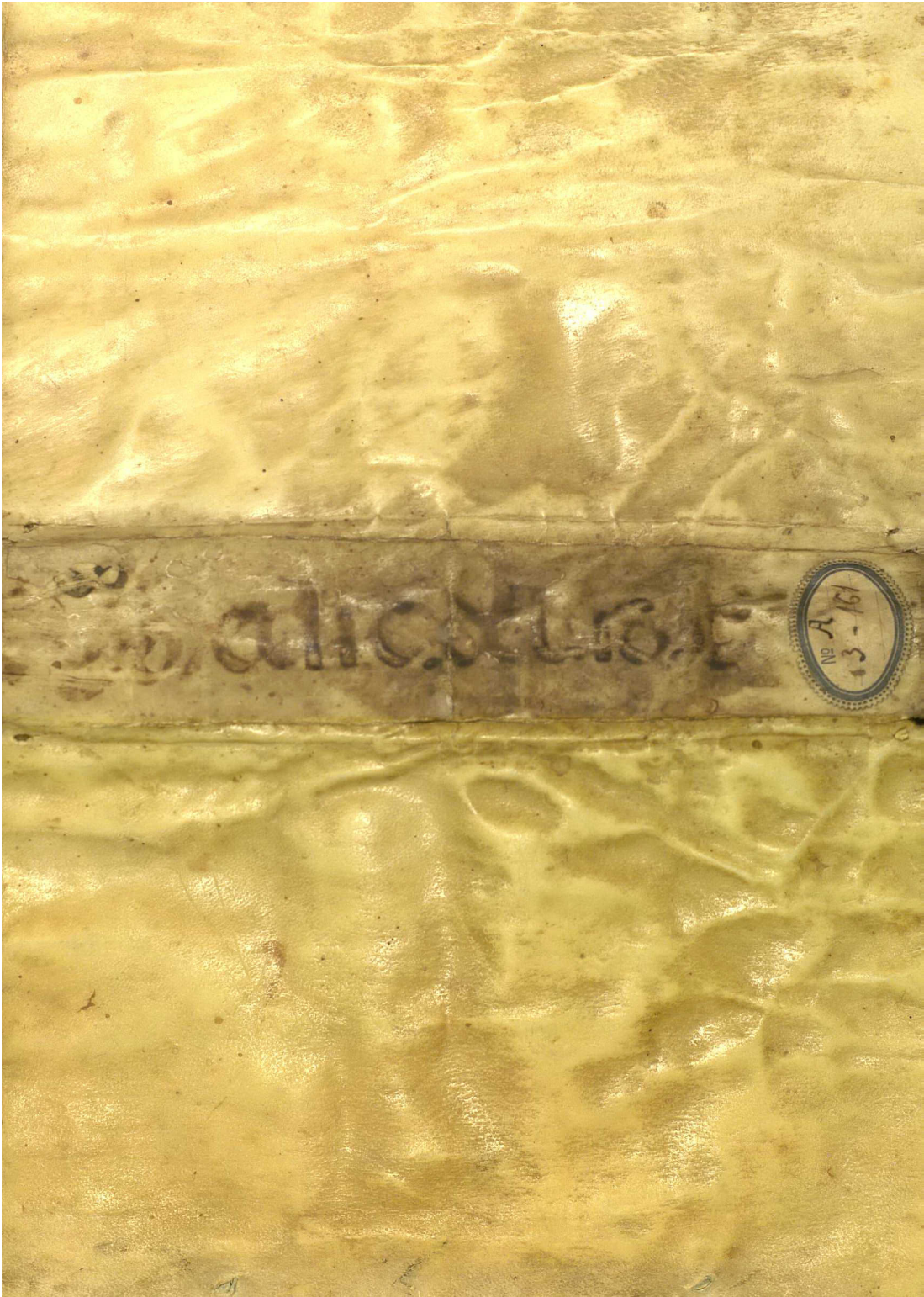


Biblioteca Universitaria
GRANADA
Sala A
Estante 03
Tabla
Número 161

22.a 7. 1.

1
H-195

Biblioteca Universitaria
GRANADA
Sala A
Estante 03
Tabla
Número 161

22.a 7.
1

1
24-195

Del Colegº dela Compª de Ihs R. 2342 Granada

# EL Predicador delas gentes SanPablo.

SCiencia, preceptos, avisos, y obligaciones delos predicadores Evangelicos con doctrina del Apostol.

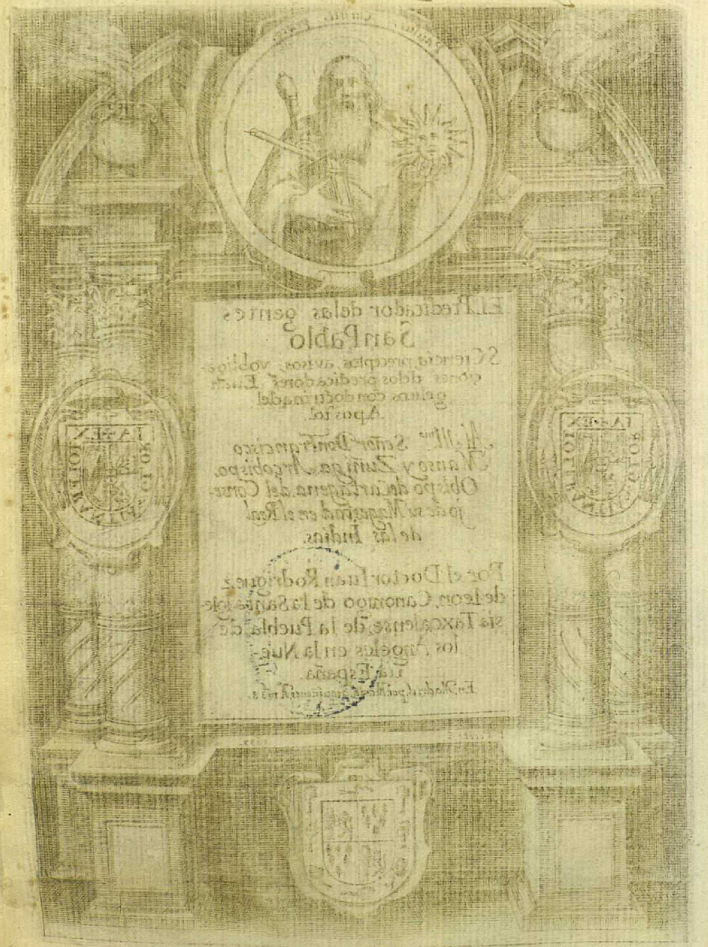
Al Illmo Señor Don Francisco Manso y Zuñiga. Arçobispo, Obispo de Cartagena. del Consejo de su Magestad en el Real de las Indias.

Por el Doctor Iuan Rodriguez de leon. Canonigo de la Santa Iglesia Taxcalense, de la Puebla de los Angeles en la Nueua España.

En Madrid, por Maria de Quiñones. Año 1638.

Pº Perete

1638.



## *Suma del Priuilegio.*

TIene Priuilegio el Doctor Iuan Rodriguez de Leon, Canonigo de la santa Iglesia de la Puebla de los Angeles en Nueua Espaſia, para poder imprimir y vẽder eſte libro intitulado: *El Predicador de las gentes ſan Pablo*, por tiempo de diez años, con las prohibiciones y penas ordinarias, a los que en el dicho tiempo le imprimieren y vendieren ſin ſu licencia, firmado de ſu Mageſtad, y refrendado por Marcos de Prado y Velaſco Eſcriuano de Camara del Rey nueſtro ſeñor. En Madrid a ſeis dias del mes de Octubre de 1633.

## *Suma de la Taſſa.*

TAſſaron los Señores del Conſejo eſte libro intitulado: *El Predicador de las gentes ſan Pablo*, compueſto por el Doctor Iuan Rodriguez de Leon, Canonigo de la ſanta Iglesia de la Puebla de los Angeles en la Nueua Eſpaña, a cinco marauedis cada pliego; el qual tiene ſetenta y quatro pliegos, que al dicho precio ſe monta en papel diez reales y treinta marauedis, como conſta de ſu original deſpachado en el oficio de Marcos de Prado y Velaſco Eſcriuano de Camara del Rey nueſtro ſeñor. En Madrid a 11. de Diziembre de 1637.

## *Fe de Erratas.*

FOl. 2. a. lin. 8. *cætaneos*, lee *cœtaneos*, f. 21. b. lin. 8. peca, lee pecado, fol. 35. b. lin. 19. *quæ*, lee *qui*, f. 45. c. lin. 31. Corte, lee cohorte, f. 79. b. lin. 10. engeño, lee engaño, fol. 80. c. lin. 13. *faciendis*, lee *facientis*, fol. 84. a. lin. 29. a 11. deſte mes, lee 24. deſte mes, f. 85. b. lin. 3. arepuas, lee arenques, fol. 88. b. lin. 17. Oydor del Conſejo, lee del Conſejo, fol. 97. c. lin. 15.

vna vez, lee vna voz. lin. 30. *novi*, lee *noviter*, f. 99. b. lin. 12. *nos*, lee *vos*, f. 100. c. lin. 12. *ego*, lee *ago*, f. 108. a. lin. 11. de los, lee los, f. 130. a lin. 8. *partibus*, lee *Patribus*, f. 131. b. lin. 20. *Peroſcapha*, lee *Proſcapha*, f. 132. d. lin. 33. *omne*, lee *omnes*, d. lin. 17. ſe conviertē, lee no ſe cōuierten, f. 137. a lin. 6. *Lule*, lee *Iule*, f. 151. d. lin. 16. *Dȳ*, lee *Dei*, f. 154. c. li. 1. vn Sermon, lee vn ſeñor, fol. 159. d. lin. 31. vna mano, lee mover vna mano, fol. 161. c. lin. 28. circuncifion, lee circunſcripcion, fol. 165. c. lin. 23. *negotiationem*, lee *negotiatto*, f. 168. d. lin. 26. dicta, lee diſtan, f. 172. a lin. 11. como ſe merecen, lee como ſon no merecen, f. 182. a lin. 33. *ſepultos*, lee *ſepultus*, f. 199. a lin. 7. del Predicador, lee es del Predicador, f. 199. a lin. 12. *Saul viros*, lee *Saul ſuper viros*, fol. 210. c. lin. 2. conuerſaciones, lee conuerſiones, fol. 214. a lin. 20. *minus*, lee *mimus*, f. 215. a lin. 31. repartir, lee repetir, f. 227. a lin. 31. hallar, lee halar, f. 233. c. lin. 38. ſonidad, lee ſonido, f. 239. d. lin. 13. labios, lee libros, fol. 252. b. lin. 32. ocaſiones, lee oraciones.

*Eſte libro intitulado. El Predicador de las gentes ſan Pablo. Con eſtas erratas corresponde con ſu original. En Madrid a 5. de Diziembre de 1637.*

El Licenciado Murcia
de la Llana.

---

## *LICENCIA DEL ORDINARIO.*

EL Licenciado Lorenço de Iturrizarra Teſorero de la ſanta Igleſia de Alcala de Henares, Vicario general de la Villa de Madrid y ſu partido, &c. Por la preſente auiendo hecho ver el libro intitulado: *El Predicador de las gentes ſan Pablo*, compueſto por el Doctor Iuan Rodriguez de Leon, Canonigo de la ſanta Igleſia de la Puebla de los Angeles en la Nueua Eſpaña, declaramos q̄ no tiene coſa contraria a la Fè y buenas coſtumbres, y por lo que a nos toca ſe puede imprimir. Dada en Madrid a 22. dias del mes de Março de 1633.

*Licenciado Lorenço*
*de Iturrizarra.*

*APRO-*

# *APROVACION*

## *Del Reuerendiſsimo Padre Maeſtro Fr. Diego Niſſeno, Provincial de la Orden de ſan Baſilio.*

POR Comiſsion del ſeñor Licenciado don Iuan de Velaſco y Aceuedo, Vicario general deſta Villa de Madrid y ſu partido he viſto vn libro, cuyo titulo es: *El Predicador de las gentes ſan Pablo, Ciencia, preceptos, auiſos y obligaciones de los Predicadores Euangelico con la doctrina del Apoſtol*, cuyo Autor es el Doctor Iuan Rodriguez de Leon, Canonigo de la ſanta Igleſia Taxcalenſe de la Puebla de los Angeles en la Nueua Eſpaña; y lo que ſiēto es, que es de los eminētes y doctos libros, que del aſſumpto haſta oy ſe han eſcrito, en el qual todo Predicador Euangelico podrá ſeguramente con tan profunda ciencia, y varia erudicion, con tan vtiles preceptos, con tan ſuſtanciales auiſos ſatisfazer de tal manera a ſu oficio, que no quede nada que deuer al Arte. O ſi yo no fuera cēſor de tan marauilloſo deſvelo, que guſtoſo me dilatàra en ſus elogios, que entretenido me eſplayàra en ſus alabanças. Harto exagera eſte ſentimiento el aprecio que hago de tan luzidas fatigas; bien juzgo aſsi, que no ſolo no contiene alguna coſa contra el decoro de las honeſtas coſtumbres, y pureza de la Fè, ſino que todo el libro es digno de que ſe dè a la eſtampa, para que Eſpaña goze mejor Quintiliano, los Predicadores ſeguro Norte, la diuina palabra Catolico Maeſtro, y la Igleſia Catolica luzidos frutos de vn hijo, que ſiendo en el pulpito guſtoſa admiracion de la mayor Corte, es en lo eſcrito el mas erudito Maeſtro de la Chriſtiana Retorica. Eſte es mi ſentir. En S. Baſilio deſta Corte, Enero 27. de 1632.

*Fr. Diego Nyſſeno.*

# APROVACION

## *Del Reuerendiſsimo ſeñor, el Maeſtro don Fr. Chriſtoual de Torres de la Orden de Santo Domingo, Arçobiſpo del Nueuo Reyno de Granada, Predicador de ſu Mageſtad, y de ſu Conſejo.*

POR Mandado de V. A. he viſto eſte libro intitulado: *El Predicador de las gentes ſan Pablo*, eſcrito por el Doctor Iuan Rodriguez de Leon, Canonigo de la ſanta Igleſia de la Puebla de los Angeles en la Nueua Eſpaña. Y aunque conoci, y conocio eſta Corte a ſu Autor celebrado por ſu pulpito y predicacion, en q̃ fue biẽ oido, y lo ſerà agora en la Nueua Eſpaña dõde aſsiſte, no lo merece menos eſte fruto que de ſu gran talento nos ha dexado, para que ſe vea que ſupo predicar quien aſsi ſupo aduertir los preceptos, auiſos, y circunſtancias de tan dificultoſo exercicio. Diſponiendolos cõ tan docto artificio, que ſin ſalir de la doctrina del maeſtro, en cuyas Epiſtolas lo hallo todo, como tan actuado en ellas, a ſombras del Arte nos dà los diſcurſos tan morales, y los documentos tan exornados de diuinas y humanas letras, aplicadas a la enſeñança, y dirigidas a lo que ſe deue predicar, que juzgo ha conſeguido, no ya los dos fines de vtil y dulce por lo grave y curioſo, ſino el tercero de dibuxarnos vn Pablo que nos adieſtre a executar con metodo lo que dixeremos con eſpiritu. El que en eſte libro muestra merece la licencia que pide, por no hallar, como no hallo en èl, coſa que deſdiga de la verdadera Teologia, aſsi eſcolaſtica en los miſterios, como moral en las coſtumbres, y expoſitiua en la inteligencia de las Eſcrituras ſagradas en que ſe conoce tan verſado. Eſte es mi parecer ſaluo, &c. En eſte Colegio de S. Tomas a onze de Setiembre de 1633.

*Fr. Chriſtoual de Torres.*

AL

# AL ILVSTRISSIMO ſeñor don Franciſco Manſo y Zuñiga, Arçobiſpo, Obiſpo de Cartagena, del Conſejo de ſu Mageſtad en el Real de las Indias.

*EL Dibuxo de vn Predicador grande (Iluſtriſsimo ſeñor) pide el amparo de vn gran Prelado, y que ſi el vno ſe halla en vn Apoſtol el otro ſe buſque en quien le ſucede. De ſan Pablo Predicador de las Gentes he procurado delinear las obligaciones de los que profeſſamos ſu miniſterio: y aunque he llegado a conocerlas, no aſsi a copiarlas en la corta tabla deſte tratado, que como es tan perfeto el original, aun para el traslado ſe neceſsita de pinzel diuino. Igual acierto me ofrece el patrocinioque elijo. Porque ſi aquel Sol Euangelico, quando honrò nueſtra Patria con ſu preſencia, y la alumbrò con ſu doctrina, como es tradicion conſtante, y lo*

*prueua*

*prueua eſte libro en lugar propio, amaneciò en ella por la parte de Cartagena, ſiendo aquella ciudad, ſino la primitiua, vna de las primeras de Eſpaña, que admiraron ſu predicacion, y en que puſo los fundamẽtos para la Igleſia, que erecta deſpues en Epiſcopal, conſerua en ſus Prelados la ſuceſsion, ò la continuacion de Pablo, honra, y gloria de ſu antigua Catreda: legitimo titulo tiene mi reconocimiento para llegar, no por ſola voluntad, ſino tambien por deuda, a las ſagradas manos de V.S. Iluſtriſsima. Que auiendo con ſu nobiliſsima ſangre en el ſeñor dõ Pedro Manſo Preſidẽte digniſsimo de Caſtilla, iluſtrado el Patriarcado de las Indias, y con otro Prelado del propio nombre la Igleſia de Calahorra, ambos varones ſingulares en virtud, prudencia, y doctrina: V.S. Iluſtriſsima, que en el Colegio celebre de Santa-Cruz, de Valladolid dio las primeras mueſtras de ſeguir tan propios exemplares de vn hermano Patriarca, y vn tio Obiſpo, començò a exercer ſu gran talento en la Chancilleria de Granada; luego en el Conſejo de Hazienda; y promouido al Supremo de las*

*In-*

*Indias, a que juntò el de Cruzada, lo que regia auſente, quiſo amparar preſente, y paſſar a eſte Nueuo Mundo, acetando con retencion de la plaça de Indias el Arçobiſpado de Mexico, pequeña mitra para tantos meritos. Gouernò aquella Igleſia, como ſe eſperaua de ſu ſangre, ſus letras, y ſu condicion, que parece eſtà ſimbolizada en el noble apellido. Y boluiendo a eſtos Reynos para ocupar otra, ſe halla oy en la de Cartagena, donde le podemos llamar, yà que no propio ſuceſſor de S. Pablo, Prelado meritiſsimo de Igleſia q̃ le reconoce por ſu primer Apoſtol. Eſte titulo es el mayor q̃ guia eſta direccion. A q̃ ſe ſigue el de la honra y aplauſo que V. S. Iluſtriſsima dio a mis eſtudios en eſſa Corte, y proſiguiò en Mexico, donde fui a negocios de mi Igleſia, y me vi tan de nueuo obligado con fauores y mercedes, q̃ auiẽdo de dar a las prenſas eſte trabajo, como efeto de continuas y largas vigilias, me atreuo a ſacarle debaxo del amparo y proteccion de V. S. Iluſtriſsima. Y ſi lo que mas ineſcuſablemente ſe paga, es el agradecimiento que ſe deue: porque ſi para otras deudas ay neceſ-*

*ſidad*

*ſidad que impoſsibilite, para eſta no eſcuſa que diſculpe: no puede alcançar perdon, el q̃ ſin ſalir de ſi miſmo tuuo con que pagar el beneficio. No ſerà en dilatadas alabanças, ſi bien ſobra materia para muchas, pues V. S. Iluſtriſsima eſtima deſuerte la pureza de Miniſtro entre la modeſtia de Prelado, que con ſer palabras, ni las recibe guſtoſo, ni las oye grato: y aſsi ſe contentarà mi afecto con parecerſe a algunos reloxes, que ſino dàn deſpiertan. Suplico a V. S. Iluſtriſsima ampare eſte retrato de vn Predicador perfeto, copiado del mejor original que reuerencia la Igleſia, ſupliẽdo el acierto de tãto aſſumpto las faltas, y el de tanto patron los defetos del pinzel. Guarde Dios a V. S. Iluſtriſsima.*

*De V. S. Iluſtriſsima Capellan.*

El Doct. Iuan Rodriguez
de Leon.

AL

# AL LECTOR.

TEMEROSO De conſiderarſe juzgado ſale a luz eſte libro; porque el voto de los entendidos, tiene rigores de Iuizio final, y la cenſura de los eſcrupuloſos, caſtiga ſombras de culpas veniales. Mucho deſeo que agrade; pero mas pretendo que aprouecha: *Vtilitatem iuuandi, prætuli gratiæ placendi*, dixo Plinio: que libros y amigos ſe deuen buſcar para el prouecho, y no para el guſto. Aſſeguro, q̃ le eſcriui con artificio cuydadoſo; procurando que las ciencias ſiruieſſen al pulpito, los preceptos exornaſſen ſermones, los auiſos lleuaſſen concetos, y las obligaciones comentaſſen Euangelios. Dorando con la curioſidad el arte, porque no ſe deſdeñaſſe con haſtio el argumento. Graue le juzgo con los fundamentos de ſan Pablo, y las noticias de ſu vida. Señalando en ſus Epiſtolas la verdadera forma de la predicaciõ Euangelica, y la perfeta enſeñança de la Retorica Chriſtiana. Para aduertir, que los ingenios con natural, y ſin artificio, ſon como el oro bruto; que alcança valor para la eſtimaciõ: pero no eſtà labrado para el vſo. Y juzgar, que la naturaleza no tiene ne-

a ceſ-

ceſsidad del arte, es engaño de hombres, que ſe pierden por ſuſtentar, que no han menester a otros. Las flores que nacieron en el campo peregrinas, viſtas en el jardin con orden, hallan en quadros y calles la gala, y el agrado. Y ſi copiaron del Sol tornaſoles, y hermoſura, deuieron al Agricultor realces y variedad. El animo con la deſtreza obra con prudencia: y la valentia ſin preceptos arrojaſſe con temeridad. Buena voz, gracia, pronunciacion, acciones y defenſado, ſon partes devn Predicador conocido, pero no cauallmente conſumado. Porque puede ſer vicioſo el natural, que no ha emendado el arte. Como formandoſe vna joya de metal rico, es forçoſo limar lo que ſobra, para ajuſtar lo que ſe pretende; y aunque todo es precioſo, ſolo elige el artifice lo que baſta, para la obra q̃ labra. Que la perfeccion no ſe parece a la auaricia, para guſtar de lo ſuperfluo, ſin contentarſe con lo neceſſario. Yà puſo ſan Baſilio el exẽplo en las abejas: que no ocupan ygualmente el ſitial de las flores, ni de todas admiten el rocio; eligiendo lo que neceſsitan, para las celdas de oro que eſmaltan; y dexando lo que no ſirue, para los panales dulces que fabrican: *Velut apes, non omnibus floribus inſident; neque ex eis ad quos accedunt, omnia auferre conantur: ſed quantum ipſis ad opus neceſſarium eſt comprehendunt; reliquum dimittunt.* Predicadores aurà, que por no ſujetarſe a los preceptos del arte, pierdan los aciertos del pulpito, agradando en lo que dizen, ſin mouer con lo que predican. Yo no enſeño, que ſiempre aprenderè: pero digo con Seneca: *Me aliqui profuturum, ſi multos admonuero.* La mejor eſcuela para ſaber, es la Corte. Adonde, cada oyente es vn Quintiliano: y ſe auiſan las faltas de los ſermones, con las ſoledades de los auditorios. Que aunque el ſequito ſuele fundarſe en buena dicha, puede adquirirſe con luzida ciencia. No es mi intento emendar lo admitido, reſidenciar lo bienquiſto, cenſurar lo grande, ni culpar lo acertado. Eſte eſtudio dedico al que comiença a hablar, y afecta la humildad de Ieremias. *A. A. A. Domine, neſcio loqui.* Deſeando que conozca la dificultad del oficio, en la ſobra de los que le vſan: *Signum autem dificultatis alicuius artis eſt, cùm multi ſunt artifices illius artis pauci vero boni,* dixo Vmberto. Los exemplos deſte preuio Tratado ſeràn docientos y cincuenta ſermones que a diuerſos intentos, y en los mas graues auditorios he predicado en cinco años de Corte, dandolos a las prenſas, para pagarlos al empeño. Ofreciendo en eſte, lo que ſan Ci-

priano a Donato: *Accipe non disserta sed fortia, non ad audientiæ popularis illecebram, culto sermone fucata, sed ad diuinam indulgentiam prædicandam, nuda veritate simplicia.* Y comentando lo que enseña san Pablo: y diziendo con el Apostol al que lo executare:

*Hoc enim faciens, & te ipsum saluum facies, & eos qui te audiunt.*



# APARATO DEL LIBRO.

## LIBRO I.

*De la Ciencia del Predicador.*


CAp. 1. Estudia san Pablo en la tierra, y en el cielo; porque el Predicador no solo deue tener Ciencia humana, sino diuina, fol. 1.

Cap. 2. La sabiduria del Apostol san Pablo declara la Ciencia del Predicador, fol. 4.

Cap. 3. La Gramatica aduertida en la doctrina de san Pablo, es necessaria para la Ciencia del Predicador, fol. 5.

Cap. 4. Llamandose las diuinas letras Escritura, declaran lo que importa la Ortografia, fol. 7.

Cap. 5. Verificase auer vsado san Pablo con eminencia la Retorica, para que la professe con estudio el Predicador, fol. 9.

Cap. 6. S. Pablo formando silogismos como Dialectico, señala necessidad del arte en el Predicador fol. 10.

Cap. 7. Que no oluidò san Pablo la Poesia, ni deue ignorar el Predicador sus preceptos, fol. 12.

Cap. 8. Que las buenas letras que no oluidò san Pablo escriuiendo, siruen para declarar la Escritura predicando, fol. 14.

Cap. 9. Hallandose en san Pablo soberana Filosofia, no deue faltar en el Predicador esta Ciencia, fol. 17.

Cap. 10. Que la Medicina tiene lugar en san Pablo, para q̃ parezca biẽ en el Predicador, fol. 19.

Cap. 11. Que para hablar como san Pablo en algun instrumento de Cirugia, es necessario no ignorar totalmente el arte, fol. 20.

Cap. 12. Que la Metafisica no oluidada del Apostol, es necessaria en el Predicador, fol. 21.

Cap. 13. Para que sea consumado Teologo el Predica-

dor ; fue Maestro de la Teologia san Pablo. Y prueuase que vio la essencia diuina, para que se considere, adonde aprendio la Ciencia soberana, fol. 23.

Cap. 14. Que el fundamento de la predicacion, es la inteligencia de la Escritura. Prueuanse todos sas sentidos en san Pablo, para que no los oluide el Predicados, fol. 24.

Cap. 15. Que para entender la Escritura perfetamente, es la inteligencia de las léguas, Hebraica, Caldaica, y Griega necessaria, f. 27.

Cap. 16. Que para reformar costumbres con la predicacion, es forçoso imitar a san Pablo en la parte moral, f. 31.

Cap. 17. Que se halla tan propia la Iurisprudencia en san Pablo, que parece que deue professarla necessariamente el Predicador, fol. 32.

Cap. 18. La Historia fundada en san Pablo, essencialmente es necessaria en el Predicador, fol. 35.

Cap. 19. Declarase lo que deuemos a la Historia, pues auerigua auer venido san Pablo a España. Y ser prouable que pisò los campos de Madrid, f. 36.

Cap. 20. La Geometria hallada en san Pablo, pide inteligencia de sus preceptos en el Predicador, fol. 39.

Cap. 21. Que insinua san Pablo la Cosmografia, porque nò la desdeñe el Predicador, fol. 41.

Cap. 22. Que la Geografia q̃ se necesita para declarar a san Pablo, no se escusa en el Predicador para entender la Escritura, f. 43.

Cap. 23. Que es importante la Hidrografia en el Predicador. Describese la nauegacion de san Pablo desde Ierusalen a Malta; y cometase el cap. 27. de los Actos Apostolicos. f. 45.

Cap. 24. Diuersas Prouincias que anduuo san Pablo; peregrinacion de su vida, y relacion de sus viages. Para que conozca el Predicador, que se aumenta la Ciencia del pulpito con la noticia de las tierras, fol. 50.

Cap. 25. La Astronomia que no oluidò san Pablo, es importante en el Predicador, fol. 53.

Cap. 26. Que el Predicador no deue saber Astrologia Iudiciaria, sino los argumentos con que refutarla, fol. 54.

Cap. 27. Hallase fundamento para la Dioptrica en san Pablo, porq̃ le tenga para declararla el Predicador, fol. 57.

Cap. 28. La Meteoroscopia que toca san Pablo es, la que necesita el Predicador, f. 58.

Cap. 29. La Gnomonica que puede sospecharse insinuada en san Pablo, sirue a vezes al adorno de la predicacion, fol. 60.

Cap. 30. Que la Arismetica en la Escritura, es necessaria en el Predicador, fol. 61.

Cap. 31. La inteligencia de la musica claramente hallada en san Pablo, no se escusa en el Predicador, fol. 63.

Cap. 32. Que la parte de la Milicia que tiene Ciencia sin vso, insinuada de san Pablo es en el Predicador loable, fol. 66.

Cap. 33. La Perspectiua que tocò san Pablo es importãte en el Predicador, fol. 68.

Cap. 34. Lo cientifico de la Pintura que halla fundamento en san Pablo, no le escusa en el Predicador, fol. 70.

Cap. 35. La Arquitectura cuya noticia tuuo san Pablo, deue entender por curiosidad el Predicador, fol. 73.

Cap. 36. Que san Pablo vsò el arte de formar Tabernaculos, para ocupar los descansos de la predicacion en algun exercicio loable, fol. 74.

Cap. 37. Que la Agricultura que muestra auer sabido san Pablo, es discrecion estudiarla el Predicador, fol. 75.

Cap. 38. Que auiendo hecho el Saluador la Pesca simbolo de la predicacion, y Maestros della los pescadores; serà importante la noticia desta ocupacion, para el estudio del pulpito, fol. 80.

## LIBRO II.

*De los preceptos al Predicador.*

Cap. 1. Que el arte supone el natural. Dibuxase el de san Pablo, y señalase el mas propio del Predicador, fol. 88.

Cap. 2. Del estilo que deue vsar el Predicador: imitando la grauedad de san Pablo en las palabras, y la propiedad en las vozes, fol. 93.

Cap. 3. Que el estilo del Predicador sea claro, porque sino se entiende lo que predica, no podrà

obrarse lo que enseña, fol. 101.
Cap. 4. Señalase en san Pablo lugares que enseñan los Oradores para la inuencion, y pueden seruir al Predicador para la facilidad, fol. 105.
Cap. 5. Algunos preceptos para ordenar el Sermon. Elegir y disponer sus partes. Obseruar y aduertir sus lugares, fol. 111.
Cap. 6. Como se predicarán los Sermones de Misterio en Festiuidades de Christo Señor nuestro, y de su Madre Santissima, f. 125.
Cap. 7. Del modo que vsará el Predicador en Sermones que concurren ceremonias de la Iglesia, fol. 127.
Cap. 8. Aduertencias para Sermones de Santos, y Festiuidades de Angeles, fol. 129.
Cap. 9. De los Sermones de Feria adonde se espera mayor aprouechamiento en los oyentes, y mas espiritu en el Predicador, fol. 133.
Cap. 10. De los Sermones de Honras, y Aniuersarios de difuntos, fol. 135.
Cap. 11. Tocanse dibujos para las platicas, y señalanse Autores para los exemplos, fol. 138.
Cap. 12. Modo de predicar vna Historia, diuidiendola en Sermones, para las tardes de Quaresma, fol. 139.
Cap. 13. Comentase vn Sermon de san Pablo para exemplo del Predicador, y declaracion de su doctrina, fol. 145.

## LIBRO III.

### *De los auisos al Predicador.*

Cap. 1. Auisos que deuen obseruarse para tener auditorio; porque importa el sequito de los oyentes, para el gusto del Predicador, fol. 169.
Cap. 2. Que siendo todos en el auditorio juezes del Sermon, son raros los que pueden censurarle, fol. 173.
Cap. 3. Auisos al Predicador, quando le obliga a predicar de repente, ò la ocasion forçosa que lo pide, ò la autoridad superior que lo mãda, fol. 177.
Cap. 4. Auisos al que predicare en auditorio de Corte, adonde son dificiles los aciertos, y conocidos los peligros, fol. 179.
Cap. 5. Del respeto con que deue predicarse a los Reyes, diziendo con artificio verdades, y reprehendiendo con prudencia culpas, fol. 187.

Cap.



Cap. 6. Como se predicará a los Prelados, conociendo la dignidad que tienen, y el respeto que merecen, fol. 195.
Cap. 7. De la prudencia que es necessaria para predicar a los Consejos, reprehendiendo cu'pas, sin desacreditar Ministros, fol. 195.
Cap. 8. Para predicar en Escuelas a los Claustros sabios, y a los estudiãtes doctos, fol. 201.
Cap. 9. Como se predicará a los soldados, señalando lo que deuen guardar en la guerra, y discurriendo por lo que suelen obseruar en la paz, fol. 205.
Cap. 10. Modo de predicar a los Gentiles de las Indias, mereciendo las gracias de la Sede Apostolica, y dilatãdo la Fè de la Ley Christiana, fol. 208.
Cap. 11. Auisos al Predicador estando en el pulpito. Para medir la voz, proporcionar la accion, y mouer los afectos, fol. 212.
Cap. 12. Que en el pulpito deue seguirse la autoridad de los Santos, en la declaracion de los lugares. Para que el sentido sea propio, y la verdad no se haga dudosa, fol. 216.
Cap. 13. Que se hable sin encarecimientos en el pulpito, por ser necessaria la modestia en el que enseña, y la humildad en quien predica, fol. 220.
Cap. 14. Que no se desdore la autoridad del pulpito con donayres, porque importa mas enseñar con grauedad prudente, que deleytar con graciosidad culpable, fol. 222.
Cap. 15. Que no se opongan los Predicadores vnos a otros, ni sea el pulpito ocasion de vengar injurias, sino lugar de enseñar a perdonarlas, fol. 224.
Cap. 16. Que el Sermon sea breue para agradar; porque la breuedad es muy acepta al auditorio, y prouechosa al Predicador, fol. 227.

## LIBRO IV.

### *De las obligaciones del Predicador.*

Cap. 1. Que el Predicador deue ser santo, y mouer no solo con las palabras, sino con las obras, fol. 230.
Cap. 2. Que el Predicador deue tener a Christo impresso en el alma, para comunicarle predicado a los oyentes, fol. 234.
Cap. 3. Que el Predicador tenga ardiẽte zelo de aprouechar

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

uechar los oyentes, para que merezca el premio de aumentar los Bienauenturados, fol. 236.

Cap. 4. Que el Predicador cuerdo deue continuar siẽpre la licion de los Santos. Siendo perpetuo estudiante de san Pablo, para causar seguro aprouechamiento en los oyentes, f. 239.

Cap. 5. de la obligacion que tiene el Predicador de reprehender los vicios, para hazer prouecho cõ los sermones, fol. 245.

Cap. 6. Que el Predicador diga la verdad con valentia; aunque sea dificil predicarla sin peligros, fol. 249.

Cap. 7. Refiereſe el martirio de S. Pablo; porque el Predicador deue morir por la verdad que predica para merecer el lauro que espera. fol. 251.

Cap. 8. Declaraſe la razon de pintarse san Pablo al lado diestro de san Pedro. Y refiere lugares, adonde se veneran reliquias del Apostol. fol. 253.

SIL-

# SILVA DE CONCETOS, para los Sermones del año.

*Dominic. 1. Aduent.*

*Erunt signa in Sole & Luna, & stellis.* Raras señales significarán el Iuyzio; porque no se alce la muerte de Christo con todos los portẽtos, lib. 2. cap. 12. fol. 166. c.

No vendrá el Saluador sin la Cruz, porque sirua de vara de justicia, la que fue sitial de misericordia, ibid. fol. 167. b.

Los Angeles imitando las çalomas de los que llegan al puerto, vendrán al Iuyzio. Gustoso fin de viage para los buenos, penosa faena para los malos, lib. 1. cap. 23. f. 45. d.

Imaginaron algunos q̃ sería el Iuizio final por Iunio, y la Resurrecciõ vniuersal quisieron q̃ fuesse por Pasqua a la hora q̃ resucitò el Redẽtor. La venida a media noche, para dexar confusos a los q̃ no se aprouecharon de su nacimiento, lib. 2. c. 13. f. 166. c.

Quien juzgará con Christo, como se dará la sentencia, y quantos serán juzgados, ibid. f. 167. c.

Que si la memoria deste dia no enfrena pecadores, pocas aurá que ocasionen remedio, ibid. f. 168. a.

*Dominic. 2. Aduent.*

*Cùm audisset Ioannes in vinculis.* No atemorizã las prisiones al Predicador santo, antes le animan a dezir la verdad, lib. 4. cap. 7. fol. 251.

Suma nouedad auer triunfado Ionas predicãdo verdades. Y no verse en vna carcel preso, sino en vn carro triũfante, lib. 4. c. 6. f. 250. a.

La voz del q̃ predica la verdad tiene eco, porque aunque soliciten quitarle la vida, quedan oyendose los acentos, ibid. f. 251. c.

Que

Que ay quien diga que està vn Predicador mas glorioso, entre las cadenas padeciendo, que en los raptos y extasis descansando, lib. 4. cap. 7. fol. 252. c.

*Dominic. 3. Aduent.*

*Ego vox clamantis in deserto.* La voz del Predicador acertado, deue ser trono de Dios conocido; porque sino assiste en lo que habla, no aprouechará con lo que dize, lib. 3. cap. 11. fol. 215. b.

Voz con alas y ojos fue la de san Pablo (tambien lo sería de san Iuan;) porque se remontaua mucho hablando, y parecia Serafin discurriendo, ibidem.

Como las trompetas que derribaron los muros de Iericò, sean las vozes de los Predicadores; porque para postrar vicios, es necessario que obren milagros, ibid. fol. 215. c.

Mucho importa la humildad en el Predicador, para assegurar el aprouechamiento en el auditorio; no hablar con encarecimientos es prudencia bienquista: y vsarlos en la predicacion, parece desvanecimiento culpable, lib. 3. cap. 13. per totum, fol. 220.

*Dominic. 4. Aduent.*

*Factum est Verbum Domini super Ioannem.* Que importa a la decencia del Predicador ser llamado, para discurrir animoso. Que irse a combidar para el Sermon, es solicitar el desprecio, lib. 3. cap. 1. fol. 172. c.

Que Dios busca para el pulpito los retirados, *in deserto*, y los hombres combidã para la predicacion los entremetidos, ibi. fol. 172. d.

Que san Iuan fue Predicador desde el vientre de su madre: *Dominus ab vtero vocauit me*, lib. 4. cap. 4. fol. 242. c.

Que san Iuan tenia zelo de aprouechar oyentes, para aumentar Bienauenturados, que es la obligacion de los Predicadores, lib. 4. cap. 3. fol. 236. per totum.

Para esto deuen ser los que predican nubes, pero no de Verano, que se van en ayre, sino de Inuierno que llueuen pera causar fruto, lib. 3. cap. 16. fol. 228. d.

*Et venit in omnem regionem Iordanis predicans.* Parece que se ensayaua, para entrar a predicar en la Corte de Herodes, adonde es necessario saber diferentemente lo que se deue dezir, y lo que se puede escusar,



cusar, lib. 3. cap. 4. per totum, fol. 180.

*Vox clamantis in deserto.* Era voz del Verbo, de palabra eterna. Tenia Dios en el alma, y assi podia comunicarle a los oyentes. Que el que desta suerte le atesora, es el que con aprouechamiento le declara, lib. 4. cap. 2. fol. 234. per totum.

*Dominic. Septuages.*

*Exijt primò manè.* Que nos llama Dios de mañana, porque no tratemos de la saluacion tarde; siendo legal el tiempo de la vida, porque se passa el franco, y se acabã los priuilegios, lib. 1. cap. 16. fol. 31. c.

Los obreros dize S. Gregorio q̃ figuran los Predicadores, para q̃ cada vno se fie de su trabajo, y no de los agenos. Que aunq̃ pueden hazerse propios los comunes, no en todas fiestas son luzimiento las galas prestadas, lib. 2. cap. 5. fol. 112. c. & lib. 4. cap. 4. fol. 241. c.

Que se contente el q̃ predica, con salir con lo que puede: y no quiera passar mas allà de lo posible; siendo sus fuerças para menos de lo comun, lib. 2. cap. 5. fol. 111. c.

*Et egressus circa horam tertiam.* Que la ley de gracia, es como reloxde sperador, que señala horas para obrar. Simbolizandose en señal que se dio a Ezequias, el cuydado que se encomienda a todos. Que observar los instantes de la vida, es auer trabajado para la muerte, lib. 1. cap. 29. fol. 60. b.

*Circa vndecimam vero exijt.* Que aun con Dios puede passarse la hora de negociar. Y siendo caminar el viuir, descuidarse serà dormirse. Y faltarà tiempo para llegar a la jornada, al q̃ recordare tarde a correrla, lib. 1. cap. 29. fol. 60. b.

*Quid hic statis tota die otiosi?* Que es justo trabajar, para no pedir. Exemplo de S. Pablo contra la ociosidad. Y aussi para el Predicador para que no la tenga, lib. 1 cap. 36. fol. 74.

*Domin. Sexages.*

*Exijt qui seminat.* Que siendo el predicar sembrar, auiendo sequedad en los oyentes, pueden correr por cuenta del Predicador las lagrimas; porq̃ no falte el agua para el fruto. Pues dixo Dauid: *Eũtes ibant, & ſle-*

*& fleb int mittentes semina sua*, lib. 3. cap. 11. fol. 215. d.

*Hæc dicens clamabat.* Bien puede el predicador leuantar la voz, pues le ofrece el Maestro de la predicacion el exemplo. Pero aduierta en lo que enseña el arte, hasta donde el decoro la licencia, lib. 3. cap. 11. fol. 284.

Pueden aplicarse muchas cosas de Agricultura, leyendo el capitulo 37. del libro primero, fol. 75.

*Domin. Quinquages.*

*Ecce ascendimus Hierosolymã.* Llamò subir lo que caminaua a padecer, que aunque hablò con la propiedad del sitio, no oluidò la enseñança del misterio, lib. 2. c. 9. fol. 135. c.

*Cæcus quidam sedebat secus viam mendicans.* Parose a darle vista el Saluador, porque se viesse que no daua jamas passo en valde, ibidem.

*Increpabant eum vt taceret.* Vianle mal vestido, que tan antiguo es no querer que sea oido, el que està pobremente tratado, ibidem.

*Fides tua te saluum fecit.* La Fè es la moneda que se dà por los beneficios y fauores diuinos, ibidem.

Es el fundamento de todo lo que creemos: y como la sustancia sustenta los accidentes, la Fè nuestras esperanças, lib. 2. cap. 4. fol. 105. d.

*Feria 4. Cinerum.*

*Cùm ieiunatis.* Es el ayuno señuelo para caçar a Dios. Iman para atraerle, y aposentador para hospedarle. Tiene sombras de creaciõ, porque haze como de nueuo el alma. Y semejanças de rio Iordan, porque remoça con hermosura su fealdad, procurando boluerla al estado de la original inocencia, para que cobre la gracia que solia tener, lib. 2. cap. 4. fol. 188. d.

En los desafios de la carne, y el espiritu, que son enemigos, aunque viuen juntos, si el ayuno apadrina el espiritu, la carne no espera el vencimiento, ibidem, fol. 109. a.

*Nolite fieri sicut hypocritæ tristes.* Hipocritas y supersticiosos, parecen lo mismo en las inuenciones; siendo ygualmente amigos de filaterias, y aficionados a tramoyas, lib. 2. cap. 13. discurso 1. f. 149. c.

Pin-



Pintura de vn hipocrita, si puede retratarse su engaño, ibid. fol. 150. a.

Que los que estàn tiernos en la virtud en haziendo ostentacion della, mueren aojados como los niños, libro 1. capit. 9. fol. 18. a.

*Memento homo.* Para humillar la soberbia de los hombres, suele importar recordarles la humildad de sus principios. Que padres tuuieron, y de que linage descienden, lib. 2. cap. 4. fol. 107. a.

Que llega la hidalguia a querer diferenciar la naturaleza. Y siendo vna misma la de todos, pretende ser distinto en lo natural, el que naciò diferente en lo noble, lib. 2. cap. 13. disc. 8. fol. 155.

Como en la Gramatica ay conocimiento de sustancia, en la naturaleza deue hallarse del fin, conociendo q̃ son de tierra los que ẽ el sepulcro la aumentan, lib. 1. cap. 3. fol. 7. a.

En Atenas huuo Ara Cineritia formada de cenizas de animales sacrificados. Pudo ser, que para desengaño de hombres oluidadiços, libro segundo, capit. 13. fol. 146. a.

*Feria 5. post Cinerum.*

*Puer meus iacet in domo paralyticus.* La fidelidad que deuen tener los criados, para merecer la aficion de los señores, lib. 3. cap. 4. fol. 185. a.

Los que siruen a Ministros parecen caçadores, siguiendo la presa, y oluidando la obligacion. Y siendo porteros dibuxan al Cerbero. Y algunos ay tales, que puede ganarse el cielo con la paciencia de sufrirlos, ibidem.

Los que siruen a Iuezes, no se alegran faltando pleytos. Y siendo Eclesiasticos suelen hazer capa el altar, para encubrir el latrocinio, ibidem, fol. 186. a.

Consideren los poderosos su familia, que no es paradoxa afirmar, que darán cuẽta de las culpas de los criados, los que disimularen el atreuimiento de los licenciosos, ibid. f. 185. b.

*Feria 6. post Cinerum.*

*Diligite inimicos vestros.* Si la vulgaridad que haze enemigos los de vn oficio, se verificasse en los Predicadores, justo seria exortarlos a que se amassen, para estoruar que no se ofendiessen.

sen. Y siendo el mayor daño, que venguen injurias los que enseñan a perdonarlas. No será doctrina ociosa la que preuiniere esse peligro posible, lib. 3 cap. 15. per totum, fol. 224.

De los generos de perdonar enemigos, es singular el de no vengarse los reos de los acusadores, lib. 1. cap. 5. fol. 10.a.

*Vt sitis filij Patris vestri.* El que llamare a Dios Padre, necesita obras con que parecer hijo. Y este titulo, ò le merecerá padeciendo trabajos, ò perdonando enemigos, lib. 2. capit. 13. disc. 15. fol. 163.

*Sabbato post Ciner.*

*Erat nauis in medio mari.* Muchas curiosidades del que nauega, puede referir el q predica. Y si quiere hazer ostentacion de experimentado, lea la Hidrografia cuydadoso; y hallará para este Euangelio, nouedad que le exorne, y licion que le declare, lib. 1. cap. 23. fol. 45. per totum.

*Domin. 1. Quadragesi.*

*Mitte te deorsum.* Esta tentació del Demonio a Christo es la del auditorio al Predicador. Que gustar de oirle libertades, es rogarle que se despeñe, lib. 3. c. 11. fol. 213. a.

Algunos ay inclinados a reprehender, ò por no disimular vicios, ò por juntar oyentes. Necessario será medirse con prudencia; porque suele ser tentacion lo que parece zelo, lib. 4. cap. 5. fol. 245.

*Feria 2. post Domin. 1.*

Pueden aplicarse al Euangelio desta Feria, los discursos del Domingo 1. de Aduiento. Que no serán agenos del argumento, siendo conformes en la materia.

*Feria 4. post Domin. 1.*

*Magister volumus à te signum videre.* Que el nombre de Maestro obliga a saberlo todo, y a no ignorar nada, lib. 1. cap. 2. fol. 5. a.

Cada Sermon de Christo fue vn milagro. Y el que lo pareciere será imitado en los discursos, la muger que vio san Iuan en el Apocalipsis. Que si tuuiere claridad como el Sol, y predominare como la Luna, y se coronare de santos, que son estrellas, portento parecerá a los



los entendidos, lib. 3. c. 12. fol. 219. a.

*Feria 6. post Dominic. 1.*

*Et erat ibi homo triginta & octo annos habens in infirmitate sua.* Parece paciencia de pretendiente, por ser muy de la ambicion, fiarse tanto de la esperança, lib. 3. c. 4. f. 186. d.

El pecador no conoce lo grane del pecado, y estando en lo engañoso del deleite. Y assi es necessaria vna perspectiua diuina que le desengañe, y vna atencion prudente que le mueua, lib. 1. cap. 33. fol. 68. d.

*Vis sanus fieri.* Que cuydadoso trata Dios el negocio ageno. Los hombres, que solo miran el propio, parecen Polifemos, multados en la vista, y monstruosos en los ojos, lib. 2. capit. 4. fol. 109. c.

Que necessitan oy engaños artificiosos, para que los hombres quieran sanar de sus culpas, lib. 2. capit. 2. fol. 97. a

Para conuertirse quieren picantes, y parece q afectan escusarse, señalādo en Dios este gusto, lib. 2. cap. 9. fol. 134. b.

*Non licet tibi tollere grabatum tuū.* La malicia de los Fariseos tenia vna Filosofia natural, en que fundaua la dureza comun, lib. 1. c. 9. fol. 18. d.

*Iam noli peccare.* El pecar, es hazer vna escritura al demonio, y el emendarse, solicitar que la cancele el Saluador, lib. 1. capit. 16. fol. 32. b.

*Domin. 2. Quadragesi.*

*Transfiguratus est ante eos.* Miramos de lexos la gloria, no se percibe su grandeza. Vemos de cerca los bienes del mundo, aumentase su pequeñez, porque ay reflexion que los multiplica, libro 1. cap. 33. fol. 67. d.

*Vestimenta autem eius facta sunt alba sicut nix.* La gala que viste Christo quando se transfigura, simboliza la claridad con que habla el Predicador quando predica. Y assi será importante el acierto del estilo, para merecer la singularidad del fauor, lib. 2. cap. 3. per totum, f. 101.

*Hic est filius meus dilectus.* A uia tratado Christo de su Passion. Que para conocer Dios a su Hijo, basta verle dedicado a vn trabajo grande. Y assi ay quien juzgue a S. Pablo mayor entre

las cadenas de su prision en Roma, q̃ en las reuelaciones de sus raptos en el paraiso, lib. 2. cap. 4. f. 110. b. & lib. 4. c. 7. f. 252. c.

*Feria 4. post Dominic. 2.*

*Accessit ad Iesum mater filiorum Zebedæi.* Que el Iuez superior puede tener parientes, pero juzgando, no parezca que los conoce, lib. 2. cap. 4. fol. 110. b.

Solemos dezir quando vno pide por otro, que es mayor de edad, que no ha menester tutor. Y estos hermanos le necesitauan siendo tan grandes. Que el hombre mas anciano puede tenerle en negocios de su saluacion, tan ignorantes son algunos, lib. 1. cap. 17. fol. 34. c.

No ay crueldad como conceder cosas que dañan a los que las piden. Yà simbolizò Faeton, que aquella fabula es enseñança, lib. 3. c. 7. fol. 197. d.

*Possumus.* Que alientos tiene la ambicion. Y andase a imitar las acciones de la caridad, para disimular los deseos del mando. Que no es nueuo reboçarse el vicio con la capa de la virtud, libro 3. capit. 4. fol. 186. c.

*Feria 5. post Dominic. 2.*

*Homo quidam erat diues.* Pude sospecharse, que este auariento rico era viejo vicioso, porque las señas que dà el Euangelio, no hazen el juizio temerario. Y si este fundamento se concede, aurà doctrina cõtra viejos que sirua. En el lib. 3. c. 4. f. 181. d.

Describese con la mas viua pintura vn auariento rico, en los regalos que le pide el deseo, lib. 2. c. 2. f. 99. d.

*Feria 6. post Dominic. 2.*

*Locabit eam agricolis.* Labradores que viuian en contornos de Corte parecieron estos; porque su malicia assegura esta sospecha. Bien lo preuenia quien mandaua que estuuiessen los Iuezes a las puertas de las Cortes, para que la simplicidad de los rusticos, no se mezclasse con la licencia de los Cortesanos, lib. 2. c. 4 f. 108. c.

No posee con buena fè el que determina alçarse con lo q̃ le arrendaron, lib. 1. c. 17. fol. 32. d.

*Hic est hæres venite occidamus eam.* Caer de vn pecado en otro, se parece al declinar en la Gramatica; porque multiplicar culpas, tiene semejança de correr por casos, lib. 1. c. 3. f. 7. a.

*Et habebimus hæreditatem eius.* Vna mala conciencia fundada en interes, està cauterizada con oro para no sentir. Que este remedio que vsa la Cirugia para euitar el dolor, es artificio q̃ no oluida el demonio para quitar el escrupulo, lib. 1. cap. 11. fol. 20. d.



*Sabbato post Dominic. 2.*

*Homo quidam habuit duos filios.* Conozcã los hombres los hijos que aman. Y aduiertan, que si el mayor es hijo del deleyte, y el segundo nace de la virtud que deue ser el menor el mas querido, aunque se halle el menos heredado, lib. 3. c. 4 fol. 182. b.

*Et ibi dissipauit substantiam suam viuendo luxuriosè.* Grande zelo tiene la virtud viendose desdeñada: y a la deshonestidad querida, lib. 2. c. 4 f. 110. a.

Que para no caer en las ocasiones que ofrecen los vicios, es necessario andar con el cuydado del bolteador por la maroma, lib. 2. c. 13. disc. 10. f. 158. c.

La juuẽtud viue muy cerca de los despeños, l. 3. c. 4. f. 184. c

Los que se dexan leuar de vicios de Corte, cõ suma propiedad se llaman afeminados. Y la vida della con grã de verdad parece muerte del alma, lib. 3. cap. 4. fol. 180. c.

*Surgam.* En la muerte es incierta esta palabra; porque se leuanta el pecador de la culpa, como el dormido de la cama: que a escuras y turbado, ni halla la puerta para huir del peligro, ni acierta el camino para encontrar el remedio, lib. 2. c. 13. disc. 9. f. 157.

*Pater peccaui in cœlum & coram te.* La penitencia es vsurera a lo diuino. Tiene la piedra Filosofal, para hazer oro del hierro. Està Dios a su orden: yno conoce de la causa, si ella preuine. Dexando tal a vn arrepentido, que le embidiaran los Angeles si fuera possible, lib. 3. cap. 13. disc. 16. fol. 164.

*Mortuus erat & reuixit.* Resucita muertos, ibidem.

*Perierat & inuentus est.* Cobrale a Dios ditas perdidas, ibidem.

*Domin. 3. Quadragesi.*

*Erat Iesus eijciens Dæmoniũ.* Dizen, q̃ este Euangelio es seco. Y no ay ninguno adõ-

de no sobren misterios. Como se diuidirán los q̃ cõtienen, y se hallarán discursos q̃ le exornen, y concetos q̃ le declaré, li. 2. c. 9. f. 135. b.

La mala conciencia pone vna alma en tal estado, q̃ puede llamarse esclaua del demonio; siendo el pecar con desahogo, dexarse poner S. y clauo para cautiuarse, lib. 1. cap. 11. f. 21. a.

*Et illud erat mutũ.* En la Medicina se curã los ojos por los oidos. Y assi siendo este hõbre ciego, los remedios para oir la palabra diuina le aprouecharian para ver su estado, li. 3. c. 5. f. 191. b.

*Feria 4. post Dominic. 3.*

*Non enim lauant manus cum manducant.* El hombre es Poesia de Dios; y siẽdo publico reparan tanto en sus acciones, y le quieren tan medido, q̃ ni en la menor letra ò silaba puedan censurarle: *Iota vnũ aut vnus apex non præteribit à lege.* Como si vna minima falta en la vida, dissonora al oido, como el yerro en el verso, lib. 1. capit. 7. fol. 13. a.

*Feria 6. post Dominic. 3.*

*Venit mulier de Samaria.* Esta muger salia sin escrupulo de casa, que mucho que cayesse con peligro en las culpas. Deuiendo ser como las vides, que no se mueuen de donde se plantan. O como los edificios, que están inmobles adonde se fundã, lib. 3. c. 4. f. 184. a.

*Da mihi bibere.* Dios no nos ha menester, sino para que le pidamos. Y no quiere de nosotros sino que le executemos por lo q̃ puede darnos. Deseando que le tengamos, por que es todas las cosas, lib. 2. cap. 13. disc. 6. fol. 154.

*Domine neque in quo haurias habes.* Dios gusta que le llamen Señor, no por honrarse con el titulo, sino para hazernos bien con el poder. Que no es como los hombres, que multiplican las honras para el desvanecimiento propio, no para el prouecho ageno, lib. 2. cap. 13. disc. 5. f. 154.

*Voca virum tuum.* No era su esposo ella misma lo confiessa: *Non habeo virum.* Pero hablole el Saluador con decencia, que aunque sea buscar rodeos, deuen honestarse las palabras, lib. 2. cap. 3. fol. 104. d.

*Ego cibũ habeo mãducare quẽ vos nescitis.* La penitẽcia es la q̃ haze el plato a Dios. Y pa-



Y parece que instituye Sacramento para darle manjar. Haziendo sombras de transustanciacion en el pecador conuertido, para que sea sacrificio estimado. Y si dize el Euangelio: *Discipuli enim eius abierant vt cibos emerent*; no lleuauan la bolsa de Dios, que es la penitencia, lib. 2. cap. 13. dis. 16. fol. 164.

*Sabbato post Domin. 3.*

*Magister hæc mulier modo deprehensa est in adulterio.* A los que acusan deue darse vn oido, y para los acusados guardarse otro. Partiẽdo el que juzga los organos deste sentido, para no errar los caminos de la justicia, lib. 3. c. 7. f. 199. d.

El Iuez sea amigo de oir al reo la disculpa, como al actor la acusacion, ibidem, fo. 199. d.

*Digito scribebat in terra.* Enseñò a juzgar culpas agenas, con desengaños propios. Delineando en la tierra memorias de muerte, para que temiessen los acusadores castigos de eterni dad, ibid. f. 199. b.

*Qui sine peccato est, primus in eam lapidẽ mittat.* El Iuez deue ser escusado de los q̃ no tienen defensa. Procurãdo amparar al desualido, antes que fauorecer al poderoso, ibi. f. 197. c.

*Remansit solus Iesus.* Aunq̃ el Iuez pueda executar lo que quisiere, haga siempre lo q̃ conuiene. No midiendo la sentencia cõ el poder, sino con la obligacion, lib. 3. c. 7. f. 197. d.

*Nec ego te condemnabo.* Librar a vna triste muger de acusaciones malicioſas, no deue llamarse injusticia, sino obligacion; porque la del q̃ juzga sin apassionarse, es defender tal vez a quien pecò con fragilidad, ibidem, fol. 197. b.

*Dominica 4. Quadragesi.*

*Respondit ei Philippus: ducentorum denariorum panes nõ sufficiant eis.* Con auer dicho esto Felipe corrio por su mano la partició del pã; porq̃ mira Dios mucho por la reputacion de vn Ministro. Y quiere que le vean repartiendo las mercedes, porque no aya quien sospeche q̃ solicitò estoruarlas, lib. 3. c. 7. f. 196. c.

*Est puer vnus hic qui habet quinq; panes hordaceos, & duos pisces.* No se deue pedir la haziẽda del pobre, sino para aumẽtarsela. Que Andres dio el arbitrio sin piedad, y el Saluador pagò loq̃

pidio como Dios. Descriuense partes de vn buen Ministro, ibid. fol. 197. b.

*Feria 4. post Domin. 4.*

*Quis peccauit hic, aut parentes eius vt cæcus nasceretur.* No ay desalumbramiento tan grãde, como juzgar los hombres lo que no alcançan. De la doctrina que señala el Euangelio, puede inferirse otra que necesita la predicacion; reprehendiendo a los que censuran sermones, sin entenderlos. Y ponderando lo q̃ necesita saber, el que en esto pretẽde juzgar, lib. 3. cap. 2. fol. 173. per totum.

El remedio de los ojos puede entrar por los oidos. Y assi para que vn ciego vea su culpa, oyga a vn Predicador su castigo, lib. 3. cap. 5. fol. 191. a.

*Feria 6. post Domin. 4.*

*Infirmitas hæc non est ad mortem. Sed pro gloria Dei.* En todas las acciones acertadas, deue ser el fin la gloria de Dios. Que adonde solo se pretende el aplauso humano, no es mucho que no se alcance el auxilio diuino, lib. 2. cap. 4. f. 106. b.

*Et statim prodijt qui fuerat mortuus.* La voz del Predicador deue resucitar muertos, imitando la de Christo; que con los sermones obrarse pueden estos milagros; porque el que sale del auditorio conuertido, con vna voz se dirá que fue resucitado, lib. 3. cap. 5. fol. 189. a.

*Dominica Passionis.*

*Si veritatem dico vobis quare non creditis mihi?* La verdad deue dezirse con buen animo, lib. 4. cap. 6. f. 249.

El pulpito es lugar adonde se dà tormẽto al Predicador, para que diga la verdad al auditorio, ibidem.

No tema quien predica dezir la verdad, que ella misma defiende al que la declara, ibidem.

