado en el Parlamento de Paris , donde se distinguió por su elocuencia , i providad. Su Discurso contra los Jesuitas en favor de la Universidad de Paris año 1594. i su Libro intitulado : *El libre , è verdadero Discurso* , contra la buelta de los Jesuitas à Francia , son mui conocidos. Casó con Catharina Marión , hija de el Abogado general , de la que tuvo veinte hijos , i murió à 29. de Diciembre de 1619. de 59. años. Aunquè enemigo de la Liga ; no abrazó jamás la

Religion pretendida refot-  
mada.

ARNALDO de Andili (Roberto) hijo primogenito de el antecedente , nació en Paris año 1588. i se presentó mui joven en la Corte, donde adquirió mucha reputacion en empleos importantes. Jamás huvo hombre mas estimado de los Grandes, ni que mejor empleasse su credito. En la edad de 55. años se retiró à Puerto Real de los Campos, donde hizo las excelentes traducciones, de las quales son mas aplaudidas *las de Confesiones de San Agustín ; Historia de Joseph ; Obras de Santa Theresa, i de el Beato Juan de Avila ; Vidas de los Padres de el Desierto, &c.* Se hallan tambien suias algunas obras en verso sobre asuntos de piedad. Murió à 27. de Septiembre de 1674. de 86. años.

ARNALDO (Simon) Marqués de Pompona, célebre Ministro de Estado,

hijo de Monsieur Arnaldo de Andili. Desde la edad de 23. años fuè empleado en diversas negociaciones. Concluyó en Italia muchos Tratados ; fuè Intendente de los Exercitos de el Rei en Napoles, i en Cathaluña, i Embaxador Extraordinario en Suecia año 1665. i después en Holanda. Bolvió à Suecia año 1671. i concluyó un Tratado importante. Llamò el Rei el mismo año, i le confió el empleo de Ministro, i Secretario de Estado para los negocios Estrangeros. Fuè ilustre por su provida, por la extension de su genio, i capacidad de los negocios. Casó el año 1660. con Cathalina Ladvoat, hija de Nicolás Lavocat, Contador, de la que tuvo muchos hijos distinguidos. Se darà luego al publico la negociacion de la primera Embaxada en Suecia, i otras obras.

ARNALDO (Henrique) hijo de Antonio, i Hermano de

de Arnaldo de Andili, nació en Paris año 1597. Buelto de Roma, à donde havia embiado el Rei; fuè señalado el año 1649. para el Obispado de Angers. Solamente una vez salió de su Diocesi para conferir sobre la Religion con el Principe de Tarento, al que convirtió, i reconcilió con el Duque de la Tremovile su Padre. Año 1652. fosegò à la Reina Madre, irritada por la sublevacion de la Ciudad de Angers. Socorria à los pobres con una caridad poco comun. Se levantaba à las 2. de la mañana, i despues de haver gastado algun tiempo en la oracion, i leccion de la Escritura Sagrada, asistia à los Maytines con sus Canonigos. Era continuo su trabajo ; i representandole algunos, que destinasse un dia de la semana para el descanso. Yo lo harè, respondió el, con tal, que me deis un dia en que yo sea Obispo. Defendió

con constancia los derechos de la Jurisdiccion Episcopal contra los Regulares, i Alexandro VII. condenò algunas de sus proposiciones. Fuè uno de los quatro Obispos, que después de haver refusedo firmar el Formulario, fueron comprehendidos en la conciliacion, baxo Clemente XI. por mediacion de Monsieur de Etres, después Cardenal. Murió en Angers à 8. de Junio de 1692. de 95. años. Sus negociaciones en la Corte de Roma, i en otras de Italia, se imprimieron en Paris año 1748. en 5. volumenes en 12. Contienen cosas mui curiosas, i utiles.

ARNALDO (Antonio) Doctor de la Casa, i Sociedad de Sorbona, célebre por su vasta erudicion, era hijo de Antonio Arnaldo, i hermano de Andili, i Monsieur el Obispo de Angers. Nació en Paris à 6. de Febrero de 1612. Haciendo las letras humanas, i

Philosophia en el Colegio de Calbi, tomó lección de Monsieur Lescot, Professor de Theologia en Sorbona, que dictaba el Tratado de gracia, i ia entonces se opuso à las Sentencias de su Professor. Siendo Licenciado, sin haverlo recibido la Sociedad de Sorbona, ni pudiendo recibirlo, segun las leyes ordinarias, pidieron al Cardenal Richliu, Provisor de la Sociedad, que se le recibiesse extraordinariamente à causa de su raro merito; lo que se concedió, i tomó la borla de Doctor à 19. de Septiembre de 1641. El mismo año publicó el Libro de la frequente Comunión, que hizo gran ruido. Con ocasion de las disputas que se excitaron sobre la gracia, produjo muchas obras, especialmente à favor de Jansenio, de quien fuè siempre defensor muy zeloso. Dos Cartas, que escribió al Duque de Liancourt sobre la Absolucion,

excitaron nuevas turbaciones. Dos proposiciones extraidas de la segunda de estas Cartas fueron delatadas en la Sorbona. La una de Derecho, que los Padres nos proponen en la persona de San Pedro un justo, à quien la gracia, sin la qual nada se puede, faltó en ocasion en que no se puede decir, que *no huviesse pecado*. La otra de Hecho, que se puede dudar, que las quintas proposiciones condanadas por Inocencio X. i Alexandro VII. como de Jansenio, Obispo de Ipres, *se hallan en el Libro de este Autor*. Estas dos proposiciones fueron censuradas en la Sorbona à 31. de Enero de 1656. i se oblió à todos los Doctores, que en adelante entrassen, à la subscripcion de esta Censura. No habiendo querido confessar Monsieur Arnaldo, que se havia engañado, fuè excluido de la facultad de Theologia, i se retiró por espacio de 25. años.

años. En este tiempo se vieron salir de su pluma muchas obras sobre diferentes materias; Gramatica, Geometria, Logica, Metaphisica, i Theologia; porque todas las ciencias le eran familiares. Bolvió despues à Paris, i se dedicó à escribir contra los Calvinistas; pero como las visitas numerosas, i frequentes le quitassen el tiempo, salió de el Reino, i se retiró à Flandes, donde continuó en publicar gran numero de Escritos. En edad de 80. años aprendió de memoria los Psalmos, para ocupar lo restante de su vida en su meditacion, sino se hallasse en estado de continuar sus trabajos. Murió en Bruselas à 8. de Agosto de 1694. despues de haver recibido los Sacramentos de mano de su Pastor. Los mas célebres Poetas Franceses le hicieron Epiraphios. Las obras de Monsieur Arnaldo, que passan de 100. vo-

lumes, son 1. Los Libros de bellas Letras, i Philosophia, de que los mas estimados son la Gramatica general, i razonada; los Elementos de Geometrias; el Arte de pensar, en parte; Reflexion sobre la Eloquencia; Objeciones sobre las Mediraciones de Descartes; los Tratados de las Verdaderas, i Falsas Ideas contra el Padre Malebranche, 2. Las obras Polemicas contra los Calvinistas, de las quales las mas célebres son, *la Perpetuidad de la Fè*, en parte, sobre la qual recibió Cartas de enorabuena de los Papas Clemente IX. Clemente X. è Inocencio XI. La Apologia por los Catholicos de Inglaterra contra el Ministro Jurieu; el Descien de Moral de los Calvinistas por su Doctrina, sobre la justificacion, i muchas obras en el mesmo asunto, 3. Muchos Libros sobre materias de gracia, con dos Apologias por Jansenio. 4. Dos

Dos volumenes en defensa de el Nuevo Testamento de Mons , contra Monsieur Malet , 5. Muchas obras sobre la Penitencia , i Frecuente Comunión. 6. Algunos volumenes del Moral , practico de los Jesuitas , i muchos escritos contra el Moral de los Casuistas Relajados. Todas estas obras están escritas con fuego, con espinas , i eloquencia. El estilo es noble , la erudición profunda : lo que dió motivo à Monsieur Boy-leau para decir , que Arnaldo era el hombre mas sabio , que ha escrito. No obstante se le nota de mucha vivacidad , i sobre todo es reprehensible el no haver querido confessar jamás, que se engañaba en la defensa de los escritos de Janfenio, condenados por muchos Papas , por el Clero de Francia , i la Sorbona.

ARNALDO (Angelica) Hermana de Monsieur Arnaldo , el Doctor , i Aba-

desa de Puerto Real de los Canxos , Orden de el Cister , Reformadora de su Abadia en edad de 17 años. Su entendimiento , ciencia , i virtud eran prodigiosos. Fuè elegida para la Reforma de la Abadia de Maubussóns. Trasfirió su Monasterio de los Campos à Paris , i obtuvo de el Rei que en adelante el Abadiato fuesse electivo , i trienal. Quatro de sus Hermanas , además de la Madre Inès , tomaron el Abito en este Monasterio, donde hicieron vida exemplar ; pero reuñeron firmar justa , i simplemente el Formulario. La Madre Inès compuso la Imagen de la Religiosa perfecta , è imperfecta , que se imprimió en Paris año 1665. Se le atribuye tambien el *Rosario secreto de el Sacramento* , impresso año 1663. que notaron de error algunos Doctores , i defendió el Abad de San Cyran.

ARNDCIO (Juan) célebre

bre Theologo Místico Protestantista , que nació en Balthard en el Ducado de Anhalt año 1555. Murió año 1621. dexando una famosa obra intitulada *el Verdadero Christianismo*, que ha sido traducida en Latin , i en otras lenguas. Enseña la necesidad de las buenas obras. Lucas Osiandro , Theologo de Tubinga , grande enemigo suyo , escribió contra él en la obra *Judicium Theologicum*.

ARNISEO (Heningo) natural de Harbelsstad , i Professor de Medicina en la Universidad de Helmstad , sabio Philosopho , i habil Médico de el siglo XVII. Viajó à Francia , è Inglaterra , i murió año 1633. Se hallan de él gran numero de obras sobre Politica , Philosophia , i Medicina , de que las mas estimadas son las de Politica , donde defiende , que la autoridad de los Principes jamás debe ser violada por el Pueblo.

Tom. I.

ARNOBIO *el maior*, Autor de el III. siglo , Professor de Rhetorica en Syccca año 297. i Maestro de Lañancio , de Nación Africano. Haviendo abrazado el Christianismo compuso una obra contra los Gentiles. Su estilo es vehemente, lleno de energia, como el de los Africanos , pero obscuro. Destruie solamente la Religion de los Gentiles , mas no establece tambien la de los Christianos. Se le deben perdonar algunos errores , porque escribió antes de su Baptismo. Trithemio le atribuye un Comentario sobre los Psalmos ; pero no puede ser , porque en él se habla de la Heregia de Photino. Este Comentario es de Arnobio el joven, Presbitero Francés , i Semi-Pelagiano : por los años 460.

ARNOLDO Melchthal de Underbal , ofendido de las injurias hechas à su Padre , resolvió con Gu-

Z. 301 qler



llermo Tello , i otros dos, año 1307. libertad à su País, sacandole de la esclavitud de los Governadores de el Emperador. Por el valor de estos quatro hombres echó sus primeros fundamentos la Republica de los Suyzos.

ARNOLDO (Jorge) Ministro de Perláberg , uno de los mas zelosos Defensores de los Pietistas, Secta Protestante de Alemania , que se precia de mas regularidad , que los otros. Compuso en lengua Alemana un gran numero de obras , entre las quales la mas famosa es su Historia de la Iglesia , i de las Heregias. Murió año 1714.

ARNOLDO en lugar de Jorge, leerás Godofredo.

ARNOLDO (Nicolás) Ministro Protestante, i Professor de Theologia en Tranecher , que nació en Lesna año 1618. i murió en 1680, despues de haverse distinguido por su predicacion , i diversas obras de Theologia.

ARNOULDO , hijo de Carlo Magno , Rei de Baviera , electo Emperador en Tribur año 887. Reprimió à los Esclavones, arrojó à los Normanos, de Lorena , tomó à Bergamo, i à Roma , donde fuè coronado por el Papa Formoso año de 894. Le envenenaron por orden de la Duquesa de Espoleto , i murió à 24. de Noviembre de año 899.

S. ARNOULDO, Obispo de Metz año 614. que despues de haver exercitado grandes empleos en el Reino de Austraia , dexó la Corte , i el Obispado para hacer vida solitaria en los Desiertos de Bosga. Uno de sus amigos escribió la vida, de que Monsieur Arnaldo de Andilli hizo una excelente traducion. San Arnouldo tuvo de Doda su muger à Anchises , Padre de Pepino, Heritel, Padre de Carlos Martelo , de quien se dice , que descienden los Reies de la Europa.

gunda raza de Francia.

ARNOULDO , Obispo de Lisieux en el siglo XII. Se encargó de la defensa de el Papa Alexandro III. i favoreció à Santo Thomàs Cantuariente. Murió en la Abadía de San Victor de Paris à 31. de Agosto de 1182. Se hallan de él algunas Cartas de mucho espíritu , i elegancia, que contienen particularidades notables sobre la Historia , i Disciplina de su tiempo.

ARNULPHO , Obispo de Rochester en el siglo XII. que murió año 1124. de 84. años. Escribió un Libro sobre las cosas de su Iglesia, llamado *Textus Rossensis*.

ARUNCIO, hermano de Tarquino el Sobervio , i marido de Tullia, hija de Servio Tulio. Esta Princesa cruel , i ambiciosa se apartó de su marido , i casó con Tarquino por los años 536. antes de Christo. Ai otro Aruncio, hijo de Tar-

quino el Soverbio , i de la cruel Tullia , que fue muerto por Bruto casi 500. años antes de Christo.

ARPAJON, Marqués de Severac, Conde de Rodez, General de los Exercitos de el Rei de Francia , i Ministro de Estado , que manifestó su valor en muchas Campañas. Fue voluntariamente al Socorro de la Isla de Malta año 1645. quando los Turcos se preparaban para atacarla. Le eligieron Gefe de el Consejo de el Gran Maestre , i Generalissimo de los Exercitos de la Religion. Atendió tambien à la seguridad de la Isla, que reconocidos el Gran Maestre, i el Orden, le concedieron para él , i sus descendientes el singular privilegio de que uno de sus hijos, à eleccion de el Padre, sea Cavallero luego que nace, i gran Cruz en la edad de 16. años. Este privilegio, despues de la estimacion de la linea masculina , conti-

nua aora en la hija de el ultimo de esta Casa, que caso con el Conde de Noailles, i será perpetuo para las hijas en defecto de los hijos. Buelto Luis à Francia le señaló el Rei Embaxador extraordinario de Polonia. Luis Decimo quarto lo hizo Duque año 1671. i murió en Severaz año 1679.

ARPHAXAD, hijo de Sem, i nieto de Noè, que nació dos años despues de el Dilubio. Los Setenta le dan por hijo à Caynàm.

ARPINO (Joseph) celebre Pintor Romano, que nació año 1570. i fue amado de el Papa Clemente VIII. Murió en el siglo XVII.

ARRIAGA (Roderico) de Jesuita, celebre Español, que nació en Logroño à 17. de Enero de 1592. Passò à Bohemia año 1624. regentó una Cathedra de Theologia, fue Cancellèr de la Universidad de Praga, donde murió à 17. de

Junio de 1667. Publicó muchas obras, de que las príncipales son, 1. *Un Curioso de Philosophia en fol.* en que justifica los nuevos descubrimientos en materias Philosophicas. 2. *Ocho Tomos en fol. de Theologia.* Es uno de los mas subriles Escolasticos.

ARRIA, Dama Romana, de un valor heroico. Cecilia Peto su marido, siguió el partido de Escrivoniano, que havia sublevado la Ilyria contra el Emperador Claudio, i fue preso, i llevado à Roma por mar. Sabiendo Arria, que no havia esperanza de salvar la vida de su Esposo, i viendo que el no tenia valor para matarse, tomó un puñal, se lo clavó en el pecho, i presentandose à su marido, le dixo, Peto, que no siento mal alguno, la qual acción determinó à Peto à darse tambien la muerte; que Marcial tomó por assumpcion de un yello Epigramma.

ARRIANO, Poeta en tiempo de Augusto, i Tiberio. Se le atribuyen dos Descrpciones Geographicas, la una de el Ponto Euxino, i la otra de el Mar Roxo; las cuales dos Obras son mas modernas.

ARRIANO, celebre Philosopho, è Historiador en tiempo de Adriano, Antonino, i Marco Aurelio, natural de Nicomedia. Por su ciencia, i eloquencia lo miraban como à un segundo Xenophonte: Obtuvo las dignidades mas considerables de el Imperio, i aun el Consulado. Escrivió quatro Libros de Observaciones sobre Epitecto de quien havia sido Discipulo, i siete Libros de la Historia de Alexandro Magno, estimados de los Eruditos.

ARRINGTON, vide, Harrington.

ARSAZES, primer Rei de los Partos año 250. antes de Christo. Sus sucesores se llamaron Arsazides.

ARSAZES, Rei Catholico de Armenia, que llevó socorro à Juliano Apostata contra los Persas. Despues de la muerte de Juliano los combatió con bastante felicidad, pero Sapor lo engañó con el pretexto de Alianza; i haviendole quebrantado los ojos lo mató año 369. Arsazes es tambien nombre de algunos Generales de Alexandro Magno.

S. ARSAZIO, Persa, Monge de Nicomedia, cuja ruina con un temblor de tierra sucedida año 368. havia antes profetizado. A este Santo Monge le hallaron muerto de dolor en una Torre de la Ciudad.

S. ARSENIO, Diacono de la Iglesia Romana, celebre por su nacimiento, i piedad, Preceptor de Arcadio. Viendo Theodosio, Padre de este Principe, que Arsenio tomaba un dia leccion en pie à Arcadio, que estaba sentado, le quitó los Ornamentos Imperiales,

mandò à Arsenio que se sentasse , i à Arcadio que diese la lección en pie, repitiendo aquellas palabras, que sus hijos serian verdaderamente dignos de el Imperio *quando supiesen juntar la piedad con la sabiduria.* Arsenio se retirò al Desierto en edad de 40. años , i murió de 95. el de 445.

ARSENIO , Obispo de Ipsela en la Thebayda. Los Arrianos acúsaron à San Athanasio de haverle muerto , i cortado un brazo, mas padecieron una confusión vergonzosa , quando Arsenio , que era de la Comunión de San Athanasio se dexò ver vivo , i con las dos manos.

ARSENIO , Monge de el Monte Athos , i Patriarcha de Constantinopla año de 1257. Se halla de èl un Nomocanon mui estimado.

ARSINOE. Ai muchas Princesas de este nombre. Una casò con Ptolomeo

Philadelpho su hermano. Otra con Magas , Rei de Cirena: Otra hermana de la primera, i muger de Lyfimaco , Rei de Macedonia , i de Tracia. Casò despues con Ptolomeo Ceraçino, que la desterrò à la Isla de Samotracia por la mas negra traicion. Finalmente otra hermana de Cleopatra.

ARTABANO , Principe Persa, illustre por su Sabiduria , i prudencia. No fuè de dictamen , que Dario, Rei de Persia , su hermano hiciesse la guerra à los Scitas, ni que Xerxes emprendiesse las famosas expediciones, que fueron tan fatales à la Persia. No se debe confundir con Artano , Capitan de las Guardias , i Asesino de Xerxes. Huvo tambien quatro Reies Parthos de este nombre.

ARTABASO , hijo de Pharnazes, Comandante de los Parthos en la expedicion de Xerxes. Escoló al Rei

Rei su Soberano hasta Hesponto con 600. hombres escogidos. Despues de la batalla de Salamina , i la de Platea , en que Mardonio se empeñò contra su dictamen , hizo una buena retirada , i bolvió à Asia con 400. hombres que comandaba.

ARTABASO , hijo de Pharnabazo , i Yerno de Artaxerxes Mnemon , hizo la guerra à Ocho su Rei por los años 356. antes de Christo , i derrotò un Exercito de 700. hombres. Despues se reconciliò con èl , i bolvió à Persia, donde sirvió à Dario contra Alexandro Magno; i quando murió Dario se presentó à Alexandro , que le recibió con mucho agrado. Tenia entonces Artabaso 95. años de edad , i nueve hijos à su lado , que tambien presentó à aquel Conquistador.

ARTAXERXES , Rei de Persia , successor de su Padre Xerxes año 464. antes

de Christo. Derrotò à los Bactrianos, i tomò à Themistocles baxo su proteccion. Su Armada Naval fue desfecha por Conon , i los Griegos ganaron una gran victoria contra Achemenides , embiado para sejetar à los Egipcios. Los Athenienses fueron despues arrojados de Egipto. Este Principe es el que permitió reedificar à Jerusalèn ; i desde el septimo , ò segun otros el 20. años de su reinado se deben empezar à contar las setenta semanas de Danièl. Murió año de 425. antes de Christo. v. *Asuero.*

ARTAXERXES , Mnemon , uno de los maiores Reies de Persia , assi llamado , porque gozaba una feliz memoria. Succediò à Dario su Padre año 404. antes de Christo. Su hermano Cyro tomò las armas contra èl , i fue muerto en una batalla año 401. antes de Christo. Hizo la guerra à los Griegos por sus

sus Generales, i murió año 361. antes de Christo.

ARTAXERXES III. Ocho, Rei de Persia, successor de su Padre Artaxerxes Mnemon año 361. antes de Christo. Se estableció en el Trono por la muerte de sus hermanos; se deshizo de Artabaro; reconquistó à Egipto; afoló à Sydon, Syria, i Palestina. A este Principe aborrecible por su crueldad le dió veneno 338. años antes de Christo el Eunnucho Bagoas, à quien havia confiado toda su authoridad.

ARTAXIAS I. General de Antiocho el Grande, se apoderó de la Armenia con consentimiento de este Principe, i la partió con otro General. Despues de la derrota de Antiocho, se retiró Anibal à la Corte de Artaxias, i le aconsejó, que edificasse à Artaxate, que hizo Capital de su Imperio. Le derrotó Antiocho Epiphanes año 179. antes de Christo. Era Principe

perfidio, i sin providad alguna. Tambien huvo otros dos Reies de Armenia llamados Artaxias.

ARTEMIDORO de Ephesso, llamado Daldieno de Daldis, Ciudad de Lydia, Patria de su Madre. Vivió en tiempo de Antonino el Piadoso. Fue célebre por su Obra sobre los Sueños, que aunque contiene muchas menudencias, i observaciones frivolas, es mui util. Mons. Rigaud dió una buena edicion de ella en Griego, i en Latin año 1603.

ARTEMISSA, Reina de Caria, è hija de Ligdamis, que se halló en persona en la Expedicion de Xerxes contra los Griegos, è hizo prodigios de valor en el Combate Nabal, que perdió Xerxes cerca de Salamina año 480. antes de Christo. Viendose perseguida de un Navio Athenienense; atacó à otro de los Persas en que estaba Darnasthymo, Rei de Calynda,

da, su enemigo, ilo coló à fondo. Los Athenienses creieron que era de su partido, i cessaron de perseguirla. Esta bella accion dió motivo à Xerxes para decir, que en esta batalla las mugeres havian sido hombres; los hombres mugeres. Se apoderó de la Ciudad de Latmos, i Xerxes le confió la conducta de sus hijos. El valor, i demas calidades de esta Princesa padecieron la mancha de una passion ciega hacia un joven llamado Dardano, de cuió menosprecio se ofendió tanto, que le quebró los ojos quando estava dormido, i despues desesperada se arrojó de una alta peña de Leucadia.

ARTEMISA, Reina de Caria, muger de Mausoleo, que se hizo immortal por los honores, que tributó à su Esposo. Le mandó erigir en Halicarnasia aquel magnífico Sepulchro llamado *Mausoleo*, que se

ha tenido por una de las siete maravillas de el Mundo, i que ha dado el nombre à todas las obras de su genero, que se llaman Mausoleos. Plinio, i Aulo Gelio han hecho la descripcion de el: i este ultimo añade, que Artemisa echaba en la bebida las cenizas de su marido, i que señaló grandes premios para los sabios, que trabajasen con mas acierto en su Panegirico. Finalmente, murió de dolor cerca de su Sepulchro año 351. antes de Jesu-Christo.

ARTEMON de Clazomena, inventor de el Arriete, la Tortuga, i otras Maquinas de guerra. Siguió à Pericles en el sitio de Samos.

ARTEVILLE ( Jacobo ) natural de Gante, que se empleaba en componer Cerveza. Era audaz, i gran Politico. Sublevó casi toda la Flandes, i fué muerto por los Ganteses año 1345. Phelipe Arteville su hijo,

Cabeza de los rebeldes, fue muerto en la batalla de Rosevec año 1382.

ARTORIO, Cavallero Romano, que havindose escondido en un Portico de el Templo durante el sitio de Jerusalem, para evitar que le consumiesen las llamas, pidió à Lucio, que le recibiese entre sus brazos quando caeria de lo alto, lo qual prometió, i cumplió, esperandole con los brazos abiertos, i salvando la vida de su amigo, à costa de la suya, porque oprimido de el peso, murió luego.

ARTO, Rei famoso, i fabuloso de la Gran Bretaña, de quien se cuentan muchas fabulas, i à quien se hace fundador de los Cavalleros de la Mésa redonda.

ARTO I. Conde de Bretaña, que nació en Nantes año 1187. Juan Santerra, ó sin Tierra, su Tio, le quitó la Bretaña, i le hizo matar despues de muchos

combates año 1202.

ARTO II. Duque de Bretaña, nació à 25. de Julio de 1262. Succedió à Juan II. su Padre año 1305. i gozò vernò con bastante felicidad. Murió año de 1312.

ARTO III., llamado el Justiciero, Duque de Bretaña, i de Turena, Par, i Condestable de Francia. Nació en el Castillo de Sufino año 1393. Dió pruebas de su valor en la batalla de Azincourt año de 1415, derrotò à los Ingleses en Normandia, i en Poytou, i ganó la batalla de Patay, año de 1429. i la de Tortigni año 1450. Succedió al Duque de Bretaña año de 1457. i murió el de 1458. sin dexar hijos.

ARTO (Thomàs) Autor Francés, continuador de la Historia de Chalcondilas hasta 1612.

ARUNDEL (Thomàs) Conde de Arundel, i de Surrey, Mariscal de Inglaterra en el siglo XVII. Embió à Lebante à Guillelmo

Petreo para buscar allí los mas curiosos Monumentos de la antigüedad. Trajo los célebres Marmoles, llamados de Arundèl, que se hallaron en la Isla de Paros. Contienen las principales Epocas de la Historia de los Athenienses, despues de Cecrope 1582. años antes de Jesu-Christo, i otras particularidades muy notables; cuiá explicacion han dado Juan Selden, Liddiat, Pamelio, i otros.

ASSA, Rei de Judà, successor de su Padre Abia, año 955. antes de Jesu-Christo. Hizo destruir los Altares erigidos à los Idolos, restableció el culto de Dios, deshizo el Exercito de los Madianitas, i con el socorro de Benadab, Rei de Syria, tomó muchas Ciudades de el Reino de Israel. Hizo transportar los materiales de Roma, que Barfa, Rei de Israel levanto, i los empleò en construir la Ciudad de Jabba. Como el Profeta Anano le

aseasse el haver buscado socorro extraño, Assa lo mandò aprisionar. Murió año 917. antes de Jesu-Christo, i le succedió Josaphat.

ASAPH, hijo de Barachias, de la Tribu de Levì, Cantor de David, i Musico muy habil, à quien se atribuyen algunos Psalmos.

ASAR-ADON *Esar-Adon*, hijo de Senacherib, que succedió à su Padre por los años 712. antes de Jesu-Christo, i reunió los Reinos de Ninive, i Babilonia. Se apoderò de Asoth, i de toda la Syria, i embió una Colonia à Samaria. Sus Generales prendieron al Rei Manasès, i le llevaron cargado de cadenas à Babilonia. Murió despues de un reinado de 13. años. Sedochin le succedió.

ASCANIO, hijo de Eneas, i de Creusa. Succedió à su Padre en el reino de los Lat. segun la fabula, i derrotò à Mecencio, Rei de

los Toscanos, que havia rehusado la paz. Despues fundò à *Alba Longa*, i murió por los años 1139. antes de Jesu-Christo.

ASCELINO, Monge de el Eyroul en Normandia, al siglo XI. de quien se halla una Carta escrita à Berengario sobre *presencia Real*.

ASCHAM (Rogerio) uno de los Escritores mas curiosos de el siglo XVI. natural de la Provincia de York, i Secretario de la Reina Isabèl. Muriò en Londres à 30. de Diciembre de 1568. de 53. años. Se hallan de èl un Libro en Inglaterra, intitulado: *El Maestro de Escuela*, i algunas Cartas Latinas, escritas con pureza.

ASCHARI, uno de los mas célebres Discipulos Músulmanes, que enseñaba, que Dios obra siempre por leyes generales, i no con voluntad particular. Muriò en Bagdet por los años 940. de Jesu-Christo,

ASCLEPIADES, cèle-

bre Philolopho, natural de Phlia en el Peloponeso. Discipulo de Stilpon, à cuius Escuela llevó à Menedemo. Contraxo con este una amistad tan estrecha, que se puede comparar à la de Orestes, i Pylades.

ASCLEPIADES, famoso Medico, natural de Prusia en Bithynia. Exercia la Medicina en Roma en tiempo de Pompeio 96. años antes de Jesu-Christo. No quiso ir à la Corte de Mitridates, que lo llamaba. Plinio, Celso, i Galieno hacen muchas veces mencion de sus obras.

Ai otras personas de este nombre.

ASCLEPIODORO, Pintor excelente, estimado de Apelos.

ASCLETARION, famoso Astrologo. Publicò muchas predicciones sobre el fin de Domiciano, de quien preguntado sobre la muerte, que èl mismo havia de tener, respondió, que moriría despedazado de los perros. Entonces el Eperador

ador para convencerlo de embustero lo mandò matar, i quemar luego su cuerpo; pero añaden, que habiendo sobrevenido una furiosa tempestad abandonaron el cuerpo de este infeliz, i luego le despedazaron los perros año 90. de Jesu-Christo.

ASCONIO Pediano, habil Gramatico de Padua, intimo amigo de Virgilio, i de Tito Libio. Se le atribuen excelentes notas sobre algunas Oraciones de Ciceron. Servio, explicando este lugar de Virgilio:

*Dic quibus in terris....  
Tres pateat Cæli spatium  
non amplius ulnas.*

Dice, que Asconio Pediano asegura haver oido decir à Virgilio, que estas palabras serian tormento de muchos Gramaticos.

ASDRUBAL, General de los Carthagineses, Yerno de Amicar, i Cuñado de Annibal. Lo derrotaron

Regulo, i Metelo, i fuè muerto por un Esclavo Gatalo, cuius Amo havia èl mandado matar, año 224. antes de Jesu-Christo. Fuè el Fundador de Carthagená de España.

ASDRUBAL, Barca, hijo de Amicar, i Nieto de Annibal, General de los Carthagineses. Quando iba à Italia en socorro de Annibal salió al encuentro el Consul Claudio Neròn, i lo matò à èl, i à 55000. de los suyos.

ASDRUBAL, General de los Cathagineses, hijo de Giscon, i uno de los maiores Generales de su tiempo. Arraxo à su partido à Syphax, Rei de los Numidios, que amaba à Sophonisbe su hijo. Lo derrotò Scipion año 204. antes de Jesu-Christo, i murió 2. años despues.

ASDRUBAL, otro General de los Carthagineses, que habiendo declarado guerra à los Romanos, los fatigò, i matò muchos de ellos,

ellos. El joven Scipion le sitió en Nephera, i despues en Carthago, que tomó el año 146. antes de Jesu-Christo. Entonces Asdrubal se retiró al Templo de Esculapio, donde se defendió algun tiempo; pero falló ià de provisiones se huvo de rendir à Scipion. Su Muger quiso mas matar à sus hijos, i abrasarse entre las llamas, que rendirse à los enemigos.

ASELIO (Gaspàr) sabio Medico de el siglo XVII. natural de Cremona. Ha sido el primero en el descubrimiento de las venas lacteas, de que dió à luz un Tratado impreso año 1627.

ASFENDIAR, uno de los Heroes de la Persia à quien mató Rostàm de un golpe de flecha. Se cuenta de èl esta maxima militar: *Si quereis ser obedecidos de vuestros Soldados, mandadlos cosas posibles.*

ASINIO POLIO, Con- sul, i Orador Romano,

que se distinguió en fem- po de Augusto por sus com- misiones, i sus obras. Ho- racio, i Virgilio hacen siempre mencion de èl con elogio. Se dice, que es el primero, que formó una Bibliotheca en Roma. Mu- rió en Frecati de 80. años. Su hijo Afinio Gallo fuè Consul, i casó con Agripina, repudiada de Tiberio. ASMONEO, Padre de Simon, i Cabeza de los Asmoneenses, cuiu familia reinò por espacio de 126. años entre los Judios.

ASPASIA de MILETO, cèlebre en Athenas por su entendimiento, i hermosura. Era tan habil en la elo- quencia, i Politica, que el mismo Socrates tomaba de ella lecciones. La amò cie- gamente Pericles, i dexò su muger, para casarse con ella. Se dice, que gover- naba la Republica con los consejos, que inspiraba à su esposo, i que le induxo à la guerra de Samos, i de Megara, de donde resultò

la del Peloponeso. Despues de la muerte de Pericles, que sucedió en el año 428. antes de Jesu-Christo, se aficionò à un hombre de baxo nacimiento, à quien por sus trazas elevò à los primeros cargos de la Re- publica. Se defacreditò à si misma, manteniendo en su casa entradas de Corte- sanos, &c. No se debe confundir con otra Aspasia, amada de Cyro, hijo de Dario Notho, Rei de Per- sia.

ASEDI, Poeta Persa, cuiu Obra mas estimada es el Poema, en que propone las ventajas de la noche so- bre el dia. Vivió en tiempo de el Sultàn Mahmoud.

ASER, cèlebre Rabino del siglo IV. Autor de el Talmud de Babylonia.

ASERIO, Obispo de Sa- lisburg en el siglo IX. natu- ral de el Pais de Gallis. Este aconsejó al Rei Alfredo, de quien havia sido Pre- ceptor, que fundase la Universidad de Oxford.

Murió por los años 909. Escribió la vida de Alfredo, impresa en Zurich año 1575. i otras obras.

ASUERO, Rei de Persia, que habiendo repudiado à Vasthi, casò con Esthèr, sobrina, ò prima hermana de Mardocheo. No es cier- to qual fue este Asuero. Se puede creer con los 70. que es el mismo, que Ar- taxerxes Longimano; por- que es cierto, que Artaxerxes vivia en tiempo de Mardocheo, i que fue muy favorable à los Judios, sin duda por respeto à Esthèr.

ASUR, hijo de Sem, i nieto de Noè, qu nació un año despues del Diluvio 1657. antes de Jesu-Christo. Este dió su nombre à Asyria. No se debe confundir con Nemrod, ni con Nino.

ASTERIO, famoso Re- thorico, natural de Capa- docia, uno de los mas ze- losos defensores de el Cri- stianismo. Porque sacrificó à los Idolos en tiempo de

Maximiano Herculeo por los años 304. no osaron los Arrianos promoverlo al Estado Eclesiastico. Compuso algunas Obras, i en una de ellas se leia esta proposicion: *Jesu-Christo es la virtud de el Padre, como las Orugas, segun Moyses, son la virtud de Dios.*

ASTERIO, sabio Obispo de Amasea en el siglo IV. de quien se hallan algunas Homilias.

ASTERIO, ó *Asturio*, Consul Romano año 449. Corre con su nombre un *Parangon de el Antiquo, i Nuevo Testamento* en verso latino de estilo bastante puro. Cada estropha contiene en el primer verso un hecho historico de el Antiquo Testamento; i en el segundo una aplicacion de este hecho à algun punto de el Nuevo. Reviò muy bien, i publicó la *Obra Pasqual de Sedulto.*

ASTESANO, Religioso de San Francisco, así llamado, porque era natural

de Ast. Publicó año 1317. una Suma de casos de conciencia, llamada *Asefara*. ASTIOCHO, Almirante de los Lacedemonios, que tomó à Phocæa, i Cumas, i venció à los Athenienses cerca de Gnido año 411. antes de Jesu-Christo; pero fuè depuesto por los artificios de Alcibiades.

ASTREA, hija de Astreo, uno de les Titanes, ò segun Ovidio, de Jupiter, i Temis, Diosa de la Justicia, que baxó de el Cielo, para habitar sobre la tierra, durante el siglo de oro; mas las maldades de los mortales la obligaron à bolverse al Cielo.

ASTIAGES, hijo de Ciaxaro, i ultimo Rei de los Medos, segun Herodoto, comenzó à reinar año 595. antes de Jesu-Christo. Durante el preñado de su hija Mandana, casada con Cambyses, viò en sueños una vid, que salia de su seno, i se estendia por toda la Asia, lo qual, segun los

Magos, significaba, que este niño sujetaria muchos Reinos. Mandana pariò à Cyro, i el Rei lo entregò à Harpago su confidente, para que lo matasse; mas este lo conservò la vida. Quando lo supo Astiages, se irritò tanto, que obligò à Harpago à comer la carne de su proprio hijo. Este para vengarse llamó à Cyro, que destronizò à su abuelo por los años 559. antes de Jesu-Christo. Esta es la relacion de Herodoto; pero Xenophonte cuenta de diferente manera esta Historia.

ASTIANAX, hijo unico de Hector, i de Andromaca. Despues de la toma de Troya, lo precipitaron de lo alto de las murallas por orden de Ulyses, i Calchas por los años 1240. antes de Jesu-Christo.

ATABALIPA, cèlebre Rei de el Perú, de la familia de los Ingas. Francisco Pizarro, General Español. lo venció, i ahogò contra

la palabra dada por los años 1533. No dexò Dios esta muerte sin castigo, porque poco tiempo despues murió Pizarro à manos de Diego de Almagro.

ATALANTA, hija de Schenneo, Rei de Scyros. Solicitada para Esposa de muchos Principes: Su padre dixo, que solamente la daria à aquel, que la venciese à correr. Hypomene usò por consejo de Venus la traza de dexar caer en la carrera tres manzanas de oro; i como Atalanta se detuviese à cogerlas, Hypomene quedò victorioso. Huvò otra Atalanta, hija de Jasio, Rei de Arcadia, cuya virtud, i castidad celebró San Geronimo.

ATHALARICO, Rei de los Ostrogodos, que sucedió à Theodorico año 526. i murió por sus excessos en 534.

ATHALIA, hija de Acab, i de Jezebel, i nieta de Amri. Casó con Joram, Rei de Judá, i oca-



sióndola ruina de la Casa de este Principe. Despues de la muerte de Jorã, i de Ochozias su hijo, mandó matar à todos los Principes de la Casa Real, para apoderarse del gobierno. Joãs, que estaba aun en la cuna, escapó de sus manos à favor de Jocabed, hermana de Ochozias, i muger de el Gr. Sacerdote Joiada. Este puso à Joãs sobre el Tróno, i hizo matar à Athalia año 878. antes de Jesu-Christo.

S. ATHANASIO, Doctor de la Iglesia, Patriarca de Alexandria, i el maior defensor de la Fè contra los Arrianos, era Egypcio. Siguió à San Alexandro en el Concilio Niceno año 325. donde no siendo mas que Diacono, pero con energia contra Arrio. El año siguiente fuè provisto à la Silla de Alexandria. Los Arrianos viendo, que no queria admitirlos à la comunión, publicaron de él las mas feas

calumnias, i lo depusieron en el Concilio de Tyro año 335. reclamó el Santo à Constantino; pero acusandole los Diputados Arrianos de haver impedido la extraccion de granos de Alexandria para Constantinopla, el Emperador sin oír sus descargos lo desterró à Treveris. Año 337. enfermó Constantino, i mandó, que se restituisse el Santo Obispo à Alexandria. A su buelta los enemigos le acusaron de nuevo, i pusieron en su Silla à Gregorio de Capadocia: lo que obligó à San Athanasio à ir à Roma, i reclamar à Julio, Pontífice. Se declaró allí su inocencia en el Concilio de 342. i en el de Sardica año 347. Dos años despues fuè restablecido en su Silla por sollicitacion de Constantino; pero Constantino su successor lo bolvió à desterrar, i entonces se retiró à el desierto. Los Arrianos pusieron en su lugar à Jorge, à quien

quien mataron en una sedicion popular en tiempo de Juliano, año 360. i San Athanasio bolvió à Alexandria. Desterró despues Juliano, i lo restableció Joviniano. A este Emperador dirigió S. Athanasio una Carta, donde propone el symbolo de Nicea, como regla de la Fè Orthodoxa, i condena à los que negaban la Divinidad de el Espiritu Santo. Tambien padeciò muchos trabajos en tiempo de Valente, que lo desterró año 367. i despues lo llamó: Acabó dichosamente su vida, consumido de los trabajos, i persecuciones en defensa de la Fè, año 373. à 2. de Mayo. San Gregorio Nazianzeno dice, *que alabar à San Athanasio es alabar la virtud misma*. Sus obras contienen principalmente la defension de los Mysterios de la Trinidad, Encarnacion de la Divinidad de el Verbo, i de el Espiritu Santo. Se hallan tres ediciones

mui buenas. La de Comelino en 1600. De Pedro Nanio en 1627. De Pedro Montfacon. San Athanasio no es Autor de el Symbolo, que lleva su nombre. Si se quieren saber à fondo la Historia, i obras de este Santo, se pueden consultar Monsieur Hertmant en su vida, en lengua Francesa, i Monsieur Tillemout.

SANTA ATHANASIA, viuda, illustre, natural de la Isla de Egina, i Abadesa de Timia, que murió à 15. de Agosto de 860.

ATHEAS, Rei de los Scytas, Principe belicoso, feróz, i gran politico. Hizo guerra à los Tribalienos, è Itrienos, i fuè muerto en un combate contra Philipo por los años 340. antes de Jesu-Christo de 90. años.

ATHENAGORAS, Philosopho Christiano de Athenas en el II. siglo. Se distinguió en sabiduria, i zelo por la Fè. Se halla de él una Apologia por los Christianos, di-

rigida à Marco Aurelio , i à Comodo ; i una obra sobre la resurreccion de los muertos.

ATHENEO, cèlebre Gramatico Griego , natural de Naucrante en Egipto , i uno de los mas sabios de su tiempo. Floreció en el siglo II. en tiempo de Marco Aurelio: este es el Varron, ó el *Plinio* de los Griegos. Solamente nos quedan de él los *Diphno Sophistas* en 17. Libros, de que faltan los dos primeros, una parte el tercero, i la maior de el ultimo. Se halla allí una variedad de hechos, i citas, que hacen la lectura gustosa à los amantes de la antigüedad. La traduccion Latina de Natal Comes , i la Francesa de el Abad Maroles , nada bueno tienen.

ATHENEO, Medico famoso , natural de Cilicia, i contemporaneo de Plinio, que no tenia por verdaderos elementos al fuego, aire , tierra , i agua ; i uno

al calor , frio , sequedad, i humedad , à los quales añadia un quinto llamado Espiritu : lo que dió ocasion para llamar à su Secta *Pneumatica*. Galieno cita muchas veces à este Philo sopho.

De este mismo nombre ai un Mathematico , que escribió un Tratado de las Machinas que se hallan en las obras de los antiguos Mathematicos , impresso en Paris año 1693. en folio, en Griego, i Latin.

ATHENODORO de Pergamo , llamado *Cordillon*, excelente Stoico , que rehusò con firmeza los favores , que los Reies, i Generales querian hacerle. Fuè amigo intimo de Cæton , i murió en su compania.

ATHENODORO de Tarso , famoso Philosopho Stoico , à quien por su virtud, i providad estimò mucho Augusto , i lo hizo Maestro de Tiberio. Le hablaban Athenodoro con li-

bertad ; i para contener sus prontitudes le aconsejó, que contasse las 24. letras de el Alpbabeto antes de seguir los movimientos de su colera.

ATHIAS (Joseph) Judio, Impressor cèlebre en Amstèrdam , que dió à luz año 1661. i 1667. dos excelentes ediciones de la Biblia Hebraica en dos volumenes en 8. Los estados Generales lo regalaron con una cadena de oro , i una medalla para mostrarle su satisfaccion. Murió año 1700.

ATLAS, Rei de Mauritania , i sabio Astronomo, que se cree contemporaneo de Moysès , è inventor de la Sphera. El conocimiento, que tenia de los Astros, dió motivo para decir, que sostenia los Cielos con sus espaldas. Los Poetas fingieron, que fuè transformado en Montaña por haver menospreciado à Persèo ; lo hacen hermano de Prometheo , è hijo de Jupiter , i Climena.

ATHLONE ( Godardo de Reede, Señor de Amerong , de Guinckel , &c. i Conde de) famoso General de el siglo XVI. hijo unico de Godardo-Adriano Reede , Señor de Amerong, Presidente de el Colegio de Nobls , de la Provincia de Utrecht , i cèlebre Embaxador de las Provincias Unidas ; era de una illustre, i antigua Casa de Westphalia ; murió en 1691. Se distinguió en la guerra de 1678. en qualidad de Coronel de Cavalleria , i siguió despues à Guillermo III. Principe de Orange en su Expedicion de Inglaterra. Despues de la batalla de Boyne , ganada por este Principe en Irlanda al Rei Jacobo, i al Conde de Lau son , General de las Tropas Francesas : los Irlandeses , comandados por el Conde de Tyrconel, continuaron en defenderse. Para reducirles el Principe de Orange , dió el mandado de sus Tropas Irlandesas à

Guinckel, el qual tomò à Ballimore, i Athlona, i ganó de los Irlandeses la famosa Batalla de Agrim; à esta victòria siguiò la conquista de toda Irlanda: i el Rei Guillermo, para premiar à este General le diò el Titulo de Conde de Athlona, i despues de su muerte à sus descendientes. Fuè Velt-Mariscal, i General de las Tropas Holandesas en 1702. hizo esta Campaña con el Duque de Marlborough, i murió en Utrac el 11. de de Febrero de 1703. en la Encomienda de el Orden Teutonico, de quien era Gran Comendador. Sus quatro hijos han seguido los gloriosos exemplos de el Padre, distinguiendose por su valor.

ATOSA, hija de Cyro, Rei de Persia, hermana de Cambyses, casò con Dario año 521. antes de Jesu-Christo, i fuè Madre de Artabazanes, i Xerxes.

ATREO, hijo de Pelo-

pe, è Hipodamia, i Padre de Agamemnon, i de Menelas. Fuè Rei de Argos, i de Mycena, por los años 1228. antes de Jesu-Christo. Arrojà de la Corte à Thieste su hermano, porque tenia comercio illicito con Æropa su muger, i le obligò à que se comiese los dos hijos nacidos de este comercio.

ATROPOS, que quiere decir, *inslegible*, nombre de la tercera de las Parcas.

ATALO I. Rei de Pergamo, Principe liberal, i valeroso, successor de Eumenes. Sujeto à los Galatas, i estendió en Asia sus conquistas hasta el Monte Tauro. Muriò año 198. antes de Jesu-Christo.

ATALO II. Philadelpho, Rei de Pergamo, amigo, i aliado de el Pueblo Romano. Rechazò à Antiocho, se señaló con muchas hazañas gloriosas, i fundò en Lydia dos Ciudades, *Atalia*, i *Philadelphia*. Muriò

por los años 138. antes de Jesu-Christo.

ATALO III. *Philometor*, Rei de Pergamo, hijo de Atalo I. de Stratonica. Abandonò el cuidado de su Reino para entregarse enteramente al cultivo de los Jardines, i fundicion de los metales. Quiso erigir con sus manos un sepulchro à su Madre, i murió de una fiebre contrahida en las muchas horas, que estaba expuesto al Sol año 133. antes de Jesu-Christo. Fuè el ultimo Rei de Pergamo. Dexò muchas riquezas, è instituiò por su heredero al Pueblo Romano con estas palabras: *Populus Romanus meorum heres esto*. Estas palabras en su animo solamente comprehendian los muebles de su Palacio; mas los Romanos se apoderaron tambien de el Reino.

ATERBURY (Francisco) sabio Obispo de Rochester, natural de Milton año 1662. Siguì sus estudios

en Oxford, distinguiendose mucho por la bondad de su genio, i gusto à las letras. Recibido Doctor año 1687. se declarò defensor acerrimo de Luthero contra los Catholicos Romanos. Fuè Capellan de el Rei Guillelmo, i de la Reina Maria, despues Dean de Westminster, i Obispo de Rochester; mas declarandose à favor de el Pretendiente en las turbaciones de Escocia, lo encerraron en la Torre de Londres año 1722. i el siguiente lo desterraron. Durante el destierro se aplicò mucho al estudio, i se hizo amar de los sabios por su juicio, erudicion, i viveza. Muriò en Paris año 1732. Escriviò algunos Sermones en Inglès, i otras obras estimadas.

ATICO (Tito Pomponio) Cavallero Romano, i uno de los mas sabios de la antigua Roma. En tiempo de las guerras de Cinna, i de Silla, se retirò à Athenas,

nas, donde aprendió à hablar el Griego tan delicadamente como el Latin. Buelto à Roma entabló una estrecha amistad con Cicerón, Hortensio, i demás sabios. Agripa casó con Pomponia su hija. Atico supo manejarse tan bien en las guerras Civiles de Pompeio, i Cesar, de Marco Antonio, i Bruto, que sin declinar al partido de alguno, fuè amado de todos. Rehusó constantemente su promocion à los empleos, à que prefirió el estudio, i la vida privada. Compuso Anales, i otras muchas obras en Griego, i Latin. Murió de 77. años, el de 721. de Roma. Cicerón le escribió un gran numero de Cartas; de las que dió una excelente traduccion con notas Monf. el Abad de Mongault.

ATICO, Prefecto de toda la Asia, en tiempo de el Emperador Nerva; año 97. de Jesu-Christo. Su hijo Herodes Atico fuè Pre-

ceptor de Vero, i Consul año 143. De este Consul nació aquel Atico de tan corto alcance, que no podía aprender las 24. letras de el Alphabeto: lo que movió à su Padre à usar de la traza de señalarle 24. criados, que tuviese cada uno el nombre de una de las letras, i llevase su figura sobre el pecho, para que con la costumbre de verlos, i llamarlos aprendiese à leer.