La verdad se parezca a la azucena, siendo el dezirse en ocasion cortarse en tiempo; y el predicarse con lagrimas, cõseruarse en agua. Y el declararse con zelo, brotar sin fuerça, ibidem.

Los hombres quieren que la verdad tenga velo como el rostro de Moyses: y los Predicadores que sea como la vara, porque atemorize con los portentos, ibidem.

Como se predicarà la verdad a los



a los Reyes, sin perder el respeto a la Magestad, ni faltar a las obligaciones del pulpito, lib. 3. cap. 5. per totum, f. 187.

Para dezir la verdad descalçamẽte, importa estar descalços los que la predicaren, ibid. f. 188. a.

Graues adornos merecen los oidos de vn Rey que escuchan verdades, ibidem, fol. 189 d.

El Predicador deue tener cuydado de Cirujano en dezir la verdad; porque sino cuita el dolor a quien la oye, no serà posible aprouechar al que la entiẽde, ibidem, f. 190. b.

La verdad se predica al Rey, reprehendiendo al vassallo; siendo como la luz que dà en vn cristal, y reuerbera en otro, ibid. f. 191. c.

Siendo la predicacion como el fuego, la voz del Predicador imite la de Dios: *Intercidentis flammam ignis*, diuida lo que abrasa, de lo que alumbra; porque la verdad se parezca a las llamas de la çarça de Moyses, que alumbre y no abrase, ibid. f. 191. d.

El Predicador deue ser buen Maestresala, trinchando la verdad de suerte, que se vẽga a dar a cada auditorio lo que le conuiniere; porque predicar verdades para Iuezes, y doctrinas para Ministros, adonde no assisten Consejos, es hazer platos sin orden, y dar a vnos lo que auian de comer otros, lib. 4. cap. 8. f. 125.

*Feria 4. post Dom. Passionis.*

*Facta sunt encenia.* Antiguamente se renouaua el Templo, y oy pudiera descarse esta fiesta para el respeto, solicitãdo que fuesse el moderno como el antiguo. Que llegò a tãto cuydado, que ni escupir en los Templos era licito, lib. 3. c. 11. fol. 213. b.

*Feria 5. post Dom. Passionis.*

*Ecce mulier quæ erat in Ciuitate peccatrix.* No declara el Euangelista las culpas de la Madalena; pero la sospecha puede adeuinarlas; siendo la primera dexarse ver de todos, que es manifiesto peligro de la honestidad, lib. 3. cap. 4. fol. 183. d.

Si vestia licenciosas galas, no era mucho que se reſidenciasse su opinion. Que vna muger buena deshonestamente vestida parece mala. Y la que lo es, con trage honesto se tiene por buena.

Muchos males ocasionan los adornos cuydadosos. No ay cosa como el vestido honesto q̃ engrandeze a Dios, y no desacredita a quien le vsa, ibidem, fol. 182.c.

Rica se llamaua la toca con que antiguamente se cubrian las mugeres el rostro, Que la gala mas rica, es la que vsan para no dexarse ver, ibidem, f. 182.d.

*Lacrymis cœpit rigare pedes eius.* El mejor espejo de vna muger que ha pecado son sus lagrimas quando se arrepiente: pero triste de aquella de quien se dixere: que no se verá en esse espejo, lib. 1. cap. 33. f. 69. b.

El Sermon es espejo. Y en el que oyò al Saluador se cõpuso la Madalena. O si fueran las damas a oirlos para hermosearse con las virtudes, no para ostentarse con las galas, lib. 3. cap. 5. fol. 191. c.

*Et capillis capitis sui tergebat.* Esto fue vsar la Madalena bien de su pelo. Emendando lo que auia pecado en los rizos, y las invenciones, que ocasionan tantos peligros en las mugeres, lib. 1. cap. 8. f. 15. d.

*Quoniam dilexit multum.* No ay cosa como amar a Dios, y vna muger discreta deste amor deue preciarse, lib. 2. cap. 5. fol. 118. a.

Quedò tan santa la Madalena, que no permitiendose que las mugeres predique, por auer quedado su doctrina sospechosa desde Eua, tuuo esta regla excepcion, y fue predicadora Apostolica, la que auia sido pecadora publica, lib. 3. cap. 4. fol. 182. b.

*Feria 6. post Domin. Passion.*

*Collegerunt Pontifices & Pharisæi consilium.* En Sermon de Consejo, bien podrà aduertirse la obligacion del que le predicare. Siruiendo para esta doctrina la del lib. 3. capit. 7. per totum, fol. 195.

Muy venerados eran los consejos buenos antiguamente, deuian de merecer el respeto que alcançauan, cõ la justicia que hazian, ibidem, f. 196. a.

Que gustoso suele ser para el vulgo el Sermon que reprehende Ministros, ibidem, fol. 196. d.

*Expedit vt vnus homo moriatur.* Con que potestad habla vn Presidente, procure el que lo fuere no vsar con la justicia, lo que la niebla con el Sol. Que le encubre, y no le dexa ver, pareciendo



do que no le ay, quando amanece, ibi. f. 197. b.

*Cùm esset Pontifex anni illius.* Con oficios que no son perpetuos discrecion será hazer bien a todos licitamente. Ganando amigos, para quãdo se acabe el poder, ibibem, fol. 198. d.

*Lagrimas de S. Pedro.*

Negò el Apostol a su Maestro, porque estuuo en compañia de los que le negauã. Que para peligrar los buenos, la cercania de los malos es como *conditio sine qua non.* En la Filosofia, adonde para que el fuego abrase al leño, basta que la aproximacion le acerque a la llama, lib. 2. cap. 4. fol. ~~180~~ 180. b.

Estar entre malos, y no serlo parece milagro. Y assi para desacreditar al Saluador le pusieron los Indios entre dos ladrones, ibidem.

*Feria 2. Paschæ.*

*Et ipse Iesus appropinquans ibat cum illis.* Cerca està Dios de nosotros. Con èl nos mouemos, sin poder alexarnos aun con los passos que damos, lib. 2. c. 13. disc. 11. f. 158.

Estando tan cerca de Dios *Physicè* procuremos llegarnos *moraliter.* Solicitãdo la gracia para assegurar la cercania, ibidem, disc. 12. fol. 159.

*Dominica in Albis.*

*Thomas autem vnus ex duodecim nõ erat cũ eis, quando venit Iesus.* El que no està presente, parece que no està en el mundo. Como si el no verle en la ocasion, fuesse no imaginarle en la vivida. Siendo sombra deste discurrir el adagio: quien no parece perece, lib. 1. cap. 9. fol. 18. c.

PARA

# PARA FESTIVIDADES.

*In festo Epiphaniæ Domini.*

*Ecce magi.* Con sumo artificio alabò san Pablo la entrada de la Gentilidad en la Iglesia: declarando como Logico lo que dezia como Profeta, lib. 1. cap. 6. fol. 11. b.

*In festo SS. Fabiani & Sebast.*

*Et multitudo copiosa plebis.* Lo que importa tener auditorio numeroso, para predicar con espiritu grande, lib. 3. cap. 1. per totum, fol. 169.

Para traer a los oyentes presos, no ay cadenas como lugares de Escritura, lib 3. cap. 12. fol. 219. c.

*Dicebat.* Busquese el cuydado de las virtudes, mas que el de las palabras, lib. 4. c. 1. fol. 233. b.

En la predicacion procurase el prouecho de los oyentes, desuerte, que sanen de sus culpas. Que esto enseña el Euangelio: *Qui venerant vt audirent eum, & sanarentur à languoribus suis.* O si fuessen todos con este animo a los sermones, lib. 4. cap. 3. fol. 236. lib. 3. c. 1. f. 170.

*Beati pauperes.* Grauedad de la predicacion del Saluador. Quanto importa imitarla, y no ofender el pulpito con donaires, quien le deue ocupar para veras, lib. 3. cap. 14. fol. 222.

Muchos misterios, y grandes doctrinas predicò Christo en pocas palabras. Para enseñar que los sermones sean breues: y q̃ no se dilaté los Predicadores con peligro de cansar los oyétes, lib. 3. cap. 16. per totum, fol. 227.

A san Sebastian pueden aplicarse curiosamente algunas cosas de la Milicia que se describe, lib. 1. cap. 32. fol. 66. Y de las obligaciones de los soldados, lib. 3. c. 9. per totum, f. 205.

*In Purificatione B. Virg.*

Porque se llama esta festiuidad de la Candelaria. Y le conuiene este titulo; en dia que



que la Reyna de los Angeles va a purificarse, lib. 2. cap. 7. fol. 127. d.

*In festo S. Thomæ Aquin.*

S. Tomas de Aquino ocupandose en estudiar, aumentaua el merecer; porque los trabajos de su estudio, eran diuinos actos de obediencia a Dios, lib. 4. cap. 4. fo. 241. b.

Sigale en todo la autoridad de los Santos, para la seguridad de la doctrina, lib. 3. c. 12. fol. 216.

S. Tomas hizo buen padre de familias, aumentando la ciencia que tuuo, para dexar la mayor herencia a sus hijos; siendo sus escritos el tesoro de sus herederos, y el mayorazgo de sus Religiosos, lib. 4. c. 4 f. 240. a.

Los Santos son los Maestros de quien auemos de aprender siempre. Y S. Tomas el Angel. Y el que le quiere contradezir el Iacob que lucha para recebir fuerças, ibidem.

Fue santo de hermoso semblante. Que seria causa de mouer sin hablar, que es propiedad de honestos rostros, lib. 3. c. 11. f. 214. c.

*Vos estis sal terræ, vos estis lux mũdi.* La sabiduria deue ser de la tierra y del cielo. Como la sal y la luz, lib. 1. cap. 1. fol. 3. c.

*In festo Annunciationis.*

El Angel Gabriel enseñó al Predicador, como auia de disponer el Sermon desta festiuidad. lib. 2. capit. 6. fol. 126. c.

Si por las formas de las nubes se profetizaron antiguamente los sucessos, la que vio Elias en el cielo significò que baxaria Dios a la tierra, lib. 1. capit. 34. fol. 71. a.

Deuemos a la Virgen Santissima auernos hecho mas cercanos parientes de Dios que los Angeles, lib. 2. cap. 13. disc. 15. f. 163.

*Fiat mihi secundum Verbum tuum.* Sujetase Dios a Maria, y està a su disposicion y orden. Y aunque no es posible en la verdad, es permitido en la alabança, dezir, que parece que es ser mas que Dios sujetarle, lib. 2. c. 6. f. 127. b.

Viene esta festiuidad en misteriosa ocasion; porque para aliuiar la penitencia de la Quaresma, y hazer que las lagrimas muden el sentido, basta considerar que se hizo Dios hombre, ibidem, fol. 127. c.

*In festo S. Ioseph.*

El buẽ casado es como el primer moble, que no puede parar en el cuydado de sustentar su familia, lib. 2. c. 4. fol. 107. d.

*Cùm esset desponsata.* Deue sujetarse la muger al marido, porque en cierto modo parece blasfemia mandarle, la que està obligada a obedecerle, lib. 3. c. 4. fol. 183. d.

Sea la muger señora de todo, sino fuere de su marido, ibidem.

Los maridos no solo es obligacion amarlos, sino temerlos, ibidem.

Solo san Ioseph con seguridad mayor, podia estar alegre de que le honrassen por su Esposa. Que en los demas no es seguro este fauor.

*In Inuent. S. Crucis.*

No solo quiso Dios figurar la Cruz en cosas grandes, sino en simbolos pequeños. Gustando que los que escriuiessen con atencion, la aduirtiessen con misterio; siendo la Y. y la tilde, no solo significatiuas de lo que se escriue, sino bosquejo de lo que se cree, lib. 1. cap. 4. fol. 8. d.

*In festo S. Isid. agricolæ.*

Puede aplicarse a esta festiuidad lo que se escriue de Agricultura, lib. 1. cap. 36. per totum, f. 74.

A san Isidro parece que se le transformauan los bueyes en Angeles, ibi. f. 77. b.

De su aguijada temblò el infierno, porque fue mas valiente con ella, que otros con las armas, ibidem.

Que no ay quien mejor acierte a pedir el pan a Dios, q̃ el labrador que trabaja en sembrarle. ibi. f. 77. c.

Los labradores santos tienẽ al Espiritu Santo en la ocupacion, ibid.

Labrar el campo y orar, parece que es lo mismo en el labrador Iusto, ibid.

*Feria 2. Rogation.*

Que sea Letania, y lo que importa repetirse; porque los santos que se inuocan cantando, luego lo agradecen en el cielo intercediendo, lib. 2. c. 7. f. 128. b.

Los Bienauenturados vsan Processiones, ibidem, fol. 128. c.

Los que fueren en ellas deuen imitar a Iosue, y a sus soldados, quando caminaron a derribar los muros de Ierico, ibidem.

Que



Que vayan con orden; porque no agradan a Dios los que le pierden, ibidem.

La risa, y la descompostura es muy indigna destos actos; porque se pierde la oració que se exercita con la indecencia que no se estorua, ibidem.

*In festo Ascens. Domini.*

*Exprobrauit incredulitem eorum.* Como deuen ser las reprehensiones, lib. 4. c. 5. per totum, fol. 245.

Que se dè a conocer el Predicador antes que reprehenda. Que entrar luego vsando el rigor, es no querer grangear la autoridad, ibidem.

Haga la reprehension dos luzes por vna parte parezca rigurosa, y por otra figurese compassiua, ibidem.

Siendo el Predicador como nube puede caber en su oficio: llouer, relampagear, atemorizar con truenos, arrojar piedras, y tirar rayos, ibidem.

*Euntes in mundum vniuersum.* Importa que camine el Predicador varias tierras, para conocer diuersas costumbres, lib. 1. cap. 24. per totum, fol. 50.

*Prædicate Euangelium.* Muy escrupuloso oficio es el de los Predicadores, pues llega a ser falta que no tan muchos, toser en el pulpito, escupir, estornudar, ò sacar el pañuelo, lib. 3. cap. 11. fol. 213. b.

*Omni creaturæ.* Estas palabras suponen, que el estilo deue ser para todos. Que entenderle vnos, y no alcançarle otros, serà hablar para pocos oyentes, lib. 2. cap. 3. fol. 103. b.

*Assumptus est in cœlum.* Del cielo Impireo, y si ay vn *æther* continuado, lib. 1. c. 25. fol. 53.

*In festo Pentecostes.*

*Erant omnes pariter in eodem loco.* Los fieles vnidos con caridad son como los esquadrones inexpugnables en la guerra, lib. 1. cap. 32. fol. 67. c.

*Et apparuerunt illis dispertitæ linguæ.* Baxa el Espiritu Santo a instruir los Apostoles en la predicaciõ; porque para este oficio, no solo es necessaria la ciencia humana, sino la diuina, lib. 1. c. 1. f. 1. per totum.

El Predicador necesita lengua suya y de Dios, para acertar, ibidem.

Para significar q̃los q̃ puedẽ, deuẽ de tener grados, para assegurar aciertos; gradua el Espiritu Sãto a los Apostoles de Doctores, lib. 3. cap. 8. f. 204. d.

Los

*Loquebãtur varijs linguis.* Para declarar la Escritura con toda perfecciõ, es necessario saber varias lenguas, lib. 1. c. 15. per totũ, f. 27.

Cõ el Espiritu Santo nos mouemos, lib. 2. c. 13. disc. 13 fol. 160.

*Si in diuinis.* No huuiera Espiritu Sãto, parece q̃ estuuiera Dios muerto, porque le faltàra la respiracion, ibid.

*In festo SS. Trinitatis.*

Con la Metafisica alcançã los hombres q̃ ay Dios, li. 1. c. 12. fol. 22. a.

Es obligacion tratar el misterio deste dia, y no escusarse el Predicador del trabajo del estudio, con la dificultad de la inteligencia, lib. 2. cap. 6. fol. 125. d.

Para hablar de las diuinas Personas, es necessario cõsultarlas, pidiẽdo el fauor a quien puede dar el acierto, ibidem.

La naturaleza declara por señas q̃ ay Dios. Y llamarle Ignoto los Atenienses, puede tener propiedad entre los Christianos; pues los q̃ le adoran cõ la Fè, no le penetran con el conocimiẽto, lib. 2. c. 13. disc. 3. f. 151.

Dios se da a conocer por Criador, siendo el mundo vna tabla ò pintura q̃ declara la mano del Artifice, faltando a los ojos el conocimiento de la persona, ibid. disc. 4. fol. 153.

Dios se llama Señor, no para honrarse con el titulo, sino para hazer bien con el poder, ibid. disc. 5. fol. 154.

No auer menester nadaes propio de Dios, y tener necessidad de todos, es propiedad de hõbres, ibi. disc. 6. fol. 154.

Los hombres buscan a Dios como ciegos para el conocimiento, y le inuocan desalumbrados para la emienda, ibi. disc. 10. f. 158.

Si en la Santissima Trinidad faltàra Hijo, fuera Dios mudo. Y sino huuiera Espiritu Santo, pareciera muerto, ibi. disc. 13. f. 160.

Prueuase el Misterio de la Sãtissima Trinidad cõ lugares de Escritura, y comparaciones de Santos, ibidẽ, disc. 14. f. 161.

*Baptizantes eos.* Como el que nada, se muda el vestido impuro, y seviste el limpio. Assi el q̃ se baptiza dexa la ropa de la culpa, y se adorna con la de la gracia, lib. 1. cap. 14. fol. 27. c.

*In festo Corporis Christi.*

*Caro mea verè est cibus.* Antiguamente se tenia tanto respeto a los cõbites, q̃ no se podia hablar, ni escupir en presencia de los cõbidados, lib. 3. c. 11. f. 213. c.

Com-



Compongase el q̃ comulga en Christo Señor nuestro, q̃ es espejo en que deue mirarse quien se come, lib. 1. c. 33. fol. 69. b.

Llamase este Sacramẽto *Mysteriũ Fidei.* Para q̃ los hõbres, como fian el fruto a los arboles, cõfien este Misterio de la Fè, lib. 2. cap. 4. fol. 106. b.

*In festo S. Basilij Magni.*

*Vos estis lux mundi.* Sea clara como la luz en el estilo, el q̃ deseare merecer en el Euãgelio este titulo, lib. 2. cap. 3. per totum, f. 101.

*Iota vnum aut vnus apex non præteribit à lege.* En la Escritura no se mude vna letra, ni vna tilde, q̃ será trocar el sẽtido. Y assi es obligacion no ignorar la Ortografia, el q̃ fuere Predicador, lib. 1. c. 4. per totũ, f. 7.

*Qui autem fecerit & docuerit.* Enseñe con obras el q̃ predicare; porque suele mouer mas el exemplo q̃ las palabras, lib. 4. c. 1. per totum, fol. 230.

La imitacion de los Santos parece q̃ dà ser a las virtudes de los q̃ los imitan, lib. 2. cap. 4. fol. 106. c.

Fue tan santo el glorioso san Basilio, q̃ aun los defetos naturales deseauã algunos imitarle, ibidem.

*In festo S. Petri Apostoli.*

*Et super hanc petram ædificabo Ecclesiam meam.* Antes de la fundacion de Romulo, se llamò Roma: piedra. Y tuuieron este nõbre por el de su Dios tutelar. Declarando esta sombra tã de lexos, q̃ san Pedro auia de ser inuocado en la cabeça del mundo, lib. 2. cap. 13. f. 145 b.

El Sumo Pòtifice deue ser vna quinta essencia, ò abstracto de hõbres, li. 2. c. 6. f. 111. d.

Entre los Apostoles solo san Pedro vsò con la red el ançuelo. O para significar que el mayor Prelado deuia atraer con cebo, esto es con premio, y con razon los fieles mas q̃ con laços y fuerças. O por dar a entender la potestad en lo vno, y la predicacion en lo otro, lib. 1. cap. 38. f. 82. c.

S. Pedro fue el que declarò el mas profundo misterio en la confessiõn que hizo: *Tu es Christus Filius Dei viui,* ibid. fol. 87. a.

Reprehendio san Pablo a san Pedro, para enseñar a los Predicadores, como podrã reprehender a los Prelados, lib 3. cap. 6. per totũ, fol. 192.

Llamanse Dioses los Prelados, para q̃ no se atreuan a juzgarlos los hombres; fiẽdo

do pecado de Luzbel, el de los que afectan desacreditarlos. Y castigando Dios los amagos desta culpa. Sintiendo que los agrauiê, como si le llegàran a las niñas de sus ojos: que son su Madre y la Fè. Para que se aduierta, que tiene sombras de atreuerse a la Virgen Santissima, y a la Fè diuina Quiê pierde el respeto a vn Prelado, ibidem.

A vn hombre que solicitò parecer mejor que su Prelado, le quitò el Demonio la vida, ibidem.

*In festo S. Pauli.*

S. Pablo aprendio a ser Predicador en el cielo; siendo Condicipulo y Euangelista de los Angeles, lib. 1. cap. 1. fol. 1. & cap. 2. f. 4.

Vio la diuina essencia, siendo Dios el libro en q̃ leyò los mas soberanos Misterios, y los mas altos cõcetos, lib. 1. c. 13. f. 23.

Caminò mucho mundo para alcançar grande experiencia, lib. 1. c. 24. per totum, fol. 50.

Es prouable auer pisado los campos de Madrid, predicando en los de Toledo, lib. 1. cap. 19. f. 39. c.

Imaginaron algunos que era el Espiritu Santo, que auia prometido Christo para Maestro de los Apostoles, lib. 1. cap. 2. fol. 5. c.

Antes de nacer le auia señalado Dios los sermones q̃ auia de predicar. Y despues de muerto aun no dexaua la predicacion, lib. 4. c. 4. fol. 242. c.

Tenia a Christo Señor nuestro impresso en el alma, para comunicarle a los oyentes, lib. 4. c. 2. per totum, fol. 234.

Todo lo bueno que tuuieron hombres y Angeles, parece que estuuo junto en el Apostol, lib. 4. c. 1. f. 231. a

Tuuo coraçõ de Christo; fuè papel del Espiritu Santo: y volumen de la caridad, ibi.

Descriuese su Martirio, lib. 4. c. 7. per totum, fol. 251.

Visitaronle Angeles en la carcel, parece que no tuuo sãgre que le impidiesse la entrada en el cielo. Simbolizando la via lactea al morir. ibidem.

Permitiò Dios sus trabajos porque no se dudasse si era hombre; porque viuio en carne como sino la tuuiera; siendo Dios de solo Pablo, lo que de todos los Angeles. Y aun ellos se valian de su auxilio, ibid.

Estàn en el cielo a la diestra y siniestra de la Virgen, san Pedro y san Pablo. Y el Vaso de eleccio forma Hierarquia, ibidem.



*In festo Conuers. S. Pauli.*

No se tema dezir que san Pablo fue pecador, q̃ con esto sale mas su santidad, lib. 2. cap. 8. f. 129. c.

Para hazer grandes conuersiones en los oyentes, importa la licion de sus Epistolas en los Predicadores, lib. 4. c. 4. f. 241. a.

*Ecce nos reliquimus omnia.* To do lo posse quien tiene a Dios. Y assi dexar quanto ay por tenerle, es assegurar la mayor riqueza para seruirle, lib. 2. cap. 13. disc. 7. fol. 155.

S. Pablo tuuo para perseguir la Iglesia zelo indiscreto. Que suele hallarse en muchos, lib. 2. capit. 12. fol. 141. d.

Que Dios aguarda mucho a vn pecador. Y està tan sufrido, que parece oluidado, ibid. fol. 142. a.

Fue la conuersion de san Pablo tan prosurosa, que parecio Angel en obrar, y espiritu en obedecer, ibid.

Quedò tan otro del que auia sido, que hasta en el nombre quiso que le conociessen mudado, ibidem folio 142. c.

Fue Sol de la Iglesia. Amanecio entre nubes; pero descubriose lleno de resplandores, ibi. f. 143. a.

Christo y san Pablo conuierten el mundo, y haziendo Dios solo todas las cosas, quiere que le acompañe el Apostol en esta, ibid.

Considerados sus trabajos parecio alma de diamante. Y assi subdelegò Christo en el su Passion; porque faltàndole la vida al Saluador, prosiguio en la del Apostol los tormentos que deseò su amor aumentar, ibidem, fol. 143. c.

*In festo S. Iacobi.*

Hallanse en las diuinas letras sombras que insinuan auer de ser Santiago Patron en la guerras. Inuocandose su nombre en las batallas, para deuerle el triunfo en las victorias, lib. 1. capit. 32. fol. 67. c.

Puede aplicarse a esta festiuidad lo que se escriue de la Milicia; exornando el Sermon con el tratado, ibid.

*In festo S. Anna.*

*Simile est Regnum Cœlorum thesauro abscondito in agro.* No ay que buscar riqueza en el mundo; porque las minas del tesoro verdadero

están en el cielo, lib. 1. cap. 27. fol. 57. b.

*In festo S. Laurentij.*

Fingieron los antiguos, que auia brasas en el cielo. Y esta paradoxa pareciera cierta, si la prouaran con las de san Lorenço, lib. 1. cap. 28. fol. 59. a.

En los santos fueron bienes los males: y assi pueden llamarse glorias sus Martirios, libro 2. capit. 8. fol. 129. b.

Haze Dios santos de proposito, como a san Lorenço, que le acrisolò con diligẽcias de Artifice, que desea estremarse en la obra, ibidem, fol. 129. c.

Retratò Dios a este Santo cõ fuego, como las pinturas antiguas, libro 1. capit. 34. fol. 70. a.

*In Dedicat. S. Mariæ ad Niu.*

*Quinimò beati qui audiunt Verbum Dei.* Los que no oyen Sermon parece q̃ no son hombres. Y los que no le pierden tienen vislumbres de Dioses, lib. 3. c. 1. fol. 172. a.

Ay oyentes que solo gustã del principio del Sermõ. Vnos que hablan para no oir. Y otros que inquietan por no atender. Hallandose algunos, que guerdan el rezar, para quando se predica, ibidem. f. 171. a.

*Et custodiit illud.* Plãta Dios su palabra en los oidos, para que le dèn fruto los oyẽtes, ibidem.

La palabra de Dios se parece a la Tortola, que busca adonde fabricar el nido, para criar los polluelos, ibidem, f. 171. c.

*In Assumpt. B. Virginis.*

Visitaron los Angeles a la Virgen Santissima. Enferma de amores. Y echaronla menos en los lugares santos de Ierusalen. Adonde siempre la encontrauan tierna, y la admirauan deuota, lib. 2. c. 6. fol. 127. a.

*In Decollatione S. Ioannis.*

*Herodes natalis sui cenam fecit principibus.* En combite adonde se brinda a la deshonestidad, no puede dexar de sentenciarse a muerte la inocencia, lib. 1. c. 10. fol. 20. a.

Fue porrentosa crueldad cenar con gusto, el que cumplia antojo tan iniquo, ibi.

La cabeça de san Iuan mereciò la festiuidad que le dedica la Iglesia, ibid.

*In*



*In festo S. Augustini.*

Fue san Agustin santo de discretos deseos. Y vno de los que tuuo fue, ver a san Pablo predicando, lib. 3. c. 11 fol. 212. a.

Puede ponderarse la Logica con lo que se escriue en el lib. 1. cap. 6. fol. 10.

*In festo SS. Cosmæ & Damiæ.*

La Medicina que professarõ estos Santos, no solo fue para curar los cuerpos, sino para sanar las almas. Y echase de ver en que curauan desuerte, que no admitian paga, lib. 2. cap. 8. fol. 130. c.

Para que inuoquemos a estos Santos, y les pidamos la salud en tiempo que los ayunos y la penitencia pueden embaraçarla. Vsa la Iglesia en la Quaresma oracion q̃ recuerde sus fauores, ibidem.

Puede alabarse su medicina con lo escrito en el libro 1. cap. 10. fol. 19.

*In Dedic. S. Michaelis.*

*Facta est contentio inter discipulos quis eorum videretur esse maior.* Puede presumirse q̃ desea vender a Christo el que descompone santos sobre la pretension de ser el primero en lugar. Y preceder a todos en poder, li. 3. c. 15. f. 227. b.

Los Angeles salieron de las manos de Dios, como los rayos del Sol, ò como las centellas del pedernal, lib. 2. c. 8. f. 132. b.

Los Angeles siruen de petos fuertes, y de escudos azerados a los hombres, ibid.

S. Miguel anima, y dà fuerças para pelear, lib. 2. cap. 13. fol. 148. b.

*In festo Angeli Custodis.*

Los Angeles Custodios son tutores y curadores de los hombres, lib. 2. cap. 8. fol. 132. c.

Son todos los hombres menores de edad, y necessitan Angeles que bueluan por ellos, ibidem.

Son ayos de los que guardan, y se entristezen por los que se pierden, ibidem.

Traer señales de que somos de Dios por las virtudes, es obligar a los Angeles a la mayor custodia, ibidem.

*In festo S. Hieronymi.*

La oracion de san Geronimo fue el Iacob que luchò con la Escritura hasta entẽderla, lib. 1. c. 1. f. 3. a.

Lo que importa saber la Escritura, para lograr la enseñança, lib. 1. cap. 14. per totum, fol. 24.

Para suspender trabajos no ay consuelo como licion de santos, lib. 4. capit. 4. fol. 243. a.

Enamorado se desposò san Gerohimo con la Escritura, galateãdola como a dama; siendo la sucesion deste desposorio, los escritos que dexò a la Iglesia, ibid. fol. 239. d.

Fue san Geronimo la escala de Iacob, por donde subimos a entender la Escritura, y sus altos Misterios. Deue admirar su ciencia en la inteligencia de las diuinas letras, como su santidad en las virtudes de la vida. Pues estas dos cosas en Christo ocasionaron admiracion, lib. 4. cap. 4. fol. 240. c.

Es san Geronimo el Padre de la Escritura, a quien deuemos preguntar la inteligẽcia della, ibidem.

*In festo S. Luca.*

A la festiuidad de san Lucas puede aplicarse lo escrito de la pintura; porque vsando el Euangelista el arte, le conuiene la alabança, lib. 1. cap. 34. fol. 34.

*In festo S. Andreæ.*

*Et faciam vos fieri pisctatores hominum.* Del arte de pescar, y de las obligaciones de los pescadores se trata dilatadamente en el lib. 1. cap. 38. fol. 80.

No ay cosa como ser instrumento de Dios para ganarle almas, lib. 2. cap. 4. fol. 107. b.

Vn Predicador necesita tiẽpo para hazerse, siendo necessarios los plaços del estudio, para el desempeño del acierto, lib. 4. capit. 4. fol. 242. b.

*At illi continuo relictis retibus, secuti sunt eum.* Deuemos estar tan preuenidos para seguir a Dios. Que nos halle caminando su mãdato, libro 2. capit 4. fol. 108. a.

Auiendo de seguir a Dios, no es discrecion empeñarse en negocios del mundo; porque el engaño de querer despedirse, es la ocasion de no poder apartarse, lib. 2. c. 13. disc. 9. f. 157.

Trocò san Andres soberanamente los instrumentos de su oficio. Y sin dexar de ser pescador, mereciò canonizar el cuydado, lib. 2. c. 8. fol. 131. b.

Cortesana virtud es la obediencia amiga de dar gusto a



to a Dios. Bienquista porque no manda. Segura porque obedece, lib. 2. cap. 8. fol. 130. b.

El que dexa algo por seruir a Dios todo lo halla en èl. Y assi es grande razon de Estado Diuino. Estimar el mundo en poco, para tener en el cielo mucho, lib. 2. cap. 13 disc. 7. f. 155.

*In festo Expect. B. Virginis.*

En llamarse esta fiesta de la O, parece incomprehensible, por ser esta letra simbolo de Dios. Y es soberano Misterio, hallarse en el titulo de la celebridad deuota, la figura de la incomprehensibilidad diuina, lib. 1. cap. 4. f. 8. c.

Como la sustãcia sustenta los accidentes, la Fè tiene la esperança. Y assi quien espera con valor, cree con valentia, lib. 2. capit. 4. fol. 106. a.

*In festo Conceptionis.*

Desde el instante de su Concepcion, dixo relacion a Dios la Virgen, lib. 1. c. 6. fol. 12. b.

Si Ferenice pudo librarse de vna ley vniuersal entre los antiguos bien pueden conceder este priuilegio a Maria Santissima los fieles, lib. 1. cap. 8. f. 15. d.

*In festo SS. Crisp & Crispin.*

Moral del oficio de çapatero, escrito con la pluma de san Chrisostomo, lib. 3. cap. 13 fol. 221. b.

Deuen darse a conocer los Sãtos en sus dias festiuos. Que lo demas sera llamar combidados, y embiar los ayunos, lib. 2. cap. 8. f. 129.

Es obligacion predicar lo q̃ pueden los Santos. Lo que mueuen sus exemplos, y lo que necesitamos sus intercessiones, ibi. f. 130.

*In festo S. Ceciliæ Virg.*

En esta festiuidad vienen biẽquistas las alabanças de la musica, libro 1. capit. 31. fol. 63.

Distinguense los hombres en las costumbres, como las vozes en la musica, ibidem.

El sujetar la voz en la musica, enseña a rendir la voluntad en la obediencia, ibid.

Parece que se dexaron lleuar los Angeles de la musica en el Nacimiento de Christo. Y se fueron a los pastores; porque los hallaron cantando, ibidem.

No ay gala como la virtud, ni cosa tan delicada como

la

la virginidad, lib.2.cap.4. fol.107.d.

*In petitione pluuiæ.*

De los sacrificios antiguos para pedir agua para los frutos. Y de la razon de ofrecerse los panes de la Proposicion, vide lib.1.c.36. fol.74.

*In Dedicat. Ecclesiæ.*

Sirue a esta festiuidad lo escrito de Arquitectura. Como la obra Dorica se consagraua a los Sãtos. El modo de edificarse el alma para Dios, quando es piedra la obediencia. La humildad junta las partes, y la fè funda la obra, y la caridad la cubre, lib.1.c.35.f.72.

*Pro defunctis.*

Los antiguos llamauan a las exequias con trompetas de huessos de difuntos, lib.1.cap.32.fol.67.a.

La muerte se llama juizio, porque dà a cada vno lo q̃ le toca, li.2.c.10.f.136.a.

Como se alabarán los difuntos, si ellos estàn predicando, ibi.f.137.d.

Como ay escritos adonde no se vèn las letras, sino cerca del fuego. Ay hombres que no conocen sus culpas, sino a vista de las penas de la otra vida, ibid.f.138.a.

Los antiguos hazian simulacros de vidro a los muertos, para que se viessen en aquellos espejos los viuos, lib.2.c.13.disc.2.f.150.

De la breuedad de la vida se trata en muchas partes del libro.



# COMVNES PARA singulares auditorios.

*Para la Corte.*

COmo se predicará en las Cortes con doctrinas a proposito, y discursos del intento, lib.3.capit.4. per totum, fol.179.

*Para Reyes.*

Para Sermones de Reyes. Solicitando el respeto del lugar, y el acierto de la doctrina, lib.3. cap.5. per totum, fol.187.

*Para Prelados.*

Decoro con que deue predicarse a los Prelados. Respetando la dignidad, y reconociendo el poder, lib.3. cap.6. per totum, fol.192.

*Para Consejos.*

Lugares para sermones predicados a Consejos, y para doctrinas dedicadas a Ministros, lib.3. capit.7. per totum, fol.195.

*Para Escuelas.*

Doctrinas deste intento, para Maestros y estudiantes. Con alabanças de grados, y estudios, lib.3.cap.8. per totum, fol.201.

*Para Soldados.*

Moral para sermones adonde concurren exercitos, ò se prosiguen guerras, ò se fortifican plaças, lib.3.capit.9. per totum, fol.205.

*Para Gentiles.*

Del modo de predicar a Gentiles, de sus conuersiones, y de las gracias concedidas a los que les predican, lib.3.capit.10. per totum, fol.208.

# ACADEMIA PREDICABLE,

*Artes y Ciencias que disputa este libro. Y puede tratar el Predicador en sus Sermones. Con fundamentos de san Pablo.*


GRramatica, lib. 1. c. 3. f. 5.
Ortografia, lib. 1. c. 4. f. 7.
Retorica, lib. 1. c. 5. f. 9.
Dialectica, lib. 1. c. 6. f. 10.
Poesia, lib. 1. cap. 7. f. 12.
Buenas letras, lib. 1. c. 8 f. 14.
Filosofia, lib. 1. cap. 9. f. 17.
Medicina, lib. 1. c. 10. f. 19.
Cirugia, lib. 1. c. 11. f. 20.
Metafisica, lib. 1. c. 12. f. 21.
Teologia, lib. 1. c. 13. f. 23.
Escritura, lib. 1. c. 14. f. 24.
Lenguas, lib. 1. c. 15. f. 27.
Moral, lib. 1. c. 16. f. 31.
Iurisprudẽcia, li. 1. c. 17. f. 32.
Historia, lib. 1. c. 18. f. 35.
Geometria, lib. 1. c. 20. f. 39.
Cosmografia, lib. 1. cap. 21. fol. 41.
Geografia, lib. 1. c. 22. f. 43.
Corografia, lib. 1. c. 22. f. 45.
Ciencia experimental, lib. 1. cap. 24. fol. 50.
Astronomia, lib. 1. c. 25. f. 53.
Astrologia, lib. 1. c. 26. f. 54.
Dioptrica, lib. 1. c. 27. f. 56.
Meteoroscopica, lib. 1. c. 28. fol. 58.
Gnomonica, lib. 1. c. 29. f. 60.
Arismetica, lib. 1. c. 30. f. 61.
Musica, lib. 1. c. 31. f. 63.
Milicia, lib. 1. c. 32. f. 66.
Perspectiua, lib. 1. c. 33. f. 68.
Pintura, lib. 1. c. 34. f. 69.
Arquitectura, li. 1. c. 35. f. 72.
Scenofactoria, l. 1. c. 36. f. 74.
Agricultura, lib. 1. c. 37. f. 75.
Arte de pescar, l. 1. c. 38. f. 80.


LI-



# LIBRO PRIMERO,

## DE LA CIENCIA DEL PREDICADOR.

## CAPITVLO I.

### Estudia S. Pablo en la tierra y en el Cielo; porque el Predicador no solo deue tener Ciencia humana, sino Diuina.

SAN Pablo Predicador de las gentes, fue discipulo de Gamaliel, Maestro entre los Fariseos, hijo de Simeon el que tuuo en braços à Christo Niño: aquel q̃ en el Concilio cõgregado para quitar la vida a los Apostoles, procurò con piedad dissimulada estoruar crueldad injusta; porque era Christiano oculto para conseruarse amigo verdadero, fauoreciendo la Iglesia en lo qñe podia, y encubriendo el intento con lo que dissimulaua. Assi lo dize el Venerable Beda, citando à

*Act. c. 5.*

*Nicolaus Serar. de S. Paulo.*

*Beda in Actor. 5. Clem. lib. 1. recog. cap. 10.*

A Cle-

Clemente, cuya autoridad no es del todo apocrifa, pues la admite Doctor graue para cõfirmar opinion importante. Fundada en auerse hallado el cuerpo de Gamaliel con el de S. Eſteuan, ſiendo cauſa deſta inuencion el animo de ſu piedad, que como refiere Lucia- *Lucian. Epiſt. de Inuent. S. Steph.*
no, no atreuiendoſe ninguno à dar ſepultura al glorioſo Protomartir (ſi yà no le ſeruian de tumulo las piedras que le cubrian) Gamaliel conuocando Catolicos para aſſegurar meritos; vna noche lleuò el cadauer Santo a ſu granja de Cafargamala, veinte millas de Ieruſalen. Y auiendo llorado ſetenta dias al inuẽcible Martir, acompañado de piadoſos Varones, como ſe eſcriue en *Act. c. 7.*
los Actos: *Curauerunt autem Stephanum viri timorati, & fecerunt planctum magnum ſuper eum*: en la vrna oriental de ſu miſmo ſepulcro depoſitò la Reliquia de ſu milagroſo Abogado, con quien deſpues ſe juntò muerto en el Mauſoleo, y ſe veria premiado en la gloria: aunque los Rabinos con fabulas que inuentaron, quiſieron publicar a eſte gran Doctor por pertinaz en el Iudaiſmo, como lo aduierte el P. Tomas Maſucio *Maſſati lib. 1. vita S. Pauli cap. 5.*
en la vida de S. Pablo, q̃ doctamente ha eſcrito, y llegò a mis manos quando yà eſte libro por acabado auia ſalido dellas à ſolicitar la eſtampa. Y aſsi me contentarè con alegarle por concordante en las acciones que del ſanto Apoſtol refiero, yà que en las doctrinas el tiempo no me dà lugar para ſeguirle, ni aun para leerle. Deſte pues Gamaliel, aun en la piedad grande Letrado, aprendio San Pablo, las mayores letras: *Secus pedes Gamalielis eruditus.* Y dize ſe deſte modo, porque en la Vniuerſidad de los Hebreos, que eſtaua a la puerta Oriental del Templo (como ſiente *Act. c. 22*
Arias Montano, ò en el Portico como afirma ſan Antotonino) Los que arguian dize *Ari. Mõ. in appa-*
ſan Ambroſio, que tenian lu- *ratu.*
gar à las plantas de los que *S. Anto-*
enſeñauan, que deuia vſarſe *nin. 1. p.*
de la miſma ſuerte en Tarſo, *to. 5. c. 1.*
adonde eſtudiò el Apoſtol. *§. 5.*
Cuyas eſcuelas fueron tan fa- *S. Ambr.*
moſas, que las antepone Eſtra- *in 1. ad*
bon a las de Atenas, Alexan- *Cor. c. 14*
dria y Roma: dellas paſsò ſan *Strabon.*
Pablo a las de Ieruſalen, co- *lib. 14.*
mo dize ſan Geronimo, adon- *Hieron.*
de le dexò Gamaliel docto en *lib. de vi-*
los eſtudios de la ley: *Obſtu-* *rib. illuſ-*
*dia legis miſſum Hieroſolymã,* *trib.*
*à Gamiele viro doctiſsimo, cuius Lucas meminit eruditus eſt.* Saliendo de las eſcuelas de Tarſo, ſabio en las letras Griegas, erudito en los eſtudios antiguos. Y entrando en las



las de Ieruſalen a entender los preceptos de la ley con Ciencia, y las Profecias de la Eſcritura con miſterio. Y biẽ declara lo que ſe adelantaua a todos en lo que eſcriue a los Galatas: *Et proficiebam in Iudaiſmo ſuprà multos coætaneos meos.* Tanto ſe dio à co- *ad Gala. 1 Dauſq; de S. Pauli ſtudio lib. 2. cap. 15.*
nocer entre ſus condiſcipulos Nicodemus, Abibas, y Eſteuan, como refiere Claudio Dauſquio.

La doctrina de Gamaliel hizo bien quiſta la predicaciõ del Apoſtol, fundãdoſe en los principios humanos, para ſubir a los aprouechamientos diuinos porq̃ no aprẽdio ſolo en las eſcuelas menores de la tierra, ſino en las mayores del cielo; ſiendo oyente con los Angeles, para predicar a los hombres. Yà lo confeſsò ſu modeſtia, quando lo eſcriuio *2. Corint. 12.*
ſu pluma: *Audiuit arcana* *S. Vincẽt. in ſermo.*
*verba, quæ non licèt homini* *D. Pauli.*
*loqui.* San Vicente Ferrer lo declara, conſiderandole cursante en los raptos, y eſtudiante en los extaſis: *Poteſt dici quod in Cœlo Imperiali, in ſchola Angelorum tribus diebus ſtuduit.* Que breue curſar para ſalir docto. Que diſpenſados curſos para alcançar el grado. Pero como proſigue el Santo, en el libro de la vida eterna no es neceſſario gaſtar años, para ſaber Ciencias: *In libro vitæ æternæ cito efficitur homo Magiſter.*

O ſi el Predicador eſtudiaſſe en Dios, para predicar a los oyentes. Que infalible ſeria el eſpiritu acertado, cõſultando al Maeſtro Celeſtial, no contentandoſe con lo que hallò en los libros, y paſſando a lo que meditò en la oracion. Eſta fue la gloria de los Apoſtoles auer ſido del Saluador quien los hizo ſabios. Dizelo Tertuliano: *Quoniam* *Tertull. li. 4. adu. Marc. c. 2.*
*prædicatio Diſcipulorum, ſuſpecta fieri poteſt de gloriæ ſtudio, ſi non aſſiſtat illi auctoritas Magiſtrorum, imò Chriſti qui Magiſtros Apoſtolos fecit.* Que la ſabiduria del que predicare entonces eſtara con mas veneracion reſpetada, quando ſe conſidere con mayor ſantidad adquirida. El *Abulenſ. q. 75. in Matt. c. 2.*
Abulenſe pregunta la razon de boluerſe Chriſto Señor nueſtro de Egipto tan en los prologos de ſu niñez, y dà por cauſa auer de predicar, y no querer que ſe imaginaſſe que era ſu Ciencia de mundo, ſino del cielo: *Poterant Iudæi putare, quòd illa ſapientia prædicandi, prouenisſet ei ex humana eruditione, quia inter Ægyptios fuerant olim clariſsima ſtudia.* Y quien venia à ſer exemplo de la predicacion,

era justo lo fuesse de la santidad. Caietano notò, que
*Caiet. in Gen. c. 12* Dios se auia mostrado al Patriarca Abrahan antes que llegasse à Betel, porque en este lugar auia de ser Predicador. Que adonde dixo la Vulgata, que invocò el nombre del Señor levò Vatablo: *Prædicauit altis*, verificandose, que baxò Dios à
*Vatablus.* instruirle en la predicacion de aquel siglo. Opinion fue de la boca de oro de Chri-
*S. Chrys. hom. 31. in Gen.* sostomo: *Volebat hunc Doctorem fieri nunc quidem omnibus Palæstinis, paulò post autem omnibus Ægyptijs.* Por esta razon dezia el Apostol, como notò San Gregorio:
*2. Tim. 2* *Omnis scriptura diuinitus*
*S. Grego. in præfat. Iob c. 2.* *inspirata, vtilis est ad docendum, ad arguendum, ad corripiendum, ad erudiendum in iustitia.* Señalando lo que importaua, que se comunicasse la doctrina del cielo, para que se hiziesse prouecho en la tierra; porque
*Henr. in ora. de lib. præd. ver. Dei habita in Cõc. Basiliens.* como dixo Henrico Kaltasen, La palabra Diuina *Est triplex: Verbum Dei incarnatum, exaratum, & inspiratum.* Siendo la inspiracion acierto de los Predicadores. Que como dixo mi Padre San Pedro: *Spiritu*
*S. Petr.* *sancto inspirati loquuti sunt homines Dei.* Porque quando Dios reuela sabiduria, no puede faltar aprouechamiento. Dauid lo tocò: *Eructabunt labia mea Hymnum, cum docueris me iustificationes tuas.* Es assi dize San
*Psal. 118 vbi San Ambros. serm. 22.* Ambrosio. Quien acierta à hablar si Dios no enseña? *Non potest quis antea eructare Hymnum, nisi didicerit iustitias Dei, & didicerit ab ipso Domino.*

Los estudiantes de la oracion serán los Predicadores del espiritu, que la gracia del cielo luego resplandece en el sermon, para tener la dulçura que eleua, y la verdad que conuence. San Paulino lo conocio en Florencio Obispo: *Sermo tuus nobis Apostolico sale conditus, expressit saporem gratiæ, quæ tibi data est, & de stillicidijs labiorum tuorum gustauimus, quàm suauis sit in te Dominus.* O lo que vale este estudio! O lo que aprouecha este exercicio! La virtud y la sabiduria son hermanas; quien alcançare mas fauores diuinos, predicarà mas altos discursos estudiados, luchando con Dios toda la noche en la inteligencia del lugar que no entiende, determinado à no dexarle en la oracion hasta que le enseñe en la duda; siendo la claridad, que alcance la Aurora que le amanezca. Dixolo Ponsono: *Scripturam*

*S. Paulí. Epist. 30.*



*ra. Do-*
*ninic. Pò-*
*ò n. de ocu-*
*s in 6.*
*ndition.*
*ram tanquam Angelum Nuntium voluntatis diuinæ, debemus apprehendere, & cum ea luctari vsque ad ortum Auroræ; donec notitia veritatis luceſcat & oriatur in mente.*

*eresber. b. 7. de ug. cu- tal. cap. 13.* Y Iuan Saresberiense dixo: *Apprehendamus Angelos scripturarum, & infatigabili certamine luctantes cum eis, non cedamus, donec nos veritatis Aurora illustret.* Ya escribiò el Sabio en el Eclesiastico:
*Eccles. 51* *Colluctata est cum sapientia anima mea.* Porque *Mens quandoque stadens tanquam pugil anxia pugnat.* Y afirmase con propiedad, que lucha el que estudia, por ser valentia entender lo dificil, y victoria alcançar lo misterioso. Y no tema el Predicador la dificultad del lugar, aunque le desmaye la soberania de los Sacramentos. Tenga à Dios en la oracion, y digale como Iacob en la lucha: *Non dimittam te, nisi prius benedixeris mihi.* Y si no bastan ruegos, obliguele con lagrimas, pues el Patriarca que imita, le auisa el valor que tienen: *Fleuit*
*as.* *& rogauit eum.* Y luego: *Et inualuit ad Angelum.* Que claro està, que vendrà à suceder
*Prosp. lib. Epi am. S. ript.* lo que dize san Prospero. *Qui dedit, vt quæras, addet, vt inuenias.*

Y no se desconsuele quando alguna vez no entendiere, que si el estudio es lucha, misterios aurá en que salga vencedor, y Sacramentos en que se rinda vencido. Dixolo Hildeberto Arçobispo Turonense:
*Hildeb. epist. 37.* *Conditione quippe luctaminis, nunc superius est qui luctatur, nunc succumbit: nos autem in his quæ de Deo mente comprehendimus, quodammodo superamus: in his verò quæ comprehendere non possumus, inhabitanter subiacemus.* Y bien cierto serà el consuelo, quando falte la ciẽcia, que los que cursan en el cielo, siempre salen contentos con lo que saben. Y bastale al Predicador la santidad que adquiere para la doctrina que enseña. Pues hablarà Dios en èl para darle eficacia, y le mouerà para subdelegarle espiritu: *An experimentum quæritis eius qui in me loquitur Christus?* Dezia
*2. Cor. 13* san Pablo, siendo milagroso el prouecho que hazia, que labios que purificaren Angeles tendràn fuego para abrasar coraçones, llegando a ser tan sabio, el que se conociere virtuoso, que deua llamarse libreria de Christo su pecho, y deposito de la sabiduria su alma. Como dixo S Geronimo de Nepociano: *Pectus suum Bibliothecam fecerat Christi.* para que se crea que tiene menos necesidad de libro el q exercita oracion.
*S. Hiero. in Epitaph. Nepot ad Heliodor.*

Essa verdad importante ya se ha visto en la santidad simple, siendo Theologos famosos, los que jamas se conocieron estudiantes enseñados. Lea en Dios quien desseare aprouechar: y no se contente con lo que le ofrecieren trabajos de Ciencia humana: que en el pulpito alguna vez deue parecer los discursos mas reuelados, que aprendidos. Sal, y luz dixo el Saluador, que fuessẽ los Maestros de la Predicacion: *Vos estis sal terræ, vos estis lux mundi.* Dos cosas que declaran su doctrina, que ha de ser de la tierra y del cielo. La sal del mar sale, y á vezes sin tener necesidad de que sus olas artificiosamente la formen se halla lexos de su jurisdicion, naciẽdo en la tierra que se conoce madre de su blancura. En este symbolo se declara la Ciencia aprẽdida, como en el de la luz la reuelada, afectando sus resplandores ser naturales de la quarta esfera, y estrangeros del mundo, que como dixo Platõ: *Patria lucis cœlum.* Luego en el q̃ se verificaren los dos titulos, de sal y luz, necessario será hallarse la sabiduria de tierra, y cielo; la aprendida, y la reuelada, que bien podrá sospecharse ser esta la razon de auer bajado el Espiritu Santo en lenguas á graduar Predicadores: *Et apparuerunt illis dispertitæ linguæ, tanquam ignis, sederuntque supra singulos eorum,* significando, que auian de tener dos, vna propia para hablar como hombres, otra agena para enseñar como Dioses; vna mouida con sabiduria de la tierra, otra respetada cõ Ciencia del cielo; vna natural para deleytar hablando, otra de fuego para encender moviendo: Y assi está obligado el que predica á pedir á Dios la que le falta, solicitando que baxe el Espiritu santo á darle el grado de Doctor que hasta tener la borla sobre la cabeça no puede assegurar el aprouechamiento en los oyentes, y el que cumpliere gloriosamente con esta obligacion, siendo cursante del cielo como S. Pablo, no dexe tan prouechoso estudio, y juntele con las letras aprẽdidas, pues la exortacion del Apostol á Timoteo dize: *Tu verò permane in ijs, quæ didicisti, & credita sunt tibi: sciens à quo didiceris, & quia ab infantia sacras litteras nosti, quæ te possunt instruere ad salutem.*

*Matth.*

*Act. 2.*

*2. Tim. 3.*





## CAPITVLO II.

*La sabiduria del Apostol san Pablo declara la Ciencia que deue tener el Predicador.*

LO q̃ llegò á saber S. Pablo no es posible q̃ lo declare mi pluma. S. Vicente Ferrer le adelantò á Salomon, y á todos los Filosofos: *Et sciuit plusquam Salomon, aut omnes Philosophos in tota vita.* Y san Chrisostomo dixo: q̃ admirados los Gentiles disputaron, si deuia su doctrina venerarse como la de Platõ. El Apostol escriuio cõ humildad: *Existimo enim, nihil me minus fecisse à magnis Apostolis. Nam etsi imperitus sermone, sed non scientia.* S. Agustin aduierte, q̃ dezir q̃ no tenia eloquencia, no fue porque le faltasse, sino por hablar con la opinion de los q̃ se le oponian; pues fue no menos eloquente q̃ Sabio; porq̃ en la Ciencia diuina que sabia, no pudo caber ignorancia de lo que professaua. Digalo Chrisostomo, que le llamò Euangelista de los Angeles, afirmando auerlos enseñado: *Paulus Angelorum Euangelista, hic eos illuminauit.* Y fundase el Santo en lo que dixo el Apostol: *Vt innotescat Principatibus, & Potestatibus in cœlestibus per Ecclesiam, multiformis sapientia Dei.* Esto, es dize el Doctor Angelico, porq̃ predicando S. Pablo aprendian los Angeles circũstancias del Euangelio, y conocian la vocacion de las gẽtes en el fruto de los sermones. Fundamentos ofrece la Teologia, q̃ enseña: que aunq̃ los Angeles conocierõ en el principio de su bienauẽturança el misterio de la Encarnacion inefable, y de la redencion humana por reuelacion, *quoad substantiam*, no alcançaron las causas todas, los efetos, modos y circunstancias. Y assi las aprendieron, quando se declararon en la Iglesia: como la institucion de los Sacramentos, y singularmente el de la Eucaristia; el modo de justificarse los pecadores; la mission de los Apostoles á señaladas Prouincias; y el Orden Hierarchico de los Diaconos y Sacerdotes a respetadas dignidades. Siendo la vocacion de las gentes, vno de los efetos que entendierõ, y como se declaraua con la predicacion del Apostol, dixo Chrisostomo, que auia sido Maestro de los Angeles; porque en la sabiduria de san Pablo juzgò que cabia el honor deste titulo. Y la verdad es, que si los espiritus celestes tenian que aprender, solo el Apostol los auia de ense-

*S. Vincẽt. sermon. de S. Paul.*

*S. Chrys. homil. 3. in 1. ad Cor.*

*2. Cor. 11*

*S. Augus. 4. de doct Christ. c. 7.*

*S. Chrys. in cap. 3. ad Ephes.*

*Ad Ephes. 3.*

*S. Tom. opusc. 1. cap. 26.*

enseñar. Tanto deue saber el Predicador, siendo consumadamente docto, que en el oficio que exercita, será escandalo su ignorancia, y ocasionará daño su insuficiencia. Entrandose en los peligros de los Doctores, que dixo san Pablo? *Volentes esse legis Doctores, non intelligentes, neque quæ loquuntur, neque de quibus affirmant.* El mismo Apostol escribe à Timoteo, la sabiduria que necessita la predicacion: *Vt perfectus sit homo Dei, ad omne opus bonum instructus.* Y leyò el Sato: *Cõsumatus.* Hablando con los Predicadores, como juzgarõ San Ambrosio y Teofilacto; porque siendo objeto del que predica, todo lo que es juridicion del ingenio, no basta ciencia con limitacion, pidiẽdose con plenitud: *Plenitudo scientiæ.* Dixo Arnulfo, no solo porque se obliga à professar todo lo que es Teologico, desde los primeros fundamẽtos à las vltimas verdades, sino por estar obligado a ser estudiante de las demas Artes. Assi lo manda el Consilio Lateranense, y lo enseñan Fr. Placido de Reinosa, el Obispo Asturiense, y Fr. Diego de Estela, que señala esta obligacion: *Ne earum Artium fabri impropria suis aptari artibus videntes irrideant.* Que fuera muy culpable la ignorãcia del que predica a vista del que entiende, siendo residenciado en lo que dize, para no mouer con lo que habla, y saltar en el que enseña la ciencia que le autoriza, tiene peligros contra la verdad, y ocasiona desestimacion en la doctrina. Yà Ciceron lo probò en el Orador: *Nemo potest esse omni laude cumulatus Orator, nisi erit omnium rerum magnarum atque Artium scientiam consecutus.* Y esto aunque parece consejo, será precepto; porque para entender los libros sagrados con fundamento, es necessario saber las Artes con estudio, tanto para correr la cortina à los misterios, como para hermosear la declaracion de los lugares.

1. Cor. 1.

2. ad Timoth. 4.

S. Ambr. Theoph.

Arnulph. serm. hab. in conc. Taron.

Conc. Later. sub Innoc. 3. F. Placi. Reyn. in suo Magistro Christ.

La Profession del que predica es tan dilatada, que tiene dentro de su esfera todas las Ciencias y Artes, y sospecha lo con verdad Mercenio, quãdo lo halla insinuado en los Prouerbios: *Misit ancillas suas, vt vocarent ad Arcem* Y comentalo diziendo: *Scientiarum, & Artium omne genus ad scripturam intelligendam concurrere debet.* Que es èl, *Prudentiam eloquij mystici* de Haias, como notò S. Geronimo: *Vir eruditus atque exercitatus tam in lege & Prophetis, quã in Euangelio & Apostolis.*

cap. 64. vsq; 80.

D. Ildeph. Memouer con lo que habla, y saltar en el que enseña la ciencia que le autoriza, tiene peligros contra la verdad, y ocasiona desestimacion en la doctrina.

Fr. Dida. cus Stella in suo modo Conc. cap. 2. Cicer. lib. 1. de Orato.

Prou. 9.

Mercen. in Gen.

Isai. cap. vbi S. Hieronym.



*Galfridus in eius vita.*

*Arnulph. vbi supr.*

*Tertull. adu. hær.*

*Eccles.*

*S. Augus.*

*Senec. de tranq.*

Apostolis. A esto llegò el melifluo Bernardo, pues afirma el Mõge Galfrido, que tuuo todo la Escritura: *Velut sub se posità.* Sin que ignoraſſe lugar, ni tor cieſſe explicacion: y aunque esta ciencia fue diuina, puede imitarse con vigilias humanas, ateforando estudio, para aprouechar tiempo, y determinando ser docto, no para ostentacion, sino para humildad. Arnulfo dixo: *Perfectio scientiæ quæritur, vt habeat prædicator vnde possit de thesauro cordis sui proferre noua & vetera: & eruditum noverit expectantibus explicare sermonem.* Porque ninguna cosa se presume, que ignoran los que en la enseñança de tãtos se exercitan: *Quis enim integræ mentis* (dixo Tertuliano) *credere potest, aliquid eos ignorasse quos Magistros Dominus dedit?* Obligacion que ponderò tanto S. Aguſtin, que le aplicò las palabras del Ecclesiastico: *Cum consummauerit homo, tunc incipiet.* Quando el Predicador fuere en todas Ciencias Maestro, començará a ser estudiante; porque no suceda lo que dixo Seneca: *Puto, multos ad sapiẽtiam peruenire potuisse nisi putassent se peruenisse.* La presuncion contentase con poco, la sabiduria no se satisfaze cõ mucho. Que el saber no la desvanece, antes la incita. Al pulpito es justo subir con humildad; pero no con ignorancia. Y si esto se medita con escrupulo, será causa para retirarse del oficio el que teme el acierto. Considerolo Olimpiodoro: *Quapropter, homo perfectus ac prudens, cùm rei magnitudinem contemplatur ab ipsa prædicatione resilit, ac retrahitur.* Y san Paulino dezia: *Et onus oneris mei (conscius infirmitatis) horresco.* Mucho temen los Sabios. Que cobardes se atreuẽ? Quedese cõfiados cõfian, viẽdo a lo mucho que obliga el pulpito? S. Epifanio refiere la superfticion de los antiguos, que formauan vn hombre todo de letras, diuidiendo artificiosamente las del Alfabeto Griego, para q̃ sus caracteres siruiessen de partes, y su valor ofreciesse misterios; pero si esto podia tener significacion con fundamento, seria simbolo del Predicador. Pues todo deue ser letras, formandose tanto dellas, que sea como naturaleza la sabiduria, y se difina por su estudio su esencia. Preuenia Dios al Bautista Santo para Predicador acertado, y antes de nacer le enseña santificandole, y le dispone reconociẽdole: *Dominus ab vtero vocauit me.* Tambiẽ medito este exemplo, que si el que se atre-

Olimp. in Eccl. 1.