ATICO, sabio Patriarca de Constantinopla, natural de Sebaste. Fuè educado de los Solitarios, que le inspiraron dictámenes de una verdadera piedad, mucho zelo por la Fè, i gran charidad con los pobres. Ocupó la Silla de Constantinopla quatro meses despues de la muerte de Arfacio, año 406. viviendo San Chrysofomo. Esta eleccion atraxo contra èl à Innocencio I. i diversos Obispos de Oriente. No obstante, despues de la

muer-

muerte de San Juan Chrysofomo, le concedió Innocencio la Comunión. Murió por los años 427. i mereció elogios à todos los hombres grandes.

ATILA, Rei de los Hunos, Conquistador el mas famoso de el siglo V. à quien llamaban el *Azote de Dios*. Arruinó el Oriente; atravesó la Panonia, i Germania, i entró en los Gallias año 450. con un Exercito de 500000. hombres. Tomó muchas Plazas, i sitió á Orleans; pero Aecio, Meroveo, i Theodorico le obligaron à levantar el sitio; i poco despues le dieron una gran batalla, en que perdió mas de 200. mil hombres. De alli pasó à Italia año 452. i destruyó muchas Ciudades. San Leon le salió al encuentro, è impidió con sus ruegos, que llegasse à Roma. Añaden, que vió Atila al lado de el Santo Pontífice un hombre vestido de Pontifical, que le amena-

Tom. I.

zaba con la muerte, sino obedecia à San Leon. Tambien se dice, que bolvió à Panonia con un Exercito victorioso cargado de riquezas, i que murió la noche de sus nupcias de un flujo de sangre à las narizes.

M. ATILIO *Regulo*, uno de los maiores hombres de la antigua Roma, que fuè Consul con Julio Libo año 267. antes de Jesu-Christo, Sujetó à los Salentinos, i tomó à Briandes su Capital año 256. antes de Jesu-Christo. *Regulo* fuè Consul con Manlio Vulso. Deshicieron la flota de los Carthagineses: les colaron à fondo 32. Naves, i tomaron 64. Despues de esta victoria Manlio bolvió à Roma, i *Regulo* se quedó en Africa. Derrotó à Amilcar, i Asdrubal, tomó à Clupea, i otras muchas Ciudades. Los Carthagineses le opusieron despues una serpiente horrible, que hizo matar con machinas de guerra sobre el Rio Bagra-

Cc da,

da. Embió á Roma la piel de aquel monstruo, cuya longitud era de 120. pies. El año siguiente derrotó á tres Generales, y tomó ocho Elephantes. Entonces los Carthaginefes pidieron la paz; pero Regulo la ofreció con condiciones tan duras, que no la aceptaron. Armaronse de nuevo, entregando el Exercito á Xantipo Lacedemonio, que deshizo á 30. mil Romanos, y tomó 15. mil prisioneros, entre los quales estaba Regulo. Año 251. antes de Jesu-Christo embiaron los Carthaginefes á Roma Embaxadores para pedir la paz. Quisieron, que los acompañasse Regulo, esperando, que el desseo de la liberrad le empestaria á solicitarla. Pero luego que entró en el Senado se opuso tan eficazmente á la paz, que los Embaxadores fueron despedidos, y Regulo bolvió con ellos á Africa, donde los Carthaginefes indignados

de la repulsa, le dieron cruelísima muerte en un tonel guarnecido de puntas de hierro. **ATYS**, Joven Phrygio, célebre en la fabula, amado de Cybeles. Se hizo Eunúco por serlo de haver violado su voto de Castidad. **AVALOS** (Fernando Francisco) Marqués de Pescara, uno de los mas célebres Capitanes de Carlos V. i Camarero Maior de el Reino de Napoles, era hijo de Alfonso de Avalos, i de Aquin, de una illustre, i antigua casa de el Reino de Napoles, originaria de España, i fecunda en hombres grandes. Casó muy joven con Victoria Colona, Dama célebre por su hermosura, espíritu, i virtud. Se halló en la Batalla de Ravena en 1512. i quedó prisionero; en el tiempo de su prision compuso un Dialogo ingenioso de el Amor, que dedicó á la Marquesa su Esposa. **Haviendo con-**

seguido la libertad, tomó las Armas contra los Franceses, è hizo grandes servicios al Emperador. Contribuyó mucho á la victoria de Bicoca, á la restauracion de el Milanésado, i al feliz exito de la Batalla de Pavia, en la qual quedó prisionero el Rei Francisco I. en 1525. Dicese, que consternado el Papa Clemente VII. de los progressos de el Emperador, propuso entonces al Marqués de Pescara la investidura de el Reino de Napoles, si queria entrar en la Liga que él formaba contra este Principe, cuya proposicion (añaden) que oyó gustoso el Marqués; pero habiendo sospechado algo el Emperador, se excusó diciendo: que él no havia manifestado aprobar la Liga, sino para averiguar el secreto, i declararlo; pero sea de esto lo que fuere, el murió poco tiempo despues en Milan el 24. de Noviembre de

1525. á los 32. años, sin haver dexado successión. Este grande hombre tenia mucho espíritu, era amante de las ciencias, i protegía á los sabios. Dexó sus bienes á Alfonso de Avalos, Marqués de Guastafu sobrinio, el qual fué tambien un célebre Capitán, Lugarteniente General de las Armas de el Emperador Carlos V. en Italia, i estado de Milan, Cavallero de el Toison de Oro. Siguió al Emperador en la Expedicion de Tuncz, i fue Embaxador en Venecia en 1540. Hizo matar el año siguiente á Costar Fregoso, Ginovès, i á Antonio Rincon, Español, à quien el Rei Francisco I. embió á esta Ciudad; precisó al Principe de Enghuén á que levantasse el sitio de Niza en 1543. pero perdió la célebre Batalla de Cerisoles el 14. de Abril de 1544. i murió el 31. de Marzo de 1546. á los 42. años de edad.

AVANTIO (Juan Ma-  
rio) célebre Jurisconsulto  
de el siglo XVII. que se hi-  
zo admirar en Ferrara, Ro-  
vigo, i Padua, donde mu-  
rió año 1622. Escribió un  
Poema dedicado à Fernan-  
do, Archiduque de Auf-  
tria, despues Empera-  
dor.

AUBERTINO, Ministro  
de Charenton, que nació  
en Chalons, sobre el Marne,  
año 1595. i murió en Pa-  
ris à 5. de Abril de 1652.  
Escribió una obra sobre la  
*Eucharistia*, muy estimada  
de los Calvinistas, i publi-  
cada por Blondel; pero se  
halla refutada sólidamente  
en el Libro de la *Perpetui-  
dad de la Fè*.

AUBERY (Antonio) sabio  
Historiador de el siglo XVI.  
que aprendió el Latin, Grie-  
go, i lenguas modernas.  
Se levantaba todos los dias  
à las cinco de la mañana, i  
estudiaba hasta las seis de  
la tarde. Casi à nadie visi-  
taba, ni recibia visitas;  
presidiendo el trato socie-

gado de los Libros al  
exercicio tumultuoso de el  
mundo. Murió año 1695.  
de 78. años Escribió, 1.  
*La Historia de los Cardena-  
les*, 2. *Un Tratado Histori-  
co de la preeminencia de los  
Reyes de Francia*, 3. *La His-  
toria de los Cardenales de  
Joyeuse*; Richelieu, i Maza-  
rini, 4. *Un Tratado de las  
justas pretensiones de el Rey  
de Francia sobre el Imperio*,  
de la que ofendidos los  
Principes de Alemania, el  
Autor estuvo por algun  
tiempo preso en la Bastilla,  
5. *Un Tratado de la Regalia*,  
&c.

AUBESPINO (Claudio  
de) Baron de Castel-Novo  
sobre el Cher, i Secreta-  
rio de Estado. Se distinguió  
por sus servicios en tiempo  
de Francisco I. Henrique  
II. Francisco II. i Carlos  
IX. La Reina Catharina de  
Medicis pedia su consejo  
para todos los negocios  
importantes, i aun fué à  
consultarle à la cabecera  
de su cama el dia de la ba-

talla de S. Dyonisio. Murió  
à 11. de Noviembre de  
1567.

AUBESPINO (Gabriel de)  
sabio Doctor, de la Casa, i  
Sociedad de la Sorbona,  
Cancillèr de los Ordenes de  
el Rei, i Consejero de Esta-  
do. Succedió à Juan de Au-  
bepino, su padre, en el  
Obispado de Orleans. Fué  
empleado en diversas ne-  
gociaciones importantes, i  
murió año 1630. de 52.  
años. Este Author es el pri-  
mero que ha dado el plan  
justo de la antigua disci-  
plina de la Iglesia: en sus  
Observaciones Eclesiasticas;  
en su Libro de la Policia  
Antigua de la Iglesia, i  
en sus Notas sobre los  
Concilios, sobre Tertulia-  
no, i sobre Optato de Mi-  
lev. Manifiesta en todas sus  
Obras una erudicion pro-  
funda, i perfecto conoci-  
miento de la antigüedad  
Eclesiastica.

AUBESPINO (Madale-  
na de) muger de Nicolás de  
Neuvilli, Señor de Ville-

roy, Dama célebre por su  
entendimiento, i por su  
hermosura. Compuo va-  
rias Obras en prosa, i ver-  
so, i murió año 1596. Ron-  
sardo hace de ella un gran-  
de elogio.

AUBIGNAC. Vide *He-  
delin*.

AUHIGNY (el Maris-  
cal) Vide Suarez.

AUBIGNE (Theodoro  
Agripa) favorecido de Hen-  
rique IV. Mariscal de Fran-  
cia. Se distinguió por su va-  
lor, i Escritos, entre los  
que se halla una Historia  
universal. Tambien se le  
atribuyen dos Satiras inge-  
niosas, pero demasiada-  
mente libres de la *Con-  
fesion de Sancy*, i el *Bar-  
ron de Feneste*. Murió Pro-  
testante en Ginebra de 80.  
años, el de 1630.

AUBRIOT (Hugo) Bor-  
goño, Intendente de Ha-  
cienda, Prevoite de los  
Mercaderes de Paris, que  
hizo construir la Bastilla,  
por orden de Carlos V. año  
1369. i murió en Borgosa  
el de 1381.

AUBUSON (Pedro de) 39. Gran Maestre de el Orden de San Juan de Jerusalem, cuya residencia estaba entonces en Rhodas. Se distinguió en Uugria; le amó el Emperador Sigismundo, i manifestó singular valor en el sitio de Montreca-Faut Yonna. Carlos VII. decia de él, que era cosa extraordinaria ver en un mismo sugeto tanto fuego, i tan grande sabiduria. Haviendo sido electo Gran Maestre despues de la muerte de Juan Bant, de los Ursinos à 17. de Junio de 1476. mandó construir luego muchas Fortalezaes, para la seguridad de la Isla. Sostuvo el año 1480. aquel famoso sitio de Rhodas, que pusieron los Turcos, con una armada de 160. velas, i se vieron obligados à abandonar. El mismo año, despues de la muerte de Mahoma II. Zizimo, uno de sus hijos, pidió asilo à Rhodas. El Gran Maestre

lo embió à buscar, i lo recibió magnificamente: se dedicó despues à folicitar una Cruzada contra los Turcos; estableció cosas muy utiles para el Orden, i la Religion; i murió en Rhodas à 3. de Julio de 1503. de mas de 80. años. Los Papas, los Principes, i Escritores le dan elogios singulares: i el Padre Bohours escribió su vida.

AUBUSON (Francisco Vizconde de) Duque de la Fevillada, Par, i Mariscal de Francia. Se distinguió en la batalla de Rhetel el año 1651, en los sitios de Moutzon, Valencienas, Landrecies, i en el famoso combate de S. Gotardo contra los Turcos. Atacó el año de 1674 el fuerte del San Estevan por un camino casi impracticable, i lo tomó espada en mano. El año 1686. hizo erigir la Estatua de Luis XIV, que está en la Plaza de las Victorias de Paris. Murió subitamente año 1691.

AUBUSON (Jorge) Segundo, hijo de Francisco de Aubuson, Conde de Fevillade. Fue electo Arzobispo de Embrun en 1649. i Embiado Embaxador à Venecia en 1659. despues Embaxador Extraordinario à España en 1661. con el motivo de quejarfe al Rei del atentado cometido el 10. de Octubre de 1661. por el Baron de Bateville, Embaxador de España en Inglaterra, contra el Conde de Estrades, Embaxador de Francia en la misma Corte. El Rei Catholico determinó, que el Marqués de Fuentes passasse à Francia, para expresar al Rei Christianissimo el justo sentimiento, que le havia ocasionado semejante proceder: i que si bien el Baron de Bateville tenia motivos para disputar al Embaxador de Francia la preferencia del lugar en la funcion de Entrada pública, que se hacia al Embaxador de Suecia en Londres; pero no tra-

vo razon en atropellar al citado Embaxador de Francia, como le atropelló. En cuya consideracion, mandó tambien el Rei Catholico, que el Baron de Bateville se retirasse à España, para executar con él las demostraciones que merecian sus excessos; i al mismo tiempo hizo saber al Rei Christianissimo, en Carta respuesta à la que el Arzobispo de Embrun entregó de parte del Rei su Amo, que igualmente havia mandado à todos sus Ministros, i Embaxadores en las Cortes Estrangeras, que se abstuviesen de concurrir con los de Francia à las Funciones, en las cuales se pudieren ofrecer semejantes competencias. El referido Arzobispo de Embrun tuvo muchas Abadias, i el Obispado de Metz en 1668. Murió el 12. de Maio de 1697. à los 88. años de edad. \* Pero no mandó el Rei Catholico à sus Embaxadores en las Cortes Es-

trangeras , que cediesen el primer lugar en las Funciones à los de Francia , como falsamente suponen los Authores Franceses , i el de este Diccionario , que tratan de la materia : ò como quieren que el Rei Christianissimo lo publicasse en los mismos terminos ante el Nuncio de su Santidad , i demàs Ministros Estrangeros , que le hacian la Corte el dia en que el Marquès de la Fuente entregò el Pliego , ò Carta del Rei su Amo al Rei Christianissimo.

AUCOURT ( Juan Barbier de ) V. *Bambier*.

AUDEBENTO ( Germano ) sabio Jurisconsulto , natural de Orleans , donde murió à 24. de Diciembre de 1598. de mas de 80. años. Escribió diversas Obras en verso Latino.

AUDEO , ò *Audio* , Gefe de los Audientes , hereges de el IV. Siglo. Celebraba la Pasqua segun los ritos Judaicos , i creia , que la semejanza de el hombre

con Dios consistia en el cuerpo : lo que diò motivo para pensar , que el , i sus sectarios eran Antropomorphitas ; pero el Padre Petavio lo justifica sobre este punto. Enseñaba tambien muchos errores sobre la administracion de el Sacramento de la Penitencia. Muriò despues de el año de 370. en el País de los Godos.

AUDENO. Vide *Oudeno*.

AUDRAND ( Gerardo ) Gravador cèlebre , natural de Leon , que murió en Paris año 1703. de 63. años.

AVELLANEDA. V. *Cervantes* ( Miguèl. )

AVENPORT ( Francisco de ) sabio Professor de Theologia en Douay , Provincial de los Recoletos de Inglaterra , i Capellàn de la Reina. Escribió una excelente Obra , intitulada : *El Systema de la Fè , ò de el Concilio Universal* , i otras Obras de controversia.

AVENTINO ( Juan ) de Aboalperg , que se hizo cèle-

bre

bre por sus Anales de Baviera , cuja mejor edicion es de 1580. Muriò en 1534.

AVENZOAR , ò *hijo de Zoar* , Medico cèlebre de el Siglo XII. contemporaneo de Avicena , i Averroes.

AVERROES , uno de los mas sutiles Philosophos Arabes , natural de Cordova , que floreció à mitad de el Siglo XII. Fuè el primero que traduxo à Aristoteles en Arabe : los Comentarios sobre este Philosopho , de quien era mui apasionado , le grangearon el nombre de *Comentador*. Enseñaba tambien la Medicina , cuja Theorica sabia mejor que la Practica. Muriò año 1206.

AUFIDIO , nombre de muchos hombres grandes , de una ilustre familia Romana , de que los mas conocidos son , J. *Aufidio Oracio de el tiempo de Sila*. *Cneio Aufidio* , sabio Historiador , cerca de 100. años antes de Jesu-Christo. *Aufi-*

Tom. I.

*dio Baso* , Historiador en tiempo de Augusto. *Marcus Lusco Aufidio* , que hallò el modo de engordar los Pavos : i esta ciencia le fuè mui provechosa.

AVERRUNCO , Dios de los Romanos , asi llamado , porque imaginaban de el , que desterraba las desdichas.

AUGERIO ( Edmundo ) cèlebre Misionero , i Controversista Jesuita , natural de Aleman , cerca de Sezana , en Bria. Le admitió en la Compañia San Ignacio en Roma por los años 1550. i enseñò letras humanas en Italia. De buelta à Francia se aplicò à la conversion de los hereges , de los que reduxo gran numero à la Fè. Se admirò mucho su zelo en Leon , durante la peste. Restableció en esta Ciudad la Religion Catholica año 1563. Henrique III. lo eligió por su Predicador , i Confesor. Muriò en Como año 1591. dexando muchas Obras de

Dd Con-



Controversia. Su Vida la escribió el Dorigny.

AUGUSTO (C. J. Cesar Octaviano) II. Emperador Romano, i Sobrino de Julio Cesar, que nació en Roma 36. años antes de Jesu-Christo. Haviendo sabido la funesta muerte de Cesar, que lo havia adoptado, vino à Italia, i ganó todas las criaturas de su Tio. Marco Antonio, entonces Consul, zeloso de la autoridad de Augusto, se armò contra èl. Augusto con los Consules Hircio, i Panfa, librò à Decimo Bruto, que se hallaba sitiado en Modena, i arrojò à Antonio de Italia. Mataron à Hircio en esta batalla, i Panfa murió despues de las heridas; pero antes de su muerte descubrió à Augusto el secreto de el Senado, cuiò fin era debilitar à Augusto, i Antonio, i despues poner la autoridad en manos de los Partidarios de Pompeio. Esta noticia, con los progressos de Ca-

sio, determinò à Augusto à la reconciliacion con Antonio, que le amenazaba, en caso de rehusarla, que se uniria èl con Bruto, i Casio. Hizose, pues, la liga entre Augusto, Marco Antonio, i Lepido, que se llamò *Triumvirato*. Casò Augusto con Clodia, i marchò àcia Roma. Entonces el Senado, que havia estado dispuesto à condenarle, lo exaltò sobre las leyes mismas, permitiendole, que presidiese à los Consules. Augusto hizo autorizar su adopcion con edicto público, i condenar à Bruto, Casio, i demàs asesinos de Julio Cesar. Se avocò despues, cerca de Bolonia, con Marco Antonio, i Lepido, en cuià conferencia se determinò, que tomarian el gobierno de la Republica por cinco años, baxo el titulo de *Triumviros*, i que nombrarian los Magistrados. Se repartieron el gobierno, tomando Antonio el Oriente, Augusto el Oc-

cidente, i Lepido la Africa, i marcharon contra Bruto, i Casio; despues de cuià muerte bolyò Augusto à Italia, i sabiendo, que Fulvia trabajaba contra èl en favor de Antonio, repudiò à Clodia; pero muerta Fluvia, se reuniò con Antonio, que casò con Octavia, hija de Augusto, i viuda de Marcelo. Venció Augusto, i arrojò de Sicilia al joven Pompeio; en cuià victoria, teniendo parte Lepido, quiso la posesion de Sicilia; pero lo dexò su Exercito, i Augusto lo desterrò. Finalmente, renovada la guerra entre Augusto, i Antonio, se decidió la fuerte de estos dos Principes en la famosa batalla de *Actium*, 31. años antes de Jesu-Christo, la que perdió Antonio; por cuià muerte, i la de Cleopatra, quedò Augusto con el imperio de el mundo. Buelto à Roma el año 29. antes de Jesu-Christo, conservò su autoridad con el

dictamen de Mecenas, contra el de Agripa, i tomò el titulo de Emperador. Para asegurar su poder, se dedicò à ganar los Soldados por la liberalidad; el Pueblo por la abundancia, i los Sabios con recompensas. El Senado le diò titulo de *Augusto* el año 27. antes de Jesu Christo. Viajó despues à los Gaulas, à España, Sicilia, Grecia, i Asia: tomò el cargo de Gran Pontifice, i 8. años antes de Jesu-Christo, reformò el Calendario, segun el estado que tuvo hasta el Papa Gregorio XIII. Con esta ocasion diò su nombre al mes de *Agosto*, que antes se llamaba *Sextil*. Adoptó à Tiberio, i murió en Nola de 75. años. Era este Principe de bello, i proporcionado talle; de genio suave, i modesto semblante. Quando aspiraba al Imperio, se le notó un espíritu inquieto, i artificioso. Aun fuè cruel en el *Triumvirato*; pero luego que se hallò paci-

fico poseedor de la autoridad Soberana, parece que sus vicios se mudaron en virtudes. Era justo, afable, liberal, i moderado. Mantuvo la paz; promovió à los hombres de merito; hizo florecer las Artes, i Ciencias, que èl mismo cultivó, i conduxo al mas alto grado: Le acusan de haverse dexado llevar de el gusto, i capricho de Livia su muger. No era de suio valiente, i debió el Imperio, i la maior parte de sus bellas acciones à Mecenas, i Agripa.

AUGUSTO (Philipo) V.  
*Philipo-Augusto.*

S. AGUSTIN, uno de los mas ilustres, i sabios Doctores de Iglesia. Nació en Tagaste à 13. de Noviembre de 354. de Patricio, i Santa Monica: Siguió sus Estudios en Tagaste, Madura, i Carthago, donde tuvo de un comercio ilícito à *Adeodato*, de entendimiento prodigioso, que murió de 16. años. Abra-

zò el Manicheísmo, i profesò la Rethorica en Tagaste, Carthago, Roma, i Milan. En esta Ciudad, oiendo los Sermones de San Ambrosio, por curiosidad, se sintió tan movido, que resolvió convertirse. Las lagrimas de Santa Monica contribuieron mucho à esta mudanza. Lo bautizó en Milan San Ambrosio año 387. renunció à su profesion de Rhetor, i bolvió à Tagaste; distribuió alli sus bienes entre los pobres, i vivió en comunidad con algunos amigos. Tres años despues, haviendo ido à Hipona para convertir à una Persona distinguida, Valero Obispo lo ordenò de Presbitero año 391. ile permitió predicar en su prefencia, contra la costumbre de los Obispos de Africa. Entonces fuè quando San Agustín estableció en Hipona una Comunidad de Personas escogidas, que vivian de comun, sin poseer bienes propios. El

año

año 393. explicó el simbolo de la Fè en un Concilio, tenido en Tagaste, con tanto acierto, que los Obispos lo juzgaron digno de otros maiores cargos. Año 395. fue electo Obispo, cuias obligaciones desempeñò cabalmente, i vivió en comunidad con los Clerigos. Impugnò à los Donatistas, Manichèos, Pelagianos, i Semi-pelagianos; instruió à su Pueblo con frequentes Sermones; alivió à los pobres, i sostuvo la disciplina en muchos Concilios. Finalmente, murió en Hipona, quando estaba sitiada por los Vandalos à 28. de Agosto de 430. de 76. años. Sus obras especialmente la *Ciudad de Dios*, i las que escribió en favor de la gracia de Jesu-Christo le han adquirido una gloria immortal. Se notan en ellas una vasta extension de genio, mucha penetracion, una fuerza, i energia admirables. La mejor edicion es de los Be-

nedictinos II. tomos folio.

S. AUGUSTIN, Apostol de Inglaterra, primero Arzobispo de Cantorbery en el siglo IV. Era Prior de el Monasterio de San Andrés, de el Orden de San Benito, en Roma, quando San Gregorio *Magno* lo embió à Inglaterra año 596. Convirtió al Rei Ethelberto: le consagrò Obispo Virgilio, Obispo de Arlès, i bautizó la noche de Navidad 1000. personas. Estableció su residencia en Cantorbery, que entonces se hizo Metropoli de Inglaterra, i puso muchos Obispos en las Ciudades de el Reino. Murió à 26. de Maio de 607.

AGUSTIN (Antonio) Arzobispo de Tarragona, uno de los hombres mas sabios de su siglo, natural de Zaragoza, è hijo de Antonio Agustín, Vice-Canciller de Aragon, i de Isabel, Duquesa de Cardona. Fuè muy habil en el Derecho Civil,

i Canonico, en las bellas letras, Historia Eclesiastica, lenguas, i antigüedad Sagrada, i Profana. Fuè Auditor de Rota, i despues Obispo de Lerida. Lo recibió con aplauso el Concilio de Trento año 1562. i el de 1574. fuè promovido al Arzobispado de Taragona, donde murió de 68. años, el de 1574. escribió muchas obras muy estimadas, de las que es la mas considerable la *Correccion de Graciano*. Baluzo dió una excelente edicion con notas año 1672.

AVICENA, Philosopho célebre, i sabio Medico Arabe, que nació en Barchara año 980. de Jesu-Christo. Estaba dotado de grande entendimiento, i prodigiosa memoria. Aprendió desde su infancia las bellas letras, la Philosophia, Mathematica, i Medicina. Fuè despues Medico, i Visir de el Sultán Cabous, i murió de su exceso año 1306. de Jesu-

Christo de 58. años. Escribió muchas obras, que se imprimieron en Roma en Arabe año 1489. i despues se han traducido en Latin.

AVIENO, Autor Latino de el siglo IV. Puso en verso elegiaco las fabulas de Phedro; pero sin la hermosura, ni gracia de el original, por lo que no se deben poner en manos de la juventud.

AVILA (Luis de) noble Español, General de la Cavalleria de Carlos V. en el sitio de Metz. Escribió Memorias historicas de la guerra de Carlos V. contra los Protestantes de Alemania, i otras obras.

AVILA (Juan de) llamado el *Apostol de Andalucía*, natural de Almodovar de el Campo en Castilla la Vieja. Fuè uno de los maiores Maestros de la vida espiritual, à cuios Sermones debió mucho la Santidad de S. Francisco de Borja, San Juan de Dios, i Santa Theresa-

resa de Jesus. Murió en Montilla año 1569. despues de largos, i penosos males. Escribió en Español muchas Cartas espirituales, i excelentes obras piadosas, que ha traducido al Francès Monsieur Arnaldo de Andylli. Su vida está escrita por Fray Luis de Granada, i Luis Muñoz.

AVILA, célebre Historiador, v. *Davila*.

AVILA (Gil Gonzalez) Presbitero, Español, Historiador de el Rei de España, natural de Avila. Murió año 1658. de mas de 80. años, dexando escritas muchas obras,

AVILA (Sancho de) que nació en Avila de España año 1546. de Padres nobles. Se distinguió por su fabiduria, i Sermones. Fuè confessor de Santa Theresa, i Obispo de Murcia, de Jaén, de Sigüenza, i ultimamente de Plasencia, donde murió por los años 1625, i dexó escritas muchas obras.

Ai otras muchas personas de este nombre.

AVITO, electo Emperador despues de la muerte de Maximo, año 455. Renunció el Imperio 18. meses despues por la faccion de Ricimer. Murió Obispo de Plasencia en Lombardia.

AVITO (Sexto-Alcimo) sobrino de el Emperador Avito, i Arzobispo de Vienna, ilustre por su doctrina, i piedad. Cooperó à la conversion de Clodoveo, i presidió año 517. al Concilio de Epauona, i despues al de Leon. Murió por los años 525. Sus obras se imprimieron en Paris año 1643. en 8. con otras de el Padre Sirmondo.

AULO-GELIO, célebre Grammatico Latino, que vivió en Athenas en tiempo de Adriano por los años 130. de Jesu-Christo. Escribió en Latin 20. Libros de las *Noches Atticas*, que tratan principalmente sobre las Critica. Las obras de este Autor son muy buscadas, porque tienen algunos fragmentos de los An-

riguos, que no se hallan en otros.

AUMONT (Antonio de) Mariscal de Francia, i Par, que se distinguió en muchos sitios, i combates, tuvo el mando de la ala derecha en la batalla de Rhétel año 1650; lo hicieron Mariscal de Francia en 1651. Governador de París en 1662. Duque, i Par en 1667. Murió en París de 68. años el de 1669.

AUNOY (Maria Catharina de Berneville, Condesa de) Dama cèlebre, que compuso *las Aventuras de Hipólito, Conde de Duglas*, i otras fabulas, è Historietas, que se han reimpresso muchas veces. Murió año 1705.

AURATO, ò *Donato*, Poeta de el siglo XVI. natural de Limosin, Profesor de Griego en el Colegio Real de París. Componia con extremada facilidad los versos Griegos, Latinos, i Franceses. En edad de 71. años se casó con una don-

cella de 19. à 20. i como sus amigos le zumbassen sobre esto; dexadme, respondió, *que esta es licencia poetica*. Tuvo un hijo de este segundo matrimonio, i murió año 1588. Sus poesias están impresas. Este Poeta es quien dió curso al anagrama, invencion ridicula, i propia para entretener à los hombres sin gusto.

AURELIO (Marco) v. Marco.

AURELIANO (Lucio Domicio) Emperador de Romanos, i uno de los maiores Generales de los antiguos. Era de nacimiento obscuro, i obtuvo la dignidad de Imperial por su valor, despues de la muerte de Claudio, año 170. Passaba la guerra de Oriente à Occidente, dice Bayle, con la misma facilidad que nosotros llevamos un Exercito de Alsacia à Flandes. No se saben por menor las hazañas de su vida. Derrotó à los Godos, Sarmatas, Marcomanos, i Van-

halos. Venció à Zenobia, Reina de los Palmyrenianos, i à Tetrico, General de los Galos; i los hizo servir à su triunfo año 274. Se dice, que en diferentes batallas mató con su mano mas de 900. hombres. Era cruel en los castigos; lo que dió motivo para decir: *que era buen Medico, pero que sacaba sobrada sangre*. Levantó una terrible persecucion contra los Christianos año 272. mas no duró mucho tiempo. Mnesteo, uno de sus libertos lo hizo asfinar año 275. en la Thracia, quando se disponia para entrar en Persia con poderoso Exercito.

AURELIO Víctor (Sexto) Historiador Latino, de honrado nacimiento; pero que por su merito subió à las primeras dignidades de el Imperio. Juliano lo hizo Governador de la segunda Panonia año 361. i en 369. fùe Consul con Valentiniano. Escribió un Com-

Tom. I.

pendio de la Historia Romana.

AURELI, ó *Arelí* (Juan Mucio) Poeta Latino de el siglo XVI. natural de Mantua. Procuró imitar à Catullo; mas no se hallan en sus Versos expresiones libres, ni impudicas. Murió en 1520.

AURENG-ZEB, Gran Mogol, que aprisionó à su Padre, i se apoderó de el Trono año 1660. Mató à sus hermanos, i en poco tiempo se halló pacífico poseedor de el Imperio. Entonces se impuso una rigurosa penitencia para satisfacer por sus delitos, no comiendo mas, que pan de cebada, i legumbres; ni bebiendo licor alguno agradable. Era tan belicoso, que conquistó los Reinos de Decan, Visapur, Golconda, i Carnate. Acampaba casi siempre en medio de su Exercito, temiendo, que sus hijos le diesen el mismo tratamiento, que él havia usado con su Pa-

Ec

dre

dre *Gba-gbsm*. Murió de casi 100. años el de 1707.

AUREOLO. v. *Oriol*.

AURIFICO, ó *Orifco*, Bonfilio (Nicolás) Religioso Carmelita, natural de Sena, que vivía año 1592. Dexò diversas Obras de Moral, i de piedad. Publicò las Obras de Thomàs Waldense.

AURILLOT (Barbara) ó *Hermana Maria de la Encarnacion*; que despues de la muerte de su Marido se hizo Carmelita año 1614. i murió en Pontoise con olor de santidad año 1618. Duval; Mauricio Marin, i otros escribieron su vida.

AURISPA (Juan) uno de los hombres mas sabios de el siglo XV. natural de Noto en Sicilia; Secretario de Nicolàs V. que lo premió con dos pingues Abadias. Dexò escritas algunas obras.

AUROGALLO (Matheo) de Bohemia; Professor de Lenguas en Vitemberga. Trabajò con Lu-

thero en la traduccion all. de la Biblia; i murió año 1543. dexando una Grammatica Hebrea; i otras obras.

AUSONIO (Decio Magno) uno de los mas celebres Poetas de el siglo IV. natural de Burdeos; è hijo de un Medico de Bazas. Despues de haver aprendido las lenguas Griega, i Latina, enseñò la Grammatica, i Rhetorica en Burdeos. Adquirió tanta reputacion, que Valenciano lo eligió para Maestro de Graciano su hijo. Obtuvo los cargos mas considerables; i lo que dice Juvenal, que quando la fortuna favorece, se asciende de el empleo de Rhetorico al de Consul; sucedió con Ausonio, que entrò en el Consulado año 379. Escribió una Epistola en verso à San Paulino año 392. i murió algun tiempo despues. Las Poesias de Ausonio estàn escritas con espíritu; pero son contra-

rias al pudor, i buen gusto. Su Poema de la Mosela, es el mejor. No es verdad, que Ausonio aia sido Obispo de Burdeos. Su Centon, pieza deshonesta, basta para defençiarle.

AUSUN (Pedro de) Gr. Capitan de el siglo XVI. de una familia noble, i antigua de Bigorra. Sirvió con mucho credito por espacio de 40. años, i se distinguió especialmente en la batalla de Cerizoles. Murió año 1562.

S. AUSTREGISILO, Arzobispo de Bourges. Murió año 624. despues de haver governado santamente su Iglesia por espacio de doce años.

S. AUSTREMOINO, uno de los siete illustres Misióneros Apostolicos, que embió la Iglesia Romana à los Galos, año 250. Se quedó en Auvergne, donde predicò el Evangelio, i murió.

AUTELS (Guillermo de) noble de Borgoña, natu-

ral de Montcenis, Autor de muchas Obras Francesas. Murió año 1570.

AUTHIER de *Sisgata* (Christoval de) natural de Marsella. Fundò año 1632. la *Congregacion de los Sacerdotes de el Sacramento* para la direccion de los Seminaris, i Misiones. Le hicieron Obispo de Bethlehem, año 1651. i murió en 1667. Escribió su vida Monf. Borely.

AUTOLYCO, Filosofo Griego, por los años 340. antes de Jesu-Christo. Se hallan de èl algunos Tratados de Astronomia.

AUTON (Juan de) natural de Saintogne, Prior de Angla, de el Orden de San Benito, en tiempo de Luis XII. cuja vida escribiò exactamente. Murió año 1523.

AUTPERTO, i *Ansberto* (Ambrosio) Monge de San Benito, i Abad de San Vicente de Voltorna, natural de Provenza. Se halla de èl un Comentario so-

bre el Apocalypfi, i otras obras. Murió año 778.

AUXENCIO, famoso Arriano de Capadocia, que usurpó la Silla Episcopal de Milán con el favor de el Emperador Constantio año 355. Usó de las mayores violencias contra los Catholicos, i murió año 374. Le sucedió San Ambrosio. No se debe confundir con Auxencio el Joven, tambien Arriano, que osó provocar à San Ambrosio à la disputa por los años 386.

AUSILIO, Presbytero de el siglo IX. Haviendole ordenado el Papa Formoso, compuso dos Tratados para probar, que las Ordenes celebradas por este Pontifice eran validas. Ambos Tratados, que están escritos con libertad, i energia, se hallan en el Padre Morin.

AUZOLO. v. *La Peñita*.

AUZOUT, Autor de un Tratado de el *Micrometro*,

impreso en Louvre, año 1693.

AXARETO (Blás) General de las Galeras de Genova. Año 1435. ganó la famosa batalla naval de la Isla Ponce, donde hizo prisionero à Alfonso V. Rei de Aragon, i otros muchos Principes.

AXIOTHEA, muger de talento, que se disfrazó en hombre para ir à oír à Platon, su Maestro. San Clemente Alexandrino refiere de otras mugeres esta accion.

S. AYBERTO, Monge Benedictino, que nació año 1060. en la Diocesi de Tornai. Le ordenó de Presbytero Buchardo, Obispo de Cambrai, con facultad particular para administrar en su Celda los Sacramentos de Penitencia, i Eucharistia; la qual confirmaron Pasqual II. è Innocencio II. No obstante solia embiar los Penitentes à su Obispo. Celebraba todos los dias dos Misas: una por

por los vivos, i otra por los difuntos. Murió de 87. años el de 1140.

AYGNANI. v. *Angriani*.  
S. AYGLPHO, ò *Ayeul*, Arzobispo de Bourges, año 811. Theodulpho, Obispo de Orleans le dió grandes elogios, i el titulo de Patriarcha. Murió año 835.

S. AYLO, ò *Agilo*, hijo de Agnoaldo, uno de los principales Señores de la Corte de Childeberto II. Rei de Austraia. Fué promovido à la Abadia de Luxevil, donde abrazó el estado Religioso. Algun tiempo despues lo eligieron los Obispos para ir à predicar el Evangelio à los Infieles situados de la parte allà de los Bosgos hasta Baviera. A su buelta lo hicieron Abad de Rabais, donde murió, año 650.

AZAEEL, hermano de Joab. Era tan ligero para correr, como las Cabras. Le mató Abner año 1053. antes de Jesu-Christo.

AZARIAS, llamado tam-

bien *Ozias*, Rei de Judá. Succedió à su Padre Amazias 810. años antes de Jesu-Christo. Juntó un Exercito de mas de 300. mil hombres, con el qual venció à los Philiteos, è hizo arrasar las Murallas de Geth, Jamnia, i Azor.

Era tan aficionado à la Agricultura, que èl mismo trabajaba sus viñas, sus heredades, i jardines; mas la prosperidad pervirtió sus costumbres. Haviendo queruido ofrecer incienso sobre el Altar, de los perfumes, se cubrió de lepra; i esta enfermedad le obligó à pasar lo restante de su vida encerrado en una casa separada. Murió por los años 759. antes de Jesu-Christo, i fué enterrado en el campo, donde estaban los Sepulchros de los Reies, porque era leproso. Le sucedió su hijo Joathan.

Habla la Sagrada Escritura de otros muchos *Azarías*.

AZARIAS, celebre Rabino

bino Italiano, Autor de el Libro Hebreo, intitulado: *La Luz de los ojos*, impresso en Mantua año 1574. Cita frequentemente los Autores Christianos, i trae muchos hechos de Historia, i de Critica.

AZOLIN (Lorenzo) Obispo de Narni año 1630. natural de Formignano. Se señaló en la Theologia, Jurisprudencia, i Bellas Letras. Urbano VIII. lo hizo su Secretario, para cuyo empleo dexò el Obispado, donde se havia grangeado el amor, i veneracion de los Pueblos. Muriò de poca edad. Sus Satyras en Toscano son de estilo vivo, i sublime. No se debe confundir con el Cardenal Azolin, à quien la Reina Christina de Suecia hizo su Legatario universal, año 1689.

AZON, Jurisconsulto celebre de el siglo XII. Enseñò Jurisprudencia con tanto credito en Bolonia, i en Montpeller, que le

llamaron, *Maestro de el Derecho*, i *Fuente de las Leies*. Se dice, que tenia hasta diez mil oientes, i que en el ardor de la disputa matò à su Opositor, tirandole un candelero à la cabeza. Añaden, que durante su prision, clamaba muchas veces, *ad bestias, ad bestias*; queriendo significar, que su absolucion se hallaba en la lei, *Ad bestias, de Panis*; pero que los Jueces ignorantes creieron, que los insultaba, i le condenaron à muerte, año 1200. Muchos Autores dan por fabuloso este fin tràgico de Azon. Se hallan de el una *Suma*, i Comentarios sobre el Código.

AZOR (Juan) Jesuita Español de Lorca. Enseñò con credito en Alcalá, Roma, i otras partes. Muriò en Roma año 1603. Se hallan de el *Instituciones Morales* en Latin, i otras obras.

AZPILCUETA (Martín) Il-

llamado *Navarro*, porque era de el Reino de Navarra. Fuè uno de los mas habiles Jurisconsultos de el Siglo XVI. Enseñò con tanto credito en Tolosa, Salamanca, i Coimbra, que lo consultaban como à Oraculo de el Derecho. Haviendo ido à Roma, para defender à su amigo Bartholomè Carranza, Dominico, Arzobispo de Toledo, acusado de heregia, el Papa lo hizo Penitenciario. Era hombre sobrio, i tan caritativo, que su mula, segun dicen, se paraba quando veia venir algun pobre. Muriò en Roma de 92 años el de 1586. Sus Obras se hallan en 6. *Volumenes* en folio.

**B**AAL, ò *Bel*, en hebreo, Señor, nombres de diferentes Deidades de el paganismo. Los Babylo-

su idolo baxo el nombre de *Bal*; i los Phenicios con los Pueblos vecinos, baxo el de *Baal*. Estos dos nombres solamente se diferenciaban por la pronunciacion; ni se atribuièn jamàs en la Escritura al Dios verdadero. Algunos creian, que *Baal*, i *Beel*, es lo mismo, que *Belus*. Otros, que es Jupiter, ò el Sol, fundados en que los Phenicios llamaban à Jupiter *Baal-Samen*; esto es, *Señor de el Cielo*; lo que solamente puede convenir al Sol en la Theologia de los Paganos. Los Ísmaelitas Idolatras quemaban sus hijos en holocausto delante de Baal. Los Sacerdotes de Baal se hacian incisiones con cuchillos, i lancetas, hasta que saltaba la sangre. *Baal*, es tambien nombre de un Rei de Tyro, que vivia año 592. antes de Jesu-Christo. Se cree, que el idolo de *Baal* fuè el primer monumento de la Supersticion, ò Idolatria.

BAAN

BAAN (Juan de) Pintor cèlebre, que nació en Harlem año 1633. i era excelente en los retratos.

BAASA, hijo de Ahias, i Rei de Israel. Mandò matar à todos los Principes de la Casa de Jeroboam, i declaró la guerra à Aza, Rei de Judà: Se entregò después à todo genero de impiedades, i matò al Profeta Jehu, que le havia anunciado la divina venganza propia à caer sobre su posteridad. Muriò año 930. antes de Jesu-Christo, i sucediò à ella su hijo.

BABIN (Francisco) Canonigo, Vicario General, i Doctor en Angers, su Patria. Publicò 18. Volumenes en dozavo de las Conferencias de la Diocesi de Angers, Obra util. para los Directores de Conciencia. Muriò Decano de la Facultad de Angers à 15. de Diciembre de 1734. de 83. años.

SAN BABOLENO Abad de San Maur les Fosès, cer-

ca de Paris. Muriò año 660.

SAN BABYLAS, Obispo de Antiochia, uno de los mas cèlebres Martires de la primitiva Iglesia, por los años 251. antes de Jesu-Christo.

BACARELES (Gil) cèlebre Pintor de Amberes, que sobrefalía en el paisaige. Guillelmo su hermano, i otros muchos de esta familia, han sido excelentes Pintores.

BACHAUMONT. Vide *Chapelle*.

BACHIARIO, Filosofo, Christiano de el V. Siglo, de quien se halla una sabia Carta, escrita al Obispo de Januari, sobre el critimen de un Monge, que havia abusado de una Religiosa.

BACHINI (Benito) uno de los mas sabios de su Siglo. Nació en Borgo-San-Donino à 31. de Agosto de 1651. Tomò el Habito de San Benito, i predicò con fruto en Italia; pero como

la debilidad de salud le impidiese este exercicio, se retirò al estudio privado, i diò à luz muchas Obras en Latin, è Italiano. Las mas considerables son: *Un Diario de Literatura*, i un Tratado de *Sistorum figuris ac differentia*, &c. Muriò en Bolonia à 1. de Septiembre de 1721. de 70. años.

BACHO, hijo de Jupiter, i de Semela. La fabula dice, que Jupiter lo ocultò en su pierna, por temor que no fuesse consumido de el fuego con su madre Semela. Bacho ganó grandes Victorias en las Indias, i enseñò à los hombres el arte de plantar las viñas: lo que le ha adquirido el renombre de Dios de el vino. Los antiguos lo pintaban joven, de un cuerpo delicado, i lo colocaban entre las mas bellas divinidades. Salía en un Carro triunfal, tirado ia de Pantheras, i de Tigres. Los Scythas solos no querian reconocer à Bacho, di-

ciendo, que era cosa ridicula adorar un Dios, que hacia à los hombres infelices, i furiosos. Los Autores atribuyen ordinariamente à Bacho, i à los Bachantes el Thyrsò, que es una especie de pequeña lanza, ó baston, cubierto de hojas de parra, enlazadas con yedra, que tiene al cabo una punta à manera de piña. Bochart dice, que este Dios es el mismo que *Nemrod*, i que se llamò *Bacho de Bar-cho*, que en Caldèo significa *hijo de Chus*. Tambien se dice de Bacho, que inventò el arte de segar, i negociar.

BACHYLIDES, famoso Poeta Griego, natural de Julio, en la Isla de Cea, i el ultimo de los 9. Poetas Lyricos, tan celebrados en la antigua Grecia. Heron, Rei de Syracusa, i Juliano Apostata, estimaban mucho los escritos de este Poeta, por la excelencia de sus maximas, i en particular de esta: *Que la castidad*

Tom. I.



es el mayor ornamento de la vida. Bachides compuso Hymnos, Odas, i Epigramas, de que solamente nos quedan fragmentos. Vivía por los años 452. antes de Jesu-Christo.

BACCIO, mas conocido baxo el nombre de Fr. Bartholomè de San Marcos, ó de Sabigniano, Religioso Dominicó, íntimo amigo de Geronimo Sabonarola, i uno de los mas célebres Pintores de su tiempo. Sobresalía en los coloridos, i se admira especialmente su retrato de San Sebastian. Murió à 8. de Octubre de 1517. de Jesu Christo.

BACCIO (Andrés) Médico célebre del Siglo XVI. natural de San Elpidio. Profesó la Medicina en Roma con mucho credito año 1586. i fue primer Médico de el Papa Sixto V. Sus mas singulares, i buscadas obras son: *de Thurmis: de Naturali Vinorum historia: de Venenis, & anádo-*

*tis: de Gemmis ac lapidibus preciosis.*

BACHENIO (Pedro) Religioso Dominicó, natural de Gante, i Profesor de Theologia en Loyayna. Murió de 84. años el de 1601. El mas curioso de sus escritos, se intitula: *Lurgium coniugale.*

BACHET (Claudio Gaspar) Señor de Meciriac, natural de Bressá, de familia noble, i antigua. La debilidad de salud le obligó à salir de la Compañía de Jesus. Era habil en las bellas letras, i Mathematicas. Murió à 26. de Febrero de 1638. Su principal obra es la Traducción de las *Heroydas de Ovidio*, con sabios Comentarios.

BACHOVIO (Raynerio) habil Professor de Derecho en Heydelberga, de donde salió quando el Duque Maximiliano de Baviera deshizo aquella Universidad año 1622. Bolvió despues de su restablecimiento, i haviendose hecho

cho Catholico, se le dió su antigua Cathedra. Escribió muchas Obras sobre materias de Jurisprudencia.

BAKER (Jacobó) excelente Pintor, natural de Harlingen, que se distinguió principalmente en la naturalidad de los retratos.

BACON (Roberto) sabio Theologo, Inglés, i uno de los mas célebres Profesores de la Universidad de Oxford. Murió año 1248. Compuso Glosas sobre toda la Escripura, i otras muchas obras.

BACON (Rogerio) célebre Religioso, Inglés, de el Orden de San Francisco en el Siglo XIII. llamado el Doctor admirable. Se aplicó principalmente à la Astronomia, Chimia, i Mathematicas. Hizo amistad con todos los sabios de su tiempo, i descubrió un error notable en el Kalendario; cuya correccion propuso al Papa Clemente IV. año 1267. Descubrió la

*Camara obscura*, i todas las especies de Espejos propios, para aumentar, ó disminuir los objetos. Fabricó un gran numero de Espejos ustorios. Se dice tambien, que tuvo conocimiento del Telescopio, i de la Polvora, que se miran como invenciones mas modernas. Era habil en la Medicina, Perspectiva, i Mechanica, en cuías facultades hizo descubrimientos muy utiles. Su grande *Obra* manifiesta sus progressos en todas las Artes. Se dice que lo acusaron de Mago, i que su General lo hizo meter en prision, de donde salió despues de haverse justificado. Bolvió à Oxford, donde murió año 1294. de 78. años. *Su Opus majus* se imprimió en Londres año 1733. en folio.

BACON, ó *Bacondoxo* (Juan) Theologo, Inglés, Doctor de la Sorbona, i Provincial de los Carmelitas. Murió por los años 1346. Escribió Comenta-

rios sobre el Maestro de las Sentencias, i otras obras.

BACON (Nicolás) Chanciller de Inglaterra en tiempo de la Reina Isabel, habil en la Jurisprudencia, i Política. Murió año 1578. de 99. años.

BACON (Francisco) Varon de Verulamio, Vizconde de San Albano, i Chanciller de Inglaterra. Nació en Londres año 1560. de el precedente Nicolás Bacon. Fué excelente Philosopho, sabio Theologo, Jurisconsulto profundo, Poeta agradable, llano Historiador, i uno de los mas bellos ingenios de su siglo. Era afable, liberal, i moderado; pero con una condescendencia reprehensible ázia sus domesticos, permitió que tomassen dinero de las personas, que tenían pendientes ante él algunos negocios. Acusaronle al Parlamento, i habiendo confesado parte de los hechos, negado algunos, i paliado otros, le quitaron

los Sellos, despojandole de sus bienes, i le encerraron en la Torre de Londres, de donde salió algun tiempo despues. Reducido à una extrema pobreza escribió una Carta lastimosa al Rei Jacobo I. por la qual le suplicaba, que le focierriese para no verse en la precision de mendigar el sustento, i de estudiar para vivir, el que solamente havia deseado vivir para estudiar. Despues de su desgracia compuso todas las obras, de que los Ingleses han dado una magnifica edicion. Murió à 3. de Abril de 1626. de 60. años. Sus Ensaños de Política, i Moral se traduxeron en Francés, è imprimieron en Paris año 1724. Es traduccion muy estimada, que Vicent, el hijo, ha impresso en este año 1752. El pequeño Tratado de Baconi, intitulado de *Justicia Universalis sive de fontibus Juris*, en 16.