S. Paulin. epist. 6. ad Seuer.

S. Epiph. lib. 1. cõtr. hæres.

Hierem.

atreuiere à predicar, puede ser Sabio antes de nacer, assombros serán de la predicacion las obligaciones del oficio. Y assi vna minima ignorancia causarà vna grande admiracion, por poder dezirse à q̃ errare: *Tu es Magister in Israel, & hæc ignoras?* Quien llega al desengaño desta verdad, que ciencia no juzga limitada? Que estudio no reconoce breue? Todos los años de vna vida larga no bastan. Todas las vigilias de vn cuidado infatigable son pocas. El exẽplo de S. Pablo acobarda cõsiderandole profundo mar de sabiduria, como dize Chrisost tomo: *Mare sapientiæ purissimum, & profundissimũ.* Acõde entraron como rios todas las Ciẽcias y Artes, para que pueda dezirse: *Omnia flumina intrant in mare, & mare non redundat.* Siẽdo ocasiõ el verle tã Sabio, de imaginarle mas q̃ hõbre, pues refiere Origenes, q̃ creyerõ algunos ser el Apostol el Espiritu Sãto, q̃ el Saluador auia prometido por S. Iuã: *Ego rogabo Patrem & aliũ Paracletum dabit vobis, Spiritum veritatis quem mundus non potest accipere, ille vos docebit omnia.* Pareciendoles que no podia ser sino Pablo, el que enseñase todas las cosas. Deslumbramiento fue de la admiracion; pero hallò fundamento en la ciencia. Ofreciendo al Predicador de las gentes sombras de diuinidad por Sabio. Como si el culto y aras que le disponian, se deuiesse al espiritu y predicacion que admirauan. Grande acierto seguir sus passos, aunque llena el buelo del Aguila, que ignoraua Salomon. Pero el ofrece el animo, diziendo: *Rogo ergo vos imitatores mei sitis sicut & ego Christi. Ideo misi ad vos Timotheum qui est filius meus charissimus, & fidelis in Domino qui vos commonefaciat vias meas, quæ sunt in Christo Iesu.*

Toan. 3.

S. Chrys. hom. 4. de laud. Pauli.

Psal.

Toan 15. Origen.

1. Cor. 4.

1. Cor. 4.

## CAPITVLO III.

*Que la Gramatica aduertida en la doctrina de S. Pablo, es necessaria para la Ciencia del Predicador.*

AViendo referido la sabiduria de san Pablo en comun, es necessario declararla en particular, deduziendo de su doctrina todas las Artes y Ciencias admitidas, para verificarlas en el Predicador necessarias; porque como en sus Epistolas se hallan, en el pulpito se necesitan. Y procurarè cuidadosamente q̃ sirua a la predicaciõ, lo q̃ se propusiere para el exemplo, porq̃ vaya el prouecho disimulado en la aduertencia, y obligue la curiosidad a la dicciõ, si los discursos se expusiere al enfado.

La importancia de la Gramatica para la inteligencia de las vozes declarò el Apostol, escriuiendo a los Corintios: *Si ergo nesciero virtutem vocis, ero ei cui loquor barbarus.* Porq̃ faltar en el sentido de las palabras, y en la significacion de los nombres fuera ignorar como barbaro, lo q̃ enseñana como de ẽto. Por esto dixerõ S. Isidoro, y Francisco Patricio, q̃ era fundamento de Artes y Ciẽcias la Gramatica, y S. Gregorio Nazianzeno.

1. Cor. 4.

S. Isidor. lib. 2. Æthim. Patric. lib. 2 de instit. Reipubl. S. Gregor. tom. 2. carm. ad Nicobol.

*Nec Grammaticæ laus parua putanda,*
*Per quam corrigitur prolatio barbara, per quam*
*Auxilium offertur linguæ, sermoque potitur.*

Esta recibieron los Hebreos de Dios, por lo menos quanto a las letras comunes, que sen sus primeros principios, dandosela cõ la ley a Moises, que la enseñò cuidadoso con preceptos, para que su lengua se hablasse con fundamento. Lo primero afirma Ruperto Abad; y lo segundo escriue Eupolemo Historico.

Rup. lib. 7. de oper. Spus. c. 11 Eupolem. li. de Reg. Iudææ

Definio Diomedes la Gramatica honrosamente: *Grammatica est specialiter scientia*

Diomed. lib. 2. de Art. Grã.



*exercitata lectionis, & expositionis eorum, quæ apud Poetas, & Scriptores dicuntur. Apud Poetas vt ordo seruetur; apud Scriptores vt ordo careat vitijs.* Diuidiẽdola en sus dos partes la Exegetica, que es la Narratiua: *Quæ pertinet ad officia lectionis.* Y la Historica: *Quæ præcepta demonstrat.* No menos cuidadosos la definen Raban Mauro, y Alcuino. Y encuentrase la importãcia desta Arte tan necessaria en lo menos admitido: que en la menor particula suele ocultarse el mayor misterio. Aduiertelo Cornelio Nepos: *Ne quis igitur tanquam parua fastidiat Grammatices elementa.* Porque en vna diccion: *Apparebunt multarũ rerum subtilitates quæ non modo acuere ingenia puerilia, sed exercere altissimam quoque eruditionẽ, ac scientiam possunt.* Importancia no menos aduertida en el derecho, que cuidadosa en los Consultos. Como nota Vlpiano, ibi: *Potest autem interesse vtrum ita quis scribat, ex his partibus quas ad scripsit, an ascripserit.* Adõde señala con misterio la Glosa lo q̃ se diferencia el tiempo preterito del futuro en el caso de la ley.

Raban. Maur. Alcuin.

Cornel. Nepos.

Lib. 2. §. potest. de ber. instit.

San Pablo a los Romanos dixo del Saluador: *Et resurrexit propter iustificationem*

*nostram.* Y mueuese sobre la prepositiõ *Propter*, entre los Teologos vna larga questiõ, diziendo: que puede significar quatro causas; la obiectiua o material con Caietano; la exẽplar con S. Anselmo; la eficiẽte con santo Tomas; y la quasi meritoria ò final con doctos modernos, fundandose todos en explicar con el Doctor Angelico; que la resurreccion de la humanidad de Christo Señor nuestro es instrumento de su misma diuinidad: *Efficiens iustificationem nostram.* No instrumento Fisico como algunos pruenan (que la Resurreccion que passo: *Quomodo phisicè iam agere influere, & operari potest*) sino moral, por auer destinado Dios la resurreccion del Saluador, para la justificacion nuestra, decretando, q̃ nos justificasse su gracia, como por ella. Y declarase con la comparacion del Rey, que prometio a los vassallos algun priuilegio por la Coronacion de su hijo, y juzgaron, que deuian a este acto solene la merced del fauor liberal. Tanto encierra vna prepositiõ sola, quando se explica fundada.

*Caietan. S. Anſel. D. Thom. 1. p. q. 56. ar. 2. vbi Suar.*

Sirue la Gramatica para las significaciones, y puede aprouechar para los concetos. El Apostol trae en la Epistola a los Romanos el verso de Dauid: *Omnes declinauerunt.* Y comentale Lira: *Quia sicut declinatio in Grammatica, est de casu in casum, ita declinatio à diuina iustitia est de peccato in peccatum.* Obligando la atencion a los primeros rudimentos del Arte, para luzir la moralidad en la importante significacion del nombre. Aquel desengaño escribiendo a los Hebreos: *Statutum est omnibus hominibus semel mori.* Exornase con sutileza de S. Agustin: *Nõ incõgruè arbitror axiasse, etsinõ humana industria iudicio fortasse diuino. vt hoc verbũ quod est, moritur, in Latina lingua, nec Grãmatici declinare potuerint, ea regula qua cætera talia declinantur.* Y da la razon: *Conuenienter itaque factũ est, vt quemadmodum id quod significat non potest agendo, ita ipsum verbum declinari loquendo non posset.* Vrbano IV. Pontifice explicando el verso: *Liberame de sanguinibus*, reparò en la Gramatica tan conceptuoso, como en la verdad agudo: *Ecce enim tu scis, qui scientiarum est Dñs, quòd in Latino nostro idiomate, apud Grammaticos, sanguines pluraliter non dicuntur, sed sanguis. Et tamen ad confitendum nomini tuo altissimè, quòd ex carne per peccatum originale corrupta, non solùm vnum,*

*Rom. 3. Pſal. 13. vbi Lyra.*

*Ad Hebr.*

*S. Aguſt. 3. de Ciu. Dei c. 11.*

*Vrban. 4. in Pſ. 50.*



*vnum, sed plura contraxi peccata, magis propriè & expressè intendo à te petere, Deus non de sanguine sed de sanguinibus liberari.* Y no ay que admirar en estos reparos, viendo al Venerable Beda notar muy cuidadoso en las palabras de los Prouerbios: *In auris aurea, & margaritum fulgens.* Que la perla es del genero femenio, y del neutro: *Margarita fœmenino genere, & margaritũ neutro dicendum.* Gerson moralizãdo à Donato dixo: *Partes orationis quæ sunt? Octo cognitio substantiæ, cognitio qualitatis, cognitio præcepti Dei, cognitio eiusdem, cognitio hominis secundum Deum, & secundum naturam, consideratio futuri iudicij, consideratio lætitiæ electorum; & consideratio tristitiæ damnatorum.* Para la oracion estas son las partes, para el que ora estos los prouechos: *Ecce cognitio substantiæ, quæ est prima pars orationis: de terra es, & in terram reuerteris.* La calidad ser de tierra. Luego pregunta de que numero es el hombre? Y responde: *Singularis, quia quilibet per se rationem reddet ante Tribunal Christi.* Y prosigue: *Cuius casus? Nominatui & vocatui, quia nominatur iam mortalis, & vocatur operarius, qui æternæ vitæ erat deputatus. Cuius declinationis? Tertiæ, quia declinari, & humiliari debes tripliciter, coram Deo, coram proximo, coram seipso. Vnde regitur? Si benè regitur, à Deo regitur, si malè à Diabolo.* Assi aplica con agudeza lo que se oluida con descuido. Y halla en el arte menos misterioso la enseñança mas importante. Porque no desdeñe la presuncion, lo que estima la Ciencia, y conozca el estudioso, que para fabricar el edificio de la predicacion, no dexan de necessitarse los materiales menos preciosos. Formandose de todo lo q̃ halla el estudio, lo mas suntuoso, q̃ desea la curiosidad: que la variacion que haze bella la naturaleza, no dexa de hermosear la predicacion.

*Beda in ſua Ortographia.*

*Gerſ. in Donat.*

## CAPITVLO IIII.

*Que llamandose las diuinas letras Escritura, declaran lo que importa la Ortografia.*

LA Ortografia quiso Filon que tuuiesse anciana antiguedad, porque sobre las palabras del Genesis: *Omne enim quod vocauit Adam ipsum est nomen eius.* Dixo: *An æquum*

*Geneſ.*

*Philo. de nomin. mutat.* aquum esse suspicari, ipsum particulas nominum, aut syllabas, aut litterulas, non vocales tantum sed & mutas adiunxisse, & adnexuisse? para que los Predicadores la consideren con importancia, como los Iuristas la ponderan con escrupulo, pues en el Derecho sin la propiedad de la Ortografia fuera mas dificil la inteligencia de las leyes, estando en vna interrogacion la importancia de entenderse, y el prouecho de alcançarse, como en la respuesta de Labeleno, ibi: *Quid enim interest vtrum tali personæ dare iubeatur, an aliquo loco ponere, vel in mare deijcere?* Facilitandose el Texto con sola la interrogacion, como nota Osualdo *ad Donellum.* Y assi por escusar antinomias prohibe Iustiniano abreuiaturas, como dize Cujacio: en Iudios y Hereges, puntos y comas, mudan sentidos y mysterios, bastando vna letra para fundar vn error, que como dixo san Basilio: *Vna littera interiecta fatest, vt totâ mutet sententiam,* causa de las nouedades falsamente imaginadas con que se opusieron los Sectarios à la Fe, bien llorados de san Iustino Martir, y de san Clemente Alexandrino, porque innouaron escritos para introducir falsedades, conociendo que en las Diuinas letras, vn punto mudaua la sentencia. Esta fue la malicia de Saul, para no cumplir el mandato de Dios, en la batalla de los Amalecitas, sentenciados à muerte, y de los despojos dedicados al incendio: porque estando escrito en el Exodo: *Delebo memoriam Amalec sub cœlo.* Leyò la palabra, *Zachar*, cõ dos pũtos, q̃ significa, *masculũ*, estando en el Texto, *Zecher*, sin ellos, que quiere dezir: *Memoria*, con que hallò fundamento para reseruar codicioso, lo que deuiera destruyr obediente, poniendose en puntos con Dios, para faltar à su mandato. Y assi los Hebreos de la Ciudad de Tiberiades en Mesia de Pafiagonia, llamados por esto Talmudistas, y Masoretas, el año de 436. inuentaron los puntos, como dizen Caninio, Elias Leuita, y Munstero, aunque Iacobo Obispo Constantinopolitano, atribuye esta inuencion a los Iudios de Babylonia, prouando todos que no recibiò Moyses con la ley los acentos, y que despues se hallaron.

*l. Mœuius 58. ff. de condit. & demonst.*

*Donellus. Cuiac. l. 3 obseru. c. 3. & lib. 12. c fin. Si Ortographia vitiat. Bald. in cap. ad audientiã de rescriptis, gloss. in cap. inter dilectos de fid. instr. S. Basil. bonil. ad lapidem.*

*S. Iustin. Dialog. cõtra Tryphon. S. Clem. Alexand. 3. Stromat.*

Cierto es que en el Texto sagrado la Ortografia necesita cuydadoso al que leyere, y sabio al que predicare. San Pablo à los Corinthios escriue vn lugar de Isaias con

*1. Reg. 19 Exod. 17.*

*Canin. in gram. Syriaca, Elias in præfat. lib. Masoreth. Munster. in gram. Hebraic. Iacob. præfat. in Ps.*

*1. Cor. 10 Isai. 28.*



estas palabras: *In lege scriptum est: quoniam in alijs linguis loquar populo huic.* El Apostol leyò, *Laaze*, que significa, *varietas linguarum*, y los Hebreos para viciar la Escritura, mudaron vna letra, y escriuieron, *Laage*, que es lo mismo que: *Barbare loqui, balbutientibus labijs loqui*, afirmando que assi les auia de hablar el Propheta, por deslumbrar esta Profecia del dõ de lenguas concedido à los Apostoles, y referido en los Actos, que es lo que prueua san Pablo con la letra de los Setenta que lo profetiza, no con la de los Rabinos que lo niega.

*Martial. Petron. in Sal.*

Las letras siempre fueron misteriosas. Las seruiles significaron la esclauitud en el nostro, assi dize Marcial. *Vultus scriptus*, y Petronio arbitro. *Epigramma per totam faciem liberali manu duxit.* Y era el Epigrama al parecer, de Lipsio: *Caue à fugitiuo.* En los ganados ponian los dueños escritos sus nombres. *Impressurus oui tua nomina.* dixo Calpurnio, y para ser hospedados traian los peregrinos sus letras, que llamaron, *Hospitalis tessera*; como dize Stuquio, y es en Tertuliano: *Contesseratio Hospitalitatis*, que era la señal como refiere Baronio, para que los Christianos fuessen hospedados, que se mudò tãtas vezes para deslumbrar los Hereges, que la imitanã, hasta que se determinò en el Concilio Niceno que fuessen Epistolas, y llamaronse, *litteræformatæ.* El que desseare ver de esta curiosidad lo mas acertado lea à Hermano Hugo de *prima scribendi origine.*

*Lipsius. Calpurn. in Bucol. Stuc. Ritus lib. 1. conuibal. Tertul. de præsc. ca. 20.*

*Baron. to. 1. Anal. Cone. Nic. cen. Herman. Hugo.*

A los Galatãs escriue san Pablo. *Videte qualibus litteris scripsi vobis.* Otros leyeron, *quam sublimibus, & mysterio plenis.* Pudo ser que aun en las letras se declarasen los misterios, que los Hebreos simbolizaron en quatro los elementos y en siete los Planetas, como dize Rabi Abrahan, y Tomas Moro escriue, que los Vtopienses elegian con letras sus Magistrados, y los declaravan por ellas, como si en la forma del caracter se conociesse la obligacion del electo; y fue tan vsada esta curiosidad en la ley escrita, que declaravan sus Rabinos con ella dificiles lugares, y entendian ocultos secretos. Desta suerte dize Francisco Vento, que las vestiduras de los primeros padres, por la Escritura de la palabra, *vetalabissam*, que es lo mismo, que *vestiuit eos*, cuyas letras interiores dizen: *Iesus in corde eorum*, aluzinavan el Mesias; de-

*Ad Gal. 6*

*Rab. Abrah. in lib. Sepher Tetzira. Thomas Mor. l. 2. Vtop.*

*Venet. de creation. mũd. Prouerb. 52.*

dexo lo que reparauan los antiguos en las letras purpureas de los Emperadores, y en las verdes de las Epistolas, cuya significacion curiosa ponderan tanto Nicetas Vuertuerronio, y Hentico Salmut, aunque ninguna como la que se considerò en la condenacion de Focio, cuya sentencia firmaron los Padres de la sexta Sinodo, tocando las plumas en la sangre de Christo consagrada: *Ipso videlicet Saluatoris sanguine calamũ tingentes, ita damnarunt Photium.* Forma con que Teodoro Põtifice descomulgò a Pirro Heresiarca, como escriue Teofanes, siruiendo el Caliz de tintero, y la ceremonia de assombro, la sentencia de condenacion, y las letras de justicia. Pero quando dexò de hallarse misterio en ellas, estando à vezes escondido en vna sola? San Felipe Abad lo nota en ser, O, la primera de los Cantares: *Osculetur me osculo oris sui*, diziendo: *Quærendum nobis est quare idem Spiritus Sãctus, eundem librũ ab O litteram incœperit; vel quid sibi in hac littera plusquam in alijs litteris placuerit? Veruntamen sacramentũ huius litteræ quæ est. O, quanta sit auctoritatis, & dignitatis ipse dignatus est ostendere; qui eiusdem litteræ nomẽ sibi imposuit, dicens: Ego sum Alpha, & Omega.* Y no parando en el Misterio passò à la exornacion: *In nulla alia littera tantam figuram, non solum totius Orbis, verumetiam ipsius Dei, reperiemus. Ex omni enim parte sui, rotunda & perfecta inuenitur. Sicut Orbis huius sæculi à Philosophis, in modum sphæræ rotundus describitur.* Y porque no falte exemplo en S. Pablo, no era su nombre Saulo, y cõ la mudança de la ley entrando en la de Christo no se llamò Paulo, aunque sobre el origen destos nombres aya las siete opiniones que refiere el Padre Tomas Massucio? Y no vna letra, sino vna tilde es misteriosa en la Escritura. San Gregorio Niseno en las palabras de S. Mateo *Iota vnum, aut vnus apex nõ præteribit à lege*; hallãdo formada la Cruz con la I. y la tilde dixo: *Transuersam lineam ac perpendicularem ac rectam, quibus figura Crucis describitur, per totam & apicem ostẽdens.* Significando, que todo el cumplimiento de la ley paraua en la Cruz.

*Nicet. in vita. Alexij cõmen. Vuerruuer. ap. Brison. Salm. in Nicet. in vita S. Ignatij Par. Cõstãtin. Theoph. in Hist. Miscell. ann. 20. Heraclij Imp.*

*Cant. 1. vbi Philip. Abb.*

*Massutij lib. 1. vita S. Pauli cap. 1. Nissen. de vit. Moisi Matth.*

No refiero de la Ortografia las significaciones de coma, que es lo mismo que incisum, hypocolon, colon, punto, diastasis, diæresis, asteriscus, obelus, liniscus, antigrafus, paragrafus, positura, cryfia, antifigma, diple, octuplex, versa, ceraunion. Vease a san Isidoro, y a Sixto Senense, y à Piteo, y de sus preceptos à Veleio Lõgo, Agnèo Cornuto, Curcio Valeriano, Papiriano, Adamãtino, Eutiques, Ceselio, Lucio Cecilio Prisciano, y otros que refiere Helias Putchio, en sus Autores de la lengua *Latina*.

*S. Isidor. l. 1. c. 20. Sixt. Sen. lib. 3. Bibliot. Pythœus lib. 2. aduers. c. 3.*

## CAPITVLO V.

*Verificase auer vsado san Pablo con eminencia la Retorica, para que la professe con estudio el Predicador.*

FVE san Pablo soberano Retorico, y hallanse en sus Epistolas misteriosas, el Arte, y la elegancia, y como dize san Chrisostomo: *Isocratis terſum lepõrem, Demosthenis amplam sublimitatem Thucididis verendam maiestatem, Platonis excellentem dignitatem.* Y concluye la boca de oro llamandole: *Christi Rhetorem.* Y conocerase en lo que vsa las figuras, quando escriue los misterios. San Ireneo dixo: *Hyperbatis sæpe vtitur Apostolus, propter velocitatẽ sermonis.* Y San Agustin, que seria hablar sin fin, ponderar en san Pablo la Retorica: *Quid si etiam figuras locutionis, quæ illa arte traduntur in ijs saltem, quæ de Apostoli eloquio commemorauit, ostendere voluissem?* Quiero señalar exẽplos, para verificar lugares, y quedarnse agora referidos, para que en los preceptos se considerẽ despues escusados.

*S. Chrisost. l. 4. de Sacerd. & hom. 6. de pœnit.*

*S. Iren.*

*S. Aug. 4. de doctr. Christ.*

La figura, *Gradatio*, vsò el Apostol escriuiendo à los Romanos. *Tribulatio patientiam operatur, patientia autem probationem.* La *Ironia* à los Corintios. *Nos stulti propter Christum, vos autem prudentes in Christo.* Hyperbole à los Galatas: *Licèt Angelus de cœlo Euangelizet vobis.* La Hetero sis, que es el abstracto por el concreto, la circuncision, por el circuncidado à los Corintios hablando del Saluador: *Vobis factus est justitia sanctificatio, & redemptio, id est iustificator, sanctificator, & Redemptor*, como declaran san Anselmo, y Teofilacto. La Enalage, à los Colosenses: *Ne quis vos decipiat per Philosophiam secundùm traditionem hominum secundùm elementa mundi, & non secundũ Christum*, como si dixera: *Per Philosophiam quæ manat, non à Christo sed à traditione, & fictione hominum secundum elementa mundi, vel qui de elemẽtis mũdi mira somniarunt.* La Epitasi, q̃ es vn verbo eficaz

*Rom. 5.*

*2. Cor. 4.*

*Galat. 1.*

*1. Cor. 1.*

*S. Anselm. Theophil. Ad Col. 2.*

por otro no tan significatiuo à los Romanos: *Esau odio habui ideſt neglexi, l. minus amauit.* La Metalepſis à los Filipenſes: *Non rapinam arbitratus eſt, ideſt non tactauit æqualitatem ſuam cum Deo.* Zeuma, *l. Cõiuncto*, quando muchas coſas precedentes ſe concluyen con vn verbo, ò ſentencia à los Eſeſios: *Omnis amaritudo & ira, & indignatio, & clamor, & blaſphemia tollatur à vobis.* La hypozeuxis contraria à eſta, quando cada ſentencia, ò palabra ſe ata, ò junta con verbo, à los Corintios: *ſiue Prophetiæ euacuabuntur, Siue linguæ ceſſabunt, ſiue ſcientia deſtruetur.* Epanalepſis, que es repetir al fin la palabra, ò verbo que ſe puſo al principio, à los Filipenſes: *Gaudete in Domino ſemper, iterum dico gaudete.* La Paranomaſia, que es lo miſmo que *Denominatio*, en la propia Epiſtola, quando mudada vna letra, ò ſilaba, ſe pone en diuerſo ſentido, vna diccion ſemejante à otra precedente. *Videte malos operarios, videte concisionem, nos enim ſumus circuncisio, qui ſpiritu ſeruiuimus Deo.* Que mas hermoſa Periſtaſis q̃ a los Corintios. *Scimus, quod ſi terreſtris domus noſtra diſſoluatur, quod ædificationem habemus à Deo; domum non manufactam æternam in cœlis.* La Epiſtroſe que es repetir muchas vezes vna palabra. *In quo quis audet, in inſipientia dico audeo, & ego. Hebræi ſunt, & ego. Iſraelitæ ſunt, & ego. Semen Abrahæ ſunt, & ego. Miniſtri Chriſti ſunt, & ego.* La Auxeſis, ò Amplificacion, que es aumentãdo lo que ſe dize con mayor ſentencia, ò palabra à los Romanos: *Quis nos ſeparabit a charitate Chriſti? an anguſtia? an fames? an nuditas? an periculũ? an perſecutio? an gladius?* En la miſma Epiſtola via la Polyptoton, quãdo con vna miſma palabra diuerſamẽte mudada ſe varia la oracion. *Quoniam ex ipſo, per ipſum, & in ipſo ſunt omnia, ipſi gloria in ſæcula.* La Epithimia, que es ſignificacion del deſeo que ſolicita cũplirſe à los Galatas. *Vtinam præcidãtur qui vos cõturbant.* La Prophoneſis, que es la exclamaciõ à los Romanos: *Heu me infœlicem quis me liberabit de corpore mortis huius.* La Antiphora, que es boluer à lo q̃ ſe propuſo. *Quid ergo dicemus ad hæc?* reſponde, *ſi Deus pro nobis, quis contra nos?* y proſigue: *Quis accuſabit aduerſus electos Dei? Deus qui iuſtificat?* como ſi dixera: *Nequaquam.* A los Hebreos vſo la Paralepſis: ò *Præteritio*, quando ſe finge dexar vna coſa, y ſe dize de paſſo. Y aſsi auiendo repetido la fee de cada padre antiguo en particular, como dexando otros proſigue: *Et quid adhuc dicam?* como ſignificando ſi le faltaria tiempo para hablar de Gedeon, Barac, Sãſon, Iepte, Dauid, Samuel, y los Profetas. *Qui per fidem vicerunt regna, operati ſunt iuſtitiam, adepti ſunt repromiſſiones.* La Metafora tocò eſcriuiendo à los Romanos, diziendo que la Gentilidad fue el azebuche que en lugar de los Iudios pudo inxerirſe en la oliua.

Eſtos exemplos pueden baſtarle al Predicador que imita al Apoſtol conociendo ſer las figuras y tropos neceſſarios para el pulpito, y eficaces para la oracion, como dilatamente prueua Ludouico Carbonio, que como dixo ſan Gregorio Nazianzeno.

*Maxima Rhetoricæ vis eſt,*
*ſeu iudice coram*
*Certandum tibi ſit, ſeu quid*
*ſuadere neceſſe,*
*Aut ornare velis, aliquem*
*ſermone diſſerto.*

Hallandoſe los conceptos muchas vezes en las figuras Retoricas, por fundarſe en ellas, aun la verdad de la Hiſtoria. El Geneſis dize que acusò Ioſef à ſus hermanos de vna grue culpa ante Iacob ſu padre. *Accuſauit fratres ſuos apud patrem crimine peſsimo.* Deſcubriendoſe con eſto Ruben gallardo perdonador de injurias porque como notò Lyra, por la figura, *Sylepſis*, ò *Synecdoche*, que es vn numero por otro ſe infiere auer ſido eſte hermano el reſidenciado, porque el ſolo violò el talamo paterno, como ſe colige del cap. 35. del Geneſis, y perdonò Ruben eſta injuria en la ocaſion de vengarla, buſcando arbitrios para librar à Ioſef de la muerte, quando los ofrecia la embidia para quitarle la vida.

## CAPITVLO VI.

*San Pablo formando ſylogiſmos, como Dialectico, ſeñala la neceſsidad del Arte en el Predicador.*

LA Dialectica tiene por objecto el modo de ſaber, y por fin ſeñalar reglas para alcançarſe lo que no ſe ſabe, proponiendo los medios, para declarar las verdades, aunque ſean las concluſiones dificiles, y la fabrica de los ſylogiſmos intrincada ſuelen apelar à la luz natural de la razon para ſalir con la vitoria de la demonſtracion artificioſa, porq̃ como dixo ſan Aguſtin. *plerumque accidit, vt facilius homines res doctrinas aſſequantur propter quas iſti ſcientias aſſequendas iſta diſcuntur,*





Roman. 9.
Ad Phil. 2.
Ad Epheſ. 4.
1. Cor. 13
Ad Phil. 4. & 3.
2. Cor. 5.
2. Cor. 11
Rom. 8.
Rom. 11.
Ad Gal. 5
Rom. 7.
Rom. 8.
Ad Heb. 11.
Rom. 11.
Carbon. in ſua Rhet.
Naz. 2. to. Carm. ad Nicob.
Gen. 37.
Aug. 2. de doct. Chriſt. c. 37.

*quam talium præceptorum no aosissimas, & spinosissimas disciplinas.* Desta Arte dixo S. Gregorio Nazianzeno alabanças, y escriuiò versos.

*Naz. to 2 Carm. ad Nicob.*

*Pulchraque præterea Logicæ certamina per quæ*
*Occultus primo verũ, mox eruit illud,*
*Verborum pugna in lucem tenebrasque repellit.*

Dialectica dize Ciceron, que es lo mismo que, *ars disserendi y disserere, idẽ est quod ignotũ aliquod ex his quæ nota sunt oratione manifestare siue id ue finitione fiat, siue diuisione, siue argumentatione, necessaria, aut probabili.* Causa de afirmar Masio, y Lemosio pertenecer la Dialectica en opinió de Aristoteles solamente à la parte Topica.

*Masi. & Lemos. de erratis Dialecticorũ, c. 3. Magist. 2. Sent. dist. 33.*

Fue el primero Dialectico Adã, como prueua el Maestro de las Sentencias, siendo Dios el que le enseñò el arte, y le ilustrò el ingenio, aunque afirme Iamblico que la baxò Prometeo del cielo en forma de fuego: y diga Campano que la inuentò Senon, con reglas y preceptos. Es su objeto formal, la disposicion, y rectitud intrinseca de los conceptos del entendimiento, no segun su entidad, sino en quanto son dirigibles, y se ordenã à no errar. Y ser ente real este objecto, prueua la mejor opinion, como ser la Dialectica parte de Filosofia disputa la mas docta sentencia, aunque conceda en lo practico, y especulatiuo, lo operable y cientifico, siendo fin de la Dialectica habitual practica el acto practico, y de la especulatiua su denominado.

*Iamblic. Epist. ad Egyptum. Campan. oration de laud scient.*

Ser Arte necessaria para entender las Ciencias, ya lo prouò Mateo Frisenio, y necessitarse para declarar la Escritura, dixolo san Agustin. *Disputationis disciplina ad omnium genera quæstionum, quæ in litteris sacris sunt penetranda, & dissoluenda plurimum valet.* Y vsarla en sus Epistolas san Pablo, notolo san Geronimo: *Licet Apostolus sæpe proponat, assumat, confirmet, atque concludat, quæ propriè artis Dialecticæ sunt.* Y Remigio leyendo en la primera a los Corintios, tantas consequencias, y formalidades, dixo: *In his locis syllogismis Dialecticis utitur Apostolus.* Ponderandolo mas. *Talia dicit lo quens Dialecticè.* Y hallase este cuydado en la carta à los Efesios que escriuiò Tichico Diacono, y dictola el Vaso de eleccion, estando en la carcel cercano al martirio, siendo de las que llaman los Expositores, *cignæa cantiones*, por ser con los vltimos acẽtos de su vida escritas, y con los deseos

*Frisen. libr 2. sup. Rodolph. cap. 4. Aug. lib. 2 de doctr. Christ.*

*Hier. Epistol. 155. ad Paul.*

*Remig. in 1. Cor. 15.*



seos de la gloria meditadas. Hablo pues à los de Efeso con mayor sutileza de Logico (dize san Geronymo) para fortificarlos en la Fè, y apartarlos de los desalumbramientos de ciertos libros Magicos que por su predicacion ofrecieron al fuego, como se refiere en los Actos Apostolicos, apartandose de la secta de los Platonicos que tuuieron en Efeso la escuela Platonica de donde saliò el Filosofo, como escriue san Chrysostomo, y preuinolos para que no siguiessen la falsa doctrina de Figelo y Hermogenes. Y llegãdo à persuadirles la paz con los Hebreos conuertidos, forma vn silogismo tan de Logico sutil, como de Predicador acertado. En que son premisas el nacimiento y muerte de Christo, misterios de donde infiere por consequencia la paz. Muertos (dize) estauades, ò Efesios por el pecado: *Et vos cum essetis mortui delictis, & peccatis vestris.* Y por esto seguiades las leyes del mundo, sugetos al Demonio, como estuue yo en otro tiempo: *In quibus & nos omnes conuersati sumus in desiderijs carnis vestræ, facientes voluntatem carnis.* Causa de ser hijos de ira, *eramus natura filij iræ.* y enemigos de Dios: pero el como tan rico de misericordia: *Deus autem qui dues est in misericordia*, por el amor sobrado con que nos amò, *Propter nimiam charitatem suam qua dilexit nos.* Boluiò à su amistad nuestro destierro, siendo Christo el medianero que nos diò la vida, quando mereciamos la muerte. *Conuiuificauit nos in Christo.* Para mostrar en los siglos venideros ser tan rico de gracia, como perdonador de agrauios: *Propter quod memores estote quod eratis gentes in carne, scilicet, sine Deo.* (assi leyò san Ambrosio) por esto no deueys oluidar que fuystes gente apartada de Dios, sin promesas, ni esperanças dadas à los Israelitas: y que por la muerte de Christo os llegastes à Dios. *Facti estis prope in sanguine*, y por esto fue la paz el Saluador, *ipse enim est pax nostra*, que hizo vno al pueblo Gentilico, y al Hebreo, *Qui fecit vtraque vnum medium parietem maceriæ, soluens inimicitias in carne sua.* Derribando la pared que diuidia la comunicacion para acabar enemistades, y fundar aficiones, haziendo que pareciessen de vna misma na-

*Act. c. 19.*

*Chrysost.*

*Ad Ephes. 2.*

cion, los que professauan vna propia ley. *Vt duos condat in semetipso in vnum nouum hominem.* Siendo la Cruz santa prenda de la paz admitida. *Et reconciliet ambos in vno corpore Deo per Crucem.* Esta es la mayor del syllogismo que forma el Apostol. La menor prueua lo mismo con el nacimiento del Saluador, como nota Harmon. *Et veniens Euangelizauit pacem vobis, qui longe fuistis a Deo, & pacem his qui propè.* Es alusion à los Angeles del nacimiento que publicaron las paces hechas, quando entonaron las canciones alegres. Destas premisas como diuino Dialectico infiere san Pablo la consequencia. *Ergo iam non estis hospites, & aduenæ, sed estis ciues sanctorum & domestici Dei.* Luego euidentemente se sigue, que ya no soys estraños, ni guespedes, sino de vna misma casa habitadores, y de vna propia ciudad vezinos, obligados à viuir en paz como amigos, y amaros con caridad como hermanos. Este es el artificio del Predicador de las gentes, que no pierde por sabio, aunque canse por dilatado.

Harmon.

A los Romanos como Logico, prouò el valor de la Gentilidad llamada à la Iglesia, con las palabras de Oseas engaçadas en su Epistola. *Vocabo non plebem meam, plebem meam: & non dilectam, dilectam: & non misericordiam consecutam, misericordiam consecutam.* A donde es necessario suponer con los Dialecticos, que la negacion se considera, *niganter*, quando se junta al verbo; como: *Petrus non est homo.* Y se vsa, *infinitanter*, quando aplicada al termino finito le buelue infinito, como: *non homo*, que supone por todo lo que no es hombre, pues como en el lugar que alega el Apostol la negacion se junta al termino finito: *Non plebem meam, non dilectam, non misericordiam consecutam.* Parece que dà sombras de valor infinito à la Gentilidad llamada, y que à donde se pudiera juzgar que la abatia, la encumbra, siendo el desden estimacion, y la humillacion fauor, que todo supone el grande numero de los Fieles, para el mayor aumento de la Iglesia.

Rom. 9. Oseas 1.

A los Hebreos dixo estas palabras: *Omnis Pontifex ex hominibus assumptus pro hominibus constituitur.* Que fue explicar la diferencia del superior, y los subditos, considerandole à el, como abstracto, y à ellos como concreto. La Interlineal lo fauorece. *Ex numero hominum assumitur ad aliquid dignius.* El vniuersal metafisico se haze, por la abstraccion del entendimiento posible, considerando vna naturaleza superior, diuidida y cortada de sus inferiores, abstrayendose dellos, para ser otra, y dexando de parecer singular para mostrarse diferente. Declarandola tan diuersa algunos Filosofos, que la pusieron en el concabo de la Luna, para que ni, *remote & fundamentaliter* estuuiesse en los singulares. A este modo insinua el Apostol que sea el Prelado abstrahido de hombres, como de otra naturaleza en la santidad, siendo de la misma en la conueniencia, acordandose, que es hombre, para no desuanecerse, y considerando que es Prelado para diferenciarse. Y si llegan à imaginarle como el vniuersal, *secundùm esse*, que puso Platon, y refiere Aristoteles, del qual participauan todos, como las luces encendidas en la antorcha, llenando su claridad en el fuego, no se retirarà poco la obligacion de sus virtudes, que imitadas de los subditos se deueran al superior: Ya en capitulo 1. del Genesis. *Diuisit aquas ab aquis*: señalò Henrico Estefano esta doctrina diziendo, que alli se declarò el Prelado abstrahido de los inferiores: *Quia vita Prælatorum longe debet esse à vita subditorum*, como si fuessen lejos de hombre, las obligaciones de la dignidad.

Ad Hebr. 11.

Aristot. 1. Metaph c. 5.

Gen. 1.

Stephan.

Muchos discursos morales, pueden fundarse en sutilezas Logicas, que no contradiziendo la letra, aprouechan à la enseñança, como en aquel requiebro de los Cantares: *Dilectus meus mihi, & ego illi*, que declara la Relacion de vna alma santa à Dios, porque, *relatio est, cuius totum suum esse, est esse ad aliud.* Y tiene tanto ser, quien se refiere totalmente à su Criador, y dize essencial respecto à su Esposo, que con esta relacion està en el predicamento de santa, y sin ella en el olvido de aniquilada. Y confirmase con lo que dize san Damasceno. *Oportet autem cognoscere, quod quando aliquid secundùm se ipsum considereturr, non est aliquid,*

Cant.

S. Damascen. in sua Dialect. c. 31.

Vna alma sin Dios no es nada, con relacion à el es mucho. Lo primero prueua san Agustin con las palabras de
Ioan. 1. san Iuan: *Et sine ipso factum est nihil.* Lo segundo confirma san Damasceno en lo que prosigue. *Quando autem habet habitudinem ad aliud, tunc dicitur ad aliud.* Y añade que es, *secundùm potentiam.*

## CAPITVLO VII.

*Que no oluidò san Pablo la Poesia, ni deue ignorar el Predicador sus preceptos.*

S. Basil. Hom. ad iuuenes.

SAN. Basilio mostrò que podia vsarse la Poesia con aprouechamiento, quando dixo sin escrupulo. *Insupen Poetis & Oratoribus, & omnibus hominibus vtendum, vnde futura sit aliqua vtilitas, quæ ad animæ faciat ædificationem*: porque tocar vn verso para la exornacion, ò imitar vn Poeta para el concepto, es curiosidad saberse, y pareciera falta ignorarse, pues ya sucedió, mouerse algunos con los versos mejor que con la prosa, que leyendo la Egloga 4. de Virgilio, Secundiano, Veriano, y Marcelino, llegando à considerar misteriosamente auer dicho:

*Vltima Cumæi venit iam carminis ætas.*

Se encendieron en espiritu de morir Martires, bastando la ocasion, para el lauro, como afirma Vincencio, conuirtiendose con lo mismo Publio Papinio referido en la Historia de Giraldo.

Vinc. lib. 10. c. 30. Girald in Dial. hist. Poet.

No pretendo escriuir de Arte que tantos professan, preceptos que raros ignoran, ni auerigiuar su inuencion, aunque por nouedad singular puede aduertirse la que hallò san Gregorio Nazianzeno, quando dixo: *Tua sunt Poemata? quid? an non potius illius, quæ cum quidam concitatiori gressu, exaduerso incedens, ipsius humerum concussisset (sic enim narrant) ipsaque postea eum conuitijs incesserit, impetus vehementia carmen effudit? quod cum iuuenis valde arrisisset, atque accuratius in numeros astrictum fuisset, admirabilem tibi hanc Poesim creauit?* Hablaua el Santo de la satirica, que no deue ser admitida, quando es dañosa: pero no de la heroyca q̃ puede mouer graue. Y prueuase q̃ san Pablo señalò su estimacion pues

Naz. ora. 3. adu. Iulian.



pues admitio su nombre. Que en la Epistola a los Efesios, adonde dize la Vulgata: *Ipsius enim factura sumus.* Leyò el Griego: *Ipsius sumus Poema.* Bien comparò al hombre para insinuar la dificultad con que se halla vno perfeto. Y declarò lo q̃ Dios nos medita, y lo que nos ama; porque parecemos hijos de su entendimiento, en el sentido que Platon dio este nombre a las obras del ingenio, sino es, que nos conuiene la difinicion del Poema, para que se aplique la de Paulo Benio: *Poema est oratio non exigua magnitudinis, actiones immitans, quæ non sine magna iocunditate ad virtutes excitentur, & ad benè beatèque viuendum dirigantur mortales.* En este sentido podremos dezir, que en el hombre que fueren consonantes las pasiones, se podrán assegurar las virtudes. Razon para que le llamasse San Clemente Alexandrino Hymno de Dios: *Hymnus Dei homo qui iustitia ædificatur.* El que fuere justo bien se dirá que viue medido, y el que dire buen exemplo con las obras, se afirmará que mueue los animos como el Poema.

ad Ephes. 2.

Benn. ad Aristotel. Poet.

S. Clem. Alex. in adhort. ad gent.

Con estos fundamentos no será atreuimiento llamar à Dios Poeta; pues siendo el mundo obra suya, dixo san Agustin, que auia de llamarse *Pulcherrimum Dei carmen.* Porque como está criado con tan vniforme consonancia, parece la subordinacion de las causas el artificio de los versos, y la medida de los tiempos, el concierto de las cadencias. Argumento que prosigue con erudicion Iuan Espondano. Que mucho que procurasse el Apostol tocar a vezes sentencias de Poetas entre misterios de sus Epistolas, como en la que escriuio à Tito el verso de Epimenides: *Cretenses semper mendaces*: en la primera a los Corintios el de Menandro.

de Dei c.

Spondan. in Prolog. Homer.

Ad Titũ cap. 1.

1. Cor. 15

*Colloquia mores praua corrumpunt bonos.*

Y en los Actos Apostolicos el de Arato: *Ipsius enim genus sumus.* Ocasionado en el empeño, para mouer el auditorio; porque predicando al Senado de Atenas, quiso hazer estimacion de sus Poetas.

Act. 17.

Y pudo el Apostol auer leìdo en la Escritura fabulas y Apologos, comentados con prouechos y enseñanças. Hallando en el libro de los Iuezes la eleccion de Rey entre los arboles, quando se escusaron de la dignidad los que daban fruto, y la admitio la zarça, que no podia tenerle, faltandole aun sombra para amparar

Iudic. 9.

parar subditos, para que fuera superior malquisto, aceptádo oficio para recebir, y no para aprouechar. Que como dixo Ferrando Diacono: *Dũ quæritur præesse, non cogitatur prodesse; ideo præsis vt prosis.* No es poco moral la fabula del 4. de los Reyes, quando el Cardo del monte Libano pidio por esposa la hija del Cedro. Y siendo tan ordinario desear los pequeños el parentesco de los grãdes, el Cedro se enfadò, mandando a las fieras que afrentassen al Cardo, y que en lugar de alegres bodas, hallasse riguroſos desprecios. *Transierunt bestiæ saltus, quæ sunt in Libano, & conculcauerunt Cardum.* Si el Cedro puede ser simbolo del juez, bien significò que auia de ser limpio, pues no quiso en su casa, a quien no tenia su condicion: que por el Cardo pocos passan sin riesgo; pues procura quitar capas a los que le tocan espinas.

*Ferrãdus Regula 3. 4. Reg. 14.*

De la Poesia no es necessario dilatar largos discursos, porque el Predicador no la necesita para vsar los preceptos, sino para enriquezer el natural. Que pocas vezes se halla cauallmente grande, sin esmaltes desta facultad, no para vsados en el pulpito, si para depositados en el ingenio. Que para dar fruto no cõtradize auer tenido flores, que dando enseñado a la descripcion propia, auiendo sabido la Poetica, que como dixo Alberto Magno: *Dat modum philosophandi.* Y sintio Iusto Lipsio, que de la suerte que las vides con los verdes laços de sus hojas, y los disimulos de sus sombras ocultauan el fruto, escondiendose entre los pãpanos, para darse a los cuidadosos: assi las fabulas encubrian enseñança con inuencion, y guardauan doctrina entre deleite: *Vt in vite sub foliorum, palmitumque vmbris, pulcherrimæ sæpè vuæ occultantur: sic sub fabularum delectamentis, & (vt sic dicã) pampinis, reperiuntur crebro purpurei rerum fructus.* De todo es discrecion aprouecharse con prudencia, el que predica sin intermission, buscando fundamento en la Escritura, para hallar desempeño en la autoridad, al modo q̃ Iuan Saresberiense sobre las palabras de Iob: *Militia est vita hominis super terram,* dixo: *Dicitur egregiè, quia comœdia est vita hominis super terram; vbi quisque sui oblitus personam exprimit alienam.* Y prosigue luego: *In eoque vita hominum Tragœdiæ, quàm Comœdiæ videtur esse similior, quòd omnium ferè tristis exitus.*

*Alb. in 1. Metaph. tract. 2. cap. 6.*

*Lipſ. in præf. ad Douzam & Hautenum.*

*Saresber. lib. 3. de nug. cur. ap. 8.*



*tui.* Porque *Extrema gaudij luctus occupat.* Y si la vida es Comedia, no le falta graciosidad: *Ridiculos hominum versat fors sæua labores, fæcula nostra iocos laudabriumque Deus.*

*Bellarm. ser. infer. 2. Resur.*

Ya la autoridad del Cardenal Belarmiño consintio en su predicacion docta, seguir esta cõparacion elegante, diziendo: *Est enim cursus boni similis Comœdiæ, quæ anceps habet initium, perturbatum medium, sed fœlicissimum finem.* Siendo el curso de la vida del malo Tragico. *Planè Tragicus fuit, initium enim optimum habuit, sed exitum pessimum.*

*Chryſoſt.*

Y en este discurso acuerdome auer leido en san Chrisostomo ser la muerte el vestuario adonde se desnuda cada vno de lo que representaua, para vestirse lo que eternamente será. Que mas propia imagen ai de la vida, que la Comedia. Siendo la primera jornada del no ser al tenerle, la segunda del nacer al salir a luz, y la tercera, que es la dificil de la vida a la muerte. Hallandose en la acciones el escrupulo de las Comedias, que como en ellas no se perdona vn pelo (como dizen) en las obras se pedirá cuenta de vna letra, y de vna tilde: *Iota vnum aut vnus apex non præteribit a lege.* Que mucho que se enfaye el cuerdo, como dezia el Apostol: *Quotidie morior.* Que esto es passar el papel para no errar la representacion; y en ella el Predicador que auisa, será el apuntador que enmienda. Y no praezca este argumẽto ageno del pulpito, pues le ocasionan las palabras de la Iglesia, que celebran a la Virgen santissima: *Ante Torum virginis frequentate nobis dulcia cantica dragmatis.* Que como dize Antonio Nebricense esto es: *Repræsentatio fabularum in quibus introducuntur variæ personæ, vt in Comœdijs & Tragœdijs.* Si bien no conuiene la Tragedia a la que jamas se rindio a la culpa. Pues se puede dezir cõsiderando la Cõcepciõ de tal Reina lo q̃ a Archelao Euripides quãdo lerogauaq̃ escriuiesse del vna Tragedia: *Ne tãtũ mali permittat Iupiter, vt quid tibi Tragœdiæ dignũ accidat.*

*Matth.*

*Nebricẽſ. in quinquag loco 16.*

Situã estos exẽplos para aficionar a la Poesia los q̃ residẽciã cõ rigor su artificio. Y cõsideren los q̃ juzgan sin passiõ, ser Arte q̃ merece lugar honroso, pues le halla en S. Pablo conocido, como lo aduierte con elegãcia el docto Frãcisco de Mendoça, gloria de la Compañia de IESVS. *Nõnè ex Epimẽdo, Arato, & Menandro sacerrimus ille cœlestiũ arcanorum interpres Paulus, ver-*

*Mendoz. lib. 6. vindiarij orat. 18.*

*uersus aliquos aptè, & appositè deriuauit, quibus pessima vitæ instituta non modo reprehenderet, verum etiam ad melioremque honestiorem viuendi normam reuocaret?* Y afirma, que está loco el que dize ser locura la Poesía: *Insanit profectò, qui hac in re insanam esse Poeticam diffitetur.* Sin fundamento corre esta opinion (como siente el mismo) pues lo que llamaron los antiguos *Insania* en los Poetas fue vn instinto y aflato soberano, que como dixo Ouidio:

Ouidius. *Impetus hic sacræ semina mentis habet.*

Cicero. Y Ciceron: *Nemo sine instinctu & afflatu diuino Poeta magnus esse potest.* Siendo la fuerça del ingenio gallardo, furor en el discurso del entendimiento encendido. Pues dixo Aristoteles: *Citra furorem non fieri magnum virum.* Y bien se conoce, que el que haze versos no está loco, pues viendo Sofocles, que sus hijos para quitarle la hazienda, le buscauan la locura, presentò à los Iuezes del pleito injusto, la Tragedia de Eclipo Coloneo, y leyendola atentos sentenciaron, que no podia estar loco el que discurria tan cuerdo, diziendo: *Non insaniunt Poetæ, sed potius qui hæc de illis ferunt iudicium.* Y juzgando que auia sido Sofocles discreto, escriuiendo la Tragedia, para prouar que no padecia la locura.

Aristot. li. 7 Problem.

Mendoc. in Vir. lib. 5. Probl. 10.

## CAPITVLO VIII.

*Que las buenas letras que no oluidò San Pablo escriuiendo, siruen para declarar la Escritura predicando.*

LAS Buenas letras adornan la predicacion con fúdamentos, y declaran las antiguedades con acierto. Suponiendose à vezes necessariamente, ò para la alusion de las palabras, ò para la declaracio de los lugares. Y como no seã importunamente repetidas agradan con primor tocadas. Esta erudicion fue la que dixo san Gregorio Nazianzeno, que le embidiauan, pudo ser q̃ los emulos que no la tenian: *Quoniam autem non aliam ob rem bello petimur, quàm propter eloquentiam, & superuacaneam hanc, & inuidiosam linguam. Quam in prophanis doctrinis eruditam, diuinis postea nobilitauimus.* Deuen pues quitarse estas letras à la antiguedad, para que siruan à la Religion: *Tulit autem Dauid coronam Melchom de capite eius; fecitq; sibi inde Diadema* (dixo el Paralipomenõ) y cõ-

S. Nazi. orat. 2. 7.

1. Parall. cap. 20.



y comentòlo Pedro Blesense con estas palabras: *Quòd si causa publicæ eruditionis, aliqua de libris gentilium fuerint interserta, vobis infastidium non vertantur: nam & Dauid de diademate Melchom Idoli Amonitarum sibi diadema comp osuit.* Que coronarse los Fieles de los despojos gentilicos, es hazaña del ingenio, no descredito del honor; pues se declaran injustos possedores los que no se aprouecharon del tesoro, y señores legitimos los que ennoblecieron el dominio.

Petr. Blesen. epist. 1. ad Henric 2. Reg. Angliæ.

San Pablo en la primera carta a los Corintios pide comento de antiguedad, quando haze alusion a luchadores: *Nescitis quod ij qui in stadio currunt, omnes quidem currũt, sed vnus accipit brauium?* Aludeàlos juegos Olimpicos, y con particularidad a los que llamaron *Isthmia*, celebrados (entre los Corintios a los quales escriue) en la fiesta de Neptuno y Melicerta. Fue el inuentor Hercules Idèo, y sus quatro hermanos, Peoneo, Ida, Iasio, y Epimedes. Y assi eran los juegos cinco, y exercitauanse al quinto año, como refiere Natal Comes: *Cursus, Palæstra, discus, saltus, ars, pugillum.* De los quales toca el Apostol el primero y vltimo. Era pues costumbre (dize Pausanias) tomar juramento à los que veniam al certamen en que afirmassen auerse exercitado diez meses en el ensayo, para hallarse despues faciles en el exercicio. Iurando los que auian de ser juezes: *Ob rem iudicandam pecuniam se nullam accepturos.* Que aun alli se temia cohechada la justicia. Auia aula en que se probauan los Atletas, y aluergue en que estudiauan las leyes los Agonotetas. La carrera de los que corriam constaua de 125. pasos, que esto significa *stadium*, como dixo Plinio. Que san Pablo entiende por la confecucion del Martirio. Causa para que llamasse Tertuliano al Espiritu Santo *Xistarches* Presidente de Xisto, lugar en que los luchadores se exercitauan en Inuierno. Y al Saluador *Epistates*. Que era el Maestro ò Iuez destos juegos. Y viene bien estadio con el premio, como rotò Hainio, que por esto la Ciudad Celestial que vio san Iuan, se media por cursos ò carreras: *Et mẽsus est Ciuitatem de arundine aurea per stadia duodecim milia.* Porq̃ los Martirios auian de aposentar a los Martires; siendo el espacio del lugar, como la medida del curso. Conforme a los Griegos el estadio Olimpico (como dize Herodoto) constaua de cien pasos,

1. Cor. 9.

Natal. Com. lib. 5. c. 1.

Pausan. lib. 5.

Tertul. ad Mart.

Apoc.

Herodot. lib. 11.

*Censor. de die natli cap. 13.* *Marcian. Capell. de nup. Philog. lib. 6.*

sos, q̃ fue la carrera de Hercules: *Vno spiritu confecta.* Cuya medida refiere cõ fudamẽto Cẽsorino, como la del Italiano escrime cõ aduertẽcia Marciano.

*Sedul. in uiũ. Braban: Ep. S. Pauli.*

Las coronas q̃ se dauan erã de pino, de azebuche, oliua, çauce, lauro, mirto, palma y apio: q̃ por todo supone *Braban.* Ann̄q Sedulio dixo: *Braiũ est lamina argentea ad palmæ mensuram, quæ à Rege militibus datur.* Antes de entrar en los juegos los tenia la abstinencia dispuestos. Y es lo q̃ dize el Apostol: *Ab omnibus se abstinet.* Comiẽdopocos mãjares cõ el pan llamado *Coliphium.* Y assi dixo Iuuenal:

*Plat. 8. de leg.*

*Comedunt coliphia paucæ.*

Platon añade, q̃ tãbiẽ se preparauan con suma castidad, á la qual exorta S. Pablo. Y assi vsauan dormir sobre laminas de ploino con penitencia cuidadosa, como refiere Casiano.

*Ioan. Cassian. lib. 6. cap. 7.*

Y para q̃ el ver mugeres no turbase esta pureza, era inuiolable lei entre los Eliẽses, q̃ no pasasen del rio Alfeo, ni se atreuiesse̅n a estar presentes á los juegos, pena de ser despeñadas del mõte Lipeo. Y aduierte Pausanias, q̃ sola vna muger llamada Ferenice, no temio esta lei, atreuiẽdose a estar presẽte cõ trage de Maestro del certamen; fiẽdo conocida y perdonada, por las glorias de su padre sus hermanos y su hijo, q̃ auiã salido vẽcedores: *Datũ hoc ex iudiciũ æquitate patris fratrũ & filij gloriæ, qui omnes ex Olimpiis ludis victores obierant.* Señalese la historia singular, para la Cõcepciõ de la Virgen Santissima, pues habla de muger libre de lei comũ, y fauorecida por hijo victorioso. Fue causa (prosigue Pausanias) para q̃ desde entonces luchadores y Maestros estuuiessen desnudos. De donde se declara el lugar del Apostol, aludiendo a la abstinẽcia, para ganar el premio, y a la castidad para no perder le: no hallãdose mugeres en lugar q̃ se pretẽdẽ palmas; porq̃ no obliguen a boluer los ojos al q̃ corre, para perder el lauro a q̃ aspira; causa q̃ dà S. Pablo para q̃ ellas no enseñen, q̃ si fueran aun disfraçadamente Maestros como Ferenice, ocasionaran peligros. *1. ad Tim. 2.*

*Pausan. lib. 5.*

En la prohibiciõ con q̃ auisa à los Corintios, q̃ no imiten à las mugeres en lo crecido del pelo, porq̃ no se les parezcan en lo afeminado del animo ocasiona lo q̃ la antiguedad vsò cõ alabança, y nuestro siglo permite cõ vituperio: *Nec ipsa natura docet vos, quòd vir quidẽ si comã nutriat, ignominia est illi; mulier verò si comã nutriat gloria est illi.* En las mugeres dilatado el pelo, y sin vanidad cuidadoso, siempre fue permitido. Aunque las que se conocieron en el Imperio Romano, fueron tan licenciosas en los rizos q̃ admiraron los tiẽpos, achaque aumentado en estos, adonde vemos todas las memorias Gẽtilicas, pues aun las agujas q̃ oi de plata y oro se ponen en las cabeças estàn recordando la primera ocasion de auerse vsado, llamandose: *Acus magnæ matris.* Porq̃ los Sacerdotes de Cybeles vsarõ, ostẽtar en el pelo desta falsa Diosa la agnja cõ q̃ texia siendo viua assi lo refiere Seruio, y lo notan otros; siendo este el *Discrimiculum capillorũ* en Marco Varron, y *acus calamistratoriũ* en S. Isidoro, auiẽdo mugeres q̃ teniãporoficio enrizar a otras, y llamauanse *Pfecades*, como dize en Comẽtador de Iuuenal, nõbre q̃ puede conuenir á las q̃ oi hazen moños. 1. *Cor.* 11

*Seruius in 6. Æneid. ad versic. 187.* *Varro lib. 4. de ling. Latina.* *Isidor.* *Scholiast. Iuuen. ad vers. 489 & 7.*

Pero lo que admira con assombro es lo q̃ reprehende el Apostol con cuidado, ver en los hombres por inuencion lo q̃ vsan las damas por gala. Y à en Roma se permitieron los q̃ viuian de halagar las gnedejas a los cuidadosos de sus coperes. Y llamabanse estos oficiales: *Cinistones, & Cinerarij*, como dize Porfirio, tanto tiene de anciano este vso, q̃ obliga a sus professores singulares, a los cuidados mas trabajosos. O q̃ biẽ los retrata Sinesio: *Humi dormiũt, capita ligno fulcientes, ne terram contingant, vnde magis nitori capillorum consulant, quã dulcedini somni.* Y à Herodoto a uia notado la atencion cuidadosa de los Lacedemonios en esto, y añade Sinesio, que les presentaua Dario la batalla, y ellos: *Interea in componenda cæsarie occupati erant.* Y llama este Autor con donaire comatas a las cometas, diziẽdo, q̃ luego fenecen; porq̃ no sufre el cielo guedejas: *Paulatim desinit, vide quàm res mala sit coma, quæ etiam astro si sit mortalitatem affert.*

*Porphir. in Horat. satyr. 2. vers. 97.*

*Sinef. de Laud. Calui.* *Herodot. lib. 7.*

Llegò esta licẽcia a parecer tãmal en los hõbres, q̃ como escriue Iacobo Durãcio, solo en los reos y castigados quedò permitido por castigo, y notado por deshonor; siendo pena del q̃ se atreuia a lo cõtrario dexarle caluo, y con insignia de esclauitud: *Apud Romanos promittere capillos, ac nutrire comam, neq; ingenuũ, neq; pudicii decebat, & qui mitebatur manu, caluus fiebat, & pileum capiebat.* Tãta llegò a ser la demasia, q̃ necessitò la pena. Que mucho, si llegaron los hombres como las mugeres à tener con hilos de oro el pelo? Assi estuuo Luitprando en la embaxada q̃ hizo a Nicefor o Focas, atento a los que no

*Durant. li. 1. var. cap. 18.*

*Luitprād.* no lo vſauan, pareciēdole no-
*in legat. ad Phoſ. pag.* 85. uedad: *Nemo ibi auro, nemo gemmis ornatus erat.* Claro deſcredito del abito varonil afeitarle con ſemblante agēno, y transformarle con vicio propio. Entre los Longobardos, que pecaron tanto en eſto, que ſoſpechan algunos, que aun los reſidencia ſu miſmo nombre; en paſſando de la primera juuentud, ſus padres, ò los que los adoptauan, cortando el cabello a los moços, los deſcubrian con prudencia de ancianos. Que eſte efeto fue el heredero de Carlos Rei de Francia à ſer adoptado de Luitprādo, como eſcriue Paulo Monge: *Carolus Francorū Princips, filiū ſuum ad Luitprandum miſit, vt eius tuxta morem, capillum ſuſciperet qui eius cæſariem mutans ei pater effectus eſt.*

*Paul. Monach. lib. 6. de geſtis longobar.*

Con certidumbre puede afirmarſe, que los Eſpañoles antiguos, nunca admitieron los vſos mugeriles, por eſto dixo Marcia:

*Mar. lib. 6. Epigr. 65.*

*Tu flexa nitidus coma vagaris*
*Hiſpanis ego contumax capillis.*

Oi reprehendidos eſtán deſta coſtumbre, que ni a ſoldados permitio ſan Bernardo, pues dixo: *Vos per contrarium, in oculorum grauamen fœmineo ritu, comam nutritis longis, ac profeſſis crinibus.* Y como dixo Seneca, no pueden hazer hazañas de varones, los que cuidan del pelo como mugeres: *Noſti complures iuuenes, barba & coma nitidos de capſulatotos: nihil ab illis ſperaueris forte, nihil ſolidum.* Y ſan Clemente Alexandrino: *Quid de ijs dixerit quiſpiam, comas autem non ſecus, ac mulieres ornantes?* Singulares lo que dixo ſan Aguſtin: *Iam illud dici non poteſt, quam lucluoſè ridiculum eſt, quòd rurſus inuenerunt ad defenſionem crinium ſuorum; virum (inquiunt) Apoſtolus prohibuit habere comam: qui autem ſe ipſos tam caſtrauerūt propter Regnum Cœlorum, iam nō ſunt viri.* Auiaſe entrado en los Monges el peligro, y diſculpauanſe con el eſtado; pero en las palabras del Apoſtol no ai excepcion en los varones, como nota ſan Chriſoſtomo: *Comam autem alere ſemper prohibet.* Y en eſte deſcredito, no menos deuen entrar los que ſe tiñen, pues dixo dellos ſan Clemente Alexandrino: *Quomodo ergo opus Deo contrarium fabricantur, vel potius et per vim aduerſantur impij, qui pilum tranſmutant qui ab eo canus factus eſt?* Y mas los reprehende, con lo q̄ proſigue: *Illi vero canorem tinctorem, qui eſt ætatis munus præ-*

*Seneca epiſt. 115*

*S. Clem. Alex. 3. pœdag. c. 3. S. Aug. lib. de ope re Monachor.*

*S. Clem. Alex. vbi ſuprà.*



*præcipuum, dedecore afficiunt fieri autem non poteſt, vt verā oſtendat animam, qui caput habet adulterinum.* Y dize el Santo, q̄ quien vſa eſte remedio, para diſsimular los años, no entiēde al Apoſtol que eſcriue: *Renouamini*; que ſe renueuen los hombres, pero no con teñirſe: *Non tincturis & cultibus.*

*ad Epheſ. 4.*

Sea vltimo exemplo de lo que importa el eſtudio de las buenas letras vn lugar de ſan Pablo en los Actos Apoſtolicos, ni aduertido en los expoſitores, ni reparado en los Comentos. Puede ſer, q̄ por entendido con otro intento. Notòle Iacobo Durancio, quando el Apoſtol en la tormenta, animando a los q̄ yà ſe imaginauan deſpojos del mar, y eſcarmiētos de ſus ondas dixo: *Quarta decima die hodie expectantes ieiunij permanentis nihil accipiētes. Quod rogo vos accipere cibum pro ſalute veſtra: quia nullius veſtrum capillus de capite peribit.* Dize Durancio, q̄ eſtas vltimas palabras del Apoſtol, recuerdan vn Prouerbio antiguo; porq̄ los Gentiles en las tormentas del mar, quando no tenian eſperança de ſalir del peligro, vſauan cortarſe el cabello. Y aſsi era coſtūbre dexar ſin èl à los eſclauos manumiſos, ò libres, por dar a entender, q̄ ſe

*Durant. lib. 2. variar. c. 9.*

*Act. 27.*

auian eſcapado del cautiuerio como del nauſragio. Dizelo Nonio Marcelo: *Qui liberati fiebant, ea cauſa calui erant: quòd tempeſtatem ſeruitutis videbātur effugere. ſicut naufragio liberati.* Y en las nauegaciones era tan euidente ſeñal de verſe perdidos deſpojarſe del cabello, q̄ al docto en antiguas letras, baſtàra aduertirle para conuencerle. Pues eſtà diziendo Petronio: *Audio enim, non licere cuiquam mortaliū in naue, neq; vngues, neq; capillos deponere, niſi cum pelago vētus iraſcitur.* Notable coſtūbre en trance tan comū, y razon en q̄ puede fundarſe vſar los marineros tan poco crecido el pelo, nauegando cuidadoſos deſta falta. Dixolo Iuuenal: *Tunc ſtagnāte ſinu gaudent ibi vertice raſo garrulæ ſecuri narrare pericula nautæ.* Queriendo pues S. Pablo ſignificar en la borraſca peligroſa, el remedio diuino, dize q̄ no ſe verān los q̄ nauegan cō el ſemblante de los q̄ ſe pierden: *Nullus veſtrum capillus de capite peribit.* El que deſeare ver lugares diuinos, explicados cō letras humanas, lea el Penthacontarcos del ſeñor dō Lorenço Ramirez de Prado, del Real Conſejo de Indias, cuyas ſuperiores letras ſon admiracion de los ingenios.

*Non. Marcell.*

*Petron. arbit. in ſatyr.*

*Iuuenal. ſat. 12.*

## CAPITVLO IX.

*Hallandose en san Pablo soberana Filosofia, no debe faltar en el Predicador esta Ciencia.*

LA disposició de las Artes liberales para las Ciencias dificiles necessariamente se supone, y con obligacion se estudia. Assi dixo Lipsio: *Sicut miles pugnæ per lusoria certamina se præparat, sic nos sapientiæ per Artes liberales debemos.* Razõ para q̃ las aya professado estudioso, el q̃ pretende salir en las Ciẽcias docto: entre las quales, la Filosofia suele guiar a buscar verdades, y cuidencias; siendo los discursos Filosoficos rios q̃ vã a parar en el Occeano de la Teologia, con la propiedad q̃ dize Lipsio: *Omnes isti Philosophorũ riuuli, aut eunt, aut ducuntur à bonis, ad veritatis nostræ perennem flumen, & ornant siue augent illud; saporẽ tamen non mutant.* Este es el fundamẽto q̃ declara auer sido S. Pablo glorioso Filosofo, pues admiro diuino Predicador: *Diuinus noster Philosophus Paulus.* Dezia Gerson, y mostròlo arguyendo en Atenas con los Epicureos, y Estoicos, como se refiere en los Actos: y assi tienen sus Epistolas graues lugares con q̃ prouarlo, y singular Filosofia para conocerlo; pero por no multiplicar paginas abreuiarè exemplos, si cuidadosamente elijo los que sirue al pulpito: q̃ es tan bien quista la breuedad, q̃ procuro ceñir lo necessario, por no tocar en lo enfadoso.

*Lipsius in disser. 2.*

*Gerson cõsiderat. 1. de pace. Act. c. 17.*

A los Galatas dixo el Apostol estas palabras muchas vezes repetidas, y en pocas ocasiones meditadas: *O insensati Galatæ, quis vos fascinauit nõ obedire veritati; ante quorũ oculos Iesus Christus præscriptus est in vobis crucifixus.* Cõ este lugar procurã graues Filosofos probar, q̃ puede aojarse lo hermoso; mezclandose en los rayos visuales cõ q̃ se forma la vista, vna calidad venenosa cõ q̃ se causa el daño. Y como de los ojos al coraçõ ai natural correspõdencia, en llegãdo el mal a la vista, se comunica el sentimiẽto al cuerpo, padeciẽdo el todo lo q̃ enferma a la parte. Y como en Griego *Fascinare*, es lo mismo q̃ *inuidere*. Viene à ser la embidia la culpada, declarãdose tã venenosos los ojos de los embidiosos, q̃ (como dixo S. Basilio) el Demonio se assoma à ellos para aojar, conociendo ser los instrumẽtos mas nocivos que puede elegir. O q̃ dilatada es la jurisdicciõ de la embidia, tãto despeña lo humano, como descõpone lo diuino. Dixo Hipocrates: *Habitũ qui ad summum bonitatis attingit, periculosum esse.* Eltar en lo sumo de la virtud suele ser peligroso; q̃ lo mas bello es lo mas aojado.

*Ad Gal. 3.*

*Virgil. Hieron. in Epist. ad Galat.*

*S. Basil. Homil. de ra inuidia.*

*Hypocr. aphor. 11. sent. 20.*



*Plin. lib. 28. c. 4.* Plinio refiere el remedio q̃ llevauã los Triunfadores en Roma, para q̃ la embidia no los aojase en el triunfo. Que propio temor de la felicidad? Este seria el daño de los Galatas, ser embidiados en la virtud, para caer en la culpa; pero mejor se juzga, q̃ estar niños en la Fè, los tenia expuestos al peligro: q̃ los ojos q̃ dañan, mas obran en los tiernos q̃ nacen, que en los fuertes que embejecen. Por esto dixo el Poeta.

*Nescio quis teneros oculus mihi fascinat agnos.* Y S. Geronimo: *Discitur fascinus infantibus nocere, & ætati paruulæ.* La santidad à los principios tiene achaques de niñez, ha menester azauaches de infancia. Yà los señalò Celio Rodiginio. El remedio es, retirarse de los ojos de todos, escondiẽdose hasta crecer; q̃ la embidia de los malos es el basilisco de los buenos. Aqui se fũda el sentido del lugar del Apostol. Duelese, q̃ los Galatas tiernos en la virtud, se muestrè como aojados en el espiritu, faltando a las primeras obligaciones, por no temer los graues peligros; si yà no causaua este daño la adulacion de los q̃ alabauan sus obras para descõponer sus virtudes. Que como dize el docto Mendoça: *Constans enim fama fuit Thebanos laudando fascinare.* Y lo mismo escriue Plinio de algunos pueblos de Africa. Y si la alabança aoja siẽdo veneno la adulacion, correrà riesgo la virtud; que es lo q̃ dize la Sabiduria: *Fascinatio nugacitatis obscurat bona. Hoc est, nugatoria adulatio &c. laudatio mentẽ euertit, bonos q̃; mores sapè corrũpit.* Como explica Mendoça, siendo alusion destaverdad aquellos versos de Virgilio, q̃ cantaua Arcas, compitiendo con Coridon:

*Mend. in Virtu. lib. 4. Proble. 11. Plin. lib. 7. c. 2.*

*Sapien. 4*

*Virgil. Eclog. 7.*

*Aut si vltra placitum laudarit, baccare frontem*
*Cingite, ne vati noceat mala lingua futuro.*

Singularidad tiene, pare cerse el daño q̃ ocasiona la lẽgua, al q̃ causan los ojos, y aojar la adulaciõ, como la vista, para q̃ se teman con igualda d estos peligros, y se euiten con cuidado estos contrarios.

*Rodi. lib. 4. cap. 6.*

No es menos misteriosa la Filosofia de las palabras a los Hebreos: *vt ex inuisibilibus visibilia fierẽt.* Lugar cõcordãte de lo q̃ dixo Aristoteles: *Ex domo sine materia (id est, ex idea domus quæ est in mẽte Architecti) fieri domũ quæ habet materiã.* Y cõfirmalo S. Tomas diziẽdo: q̃ de las ideas de todas las cosas q̃ *ab æterno* estuuieron inuisibles y escondidas en Dios, como en exẽplar, se

*ad Hebr. 11. Arist. 7. Metaph. cap. 7. D. Thom.*

criò todo lo visible q̃ existe; pero como la prepoſicion *ex*, ſignifica mas propiamente la cauſa material, alude el Apoſtol (como ſiente Cayetano) al lugar del Geneſis: *Terra autem erat inanis & vacua*, ò como leyeron otros *inuiſibilis & incompoſita*. Criando el Diuino Artifice de aquel abiſmo primero eſte mũdo artificioſo. Que la Sabiduria dixo: *Deum feciſſe Orbẽ ex materia inuiſa, id eſt, inuiſibili* De dõde para lo moral ſe infiere, q̃ no verſe vna coſa, y no tener ſer, parece lo miſmo. Que la vulgaridad Eſpañola de quien no parece perece, tiene ſũdamẽto. Y aſsi el modo con q̃ dixo S. Iuan, q̃ no auia eſtado Tomas preſente à la viſita de Chriſto reſucitado ſufre eſte ſentido: *Thomas autem vnus de duodecim, qui dicitur Didimus non erat cum eis quãdo venit Ieſus*. Ya ſe ha dicho lo q̃ deſtruye la negacion ſi ſe junta a la copula, ò verbo, como en eſtas palabras ſe coloca, para q̃ no eſtar el Apoſtol preſente, tenga ſemejança de no tener ſer; pues no ſer viſto, y eſtar por criar ſon ſinonimos. A los Romanos ponderò el Apoſtol la dureza de vn coraçõ impenitẽte cõ eſtas palabras: *Secũdũ autẽ duritiã tuã, & impenitẽs cor, theſaurizas tibi irã*. Origenes declarò la dureza del coraçõ humano, cõla ſemejãça de la cera elada

Caietan. Geneſ. 1.

Sap. 11.

Ioan.

Rom. 2.

adõde ni el ſello puede imprimirſe, ni la cõtradicio es poſſible vẽcerſe: *Cor durũ eſt, cũ mens humana velut cera frigore iniquitatis obſtricta, ſignaculũ imaginis diuinæ nõ recipit.* Señalando la cõpetẽcia q̃ haze a Dios, el q̃ eſtá en la culpa, ni dedicado a conocer el daño, ni determinado à admitir la penitencia. S. Bernardo dixo: *Quid eſt cor durũ? Idipſum eſt, quòd nec cõpunctione ſcinditur nec pietate mollitur.* Põderando por mayor circũſtancia ſer ingrato a los beneficios: *Ingratũ ad beneficia eſt.* Y notãlgunos, q̃la palabra *duritia*, ſignifica la dureza del yelo adõde el frio recõcẽtradoſe defiẽde del calor circũſtãte, y puede ſer al modo q̃ dixo Ieremias ponderando la malicia de Ieruſalẽ, amenaçada con la eſpada de los Aſsirios: *Sicut frigidã fecit ciſterna aquã ſuã, ſic frigidam fecit malitiã ſuã.* Oponerſe culpas humanas à beneficios diuinos, es defenderſe el frio del calor. Para cuya inteligencia es forçoſo declarar la queſtion Filoſofica: *Vtrum per antipariſthaſim ſit poſſibile idem agere in ſeipſum.* Y reſpõdeſe, q̃ *adequatè* no es poſsible; pero *inadequatè* puede concederſe, como ſe vè en la ciſterna, que eſtá en Inuierno caliente, y en Verano fria, por la acciõ reciproca, ò reflexa que llamã los Griegos *Anti-*

S. Bern. 1. de conſid. ad Eugen.

Origen.

Ierem. 6.



*Antipariſthaſim*. Porque el agua cercada del calor, q̃ es ſu contrario, haze q̃ las exhalaciones ſutiles q̃ podiãa apartarſe della, no ſe alejen de ſu elemẽto: boluiẽdoſe a el cõdẽſadas, y vniẽdoſe mejor cõ ſu ſemejante q̃ las cõſerua, q̃ cõ ſu enemigo q̃ las deſtruye. Yaſsi huyẽdo del circũſtãte, retrahenſe las reliquias de calor q̃ tenia el agua, à la ſeguridad del lugar q̃ no penetra el frio, y como las partes ſe von cõdẽſadas, puede la calidad producirſe mas intẽſa. Para declarar pues la dureza de vn coraçõ q̃ no ſe ablanda con beneficios, viene biẽ la Filoſofia del yelo q̃ no ſe deshaze cõ el Sol, defendiendoſe de ſus rayos ardientes, cõ retraherſe a ſu inmunidad fria; ſiendo como la ciſterna, que ſitiada del calor del Verano, ſuſtenta la frialdad del Inuierno. Bien pudiera dezirſe, conſiderando el tiempo en q̃ el Saluador inſtituyò el Sacramento de la Euchariſtia: *Quoniam Dominus Ieſus in qua nocte tradebatur accepit panẽ, & gratias agens fregit & dixit: accipite & manducate.* Que auia Antipariſthaſis cõ que los Iudios endurecidos ſe defendian de la caridad de Dios ardiente, y que entonces.

1. Cor. 11

*Frigida pugnabant calidis, humentia ſiccis, Mollia cum duris, & ſine pondere habentia põdus.*

Llegando la dureza a profeſſar Filoſofia con que oponerſe a la piedad.

## CAPITVLO X.

*Que la Medicina tiene lugar en San Pablo para que parezca bien en el Predicador.*

LA Medicina tocò el Apoſtol, en el remedio q̃ recetò à Timoteo: *Noli adhuc aquã bibere, ſed vtere modico vino propter ſtomachum, & frequentes tuas infirmitates*, dize ſan Anſelmo, q̃ eſte conſejo fue de Medico: *Medici conſilio magis quàm Apoſtoli.* Y puede fundarſe en Hipocrates y Galeno, a los quales ſiguen, Cornelio Celſo, y Geronimo Mercurial, diziendo, q̃ las enfermedades interiores, q̃ proceden de frio, deben curarſe con vino; no mucho, q̃ ſufoca el calor natural, ſino poco, q̃ le cõforte. Que como dixo Alexãdro Afrodiſeo: *Vinum ſi exiguum bibatur, ſalubritatem largiri.* Y como eſte licor anima los eſpiritus vitales q̃ ſe deſmayan, y fortaleze las partes interiores q̃ ſe debilitan, es el conſejo del Apoſtol acertado, y el remedio del vino eficaz. Deuia de proceder el

1. Ad Tim. 5.

Anſelm. bio Hyp. li. 2. aph. 21. Galẽ. lib. de ſuccor. bonit. cap. Penul. Celſ. & Merc. Aphrod. lib. 2. problem.

ach que de Timoteo de su estudio, como algunos sospechã, y si era esta la causa, aun venia a ser mas saludable el mandato. Que como dixo Leuinio Lemnio: *Si propter studia deliquium stomachi passus fueris, pauculo vini quantitate vtere.* Y si la ocasion del mal procediera de la sobra de los años, fundaraseen la lei de Platon, piadosa para la edad rendida, y bienquista con la senectud postrada: *Vinum quasi remedium aduersus senectutis duritiam nobis est concessum, vt reiuuenescere videamur, & mœstitiæ nos obliuio capiat.* Pero esta licẽcia no deue estenderse al daño, por buscar el aliuio. Pues igualmente dize san Pablo: *Nolite inebriari vino, in quo est luxuria.* Porque si aprouecha la moderacion daña la demasia, dixòlo el Eclesiastico: *Propter crapulã multi abierunt, qui autem abstinẽs est, adijciet vitam.* Y es graue problema de Hipocrates, q̃ igualmente se brinda a vezes con la taça a la muerte, y a la deshonestidad. Y no falta quié afirme que Nadab, y Abiud se vieron abrasados entre el fuego de sus incensarios; porque el olor del mucho vino q̃ auian bebido, no dexò subir al cielo la fragrancia del incienso q̃ ofrecian. Desta culpa estàn residenciados los siglos modernos, adonde en tantos combites se repite el adagio Griego: *Aut viuat, aut eat.* Ahogãdose la honestidad pura en el licor mezclado. Yà lo lloraron los padres de la Iglesia, y aun los Oradores de la antiguedad. Reprehendiendo Ciceron las demasias de Grecia, cuyos Sabios llamauan con la mayor copa al Demonio, que es lo q̃ dixo Plauto: *Trahe Dæmonis Pannij.* Causa de ordenar Platon, que fuessen los Iuezes cuidadosamente à sus Tribunales: *Neq; gubernator, neque Iudices, dum munus suum exercent, vllo modo vinum gustent.* Que no se juzga bien, auiendose estudiado la sentencia en el combite. Vease a Herodes en el suyo, y aduiertase al Precursor degollado. Al modo que dize Seneca, que rogado Flaminio Pretor de vna ramera con quien cenaua, que le cumpliesse vn deseo que tenia, que era ver degollar a vn hombre, para alegrarse de la crueldad, hizo el galan cortar la cabeça a vn condenado, dandole la sentencia despues de auer bebido: *Inter temulentas reliquias sumptuosissimæ cœnæ, & fastidiosos sub ebrietate cibos, modo excisum caput humanum fertur.* Y añade el Filosofo: *Facilius in bonorem eius decollas, quam iudicas.*

*Leuin. Lemn.*

*Plat. 2. de leg.*

*ad Ephes. 5.*

*Eccl. 37.*

*Hypocr. lib. quod corpor. temperi. respondeat vt mores animi.*

*Plat. 2. de leg.*

*Senec. lib. 9. cont. 2.*

No-



Notable portento: *Quis credat ista aut concupisse meretricem, aut fecisse iudicem, I. Prætorẽ?* Que gusto declarado en la mesa tã indigno de vn juez: *Vt iste cum amica cœnaret iucundius, homo occisus est.* Efetos son de la taça en q̃ se beue estas crueldades cõ que se cõmẽta. La cabeça del Bautista costò vn combite de tal semblante, mas digna de ser reuerenciada, q̃ la de Onesilo que (como dize Herodoto) muerto en la guerra, la pusieron los Amotusios sobre la puertas de la Ciudad: *Quod suspensum cum iam exinanitum esset, ingressum apum examen fauo refersit.* Mandando el Oraculo que la sepultassen cõ honor, y q̃ le dedicassen fiesta con celebridad: *Onesiloque quotanis, tanquam Heroi sacrificarent.* No se culpa la digresion, pues la ocasionò el discurso que en la degollacion de san Iuan seruirà para el pulpito, y a los aficionados demasiadamente al vino para el temor. Aunq̃ Iuan Curion, Guillermo Placentino, y Fisonio dèn licencia para q̃ cada mes se puedabeber algunavez hasta caer en el peligro de faltar al discurso, juzgãdo ser salud el descredito. Pero no olvide la sentencia de Herodes el que admitiere el remedio, pues como dixo el Chrisologo: *Sic iudicat mens oppressa crapulis, soluta vino, & tota quodammodo ebrietatis demersa naufragio.*

*Herod. in Terpsico. & Athen.*

*Ioan. Curionis in Medi. Salernitana, Placet. de cura. morboq. lib. 1. c. 8. Phil. & alij.*

*Chrysol. 173.*

Y si gustaren saber los Predicadores, quales mas acertado licor para los ingenios, aunq̃ Cañonerio escriua tantas alabanças del vino, vsen el agua, dixolo el Sofista Libanio: *Aquam esse accommodatiorem, quã vinũ: vtiuoremq; illi qui in studio eloquentiæ operam suã inaustriãq; ponerent.* Y en otro lugar: *Nisi Demosthenes abhorruisset à vino futurũ nunquã ad tãtiũ artis fastigiũ, & eloquentiæ gloriã peruenisset.* De suerte, q̃ para el q̃ predica, es el agua la mas acertada bebida. Y si algun achaque no dispensa como en Timoteo, ò los años obligan como en Platon, no cũplirà con todas las circunstancias de Orador el que vsare el vino, pues ata la lengua, y prohibe la pronunciacion, como dixo san Iustino Martir: *Vt vinculis linguam illigare*: Causa para que se preparassen bebiendo agua los que determinauan hablar en publico. Como de Ciceron lo afirman algunos, y con particularidad Dion: *Ipse aquã vt refert bibens, vt orationes contra nos elucubrare posset.* Hallãdo ser mas ingeniosos los dedicados a este licor natural, q̃ los aficionados

*Chrysol. 173.*

*Cañoner. de Laud. vini. Liban. chr. 3.*

*S. Iust. Epist. ad Zenam.*

*Dion lib. 46.*

nados al otro artificioso. Que como afirmaua Eubulo, y escriue Ateneo, sola ella haze

*Athen. li. 2. Deinosoph. Zonar. to. 2. in Seuer.*

*Inuenientis rebus peracutos, & ingeniosos.* Razon para que Zonaras reparasse en que Origenes, admiració de los mayores ingenios no beuiesse vino: *A vino abstinuisse.* Pero callen Autores humanos si lo està dicho de pluma diuina: *Cogitaui in corde meo abstrahere à vino carnem meam, vt animum meũ transferrẽ ad sapientiam.* Esta

*Eccles. 2.*

autoridad soberana, mucho dize al Predicador Christiano, pues afirma la abstinencia saludable, para darse a la sabiduria diuina, como si fuera estoruo del discurso remotado, el vso del licor apetecido. Y adonde viene à ser obligacion del oficio, hablar en publico, ò por las conueniencias referidas, ò por los consejos prudentes, no quiere el agua que la prefieran, aunque tenga enemigo que se le oponga, que aun en lo sabroso cantára sus elogios Pindaro:

*Pindar.*

*O melle dulcior, & par Ambrosiæ limpha.*

Y en el sustentar sus maranillas Rendoleto, pues afirma, que ai animas es que se crian solo con ella.

*Rendulet. lib. 1. de piscib. ca. 13.*

## CAPITVLO XI.

*Que para hablar como san Pablo en algun instrumento de Cirugia, es necessario no ignorar totalmente su teorica.*

LA Cirugia Arte celebre, como dize Cornelio Celso, aunque es obra de manos, como significa su nombre, dãdosele Chiron al parecer de Paulo Medico, por el qual se dixeron *Chironia vulnera*: es tercero instrumento de la Medecina en opinion de Galeno, yvsa por ser necessario el cauterio, como nota Andres Croci, aunque se le debe a los pintores, como fiẽte Beroaldo, y aduierte la Iurisprudencia, por auerle vsado antes la pintura que llamaron encaustes, como en su lugar se probará. Con este preludio tienen mayor misterio las palabras de S. Pablo à su discipulo Timoteo, hablando de vna mala cõciencia: *Cauteriatam habentium suam conscientiam.* Adõde nota vn moderno dezir san Teodoreto: *Locus cauterij morte affectus priorem sensum amittit.* Que el lugar cauterizado està como muerto, no siente, propio simbolo de las conciencias de algunos, q̃ estando agrauadas, se declaran insensibles. Y si el cauterio se dio

*Celsi. in proem. li. 7.*

*Paul. med. lib. 1. suæ Medic.*

*Crocci. in sua Chirurgia.*

*Beroald. lit. prat. ff. de fund. inst.*

*1. ad Tim. mot. 4.*

*Velasq. in epist. ad Philip.*



dio con oro, que en la Cirugia es lo mas propio, como dixo Galeno; que sentimiento tendrá del daño, el que estuuiere gustoso con el interes? Baldo dixo: que la conciencia era la vista del coraçon, *Conscientia est oculus cordis.* Y si en el alma haze el oficio de los ojos, estará ciega con la codicia, si viue engañada con el oro. O pareceraseà Marte que le formauan de diamantes la vista (como dixo Cecilio Balbo) y à Iupiter de oro los ojos. *Quis non irruat in eum, qui aureos Iouis oculos eruit, aut argento gemmisque ublatis vestem nititur excœcare? quis de Martis capite Adamantinum lumen impune temerarijs effodit vnguibus?* Como verà el que tuuiere ojos de oro? Si la conciencia estuuiere ciega el remedio parecerà imposible.

*Galen.*

*Bald. in c. si Sacerd. de offic. ordin.*

*Balbus in Polycrati coloan. Saresber.*

No quiero retirar la sutileza de san Airredo en la explicacion del lugar, pues notò ponerse con cauterio la S. y clauo en el rostro del que perdia la libertad. *Seruus inexpiabili nota, per summam oris contumeliam inustus.* Dixo Valerio Maximo, y Ateneo. *Inustam punctis frontem capillo abuelat.* Mejor lo dize el Santo: *Solent autem quorundam criminum rei, in facie cauterio denotari, vt quia vultus latere non poteſt, & crimen quoque, quod vultus deformatione publicatur, latere non possit.* El rostro del alma juzgó yo (dize el Santo) ser la conciencia. *Vultus animæ (vt mihi videtur) conscientia est.* Y assi el que peca ha tenido, consiente el cauterio que le publica esclauo, quedando el alma con la señal en el rostro, que es la conciencia, para que la conozcan herrada, los que la vieron libre. *Veruntamen non transeunt inuentum peccata nostra: non traduntur obliuioni: sed in ipsa conscientia, velimus nolimus scribuntur.* Y este afirma san Airredo ser el sentido del Apostol: *Quosdam cauteriatam habere conscientiam, id est iniquitatis flamma combustam.* Bien se infiere con propiedad ser esclauo del pecado el que le comete. *Qui facit peccatum seruus est peccati.* Y considere se que es del infierno el fuego con que se dà el cauterio, para que assombre el animo del que se atreue a la culpa.

*Val. Maxim. lib. 6 cap. 8.*

*Atheu. lib. 6.*

*S. Airred. serm. 9. in Isai. 13.*

Ya queda la Cirugia sirviendo al Predicador, y no deue ignorarla totalmente por la semejança que tiene la predicacion con el Arte, porque reprehender con acierto, y curar mal es con dicha son dos cosas muy parecidas. El otro ciudadano que desdeñaua el Principado, entre las razones que

que diò para escusarse fue vna no ser Cirujano. *Non sum Medeus.* Otros leyeron. *Nō sum Chirurgus.* Iuzgaua ser necesaria la prudencia para reprehender, en el que admitiesse la dignidad para mandar. Y como cauterizar con fuego, tiene semejanças de enmendar con reprehension para significar, que no se atreuia à lo primero, afirmò que le faltaua lo segundo. *Non sum Chirurgus.* Esta doctrina confirmada està en el Ecclesiastico. *Verba sapientum quasi stimuli, & quasi claui in altum defixi.* Y leyò san Gregorio Niseno. *Verbū Dei ad instar claui igniti.* Dexando al Predicador con las obligaciones del Cirujano, porque à donde el sermō puede seruir de cauterio: la reprehension parecerà Cirugia, que como dixo san Clemente Alexandrino. *Reprehensio est vehuti quædam Chirurgia affectionum animæ.* Y san Chrysostomo. *Maiori quidem sapientia opus est ei, qui reprehendit, quàm ei qui corpus scindit.* Adelantò la ciencia del Predicador, declarando ser mayor la de acertar vna reprehension necessaria, que la de cortar vna parte lesa, porque en la Cirugia sufrirase el dolor con mas paciencia, que en el sermon. Y assi, dize el Santo, que siendo posible, como los que procuran vendas, y ligaduras, para escusar anotomias, y cauterios, seria discrecion solicitar auisos y enmiendas, sin desluzimientos, ni aspereças. *Talis est enim sanctorum reprehensio, ita etiam faciunt medici, nō solum secant sed alligant.* Si ya no es aconsejar remedio para el dolor, quando ha precedido la cura, que vendar heridas, y dissimular culpas, quàdo importa, tienen semejança. Dixo san Pablo, que si alguno pecase, fuesse reprehendido con blandura. *Huiusmodi instruite in spiritu lenitatis.* Leyò el Siro, *restaurate*, cō alusiō al que cura vn braço desconcertado, porque assi se remedia vna culpa grane, con mucho tiento, con sumo cuidado, con grande sutileza, con poco dolor, tocādo à penas con la voz el oido, que à donde està la parte dolorida, bastarà el amago para la quexa, pareciendo que no quiere curar sin tormento el q̄ busca remedio con martirio.

*Isai.*

*Eccl. 12. vbi S. Gregor. Nis.*

*S. Clem. Alex. 1. Strom. c. 8.*

*S. Chrisost. in Psalm. 140.*

## CAPITVLO XII.

*Que la Metafisica no oluidada del Apostol, es necessaria en el Predicador.*

LA Metafisica tiene grande lugar entre las demas Ciencias: y assi la llamo Aristote la señora, y aun la Diosa de todas. Trata del ente y sus passiones, de la vnidad, y la distincion, de la sustancia, y el accidente, de la verdad, y la bondad, que en el mundo son bien Metafisicas. Es su objeto adequado el Ente. *Nō considerat materiam*, y assi es Ciencia toda especulatiua, sin tener nada de practica, porque ningun acto suyo, *est operis directiuus.* Trata de Dios en quanto puede conocerse con luz natural, siendo este el fin à donde dirige sus demonstraciones, como siente Auicena. Auer sido san Pablo doctissimo en esta Ciencia, no es necessario probarlo, sino suponerlo, pues fueron tan doctos los Filosofos con quien disputò, sirua de exēplo que lo declare, lo que en la carta à los Romanos escriue. *Inuisibilia enim ipsius à creatura mundi, per ea quæ facta sunt intellecta conspiciuntur.* Estas palabras responden à la question celebre de los Metafisicos, *Vtrum Deum esse sit per se notum*, porque tratando de las cosas inuisibles, *a materia, & re, atque ratione penitus abstractis.* Los modos por donde conocemos à Dios son tres. *Via causalitatis*, como Criador de todo. *Via negationis.* Cōsiderādole superior à quāto ay criado. Assi dixo Iuā Siparisiota. *Theologia tres ne gans demōstrat, Deū esse supra omnia.* Y es la diferencia entre la negaciō, y afirmaciō. *Quinimo sicut affirmatio non ponit, quid sit Deus: sic nec negatio tollit, quid sit Deus: assequitur subsistētiā Dei tum affirmatio, tū negatio, hoc solum differunt, quod proprius accedat ad veritatē qui dicit: Deus nō est quod nos existimamus.* El tercero modo de conocer a Dios es, *via excellētiæ seu eminētiæ.* Cōsiderādo q̄ cōtiene en si las perfecciones de todas las criaturas. Para conocerle Criador hallaron los Filosofos aquel principio: *Omne quod mouetur ab alio mouetur.* Discurriēdo despues por las cosas criadas, que como dixo S. Geronimo: *Quācunque creaturā aspexerimus fulgurat Dei notitia*, por q̄ en esta obscuridad del conocimiēto humano es relāpago q̄ alūbra de paso, cada criatura q̄ se cōsidera cō misterio. Sofar vno de los amigos de Iob dixo, *Forsitā vestigia Dei cō prehēdes*: q̄ alude al q̄ dexò las huellas, ò estāpas en el camino, dādo à conocer los pasos preciosos; por los lexos dibujados. Y en el mūdo los vestigios de Dios son reparos del discurso de los hōbres, siguiēdo por la noticia criada la omnipotēcia infinita. La nubecilla de Elias q̄ subia del mar, à fertilizar la tierra, refiere el texto que tenia forma de huella humana. *Quasi vestigium hominis ascendebat de mari*, porque como la obra era de la omnipotencia divina de-

*Auic. 1. met. c. 3.*

*Ad Rom.*

*Siparisiota, dicar. 2. de Theolo. demost.*

*Arist. in prolog. scient. Moral. & 1. poster. c. 7.*

*S. Hier.*

*Iob 11.*

*Reg.*

dexò el veſtigio en la nube, para que ſe ſiguieſſe el conocimiento en la ſeñal, que delos paſos de Dios a vezes ſe hallan las eſtampas. Y ſi el otro pintor conociò la eſtatura de Hercules, por la huella del Olimpo, como refieren Carda no, y Eſcaligero, bien puede el que tiene Fe alcançar la grãdeza del Criador, por la eſtãpa de lo criado. *Via negationis*, es cõcebirle ſuperior à todo, ſucediendole al Metafiſico lo que al Eſcultor, que lo enſeña Vitruuio, y lo aplica S. Dionyſio. *Vt ij qui natiuum ſignũ faciunt, tollunt ea, quæ obſcurant, & impediunt formæ latentis aſpectum; ipſamque in ſe pulchritudinem quæ abſtruſa eſt explicant ſola detractione.* Como el Artifice labra la imagen con lo que corta, auemos de formar la ſemejança de Dios con lo que negamos: pero con eſta diferẽcia, que por lo que ſe diuide del leño toſco reſulta ſemejança de vn hombre perfecto, pero por la negacion de todo lo criado, imaginaſe vna imagen de Dios imperfecta. Es lo que dixo el miſmo Santo: *Neque enim eſt aliquid eorum quæ ſunt, neque in aliqua creatura cognoſcitur, & in omnibus omnia eſt, atque in nihilo nihil.* Llamale todas las coſas, porque las contiene, *eminenter*, ſin ſer nada dellas porq̃ *formaliter*, no es ninguna de las q̃ exiſtẽ. Põderaciõ fue de la profundidad de Tertuliano: *Deum vis magnitudinis, & notum hominibus obijcit, & ignotum.* *Tertul. in Apolog. c. 17.*

El conocimiento. *Vtæ excellentiæ ſeu eminentiæ*; conſiderando que contiene Dios las perfecciones de todas las coſas ſe prueua con razones Metafiſicas de Ariſtoteles, y Auerroes, que ſanto Tomas comenta con las ſuyas Angelicas, diziendo: que todo lo q̃ ay de perfeccion en el efecto producido, conuiene que ſe halle en la cauſa efectiua, ò ſegũ la miſma razon ſi es agente vniuoco. *Vt homo generat hominem.* O en modo eminente ſi el agente es equiuoco. *Sicut in Sole eſt ſimilitudo eorum, quæ generantur per virtutem Solis.* Siendo pues Dios primera cauſa efectiua de las coſas criadas, claro eſtá, que auian de preexiſtir en el *ſecundum eminentiorem modum.* Y como para que eſto ſe verifica ſe, era neceſſario ſer cauſa de todo, por no dar proceſſo infinito en las eficientes, en diſcurriendo que ay Criador ſe conoce que ay Dios, porque conſiderar las obras es confeſſar el Artifice, pues eſtá diziendo Dauid: *Cœli enarrant gloriam Dei.* Baſtando para el conocimiento de ſu mano ver eſas ſeferas del cielo, que aun en las eſtrellas que reſplandecen hermoſas ſe deletrea la omnipotencia de Dios, que no ſon caracteres ſin miſterio, eſcritos con oro en eſe papel celeſte. *Ariſt. & Auerr. in 5. Met. text. 22. S. Tho. 1. p. q. 4. a. 2.* *Pſal.*

*Card. & Scal. lib. 12. de exercit.*

*Vitruu. li br. 3.*

*S. Dioniſ. Areop. de myſt. Theolog. c. 2.*

*S. Dioniſ. Areop. de diu. nom. c. 7.*

## CAPITVLO XIII.

*Para que ſea conſumado Teologo el Predicador, fue Maeſtro de la Teologia ſan Pablo: y prueuaſe que vio la Eſencia diuina, para que ſe conſidere, à donde aprendiò la Ciencia ſoberana.*

LA Teologia de ſan Pablo no es neceſſario probarla con exemplos, ſino venerarla con admiraciones, que ſiendo aprendida en el cielo, como podrá explicarſe en la tierra? Y aſsi no ay verdad que no buſque en el fundamentos, para alcançar euidencias, pues enronces ſe declara vna queſtion con acierto, quando la confirma el Apoſtol con autoridad. Porque contienen ſus Epiſtolas lo Dogmatico que enſeña miſterios de Fè. Lo Etico que inſtruye en las coſtumbres. Y lo Cientifico que impugna los errores. Arguye contra los Iudios, y ſus ceremonias eſcriuiendo a los Romanos, a los Galatas, Filipenſes, y Hebreos. Refuta las Heregias de Simon Mago, de Menandro, Saturnino, Baſylides, Carpocrates, y los Gnoſticos, en las cartas a los Efeſios, Coloſenſes, y Timoteo. Reſponde a las dudas, y confirma en las virtudes, a los Corintios, Teſalonicenſes, Tito, y Filemon. Y porque mi intento no es diſputar la Ciẽcia que ſeñalò, ni proponer ſolamente al Predicador exemplos que imite, ſino lugares q̃ conſidere, ſirua de Teologia del Apoſtol, el mayor fauor de ſus reuelaciones, comentando lo que dize a los Corintios para declarar lo que añade a ſu ſabiduria.

*Et ſcio huiuſmodi hominẽ, (ſiue in corpore, ſiue extra corpus neſcio, Deus ſcit) quoniam raptus eſt in Paradiſum, & audiuit arcana verba, quæ nõ licet homini loqui.* Luego pregũta S. Tomas. *Vtrũ Paulus in raptu, viderit Dei eſſentiam?* Eſte rapto ſucediò nueue años deſpues de cõuertido el Apoſtol; como creceria en la ſantidad (dize S. Chriſoſtomo) ſi auia de aumẽtarla cõ los años. Catorce, callò eſte ſecreto, q̃ modeſtia! (exclama Teofilacto) pero a quiẽ Dios reuela miſterios ya le ha enſeñado a callar fauores, que viſiones q̃ no encubre el ſilencio, es contingente que las acredite la verdad. Rapto como le diſſine

*2. Cor. 12.*

*S. Th. 2. 2. q. 175. a. 3.*

*S. Chriſ. hic.*

*Theophil. hic.*

el

el Doctor Angelico. *Est ab eo quod est secundùm naturam, in id, quod est supra naturam ex vi superioris naturæ eleuatio.* De donde procede, no saber el que es arrebatado, si viò en cuerpo, ò fuera del la vision. *Siue in corpore, siue extra corpus nescio, Deus scit*; dize san Pablo, aunque san Athanasio, y otros Padres juzgaron que hablaua como humilde, porque conociò que auia subido en cuerpo, que de otra suerte, muriera, y resucitara. Y como dixo Tertuliano: deue afirmarse: *Nusquam animam sine carne esse, quandiù in carne est.* Y Dios no haze fauores quitando vidas, antes los concede para aumentarlas, aunque esto parece dificil en doctrina del mismo Apostol, que dize: *Quandiu sumus in corpore peregrinamur à Domino; per fidem enim ambulamus, & non per speciem.* Luego sino peregrinaua viendo à Dios: *per speciem*, no estaua vnida el alma al cuerpo para poder verle? Puede responderse, que peregrinaua quanto al estado, por tener el de Viador, aunque no quanto al acto, porque via à Dios. Y assi es opinion de santo Tomas, y muchos Santos, que viò la diuina Essencia, sino lo dificulta lugar suyo affirmando: que con vision beatifica no pueden estar Fè, y Esperança. *Nunc autem manent fides, & spes.* Porque el que goza à Dios no tiene Esperança, y el que le està viendo no necesita Fè. El Doctor Angelico declara la duda, y confirma la opinion, diziendo: que entonces no fue san Pablo, *habitualiter*, bienauenturado, para verificarse que tendria el habito de la Fè, no el acto. Mas largamente trata esta questiò el P. Masucio, como tan propia de su intento, à èl remito lo que aqui falta.

*S. Athan. ser. 4. cöt. Arrianos.*

*Tert. de Des. carn.*

*2. Cor. 5.*

*1. Cor. 13*

*Masuti. lib. 4 vitæ S. Paul. c. 2.*

Ya desea saber el curioso, lo que dexò de dezir el Apostol. *Audiit arcana verba, quæ non licet homini loqui.* Sedulio juzgò que auia callado, por no ser tenido por Angel, ò verse adorado por Criador. *Nequis existimet me Angelũ, vel Deũ esse.* San Gregorio sospecha auerse le reuelado todo lo que pertenecia à la naturaleza Angelica: y por lo que della enseñò, como Maestro, dize el P. Masucio, que escriuiò su discipulo el Areopagita el libro *de Cœlesti Hierarchia*, pues el cõfiessa que todo lo aprendio del Apostol. Sã Chrysostomo que viò la humanidad de Christo señor nuestro. San Teodoreto que conociò las mansiones y ugares de todos los predestinados. Baronio, que alcançò el fauor que auian de merecer los conuertidos por su predicacion. Y san Vicente Ferrer añade singularmente: que cercano al trono del Saluador que contemplaua sobre los Coros de los Angeles, viò vn sitial vestido de resplandores hermosos, y cercado de luces celestes. Y deseando saber si auria criatura humana, para quiẽ se preparasse aquella gloria diuina: atreuiose à pregũtarlo, aunque se suspendiò al verlo. *Vidit vnam prettosam cathedram, in qua sedebat Christus super omnes choros Angelorum; & ad latus aliam: & dixit: Domine, & quis erit hic?* Y respondiole Christo: *Super omnes choros Angelorum erit Mater mea: & in ista Cathedra collocabitur.* Si esta reuelacion se considera en el Apostol con asombro, en su espiritu se respectarà con veneracion. Que à quien Dios comunicò grandezas de su Madre, sin duda le encumbrò en lugar de Serafin. Ya lo dixo la boca de oro. *Paulus cum in terris esset, vbi Seraphim sunt, ibi conuersabatur.* Y si era lo que no cabia en lengua humana, la gloria de la Virgen sanctissima: *quæ non licet homini loqui*, considerela en la Assumpcion coronada el Apostol pues no podrà el Predicador.

*Sedul. hic.*

*S. Greg. hom. 4. in Ezech.*

*S. Chrisost. hom. 55. in Matth.*

*Masuti. lib. 4. vitæ S. Paul. c. 2.*

*S. Chryst.*

*S. Theod.*

*Baronius.*

*S. Vincẽt. Serm. de S. Paulo.*



## CAPITVLO XIIII.

*Que el fundamento de la predicacion, es la inteligencia de la Escriptura. Pruebanse todos sus sentidos en san Pablo, para que no los oluide el Predicador.*

EN la sagrada Escritura, cuya autoridad es tan grande que deuemos darle mas credito (como dixo san Chrisostomo) que à los Angeles baxando del Cielo, ò à los muertos resucitando de los sepulcros. *Diuinis litteris potius credendum est, quam Angelis de cœlo descendentibus, & mortuis resurgentibus*: los primeros sentidos que se consideran, son los que mas se vsan; el literal, y el espiritual: aquel es vna inteligencia que se colige de las palabras, este vna declaracion que se infiere de las cosas, siendo el literal por significaciõ de voces propias, ò figuras misteriosas, ò propiedades recibidas, atendiendo siempre el que declara à no apartarse con leue ocasion de la letra, como enseñan san Geronimo, y san Agustin. Que no serà propia la explicaciõ, si faltare fundamento al concepto, aunque à vezes serà forçoso recurrir al mistico, faltando

*S. Chrisost. in c. 1. ad Galat.*

*S. Hier. in Oseam. S. Aug. 2. de doctr. Christ. c. 29.*

do el sentido literal, como nota Origenes, y se verifica en
2.Cor.6. el Apostol à los Corintios: *Vos enim estis templum Dei vi ui.* A donde no se puede entender que fuesen los hombres materialmente piedras, y paredes para formar el templo.

El sentido literal, ò es propio de la natural significacion de las palabras; como à los
2.Cor.12 Corintios: *Ecce tertio hoc paratus sum venire ad vos.* O es impropio por el ageno, y trãs latino significado, como a los Hebreos llamar al hijo del
Ad Hebr. 1. Eterno Padre. *Splendor gloriæ, & figura substantiæ eius.*

El sentido que procede de propia significacion, buelue à diuidirse en Historico, que es narracion de lo sucedido, co-
Ad Gal.1 mo à los Galatas: *Deinde post annos tres veni Hierosolymam videre Petrum.* En Etiologico quando se dà la causa de lo que se dize, que es modo de Etimologia, como à los He-
Ad Heb. 7. breos hablando de Melchisedech. *Primum quidem qui interpretatur Rex iustitiæ. Deinde autem, & Rex Salem, quod est Rex pacis.* Y en Analogico que es inteligencia de vn lugar por otro, como auiendo
Gen. 32. dicho Iacob en el Genesis: *Vidi Deum facie ad faciem.* Declaralo san Pablo à los Corintios por Analogia, diziendo verse Dios depuestos los velos en la gloria. *Tunc autem facie ad faciem.* A donde añadiendo las palabras, *sicut & cognitus sum*, declara no auerle visto desta suerte el Patriarca. Y en Alegorico *similitudinis*, ò figurativo, *elocutionis*, que en particular comprehende alguna metafora, como à los Galatas la Historia de los
Ad Gal.4 hijos de Abrahan, que el mismo Apostol dize: *Quæ sunt per allegoriam dicta.* Y es aduertencia necessaria, que vnas mismas palabras pueden tener muchos sentidos literales como dize san Agustin, y se prueua en san Pablo, que entendiò las palabras de Dauid:
Psalm. 2. *Ego hodie genui te.* De la Re-
Ad Heb. 1. surreccion de Christo, y la Iglesia cantandolas en su nacimiento, de la generacion tẽ poral del mismo Saluador.

El sentido Espiritual es el superior, el escondido, y remõtado. Del hablaua el Apostol, quando dixo: *Sapientiam lo-*
1.Cor.2. *quimur inter perfectos; sapientiam vero non huius sæculi, sed loquimur Dei sapientiam in mysterio, quæ abscondita est.* Y llamase Espiritual por auerle reuelado el Espiritu Santo.
Ibidem. *Reuelauit Deus per Spiritum suum.* Prueua este sentido el
Ad Gal.4 Apostol a los Galatas, distinguiendo lo historico de Abrahan, y sus hijos, de lo espiritual de los dos testamentos, vie-



jo y nueuo, ò la Sinagoga, y la Iglesia. Y señala ser figura-
1.Cor.10 tiuo à los Corintios: *Patres nostri omnes sub nube fuerunt.* Y despues; *hæc autem omnia in figuris contingebant illis*, siendo la significacion por las cosas, porque la piedra que diò el agua significaua à Christo señor nuestro, y assi lo demas: vsando los antiguos sombras deste sentido al parecer de
Aug. 2. de doct. Chr. c.7. san Agustin, que se confirma con Plutarco en auer probado los misterios de los Poetas. Y se confirmara mejor cõ
Plut. lib. quomodo oporteat audire Poemata. Aristoteles, si se hallara el libro q̃ sieten auer escrito de las alegorias de Homero en las ficciones de los Dioses, que dizen auer de explicarse, *Tropologicè*, como los Metamorfosis de Ouidio.

El sentido espiritual referido se diuide en Alegorico, Tropologico, y Anagogico. Quando se significan vnas cosas por otras con misterio a la ley de gracia, es el sentido A-
1.Cor.10. legorico, como à los Corintios; *& omnes in Moise baptizati sunt, & omnes eandem escam spiritualem manducauerunt*, que miraua à los dos Sacramentos del Baptismo, y del altar. Y si lo significado por las cosas tiene por objeto las costumbres es Tropologico: A los Corintios, el lugar del Deuteronomio, *non alligabis os boui trituranti*: y luego: *Nunquid de bobus cura*
Deut.25. 1. Cor.9. *est Deo? an propter nos vtique hoc dicit?* y explicalo de los que pueden recibir el estipendio conueniente, por el trabajo espiritual. Si las cosas se dirigen à la bienauenturança, es el sentido Anagogico. A los Galatas: *Quæ sunt*
Ad Gal.4 *est Ierusalem libera est, & mater nostra.* Todo lo dizen aquellos versos, que no dexan de ser necessarios por muy repetidos.

*Litera gesta docet, quid credas Allegoria,*
*Moralis quid agas, quo tendas Anagogia.*
*Sicut Hierusalem potus est terrena fidelis,*
*Constans Ecclesia, mons fortis, patria summa.*

No trato del sentido acomodaticio, aunque no se vsa poco en los pulpitos, porque escusando la disputa que ay sobre concederle, dexo à la buena eleccion el admitirle. Siruan de corolario à lo referido algunas reglas para lo acertado. Y sean del Apostol pues hablan con el Predicador. Dize à los Corintios:
1. Cor.3. *Litera occidit, spiritus autẽ viuificat*, aniisando q̃ quãdo lo figurado se entiẽde como si fuera propio, es peligrosa la inte-

ligencia, y mal declarada la Escritura, como entender, que el Sabado es vn dia de la semana, y el sacrificio sola vna muerte de las reses, y animales. San Agustin lo dixo: *Cauēdum est ne figuratam locutionem ad litteram accipiamus; nec locutio propria vt figurata accipienda est.*

S. Aug. 3. de doctr. Chr. c. 5.

1. Cor. 10. A los mismos Corintios: *Hæc autem omnia in figura cōtingebant illis, scripta sunt autem ad correctionem nostram.* Es dezir que los libros de la Escritura sagrada, no miran solo à contar los sucessos, sino à reformar las costumbres, escriuiendose principalmente para la enseñança, que como

2. ad Tim. 3. dize en otra parte: *Omnis scriptura diuinitus inspirata, vtilis est ad docendum, ad arguendum, ad corripiendum, ad erudiendum in iustitia.* Y assi no es cumplir con el intento, señalar en el pulpito la noticia, sin solicitar el aprouecha

S. Aug. 15 de ciu. Dei c. 27. miento, que como dize san Agustin. *Non in hoc tantum sacri libri scripti sunt, vt res gestas narrent: sed vt allegorica in eis quærantur.*

1. Ad Timot. 6. A Timoteo escriue: *O Timothee depositū custodi, deuitās prophanas vocū nouitates & oppositiones falsi nominis scientiæ.* Mandale à su discipulo que euite opposiciones de fingida Ciencia. Y suele al parecer hallarse repugnancia en la misma Escritura. Y si esto sucede aquello no admira. En el mismo Apostol que lo prohibe, dirán que está el exēplo que lo disculpa. Pues a los Romanos dize del hijo de Dios. *Qui factus est ei ex semine Dauid secundum carnem.* Y a los Corintios: *Et si nouerāmus secundum carnem, sed nunc iam non nouimus.* Opuestos se juzgarán los lugares, si se aduierten las propociones, pues auiendo afirmado que el Saluador fue del linage de Dauid, segū la humanidad, niega que despues se aya conocido en carne mortal. Diga san Agustin lo que deue hazerse en la Escritura que se explica, quando parece, que ay lugares que se contradigan. *Ambiguitas, & repugnantia, quæ videtur in sacris litteris, ex ipsius textus consequentibus, & adiunctis tollenda est. Si autem scripturæ repugnantia pertractari, ac discuti non potest, saltem id intelligatur, quod fides sana præscribit.* Deue pues entenderse el Apostol conforme à su doctrina. En lo que escriue à los Romanos no ay duda, y en lo que dize à los Corintios hallase explicacion. Conocimos a Christo (dize) segun la carne. *Et si nouerāmus secundum carnem.* Es lo mismo que, *secundum mortalitatem.*

Ad Rom. 1. 2. Cor. 5.

Aug. 3. de doct. Chr. c. 2.

Antes de resucitar. *Sed nunc iam non nouimus*: pero ya no le conocemos desta suerte, que es lo mismo que auia dicho à los Romanos: *Christus resurgens ex mortuis iam non moritur, mors ei vltra non dominabitur.*

Ad Rom. 6.

Sea la vltima aduertencia la mas necessaria. Profetizò el Apostol con dolor lo que se ha experimentado con daño, *erit enim tempus cum sanam doctrinam non sustinebunt.* Iuzgando graues Expositores que lloró la mala doctrina de los Hereges, fundada en la Escritura mal entendida: q̄ como dize san Hilario; *Exsaeris litteris perperam intellectis ortæ sunt Hæreses.* Y assi dize el Santo, que de las palabras à Timoteo: *Vnus, & mediator Dei, & hominum, homo Christus Iesus*; formò Fotino su Heregia, affirmando ser Christo puro hombre. De las escritas a los Filipenses: *Habitu inuentus, vt homo*; leuantò Marcion su error, diziendo que el Saluador auia tenido cuerpo fantastico, y no verdadero. Sabelio para no distinguir al Padre del Hijo trahia el lugar de san Iuan. *Ego, & pater vnum sumus.* Y los Arrianos, para negar la ygualdad se apadrinauan con el mismo Euangelista. *Pater maior me est.*

2. Ad Timot. 4.

S. Hil. de Sinodis, adu. Arrian.

1. Ad Timot. 2.

Ad Phi. 2

Ioan. 10.

Ioan. 14.

Mucho importa declarar la Escritura, sin torcer el sentido. Tenga en esto el mayor cuidado el que predica, para no ocasionar al que ignora. Y procure no atreuerse, por hallar prueua al concepto, à descubrir oposicion contra la verdad.

Auer sido el Apostol san Pablo el mayor Escriturista, es opinion de Tertuliano. *Scripturæ armarium*, le llamò san Geronimo, i lo trae Tomas Malucio. Bien lo declara su licion, pues sin lugares concordantes de los Euāgelios, de los Actos, Apocalipsis, y Canonicas, alega en sus Epistolas del Testamento viejo, 179. lugares, del Genesis, 36. del Exodo, 26. del Leuitico, 9. de los Numeros, 8. del Deuteronomio, 21. de Iosue, 5. de los Reyes, 5. del Paralipomenon, 3. de Iob, 3. de los Psalmos, 44. de los Prouerbios, 5. de la Sabiduria, 7. del Ecclesiastico, 11. de Isaias, 30. de Ieremias. 7. de Ezequiel, 2. de Oseas, 5. de Ioel, 1. de Amos, 1. de Miqueas, 1. de Nahun, 1. de Ageo, 1. de Zacaria, 1. de Malaquias, 2. haziendo alusiones à otros, que vnas vezes toca de paso, ò explica con misterio: ya con la letra de los Setenta, ya con la fuerça del o-

Tertul. 5. ad u. Marc. S. Hier. in Ep. ad Paulin. Massut. libr. 1. vitæ S. Paul. c. 5.

riginal, para imitarle con estudio en las explicaciones, es necesario considerarle con atencion en los discursos: y assi para que se forme concepto de su profundidad, señalare exemplos de su Ciencia.

Escriuiendo à los Romanos, quiere probar que la justificacion, no es por la justicia de las obras del hombre, sino por la gracia de la misericordia de Dios, y entra diziendo: *Si enim Abraham ex operibus iustificatus est, habet gloriam, sed non apud Deum*, que si Abrahan por la justicia de las obras de la ley, y la naturaleza, se justificara, sin auer tenido la fe con que creyò, vuiera alcançado la gloria del mũdo, que es falsa, pero no la bienauenturança, que es verdadera. Para confirmar esta verdad Catolica, trae el Apostol vn lugar del Genesis: *Credidit Abraham Deo, & reputatum est illi ad iustitiam*. Creyò el Patriarca a Dios prometiendole sucesion deseada, en edad decrepita, asegurandole hijo que se llamase risa, quando sus años se despedian de tenerle con llanto. Aqui se fundò la fè de Abrahan, aceptandola Dios para justificarle, que como dize el Predicador de las gentes: *Accedentem ad Deum oportet credere, quia est*. Luego si el Patriarca se justifica por la fè, con que creyò, no es por la justicia con que merece, que no la grangearon sus obras en rigor, concediendolo la misericordia diuina de gracia. Conforme à su doctrina habla el Apostol. *Non ex operibus iustitiæ quæ fecimus nos, sed secundùm suam misericordiam saluos nos fecit*, y prosigue: enseñando que la justificacion no es merced que se debe a meritos de obras, sino gracia que se concede à finezas de fè: *Ei autem qui operatur, merces non imputatur secundùm gratiam, sed secundùm debitum: ei vero qui non operatur, credenti autem in eum, qui iustificat impium, reputatur fides eius ad iustitiam, secundùm propositum gratiæ Dei*. Confirmalo con Dauid que dixo: *Beati quorum remissæ sunt iniquitates, & quorum tecta sunt peccata. Beatus vir cui non imputauit Dominus peccatum*. Los pecados dixo san Ambrosio que se perdonauan por razon de gracia, cubrianse con capa de caridad, y borrauanse con sangre de Christo. Y Origenes entendiò el verso: *quorum tecta sunt peccata*, que sepultan las culpas en las virtudes, quedando las ofensas cubiertas con las buenas obras, como si las enterraran para el olvido, y las acabaran para la memoria: pero san Pablo en mas escolastico sentido entiẽde el Psalmo, llamando bienauenturados, aquellos à los quales, por la gratuita condonacion de Dios, se perdonaron los pecados. *Beati quorum remissæ sunt iniquitates, & quorum tecta sunt peccata*. Cubriendose por la infusion de la gracia, que viste al alma desnuda por la culpa, cuyo simbolo fue la estola primera de aquel hijo Prodigo, recibido del Padre, que lo pareciò en la misericordia. Y la vestidura que le faltò al combidado licencioso, que se entraua en las bodas, faltandole las galas, que al que se viste las de la gracia no le imputarà Dios las culpas. *Beatus vir cui non imputauit Dominus peccatum*. En el vulgar Español, quiere dezir que no le echara Dios en cara la ofensa, que en perdonando misericordioso, no buelue à resideciar justiciero. Cõcluye el Apostol, aplicando la doctrina de Abrahan, al prouecho de los Romanos. *Non est autem scriptum tantũ propter ipsum, quia reputatum est illi ad iustitiam: sed & propter nos, quibus reputabitur credentibus in eum, qui suscitauit Iesum Christum Dominum nostrum à mortuis*.

*Ad Rom.* 4.

*Gen.* 15.

*Ad Hebr.* 11.

*Ad Tit.* 3.

*Psalm.*

*S. Amb. in in Apolog. Dauid, c.* 23.