BACOVIO (Leon) natural

ral de Castelxaloux. Despues de haver abjurado la Religion Pretendida Reformada, entró en el Orden de San Francisco, i fue Obispo de Glandeba. Publicó año 1685. un Poema Latino sobre la Educacion de un Principe, i murió à 13. de Febrero de 1694. de 94. años.

BACQUET (Juan) Abogado de el Rei de la Camara de el Tesoro en Paris, i sabio Jurisconsulto de el siglo XVI. Dexó muchas obras muy estimadas, sobre las quales Claudio de Ferrieres ha hecho notas. Murió año 1597.

BACURIO, ó Baturio, Rei de los Iberios. Sorprendido en la caza de una tempestad espantosa, i obscuridad tan horrible, que separó de él à todos sus criados, recurrió al Dios de los Christianos, prometiendole, que à él solo adoraria si le libraba de aquel peligro. Cesó la tempestad. Bacurio cum-

plió su promessa, i fue un Apostol en sus Estados por los años 327. de Jesu-Christo.

BADIO (Joseph) uno de los mas célebres impressores de Paris, habil en las bellas letras, i Professor de Griego en Leon, i en Paris. Le Hamaron *Ascensio*, porque era de Aschia, en el territorio de Bruselas. Se dice, que fue el primero, que introduxo en Francia el uso de los caracteres redondos en la imprenta por los años 1500. mas esto es ageno de verdad; porque los primeros Libros impressos en Sorbona por Ulrico Gering año 1469. 1470. &c. estan con caracteres redondos. Murió Badio en Paris año 1535. despues de haver publicado muchas obras.

BAGAROTO, célebre Jurisconsulto de Bolonia, que enseñó el Derecho Civil, i Canonico, con credito por los años 1210.

BAGNI (Juan Francisco)

Cardenal cèlebre, i Proctor de los hombres de letras; de los que tuvo muchos en su casa, i entre ellos à Naudeo su Bibliothecario. Tuvo comisiones importantes en tiempo de los Papas Clemente VIII. Gregorio XV. i Urbano VIII. Murió à 24. de Julio de 1641.

BAGNOLI (Julio Cesar) cèlebre Poeta Italiano, natural de Bagnacabalo. Se allegó à Miguèl Perreti, Príncipe de Venafro, que lo colmò de honrras, i de bienes. Murió año 1600. Las mas estimadas de sus obras son la *Tragedia* de los *Aragoneses*, i el Juicio, ò Sentencia de Paris. Se le acusa de haver debilitado sus escritos, por haverlos querido limar demasiado.

BAGOAS Eunucho Egypcio, que envenenó à Artaxerxes Ocho, i à Arses, Reies de Persia, i fuè despues muerto por orden de Dario Codomano por los años 336. antes de Je-

su-Christo. No se debe confundir con Bagoas Eunucho Persa, à quien amaba ciegamente Alexandro, i que fuè causa de la muerte de Orsynes, Señor Persa, que lo havia llamado concubino.

BAGOT (Juan) Jesuita Francès, natural de Renes: Murió Superior de la Casa Professa de Paris à 22. de Agosto de 1664. Se hallan de èl un *Apogeticus Fidei*, i otras obras, que se han recibido con aplauso.

BAYACETO I. Emperador V. de los Turcos. Succedió à su Padre Amurates I. año 1389. i le llamaron el *Roïampago*, por la rapidez de sus conquistas. Hizo ahogar à Jacob, introduciendo el primero esta costumbre barbara de los Otomanos año 1391. Tomó à los Christianos la Bulgaria, Macedonia, i Thesalia. Despojó à casi todos los Príncipes Asiaticos. Sigismundo, Rei de Hungria, formó contra èl

una

una liga, à que asistieron los Franceses con Juan Conde de Nebers, à quien acompañaron 20. Nobles. Al principio consiguieron grandes ventajas, pero despues quedaron todos muertos, ò prisioneros en la batalla de Nicopolis año 1395. De alli pasó Bayaceto à sitiar à Constantinopla, que el Mariscal de Boucicaut librò. Los Príncipes Asiaticos imploraron el socorro de Tamerlán, Rei de los Tartaros, el qual despues de haver vencido à los Parthos, era terror de el Oriente. Èste Príncipe presentó batalla à Bayaceto cerca de Angouri año 1402. le hizo prisionero, i lo encerrò en una Xaula de hierro. Estas miserias no bastaron à moderar el orgullo de Bayaceto, que segun dicen, se quebrò la cabeza contra las barras de la Xaula año 1403. despues de 15. años de reinado, i ocho meses de esclavitud. Pero Petit

de la Croix, dice, que Bayaceto murió de Apoplexia à 23. de Marzo de 1413.

BAYACETO II. Emperador de los Turcos, despues de Mahomete II. su Padre, año 1481. Zicim su hermano menor, que le disputaba el Imperio, pereció en Italia año 1495. Hizo muchas conquistas à los Venecianos; pero sus Exercitos fueron derrotados. Dexò la Corona à Selim su hijo, que lo hizo envenenar año 1512.

BALF (Lazarò) Abad de Charrous, i de Grenetiere, Confejero en el Parlamento de Paris, Relator de la Camara de peticiones. Nació en la tierra de los Pinos, cerca de la Fleche de Padres Nobles, i fue uno de los mas sabios de el siglo XVI. Francisco I. que se preciaba de adelantar à los sabios, lo embió Embaxador à Venecia año 1530. i le encargò despues varias comisiones importantes.

tan-

tantes. Murió año 1545. Su principal obra es un Libro Latino *sobre los Vestidos de los Antiguos, i el Arte de la Navegacion*, impresso en Basilea año 1541.

BAIF (Juan Antonio) Poeta Francés, hijo de el precedente, que nació en Venecia año 1532. durante la Embaxada de su Padre. Despues de haver estudiado las lenguas Griegas, i Latina con Ronfard, se aplicó à la Poesia. Tenia en Paris una casa donde estableció una especie de Academia de Musica, à cuyos conciertos asistían las personas de calidad, i muchas veces el mismo Rei Enrique III. Murió año 1592. dexando un gran numero de obras en Prosa, i Verso. Intentó hacer versos Franceses à manera de los de los Griegos, i Romanos, pero fué infructuoso su designio. Ni aun pudo jamás llegar à ser buen Versista: lo que dió motivo al Cardenal de Peiron para

decir, que Baifera mui buen hombre, *pero mui mal Poeta.*

BAIL (Luis) Doctor de la Sorbona, i Subpenitenciario de Paris, natural de Abevilla. Publicó año 1648 un Libro intitulado: *Examen de los Ordenados, de los Confessores, i Penitentes*, en el qual se hallan algunos principios poco exactos. Dió tambien à luz año 1665. una Bibliotheca de los célebres Predicadores, &c.

BAILE (Luis) Predicador de el Rei Jacobo Stuarto, en el siglo XVII. Es Autor de un Libro intitulado: *Practica de la Piedad*, célebre entre los Protestantes de Inglaterra.

BAILLET (Adriano) uno de los mas célebres Criticos de su siglo. Nació à 13. de Junio de 1649. en Neuville de Padres pobres. Regentó una Classe de humanidad en Beauvais, donde le conoció Monsieur Hermant, Doctor de la Sorbona, i Canonigo de

de aquella Ciudad, que se interesó con Monsieur de Lamoignon para que lo hiciesse su Bibliothecario. Entró Baillet en casa de este Magistrado año 1681. i pasó allí toda su vida, hasta 21. de Enero de 1706. en que murió. Fué hombre mui laborioso, de una erudicion basta, i profunda. Sus principales obras son. 1. Juicios de los Sabios. 2. La devocion à la Santissima Virgen. 3. La Conduca de las Almas. 4. Una Vida de Monsieur Descartes. 5. Las Vidas de los Santos, expurgadas de algunos falsos Milagros, è Historias acuestas.

BAILI (Roque) mas conocido baxo el nombre de la Ribiere, famoso Medico de el siglo XVI. natural de Falaise. Era hábil en las Bellas Letras, i Philosophia. Seguia los principios de Paracelso: lo que le concilió el odio de algunos Criticos, i le obligó à defender su Doctrina.

Año 1578. publicó, de Monstherion, *sive* 300. *apborismis continentis summam Doctrina Paracelsica*; i en 1580. un Tratado de la Peste. Escribió tambien otras obras. Murió en Paris à 5. de Noviembre de 1605. despues de haver sido primer Medico de Henrique IV.

BALLE. Vide Bayle.  
BAILLOU (Guillermo de) célebre Medico de Paris, natural de Percha. Murió de 78. años el de 1616. Se hallan de él muchas obras.

BAIO (Miguél de) famoso Doctor, i Chanciller de la Universidad de Lovayna. Nació en Melin de el territorio de At año 1513. i fué elegido el de 1551. para professar la Escritura Sagrada en Lovayna. En sus explicaciones se apartó de la Doctrina comun, i enseñó novedades sobre la gracia. 18. de sus proposiciones fueron delatadas à la Sorbona; i la facultad junta à 27. de Junio de 1160.

declaró 15. de estas proposiciones por hereticas, i las otras por falsas. Baio fuè elegido algun tiempo despues con Juan de Hefels, para ir al Concilio de Trento. Antes de partir imprimió una parte de sus Opusculos, i la otra à su buelta. Se delataron à la Santa Sede muchas proposiciones extraídas de sus obras; i Pio V. por su Bula de primero de Octubre de 1567. condenò, por maior, i respectivamente 76. de estas proposiciones como à hereticas, erróneas, temerarias, escandalosas, & *plurimum auri-um offensivas*. No se puso en ésta Bula el nombre de Baio. El Cardenal de Granvella lo hizo aceptar en la Univerfidad de Lovayna, i el mismo Baio se sometió, pero diciendo, que aquellas proposiciones no eran suyas, ó que havian sido expuestas con fraude. Gregorio XIII. confirmò la Constitucion de Pio V. To-

ledo, Portador de esta Bula, hizo firmar à Baio un Acto, por el qual confesaba, que havia defendido muchas de las 176. proposiciones, i que estas se condenaron en el sentido que èl las daba. Compuso tambien Baio algunas Obras de Controverfia contra Marnix, i murió à 16. de Septiembre de 1589. Todas sus Obras se imprimieron en Colonia año 1669. en quarto. Se halla tambien de èl un Tratado sobre el Pecado Original, en que defiende esta opinion singular: que si entre los hambres tienen unos las pasiones mas violentas que otros, es, porque participan mas de el pecado original. No se debe confundir con Jacobo Baio su sobrino, Doctor de Lovayna, que murió año 1614. i dexó un Tratado de la Eucharistia, i un Cathecismo.

BAKER (Ricardo) Autor de la Chronica à los

Reies de Inglaterra, i de una explicacion muy estimada sobre la Oracion Dominical. Murió en la Carcel año 1645.

BAKER (Thomàs) fabio Mathematico Inglés, Autor de la llave *Geometrica*, que despues de una vida retirada, i estudivosa murió año 1690.

BALAAM, Propheta, que Balac, Rei de los Moabitas, le embió à buscar para maldecir à los Israelitas. Al principio respondió à los Embiados de el Rei, que no iria con ellos; mas como aquel Principe le embiasse segunda Embaxada mucho mas numerosa, i de personas mas calificadas, vino à encontrar à Balac. Un Angel, espada en mano, se presentó en medio de el camino delante de el Propheta. Iba montado en una Burra, que habló milagrosamente, i se quejó de los golpes que el Propheta le havia dado. El Angel mandò à

Balaam, que solamente dixesse lo que el Señor le ordenaria. Llegò el Propheta, i lexos de pronunciar las maldiciones, que Balac deseaba, bendixo al Pueblo de Dios. El Principe indignado, no le dió los presentes, que tenia preparados. Balaam empuzando à profetizar, i dixo, *que saldria una Estrella de Jacob*, i un Pimpollo de Israel, que quebrantaria la cabeza de Moab, i arruinaria los Hijos de Serth: lo qual entienden los Padres de Mesias. Profetizó despues la ruina de los Amalecitas, i de los Cincenses. Ultimamente antes de partir aconsejó à Balac, que embiasse las mas hermosas Doncellas de los Madianitas al Campo de los Israelitas, para que corrompiesen el Pueblo de Dios, i traxessen sobre èl su ira. Balac siguió este perverso consejo, i muchos Hijos de Israel caieron en la fornicacion, è idolatria.

Balaam fuè muerto por el Exercito de los Israelitas quando se volvía à su País. Ai grandes disputas entre los Sabios sobre el lugar de el nacimiento de Balaam , i sobre la averiguacion de si fuè verdadero , ò falso Propheta. Se disputa también mucho sobre el modo con que habió la Burra.

BALAC , hijo de Sefhor. Es aquel Rei de los Moabitas , que embió à buscar al Propheta Balaam para maldecir el Pueblo de Dios. Mataronle los Israelitas en una batalla por los años 1461. antes de Jesu-Christo.

BALAD , ò *Baladam*, Rei de Babilonia , que embió Embaxadores à Ezequias , Rei de Judà , à quien Dios reprendió por haverle mostrado lo mas precioso que tenia. Se cree, que Baladam es el mismo que Nabonasar.

BALBI (Juan) Religioso Dominicó de el siglo XIII.

ilustre por su ciencia , i piedad. Le llaman comunmente Genuensis de Genova su Patria. Compuso muchas Obras. No se debe confundir con Jacobo de Voragine , Autor de la Leienda aurea , ni con Geronimo Balbo , Autor de el siglo XV.

BALBINO (Decimo Cesario) Emperador Romano. Haviendo sido elegido por el Senado año 237. de Jesu-Christo , le mataron los Soldados , que aborrecian à los Emperadores electos solamente por el Senado. Este Principe era eloquente , y componia muy buenos Versos.

BALBUENA (Bernardo) célebre Poeta Español, natural de Valdepeñas en la Diocesi de Toledo. Fuè Doctor en Salamanca , i Obispo de Puerto Rico en America. Murió año 1627. i dexó muchas obras excelentes.

BALBO (Lucio Lucilio) Jurisconsulto Romano

por los años 84. antes de Christo. Fuè Consul el año 714. de Roma: Siendo el primer Estrangero à quien se confirió esta Dignidad. Era amigo de Cesar , de Pompeyo , de Crasso , i de Cicerón. No se debe confundir con Lucio Cornelio Balbo Theophanes , à quien Pompeyo dió el derecho de Ciudadano Romano por los servicios de la guerra de España contra Sertorio.

Ai otros muchos ilustres Romanos de este nombre.

BALDO de *Ubaldo* (Pedro) de Perosa , uno de los mas célebres Jurisconsultos de el siglo XIV. que enseñó el Derecho en Perosa , Padua , i Pavia , i murió por los 1400. Se hallan de él muchas Obras.

BALDO , ò *Baldi* (Bernardino) sabio Mathematico , natural de Urbino. Le hicieron Abad de Guastala año 1586. i murió en 1617. Se hallan de él muchos Tratados sobre la Me-

chanica , i otras materias.

BALDO ( Jacobo ) uno de los mas excelentes Poetas Latinos que ha producido la Alemania. Nació en Enshien año 1603. Entró en la Compañia de Jesus , donde enseñó Retorica , i después predicó con aplauso en la Corte de Baviera. Murió en Neubourg à 9. de Agosto de 1668. Sus Poesias se imprimieron en Colonia en quarto.

BALDERICO , célebre Obispo de Noyon , que escribió la Chronica de los Obispos de Arràs , i de Cambray , i la de Terobona. Murió año 1112. No se debe confundir con Balderico , natural de Orleans , i electo Obispo de Dol , año 1114. que compuso la vida de Roberto de Arbrisel , i otras obras.

BALDINI, Florentin , excelente Impresor de Estampas Finas.

BALDUINO ( Teoderico ) famoso Theologo Lu-

terano, que nació en Dresde año 1572. Enseñó la Theologia en Vitemberga, i murió año 1627. Escribió un Comentario sobre las Epístolas de San Pablo, i un Tratado de casos de conciencia.

**BALDUINO** (Martin) primer Obispo de Ipres año 1559. natural de Campen en Brabante. Asistió al Concilio de Trento año 1562. i presidió al Concilio de Malinas. Tuvo un Synodo en Ipres año 1577. i publicó su Decreto. Murió en San Omer a 9. de Octubre de 1583. Escribió un Comentario sobre el Maestro de las Sentencias, i un Libro intitulado: *Manuale Pastorum*.

**BALDWIN**, celebre Arzobispo de Cantorbery, llamado de Vonio, de la Provincia de Devonio de donde era natural. Tomó el Habito Cisterciense, i fué Obispo de Vinchester año 1181. Tres años después le eligieron Arzobis-

po de Cantorbery. Era de condicion dulce, humano, muy caritativo. Siguió al Rei Richardo Primero en el viage de la Tierra Santa, donde murió por los años 1191. Dexó escritas algunas obras.

**BALEO** (Juan) famoso Escritor Inglés. Nació en Covia de el Condado de Suffolk año 1495. i dexó la Religion de los Carmelitas para abrazar la Doctrina de Calvino, casandose publicamente en medio de ser Sacerdote. Era un Espíritu inquieto, que solamente se ocupaba en Versos, i Comedias. Thomás Cromwel fué su Protector. En el reinado de Eduardo VI. le dieron el Obispado de Kilkeni en Irlanda, pero año 1553. la Reina Maria lo obligó a huir. Vivió en tiempo de Isabel, i obtuvo una Prebenda en la Cathedral de Cantorbery, donde murió año 1563. Publicó trece Centurias de los illustres Escritores de la Gran

Gran Bretaña, copiando casi al pié de la letra el Libro de Juan Leland, i mezclando de suyo mucha acrimonia, i odio contra el Clero. No se manifiesta menos mordaz en las otras obras.

**BALI** (Joseph) Canonigo de Bari, natural de Palerme, hábil Philosopho, i Theologo Scolastico, que murió en Padua año 1640. Se hallan de él algunas obras.

**BALIN** (Claudio) celebre Platero de Paris, que llevó la perfeccion de su Arte hasta un grado adonde ninguno havia llegado. Era hábil en el diseño, è imitaba todo lo mas bello de la antigüedad; i añadia de su invencion, gracias, i bellezas admirables. El Cardenal de Richelieu, i después Monf. Colbert le emplearon en diversas obras, todas de singular hermosura, i que manifiestan mucho genio, i gusto. Murió este excelente Platero en

Paris à 22. de Enero de 1678. de 63. años. Sus descendientes sobrefalen tambien en el mismo Arte.

**BALNIS** (Abraham de) v. *Abraham de Baulme*.

**BALSAMON** (Theodoro) Patriarcha de Antiochia, de el tiempo de el Emperador Isaac el Angel, sabio Canonista Griego de el siglo XII. que murió por los años 1214. Se hallan de él notas sobre el *Notomocanon* de Phocio; una Coleccion de las Ordenanzas Ecclesiasticas, i otras obras apreciables. Las que escribió contra la Iglesia Latina manifiestan demasiado enojo, i passion indigna de un hombre de el espíritu, i ciencia de Balsamon.

**BALTASAR**, ultimo Rei de los Babylonios. Mandó en un gran festin, que le traxessen los Vasos de Oro, i Plata, que su Padre Nabucodonosor havia tomado de el Templo de Jerusalem: El, sus Mujeres,

sus Concubinas, i los Grandes de la Corte bebieron con ellos , alabando como antes à sus Dioses. Pero en el mismo instante se dexò vèr una mano , que escriuia en el lienzo de la pared estas pglabras : *Manne , Thechel , Phares* : las quales significaban , que los Dias de aquel Principe se havian concluido, que sus acciones acababan de ser pesadas , i que su Reino iba à dividirse entre los Persas , i Medos. Efectivamente aquella noche murió Balthasar ; i Dario , que era Medo , fuè substituido en su lugar. No se sabe de cierto qual fuè este Balthasar : los unos lo toman por Evilmerodach , i otros por Labroto Suarchode , i Nabonides : mas parece , que fuè el mismo que Norigliforo , hijo de Evilmerodach.

BALTHASAR (Christoval) hombre de espíritu , i erudicion , que abrazò la Religion pretendida Refor-

mada , i se aplicò à la Historia Eclesiastica. Los Calvinistas de Francia le concedieron una pensión año 1659. Escriuia bien en Latin , i tenia compuestas algunas Disertaciones contra el Cardenal Boronio ; mas , ni de estas , ni de otras obras sabemos donde paran.

BALTD (Juan Francisco) Jesuita , i hàbil Theologo , natural de Metz. Despues de haver exercitado diversos empleos en la Compañia , murió Bibliothecario en Rems à 9. de Marzo de casi 76. años el de 1743. Se hallan de él. 1. Una Respuesta à la Historia de los Oraculos de Monsieur Fontenelle , con una continuacion. 2. Defensa de los Santos Padres , acusados de Platonismo. 3. La Religion Christiana , probada por el cumplimiento de las Profecias. 4. Defensa de las Profecias de la Religion Christiana. Tres volumenes en 12.

BALVO (Juan) famoso Cardenal , hijo de un Molinero , ò Cordonero de Verdum. Por sus negociaciones , i maldades subió en tiempo de Luis XI. à las dignidades mas elevadas. Al principio se arriò à Juan Juvenal de los Ursinos , despues à Juan de Beaubeau , Obispo de Angers. Tuvo el cargo de Intendente de Hacienda , fuè Obispo de Eyreus año 1465. i de Angers el de 1467. Paulo II. lo nombrò Cardenal à 18. de Septiembre de 1467. Era tan inclinado à la guerra , que hacia èl mismo la revista de las Tropas con Habitos Episcopales : sobre lo qual , poco contento el Conde Dammartin , dixo un dia à Luis XI. *Señor , permiteme ir à Eyreus à examinar à los Clerigos , i celebrar Ordenes ; porque el Obispo està ocupado en passar revista à las Tropas.* Balvo hizo deterrar à Juan de Beubauvan su bien hechor , i fuè

causa de la muerte de Carlos de Meluen , i vendió al Rei su Amo. Se le arrestó entonces , i se le tuvo mas de once años en prison , à pesar de las instancias de el Papa. No obstante el Cardenal Julian de la Rovere obtuvo su libertad año 1480. Se retirò à Roma , donde con sus negociaciones adquirió mucho credito. Sixto IV. lo embió Legado à Latere à Francia año 1474. i el Papa Innocencio VIII. lo hizo Obispo de Albano , i despues de Preneffa. Murió en Ancona año 1491. Era hombre sumamente ignorante , i de una impudencia , i audacia extraordinaria.

BALUZO (Estevan) uno de los hombres mas sabios de el siglo XVII. Nació en Tules à 24. de Noviembre de 1630. Siendo joven hizo imprimir año 1652. Notas contra la *Gallia Purpurata* de Frizon. Monsieur de Marca lo llama



mò à Paris año 1650. don-  
de Monsieur Colvert lo hi-  
zo su Bibliothecario. Año  
1670. lo nombraron Pro-  
fessor de Derecho Canonico  
en el Colegio Real, Ca-  
thedra que se erigió en su  
favor. Despues fuè Inspe-  
ctor en el mismo Colegio;  
pero la Historia Genealo-  
gica de la casa de Auberg-  
ne, que dió à luz año  
1708. fue causa de su des-  
gracia, i destierro; de adon-  
de bolyó algun tiempo  
despues, i murió en Paris  
año 1718. de 88. años.  
Monsieur Baluzo escribió  
bien en Latin: estaba mui  
versado en la Historia Ecle-  
siastica, i Profana: sabia el  
Derecho Canonico, i te-  
nia mui bien leídos los San-  
tos Padres. Con esto era  
dulce, agradable, cortés,  
i ayudaba espontaneamente  
con sus noticias, memo-  
rias, i manuscritos à los  
que trabajaban. Su princi-  
pal ocupacion era buscar  
los Manuscritos de los bu-  
nos Autores, conferirlos

con los impresos, i dar  
despues nuevas Ediciones,  
llenas de notas, de descu-  
brimiento, i erudicion. Esto  
es lo que hizo con el Li-  
bro de la Concordia de  
Monsieur de Marca, con  
la Coleccion de las Capi-  
tulares de los Reies Fran-  
ceses, de Salbiano, Vicen-  
te de Lerini, Ferrieres,  
Agobordo, Amolon, Flo-  
ro Diacono, San Cesario  
de Arles, con los Conci-  
lios de los Gallias Narbo-  
nenses, Reginon, la Cor-  
reccion de Graciano, Ma-  
rio Mercator, &c. Ademàs  
de esto tiene siete volume-  
nes en octavo de Miscela-  
neos: las Vidas de los Pa-  
pas de Aviñon, una Edi-  
cion de San Cypriano en  
folio, un Suplemento à los  
Concilios de el Padre Lab-  
bè, &c.

BALZAC (Juan Luis,  
Señor de) ilustre Academi-  
co de la Academia Fran-  
cesa, natural de Angule-  
ma. Fuè tenido por el hom-  
bre mas eloquente de Fran-  
cia,

cia, i por el restaurador  
de la Lengua Francesa. Se  
arrimò al Cardenal de La  
Valere, que lo dió à co-  
nocer en la Corte, adonde  
el Cardenal de Richelieu  
lo estimò mucho. Le acu-  
san de haver escrito con  
gusto demasiado delicado,  
i con estilo lleno de An-  
tithesis, è hyperboles ex-  
cesivos. Bien notorias son  
las diferencias, que sobre  
esto tuvo con el Padre  
Goullit, General de los Tu-  
lenses, i con otros. Murió  
à 18. de Febrero de 1654.  
i fuè enterrado en el Hos-  
pital de Angulema, al qual  
dexo 1200 libras. Tambien  
fundò un Premio en la  
Academia Francesa. Se ha-  
llan diversas Ediciones de  
sus obras, de las cuales  
una es de dos volumenes  
en folio, con una sabia  
prefacion de Monsieur el  
Abad de Casagne. Entre  
sus Poesias, las Epistolas, i  
las Elegias son las maiores:  
i sobre todo se estiman su  
*Obispo victorioso*, i su Amin-  
tha.

BAMBA, Rei de los Vi-  
sigodos en España, que  
ocupò el Trono año 642.  
Hizo perecer la Flota de  
los Arabes, i murió año  
680. despues de haverse  
retirado à un Monasterio,  
i cedido la Corona à Er-  
vigio.

BANAJAS, Capitan de  
la Guardia de David, i  
uno de los mas valerosos  
de su tiempo. Cortò la ca-  
beza à Joab por orden de  
Salomòn, i fuè General de  
los Exercitos de este Prin-  
cipe por los años 1114.  
antes de Christo.

BANDELA (Vicente)  
General de el Orden de  
Santo Domingo año 1501.  
que murió en 1506. des-  
pues de haver compuesto  
algunas obras. Matheo Ban-  
dela su sobrino era de Cas-  
tronovo en la Lombardia,  
i tomò tambien el Habito  
de Santo Domingo. Con-  
traxo amistad con Julio  
Scaligero, i fuè Obispo de  
Agèn algunos meses. Pu-  
blicò en Italiano las Histo-  
rias,

rias que lo hicieron tan famoso. La oracion que pronunció enfermo año 1513. es mui estimada.

**BANDINELLI**, Pintor, i celebre Escultor de Florencia, donde murió de 72. años el de 1559.

**BANDINO**, uno de los mas antiguos Theologos Escolasticos, cuyas Obras se imprimieron año 1519.

**BANGIO** (Thomas) Doctor, y Profesor de Theologia en Copenhague. Era habil en las lenguas Hebrea, y Arabiga. Murió à 27. de Octubre de 1661. despues de haver dado à luz muchas Obras.

**BANIER** (Antonio) natural de la Diocesis de Clermont, i Miembro de la Academia de Bellas Letras, que se distingió por sus obras de Mythologia. Murió en Paris à 19. de Noviembre de 1741. de 69. años, despues de haver publicado 1. Explicacion historica de las Tabulas. 3. Volúmenes en dozavo, que

se han impresso despues en quarto, baxo el titulo de Mythologia: 2. Traducion de las Methamorphosis de Ovidio.

**BAÑEZ** (Domingo) celebre Theologo, Español, de el Orden de Santo Domingo, natural de Mondragon, Confesor de Santa Theresa, i profesor de Theologia en Alcalá, Valladolid, i Salamanca. Murió en Medina de el Campo año 1604. de 77. años. Fue uno de los maiores Defensores de la Doctrina de Santo Thomàs, sobre cuius Summa compuso grandes Comentarios.

**BANNIER** (Juan) Capitan celebre, Sueco, General de los Exercitos de Suecia en Alemania. Derrotó dos veces à los Saxones, i deshizo à los Imperiales. Murió año 1641.

**BARRABAS**, hombre sedicioso, i matador, à quien los Judios libraron de las manos de Pilatos, con preferencia à Jesu-Christo.

**BARACH**, hijo de Abinoem, i quarto Juez de los Israelitas, que governó el Pueblo con la ajuda de Debora, i derrotó al general Sisara, por los años 1285. antes de Jesu-Christo.

**BARACHIAS**, padre del Propheta Zacharias. Es tambien nombre de otros muchos Judios. Es punto controvertido entre los Interpretes qual es el Barachias de quien habla Jesu-Christo en el Evangelio de San Matheo.

**BARAONA** (Pedro) sabio Theologo, Español, de el Orden de San Francisco, de quien se hallan diversas Obras. Murió por los años 1606.

**BARANZANO**, Barnavita, sabio Philosopho, i Mathematico, del Siglo XVII. natural de Berceel. Profesó la Philosophia, i Mathematicas en Aneci: fue despues à Paris, donde adquirió la estimacion de los sabios, i murió año

1623. de 33. años. Se hallan de el 1. Uranoscopia, 2. de Novis opinionibus philosophycis.

**BARBADILLO**, Alfonso Geronimo de Salas, celebre Poeta, Español, natural de Madrid, que murió por los años 1630. Sus Comedias son mui estimadas. Era ingenioso, i eloquente. Contribuió mucho à la perfeccion de la lengua Española.

**BARBARO** (Francisco) noble, i celebre Veneciano, del Siglo XV. distinguido por su espíritu, i valor. Defendió à Bressa contra todas las fuerzas de el Duque de Milán, i murió año 1450. Se hallan de el un Tratado de *Re uxoria*, i algunas otras Obras.

**BARBARO** (Hermolao) nieto del precedente, i uno de los mas sabios del Siglo XV. Nació en Venecia à 21. de Maio de 1454. i fue ià Autor en edad de 18. años. Los Venecianos lo deputaron al Emperador

Federico , i à Maximiliano su hijo , encargandole negociaciones importantes; las que no le impidieron el cultivo de las bellas letras. Sabia perfectamente el Griego : Compuso Paraphrasas sobre Aristoteles, i una Traducion de Dioscorides con notas. La obra que le adquirió mas credito , es la que trabajó sobre Plinio. Corrigió en ella mas de 5000. lugares, i restableció 300. en Pomponio Mela. El Papa Innocencio VIII. en cuja Corte era Embaxador , lo nombró al Patriarchado de Achileya. Pero el Senado de Venecia, indignado de que Hermolao huviesse aceptado esta Dignidad sin permiso , le mandó , só pena de confiscacion de sus bienes , que no se aprovechasse de la nominacion de el Papa Zacharias su padre : no pudo conseguir la revocacion de este mandato , i murió de pesadumbre. Hermolao, que jamàs quiso renunciar al

Patriarchado , murió en Roma en una especie de destierro año 1493.

BARBARO (Daniel) Veneciano , sabio , Patriarcha de Achileya, que asistió al Concilio de Trento , con mucho credito, i murió por los años 1570. Era habil Mathematico , i escribió tratados de Optica , i otras obras. No se debe confundir con Daniël Barbaro, que publicó año 1542. Comentarios sobre Porphyrio , i despues sobre la Rethorica de Aristoteles.

BARBACIO (Andrés) célebre Jurisconsulto, de el Siglo XV. natural de Noro, i segun otros de Mecina. Profesó el Derecho en Bolognia, i murió año 1482. Se hallan de él algunas Obras.

BARBAY (Pedro) natural de Avevilla , célebre Professor de Philosophia en el Colegio de Beaubais de Paris. Murió à 2. de Septiembre de 1664. despues de haver impreso un

Cur-

Curso de Philosophia.

BARBAZAN (Arnaldo Guillelmo) General de los Exercitos de Carlos VII. llamado el Cavallero *bomme de bien*, por sus bellas acciones. Deshizo al Cavallero de la Escala en el famoso singular combate de 1404. à la frente de los Exercitos de Francia , è Inglaterra : Defendió à Melum contra los Ingleses , i murió año 1432. de las heridas que havia recibido en la batalla de Belleville, cerca de Nanci. Su cuerpo fue llevado à San Dyonisio, i enterrado cerca de los Reies.

SANTA BARBARA, célebre Virgen de Nicomedia, hija de Dioscoro, hombre barbaro, que le cortó con sus manos la cabeza, no habiendo podido , ni con caricias , ni con amenazas conseguir de su hija, que abandonasse la Fè de Jesu-Christo. Se cree, que esto sucedió por los años 240.

BARBERINO (Francisco) uno de los mejores Poetas de su Siglo. Nació en Barberino año 1264. i dió principio à la ilustre Casa de los Barberinos. Solamente se hallan de él sus *Preceptos de amor*, impresos año 1640. Poema Moral, que inspira el amor de la gloria , i de la virtud.

BARBAROXA primero (Aruch) famoso Pirata, por sus maldades , i por su valor , se apoderó de Argèl, i ocupó su trono. Vençió al Rei de Tunez , consiguió muchas victorias , i fue muerto año 1518. en una emboscada, à 8. leguas de Tremecen , por el Baron de Comares , Governador de Oran.

BARBARROXA II. (Cherredin) sucedió à su hermano en el Reino de Argèl , i fue General de las Esquadras Navales de Soliman. II. Emperador de los Turcos. Tomó à Tunez año 1535. destruió la Sicilia , i se señaló en otras

Ex-

Expediciones. Murió por sus excessos de 80. años el de 1547.

BARBERINO (Francisco) Cardenal, y Sobrino de el Papa Urbano VIII. Nació el 23. de Septiembre de 1597. de una Casa Noble, i antigua oriunda de Toscana. Dieronle el Capelo en 1623. despues de haver sido Legado en Francia, y en España. Llegó à ser Vice-Chancillèr de la Iglesia, i murió Decano de el Sacro Colegio el 10. de Diciembre de 1679. à los 83. años de edad. Hizo mucho bien à los pobres, i protegió à los sabios. Antonio Barberino su hermano, siguió la Carrera de Malta, y le hicieron Gran Prior de Viena, quando eligieron Papa à su Tio. Igualmente que su hermano fue Cardenal en 1627. i le dieron las Legacias de Aviñon, i Urbino; como tambien el Empleo de Camarlengo de la Iglesia Romana. Haviendole embia-

do en 1629. Legado à *Látere* al Piamonte, para los Negocios de el Monferrato: Supo manejar tambien los intereses, i animos de varios Principes, que procuró la paz à la Italia. Luis XIII. le dió en 1633. la proteccion de los Negocios de Francia. Despues exerció varias Legaciones, i lo hicieron Generalissimo de las Tropas de la Iglesia contra los Principes Ligados. Pero despues de la muerte de Urbano VIII. su Tio, Innocencio X. que le sucedió, no pudo sufrir à los Barberinos, i se vió precisado este Cardenal à refugiarse en Francia, à donde trasladó toda su familia. Reconcilióse ultimamente con el Papa, i el Rei de Francia lo hizo Gran Limosnero. Dióle despues el Obispado de Potiers, i lo nombró Arzobispo de Rems en 1657. Murió en su Castillo de Nemi à 6. Leguas de Roma el 3. de Agosto de 1671. à los 64. años de edad,

edad, despues de haver sido mui celebrado de unos, i vituperado de otros.

BARBEYRACH (Carlos) uno de los mas cèlebres Medicos del Siglo XVII. natural de Zereeste, en Provenza. Murió año 1699. No se debe confundir con Juan Barbeyrac, su sobrino, natural de Besieres, Profesor en Derecho, è Historia en la Fausania, i despues en Groninga; conocido por sus traducciones de Pufendorf, i de Tillotson, por un tratado de el Juego, &c.

BARBIER de Aucour (Juan) natural de Langres, Abogado de el Parlamento de Paris, i uno de los mejores Escritores de el Siglo XVII. Fue Preceptor de el hijo de Monsieur Colyer, Contralor del Rey, i Miembro de la Academia Francesa. Murió à 13. de Septiembre de 1694. Escribió muchas Obras. La mas conocida es, *Sentimientos de Cleanto sobre los en-*

*tretenimientos de Aristo, è de Eugenio*, dos volumenes en dozavo. Es una Critica delicada contra el Padre Bohurs. Sus tres Carras à Monsieur Chamillard, son en favor de las Religiosas de Puerto Real, i contra el Formulario. Su guento *contra la quemadura*, es un satyra de 1800. versos, en favor de los Discipulos de Jansenio.

BARBOSA, natural de Aveyro, uno de los restauradores de las bellas Letras en España. Estudió con Angelo Policiano: aprendió el Griego, i enseñó veinte años en Salamanca. Fue Maestro de los Principes Alphonso, i Enrique, hijos de Manuel, Rei de Portugal, i murió año 1540. Se hallan de el diversas Obras en prosa, i verso.

BARBOSA (Pedro) cèlebre Jurisconsulto, i Chancillèr de Portugal en el Siglo XVI. natural de Viana. Murió año 1596. Se hallan de el diversas obras sobre

el Derecho muy estimadas.

BARBOSA (Manuel) otro Jurisconsulto Portugués, natural de Guimaraens, i Abogado de el Rei de Portugal, que escribió de *Potestate Episcopi*, i otras obras. Murió de 90. años el de 1637.

BARBOSA (Agustin) hijo de el precedente. Estudió en Roma, i despues pasó à Madrid, donde Phelipe IV. lo nombró para el Obispado de Urgento, en el País de Otranto, año 1648. i murió el siguiente. Era hombre muy laborioso, de quien se hallan *Remissionis Doctorum super varia loca Concilii Tridentini: de Officio Episcopi*, i otras obras.

BARCLAYO (Guillelmo) noble Escocés, natural de Amsterdám, i uno de los mas célebres Jurisconsultos de el siglo XVI. Vino à Francia, i aprendió el Derecho en Bourxes con Cujacio. Lo profesó despues en Pontamoufon. Fué Consejero de Estado, i Rela-

tor de Peticiones en Londres; bolvió à Inglaterra año 1603. i Jacobo I. lo hizo Consejero de Estado. Su Profesion de la Religión Catholica le obligó à bolver à Francia, donde le hicieron Profesor Real de la Universidad de Angers, i murió año 1603. Se hallan de él, de *potestate Papa de regno*, & *regali potestate adversus Monarchomachas*, &c.

BRACAYO (Juan) hijo de el precedente; nació en Pontamoufon año 1582. i siguió à su Padre à Inglaterra año 1603. Publicó un Poema sobre la Coronacion de el Rei Jacobo, à quien dedicó la primera parte de su *Euphormion*. Este Principe, prendado de sus talentos, quiso detenerle; mas su Padre se lo llevó consigo à Francia: hasta que despues de su muerte bolvió à Inglaterra, donde el Rei Jacobo le dió empleos considerables. Allí publicó su *Icon animo-*

*rum*, su Tratado intitulado *Pietas*, contra *Berlamino*, que havia impugnado el Tratado à su Padre sobre el poder de el Papa. Poco satisfecho de Inglaterra bolvió à Francia, i pasó despues à Roma, donde tuvo insignes Protectores. Murió año 1621. Sus principales obras son, 1. *Argenis*, 2. Una Coleccion de Poemas en 3. Libros, 3. *Satyricon Euphromionis*, &c. Su prosa es mas estimada, que sus versos. En todas sus obras se nota mucho espíritu, i genio. Afecta imitar à Petronio.

BARCLAYO (Roberto) Noble Escocés, i no de los mas ilustres Escriutores de la Secta de los Quakers, ó Tembladores. Nació en Edimburgo año 1648. Fué educado en París baxo la tutela de su Tio, i bolvió despues à Escocia, donde murió año 1690. Escribió un gran numero de obras, de las quales la mas famosa es una Apologia por los

Quakers, dedicada à Carlos II. Rei de Inglaterra.

BARCOHEBAS, ó *Barcochab*; esto es, hijo de la Estrella, famoso Impostor de el tiempo de el Emperador Adriano, quien se hacia Mesías, llamandose hijo de la Estrella, con algunas obras de Baalaam. Hizo reedificar à Jerusalem, fortificó à Bitter, por otro nombre Berhórón, se apoderó de muchas fortalezas, i mató un gran numero de Christianos, i de Romanos. No habiendo podido sosfogar esta sedicion Rupho, Gobernador de Judéa, embió Adriano à Julio Severo, Capitan célebre, à quien para este efecto llamó de Inglaterra. Este General cortó los Viveres à los Judios, los atacó separadamente, i los encerró en la Ciudad de Bitter, que se rindió despues de un sitio de mas de tres años, el de 134. de Jesu-Christo. Barcochebas con sus Sectarios

fuè alli muerto , i mas de 500. Judios perecieron miserablemente en esta rebelion.

BARCOS (Martin) habil Theologo de el figlo XVII. Sobrino materno de el famoso Juan de Verger de Haurane, Abad de S.Ciran, era natural de Baiona, de una de las primeras familias de la Ciudad. Criòle el Abad de S.Ciran su Tio, que le embiò à Lovaina à estudiar con Jansenio, i le puso algunos años despues à la direcion de Monsieur Arnaldo de Andilli. Passado algun tiempo bolviò con el Abad de S.Ciran, quien le tuvo por Secretario, i nada hacia sin consultarle primero : repartia con èl las horas de estudio, i trabajo, i sacaron à luz entre los dos el Libro intitulado: *Petrus Aurelius*, i con este motivo entablò el Abad de Barcos una estrecha amistad con el Doctòr Arnaldo, pero rompieron à llegar la disputa de la fre-

quente Comunión. Despues de la muerte de Juan Verger de Haurane, Abad de San Ciran, la Reina Madre diò la Abadia al Abad de Barios: tomò posesion el 9. de Maio de 1644. fue à residirla, è introduxo en ella la Reforma: vistió los Habitòs Clericales, sin hacer voto alguno solemnè. Muriò el 22. de Agosto de 1678. Ha dexado muchas obras. En primer lugar: la Censura de el *Prædestinatus de Pedro Sirmondo: la grandeza de la Iglesia Romana, establecida sobre la autoridad de San Pedro, i San Pablo, &c.* En 4. *Tratado de la Autoridad de San Pedro, y San Pablo, que reside en el Papa, successor de estos dos Apòstoles*, que saliò en 1645. En 4. *Declaration de algunas Objeciones hechas à la grandeza de la Iglesia Romana*, esta obra saliò en 1646. en 4. Estos tres últimos Libros compuso el Abad de Barcos para defender la dissonante pro-

posicion siguiente, censurada por la Sorbona: *San Pedro, i San Pablo son dos Cabezas de la Iglesia Romana, que formaban solo una.* Havia infertado esta proposicion en el Prefacio de el Libro de la *frecuente Comunión* de Monsieur Arnaldo, sin noticia de este Doctòr. Dexò otras muchas obras anonimas.

BARDESANES, famoso Herefiarcho, Syrio de el II. figlo.

BARDIN (Pedro) natural de Roham, Miembro de la Academia Francesa, que se dedicò à la Philothia, Mathematicas, i Poesia. Se ahogò año 1637. queriendo librar à Mons. de Humieres, cuiò Governador havia sido. Dexò escritas algunas obras.

BARLAAM, Monge Griego de San Basilio, i Abad de San Salvador de Constantinopla en el figlo XIV. Se opuso à Jorge Palamas, el qual defendia, que la luz que apareció en

el Tabor era increada. Andronico el joven le embiò à Occidente año 1339. para pedir socorro, i proponer la reunion de la Iglesia Griega. A su buelta en Oriente los Sectarios de Palamas lo hicieron condenar: por lo qual se viò obligado à retirarse à Occidente, donde profesò la Fè Orthodoxa; i muriò Obispo de Gieracia. Se hallan de èl algunas obras.

BARLIO, ò de Barle (Gaspar) Poeta Latino de el figlo XVII. natural de Amberes, i grán defensor de Arminio. Profesò la Philosphia en Amsterdám, i muriò año 1648. Se dice de èl, que durante la enfermedad se imaginaba de vidrio, i que temia ser quebrado por qualquiera que se le acercasse. Otras veces creiendo que era de manteca, ò de paja, no se atrevia à acercar al fuego por no deshacerse. Sus Poelias se imprimieron en Leyde año 1628. i 1631.

BARLET (Gabriel) famoso Predicador, Dominico del siglo XV. así llamado de Barleta, en el Reino de Napoles, Lugar de su nacimiento. Sus Sermones están llenos de pullas, i donaires, mas propios para escandalizar, que para edificar à los Fieles.

BARLOW (Thomàs) sabio Theologo Inglés, electo Obispo de Lincoln, en tiempo de Carlos II. Rei de Inglaterra año 1675. Publicò en 1678. muchos Tratados contra los Catholicos Romanos, i murió por los años 1690. Escribió sobre la libertad de Conciencia, i un Libro intitulado: *Tratado Historico, sobre el metodo de la Excomunión, i deposición de los Reyes*: traducido en Francés, è impresso en Paris por Claudio Barbin. En èl prueba, que el Papa no puede deponer à los Soberanos, ni dar sus Estados à otros. No se debe confundir con

Guillermo Barlou, Obispo de Chichester, en tiempo de Enrique III.

S. BERNABE ( José, ò Joseph) esto es, *hijo de el Profeta*, Apostol, i uno de los principales, Predicadores de el Evangelio. Era natural de la Isla de Chipre, i de la Tribu de Levi. Se cree, que pasó à Jerusalem, i que estudiò baxo Gamaliel con San Pablo. Haviendo abrazado la Fé de Jesu-Christo vendió una tierra, que poseía, i entregò el precio à los Apostoles. Le declararon Apostol de los Gentiles con San Pablo, en cuja compañía estuvo algun tiempo, i despues fue con San Marcos à la Isla de Chipre. Se dice, que padeció Martirio, despues de haver fundado la Iglesia de Milàn, i que su cuerpo se hallò à 488. con el Evangelio de S. Matheo, sobre el pecho. Le atribuyen una Epistola, que Don Lucas de Achery publicò años 1645.

BARNES ( Jofuà ) sabio Professor de lengua Griega en Cambridge. Se hallan de èl, una Edición de Homero, publicada año 1710. i otras obras, en que se echa de ver, que Barnes era sabio Grammatico, pero sin gusto, i que no poseía bien el Griego. Este es el juicio que han formado de èl los Criticos hábiles.

BARNEVELDT (Juan de Oldem) Abogado general, i uno de los mas célebres Ministros de Estado de Holanda. Hizo grandes servicios à su Patria para las negociaciones, Embaxadas, i destreza en manejar los negocios. En las disputas que se excitaron sobre la predestinacion, i la gracia entre Arminio, i Gomàr, se declaró à favor de el primero contra quien estaba el Principe de Orange: à cuja instancia se tuvo año 1618. i 1619. el Synodo de Dordrecht, donde los Arminienfes fue-

ron condenados. Cortaron despues la cabeza à Barneveldt en edad de 72. años el de 1619. à 13. de Marzo, baxo el pretexto de haver querido entregar el País à los Españoles.

BAROCHE (Federico) Pintor célebre, natural de Urbino, donde murió de 84. años el de 1612. Se distinguiò especialmente en las pinturas de objetos devotos.

BARON (Eguinaldo) célebre Jurisconsulto, natural de San Pol de Leon. Profefsò el Derecho en Bourges con Francisco Duaren su Emulo; i murió à 22. de Agosto de 1550. de 55. años. Se hallan de èl algunas obras.

BARON (Miguèl) excelente Comediante de Paris, hijo de Miguèl Baron, tambien Comediante, natural de Isodùm. Se hizo admirar en el Theatro Francés, i murió en Paris el 22. de Diciembre de 1729. de 77. años. Sa-

verdadero nombre era Boyron.

BARONIO (Cesár) piadoso, i sabio Cardenal, que nació en Sora año 1538. Siguió sus estudios en Roma, i se entregó à la disciplina de San Phelipe Neri. Año 1593. lo hicieron General de la Congregacion de el Oratorio, cuió cargo dexò voluntariamente el Fundador San Phelipe Neri. El Papa Clemente VIII. lo romò por su Confessor, i lo creò Cardenal à 5. de Junio de 1596. Fuè despues Bibliothecario de el Vaticano, i murió à 30. de Junio de 1605. de 68. años. Escribió *Anales Ecclesiasticos* en Latin: obra cèlebre, que contiene en doce Tomos en folio la Historia Eciesiastica desde el Nacimiento de Christo hasta el año 1198. Empezò Baronio esta obra de edad de 30. años para refutar à los Centuriadores de Magdeburgo. Es clara, metho-

dica, i util; pero su estilo no es puro, ni elegante: demàs de esto, el poco conocimiento que este Cardenal tenia de la lengua Griega le hizo caer en muchas faltas, que despues han corregido el Padre Paggi, el Cardenal Noris, Tilmont, i otros Sabios. Leonardo Benturini, Impresor de Luca, acaba de dàr à luz una nueva Edicion de los Anales de Baronio, con las correcciones de los Sabios, puestas al piè de las Paginas.

BARRE (Francisco Poulain) hàbil Escritor de el siglo XVII. nació en Paris en el mes de Julio de 1647. Criaronle con cuidado, è hizo grandes progressos en los Bellas Letras, i Philosophia; juntò tambien à este estudio, el de la Escritura Santa, i Tradicion: pero concibió tal aborrecimiento à lo Escolastico, que abandonò el intento de graduarse Doctor de la Sorbona. Fuè

Cura de Flamingria en la Diocesis de Leon en 1680. i publicó muchas obras recomendables; pero havien- do caído en los errores de los Protestantes, i temiendo que le prendiesen por los sentimientos que publicaba en sus conversaciones, se retirò à Paris en 1688. i despues à Ginebra, en donde casò en 1690. Dedicòse desde lugo à enseñar la lengua Francesa à la Nobleza Estrangera: despues le declararon Ciudadano, i tuvo una de las primeras classes de el Colegio de Ginebra. Murió en esta Ciudad en el mes de Maio de 1723. Lo mejor de sus obras es lo que publicó en Francia, antes de retirarse a Ginebra; i se reduce à un Tratado de la *igualdad de los dos Sexos* en 1673. en 12. otro Tratado de la *Educacion de las Señoras para la condueta de el Espiritu en las Ciencias, i Costumbres*: otra de la *Excelencia de los Hombres* Tom. I.

*contra la igualdad de los Sexos*. Juan Jacobo de Barre su hijo es tambien Autor de algunas obras.

BARREAU ( Jacobo, Señor de ) Consejero en el Parlamento de Paris, donde nació año 1602. Dexò el empleo para entregarse à la vida alegre, à los placeres, i disolucion. Se hizo famoso por sus Versos, Canciones, i bello humor. Era afable, liberal, i generoso amigo; pero sus bellas calidades las manchaba con el espirtu de irreligion. Se convirtió algunos años antes de su muette, i se retirò à Chalons sobre el Saona, donde murió año 1674. El bello, i piadoso Soneto que hizo à su conversion es bien conocido.

BARREME ( Francisco ) cèlebre Arifmetico, murió en Paris el año 1703. es Autor de un excelente Tratado de Arifmetica: de un Libro de mucho uso, i utilidad, intitulado de *Las Cuentas hechas*, i de otras



obras de Arismetica muy apreciabiles.

**BARRIERE** (Juan de la) Fundador de la Congregacion de Nuestra Señora de los Tulenses. Nació año 1544. en Sanferè de Cuerçi. Fuè nombrado Abad de los Tulenses, Diocefi de Rieux año 1565. i reformò su Abadia. Su vida fuè una sèrie de penitencia, i mortificaciones. Murió en Roma con fama de santidad en manos de el Cardenal Ossar su intimo amigo à 25. de Abril de 1600.

**BAROW** (Isac) cèlebre Mathematico, i Theologo Inglés, que nació en Londres año 1630. Estudiò en Oxphord, i viajò à Francia, Italia, i Constantinopla. De buelta à Inglaterra, enseñò el Griego en Cambidga, i despues la Geometria. Murió año 1677. Publicó Ediciones de Archimedes, de Apollonio, à de Theodosio, i muchas obras en Inglés, de las que

Tillotson ha dado una Edicion de tres volumnes en folio. Se estiman, especialmente sus Elementos de Geometria, sus Lecciones de Optica, i sus Sermones.

**BARTAS** (Guillelmo de) Poeta Francés de el siglo XVI. Le empleó Henrique IV. en Inglaterra, en Dinamarca, i en Escocia; i mandò una Compañia de Cavallos en Gascuña, baxo el Mariscal de Matignòn. Era Calvinista, i murió de 46. años el de 1590. Escribió muchas Poemas de los que son mas conocidos, *la Semana, ò la Creacion de el Mundo* en siete Libros; el Poema de Judith, i la batalla de Ibrí, ganada por Henrique IV. año 1590. El estilo de Bartas es hinchado, i no se hallan en sus obras, ni invencion, ni methodo, ni verdadero genio Poetico.

**BART** (Juan) natural de Dunkerque, famoso Geefe de Esquadra, que de

sim-

simple Pescador llegó por su valor, i bellas acciones à este Empleo. Era robusto, de grande estatura, pero de un aire feróz, i grossero. El Cavallero de Torvin lo llevó à la Corte año 1691. donde fuè bien recibido. Solian decir algunos con gracia: *vamos à ver al Cavallero de Torvin, que trae un Osso*. Consiguió grandes ventajas contra las Flotas Inglesas, i Holandesas, i murió à 27. de Abril de 1702. de 51. años.

**BARTHE** (Pablo) Señor de Thermes, uno de los maiores Capitanes de el siglo XVI. i Mariscal de Francia, mas conocido con el nombre de *Mariscal de Thermes*; era natural de Conserans, de una familia noble, i antigua, pero poco dotada en bienes de fortuna. Fuè hombre conocido en tiempo de Francisco I. Henrique II. i Francisco II. Se distinguió en las Guerras de Italia de

1528. Contribuió mucho à la victoria de la funcion de Cerisoles en 1544. en la qual peleó valientemente de Coronel General de la Cavalleria Ligera, aunque le hicieron prisionero, matandole el Cavallo; pero el Duque de Enguien, que mandaba las Armas, le cangeò despues por Raymundo de Cardona, Carlos de Gonzaga, i el Coronel Alisprand Madruci, hermano de el Cardenal de Trento: lo que prueba la mucha estimacion que se hacia de el Señor de Thermes. En 1547. tomò el Marquesado de Saluces, i el Castillo de Rayel, una de las fuertes Plazas de el Piamonte. Dos años despues le dieron el mando de las Tropas de Escocia, i se apoderò de diversas Plazas, haciendo la guerra à los Ingleses con tanto suceso, que se vieron precisados à admitir la Paz. Haviendo pasado à Roma en qualidad de Embaxador

al Papa Julio III. el año 1550 para facilitar la Paz con los de la Casa de Farnesios no pudiendo conseguir cosa alguna de el Papa, mandò las Tropas Francesas en Italia, è hizo grandes Expediciones, especialmente en la Isla de Cerdega : i continuò en hacerse conocer hasta los años 1558. tiempo en que le hicieron Mariscal de Francia. El mismo año tomò à Dunkerque, i perdió la Batalla de Gravelines, en la qual recibió una herida, i quedó prisionero el 14. de Julio; pero recobró su libertad en la Paz de Cambresis en 1559. Despues sirvió contra los Hugonotes, i murió en Paris el 6. de Maio de 1562. sin dexar sucesion. Instituyó por su heredero à Rogerio de S. Lary, Señor de Bellegarde su sobrino, que despues fuè tambien Mariscal de Francia.

SAN BARTHOLOME, que quiere decir *hijo de el que suspende las Aguas*, uno

de los doce Apostoles de Jesu-Christo. Algunos dicen, que es el mismo que Nathanaël; que predicò el Evangelio en las Indias, en Ethiopia, i en Licaonia, i que fuè desollado en Armenia. Eusebio refiere, que haviendo ido Pantheno à las Indias hallò el Evangelio de San Matheo escrito en Hebreo, que San Bartholomè havia dexado allí. Pero este hecho es incierto. La Iglesia de Roma, i la de Benevento se glorian de tener sus Reliquias.

BARTHOLOME *Albiç*, Religioso Francisco de el siglo XIV. natural de Pissa. Se ha hecho cèlebre por su Libro de las *Conformidades de San Francisco con Jesu-Christo*, en el qual con un zelo indiscreto, i poco juicio quiere levantar las acciones de este glorioso Patriarcha sobre las de los otros Santos, i aun igualarlas con las de el Hijo de Dios.

BARTHOLOME de los

Martyres, piadoso, i sabio Religioso Dominicó, que nació en Lisboa año 1514. i fuè Maestro de Don Antonio, sobrino de Juan III. Rei de Portugal. Haviendolo nombrado la Reina para el Arzobispado de Braga por consejo de el Padre Granada, fuè consagrado año 1559. Se distinguió en el Concilio de Trento en tiempo de Pio IV. i entabló una estrecha amistad con San Carlos Borromeo. Finalmente, haviendo obtenido la demission de su Dignidad en tiempo de Gregorio XIII. se retiró à Viena, donde murió con fama de santidad, à 16. de Julio de 1590. de 76. años. Se halla de el un excelente Libro, intitulado : *Stimulus Pastorum*, i otras muchas obras, cuya coleccion se imprimió en Roma en dos Volumenes en folio. Monsieur de Sacy escribió su vida.

BARTHIO (Gaspàr) uno

de los mas sabios, i fertiles escritores de su siglo. Nació en Custrin año 1587. i desde su infancia se hizo admitir de los maiores hombres. Apenas se puede concebir, como escribió tantas obras : de las quales las mas estimadas son, sus Adversaria, i los Comentarios sobre Stacio, i Claudiano.

BARTHOLO, celebre Jurisconsulto de el siglo XIV. natural de Sasoferrato en Umbria. Murió año 1356. dexando escritas muchas obras.

BARTHOLIN (Gaspàr) sabio Medico, i Anatomista de el siglo XVII. natural de Malmoa. Su hijo Thomàs Bartholin, tambien Medico, hizo varios descubrimientos sobre las Venas Lacteas, i los Vasos Limphaticos, i publicó año 1661. un Tratado sobre el uso de la nieve. Murió à 4. de Diciembre de 1680.

BARTHOLOCI (Julio)

fabio Religioso Cisterciense, que nació en Celeno año 1613. profesò el Hebreo en Roma, fuè hàbil Philosopho, i Abad en su Orden. Muriò à primero de Noviembre de 1687. Se halla de èl una excelente Bibliotheca Rabbynica, en quatro Volumenes en folio, que ha sido continuada por Imbonati su Discipulo.

BARUCH, que quiere decir *bendito*, Propheta, hijo de Neri, Discipulo, i Secretario de Jeremias. Escribió año 607. antes de Jesu-Christo, con un estilo noble, i sublime las desgracias que havian de suceder à los Judios, i profetizó la venida del Mesiás. Se perdió el original Hebreo, i solamente nos queda la Version Griega. Los Santos Padres juntan el Libro de Baruch con las Profecias de Jeremias.

BASCHI (Matheo) Religioso de San Francisco, natural de el Ducado de

Spoletto, i Fundador de los Capuchinos. Muriò en Venecia año 1552. havien- do sido antes aprobada su Congregacion por Clemente VII. año 1528.

BASILIO *el Macedoniano*, Emperador de los Griegos año 868. arrojò à Phocio, Patriarcha, lo restableció despues, i se declaró contra los Papas. Hizo con felicidad la guerra en Oriente, i recobró muchas Ciudades de Sicilia contra los Sarracenos, i murió año 886. En el reinado de este Principe abrazaron los Rusianos el Christianismo, i la Doctrina de la Iglesia Griega. No se le debe confundir con Basilio el Joven, que sucedió à Zimifzes año 975. i murió año 1025. despues de un glorioso reinado de 50. años.

SAN BASILIO *el Grande*, uno de los mas sabios, i mas eloquentes Doctores de la Iglesia, que nació en Cesarea de Capadocia por

los años 328. Passò à perfeccionar sus estudios en Athenas, donde entablò estrecha amistad con San Gregorio Nacianzeno. Se retirò despues à la Soledad, i fue el Fundador de la Vida Monastica, en el Ponto, i en la Capadocia. Havien- dole elegido Obispo de Cesarea año 369. el Emperador Valente, pretendió que abrazase la Doctrina de los Arrianos; para lo qual embió à Modesto, Prefecto de Oriente, para que le intimadase, i obligase à ceder. Llegó Modesto à Cesarea, empleò sus caricias, i amenazas para hacerle condescender con la voluntad de el Emperador; pero todo fue en vano; de manera, que sorprendido, è irritado Modesto de la firmeza de San Basilio, exclamó, que ninguno hasta entonces havia osado à hablarle con igual atrevimiento. *Es, replicò, Basilio, que no hawks hasta aora reñido con un Obispo. Esta respuesta*

magnanima desconcertò à Modesto, que viniendo à encontrar al Emperador, le dixo: Señor, fomos vencidos: *Aquel Obispo es insensible à todas las promessas, i amenazas.* Algun tiempo despues quiso Valente deterrar à San Basilio, pero se dice, que tres plumas, una despues de otra, se le rompieron entre los dedos: de lo qual atemorizado, dexò de inquietar al Santo Obispo. Este trabajò despues en la reunion de las Iglesias de Oriente, i Occidente, que se hallaban discordes, con motivo de las diferencias de Melecio, i Paulino, Obispos de Anthiochia. Erigió un Obispado en Zazima, i lo diò à San Gregorio Nazianceno. Escribió contra Apolinari, contra Eustato de Sebaste, i murió año 379. La mejor edicion de sus Obras es la del Padre Garnier, 3. volumenes en fol. en Griego, i Latin. Se hallan alli Homilias muy eloquentes,

tes, i excelentes, Comentarios sobre la Sagrada Escritura, i Cartas muy instructivas sobre la disciplina Eclesiástica. El estilo de San Basilio es puro, i elegante; sus expresiones sublimes; sus pensamientos nobles, i llenos de Magestad: Sobresale en los Panegiricos; sus razonamientos son eficaces; su doctrina profunda, i todas sus obras llenas de erudicion: lo que dió motivo à Erasmo para igualarlo à los mayores Oradores de la Antigüedad. Monsieur Herman, Doctor de la Casa i Sociedad de la Sorbona escribió su vida.

BASILIDES, famoso Herefiarca de Alexandria, i discipulo de Simon Maggo. Murió en tiempo de el Emperador Adriano àcia el año 130. de Jesu-Christo.

BASMAISON (Juan) sabio Abogado, natural de Vizleconte, i no de Riom, Autor de una Paraphrasi, estimada sobre la costumbre

de Auberne, i de un Discurso sobre los Feudos, i Retrofeudos. Murió àcia el año 1600.

BAINAGE ( Benjamin ) Ministro Protestante de el Siglo XVII. Murió año 1652. de 72. años despues de haver publicado algunas obras de Controversia.

BASNAGE ( Enrique ) hijo de Benjamin, i uno de los mas celebres Abogados de el Parlamento de Rohan, donde murió de 80. años el de 1695. Se halla de él un Tratado de las Hypotecas, i Comentarios sobre la costumbre de Normandia. Tuvo à su cargo comisiones importantes. No se debe confundir con Enrique Bafnage de Beauval, su hijo, muerto en la Haya de 53. años el 1710. que dió à luz la *Historia de las Obras de los Sabios*, i una edicion de Euretierre.

BASNAGE ( Jacobo ) hijo de Enrique, i nieto de Benjamin. Nació año 1653.

en Rohan, de adonde fue Ministro, hasta la revocacion del edicto de Nantes. Entonces se retiró à Rotterdam, i fue Ministro en la Haya año 1710. Sus principales obras son: 1. *La Historia de la Iglesia, en Francès.* 2. *Historia de la Biblia.* 3. *Historia de los Judios.* 4. *Muchos Tratados de Controversia, un Tratado de la Conciencia, i dos volumenes de Sermones.* Murió à 22. de Septiembre de 1723.

BASNAGE ( Samuel ) de Flote Mambile, nieto de el precedente. Fue Ministro Protestante en Bayeux, i despues en Zutphein. Publicó año 1706. los Anales Eclesiasticos en Latin. *Anales politico Eclesiastici*, en 3. volumenes en folio. Estos son una Critica de los Anales de Baronio, de qué havia dado un Ensaio en quarto.

BASAN ( Jacobo ) de Pont, excelente Pintor, Italiano, afsi llamado de el Lugar de su nacimiento. So-

bresalió especialmente en el Payfage, i en la Pintura de los Animales. Murió de 82. años, el de 1592. dexando quatro hijos, de los quales Francisco, i Leandro fueron excelentes Pintores.

BASELIN ( Oliverio ) Baatanero de Vaudebire, en Normandia, fue inventor de las Vaudebillas, especie de Canciones, llamadas antiguamente Valles de Vira, porque se juntaban para cantarlas, danzando en el Valle de Vira.

BASSI ( Angel ) V. *Policiamo.*

BASSOLO ( Juan ) sabio Theologo, Scholastico de el Orden de San Francisco, en el Siglo XIV. Le llamaron el Doctor Regular. Escribió Comentarios sobre las Sentencias.

BASSOMPIERE ( Francisco de ) Coronel General de los Suyzos, i Mariscal de Francia. Nació en Lorena año 1579. de una familia Noble, i antigua

Se dedicó al servicio de Francia, donde se distinguió por su valor, i bellas acciones, las que premió el Rei, haciendole Mariscal de Francia à 29. de Agosto de 1622. El año 1631. lo metieron en la Bastilla por orden de el Cardenal de Richelieu, de donde no salió hasta despues de la muerte de este Ministro. En la prision compuso una relacion de sus Embaxadas; unas notas sobre la Historia de Luis XIII. compuesta por Dupleix, &c. Murió à 12. de Octubre de 1646.

**BASTA** (Jorge) famoso General del Siglo XVII. Sirvió al principio al Duque de Parma; i despues al Emperador: Señalandose por su valor, i buena conducta. Murió año 1607. dexando dos excelentes Tratados sobre la Disciplina Militar, en Italiano.

**SANTA BATILDE**, Reina de Francia, ilustre por su fabiduría, i piedad. Casó con Clovis II. i gobernó el

Reino en la menor edad de Clotario III. su hijo. Fundó las Abadias de Cheles, i de Corbia; tomó el Avito en la Primera, i allí murió por los años 685. Monsieur Arnaldo de Andili dió una traduccion de su Vida, escrita por un Autor antiguo.

**BAUCIS**, nombre de una pobre vieja de Phrigia, donde vivía en una Cabaña con Philemón, su marido. Segun la Fabula, habiendo hecho buen recibimiento à Jupiter, i à Mercurio, los preservaron del Dilubio, i transformaron su Cabaña en un Templo, de el qual fueron Ministros Philemon, i Baucis. Passaron el resto de su vida en una estrecha union, i se transformaron en Arboles à la puerta de el Templo.

**BAUDELOT** (Carlos Cesar) sabio Abogado en el Parlamento de Paris, su Patria. Se distinguió por la inteligencia de los monumentos antiguos; i fué reci-

bi-

bido en la Academia Francesa año 1705. Murió à 27. Junio de 1722. de 74. años. Escribió un Tratado de la Utilidad de los Viajes, i muchas Cartas, i Dissertaciones sobre las Medallas.

**BAUDIO** (Domingo) Jurisconsulto, i Professo de Eloquencia en Leyde. Nació en Lila año 1651. i fue Abogado el de 1587. en la Haya, de donde vino à Paris, i se detuvo diez años, conciliandose la estimacion de los sabios. Murió en Leyde de 52. años el de 1613. Escribió muchas Obras Latinas en prosa, i verso, de las quales son mas estimadas sus Cartas, i sus lambos.

**BAUDOBIN**, nombre de dos Emperadores Latinos de Constantinopla, de muchos Reies de Jerusalem, i de un gran numero de Condes de Flandes, i de Haynaut.

**BAUDOBIN** (Benito) sabio Theologo, natural

de Amiens. Escribió en Latin un excelente Tratado sobre el Calzado de los antiguos, impreso año 1615. No hay prueba alguna de que fuesse Zapatero, como algunos han asegurado.

**BAUDOBIN** (Francisco) celebre Jurisconsulto. Nació en Arrás año 1520. Profeso estrecha amistad con Cujacio, Budeo, Carlos Dumoulin, i otros hombres grandes de su tiempo. Enseñó el Derecho con credito en Bourges, Angers, Paris, i otras Ciudades. Al principio trabó amistad con Calvino; pero la letura de Jorge Casandro lo retrajo de su amistad, i aun determinó escribir contra el. Ganó la estimacion del Cardenal de Lorena, i fue embiado al Concilio de Trento por Antonio de Borbon, Rei de Navarra; pero la muerte de este Principe, que sucedió año 1562. desbarató su fortuna. Quando bol-

Ll 2 vió

vió del Concilio de Trento à Francia Enrique III. lo hizo Consejero de Estado. Murió de 53. años el de 1572. ó 73. en manos de el Padre Maldonado, Jesuíta. Se hallan de él muchas Obras de Derecho Civil, en latin, i otros libros de Historia, de Theologia, i Controversia; porque era habil, no solamente en la Jurisprudencia, sino tambien en la Theologia, i en las antigüedades Eclesiasticas.

BAUDOBIN (Juan) de la Academia Francesa, natural de Pradella, en Vivarés. Fué Lector de la Reina Margarita, i murió en París año 1650. Traduxo en Francés à Davila, Dion Cassio, la Jerusalem de Tasso, &c.

BAUDRAND (Miguél Antonio) Prior de Rouvres, i célebre Geographo. Nació en París año 1633. i murió de 67. años el de 1700. à 29. de Maio, despues de haver viajado à

Alemania, Italia, è Inglaterra. Escribió un Dictionario Geographico, impresso en Latin año 1677. i en Francés año 1705. La Edicion Latina es mas estimada. Compuso tambien Notas sobre Papyro Masón.

BAUDRICOURT (Juan de) Mariscal de Francia, i Governador de Borgoña, que contribuyó mucho à la victoria de San Aubin de Cormier año 1488. Siguió à Carlos VIII. en la Conquista del Reino de Napoles año 1495. i murió à su buelta en 1499.

BAVERE (Juan Guillelmo) excelente Pintor, natural de Estrasburgo. Murió en Viena de Aultria año 1640.

BAUHIN (Juan) célebre Medico del Siglo XIV. Profesó la Medicina, i Cirugia en Basilea, i murió de 71. años el de 1582. Juan Bauhin, su hijo primogenito, fue Medico de el Duque de Wilttemberg, i fe

dis-

distinguió por sus Escritos, de que los principales son un Tratado de los vaños, i una Historia de las plantas. Gaspar Bauhin, segundo hijo de Juan, fue primer Medico de el mismo Principe, i profesó la Medicina, i Botanica en Basilea, i murió de 63. años el de 1623. Se halla de él, las Instituciones Anatomicas: el Prodrómo de el Theatro Botanico, i otras obras. Gaspar dexó un hijo llamado Juan Gaspar; que fue tambien habil Medico.

BAUME (Nicolás-Augusto) Marqués de Montrevil, Mariscal de Fracia, i Cavallero de las Ordenes de el Rei, era hijo de Fernando de Baume, Conde de Montrevil de una illustre, i antigua Casa de Bressa, fecunda en personas de merito. Distinguióse en muchos combates, i sitios, i murió en París el 11. de Octubre de 1716. à los 70. años. Pedro de

Baume, Arzobispo de Befanzon, i Cardenal, murió à 4. de Maio de 1544. era de la misma Casa, i havia sido Obispo de Geneva en 1523. en cuio ministerio resplandeció su zelo contra los Calvinistas; pero ellos le arrojaron dos veces de la Ciudad. Claudio Baume su sobrino le sucedió en el Arzobispado de Befanzon, en cuja Diocesis hizo recibir el Concilio de Trento. El preservó al Condado de Borgoña de los errores de el Calvinismo; protegió à los hombres de letras, i le hizo Cardenal Gregorio XIII. en 1578. Murió en Arbois el 14. de Junio de 1584. al ir à tomar posesion de el Virreinato de Napoles.

BAUR (Guillelmo) célebre Pintor, natural de Strasburgo. Se señaló principalmente en el passage, i en la arquitectura. Murió en Viena al 1660.

BAXTER (Richardo) Theologo Inglés de la Sec-

ra de los Noconformistas, natural de Rewston en el Shropshiro, desde su juventud se hizo admirar por sus talentos. Era contrario à Cromuel. Fue Capellan de Carlos II. que le ofreció el Obispado de Hereford; pero Baxter lo rehusò, queriendo mas continuar en el ministerio de Kiderminster. Sus Sermones, i Paparrafasi sobre el Nuevo Testamento le ocasionaron algunos disgustos. El año 1684. en el reinado de Jacobo II. lo metieron en la prision, adonde estuvo dos años. Muriò à 8. de Diciembre de 1691. Escribió muchas obras con espiritu, i mereció à Burnet un singular elogio.

BAYARDO (Pedro) de Terrayl, uno de los mas valerosos, mas sabios, i mas virtuosos Capitanes de su tiempo. Nació de una noble, i antigua familia de el Delphinado. El Rei Carlos VIII. lo llevó à la conquista de el Reino de Na-

poles, donde diò muestras de su valor, especialmente en la batalla de Fornoba. Año 1501. se mantuvo solo sobre el Puente de Napoles contra doscientos Cavallos. Quedó peligrosamente herido en la toma de Bressa: Y entonces fuè quando bolvió à la hija de su huesped 24. doblones, que su madre presentò por medio de ellos para redimir el saco de su casa. Accion que ha sido mui celebrada por todos los Historiadores. A su buelta à Francia lo hicieron Theniente General en el gobierno de el Delphinado. Sirvió à lado de Francisco I. en la batalla de Marignon, i este Principe quiso despues hacerle Cavallero por su mano, à la manera de los antiguos Cavalleros. Defendió à Mecieros por espacio de seis semanas contra el Exercito de Carlos V. Año 1123. siguió al Almirante de Bonibet à Italia; i el siguiente año en la retirada de Re-

veo recibió un golpe de Mosquete, que le pasó las espaldas. Hizose tender bajo un arbol buelto el rostro al enemigo: porque no habiendo jamás, decia, el dado la espalda al enemigo, no quiero hacerlo al fin de mi vida. Passando por alli el Condestable Carlos de Borbon, que perseguia el Exercito de Francia: à! Capitan Bayardo! le dixo, quanto me pesa de verte en este estado. Yo os he amado siempre por vuestro valor, i virtud. Mons Señor, respondiò Bayardo, io os doi las gracias: pero no puede haver sentimiento alguno en mí, que muero como hombre de bien, sirviendo à mi Rei: en vos sí que cabe pena, pues servís contra vuestro Principe, vuestra Patria, i vuestro juramento. Prosiguió con una voz moribunda, exortandole à reconciliarse con su Rei, i muriò algun tiempo despues de edad de 48. años. Jamás se ha visto Ca-

pitan, ni mas estimado, ni mas llorado. Simphoriano Champur escribió su vida.

BAYLE (Pedro) famoso Professor de Philosophia, i celebre Critico de el siglo XVII. Nació en Carlat à 18. de Noviembre de 1647. Desde su primera edad manifestó una gran passion por las bellas letras, i por las ciencias. Se convirtió de 22. años à la Religion Catholica, pero 17. meses despues bolvió à la Protestante. Año 1675. ganó en Sedàm una Cathedra de Philosophia: de que fuè privado año 1681. Retiróse entonces à Holanda, i fuè Professor de Philosophia, i de Historia en Roterdàm. Tambien le despojaron de esta Cathedra algunos años despues, por las negociaciones de el Ministro Jurieu. Muriò à 28. de Diciembre de 1706. Sus principales obras son, 1. Diverfos pensamientos sobre el Cometa que apa-

reció año 1680. 4. volu-  
mes, en 12. 2. Nuevas de  
la Republica de las Letras,  
desde el mes de Marzo de  
1684. hasta el mismo mes  
de 1687. 3. Comentario  
Philosophico sobre aquella  
palabra de el Evangelio,  
*obligados à entrar*, 4. Res-  
puesta à las questiones de  
un Provincial, 5. volumenes  
en 12. 5. Diccionario  
Historico, i Critico en folio,  
cuia mejores ediciones son  
de 1702. i 1720. 6. Tres  
volumenes en Cartas, cuia  
mejor edicion es de 1729. &c.  
ve aqui la de Descripcion de  
Bayle, que dió Monsieur  
Saurin en su *Concordia de la  
Religion, con la Politica*:  
Este era uno de los hombres  
contradictorios, que el enten-  
dimiento mas viyo no acertarà  
al conciliar consigo mismo: i  
cuia calidades opuestas nos  
dejan siempre suspensos sobre  
el concepto, que de el  
debemos hacer. Por una  
parte, gran Philosopho, ha-

bil en discernir lo verdadero  
de lo falso, en conocer la  
conexion de los principios,  
i seguir las consecuencias.  
Por otra, gran Sophista,  
que procuraba confundir lo  
falso con lo verdadero, torcer  
los principios, è invertir las  
consecuencias. De un lado,  
lo vemos lleno de crudicion,  
i de luz, habiendo leído  
todo lo que se puede leer,  
i conservado todo lo que  
se puede retener: De otro  
ignorante, ò por lo menos  
fingiendo, que ignoraba  
las cosas mas comunes, pro-  
poniendo dificultades, que  
mil veces se han refutado,  
alegando argumentos, que  
los mas novicios en la Es-  
cuela, no osarian objetar.  
Yà impugnando à los ma-  
yores hombres, abriendo  
un vasto campo à sus traba-  
jos, conduciendolos por  
caminos dificiles, i sendas  
escabrosas, i sino vencien-  
dolos, por lo menos ha-  
ciendoles dificil la victoria.  
Yà sitiendose de los hom-  
bres

res mas cortos, malgastando  
con ellos sus elogios, i man-  
chando sus Escritos con  
nombres, que los Doctores  
jamàs han pronunciado.  
Unas veces essentos, por  
lo menos en la apariencia,  
de toda passion contraria  
al espíritu evangelico, casto  
en sus costumbres, grave  
en sus discursos, sobrio  
en la comida, austero en su  
genero de vida: Otras ve-  
ces empleando toda la agu-  
deza de su genio en comba-  
tir las buenas costumbres,  
impugnar la castidad, la  
modestia, i virtudes Chri-  
stianas. Por una parte  
apelando al Tribunal de la  
Orthodoxia mas segura,  
bebiendo en las fuentes  
mas puras, tomando los  
argumentos de los Doctores  
menos sospechosos; por  
otra siguiendo las pisadas  
de los Hereges, rebolviendo  
los argumentos de los an-  
tigos Herefiarchas, dan-  
doles nuevas armas, i reu-  
nicndo en nuestro siglo to-  
Tom.I.

dos los errores de los pas-  
sados, &c.

BAZIN, v. *Befons en este  
Suplemento.*

BEAUMANOIR (Juan)  
Marqués de Lavardin, i  
Mariscal de Fracia, mas co-  
nocido por el nombre de  
*Mariscal de Lavardin*, era  
hijo de Carlos de Beauma-  
noir, Señor de Lavardin,  
de una antigua Casa de  
Maine. Crióse con Henri-  
que IV. no siendo este  
Principe mas que Rei de  
Navarra, i se halló en  
1569. en el sitio de Potiers  
con la Armada de los Hu-  
gonotes. Era Coronel de la  
Infanteria Francesa en 1580  
i obtuvo el mando de la  
Armada en 1586. Para re-  
compenrar el Rei sus servi-  
cios le dió en 1595. el Go-  
vierno de Maine, con el  
Collar de su Orden. Se hizo  
Mariscal de Francia, i Mar-  
qués de Lavardin. Tuvo el  
mando de las Tropas en  
Borgoña en 1602. i le  
embiaaron por Embaxador



Extraordinario à Inglaterra en 1612. Murió en París en 1614. i se erió en la Religión Protestante : pero se hizo Catholico despues de la muerte de su Padre, que era uno de los zelosos sequaces de el Calvinissimo.

BEAUCAYRO de Pe- guillon (Francisco) sabio Obispo de Mezt, distinguido por su ciencia , i afición à las bellas letras. Fue Preceptor de el cèbre Cardenal Carlos de Lorena , à quien siguió à Roma, i de quien recibió el Obispado de Mezt. Acompañó à este mismo Cardenal al Concilio de Trento, donde opinó con libertad. Renunció despues el Obispado , i murió año 1591. Se hallan de él, una *Historia de su tiempo muy estimada*: una Oracion pronunciada en el Concilio de Trento, i un Tratado de los niños muertos en el vientre de su madre , contra los Calvinistas.

BEAUCHAMP (Richard) Conde de Warwik. Nació año 1381. i se distinguió por su valor. Viajó à la tierra Santa , fue embiado al Concilio de Constancia, ganó contra los Franceses muchas batallas , i murió en Roan à 30. de Abril de 1439.

BAUFORT (Henrique) cèbre Cardenal, hijo de Juan, Duque de Lancastre, i hermano de Henrique IV. Rei de Inglaterra. Fue Obispo de Lincoln año 1397. i de Winqueter , año 1404. Canciller de Inglaterra, i Embaxador à Francia. Martino V. le dió el Capelo de Cardenal año 1426. i algun tiempo despues lo embió Legado à Alemania. Año 1431. coronó à Henrique VI. Rei de Inglaterra en la Iglesia de Nuestra Señora de París. Murió en Vinchestor año 1447. habiendo antes fundado alli un Hospital.

BEAULIEU ( Luis Leblanc, Señor de) Ministro , i

Pro-

Professor de Theologia en Sedam. Nació en Pleisis Marili, donde su Padre era Ministro año 1614. Adquirió la estimacion de el Mariscal de Favert , è hizo defender en Sedan un gran numero de Theses de Theologia, que se imprimieron baxo el titulo de Theses Sedanenses. Murió de 61. años el de 1675.

BEAUMONT de Peresfixe , v. *Peresfixe*.

BEAREMONT Des Adrets , v. *Adrets*.

BEAUNE (Renaudo) cèbre Arzobispo de Bourges, era hijo de Guillermo de Beaune , Baron de Samblanzai , nació en Tours en 1527. Fue successivamente Consejero , i Presidente de las Pesquias en París, Relactor, i Chanciller de Francia, Duque de Anjou, hermano unico de el Rei Henrique III. Dieronle el Obispado de Mendo , i el Arzobispado de Bourges en 1581. manifestó su talento en las Asambleas de la

Clerecia de Francia , i prefidió à los Estados de Blois en 1588. Tomó con mucho empeño el partido de el Rei Henrique IV. en la conferencia de Surenas, contribuió mucho à su conversion , i le absolvió publicamente en la Iglesia de San Dyonisio. Picado el Papa Clemente VIII. de que Renaudo de Beaune huviera dado todos estos pasos , sin darle noticia , i de el intento de hacer un Patricha en Francia. Le negó las Bulas para el Arzobispado de Sens , al qual le havian promovido en 1596. no obstante esto se las concedieron en 1602. Despues llegó à ser Gran Limosnero de Francia , i Comendador de las Ordenes de el Rei. Murió en París en 1606. à los 79. años. Era de la misma familia que Jacob de Beaune , Baron de Samblanzai , Superintendente de las Rentas en tiempo de Francisco I. el qual fue condenado à

Mm 2. muer-

muerre à instancias de la madre de este Principe. Florimundo de Beaune, Consejero de la Presidencia de Blois, íntimo amigo de Descartes, í cèlebre Mathematico, era de la misma familia; fue inventor de muchos instrumentos Astronomicos, entre otros los Anteojos de un admirable artificio, í murió en 1652. à los 51. años.

BEAUSOBRE (Ifac) fabio Ministro de la Religion pretendida Reformada. Nació en Niort, í se retirò à Holanda: de allí passò à Berlin, donde fuè Capellan de el Rei de Prusia, í Consejero de el Consistorio Real. Muriò à 5. de Junio de 179. años el de 1738. Sobresalia en el talento de la predicacion. Sus principales obras son. 1. Defensa de la doctrina de los reformados. 2. Traducción de el Nuevo Testamento, con Notas en Francés: Dos Volúmenes en 4. que compuso con

Monsieur Enphant. 3. Disertacion sobre los Admitas de Bohemia. 4. Historia Critica de el Manicheismo, &c. Todas estas obras están llenas de mucha erudicion.

BEAUVAIS (Vicente de) v. Vicente.

BEAUXAMIS (Thomàs) fabio Doctor de la Sorbona, de el Orden de los Carmelitas: era natural de Melun, í murió en 1589. Escribió los *Comentarios* sobre la Armonia Evangelica, í otras obras.

BECANO (Martin) fabio Jesuita, Professor de Theologia, natural de Hilvarenbec en Brabante. Fuè Confessor de Ferdinando II. í murió de 63. años el de 1624. Escribió una Suma de Theologia, algunos Tratados de Controversia, í otras obras.

BACAFUMI (Domingo) Pintor cèlebre de el siglo XVI. que dexò su nombre de Mecherino, ò Mecherin. Nació en Sena, í murió

rió de 65. años el de 1549. Se admira, especialmente su retrato de San Sebastian.

BECKER (Danièl) natural de Conings-verg, donde murió de 43. años el de 1670. Fuè primer Medico de el Elector de Brandenburgo, í publicó *Comentarios de Theriaca*, í otras obras.

BECMAN (Christiano) fabio Theologo Protestante de Alemania, que murió de 68. años el de 1648. dexando escritas muchas obras estimadas de los Alemanes.

BEDA (Natal) famoso Doctor de la Sorbona, principal en el Colegio de Montaigu, í Syndico de la facultad de Paris. Escribió contra Erasmo, contra Ferrivè del Taplas, í contra Ciceronio. Impidió la conclusion de la Facultad de Theologia, que à pluralidad de votos iba à declararse à favor de el divorcio de el Rei Henrique

VIII. de Inglaterra. Año 1536. se le castigò con una multa honoraria por haver hablado contra el Rei, í despues lo embiaron à la Abadia de el Monte de San Miguel, donde murió en prision. Nos quedan de èl muchas obras, que no tienen, ni gusto, ni delicadeza, ni el espíritu de una critica sana.

BEDA (El Venerable) fabio Sacerdote Inglés, que nació año 673. Se aplicò al estudio de las Ciencias Sagradas, í Profanas, en que hizo notables progresos. Era dulce, humilde, afable, í mui observante de la Disciplina Ecclesiastica. Muriò de 63. años el de 735. Sus obras se han impresso en Basilea, í en Colonia en ocho Volúmenes en folio. La principal es la Historia Ecclesiastica de Inglaterra. Sus *Comentarios* son una Coleccion de los Lugares de los Santos Padres. El estílo de Beda no es elegante, ni tubli-

blime , pero es claro , i facil. **BEDPHOR** ( Juan Duque de ) tercero hijo de Henrique IV. Rei de Inglaterra. Fuè Principe illustre , i enemigo el mas formidable de los Franceses en el siglo XV. Derrotò la Flota Francesa cerca de Southampton ; tomò à Crotoi ; entrò en Paris con sus Tropas ; venció al Duque de Alensòn , è hizo temblar à toda la Francia. Muriò en Roan año 1435. Se dice , que passando Carlos VIII. Rei de Francia por Roan , i viendo el Sepulcro de este Principe , le aconsejaron algunos Nobles de su comitiva , que lo destruisse ; pero èl les respondió : *dexad en paz, quando està muerto , al que hacia temblar à todos los Franceses en vida.*

**BEGON** ( Miguèl ) nació en Blois año 1638. de una familia de las mas considerables del País , fecunda en personas de providad,

i merito. Se distinguiò en Blois en los principales cargos de la Judicatura. El Marquès de Seignelai su pariente lo hizo despues entrar en la Marina año 1680. Fuè Intendente de las Islas Francesas de las Galeras año 1682. de la Rochefort , i de la Rochela hasta su muerte , que sucedió en esta ultima Ciudad à 14. de Marzo de 1710. Jamàs se viò Intendente mas desinteresado , mas atento al cumplimiento de su obligacion , ni mas universalmente amado , i estimado de el Pueblo. Era muy apasionado de las Ciencias , i Bellas Letras ; honraba à los Sabios , i se interesaba en el progreso de las Artes , i gloria de la Nacion. Tenia una Bibliotheca selecta , con un precioso gabinete de Medallas , de Monumentos antiguos , de Estampas , i otras curiosidades. Prestaba los Li-

bros con gusto , i havia hecho escribir en la frente de la maior parte , *Micbaelis Begon , & amicorum.* Representandole un dia su Bibliothecario , que presentando con tanta franqueza los Libros se perdian muchos : *mas quiero, respondiò, perder mis Libros , que manifestar desconfianza de un hombre honrado.* Hizo gravar los retratos de los Franceses celebres de el siglo XVII. i con mucha parte de las memorias que èl havia juntado , compuso Monsieur Perrault sus *bombres illustres.* Dexò Begon tres hijos , i cinco hijas , que todos han seguido sus pisadas. Scipion Geronymo , actualmente de Toul , es en el Obispado , lo que su Padre Begon en la Intendencia. Hace florecer en su Diocesi la piedad , i fabiduria ; protege à los hombres honrados ; socorre à los pobres ; premia los meritos ; promueve los estudios , i la observancia de

la Disciplina Ecclesiastica. **BEHEN** ( Aphara ) Dama Inglesa , hija de Johnson. Siendo joven passò à Surinam , i de buelta à Londres casò con Monsieur Behn , rico Mercader Hollandès. Carlos II. Rei de Inglaterra lo empleò en negociaciones importantes. Se hizo célebre por sus Poemas , i otras obras , i murió à 16. de Abril de 1689.

**BEIER** ( Aartman ) famoso Theologo , natural de Francfort sobre el Mena en el siglo XVII. Discipulo , i amigo de Lutherò. Muriò de 61. años el de 1577. Escriviò Comentarios sobre la Biblia , i otras obras.

**BEIERLINCK** ( Lorenzo ) Arceadiano de Amberes su Patria , que se empleò en la predicacion , i direccion de las Almas. Muriò de 49. años el de 1627. Se halla de èl , *Magnum Theatrum vite humane* , i otras obras.

**BEK** ( David ) Pintor cé-

lebre , natural de Delft. Murió en la Haya año 1656. Se señalaba especialmente en los retratos.

BEKKER ( Balthasar ) Theologo , Holandés , i Autor de el Libro intitulado : *El Mundo Encantado* , en el qual defiende , que los Diablos no tienen algun poder sobre los hombres. Esta obra le ocasionó algunos disgustos , i le depusieron de su empleo de Ministro ; pero los Magistrados de Amsterdan le conservaron su pensión. Murió año 1698.

BELESSIS , Rei de Assiria , que se cree ser el mismo , que Nabonasar , i Babiladan. Arbazes lo dexó Gobernador de Babylonia , i él se hizo Soberano por los años 147. antes de Christo.

BELHOMO ( Don Umberto ) sabio Benedictino. Nació en Barrio de el Duque à 23. de Diciembre de 1653. i se distinguió por sus Sermones , grangeando-

se la estimacion de la Corte de Lorena. Fué despues Abad de Monyenmoutier , cuya Abadia reedificó , i enriqueció con la bella Libreria , que oy posee. Murió à 12. de Diciembre de 1727. dexando escrita la Historia de su Abadia , i otras obras.

BELISARIO , General de los Exercitos de el Emperador Justiniano , i uno de los maiores Capitanes de su siglo. Año 1529. marchó contra Cavades , Rei de Persia , à quien obligó el de 532. à concluir un Tratado de Paz. El año siguiente mandó la Esquadra Naval , destinada para la Conquista de Africa , compuesta de 500. Naves. Tomó à Cartago , i venció à Gilimer , que havia usurpado la Corona de los Vandalos , en 534. Fué este preso , i llevado à Constantinopla ; i Belisario atravesó la Ciudad à pié para ir à recibir los honores de el triumpho. De esta fuer-

te se reunió la Africa al Imperio. Haviendo resuelto Justiniano librar à la Italia de la tirania de los Godos , pasó Belisario à Sicilia año 535. tomó à Catania , Zaragoza , Palermo , &c. sitió à Napoles , fué recibido en Roma año de 536. Los Godos mataron à su Rei Theodato , i substituyeron en el Trono à Vitiges , que pasó à sitiar à Roma ; pero dos años despues fué preso en Ravenna con toda su familia , i conducido à Constantinopla por Belisario , que reusó la Corona que los Godos le ofrecian. Algun tiempo despues fué electo Rei de los Godos Totila , que taló la Italia , que tomó à Roma , la saqueó , i arrasó sus murallas año 546. Bolvió Belisario à Roma , cuyos muros restableció , i despues fué llamado à Oriente contra los Persas. Rechazó à los Hunos , que havian hecho una irrisión en el Imperio

en 558. Finalmente se dice , que haviendole acusado de una conspiracion contra Juliano , este Principe le mandó quebrar los ojos ; pero otros pretenden , que fué restablecido en sus empleos , i murió pacificamente en Constantinopla año 568.

BELARMINO ( Roberto ) sabio Jesuita , i uno de los mas excelentes Controversistas de su siglo. Nació en Monte Pulciano año 1542. Despues de haver predicado , i enseñado en los Países Baxos , bolvió à Roma año 1576. donde Gregorio XIII. lo señaló para enseñar controversias contra los Protestantes en el nuevo Colegio , que este Papa havia fundado. Se desempeñó con tanto crédito , que Sixto V. lo nombró Theologo de el Legado que embió à Francia año 1590. De buelta à Roma exerció diversos empleos en su Orden , i en la Corte de el Papa. Fi-

nalmente Clemente VIII. lo hizo Cardenal año 1599. i Arzobispo de Capua año 1601. Murió en Roma de 79. años el de 1621. à 17. de Septiembre. Sus principales obras son. 1. Un Cuerdo de Controversia. 2. Un Comentario sobre los Psalmos. 3. Un Tratado de los Escritores Eclesiasticos. 4. Sermones, i muchos Libros de Piedad, de los que es muy estimado el Tratado de las Obligaciones de los Obispos. 5. Una Grammatica Hebrea, &c. Jacobo Tuligati escribió su vida. Es cierto, que el Cardenal Belarmino defendió, como ningun otro Autor, la Causa de la Iglesia, i de el Papa. Están de esto tan persuadidos los Protestantes, que no ha havido entre ellos algun Theologo de credito, que no haia elegido los Libros de Berlamino por assunto de sus Controversias. Su estilo es conciso, i puro. No disimula las dificultades de

los Hereges, à quienes satisfice exactamente. Aunque no se hallan en sus obras, ni la pureza, de la lengua Latina, ni el ornato de los discursos, no obstante no tienen, ni la sequedad, ni la obscuridad, ni la barbárie de muchos Theologos Escolasticos. Haviendo tomado una opinion media tocante al poder de el Papa sobre lo Temporal de los Reies, no agradó à la Corte de Roma, ni à la de Francia.

BELAY (Guillermo de) Señor de Langey, cèbre Capitan, que se distinguió por su valor, i conducta en tiempo de Francisco Primero, que le embió à Piemonte en calidad de Virrey. Jamás alguno como este supo lo que passaba en las Cortes de los Principes, averiguando por sus Espias las determinaciones mas secretas. Murió año 1543. Escribió una Historia de Francia, un Tratado de arte Militar, i otras obras estimadas.

BELAY (Juan de) hermano de el precedente, sabio Cardenal, que se distinguió por su ciencia, i talento. Nació año 1492. i Francisco Primero le confió los empleos, i las negociaciones mas importantes. Era amigo de Budeo, à quien se unió para persuadir à Francisco Primero la fundacion de el Colegio Real. Fue nombrado Obispo de Paris año 1532. i el siguiente, quando las diferencias de Henrique VIII. Rei de Inglaterra, hacian temer un Cisma, pasó Belay à Inglaterra, i dispuso al Rei à un ajuste. Vino luego à Roma à dár cuenta al Papa, de quien obtenida alguna dilacion embió un Correo à Henrique VIII. para traer la Procura, que este Principe havia prometido. No pudo bolver el Correo para el dia prefixado, i Clemente VII. fulminó Excomunion contra Henrique VIII. à instancia de los Agentes

de Carlos V. no obitante las protestas de Belay que aseguraba proxima la buelta de el Correo, que efectivamente llegó con la Procura dos dias despues. Se arrepintió la Corte de Roma de no haverlo esperado, mas no se hallaba ià en estado de impedir el Cisma despues de una demostracion tan pública. Belay obtuvo la Dignidad de Cardenal año 1535. i despues successivamente diversos Obispados de Francia; pero muerto Francisco Primero año 1547. se desgració, i privado de su classe, i de su credito se retiró à Roma, à donde fué estimado, hasta que murió de 68. años el de 1560. à 16. de Febrero. Escribió Poemas, i otras obras en Latin, que han merecido el elogio de Monseñores de Tou, i de Santa Marta.

BELAY (Martin de) hermano de los precedentes, Governador de Nor-

mandia , i Principe de Everót. Exerció grandes Impleos con satisfaccion de Francisco Primero , i se distinguió en los Exercitos , i en las Embaxadas. Murió año 1559. dexando escritas las Memorias Historicas desde 1513. hasta el tiempo de Henrique II.

BELAY ( Joachin de ) Poeta Francés de la misma familia , Canonigo , i Arcediano de Paris. Murió de 35. años el de 1560. despues de haver sido nombrado para el Arzobispado de Burdeos. Sus Poemas , que manifestan mucho espíritu , i providad , se imprimieron año 1561. i 1584.

BELLA ( Estevan de la ) célebre Gravador , natural de Florencia , que se perfeccionó sobre los diseños de Callot. Murió año 1664. despues de haver merecido muchos honores al gran Duque.

BELEAU , célebre Poeta Francés , natural de Nogent Rotrou. Renato de Lorena , Marqués de el Beuf , i General de las Galeras de Francia , le encargó la conducta de su hijo , Carlos de Lorena , primer Duque de el Beuf , i Cavalerizo Maior de Francia. Murió año 1577.

Fuè excelente en las Pastorales , por lo que Ronfard lo solia llamar *Pintor de la Naturaleza*. No obstante su Poema de la naturaleza , i de la variedad de las piedras preciosas passa por la mejor de sus obras : lo que dió motivo para decir de él , que se havia fabricado un Sepulchro de piedras preciosas. Hizo tambien una traduccion de Anacreonte , i otras obras , &c.

BELLEFOREST ( Francisco de ) noble , de el Condado de Cominges , i uno de los mas laboriosos Escritores del Siglo XVI. Nació

cerca de Samatan año 1530. imurió en Paris de 53. años el de 1583. a 1. de Enero. Se hallan de él una Cosmographia ; los Anales de Francia ; la Historia de los nueve Reies , que han tenido el nombre de Carlos , i otras Obras.

BELLEGARDE ( Rogerio de San Lari , Señor de ) despues de haverse distinguido en muchas Campañas , fue creado Mariscal de Francia por Enrique III. año 1574. i recibió de este Principe tantos beneficios , que lo llamaban en la Corte el Torre de el Favor ; pero su credito no duró mucho tiempo. Se retiró al Piemonte , donde se hizo dueño de el Marquesado de Saluzo , arrojando de allí al Governador. Este atentado alborotó mucho à la Corte : no obstante , haviendo ido la Reina Catharina de Medicis à Leon año 1579. fingió que le convenian las razones de el Mariscal , i le confirmó en el gobierno de Saluzo , que

no podia quitarle. Casó Bellegarde con Margarita de Saluzo , viuda de el Mariscal de Thermes , furtio. La amaba apasionadamente en vida de su marido ; pero durante el matrimonio , no la trató muy bien. Murió año 1579. No se le debe confundir con Rogerio de Bellegarde , Duque , Par , i Cavalerizo Maior de Francia , à quien colmaron de honores , i de beneficios los Reies Enrique III. Enrique IV. i Luis XIII.