*Origen.*



Aquel lugar de Isaias: *Consurge, consurge, induere fortitudine tua Sion, induere vestimentis gloriæ tuæ Ierusalem ciuitas sancti*. Explicò en la misma Epistola à los Romanos. Dize el Profeta que rompa Ierusalen los vestidos lugubres con que llora sus culpas, y se vista de la fortaleza de Christo que las perdona. *Dominus fortitudo mea*. Cantò Dauid, y escriuiò san Pablo: *Omnia possum in eo, qui me confortat*. Que ser fortaleza, y dar fuerças siempre fueron efectos del Saluador, del qual en sentencia del Apostol, manda el Profeta que se vistan los Iudios, que *induere fortitudine tua Sion*, es lo mismo que; *induimini Dominum Iesum Christum*. Y cumple esta profecia en el Baptismo, à donde ai vestirse, y desnudarse. Que de la suerte q̃ el que nada, se despoja del vestido impuro, para entrar en el agua, y se viste del limpio para salir della: assi el que se baptiza, dexa el trage viejo de Adã. *Spoliantes nos veterẽ hominẽ cũ actibus suis*, y se viste el nueuo de Christo, *& induẽtes nouũ*. Saliẽdo tã celestialmente galan del Bautismo, q̃ es Christo el vestido q̃ le adorna, y el broca

*Isai.* 52.

*Psalm.*

*Ad Phi.* 4

*Luc.* 15.

*Math.* 22

*Ad Rom.* 13.

*Ad Col.* 3

*Ad Gal.* 3 do que le cubre. *Quotquot baptizati estis, Christum induistis.* Y no falta quien sospecha que tiene esta significacion el velo que ponen al Bautiçado, fundandose en lo que dixo san

*S. Leo Pōtif. Epist 22. ad Cler. & pleb. Constinop.* Leon: *Nisi Christum quis agnoscat, & induat, nuptiali non potest interesse conuiuio. Caro enim Christi velamen est verbi. Quo omnis qui Christum confitetur induitur.* Agora se entiende el lugar de Isaias. *Induere fortitudine tua Sion*, que combida à que se vistan del Saluador, los que le confessaren en el Baptismo, que serà gala de pureza. Y parece que en las Iglesias Occidentales dibujaron antiguamente con la ceremonia el discurso, pues en Baptizandose los que venian vestidos de blanco, recibian à Christo en la Comunion: dixolo Poncio Paulino.

*Pont. Paulin. apud Beatum Rhenan. in Tert. de coron. milit.*

*Inde parens sacro ducit de fonte Sacerdos,*
*Infantes, niueos, corpore, corde, habitu.*
*Circumdatque rudes festis altaribus agnos,*
*Pura salutiferis imbuit ora sacris.*
*Hinc senior sociæ congaudet turba catervæ*
*Alleluia nouis balat ouile choris.*

Cantauan Aleluya en el Bautismo, y venia de blāco el Bautizado de donde dizen que tiene el nombre la Dominica, *in Albis.* Y afecta la libertad el que se Bautiza, por ser aquella la vestidura de los manumisos, como dize Tertuliano.

## CAPITVLO XV.

*Que para entender la Escritura perfectamente, es la inteligencia de las lenguas, Hebraica, Caldaica y Griega necessaria.*

DIxo san Pablo, que concedia Dios à algunos el don de lenguas: *Alij genera linguarū.* Y declarolo la Musa Paulina en orden à lo que importaua esta gracia, para la inteligencia de la Escritura. 1. Cor. 12

*Est alius varijs loquitur nouagaudia linguis,*
*Inuenit, & liberis lumina clausa sacris,*
*Ille habet, vt valeat diuina reuoluere sensa*
*Arcanumque iubar soluere ab inuolucris.*

*Alu. Gomes. in Mus. Paulin.*

Por esta razon auiendo de instruir el Espiritu Santo à los Apostoles en la Predicacion les comunicò esse habito permanente, para que hablasen varias lenguas, *loquebātur varijs linguis*, no solo para ser entendidos en todo el mūdo, sino para entēder cō perfeccio toda la Escritura. No faltando este fauor à san Pablo, como

*Act.*





à Predicador, y Maestro de las gentes, para que el que de seare imitarle, ya que no alcāce por reuelacion el priuilegio, llegue à la inteligencia cō estudio, aprendiendo las lenguas, Hebraica, Caldaica, y Griega, san Agustin: *Contra ignota signa magnum remediū est linguarum cognitio.* Y luego dize: *Homines quos nunc instruendos suscepimus, & duabus alijs ad Scripturarum diuinarum cognitionem habent opus, Hebræa scilicet, & Græca, vt ad exemplaria præcedentia recurratur, si quam dubitationem attulerit Latinorum interpretum infinita varietas.*

*S. Aug. li. 2. de doctr. Chri. c. 11.*

Aqui puso los ojos el cuidado de Clemente V. Pontifice para solicitar que en las Vniuersidades se leyesen estas lēguas, y se buscasen Maestros para enseñarlas, y claro està q̄ en el Predicador consumado serà necesario este trabajo, q̄ como dixo el Obispo de Astu rias: *Etenim sunt illæ linguæ necessariò addiscēdæ ei qui summus esse cupit.* Entēdiēdose esta necesidad, como declarò Garcia Galarza: *Nū dico prorsus necessariū: at vtile, & cōmodū.* Porq̄ aūq̄ en la Vulgata se entiēde bastātemēte el sentido Catolico, teniendo tāras significaciones las palabras Hebreas, y no estādo trasladadas todas en las versiones Latinas, solo podrà alcāçar los significados q̄ se escusarō, el q̄ tuuiere noticia de la lengua en q̄ se escriuieron: causa de auerse dexado por interpretar muchas voces Hebraicas, y Caldeas, como son. *Amē, Alleluya, racha, osanna, māmona, Sicera, Cephas, Barjona acheldemach, golgotha, gabbatha, Manaratha-selati, Rabbi, Rabboni, corban, Bethsaida-genesareth, boanerges, ephpheta, Eli, Eloi.* Y Griegas: como, *anathema, peripsema, scandala, quinimo.* Y el mismo Euāgelio, que dandose, ò para respetar su antiguedad, ò porq̄ en otra lēgua no tuuierā el misterio q̄ en las originales, y muchas dicciones se hallā cō propiedades pārticulares en estas lēguas, q̄ no es posible explicarlas en Latin sin rodeos, como lo aduierte S. Geronimo, S. Hilario, y S. Ambrosio, señalādo exēplos, y verificādo lugares, en cuyas expoſiciones se prueba: q̄ faltādo la inteligēcia de los originales en q̄ tienē enfasis, y alusiō las palabras, no se llega à cōprehender todo lo q̄ encierrā, y escōdē los sentidos, como en san Marcos. *Cū dimisisset eos*, en el Griego es: *Benigne, & gratioſe dimittere. & post cōmiatū amicis vale dicere.* Y en S. Pablo: *A cōstitutione mūdi.* Lo mismo q̄ *exordium fundamenti cum deorsum iacitur.* En san Lucas, como nota Galarza.

*Clem. inter solicitudines de Magistris*

*Ildef. Mesia, in suo perfect. cōcion. c. 3.*

*Galarz. Euangel. inst. lib. 1. c. 10.*

*S. Hier. lib. 1. aduers. Iouin.*

*S. Hil. in Psalm.*

*S. Amb. in Psal. 118*

*Marc. 6.*

*Ad Eph. 1*

*Luc. 10.*

Galarz. Matth. 13

*Neminem salutaueritis per viã.* No seais oidos, ni vistos. Y en san Mateo: *Habeti dabitur: ab eo autem qui non habet, & quod habet auferetur ab eo.* Al rico todos le dan, al pobre aun lo que tiene le quitan.

S. Aug. libr. 18. de ciu. Dei, cap. 11.

Los sentidos Amfibologicos, como dize san Agustin, si no se aduierté las lẽguas en q̃ primero se hallan, no es facil salir de la dificultad cõ que se dudan. Siẽdo exẽpio las palabras de san Lucas: *Quod superst, date eleemosynã*, q̃ al parecer de Beda, quiere dezir:

Luc. 11.

Beda.

*Quod restat faciendũ.* Y en el Griego como nota Teofilacto: *Ex his quæ sunt vobis date eleemosynã.* Que es mãdar q̃ la limosna se ofrezca de la haziẽda propia, no de la agena. Lo q̃ se trasladò cõ obscuridad, no se declara sin el original. En san Mateo: *Regnũ cœlorũ vim patitur, & violenti rapiũt illud.* Fue dezir: *Vigorosi, & animosi assecuntur illud.* Y en san Pablo: *Nõ vos metipsos defendentes; pro vlciscentes.* La variedad de las liciones ofusca, sino al Ciẽcia de las lẽguas q̃ elija la ajustada al texto. A dõde dize la Vulgata: *Reuersa est columba portans ramum oliuæ virentibus foliis.* Está en S. Chrisostomo: *Habens folium oliuæ sicũ in ore suo.* El Hebreo. *Et ecce foliũ oliuæ ramus in ore eius.* Y los Setẽta: *Et ecce foliũ oliuæ decerptũ ore suo.*

Matth. 13

Ad Rom. 12.

Gen.

S. Chrisost. hom. 26. in Gen.

Los Hebraismos, y modos de hablar Caldaicos, y Griegos estan muy vsados en los Euangelistas, como aduierte Garcia Galarza en san Mateo. *Cum facis eleemosynam noli tuba canere.* Es Hebraismo, para dezir que no se publique la limosna, porque antiguamẽte precedian las trompetas à los pregones. *Filij sponsi.* Hebraismo: por los que asistian à las bodas. *Quod in aure auditis prædicate super tecta.* Lo que os he dicho al oido manifestaldo en publico. En san Marcos: *Ephetæ.* Es imperatiuo Caldaico. *Apertus esto, hoc est apertas, & audientes habeto aures.* Y raca, voz Caldaica. *Pro homine nullius frugis.* Y siendo de la misma lengua, *Mammona*, significa con aficion las riquezas. En san Mateo hablando del Esposo de la Virgen san Ioseph. *Nollet eam traducere*, es frasi Griega, *id est, promulgare, fieri in populi fabulam, diffamare, vel in ius vocare.* Y en el mismo Euangelista. *In vtero habere*, es Grecismo: *Prægraui-dam esse.* En san Marcos: *Alabastrum vnguenti nardi spicati pretiosi.* Que dixo san Mateo: *Pistici*, es lo mismo, que *fidelis ac probati*: Porque *pistis* en Griego significa *fides*. Son tantos los exemplos

Mat. 6. q̃ti

Matth 9

Math. 10

Marc. 9.

Matth. 5

Math. 1.

Marc. 14



plos que necesitan muchas paginas, vealos el que quisiere en Garcia Galarza, y en Cano: que si para prouar el intento bastan los referidos, escusado será multiplicar los sobrados.

Galarz. Erãg. in Rhet. lib. 1. capit. 13. Can. lib. 2 de locis.

De la lengua Syra no trato, per ser como dize Fabiano Iustiniano: *Quasi proles quædam Hebraicæ & Chaldaicæ.* Algunos quisieron que começasse entre los Hebreos desde la captiuidad de Babilonia, y q̃ se escriuiessen en ella del Testamento viejo: el libro 1. de los Macabeos, y el Ecclesiastico. Aunque san Geronimo confiessa no auerlos visto. Y del Testamento nueuo: el Euangelio de san Mateo, y la Epistola de san Pablo a los Hebreos. Y no lo juzga por improuable el Cardenal Belarmino. Guido Fabricio dize, que la version Sira se vio en Europa la primera vez en tiẽpo del Emperador Fernando, por diligencia de Alberto Vuidmanstadio su Canciller, auiendo estado hasta entonces el original en Asia entre Christianos sujetos a Persas y Turcos: y que no sabe quien hizo esta version, aunque los Siros Assianos tienen por cierto ser de san Marcos; pero todo esto es improuable, y sin autoridad. Lo que en este lugar basta aduertir es, la facilidad que rendrá para la lengua Sira quien entendiere biẽ la Hebrea; pues pueden escriuirse las dos con los mismos caracteres, como enseña la Gramatica Aramea: y aprenderse con iguales preceptos, como se vè en Iuan Buxtorfio, aunque no se conciertan facilmente los preceptores destas lenguas en señalar las significaciones de sus vozes; y menos las de sus caracteres: pues en las veinte y dos letras de los Hebreos, en que los significados son ciertos, como sienten Eusebio Cesariense las opiniones son varias. Entre Angelo Caninio Anglarẽse, Martin Gilberto, y Antonio Chevalino; Goropio Becano sigue vn camino, y por otro van los Gramaticos Hebreos, Abrahan de Balmis, Iosef Kimi, y Elias Germano, ocasionados de vsarse tantas vezes vnas vozes en lugar de otras, porque si *Lason* significa la lengua, tambien la declaran con la palabra *Sapha*, que son los labios por; esto: *Terra labij vnius*, procediendo todo de las pocas vozes, y palabras desta lengua. Y assi dixo Goropio: *In qua tanta est paupertas, vt in ea veluti in pauperrima domo idem instrumentum ad diuersos omninò vsus sit accommodatum.* Siendo aun su pronunciacion trabajosa:

S. Hiero. in Prolog. Gale.

Car. Bellar. Guid. Fabricius in præf. Bibl. Reg. tom. 5.

Gramma. Aramea pro fabula Bremens. Buxtorp. in Gram. Syra.

Euseb. Cæs. Ang. Can. Martin. Gilbert. Ant. Chevallin. in sua Grã. Gorop. Vecan. Abrabã à Balmis. Ioseph. Kim. Elias Ger.

Corop. Herm. lib. 2.

stri-

*Stridendo & anbelãdo.* Como dixo S. Geronimo: y assi para entenderse fueron necessarios los puntos, porq̃ sin ellos no se interpretaua facilmente (dize Tannero.)

*S. Hiero. Tãner in disput. de Verbo Dei Thes. 48. & 49.*

No es mi intẽto dilatarme en la Gramatica destas lẽguas, ni disputar, si Dialecto es lo mismo q̃ *Actus potẽtiæ ad loquendum.* Ni examinar si es buena la difinicion de Goropio: *Linguæ est facultas vel vsu, vel præceptis, vel ambobus acquisita, qua qui præditus est, de quauis re, in populari cõsuetudine tractari solita apud nationem cuiuspiam hominem emendatè loqui possit.* De lo mas q̃ se deseare para la inteligencia destas lenguas escrieron Santes Pagnino, Andres Placo, Beda, san Epifanio, Eucherio, Francisco Ximenez, Iuan Benedicto, Iuan Prato, Valentino Schindlero, Filon, Origenes, Marcos Vlmen Mammotreto, y S. Isidoro, y Alfonso de Zamora, con otros Rabinos y Hebraizãtes.

*Gorop. Hermat. lib. 1.*

*Sant Pagni. And. Flacus, Bed. S. Epipha. Eucher. Ximen. Bened. Prat. Valẽtin. Philo. Orig. Vlmen. Mãmot. S. Isidor. Zamora.*

Solo porq̃ no se busqué fuera del libro, tocarè de passo las versiones destas lenguas. Yà que supongo la importancia de saberlas. La versiõ Hebraica afirmã graues Autores q̃ se perdio en la captiuidad de Babilonia, hasta q̃ Esdras la restituyò; pero S. Chrisostomo, S. Hilario, S. Ireneo, y Tertuliano tienen por mas cierto q̃ la q̃ oi tenemos es la misma q̃ escriuiero Moises y los Profetas, siendo el trabajo de Esdras, auerle quitado los errores q̃ le auiã mezclado los q̃ la copiaron con negligencia, como dize S. Geronimo, inuentãdo nueuos caracteres para dexar los Samaritanos; y aunq̃ oi està sin la pureza primera, ò por los pũtos añadidos, ò por los Rabinos maliciosos, no se tiene por diuersa en lo mas, sino por varia en lo menos. Que como dize Tannero: *Nullibi facilitùs quã in scriptura Hebraica propter maximã litterarum quarundam similitudinem errores accidisse possit.*

*S. Chrysf. Hom. 12. in Epist.*

*ad Hebr. S. Hilar. præf. Ps. S. Iren. lib. 3. cap. 25. Tertul. de hab. mulie. Tanner. vbi supr.*

En Caldeo fueró primero escritos los libros de Tobias, Iudic, y parte de Esdras, y Daniel, como dize S. Geronimo, q̃ los tuuo, y los trasladò, como està oi en la Vulgata. Y toda la Escritura auer sido del Hebreo traducida en lengua Caldaica, q̃ es el Parafrastes. Siẽte Lucas Burgense, el Pẽtateuco por Rabi Aquila Velo a Kelos, Iosue, Iuezes, libros de los Reyes, Isaias, Ieremias y los demas Profetas por Rabi Ionatas. Los Psalmos, Iob, Prouerbios Ecclesiastès, Cantares, Rut y Ester, por Rabi Iosef; siẽdo toda esta versiõ la q̃ llamã Targũ. Yaũq̃ en el Pẽtateuco està verdadera en lo demas es mui escrupulosa, como aduierte el Cardenal Fran-

*Burgens. tract. de Chal. sacr. Script. Paraph.*

*Apud Sixtum Senens. in Bibl. sãct. lib. 4.*





cisco Ximenez. Y assi piden cuidadosos al q̃ leyere, para conocer lo que importare.

La versiõ en Griego fue hecha por los 72. Interpretes en tiẽpo de Ptolomeo Filadelfo q̃ los pidio al Põtifice de los Iudios Eleazaro, de q̃ hizo historia Aristeas. De los dize S. Agustin: *Traditur enim tã mirabilẽ tamq; stupendũ planeq; diuinũ in eorum vsus his fuisse consensum, vt in nullo verbo quod tãdẽ significaret, & tantundẽ valeret, vel in verborũ ordine, alter ab altero discreparet: sed tanquã si vnus esset interpres, ita quod omnes interpretati sunt, vnũ erat.* Assistiẽdo en ellos el Espiritu Sãto, como siẽtẽ S. Geronimo y Teodoreto. Yauer trasladado no solo el Pẽtateuco, sino todos los libros del viejo Testamẽte afirmã Baronio, y Leõ de Castro solicitò la trãslaciõ Demetrio Falerco Bibliotecario de Ptolomeo, y hizieró la en la Isla de Faro los expositores, ò Interpretes (q̃ juzga S. Hilario q̃ erã del Cõsejo de Sãhedrin entre los Iudios) 280 años antes del Nacimiẽto de Christo, quedãdo aq̃l Rei tan gustoso de lo q̃ auia alcãçado, q̃ señaló por dias festiuos, q̃ todos los años fuesse celebrados los de la venida destos varones à su Reino, como dize Iosefo. De la autoridad desta translaciõ no es necessario hablar, pues està tãto dicho. De lo q̃ la malicia Iudaica mezclò en ella, basta saber q̃ la emẽdarõ Origenes, Luciano Martir, Hesiquio, y S. Geronimo, cõ q̃ se hizo diuersa, solicitãdo Gregorio XIII. y Sixto V. verla vniforme, q̃ ocasionaró la ediciõ del Cardenal Carrafa, y de Flaminio Nobilio. Y por la diligẽcia de Leõ X. y de la Magestad de Felipo II. y del Cardenal Fràcisco Ximenez, vsamos la emẽdada de Luciano Martir.

*Aristi. in hist. de septuag. interp. S. Augustl. 18. de ciuit. Dei cap. 42.*

*S. Hiero. Theodor. præf. in Psal. Baron. & in eius epi tom. Hen rrec. spon dan. to. 1. an. 183. n. 5. Leo. à Castro in disp. de transl. sacr. Script. c. 15 & 16. S. Hilar. in Ps. 2. Ioseph a pud Leo. à Castro.*

Despues de la interpretaciõ de los Setẽta en Griego, hizo la suya Aquila Põtico passados 430. años y quatro meses en tiẽpo del Emperador Adriano. Fue Aquila Iudio cõuertido, y boluiose a sus errores. Y aunq̃ la segunda interpretaciõ q̃ hizo es la menos peligrosa, como dize S. Epifanio: ni entre los Griegos està recebido como aduierte Eusebio, Origenes, y Eugubino.

*S. Epipb. Eusẽb. Orig. Eugubinus.*

La 3. de Teodociõ 53. años despues en tiẽpo del Emperador Comodo, siẽdo de los Sectarios de Marciano Põtico Herege, aũq̃ tiene mejor lugar q̃ Aquila no se leda la Iglesia, sino como à Ebionista dize Eusebio. La 4. ediciõ fue de Simaco en tiẽpo de Seuero Emperador, y cerca de los años de Christo 200. fue Samaritano, y buscò la ley Euangelica con ambiciõ de oficios, no por enmienda de vida. Y assi buelto a sus pri-

*Eusebius.*

primeros errores. Tiene la opinion de los demas, como dizen Teodoreto, y Niceforo Calisto.

*S. Theod. Nicephorus.*

Passados ocho años se hallaron sin autor en la Ciudad de Ierusalen las que llaman quinta y sexta edició, que son como apocrifas, como nota Galarza, aunque Iustiniano refiere, que la vna fue hallada en Iericò, Imperando Antonio Caracala, y la otra en Nicepolis, siendo Emperador Alexandro, hijo de Mamea.

*Galarz. vbi supr. Fabian. Iustin. de sacr. Scri. t. 1. p. 1. cap. 5.*

Auiẽdo passado diez y ocho años, siendo Emperador Alexandro Seuero, juntò Origenes estas seis translaciones en vn volumen q̃ llamò Hexapla. Publicaronle Eusebio y Panfilo en Palestina, como dize S. Geronimo, y perdiose cõ la de Hesiquio, que vsauan los Egipcios, como dixo el mismo Santo, quedando sola la q̃ llamaron octaua edicion q̃ hizo Luciano Obispo de Antioquia y Martir, que es la Griega que tenemos.

*S. Hiero. in præf. ad lib. Paralipom.*

Fue la verdadera la translacion que hizo san Geronimo de los Setenta, poniendo en Latin los Obelos y Asteriscos que tiene Origenes en Griego. Y despues a imitació de Luciano, del mismo, sin notas, ni señales hizo otra versiõ, hasta q̃ del Hebreo trasladò todo el Testamento viejo, y como el mismo dixo: *Notum Testamentum Græcæ fidei reddidi vetus iuxta Hebraicam translatuli.* Siendo esta la Vulgata, cuya autoridad ha recebido la Iglesia, como se vè en el Concilio de Trento; y en lo que dizen della Iuan Driedo, Iodoco Toledano, Sixto Senense, Belarmino, y Lindano.

*S. Hiero. lib. de vir. illustr. in fin. Conc. Trid. sess. 4. cap. 2. Io. Dried. de Eccles. dogm. l. 2. c. 2. Iodo. Tolet. 1. p. Apolog. pro Conc. Trid. Lindan. l. 1. de opt. gener. interp. scri. Sixt. Sen. lib. 8. Bibliot: Bellarm. lib 2. de Verbo Dei cap. 12.*

Entre muchas interpretaciones que se figuieron a la de san Geronimo, son las principales la de Santes Pagnino, que trasladò el Testamento viejo del Hebreo, y el nueuo del Griego. Y la de Arias Montano Hebraica, Caldaica, Siriaca, Griega, y Latina en la Biblia Regia. La de Vatablo, que se expurgò en Salamanca de los errores de Roberto Stefano Impressor. La Tugurina, que por ser dedicada al Clero Tigurino corre con este nombre. Començòla Leon, y acabaronla de trasladar del Hebreo Teodoro Bitliãder, y Cõrado Pellicano, autores condenados con el primero. El Testamento nueuo q̃ trasladò Erasmo, y anda en la Biblia de 4. versiones, cuya censura podrà verse en Fernãdo de Escalante. La Biblia octupla de Agustino Iustiniano Genuense, y la Complutẽse, que se debe al Cardenal F. Frãcisco Ximenez de Cisneros.

*Escalant. in clipeo concion. l. 6. c. vlt.*



ros. Doi fin à este Capitulo cõ las palabras de Leon de Castro: *Si cognitione linguarum trodæ trãsmutaris, & ingenuarum artium peritia, vt defendas tuos, & Ecclesiæ seruias, refellas Hæreticos, iudæos refutes, incredibiles tibi parient commoditates hæ disciplinæ.*

*Leo. à Castro de trãsmut. lat. sacr. Script. c. 54.*

## CAPITVLO XVI.

*Que para reformar costumbres con la predicacion, es forçoso imitar à S. Pablo en la parte moral.*

LA parte moral ò Etica yà la considerò Quintiliano necessaria en el Orador: *Iam quidem pars illa moralis, quæ dicitur Ethicè, certè tota Oratori est accommodata.* Y para vsarla con acierto, es diferecion saberla con fundamento, conociendo las costumbres y los vsos, para emẽdar los desalumbramientos, y las culpas. Por esto dixo S. Chrisostomo, que el Predicador grande: *Vt qui talis ministerio dignus habitus est.* Auia de ser *multarũ rerum prudentia instructum ornatumq; in tantum, vt sæcularia mundanaq, omnia minus nosset, quàm norunt ij qui in medium hominũ turba versantur.*

*Quintil. l. 12. cap. 2.*

*S. Chrys. de Sacerd. lib. 6.*

*Arist. Mol. magn. ma-*

Es pues lo moral ò Etico como enseña Aristoteles de la parte ciuil, su etimologia es llamarse assi por la tardança: *Moralis siquidem appellatur quod ex mora affluescat.* Porq̃ como la virtud no nace con la naturaleza, es necessario, q̃ se adquiera con el tiẽpo. El fin de la parte Etica es el bien, los medios para conseguirle las virtudes: las quales estàn en el alma, en la qual de dos generos ò especies de bienes q̃ señalò el Filosofo vnos q̃ llamò *habitus & potentiæ*, otros q̃ nombrò *operationes & motus*; fundò en los primeros la virtud q̃ es habito prestantissimo, ò potencia a cosas q̃ pueden obrarse: q̃ claro està, q̃ al virtuoso no se le piden impossibles, y diuidiola en moral y intelectiua, laureandose en la primera las costũbres, y alabandose en la segurdad la Sabiduria. Y como para obrar biẽ importa el proposito, probò q̃ este no era apetito, pues se halla en los irracionales; ni voluntad, porq̃ suele apetecer imposssibles, ni fin, pues se dirigia à buscarle: yassi declarò ser el proposito cõ razõ, y de cosas q̃ puedẽ obrarse vna como eleccio que con firmeza se executa, y sin temorse abraça. Luego dàdo el mejor lugar a la virtud: *Nihil igitur virtute melius*, la antepone a la felicidad; porq̃ la vna està en el alma, y la otra se funda en las

*ral. lib. 1. cap. 1. Idem c. 7.*

*Idẽ ibidẽ cap. 18.*

*Arist. moral. eodem lib. 2. c. 1.*

*Et. 1. mag. mor. c. 1.*

las acciones, bastando para ser virtuoso, tenerse vno à si mismo, y necesitando para ser feliz, no mudarse los sucessos; siendo mayor hazaña alcançar lo primero que lo segundo. Que como dixo Ouidio:

*Ouid. 3 de ar. amād.*

*Maius opus mores composuisse suos.*

Porque la virtud supone operacion, y la buena fortuna dicha.

Para el pulpito es lo moral lo que mas importa, y lo que menos se escusa: que si el sermon no emienda, el aprouechamiēto no se assegura. Breues serán los exemplos del Apostol, que para mouer à quien predica a la importancia de lo moral, las ocasiones serán maestras, y los auditorios auisos.

Para exortar a los Efesios, que obrassen en vida, y no lo difiriessen para la muerte dixo: que no viuiessen como ignorantes: *Non quasi inciptentes*, sino como Sabios, redimiendo el tiempo: *Sed vt sapientes, redimentes tempus, quoniā dies mali sunt.* La fuerça del verbo, *Redimere*, propiamente significa rescatar lo que está cautiuo. Assi dixo Plauto:

*ad Ephes.*

*Plaut. in Asin. Scē. 1. ad. 1.*

*Tu me redimes, si me hostes interceperint.*

Para que se aduierta, que es necessario rescatar el tiempo de las ocupaciones del mundo, que le tienen cautiuo, para las obras de la saluacion, que le piden libre, que como dixo san Ambrosio: *Summa etiam liberalitas captiuos redimere, eripere ex hostium manibus.* Redimir los ratos que estàn cautiuos en las carceles de los gustos y placeres, que son enemigos de las virtudes y buenas obras, es liberalidad y hazaña: que seria suma desdicha morir, quando no es el tiempo nuestro, sino de las ocupaciones del mundo: *Ne moriaris in tempore non tuo.* dize el Ecclesiastès. Animos siempre ocupados tienen peligros mui conocidos; porque confessando no ser suyo el tiēpo, se infiere, que no le buscan para saluarse; sin considerar lo que buelan los dias: que cabe en la razon de llamarlos el Apostol malos: *Quoniam dies mali sunt.* Iusto Lipsio los comparò à las olas del mar: *Vnda vndam trudit, nec vnquam reuocat elapsam: sic in tempore dies diem, nec reparat amissam.* En el mar vnas olas huyen de otras, siendo la velocidad con que buelā la causa porque se deshazen; porq̄ la que se adelanta llega mas presto a acabarse, y la que la alcança corre mas presurosa à desuanecerse, siendo las vnas, azules

*S. Ambr. lib. 2. de officijs c. 15.*

*Eccl. 7.*

*Lipſ. ex cent. 1. E. pist. 55.*



azules sepulcros de las otras: assi en el tiempo los dias sepultanse los que llegan en los que passan, con tan poca meditacion del que los pierde, como alegria del q̄ los aprouecha: *Particula bonæ diei nō te prætereat*; dixo el Ecclesiastico, para que no se passe vn instante del buen dia, que meterle en casa siempre fue discrecion: y el termino de la vida es como legal, que entre los iuristas: *currit de momēto ad momentum*, para que se entienda, que está el hombre sentenciado a muerte: *statūtum est omnibus hominibus semel mori*, y que le dàn el termino de la lei para que se preuenga Goze pues de la ocasion, que esso es mas propiamente lo q̄ aconseja el Apostol: que el Siro leyò: *sed vt sapientes qui redimunt occasionē suam.* Y en este sentido lo vsò en Daniel Nabucodonosor, quando los Sabios de Caldea se escusauan de interpretar el sueño del Rei, que se le auia oluidado, dando por razon no poder declarar lo que no se les proponia. Y dixoles el Monarca: *Certè noui quod tempus redimistis scientes quod recessit a me sermo.* Fue sentir que se aprouechauan de la ocasion del oluido, para librarse de la ignorancia de la interpretacion. Por este camino dize san Pablo, que no se pierda el tiempo: *Redimentes tempus.* Y en el Griego este verbo significa el franco, en que los mercaderes compran y venden sin pagar derechos: *Verbum est mercatorum, qui curiosè merces omnes considerant, vt emant meliores ad lucrum cui soli intendunt*, dize Cornelio à Lapide, que se acerca a lo dicho; pero exornarà lo mejor S. Gregorio Nazianzeno: *Vita nostra est quasi mercatus, cuius dies cum abierit, tempus amplius non erit emendi quæ velis.* La vida es mercado ò feria en q̄ se goza del frāco; y si la ocasion se passa, la ganancia se pierde. Aprouechar el tiempo el que viue, es mandarle, que obre antes que muera; que despues son imposibles los remedios, en los que no supieron los descuidos.

*Dan. 2.*

*Eccl. 14.*

*L. eos. §. sin autem. C. de appellat.*

*Cornel. à Lap. hic.*

*S. Nazi. in sentē.*

A los Colossenses tiene importante moralidad las palabras: *Delens quod aduersus nos erat chirographum decreti, quod erat contrarium nobis.* Adonde supone el Apostol: que se obliga el que peca al reato de la pena que incurre. Y que para castigarle, puede baxar decreto de Dios cada instante aunque se detenga cada dia. Desta suerte se obligò Adan al castigo, quando se arreuio a la inobediencia. Y fir-

*ad Coloss. 2.*

firmò la Escritura de su mano, para que se executasse en su persona: que en sentir de Orig. hom. 31. in gen. l. 38. ff. de oblig. & act. Origenes: *Quisquis dum peccat, peccati sui litteras scribit.* Que es la fuerça moral que tiene la Escritura, para obligar al que la haze. Que como dixo Paulo Iurisconsulto: *Nõ figura litterarum, sed oratione quam exprimunt obligamur, quatenus placuit non minus valere quod Scriptura, quàm quod vocibus lingua figuratis significaretur.* Pues lo que hizo el Saluador en su muerte, fue cancelar la Escritura que auia firmado el hombre, dispensando en la fuerça de la obligacion: *delens chirographũ decreti:* assi se haze en la cancelacion, borrase con rayas lo escrito, para no tener fuerça lo otorgado. Y à lo auia profetizado por Isaias: *Ego sum, ego sum ipse, qui deleo iniquitates tuas propter me.* Y no dize, que rompio la escritura, sino que la borrò: que como la tabla ò papel en que estaua escrita era el hombre, quiso q̃ fuesse el perdon sin daño del reo. Graue cuidado de la misericordia diuina, alabado cõ la pluma de san Ambrosio: *O Cœlestis pulchritudo verborũ; vndè pulchrè dicit: delebo, tanquam litterarum apices quæ delentur, sine immunitione tabularum. Attramentum delet-*

Isai.

S. Ambr. ad illud gz. 7. delebo omn. subst. aut.

*tur sed librum manet.* Siendo este lugar doctrinal tiene consideracion temerosa, ocasionando assombros la obligacion, considerado con menos engaño el plaço. Que no auer dia señalado para la muerte, es poder executar Dios cada instante. Que como dixo el Consulto Pomponio: *In omnibus obligationibus in quibus dies non ponitur, præsenti die debetur.*

L. in omnibus 14. ff. de reg. iur.

## CAPITVLO XVII.

*Que se halla tan propia la Iurisprudencia en S. Pablo que parece q̃ la deve professar necessariamente el Predicador.*

LA Iurisprudencia suele luzir con ostentacion en el Predicador, y recebirse con aplauso entre los doctos, por tener graues ponderaciones que confirmã verdades, y discretas decisiones que enseñan costumbres. Y habla san Pablo en sus Epistolas con terminos tan legales, que parece Legislador, quando escriue. Razon para valerse los Iuristas de sus palabras, como fundamentos, y de sus lugares como textos. En la carta à los Romanos dixo: *Omne autem quòd non est ex fide, peccatum*

ad Ro. 14.



*catum est.* Y fundanse aqui las acciones que llama el Derecho, *bonæ fidei*; porque como nota Rebardo: entre las solennidades y formulas que tenian, era importãte que estas palabras se pusiessen: *ex bona fide*, no oluidadas de Ciceron para aplicarlas a los juizios *bonæ fidei*, quando hablando como Orador, enseñò como Consulto. *Q. quidem scæuola Pontifex maximus, summam vim esse dicebat, in omnibus arbitrijs in quibus ageretur ex fide bona. Fideique bonæ nomen existimabat manere latissimè. Idque versari, in tutelis, societatibus, fiduciis, mandatis, rebus emptis, locatis conductis.* Y como aduierte Eginario; llamatse: *iudicia bonæ fidei*, fue por la formula *ex bona fide*, que daua tanto conocimiento a la accion, como claridad al Derecho, aunque antiguamente se variaua, como en los *fideicommissos*, que se ponia: *vt inter bonos bonè agier oportet, & sine fraudatione*; siendo esta forma conocida la que se aplica mejor al lugar de san Pablo, por ser Derecho antiguo, que en los *fideicommissos* no huuiesse obligacion ciuil, sino natural: y assi obligaua en conciencia. Explicando San Ambrosio al Apostol en el sentido, que es mas propio el contrato: *Etsi fides deficit, pœna satisfacit (non de ea fide intelligitur, de qua dicitur (fides sine operibus mortua est) sed de ea de qua Apostolus ait: omne quod non ex fide, id est, omne quod fit contra conscientiam peccatum est) deest ergo fides, cũ nõ subest cõscientia peccati.*

Rebar. de auctor. prud.

Cicer. 3. offic.

Eginar. Vero.

Cap. Quærat hic aliquis, 44. de pœnit. dist. 3.

No encierra menos doctrina legal, lo que dize San Pablo en la misma carta a los Romanos: *Reddite ergo omnibus debita. Cui tributum, tributum: cui vectigal, vectigal.* En estas palabras funda Vbecenbecio lo mas importante del precepto: *Ius suum vnicuique tribuere*; porque en lo que manda el Apostol pagar, se conoce lo que se puede deuer; siendo enseñança del Derecho, la decision de su aduertencia, adonde deue declararse para comento, la doctrina que se necessita para inteligencia. Suponiendo que *vectigal* era mas propiamente imposicion que se cobraua en los puertos, y se hallaua en las mercãcias. Dizelo Varron para la diferencia de *tributum*, que era renta Imperial fundada en las ciudades, y aumentada con las guerras, como entre los Griegos el pecho que llamaron *Chrysargyrum*, tan lastimosamẽte llorado, q̃ se mouiò a qui

Ad Rom.

Vbecenb. in parat. tit. 1. n. 10 lit. B.

Varro.

tarle Anastasio Diocoro Emperador, como refiere Euagrio. Digna accion de los elogios de los Historiadores, pues solicitò el aliuio de los vassallos. Menos atento a sus rentas, que Seruio Tulio Sexto Emperador de los Romanos, que fue el primero que puso tributos en el Imperio, como juzga Mesala Coruino, y afirma Iulio Floro llamandole Tito Liuio: *Rem saluberrimam tanto futuro Imperio*: y numerando las Centurias en que se repartia, y las classes por donde se cobraua. Destos principios en la antiguedad, se vino a deduzir la obligacion en los vassallos, y la imposicion de los Reyes. Exceptuando personas que tenian priuilegios, y alcançauan immunidades, como dize Alfero Iurisconsulto, para que se estimasse tanto el fauor, que se dexasse como herencia.

*Euag. l. 3. cap. 39.*

*Mesa. lib. de Rom. Hist. Flo. & Liuius.*

*L. Censori. de ver. oblig.*

A los Corintios escriue el Apostol estas palabras, dificiles de entender entre los Teologos, y faciles de explicar con los Iuristas: *Ego vos non grauaui sed cum essem astutus dolo vos cœpi.* La difinicion del dolo permitido, declara el lugar con razon dificultoso: *Bonus dolus est circumscriptio vel alterum proprias res, vel alienas, iuuandi inuenta simulatio.* Y fundase en dezir Labeon: *Sicut faciunt qui hostium modi dissimulatione, seruant, & tuentur sua vel aliena.* Y conuiene tanto el sentido del Apostol, con el entendimiento de la ley del Cõsulto, que vienen a ser concordantes, como dizen Tiraquelo, y Celso Barga io. Aunque los Teologos discurriendo mas misterioso, explican el lugar menos legales. Buscando la ocasion de lo que dize San Pablo en la conuersion de los Corintios; a los quales con artificioso engaño, y con astucia prudente, moniò los coraçones, para que admitiessen la Fè, que les predicaua, vencidos del espiritu con que los persuadia. Al modo que dixo Petronio Arbitro de los Oradores, que no inclinauan los afectos de los oyentes: *Nisi quasdam insidias auribus fecerint.* A este sentido se inclina santo Tomas, cuya autoridad apadrina la opinion, y facilita la inteligencia.

*2. Cor. 12.*

*L. 1. §. 1. ff. de dolo.*

*Tiraq. de retract. conf. in pref. n. 71*

*Bargal. tract. de dolo, l. 1. c. 4. n. 15.*

*Petron. in satyr.*

*D. Thom. 2. 2. q. 55. art. 4.*

A los Galatas trata el Apostol con tanta propiedad el Derecho, que pide de solo las leyes el comento: *Quanto tempore heres paruulus est, nihil differt à seruo cum sit Dominus omnium; sed sub tutoribus, & actoribus est, vsque ad præfinitum tempus à patre.* La razon de inuentarse la tutela, para la proteccion del pupilo, es discreta como del Derecho, y es graue como de Iustiniano: *Impuberes autem* (dize el Emperador) *in tutella esse, naturali iuri conueniens est, vt is qui perfectæ ætatis non est, alterius tutella regatur.* Lo mismo dixo Vlpiano, que no perderà por conocido. Dize pues San Pablo: *Quanto tempore heres paruulus est*, sin poner *filius*; porque el mismo enseña que son conuertibles, *quòd si filius & heres*: que el hijo no es necessario ser heredero por testamento, si ya, lo es por naturaleza. Y assi le llama el Derecho: *heres suus.* Y el Griego: *Authocleromenos, id est, proprio iure heres.* Simaco dixo: *gignuntur, non scribuntur heredes*: que el Griego explica con suma propiedad por la correspondencia de *heres*, y *Ainaphaineſtai*, que es lo mismo que *apparere*; porque en saliendo el hijo a las luzes de la vida, se conoce legitimo sucessor en la herencia del padre.

*ad Gal. 4.*

*§. Impuberes. Inst. de Atiliano tutore.*

*Argumentologis. ex facto in fine. ad Trebel.*

*Nihil differt à seruo*, esto es por analogia ò alusiõ, y quiere dezir: que como el señor no ha menester el consentimiento del esclauo, para mandarle, el tutor no requiere el



del pupilo para tenerle; porq *inuito datur*, siendo al contrario en el curador. Si ya no se explica con la doctrina de Aristoteles, que dixo: *Alios natura fecit seruos alios liberos*: llamãdo esclauos no solo a los que cautiuan los señores, sino a los que gouiernan los prudentes. Que esta fue la causa (dize Filon) de auer mandado Isac à Esau, que fuesse como esclauo de su hermano Iacob *fratri tuo seruies*; para q̃ obedeciesse a otro, quien no sabia vsar de su libertad: *Ne si relinqueretur in sua potestate, prolaberetur in omnẽ licentiã; sed potius cura emendatis moribus in melius proficeret.*

*Aristotel.*

*Philo lib. quòd omnis probus*

Prosigue S. Pablo: *Cùm sit Dñs omniũ*; q̃ el hijo como dize Paulo Iurisconsulto, aun estando viuo el padre, es casi señor de la herencia. Que la accion q̃ tiene a los bienes, es la q̃ puede adelantarle al trẽpo en opiniõ de Vlpiano, que confirma cõ singular derecho, lo q̃ el hijo alcança con bien quisto dominio. Fudamẽto de Tiraquelo para dezir: q̃ estãdo viuo el Rey, podia llamarse cõ este titulo el Principe, como si la cercania a la Corona Real, le permitiesse el nõbre Magestuoso. Que como dixo Ausonio:

*L. in suis, 11. ff de liber. & posth.*

*l. 1. §. Largius, ver. penè ff. de succes. edi. Tiraq. in præf. legis si vnquã, C. de reuocan. donat. n. 21.*

*Iusta quidem series patris succedere, verum,*

*Ausonius.*

*Esse simul Dominus, gratior ordo pijs.*

En las palabras: *sub tutoribus, & actoribus est*, habla san Pablo de pupilo q̃ tiene tutor y curador *ad litem* q̃ es defensor de pleytos; cuya tutela y curaçcomo dize Antonino Emperador) se acaban en llegando a la pubertad, q̃ està señalada en los 14. añ̃os se dà otro curador q̃ puede durar hasta los 25. como dize el Cõsulto Paulo: q̃ no fuera dispensaciõ acertada, dexar sin consejero la edad peligrosa. Y dezir el Apostol: *Vsq; ad præfinitum tempus à patre*; es porq̃ alude a la tutela testamentaria q̃ el padre dexa, *ad certum tempus*, conforme a loq̃ dicide el Emperador Iustiniano, recebido en el derecho comunmente, y aduertido en los Consultos cõ fundamento. Con este correrà mas claro el sentido del Apostol, que no importan poco las aluisiones q̃ haze, para el misterio que enseña.

*l. 1. C. quãdo tutor. vel curat. esse desinant.*

*l. Curatorem, 25. ff. de tuto. & cur.*

*§. Præterea, inst. quib. mod. tutel. finiatur.*

A los Hebreos dixo: *Vbi enim testamentum est, mors necesse est intercedat testatoris. Testamentum enim in mortuis confirmatum est, alioquin non dum valet, dũ viuit qui testatus est*, prueua que no deuian ofenderse los Iudios con la muerte del Saluador, siendo para nuestra salud padecerla, y para nuestra gloria sufrirla. Y dizelo con terminos legales, para conuencer discursos sin ley. Ya sabe el Iurista, que *testamentum est voluntatis nostræ iusta sententia, de eo quod quis post mortem fieri velit.* Y no vale hasta la muerte; siendo comun Brocardico del Derecho: que *vltima voluntas deambulatoria est, vsque ad vltimum vitæ spiritum*, porque en tanto que dura la vida, puede mudarse con reuocacion, y deshazerse con libertad. Y assi dizit San Pablo: *Mors necesse est intercedat testatoris*, es como en Pomponio: *Viuentis nullam esse hereditatem*, pareciendole a Vlpiano culpa en el heredero, solicitar la muerte del testador: *Improbum esse eum qui solicitus est de hereditate viuentis*, malicia del que dixo:

*ad Hib. 9.*

*Heredem tibi me catulle dicis,*
*Non credam, nisi legeris catulle.*

*l. 1. ff. de testam.*

*Arg. leg. neminem, 27 ff de acquir. & omit. hered.*

*l. 1. ff de hered. vel act. vẽdit.*

*l. 2. §. Interdũ. ff. de vulg. Mar. lib. 12. Epig. 75.*

Porque como el testamento se lee, quando el testador se ha muerto, significò en el deseo que tenia, la intencion que dissimulaua. Muchos lugares del Apostol pueden exornarse con el Derecho. Conozca el Predicador que importa no ignorarle, y en los descansos del pulpito, busque la doctrina de las leyes, que no dexàra de seruirle para las costumbres.



## CAPITVLO XVIII.

*La Historia fundada en San Pablo essencialmente es necessaria en el Predicador.*

LA Historia es tan necessaria en el Predicador, como gustosa para el estudio: *vitæ magistra*, la llamò Cornelio Agripa. Porque enseña desnuda las costumbres, que parece que està leyendo catedra à la vida: que los vsos, ritus, y antiguedades aprendidos en la licion, forman el discurso mas perfeto, y declaran la razon mas entendida. Y para declarar los libros diuinos, es essencialmente importante. Dize san Agustin: *Quid quid de ordine temporum trãsactorum indicat ea quæ appellatur historia, plurimum nos adiuuat ad sanctos libros intelligendos.* Y Frai Melchor Cano dixo: *Multa enim nobis à thesauro suo suppeditat historia; quibus si careamus, & in Theologia, & in quacumque alia fermè facultate, inopes sæpenumero, & indocti reperiemur.* Lea à Iuan Bernardo el que deseare saber los prouechos de la historia, y hallarà lo q̃ la necesita el Teologo para entender la Escritura, adonde el computo de los tiempos es imposible acertarse, si el estudio de la licion dexa de aduertirse.

*Cornel. Agrip. lt. de verit. scient.*

*S. Aug. 4 de doct. Christ. c. 28.*

*Canus Episcop. Canar. l. 11. loc. Theol. cap. 11.*

*Ioan. Bernart de vti. leg. hist.*

Guie el exemplo desta verdad san Pablo a los Galatas: *Quæ post quadringẽtos & triginta annos facta est lex.* Graue questiõn se mueue entre los Expositores en la cuenta destos años, porque si cõsta el fin adonde llegan, no se halla el principio de donde comiẽçan. Y al parecer ai opoficion en el computo del Apostol, con el numero del Exodo, que dize: *Habitatio autem filiorũ Israel quæ manserunt in Ægypto fuit 430 annorum*; porq̃ de la entrada de Iacob en Egipto a la salida de los Hebreos con Moises passaron 430. años. Y cuenta S. Pablo los mismos, auiendo passado 630. hasta la libertad de los Israelitas. Si el numero se aduierte desde el tiempo del Patriarca san Agustin, Eusebio Cesariense, y el Tostado *in* respondens: que los años que refiere el Exodo, no se diferencian de los que dize el Apostol; porque todos se cuentan desde el 75. de Abrahan, quando mandandole Dios q̃ dexasse su patria, peregrinò las estrangeras, saliendo de Haran obediente, y caminando a Canaan alegre, año en q̃

*ad Gal. 3.*

*Exo. 12.*

*S. Augustin. qu. 47. in Exo. Eusebius in Chron. Abul. hic.*

recibiò las bendiciones, y me-
reciò las promessas, q̃ escriuio
*Gene.* 12. el Genesis en su historia, y to-
cò S. Pablo en este capitulo.
Y està el computo claro, si se
ajusta el numero cierto. Porq̃
despues de auer entrado Ia-
cob, no habitaró los Hebreos
en Egipto 430 años. Que ba-
xando con el Patriarca su nie-
to Caat, viuio con su abuelo
133. y engendrò a Amran, que
habitò con su padre 137. na-
ciendo Moises, q̃ era de 85.
años en la salida de Egipto.
*Exo. c. 6.* Que todo consta del Exodo, y
*& 7.* se infiere de los tiempos. Y
assi juntos los años no suman
430. sino 351. de los quales
deuen quitarse los que viuio
Caat, auiendo engendrado a
Amran, y los q̃ viuio Amran
despues de nacido Moises;
porque se contienen los de
Caat en los de Amran, y los
de Amran en Moises. Que lo
que viuieron los hijos con
sus padres pertenece al mis-
mo tiempo, y refiereselo al pro-
pio numero. Y siguese ajusta-
do el de 430. años, cõtandose,
no de la entrada de Iacob en
Egipto, sino de la salida del
Patriarca su abuelo de Harã.
Que està declarado en la letra
de los Setenta, pues leyeron:
*At habitatio filiorum Israel,*
*quã habitauerunt ipsi & pa-*
*tres eorũ in terra Ægypti, &*
*Chanaam fuit 430. annorum.*

A los Hebreos dize el A-
postol. *Fide Moyses natus, oc-*
*cultatus est mensibus tribus à*
*parentibus suis, eò quod vidis-*
*sent elegantem infantem, &*
*non timuerunt Regis edictum.*
*Fide Moyses grandis factus ne-*
*gauit se esse filium filiæ Pha-*
*raonis.* Todo encierra gran-
des secretos de historia y so-
beranos misterios de doctri-
na. Algunos quieren q̃ tuuiesse
Amran padre de Moyses
reuelacion de su nacimiento,
y parece que lo apadrina san
*Act. 7.* Esteuan en los Actos con san
Agustin santo Tomas, y Ru-
perto. Engendrò pues Amran
a Moyses siendo de 79. años,
viuio 137. muriò siendo Moy
ses de 51. como se halla en la
Cronologia de los Hebreos,
y refiere Agustino Tornelio.
Nacio Moyses año de la crea-
cion del mundo 2ᵐ374. des-
pues del diluuio 714. despues
de Abrahan 425. antes de
Dauid 516. y de la fabrica
del Templo 560. Y antes de
Christo 1ᵐ576. San Clemen-
te Alexandrino dize, que se
llamò Moyses tambien Mel-
chi, y Ioachin quando le cir-
cuncidaron. El Faraon que
Reinaua entonces dizen Pe-
dro Comestor, y el Tostado,
que se llamaua Ammonafis,
como Mefres el que alcançò
Iosef. Aunque no quiere el
Abulense, que dèl hasta Moy-
ses

*ad Heb. 11*

*Chronol. Heb. Tor. in annal.*

*S. Clem. Alexã. 1. stromat.*



ses passassen ocho Reyes. En
ellos como siente Filipo Be-
roaldo, fue el llamarse Farao-
nes, y despues Ptolomeos,
como entre los Partos Arsa-
cidas, entre los Albanios Silu-
ios, entre los Romanos Ce-
sares, y entre los Palestinos
Abimeleches. Titulo que de-
nota ferocidad es el de Fa-
raon al parecer de San Gero-
nimo. Aunque Iosefo afirma,
que en lengua de Egipto es lo
mismo, que en la nuestra Rei.
Los de aquella Monarquia a-
uiã de ser de vna de tres cas-
como dize el Abulense. De
los Diapolitanos, los Te-
beos, y los Pastores, que era
la que Reinaua en este tiem-
po, como escriue Eusebio. En
cada vna duraua la Corona
cierto numero de Reyes, que
no se determinauan por los
años, sino por los Cetros: y
assi podia durar vna Dinastia
mas que otra.

*Beroal. in Suet.*

*S. Basil. in Psal. 33.*

*Abul. in 1. Exod.*

Llamose la hija de Faraon
Termutes en opinion comun
de los Historiadores, aunque
Eusebio, y su Comentador le
dan el nombre de Merin. A-
firmando auer sido casada con
Chenefis, al qual Amonafis
auia dado en dote à Memfis
con titulo de Rei; siendo viu-
da en el nacimiento de Moy-
ses, y pudo ser que fingiesse
auer quedado preñada para
afirmar que era Moyses naci-
do de sus entrañas, como sin-
tio Filon. Aunque mas pare-
ce esto hiperbole del Filoso-
fo de Alexandria, que verdad
del sucesso de la historia. Que
en Iosefo, y el Abulense añade,
auer arrojado Moyses la co-
rona siendo niño, conociendo
sus peligros como grandes
tocando las brasas con los
labios sin este desden, que es
harto misterioso.

*Euseb. lib. 9. de præp.*

## CAPITVLO XIX.

*Declarase lo que deuemos à*
*la Historia, pues auerigua*
*auer venido San Pablo à*
*España, y ser prouable,*
*que pisò los campos*
*de Madrid.*

SEa lugar de la Historia, el
mayor honor de España.
Aueriguando, que la ilustrò
San Pablo con su presencia,
por la promessa que hizo à
los Romanos en su carta:
*Cùm in Hispaniam profisciscar cœpero, spero, quod præ-* *ad Ro. 15*
*tereuns videam vos.* Que no so
lo lo dixo con esperança de
cumplirlo, sino con intento
de executarlo: *Hoc autem*
*cum consummauero, profici-*
*scar per vos in Hispaniam.*
Reiterar la palabra dada,
es para que se espere la pro-
messa cumplida, que como

*Dausq. de S. Paul. Sanct. l. 2. cap. 21. Paul. Coriss. l. 38. ff de obl. & act.*

dixo Claudio Dausquio: *Se se in Hispaniam iturum promittit ergo vit.* Y en el Apostol podemos dezir con el Consulto: *Non minus valere quod scriptura quam quod vocibus lingua figuratis significaretur*; no siendo mui dificil reduzir esta promessa à la obligacion que llamarõn los antiguos *Autographum*, que deuia cumplirse como dize Espiegelio, por ser escrita con la pluma del obligado.

*Spiegelius*

La verdad desta opinion mas fundada està en autoridad de Santos, y de Historiadores, que en discurso de razon y argumentos. Y assi escusando lo sobrado, escriuirè lo singular, remitiendo lo que se alega, y refiriendo lo que no se prueua, porque largas classes de Autores pueden verse en los dos graues Escritores de la Historia Eclesiastica Frai Iuan de Pineda, y don Francisco de Padilla. Y en los dos eruditos Comentadores de Flauio Dextro, Frai Francisco de Biuar, à quien seguirè en este Capitulo, y don Tomas Tamayo de Vargas, en cuyas alabanças pueden gastarse muchos. Y vltimamente en èl P. Tomas Maffeio, que siguiendo esta opinion la trae con bastantes fundamentos.

*Pineda in Mon. Eccles. p. 2. c. 33. Padilla in hist. Eccl. Hispan. to. 1. centur. 1. c. 23. Viuar. & Thom. Tam. in Dext. Maffæ. l. 13. vitæ S. Paul. c. 7.*

Escriuio san Pablo la carta a los Romanos, en q̃ haze la promessa a los Españoles el año 58. despues de la muerte de Christo Señor nuestro, como dize Baronio, estando el Apostol ò en Corinto, como afirma S. Geronimo, ò en Atenas como sospecha s. Agustin. Y llenola Febes, como se halla en el fin de las Biblias Griega y Regia. No estaua s. Pedro entõces en Roma, sino en Britania (aunq̃ se hallarà en su lugar Lino y Cleto) porq̃ se executaua el edito de Claudio, q̃ no consentia en la ciudad à los Iudios, ò por la razon q̃ da Pedro Comestor, ò por la q̃ señala Paulo Orosio. Por esta causa no saluda el Apostol al Pontifice. Y hallandole ausente Pastor cõsuela su rebaño afligido, confirmando en la Fè a los fieles, y enseñando con espiritu a los dudosos. Escrita la carta à Roma, en que determinò la venida a España, partiose de Corinto a Ierusalen, adonde confirmò su intento el Saluador en las palabras Profeticas de los Actos: *Vade quoniam ego ad nationes longè mittam te.* El Syro: *Te missurus sum procul.* Porque entendiesse, que el lleuarle preso a Ierusalen, no seria estoruo para dexar de venir à España. Para que esta verdad se entienda es necessario que el lugar de los Actos se

*Baron. S. Hieron. S. Auguſt.*

*Comeſt. in act. 15. Oroſ. li. 7. cap. 6.*

*Act. 22.*



se explique, en el qual dize el Saluador, q̃ le embiarà a las naciones que estan lexos. A mi parecer es prometerle à España, entendida comunmente por la tierra que estaua lexos, porno auer otra que se considerase mas distante de Ierusalen, à donde se hizo la profecia. Y assi los Profetas y Escritores canonicos del testamento viejo, juzgando à la Ciudad santa por parte situada en medio del mundo, como en Ezequiel: *Ista est Ierusalem in medio gentium posui eam* Y en Dauid: *Operatus est salutẽ in medio terræ*: por estremos de la tierra siempre entendieron las Prouincias vltimas de esta parte templada en que està el mundo viejo. Teniendo à Ierusalen, y Palestina por medio, y a la tierra Oriental de la India, y Occidental de Espaſña, por estremos; que à no ser verdadera esta antigua Geografia, no pudieran llamar à Ierusalen coraçon del mundo, pues lo es solo de la tierra habitable que conocieron los antiguos Cosmografos, y se encierra casi toda en la Zona templada que mira a nuestro Polo Artiso. Por esto se llamò España fin de la tierra, y puso Hercules en ella las columnas, con el *non plus vltra*, que viene bien, para que se le aplique el lugar de Isaias: *Ad populum terribilem post quem non est altus.* ò como leyò Rabi Ionatas: *Ad populum longinquum.* Este sentimiento comun quiero confirmar con vn lugar no tocado, que viene à ser expresso por la prueua, y singular por la noticia. Es de los Machabeos à donde se dize: *Et audiuit Iudas nomen Romanorum.* Y refiriendo las hazañas de los Romanos, que publicaua su fama, prosigue: *Et quanta fecerunt in Regione Hispaniæ & quod in potestate redegerunt, metalla, argenti, & auri quæ illic sunt, & possederunt omnem locum consilio suo, & patientia: locaque quæ longe erant, & valde ab eis, & Reges qui superuenerant eis ab extremis terræ contriuerunt & percusserunt eos plaga magna.* En este lugar que habla claramente de España se puede notar, que la llama la tierra que està lexos, *locaque quæ longè erant, & valde ab eis*, porque la considerana Iudas Macabeo, desde el medio de la tierra en que se hallaua. Y conocese que es todo el periodo de los Españoles, por lo que afirma de los Romanos: *Et Reges qui superuenerant eis (scilicet locis) contriuerunt*, que venciò el Imperio Romano a los Reyes, y naciones que auian sobrevenido a España a donde los Celtas, que

*Ezech. Pſal. 73.*

*Iſai.*

*Rab. Ion.*

*1. Mach. 8.*

*Vide Marian. l. 2. cap. 9. & Strab. lib. 3.*

que despues se llamaron Celtiberos entraron año 930. antes del nacimiento de Christo. Los Rodios, que poblarõ las marinas de Cataluña el de 910. Llegando el de 812. Sique Arsena Capitan Fenice, primero de su nacion, que tocò las playas Españolas, dando principio al comercio que en Cadiz, y Andalucia tuuieron los Fenices, hasta que el año de 682. se leuantò entre los Andaluzes, el famoso Principe Español Argãtonio, que apretò desuerte à los de Fenicia que los obligò à pedir fauor à los Cartagineses, como à originarios de Tyro: pero muerto Argantonio el año de 542. boluieron à cobrar fuerças los que se retirauan, y juntandose Cartagineses, y Fenices, siendo Capitan Mazerual en el de 516. començò à apoderarse de importantes Prouincias de España. Continuãdo la conquista Cartago, para excluir el nombre de Fenicia: sintiendo Roma con tanta embidia el suceso, que solicitò buscar el remedio; y assi con ocasion de fauorecer la parte de los Catalanes de Ampurias, que tenian guerra con los Cartagineses de Barcinone, que oy es Barcelona, por medio de los Focenses de Marsella sus parientes, alcançaron la amistad de los Romanos, formando exercitos contra Asdrubal, y despues contra Anibal, dando principio a las famosas guerras de España, entre Romanos, y Cartagineses, que començaron por los años de 220. y se acabaron en los de 203. antes del nacimiento de Christo, durando 17. hasta que Roma viò sus vanderas victoriosas por la parte de Cartagena, y Tarragona, à dõde continuaron sus fuerças, como en Ampurias la escala de sus nauegaciones: y aunque despues exercitaron las armas, estas victorias dilataron el nombre, llegando a los Macabeos passados 40. años, pues consta, que el principio destos valerosos Capitanes Hebreos, fue 166. antes de Christo, conforme a las Cronologias de su nacion. *Et audiuit Iudas nomen Romanorum*, con que se conoce el lugar entendido de España en las palabras: *Locaque quæ longè erant, & valde ab eis.* Y se infiere bien entendida la promesa del Saluador en los Actos; *quoniam ego ad nationes longe mittam te*, para que no sea opinion sino verdad la venida de san Pablo a España. Y assi llegando el Apostol la primera vez preso a Roma, conociendo la certidumbre de su partida, tratò del apercebimiento de su viage, escriuiendo desde la carcel la segunda carta à Timoteo (que aunque otros sienten lo contrario, Baronio sigue este parecer) en que le manda venga luego desde Efeso à verle, *festina ad me venire cito*, y que sea antes del inuierno *festina ante hyemem venire*, porque no le impidan las aguas el camino, y para el que determinaua hazer à España, mandale traer el vestido con que caminaua. *Penulam quam reliqui Troade apud Carpum, veniens affert tecum, & libros, maximè autem membranas.* Penula, era como capa aguadera para caminar: assi lo dize Lazaro Baisio, y pruebase en Lampridio, que escriue auer mandado Alexandro: *Vt Senatores Penulis intra vrbem frigoris causa vterentur, cum id vestimentum itinerarium, & pluuiæ fuisset.* Y pide el Apostol juntamente los libros del Testamento viejo y nueuo que auia escrito, apercibiendose con el vestido y los quadernos, como el Predicador que va à predicar lexos.