BELLEGARDE ( Juan Bautista Morban de ) conocido por la multitud de sus Traducciones , i otras Obras. Nació en Pihiriac , Diocesis de Nantes , año 1648. i murió en Paris à 26. de Abril de 1734. en la Comunidad de San Francisco de Sales. Se dice , que salió de la Compañia de Jesus , por su pafsion al Carthefianismo. Las principales Obras de este Abad , son las Traducciones de San Chryfostomo , San Basilio , San Gre-

Gregorio Nazianceno, &c.

BELLENGER (Francisco) habil, Doctor de la Sorbona, murió en París el 12. de Abril de 1749. à los 61. años. Se aplicó especialmente al Estudio de la Lengua Griega, i sacó la Tradacion en Francés de las Obras de Dionisio Halicarnasio: una Critica de las Obras de Monsieur Rollin: i un Comentario sobre los Psalmos en Latin, en quarto. Tambien traduxo en Francés à Herodoto; pero le arrebató la muerte antes de perfeccionar esta Traducion.

BELLERE (Juan) célebre Impresor de Amberes en el siglo XVI.

BELEROPHONTE, hijo de Glauco, Rei de Epiro, que despues de haver muerto à su hermano, por acaso, se retiró à Preto, Rei de Argos. Estenobea, muger de este Principe, se enamoró de Belerophonte; i como este no quisiese condescender con su pas-

sion, la Princesa enojada lo acusó à su marido, de haver atentado à su honor. Preto, no queriendo violar el derecho de las gentes, lo embió à Jovates, Rei de Lycia, padre de Estenobea, con cartas, en que mandaba que le quitasse la vida. Jovates expuso à Belerophonte à los maiores peligros; pero él los venció à todos con providencia, i valor. Derrotó à los Solymas, los Amazonas, i los Lycianos: despues, montado sobre el Cavallo Pegaso, mató à la Chimera; esto es, à un Pyrata que se retiraba à las Montañas de este nombre. Reconociendo entonces Jovates la proteccion de los Dioses sobre Belerophonte, le dió por muger à su hija Philonoa, i lo declaró sucessor de su Reino.

BELLIEURE (Pomponio), célebre Chanciller de Francia, era hijo de Claudio Bellievre, primer Presidente de el Parlamen-

to, de Granoble, de una familia originaria de Leon, fecunda en hombres ilustres. Nació en Leon en 1529. i siguió sus estudios en Tolosa, i Padua. Fue hombre instruido en las Bellas Letras, i Jurisprudencia. Llegó à ser Consejero en el Senado de Chamberri, Superintendente de Rentas, i Presidente del Parlamento de Paris en 1579. Hizo grandes Servicios al Estado en las Embaxadas, i demás Empleos, que le encargaron los Reies Carlos IX. Henrique III. i Henrique IV. en los Grifones, en la Corte de Alemania, en la de Polonia, en la de Italia; i sobre todo en los ajustes de la Paz de Vervins. Henrique IV. le hizo Chanciller de Francia en 1599. i le confirió particularmente muchos negocios. El Chanciller de Bellievre afsistió à la Conferencia de Fonteneblau, entre Peroron, i Duplessis-Mornais: i por orden del Rei dió una

relacion de lo sucedido en esta disputa. El dexó los Sellos en 1605. i se quedó Cabeza de el Consejo. Murió el 7. de Septiembre de 1607. à los 78. años. Fue muy amante, i protector de las Ciencias, i tuvo de Maria Prunier, hija de Juan Prunier, Señor de Grignon, catorce hijos, tres hijos, i once hijas: Nicolás de Bellievre, primogenito, fue Consejero: luego Procurador General, i despues Presidente en Mortier, en el Parlamento de Paris. Murió en esta Ciudad el 8. de Julio de 1650. siendo Decano de el Consejo de Estado. Alberto de Bellievre, segundo hijo del Chanciller, fue habil en las Bellas Letras; i sobre todo, en el conocimiento de la Lengua Griega. Hicieronle Arzobispo de Leon, i haviendo renunciado este Obispado en su hermano, se retiró à Abadia de Jouy, en donde murió en 1621. En fin, Claudio Bellievre, ul-

rimo hijo del Chanciller, fue Arzobispo de Leon, por tenencia de su hermano; governò sabiamente su Diocesis, i amò mucho à la gente de Letras; pero mas especialmente à los instruidos en el Griego, Hebreo, i demàs Lenguas. Presidiò en la Asamblea de la Cleroia de Francia, i murió el 19. de Abril de 1612. Pomposio Bellievre, hijo de Nicolàs, i nieto del Chanciller, fue Consejero de el Parlamento; despues Relator, i Consejero de Estado: manifestó su dõa de prudencia, i excelente capacidad, en la Embaxada de Italia, i de Inglaterra, i fue elevado por Luis XIV. à la Dignidad de primer Presidente del Parlamento de Paris. Muriò con sentimiento de todos el 13. de Marzo de 1657. sin dexar posteridad. Este es el que emprehendiò el Establecimiento del Hospital General de Paris.

BELLIN ( Jacobo ) fa-

moso Pintor de Venecia en el siglo XV. Tuvo dos hijos, Gentil, i Juan, habiles en el mismo arte, que trabajaron las excelentes pinturas de la sala de el Consejo de Venecia. Mahometo II. Emperador de los Turcos, admirado de algunas pinturas de Gentil, suplicò à la Republica de Venecia que se lo embiasse. Passò Bellin à Constantinopla, è hizo muchas pinturas para el Gran Señor. Especialmente admirò este Principe la disposicion, i coloridos de un lienzo de la Degollacion de San Juan Baptista; pero notò, que el cuello estaba demasiado largo, i anchosi para probar la realidad de este efecto, llamò à un esclavo, à quien mandò cortar la cabeza en presencia de Bellin, haciendole observar à este, que el cuello separado de la cabeza se acorta mucho. Bellin, à vista de este espectáculo, se llenò de espanto; i no sossegò hasta ob-

te.

tener licencia para bolverse à su país. El Gran Señor le hizo grandes regalos; le puso el mismo una cadena de oro de gran precio, sobre el cuello, i lo embió à Venecia con cartas de recomendacion para la Republica, que le señaló una pensión. Muriò en Venecia de 80. años, el de 1501. Juan Bellin, su hermano, que pintaba con mas arte, i delicadeza, murió de 90. años el de 1512.

BELLINI ( Lorenzo ) celebre Medico, natural de Florencia, donde murió de 68. años el de 1703. à 8. de Enero. Es Autor de muchas Obras.

BELOY ( Pedro ) sabio Jurisconsulto, natural de Montalvàn, terrible enemigo de los conjurados. Publicò año 1585. un Libro, intitulado: *Apologia Catholica contra los Libelos, Declaraciones, &c.* publicadas por los de la Liga. Monsieur de Thou asegura, que Breton, Autor de

Tom. I.

esta obra, fue ahorcado año 1586. pero Duplessis Mornay, reconocia à Beloy por Autor verdadero de la Apologia Catholica. Enrique III. lo hizo meter en la carcel año 1587. i Enrique IV. para recompensar su fidelidad, lo hizo Abogado General del Parlamento de Tolosa. Escribió muchas Obras.

BELON ( Pedro ) sabio Medico, que nació en Hammeau de la Sourletiere, en el Mayne, por los años 1518. Se conciliò la amistad de el Cardenal de Tournon, i la estimacion de Henrique II. i de Carlos IX. Uno de sus enemigos lo matò cerca de Paris año 1564. Escribió un volumen de las Observaciones que havia hecho en sus viages de Judea, Egipto, Arabia, Grecia, &c. i otras Obras sabias, exactas, i curiosas.

BELO, que se cree ser el mismo, que *Nembrot*, en la Escritura. Fue, segun

Oo fe



se dice , primer Rei de Syria , i comenzò à reinar en Babilonia año 1322. antes de Jesu-Christo. Segun San Cyrilo , es el primero que tomó el nombre de Dios , è introduxo la Idolarría.

BEMBO (Pedro) noble Veneciano , Cardenal , i uno de los mas exactos Escritores del siglo XVI. Nació en Venecia año 1470. de una familia fecunda en hombres grandes. Leon X. lo tomó por su Secretario , i Paulo III. lo creó Cardenal año 1538. i despues successivamente le dió los Obispados de Eugubio , i Bergamo. Satisfizo con distincion à las obligaciones Episcopales , i murió de 76. años el de 1547. Dexó muchas Obras en verso , i prosa , en Italiano , i en Latin. La Historia de Venecia escrita con elegancia , es la principal de sus Obras Latinas. El Poema sobre la muerte de Carlos su hermano , contiene bellos pas-

fos , i es la mejor de sus piezas Italianas. Juan de la Casa escribió la vida de este Cardenal.

BENADAD , nombre de dos Reyes de Syria , de los que el primero comenzó à reinar 940. años antes de Jesu-Christo , se hizo formidable à los principales vecinos , i mató à Acab en una batalla. Benadad II. sucedió à Hazael su padre 836. años antes de Jesu-Christo , i fue vencido en tres combates por Joás.

BENAVIDIO , (ò *Bonavito* ) (Marco Mantuano) célebre Jurisconsulto , que enseñó la Jurisprudencia por espacio de 60. años en Padua su Patria , i murió à 28. de Marzo de 1582. de 93. años. Sus principales Obras son , 1. *Colectanea super jus Casareum*. 2. *Consiliorum* , tomo 11. 3. *Problematum legalium* , lib. 4. 4. *Observationum legalium* , lib. 10. 5. *De illustribus Jurisconsulti* , &c.

BENCIO (Juan) piado-

fo , i sabio Doctor de la Sorbona , que se allegò al Cardenal de Berulo , i fue uno de los primeros Fundadores de la Congregacion de el Oratorio en Francia. Murió en Leon con fama de Santidad , de 74. años el de 1642. à 24. de Abril , despues de haver escrito algunas Obras.

BENGORION. Vide *Joseph Bengorion*.

BENI (Pablo) natural de Candia , Professor de Bellas Letras en Padua , i uno de los mas sabios del siglo XVII. que antes havia sido Jesuita. Se conciliò algunos disgustos por su Critica de el Diccionario de la Academia de la Crseca , i tomó altamente la defensa de Taso , que preferia à Virgilio , i à Homero , con poco honor de su buen gusto. Murió à 12. de Febrero de 1625. Sus principales Obras son Comentarios sobre la Poetica , i sobre la Rethorica de Aristoteles. Sobre los seis primeros de la

Eneyda , i sobre Salustio: un Tratado sobre la Historia; una Dissertacion sobre los Anales de Baronio; una Poetica , i Rethorica , facada de los Escritos de Platon , &c.

BENJAMIN , hijo duodecimo , i ultimo de Jacob , hermano de Joseph. Nació cerca de Belèn , por los años 1738. antes de Jesu-Christo. Raquel , quando lo dió à luz , lo llamó Benoni , que quiere decir hijo de mi dolor. Fue llevado à Egipto , i hecho Cabeza de la Tribu de su nombre , que poseia las tierras situadas entre las de Judà , i de Joseph; pero quedó casi exterminada , por la violencia hecha à la muger de un Levita en la Ciudad de Gabaá.

BENJAMIN de Tudela , célebre Rabino , de el siglo X. así llamado de el Lugar de su nacimiento , en Navarra. Visitó casi todas las Synagogas , para saber perfectamente las costumbres,

i usos de los Judios. Despues dió una breve relacion, impresa en Constantinopla. Renaudot mira esta edicion como menos defectuosa, i pretende, que las relaciones de este Rabino son verdaderas. Añade, que las cosas que se le oponen están fundadas en versiones poco correctas. De Arias Montano, i de Constantino Emperador. Juan Phelipe Baratier publicó año 1734. una Traducion Francesa de los viages de este Rabino.

SAN BENIGNO, Apóstol de Borgoña, que fue, segun dicen, Discipulo de San Polycarpo. Vino a Francia en el Reinado de Marco Aurelio, i padeció Martyrio en Dijon.

BENNET (Henrique) Conde de Arlington, de una antigua familia de Midlesex, distinguido por su merito, i ciencia. Mostró su valor en tiempo de Carlos I. i su gran destreza en el manejo de los negocios

de Estado. Lo hizo Carlos II. primer Secretario de Estado, Cavallero, i Par de el Reino, i Camarero Mayor de la Casa Real. Murió en la Casa de el Parque de San James de 67. años el de 1685. à 28. de Agosto. Sus Cartas à Guillelmo Temple están traducidas de el Inglés en Francés.

SAN BENITO, uno de los primeros Fundadores de la Vida Monastica en Occidente. Nació en el territorio de Nursia año 480. Despues de haver seguido parte de sus estudios en Roma, se retiró al Desierto de Sublaco, donde en poco tiempo fundó doce Monasterios. Año 529. pasó à Montecafino, donde destruyó un Templo de Apolo, i echó los fundamentos para un célebre Monasterio. Aquí compuso su Regla, que à juicio de San Gregorio, es la mejor escrita, i mas perfecta de las Reglas Monasticas. El Orden de San Be-

nito se estendió luego por toda la Europa, i dió à la Iglesia un gran numero de hombres santos, i sabios. Murió San Benito en MonteCasino por los años 543. i escribió su vida San Gregorio.

S. BENITO, Abad de Aniana en Languedoc, nombrado por Luis el Bueno, Cabeza, i General de todos los Monges de Francia. Asistió al Concilio de Aix-la Chapelle año 817. i murió à 11. de Febrero de 821. Escribió el *Codigo de las Reglas*. Su vida compuesta por Ardon Smarragdo, se ha impresso año 1648. con sabias notas de el P. Marinard.

BENITO (Guillelmo) sabio Professor de Derecho en Cahors, Consejero en el Parlamento de Burdeos, i despues en el de Tolosa. Murió por los años 1520. dexando un Tratado sobre los Testamentos.

BENITO (Renato) famoso Doctor de la Sorbona,

na, natural de Anjou, i Cura de San Eustaquio de Paris. Fue Confessor de Maria, Reina de Escocia, i despues Professor de Theologia en el Colegio de Navarra. Publicó una Apologia *Catholica*, en que pretende, que la Profesion de la Religion Protestante no es razon suficiente para excluir de la Corona de Francia al Principe heredero. Esta obra fue impugnada, i Benito replicó: Contribuio mucho à la conversion de Henrique IV. de quien fue Confessor. Este Principe le nombró para el Obispado de Troyes; pero habiendo rehusado la Corte de Roma conceder las Bulas, gozó solamente de lo temporal de el Obispado. Murió Decano de la Facultad de Theologia de Paris año 1608. Se halla de el una Version Francesa de la Biblia, poco diferente de la de Ginebra. Esta version fue censurada en la Sorbona, i condenada por Gre-

gorio XIII. año 1575. Benito despues de haver dudado mucho tiempo subscrivió finalmente à la condenacion año 1598. i bolvió à entrar en la Facultad de Theologia.

**BENEDICTO I.** Romano, llamado tambien *Bonifacio*, successor de el Papa Juan III. en 573. Manifestó mucha charidad, i zelo, i murió à 30. de Julio de 577. Pelagio II. le sucedió.

**BENEDICTO II.** Romano, que sucedió al Papa Leon II. à 20. de Agosto de 684. i murió à 7. de Maio de 685. Fuè un Papa fabio, piadoso, i mui dedicado al estudio de la Sagrada Escritura. Juan V. le sucedió.

**BENEDICTO III.** Romano, electo Papa à 17. de Julio de 855. i no obitante su resistencia, consagrado à 29. de el Septiembre siguiente. Era dulce, humilde, piadoso, i sufrió con indecible paciencia las ve-

jaciones de el Anti-Papa Anastasio. Murió à 5. de Febrero de 858. Nicolàs I. le sucedió.

**BENEDICTO IV.** Romano, electo Papa despues de Juan IX. Tuvo mui particular cuidado de los pobres, i governò sabiamente. Murió algunos meses despues en 905. Leon V. le sucedió.

**BENEDICTO V.** electo Papa despues de Juan XII. Durante el Schisma de el Anti-Papa Leon VIII. el Emperador Othon tomò à Roma, i llevó à Benito à Hamburgo, donde murió à 10. de Junio de 965. Juan XIII. le sucedió.

**BENEDICTO VI.** Romano, electo Papa à 20. de Diciembre de 972. El Cardenal Bonifacio lo hizo ahogar en la prision año 974. i entrò despues en la Santa Sede.

**BENEDICTO VII.** Obispo de Satri, successor de Benedicto VI. año 975. Governò sabiamente la Iglesia,

fia, i murió à 10. de Julio de 984. Juan XIV. le sucedió.

**BENEDICTO VIII.** Obispo de Porto, electo Papa à 7. de Junio de 1012. Implorò el socorro de el Emperador Henrique II. contra el Anti-Papa Gregorio; derrotò à los Sarracenos en Italia, è hizo la guerra los Griegos en la Pulla. Murió à 28. de Febrero de 1024. despues de haver celebrado un Concilio en Pavia. Juan XX. su Maestro le sucedió.

**BENEDICTO IX.** hijo de Alberico, Conde de Frecati, que sucedió al Papa Juan XX. su Tio año 1033. Su investidura, i su ignorancia lo precipitaron à vicios escandalotos, por los que lo depusieron año 1043. i suscitaron schisma; pero fuè restablecido en la Silla por el favor de los Condes de Frecati, i murió año 1054. Algunos Escritores lo ponen en el numero de los Papas.

**BENEDICTO X.** Obispo de Veicri, fue electo Papa, i se opuso à Nicolàs II. año 1055. pero cedió, i murió algunos meses despues. Pedro Damiano, i otros Autores no lo encuentran en el numero de los Papas.

**BENEDICTO XI.** hijo de un Pastor, è segun otros de un Escrivano de Treviso, i se llamaba Nicolàs Bocasin. Fuè electo General de los Dominicos año 1296. Bonifacio VIII. lo hizo Cardenal dos años despues, i le encargò negocios importantes. Fuè electo Papa à 22. de Octubre de 1303. Inmediatamente despues de su eleccion anulò las Bulas de Bonifacio VIII. contra Phelepe el Bello, i revocò la condenacion de los Colonas. Haviendo venido su Madre al Palacio ricamente vestida, Benedicto reusò verla, i reconocerla, pero quando bolvió con sus propios, i pobres vestidos la

la reconoció por Madre, i la recibió con gozo en presencia de toda la Corte Romana. Governó sabiamente la Iglesia, i murió en Perosa à 6. de Julio de 1304. Escribió Comentarios sobre una parte de la Escritura, i otras obras.

**BENEDICTO XII.** piadoso, i sabio Papa, natural de Savardum, donde su Padre era Molinero. Tomó el Habito de el Cistell donde se llamó Fr. Jacobo Fournier, ò Dufort. Fué Doctor de la Sorbona, Abad de Fuenfrias, Obispo de Pamiers, luego de Mirepoix, i despues Cardenal año 1327. Le llamaban el Cardenal *Blanco*, con alusion à su Habito Religioso. Fue electo Papa en Aviñon à 20. de Diciembre de 1334. Confirmó las Censuras fulminadas contra Luis de Baviera, i condenó à los Fratricelos. Este Pontifice se hizo admirar en la Colacion de los beneficios, prescribiendo siempre à las

personas mas sabias, i virtuosas. Solia decir, que los Papas debian ser Melchisedeches, repitiendo muchas veces aquellas palabras de el Psalmista *si los mios no me dominan, viviré sin mancha, i seré purificado de un gran crimen.* Reformó los Ordenes de Religiosos: escribió una Constitucion sobre el estado de las almas despues de la muerte à 22. de Febrero de 1336. i murió en Aviñon con fama de santidad à 25. de Abril de 1342. Escribió algunas obras.

**BENEDICTO XIII.** Papa, ilustre por su nacimiento, i piedad. Nació à 2. de Noviembre de 1645. de Ferdinando de los Ursinos, i tomó el Habito de Santo Domingo en Venecia à 12. de Agosto de 1667. Despues de haver acabado sus Estudios lo nombraron Cardenal año 1672. Arzobispo de Manfredonia en 1675. despues de Cesena, Benevento, i ultimamente

Papa à 24. de Marzo de 1724. Era suave, humilde, charitativo, i lleno de verdadera piedad. Satisfizo como un Santo Obispo à todas las obligaciones de la dignidad, en las diferentes Diocesis, que celebró muchos Concilios, i Synodos. Su continuacion, sus ayunos, abstinencias, mortificaciones, zelo por la pureza de el Moral, i sana doctrina, su aplicacion à la observancia de la disciplina Eclesiastica edificaron à la Universal Iglesia. Tuvo en Roma su Concilio año 1725, en que confirmó la Bula *Unigenitus*. Murió de 81. años el de 1730. à 21. de Febrero, dexando algunas obras, que respíran sólida piedad, i manifiestan el zelo de la gloria de Dios, de que estaba animado.

**BENEDICTO**, famoso Anti-Papa Español, llamado *Pedro de Luna*. Dexó el estudio de la Jurisprudencia, para tomar el rumbo

de las armas. Algunos años despues bolvió à los estudios, i enseñó el Derecho en Montpellier con reputacion. Fue Arcebadiano de Zaragoza, Preposito en Valencia de España, i despues Cardenal à 20. de Diciembre de 1375. Gregorio XI. lo consultaba en todos los negocios importantes. Clemente VII. lo embió Legado à España, i despues à Francia, donde trahia casi siempre en su compañia à San Vicente Ferrer: afectaba mucho aborrecimiento al cisma, ocasionado de la pluralidad de los Papas, protestando que si él estuviera en su Lugar, ninguna consideracion humana podria impedirle reunir los Fieles, baxo una Cabeza. Pero habiendo sido electo Papa despues de la muerte de Clemente VII. à 28. de Septiembre de 1344. tomó el nombre de Benedicto XIII. i olvidó luego su promessa, i el acto, por el

qual todos los Cardenales se havian obligado antes de la eleccion à renunciar al Pontificado , quando los requiriese el Sacro Colegio. Instado de los Principes Christianos, de los Cardenales, i de los Obispos para que hiciesse demision, se mostrò inflexible. Por lo qual fue arrestado en Avinion, de donde tuvo mañia para escarparse. Fue declarado cismatico en los Concilios de Pisa, i de Constantia; pero persistió siempre en su contumacia , que diò motivo à Juan Gerson para decir con gracia, *que solamente havia un Eclipse de Luna, que pudiesse dàr paz à la Iglesia.* Muriò en Peñíscola de el Reino de Valencia en el mes de Septiembre de 1424.

**BENEDICTO** (el Padre) fabio Maronita, que nació en Gústa de Phenicia año 1663. de Padres Nobles. Fuè embiado à Roma al Colegio de los Maronitas de edad de 9. años, è hizo

alli grandes progressos en las lenguas Orientales. Bolvió despues à Oriente, donde se aplicò a la predicacion de el Evangelio; los Maronitas de Antiochia lo bolyieron à embiar à Roma en calidad de Diputado de su Igeña. Cosme III. Gran Duque de Toscana lo llamò à Florencia , lo colmó de honores, i de bienes, i lo hizo Professor de Hebreo en Pisa. Entrò en la Compañia de Jesus de edad de 40. años; i muriò en Roma de 80. años el de 1742. à 22. de Septiembre. Su dulzura , integridad, i profunda erudicion en las lenguas Orientales, le conciliaron la estimacion de todos los sabios. Dió à luz los primeros tomos de la excelente edicion de San Ephren, continuada, i acabada por Monsiuer Assemani.

**BENSERADE** (Isaac de) Poeta Francès, natural de Lions, uno de los mas bellos ingenios de el siglo

**XVII.** Se distinguiò desde niño por su viveza, i talentos. Haviendole preguntado el Obispo , que lo confirmò, si queria mudar el nombre de *Isaac*, que era de Judio, en el de un Christiano, *con mucho gusto*, respondió, *con tal, que yo no pierda en el cambio.* Se dió a conocer en la Corte por sus donaires vivos, inocentes, i agradables. El Cardenal de Richelieu le señaló una pensión; el de Mazarini, i la Reina Madre le dieron tambien señales de su estimacion. Su soneto de *Job*, i el de *Urania* dividieron la Corte en dos partidos; uno *fobelinos*, i otro de *Uranianses*. Se distinguiò especialmente en los balletes, que compuso para la Corte. Es el original en esta especie de verios, en que ninguno le ha excedido. Solia amenizar sus discursos con donaires inocentes, que le grangeaban la amistad, i estimacion de todos. Cantò en su

presencia una Damisela de bella voz, pero que tenia el aliento un poco fuerte, i pidiendole su dictamen, respondió: *Las palabras, è la voz son bellas, pero el aire nada vale.* Fuè recibido Benferade en la Academia Francesa año 1674. en la Plaza de Chapelain. Algun tiempo antes de su muerte se entregò enteramente à exercicios de piedad, no usando de otra recreacion, que el cuidado de su Jardin. Muriò à 19. de Octubre de 1690. La coleccion de sus Poesias se halla en 2. volumenes. Sus Redondillas sobre las Metamorfosis de Oviedo son entre todas las Poesias las menos estimadas.

**BENTIVOGLIO** (Guido) cèbre Cardenal, que nació en Ferrara año 1579. de una Casa antigua, i fecunda en hombres grandes. Despues de haver sido Nuncio en Flandes, i en Francia. Paulo V. lo creò Cardenal año 1621. Era

fabio, prudente, afable, i virtuoso. Urbano VIII. tuvo en él un amigo fiel, i desinteresado. Era tambien amado, i estimado de todos, de manera, que no se dudaba, que seria electo Papa, quando murió à 7. de Septiembre de 1664. de 65. años. Sus obras principales son, 1. La Historia de las Guerras Civiles de Francia, 2. Relacion de Flandes, 3. Cartas, Memorias, &c.

BENZELIO (Erico) Arzobispo de Upsal. Nació en Suecia de una familia obscura, i se distinguió por su mérito, i ciencia. Viajó à Alemania, Francia, Holanda, è Inglaterra, haciendo estimar de todos los sabios. Murió de 67. años el de 1709. Se hallan de él, una traduccion de la Biblia en Sueco, i otras obras.

BEOLCO, ó el *Ruzantes* (Angel) Poeta Italiano, excelente en lo comico, i burlesco. Murió de 43. años el de 1542.

BERAULD (Nicolás) fabio de el siglo XVI. natural de Orleans, donde profesó el Derecho. Tiene una edicion de las obras de Guillelmo, Obispo de Paris, i otras obras. Lo estimó mucho Estevan Poncher, Obispo de Paris, i Erasmo habla de él con elogio.

BERCHORIO (Pedro) Benedictino, Francés, natural de San Pedro de el Camino, cerca de Poiriers. Fue Prior de San Eloi en Paris, murió año 1362. Hizo por orden de el Rei Juan la traduccion de Tito Livio en Francés, de la que se halla un excelente M. S. en Sorbona. Escribió tambien dos obras famosas: el *Reductorio Moral*, i el *Repertorio*, ó *Diccionario Moral de la Biblia*.

BERENGUER, Thesoroero, i Maestro-Escuela de San Martin de Turs, i despues Arcediano de Angers, en el siglo XI. Se atrevió à negar la transubstanciacion

cion, i à sostener, que en el Sacramento de la Eucharistia no está el Cuerpo, i Sangre de Jesu-Christo, si folamente la figura. Induxo à sus errores à Bruno, Obispo de Angers, i otros muchos que fueron condenados en los Concilios de Roma, Verseli, i Paris, año 1050. Se retrató en el Concilio de Turs, i prometió con juramento professar en adelante la Fè de la Iglesia; pero habiendo empezado à dogmatizar algun tiempo despues, se le obligó à hacer profesion de la Fè en el Concilio Romano, compacto de 113. Obispos año 1059. se le compelió tambien à quemar sus escritos, i los de Juan Scot. Se retrató tambien despues en los Concilios de Rohan año 1603. de Potiers en 1075. de Roma en 1078. de Burdeos en 1080. se retiró à la Isla de San Commo, cerca de Turs, donde murió año 1088. Todas sus reincidencias, i retrac-

taciones han hecho dudar de la sinceridad de su conversion. Se hallan de él una Carta à Accelini, otra à Riccardo, tres profesiones de la Fè, i una parte de su Tratado contra la segunda profesion de Fè, que se le obligó à hacer.

BERENGUER (Pedro) natural de Potiers, i Discipulo de Abailardo. Compuso una mordaz Apologia en favor de su Maestro contra San Bernardo. Se halla en las Obras de Abailardo, con dos Cartas de el mismo Berenguer, de que la una es una Invectiva contra los Cartuxos.

BERENICIA, ó *Calipattira*. Siendo hija, hermana, i madre de algunas personas, que havian ganado el premio en los Juegos Olympicos, se le permitió, que asistièssè à ellos contra la prohibicion hecha à las mugeres. Vivió por los años 428. antes de Jesu-Christo.

BERENICIA, hija de Pto-

Ptolomeo Auletes, Rei de Egipto, à quien sucedió antes de su muerte; porque los Vassallos quitaron la Corona à su padre. Este Principe imploró el socorro de los Romanos; i Berenicia, para mantenerle en el Trono, casó con *Selleuco*, à quien hizo despues ahogar, para casarle con Archelao. Este marchó contra los Romanos, que le mataron en un combate, i restablecieron los Soldados de Pompeyo à Ptolomeo en el trono. Se apoderó luego de Alexandria, è hizo matar à Berenicia 55. años antes de Jesu-Christo.

BERENICIA, hija de Costobaro, i Salomè, hija de Herodes el Grande. Casó con Aristobulo, hijo de este Principe, i de Mariamne. Vivió mal con su marido, à cuja muerte contribuyó no poco con sus quejas, i trazas. Se casó despues con otro hijo de Herodes, i muerto este, pasó à Roma, donde fue que-

rida de Antonia, muger de Druso. Murió Berenicia algun tiempo despues; i habiendo hecho su hijo Agripa un viage à Roma el año 36. de Jesu-Christo, recibió grandes favores de Antonia.

BERENICIA, niera de la precedente, i hija primogenita de Agripa el Joven, Rei de los Judios. La destituyó antes el Emperador Claudio para muger de Marco, hijo de Alexandro Lyfimacho Alabarcho; pero habiendo muerto este Principe antes de la celebracion de las nupcias, se casó con Herodes su tio, à quien el Emperador Claudio hizo Rei de Chalcida, en consideracion à este casamiento. Despues de la muerte de Herodes se esparció un rumor de que Berenicia mantenía comercio incestuoso con Agripa su hijo; i para desvanecerlo, hizo proponer casamiento à Polemon, Rei de Cilicia, con la condicion

de

de que abrazasse la Religion Judayca. Polemon aceptó las ofertas de Berenicia, se hizo circuncidar, i se casó con ella; mas luego lo abandonó Berenicia para bolver à sus antiguas inclinaciones. Polemon por su parte dexó el Judaísmo, i reasumió su antigua Religion. Estaba Berenicia con su hermano Agripa el año 55. de Jesu-Christo, quando San Pablo defendió su causa en su presencia, i en la de el Proconsul Porcio Festo. Se dice, que ella aconsejó à los Judios, que precaviesen su ruina, sometiendose à los Romanos; pero que no habiendo hecho mella en sus animos, se avocó con Tito, i Vespasiano, cuyos corazones ganó con las riquezas, i con su hermosura. Añaden tambien, que Tito la huviera hecho declarar Emperatriz, à no temer las murmuraciones de el Pueblo Romano: estas trazas salieron al theatro

Francés en el siglo XVII. Hai otras muchas Perfonas de este nombre.

BERETIN (Pedro) llamado comunmente *Pedro de Cortona*, de el Lugar de su nacimiento, célebre Pintor de el siglo XVII. Sus pinturas explican la fecundidad de su genio, la grandeza, i nobleza de sus pensamientos, la gracia, i viveza de su imaginacion. Florecia especialmente en la pintura al fresco, i en los objetos grandes. Murió de 60. años el de 1669.

BERGAMO ( Jacobo Phelipe de ) V. *Foresta*.

BERGIER (Nicolas) Profesor de la Universidad de Rheims, su Patria, i despues Abogado distinguido. Murió en el Castillo de Grignon, perteneciente à Monsieur de Believre, cujo amirgo era, à 15. de Septiembre de 1623. La mas estimada de sus Obras es, *la Historia de los grandes caminos de el Imperio*.

BERIGARDO (Claudio)

su

futil Philosopho de el Siglo XVII. natural de Moulins. Enseñó la Philosophia con credito en Pisa, i despues en Padua. Se hallan de él, *Circulus Pisanus*, impresso año 1643. i *Dubitaciones Galilei Lyncei* publicado año 1632. Son Obras, por las quales le notan de Phyrhonifimo, i Materialifimo.

BERNARD (Cathalina) Señora ilustre por su espíritu, i talentos: era natural de Royen, habiendo ido à establecerte en Paris: adquirió la estimacion de los Ingenios de su tiempo; configurió muchas veces el premio de la Academia Francesa: logró mucha reputacion por sus versos, i fue recibida en la Academia de Ricovrati de Padua. Compuso con Monsieur de Fontenelle dos Tragedias, la de Bruto, i Leodamia; aunque esta ultima no salió con la debida perfeccion. Despues la Señora Pontchartrain, que profesaba particular inclinacion à Ca-

thalina Bernad, i que la daba una Pension, la persuadió que no trabajase para el Theatro: rindióse à sus instancias, i recogió varias piezas de Poesia, por las quales se ofrecieron una suma considerable, para darlas à la impressio. Murió en Paris en 1712. i la enterraron en la Parroquia de San Pablo. Se encuentran en diferentes Colecciones de Poesias, tres pulidas composiciones suyas; i el Padre Bouhours, en su Coleccion de versos seleccionados hizo imprimir el *Memoirial al Rei*, por el qual pide esta Madama al Rei doscientos escudos de Pension.

SAN BERNARDO, I. Abad de Claraval, i ultimo de los SS. PP. Nació en Fontaine de Borgoña, año 1091. de Padres nobles, i piadosos. De edad de 23. años tomó el Havito del Cistèl, de donde fue embiado à la Abadia de Claraval, que acababa de fundarse

año

año 1115. para ser su primer superior. En poco tiempo tuvo hasta 700. Novicios, i vió sacar de su Monasterio un Papa, 6. Cardenales, mas de 30. Obispos, i un numero grande de hombres ilustres. Adquirió tanto credito de capacidad, prudencia, i santidad, que el Papa, los Obispos, los Reyes, i Principes se tenian por dichosos de elegirlo arbitro de sus diferencias, i consultarlo en todos los negocios importantes. Inocencio II. fue electo Papa por dictamen suyo; i el Anti-Papa Victor renunció voluntariamente, apagando el Schisma, que abrasaba la Iglesia. Escribió contra Abailardo; refutó los errores de Pedro de Bruis; se opuso al Monge Raoul, que enseñaba, que se debian matar todos los Judios; persiguió los Sectarios de Arnaldo de Bresa; impugnó à Gilberto Porretano, i Leon de la Estrella; dió re-

Tom. I.

glas à los Templarios, i predicó la Cruzada en tiempo de Luis el Joven, aunque no tuvo el efecto deseado. Finalmente, despues de haver fundado 160. Monasterios, i obrado publicamente un gran numero de milagros. Murió de 63. años à 20. de Agosto de 1153. Monsieur le Maitre hizo una bella Traduccion en Francés de su Vida. La mejor edicion de las Obras de San Bernardo es la de el Padre Mabillon, 2. volumenes en folio. El estilo de este Santo es vivo, i florido; sus pensamientos nobles, è ingeniosos; su imaginacion brillante, i fecunda de alegorías. Está lleno de suavidad, i ternura: cautiva luego el animo con modo muy delicado; i despues mueve el corazon con vehemencia. Le es tan familiar la Sagrada Escripura, que usa casi à cada periodo de sus palabras.

BERNARDO de Brujo-

Qq

las



las, excelente Pintor de el siglo XVI. estimado de el Emperador Carlos V.

BERNARDO (Claudio) llamado *el Padre Bernardo*, *à el pobre Sacerdote*; nació en Dijon à 16. de Diciembre de 1588. de Estevan Bernardo, Theniente General de Chalons sobre el Saona. Estaba dotado de grande espíritu, i viva imaginacion: lo que junto à su genio alegre, hacia su trato apreciable de las Compañias divertidas. Haviendo venido à Paris con Monsieur de Bellegarde, Governador de Dijon, se entregó à los espectáculos, i vanidades de el siglo, i à representar Comedias para diversion de algunas personas de calidad; pero el Señor trocò su corazon, i disgustado de el mundo, se dedicò enteramente al servicio de los pobres. Los asistió toda su vida con limosnas, exortaciones, i con los servicios mas viles, i repugnantes à la natura-

leza. Rehusò constantemente los beneficios, que el Rei le ofrecia. Mandandole una vez el Cardenal de Richelieu, que le pidiesse alguna cosa; despues de haver pensado media hora sobre la gracia, que havia de pedir: Monsieur dixo, *quando voi auxiliando los pacientes al suplicio, las planchas de el carro que nos lleva, estan tan maltratadas, que à cada instante peligramos de caer: pues yo os suplico, que mandeis, que se compongan*. Riò el Cardenal la peticion, i mandò, que se aderezasse la carreta. Interesándose un dia con una persona à favor de un infeliz, le correspondió con una bofetada; entonces Bernardo hincò en tierra ambas rodillas, i ofreció con tanta generosidad la otra mexilla, que aquella persona se reconoció, i concedió lo que le pedia. Murió este virtuoso Varon con fama de santidad à 23. de Marzo de 1641. def-

despues de haver establecido en Paris el Seminario de los treinta i tres.

BERNARDO (Eduardo) sabio Astronomo Inglés, Professor de Astronomia en Oxford año 1673. Publicó algunas obras de Astronomia, i Critica muy estimadas. Murió año 1696.

BERNARDO (Jacobo) sabio crítico Protestante, natural de Nions en el Delphinado. Passò à los Suizos despues de la revocacion de el Edicto de Nantes; fuè Ministro en Leyde, donde profesò Philosophia, i Theologia. Murió à 27. de Abril de 1718. Se hallan de el, la continuacion de las novedades de la Republica, de las letras empuzadas por Bayle, i otras obras estimadas.

S. BERNARDINO, cèlebre Religioso, i Vicario General de el Orden de los Recoletos Observantes de San Francisco en Italia. Nació en Masa-Carrera año 1383. de una familia no-

ble, i antigua. Vivió mucho tiempo en Sena, de donde era su Padre, i de allí tomò el renombre de Bernardino de Sena. Su humildad, su paciencia, su predicacion, su zelo por el alivio de los apestados, sus penitencias, i milagros le han adquirido una immortal gloria. Estableció la reforma de la estrecha Observancia de San Francisco, fundando cerca de 300. Monasterios. Rehusò los Obispados de Sena, Ferrara, i Urbino, i murió en Aquila à 20. de Maio de 1444. de 61. años. Nicolás V. lo canonizó seis años despues. Este exemplo, i otros convencen la ignorancia de los que piensan, que no se canonizan los Santos hasta cien años despues de su muerte. La mejor edicion de las obras de San Bernardino es la que dió à luz el Padre Juan de la Haye año 1636. Casi todas sus obras son de asumptos piadosos.

BERNAZANO , Pintor célebre , natural de Milán; que sobrefalia en el Payfage. Haviendo pintado en yeso fresco las fresas sobre una muralla , los pavos acudieron tantas veces à picarlas , que derribaron el yeso.

BERNIER ( Francisco ) célebre Medico de el siglo XVII. natural de Angers. Passò à las Indias , donde fuè Medico de el Gran Mogol. A su buelta à Francia diò à luz una relacion de sus viages , que es mui estimada , i un Compendio mui juicioso de la Philosophia de Gasendo , de quien fuè zeloso defensor. Murió en Paris à 22. de Septiembre de 1688.

BERMINI , ò *Bernin* ( Juan Lorenzo ) llamado el *Cavallero Bernin* , natural de Napoles. Se hizo admirar en el siglo XVII. por el conocimiento de la Pintura , Escultura , de la Arquitectura , i Estática. Fuè mui estimado de los Papas,

i de Luis XIV. que le señaló una pensión de 2000. pesos. Murió à 29. de Noviembre de 1680. de 82. años. En Roma se muestran muchas obras de su invencion , que eternizarán su memoria.

BERNON , Fundador , i primer Abad de Cluny. murió en olor de santidad el primero de Enero de 627.

BERNANDO de Guesclin. *vide* Guesclin.

BESSE ( HENRIQUE ) Señor de la Chapelle-Milon, Inspector de las Bellas Artes por el Marquès de Villacerf , i Contralor de los Edificios en tiempo de Monsieur Colbert el año 1683. fuè Academico , i Secretario de la Academia de las Inscripciones , i Medallas. Murió en 1693. Escribió una excelente Relacion de las Compañias de Rocroi , i de Friburgo en 1643. i en 1644.

BERNOVILLI ( Jacobo ) célebre Mathematico de el siglo XVII. Nació en Basile

lea à 27. de Diciembre de 1654. i fuè alli Professor de Mathematicas año 1687. Publicò año 1682. un nuevo Systema de los Cometas , i una Disertacion sobre la pesadèz de el aire. Haviendo anunciando Monsieur Leibnitz en los Diarios de Leipsic un ensayo sobre el Calculo diferencial , ò de los infinitamente pequeños , sin comunicar el Methodo ; Monsieur Bernovilli , i Juan su hermano , procuraron descubrir la realidad de este Calculo : lo que executaron con tanto acierto , que Monsieur Leibnitz declaró , que ambos tenian tanta parte como èl en esta invencion. Bernovilli se grangèó la estimacion de toda Europa. Fuè agregado à la Academia de las Ciencias de Paris año 1699. i à la de Berlin en 1701. Murió à 16. de Agosto de 1705. de 51. años. Mandó gravar sobre su Sepulchro , à imitacion de Archimedes , una linea

curva espiral de su invencion , con esta divisa : *Eadem mutata resurgo* , aludiendo à la esperanza de la resurreccion representada de algun modo en las propiedades de esta curva. Sus descendientes se distinguen aun oi en las Mathematicas. Su Tratado , *Ars coniectandi* es mui estimado.

BEROALDO ( Matheo ) sabio Ministro Protestante en el siglo XVI. natural de Paris. Escribió una Chronologia en Latin.

BEROALDO ( Francisco ) hijo de el precedente , Señor de Verville , i Canónigo de Turs , año 1593. Compuo una obra licenciosa , ò impia , intitulada : *el medio de ascender , ò llegar*. Tiene tambien otras obras.

BEROALDO ( Phelipe ) célebre Professor de Bellas Letras en el siglo XVI. natural de Bolonia. Compuo Comentarios sobre Apuleio con otras obras , i murió à 17. de Julio de 1505.

No se debe confundir con Phelipe Beroaldo su sobrino, que fuè Bibliothecario de el Vaticano en tiempo de Leon X. i escribió muchos Versos estimados.

BEROSO, Sacerdote de el Templo de Belo en Babilonia, de el tiempo de Ptolomeo Philadelpho. Escribió la Historia de Chaldea, que citan muchas veces los antiguos, i de que Joseph conservò curiosos Fragmentos. Los Athenienses, segun refiere Plinio, colocaron su Estatua en su Lyceo.

BERSABEE. v. *Bethsabée*.

BERTAUT (Juan) Poeta Francès, natural de Caen, primer Limosnero de la Reina Catharina de Medicis, Abad de Aulnai año 1594. i Obispo de Seez año 1606. Contribuyó mucho à la conversion de Henrique IV. i murió à 8. de Junio de 1611. Era amigo de Ronfard, i def-

portes, à quienes se aventajò en las Poesias, que miran casi todas à assumptos piadosos.

BERTHAULT (Pedro) Canonigo, i Arcediano de Chatres, natural de Sens. Muriò à 19. de Octubre de 1681. Es Autor de un Tratado de *Ara*, impreso en Nantes año 1636. que està lleno de erudicion. Publicó tambien el *Florus Gallicus*, i *Florus Francicus*.

BERTOLDO, *el negro*. v. *Schewart*.

BERTRAN (Cornelio Buenaventura) natural de Thovars, sabio Ministro, i Professor de Hebreo en Ginebra, i Laufana. Muriò año 1594. Escribió, 1. *una Republica de los Hebreos*, que es breve, i methodica. 2. Un Paralelo de la lengua Hebrea con la Syriaca. 3. Una Correccion de la Biblia Francesa de Ginebra, hecha sobre el Texto Hebreo. Nueva edicion de el Tesoro de Paganin.

BERTRANDO (Pedro) sabio Canonista, que despues de haver enseñado el Derecho con credito fuè Obispo de Nevers, luego de Autun, i ultimamente Cardenal. Defendió tan bien el derecho de el Clero contra Pedro de Cugnieres, Abogado General, que el Rei de Francia sentenció à su favor. Fundó el Colegio de Antun en Paris, i murió en Aviñon año 1348. Se halla de el en la Bibliotheca de los Padres un Tratado, de *Origine*, & *usu Jurisdictionum*. No se debe confundir con Pedro Bertrando de Columbric, su sobrino, que fuè tambien Cardenal, Obispo de Nevers, i de Arras.

BERULLO (Pedro) célebre Cardenal, Fundador de la Congregacion de el Oratorio de Francia. Nació à 14. de Febrero de 1575. de una familia noble, i originaria de Champaña. Se distinguió por su virtud,

i sabiduria: entablò amistad estrecha con San Francisco de Sales, i con Cesar de Bus. Urbano VIII. lo hizo Cardenal año 1627. i murió celebrando el Sacrificio de la Misa à 2. de Octubre de 1629. de 55. años. Tiene diversas obras, i su vida la escribió Monsieur Harberto de Cerisi.

BESARION, célebre Cardenal, Patriarcha de Constantinopla, i Arzobispo de Nicèa en el siglo XV. natural de Trebisonda. Haviendolo embiado Juan Paleologo à Italia para trabajar en la reunion de la Iglesia Griega, peroró ante los Padres de el Concilio de Florencia, i Eugenio IV. lo hizo Cardenal año 1439. Desde entonces se estableció en Roma, donde su merito era tan conocido, que se pensò en promover à la Cathedra de San Pedro. Fuè Legado de muchos Papas; pero la Legacion de Francia le costó la vida; porque habiendo visita-

fitado antes al Duque de Borgoña, que à Luis XI. este Monarcha se ofendió mucho, i lo recibió muy mal. Resultò de aqui à Bessarion tan recia pesadumbre, que murió en Ravena, quando se bolvia à Roma à 18. de Noviembre de 1472. Este ilustre Cardenal merece immortales elogios por el amor que profesaba à las letras, i à los hombres sabios, de los que tenia siempre muchos en su Palacio. Escribió una defensa de la Doctrina de Platon, i otras obras.

BESSIN (Gillermo) sabio Benedictino, nació en Glos-la-Ferriere, Diocesis de Evreux, el 27. de Marzo de 1654. i murió en Rovent el 18. de Octubre de 1726. Es Autor de una Edición de los Concilios de Normandia en folio, i de algunas otras obras. Enseñó con suceso la Philosophia, i Theologia en muchos Monasterios de su Orden.

BETHSABEE, muger de

Urias, i Madre de Salomón. Casò con David despues de la muerte de su marido. Antes havia cometido David con ella un adulterio, de que despues hizo el Santo Rei penitencia.

BETIS, Governador de Gaza por Dario. Defendió valerosamente aquella Plaza contra Alexandro Magno; pero como este Conquistador quedasse herido en el primer asalto, mandò matar cruelmente à Betis, despues que se rindiò la Ciudad por los años 332. antes de Jesu-Christo.

BEKERTON (Thomas) célebre Autor, i Poeta tragico Ingles, en tiempo de Carlos I. i Carlos II. Reies de Inglaterra. Era sobrio, modesto, i asable en el trato. Murió de edad muy abanzada, despues de haver escrito muchas tragedias en Ingles.

BETLEM *Gabor*, que quiere decir *Gabriël*, famoso Principe de Transilvania,

nació en este País de una Casa noble, i antigua, pero muy pobre. Criaronle en los errores de el Calvinismo: se hizo mucho lugar en la estimacion de Gabriël Bartori, Principe de Transilvania. Algun tiempo despues pasó à Constantinopla, en donde los Turcos le manifestaron particulares demostraciones de benevolencia, por el espíritu de valentia de que estaba dotado; i con el socorro de estos derrotò en 1613. à Gabriël Bartori su bienhechor: se apoderó de muchas Plazas de Ungría, i se hizo declarar Rei. El Emperador embió para que le hicieran frente en 1620. à los Condes de Dampierre, i Bucquoi: pero fueron derrotados, i perdieron la vida. Gabor pidió despues la Paz, i se le concedió, con tal, que renunciassè el Titulo de Rei de Hungría, i se contentasse con el de Principe de el Imperio. El bolvió à to-

mar varias veces las Armas, con diversos successos, que le obligaron en 1624. à firmar la Paz, con las condiciones que le quisieron imponer. Murió de hidropefia el 15. de Noviembre de 1629. despues de haver dexado en su Testamento muchas cosas al Emperador, i à otros Principes.