2. *Ad Timot.* 4.

*Laz Baiph. de re vestiaria. Lamprid.*

La carta llegò à Timoteo, el año 59. del nacimiento de Christo, y a los 60. que fue passado vno, le despachò el Apostol a España con la carta a los Hebreos de la Sinagoga de Zamora, que auerla escrito a ellos, y no a otros prueua el doctor fray Francisco Biuar con bastantes fundamentos. Y no siento con Iuliano que la embiò el Apostol auiendo buelto de España, sino estando para partirse a ella: que si la lleuò Timoteo, como afirma el Arcipreste, y vino con san Pablo, conociendole los mismos Hebreos à quien escriuia la carta, no dixera en ella: *Cognoscite fratrem nostrum Timotheum.* Y assi puede sospecharse que con el escriuiò, si ya no fueron juntos, y se apartò a lleuarla el discipulo, pues dixo: *Cum quo si celerius venerit, videbo vos.* Aunque deuiò de tardarse, que es lo mas probable, pues le dexò la carta en la prision, agradecido à las Iglesias de España, que como refiere Iuliano: Toledo eligiò à Elpidio, Zaragoça à Atanasio, y Braga a Basilio, los quales visitaron al Apostol en esta primera prision y le lleuaron dones, acompañandolos algunos Iudios conuertidos: *Qui cum alijs etiam ex Iudaismo & Gentilismo Paulum vinctũ Romæ, visitarent; ipsique munera, & refectiones de-*

*Ad Heb.* 6

*Iul. adu. n.* 6.

*deferentes consolarentur.* Y esto dize, que fue por el mes de Setiembre, en el año 59. que concuerda singularmente. Y pudo ser que entonces concertase la venida, para agradecer la visita, que por la caridad de ella notò Iuliano, dezir en la carta que supongo escrita a la Sinagoga de Zamora: *Et vinculis meis compassi estis.* En ella consuela a los Hebreos conuertidos por Santiago, y sus discipulos, que por esto dize: *Mementote Præpositorum vestrorum, qui vobis loquuti sunt verbum Dei*, que como notò Teodoreto, hablò principalmente de *Iacobo fratre Ioannis, quem iam erat interfectus.* Y enseñò que no era reiterable el Baptismo, como algunos en España imaginavan entonces. Error que pudo sembrar Apolonio Tianeo, que en aquel tiempo, como dize Filostrato, con sutilezas falsas introducia en España nouedades, sin fundamento. Causa que fue vno de los motiuos para ver el Apostol a los Españoles, como afirma Claudio Dausquio: *Euocabat & impetus Apollonio Lyaneo Pseudo Apostolo sese impingendi.* Contra el fueron las palabras de la Epistola. *Etenim cum deberetis Magistri esse propter tempus, rursus indigetis, vt vos doceamini.* Y apartalos del error quando dize. *Impossibile est enim, eos qui semel sunt illuminati gustauerunt etiam donum cœleste, & participes facti sunt Spiritus Sancti gustauerunt nihilominus bonum Dei verbum virtutesque sæculi venturi, & prolapsi sunt; rursus renouari ad pœnitentiam.* Y conocese el deseo que tenia de verse libre de la prision para hazer el viage, en las palabras con que les pide oraciones que ayuden este intento: y le restituyan libre para verlos alegre. *Orate pro nobis; adhuc amplius deprecor vos hoc facere, quo celerius restituar vobis.*

*Ad Heb. 10.*

*Teodor.*

*Philostr. l. 5. c. 3.*

*Dausq. de S. Paul. Sanct. l. 2 c. 21.*

*Ad Heb. 5*

*Ad Hebr. vlt.*

Saliò pues el Apostol el año 60. de la carcel de Roma libre, para poder executar el viage de España gustoso pues pasaron siete años hasta su martirio, como si le dilatara Dios aquel tiempo, para que no faltase a los Españoles esta gloria: y assi deve entenderse que se partiò luego; Iuliano dize por mar. *Iam vinculis liber & absolutus; Hispanias adijt nauibus Gentium vectus, Cartagine Spartaria excendit*, que se ha de entender a su tiempo, porque el Apostol acompañado (como dize Estefano Pontifice) de Trofino, Efesino, Sergio, Torcato Celon, Endeleto, y Rufo hijo de Simon Cireneo, entrò por Arles, entonces Metropoli de Francia, a donde dexo a Trofimo. De allì passò a Narbona, y de ella embiò a Torcato con seis discipulos à Galicia; y es probable que passaron los Pireneos por la parte que oy confinan con Guipuzcua, y costa de Cantabria, siguiendola hasta llegar à Galicia, que es lo vltimo della por la parte Occidental de España. Y el Apostol por no atrauesar los Pireneos entonces no habitados, por el golfo de Narbona entraria en Tortosa q̃ cõserua esta memoria, dandole por primero Obispo a Rufo. Y passando a embarcarse à Cartagena, como dize Iuliano, entrãdo en la Andalucia, parte opuesta à la que auia encargado à los discipulos remitidos a Galicia, para que la predicacion cercase à España, añadiẽdo noticias del Euãgelio q̃ auia diuulgado Sãtiago, para q̃ en qualquiera ciudad pudiese encontrarle Timoteo, auiẽdole acõpañado en la predicaciõ, que por esto dize a los Romanos, *Timotheus adiutor meus.* Y assi dixo el Metafrastes. *Eum autem consequebatur sicut stella solem Timotheus.*

*Iulian in Chron. n. 2. & Hieron. in Isaiam.*

*Ad Rom. 16.*

*Metaph. apud Sur. in vit. Ti mot.*

*Steph. in Epist. ad Phrondoi num, relatus a Ludou. Icart. in lib. hist. Tarraconens. c. 37.*

*Flauius Dext. Sim. Metaph apud Sur. in vita S. Pauli.*

Sea vltima prueua de lo referido, el sucesso de Probo, y Xantipe, q̃ escriuiò Flauio Dextro, y Simeõ Metafrastes. Auia dize este Autor: vna muger en España, en sangre, riqueza, y discreciõ insigne, fiẽdo lo q̃ mas alabãça pudiera dedicarle, el desseo de ver a san Pablo para conocerle: llamauase Xãtipe, y estaua casada con Probo, Principe, ò gran señor en aquel tiempo, y no tan poco conocido, que le faltase noticia de su grandeza al Emperador Neron. El desseo de su esposa solicitò la vista del Apostol, rogando a Probo, que le admitiesse huesped, para merecerle Maestro; con que mereciò verle en su casa, y aduertir en su rostro, que con letras de oro milagrosamente escritas, tenia en la frente esta inscripcion singular. *Paulus Christi præco.* Apenas leyò Xantipe las letras, quando vertiò las lagrimas, y pidiendo el Baptismo reconociò la verdad, imitandola Probo en la conuersion, para seguirla en la Fè. Y siendo esta muger famosa, hija de Marco Marcelo, Prefecto de Roma, y de Claudia Xantipe su Esposa, y hermana de san Eugenio Arçobispo de Toledo, como prueua con su grande erudicio D. Tomas Tamayo, Coronista de España.

*D. Thom. Tam. in dext. nou. 5.*

Solo falta de saber, que aũq̃ fray Iuan de Marieta, y otros q̃ no refiere el Padre Martin de Roa, quisieron atribuir este suceso a Ecija, no sucediò, sino en Laminio, q̃ como dize

*Marieta, l. 22. Roa de Sanct. huius ciu. l. 2 c. 1.*

Car-

Carlos Ciusio, y el P. Iuan de Mariana, es el que llaman Cãpo de Montiel en el Reino de Toledo, como si desde entonces reconociera san Pablo la primera Iglesia de España. Y no será paradoxa juzgar que pisò el Apostol los campos de Madrid, auiendo estado tã cerca, antes puede ser esta opinion bien quista, con los fundamentos supuestos muy provable, para que se precie Mançanares de que algun dia los honrò la predicacion de san Pablo, y que le vieron con espiritu soberano enriquecer sus orillas, y beuer sus cristales, que estando en Laminio estremo de los pueblos, y con fines Carpetanos, como siente Ptolomeo, no auia de quedar sin su doctrina esta parte, y sin esta gloria Madrid.

*Car. Cluſ. l. 2. c. 106. Maria. in hiſt. Hiſp. l. 17. c. 6.*

*Ptol. Geograph l. 2. c. 6.*

## CAPITVLO XX.

*La Geometria hallada en san Pablo, pide inteligencia de sus preceptos en el Predicador.*

COmo en la doctrina de san Pablo ay tanto que aduertir, en la inteligencia della sobra mucho que comentar. Y como lo importante deste estudio se funda en lo dilatado de la noticia, entonces será bien recibido, quando se conozca aumentado. Y assi buscar las Matematicas en sus Epistolas, es considerar la obligacion de saberlas en el Predicador. Ya lo dixo Caro lo Bouilo Samorobrino: *Adeo vt qui diuina ſine Mathematicis attentare voluerit: preſimilis huic habeatur, qui ſine alarum remigio in ſublimi per aera niti præſumpſerit.* Mas lo encarece: *Quoniam ſine numerorum & magnitudinum luce Theologus, & mutus, & mancus efficitur.* Veanse las razones con que lo prueua, y entenderase la obligacion que señala: pero à donde està el mejor maestro, no se necesita la menor aduertencia.

*Car. Bou. in Ep. Philoſ. ad Guillem. Bud.*

La Geometria misteriosamente està tocada en la Epistola à los Efesios: *Vt poſsitis comprehendere cum omnibus ſanctis, quæ ſit latitudo, & longitudo, & ſublimitas, & profundum.* San Gregorio Niseno entendiò este lugar de la Cruz, y en el se hallan las tres especies, ò dimensiones de quantidad que pone Euclides. *Longum, latum, craſum, vel profundum.* Medidas que vsan los Matematicos, y su originaria la Geometria. La primera puede hallarse sola, como en la linea, que tiene longitud careciendo de latitud, y profundidad. La segunda no es posible hallarse sin la primera, aunque puede estar sin la vltima, como en la superficie, que teniendo longitud, y latitud se considera sin profundidad. Esta no puede estar sin las dos primeras. Y assi solo se dà en los cuerpos, q̃ para serlo, deuen tener longitud, latitud, y profundidad. Y aunque parece auer añadido el Apostol quarta medida, llamandole *ſublimitas*, no fue sino diuision que hizo de la profundidad practicamente diuidida, que siendo como es esta la grosedad de vn cuerpo, de superficie a superficie, se considera de tres maneras, respecto del que obserua. Si està en cima (como nos vemos los viuientes sobre la tierra) toda la grosedad del cuerpo considerado, se llamarà profundidad propiamente, porque la medida es toda àzia lo inferior, y profundo. Si està debaxo como nos hallamos respecto de la region elementar; la medida de su grosedad serà àzia arriba, que es la que llama san Pablo, *ſublimitas*. Si està en medio deste cuerpo, como nosotros respecto de los orbes celestes, la medida de sus Diametros, serà para nosotros, parte sublime, y profunda, y aunque abstraida del cuerpo es toda profundidad, reducida a nuestra vista, y practica, tiene sublimidad considerada, y profundidad propia. Y aun puede añadirse otra posicion, que estando al lado del cuerpo, que quiere obseruarse, porque la obseruacion, ni ha de ser àzia lo sublime, ni àzia lo profundo, sino por vn plano, practicamente se llamarà esta medida de grosedad, como si del punto, y Paralelo en que cada vno se halla, quisiesse imaginar la tierra por la seccion del mismo Paralelo, fuera esta medida de grosedad, y no de profundidad, ni sublimidad, considerandola de vn Emisferio a otro en el tal Paralelo. Estas tres medidas tiene la Cosmografia admitidas en la descripciõ del mundo. La profundidad es el Diametro de los Orbes. La longitud es de Oriente a Poniente por ser conforme al mouimiento Diurno. Y la latitud es de Polo a Polo por ser terminos dentro de los quales se mueuen regularmente las esferas. Estas medidas tocò Macrobio, sirua a la curiosidad referirle.

*Ad Eph. 3*

*S. Gregor. Niſ. orat. de reſur.*

*Euclid.*

*Macrob. Punctum pro l. 2. c. 2. tractum efficit lineam, id eſt ſomnij. corpus vnius dimenſionis: hanc lineam ſi geminaueris, alterum Mathematicum corpus efficies, quod duabus dimenſionibus æſtimatur, longo lato que, ſed alto*

*to caret, & hoc est, quod apud illos superficies vocatur. Punctis autem quatuor continetur id est per singulas lineas binis, si vero duæ lineæ fuerint duplicatæ, vt subiectis duabus duæ super ponantur, adijcietur profunditas, & hinc solidum corpus efficietur, quod sine dubio octo angulis continebitur, quod videmus in tessera, quæ Græco nomine cubus vocatur.*

Porque en los capitulos q̃ se siguen se tratarà de las Mathematicas que faltaren para no proceder sin orden, serà obligacion discurrir con noticia, suponiendo, que los Pytagoricos, à los quales siguen los Matematicos, diuidieron estas Ciencias en quatro partes: pero Proclo con mejores fundamentos, confiderò en las Matematicas vnas: *In intellectibus dumtaxat ab omni materia separatis.* Otras, *in sensilibus, ita vt attingant materiam sensibus obnoxiam versari*, del primer genero, son la Arismetica, y Geometria, del segundo la Astrologia, Perspectiua, Geodesia, Canonica, ò Musica, Supputatrix, y Mecania: la Astrologia, y las que la siguen necessarias como las primeras, pero no tan principales entre las Ciencias. La Arismetica trata de la quantidad discreta *secundùm se*, inquiriẽdo, y declarando todas las propiedades de los numeros, y sus passiones. La Geometria que generalmente alcança este nombre, contempla los Planos, y se llama Stercometria, si trata de los Solidos, ò constituye lo Plano, y lo Solido, ò constituido lo compara, y diuide, razon para que siendo tres las medidas, linea, superficie, y cuerpo, solo de las dos postreras halle contemplaciones propias, sin tenerlas para lineas, ni puntos, porque como se ocupa en orden à figuras, que solo consisten en Planos, ò Solidos, y la linea y punto no constituyen ninguna sin ellos, no era necessario instituyr propia Ciencia, de lo que no se necesitaua contemplacion. Y disputase la Geometria en 15. libros, los 13. que sin controuersia son de Euclides, y los dos que por sospecha se atribuyen a Hypsicles, diuidiendose todos en quatro partes. La primera en seis libros, trata de los Planos. La segunda en tres, de las passiones de los Numeros. La tercera, que es el decimo disputa, *de lineis commensuralibus, & incommensurabilibus.* La quarta en los cinco de los Solidos, boluiendo a subdiuidirse la primera parte en tres, en los primeros quatro libros que discurren absolutamente en la doctrina de los Planos inuestigando su igualdad y desigualdad. En el quinto, q̃ es de las proporciones de las grandezas; y en el sexto, q̃ declara las de las figuras planas.



La Astrologia es la q̃ trata de *mundanis motibus*, de las grandezas de los cuerpos celestes, de las figuras, y las iluminaciones distantes de la tierra. Tiene tres partes, que son la Gnomonica, q̃ se exercita en la medida de las horas. La Meteoroscopica, que declara las diferencias de elenaciones, y halla las distãcias de las estrellas. Y la Dioptrica, que conoce todo esto con instrumentos.

La Perspectiua, q̃ se diuide en la q̃ cõ propiedad tiene este nõbre, y dà la causa de las cosas q̃ se nos ofrecen con diferencia de lo q̃ son a la vista, contempla los sitios y distancias, los paralelos y circulos de lo q̃ se mira. Y la Especularia, q̃ se ocupa en las varias refracciones, y señala las diferentes sombras, dãdo la razõ de parecer en las pinturas verdaderos los lexos, sublimes las alturas, y profundas las concauidades.

Geodesia es la q̃ mide las cosas quantitatiuas, no cõ las lineas rectas del Geometra, sino con los instrumẽtos perpendiculares de la experiencia. Y diuidese en la parte que mide los planos, y la que ajusta la medida de los solidos. La Cononica, ò Musica es la q̃ cõsidera los concentos aparentes, ò sus razones, necessitando los sentidos para juzgar, y las vozes para disponer.

La que llaman *Supputatrix* es la misma que la Arismetica practica ocupada en los numeros: *Nõ vt in intellectibus, sed vt sunt in sensilibus ipsis.*

La Mecanica que consiste en conocimiento de cosas sensibles, y conjuntas a alguna materia, es de muchas maneras diuersas, y con varias ocupaciones diferente, porque se ocupa ò en formar maquinas de guerra, ò en ajustar pesos y medidas. En fabricar esferas y globos celestes, y en hallar instrumẽtos movibles y misteriosos.

La Milicia que algunos niegan ser parte de las Matematicas, pone el Padre Christoual Clauio entre ellas; porque para formar esquadrones, cõtar soldados, diuidir mangas, considerar sitios, y aloxar exercitos, necessita preceptos de la Arismetica, y cõtemplaciones de la Geometria. *Claud. in Proleg. Euclid.*

Con este aparato ò proemio para la claridad necessario, y para la noticia biẽquisto, sin discurrir en lo escusado, passarè a lo forçoso; señalando lugares sin disputar

Ciencias. Porque para prouar que las mueſtra el Predicador, baſtarà que las inſinue ſan Pablo.

## CAPITVLO XXI.

*Que inſinua ſan Pablo la Coſmografia, porque no la deſdeñe el Predicador.*

LA Coſmografia q̃ no dexa de importar para la predicacion, trata de la deſcripcion del mundo, que conſta de quatro elementos, y del cielo. Contempla los circulos de q̃ la eſfera celeſte ſe compone, y de la diſtincion dellos demonſtra los ſitios, la conmenſuracion de los lugares, y la razon de los climas de varias tierras. La diuerſidad de los dias y noches, las quatro partes del mũdo, las eleuaciones del Polo, Paralelos y Meridianos. La opinion mas controuertida entre los Coſmografos, ſerà la mas agradable para exemplo. Inſinuala ſan Pablo con palabras de Dauid en la carta à los Hebreos: *Et tu in principio Domine terram fundaſti:* Cuyo ſentido es concordante cõ el de otros Pſalmos: *Quifundauit terram ſuper ſtabilitatem ſuam*, declarando eſtar fundada la tierra ſobre el cẽtro del mundo: *Nõ inclinabitur in ſæculũ ſæculi.* Y como nunca ſe mueue, no ſe inclina a ninguna parte. Que es lo miſmo q̃ dize el Rey Profeta: *Etenim firmauit orbẽ terræ, qui nõ commouebitur.* Con q̃ ſe refuta la doctrina de los Pitagoricos, q̃ concedieron mouimiento a la tierra. Solicitando prouarle Copernico, y Aſſunica, recogidos con Paulo Antonio Faſcarino, por defenderlos en ſu ſiſtema del mundo año de 1616. por la Congregacion de cinco iluſtriſsimos Cardenales, como lo refiere Liberto Formondo. Opinion que doctiſſimamente deshaze Tycon Brahe, conuenciendo a Rotmano dicipulo de Copernico, con la demoſtracion del plomo arrojado de la torre, que no tocara perpendicularmente el punto de la tierra, ſi con el mouimiento diurno no aceleradamente ſe mouieſſe. Sin que tenga fuerça para la ſolucion, la doctrina que finge Copernico para la reſpueſta, fundada en los dos mouimientos rectilineo, y circular de los granes y leues. Que refuta el miſmo Tycon Brahe, con la euidente demoſtracion de la bombarda, que deſpide la vala con tãta velocidad. Con que los mouimientos diurno y aneo, falſa-

*ad Heb. 1. Pſal. 101.*

*Pſal. 103.*

*Pſal. 92.*

*Formond. in antarifarcho c. 4. Tych. Brah. lib. 1. Epiſtol. Aſtron. in Epiſt. vel Rothman.*



ſamente imaginados en la tierra, quedan con euidencia derribados en la opinion. Bien ſe burlò della Ouuenio quando dixo:

*Ouuen. apud Formond.*

*Stare negas terram, nobis miracula narras.*
*Hæc cum ſcribebas in rate forſan eras.*

Graciosamente dize, que ſolo el que va en el nauio, puede imaginar que ſe mueue la tierra; porque a los que dexã ſus orillas nauegando, pareceles que es cierto que ſe va mouiẽdo, haſta que la diſtancia que los aparta, es la euidencia que los deſengaña. Como pudiera ſer, aduierte Bucanano, mouerſe la tierra, y no perderſe los ſitios. Las aues por ligeras, que cortaſſen el viento cõ los remos de las alas, en apartandoſe de los nidos, deſamparando ſus polluelos, no los boluieran a alcançar en las ſeluas, ni pudieran cobrar en los arboles.

*Bachan. in ſphær.*

*Ipſe etiam volucres tronantes aera leni*
*Remigio alarũ, celeri vertigine terræ*
*Abreptas gemerunt ſyluas, nidoſque tenella*
*Cum ſobole.*

Y no fuera dificil verificar con deſalumbramiento los que ſiguen la opinion, oponiendoles las palabras del Nazianzeno, en que la reſidencia: *Eadem terra ſanis, & minimè læſis ſtat immobilis, mouetur autem ijs, qui laborant vertigine, & circumaguntur.* Ni eſtà de parte de Copernico la Eſcritura, quando dize: *A facie Domini mota eſt terra*, pues ſe entiende, como explica Formondo, del temblor con que el aire ſubterraneo, que buſca ſu region, ſacude los montes, mueue los edificios, y atemoriza los hombres, como ſe vè en las coſtas del Pirù tantas vezes. Y en el miſmo ſentido ſe deue entender à Iob: *Qui commouet terram de loco ſuo, & columnæ eius concutiuntur.* Y al Eccleſiaſtico: *In conſpectu eius commouebuntur montes.* Ni es deſte intento lo que dizen los Prouerbios: *Per tria mouetur terra, & quartum non poteſt ſuſtinere. Per ſeruum cum regnauerit, per ſtultum cum ſaturatus fuerit cibo, per odioſam mulierem cum in matrimonium fuerit aſſumpta, & per ancillam cum fuerit heres Dominæ ſuæ.* Que aunque eſtas coſas quando ſuceden, mueuen la tierra adonde ſe admiran; no puede eſte mouimiento en los hombres prouar la ſentẽcia de los Pitagoricos. Conociendoſe la verdad cẽ el artificio del mũdo

*S. Nazian. orat. 14.*

*Pſ. 113. Formond.*

*Iob 3.*

*Eccleſ. 16*

*Pouer. 30.*

*Tyc. Bra. vbi supr.* (como dize Ticon Brahe) adonde señalò el Criador con variedad hermosa dos contrarios opuestos; el mouimiẽto y la quietud, dando el primero como mas noble a la parte del Orbe mas digna, que es la region Eterea: para que el cielo cuya hermosura admira, tuuiesse lexos de vida, mouiendose, y sombras de infinidad no parandose. Y señalando la quietud a la parte del mundo menos hidalga, que es la tierra: *Quoad totum tamen ipsa in se constanter permanet. Qua fundata est stabilitate, qua nõ mouebitur, ante vniuersitatis dissolutionem.* Prosigue el Astronomo: que assi quieta, y sufrida recibe los influxos del cielo, remolcado y ligero, imitando las estrellas del Firmamento, con las flores de sus campos; cuyas partes parece, que viuen en lo que crian, y que no mueren en lo que renacen: aunque sus mudanças pueden ser nuestros desengaños; pues apenas la acaba de vestir el Verano, quando la desnuda el Inuierno. Que como dixo Tertuliano: *Sic & terram, si recenseas, temperatim vestiri amantem; prope suis eãdem negare. memor viridem cum conspicis aquam, mox visurus & canam.*

*Tertul. de Pallt. cap. 2.*

Y porque no falte argumento, adonde sobra razon, sea el de la quietud de la tierra, sacado de los fundamentos de la Filosofia. Adonde Aristoteles enseña, que *ponderaquæ sursum ejiciuntur ad perpendiculum, rursus in eandem terræ partem recidunt*; porque si la tierra en 24. horas acaba el periodo de su mouimiento circular sobre su mismo centro, y conforme a la calculacion Ticonica en cada minuto de tiẽpo passa diez y ocho mil setecientos y cincuenta passos, que casi se ajustan a quatro leguas Españolas: figuese, que arrojando por exe Orizõtal vna piedra, flecha, ò vala ázia el cielo, no podrà caer quando buelua en el mismo punto de donde salio tirada Y que tanto mas vendrà a caer distante del sitio, quanto mas cerca de la Equinocial se hiziere la experiencia; porque de mayores Paralelos, passan en vn minuto mas dilatadas porciones, hasta llegar esta diferencia à las quatro leguas propuestas, dando a la subida y caìda, la tardança de vn minuto, ò al respeto. Tomas Fieno puso este exemplo en lo que cae de vna torre.

*Aristot. 2. de Cœlo, cap. 13.*

*Tom. Fie. Epistol. ad nobil. Anglos.*

Responden los Copernicanos, que la tierra no solo lleua consigo las aguas, sino mu-



mucha parte del ayre ambiente, y todas las demas cosas q̃ halla en el, por ser el ayre mezclado con agua y tierra, y seguir su inclinacion, y naturaleza, siendo participe por la contiguidad que tiene à la tierra de su mouimiẽto, del qual estara mas libre, quando se hallare della mas distante, por saluar desta suerte el curso de los cometas, y apariencias Fenomenas; que tiene su oriente y ocaso con los Astros, sin seguir la tierra para los mouimientos. Y añaden que el globo terrestre no se mueue, segun su solida superficie, sino que la acompañan todos los cuerpos ambientes, que vniforme, y violentamente vnidos son arrebatados, y como si estuuiesen presos y atados, haziendo el mismo curso que la tierra, forçosamente lleuados de su grauedad propia, bueluen a caer baxando, en el punto de donde se apartaron subiendo.

Pero que estos cuerpos (sean densos, ò fluidos) sigan la tierra, deue ser por vna de tres causas, ò porque el ayre es lleuado de la contiguedad, ò porque la tierra con virtud magnetica, y atractiua le arraìga, o porque en las mismas cosas se halla por naturaleza esta virtud, para seguir naturalmente el globo terrestre como a principal suyo. La primera causa es falsa, porque la contiguidad solo puede obrar en lo muy proximo, no en lo mas remoto: y assi las nubes altas, siempre se quedaran occidentales, y mejor en tierras llanas, libres de malezas, y montes, que careciendo de la escabrosidad de su exterior, tuuieran menos fuerça para impeler, y lleuar el ayre. Y siendo este de su naturaleza fluydo, no podia seguir lo denso de la tierra con la igualdad del mouimiento que ella tuuiesse, sino la de otro menos violento con que la buscase, y los cuerpos que en el estuuiesen aun la siguieran con mayor espacio, como se ve en la naue por el rio, que no camina tanto, como corre el agua.

La segunda tiene el propio defecto, porque si la virtud atractiua està en la tierra, no puede en distancias desiguales, ser igual su potencia supuesta, ni lleuarse las cosas cercanas, de la misma suerte que las remotas, pues aun en la piedra iman vemos atrahido con menos fuerça el hierro distante que el proximo. Y si las nubes remotas siguieran la tierra con igual sitio que las cercanas, aun se concediera mayor potencia en lo que mas distase, que en lo que

menos se dividiese, pues estando mas apartadas del centro, descriuieran sobre el mayor circulo: y para pasarle en igual tiempo, euidente es, que se necesita mayor potencia, y como está a mas distancia, deue ser menos, la piedra que cayere de alto, no bajará por linea recta, sino por obliqua, y assi no será possible dar en punto cierto, ni repetir sitio conocido.

La tercera causa tambien es falsa, pues si la virtud está en las cosas, la vniformidad se imposibilita en ellas, que no es possible ser tan igual en todas para conformarse, que juntas sigan el mismo curso de la tierra al mouerse, pues le conocemos mas preturoso en el hierro para seguir la Iman, que en otros metales para buscarla, siguiendose que no todo lo que se hallare en el aire, tendrá la misma virtud, pues ay tanta diferencia del plomo al papel, y de la piedra a la pluma: y vemos que todo buelue a caer en su lugar, para que a donde la experiencia conuence el discurso, no concluya, y se tenga por cierto aun en opinion de san Pablo que lo prueua con David, que la tierra no se mueue, ni su quietud se pierde.

## CAPITVLO XXII.

*Que la Geografia que se necesita para declarar à san Pablo: no se escusa en el Predicador para entender la Escritura.*

LA Geografia que enseña à describir el mundo, y à dar noticia de sus partes diferentes, como si los ojos las considerasen vistas, dize san Agustin, que es necessaria en el Teologo, y Arias Montano, que todos la necesitan: *Præsertim autem, qui studio sacrarum literarum se dedidere.* Es graue lugar, que lo confirma el de san Pablo à los Galatas, poco reparado en los Expositores, y celebre entre los Geografos: *Sina mons est in Arabia qui conjunctus est ei qui nunc est Hierusalem.* Para entender estas palabras, no solo se requiere ciencia de Geografia, sino estilo de los que la professan. Indicio euidente de que el Apostol la sabia, conocido en los terminos con que habla vna. La letra parece que afirma claramente estar el monte Sinai tan cercano a Ierusalen, como si pudiera diuisarse desde

*S. Augusti. 2. de doct. Christ. c. 19.*

*Ar. Mont. in Proph. ad Gal. 2.*



de la ciudad. Y ocurriendo a los Geografos, se hallará que Ptolomeo señalando los limites de la Arabia Petrea dize: que desde el mar vermejo, ò Seno Arabico, salen los montes Melanes, ò Negros. Estos corren hasta dexar al Mediodia a la Ciudad de Petra, que dà nombre a aquella Prouincia; de la qual son limites sus vertientes Orientales, como las Occidentales lo son de la Idumea, que confina con Iudea, cuya Metropoli es Ierusalen. Passan los montes Melanes cortando hasta los de Seir, en que no paran: pero mudando derrota y nombre, diferencian posicion y camino, feneciendo por el Oriente en el mar muerto, y tierra de Edon, y por el Poniente en Iudea, àzia la qual salen algunos troços, que siguiendo la linea con que sus originarios se prolongan desde el mar vermejo, llegan hasta cerca de Ierusalen.

*Ptol. li. 5. Geograph. cap. 17. Tab. 4. Asiæ.*

En estos montes, no lexos de su nacimiento ay dos que se leuantan mas eminentes, sino conocidos de los Geografos Gentiles, respetados de los Hebreos, y celebrados entre los Christianos. Al vno llama la Escritura Oreb, termino de la misteriosa peregrinacion del Profeta Elias. Al otro, que está inmediato a èl, nombra Sinai, lugar adonde Moises recibio la ley, que por estar tan conjuntos, vnas vezes afirman las diuinas letras, que se la dio el eterno Legislador en Oreb, y otras dizen, que se las entregò en Sinai. Este distarà de Ierusalen, segun lo que de las tablas de Ptolomeo puede colegirse, mas de treinta leguas Españolas, aunque la distancia sufra engaño, por no ser el sitio del monte señalado. La Prouincia en que le situa el Apostol, es la Arabia, de cuyo nombre ay tres. La Felice, la Desierta, y la Petrea, y algunos añaden la Trogloditica, que cae en la Africa. Todas confinan: la Felice costea la parte Oriental del Seno, a quien dà nombre de Arabico, hasta los montes Melanes, en cuyas faldas fenece. Y comiença la Petrea, que corre hasta acabar en la Desierta. En la Petrea está el monte Sinai, que Volaterrano y Magino colocan en los Melanes.

*Leuit. c. 7. Ios. c. 11. Exo. c. 19 Nu. c. 13.*

*Volat. lib. 12. Geog. Magin. in Ptolo. in descript. Petr.*

Agora se entiende literalmente el lugar de S. Pablo, aduirtiẽdo, q̃ quãdo se refiere la distancia de dos lugares, es muy ordinario proporcionarla, con cl̃q tiene quiẽ la mide, juzgãdo por lo q̃ dista dellos, la cercania que considera del vno al otro. Como el q̃ está en

España en la Corte de Madrid, distante de Lima cabeça de los Reynos del Peru en las Indias Occidentales, respecto de la latitud, 52. grados, y medio, y de la longitud mas de 98. que tantos hazen las seis horas y 33. minutos de diferencia, segun las mas ciertas observaciones que se hallan, que si conforme à la materia de triangulos esfericos, se saca el arco imaginario por el ayre: de Madrid a Lima, (que de mora, como dizen los marineros al Sudueste quarta del Sur, cuyos grados por este rumbo son de 21. leguas) vendrá à distar de Lima el que se hallare en Madrid, mil y nouenta y dos leguas, respecto de las quales, qualquiera ciudad que distare de Lima 150. como el Cuzco, se juzgará por cercana à ella, respecto del que de tan lexos la considerare, y tanto mas cercana le parecerá, quanto la distancia medida por el ayre fuere mayor; pues llega à mil y quinientas leguas. Y assi es ordinario dezir en Madrid, que està cerca de Lima el Cuzco.

Y reduziendolo à practica, que mayor exemplo que el de las estrellas, que à nuestra vista parecen estar tan cercanas vnas a otras, siendo la menor distancia que percibimos infinitas vezes mayor que el globo de la tierra: pero como distamos nosotros mas dellas, que ellas entre si, juzgamos estar cercanas, estando vnas de otras tan distantes. Y no carece esto de razon perspectiua; porque siendo assi que la distancia de dos lugares, mirados desde otro tercero, se juzga por el angulo que de los dos se forma; en la parte donde se observa, quanto este angulo fuere mas pequeño (ò vsando de propios terminos) mas agudo, tanto menos distantes nos pareceran los lugares, y como distando mas, y auiendo de hazer el angulo visual en otro lugar tercero que le sirue de centro, es mayor el circulo por donde se sabe la quantidad del angulo: figuese, que quanto distare mas de los propuestos este lugar tercero, tanto menor vendrá a ser el angulo, por ser porcion de mayor circulo: y assi parecera à quien le vee, ò imagina que estan los lugares mas juntos, quanto el distare mas dellos.

San Pablo estaua en Roma quãdo escriuio la Epistola a los Galatas, como sièrè S. Geronimo, S. Atanasio, y lo prueua el P. Masucio, Teodoreto, aunque Baronio sospecha q̃ en Grecia, y en qualquiera de las dos partes, estaua tã distante de Ierusalẽ, q̃ proporcionãdo la distãcia del monte Sinai cõ la suya, pudo dezir que estaua junto a la Ciudad Santa, aunque distasse treinta leguas: que con euidencia sucede, en el que considera, desde vn lugar muy distante otros dos, que no distan mucho. Y en el que mira cuya perspectiua, ausentes los objetos, forma en la imaginacion las Ideas de lo que vio con los ojos, q̃ como dixo Remigio: *Quæ vidimus corporaliter nunc absentes, quasi præsentia cernimus; verbi gratia: sum modo per præsentiam Romæ, & cerno ita Cartaginem quam dudum vidi; quasi in præsentia mea sit posita, cùm longè sim ab illa remotus.*

*Masut. l. 1. vitæ Paul.* *Baron. to. 1. pagina 657.* *Remig. in 2. Cor. 12.*

Con esto queda literalmẽte declarado el sentido del Apostol. Y se halla con euidencia la razon, de auer dicho que estaua el monte Sinai jũto a Ierusalen, distando treinta leguas: *Sina enim mons est in Arabia, qui coniunctus est ei qui nunc est Hierusalem.*

Vsa en este lugar la Corografia, con dezir: *qui nunc est Hierusalem*, insinuando, que la Ciudad Santa de Ierusalen tuuo otros nombres en edad mas antigua. Ptolomeo vsò el mismo estilo: *Hierosolyma quæ nunc dicitur Capitolia*, el nombre de Elia quieren algunos que fuesse por Elio Adriano Emperador, auiendose llamado primero Iebus y Salem, de donde sospechan que se deduxo Iebusalen. Y que con el tiempo, que hasta los nombres gasta, como dixo Ausonio:

*Ptolom. lib. 5. Geograph. cap. 56. tab. 4. Asiæ.*

*Mors etiam saxis, nominibusque venit.* *Auson. Epig. 34.*

Quedò en el que oy tiene conocido, y entonces no estaua oluidado. Aunque Masio no aprueua esta Etimologia imaginada, por parecerle que no està con fundamento deduzida.

## CAPITVLO XXIII.

*Que es importante la Hidrografia en el Predicador. Descriuese la nauegacion de San Pablo, desde Ierusalen à Malta, y comentase el Capitulo 27. de los Actos Apostolicos.*

LA Hidrografia aunque se juzgue que la puede saber el Predicador por curiosidad, la experiencia enseña, que deue professarla por necessaria. Que la falta della ocasiona ignorar graues lugares, que ni en expositores cuidadosos se hallan tocados, ni en comentos comunes se ofrecen en-

tendidos. Que faltando la inteligencia de la nauegacion, no suele importar la de otros estudios. Assi dixo fray Diego de Estela: *Verum quonam pacto assiduum Apostolorum naufragium significabis, cùm tamen quidnam carchesium, & rudens, quid setina, & clauus sit prorsus ignores?* Será exemplo el Capitulo 27. de los Actos, que es como derrotero del viage de san Pablo a Malta. Que en algunos se conoce comentado con tantos absurdos en la Hidrografia, como faltas en la noticia. Y assi dexando lo que todos han declarado, explicarè lo que en ninguno he leìdo. Tocando puntos de nauegacion, para declarar sentidos de la letra. Materia que tiene poca inmunidad à que retraerse el que la trata, y rara autoridad de que valerse el que la toca.

*Fra. Did. Sstella in suo mod. conc. 2.*

Dize pues san Lucas, que entregado san Pablo a Iulio Capitan de la Corte Augusta, embarcandose en vna naue de Adrumeto, Ciudad de Africa, conociendose ser naue Frumentaria por las palabras: *iactantes triticum in mare.* Cesar dixo en sus Comentarios: *Ad mare peruenit nauemque frumentariam conscendit.* Tucidides, y Diodoro Siculo se acordaron deste genero de navios. Y de sus diferencias escriuio dilatadamente Lazaro Baisio.

*Cæs. in 3. de bello ciuil.*

*Lazar. Baisius de re nauali, pag. mihi 38.*

Salieron como es pronable del puerto de Iope por el mes de Setiembre, y dieron velas al viento, *sastulimus*, propiamente quiere dezir: *nos leuamos*, aunque otros usan lo primero, como en Virgilio:

——*Vela dabant læti.*

Entonces se haze la primera çaloma, con las vozes de los marineros que trabajan, y el achaque de los passageros que se marean. Que es lo que dixo Seneca: *Nausea enim me segnis hæc & sine exitu torquebat: quæbilem mouet nec effundit*, oyense los clamores que dize el Poeta:

*Senec. Epist. 53.*

*Nauticus exoritur vario certamine clamor.*

*Virgil.*

Es lo mismo que *celeusma*, de donde viene Zaloma:

*Lentos fugitis ad celeusma remos.*

Dixo Marcial. Yeste çalomar es començando vno, y respondiendo muchos. S. Pablo a los Tesalonicenses, para significar que en el juizio, tocando vn Archangel la primera trõpeta para llamar los muertos, le responderan otras en todas las partes del mundo, dixo: *Quoniã ipse Dominus in iussu.* El Griego: *Cùm celeusmate, & in voce Archangeli, & in tuba*

*Mart. lib. 3.*

*ad Thes. 4*



*tuba Dei descendit de Cœlo.* Y estas vozes de los marineros en los navios, son imitadas de los jornaleros en los lagares, como se vè en Ieremias, que para significar q̃ Nabucodonosor, y los Caldeos, çaloman do, a imitacion de los que pisan razimos con aliuio de clamores destruiria a los Iudios dixo: *Celeusma quasi calcãtiũ, concinetur aduersus omnes habitatores terræ.* Tambien es modo de çaloma el buen viage que se dà saliendo del puerto, que es como dixo Arriano Nicomediense: *Flausum à Alex. c. 8.* Nicomediense: *Flausum à nauticis copijs datum.* Y repitese tres veses, siguiendo el pito del Piloto, saludandose en la nauegacion vnos navios a otros con este clamor, y conociendose el respeto q̃ guardan en el numero de las repeticiones q̃ obseruan. Y como dize Estefano Doleto, *Celeustes*, es el q̃ guia la faena para que los demas le sigan. Y ya en la antiguedad se usaua el pito, ò instrumento q̃ le parecia, pues dize este Autor: *Interdum tibia canebatur ita vt remigies, pro modulorum atque harmoniæ ratione, vel conuitarent, vel inhiberent remos*, es mas propio en las galeras y baxeles de remos, y auia esclauos con instrumẽtos para este efeto, como oy en las Capitanas Reales chiri-

*Ier. 45.*

*Arria. de reb. gest. Alex. c. 8.*

*Steph. Dolet. de re naual fol. 82.*

mias y clarines para su imitacion. Dixolo el Orador Romano: *Quidam symphonia eos seruos abaucebat per inuiam, quibus se in classe uti velle dicebat.*

*Cicer. in Verrem. Act. 1.*

Sigue se en los Actos: *Et inde cum sustulissemus subnauigauimus Cyprum.* Es dezir, que iuan costa à costa. Nauegacion vsada hasta que Hipalo como dize Arriano, se atreuio a engolfarse en alta mar: *Primus inuenit nauigationem per altum mare.* Intenecando el viage desde Arabia a la India, que es de 130. leguas *solo Astrorum intuitu*, guiandose por las estrellas, y el viento Libonoto que sopla del Mediodia al Ocaso, para conocer el rumbo, y seguir el camino.

*Arrian. Nicom. in Periplo Mar. Eritrai.*

*Et ibi inueniens Centurio nauem Alexandrinam, nauigantem in Italiam, transposuit nos in eam*; al passar de vna naue a otra llaman los marineros ondear. Termino q̃ usan las leyes Reales de Indias, para el registro de sus puertos.

*Summar. recop. Ind. leg. 66. ti. 26. lib. 3.*

*Et cum multis diebus tarde nauigaremus*; eran contrarios los vientos, y no podian montar los cabos. Y como entonces van barloueando de vna y otra buelta andan poco, y trabajan mucho.

*Et vix deueniremus contra Gnidum*, llegando a penas à

estar

estar tanto auante como Gnido Promontorio de Asia: *Prohibente nos vento*, haziendolos desfaecer el viento cõtrario. Y que no fuessen à camino, el Siro lo dixo: *Non permittebat ventus, vt recta proficisceremur*, desviandolos del rumbo que auian de llenar, sin ser posible tener el que querian seguir. Y assi nauegaron àzia Creta: *ad nauigauimus Cretæ*, eligiendo la derrota que pudieron. Y procurando, aunque con trabajo abrigarse con la tierra; porque al focairo della, no desabracandose de la costa, soplan menos furiosos los vientos. Assi llegaron a Talasa, ò Lasea, como la llama el Siro, Ciudad puesta en la marina de Creta.

*Multo autem tempore peracto, & cum iam non esset tuta nauigatio, eo quod ieiunium iam præterijt*, auian passado tres meses de nauegacion; y hallauanse en los postreros dias de Diziembre; significando el tiempo en que estauan, por el ayuno que auian obseruado. Que si era el de las Tẽporas entre los Christianos, ò el de la Fiesta *expiationis*, entre los Iudios podrà verse en los expositores. *Massut l. 11. vitæ S. Paul. cap. 8.* Y en èl P. Tomas Massucio, que es de opinion que hablò aqui san Lucas del ayuno Iudaico. Todos concuerdan ser muy entrado el Inuierno, peligroso tiempo para nauegar, como dixo Vegecio: *Incerta nauigatio est, & discrimini propior.* Y dà la razon: *A Nouembri autem mense, crebris tempestatibus nauigia conturbat Vergiliarum hyemalis occasus.* Y auianse acabado en aquel golfo las Mociones, bien obseruadas de los Romanos: y assi dize Plinio, que las esperauan para el viage del Oriente, de donde traian las drogas, saliendo de Berenice, puerto del Seno Arabico, no muy distante del que oy llaman Zues: *nauigare inciptunt ætate media, ante Canis ortum, aut ab exortu protinus.* Tiempo que como se colige de los Astrónomos, y en particular refiere Dauid Origano; comiença à 13. de Iulio, y acaba à 10. de Agosto, que es *æstate media.* Y vulgarmente llaman dias Caniculares. Cuyo principio y fin dize aquel verso:

*Margaris os Canis, caudam*
*Laurentius affert.*

Aunque la regla deste verso no es muy verdadera. La buelta del viage pone en el mismo Capitulo Plinio: *Ex India renauigant mense Ægyptio Tybi, incipiente nostro Decembre. Aut vtique Mechiris Ægyptij, intra diem sextum, quòd*

*Vegec. de re mil. lib. 4. c. 39.*

*Plin. lib. 6 cap. 23.*

*Origa. to. 1. eph. 1. p. cap. 4.*



*quòd fit intra idus Ianuarias nostras*; porque perdida esta mocion, en vano procurauan acabar el viage: *Ita euenit vt eodem anno remeet.* Que todo conforma con la nueua Hidrografia de Manuel de Figueredo en que se vèn los derroteros de la India.

*Man. Figuered. in De Nauegat.*

Conociendo pues san Pablo como tan sabio en todo, quan peligrosa era la nauegacion acabadas las mociones, propusoles el peligro, y aconsejoles el remedio: *Viri, video quoniam cum iniuria, & multo damno, non solum oneris, & nauis sed etiam animarum vestrarum incipit esse nauigatio*; auisò el riesgo de docientas y setenta y seis personas que nauegauan, y el de nauio y hazienda que perdian. Y lo que se infiere, que aconsejaua era, que se quedassen a inuernar en Talasia por su buen puerto, y no se expusiessen a la furia de los vientos por el Inuierno. Pero el Capitan dando mas credito al Piloto, que al Apostol; experimentò con el peligro, quien acertaua en el consejo. Assi dixo san Paulino: *Nã & ipsi naufragium meruerunt, qui contempto Apostoli consilio nauigarant.* Despues declara san Pablo lo que les dezia agora: *Oportebat quidem, ò viri, audito me, non tollere à Creta.* Y bien conocieron que auian errado en passar del puerto que tenian, pues luego necesitaron el q no hallauan.

*S. Paul. Epist. ad Machar.*

*Et cum aptus portus non esset ad hic manendum*, procuraron tomar el de Fenice, que los abrigasse del Africo, y del Noto, que son los que señalados en la aguja llaman Oessudueste, y Oesnorueste, ambos vientos Vendauales: *Spirante autem Austro existimantes propositum tenere*, soplando el Austro, que es el Sur; pareciendoles que alcançauan el puerto que auian deseado, leuandose de Asos, *legebant Cretam.* El Syro: *nauigabamus circa Cretam*, fuerõse prolongando la costa de Creta. *Non post multum*, en breue se leuantò vn Huracan, que esto es *ventus Typhonicus, qui vocatur Euroaquilo*, con viento Lesnordeste: *cumque arrepta esset nauis*, y no pudiendo la naue gouernar, ni tomar por auante: *& non posset conari in ventum*; à esto llama el marinero no aguantar la vela; porque la furia del toruellino, suele suspender el curso de la naue: *& data naue flatibus*, dexaronse ir corriendo, y grimando a arbol seco, sin poder hazer viage, ni echarse de mar en traues; sino es que ivan con poca vela. Dize Teofilo Alexandrino, que

que los pilotos (*quasi venatores ferocissimam bestiam*) *spumantes fluctus suscipiunt.* Y quando vna rafa de viento, ò torue llino semejante viene, suelen largarse las escotas de bobor y estribor, por no çobrar con las velas arriba. Que es lo que dize Theofilo: *Cumque vnda subsederit ex vtroque nauis latere laborantia ebuorum vincla dimittunt.* Y esto es como entregar la naue a las olas. Homero describiendo la tormenta de Vlisses, dixo de la naue:

*Sic illam per mare venti ferebant hùc atque illuc.*
*Interdùm quidè notus Boreæ obiectabat vt ferret.*
*Interdù rursus Eurus Zephyrocessit vt persequeretur.*

O mudanças del mar: *sic & marti fides infamis*; dixo Tertuliano: y Seneca admirado de verse embarcado entre imaginaciones de peligro, dezia: *Quid non potest mihi persuaderi, cui persuasum est, vt nauigarem?*

Theophil. Epistol. 3. Paschal. ad totius Ægypti Episcopos.

Home. 5. Odyss.

Tertul. de Pall. c. 2.

Describe por menor el sucesso de la tormenta: *In insulam quandam decurrentes, quæ vocatur Cauda, potuimus vix obtinere scapham*: al dexarse correr apenas pudieron meter en la naue la barca que lleuauan por popa, *qua sublata*, la qual metida dentro con los aparejos, ò el cabestrante que se haze esta facna, y lo infinua lo que despues dize, que la boluieron los marineros a echar a la mar para saluarse en ella: *Adiutorijs vtebantur accingentes nauem, timentes ne in syrtem incederent*; vsauan remedios para no embestir en los baxos: y para que tocando en ellos no se abriesse la naue. Estos son, si el viento lo sufre echar la barca por popa, para que retarde la naue: assi lo vsaron los del viage de Senault de Veert, como refiere Bernardo Ianz: *Vt scapha quam duobus funibus nauis, quadam tenus retardandi gratia, pone religassent.* Lo contrario hizieron aqui, porque la fuerça del viento furioso les hizo temer la perdida de la barca importante: que si hasta entonces la auian lleuado por popa con este intento, despues la recogieron con otro. Suele tambien lleuarse el nauio a jorro, remolcandole con la chalupa los que reman, y procurando salir para fuera los que gouiernan. Que es lo que dixo san Paulino en el sucesso de aquel anciano mi lagroso: *Nauem ad portum suum remulco præeunte duxerunt.* Y vsauase en muy antiguo siglo, pues en el de Alexandro lo refiere Adriano de los tiros que lleuauan engaño;

Veert in relat. hist. Senault, p. 9. nauig. Amer. fol. 41.

S. Paulin. in Epist. prædeg.

Adrian. Nicom de reb. gest. Alex lib. 2. fo. 107.



ñosamente el daño, para abrasar al enemigo: *Nauim ipsam trirremibus alligatam, remulco pertrahunt.* En Polibio y Sexto Pompeyo se halla, y en el antiguo Poeta Valgio.

*Hinc mea me longo succedens prora remulco,*
*Latantem gratis sistit in hospitijs.*

Valgius.

Los remedios que refiere san Lucas, que vsaron pocos, aí, que con la letra los declaren. El primero, *accingentes nauim*; llaman a esto los marineros reatar la naue, que es ceñirla por defuera con cables, para que si diere algun golpe no se abra, y dar garrote a los arboles, poniendoles ximielgas si van rendidos entessando la xarcia, y tirando los cabos, que es como templar las cuerdas de vn instrumento; porque con esto si toca en los baxos, sale con menos riesgo, y passa con mas velocidad. Por esto el Syro: *Cingebamus, & dirigebamus nauim.* A esto añaden echar los cables, que llama el Latino *anchoralia*, como dize Este fano Doleto, otros *camelum*, como refiere Giraldo, çon q̃ se entiende el lugar de san Lucas: *Facilius est enim camelus per foramen acus tranfire, quàm diuitem intrare in Regnum Dei.* Que mas facilmente entrará vn cable por el talacho de vna aguja, q̃ el rico en el cielo: assi lo explica Teofilato. Suelen pues echar los cables por popa, para q̃ retarde el nauio, q̃ es a lo q̃ aludierõ algunos en este lugar. Y no cotradize a la letra.

Dolet. de naual.

Girald. de naui. Luc. cap. 18.

Theoph.

El otro remedio, q̃ es forçoso en este peligro, es arriar todas las velas, y ponese en esto tato cuidado, q̃ ni vn liẽço, ò capa q̃ pueda tomar viẽto se consiente entre los pilotos, quando temen los baxos. Con esta explicacion se concilian las letras diferẽtes; porq̃ el Syro dize: *Submisi tumsanteñ. & ita perreximus.* Que baxarõ la antena, q̃ es arriar la vela mayor. Giraldo trae de Seneca: *Antẽna submittitur, minus habet virũ flatus ex humili.* Y esto sucede, porq̃ no dando el viẽto lugar para aferrar la vela mayor, baxá la entena. Quedarõ a arbol seco: q̃ esto es *submisso vase sic ferebãtur.* Que se dexarõ ir sin velas, pareciẽdo por esta causa, q̃ estaua el nauio mas baxo.

Girald. de nauig. c. 14.

El dia siguiente alixaron: *Sequenti die iactum fecerunt.* Aliuianar la naue, dizen los marineros san Gregorio dio este remedio a los pecadores con la confession: *Subleuata nauis enatet, quæ mergebatur onerata.* No bastò la diligẽcia para escusar el peligro; *Et tertia die suis manibus an-*

S. Greg.

*armamenta nauis proiecerunt*, arrasaron la naue cortado arboles y aparejos. Maseo en aquel lastimoso viaje del Virrey que venia de la India refiere lo mismo: *Vela primum diſcissa : malus deinde · mox gubernaculum , frustra fluctus euitante magistro diſtringitur.* Y luego dize : *Per hunc modũ ſpoliati armamentis.* Este nombre significa lo mismo en Tito Liuio : *Et ſimul armamenta componens, operitur inſequentes naues.* Parte del remedio referido parece que está en Homero tocado, pues Vlisses en la tormenta corta el arbol mayor para no çoçobrar.

*Maph. li. 6. Hiſtor. Ind.*

*Liu. 4. Dec. lib. 6*

*Home. vbi ſupra.*

*Medium autem malum ei fregit.*

Escondioſe el Sol y las estrellas, para afligir a los q̃ nauegauan entre el peligro: *Neque autem Sole , neque ſyderibus apparentibus* , con esto se dieron por perdidos : *Iam ablata erat ſpes omnis ſalutis noſtræ* ; es la Hipotipoſis del Poeta:

*Virgil.*

*Et cœcis erramus vndis.*

No sabian por donde caminauan, porque no tenian por donde guiarse.

*Tres adeò incertos cœca caligine Soles*
*Erramus pelago, totidem ſine ſydere noctes.*

La causa de tener por cierta la muerte , era por faltar las estrellas para el gouierno; que en la nauegacion antigua no tuuieron otro. Por esto pinta Virgilio a Palinuro Piloto mayor con el Timon, cõsiderando las estrellas.

*—Clauũq; affixus & hærens*
*Nuſquam amittebat: oculoſq;*
*ſub aſtra tenebat.*

Esta inuencion atribuye Plinio a los Fenices, que por ignorarla los de la Isla de Trapobana nauegauan echando aues del nauio que bolassen, para que ellos hallassen camino que siguiessen: *Sed volucres ſecum vehunt , emittentes ſæpius meatumque earum terras petentium committantur.* Estos trabajos escusò la inuencion del Astrolabio, hallado en Lisboa en tiempo del Rey don Iuan el Segundo por sus Medicos Rodrigo y Ioseſ, y el grande Cosmografo Martin Boemo, para los viages de la India, como refiere Maseo. Del modo de vsarle escriuen singulares obseruaciones Stoferino , Rodolfo Batingio, Iuan de Roxas, Iacobo Chebelio, Gemma Frisio , el Padre Christoual Clauio , Iuan Briander, Burcardo Mitolio, y Iuan de Regiomonte ; aunq̃ estos mas tratan del Astrolabio astronomico , que del nautico que a su semejança se fabricò. Trasladose este instrumento a la nauegacion, porque seruia solo en la Astronomia , aunque las naciones Setentrionales no se valen tanto del como los Españoles, vsando mas el radio, ò baculo Astronomico, que con la sonaja ò transuersario , llaman los marineros ballestilla. Y es la razon singular; porque nosotros como nauegamos mas cerca de la Equinocial , traemos siempre el Sol mas alto , y hallamos su obseruacion mas facil. Y ellos como nauegan por mas altura , venle mas baxo , y con la refraccion para que no ay regla ( si bien Ticon Brahe hizo tablas della ) yerran mucho en las obseruaciones, que ajustan mas por la estrella del Norte , que hallan mas alta , y carece de refraccion, si bien en mucha altura tãbiẽ les es dificil obseruar la estrella , por estar muy alta , y abrir mucho el angulo que della y del punto Orizontal se forma en la vista, imitando el modo de nauegar de los antiguos, tan fia dos en las estrellas, que escondidas en la tormenta, tenian por euidente la muerte : *Iam ablata erat ſpes omnis ſalutis noſtræ.*

*Pli. lib. 7. c. 56. & li. 6. c. 22.*

*Tyco Bra. lib. 1. Progym. pag. 79.*

*Mapheus*

Animados del Apostol con razones juzgaron que diuisauan tierra a media noche: *Qui & ſubmittentes bolidem;* y assi echaron el plomo ò escandallo , para tomar fondo , y hallaron la primera vez veinte passos , y la segunda veinte y cinco : *Inuenerunt paſſus viginti , & paſillum inde ſeparati , inuenerunt paſſus quindecim.* Esto se mide agora por braças , que llaman con el nombre Griego *Orgyæ*, como se vè en Spilbergio : *Sexaginta orgyarum explorata.* Y en Iacobo Neccio : *Trium orgyarum deſſerebantur.* Orgia en Griego, es paso que contiene seis pies, y lo mismo que *vlna*, como dize Vitruuio. Y paso es medida de cinco pies, como escriue Columela. Y assi reduziendo los passos a braças , se hallaron en diez y seis y media , y luego en poco mas de doze. Y assi viendo menguar tanto el fondo , echaron quatro ancoras por popa : que es otro remedio muy vsado , para no embestir con los baxos : *De puppi mittentes anchoras quatuor.* Lo mismo intentaron en aquel naufragio que llora Maseo : *Ad teli ergo miſſum iactæ ab vtraque parte anchoræ*, dize Iulio Polux , y lo refiere Giraldo: que *inter anchoras vna eſt, quæ ſacra anchora dicitur , quam non niſi coacti nautæ expediunt neceſſitatis cauſa.* Por esto dixo Giraldo:

*Georg. Spilberg. in relat. ſuæ nauig. p. 3. orient. pag. 11. Neccr. in deſcript. Hiſt. ſuæ nauig. p. 3 orie. p. 86. Vitruu. li. 3. cap. 1. Columel. lib. 5. c. 1. Marian. de pond. cap. 19.*

*Maph. li. 16. Hiſt. Ind. Iul. Pol. Giral.*

*Tu sacra mihi anchora,*
*Et spes vnica.*

Dize S. Lucas, que afligidos y temerosos *optabãt diẽ fieri*, deseauan, q̃ amaneciesse: mucho los desvelaria el temor de yr garrando, que es el mayor en estas ocasiones, en que no ay mas dañoso enemigo q̃ la tierra, assi lo dezia el Philosopho a Seneca: *Nec quidquam sæquè in tempestate timere, quã terram.* Por esto los discipulos en la tormenta: *Laborantes in remigando*, como dize san Marcos. Los marineros apenas vieron la luz, quando con achaque de largar ancoras por proa, echaron la barca al agua para yrse: *Nautis vero quærentibus fugere de naui, cùm mississent scapham in mare, sub obtentu, quasi inciperent à prora anchoras extẽdere.* Que ordinario intẽto de marineros en tormentas de peligro. Lo mismo hizieron en la de aquel grande anciano que refiere san Paulino: *Nautæ exterriti scapham dimisserunt, velut naui fortius continendæ, reuocatis, & altius stabilitis anchoris subuenirent. Vel vt seipsos, si possent, à discrimine nauis liberarent.*

Senec. Ep. 53.

Marc.

S. Paulin. Epist. ciuitata.

¶Auisò S. Pablo q̃ se perderian todos, si aquellos faltassẽ de la naue. Y assi los soldados cortando el cabo, largaron la barca. Y con el dia animosos, y mas con lo que assegurava el Apostol, se determinaro a varar en tierra. Y alijando el trigo q̃ l enauar, y leuando las ancoras q̃ auian echado, largando escotas: *Simul laxantes ităcturas gubernaculorum*, leuãtaron vna bandola, echa de la vela de gabia, sino es q̃ cortar los mastiles, fue solo baxar, ò calar las masteleos, y agora subieron el mayor. S. Paulino dixo: *Cùm aut artemone armari oportebat.* El Texto pone: *Leuato artemone.* Y leyò el Siro: *Suspendimusq; paruum velũ (artemonem) ad ventum flantem.* Lazaro Baisio quiere que sea *artemon*, en este lugar la vela mayor: *Est autem artemon velum maius nauis vt in actis Apostolorum* Giraldo trayendo el mismo capitulo de los actos, afirma ser la vela menor. Y Antonio Nebrisense refiriendole declara ser *artemon* instrumento para subirla, y cõfirmalo cõ Vitruuio, y q̃ es lo q̃ llamarõ los Griegos *Epagõta*, porq̃ esta voz tienela por Latina, y vsada en S. Lucas, por ser la naue Romana. Yà el Derecho dixo: *Malum nauis esse partem, artemonem nõ esse.* Yo tengo por mas verdadera la opinion del Siro, porque para embestir con la tierra, era necessario izar vela que los pudiesse hazer salir.