BETHUNE (Maximiliano) Duque de Sully, Par, Gefe de la Artilleria, i Mariscal de Francia, Principe Soberano de Enrichemont, i de Bois-Belle, Marquès de Rosni, i uno de los maiores hombres que ha producido la Francia: nació en Rosni en 1559. de una de las mas ilustres, i antiguas Casas de el Reino, i saca su nombre de la Ciudad de Bethuna en los Países Baxos à seis leguas de Lilla. Desde su tierna edad se dedicò à servir à Henrique de Borbon, entonces Rei de Navarra, i despues Henrique IV. mere-

ció la benevolencia de este Principe, por su fidelidad, i servicios; desde luego le hizo su Camarero; se sirvió de él en la Batalla de Contras, en la funcion de Arques, en la de Juri, en los sitios de Paris, Noyon, Roven, Laon, i en otras muchas ocasiones de importancia. Maximiliano de Borbone fué Gran Juez de los Edificios de Francia en 1597. i el año siguiente Superintendente de las Rentas. No obstante que no tenía mas que 40. años, i que hasta entónces solo se havia ocupado en la Guerra, restableció bien las Rentas de el Rei su Amo, i pagó 200. Millones de deudas en diez años, i reintegró sumas considerables à los Theoros de el Rei. Fué Gefe de la Artilleria en 1601. Governador de la Bastilla en 1602. despues Superintendente de las Fortificaciones. Luego le embiaron à Inglaterra, en qualidad de

Embaxador Extraordinario; i à su buelta le dieron el Gobierno de Poitou. En fin el Rei Henrique IV. en 1606. erigió en su favor el Territorio de Sully, sobre el Loyre, en Ducado, i Par, i le hizo Gefe de los Puertos de Mar de Francia. Despues de la funesta muerte de este gran Monarcha, sucedida en 1610. el Duque de Sully se vió precisado à retirarse à una de sus casas, en donde hizo una vida privada. El 18. de Septiembre de 1634. se le dió el Baston de Mariscal de Francia, por haver renunciado el Empleo de Gefe de la Artilleria. Murio en su Castillo de Villebon en el País de Chartrain el 21. de Diciembre de 1641. à los 82. años; este fué un hombre à quien siempre tuvo la Francia por recto, sincero, sabio, discreto, de una capacidad extraordinaria en los negocios, i de una fidelidad inviolable

ble en sus promessas. Escribió excelentes Memorias, intituladas: *Economias Reales*; cuya obra puso en orden Monsieur el Abad de Ecluse. La Casa de Bethune es fecunda Madre de otras Personas illustres.

BEVERIDGO (Guillermo) sabio Theologo Inglés. Nació año de 1638. i murió en la Abadia de Westminster à 5. de Marzo de 1708. de 71. años. Fué nombrado Obispo de San Asaph año 1705. i se granjeó la estimacion, i veneracion de toda Inglaterra, por su providad, i conocimiento de las lenguas Orientales. Publicó; 1. Notas sobre los antiguos Canones de los Concilios. 2. Pensamientos particulares sobre la Religion, i Vida Christiana. Obras escritas con tanta magestad, sabiduria, i humildad, que con razon es tenido por uno de los mas grandes, i sabios hombres, que ha producido Inglaterra. Tenia

comunicacion Epistolar con Monsieur Bosuet.

BEVERLAND (Adriano) famoso Escritor Protestante de el siglo XVII. natural de Middelburgo. Escribió con el gusto de Ovidio, Catulo, i Petronio. Su Libro de el Pecado Original, donde sobre su naturaleza, defiende la opinion ridicula de Cornelio Agripa, hizo mucho ruido, i fué condenado à las llamas. Abusó en sus Escritos de su entendimiento, i talentos. Se dice, que ultimamente dexó la vida licenciosa, con cuya ocasion publicó el Tratado de *Fornicatione cavenda*, año 1698. Murio el de 1712.

BEYS (Egidio) famoso Impresor de Paris en el siglo XVI. Es el primero, que en sus Ediciones distinguió la *j*, i la *v* consonantes, de la *i*, i la *u* vocales.

PEZA, ò *Bes-za* (Theodoro de) famoso Ministro de Ginebra, una de las prin-

cipales Columnas de la Religion Pretendida Reformada, i Cabeza de los Calvinistas despues de la muerte de Calvino. Nació en Bezelay, à 24. de Junio de 1519. Desde su primera edad estuvo en París en compañía de Nicolàs Beza su Tio, Consejero en el Parlamento, que tomó à su cargo la educacion. Lo embió à estudiar à Orleans, i despues à Bourges con Melchor Wolmar, que le enseñó el Griego, i Latin, i le inspiró el gusto àzia la nueva doctrina. Beza era tan aficionado à la Poesia, que desde su juventud compuso Epigramas, i otras piezas capaces de gran gearle credito de buen Poeta. Sus versos son delicados, i tiernos, pero demasiado licenciosos. Salieron à luz baxo el titulo de *Juvenilia Bezae*. Haviendo dexado su Priorato de Lonjumeau, se retiró à Ginebra, i de alli à Laufana, donde enseñó el Griego.

Calvino lo llamó à Ginebra, i lo hizo Ministro. Año 1561. peroró con eloquencia en el Congreso de París; pero haviendo temerariamente dicho, que Jesu-Christo estaba tan lejos de la Eucharistia, como la tierra de el Cielo, escandalizó à la Asamblea, i detagradó à la Corte. Haviendose encendido la guerra Civil, siguió Beda al Principe de Condè, i se hallò con él en la batalla de Dreux. De vuelta à Ginebra succedió à Calvino, i fue el alma de los Synodos, i Asambleas de los Calvinistas: Muerta su Mujer, quando él era de edad muy abanzada, tomó otra à quien llamaba su *Sunamita*. Murió en Ginebra à 13. de Octubre de 1605. de mas de 86. años. Escrivió en verso Latino la Tragedia de el Sacrificio de Abraham; Caton el censor; el Cantico de los Canticos; los Psalmos, que Marot no havia podido perficionar.

Sus

Sus principales obras en prosa son: Una traduccion Latina con notas de el Nuevo Testamento; un Tratado de el Derecho, que tienen los Magistrados de castigar à los Hereges, &c. Manifiesta en sus Escritos mucho espiritu, i ingenio; pero en la prosa se dexa llevar demasiadamente de la passion, i preocupacion.

BEZONS (Jacobo, Conde de) Mariscal de Francia, era hijo de Claudio Bazin, Señor de Bezons, Consejero de Estado Ordinario. Empezó à servir en Portugal en tiempo de el Conde de Schombergen 1667. i se dió à conocer despues en un gran numero de sitios, i batallas hasta el año 1709. en que le hicieron Mariscal de Francia. Tomó à Landao en 1713. fue Consejero de la Regencia despues de la muerte de Luis XIV. i murió en Paris el 22. de Maio de 1337. à los 88. años. Ar-

mando Bazin de Bezons su Hermano, Doctor de la Casa, i Sociedad de Sorbona, fue Agente General de la Clerencia de Francia, despues Obispo de Aire, Arzobispo de Burdeos, i ultimamente Arzobispo de Roven. Tambien le hicieron Consejero de la Regencia, i le encargaron la Direccion de los Economatos, despues de la muerte de Luis XIV. Tuvo diversas Abadias, i murió en Gaillon el 8. de Octubre de 1721. à los 66. años.

BIANCHINI (Francisco) uno de los mas sabios hombres de su tiempo. Nació en Verona à 13. de Diciembre de 1662. de una familia noble, i antigua. Su aficion à la Phisica, i Mathematicas, le movió à establecer la Academia de *Altofili* en Verona. Pasó despues à Roma año 1684. Allí fue Bibliothecario de el Cardenal Othoboni (despues Papa con el nombre de

de Alexandro VIII.) Canónico de Santa Maria de Rotunda, i de San Lorenzo in Damaso. Los Papas Clemente XI. Innocencio XIII. i Benedicto XIII. le dieron señales publicas de su estimacion. Las mismas mereció à otros sabios, i à diferentes Academistas, de quienes fuè asociado. Murió à 2. de Marzo de 1729. de 67. años. Escribió muchas eruditas Disertaciones; una Edicion de Anastasio el Bibliothecario, i otras obras.

BIAS, célebre Philosopho, i uno de los siete sabios de la Grecia por los años 608. antes de Jesu-Christo. Solia decir, *que era enfermedad de espíritu desear cosas imposibles*. Durante el sitio de Priena su Patria, le preguntó uno, por qué èl solo salia de la Ciudad, sin llevar algo consigo? *en mi*, respondió èl, *lo llevo todo*; dando así à entender, que la ciencia, i virtud son los

bienes, que no se nos pueden quitar. En un naufragio, como viesse à alguno tan impio, que invocaban à los Dioses, *callad, dixo, no entienda los Dioses, que estais aqui*. Murió perorando por uno de sus amigos.

BIBLIANDRO (Theodoro) sabio Profesor de Theologia en Zurich en el siglo XVI. hàbil en las lenguas Orientales. Murió de peste en Zurich à 24. de Septiembre de 1564. Dió à luz una Collecion de los antiguos Escritos sobre el Mahometismo; Comentarios sobre muchos Libros de la Escritura; la Edicion de la Biblia comenzada por Leon de Juda, &c.

BIDAL de Asfeld (Claudio Francisco) Mariscal de Francia; despues de haverse dado à conocer en diversas ocasiones, le hicieron Lugar Theniente General de las Armadas de el Rei en 1704. i le embiaron à España; contribuyó

mu-

mucho à la victoria de la Batalla de Almanza en 1707. tomó por asalto la Ciudad de Xativa, i la de Denia, i se hizo dueño de Alicante en 1709. Continuó estos señalados servicios hasta el año 1715. en que le dieron el Tofon; el mismo año llegó à ser Director General de las Fortificaciones de Francia, i Consejero en el Consejo de Guerra, i Marina. Mandó en Gefe la Armada de Alemania en 1734. despues de la muerte de el Mariscal de Verwick, i se hizo Dueño de Philipsburgo el 18. de Julio de el mismo año. Havia sido declarado Mariscal de Francia el año antecedente: i poco tiempo despues obtuvo el Gobierno de Strasburgo. Murió en Paris en el Marzo de 1743. Joseph Vicente Bidal de Asfeld, uno de sus hermanos, i célebre Doctor de la Sorbona murió en Paris el 25. de Mayo

de 1745. Dexó muchas obras muy bien escritas en Francès.

BIDLE (Juan) uno de los mas célebres Escritores Ingleses entre los Socinianos. Se señaló por su pro-vididad, i murió año 1662. en la prison.

BIDLOO (Godofredo) célebre Medico, que nació en Amsterdán año 1644. Fuè Professor de Anatomia en la Haya, i Medico de Guillelmo III. Rei de Inglaterra. Murió en Leyde año 1713. de 64. años. Publicó, *Anatomia humani corporis*, con bellas laminas, i otras obras estimadas.

BIEL (Gabriel) uno de los mejores Theologos Escolasticos de el siglo XV. natural de Spira, ó segun otros de Tubinga. Se hallan de èl, Comentarios sobre el Maestro de las Sentencias, i otras obras.

BIEZ (Oudardo) Mariscal de Francia, famoso por sus desgracias: descen-  
dia

dia de una ilustre , i antigua Casa originaria de Artois. Despues de haver servido con distincion en Italia , i otras partes , llegó à ser Mariscal de Francia àcia los años 1543. Despues mandò las Armas con prospero suceso en Picardia contra los Ingleses ; pero habiendo caido en la defgracia de el Rei Henrique II. fuè condenado à muerte , i le comutaron esta Sentencia en la de Carcel perpetua ; i despues de quitarle las Insignias de Cavallero de San Miguèl , le embiaron al Castillo de Loches , aunque bolviò luego à Paris por haverle indultado. Muriò en esta Ciudad de Sentimiento en 1553. i anulada la Sentencia , se restableciò su memoria en 1572.

BIGNON (Geronimo) nació en Paris año 1590. de una familia fecunda en personas ilustres , i fuè educado por su Padre Rolando Bignon , hombre con-

sumado en todas las ciencias. Baxo la direccion de tal Maestro , hizo en poco tiempo extraordinarios progresos en las Bellas Letras , Philosophia , Mathematicas , Historia , Jurisprudencia , i Theologia. Havien do concluido sus estudios en la edad , que los demás suelen empezarlos , publicó , una *Descripcion de la Tierra Santa* ; i tres años despues un Tratado de las *antiguedades Romanas* , i otro de la *Eleccion de los Papas*. No tenia entonces mas , que 13. años. Estas obras hicieron concebir tan alta idèa de sus talentos , que todos los Sabios de la Francia procuraban ocasiones de conocerle. Henrique IV. lo puso con el Delphin con caracter de Menino. Se hizo admirar de toda la Corte por su urbanidad , i agrado. En este tiempo publicó el *Tratado de la Excelencia de los Reyes , i Reino de Francia* , que dedicò à Henrique IV.

i fuè recibido con aplauso. Tres años despues diò à luz la edicion de las *Formulas de Marcupho* , con sabias notas. Viaxò despues à Italia , donde Paulo V. le manifestò singular aficion , i *Fr. Pablo* prendado de su conversacion lo detuvo algun tiempo en Venecia. Lo hicieron Abogado general de el gran Consejo año 1620. i desempeñò este cargo con tanto acierto , que el Rei le nombrò Consejero de Estado , i despues Abogado General de el Parlamento de Paris. Hizo demision de este empleo año 1641. i obtuvo el de Bibliothecario de el Rei ; pero el año 1645. se le obligò à reasumir el empleo de Abogado General , que exerció con universal aplauso hasta su muerte. La Corte le encargò muchas veces los mas importantes negocios de Estado. Finalmente este ilustre , i sabio Magistrado , que tomò siem-

pre à la Religion como baxa de todas las virtudes , muriò con singulares muestras de piedad à 7. de Abril de 1656. Sus descendientes han desemeñado con honor hasta aora la Bibliothecaria de el Rei.

BILLAUT (Adam) Poeta Francès , Ensamblador de Nevers , mas conocido por *Maestro Adam*. Hizo mucho ruido en tiempo de el Cardenal Richelieu , que le diò una pensión ; mas sus *clavijas , zepillos , i barrenas* , ( estos eran los titulos ordinarios de sus piezas ) no son mui estimadas. Muriò año 1662. Le llamaban comunmente , *el Vingילו en el zepillo*.

BILLI (Jacobo de) Abad de San Miguèl en Erm , i uno de los mas sabios de el siglo XVI. Nació en Guisa , de que era Governador su Padre por Francisco I. Juan Billi su hijo , hombre de extraordinario merito , renunciò à su favor la Abadía , para hacerse Carta-



xo. Jacobo , traduxo de Griego en Latin las Obras de San Gregorio Nazianceno , de San Isidoro de Pelusa , de San Juan Damasceno , i compuso muchas Obras excelentes , que harán inmortal memoria. Murió en París , en casa de Genebrardo , su intimo amigo , à 25. de Diciembre de 1581. de 47. años. Después de el renacimiento de las letras , pocos sabios han tenido igual inteligencia de la lengua Griega. No se debe confundir con Jacobo Billi , Jesuita , natural de Compiègne , que publicó en el siglo XVII. muchas Obras de Mathematicas.

BILSON ( Thomàs ) sabio Obispo de Winchester , à quien Jacobo I. le encargó , que reviese la traduccion de la Biblia en Ingles. Murió año 1616. ò 1618. i dexó escritas algunas Obras.

BINET ( Estevan ) Jesuita , natural de Dijon. Fue

Rector de diferentes Colegios , i murió à 4. de Julio de 1639. de 71. años después de haver publicado muchas Obras.

BINET ( Francisco ) Discipulo de San Francisco de Paula , i Il. General de los Mínimos , que murió en Roma con fama de Santo año 1620.

BINI ( Severino ) Doctor , i Canonigo de Colonia , natural de Ange-raidi. Publicó año 1606. una edicion de los Concilios en quatro Tomos , mejor que los precedentes.

BINSFELD ( Pedro ) Canonista de los Países Baxos. Después de haver estudiado en Roma , fue Canonigo , i Vicario General de Treveris , al principio de el Siglo XVII. Se hallan de él *Ensbiridion Theologia Pastoralis* , i otras obras de Derecho Canonico.

BION , célèbre Poeta Bucolico , natural de Smyrna , de quien se hallan algunas piezas de exquisito

gusto.

Vivió por los años 288. antes de Jesu-Christo. Lo envenenaron , segun refiere su Discipulo Moscho.

BION el *Borysbenita* , así llamado , porque era de Boristhenes en Scythia , antiguo Philosopho , de mucho espiritu , i talento , pero poco religioso. Disuadiendo el matrimonio , solia decir : *Que la muger fea daña el corazon ; i la hermosa la cabeza*. Encontrando en una ocasion con un embidioso sumamente triste , no se sabe , dixo , si sobrevino bien , ò mal à los otros. Vivió por los años 276. antes de Jesu-Christo , i quieren algunos , que antes de morir haia reconocido sus maldades , i pedido à Dios perdón. No se debe confundir con otro Bion de la Secta de Democrito , i Mathematico de Abdera , el primero que conjeturó , segun Diogenes Laercio , que en ciertas Regiones los días , i las noches duraban seis meses.

BIRON ( Armando de Gontault , Señor de ) Mariscal de Francia , i célèbre Capitan de el siglo XVI. Se distinguió en diversos sitios , i combates , por su valor , i conducta. Fue declarado General de la Artilleria año 1569. i ninguno se atrevió à atacarlo en la mortandad de San Bartholomé : Se declaró el primero à favor de Henrique I. à quien sofmetió una parte de la Normandia , i le disuadió de que se retirasse à Inglaterra , ò à la Rochela. Le mató una bala de cañon en el Sitio de Epernay , à 26. de Julio de 1592. Era hombre sabio , i habil , aun en la Lengua Griega ; pero no queria parecerlo.

BIRON ( Carlos de Gontault , Duque de ) hijo de el precedente , Par , Almirante , i Mariscal de Francia , célèbre por su valor , i servicios. Henrique IV. lo honró con su confianza ; erigió la Baronía de Biron en Ducado Par , i lo llenó

de beneficios ; pero Biron, ingrato à su Principe, mantuvo pèrfida inteligencia con los Españoles, i el Duque de Saboya, enemigos de el Estado ; i no queriendo confesar al Rei su delito, fue entregado à la Justicia, convencido de crimen de lesa Magestad, i condenado à perder la cabeza, que le cortaron en el Patio de la Bastilla à 31. de Julio de 1602. de edad de 40. años.

BLAKALL (Offspring) Theologo, Inglés, que nació en Londres año 1654. Fue Obispo de Excester, i se hizo generalmente estimar en Inglaterra, por su candor, providad, i por sus Sermones, sobre los assumptos mas importantes de la Religion. Murió en Excester à 29. de Noviembre de 1716. Passa por uno de los mas excelentes Predicadores de su siglo.

BLAEU, ò *Janson* (Guiljelmo) *Jansonius Cœsius*, cèlebre Impresor de Amst-

terdam, amigo, i Discipulo de Tycho Brahe. Murió à 21. de Octubre de 1638. de 67. años. Escribió un *Atlas*, un *Tratado de los Globos*, i una *Institucion de Astronomia*, &c.

BLAKE (Roberto) famoso Almirante de Inglaterra, por los Parlamentarios. Año 1652. derroó la Flota Holandesa, mandada por Trump, Ruyter, i de Wit. Año 1653. maltratò con la Artilleria à Tunez, quemó 9. Navios Turcos, i desembarcando con 1200. hombres, hizo pedazos à 3000. Turcos. Passando de allí à Argel, i Tripoli, tomò todos los Esclavos Ingleses. Murió año 1657. Su primera victoria fuè la derrota de los Españoles cerca de Santa Cruz.

SAN BLAS. Fue, segun se cree, Obispo de Sebaste, donde padeciò martirio por los años 316.

BLANC (Luis) V. *Beaullieu*.

BLANCHART (Jacobo) ha-

habil Pintor, natural de Paris, murió año 1638. excelente en los coloridos. Su mas cèlebre pintura es de la Venida de el Espiritu Santo.

BLANCA de Castilla, Reina de Francia; illustre por su prudencia, i piedad. Fue hija de Alphonso IX. Rei de Castilla, i muger de Luis VIII. llamado el Leon, de cuiò matrimonio tuvo nueve hijos, i dos hijas. Inspirò à San Luis, su hijo, maximas de gran piedad, diciendole muchas veces, que desearia mas verle muerto, que con un pecado mortal. Fue Regente de el Reino, durante la Cruzada, de su hijo Luis, i lo governò con singular prudencia, i politica. Murió à 1. de Diciembre de 1252. despues de haver fundado muchos Monasterios.

Hai tambien otras Principesas de este nombre.

BLASTARES (Matheo) Monge Griego, de el Or-

den de San Basilio, en el siglo XIV. Es Autor de una Coleccion de las Constituciones Eclesiasticas.

BLOMART (Abraham) Pintor cèlebre, natural de Gorcum. Murió año 1647. de 80. años. El mas joven de sus tres hijos, Cornelio Blomart, fuè excelente Gravador.

BLONDEL (David) sabio Ministro, Protestante, de el siglo XVII. natural de Chalons, sobre el Marne. Aprendiò las Lenguas, i la Theologia, i se habilitò en la Historia Eclesiastica, i Civil. Año 1650. aceptò una Cathedra de Historia, que le ofrecian en Amsterdam; pero su continuacion en el trabajo, i los aires de esta Ciudad, le ocasionaron una fluxion, de que perdiò la vista. Murió de 64. años el de 1655. à 6. de Abril. Sus principales Obras, son, 1. *Pseudo-Isidorus*, & *Turrianus vapulantes*, Obra en que prueba la suposicion de las De-

cretales , atribuidas à los Antiguos Papas , 2. *Apolo-gia pro Sententiam Sancti Hyeron. de Presbyteris, & Episcopis*, 3. *de la Primacia de la Iglesia*, 4. *Un Tratado sobre las Sibylas*, 5. *Otro Tratado contra la Fabula de Juana Papisa, &c.*

BLONDEL (Francisco) sabio Professor Real de Mathematica , i Arquitectura. Se empleò en algunas negociaciones , i fuè hecho Mariscal de Campo, Miembro de la Academia de las Ciencias de Paris , i Director de la Academia Arquitectonica. Muriò en Paris de 68. años el de 1686. à 22. de Enero. Se hallan de èl, Notas sobre la Arquitectura de Savoy ; un Curso de Arquitectura , i Mathematicas ; el Arte de arrojar Bombas ; Comparacion de Pindaro , i Horacio , con otras Obras estimadas.

BLONDO (Flavio) Historiador , natural de Forli , Secretario de Eugenio IV. i de otros Papas , celebra-

do por su exactitud. Muriò en Roma de 75. años , el de 1463. à 4. de Junio.

BLOISIO, o de Blois (Luis) Abad de Liesa , ilustre por su nacimiento , i virtudes. Rehusò el Arzobispado de Cambray , i reformò su Abadia. Muriò con fama de santidad , de 59. años, el de 1566. à 7. de Enero. Escribió muchas Obras piadosas , que su Discipulo publicó con su vida.

BLOUNT (Carlos Popo) famoso Eseritor Inglès de el Siglo XVII. Publicò año 1680. una Traducion de los 2. primeros libros de la vida de Apolonio de Thyana , con notas , facadas la maior parte de los M. S. de el Baron Herbet , que tienen por blanco hacer la Religion ridicula , i la Escritura Sagrada menospreciable. Este Libro fuè condenado en Londres año 1693. Blount diò à luz el mismo año *los Oraculos de la Razon* , i otras obras de el mismo genero. Se quitò el

mismo año la vida, desesperado de no haver podido obtener dispensa para casarse con la viuda de su hermano, à quien amaba tierna mente.

BOCACIO (Juan) uno de los mas cultos , i sabios Escritores de su siglo. Nació en Certaldo año 1313. Le puso su Padre con un Mercader , mas al cabo de seis años viendo en èl disposicion para el Estudio , lo dedicò al Derecho Canonico. Muerto su Padre usò de su libertad entregandose todo à la Poesia , i bellas letras. Haviendole persuadido Petrarcha su Maestro , que dexasse à Florencia , à causa de las turbulencias , i facciones , de que estava agitada , corrió toda la Italia , i se detuvo bastante tiempo en la Corte de Napolos , donde fuè bien recibido de el Rei Roberto , i tuvo en Sicilia mucha parte en las buenas gracias de la Reina Juana. Bolvió à Florencia, i de alli se retirò

à Certaldo , donde su extremada aplicacion al Estudio ocasionò la enfermedad , de que murió à 21. de Diciembre de 1378. años. Publicò un gran numero de obras en prosa , i verso , que han immortalizado su nombre. Las principales son *Bella Genealogia de los Dioses*. *Un Tratado de los Rios* , *Montañas* , i *Lagos*. 3. *Un Comentario de Historia de Roma* , &c. El mas famoso es su *Decameron* , ó *Dodecameron* , que es una Coleccion de cuentos. Se aventajò tambien en la Prosa Italiana , como Petrarca en la Poesia.

BOCALINI (Traxano) celebre Eseritor satyrico , natural de Roma , que se hizo admirar de todos los sabios de Italia al principio de el siglo XVII. por su critica fina , i delicada. Los mismos Principes no estaban exentos de los tiros de sus satyras. Los Cardenales Borhesio , i Cayetano se declararon sus Proteectores.

Publicó sus *Raguagli di Parnaso*, i la *Secretaria de Apolo*, que es continuacion. Ambas obras fueron recibidas de el Publico con extraordinario aplauso. En ellas sige, que Apolo teniéndolo su Corte sobre la cumbre de el Parnaso, oie las quejas de todo el Universo, i hace à cada uno justicia, segun sus meritos. Hizo despues imprimir su *Pietra di Parangone* contra la Corte de España; mas temiendo, que esta se vengasse, se retirò à Viena, donde fue no obstante asesiñado.

BOCHO, Rei de Mauritania, que se unió con Jugurta su Yerno contra los Romanos, i fuè dos veces vencido por Mario año 108. i 107. antes de Jesu Christo. Despues para hacer la paz con los Romanos entregó à Jugurtha à Sylla, i recibió una parte de el Reino de este, en premio de su traicion.

BOCONI (Sylvio Pablo)

fabio, naturalista, que nació en Palermo año 1633. Autor de muchas obras curiosas, è utiles. Murió à 22. de Diciembre, despues de haver tomado el Habito de el Cistèl.

BOC, ò *Bocqui* (Juan) Poeta Latino, que nació en Bruxelas año 1555. Viajó à Italia, Alemania, Polonia, i Moscovia. A su buelta el Duque de Parma lo hizo Secretario de el Ayuntamiento de Ambreres. Murió à 13. de Enero de 1609. Los Criticos de los Países Baxos tienen tan alto concepto de sus Poetas, que lo llaman el *Virgilio Belgico*.

BOCHARTH (Samuel) Ministro de la Religion Pretendida Reformada. Nació en Rohan año 1555. de una familia noble, i fecunda en personas de merito era habil en el Hebreo, Griego, Arabe, Ethiope, i otras. La Reina de Suecia lo solicitó el año 1652. para que passasse à Stocholmo, donde

de le dió señales publicas de su estimacion. De buelta à Caen refumió las funciones de su ministerio, i fuè recibido de la Academia de esta Ciudad. Murió supbitamente hablando en la misma Academia à 16. de Maio de 1667. de 78. años. Compuso, 1. Una Geographia Sagrada, dividida en dos partes, que intituló: *Phaleg*, & *Canaan*. 2. La Historia de los Animales, de que èl habló en el escrito, intitulado *Hierozoicon*. No se debe confundir con Martheo Bocharth su pariente, i fabio Ministro de Alençon, que ha publicado muchas obras de controversia.

BOCHEL, ò *Bouchel* (Lorenzo) fabio Jurisconsulto de el siglo XVII. Abogado de el Parlamento de París, de quien se hallan, 1. Los Decretos de la Iglesia Galicana. 2. Bibliotheca de el Derecho Francès, en 2. volumenes. 3. *Enchiridion Christiani Jurisconsulti*. Et Tom. I.

tas obras son estimadas. Murió à 29. de Abril de 1629.

BOCQUILLOT (Lazaro Andrés) fabio Rubricario, natural de Avalon, de una familia obscura, que despues de haver seguido los Estudios en Avalon, i Auxerre tomó el partido de las armas. Retirado de la milicia fue Abogado en Dijon, i despues tomó el Estado Eclesiastico, i murió à 22. de Septiembre de 1728. Sus principales obras son. Un Tratado sobre la Liturgia, impresso en Paris año 1701. en 8. obra estimada. 2. Muchos volumenes de Homilias. 3. Un vol. de Cartas, &c.

BODESTEN (Adán) famoso Medico Alemán, natural de Carlostadt. Fuè gran Partidario de la doctrina de Paracelso, que traduxo, i sobre la qual compuso Comentarios, estimados de los Medicos de su Secta. Murió en Basilea año 1577.

BODIN (Juan) famoso It Et

Escritor de el siglo XVI. natural de Angers, que despues de haver seguido sus Estudios en Tolosa, i haver enseñado alli, vino à Paris, donde fuè recibido de Abogado. Mereció tanta estimacion à Henrique III. que este Principe mandò prender à Miguèl de la Sierra por haver compuesto un Escrito injurioso contra Bodin, cuya publicacion prohibió so pena de la vida. No habiendo continuado estos favores de el Rei, el Duque de Alençon, le dió diferentes empleos, i lo llevó consigo à Inglaterra, donde tuvo la complacencia de ver, que en la Universidad de Cambrigda enseñaban publicamente sus Libros de la Republica, que los Ingleses havian traducido de Francés en Latin año 1538. El *Ragguagli* de *Bocalini*, condena à Bodin al fuego, como à un Atheista, por haver sostenido, que se debe dexar à las diferentes Sectas liber-

tad de conciencia. Se declaró con demasiada eficacia contra los que pretendian, que la authoridad de de los Reies es ilimitada; pero por otra parte estableció principios, que descontentaron à los Republicanos: lo que manifiesta, que no tenia sistema fijo en este asunto. Finalmente, murió de peste en Laon, donde era Procurador de el Rei año 1596. de 67. años. No tomó precaucion alguna contra la peste, baxo la ridicula persuasión, que despues de los 60. años no se padece esta enfermedad. Sus principales obras son. 1. La *Demonomenia*, ò Tratado de los Hechizeros. 2. Su *Republica*. 3. *Heptalomas* de *abditis rerum sublimium arcanis*. En esta ultima obra, que metió gran ruido, i se halla en la Bibliotheca de la Sorbona, se hecha de ver, que Bodin caia en supersticiones, i cuentos ridiculos al mismo tiempo, que negaba las

las verdades mas constantes.

BODLEY (Thomàs) noble Inglés, que nació en Excester año 1544. Fuè criado en Ginebra à donde lo llevaron en el Reinado de Maria, que castigaba à los Protestantes. Haviendo ocupado Isabèl el Trono bolvió à Inglaterra, i la encargó esta Princesa negociaciones muy importantes en Alemania, i Holanda. Despues no quiso mezclarse en los negocios de Estado, i se aplicó unicamente à hacer progresos en las ciencias. Murió año 1612. Dexò en la Universidad de Oxford la magnífica Bibliotheca, llamada *Bolleia*.

BOECIO, uno de los mejores Escritores, i Poetas Latinos de su tiempo. Nació en Pavia en el V. siglo, de una de las mas nobles familias de Roma. Hizo sus estudios en Athenas, habilitandose en las Ciencias, pero principal-

mente en la Philosophia, en que siguió à Aristoteles. Buelto à Roma obtuvo los cargos de Senador, i de Patricio, i aun el Consulado año 487. Año 500. hizo en nombre de el Senado el Panegyrico à Theodorico, Rei de los Godos, sobre su entrada en Roma. Fuè nuevamente Consul año 510. i 511. mas el año 523. habiendo hecho representaciones contra las violencias de Theodorico le acusaron à este Principe de que conspiraba con el Emperador Justino contra los Godos. Efectivamente consta de una antigua prefacion de los Libros de *Consolacion*, descubierta en la Bibliotheca Ambrosiana de Milan, por el Padre Mabillon, que Boecio mantenía inteligencias secretas con los Griegos, con cuyo favor esperaba librar à la Ciudad, i Senado Romano de el poder de los Godos. Fuè preso con su Padrastro, i conducido à Pavia, don-

de despues de 6. meses de prision le cortaron la cabeza por orden de Theodorico à 23. de Oçtobre de 524. Se hallan de èl. 1. Cinco Libros de Confolacion de la Philosophia, que compuso para aliviar el rigor de la prision. 2. Un Tratado de las dos naturalezas en Jesu-Christo, i otro de la Trinidad. Se le atribuen mas obras.

BOHERAVE ( Hermano ) uno de los Medicos mas cèbres, despues de Hipocrates. Nació en Voorhout cerca de Leyde año 1668. Profeso la Medicina, Chimia, i Botanica con credito extraordinario, i fuè asociado à las Academias de las Ciencias de Paris, i Londres. Juntó grandes riquezas, i murió à 23. de Septiembre de 1738. Se hallan de èl. 1. *Institutiones Medicæ.* 2. *Methodus discendi Medicinam.* 3. *Aphorismi de Cognoscendis, & Curandis morbis.* 4. *De Viribus Medica-*

*mentorum.* 5. *Institutiones, & Experimenta chimiæ, &c.* obras todas estimadas.

BOETIE ( Estevan de ) natural de Sarlat, habilitado Consejero en el Parlamento de Burdeos. Murió à 18. de Agosto de 1563. de 33. años. Dexò un Tratado de versos Latinos, i Franceses, intitulado: *La Esclavitud Voluntaria*, i otras obras. Su amigo intimo Montagne hace de èl un grande elogio.

BOECIO, cèbre Jurisconsulto de los Países Baxos. Nació en Roarda año 1529. Ensenò las Bellas Letras en muchas Ciudades, i el Derecho en Douvai con credito. Murió à 16. de Noviembre de 1599. Eseriviò muchos Tratados sobre materias de derecho, i otras obras.

BOECIO ( Hector ) sabio Historiador Escocès de el siglo XVI. Nació en Dundee de familia noble, i se hizo estimar de los sabios de su siglo. Erasmo habla de

de èl con elogio.

BOIARDO ( Matheo Maria ) de Ferrara, Conde de Scandiano, mui conocido por sus Poemas Italianas. Su principal obra es, el Poema de *Orlando enamorado, de los amores de Rolando, i de Angelica.* Vivió en el siglo XVI. i murió año 1494.

BOILEAU ( Gil ) ó *Egidio*, Pagador de las Rentas de el Confitorio, i uno de los 40. de la Academia Francesa, hermano de el cèbre Boileau Despreaux. Murió Contralor de la plata de el Rei, de 38. años, el de 1669. Se hallan de èl, la vida, i traduccion de Epiceto; dos Disertaciones contra Menagio, i Costar, i otras obras.

BOILEAU ( Jacobo ) hermano de el precedente, sabio Doctor de la Casa, i Sociedad de Sorbona. Nació en Paris à 16. de Marzo de 1635. Despues de haver sido Dean, i Vicario General de Sens, baxo

Monfieur Gondrin, año 1667. bolvió à Paris el de 1694. i fuè Canonigo de la Santa Capilla. Murió Decano de la Facultad de Theologia à primero de Agosto de 1716. Muchas son las obras que publicò, i llenas de cosas singulares, i curiosas. Las principales son. 1. Un Eserito sobre la Decretal, *super specula de Magistris.* 2. *De Antiquo jure Presbyterorum, in regimine Ecclesiastico.* 3. *De Antiquis, & majoribus Episcoporum Causis, in quarto.* 4. *La Historia de los Flagelantes en Latin.* 5. *La Historia de la Confesion Auricular en Latin.* 6. *El Tratado de Ratraanno, de Corpore, & Sanguine Domini, con notas, &c.* Era hombre de grande espiritu, i amigo, i gran partidario de Monfieur Arnaud; i de 4 más Monfieurs de Puerto Real.

BOILEAU ( Nicolàs ) llamado *Despreaux*, hermano segundo de los anteceden-

tes, i uno de los mas célebres Poetas Franceses. Era hijo de Gil Boileau, Notario de la gran Camara de el Parlamento. Nació año 1636. no en París, como se dice comunmente, sino en Crono, donde su Padre tenia una casa de campo cerca de Villanueva de San Gorge. Después de haver acabado sus estudios de Humanidad, i Philosophia, estudió el Derecho, i después la Theologia; mas no agradandole este genero de estudios, se dedicó siguiendo su gusto enteramente à la Poesia, i Bellas Letras, i adquirió con sus obras una immortal gloria. Fue recibido en la Academia Francesa año 1684. i murió el de 1711. à 11. de Marzo. Sus principales obras son Satyras, Epistolas, el Facistol, el Arte Poetico, i la traduccion de el Tratado de el sublime de Longino. Reina en todas exquisito gusto, i juiciofa critica.

BOILEAU (Juan Jacobo) sabio Canonigo de la Iglesia de San Honorato de Paris: era de la Diocesis de Agen. Monsieur Malcaron, entonces Obispo de esta Ciudad, le dió el principal Curato; pero Monsieur Baileau lo dexó à causa de su quebrantada salud, i se fue à Paris, en donde logró estimacion de el Cardenal de Noalles, i de otros muchos Sabios. Murió el 10. de Marzo de 1735. à los 86. años. Sus principales obras son: *Cartas sobre diferentes asuntos de Moral, i de Piedad*: la vida de la Señora Duquesa de Liancour, i la de Madama Combe, Fundadora de la Casa de el Buen Pastor.

BOISIEU (Dionisio de Salvaing, Señor de) Primer Presidente de la Camara de las Quentas de el Delphinado, i uno de los hombres mas sabios de el siglo XVII. era hijo de Carlos de Salvaing, Señor de Boissieu, i Cavallero de especial

cial conocimiento en la lengua Griega. El acompañó al Mariscal de Crequi en su Embaxada de Roma en qualidad de Orador de el Rei Luis XIII. en 1633. con cuyo motivo hizo una Harenga eloquente, i juiciofa, la qual agradó igualmente al Papa, i al Rei. Murió àcia el año 1679. Dexó muchas obras, de las quales la mas principal es el Tratado de el uso de los Feudos, i otros Derechos Dominicales en el Delphinado.

BOSQUE (Phelipe Goibardo, Señor de el) de la Academia Francesa, natural de Potiers. Se señaló por las traduccion Francesas de San Agustin, de los Oficios, de los Tratados de la Amistad, de la Vejèz, i de las Paradoxas de Ciceron. Murió à primero de Julio de 1694. Havia sido Governador de el Duque de Guisa, muerto en 1671.

BOSQUE (Gerardo de

el) Presbytero de el Oratorio, natural de Orleans, hàbil en la Historia. Murió en Paris à 15. de Julio de 1696. Se halla de el, la Historia de Paris, que compuesto à instancia de su Arzobispo Monsieur Harlai.

Ai otras muchas Perfonas de este nombre.

BOIS ROBERT (Francisco Merelo de) natural de Caen, Abad de Castillón sobre el Sena, i uno de los 40. de la Academia Francesa. Le amó el Cardenal de Richelieu, por ingenio naturalmente chistoso. Con sus chanzas gustosas divertia el animo de el Cardenal, à quien referia todas las novedades de la Corte, i de la Ciudad. Este entretenimiento era tan util à la salud de el Cardenal, que solia su Medico decirle, *Monsieur todas nuestras drogas son inutiles, sino mezclais una dragma de Boisrobert*. Murió año 1662. después de haver escrito di-

ver-

versas Poesías, Cartas, i otras obras.

BOISARD ( Juan Jacobo ) sabio Antiquario, que nació en Besanzon año 1528. Viaxò à Italia, à la Grecia, i à Alemania para recoger monumentos antiguos. Muriò en Metz à 30. de Octubre de 1602. Sus principales obras son. 1. Quatro volumenes en folio de Antigüedades Romanas, enriquecidos de estampas gravadas por Theodoro de Bry, i por sus dos hijos. 2. *Theatrum vite humane*, que contiene la vida de 198. Personas ilustres con sus figuras en estampas finas. 3. Un Tratado de *Divinatione, & magicis praeftigijs*. Estas obras son singulares. i estimadas de los Antiquarios.

BOIVIN ( Juan ) Profesor de Griego en el Colegio Real, Guarda de la Bibliotheca Real, Miembro de la Academia Francesa, i de la de Bellas Letras, natural de Motreuil-

Argile. Su hermano maior Luis Boivin, hombre erudito, i Miembro de la Academia de Bellas Letras lo hizo venir à Paris, i lo introduxo con arte. Juan Boivin se distinguiò por su capacidad en las Bellas Letras, i principalmente en el conocimiento de lengua Griega. Se hizo estimar, i amar de los sabios por su dulzura, providad, i erudicion profunda. Muriò en Paris à 29. de Octubre de 1726. de 64. años. Sus principales obras son. 1. la Apologia de Homero sobre la adarga de Achilles. 2. Traducción Francesa de el *Edipo* de Sophocles, i de los Paxaros de Aristophanes. 3. La *Batrachomyomachia* en verso Francès, &c.

BOL ( Juan ) cèlebre Pintor Flamenco, natural de Malines, Sobresaliente en el Paisage. Muriò de 60. años el de 1593.

BOLSLAO, primer Rei de Polonia, que sucediò año

año 969. à su Padre Micislao. El Emperador Othon III. le diò el titulo de Rei, i librò à su País de la dependencia de el Imperio. Boleslao estaba dotado de nobles calidades. Venciò à los Pueblos de Moravia, i los hizo tributararios. Su principal cuidado era de la Religión, i de el bien de sus Vasallos. Muriò año 1025. Ha havido otros muchos Príncipes de este nombre.

BOLEYN, ò *Bolen*. Vide *Boulen*.

BOLLANDO ( Juan ) cèlebre Jesuita, que nació en Tillemont à 13. de Agosto de 1596. Fue elegido para executar el gran designio de el Padre Rosweido, en orden à recoger todas las noticias conducentes para las vidas de los Santos. Bolando empezo esta obra con el titulo de *Acta Sanctorum*, i publicò cinco volumenes en folio. Trabajaba en el sexto quando murió à 12. de Septiembre de 1667. de 70. años.

Tom. I.

Se dà à los continuadores de esta grande obra el nombre de Bolandistas.

BOLONIA ( Juan de ) hàbil Escultor de el siglo XVI. natural de Dovai, i Discipulo de Miguèl Angel. Se hizo cèlebre por la Sabina, que se vè en la Plaza de Florencia, i el Cavallo de Henrique IV. que se halla en medio de el Puente nuevo de Paris.

BOLONIES. v. *Grimaldi*.

BOMBERG ( Danièl ) cèlebre Impresor, natural de Amberes. Passò à establecerse en Venecia, donde se grangè una reputacion immortal por sus Ediciones Hebraicas de la Biblia, i de los Rabinos. Las empezo año 1511. i las continuò hasta su muerte, sucedida año 1550.

BOMILCAR, General de los Carthagineses, que quiso entregar à Carthago à Agatocles; pero los Ciudadanos indignados ahorcaron à este perfido en medio de la gran Plaza por

Vv

los



los años 308. antes de Jesu-Christo.

BONA (Juan) piadoso, i sabio Cardenal, que nació en Mondovi à 10. de Octubre de 1609. de una familia noble, i antigua. Entrò en el Orden de los Franceses, de que despues fuè General año 1651. Hizo demission de el empleo con permission de Alexandro VII. que le detuvo en Roma, i diò diferentes cargos. Clemente IX. se los continuò, è hizo Cardenal à 29. de Noviembre de 1669. Haviendo muerto este Pontifice algun tiempo despues, desearon muchos, que recaiese la Tiara en el Cardenal Bona, sobre lo qual el Padre Daugieres, Jesuita, compuso este Epigrama:

*Grammaticæ leges plerumque  
Ecclesia spernit.*

*Fortè erit, ut liceat dicere,*

*Papa Bona.*

*Vana sollicitudo te conturbet  
imago.*

*Effet Papa bonus, si Bona  
Papa foret.*

No obstante no fuè electo Bona, sino Altieri, que se llamò Clemente X. Empleaba Bona en el estudio, i en la oracion el tiempo que le quedaba de sus ocupaciones. Mantenía trato literario con los Sabios de Europa. Muriò en Roma con singulares muestras de piedad à 27. de Octubre de 1674. de 65. años. Escribió. 1. Muchas obras piadosas. 2. Un Tratado de la Psalmodia. 3. Un Libro sobre la Liturgia. Son obras estimadas, i traducidas por la maior parte en Francès.

BONACINA (Martin) cèlebre Canonista de Milán. Muriò año 1631. i dexò escritos, una Theologia Moral, un Tratado de la eleccion de los Papas, i otro de los Beneficios.

BONARELLI (Guido Ubaldo) Conde Italiano, que nació en Urbino à 25. de Diciembre de 1563. Tu-

vo à su cargo diversas negociaciones importantes, i passò por hàbil Politico, i sabio Philosopho. Es Autor de la *Philis de Scire*, Pastoral en verso Italiano, en que manifiesta mucho espíritu, genio, i delicadeza. Muriò en Fano à 8. de Enero de 1608. de 45. años.

BONAROTA, ó Buonaroti, ó Miguel Angel, Pintor, Escultor, i Architecto cèlebre, que nació en Chiusi, Castillo de el Pais de Arezzo año 1474. de familia noble, i antigua. Se criò en Settignano, donde la maior parte de los habitantes eran Escultores, aun el marido de su Ama de leche: lo que diò motivo à Miguel Angel para decir, que havia bebido la Escultura con la leche. Los Papas, los Reies, los Grandes, Solyman mismo, Emperador de los Turcos, le dieron señales publicas de su estimacion. Tenia singular gusto para el dise-

ño: su pintura mas cèlebre es la que se halla en Roma de el Juicio Universal. Su inteligencia en la Escultura, i Arquitectura se manifiesta en las Estatuas, i Edificios suios, que se ven en Roma, i Florencia. El formò el diseño de la Iglesia de San Pedro de Roma, que executò, excepto el frontispicio, muy inferior à la demàs obra. Muriò este grande hombre en Roma año 1564. de 89. años.

S. BUENAVENTURA, cèlebre Doctor de la Iglesia, i Cardenal, llamado antes *Juan Fidauco*. Nació en Bagnarca año 1221. i tomò el Habito de San Francisco año 1243. Tuvo por Maestro à Alexandro de Ales: fuè hecho Doctor de Paris año 1255. i el siguiente, General de su Orden, que governò con zelo, i prudencia. Rehusò el Arzobispado de York; i despues de la muerte de Clemente IV. no pudiendo

dose convenir los Cardenales sobre la eleccion de Sucesor, se acordaron por compromiso solemnemente elegir al que San Buenaventura nombrasse, aun quando fuesse el mismo. El Santo nombrò à Thibaut, Arcediano de Lieja, que estava entonces en la Tierra Santa, i se llamó Gregorio X. Este Papa lo hizo Cardenal, i Obispo de Alva año 1272. i le mandò assistir al II. Concilio General de Leon. Murió alli San Buenaventura à 14. de Julio de 1274. Se dice, que es el primero, que introduxo la Oracion à Maria Santissima despues de las Completas. Lutero lo miraba como hombre excelente: *Bonaventura praestantissimus vir.* Bellarmino como un *Doctor querido de Dios, i de los hombres:* i Alexandro de Ales solia decir, que parecia, que Adán no havia pecado en Fr. Buenaventura: *In Fratre Bonaventura Adam videtur non*

*peccasse.* Sus Obras se han merecido el nombre de Doctor Seraphico. Se imprimieron en Roma año 1588. en ocho volúmenes en folio. Son Comentarios sobre el Maestro de las Sentencias, i la maior parte de Libros de Piedad, Gerson recomendaba su lectura, teniendo la por la mas excelente Theologia, que hasta entonces se havia escrito.

**BONFINIO** (Antonio) sabio Historiador, natural de Ascoli en el siglo XV. Se hallan de él, una Historia de Ungría, continuada por Sambuco, i otras Obras.

**BONFRERIO** (Jacobo) sabio Jesuita, que nació en Dinant año 1573. i murió en Tornay à 9. de Maio de 1643. de 70. años. Escribió excelentes Comentarios sobre el Pentateuco, i sabias notas sobre el Onomasticon de los Lugares, i Ciudades, de que habla la Escritura Sagrada.

**BONGARS** (Jacobo) sabio

bio critico Calvinista, natural de Orleans, Consejero de Henrique IV. que lo empleó en muchas negociaciones importantes. Murió en Paris à 29. de Julio de 1612. de 58. años. Ha dexado diferentes Obras, i entre ellas, Cartas muy estimadas, traducidas de Latin en Francés por Monsieur el Abate de Brianxille; cuya mejor edicion es de la Haya en 1695.

**BONIFACIO**, Conde de el Imperio Romano, en el V. siglo, amigo de San Agustín. Havia hecho à Dios promessa de abrazar la Vida Monastica; pero el Santo Doctor le persuadió, que entablasse una vida christiana, i ajustada en el mundo, donde podria servir mucho à la Iglesia con sus riquezas, i autoridad. Le arrojaron los Vandalos de la Africa, i murió año 432. de las heridas recibidas en un combate contra Accio.

**SAN BONIFACIO**, pri-

mer Arzobispo de Mogunacia en el siglo VIII. Despues de haver enseñado la Sagrada Escritura en el Monasterio de Escaucaastro de Inglaterra, resolvió ir à predicar el Evangelio à las Naciones Barbaras. Gregorio II. lo embió año 719. à Alemania, i predicó en la Thuringia, el Pays de Hesse, la Frisia, i Saxonia, donde convirtió muchos millares de personas. Hizo un viage à Roma, i Gregorio II. lo consagró Obispo año 723. i lo bolvió à embiar à Alemania. Continuando su predicacion, convirtió los Pueblos de Babiera, i recibió el Palio de Gregorio II. con facultad de erigir Obispos en los Países nuevamente convertidos. Despues de haver hecho tercer viage à Roma, bolvió à Alemania, i estableció la uniformidad en la Disciplina, abolió las supersticiones, i erigió las Sillas Episcopales de Saltzburgo, Freizingen, Ratisbona, Passau, Her-

Herfurt , Burabour , Virsburgo , i Eichst. Celebrò un Concilio en Alemania, otro en Lestina , i otro en Spifons, Pepino , i los Señores Franceses cooperaron à su Nomenclamiento, para el Obispado de Mougancia , que se erigió en Metropoli. San Bonifacio renunciò luego esta dignidad en favor de Lullo , su Discipulo , i pasó à predicar el Eyangelio à Frisia, donde lo mataron los Gentes à 5. de Junio de 754. Serariò publicò las Cartas de este Martir , cujo estilo es duro , i barbaro ; pero manifiestan una adhesion grande à la Santa Sede ; un zelo ardiente por la correccion de las costumbres , i conversion de los Infieles , con muchas cosas importantes sobre la disciplina Ecclesiastica.

SAN BONIFACIO I. Romano , successor de el Papa Zozimo , año 418. Se le opuso Eulalio Anti-Papa , à quien hizo arrojar el Em-

perador Honorio. Muriò à 25. de Octubre de 423. San Celestino I. le succediò. A este Papa Bonifacio , dedicò San Agustin sus quatro Libros, contra las dos Epistolas de los Pelagianos.

BONIFACIO II. Romano , electo Papa , despues de Felix III. à 25. de Octubre de 529. Se le opuso el Anti-Papa Dioscoto, que murió algun tiempo despues. Señalò por su successor al Diacono Virgilio, en un Synodo de 531. pero esta novedad , contraria à los Canones , se revocò en otro Synodo. Muriò à 17. de Octubre de 1532. despues de haver escrito una carta à Cesareo de Arlès , i tenido un Concilio en Roma el año precedente. Juan II. le succediò.

BONIFACIO III. Romano , que succediò à Sabiniàno à 15. de Febrero de 606. i murió el 12. de Noviembre siguiente. Este obtuvo de el Emperador Phocas , que el titulo de *Obis-*

*po universal* solamente se diesse al de Roma. Condenò en un Synodo la practica de los Obispos , que nombraban Successores.

BONIFACIO IV. hijo de un Medico de Valeria, electo Papa despues de Bonifacio III. à 18. de Septiembre de 607. Obtuvo del Emperador Phocas el *Pantheon*, Templo celebre, erigido por Agripa , i lo convirtió en Iglesia. Es hoy *Nuestra Señora de la Rotunda*. Muriò à 8. de Maio de 614. Le succediò *Deus-Dedit*. Las obras que se atribuen à Bonifacio , parecen supuestas.

BONIFACIO V. Napolitano , que succediò al Papa *Deus-Dedit* à 24. de Diciembre de 617. i murió à 25. de Octubre de 625. Mantuvo los Privilegios de los asylos de las Iglesias. Le succediò Honorio I.

BONIFACIO VI. Romano , electo Papa , segun algunos Escritores , despues de la muerte de Formoso , à

16. de Diciembre de 896. i depuesto 15. dias despues, por no haver sido Canonica la Eleccion , segun Baronio. Estevan VI. que Floardo tiene por successor legitimo de Formoso , fuè electo à 8. de Enero de 897.

BONIFACIO VII. Anti-Papa , llamado Francon, hizo ahogar à Benedicto VI. en la prision año 974. i despues de la Eleccion de Benedicto VII. llevó à Constantinopla los Tesoros de la Iglesia. Bolvió despues , è hizo martir à Juan XIV. successor de Benedicto ; pero murió el año 985. i fuè arrastrado por los pies su cuerpo.

BONIFACIO VIII. famoso Papa , natural de Anagnia. Le educaron con mucho cuidado, i se habilitò en la Jurisprudencia Civil, i Canonica. Fuè Abogado Consistorial , Proto-Notario Apostolico , i Canonigo de Leon. Martino II. lo creò Cardenal à 23. de

Marzo de 1281. Lo llamaban entonces el Cardenal Cayetano. Haviendo Celestino V. por sus instancias, renunciado voluntariamente el Pontificado en Napples, fuè electo Papa Cayetano à 24. de Diciembre de 1284. tomò el nombre de Bonifacio VIII. è hizo encerrar à Celestino en un Castillo, donde este Santo hombre murió algun tiempo despues. Todos saben los debates, que Bonifacio tuvo con Phelipe el Bello, sobre la Cruzada, proyectada por Bonifacio; la ereccion de el Obispado de Pamiers; i la colacion de los Beneficios; las Cartas picantes, que se escrivieron, como Bonifacio fuè arrestado en Anagnia por Sciarra, Colona; i Nogaret, i quatro dias despues libertado por el Pueblo. Esta desgracia contristò tanto à Bonifacio, que murió de una fiebre ardiente à 12. de Oçtubre de 1303. Este Papa canonizó à San Luis

año 1297. instituiò el Ju-bilèo de siglo en siglo, año 1300. è hizo recoger el Libro de Decretales, llamado el *Sexto*. Le sucediò Benedicto XI.

BONIFACIO IX. noble Napolitano. De pobre Eclesiastico, fuè creado Cardenal año 1381. i electo Papa despues de la muerte de Urbano VI. à 2. de Noviembre de 1389. en tiempo de el Scisma. Este instituiò las Annatas de los Beneficios. Los Historiadores celebrando mucho su castidad, dicen, que prefirió la muerte à un remedio contrario à esta virtud; pero lo acusan de una ambicion insaciable de juntar riquezas, i una condescendencia culpable en los desordenes de su familia. Muriò à 1. de Oçtubre de 1404. Le sucediò Innocencio VII.

BONEFONS ( Amable ) Jesuita, natural de Riom, Autor de muchos Libros piadosos. Muriò en Paris à 19. de Marzo de 1653.

BONEFONS (Juan) Poeta latino, natural de Clermont, en Auvergne, i Thepiente General de Bar sobre el Sena. Se conciliò mucho credito con su *Pancharis*, i otras Poesias. Muriò en el Reinado de Luis XIII. No se debe confundir con Juan Bonefons su hijo, otro Poeta Latino.

BONOSO, hijo de un Rhetorico, i uno de los maiores bebedores de su tiempo. Se hizo proclamar Emperador en las Gallas en el siglo III. pero lo deslizo Probo, i fuè ahorcado por los años 280.

BONTEKOE (Cornelio) cèlebre Medico, natural de Alkmaer. Despues de haberse perfeccionado en Leyde en la Medicinà, i Cirugia, estudiò à fondo la Philosophia de Descartes. De allí pasó à la Haya, Amsterdam, Hamburgo, i ultimamente à Berlin, donde fuè Medico de el Elector de Brandemburgo, que le

diò una Cathedra de Profesor en Franc-Fort, sobre el Oder. Muriò poco tiempo despues de 38. años. Escriviò 1. *un Tratado sobre el Tbe*: 2. *otro sobre el año climaterico, &c.* que se han traducido en Francès, è impresso en Paris año 1699. en dozavo, 2. volumenes. Son Obras estimadas.

BOOT (Ricardo) Medico, i habil Botanico de Irlanda. Compuso la *Historia natural de el Reino de Irlanda*, que ha sido estimada, i traducida de Ingles à Francès.

BOOZ, hijo de Salmon. Casò con Ruth año 1175. antes de Jesu-Christo, i tuvo à Obed, Abuelo de David.

BORDUNI (Paris) excelente Pintor, Italiano, natural de Trevisan, i dicipulo de el Ticiano en el siglo XVI. Se estima especialmente su pintura sobre la aventura de el Pescador.

BORDEIION (Lorenzo)

Laborioso Escritor del siglo XVIII. nació en Bourges en 1653. despues de haver estudiado en esta Ciudad. Tomó la Borla de Doctor, i despues fuè à Paris, en donde sirvió de Aio à Monsieur Lubert, Presidente de la tercera Sala de las Pesquisas. Haviendo escrito muchas Piezas de Theatro, se arrepintió de haver puesto la mano en Obras tan poco convenientes à su estado, i se aplicó à trabajos mas serios. Murió en casa de Monsieur de Lubert el 6. de Abril de 1730. Sus principales Obras son: *un Entretien curioso de la Astrologia Judiciaria: el Theatro Philosophico: la Bella Educacion: las Diversidades* en diez volúmenes en dozavo: *la verdadera Religion, buscada, i encontrada*, i se puede ver el Catalogo de todas sus Obras en el catorce de sus Dialogos de los Vivientes.

BOREAS, hijo de Astreo, i Dios de los vientos, se-

gun la Fabula. Tomó à Ori-  
thya, hija de Erechteo, Rey de Athenas, por los años 1397. antes de Jesu-  
Christo. Haviendose transformado en cavallo, tuvo de las yeguas de Dardano doce yeguecitas, ó acas, de maravillosa ligereza. En la Torre Octogona de los vientos, erigida en Athenas por Andronico, está Boreas en la figura de un niño alado, que passa con vuelo rapido: lleva borceguies, i se cubre el rostro con el manto, para guarecerse contra el frio. Boreas es el viento de el Norte.

BORELI ( Juan Alphonso ) celebre Professor de Philosophia, i Mathematicas en Napoles, año 1608. Enseñó con credito en Florencia, i Pisa, i murió en Roma à 31. de Diciembre de 1679. Escribió un excelente Tratado *de Motu animalium*, i otro de *Vi per-cussonis*, &c.

BORJA ( Cesar ) Arzobispo de Valencia, en Es-

paña, i Cardenal. Le acusaron de la muerte de su hermano Juan Borja, Duque de Gandia, à quien hallaron muerto, i con nueve heridas de espada en el Tiber año 1497. Dexò despues Cesar el Estado Eclesiastico, i se ligò con Luis XII. para la conquista de el Milanésado. Este Principe lo hizo Duque de Valentinois, i lo casò con Carlota Albre. Con los socorros de Luis XII. tomó las mejores Plazas de la Romandiola; se apoderò de Imola, Forli, Fayenza, Pesaro, i tratò con severidad à los Principes de Italia. La maior parte de los Historiadores, dice, que intentandò dár veneno al Cardenal Adriano de Corneto, fuè el envenenado con Alexandro VI. por descuido de un criado; pero este hecho no carece de dificultad. Sea lo que fuere, lo cierto es, que la autoridad de Borja se disminuió en tiempo de

Pio III. i de tantas Ciudades como tenia tomadas solamente le quedaron quatro. Julio II. lo tuvo preso en Ostia, hasta que le restituió. Despues estuvo tambien preso en España; pero haviendose escapado, se refugió à Juan de Albre, Rei de Navarra; hermano de su muger, i hallandole en guerra con Luis de Beaumont su vassallo, fuè Borja à sitiár à el Castillo de Viana, donde lo mataron à 12. de Marzo de 1507. Havia tomado por divisa estas palabras: *Aut Cesar, aut nihil*: lo que dió motivo à este Epitaphio.

*Borgia Cesar erat, factis,  
& nomine Cesar,  
Aut nihil, aut Cesar,  
dixit, utrumque fuit.*

BORJA (S. Francisco de) v. Francisco.

BORNIER (Phelipe) habil Jurisconsulto, i Lugar-  
Theniente de ciertos Sitios Reales en Mompeller; na-

ció en esta Ciudad el 31. de Enero de 1634. de una buena familia de Toga. Se hizo mucho lugar en Languedoc por sus talentos, sabiduría, i integridad: i le encargó la Corte negios importantes. Murió en Mompeller el 22. de Julio de 1711. à los 78. años. Sus principales obras son: *Conferencias de las nuevas Ordenanzas de el Rei Luis XIV. con la de los Reies sus Predecessores: Comentario sobre las Conclusiones de Ranzhin, en Latin.*

BOUCHET ( Juan ) sabio Procurador de Potiers, su Patria: se adquirió mucha reputacion por sus obras en el siglo XVI. Escribió los Anales de Aquitania, i muchas Piezas de Poesía, de las quales, la mas curiosa se intitula, el *Rosario de los Principes*. Suelen equivocarse à este con Henrique de Bouchet, Consejero en el Parlamento de Paris, i que murió en 1654. despues de haver dexado à

la Abadia de San Dionísio de Paris su rica Bibliotheca, i una suma considerable para mantenerla, i comprar nuevos Libros, con tal, que se hiciesse publica, lo que se ha executado.

BOUDIER ( N. ) Autor de algunas Poesías, en tiempo de Luis XIV. dexó hecho este su Epitaphio: *To era Historiador, i Poeta, pero al presente nada soi.*

BOVETE de Blemur ( Jaquelina ) célebre Religiosa Benedictina, nació el 8. de Enero de 1618. de Padres nobles, recomendables por su piedad. Criaronle desde la edad de 5. años en la Abadia Real de la Santísima Trinidad de Caen, en cuyo Convento fue Priora. La reputacion que se adquirió por su virtud, i talentos fue el motivo de que la Duquesa de Mecklembourg la pidiesse para el establecimiento de las Religiosas Benedictinas de Santísimo Sacramento de

Cha-

Chatillon: la Madre Boyette, aunque de 60. años de edad, se reduxo en esta nueva Abadia al humilde estado de Novicia, i profesó. Se negó constantemente à una Abadia, que le ofrecieron, i murió en olor de santidad el 24. de Marzo de 1696. Ella ha dexado muchas obras, à saber: *Las grandezas de la Santísima Virgen: la vida de el Padre Fourier de Marincourt: el año Benedictino, y la vida de todos los Santos.*

BOULENGER ( N. ) famoso Predicador, mas conocido con el nombre de el *Chiquito Padre Andrés.*

BOREL ( Juan ) mas conocido baxo el nombre de *Buteo*, sabio Mathematico de el siglo XVI. Nació en Charpey, cerca de Romans, año 1492. de familia illustre de el Delphinado. Entró en el Orden de los Canonigos Regulares de S. Antonio, i vino à Paris para perficionarse en las ciencias. Tuvo despues empleos

importantes en su Orden, i murió en Cenar cerca de Romans año 1572. Se hallan de él muchas obras estimadas.

BORRICHIO ( Olan ) sabio Medico Dinamarqués, Professor en el Colegio de Copenhague. Murió de piedra à 13. de Septiembre de 1640. despues de haver publicado muchas obras.

BORROMEIO ( San Carlos ) Cardenal, Arzobispo de Milán, i uno de los maiores hombres de su siglo XVI. Nació en el Castillo de Arona à 2. de Octubre de 1538. de familia illustre, i fecunda en personas de merito. Desde sus primeros años dió muestras de sus bellas calidades, è inclinacion à la virtud. Pio IV. su Tio materno lo hizo Cardenal año 1560. despues Arzobispo de Milán, Penitenciario, Legado de Bolonia, Romania, i Marca de Ancona. Desempeñó con credito todos estos empleos, grangeandose

la

la estimacion, i veneracion de todos. En el Pontificado de su Tio gobernò con èl la Iglesia; protegiò, i adelantò las personas de merito, i cooperò mucho al feliz exito de el Concilio Tridentino. Haviendose despues retirado à su Iglesia de Milàn celebrò Concilios Provinciales, i 11. Synodos, que contienen todos los reglamentos necesarios para el gobierno perfecto de una Diocesis. Edificò à la Iglesia con sus virtudes, i diò à su Clero instrucciones, que han sido adoptadas por el de Francia. Muriò santamente à 11. de Noviembre de 1584. de 47. años, i fuè canonizado en 1610. Monsieur Godeau, Obispo de Venecia, ha escrito su vida. Demàs de las Actas de los Concilios, i Synodos de Milàn, i de las instrucciones, de que hemos hablado, dexò San Carlos un gran numero de Escritos, de los que la maior parte se

ha impresso en Milàn año 1747. Se hallan en estos 5. vol. en fol. muchas Homilias, i Sermones; porque en medio de las ocupaciones, i gobierno de una Diocesi tan considerable, no se creiò dispensado de predicar por si mismo la palabra de Dios à su Pueblo. Su primer hermano Federico Borromeo, fuè tambien Cardenal, Arzobispo de Milàn, i illustre por su sabiduria, i piedad. Celebrò el 7. Concilio de Milàn, fundò la cèbre Bibliotheca Ambrosiana, i muriò año 1631. dexando escritas muchas obras piadosas.

BOSC ( Jacobo de èl ) cèbre Franciscano de el siglo XVII. Se distinguiò por sus muchos Escritos, pero especialmente por uno intitulado : *La Honesta Mujer*, obra estimada, cuya prefacion es de Monsieur de Ablancourt, amigo intimo de el Padre Bosc. Este Religioso ha escrito mucho contra los Dis-

cipulos de Jansenio.

BOSCAGER (Juan) cèbre Jurisconsulto, que nació en Bezieres à 23. de Agosto de 1601. Enseñò el Derecho en Paris con credito, i muriò à 15. de Septiembre de 87. años el de 1687. Se halla de èl un Libro intitulado : *Institucion al Derecho Francès, i en el Derecho Romano*, que se imprimiò, segun dicen, sin su consentimiento, i cuias notas no son de el Autor.

BOSCAN (Juan) Poeta Español de el siglo XVI. natural de Barcelona, que muriò àcia el año 1542. Era amigo de Garcilaso de Vega, tambien Poeta Español. Son los primeros, que perficionaron la Poesia Española, introduciendo el orden, i buen gusto. Sus Poesias se imprimieron juntas. Sobresaliò especialmente en los Sonetos.

BOSIO (Antonio) de Milàn, Agente de el Orden de Malta en el siglo XVI. Es Autor de el Libro inti-

tulado : *Roma Soterranea*, que se imprimiò despues de su muerte. Pablo Aringhi, Sacerdote de el Oratorio de Roma lo ha traducido en Latin.

BOSQUET (Francisco) Obispo de Lodevo año 1648. i de Montpellier año 1658. Es uno de los hombres mas sabios de el siglo XVII. Muriò à 14. de Junio de 1676. de 76. años. Se hallan de èl. 1. *Notas sobre las Epistolas de Innocencio III.* 2. *Vidas de los Papas de Aviñon.* 3. *Synopsis, Legum Michaelis PSELLI.* Publicò el *Pugio fidei* de Raimundo Martir.

BOSSU (Renato la) cèbre Religioso de Santa Genovefa. Nació en Paris à 16. de Marzo de 1631. de Juan la Bossu, Consejero de el Rei, i Abogado General en el Tribunal de Subsidios. Despues de haver professado las letras Humanas en diferentes Casas de su Orden, passò à Santa Genovefa, i despues fuè

Sub-Prior en la Abadía de San Juan de Chartres, donde murió à 14. de Marzo de 1680. Tenia un entendimiento, i vivo juicio sólido, memoria feliz, pronta imaginacion, corazon recto, i mucha dulzura en el trato. Escribió. 1. *Paralelo de la Philosophia de Descartes, i Aristoteles.* 2. *Un Tratado de el Poema Epico*, obra excelente, de que havia de haver dado una continuacion, que no ha parecido. 3. Un breve Escrito en favor de Despreaux contra San Sorlin.

BOSUET (Jacobo Benigno) Obispo de Meaux, uno de los mas célebres defensores de la Fè Catholica, i de las maiores lumbreras de la Iglesia Gallicana. Nació en Dijón à 27. de Septiembre de 1627. de una familia noble, i antigua. Pafsò à Paris año 1642, donde se hizo admirar por sus talentos. Entrò en la Casa, i Sociedad Real de Navarra, i fuè

recibido Doctor de la Sorbona à 16. de Maio de 1652. Pafsò despues à Metz, donde fuè Canonigo, Arceidiano Mayor, i Dean. Se distinguiò allí mucho en el zelo por las Misiones, i con la aplicacion à instruir, i convertir los Protestantes. Bolvió despues à Paris para predicar allí: i sus Sermones atraxeron un numero grande de oyentes distinguidos. La Reina Madre iba à oirlo, i procurò que predicassè delante de el Rei el Adviento año 1661. i la Quaresma en 1662. su Magestad lo pidió despues para Predicador muchas veces: lo nombrò al Obispado de Condom año 1669. Preceptor de el Delphin el siguiente; primer Limosnero de la Delphina año 1680. Obispo de Meaux año 1681. Contejero de Estado año 1697. i primer Limosnero de Madama, Duquesa de Borgoña, el año siguiente. Le recibió la

Academia Franceza año 1671. i los Doctores de la Casa de Navarra lo eligieron en 1695. por su Provisor. Monsieur Bosuet desempeñò todos estos empleos con una superioridad de talentos, que merecieron la admiracion, i respeto. Convirtió un gran numero de Protestantes, i entre ellos à Monsieur de Turena, i Monsieur de Duras. Impugnò el quietismo, i murió en Paris à 12. de Abril de 1704. de 77. años. Sus principales obras son. 1. *Discurso sobre la Historia Universal*, Libro excelente, i el mejor de los de este sabio Obispo. 2. *Refutacion de el Cathecismo de Pablo Ferri, Ministro en Metz.* 3. *Exposicion de la Doctrina de la Iglesia Catholica sobre las materias de controversia.* 4. *Tratado de la Comunión baxo las dos especies.* 5. *Carta Pastoral à los nuevos Catholicos.* 6. *Historia de las Variaciones de las Iglesias Protestantes*, con la de-

fensa de esta obra contra Jurieu, Burnet, Bassago, i otros Ministros. 7. *Explicacion de el Apocalypsi, i seis advertencias à los Protestantes contra Jurieu.* 8. *Las Oraciones funebres de la Reina Madre en 1667. de la Reina de Inglaterra en 1669. de Madama en 1670. i de otras Princesas, i Personas grandes.* 9. *Defensa de la declaracion de el Clero de 1682. en Latin, &c.* Todas estas obras las escribió con un arte, eloquencia, i fuerza inexplicable. La Exposicion de la Fè, el Discurso sobre la Historia Universal, las Oraciones funebres, i las seis Advertencias son obras magistrales. Se han impresso todos sus Escritos en doce volumenes en quarto. El estilo de sus obras Latinas es bastante duro; pero el de las Francezas no cede al de los mejores Escritores.

BOTAL (Leonardo) célebre Medico de el siglo XVI. natural de Asti. Fuè



Medico de Francisco, Duque de Alençon, i de Henrique. Intróduxo en París la práctica de las frequentes sangrias. La mejor edición de sus obras es de Leyde año 1660. en octavo.

BOTH (Juan, i Henrique) hermanos, Pintores célebres, naturales de Utrech, i Discipulos de Blomart. Se convenian para trabajar juntos en las mismas pinturas, cada uno segun su talento. Henrique hacia el Paysage, i Juan las Figuras, i animales. Se persuadirian no obstante, todos, que las obras eran de una misma mano.

BOUCHER (Juan) Parisiense, famoso Conjurador. Fué Rector de la Universidad de París, i Prior de Sorbona año 1580. despues Doctor, i Cura de San Benito de París. No se puede dudar, que tuviese talentos; pero el zelo falso lo hizo uno de los mas sediciosos Predi-

cadores de la liga. En un aposento, que él tenia en el Colegio de Fortet, se celebró la primera Assamblea de los conjurados año 1585. Declamaba en el Pulpito contra Henrique III. i contra Henrique IV. aun despues de la conversion de este gran Monarca. Se retiró à Flandes año 1594. i fué Canonigo, i Dean de Tornay, donde murió año 1644. despues de haver mudado de opinion. Se hallan de él. 1. Un Libro sedicioso, intitulado: *De justa Henrici III. Abdicatione.* 2. Muchos Sermones. Se le atribuye tambien la *Apologia de Juan Châtel*, baxo el nombre supuesto de Francisco de Verona Constantino.

BOUCHERAT (Luis) Canciller de Francia, i Guarda Sellos año 1685. Murió lleno de honores à 2. de Septiembre de 1699. de 83. años. Era hijo de Juan de Boucherat, Conjurador. Ambos se distinguieron

ron por su singular merito.

BOUCICAUT, ó Juan la Meingre, célebre Mariscal de Francia, Conde de Beaufort, i Viz-Conde de Turena, hijo primogenito de Juan Bocicaut, ó Meingre, tambien Mariscal de Francia, muerto en Dijón à 15. de Marzo de 1367. Se dedicó à las armas de edad de diez años: peleó al lado de el Rei Carlos VI. en la batalla de Rosebec, año 1382. i fué embiado à Genova para contener la Ciudad, que se havia fometido al Rei. Se Portó alli con mucha prudencia. Despues se distinguió por su valor, i bellas acciones, peleando contra los Turcos, Venecianos, é Ingleses; pero haviedo quedado prisionero en la batalla de Azincourt, año 1415. en que mandaba la Vanguardia, lo llevaron à Inglaterra, i alli murió año 1421.

BOUFLERS (Luis Fran-

cisco, Duque de) Par, i Mariscal de Francia. Nació à 10. de Enero de 1644. de una familia noble, i antigua. Se distinguió por su valor, i conducta en muchos sitios, i batallas. En la sangrienta de Malplaquet mandó la ala derecha. Murió en Fontainebleau à 22. de Agosto de 1711. de 68. años.

BOUGEANT (Guillermo Jacinto) célebre Jesuita. Nació en Quimper à 4. de Noviembre de 1690. i despues de haver enseñado las Letras Humanas en Caen, i Nevers, vino al Colegio de Luis el Grande de París, donde compuso diversas obras, de las que son mas principales. 1. *Collección de las observaciones Phisicas, tomadas de los mejores Autores.* 2. *Historia de las guerras, i negociaciones, que precedieron al Tratado de Westphalia.* Estas dos Historias son estimadas. 4. *Refutación del Padre Le-Brun, sobre la forma de la Consagración.*

gracion de la Eucharistia. 5. *Exposicion de la Doctrina, Christiana, ò Catecismo.* 6. *La Muger Doctora, entretenimiento Philosopho sobre el lenguaje de las Bestias, &c.* Murió en París à 7. de Enero de 1743.

BOUHIER (Juan) uno de los 40. de la Academia Francesa, i Presidente en el Parlamento de Dijón, donde nació à 16. de Marzo de 1673. Desde su infancia manifestó mucha disposicion para las letras. Aprendió las lenguas, i la Jurisprudencia. Se hizo gran Magistrado, sabio distinguido, i uno de los mejores Escritores Franceses. Murió en manos de el sabio Padre Oudin, Jesuita, íntimo amigo suyo, à 17. de Marzo de 1746. de 73. años. Se hallan de él Cartas sobre los Therapeutas, Disertaciones sobre Herodoto, Notas sobre muchos Libros de Cicerón, i un gran numero de otras obras.

BOUHOURS ( Domingo) célebre Jesuita, i uno de los mejores Escritores en lengua Francesa. Enseñó las Letras Humanas en París; pero los continuos dolores de cabeza, que padeció toda su vida, le obligaron à dexar la classe. Se le confió la educacion de los dos jovenes Principes de Longueville, i Monsieur Colbert le encargó despues el cuidado en los estudios de el Marqués de Seignelay su hijo. Murió en París à 27. de Mayo de 1702. de 75. años. Escribió. 1. *Relacion de la christiana, ò exemplar muerte de el Principe de Longueville.* 2. *Los entretenimientos, de Aristo, ò de Eugenio, de que Barbier de Aucour ha hecho una Critica, que passa por obra Magistral.* 3. *Observaciones, ò dudas sobre la lengua Francesa.* 4. *El modo de pensar bien en las obras de el Alma.* 5. *La Historia de el gran Macsire de Aubusson.* 6. *La Vida de San Ignacio,*  
San

*San Xavier, i la de Madama Bellefond, &c.*

BOVILLAUD (Ismael) sabio distinguido, i uno de los ingenios mas universales de el siglo XVII. Nació en Loudun à 28. de Septiembre de 1605. Abjuró la Religion pretendida Reformada, i abrazó el Estado Eclesiastico. Se habilitó en las Bellas Letras, Historia, Mathematicas, Derecho, i Theologia. Mantenía trato epistolar con los Sabios de su tiempo. Viajó à Italia, Alemania, Polonia, i Levante; i murió en París à 25. de Noviembre de 1694. Publicó muchas obras estimadas de los Sabios.

BOULAINVILLIERS (Henrique de) Conde de San Sairo, donde nació à 21. de Octubre de 1618. de una familia noble, i antigua. Fué educado en Juilli, en Casa de los Padres de el Oratorio, i dió desde su infancia muestras de su espíritu, i talentos.

Su principal estudio fué de la Historia, que cultivó con mucha aplicacion. Murió en París à 23. de Enero de 1722. de 64. años. Escribió, Reflexiones sobre la vida de Mahoma, i otras obras conocidas de los Sabios.

BOULAY (Cesar Egafo de) natural de San Ellier, Lugar de Maine, célebre Profesor de Humanidad en el Colegio de Navarra, Escrivano, Rector, è Historiographo de la Universidad de Paris. Murió a 16. de Octubre de 1678. despues de haver publicado muchas obras. La principal es la Historia de la Universidad de Paris, seis volúmenes en folio, en que se hallan piezas importantes.

BOLENA, ò *Boleyna* (Ana de) hija de Thomas Bolen segun Sanderó, Dama, i despues muger de Henrique VIII. Rei de Inglaterra. Pasó à Francia, donde siguió la Corte, i  
bol.

bolvió à Inglaterra, i fuè Dama de Honor de Catharina de Aragon, muger de Henrique VIII. Enamorado de ella este Principe se empenò por su induccion en aquel divorcio tan ruidoso. Luego separandose de la Iglesia, casò secretamente con Ana Bolena, à quien havia hecho tomar el caracter de Marquesa de Pembrock à 14. de Noviembre de 1532. pero como la preñez hiciesse público el casamiento, la declaró por Reyna de Inglaterra, à 2. de Junio de 1533. Continuò amandola algun tiempo; pero habiendo concebido una violenta pasion àcia Juana, Seimour mandò aprisionar à Bolena, i cortarle la cabeza à 19. de Mayo de 1566. Su casamiento se declaró nulo, confesando ella misma, que estaba ià casada con Milor de Perci, quando se desposò con el Rei. Esta es la relacion de la ma-

ior parte de los Escritores de Inglaterra Protestantes; mas otros acusan à Ana Bolena de incesto, adulterio, i una licencia continua desde su arribo à Francia hasta su muerte. Sea lo que fuere, esta infeliz experimentò ià en vida el castigo de las maldades, que le havia hecho cometer à Henrique VIII. Es tambien constante, que ella fuè primer principio de introducir el Cisma, i Religion Protestante en Inglaterra.

BORBON (Nicolàs) célebre Poeta Latino de el siglo XIV. natural de Vandeuvara, cerca de Langres, hijo de un Herrero rico, Margarita deValois lo nombrò Preceptor de Juana de Albret de Navarra su hija, i Madre de Henrique IV. Se retirò despues à Condè, donde tenia un Beneficio, i allí murió por los años 1550. Dexò ocho Libros de Epigr. i un Poema de Herreria, que intitulò *Ferraria*.

*varia*. Tenia gran conocimiento de la antigüedad, i de la lengua Griega. Erasmo elogia sus Epigramas.

BORBON (Nicolàs) célebre Poeta Griego, i Latino, sobrino de el precedente, è hijo de un Medico. Enseñò la Rhetorica en muchos Colegios de Paris, i el Cardenal de Perron lo hizo nombrar Professor de eloquencia en el Colegio Real. Fuè tambien Canonigo de Langres, i uno de los 40. de la Academia Francesa. Finalmente se retirò à la Casa de los Padres de el Oratorio, donde murió à 7. de Agosto de 1644. de 70. años. Passà con razon por uno de los mejores Poetas Latinos, que ha producido la Francia. Sus Poesias se imprimieron en Paris año 1630. en dozavo. La imprecacion contra el Parricidio de Henrique IV. es obra Magistral. Compuso en honor de Henrique el

Grande estos dos Versos, que se hallan sobre la Puerta de el Arsenal de Paris.

*Etna hac Henrico Vulcania  
rela ministrat  
Tela Gigantao debellatura  
furores.*

BOUREHENU de Valbonais (Juan Pedro) nació en Grenoble en 1651. Hizo muchos viages en su juventud, i se hallò en la batalla de Solbaya contra la Flota de Inglaterra. Despues fuè primer Presidente de la Camara de Quantas de el Delphinado, i murió en 1730. El compuso, i ordenò la referida Camara ià privado de la vista, i haciendo que le leiesen los Papeles. Su memoria es muy honrosa en Grenoble, por los beneficios que hizo à todos, i por los que hizo à la gente de letras mas especialmente.

BOURCHIER (Thomàs) célebre Cardenal, Arzobispo

bispo de Conturbel, i hermano de Henrique, Conde de Essex. Coronò à Eduardo IV. Ricardo III. i Henrique VII. Reies de Inglaterra. Celebrò muchos Concilios, i condenò à los Wiclefitas. Muriò en Conturbel à 30. de Marzo de 1486.

BOURDALOUE (Luis) cèbre Predicador Jesuita, i uno de los maiores hombres que ha producido la Francia. Nació en Bourges à 20. de Agosto de 1632. Despues de aver predicado en Provenza fue à la Corte año 1669. i logró tanto aplauso, que el Rei quiso oirlo. Predicò el Adviento à la Corte en 1670. i la Quaresma en 1672. Se le oió con nueva satisfaccion en muchos otros Advientos, i Quaresmas. Todos los Pulpitos de Paris le tuvieron Predicador. Año 1686. lo embió el Rei à Lenguedoc para aficionar à los nuevos convertidos à la Religion Catholica. Pre-

dicò en Montpellèr con fruto maravilloso. Juntaba al trabajo de el Pulpito la asistencia continua al Confesionario, conduciendo por las sendas mas seguras, i mas conformes al Evangelio las Almas à la virtud. Asistia à los Enfermos, visitaba las Carceres, i Hospitales, acudia à las Asambleas de charidad, donde con sus discursos patheticos, i modo insinuante movia à hacer grandes limosnas. Muriò en Paris à 13. de Maio de 1704. El Padre Bretonneau, Jesuita, publicò sus Sermones en 1707. La mejor edicion es en octavo. Tenia el Padre Bourdaloue un genio sublime, entendimiento vivo, i exacto conocimiento de quanto debia saber. Jamàs Predicador alguno ha dado à sus discursos mas magestad, nobleza, eficacia, i grandeza. Todos sus Sermones son una serie, un encadenamiento continuo de pruebas,

bas, i razonamientos sólidos, que convencen al entendimiento, mudando la voluntad, i hacen la Religion respetable à los mismos hombres licenciosos, è ãmpios.

BOURDEILLE (Pedro) noble Francès, mas conocido baxo el nombre de *Brantome*, de donde era Abad. Se distinguiò en las Cortes de Europa por su espíritu, i talentos. Gastò mucha parte de su vida en viajar. Fue Baron de Richemont, Gentil-Hombre de Camara de los Reies Carlos IX. i Henrique III. i Camarero Maior de el Duque de Alençon. Muriò à 5. de Julio de 1614. de 87. años. Sus Memorias, que contienen cosas curiosas, se han impresso en quince volúmenes en dozavo. No se le debe confundir con Claudio de Bourdelle, Conde de Montresor, su sobrino, de quien se habló mucho en tiempo de Richelieu, i Mazarini, i que murió en

Paris à 2. de Julio de 1663. despues de haver escrito Memorias, baxo el nombre de *Montresor*.

BOURDELOT (Juan) sabio Abogado en el Parlamento de Paris, i Relator de Memoriales de la Reina Maria de Medicis. Muriò en Paris año 1638. Escriviò unas Notas muy estimadas sobre Luciano, Heliodoro, i Petronio. No se le debe confundir con el Abad Bourdelot, su sobrino, por otro nombre Pedro Michon, cèbre Medico, que murió en Paris à 9. de Febrero de 1685. de 76. años, i escriviò un Tratado de la Vivora, con otras Obras estimadas.

BOURDOISE (Adriano) virtuoso Sacerdote, Fundador de el Seminario de San Nicolás de el Chardonnet, en Paris. Nació en Percha año 1584. Edificò à los Fieles con sus Cathecismos, Misiones, Conferencias, i ardiente zelo por el establecimiento de los Se-

minarios, i perfeccion de el Clero. Murió fantamente año 1655. de 71. años. Se ha publicado su Vida en quarto.

BOURDON (Sebastian) Pintor, natural de Montpellier, i Rector de la Academia de Pintura de Paris, que especialmente sobrefaía en el Paisage. Murió año 1662. La mas estimada de sus pinturas, es el Martirio de San Pedro, de la Iglesia Cathedral de Paris.

BOURG (Año de el) de Riom, Consejero Eclesiastico de el Parlamento de Paris, distinguido por su inteligencia de el Derecho, i mucha erudicion. Inclinandose despues à las nuevas opiniones, fué declarado herege, degradado de el Orden Sacerdotal, despues ahorcado, i quemado en la Plaza de Greva, de 38. años el de 1559.

BOURGOING (Francisco) Doctor de la Sorbona, i Ill. General de el Oratorio de Francia. Nació en

Paris à 18. de Marzo de 1585. i murió à 26. de Septiembre de 1662. despues de haver governado con admirable prudencia. Escribió algunos Tratados de Piedad.

BOURIGNON (Antoneta) famosa endevotada, que pretendia tener inspiracion particular. Nació en Lila año 1616. i murió en Franeker año 1680. La singularidad de sus dictámenes, i su nuevo systema de piedad, le fuscitaron muchas contradicciones. Sus Obras se imprimieron en diez i ocho volumenes en octavo.

BOURSAULT (Edmo) Poeta Francés. Nació en Mui-el Obispo, año 1683. Vino à Paris en 1651. i distinguiendose por sus talentos, le encargó Luis XIV. la Obra, para la educacion de el Delphin, intitulada: *El verdadero estudio de los Soberanos*, i despues una Gaceta en verso, que agrado à la Corte. Murió

en Montluzon à 15. de Septiembre de 1701. de 63. años, despues de haver publicado muchas obras en verso, i prosa. La edicion mas ampla de sus piezas de Theatro, es de 1725. tres volumenes en doce.

BOURZEIS (Amable de) Abad de San Martin de Cores, i uno de los quarenta de la Academia Francesa. Nació en Volvic, cerca de Riom à 6. de Abril de 1606. de padres Catholicos. Se distingió por su ciencia, i erudicion en tiempo de Richelieu, Mazarini, i Colbert. Havia defendido con fervor la causa de Jansenio, pero interviniendo la Constitucion de Innocencio X. año 1653. se retrató, i no se detuvo en firmar el Formulario año 1661. Se empleó en diversos negocios importantes, i murió en Paris à 2. de Agosto de 1672. Dexó muchas obras.

BOUTHILLIER (Claudio) celebre Superintendente de las Rentas, i Se-

cretario de Estado: era hijo de Dionisio de Bouthillier, Señor de Fovilletourte, i de Petit-Thouars, de familia noble, i antigua. Fué Consejero en el Parlamento de Paris en 1613. i supo ganar la voluntad al Cardenal de Richelieu, quien le solicitó la Secretaria de la Reina Maria de Medicis, i luego despues la de Estado en 1628. asimismo le ocuparon en los negocios de Italia, i le dieron la Superintendencia de las Rentas en 1632. Despues de la muerte de Luis XIII. se desgració, i se retiró à su casa de Pons, sobre el Sena, en donde murió el 21. de Maio de 1652. à los 71. años. Leon de Bouthillier, su hijo, Conde de Chavigny, i Busanzois, fué Consejero en el Parlamento de Paris, i despues Ministro, i Secretario de Estado, &c. Tuvo excelente capacidad para los negocios, aunque tambien llegó à desgraciarse. Murió en

Paris el 11. de Octubre de 1652. à los 44. años La Casa de Bouthillier ha producido hombres illustres. Vide *Rancee*.

BOUVIER (Gih-el) mas conocido baxo el nombre de *Berri*, su Patria. Es Autor de la Chronica de el Rei Carlos VII. i de algunas otras Obras importantes. Sirvió de Rei de Armas à Carlos VII. año 1420.

BOXHORN ( Marco Zuerio ) sabio critico , que nació en Berg-op-zoom año 1612. Fuè Professor de eloquencia en Leyde , i despues de Politica , i de Historia , en lugar de Heinsio. Murió à 3. de Octubre de 1653. de 41. años. Publicó : *Theatrum Urbium Holandia : Scriptores historia Augusta cum notis : Poeta satyrici minores cum Coment.* Notas sobre Justiniano, Tacito , i otras Obras.

BOYER ( Abel ) de Cafres , que despues de la revocacion de el Edicto de Nantes pasó à Ginebra , i à Francker , donde concluyò

sus estudios. Fuè à Inglaterra , i aprendió tan perfectamente la lengua Inglesa , que la hablaba como los mismos naturales de el Pais. Murió en Chelsea à 16. de Noviembre de 1729. de 65. años. Escribió 1. Un excelente Diccionario Ingles , i Francès , i Francès-Ingles , cuja mejor edicion es la de Holanda de 1727. en quarto , 2. Una Gramatica Inglesa , 3. el Estado Politico de la Gran Bretaña , obra llena de piezas curiosas , 4. la Historia de el Rei Guillermo , i de la Reina Ana , &c.

BOYER ( Claudio ) Poeta Francès , natural de Albany , i uno de los quarenta de la Academia Francesa. Murió à 22. de Julio de 80. años el de 1698. Es Author de *Judit* , i de *Jephte* , Tragedias Santas , i de otras piezas.

BOYLE ( Roberto ) celebre Phisico de el Siglo XVII. hijo de Ricardo Boyle , Conde de Corke. Nació en Lismora de Irlanda à

25. de Enero de 1627. Viajó à Holanda , Francia , è Italia , haciendose estimar por su integridad , i fabricuria. Un Diccionario tan breve como este , no permite dár una relacion de los trabajos , experiencias , è importantes descubrimientos , que hizo en la Phisica. Carlos II. el Rei Jacobo , i Guillelmo , gustaban mucho de su trato. Murió en Londres à 30. de Diciembre de 1691. de 65. años. Los Ingleses dieron en Londres una edicion magnifica de sus Obras , en cinco volumenes en fol. *Su Discurso sobre la profunda veneracion , que el entendimiento humano debe à Dios*, es el mas estimado de sus Tratados Theologicos.

BRACCIOLINI (Francisco) Poeta Italiano , natural de Pistoya , i amigo de el Papa Urbano VIII. Murió àcia el año 1644. de 80. años. Es Autor , 1. de un Poema Epico , intitulado : *La Cruz reconquistada*,

baxo el Emperador Heracleo , 2. de un Poema Heroico-Comico , intitulado : *La Irrifion de los Dioses de el Paganismo* , 3. *La Eleccion de Urbano VIII.* en 23. libros. Este Poema agradó tanto à Urbano , que le dió el renombre de *Bracciolini de las Abejas* , aludiendo à las Abejas de las armas de la familia Barberina.

BRACHET de la Milletiere. V. *Milletiere*.

BRACTON , sabio Jurisconsulto , Ingles , de el siglo XIII. como consta de un excelente libro de *Consuetudinibus Anglia*.

BRACHE. V. *Tycho-Brache*.

BRAMHAL ( Juan ) sabio Arzobispo de Armagh , Primado de Irlanda. Nació en Pontefract de el Condado de Yorck , año 1593. de familia noble , i antigua. Sus enemigos le fuscitaton algunas contradiciones , de que salió felizmente. Era notable su eficacia en los razonamientos , grande su in-

teligencia en las controversias , i politica , à que juntaba un animo proporcionado à su cràcter , i principios. Se hizo celebre por su distincion entre los Articulos de la Paz , i los Articulos de la Fè. Sus Obras se hallan impresas en folio.

BRANCAS , ò *Branca-cio* ( Francisco Maria ) illustre Cardenal de la noble , i antigua Casa de Brancas , ò Brancacios , en el Reino de Napoles. Fuè Obispo de Capacio , i despues Cardenal año 1634. El Conclave de 1670. lo propuso para Pontifice ; mas lo excluyeron los Españoles. Muriò à 9. de Enero, de 84. años, el de 1675. Era hombre de merito , i aficionado à los Literatos. Compuso un Tratado de el *Chocolate* , i otras obras.

BRANDMULER ( Juan ) famoso Theologo , natural de Biberac , i Ministro en Basilea , Gran Partidario de Ocolampado. Muriò de 63.

años el de 1593. Dexò un gran numero de Sermones. No se debe confundir con Jacobo Brandmuler , su hijo , Professor de Humanidad ; ni con otro Jacobo Brandmuler , nieto suyo , i habil Jurisconsulto.

BRANTOMÉ. V. *Bour-deille*.

BRASAVOLO ( Antonio Mufa ) Medico , i Professor de Philosophia en Ferrara , de quien se hallan Comentarios estimados sobre los Aphorismos de Hipococrates , i otras Obras.

BRASIDAS , celebre General de los Lacedemonios , por los años 424. antes de Jesu-Christo. Derrotò à los Athenienses en mar , i tierra , tomó muchas Plazas , è hizo su Patria formidable à los enemigos. Venció à los Athenienses , que intentaban sorprehender à Amphipolis , i murió de las heridas recibidas en el combate año 422. antes de Jesu-Christo.

BRÄUN ( Jorge ) sabio

Escritor , de el siglo XVI. Arcediano de Dorthmund , Deàn de Nuestra Señora *in Gradibus* de Colonia. Es Author de una Oracion Latina contra los Clerigos concubenarios ; de un Tratado de Controversia contra los Luteranos , en el qual compara su conducta à una cuña , cuja parte mas delicada , entrando en una pieza de madera , facilita poco à poco el passo à las partes mas gruesas , hasta hender la madera. Este es el modo con que los Luteranos se han introducido en Dortmund , i en otros Lugares. La principal obra de Braun es su *Theatrum Urbium* , en muchos volumenes en folio.

BRÄUNBOM ( Federico ) Author Protestante de Alemania , que publicó año 1618. con grande ostentacion , un Libro de nuevos descubrimientos , que imaginaba haver hecho , pertenecientes à las Prophecias de el Antiguo , i Nue-

vo Testamento. Determina el reinado de el Anti-Christo , su nacimiento , juventud , adolescencia , edad decrepita , &c. Segun este Autor , el fin de el mundo debia haver sucedido año 1711. Aplica al Papa todo lo que halla en la Escritura de el Anti-Christo , con lo que manifiesta su ningun juicio.

BRAVER ( Adriano ) excelente Pintor , natural de Oudenarda. Sobresalia especialmente en lo grotesco , i figuras pequeñas. Muriò en Amberes de 32. años , consumido de sus excessos , i con suma pobreza.

BREBEUF ( Guillelmo ) famoso Poeta Francès , natural de Normandia. Muriò de 43. años , el de 1661. Su traduccion en verso de la Pharsalia de Lucano , tuvo al principio gran aplauso entre las personas de poco gusto , que se deslumbra-ron con la pompa de los versos , confundiendo el falso brillante , i versos in-

chados , con lo bello , i sublime. Es Author de otras Obras , i entre ellas de *Lucano disfrazado*, Satyra ingeniosa de los Grandes, i de los que se lifongean de el vicio. Es la mejor pieza.

BREDENBACH ( Mathias ) natural de Kerpen, i Principal en el Colegio de Emerico , en el Pays de Cleves , en el siglo XVI. Compuso excelentes Comentarios sobre los 69. primeros Psálmos , sobre San Mathèo , i diversas Obras contra los Protestantes. Muriò de 70. años el de 1559. Sus dos hijos, Thierri, i Tilnan Bredenbach, fueron tambien Literatos.

BRENIO ( Daniel ) Discipulo de Episcopo , i uno de los mas famosos Autores Arminianos. Sus principales Obras son , 1. Comentarios abreviados sobre la Biblia , en los quales es Sociniano, 2. *De Regno Ecclesie glorioso, per christum in terris erigendum*, don-

de pretende probar con las Profecias , que Christo reinará en la tierra de un modo temporal, en calidad de Mesias: en lo qual se opone à Socin , i apoia el error de los Judios.

BRENIO , cèlebre Capitán Gallo , que entrò en Italia año 391. antes de Jesu-Christo , con un Exercito poderoso , hizo grandes conquistas , i sitiò à *Clusium* en Toscana. Los habitantes pidieron socorro à los Romanos; pero los Gallos irritados fueron à sitiar à Roma , la tomaron , i saquearon año 390. antes de Jesu-Christo. Despues Camilo los arrojò de toda Italia. No se le debe confundir con Brenio , otro Capitán Gallo, que quedò muerto , con una parte de sus tropas , queriendo saquear el Templo de Delphos àcia el año 278. antes de Jesu-Christo.

BRENCIO , ò *Brentzeen* ( Juan ) famoso Ministro Luterano , que nació en

Wil

Wil de Suabia , año 1499. Pervertido por los escritos de Lutero , abrazò su doctrina , i fuè Cabeza de los Lutheranos. Todas sus Obras , en que añadió muchos errores à los de Lutero , se hallan impresas en ocho volumenes. Es el primero que defendió la universal presencia de Jesu-Christo , despues de la Ascension : lo que diò motivo al nombre de *Ubiquetarios*, ò *Ubiquistas*, que se dà à los Sectarios de esta ridicula opinion.

BREREWOOD ( Eduardo ) sabio Mathematico , i Antiquario , Ingles. Nació en Chester año 1565. i murió en Londres año 1613. à 7. de Noviembre. La mas curiosa de sus Obras se traduxo de el Ingles en Frances , baxo este titulo : *Destubrimientos sobre la diversidad de las Lenguas , i de las Religiones , en las principales partes de el mundo*.

BRET (Cardino la) Abogado General en el Parlamento.

Tom. I.

mento de Paris , i Consejero de Estado. Le encargò la Corte muchas comissions importantes. Muriò Decano de los Consejeros de Estado à 24. de Enero de 1655. de 97. años. La principal de sus Obras es un Tratado de la *Soberania de el Rei*.

BREUL ( Jacobo de) Religioso Benedicto , que nació en Paris à 17. de Septiembre de 1528. i murió en 1614. de 86. años. Es Autor de el Theatro de Antigüedades de Paris , i otras Obras.

BRIAD (Juan) sabio Doctor , i Vice-Chanciller de la Universidad de Lovayna , estimado de Erasmo , i demàs sabios de su tiempo. Muriò à 8. de Enero de 1520. Se hallan de el un Tratado sobre la *Loteria* , i otras Obras en Latin.

BRIAREO , hijo de Titán , i uno de los Gigantes , que escalaron el Cielo , segun la Fabula. Tenia cien manos , i cinquenta ca-

Aaa

bee



bezas. Le llamaban los hombres *Egeon*, i los Dioses *Briareo*, segun Homero.

S. BRIICIO, Obispo de Turs, successor inmediato de San Martin, año 397. Le acusaron de comercio ilícito con una Religiosa, de quien decian haver tenido un hijo: lo que dió motivo al Pueblo para deponerlo, i substituir otro en su lugar. Se retiró el Santo à Roma, de donde probada su innocencia, volvió siete años despues à su Diocesi, que le recibió con gozo. Murió à 13. de Noviembre de 444. Quando era solamente Diacono, profetizó San Martin, que le sucederia en el Obispado, i padeceria muchos trabajos.