S. Paulin.

Baiph. de re naual.

Act. 28.

Giral. de nauig. c. 9.

Stl. Ital.

Senec. Ep. 100.

Giraldo de nauigijs c. 14.

Nebrif. in quinq; loco. 2.

Vitruu. l. 10. de Arch.

¶Vararon pues en vn lugar, que tenia forma de istmo: *In locum dithalassum*, q̃ el Siro declara: *In locum quendam iacentem inter duas profunditates maris.* Y no carece de misterio dezir, q̃ la proa estaua en tierra mas segura de las olas, q̃ la popa adonde se quebrauan; porque los Gentiles cuya era la naue siempre procurauã en los naufragios, librar la parte de la proa en que leuauan el Dios Tutelar del nauio, que solia darle nombre, y ocasionarle hermosura. Assi le tenia la naue q̃ refiere S. Lucas en el capit. siguiente: *Cui erat insigne Castorũ.* Era Castor su Tutelar, como declara Giraldo. Silio Italico dixo:

——*Tutéleque Dei fluitant.*

Y Seneca *nauis bona*, no la q̃ tiene el espolon dorado: *Argenteum, aut aureum rostrum est, nec cutus tutela ebore celata est.* Adonde dixo Lipsio: *suus cuiq; naui tutor.* Pero es necessario distinguir desto la Diosa Leucothea, q̃ con diferente sentido fingieron presidira los nauegantes, como en el Hymno de Orfeo.

Orpheus.

*Audi quæ magni Dea, curas æquora Ponti,*
*Cuiq; placent fluctus, seruatrix magna virorum.*
*A te etenim instabilis pelagi, ratibus via pendet.*

Cõ esto queda provado lo q̃ se necessita saber la hidrografia.

l. Malum, ff. de verb. signif.



## CAPITVLO XXIV.

*Diuersas Prouincias que anduuo S. Pablo, peregrinacion de su vida, y relacion de sus viages, para que conozca el Predicador que se aumenta la Ciencia del pulpito, con la noticia de las tierras.*

POrque auiendo tratado de tantas Ciencias, no se olui de la q̃ cãpea entre todas, dexè para este lugar la experimẽtal prouechosa para q̃ se considerasse en el Predicador necessaria. Della habló S. Lucas, quando dixo de Christo Señor nuestro: *Iesus autem proficiebat sapientia, & ætate, & gratia apud Deũ & homines.* S. Tomas dize, q̃ este aumento pertenece no a los habitos, sino a los actos. Y explicalo S. Vicente Ferrer con la comparacion del Sol, q̃ aunq̃ tiene tanta claridad quando amanece, como quando se remonta, luze mas a mediodia, que al alua. Pero san Ambrosio, Ricardo Victorino, Beda, y Eutimio declaran que el crecer era en la Ciencia experimental, no en la gracia en que no se aumentò el habito para que el Sabio estime la experiencia, y solicite passar de la noti-

Luc. 2.

S. Thom. 3. p. q. 7. art. 12.

S. Vincẽt. serm. inf. oct. Epip.

S. Ambr. lib. 1. de Incar. Do. sacr. cap. 7

Richard. Vict. lib. 1 de Emm. cap. 18.

noticia. Caminando varias tierras para saber diuersas costumbres, no fiando solo a la licion la sabiduria, sino a los ojos la verdad. Y como dixo Plauto.

*Plaut.* *Qui audiunt audita dicunt, qui vident planè sciunt.* Seneca lo enseña con su graue estilo: *Peregrinatio notitiam dabit gentium, nouas tibi montium formas ostendet, inusitata spatia camporum, & irriguas perennibus aquis valles, & alicuius fluminis sub obseruatione naturam.* Que suelen ser muy doctos libros las regiones que se vèn, y las generes que se conocen. Y como prosigue el Filosofo: *Interstudia versandii est, & inter Auctores sapientiæ, vt quæsita discamus, nondum inuenta quæramus.* Por esta razon dize san Geronimo, que peregrinaron muchos: *Legimus in veteribus historijs, quosdam lustrasse Prouincias, nouos adijsse populos, maria transijsse: vt eos quos ex libris nouerant, coram quoque viderent.* Y pone por exemplos a Pitagoras, Platò, Arquitas, y al Apostol san Pablo. Por ser verdad conocida, que aprouecha con superioridad la Ciencia experimentada, y no dexar la patria, es carecer de la experiéncia. Que la sabiduria no se encarcelò en los preceptos, y para escusarse de los caminos. Isocrates dize: *Ne te pigeat lõgã ire viã ad eos, qui se aliquid vtile docturos profitentur. Cũ enim mercatores rei familiaris augendæ gratia maria transmittãt.* Mandòle Dios a Abrahan q̃ saliesse de su tierra a peregrinar las estrangeras: *Egredere de terra tua.* Y cometalo Iuã Saresberiéfe. *Vt in peregrinationes proficiès, multiplicetur in gẽtẽ magnã, ipsamq; terrã acquirat, quã reliquit, dum ad vocationẽ sapientiæ omnia, quæ sunt mundana contemnit.* S. Chrisostomo no dixo mas de ser la causa de mãdarle peregrinar, querer Dios hazerle maestro: *Volebat hũc Doctorẽ fieri, nunc qui dẽ omnibus Paleſtinis paulò postautẽ omnibus Ægyptijs*, si auia de enseñar bien, era que caminasse, porque aprendiendo varias costumbres, acertaria a conocer diuersas inclinaciõnes. Que la doctrina que remedia males, es la que experimentò trabajos. Y en el oficio del Predicador no basta la noticia, necessaria es la experiencia. Saber mucho auiendo andado poco, parece dificil, aunque es posible; pero si a la Ciencia aprendida, se juntare la experimentada, conocerase el aumento con importancia, y hallarase el prouecho sin trabajo.

*Senec. Ep. 104.*

*S. Hieron. Epist. ad Fabian.*

*Isocrat. orat. ad Democicum.*

*Gen.*

*Saresb. lib. 7. de nug. cur. c. 13.*

*S. Chrys. Hom. 31.*

Para



Para adquirir esta Ciencia experimental, en lo mucho que caminò san Pablo, mas pareciò Serafin que bolaua desde el cielo, que hombre que discurria por la tierra. Dixolo san Chrisostomo: *Tãquam pennatus, totum docendo peruolauit Orbem.* Y assi le pintan con el Sol en la mano, como escriue Claudio Dausquio, porque imitò su curso, y siguiò su camino: *Alij cum Paulum pingunt, non librum in mana indunt, sed Solem coruscantem, non obscuro indicio, Paulum fidei luce mundum collustrasse.* Tanto alumbrò predicando, tanto vio discurriendo; que el Sol por su ecliptica de oro, dando buelta al mundo sin cansarse, y comunicando luz sin detenerse, parecio su retrato en los viages, ò su pulpito en los sermones. Ya siruio de lo mismo al Angel que vio san Iuan: *Vidi vnum Angelum in Sole, & clamauit voce magna*, adonde diuisò al Predicador san Gregorio: *Vt qui Cœlesti prædicatione vtitur, ima tam terrenorum deserens, in rerum culmine stare videatur.* Si el Sol fuera pulpito de los que predican, la verdad se dixera con claridad a los que oyen. Y en tan alta inmunidad seguro estuviera el Predicador, y aprouechado el oyente. Pero este fauor solo el Apostol lo mereciа, en lo que al Sol imitaua, pues llegò a hazer jornadas suyas. Que si anda cada dia respeto de la tierra 360. grados (aunque no siempre por circulo mayor, sino quando està en la equinocial, por que los demas dias anda por paralelos, que son menores circulos) y regulando los grados, suman 6300. leguas, que son las que tiene la tierra de circunferencia, por circulo mayor san Pablo dio a todo el mundo cerca de tres buel tas como el Sol, pues anduuo mas de quinze mil leguas, si las cuenta la curiosidad por alturas y distancias, y las cõsidera el Cosmografo por ciudades y prouincias. Y assi dixo Isidoro Pelusiota: *At Paulus vniuersum penè Orbem tanquam alatus cultor peruagatus est.* Faltandole antes tierra en que predicar, que deseo de estender el Euangelio, como dixo san Geronimo: *A mari Rubro vsq; ad Oceanum, per totum ferè Orbem tendisse. Priusquam terra, quàm studio prædicandi.* Y porque no falte de tan misterioso camino distinto mapa, para quien no tuuiere noticia del que hizo Gerardo Mercator con nombre de itinerario, ò peregrinacion. Que no faltò al cuydado de Abrahan Hortelio

*S. Chrys. in proem. Epistol ad Rom.*

*Dausq. de S. Paul. Sanct. l. 3. cap. 12.*

*Apoc. 19.*

*S. Gregor. 2. p. pasto. cap. 3.*

*Isid. Pelus. lusi Epist. 176.*

*S. Hiero. in Amos. 5.*

*Ger. Mer. in Atlad. maior. & in min. fol. 677. Hortel. in Pazo rerg. Menta p. apud Sur. in vita S. Paul.*

lio, pondrè aqui la Corografia, siguiendo a Simeon Metafrastes que la observa. Para que no se dexe esta alabança del Apostol, para comun admiracion de todos.

Act.7. & 8. Despues que assistio el Apostol al martirio de san Esteuan, diuidiendose los Discipulos que estauan juntos en Ierusalen, se partio a Damasco con cartas para perseguirlos. Y conuertido en el camino cayendo del cauallo, y en la cuenta, para que le baptizase Ananias llegò a verse Christiano, adonde caminaua

ad Gal. 1. Act.9. a ser enemigo. Y desdeñado de los que le admitian perseguidor, y le aborrecieron desengañado, partiose a Arabia perseguido, y boluiose a Damasco Sato. Passando despues a Ierusalen a ver a san Pedro, cuya vista gozò poco, por obligarle la persecucion de los Iudios a passarse a Cesarea de Fenicia, y a retirarse a Tarso su patria, de dòde le lleuò san

Act.11. Bernabe a Antioquia, cuyos fieles fueron los primeros que se llamaron Christianos. De aqui partio a Ierusalen a lleuar las coletas, ò limosnas a los pobres, quando Agripa

Act.12. perseguia las Iglesias que ocasionauan deuocion, para atemorizar los Fieles que sufrian injurias.

Otra vez le oyò Antioquia predicar con espiritu diuino, y padecer con sufrimiento soberano. Apartandole con Ber

Act.13. nabe el Espiritu Santo para el ministerio señalado de la conuersion de las gentes. Caminando los dos a Seleucia, à quien dio el nombre Nicanor Capitan de Alexandro Magno. Y nauegando a Chipre, lugar en q̃ el Procòsul cõuertido, quiso q̃ como el se llamasse Paulo el Apostol, si fue esta la causa de mudarse el nombre, como algunos quieren, y se puede ver en Tomas Massucio arriba alegado. Predicò en Salamina, oy Famagosta, despues patria de san Epifanio. Llegando hasta Pafo, y entrando en Pergen de Pamfilia, y en Antioquia de Pisidia, tan perseguido de los Iudios, que se fue a Iconio de Licaonia, lugar famoso, por la conuersion de santa Tecla, que como refiere san Basilio Seleucience: dexò de desposarse con Tamyris, por ser esposa de Christo, sin embargo de ser tenido por apocrifo lo que desta santa se halla escrito, como bien aduierte Massucio distinguiendo sucessos; siẽdo el conocimiento de la hermosa donzella causa del destierro del diuino Maestro obligado a ausentarse a Liftria, y a Derben, para suspender la persecucion, y el

S. Basil. Seleu. in vit. S. Tecle.

Massu. lib. 4. c. 6.



enojo, atreuiendose a entrar ygualmente animoso en Liftria, Iconio, Antioquia, y Pãfilia, cuyos terminos dexò luego, por honrar los de Per-

Act.14. gas, y Atalia.

Boluiose a Antioquia de Siria a referir los sucessos de su viage, a los Christianos de su congregacion: que le lloraron tristes viendole caminar a Ierusalen feruoroso. Pas-

Act.15. sando por Fenicia, y Samaria, para llegar a la Ciudad Santa, que vio congregado el primero Concilio, para responder a la duda de la Circuncision. Intimandose segunda vez el rescripto de los Apostoles a los Corintios de Antioquia. De dõde diuidido de san Bernabe, que siempre le auia acõpañado, eligiendo por compañero a Sila, fue a predicar a Siria, Cilicia, Derben, y Lis-

Act.16. tria. Recibiendo por discipulo a Timoteo, para que mereciesse las finezas de su amor.

Passò a Frigia, Galacia, Misia, Troades, Samotracia, y Neapolis Ciudad famosa en los confines de los Traces, y a Filipos en los principios de Macedonia. Conuirtiendo a Lidia, llamada Purpuraria, ò porque vendia Purpura, ò porque se vestia della. De aqui caminò a Anfipolis aquella que ocasionò las guerras de Filipo Macedonio, y los Atenienses, entrando en Apolonia, y Tesalonica, y en Ber-

Act.17. cauecina Apela, patria del Magno Alexandro.

Disputò en Atenas, madre de las Ciencias, hasta partirse

Act.18. a Corinto Metropoli de Acaya, que oy es Morea. De donde escriuio la primera carta a los Tesalonicenses, que aunque no lo sea en orden, es la q̃ precedio a todas en tiempo, como tambien lo afirma el P. Massucio. En Corinto viuio

Massu. lib. 7. c. 4. año y medio. Y boluiendo de Macedonia Sila, y Timoteo, con este, y con Aquila, y Piscila se partio a Efeso, auiendo escrito la segunda carta a los de Tesalonia. Llega a Cesarea, entra en Ierusalen, y buel ue a Antioquia. Y como si fuera incansable haze viage a Galacia, y Frigia, repitiendo el de Efeso. Y despachando a Ti-

Act.19. moteo cõ Erasto a Macedonia.

Antes de seguirlos escriue la primera carta a los Corintior. Visita las Iglesias de Grecia, y despacha Epistolas a Timoteo, y a Tito, con la segũda a los de Corinto. Parrese a verlos, y escriue a los Romanos. Viene a Troades, resucita a Eutico. Passa por tierra a Aso, Mitilene, y Chio. Parã do desde Samo en Mileto, ciu-

Act.20. dad de Iconia, y despidiẽdose delos ancianos de Efeso, q̃ auia llamado cõ muchas lagrimas

porque no auia de boluer a
*Act.21.* verlos, con dulces abraços, porque se enternecia dexandolos.

Camina a Coo, Isla de las Ciclades en el mar Egeo, patria de Hipocrates, y Apeles, aquel Principe de la Medicina, este de la pintura. Llega a
*Act.22.* Rodas, Patara, Tyro, Tole-
*Act.23.* mayda, Cesarea, y Ierusalen, adonde le prendieron, lleuandole a Cesarea, y embarcandole a Sydon, con Aristarco y Lucas, nauegando a Chipre por la costa, a Cicilia, Panfilia, Mira, y Licia. Buelto a
*Act.27.* embarcar para Gnido, Creta, y Cauda, en cuya nauegacion sucedio la tormenta y profetizò el sucesso; Profeta de aquellos mares, aliuio de sus nauegantes. Aportàdo a Malta, no Isla del Illirico, fino cercana à Sicilia, adonde dexò enfermo à Trofimo. Y passados tres meses llegò a Siracusa, fundada en las faldas del monte Paquimo. Predicò à los Sicilianos (como quiere san Chrisostomo) que no es bien negarles esta dicha. Luego se acercò a Regio y Puteolos, encontrando en el Foro Apio, y tres Tabernas a los fieles que salieron a recebirle de Roma. Entrando en ella el
*Euseb. & Onuph. in Chron.* año 19 de la muerte del Saluador, por el computo de Eusebio. Y a seis de Iulio por la cuenta de Onufrio. Estuuo preso, y escriuio desde la carcel a los Galatas, fino fue esta carta embiada desde alguna ciudad de Grecia, como siente Baronio. Remitiò la suya con Tychico Diacono a los de Efeso. La de los Filipenses, Colosenses, y Filemon, y la escrita a los Hebreos de la Sinagoga de Zamora. Salio desta prision libre, y quiere Simeon Metaphrastes que fuesse a Tebas en Boecia, y luego se partiesse a España por Italia y Francia, boluiendo a Roma, adonde segunda vez preso escriuio la segunda carta à Timoteo, que es la vltima, aunque Tomas Massucio no le dà este lugar, diziendo con voz de cisne, como nota san Chrisostomo: *Ego enim iam delibor, & tempus resolutionis meæ instat.* Porque se siguio luego el martirio, adonde mereciò el lauro, y alcançò el descanso. Pero yo como mas prouable lleuo la sentencia de auer escrito esta carta en la primera prision.

*Massut. l. 12. c. 5.*

*2. ad Tim. 4.*

CA-



## CAPITVLO XXV.

*La Astronomia que no alabò san Pablo, es importante en el Predicador.*

*S. Nazian. orat. 20.* SAN Gregorio Nazianzeno alaba mucho a san Basilio por docto en la Astronomia; porque para ser sabio cõ perfeccion, deuia professar esta facultad con estudio. Y porque no falte en el Predicador el deseo de saberla, señalarè lugar en san Pablo para exemplificarla. Para prouarlo, bastarà lo que escriue en la Epistola a los Hebreos:
*ad Heb. 8.* *Sanctorum minister, & tabernaculi veri quod fixit Dominus, & non homo.* Por este Tabernaculo verdadero entienden los Santos el cielo Impireo, como san Iustino
*Sãct. Iust. Mart. q. 63.* Martir, que le acomodò la comparacion con gala, y la semejança con misterio. Ahierro do dicho Dauid: *Extendens cœlum sicut pellem*, para insinuar que era Tabernaculo por formarse este de pieles: *Pellium enim intentio Tabernaculum effecit*, dize el Santo. Y coligele de las palabras del Apostol la opinion de los Astronomos, que afirman no tener mouimiento el Impireo.
*Psalm.*
*S. Chrys. hic.* S. Chrisostomo exclama: *Vbi sunt qui dicunt moueri cœlũ? Vbi sunt qui pronuntiant id esse sphæricum?* Infiriendo, que este cielo no se mueue por la figura quadrada que tiene, que como dixo san Iuan: *Ciuitas in quadro posita est*: Aunque expliquen esto en quanto a la superficie conuexa; pero no es razon que conuence, por hablar el Euangelista simbolicamente, y no ser tan necessaria la figura quadrada, para escusar el mouimiento. Que siendo mas perfeta la esferica, como dixo Aristoteles, no implicara à concederse la à este cielo, para no diferenciarle de los otros.
*Apoc. 21.*
*Aristot. de Cœlo.*

Sea pues la prueua de lo que enseña san Pablo la demostracion que hazen los Astronomos. De los quales muchos con Ticon Brahe, y Niceras Coloccense, lleuan, que desde la tierra al firmamento es vn *Arbor*, continuado sin distincion de materia de esferas, ni casos. Y confirmase con que el año de setenta y dos se vio el cometa que Ticon Brahe, y otros comentaron con tantas observaciones. Y durando dos años estuuo en la Cassiopea en el octauo cielo. Indicio de no auer hasta su lugar materia densa; pues pudo subir la exhalacion. De donde colige Ticon Brahe, no ser todos los cometas, è fe-
*Nicet. Coloss. lib. 4. adu. ante arr. hæres.*

ò Fenomenos sublunares, pues estuuo este superior à la Luna, y a los Planetas; para que se demostrasse no auer hasta la octaua esfera cuerpos densos, meuiendose los Planetas en aquel *Eter* por inteligencias, que los lleuan regularmente mouidos, como por el ayre las aues bolando.

Otros dizen, que todos los cielos Planetarios, el Firmamento y los dos, noueno y decimo, que es el *primum mobile*, son tenidos por cielos distintos, y que los necessitan los Astronomos para saluar los mouimientos de las estrellas errantes y fixas. Fingiendo el numero de los cielos conforme al de los mouimientos. Y como alcançaron con ellos el ajustar las apariencias, sacaron por consequencia, que no auiendo mas mouimientos, y auiendo de estar despues de los demas cielos el Impireo, auia de ser estable y firme, sin mouerse, ni remolcarse.

Y demuestrase esto mas; porque si bien los Astronomos no pueden saber el mouimiento de ningun cielo por el mismo, no teniendo estrella que sirua de punto fixo en el, pueden alcançarlo por otros. Que como esta esfera del mundo elementar y celeste conste (a lo que imaginamos) despues de los elementos de cielos: que vnos incluidos, y otros incluyendo se van apartando deste globo terrestre, que tienen por centro: figuese, que siendo este inmobil y firme, es habil, para que desde èl puedan conocerse los mouimientos de los cielos. Y como se van incluyendo vnos a otros, los mayores comunican a los menores sus mouimientos (que hasta entre las esferas se conocen las mas poderosas) y assi el de la Luna, que es incluydo de otros nueue, tiene otros tantos mouimientos que le comunican, sin el propio suyo con que se mueue. Que sospechan comunicar a las aguas, y al ayre: Y el *primum mobile*. Que es vltimo y comprehensiuo de todos, los arrebata con el suyo rapto siguiendole los demas. Y dando en veinte y quatro horas vna buelta, haze el dia natural. Y aunque no tiene estrella, como en ninguno de los cielos que las descubren se conoce este mouimiento, fue necessario conceder otro cielo en que ponerle. Que por la misma razon se ha inuentado el nono para saluar otro





tro mouimiento. Y como yà no se halla otro en los cielos Planetarios, ni Firmamento, figuese no auer otro cielo que le tenga, porque se alcançára (aun faltandole estrella) si se mouiera, como se verifica en el nono y decimo.

Sirua de curiosidad que puede aprouechar, lo que moralizò san Pedro Damiano en la Astronomia: *Et quid est, quod sphæra labitur ad occasum? E contra Planetæ concorditer enituntur ad ortum? Nisi hoc quod Apostolus dixit: quia caro concupiscit aduersus spiritum, spiritus autem aduersus carnem. Numquid non quasi sphæram contra Planetas pugnare conqueritur? Cùm de carnis, & animæ suæ controuersia lamentatur dicens: video aliam legem in membris meis repugnantem legi mentis meæ? Et tamquam sphæra post se Planetas trahat protinus addidit: & captiuum me ducentem in lege peccati, quæ est in membris meis. Planetæ igitur septem enituntur ad ortum, cùm anima rationalis instinctu Sancti spiritus incitata redire conatur ad Deum. Quem rerum omnium constat esse principium. Sphæra vero prolabitur ad occasum cum caro neglectis superioribus grauatur in imma vitiorum. Vndè scriptum est. Corpus quod corrumpitur aggrauat animam.*

*S. Petr. Dam. de breuit. vit. Pont. Rõ. cap. 2.*

*ad Gal. 5.*

*ad Rom. 7*

*Sap. 9.*

## CAPITVLO XXVI.

*Que el Predicador no deue saber Astrologia iudiciaria, sino los argumentos con que refutarla.*

PORQVE no llegue el Predicador a este lugar deseoso de lo que deue professar en la Astrologia, y se halle sin aniso del estudio della. Suponiendo, que la parte permitida es importante, y la que se prohibe, falsa, dexare de buscar preceptos, para lo que tiene verdad, y ofrecerè razones para lo que pide reprehension. Señalando las que ay para conocer que no tiene fundamento la judiciaria, ni para la euidencia que afecta, ni para los juyzios que forma. Porque halle el Predicador en este Capitulo el concepto, que puede hazer para no estudiarla, y los discursos que necesita para reprehenderla.

Refu-

*S. Aug. 5. de Ciu. Dei c. 7. 1. Am. 4. exa. c. 4. s. Baſ. l. de ſpuſ. c. 30. s. Epiph. l. de Hæreſ. s. Ciril. A. lex. l. 10. in 1 ul. Orig. apud Euſ. Euſ. 6. de præp. c. 8. Tertul. de Idol. s. Gr. hom. in 2. Matth. S. Chryſ. ho. 2. in 2. Matth. S. Hier. l. 2. in 1 er. c. 19. S. Th. 2. 2. q. 85. a. 5. S. Bon. in 2 diſ. 14. ar. 4. q. 3. S. Anto. 2 p. ſum. tit. 12. c. 1. §. 6. Alex ab Aleſ. 2. p. fũ. q. 164. n. 6. in Decret. c. ſed illud. 2. q. 26. in 1 u riſp. Bald. & Bali. ad l. nemo. C.*

Reſutanla ſan Agustin, ſan Ambroſio, ſan Baſilio, ſan Epifanio, ſan Cyrilo Alexandrino, Origenes, Tertuliano, Euſebio Ceſarienſe, ſan Gregorio, ſan Chriſoſtomo, ſan Geronimo y Taciano, y con ſanto Tomas, y ſan Buenauentura ſe le oponen los Teologos, ſiguiendo a ſan Antonino, y a Alexandro de Ales. Prohibenla el Decreto, el Derecho, y los Concilios Bracarenſe, Lateranenſe, y Tridentino. Eſcriuen contra ella Iuan Pico Miranolano doze libros, y ſu nieto Francisco Pico cinco. Alexandro de los Angeles, Alberto Pigio, y Cipriano Leouicio, Troilo Maluecio, Iuan Keplero, Sixto Heminga, Ticon Brahe, Lucio Belancio, y otros muchos, que por no multiplicar paginas dexo de alegar con Bulengero.

Haze la Aſtrologia muchas obſeruaciones, que pareciendo cientificas ſon de los Gentiles. Al modo que los Romanos afirmaron ſer profecia de la muerte de Cæſar las auecillas inmundas en las meſas de los ſoldados, como la hiziuad. 2. q. guera nacida en el Capitolio, ruina de la honeſtidad de Roma Dandoſe por perdido Cayo Mario, viendo que vn animalejo domeſtico dexaua el ſuſtento, por el agua. Graues deſalumbramientos parecidos a los de no piſar el vmbral, eſtornudar calçandoſe, y encontrar vna piedra en el camino con otros abuſos indignos de la cordura Chriſtiana, y del diſcurſo prudente.

*de malefic. cijs, et Mathem. Cõc. Brac. 1. can none 9. Lateran. ſub Leon. X. et Iu. 2. Tri. de lib. pro. hib. reg. 9. Alex. ab Ang. cõtr. Aſtrol. Albert. Pig. in Apol. 1 p. Cipria. Leouic. q. de vita, Troi. Mal uec. tract. de ſortib. p. 1. Ioan. Keppler. l. 1. de Stel la noua, c. 2. Sixt. Heminga. in Aſtrol. refut. Tycho Brah. l. 1. de no. Stell. pag. 612. Luc. Bel. de Aſtro. verit. q. 1. ar. 1. Iul. Ceſ. Buleng in opuſc. Gor. Taci.*

Los Aſtrologos ſiempre cauſaron daños, y recordaron deſdichas. Galba lo experimentò en los tumultos que leuantaron para quitarle la vida, y dar a Oton el Imperio; ſiendo cauſa del dolor (dize Cornelio Tacito) los Matematicos que hizieron executar con engaño, lo que aſſeguraron con euidencia. Paulo Monge y Aſtrologo leuantò à Leoncio contra Iuſtiniano. Y lo miſmo dio las armas à Abel Delmeno, hijo de vn Alfahares contra Alfonſo Octauo en Eſpaña. Domiciano quitò la vida à Mecio Sempoſiano, aconſejado de vn Aſtrologo. Y por Iambono Iudiciario perſiguio con tanta crueldad Guido Maltrauerſo Conde Patauino a ſu hijo Nicolao.

El engaño de ſus diſcurſos bien le declaran los ſuceſſos. Abrahan Iudio año de 1465. por la conjuncion de Iupiter y Saturno en el ſigno de



*Buleng. l. 2 de diuinat. c. 1. Carda. de ſupplem. Almon. c. 22. Ptol. lib. de iudicijs cap. 3. Ariſtol. S. Thom. 1. p. q. 115. art. 4.*

de Piſcis aſſeguró la venida de ſu Meſsias. Y Rabi Lemleo el de 1500. con la miſma ficcion hizo que ſe preparaſſen los de ſu linage para entrar en Ieruſalen triunfantes. Quien no ſe rie de Cardano, quando afirma, que cada nacion tiene la ley conforme a los Planetas que predominã? Siendo infinitos los deſalumbramientos de Albumazar, Bonato, y Alcabicio por eſte camino. Y con ſer Ptolomeo el maeſtro de todos habla mal de los Genetliacos; porque la verdad que conoccia, le obliga ua aldeſengaño que inſinuaua, no ignorando la doctrina de Ariſtoteles, que para ſuceder vna coſa no baſta la eficiencia de los Planetas Celeſtes, ſino la operaciõ de las cauſas ſublunares. Y ſi falta vna, no ſe ſigue el efeto. Y es impoſsible obſeruar todas las futuras, y conocer las contingentes. Y como enſeña ſanto Tomas, preguntando: ſi los cuerpos celeſtes ſon cauſa de los actos humanos, reſponde, que lo pueden ſer *peraccidens*, por la dependencia de los organos del cuerpo adonde influyen *directè*. No tienen juriſdicion en el aluedrio las eſtrellas, antes el Sabio las ſujeta: *Sapiens dominabitur aſtris.* Y aſsi vemos tan falſos los juizios de muchos nacimientos, q̃ obſeruaron los Aſtrologos, como el de Paulo 3. contrario a las obſeruaciones de Paris Ceresario. Deſvariando Lucas Gaurico en el de Henrico II. Rey de Francia. Y Cardano en el de Eduardo VI. Monarca de Inglaterra. Lo miſmo declarò la experiencia en los Horoſcopos de Alexãdro Vitelio, Adulfo Principe de Holſacia, Mateo Tafurio, y Fernando Gonzaga. Vn Aſtrologoſe admirana, viẽdo los ſuceſſos del Emperador Carlos V. contrarios a ſu nacimiẽto. Y Lucas Gaurico conſiderando a Pedro Luys Duque de Parma muerto de quarẽta y quatro años, contra lo q̃ le prometian los Aſtros, dixo, q̃ no las eſtrellas, ſino ſus culpas cauſaran ſu muerte. Y aſsi afirman Sixto Heminga: que no es poſsible conocer el fin por los Planetas, y menos las honras y dignidades; porque el las aſſegurana grandes a Petreo Tiatas Medico, y jamas alcançò mas de ſo que le dio ſu medicina. Haly ſe burla de los que deſcubren hurtos por el ſegundo lugar de Marte; ſiendo aun las obſeruaciones de los tiempos a vezes falſas, como nota Alberto Pigio, deſdeñando a Albubater. Y Gaſpar Laet a vn Aſtrologo, q̃ errò el Solſticio Hiberno en dos meſes y vn

*Sixt. Hemin. lib. Aſtrol. refut. genitura 9. Albert. Pig.*

y vn dia Siendo graciosos los donayres de Pedro Aretina, discreto truhan, contra los q̃ el año de 1524. señalaron el diluuio en el mes de Febrero, y sin auer en èl la menor niebla, fue el mas sereno que se ha conocido. Vea à Alexandro de Angeles el que gustare de saber destos sucessos.

*Alex. ab Ang. adu. Astrolog.*

En los nacimientos no pue de auer certidumbre; porque poca variacion de estrellas muda el sucesso. En los Epiciclos, y Ecentricos son diuersas las constituciones en vn mismo minuto. Y muchos grados del Zodiaco en vn propio signo pueden variar la declinacion Aquilonar, y Austral de los Planetas, como agudamẽte prueua Fornelio Ambiano. Y la partician del Zodiaco en 12 signos, y cada signo en treinta partes, que llaman grados, y cada parte en 60. minutos, no es natural, sino voluntaria, como enseña Iuan Keplero, en que discurrio primero Aben Esra. Lego con otra partician tuuiera el cielo diuersas influencias. De donde se sigue ser imaginacion la Ciencia, y fingirse lo q̃ se adeuina, encõtrandose los professores en las opiniones de los Alfridarios, y lo q̃ llaman: *Casas, Antescia, finis, horoscopus, cardines, signa, cõfigurationes, triãgula, stationes, irradiationis, directiones, retrogradationes, currus, carpenta.* Ptolomeo, D. Alõso, Coperni co, y Tycõ Brahe, jamas cõformaron en las tablas. Y assi desvarian los juyzios con las diferencias de las opiniones, sin auer discurso, ni observacion para alcançar los varios sucessos, inclinaciones, y fines, de los que nacen de vn parto, co mo se vio en Proclo, y Eurístenes Reyes de Lacedemonia. Y san Agustin lo observò, en dos hermanos nacidos juntamente, vno soldado, que no vio su patria, y otro labrador, que no se ausentò della. Las suertes de Hector y Polidamantes, nacidos en vna misma noche, como canta Homero, fueron contrarias, como las que refiere Plinio de Cayo Mario, y Cneo Carbonio Consules, nacidos en vn dia, y de Marco Celio Rufo, y Cneo Licinio Caluo en vna misma hora. Argumento que siguio san Agustin, en los fines de Iacob y Esau, vno santo, y otro reprobo. Bueno fuera (dize san Ambrosio) que propusiera Dios premio para los buenos, y castigo para los malos, auiendo estrellas, que necessariamentẽte causassen las virtudes y los vicios? *Et quomodo Dominus aut bonis præmia proposuit, aut improbis pœnas, si facit necessitas disciplinam, & conuersationem stellarum cursus informat?* Que aprouecha la predicacion de los Apostoles (dize Origenes), si se opusiera la influencia de los Planetas? Graues son las razones de Bardasanis Siro, que trae Eusebio Cesarienſe contra los professores de la Iudiciaria.

*Phornel. Amb. in Cosmathoria.*

*Ioan. Kep. lib. de nou. stell. c. 4.*

*Abẽ. Esr. in tio. tra. de nat. Astrolog.*

*De Alph. Ptolom. l. 4. de Iud. cap. 9.*

*Cicer. l. 2. de diuina.*

*S. Aug. 5. de Ci. Dei cap. 6.*

*Homer.*

*S. Aug. 2. de doctri. Christ. c. 21.*

*S. Amb. 4. exam. c. 4.*

*Origen.*

*Et seb. Cesar de præ. euang.*



A quien no admira la fabula de las Monomerias, y de los Decanos de los signos? Como ser lo Marte de Aries, y fingir en el grado primero, vn hombre con segur y ballesta. En el segundo, otro con rostro de perro, y bacuso en la mano izquierda. En el tercero, el que cõ la pretina à zona en la mano siniestra, esta con la diestra mostrando los Reynos del mundo, como el demonio del desierto. En el quarto, vn gaian con guedejas (que deue de influir en los que las vsan) con su halcon y açote. Y en otro grado dos, vno cortando leña, y otro con Cetro y Corona. En el quarto, de Mercurio Decano de Tauro ponen vna dama echandose ayre con auanillo. En el decimo dos mugeres jugando con vn perrillo de falda. Los Egipcios consideran en el grado primero de Virgo a vna ricamente vestida, esperando marido. Y los Arabes en el primero de Cancro a vn mogo hermoso acauallo con los dedos tuertos. Estas ficciones a quien no desengañan? Con las de las estrellas que se vèn, ò se oyen con tanto cuydado, escrita por Iulio Firmico? Que el Aries no vè al Leon, pero oyele. Que el Tauro vè al Leõ y le oye. Que el Sagitario, y el Aries no se vèn, ni se oyen, como si fueran algunos casados destos tiempos. Y prosigue esta inuencion, como si las estrellas tuuieran ojos y oidos. Yno es menos entretenido lo que escriue Scaligero de los dos generos, que llaman. *Domatemorias*, y *Monomerias* entre los Egipcios las reparticiones, con que trinchando el Zodiaco, dieron a cada Planeta su presa; siendo las partes presentadas por regalo, y recebidas por aficion.

*Iul. Firm. in Matt.*

*Scalig. in Manilii, & Iul. Firm. lib. 8. Matth. cap. 3.*

Pues luego será posible concertar los Autores desta Ciencia. Los Hebreos tienen vna Astrologia, los Caldeos otra. Los Egipcios la contradizen. Y contra ellos salen los Arabes, Albumazar, Auerodar, Atamar, Mazanala, Zahel y otros. Ptolomeo Alexandrino assienta vna opinió. Albumazar la confuta. Contra los dos arguye Abẽ Esra. A los antiguos se opone Cardano. A èl le censuran los modernos, Cipriano Lecuicio, Conrrado Dasipodio, y Geronã-

ronimo Vuolfio. Y a este llama ignorante Ticon Brahe, como desalumbrado a Copernico. Al fin adonde todos se contradizen dificil está la verdad. Grande prudencia es, no seguir promessas de la Astrologia, por no saber males q̃ dẽn pena con la aprehension, aunque falten en los sucessos, ni assegurar bienes que engañen con la esperança para descuydarse en la diligencia. Bastante exemplo será el de Luys Esforcia, Duque de Milan, siempre acompañado de vn Astrologo, que le señalaua horas para comer, dormir, y gouernar. Alborotando el Palacio para pedir la vianda a las tres de la noche, y para hazer jornada con aguas y nieues en lo riguroso del Inuierno, por juzgar que eran aquellos tiempos los fauorables, siendo los peligrosos, hasta que murio en la carcel, sin el estado que gozaua, y cõ el desengaño que no entẽdia, como refiere Cardano cõ admiracion suya, para que diga con razon Enio, hablando de los judiciarios.

*Cardan. lib. sentiũ. genit. gen. 9.*

*Non enim sunt ij, aut arte Diuini, aut scientia. Sed superstitiosi vates impudentesque arioli.*

*Enius.*

Nicetas Colosense dize palabras contra ellos, y los resistencia desuerte, que puede ocasionar escrupulo al mas licencioso. Anastasio Sinaita declarando lo incierto de sus nacimiẽtos, y horoscopos dize: *An non per hos prædictionẽ vanitatis, & inconstantiæ, & leuitatis arguere licebit?* Cesario prueua con Isaias lo que contradize la escritura la Astrologia, en las palabras: *Surgant Astrologi cœli, qui stellas intuentur, & annuntient tibi quid futurũ sit.* Y Olimpiodoro lo confirma con las del Ecclesiastes: *Quoniam quis nouit quid sit homini bonum, aut quid futurum est sibi?* Y despues: *Quis enim homini nuntiabit quid post eum futurum sub Sole?* Con esto alcançará el que predica razones para lo que reprehende, y dellos discursos formará los que necesitare para refutar la Astrologia, que es la obligacion que tiene.

*Nicet. Coloc. in thes. orth. lib. 1. cap. 19.*

*Cef. Dialog. 2.*

*Isai.*

*Eccles. c. 7 vbi Olim.*

## CAPITVLO XXVII.

*Hallase fundamento para la Dioptrica en san Pablo, porque le tenga para declararla el Predicador.*

LA Dioptrica, que es de la magnitud de los Planetas tocò el Apostol en la Epistola a los Corintios, simbolizando



*1. Cor.*

do los grados de gloria de los Beatos, por la diferencia de luzes del Sol y Luna: *Alia est claritas Solis, alia claritas Lunæ.* Adonde puede disputarse la question de los Astronomos, si la Luna tiene alguna luz propia, ò es toda del Sol participada? Ticon Brahe nin

*Tic. Bra. de Astron. instaur. li. 1. c. 10.*

guna le concede, y fundase en la razon que se la niega; porque si tuuiera alguna, quando está a la sombra de la tierra, no la perdiera, pues la sombra no es cosa corporea densa o crasa, que pudiera escurecer la luz de la Luna, para no mostrarla a la obseruacion del Astronomo. Y viendose sin ella entonces es cierto que no la tiene propia. Con todo parece, que del lugar de san Pablo se infiere la contraria opinion, que es de los Conimbricenses, y otros Autores. Y

*Conimb. lib. 2. c. 7. de Cœl. q. 4. art. 1.*

pruebase con razon, porque se considere con fundamento. Si la Luna recibiera del Sol toda la luz, no la cõseruára eclipsandose. Y assi viendose entónces rubicunda, lucida, y colorada, y estando interpuesta la tierra, para no deuerle al Sol su luzimiento, es indicio de conseruar luz propia, y no resplandecer con la agena. Y cõcediendose estos a los demas Planetas, y estrellas, no es bien negarlo a tan hermosa lumbrera.

Cesario dixo, que auia criado Dios las luminarias celestiales de aquella primera luz hecha, *ex primogenita luce*, y significa lo con la comparacion del oro, de donde se forman las monedas: *Veluti si quis primum promat massam auri, quam in nummis materiam speciam duo præcellere, magnitudine faciat, & in Orbe magno coniungat.* Y si en la creacion se halla semejança de batir moneda de oro en el Sol, y de plata en la Luna, y estrellas, estando la riqueza en la luz, solo en el cielo es durable el tesoro. El Sol es como Rey, prosigue Cesario: *Veluti Rex præsidentia sua regionem omnem, quæ sub Cœlo est illustrat.* Bien lo parece en la liberalidad con que fauorece la tierra; pero la obligacion le puso Dios, mandandole presidir:

*Cef. Dialog. 2.*

*Luminare maius vt præesset diei.* Que como dize S. Bernardo: *Stude prodesse quibus præes, nec præesse refugedũ pro desse potes, quia væ tibi quidẽ si præes, & nõ prodes.* No es agena de vn Presidẽte la doctrina. Auétajase el Sol a todos los astros, como dize el docto Mẽdoça: en lugar, luz y grandeza: el lugar es el medio. La luz tanta, que destierra las tinieblas, y alegra el cielo,

*Gen. 1.*

*S. Bern. Epist. 86.*

*Mendoç. in Virid. lib. 8. c. 7.*

*Plin li. 2. cap. 6.* como dize Plinio. La grandeza tal, que es sesenta y seis vezes, y tres octauas partes mayor que la tierra. Las razones de la conueniencia con que esta entre los Planetas refieren dilatadamente Ptolomeo, Iuan de Regiomonte, y Albategnio. Y constituyen algunos, como dize el Padre Claudio vna Republica de los siete Planetas: *Est enim Sol omnium Rex; Saturnus autem ob senectutem eius consiliarius; Iupiter ob magnanimitatem Iudex omnium, Mars Dux militiæ, Venus dispensatrix omnium bonorum instar matris familias; Mercurius eius scriba, ac Cancellarius; Luna denique nuntij officio fungitur. Vnde & velocissimum motum habet ab occasu in ortum, vt nimirum singulis mensibus, ad quemlibet mandata Regis perferat.* Y añade Albumasar, que puso Dios al Sol en medio de los planetas, porque si estuuiera inmediatamente debaxo del cielo octauo, y sobre Saturno no pudiera por la mucha distancia influir en los inferiores, que en cierto modo necessitarán su calor. Y si le vieramos sobre el cielo de la Luna, mouierase de espacio (por la distancia del primer moble) y llegaràn sus influencias con la tardança a

*Ptol dict. 5 cap. 13. Ioann. de Regio. l. 9. Epitomes propos. 1. Albategn. cap. 5. Claud. in 2. sphar. Sacrob.*

*Albumas. in mag. introduct. tract. 3. differ. 3.*

conocerse residenciadas. Que siendo Rey no procediera como deuia, tardandose en el despacho de los que gouernaua.

Dize agora Cesario, que nunca ha perdido la luz que recibio del Criador, ni se parece a la Luna en cõseruarla: *Quod semel accepit id inseparabiliter habet; illa vero assidue indurtur, & exuitur.* Vestirse, y desnudarse llamò al crecer y menguar de la Luna. Y assi tiene sombras de recato, dexarse ver estando vestida, y esconderse desnuda. Hija del Sol le llamò Euripides, *Solis filia.* Virgilio su hermana.

*Cesar. vbi supra.*

*Euripedes*

*Nec fratris radijs obnoxia surgere Luna.*

Deuieron de juzgarlo, porque solo vn padre, ò hermano puede prestar su luzimiento: que le paga mal eclipsandole, aunque la disculpa es bastante, pues sucede por la mucha cercania de la Luna a la tierra, y la mucha distancia del Sol. Causa para que el diametro visual de la Luna se nos muestre mayor que el del Sol: y assi se represente su grandeza en ella auentajada a la que consideramos en èl. Y no se llama la Luna estacionaria, directa, ni retrogada, porque el mouimiento del centro del epiciclo en el deferente, vence el curso propio del epiciclo. En cuya



cuya parte inferior constituida se conoce veloz, como en la superior tarda; porque alli se dobla su mouimiento del Ocaso al Oriente, y aqui se retarda.

Y porque es curiosidad saber si crió Dios la Luna llena ò menguante, question que trata santo Tomas, y disputan los que escriuen *de opere sex dierum*, en las palabras del Genesis: *Luminare maius, vt præesset diei luminare minus, vt præesset nocti.* Que leyeron otros: *Luminare maius in inchoatione diei, luminare minus in inchoatione noctis.* Hallò la mejor opinion Dionisio Cartusiano, notando, que si la Luna començò a dar luz al principio de la noche, solo estando llena se pudo considerar a esta hora. Y si la produccion de cada criatura fue en su estado perfecto (como dize santo Tomas) siendo el deste planeta el plenilunio, en èl seria criada. Y confirmalo san Iuan Damaceno, pues dize: *Minimè ignorandum est plenam atque perfectam Lunam à summo illo rerum parente procreatam esse, hoc est talem, qualis est decimaquinta die.* De los eclipses de la Luna es poco necessario dilatar discursos sin necessidad. Siendo tan comun lo escrito, y tan sabido lo singular, aunque nunca el verla eclipsada dexò de ocasionar admiracion a los antiguos, tocando instrumentos y campanas, para solicitar su claridad y resplandores; creyendo que el defeto se ocasionaua de encantos famosos, y se acabaua con el sonido de metales sonoros, como imaginò Plinio. Causa de auer dicho Iuuenal.

*S. Tomas 1. p. q. 70. ar. 2. ad 5. Genes.*

*S. Dama. lib. 1. de fid. ortho. cap. 7.*

*Plin. l. 2. cap. 11. Iuuen. sat. 6.*

*Vna laboranti poterit succurrere Lunæ.*
*Tot pariter pelues, tot tinnimabula credas*
*Pulsari.*

Por esto dixo san Ambrosio: *Ipsa die circa vesperum tanta vociferatio populi extitit, vt irreligiositas eius penetraret ad cœlum; quod cum requirerem quid sibi clamor hic velit, dixerunt mihi: quod laboranti Lunæ vestra vociferatio subueniret, & defectum eius suis clamoribus adiuuaret.*

*S. Ambr. serm. 82.*

Supuesta esta exornacion, que no dañará por curiosa, dize el Apostol. Que *alia est claritas Solis alia claritas Lunæ.* Entiendese no solo de parte destos dos planetas, sino de la misma luz, que se diferencia como la del Sol, de la del espejo en que reuerberan sus rayos. El Sol es padre de la luz, y alumbra todo lo criado. Razon que mo-

uio a Ticon Brahe a hazer otra ficcion de cielos, poniendole por centro de todos, (sin que lo fuesse la tierra) del participan la claridad que tienen, no solo las estrellas fixas, sino las errantes, que llaman planetas, como es la Luna, cuyo cuerpo es cristalino, pero de tal suerte denso, que tiene aptitud, para que dandole el Sol, no passen los rayos adelante, antes quebrandose, ò doblandose en su cuerpo y materia, se tuerçan y esparçã, no con la misma fuerça que salen del Sol, pero con tanta, que basten a causar claridad hermosa, adonde fuere la Luna visible. Y assi viene a dar luz por participacion como las estrellas, aunque como estàn en desigual posicion, y en mayor distancia, es poca la fuerça que ya cerca de la tierra tiene su reflexion. Aunque la estrella de Venus, tiempos y noches ay en el año que haze sombras y opacidades como la Luna, aunque se vèn poco distintas. La misma causa es la que haze los crepusculos matutinos, y vespertinos, que son efetos de los rayos del Sol, en la reflexion con que ilustra los atomos que cercan la circunferencia de la tierra, como declara sabiamente Pedro Nuñez.

*Petr. Nu. tract. de crepusc.*

Y demuestrase con euidencia esta luz en el Sol propia, y en la Luna participada por los eclipses. El del Sol es interposicion de la Luna, que nos impide la luz a nosotros; pero no se la quita a èl, que siempre està con la misma. Y assi en vnas partes se vè claro, estando en otras eclipsado. No sucede esto en la Luna, cuyos eclipses se causan por interposicion de la tierra, entre ella y el Sol. Y como el cuerpo terrestre haze sombra, alcança a la Luna, dexandola con sola aquella breue claridad que tiene propia, y sin la luz que alcança participada: y como este defeto està en ella son vniuersales sus eclipses; porque todos los q̃ la vèn entonces, obseruan que està eclipsada, que puede suceder en toda, no en solo vn punto, como imaginò Plinio, refutado por Iacobo Meliguio su Comentador, que prueua con la experiẽcia cõtinuada lo que no puede negar la razon conocida.

## CAPITVLO XXVIII.

*La Meteoroscopica que toca san Pablo, es la que necessita el Predicador.*

LA Meteoroscopica està en las palabras siguientes del Aposs-



Apostol: *Et alia claritas stellarum*, Cleomedes creyò que se criauan, ò alimentauan las estrellas con los vapores de la tierra y del mar, necessitãdo alimento como el fuego, y esperando materia como la llama. Y en este desalumbramiento le siguio Seneca, diziendo: *Ex cœlo & terra alimenta omnibus animalibus, omnibus satis, omnibus stellis diuiduntur. Profertur quo sustineantur tot sydera, tam exercitata, tam auida per diem noctemque, vt in opere ita in pastu*, no faltaua mas sino que llegasse la hambre hasta las estrellas. Por esto dixo Lucrecio:

*Seneca q. natur. lib. 2. cap. 5.*

*Lucret.*

*Vnde Ether sydera pascit.*

*Lucan.*

Y Lucano:

*Necnon Occeano pasci Phœbumque Polumque Credimus.*

Rara imaginacion pensar que auian de tener necessidad de la tierra luzes, que estauan de assiento en el cielo. Xenofanes (como refiere Plutarco) dixo: Que eran brasas celestes, que se apagauan de dia, y se encendiã de noche: *Quæ restinguantur quotidie, noctu carbonum more recendescere.* Si huuiera brasas en el cielo, las de san Lorenço auian de ser. Anaximenes afirmò, que estauan como clauos de oro en techo de cristal: *Clauorum instar crystallino affixas*, denio de querer disculpar los Poetas, que dizen està el cielo tachonado de estrellas.

*Plut. de plac. Phil. lib. 2.*

De su luz tambien se pregunta si es toda participada, ò tienen alguna propia. La razon que se halla para la opinion afirmatiua, es la influencia que se les concede; porq̃ influyendo mediante la luz, para que puedan causar particulares efetos, deuen tener propia luz. Para declarar la questiõ propuesta, es necessario conceder vna supposicion prouable. Suponiendo no ser la opacidad *humor corpori admixtus, neque esse nigredinem*; porq̃ vemos cosas muy blancas, opacas, como la nieue, y muy negras ser diafanas, como algunas piedras. Y assi la opacidad es vn modo que dexa al sujeto, incapaz de recebir luz, impedido de estar luminoso. Siendo lo contrario desto diafanidad, que puede recibirla, y no tiene impedimento para que se le comunique. De donde se sigue, que las estrellas (y lo mismo la Luna) son cuerpos que deuen llamarse opacos, aunque tienen parte de diafanidad. Y prueuase con euidencia, porque la declaran con obseruacion, ocultando los cuerpos a que se oponen, como se vè en los eclipses adonde se encuentrã;

y no fuera posible ver las estrellas, sino tuuieran partes opacas que las hizieran visibles. Y aunque parezca que la luz de los astros no puede estar con la opacidad de su naturaleza, no se ha de entender: *Opacitatem impedire intrinseci, & natiui luminis receptionem, sed extrinseci tantum*, como dizen los Filosofos, por ser infalible que tienen alguna luz propia, y que no es toda participada. Sin q̃ contradiga para ser iluminadas del Sol, estar formada; con opacidad; pues no se niega tener algunas partes diafanas, como los cielos, receptiuas de la claridad que muestran, y del resplandor con que alumbran. Y muchos cuerpos opacos vemos en los inferiores, que los haze dueños al parecer de luz propia, la que del Sol reuerbera en ellos prestada; siendo efeto de la reflexion clara, hallado de la perspectiua cuidadosa.

La magnitud de las estrellas, que es varia, reduzen los Astronomos a seis diferẽcias, que señalan quantitatiuas. En la primera se contienen quinze estrellas grãdes, y lucidissimas, que son las de primera magnitud. En la segunda 45. menores, y menos resplandecientes. En la tercera 208. En la quarta 474 En la quinta 217. En la sexta 49. q̃ son las que llaman minimas, hallando sin estas las catorze irregulares, a quien dieron el nombre de nebulosas a las cinco, y de obscuras a las nueue: que no se refieren en ninguna magnitud, por no auer podido obseruar sus cantidades, por el impedimento de su obscuridad; siendo todas 1022. y el verse en vna noche serena de Inuierno, tantas, que parece infinito su numero, es (dize el Padre Clauio) (azia el Polo Arctico principalmẽte) ò porque entonces está mas puro el aire, y se pueden diuisar las minimas; ò porque centelleando y resplandeciẽdo con mas claro resplandor, engañada la vista en la claridad, multiplica los Astros en el numero: y echase de ver fixãdo los ojos en vna estrella, que ò se pierde al que mira, ò le haze vacilar porfiando. Los modernos yà las llegan à 1614. conuiniendo con Ptolomeo en las lõgitudes, pero no en la latitud que consideran en ellas. De la primera magnitud dizen ser cada estrella, como 107. vezes el globo terrestre. De la segunda, como 90. vezes. Y de la tercera, como 72. vezes, y vna tercia parte. De la quarta como 54. De la quinta como 36. y vna octaua parte. Y de la

*Agrip. en el pronostico sobre Leon. de 41.*

*Clau in c. 1. Sphær. Sacrob.*

*Ptolom. Dic. 8. c. 4. Ioann. de Regiom. in epitom. lib. 8. c. 5.*

*dize 1600*



la sexta como 18. y vna decima parte.

El nacimiento de las estrellas, es la subida sobre el Orizonte, apareciendo a nuestra vista con hermosura, auiendolo impedido antes el Sol con vezindad. El Ocaso es esconderse debaxo del Orizonte, con el resplandor del Sol que las oculta, y con su luz que las encubre: ocasionando los nacimientos Cosmico, Cronico, y Heliaco que vsan los Poetas. Quando saliendo el Sol nace, ò se pone alguna estrella, es el nacimiento, ò el ocaso Cosmico. Y si esto sucede poniendose el Sol, es el nacer y morir Cronico. Y si al alua, ò a la tarde libres de los rayos Solares, aparecen las estrellas luzientes, es el nacimiento Heliaco. Aunq̃ Ptolomeo llamò a todo esto aspectos de los astros al Sol en que señalò nueue diferencias, que multiplicò hasta veinte y quatro Iuan de Regiomonte.

No me detengo a señalar lugares misteriosos de estrellas en las diuinas letras, como el del Apocalipsis, adonde se le representò el Saluador al Euãgelista: *Et habebat in dextera sua stellas septem.* De cuyo numero de estrellas formã los Astronomos la Vrsa menor, ò Cynosura: ò la Vrna, ò el Altar, que assi llama a vna costelacion Alexandro Picolomino: que en todo se pueden fundar conceptos, como en llamarse el premio militar que se daua a los soldados *stellatura*, como dize Rodigino, que explica mal las estrellas del Saluador en la mano.

*Apoc.*

*Picolom. in Sphær. mundi.*

*Rodigin. lib. 11. c. 8.*

## CAPITVLO XXIX.

*Que la Gnomonica que puede sospecharse insinuada en san Pablo, sirue a vezes al adorno de la predicacion.*

LA Gnomonica de que escriuieron dilatadamente: Oroncio Fineo, Iuan Paduano Veronense, y Rafael Miramis Hebreo, parece insinuada en san Pablo en las palabras a los Romanos: *Quia hora est iam nos de somno surgere.* Y si el lugar no lo dixere con euidente claridad, el comento seruirà con exornaciõ prouechosa. Celio Rodiginio dixo, que hora, siempre se entendia en orden a relox: y assi entre los Egipcios, como refiere Macrobio *horus*, significaua el Sol; y hora dize Voelo, que era la altura, ò parte del dia que auia corrido por su Ecliptica. Compara pues el Apostol la ley de gracia a la primera hora del dia, que re-

*ad Ro. 13*

*Cœl. Rodigin.*

*Macrob. Voeil. li. 1 de horolog. cap. 1.*

cuerda los dormidos la que dize el Hymno.

*Gallus iacentes excitat,*
*Et somnolentos increpat.*

Siendo la ley escrita noche que passò: *Nox præcessit dies autem appropinquauit.* Y para dezirnos que obremos, alude a la hora que recordamos: *Quia hora est iam nos de somno surgere*, como el que pone el despertador artificioso para despertar al primero crepusculo visto; siendo el ruido del bolante, y las ruedas el q̃ le auisa del descuido, y del sueño. Al modo q̃ dixo la escritura de Sanson en teniendo oficio de Iuez y Gouernador: *Cœpit spiritus Domini esse cũ eo.* Otros leyeron: *Impellere, agitare tinnire, & malleare illum.* Y dize Arias Montano que era esto: *Animo diuinitus excitato.* Vnas semejãças del relox q̃ despierta al dormido q̃ se descuida, y artificio q̃ fingieron los Hebreos en el harpa de Dauid: diziendo, que a penas amanecia, quãdo le recordaua (como refiere Lorino) por estar hecha al modo de la estatua de Memnon, q̃ en dandole el Sol amaneciendo, formaua dulce armonia sonando. Y acuerdome auer leido q̃ era relox, cuyas ruedas ajustadas con arte, fingian la musica con engaño. Y quieren los Rabinos confirmar su improvable

Iud. 13.

Arias Mont.

Lorinus in Psalm.

sospecha, con el verso del Psalmo: *Exurge gloria mea, exurge psalterium & cythara exurgam diluculo.* Pero si la opinion es incierta, la doctrina es verdadera. Que obrar en la hora que tenemos, es aprouechar la vida que viuimos. Isaias dize: *Quam pulchri super montes pedes annuntiantis, & prædicantis pacem.* Y trasladaron los setenta: *Sicut horæ super montes.* Que se explica singularmente con lo que escriue Mendoça de la antiguedad, adonde era adagio: *Orare ad clepsydram.* Y era vn relox de agua, que gota a gota la destilaua al modo q̃ el de arena, durando vna hora como siente Domicio. Y era la señal que se daua, ò al Orador para que en passando callasse, ò al reo para que antes de acabarse respondiesse; aunque en estos terminos varien Budeo, y Alexandro ab Alexandro; pero no importa la diferencia para la significacion. Que dezir que passa el tiempo y la hora, es para q̃ no se descuide el prudente y cuidadoso. Y puede aludir mejor el Profeta, a los Sacerdotes que estauan en los montes, auisando con reloxes semejantes, que se passaua la hora de negociar con los Dioses. Y que en cumpliendose el termino que señalauan, cerrarian la

Mendoça in virid. lib. 8. c. 6.

Domitius in Mart.

Bud. Alex. ab Alexa. li. 4. c. 20.



puerta del Templo que abrian. Y como este oficio es del Predicador, comparole Isais a la hora. Elegante es el discurso de san Efren para este lugar. Dize el Santo: *Quemadmodum enim si quis viator sciens itineris sui longinquitatem, fatigatus in via obdormiat vsque ad vesperam; ac deinde sommo experrectus videt tam diem inclinatam: cumque vlterius pergere tentet, repente in ipso itineris initio nubes illum ac grandines, tonitrua, & fulgura tribulationesque atque angustiæ vndique obruant, & exagitent; vt neque domum retrogredi, neque ad destinatum locum vltra progredi possit: sta etiam nos si pœnitentiam hic agere neglexerimus, dum congruum nobis pœnitentiæ tempus adhuc suppetit, grauiter sane illic pœnas luemus.* Por esta razon dizen algunos, que en el relox de Acaz, quiso Dios dar la señal a su hijo Ezequias: *Ecce ego reuerti faciam vmbram linearum, & per quas descenderat in horologio Achaz in Sole retrorsũ decẽ lineis.* Lira dize, q̃ auia hecho Acaz este relox del altar. Lugar es este adonde se podrà dilatar la pluma si no se cansára la atencion, disputando, que crecio este dia, que vnos afirman auer sido de treinta y dos horas. Otros de veinte y siete, y los mas de veinte y dos, solo es para aduertida, la autoridad de Pedro Nuñez culpada. Cuya profunda Ciencia en la Astronomia, merece ser defendida con la verdad; pues no quiso negar, que auer buelto atras las sombras en el relox de Acaz, fuese milagroso en Palestina, sino dezir, que podia ser natural en otra parte, haziendo demonstracion de su sentencia, entre la Equinocial, y vno de los Tropicos; en el tiempo que el Sol estuuiere mas cercano al Polo del Tropico, que el punto vertical de la persona que obseruare; porque en tal lugar se dará vertical circulo, en que estè dos vezes el Sol antes de medio dia, y dos despues. Y entonces se verán retroceder las sombras sin milagro, que fuera de los Tropicos no puede suceder sin auerle. Y hallãdose Ezequias en Ierusalen, q̃ està conforme a la situacion de Ptolomeo en 31. grados y 40. minutos de latitud Setentrional, siguese que estaua mas de 8. grados fuera del Tropico de Cancro; y assi no podiã retraerse las sombras sin milagro. Las palabras de Pedro Nuñez lo dizen: *In hac tamen plaga nostra Boreali, quæ citra Tropicum Cancri posita est, id citra miraculum fieri non*

S. Ephr. in serm. Ascetico. de vit. religios. & monast.

Isai. 52.