BRIZONET (Guillermo) Cardenal illustre, de una familia fecunda en personas de merito. Fué Obispo de San Malo, i de Nimes: despues Arzobispo de Rhems año 1497. de Nar-

bona en 1107. i Cardenal en 1495. Le llamaban el Cardenal de San Malo. Cooperò mucho à la fidelidad de Carlos VIII. i de Luis XII. señalándose en el Ministerio. A instancias suyas empuerò Carlos V. la conquista de el Reino de Napoles. Se distinguió tambien en el Concilio de Pisa contra Julio II. Era hombre de meritos, amante de los sabios, i zeloso de la gloria de Francia; no menos, que su hermano Roberto, Arzobispo de Rheims, i Canciller de Francia. Guillermo murió à 4. de Diciembre de 1514. Havia estado casado antes con Raouleta de Beaune, de quien tuvo dos hijos, Guillermo, Abad de San German de los Prados, Obispo de Lodevo, i despues de Meaux año 1516. i Dionysio, Obispo de Tolon, i de S. Malo en 1514. Ambos fueron sugetos de merito. Oficiando Pontificalmente su Padre, le sir-

vieron, uno de Diacono, i otro de Subdiacono. Antes de ser Obispo el Cardenal Brizonet tenia dos divisas, una en Francés, que decia: *La humildad me ha exaltado.* Otra en Latin: *Ditat servata fides.* Se le atribuye un Manual de Preces.

BRIA ( Germano de ) fabio Escritor de el siglo XVI. natural de Auxere, hábil en las Lenguas, especialmente en la Griega. Murió cerca de Chatres año 1538. de el susto, i pesadumbre de que le huvieran robado. Se hallan de él una traduccion Latina de el Tratado de el Sacerdocio de San Chrisostomo, i otras obras estimadas.

BRIENA, Casa illustre, i fecunda en hombres grandes, de los que son mas conocidos, Gautero de Briena, que manifestó su valor en defensa de la Ciudad de Acre, contra los Sarracenos año 1188. Fué despues Rei de Sicilia, i

Duque de la Pulla, por el casamiento con Maria Alberia. Murió de una herida, que havia recibido defendiendo los derechos de su muger año 1205. Gautero el grande su hijo fué Conde de Briena, i de Sapha. Pasó à la tierra Santa, donde manifestó su corage contra los Sarracenos; pero haciendole estos prisionero, lo mataron cruelmente año 1251. segun Matheo Paris. Gautero su viznieto fué criado en la Corte de Roberto el Bueno, Rei de Napoles, i Sicilia. Se apoderó de Florencia, de donde arrojado se retiró à Francia, i por sus servicios obtuvo el empleo de Condestable año 1356. Lo mataron en la batalla de Potiers à 19. de Septiembre de el mismo año. Juan de Briena, de la misma Casa, fué Rei de Jerusalem año 1210. i Emperador de Constantinopla, en 1223. Se distinguió en el valor; mas su avaricia

fuè causa de las desgracias de este Imperio. Muriò año 1273. Ha havido otros Condestables de Francia, i muchos Oficiales de la Corona, descendientes de la misma Casa.

BRIENE v. *Lomenie*.

BRIECIO (Phelipe) Jesuita, i sabio Geographo. Nació en Abeville año 1600. i murió à 9. de Diciembre de 1668. Escribió en Latin. 1. *Paralelos de la Geographia antigua, i moderna de toda Europa*. 2. *Paralelos Geographicos de la Asia, Africa, i America*, obra que aun no se ha impresso. 3. *Una Chronologia, con otras obras*, todas estimas.

S. BRIEO, Discipulo de San Germán, Obispo de Irlanda en el siglo VII. Se retirò à Breraña, donde edificò un Monasterio. Se hizo aquel lugar tan celebre, que presto fuè una Ciudad de su nombre, erigida despues en Obispado.

BRIEO (Jacobo) Mo-

sant de ) Poeta Latino de el siglo XVII. cuiò Poema sobre el Gallo es mui estimado.

SANTA BRIGIDA, Virgen, illustre por su nacimiento, i piedad. Fuè Abadesa de Kildara en Irlanda el siglo V. fundó muchos Monasterios, i murió por los años 523. Sus milagros le merecieron el renombre de *Tbaumaturga*.

SANTA BRIGITA, ò Birgita, Princesa de Suecia en el siglo XIV. Casò con Ulfon, de quien tuvo ocho hijos, que se miran como bienaventurados. Haviendo su marido tomado el Habito de el Cistèl, Brigita se estableció en Roma, i fundò el Orden de el Salvador, semejante al de Fontevraud. Muriò à 13. de Julio de 1373. en Roma. Se le atribuien ocho Libros de *Revlaciones*.

BRIGGS (Guillermo) excelente Medico al fin de el siglo XVII. Despues de haver viaxado à diferentes

Pai-

Países, se estableció en Londres, donde ganó la estimacion de los sabios. Era juicioso Anatomista, como se dexa conocer por su *nueva Theoria de la vision*.

BRILLON (Pedro Jacobo) celebre Abogado en el Parlamento de Paris, donde nació à 15. de Enero de 1671. Fue substituto de el Procurador General de el Gran Consejo, i Regidor de Paris. Se distinguió por sus talentos, i ciencia. Muriò à 29. de Julio de 1736. de 66. años. Es Autor de *dos retratos serios, galanteos, i critico de la obra en el gusto de los caractes de Theophrasto; de la critica de la Bruyere, i de su Apologia*. Pero su obra principal es el *Diccionario de las Sentencias, ò la Jurisprudencia de el Parlamento de Francia*, cuià mejor ediccion es de 1727. seis vol. en fol.

BRIQUEVILLE (Francisco de) Baron de Colombieres, excelente Capitan

de el siglo XVI. de una Casa noble, i antigua de Normandia, distinguido por su valor en el partido de los Calvinistas. Muriò con las armas en la mano año 1574. sobre la brecha de San Lo; para sacrificar, dexa el, toda su sangre à la verdad Evangelica. Havia casado con Gabriela, Dama de la Lucerna, de quien tuvo à Pablo, i à Gabrièl de Briqueville, que se distinguieron en muchas ocasiones.

BRISEIS, ò *Hippodamia*, hija de Brifeis, i muger de Mynes, Rei de Girnesa. Despues de la toma de esta Ciudad por Achiles, quedó su Esclava; granged su amor haviendose la hurtao. Agamenon concibió à Achiles tanto enojo, que se retirò à su tienda, i no quiso pelear contra los Troianos, hasta la muerte de Patroclo; la colera de este Principe, es asunto de la Idiada de Homero.

BRISON (Bernabè) celebre

bre, i sabio Magistrado de el Parlamento de Paris. Agradó tanto à Henrique III. su eloquencia, i fabiduria, que lo hizo Abogado General, i Consejero de Estado. Fuè empleado en diversas negociaciones importantes por el mismo Rei, que lo embió Embaxador à Inglaterra. Quando Henrique IV. sitiaba à Paris, Brisson reclamò contra los Conjurados, que baxo el pretexto de una santa liga destruian la authoridad Real, por lo qual la Faccion de los diez y seis lo mandò ahorcar de un modo indigno à 15. de Noviembre de 1591. Se hallan de el una Coleccion de las Ordenanzas de Henrique III. i otras obras. No se le debe confundir con Pedro Brisson su hermano, de quien ai tambien algunos Escritos.

BRISOT (Pedro) habil Medico de el siglo XV. Nació en Fontenail-la Conte, año 1478. Fuè gran Parti-

dario de Hipocrates, i Galieno, i murió en Portugal año 1522. Dexò una Apologia Latina de la sangria en el dolor de costado.

BRITANICO, hijo de el Emperador Claudio, i de Mesalina. Fuè apartado de el Imperio, quando su Padre casò con Agripina, que hizo colocar en el Troño à Neron su hijo, i dàr veneno à Britanico el año 55. de Jesu-Christo.

BRITANICO (Juan) habil Professor de Humanidad en Palazola su Patria. Muriò año 1520. despues de haver publicado sabias notas sobre Persio, Juvenal, Terencio, Stacio, i Ovidio.

BRODEAU (Julian) excelente Abogado de el Parlamento de Paris, originario de Turs, de una familia noble, i fecunda en personas de merito. Muriò à 19. de Abril de 1535. Se hallan de el notas sobre la sentençia de Lovetla dada de Carlos de el Moulini

Comentario sobre la Confesion de Paris, i otras obras.

BRODEAU (Juan) celebre Escritor de el siglo XVI. i Canonigo de Turs su Patria. Tuvo amistad con Pedro Danès, i otros sabios de su tiempo. Se distinguiò por su inteligencia de las Bellas Letras, i Mathematicas. Muriò en Turs por los años 1563. despues de haver publicado muchas obras estimadas.

BROGNIER, ò *Broguiac* (Juan) celebre Cardenal, natural de Saboya, llamada el Cardenal de *Viviers*, de donde era Obispo. Asistió à los Concilios de Pisa, i de Constancia; fuè Obispo de Ostia, Canciller de la Iglesia, i murió à 16. de Febrero de 1426. despues de haver hecho diversas fundaciones.

BRONCHORST (Everardo) celebre Jurisconsulto de los Paisos Baxos, natural de Deventer. Enseñò el Derecho en Virtemberg,

Erfort, i Leyde, donde murió año 1627. de 93. años. Se hallan de el diversas obras. No se debe confundir con su Padre Juan, sabio Mathematico, natural de Nimega, de quien se hallan muchas obras.

BRONTES, uno de los Cyclopes, que trabajaban en la Herreria de Vulcano. Se llamaba asì, porque segun la fabula, fabricaba los rayos de Jupiter, pues *Bronte* en Griego, significa el trueno, ò rayo.

BROSE (Juan de) Camarero, i Mariscal de Francia, que hizo grandes servicios al Rei Carlos VII. se distinguiò en el sitio de Orleans, i en la batalla de Patay año 1429. i murió en 1433. Era Señor de Santa Severa, de Boufac, i otros Lugares, i descendiente de una noble, i antigua familia.

BROSIER (Martha) hija de un Texedor de Romorantin, que en el reinado de Henrique IV. se fingio

endemoniada, è hizo gran ruido en Paris, i en otras partes; mas el Parlamento la mandò bolvér à Romorantín por Decreto de 24. de Maio de 1599. con prohibicion de salir de allí, so pena de castigo corporal. Duret, i algunos otros Medicos, ganados por los de la liga, declararon, que estaba realmente endemoniada; pero Marscot, con todos los demás fueron de parecer contrario.

BROTERTON, v. *Beerton.*

BROUGHTON (Hugo) fabio Escritor Inglés, murió el año 1612. despues de haver publicado muchas obras. Fuè enemigo declarado de los Presbyterianos, i de Theodoro de Beza.

BROVE (Pedro) Obispo de Mirepoix, tan conocido por la oposicion à la *Bula Unigenitus*, de la qual apelò con otros tres Prelados. Dexò entre sus Escritos el Libro intitulado *Defensa de*

la *Gracia eficaz por ella misma*. Muriò en Bellestar, Lugar de su Diocesis el 20. de Septiembre de 1720. à los 77. años.

BROUSON (Claudio) famoso Abogado, Protelante, que nació en Nîmes año 1647. abogò en Tolosa con credito hasta el año 1683. en que recibió en su casa à los Diputados de las Iglesias Pretendidas Reformadas. En esta Asamblea se formò el ruidoso Proyecto, por el qual se resolvió la continuacion de las juntas, aunque se demoliesen los Templos. Brouson se retirò por entonces à Nîmes, de donde temiendo ser sorprendido, pasó à Ginebra, i de allí à Laufana. No cesò despues de viaxar de Ciudad en Ciudad, i de Provincia en Provincia, ià à Francia, ià en Holanda, ò en Alemania, divulgando en todas partes escritos, para sostener, i aumentar su Partido; pero ultimamente.

mente, fuè preso en Oleron à 19. de Septiembre de 1698. i transferido à Montpellier, donde le molieron los huesos vivo à 4. de el Noviembre siguiente. Escribió muchas obras en favor de los Calvinistas.

BROWER (Christoval) fabio Jesuita, natural de Arnheim, muy estimado de el Cardenal Baronio, i otros fabios. Muriò en Treveris à 11. de Junio de 1617. de 58. años. Se hallan de èl. 1. Las Antigüedades de Fuldas. 2. Los Anales de Treveris. 3. Una Edicion de Venancio Fortunato, i Notas sobre algunas Piezas de Rabano Mauro.

BROWN (Thomàs) famoso Medico, i Antiquario Inglés de el siglo XVII. natural de Londres, muy conocido por su Libro intitulado: *Religio Medici*, de que se han hecho muchas Ediciones en Inglés, i en Latin. Muriò en Nordwic año 1680. Sus obras se

Tom. I.

hallan impresas en folio.

BROWNE (Guillermo) Poeta Inglés, que nació año 1590. de buena familia, i se grangeò mucho credito por sus Poesias en el siglo XVI.

BRUEYS (David Agustín) fabio Theologo, que se criò en la Religion Protestante, i escribió una respuesta à la *exposicion de la Fè de la Iglesia* por Monsieur Bosuet. Este fabio Prelado, en vez de réplica, emprendió la conversion de Brueys, que se logró poco tiempo despues. Escribió muchas obras en favor de la Iglesia, i murió en Montpellier à 25. de Noviembre de 1723. de 84. años.

BRUJAS (Juan de) celebre Pintor Flamenco, que inventò el modo de pintar con aceite; haviendo de antemano observado por muchos ensaios, i experiencias chemicas (à las quales tambien se aplicaba) que mezclando los co-

Bbb

lca

lores con aceite de nuez,ò delinaza resultaba un cuerpo sólido, que resistía al agua, i que no necesitaba de barniz, como las pinturas en yeso. Presentó la primera pintura executada de este modo à Alfonso I. Rei de Napoles, que se mostró mui satisfecho. v. *Edick, i Antonio de Mecina.*

BRUGLO (Pedro) famoso Pintor Flamenco del siglo XVI. así llamado de un Lugar cerca de Breda, donde nació. Ninguno le ha excedido en la pintura de los juegos, danzas, nupcias, i otras juntas de los Aldeanos.

BRULART (Pedro) secretario de Estado año 1569. de una familia noble, antigua, i fecunda en Personas de merito. Era Secretario de el Despacho de la Reina Catharina de Medicis, desde 1564. i se empleó en diversos negocios importantes; pero Henrique III. iendo à los Estados de Blois, le man-

dó que no exerciese mas el cargo de Secretario de Estado. Murió à 12. de Abril de 1612. No se le debe confundir con Nicolás Brulart, Señor de Sylle-ri, de Puisieux, i de Berni, Presidente de el Parlamento de Paris, i Cancillèr de Francia, muerto à primero de Octubre de 1624. ni con Pedro Brulart, Viz-Conde de Puisieux, i de Sillery, Cancillèr de Francia, i Secretario de Estado en tiempo de Henrique IV. i Luis XIII. el qual se desgració, i murió à 22. de Abril de 1640.

BRULEFER (Estevan) Theologo Escolastico, natural de San Malo, Religioso de los Menores, i Doctor de la Sorbona en el siglo XV. Escribió un grande numero de obras, entre las cuales se halla una Disertacion bastante-mente curiosa contra los que hacen pinturas immodestas de la Santissima Trinidad.

BRU-

BRUMROY (Pedro) sabio Jesuita. Nació en Rohan año 1688. i se distinguió en la juventud por sus talentos, i Bellas Letras: lo restante de la vida se concilió universal amor con su providad, virtud, i buen corazon. Murió en Paris à 17. de Abril de 1742. Escribió muchas obras, de las que es mas considerable su *Theatro de los Griegos.*

BRUN (Antonio le) hijo de Claudio Brun, Consejero en el Parlamento de Dola, de una familia noble, i antigua, nació año 1600. Fué Embaxador de Phelipe IV. en las Conferencias de Munster año 1643. en que concluyó la paz entre España, i Holanda, à donde pasó despues Embaxador, i murió en la Haya año 1664. Era hombre literato, i mui hábil en los negocios.

BRUN (Carlos le) primer Pintor de el Rei, Director de las manufacturas

de los Gobelins, Director, Cancillèr, i Rector de la Academia Real de Pintura, i Escultura. Nació en Paris año 1618. de Padre Escultor, i fué Discipulo de Vouet. El Cancillèr Seguier lo embió à Roma, donde lo mantuvo algunos años. Tenia un genio mui vasto, i universal; sobresalia especialmente en el diseño. Pocos Pintores ai, de quienes se vean en Paris tantas Pinturas, en que expresa las pasiones de una manera admirable: peca no obstante en el colorido. Luis XIV. lo regaló con su retrato, guarnecido de diamantes, i le dió patente de noble. Los Príncipes, i Grandes le manifestaron tambien su estimacion. Murió en Paris à 12. Enero de 1690. de 72. años. Hizo un Tratado de las pasiones compuestas, i otro de Phisonomia.

BRUN (Pedro le) Prefytero de el Oratorio, natural de Brignoles, i Au-

Bbb 2, tor

tor de un gran numero de obras, de las que són mas estimadas. 1. Historia critica de las practicas superflucias. 2. Explicacion literal historica, i dogmatica de las Ceremonias de el Mesias, &c. 3. Cartas para probar la ilusion de los Philofophos sobre la Vara Divinatoria. 4. Un Discurso sobre la Comedia, probando, que no es licita à los Christianos, &c. Murió à 16. de Enero de 1729.

BRUNEHUALDA, ò *Brunehilda*, hija de Athanagildo, Rei de los Visogodos en España. Casó con Sigisberto Primero, Rei de Austrasia, año 568. i fuè Madre de Childeberto II. de Ingonda, i Clodesida. San Gregorio el Grande, i San German, Obispo de Paris, celebraron mucho à esta Princesa, que al principio pareció virtuosa; pero los demás Escritores la representan muger cruel, ambiciosa, avara, i impu-

dica, i capaz de los mejores excessos: por los que fuè condenada à muerte año 613. ó 614. en una Asamblea, donde Clotario II. declamò contra sus maldades, i aun la acusó de la muerte de diez Reies. Murió cruelmente. Monsieur Cordemoy en su Historia de Francia procura vindicarla de la maior parte de los delitos que se le atribuian.

BRUN *Desmarests* (Juan Bautista) hábil Escritor de el siglo XVIII. era natural de Roven, hijo de un Librero de esta Ciudad. Siguió parte de la carrera de sus estudios en el Monasterio de Puerto Real de los Campos, i conservò toda su vida estrecha amistad con los solitarios, i los apasionados à esta Casa. Fuè mui estimado de Monsieur Colbert, de el Arzobispo de Roven, despues Cardenal, i de Coissin, Obispo de Orleans, i contribuió mucho à varios es-

tablecimientos de esta Diocesis. Su passion à Monsieur de Port-Royal fuè el motivo de su desgracia; i haviendole embargado todos sus Papeles, le encerraron en la Bastilla, en donde estuvo cinco años. Murió en Orleans de edad mui avanzada el 19. de Marzo de 1731. Este es el Autor de los Breviarios, ò Compendios de Orleans, i Nevers. Dexò tambien una segunda Edicion de el Tratado de los Oficios Eclesiasticos de Juan, Obispo de Avranches, despues Arzobispo de Roven: *una Edicion de San Pablo en quarto: Viages Liturgicos de Francia, con el nombre de el Señor de Moleon en octavo*; esta obra està llena de muchos descubrimientos curiosos. Havia concluido una Edicion de las obras de Lañancio, revista por un gran numero de Literatos: pero haviendo muerto antes que saliesse à luz, la publicò Monsieur el Abad

de Lengles de Fresnoy, con unas Notas considerables en dos volumenes en quarto. El Abad de Le-Brunes tambien Autor de otras obras.

BRUNI (Antonio) famoso Poeta Italiano, natural de Casal-Novo, Consejero, i Secretario de el Duque de Urbino, Asociado de las Academias de Italia. Murió à 24. de Septiembre de 1635. despues de haver publicado muchas obras en Verso.

BRUNO *el Grande*, Arzobispo de Colonia, i Duque de Lorena, hijo de el Emperador Henrique el Paxarero, i hermano de el Emperador Othon. Tuvo mucha mano en los negocios de su tiempo. Era hábil en las lenguas Latina, i Griega, i llamó à su Corte à los Hombrès de Letras. Murió en Reims à 11. de Octubre.

SAN BRUNO, Obispo, i Apostol de Prusia, donde fuè martyrizado à 14. de

de Febrero de 1008.

BRUNO, Herbigolense, sabio Obispo de Wirtzburgo, que murió en Ungria à 17. de Maio de 1041. Era hijo de Conrado II. Duque de Carinthia, i Tio de el Emperador Conrado. Se hallan de él varias obras.

SAN BRUNO, Fundador de el Orden de los Cartuxos, natural de Colonia. Haviendo hecho progresos en las Bellas Letras, i Ciencias, fué Canonigo de San Cuniberto de Colonia, i Maestro-Escuela de Rhems. Se dice, que como Raymundo Diacono, Canonigo de Paris, que havia muerto con fama de santidad, levantasse la cabeza de el feretro, i gritasse, quando le cantaban el Oficio de Difuntos: *To he sido acusado; he sido juzgado; i he sido condenado.* San Bruno se sintió tan mudado con este prodigio, que se acogió à San Hugo, Obispo de Grenoble, i se estable-

ció con sus Compañeros en la escabrosa soledad de la Cartuxa de el Delphinado, que ha dado nombre à la celebre Religion, fundada por San Bruno. Pero Monsieur Launoy, i otros reprochan este caso. Primero, porque Gerson, que es el primero, que habla de él, vivia mas de 300. años despues de San Bruno, i no lo apoya con testigo alguno. Segundo, porque el mismo San Bruno, en la Carta à Raoldo el Verde, Preposito de Rhems, da por motivo de su retirada la vanidad, i desordenes de el mundo, sin hablar de este prodigio. Guiberto, Abad de Nogen, i Pedro el Venerable dicen lo mismo, refiriendo el motivo de la institucion de la Cartuja. Tercero, porque los Autores, que hablan de el caso, no están acordes, i no hace aun 150. años, que se dió nombre à este Canonigo refulcitrado. Sea de esto lo que fuere, Urbano II. Dif-

cipulo, i Amigo de Bruno, lo llamó à Italia año 1089. i le ofreció el Arzobispado de Regio, que rehusó, i pasó à fundar un Monasterio en Calabria, donde murió à 6. de Octubre de 1101. Tiene dos Cartas, una à Raoldo, i otra à sus Religiosos de la Gran Cartuja. Los Comentarios, i demás obras son de Bruno de Signi.

SAN BRUNO de Signi, natural de Soleria, Diocesi de Ast, lo que dió motivo para llamarlo *Bruno Astensís.* Disputó contra Berenguer en el Concilio Romano de 1070. i fué despues Obispo de Signi, ò Seigni, de donde se llamó *Bruno Signiensís.* Pasó al empleo de Abad de Monte Casino; pero el Papa à instantias de el Pueblo le ordenó, que volviesse à su Diocesi, la qual gobernó con mucha destreza, i prudencia. Murió à 31. de Agosto de 1125. Sus obras se imprimieron en Venecia año

1651. en dos volumenes. BRUNO ( Jordàn ) Escritor de Nola, famoso por su Libro, intitulado: *Spaccio de la Bestia triunfante,* que Phelipe Sidney le obligó a publicar en Londres, à donde havia ido arrojado de Ginebra. Se detuvo allí dos años en casa de Monsieur Castelnau, Embaxador de Henrique III. à la Reina Isabèl. Se dió à conocer en la Corte, i travó amistad con Phelipe Sidney, i Foulkès Greville, dos Señores que eran tenidos por los mas cultos de Inglaterra. Con estos, i otras Personas distinguidas tuvo Bruno sus Asambleas secretas, è hizo imprimir su Libro, de que apenas se tiraron veinte exemplares: de donde proviene ser obra muy rara. En él trata de fabulas à todos los milagros, i pretende, que la Religion de los Judios, ò de los Christianos, no está mejor fundada, que la de los Gentiles, è Idol-

Iatras, en lo que se mueftra mui ridiculo. No admite otra regla de bien obrar, que la lei natural, que divide en 48. articulos, con relacion à las 48. constelaciones. Pafsó despues à Francia, à Alemania, i à Venecia, donde caió en manos de la Inquisicion, i no queriendo se tetratar, fuè quemado à 17. de Fbrero de 1600. Escribió algunas otras obras.

BRUSCHIO (Gaspàr) Poeta, è Historiador Latino, natural de Egra. Ganò la estimacion de Ferdinando de Austria, Rei de Romanos, i de los Sabios. Haviendose establecido en Passaw para continuar su *Historia de los Obispados, i Obispos de toda Alemania*, fuè muerto à fusilazos en la entrada de un bosque año 1559. de 41. años por dos nobles enemigos suos.

BRUTO (Lucio Junio) hijo de una hermana de

Tarquino. Se fingió insensato para poder algun dia vengar la muerte de su Padre, i de su hermano, à quien havia hecho matar Tarquino, no dudando, que si este Principe cruèl notaba en èl algun valor, lo mandaria tambien matar. De esta estupidez aparente le vino el nombre de Bruto. Tomò ocasion en la muerte de Lucrecia para hablar al Pueblo con tanta eloquencia, que este le tuvo por un milagro de el Cielo, i empezó à clamar, *à la libertad*. Luego arrojaron à Tarquino, i la Monarquia Romana se mudò en Republica, año 509. antes de Christo. Fuè nombrado Consul Bruto con Colatino, marido de Lucrecia, mas no gozò mucho tiempo esta dignidad; pues antes de espirar el año de el Consulado, peleando en un combate con el hijo de Tarquino, se embibieron con tanta fuerza, que ambos quedaron muer-

tos. Las Damas Romanas llevaron luto un año entero por la muerte de el vengador de su pudicicia. Algun tiempo antes mandò matar en su presencia en la Plaza publica à sus dos hijos, porque havian conspirado para el restablecimiento de los Tarquinos.

BRUTO (Marco Junio) cèlebre Romano, hijo de Junio Bruto, i de Servilia, hermana de Caton. Siguiò en la guerra civil el partido de Pompeio, i despues de su muerte fuè amado de Cesar, que le hizo grandes beneficios. Las ideas de libertad propuestas con tanta pompa por los Oradores Griegos, i Romanos hicieron tanta impresion en su animo, que ni las obligaciones que tenia al Cesar, ni las esperanzas de engrandecerse con el nuevo Soberano pudieron contrapesar al deseo de restablecer el Gobierno Republicano. Creiò, pues, que debia conspirar

contra Cesar con otros muchos Romanos, cuja conjuracion fuè tan bien dirigida, que lo asesinaron en Senado pleno à 15. de Marzo año 44. antes de Jesu-Christo. Cesar viendo à Bruto entre los Conjurados, le dixo, *tu quoque, mi Brute*, como aseandole su ingratitud. El Pueblo aplaudiò al principio la muerte de este grande hombre; mas despues se sublevò contra los Asesinos à sollicitacion de Marco Antonio, i Octaviano, que marcharon contra Bruto à Macedonia, donde despues de haver sido vencido procurò la muerte de mano de Straton su amigo. Estaba Bruto dotado de bellas calidades. Era liberal, virtuoso, excelente Orador, i gran Philosopho. Ciceron lo alaba muchas veces.

BRUTO (Juan Miguèl) sabio Escritor de el siglo XVI. natural de Venecia, pues, que debia conspirar



gastó en viages, que no le impidieron el cultivo de las Ciencias, ni el trabajo de muchos Libros estimados, que son raros.

BRUYERE (Juan de la) célebre Eseritor Francés, natural de un Lugar vecino à Douzdan. Monsieur Bosuet lo puso con Monsieur el Duque, para enseñarle la Historia, i allí pasó lo restante de su vida, en calidad de hombre de Letras, con mil escudos de pensión. Fuè recibido en la Academia Francesa año 1693. i murió à 10. de Maio de 1696. de 57. años. Era hombre de mucho entendimiento, juicio, i delicadeza. Su excelente Obra de los *Caràcteres de Theophrasto, traducidos de el Griego; con las costumbres, ò caràcteres de este siglo*, se imprimió en Paris año 1687. en dozavo.

BRUYS (Francisco) Eseritor de el siglo XVIII. Nació en Serrieres, Lugar de el Maconès, à 7. de Fe-

brero de 1708. abrazò el Calvinismo en la Haya año 1728. i bolvió despues à la Iglesia Catholica. Muriò en Dijon año 1738. Ha dexado muchas Obras, de que son las principales, 1. *Critica desinteressada de los Diarios Literarios*, 2. *Historia de los Papas*, cinco volúmenes en quarto. Esta segunda obra es poco exacta, i llena de injurias, i satyras indecentes contra la Iglesia, i la Religion, i una de las que mas detestaba el Autor despues de su conversión.

BRUYS (Pedro de) Herefarcha, de el siglo XII. natural de las Montañas de el Delphinado. Enseñaba, que el Bautismo es inutil antes de la pubertad; que el Sacrificio de la Misa es nada; que las Oraciones de los vivos no aprovechan à los difuntos, &c. Errores, que han renovado los hereges modernos. Detestaba mucho las Cruces, que decia se debian quemar, i las que

maba el mismo. Por los años de 1126. lo quemaron à el en la Ciudad de San Gilles, à sollicitacion de Pedro de Cluni. Sus Discipulos se llamaron Petrobuanos.

BRUZEN de la Martinierre. (N) célebre Autor de el Gran Diccionario Geographico, i de otras muchas Obras.

BUNON, mui habil Cirujano-Dentista en Paris, natural de Chalons, en Champaña. murió en la flor de su edad año 1749. Es Autor de tres Obras curiosas, de las quales, la primera es: *Dissertacion sobre los dientes de la muger preñada: Ensayo sobre las enfermedades de los dientes*: i una Coleccion razonable de *Experiencias, i Demonstraciones*, hechas por el mismo en la Salpiedra, en San Cosme de Paris; esta ultima Obra es un volumen en dozavo.

BRYENIO (Nicephoro) que tuvo el caracter de Ce-

far, i de Augusto, por su alianza con Alexos Comneno. Nació en Orestia de Macedonia, donde quebraron los ojos à su padre, por orden de Alexos Comneno, entonces General, embiado para castigarlo, porque havia enojado al Emperador. Pero como Alexos se prendasé de la persona de Bryenio, hijo primogenito de aquel rebelde, lo casò con Ana Comnena su hija, célebre por sus escritos: i luego que ocupó el Trono, le dió la calidad de Cesar; no obstante, no quiso declararlo por su sucesor, como lo sollicitaba la Emperatriz Irene. Juan Comneno, hijo de Alexos, fuè el Emperador à quien se mostró Bryenio fiel; i el año 1137. pasó al sitio de Anthiochia, donde enfermó, i murió de vuelta à Constantinopla. Fuè Principe de mucho espíritu, valor, è integridad. Se halla de el la Historia de Alexos Comneno,

que compuso, à instancia de la Emperatriz Irene, su suegra.

**BUCERO** (Martin) Theologo, Protestante. Nació en Schelettat año 1491, i tomó el Havito de Santo Domingo. Sus talentos, i erudicion lo hicieron desde luego hombre distinguido en su Orden; pero havien- do abrazado las opiniones de Lutero, con quien tuvo muchas conferencias año 1521. salió de la Religion, se casò con una Religiosa, i Fuè Ministro en Strasburgo, donde enseñò la Theologia por espacio de 20. años. En 1548. rehusò aprobar el *interim*. Cram- mer, Arzobispo de Contur- bel, en el reinado de Eduar- do VI. hizo suplicar à Bucero, que passasse à Ingla- terra, lo que executò. En- señò allí la Theologia, i murió à 27. de Febrero de 1551. de 60. años. Era hombre de talento, habil en las Bellas-Letras, las Lenguas, i Theologia. Tu-

vo mucha parte en los ne- gocios Eclesiasticos de su tiempo, i compuso muchas Obras, en las quales no se muestra tan opuesto al Es- tado Episcopal, como Cal- vino. Parece, que tam- bién acusa à este, de que se dexaba prevenir facil- mente, i juzgaba de la ca- pacidad, i merito, segun su preocupacion.

**BUCHANAN** (Jorge) ha- bil Escritor, i uno de los mejores Poetas latinos de el siglo XVI. Nació en Kil- lerna de Escocia año 1506. Su tio materno lo embió à Paris para seguir los Estu- dios; pero dos años des- pues, la miseria, i enfer- medad, le obligaron à bol- ver à Escocia. 2. vez bol- vió à Paris con Juan Maior, i regentò, por espacio de tres años, una classe de Gra- matica, en el Colegio de Santa Barbara, año 1536. Bolvió à Escocia, donde el Rei lo hizo Preceptor de su hijo natural. En una cons- piracion descubierta contra

el Rei, en que se persua- dió este, que los Francisca- nos havian faltado à su obligacion, le mandò, que escribiesse contra ellos. Obedeció el Poeta. i pre- sentò al Rei la famosa, in- geniosa, i satyrica pieza, intitulada: *Francoiscanus*. Entendió casi por el mismo tiempo, que el Cardenal Beton havia resuelto per- derlo; por lo qual se retirò à Inglaterra, i luego passò à Francia, enseñò en Bur- deos tres años, i compuso entonces sus quatro Trage- dias. Fuè à Paris, i quando estaba Professor en el Co- legio de el Cardenal de Moine, le embió Luis de Govea Portuguès, para ir à la Universidad de Coimbra, adonde por aviso de el Rei su amo, debía llevar algun numero de hombres habi- les. Vino Buchanan à Por- tugal año 1547. i el siguien- te, despues de la muerte de Govea, empezaron à ex- perimentar los sabios Es- trangeros todo genero de

vexaciones. A Buchanan lo encerraron en un Conven- to, baxo el pretexto de instruirlo mejor en la Reli- gion. En esta prision em- pezò su Paraphrasi sobre los Psalmos en verso, obra muy excelente, i acaso la mejor en su linea, si se exceptua la de el Padre Comire. Bol- vió à Inglaterra; vino à Pa- ris, donde fuè Preceptor de Timoleon de Colsè, hijo de el Mariscal de Brisac, en cuya compañía estuvo dos años en Francia, i Italia. Lo dexò para retirarse à Es- cocia, donde hallando sof- segadas las turbaciones, professò publicamente la Religion Pretendida, Refor- mada. Fuè Preceptor de Ja- cobo VI. Rei de Escocia año 1565. Entonces escrivìò la Historia de Escocia, en 22. libros, llenos de injurias, i donaires indecentes contra los Catholicos, i consra la Reina Maria Estuarda, su bienhechora. Murió en Edimburgo à 28. de Sep- tiembre de 1582. de 77. años.

años. Son elegantes sus Obras en prosa. Elzevirio dió una bella edicion de las Poeticas, año 1628. i ambas se han impreso en dos volumenes en fol. año 1715.

BUCKELDIO (Guillermo) natural de Volder, cèlebre, por haver descubierto el modo de falar, i embarrilar los arenques por los años 1416. Murió en Biervlier año 1447. donde los Holandeses le erigieron un sepulchro para eternizar su memoria.

BUCCY (Simon de) El primero que tuvo el título de primer Presidente de el Parlamento de París, por decreto de Phelipe de Valois, año 1344. Fuè empleado en el Tratado de Bretigny, i murió año 1368.

BUDEO (Guillermo) uno de los maiores hombres, i que mas honor han dado à la Francia, por su erudicion, i merito. Nació en París año 1467. de una familia fecunda en personas de merito. Pafsó su juven-

tud en la caza, i en las diversiones; mas la barbarie que reinaba entonces en los Colegios, le inspiraba tédio al estudio; pero quando empezó à templar el ardor de la juventud, experimentaba una pasión tan violenta por las ciencias, que renunció à los entretenimientos, se apartó de los negocios, i se entregó enteramente al estudio. Hizo luego grandes progressos en la Lengua Latina, i adquirió casi sin Maestro tan perfecto conocimiento de la Griega, que segun el dictamen de Juan de Lascaris, pudo compararse à los Griegos mas habiles. Su Tratado de *Affe* sobre las antiguas monedas, le concilió tanto credito, que Erasmo, que lo llama *Prodigio de la Francia*, tuvo embidia. No era solamente erudito, sino tambien sagáz, entero, modesto, liberal, i amante de los Literatos. Francisco I. que por consejo suyo fundó el Colegio Real,

Real, gustaba de su trato. Lo embió Embaxador à Leon X. i le dió empleo de Relator de Memoriales. Tuvo tambien el de Preboste de Mercaderes. Murió en París à 23. de Agosto de 1540. de 73. años. Sus Obras se imprimieron en Basilea año 1557. 4. volumenes en folio. Los Comentarios de la Lengua Griega son una de las mejores. La muger de Budeo, i sus dos hijas abrazaron el Calvinismo, i se retiraron à Ginebra, donde los descendientes conservan su classe distinguida.

BUEIL (Juan de el) Consejero, i Camarero de el Rei, i de el Duque de Anjou, Gefe de los Ballesteros de Francia, Señor de Montreñor, i otros muchos Lugares, i descendientes de familia noble, i antigua. Se distinguió por su valor, i fuè muerto en la batalla de Azincourt año 1415. Juan de Bueil su hijo, Almirante de Francia,

i Conde de Sancera, era llamado *el azote de los Ingleses*.

BUFIER (Claudio) laborioso Escritor Jesuita, que nació en Polonia de Padres Franceses à 25. de Maio de 1661. Fuè educado en Rohan, i vivió en París hasta su muerte sucedida à 17. de Maio de 1737. Se hallan de él muchas obras, de las quales son las mejores, una Gramatica Francesa, 2. los Principios de razonar, con notas sobre las Logicas, 3. un Curso de las Ciencias en fol.

BUGENHAGEN (Juan) famoso Theologo Profetante, que nació en Wollin à 24. de Junio de 1485. Fuè tenido por uno de los mas sabios de su tiempo. Al principio contradixo à los errores de Lutthero; mas luego se casó, è introduxo la reforma Lutherana en mucha parte de Alemania. Exerció el empleo de Ministro en Witemberga, donde murió à

24. de Abril de 73. años el 1558. Escribió Comentarios sobre las Epistolas de San Pablo, i otras obras, en que usa de mucha moderacion, i erudicion.

BULL (Jorge) sabio Theologo, Ingles. Nació en Wels de Sommerfet à 25. de Marzo de 1634. Fuè Obispo de San. David en 1705. i murió à 17. de Febrero de 1716. de 76. años. Se hallan de él muchas obras, en que prueba sólidamente la Fè de los antiguos Padres de la Iglesia sobre el Misterio de la Trinidad, en que empleò la maior parte de su vida.

BULLINGER (Henrique) famoso Ministro Zuingliano, que nació en Bremgarten à 18. de Julio de 1504. Despues de haver pasado sus primeros estudios en Emmerick, i Colonia, determinò hacerse Cartujo; pero la leccion de Melancthon, i de otros pretendidos Reformados, mudaron

su animo. Passò à enseñar à Zurich, donde travando amistad con Zuinglio, abrazó, i defendió sus errores hasta la muerte. Fuè uno de los principales Gefes de la Pretendida Reforma, en cuyos negocios tuvo mucha mano, no menos, que en las turbaciones excitadas en la Iglesia por los Pretendidos Reformadores. Murió à 17. de Septiembre de 1575. de 71. años. Sus obras se hallan impresas en 10. vol.

BULTEAU (Luis) sabio Escritor de el siglo XVII. que nació en Roven año 1625. Despues de haver servido el cargo de Secretario de el Rei de Francia por espacio de 14. años, lo renunció à favor de su hermano, i passò lo restante de su vida en el Monasterio de los Benedictinos. Murió de Apoplexia à 13. de Abril de 1693. de 68. años. Ha dexado un gran numero de obras, aunque anonymas. Las principales son.

son. 1. *Ensayo de la Historia Monastica.* 2. *Compendio de Historia de el Orden de San Benito;* 2. vol. en 4. 3. *Tratado de los Dialogos de San Gregorio el Grande, con sabias notas, &c.* Todas bien escritas. No se le debe confundir con Carlos Bulteau su hermano, Autor del *Tratado sobre la precedencia de los Reies de Francia à los de España,* impreso año 1675.

BUNEL (Pedro) uno de los mas cultos Escritores de el siglo XVI. natural de Tolosa. Se distinguió por su virtud, desinterès, i fabricuria. Murió en Turin de 74. años el de 1546. quando llevaba à los hijos de el Presidente Pedro de la Four à Italia, en calidad de Governador. Se hallan de él Cartas Latinas, escritas con mucha pureza, i elegancia. Los Magistrados de Tolosa le erigieron un busto de Marmol, i lo colgaron en las casas de la Ciudad. No se le debe confun-

Tom. I.

dir con Guillelmo Bunel, sabio Professore de Medicina en Tolosa, al principio del siglo XVI. ni con Bunel, famoso Pintor en tiempo de Henrique IV. La edicion mas correcta de sus Cartas es la de Henrique Estevan año 1581. La de Tolosa de 1687. es estimada por las notas de Graverol; pero el texto està lleno de faltas. En la Bibliotheca Real se hallan otras Cartas de Bunel, que no se han impreso.

BUONACORSI, ó *Peririn de el Vague*, Pintor Italiano, célebre, que murió en Roma año 1547.

BUPALO, célebre Escultor, natural de la Isla de Chio, hijo, nieto, i viznieto de Escultores. Trabajaba con su hermano Athenis por los años 540. antes de Jesu. Christo, i vivia en tiempo de Hypponax, Poeta de figura despreciable, i semejante à un esqueleto. Ambos Escultores clavaron la ima-

Ddd

gi.

ginacion en él, i lo presentaron baxo una figura ridicula, de lo qual irritado el Poeta soltó contra ellos una satyra tan mordaz, que segun algunos Escritores, se ahorcaron desesperados. Plinio no contesta este hecho: antes bien asegura, que ambos hermanos hicieron bellas Estatuas despues de la venganza de Hipponax, i señaladamente la Diana de Chio, que parecia triste, i arrugada, quando se entraba en el lugar donde estaba, i muy graciosa, i risueña à la salida.

BURCHEO, Obispo de Vormes, natural de Basca, cèbre por la Coleccion de los Canones, que compuso en el siglo XI. Murió año 1026. Havia sido Beneditino, i Maestro de el Emperador Conrado.

BURGENSE. (Luis) natural de Blois, primer Medico de Francisco I. Contribuyó mucho à la libertad de este Principe; por-

que hallandose enfermo en la prision de Madrid, persuadió Carlos V. que aquellos ayres eran muy contrarios à la salud de el Rei: de lo qual movido el Emperador acetó con condiciones menos duras. Recompensó este servicio à su buelta à Francia Francisco I. i Burgense quedó tambien primer Medico de Henrique II.

BURIDAN (Juan) famoso Philosopho, natural de Bethune, Procurador de la Universidad de Paris en el siglo XIV. De este viene el proverbio *Asno de Buridan*, tan famoso en las Escuelas. Segun Baile se funda, en que Buridan suponía un Asno ambriento entre dos medidas de avena, ó un Asno tan fatigado de sed, como de hambre entre una medida de avena, i una vasija de agua, que igualmente obrasen en sus organos. Hecha la suposicion, preguntaba:

*Què harà este Asno? si le respondian, que quedaria inmable: luego inferia, se morirà de hambre entre dos medidas de avena, i de sed, teniendo cerca de sí, de donde beber, i comer. Este parecia absurdo. Mas si le respondian, que el Asno en tal situacion no era tan vestia, que se dexasse morir de hambre: luego este Asno, inferia, tiene libre albedrio, ó puede suculer, que de dos pesos equilibrados, el uno vence al otro. Con este sophisma enredó Buridan à los Philosophos, ó hizo su Asno, cèbre en las Escuelas.*

BURMAN (Francisco) Ministro de la Iglesia Pretendida Reformada, i Profèssor de Theologia en Utrech. Nació en Leide año 1628. i murió à 10. de Noviembre de 1679. despues de haver publicado un curso de Theologia, i otras obras. Su familia se ha hecho estimar mucho en

Holanda por las personas de merito, que ha producido. No se debe confundir con Francisco Barman su hijo, ni con Pedro Burman, laborioso Comentarior de Phedro, i otros Autores profanos. Murió año 1741.

BRUNET (Gilberto) sabio Obispo de Saliburi. Nació en Edimburgo à 13. de Septiembre de 1643. de una familia noble, i antigua. Se distinguió desde joven por su sabiduria. Se hallan de él muchas obras en Inglès, de las que son mas principales. 1. *Dialogo de un Conformista, i un No-Conformista.* 2. *Defensa de las Leyes de Escocia.* 3. *Sermones.* 4. *Historia de la Reforma de la Iglesia de Inglaterra, donde manifiesta mucha preocupacion contra la Iglesia Romana.* 5. *Critica de la Historia de las Variaciones, &c.*

BURNET (Thomàs) culto, i sabio Escritor de el siglo XVII. que nació en

procia, i se criò en Cambridge baxo la direccion de Juan Tillotson, despues Arzobispo de Cantorbery, año 1685. Fue Maiordomo, i Doctor de el Hospital de Sutton, en Londres, i entrò en el Clero. Durante el reinado de Jacobo se habló mucho de èl, i se opuso como Principal de la Corte à las novedades, que este Monarcha queria introducir. Su Theoria de la Tierra: *Telluris Theoria Sacra*, que publicó año 1680. fuè universalmente estimada por la pureza de el estilo, è invención. El Rei Carlos la hizo traducir en Inglès. No obstante muchos Escritores impugnaron esta obra. Publicò año 1692. su *Archæologia Philosophica*, que dedicò al Rei Guillelmo. Murió à 27. de Septiembre de 1715. Se ha dado à luz despues de su muerte su Libro de *Statu montuorum*, & *resurgentium* i el Tratado de *Fide*, & *officijs Christiana-*

*rum*. En ambas se hallan muchas cosas contrarias al Christianismo, i Religion.

BUS (Cesar de) Fundador de los Padres de la Doctrina Christiana. Murió en Cavaillon à 3. de Febrero de 1544. de una familia noble. Al principio se dedicò à la Poesia prophana, i à los placeres de el mundo; pero bolviendo sobre si mismo entablò una vida edificativa. Recibió los Sagrados Ordenes, i se empleò en confessar, i catequizar. Perdió la vista à 13. ò 14. años antes de su muerte; mas no por esto dexò de continuar sus funciones de Doctrina Christiana. Murió en Aviñon à 15. de Abril de 1607. Escribió instrucciones familiares.

BUSBEC (Augerio Gislen) Escritor illustre por su nacimiento, por su merito, i por sus Embaxadas. Nació en Commines año 1522. Despues de una buena crianza passò à Inglaterra en la comitiva de el

Em-

Embaxador de Ferdinando, Rei de Romanos. De allí fuè embiado Embaxador à Constantinopla, despues à Francia, i à otras Cortes. Se le confió la educacion de los jovenes Principes, hijos de Maximiliano II. Murió en Normandia de 70. años el de 1592. Se hallan de èl en Latin, relaciones de sus viages. Cartas, i otras obras bien escritas, i estimadas. Embió à los sabios muchas suscripciones, i enriqueció la Bibliotheca de el Imperio de bellos M. S. Griegos.

BUSEO (Juan) piadoso Jesuita, natural de Nimega, i muerto en Moguncia à 30. de Maio de 1611. de 64. años. Se hallan de èl Meditaciones, i muchas obras de Controversia, escritas con moderacion.

BUSSY v. *Chabutin*.

BUSIRIS, segun la Fábula, Rei de Egipto, hijo de Neptuno, i de Libia. Lo matò Hercules, por que sacrificaba à los Estran-

geros, usando con ellos de crueldades.

BUSLEIDEN (Geronimo) natural de Arlon, Relator de Memoriales, i Consejero en el Soberano de Malinas. Se hizo cèlebre por sus talentos, por sus obras, por la amistad de los sabios, i por sus Embaxadas. Murió en Burdeos à 26. de Abril de 1517. despues de haver fundado en Lovaina el Colegio de las tres lenguas, que lleva su nombre.

BUTEO, v. *Borel*; cuyo verdadero nombre es *Bourel*.

BUXTORFIO (Juan) sabio Professor de Hebreo en Basilea, natural de Westphalia. Adquirió immortal gloria en el siglo XVII. por el conocimiento de las Lenguas Hebrea, i Chaldaica. Sus principales obras son. 1. *Una pequeña Gramatica Hebrea, que es excelente, i cuya mejor edicion es de Leide en 1701. revista por Leusden.* 2. *Un Tesoro de la*

Gra

*Grammatica Hebraea*. 3. *Unas Concordias Hebraeae, et multos Lexicones Hebraeos*. 4. *La Tiberiale, o Tratado del Masora*. 5. *Institutio Epistolariis Hebraica*. 6. *De abreviaturis Hebraeorum*, &c. todas obras estimadas.

BUXTORFIO (Juan) hijo de el precedente, i sabio Profesor de las Lenguas Orientales en Basilea. Se distinguió como su Padre por el conocimiento de la Lengua Hebrea, erudición Rabinica. Murió en Basilea año 1648. Sus principales obras son. 1. *La traducion del Moro Neochin, i de el Coziri*. 2. *Un Lexicon Chaldeo, i Syriaco*. 3. *Un Anticritico contra Cappel*. 4. *Un Tratado sobre los puntos, i acentos Hebreos, contra el mismo Cappel*, &c.

BYNEO (Antonio) Theologo Protestante. Nació en

Utrechà 6. de Agosto de 1654. i murió en Deventer à 8. de Noviembre de 1698. Sus principales obras son. 1. *De calcicis Hebraeorum*. 2. *Christus crucifixus*. 3. *Explicatio Historiae Evangelicae de Nativitate Christi*. Estas obras son estimadas.

BZOVIO (Abraham) Dominicó, Polaco, uno de los mas laboriosos Escriptores de el siglo XVII. Es Autor de tanto numero de obras, que apenas bastarian dos paginas para indicar los titulos. La principal es la continuacion de los Anales de Baronio. Pasó de Polonia à Roma, donde el Papa lo recibió con cariño, i le dió habitacion en el Vaticano. Muró de 70. años el de 1637. Los Franciscanos, i Jetuitas no hacen caso de sus obras.

FIN DE EL TOMO I.