Isai. 38.

Ptolo. lib. 5. cap. 16. tab. 4. Asiæ.

Petr. Nu. de art. at. nauigãdi, lib. 2. c. 11 pag. 65.

*non posset. Quemadmodũ iussu Dei legitur accidisse insignũ salutis Regis Ezechiæ.* Y lo singular es, que afirma vn moderno su opinion, negando su sentencia, diziendo, que por razon del sitio tienẽ vnas regiones las sombras *dextras aliæ sinixtras*, como se vio en la mudança que obseruaron los Arabes que vinieron a ayudar a Pompeyo contra Cesar, que antes de salir de la Zona torrida los siguieron las sombras, y apartandose della los precedierõ. Con que se entiende con fundamento à Lucano.

*Lucan.*

*Ignotum vobis Arabes venistis in Orbem,*
*Vmbras mirati nemorũ non ire siniſtras.*

De la diuersidad de reloxes, y el modo de hallar el interualo en ellos escriuio de paso Honorio Augustudunense. De las horas y sus diferencias Iuã Bautista Benedicto, con las reglas para qualquiera relox, si bien no pone ninguno tan admirable, como el que refiere Adon, que truxeron a Carlos Emperador.

*Honor. li. 4. de Philosoph. mũdi, c. 8. & 9. Ioã. Benedict. de Gno. vmb. quæ Sala. vsu. Adõ. in Chron. ann. 804.*

## CAPITVLO XXX.

*Que la Arismetica misteriosa en la Escritura, es necessaria en el Predicador.*

DIZE S. Agustin, que ignorar la Arismetica, es faltar a la inteligencia de la Escritura: *Numerorum etiam imperitia, multa facit non intelligi translatè, ac mysticè in Scripturis.* Y assi prueua dilatadamente fray Placido de Reynosa, que es tã necessaria en el Predicador, que no puede dispensarse en su falta; porque hallandose en las diuinas letras tan repetida la Arismetica, obligado estará el que las cursa a saberla. La Sabiduria està diziendo: *Omnia mensura, & numero, & pondere disposuit.* Y Esdras: *Quoniam in statera ponderauit sæculum, & mensura mensuratuit tempora, & numero numerauit tempora.* Sobre cuyas palabras discurrio Valles doctamente por la Filosofia Pitagorica, tocando los misterios de los numeros (de que hizo Bungo largo tratado) y buscando la razõ de auer criado Dios el mundo con numero, peso, y medida. En que se considera la cantidad continua, y el numero *quantitatis de-*

*S. Aug. 2. de doctri. Christ. c. 6.*

*Fr. Placi. Reinos. in magist. Christ. c. 67.*

*Sap. 11.*

*4. Esd. 4.*

*Valles. de sac. Phil. capit. 70. Bungus de num. mysster.*



*deiunctæ.* Y el peso, *quod est substantiæ corporeæ, & crassæ.* Dando en orden de naturaleza el lugar primero a la medida. El segundo al peso. El tercero al numero. En cuya essencia le tienẽ todas las figuras. Las planas en la vnidad ò multitud de las lineas, como el circulo. Y las solidas de las superficies, como la esfera. Y las relaciones que dizen respecto *ad aliquid* tienen la essencia en la vnidad, ò el numero porque se refieren: *Secundum similitudinem aliquã, aut dissimilitudinem.* Destas diferencias, y sus conocimiẽtos pueden verse curiosos Autores, principalmente Iuan Scheubelio, Iuan de Muris, Iuan de Liris, Prosdocimo Patauino, Bernardo Salignaco, y Andalo de Nigro.

Tocò pues san Pablo a los Romanos vn lugar de Isaias, digno de ser exornado con los Arismeticos. Yo le notarè para exemplo, y hallarase en vulgar Castellano, lo que solo acierta a explicarse en estilo Latino: *Si fuerit numerus filiorum Israel tanquam arena maris reliquiæ saluæ fient*, ò como se halla en el Profeta: *Conuertentur ad Dominum:* Que aunque sea el numero de los Iudios, como las arenas del mar se saluarán pocos: *Verbum enim consumans, & abbreuians in æquitate*, es dezir, que con justicia y equidad abreuiara Dios los fieles de Israel; porq̃ serán pocos los que alcançarẽ su piedad. Hecha la salua al sentido literal se ocasiona la curiosidad Arismetica. Que aunque sea cierto no poder contarse las arenas como dixo el Eclesiastico: *Arenam maris & pluuiæ guttas, & dies sæculi quis dinumerauit?* Es demõstracion darse mayor numero que el suyo. Dauid dixo: *Dinumerabo eos, & super arenam multiplicabuntur.* Para esto escriuio Arquimedes particular tratado de *arenæ numero*: dãdo vno, que demonstraua ser mayor que el de las arenas. Y comprehendiendo no solo las que puede tener el globo terrestre (suponiendole sin agua) sino las que encerrara el cõcauo del Firmamento cõsiderandole con ellas. Y siendo tan excessiuo este numero se halla con cuidencia otro mayor.

*Ad Ro. 9.*

*Eccles. 1.*

*Psal. 138.*

Para cuya demonstracion artificiosa se suponen cinco premissas singulares. La primera, que el diametro de la tierra por la mas ajustada cuẽta de los Astronomos, tiene 7159. millas. Y porque el numero que se busca sea mayor que el que se conoce; suponese este diametro de diez mil mi-

millas. La segũda, q̃ el diametro del concauo del Firmamento en opinió de Alfragano, comprehende 45225. diametros de la tierra: pero aumentando el numero daranse por suposicion, cien mil diametros, y mil cuentos de millas. La tercera, que vn grano de adormideras, no es mayor que diez mil de arena, por pequeños que estos sean, y por grande que aquel se cõsidere, que auemos de suponerle con esta proporcion, para dexar auentajado el computo. La quarta, que vn dedo geometrico (como afirma Arquimedes auerlo experimẽtado) contiene 35. diametros de adormideras. Aunque para mayor exceſſo se considera, q̃ son 40. de tal suerte, que el diametro de cada grano numerado, sea la quadragesima parte de vn dedo geometrico. La quinta, que constando el palmo de los geometras de quatro dedos, el paso de cinco pies, y la milla de mil pasos; sigueſe, que cada vna tiene ochenta mil dedos. Y suponese contener cien mil. Y porque se considera por suposicion, que el diametro de la adormidera, es la quadragesima parte de vn dedo; infierese, que la esfera que fuere de vn dedo de diametro, tendrà con la adormidera la proporcion que ay, de vno a sesenta y quatro mil, por guardar estas esferas entre si proporcion triplicada. Que yà dixo Platon, que la auia entre essos Orbes, como del quarto al tercero, *quadrupla sex qui altera, vt 36. ad 38.* del quinto al quarto, *declupa sexquinona, vt 384. ad 36.* yassi en los demas. Siguiendose, que vna esfera de vn dedo de diametro, comprehenderà sesenta y quatro mil adormideras. Y por el supuesto tercero llegarà a cõprehender seiscientos y quarenta quentos de arenas, que para multiplicar el exceſſo, y facilitar la consideracion, aun deue suponerse, que comprehende mil quentos. Y porque consideramos, que cien mil dedos hazen vna milla; la esfera que la tuuiere de diametro, dirà a la que constare de vn dedo, la proporcion que ay de la vnidad al numero que consta desta, con quinze zeros (modo que seguirè para escusar los caracteres numericos, que escurecen el discurso) por la triplicada proporcion de las esferas. Pues si la de vn dedo de diametro contiene mil quentos de arenas, que se deuen señalar con la vnidad y nueue zeros: la esfera cuyo diametro fuere de vna milla, comprehenderà vn numero de arenas, que venga a señalarse



larse con la vnidad, y veinte y quatro zeros, que por faltar nombres en la Arismetica para tãtas letras como necesita este computo, se pondrán con el modo que admite la demonstracion. Y porque el concauo del Firmamento cõprehende por la suposicion segunda, mil quentos de millas (aunque en la verdad no es tã grande) tendrà su esfera con otra de vna milla de diametro la proporcion que ay de la vnidad a vn numero que se signifique con ella, y veinte y siete zeros, por la triplicidad de los diametros. Pues si conforme a la demonstracion, la esfera de vna milla de diametro contiene el numero que viene a señalarse cõ la vnidad y veinte y quatro zeros. Sigueſe, q̃ la esfera del Firmamento cõprehenderà las arenas señaladas, con la vnidad y cincuenta y vn zeros. Y este numero aun serà mucho mayor, por los exceſſos con que se haze la cuenta.

Añadiendo a todo mas arenas de lo que puede comprehender, no es posible auerlas tan minimas, que diez mil hagã vn grano de adormideras. Y sacase por mayores numeros la cuenta, porque se facilite mas el hazerla. Però siendo de proporciones, en qualquier numero que se dè, con mas ò menos cuydado puede hazerse tan ajustada, que dado el diametro verdadero de la tierra, y el numero cierto de las arenas, que pueden igualar vn grano de adormideras, y los demas supuestos, con toda la precision posible: es forçoso y euidente, que con la misma que tuuierõ los supuestos, salga el numero que dellos se produze. Llegando a saber los granos de arena que tendrà este globo, considerãdole cuerpo de agua y tierra. Tanto alcançan los ingenios con las Ciencias, y los Sabios con los discursos. Y perdone quien leyere al que escriue, que como esta question no ha sabido hablar en Castellano, solo se dà a entender en Latin.

Y no desdeñe el Predicador la Arismetica aun para los conceptos, que los hallarà en sus numeros grandes, y con sus fundamentos singulares. Para confirmar esta verdad, repetirè lo que dixe en vn sermon de honras de Esclauos del Santisimo Sacramento en la Madalena, predicando en esta Corte. Adõde los q̃ se aprouechan de lo que oyen, valiendose del cõcepto sin ajustarle, le trasladaron para repetirle, como si el que no es dueño del discurso, pudiera entender el fundamento. Pon-

de-

deraua yo la pena del Purgatorio, y para bosquejar algo della truxe las palabras de Dauid entendidas cõ S. Agustin: *Mille anni in conspectu tuo, tanquam dies externa quæ præterijt, & quæ pro nihilo habentur eorum anni erunt.* Psalm. Dize, que en el Purgatorio parecerà cada dia de mil años, y cada minuto de vn año; porque la pena serà tan grande, que vn dia della sea en la aprehension mil años, y vn instante vn año. Para formar el concepto auemos de suponer, que preguntan los Teologos en el 4. de las sentencias, que tanto estarà vn alma en el Purgatorio, por la pena de vn pecado mortal. Y aunque en esto no ay opinió cierta, inftriendose del castigo que daua la Iglesia en esta vida en las penitencias publicas de los pecadores, dizen, que puede sospecharse, corresponder siete años de Purgatorio a la pena de vna culpa mortal. Pues considerando, que en la aprehẽsion deste castigo vn dia se juzgarà mil años: *Mille anni in conspectu tuo tanquam dies externa quæ præterijt*, y vn instãte vn año: *Et quæ pro nihilo habentur eorum anni erunt.* Estando en el Purgatorio por vna culpa mortal siete años, fiẽdo en la aprehension mil cada dia, y teniẽdo cada año 365. dias, que serán otros tantos mil años, sumarã aprehẽdidos, dos millones y quinientos y cincuenta mil años. Y hecho el computo por los minutos de horas, teniendo cada dia mil y quatrocientos y quarenta, que son otros tantos años, con las seis horas que se añaden a cada vno, sin contar los bisextos, en siete años serà la aprehensiõ de tres millones y seiscientos y ochenta y vn mil y setecientos y veinte años. Que en la opinion de ser la pena del Purgatorio, *per apprehensionem*, no se funda sin autoridad, ni se refiere sin fundamento. Por no incurrir en lo que no tengo de aconsejar, no escriuo lo que atemorizò este lugar los oyentes, y lo que alcanço de aplauso entre los doctos. Sirua de abono a la Arismetica, pues no dexa de exornar la predicacion.

Hoc ipsum 33. q. 2.

## CAPITVLO XXXI.

*La inteligencia de la musica claramente hallada en san Pablo, no se escusa en el Predicador.*

DIZE S. Agustin, que se ignoran muchos lugares de Escritura, por faltar en los que



q̃ los solicitã declarar la inteligencia de la musica: *Non pauca etiam claudit atque obtegit nonnullarum rerum musicarum ignorantia.* S. Augustin. lib. 2. de doct. Christ. c. 16. & 17. Porque como dize el Santo: *Musicam plerique in locis Sanctæ Scripturæ honorabiliter inuenimus.* Que mucho pues, que se halle en san Pablo tocada su esencia, y declarado su fundamento? Aduiertase lo que dize escriuiẽdo a los Corintios: *Tamen quæ sine anima sunt vocem dantia, siue tibia, siue cythara, nisi distinctionem sonituum dederint, quomodo scietur id quod canitur, aut quod cythorizatur?* 1. Cor. 14. Antes de explicar lo que enseñan de la musica, serà obligacion tocar lo que dize de los instrumentos.

Tibia es lo mismo que flauta, y llamauase con esta palabra, porque se hazia de las canillas de algunos animales, como de ciervos, grullas, y otros que señalã Hesiquio Plinio, y Filostrato. Si bien se formauan muchas de laton, como quiere Ateneo, y de loto, que era cierta madera de Libia, box, y marfil, como afirma Eutacio. Las primeras fueron de cañas que vnia la cera, y buscauan los pastores. Siendo su inuẽtor Pan, ò Minerua, como cantan los Poetas. Aũque la falsa Diosa juzgan que se cansò deste instrumento facil, porque le afeaua el rostro hermoso. Vsaronle en las Comedias, y en las exequias.

Hesych. Plin. lib. 36. & Philostr. lib. 8. Athen. lib. 14. Eutath. in Il liad.

*Cantabat mœstis tibia funeribus.*

Dixo Ouidio. Aũque solo era en las de los plebeyos, que para los nobles sernia la trompeta, como dize Luctacio. No faltaua en los combites al parecer de Plutarco, ni en las bodas al sentir de Apuleyo. Adonde se llamauan *Zigiæ tibiæ*, por ser Zigia nombre de Iuno, a la qual se dedicauan entonces. Tocauanse dos juntas, y assi auia diestra y siniestra. Assi dixo san Agustin: *Si vnus flatus inflat duas tibias, non potest vnus spiritus implere duo corda?* Auialas largas y cortas (dize Ateneo) siendo las menores de vn palmo, como escriue Eutacio, y llamauanse estas entre los Fenices *gingrinas*, ò por el llãto de Adonis, cuyo nombre era *gingrin*, ò por el sonido, pues dixo Festo: *gingriunt anseres.* A los principios vsaron en estas flautas tres pũtos, ò talachos, como afirma Acron, llegando despues a seis, y a diez. Para tocarlas mas suauemente, ponian en los labios vna piel sutilissima, llamada *phorbion*, como dize Suidas. Siendo el nombre de la parte superior, que

Oui. Fast. 6.

Luctat. in Thebaid. Pluthar. symp. 6. Apulei. 4. Metamo.

S. Augustin. tract. 19. in Ioan.

Athen. li. 4.

Eutath. Illiad. 17

Acro. in Art. Poet. Horatij. Suidas.

que correſponde al eſtrangul de la chirimia *Epichalcũ* De las differencias de ſones eſcriue Ateneo, llamandoſe *Imales* los de los eſclauos que trabajauan, *Eltnor* los de las mugeres que texian, *Catabaucales* los de las amas que criauan, *Lyturſas* los de los cegadores, y *Bucolaiſmos* los de los vaqueros. *Athen. li. 14.*

La citara que juzga Heſiquio auer inuentado Aſion, tenia como las harpas y violones que oy ſe vſan las cuerdas. Y ſiendo tres al principio, Tergandro las ſubio a ſiete, Symonides añadio la octaua, y Timoteo la nona. Aunque ſan Geronimo afirma, q̃ llegò a tener veinte y quatro, y que ſu forma era triangular, aunque Demetrio Falereo dize, que de media Luna. Tocauaſe hiriendo con plectro las cuerdas, y era grande inſtrumento en opinion de Aſconio. Y en la deſcripcion de Filoſtrato: *Sinixter pes quidem adnixus terræ, ſuſtinet cytharam, ſuper femore poſitam Dexter autem geſtum & rythmum proludit, ſolum calceo ferions. Manus autem dextra quidem plectrum firmiter tenens extenditur ad pthongos & tonos, cubito inſidens, & vola manus intus ſpectante. Leua autem fides rectis digitis ferit.* Siendo notable la ligereza con que los dieſtros mouian los dedos, como dixo Onoſander: *Celerrime transferunt digitos quo volunt.* Vſauaſe eſte inſtrumento en teatros y combites, y al poner eſtatuas a los vẽcedores, como dize Xifilino. Y al fin ſu forma y grandeza no dexaua de parecerſe a los violones grandes que oy ſe vſan. *Heſychius* *Plin. li. 6. cap. 4.* *S. Hiero.* *Demetr. Phaler.* *Aſcon. 3. in Verr.* *Philoſtr. in Orph.* *Onoſand. in Strat.* *Xyfilinus*

Supueſto lo referido para inteligencia de lo neceſſario, dize ſan Pablo: *Tamen quæ ſine anima ſunt vocem dantia ſiue tibia, ſiue cythara, niſi diſtinctionem ſonituũ dederint, quomodo ſcietur id quod canitur, aut quod cytharizatur?* Para explicar eſtas palabras con fundamento, deue conſiderarſe vn problema de Ariſtoteles con claridad; dize el Filoſofo: *Qua de cauſa antiphonũ ſuauius eſt ſimphono? An quia in antiphono manifeſtior eſt ipſa conſonantia, quam tum ad ſymphoniam, alteram vocem, alteri vniſonam eſſe; ita vt duæ in eandem coaleſcentes, altera alteram obſcurare poſſit.* En la voz (que como dizen los Filoſofos: *Eſt ſonus factus ex percutione aeris atractus in gurgulione*) ſe conſideran en la muſica dos diferencias. La primera es la que haze mas alta, ò menos baxa la voz, ò el ſonido, como la cuerda blandamente tocada ſuena menos, y con *Ariſtotel. Prob. 16.*



y con fuerça herida ſe oye mas; y eſſa es la voz que los muſicos llaman continua, y los Filoſofos eſtendida. La ſegunda diferencia es, quando de vna voz ſe paſſa a otra, como ſubiendo de la graue a la aguda, obrando deſta a aquella; y es la que llaman los Harmonicos diſcreta. De aqui ſe ſiguen los tres generos de muſica, Diatonico, Cromacio, y Encarmonico. Y las diferencias de conſonancias. Diapaſon, que es la octaua Diapente, la qninta y Diateſaron, la quarta formando con ellas cinco tonos, y dos ſemitonos, que ſe cantan con los puntos deſde *Vt*, haſta ſu octaua: que los antiguos Griegos cortian por puntos correſpondientes a los que oy ſe vſan, aunque con nombres diferentes de los modernos. Porque en lugar de *Vt re, mi, la, ſol, re mi, fa*, dezian: Hypate, Parhypate, Lychanos, Meſe, Parameſe, Trite, Paranete, Nete. Vozes que vſa mucho Ariſtoteles, y declaran poco ſus Comentadores cuydadoſos.

Supueſta eſta breue noticia para explicar al Filoſofo, y que por antifono entiende la conſonancia de vozes diferentes, como el Diapaſon, Diapente, y Diateſaron. Ypor ſinfono la de vozes cõcordes, ò vniſonas, dize, que es mas ſuaue la conſonancia de las octauas, quintas, ò quartas, que es lo miſmo que Antiphanum, que no la de vozes vniſonas, que es la propia que *Symphonia*. Porque en lo primero ſe diſtingue el ſonido, y en lo ſegundo ſe ofuſca. Que es lo q̃ dixo el Apoſtol: *Niſi diſtinctionem ſonituum dederint quomodo ſcietur id quod canitur, aut quod cytharizatur?* Que como en lo vniſono no ay diferencia en el ſonido, no puede auer diſtincion en la conſonãcia. Y puſo el Maeſtro de las gentes el exemplo en dos inſtrumentos, flauta, y citara: en los quales ſe requiere la miſma diuerſidad, que en las vozes. Y cõfirmaſe con otro problema de Ariſtoteles concordante de la aduertencia del Apoſtol: *Cur ſolitarias cantilenas ſuauius audire ſolemus ſi ad tibiam aut ad lyram vnam cantatur, cum tamen ad fides canticumque idem modo vtroque peragatur?* Nã ſi idem ita ampliusſit, plus ad plures tibias atq; etiã ſuauius eſſe oportet? *An quomiã manifeſtior eſt ſcopus eius cũ ad vnã lyrã vel tibiã cãtatur? Ad plures vero ſuauitas ſeruari nõ poteſt. Cũ cãtilena ofuſcetur totoq; penè deleatur.* Loq̃ cãtauano ſoloq̃ llamarõ los Griegos *Monodia*, *Ariſtotel. Prob. 9.*

era mas suaue acompañado de vna lyra, ò citara, que juntos con muchos instrumentos diuersos, porque la multitud de vozes y sonidos impide la distincion de consonancias y armonias, como se vè en los que echan cõtrapunto en tropa, y los que cantan solos en instrumento. Que lo primero es consonancia confusa, y lo segundo concento distinto. Y assi el antiguo *Teretizare*, q̃ es lo que llamã oy solfear, era con pocas vozes para causar mas suaue melodia. Y refuta lo contrario Blancano tan enojado con los contrapuntistas, que dize: *Vtinam recentiores musicæ contrapuntistæ, ista quæ hoc loco ab Aristotele tradita sunt* (hablaua del Problema referido) *ritè animaduerterent: Non vtique tanta verborum atque rythmorum confusione, atque plurimorum strepitu instrumentorum gauderent: ex quibus eorum cantilena ita ofuscatur, vt nulla omninò reddatur; soluſque strepitus quidam ingens aures obtundat.*

*Ioseph. Blãc. trac. de nat. mat. scient. sect. 19. de musica.*

De la musica no es necessario escriuir preceptos, basta saber su definicion, que como dize Marciano Capela: *Est benè modulandi solertia, quæ melicis & rythmicis astructionibus continetur.* Siendo: *Modulatio soni multiplicis expressio.* Y *melos actus acuti, aut grauioris soni, id est, ipse sonus acutus, aut grauis feriens aures.* Llamandos *Arsis* la eleuacion de la voz al principio, y *Thesis* la posicion, ò clausula al fin, *vinnolata* la voz blanda, y con quiebros, *à vinno hoc est cincinno mollitèr flexo*, como dize Bulengero; siendo el encrespar la voz propiamente *vibrissare*; assi dixo Titinno. Para significar este artificio:

*Marc. Capella.*

*Bulenger. opusc. de musica. Titinnus.*

*Si sibi erit cantandum facito vsque ex vibrisses.*

Destas curiosidades, y otras de la musica escriuen Henrico Glareano, Franquino Grasoro, Fabro Stapulense, Manuel Brienio, Iuan de Tintoris, y Ponto Tiardeo. De la mejor essẽcia harmonica Ptolomeo, y de las diferencias de cantares Iosef Zarlino.

*Ptol. lib. c. 7. Hag. Zarlin. li. 6. Suplem. music.*

Mucho notò Ruperto Abad en el c. 12. del Genesis, quando Abrahan pidiendo el perdon para las ciudades, proponia el numero de los justos, Baxando de cincuenta y cinco, y dexando despues en quarenta, luego en treinta, y al fin en veinte, y en diez; dize el Abad: *Numquid casu Abrahan taliter numeros diminuebat? Et non potius filios, Dño misericordiam & iudicium cãtare docebat?* Como si para aplacar a Dios fuese la musica importante: *Sic diminuit proportionaliter, vt nullæ earum proportionũ, quæ musicos reddunt sonos omitteret. Denique 45. ad 40. Epogdos, id est sexquioctaua, proportione tonum efficiunt 40. ad 30. collati Epitritum, id est sexquitertiũ efficiunt, & Diatesaron reddunt 30. ad 20. Ennolion, id est, sexquialterum faciunt, & sonum Diapente reddunt 20. ad 10. dupli sunt, & maximã symphoniam Diapason efficiunt;* assi prosigue Ruperto, hallãdo lo essencial de la musica en el ruego del Patriarca. Y añade: *Cùm itaque nulla proportionum musicarum in istis desit numeris, non est arbitrandũ quod homo tantus præsertim cum Deo loquens, casu & sine ratione, & quomodo in buccam venerunt ita eos decerpserit.* No solo se hallan en la musica misterios, sino portentos. Por que Dauid cãtando versos en la citara, remediaua congoxas a Saul. Aplacandose el espiritu malo que le molestaua, con la suauidad del concento que le suspendia. Aristides dixo, q̃ la musica era medicamento. Y pudo ser que obrando el espiritu malo en Saul con la melãcolia, fuese la atencion causa de atenuarse los espiritus vitales que acudian al oido, suspendiendo lo suaue a lo penoso, si yà no se retiraua al concierto y conformidad el que tiene

*Rup. li. 7. de oper. Spirit. cap. 14.*

*L. Vregas c. 16*



por tormento sufrirla, por hallarse en la musica lo que se desea en el animo. Assi dixo san Bernardo: *Frangis vocem, frange & voluntatem, seruas consonantiam vocum serua & concordiam morum.* Y luego prosigue: *Vt per exemplum concordes proximo per voluntatem Deo, per obedientiam magistro. Caue ne sicut delectaris altitudine vocis, delecteris elatione mentis.* Siendo buena la musica que no mereciere la reprehension de Iuan Serasberiense, que hablando de los cãtares poco honestos, y de los prudentes dixo estos segundos: *Certè & si nulla ratione fit spiritus tam quoque (scilicet musicam) vehiculum quoddam spiritus esse certissimum est.* Y reprehendio la atencion a los primeros: *Dolet igitur, & ingemiscit species laudabilis disciplinæ se ab alieno vitio deformari, & quod facies meretricis facta est ei, quæ viriles quoque animos accendere consueuerat ad virtutem.* Y retrata los que lo vsan: *Cùm præcinentium, & succinentium, canentium, & desinentium intercinentium, & occinentium prælmolles modulationes audieris, Syrenarum cantus credas esse.* Yà reparò Teodoreto en las palabras del Genesis: *Videntes filij Dei filias hominum quod essent pulchræ acceperunt sibi*

*S. Bernar. de inter. domo cap. 31.*

*Seresber. lib. 1. de nug. Curi. cap. 1.*

*Gen. 6.*

*sibi vxores*. Porq̃ (dize el Santo) se dexaron rendir los hijos de Set buenos, de las hijas de Cain malas? Que hallaron para seguirlas? q̃ tuuieron para quererlas? Responde, q̃ cantauã bien: *Illecti filij Dei vt verisimile est instrumentis musicis à filiabus hominum excogitatis*. Deuieron de aprẽder de Tubal la musica, para rendir los animos, cantando biẽ, y viuiendo mal, q̃ como dixo san Antonio: *Vide infantos tãviros, quàm mulieres tanto pejoris vitæ, quanto melioris vocis*.

*S. Theod. qu. 47. in Gen.*

*S. Anton. 3. p. titul. 18. c. 5. §. 4.*

Al fin de la buena musica el cielo gusta, pues los pastores que gozaron las primeras estrenas de Dios Niño, dixo S. Lucas q̃ velauan (biẽ cumpliã con el nõbre de pastores:) *Et pastores erant in eadem regione vigilantes*. Y Teofilato traslada: *Erant in agro cantãtes*. Porque el verbo Griego nota Euthimio, q̃ significa *tibia canere*, prouable ocupacion de la vida pastoril, como dize el Nazianzeno: *Nunc pastor, & bubulus fistulas aptant, ac pastorale carmen inspirant*. Aplíquese lo escrito a santa Cecilia, y a quien cantare los versos de S. Agustin.

*Luc. 2.*

*S. Nazianz. orat. 43.*

*Nũ vox sed votũ; non chordula musica sed cor;*
*Non cantans, sed amans, cãtat in aure Dei.*

## CAPITVLO XXXII.

*Que la parte de la milicia que tiene Ciencia sin vso, insinuada de S. Pablo, es en el Predicador loable.*

LA Milicia por tener fundamentos en la Arismetica, puede saberse para hablar cõ propiedad, no para vsarla con valentia. Y auiendo en la Escritura tantas batallas y campos, tãtas armas y sucessos de la guerra, para hablar con propiedad, y discurrir sin peligro, no dexa de ser necessario lo ciẽtifico, porq̃ se escuse lo prohibido. Y S. Pablo vsa tantas vezes comparaciones de la Milicia, y nõbra con tãto primor partes de las armas, q̃obliga a no oluidar esta curiosidad, y a buscar su exornacion. Para ella bastaran las palabras a los Corintios: *Etenim si incertam vocem det tuba, quis parabit se ad bellum?* Ya dixo el Crisologo: *Qui sine tuba dimicat, miles non est, furtur furore, non prælio: virtute non agit, sed periculo: quærit perire, non vincere*.

1. Cor. 14

*S. Chryso. serm. 14.*

Las trõpetas vsarõ los antiguos en los sacrificios. Testo: *Ac dũ sacrificãt tubicanebãt*. Y en las obsequias llamando a los

*Festus.*



a los que auian de juntarse vnos a honrar las memorias de los muertos. Assi dixo Tertuliano: *Et mortuus tuba inquietabatur æneatoris*. Y venia biẽ si se formauan de huessos de difuntos, como dà a entender Propercio.

*Tertul. de coron. militis.*

*Et struxit querulas rauca per ossa tubas.*

*Propert.*

Razon que deuia de hallar Artemidoro para dezir, que era señal de muerte soñarlas: *Mortem tuba præsignificat, Quia nam? Quod ex ossibus facta notat in cineres te iturum*. Los del Reyno de Tibed en la India Oriental las vsan con mayor misterio, pues escriue el Padre Manuel de Vega, q̃ llaman a la oracion, con trompetas formadas de braços, y cañillas de difuntos. Y dizen sus Lamas, ò Sacerdotes, q̃ es para recordar la memoria de la muerte, a los que oyeren el clamor del sonido.

*Artemid. li. 1. c. 58.*

*Eman. à Vega in re latione Æthyopiæ.*

En la guerra era principal ocasion en que se vsauan, tocando vno, y respondiendo otros, como se nota en Dion: *Deinde tibicen vnus utrimque insonuit, & mox alij pariter responderunt*. Estando todos en ala: *Rotundo quodam loco*. Y llamauase este sonido Clasico, como dize Vegecio. Por esto Seneca. Tragico.

*Dion.*

*Vegec. l. 2. c. 22. Sen. in edipt.*

*Sonuit reflexo classicum.*

Y Titoliuio *Consul classico ad concionem vocat*. Luego se incitauan los soldados para acometer, y se preuenian las armas para pelear. Apuleyo: *Cùm tuba bellicum cecinit, milites clangore incensi, alius accinq̃ turgladio, alius clypeũ capit, alius equum frenis temperat*, acometian entonces cõ el clamor que llamò Vegecio *Barritum*, imitando al sentir de Testor los osos ò elefantes, cuya es esta voz. Los Griegos acometian clamando: Al. Al. de donde se dixo *Alalagamus*, y hallase en Suidas: *Euntes ad prælium illud Eleleu acclamabant*. Y por el temor q̃ causauan se llamaron Panicas estas vozes. Su principio escriue Polieno: *Cùm Bachus expeditione Indica in valle aliqua cana cum copijs esset, ex aduerso autem infinita hostiũ multitudo; nonnihil in animo pertimuisse. Tùm Pana suasisse, vt noctu Dionisij exercitus maximum clamorem tolleret. Quem cum & petræ & valles exceptum referrent & augerent, hostes territos in fugam se dedisse. Inde natum vt terrores huiusmodi Panici appellentur*. Assi en Tucidides: *Pæanijs clamatur ad inuadendum congressum*. Y auia dos ocasiones en que entonauan este clamor, ò Hymno, como otros quieren. Antes de la batalla, a Marte que llama Plutarco:

*Tit. Liu.*

*Veget. lib. 13. c. 18.*

*Suid.*

*Polian. l. 1. Strat.*

*Tucid. l. 1. de bello Pelop.*

*Plutarch. in Licurgo*

*Congressiuũ Pæana*, otros dessupues della a Apolo, como en acciõ de gracias, q̃ era el victorial. Y haze alusion a este Hymno clamoroso la señal cõ q̃ acometia Basilio Emperador a los Maniqueos, como escriue Cedreno: *Voce magna Pæanẽ canẽtes, & illud Crux vicit cõclamãtes.* Los Israelitas al romper la batalla dize Arias Mõtano, q̃ nõbrauan a Iacob, como en los Iuezes: *Conclamãtes viri Israel*, q̃ parece sombra de auerse de invocar Santiago, pues el nombre tiene tanta semejança cõ el del Patriarca.

*Cedrenus.*

*Ar. Mõt. Iudic. 7.*

Tambien en la carta a los Colocenses hizo el Apostol alusiõ a los esquadrones: *Gaudens & videns ordinẽ vestrum.*

*ad Col. 2.*

Ynotòlo Teofilato: *Sicut enim in acie militari, bona ordinis collocatio phalangẽ firmã efficit; sic & in Ecclesia*; q̃ los fieles vnidos con caridad, son como los esquadrones formados en la guerra. No ay quien los rompa, ni se halla quié no los tema; y aũ sola vna alma vnida cõ Dios dize el mismo que es fuerte esquadrõ: *Terribilis vt castrorũ acies ordinata.* Para exornar estos lugares deue notarse lo q̃ escriue Polieno de los esquadrones: *Dionisij fuit Bacchi, Dux fuit in militia Pãis primum reperit ordinem, nominauit phalangẽ, cornu instituit dextrũ & læuum. Et quo cornutum etiam Pana vulgo desingunt.* De los nombres q̃ tenian escriue Agelio los mas vsados: *Frõs. subsidia, cuneus, Orbis, globus, forfices, serra, alæ, turres.* Las formas refiere Lipsio, declarando con docta sospecha las q̃ guardarõ Craso, Manlio, Cesar, Afranio, y Pompeyo en sus batallas, que oy con mayor perfeccion se observan en las nuestras. Y porque si alguno predicare la naual, podrà necessitar la Teorica, no quede sin exemplo lo que desea saberse por curiosidad.

*Cant.*

*Polian. li. 1. Strata.*

*Agel. lib. 10. cap. 9.*

*Lipsi. de mil. lit. Rom. lib. 4. c. 8.*

En 960. picas acomodadas para vn esquadrõ quadro, las sobras dan 32. de frẽte, y 30. de fondo, haziendo la orden de a 6. y de a 7. que son cinco troços, q̃ doblados hazen el numero de la frente, como sea la ordẽ de los tres de a 6. y la de los dos de a 7. q̃ ajustarán el numero de la frente, poniẽdo en la primera hilera al formar la orden vn Capitan. Y de alli a otras 15. hileras, q̃ es la mitad del troço vna vandera, hasta colocar cinco cõ iguales Capitanes, con q̃ se aurà formado esquadron q̃ en cada troço lleue vandera y Capitã. Y si el fondo saliere sin ajustada proporcion, como si tuuiesse de frente 21. y de fondo lo mismo; serà la orden de a 7. y formaranse tres troços, cada vno de 21. hilera, y delante de cada troço vn Capitan: y a 111. hileras de cada Capitan vna vandera, q̃ doblados los tres troços se verà formado el esquadron, con 21. hilera de frente, y 21. de fondo, quedando las vanderas a 111. hileras de la manguardia, y otras 10. de retaguardia. La fuerça de vn esquadron assi formado suele ser inexpugnable, como se vio en el orbicular, ò redõdo cõ 300. legionarios de Cesar, q̃ se defendio mas de quatro horas de seis mil contrarios, escogidos entre los mas valientes de la Galia Belgica. Y otro Cuneo con pocos soldados, rompio por muchos Sicambros, sin recebir daño, haziendo mucho. Y en siglo mas moderno los Españoles q̃ quedaron vjuos, en la famosa batalla de Ravena se escaparon juntos en vn esquadron desta forma, rompiendo por la batalla de los Alemanes, y por la Caualleria de los Franceses; hazaña q̃ no solo se deue al valor de los q̃ pelearõ, sino a la destreza con q̃ se cõpusieron; siendo la Cunea propia para rõper, como la Orbicular para resistir. Vease a Volturio, y Nicolao Maquiauelo, Iacobo Conte, Iustiniano Globerio Guillermo Balayo, y Cataneo Nouarense, y Leon Emperador.



## CAPITVLO XXXIII.

*Le perspectiua que no oluidò S. Pablo es importante en el Predicador.*

LA Perspectiua tiene fundamento en la Epistola a los Corintios: *Videmus nunc per speculũ in ænigmate.* Lugar q̃ se explica del conocimiẽto de Dios q̃ tenemos, y de la visiõ q̃ esperamos; q̃ siẽdo viadores le vemos con Fè, q̃ es, *de obscuris, & non visis*, al modo q̃ el espejo representa las cosas, por luz reflexa, y no directa, como dizẽ los Perspectiuos: y assi es confusa la representaciõ, y obscuro el conocimiẽto. El Griego leyò: *Per inspectoriũ videmus*, con antojos, q̃ es no inmediatamẽte, sino por medio cõ obscuridades, y por semejança cõ sombras, q̃ puede explicarse cõ el antojo Belgico, q̃ haze enigmas los objetos, y puntos las noticias; q̃ conforme a vn Teorema de Euclides, quanto vna cosa por linea recta se mira de mas lexos, tanto menor parece, porque como llegan los rayos visuales mas sutiles, vense las representaciones menos distintas. Causa para q̃ la grãdeza se juzgue pequeñez, y la circũferencia se trãsforme en punto. Remigio comentò el lugar

1 Cor. 13

*Euclides.*

*Remig. hic*

del Apostol, con el discurso destas palabras: *Ad hoc tendit præmissa cõparatio. Sicuti quis videt per speculum vultum suum & inde discedens, obliuiscitur qualis fuerit: sic & nos de Deo & vita futura parum, quod perspicimus, & hoc in ænigmate, id est, in obscuritate. Quia cum simus carnei ea quæ sola spiritualia sunt ad liquidum capere nequimus.* Es hazer concordante el lugar de san Pablo con el de Santiago: *Iacob. c. 1.* *Quia si quis auditor est verbi, & non factor, comparabitur viro consideranti vultum nativitatis suæ in speculo. Considerauit enim se & abijt & statim oblitus est qualis fuerit.* La razon de olui darse, que da Remigio, no es tan verdadera como la que señala Ponsono, *Dominic. Pons. in 6 mirabili.* diziendo, que los ojos no aprehendẽ lo que vèn en el espejo, porque no lo miran *directè, sed reflexè.* Y como las formas reflexas representan *debilius*, oluida luego la memoria lo que no vio *directè* la vista. Y esto de conocerse cada vno a si mismo, siempre tocò jurisdiciones de imposibie: *Psalm.* *Et lumen oculorum meorum, & ipsum non est mecum*, dezia el Rey Profeta. Por no poder considerarse a si propio, como explica Ponsono. Deue de ser el amor natural, el que impide la sensacion; porque *sensibile supra sensum positum lædit sensationem.*

Para entender al Apostol las palabras, es necessario pedir a la perspectiua las demonstraciones. Suponiendo con Euclides, que ay tres modos de ver. El primero se haze por lineas rectas. Y es el principal entre todos, y el eficaz en las representaciones; porque como los rayos visuales hieren mas derechamente la cosa visible, los objetos q̃ se miran, forman con mayor distincion la grandeza representada. El segundo es el que se haze por reflexion de espejo plano, esferico, cilindrico, concauo ò conuexo. El tercero, el que resulta de refraccion de formas visibles, por diuersidad de medios diuersos, como por el ayre, dentro del agua, ò debaxo de vidros. Teniendo este modo tercero mucha simpatia con el segundo, por hazerse los dos con cuerpos, yà diafanos, yà trãsparentes. *Euclides.*

Comparò pues el Apostol el conocimiento confuso, que tenemos del Criador eterno, al modo de ver menos perfeto, que señala la perspectiua, que es el causado por reflexion de espejo: *Vidimus nunc per speculum.* Yañade: *In ænigmate, id est, in obscuritate*, como explica Remigio, por lo



lo qué se engaña el entendimiento en lo que juzga la vista. Assi dixo Seneca: *Nihil acie nostra fallacius; non tantum in his à quibus subtiliter peruidendis, illam colorum diuersitas submouet, sed & in his quoque quæ ad manum cernit.* Y trae el exemplo del Sol, que viene bien al conocimiento de Dios: *Ad ipsum Solem reuertere: hunc quem toto Orbe terrarum maiorem probat ratio, aciei nostræ sic cõtraxit, vt sapientes viri pedalem esse contenderunt.* Y puede entenderse la comparacion de san Pablo en el espejo concauo esferico, en cuyo centro puesta vna cosa, no es posible verla el que està fuera dèl, aunque vea el espejo, y dize Ponsonio: *Sic quandiù incolatus noster in hac vita est: & malè carnis oppressi a Deo distamus.* *Sene. nat. q. lib. 1.* *Ponson. Mirab. 9*

Y el engaño de la vista tiene mas lugar en la representacion del espejo por la reflexion, que es como dize Seneca: *Retorta oculorum acies, & in se rursus reflexa.* Que haze multiplicaciones aparentes de vn original: *Sunt quædam specula ex multis minutisque composita: quibus si vnum ostenderis hominem, populus apparet.* De vn hombre multiplican el pueblo, pareciendose el cristal con tantos rostros, a algunos amigos del mundo.

A la Ciencia deste discurso puede añadirse prouecho, si se aumenta cõsideracion; porque dixo santo Tomas, que el espejo por dõde afirmaua san Pablo que viamos a Dios, era la humanidad de Christo. Sentimiento, fue de Drogo Obispo Ostiense: *Fecisti Domine de corpore tuo animæ meæ speculum.* Para que considere el prudente quando llegare a mirarse en el Saluador comulgando, que deue prepararse temiendo; porque si le ha cõsidido, serà como los espejos q̃ dize Seneca: *Sunt quæ videre extimescas: tanta deformitate corruptam faciem visentium reddunt.* Y si le sabe agradar verase con filaucia diuina, como en los que representan los rostros, aumentando la hermosura, y multiplicando el agrado: *Sunt quæ cum videris placere tibi vires tuæ possint*, dize el Filosofo. Y aun verse vno en lagrimas lloradas por culpas cometidas, seria considerarse en milagrosos espejos, q̃ como dixo el mismo Cordones: *Singula stillicidia singula specula sunt.* Aunque ay pecador tan perdido, que no se verà en este espejo, por no apartarse de su deleyte engañoso, que como vè la culpa condesalumbramiento, no *S. Thom.* *Drog. de Sacram. Do. Pass.* *Senec. vbi suprà.*

no conoce el remedio con claridad. Notolo Ponſono en la Perſpectiua, q̃ dize: *Res viſæ ſubtractis radijs, certificari non poteſt quantitas. Poteſt autẽ ſi videatur per rectas lineas.* Siendo exemplo lo q̃ ſe vè en el ayre, y lo q̃ ſe mira en el agua; que lo primero ſe repreſenta con la cantidad q̃ tiene; y lo ſegundo con el aumento q̃ finge. El pecador, dize Ponſono, quando peca: *Ipſam culpam non directè, ſed quaſi per fractam lineam reſpicit.* Porq̃ no mira a la malicia y fealdad del pecado, ſino al guſto y apariencia del deleyte. Que como dixo S. Dioniſio: *Nullus ad malum aſpiciens, facit quod facit.* No ſe ha quedado al enemigo comun artificio q̃ vſar, pues deslumbra con la perſpectiua al q̃ vence con la culpa: trocandole conſideraciones para eſtoruarle remedios. Y haziẽdo, q̃ no vea derechamente el daño, porq̃ no alcance con arrepentimiento el perdon.

*Ponſ. mirab. 11.*

*S. Dioniſ.*

En muchas ocaſiones puede ſeruir la Perſpectiua con luzimiento, y mouer con prouecho, y mas ſi tiene el curioſo guſto de eſtudiar ſingulares ſecretos della en Vitelió, Iuan Piſano, Iuã Tomas Trigo, Proclo Platonico, Rogero Bacon, Alhacen, y Põponio Gaurico, cuyas demonſtraciones y diſcurſos no ſon agenos de fundar graues conceptos, y ocaſionar grandes doctrinas. Que en el haſtio de los oyêtes deſte ſiglo, de todo neceſsita valerſe el Predicador prudẽte.

## CAPITVLO XXXIV.

*Lo cientifico de la Pintura, que halla fundamento en ſan Pablo, no ſe eſcuſa en el Predicador.*

LA Pintura aunque no es neceſſario q̃ el Predicador la exercite, parecerá bien q̃ la entienda, vſando los terminos del Arte, quando importare a la exornacion de los lugares. Como en el de S. Pablo a los Romanos: *Nam quod præſcivit, & prædeſtinauit, conformes fieri imagines Filij ſui.* El Siriaco: *In ſimilitudine imaginis Filij ſui*, vſando la propiedad de la Pintura, para declarar la ſemejança de la ſantidad; porque los Santos ſon copias de la imagen del Padre, que es el Hijo. El Eccleſiaſtico dixo: *Cor ſuum dabit in ſimilitudinem picturæ.* Y comentandolo Hugo Carenſe: *Id eſt, diligentiam adhibebit, vt iuxta exemplar depingat imaginem ſuam, vel ſimilitudinem dicit illud, ad quod repræſentandum fit pictura.*

*Ad Ro. 8.*

*Eccl. 38.*

*Hug. Car.*

*De*



*De quo pictor ſedulo cogitat, vt talem imaginem pingat quale eſt illud.* Solicita Dios, que los Santos ſe parezcan a ſu Hijo, y q̃ le retraten en las obras, para q̃ le copien en la vida. Al modo q̃ dixo Baſilio Emperador: *Debent pictores quidem corporum lineamenta, filij autem Regum quaſi viuæ imagines patrum virtutes referre.* Y puede dezirſe, q̃ el fuego de la caridad obra la ſemejança de los Santos, imitãdo la pintura llamada *Encauſtes*, q̃ como eſcriue Turnebo ſe obſerua con fuego, vſando el inſtrumento llamado cauterio, q̃ refiere la Iuriſprudencia, de dõde le aprendieron los cirujanos, como ſiente Beroaldo. Era eſta pintura mas vſada en los nauios, q̃ en las ciudades, della dixo Marcial.

*Baſil. Im. de Fide, cap. 2.*

*l. Item pictores, ff. de fund. inſtr.*

*Encauſta Phaeton tabula tibi picta in hac eſt,*
*Quid tibi vis Dypirion qui Phaetonta facis?*

Que fue ſignificar, q̃ pintãdo a Faetõ có fuego, ſe repetia ſu incendio; q̃ puede ſeruir para Elogio de S. Lorẽço, pues le retratò Dios de eſta ſuerte.

*Mart.*

Es la Pintura arte liberal, fundada en actos interiores, ò ſean del entendimiento, ò ſe juzguen de la imaginatiua. Su definició cõforme a Paulo Lomazo, es llamarſe vn Arte, q̃ con lineas proporcionadas, y colores ſemejantes a la naturaleza de las coſas, figniẽdo la luz de la Perſpectiua, imita de tal ſuerte lo natural corporeo, q̃ no ſolo repreſenta en el plano la cantidad, y el relieue de los cuerpos, ſino que viſiblemente muestra a los ojos el mouimiento, los afectos y paſsiones del alma. Luego ſe diuide la Pintura en Teorica y Practica. La primera contiene preceptos. La ſegunda juizio y prudencia. Boluiendo a diuidirſe la Teorica en cinco partes. La primera trata de la proporcion, que llaman propia, y de la viſta; reſultando della la belleza de los cuerpos, que llamò Vitruuio *Eurythmia*. La ſegunda de la poſicion y ſituacion de las figuras. La tercera de los colores. La quarta de la luz diſpenſada prudentemente con las ſombras. La quinta de la Perſpectiua.

*Paul. Lomaz. lib. 1 cap. 1.*

En la Pintura Practica, adonde obran las manos (como dize Frederico Zucaro) ay vn diſeño que ſe conſidera externo, que es el que ſe vè circunſcripto de formas, ſin ſuſtancia de cuerpos (dexò el diſeño natural, el artificial, el proditiuo, diſcurſiuo, y fantaſtico, que llaman los pintores, y conſidera el miſmo Zucaro) el diſeño interno, q̃ es el concepto formado en el enten-

*Zucar. lib. 2. c. 1.*

entendimiento, que no es materia, ni cuerpo, ni accidente de alguna sustancia; sino vna forma ò idea, regla, termino, y objeto del entendimiento, en que se cõsidera primero el ser representativo, al modo que dizen los Teologos, que le tienen en Dios eminencial las criaturas, antes de estar criadas; esto con la diferencia que ay, pues solo lo digo para inteligencia, no para igualdad. Y assi es *secundario & per accidens* en la pintura, lo que obran los pinzeles en el diseño exterior, que no es fundamento del arte, sino expression de sus conceptos, como dilatadamente prueua el Vasari.

*Georg. Vasar. devit. pict. scul. & archit. to. 1. c. 15*

Del mismo Dios quiere Tertuliano que se ayan aprẽdido las Artes, siendo el Criador Maestro que las sembrò en los ingenios de los hombres: *Insita sunt nobis omnium Artium, & atatum semina, Magisterque ex occulto Deus.* Y assi le deuerán esta sus professores, quando le imiten en sus pinturas, que como dixo san Basilio Seleucienſe, el pintor: *Compingit, quæ ludibundus dum facit, manum Creatoris immitatur.* Sea pues Dios el Autor primero de las imagenes, pues fue el hombre la primera suya: *Deum primum esse Autorem imaginum, qui primam sui imaginẽ depinxit in homine*, dixo el Africano. Y assi en la formacion de Adan si mostrò que le criaua, no dexò de significar, que le auia pintado; porque la tierra tuuo mezcla de colores, luziendo semejança de vermellon, en la parte rubea, como declara el nombre del padre vniuersal. Y no falta quien diga, que el mismo barro tuuo algo de oro, que parece prouable, considerada la aficion de los hombres a este metal. Y hallaranse sombras si escuchamos el sonido del original Hebreo: *Faciamus hominem in vmbram nostram.* Y dezir en los Cantares: *Ostende mihi faciem tuam*; aduierte Origenes, que es retocar la imagen, colorir la pintura, y procurar que no aya imperfeccion nuestra, adonde campea semejança suya: *Vt scilicet eam perficiat instar pictoris, suam perficientis picturam, in eo quod in ipsa conspexerit imperfecti.*

*Tert. de anim. c. 10*

*S. Basil Seleucien. orat. 1.*

*Tert. 4. adu. Mar.*

*Cerũates in sapiẽtiã*

*Cont. 2.*

*Orig. Ho. 4. ex quaper tuor.*

Ocasionose la Pintura de la sombra humana, como quiere san Clemente Alexandrino. Si yà no recordaron las nubes con sus formas los primeros pinzeles, ò fuesse de Giges, Pirro, ò Palignoto; siendo los bosquejos en las tablas, imitacion de los arreboles en el ayre. Porque viendo de vna nube

*S. Clem. Alex.*



nube toscamẽte formados, vn elefante, vn castillo, y vna ciudad, llegò a hazer misterio la atencion, y a hallar originales el dibuxo, y pudo caber esto en la aduertencia de los antiguos, que como dize Teodoro Balsamonio, por las formas de las nubes profetizauan los sucessos. Significando la espada la guerra, el Leon el Imperio. Y contemplando en los ocasos del Sol, tan varios los acaecimientos, como diuersos los arreboles. Y yà cõsideramos, que con vna nubecilla que se formaua huelga, ò estampa de vn hõbre, reuelò Dios a Elias, que auia de seruir: *Ecce nubecula parua, quasi vestigium hominis ascendebat de mari.*

*Balsam. in 6. Synodo.*

*3. Reg. 18*

La pintura en cera es antigua, y solicitanle diuina estimacion los Agnus; que tuuieron principio en los que antiguamente se bautizauan la Dominica *in Albis*, vestidos de blãco. Color q̃ dio nõbre a este dia. En el qual se dauan estos Agnus a los nueuamente bautizados, para q̃ imitassen su candidez, q̃ fue primero motiuo destas reliquias, como escriue Iosefo Vicecomes.

*Vicecom. in observ. Eccl. li. 5. cap. 51. de rit. Bapti.*

En edad mas moderna se inuentaron las pinturas en las ventanas de vidrio; que dieron fama a Guillermo de Marcilla Frances, llamado por Iulio 11. a hermosear con ellas los Templos de Roma. Entonces començaua a diuulgarse el colorir al olio. Siendo inuentor en Flandes Iuan de Brugia, y el que lo truxo de Italia Antonelo de Micina. Del qual lo aprendieron, Pedro Crista, y Maestro Martino, como escriue el Vasari. Sin oluidar lo que deue el Arte a Iuan Cimabue, q̃ la dexò con valentia admirada.

La experiencia dize, lo q̃ la Pintura mueue. San Efren Siro confiessa, que jamas vio pintado el sacrificio de Abrahan, que no le dedicasse lagrimas. Tierna piedad, que causaua el mismo efecto en los Santos Gregorio Niseno, y Asterio Obispo de Amazea, viendo retratado el Martirio de santa Eufemia. Y no es la mayor hazaña de la Pintura, si ha conuertido como si predicara, y ha emẽdado como si reprehẽdiera. Pues escriue Cedreno, q̃ Eogaro Principe de Vulgaria se conuirtio, cõsiderãdo vna tabla del Iuizio final, q̃ Metodio Mõge con misterioso cuydado, le puso en vna casa de plazer. Y bien significò el Espiritu Santo lo q̃ mouia la Pintura, en lo que se enamorò Israel de los retratos (pudo ser q̃ al fresco) q̃ copiauã ciertos pintores en las paredes para hazer bienquistos los

*S. Ephr. trãct. de Abrah. & Isaac.*

*Ezech. 23* los Babilonios: *Cumq; vidisset viros depictos in pariete, imagines Chaldæorum expressas coloribus, & accintos balteis renes, & Tyaras tinctas in capitibus eorum formam ducũ omniam, similitudinem filiorũ Babylonis, terræque Chaldæorum in qua orti sunt, insaniuit super eos concupiscientia oculorum suorum, & misit nuntios ad eos in Chaldæam.* Dize Ezequiel. Y auerse conuertido grandes pecadores cõ deuotas pinturas yá lo afirmò *Habetur in 6. Synodo.* san Basilio. Y es opinion antigua, que donde no llegò el Euangelio de san Lucas, obraron las pinturas de su mano traslados de Christo Saluador, y de su Madre Virgen, a que dio principio este Euangelista, a instancia de san Dionisio Areopagita, que procurò mouiessen los retratos a los que no conociessen los originales. Siendo el primero de la Virgen Santissima el que *Theod. in collectan.* dize Teodoro, que embiò Eudoxia desde Ierusalen a Pulcheria, Emperatriz de Constantinopla. Para cuyo albergue se edificò el templo, que llamaron *Via Ducum*, como *Nicephor. li. 14. c. 2.* escriue Niceforo Calixto, del qual sospechan que copiò el Ticanio, el traslado que enriqueze a Venezia. Y el que dà gloria a Guadalupe alcançò san Gregorio. Ioya con que el santo Pontifice regalò a san Leandro Arçobispo de Seuilla, al qual dedicò los Comentarios *in Iob.*

Bien conocieron los antiguos lo que mouia la pintura, pues para incitar los animos, lleuauan los Romanos en la guerra retratos de sus Cesares. Siendo los Imaginiferos dedicados a este oficio, como escriue Guillermo Coul. Porque viendo pintados a los que auian hecho famosas hazañas, se alentassen con valiente emulacion los soldados a imitarlas. Que fue la misma razon q̃ mouio los Egipcios para adornar las escuelas adõde se doctrinaua la primera juuentud, con las copias de Canopo, y Harpocrates, como refiere Goropio Becano. Y llegaron a respetarse tanto los retratos, que suponian por los Reyes, bastando que el Emperador embiasse el suyo a tomar la possession del Imperio, adonde no le conocian. Como se vio en el de Constantino remitido para este efeto a Roma. Y en el de Maxencio embiado a Cartago y Libia, como refiere Iulio Cesar Bulengero. Saliendo de las ciudades a recebir estos traslados con sumo respeto: *Obuij adeũt populi cum ceris, & incensis.* Dize Optato Afro Obispo Meliuitano, llamaudose estos re-

*Guillerm. Choul. de ant. Rom. Rel.*

*Gorop. li. 7. hierogl.*

*Bulenq. li. 2. de Imp. Ro. c. 12.*

*Optatus Aphor.*



retratos *Labrata*, como se infiere de la Epistola que escriuio san Gregorio Magno a *S. Gregor. Epistol. 1. ad Leon. Isau. Corn. Ta. libr. 14. Martial.* Leon Isauro: *Labrata tua solo afflicta pedibus calcarunt*; dixo el Santo, y coronauanse estas pinturas de flores en ausencia de sus dueños, como escriue el Tacito, y de Octauia Marcial.

*Hæc mihi quæ colitur violis pictura rosisque.*

*S. Ambr.* A cuyo respeto aludio S. Ambrosio quando dixo: *Qui coronat imaginem Imperatoris illum utique honorat cuius imaginem coronauit.*

Que mucho que se buscasse inmunidad en los retratos, y que la antiguedad la concediesse a los de los Reyes, como dixeron Cornelio Tacito, y Seneca. Y Suetonio lo señala en Augusto, de donde se ocasionò la *l. 1. C. de his qui ad statuas confugiunt.* Mereciendo las tablas de sabios Artifices, ser instrumentos de grandes portentos. Como escriue Gregoras, Georgio Paquimeyo, Regino, Iuan Auentino, Volaterrano, Gagnero, Francisco Brensio, y otros muchos, que con estudioso cuydado juntaron los milagros para inclinar la deuoció, siendo la de los fieles a las imagines insigne piedad de la Fè, y gallardia cortesia del respeto. Quien deseare mayores elogios de la Pintura lealos, que junto de grandes ingenios Vicencio Carduche en los Dialogos que ha escrito, adonde hallarà mi alabança mas dilatada. Veanse pues dize san Pedro Damiano las imagenes de los Santos para juntar virtudes que imitar, y como Zeusis de muchas donzellas Crotoniacas formò el retrato de Diana: *Ita & tu ab alio promptam obedientiã, ab alio feruentissimam charitatem ab isto pernoctationis exuubras ab illo diuturni silentij disce censuram.*

*Tacit l. 3. Senec. de Clẽ. Suet.*

*Greg. l. 8. Paquim. lib. 4. c. 7. Regin. in Chron. l. 2 ann. 804. Auentin. in Bauar. l. 4. Volat. in antrop. Gagn. lib. hist. Brez. in c. 3. ad Galat.*

*S. Dam. opusc. 49. cap. 7.*

## CAPITVLO XXXV.

*La Arquitectura, cuya noticia tuuo san Pablo, deue entender por curiosidad el Predicador.*

LA razon que ay para que el Predicador no ignore la teorica de la Arquitectura dà san Agustin en el tratado de la doctrina Christiana: *Artium etiam cæterarum quibus aliquid fabricatur.* Nombra el Santo las Ciencias que necessita la predicacion, y entre las Artes refiere esta, no para obrar, *non ad operandum*, sino para juzgar y entender, pues en la Escritura se halla que aduertir y declarar

*S. Auguſt. lib. 2. de doct. Chr. cap. 30.*

rar: *Sed ad iudicandum, ne omninò nescianmus quid scriptura velit insinuare, cùm de his artibus aliquas figuras locutionis inserit.* La fabrica del Templo tiene lugares que no pueden explicarse sin saber Arquitectura. Y bien se prueua en los Comentarios, con que doctamente ilustrò Prado a Ezequiel.

Fundase la Arquitectura en fabrica, y calculacion. La fabrica es vna meditacion continua del vso, y obrase con las manos, buscando la materia proporcionada con la forma, aunque Platon juzga consistir lo essencial del Arte Arquitectonica mas en la especulació que en la obra. La calculacion declara y demuestra la medida y proporcion de las cosas que se fabrican. Y compónese el Arte como dize Vitruuio: de orden que llama el Griego *Taxis*, y disposicion, que es la *Diathesin*. Eurithmia que es la hermosura y garbo de las partes compuestas. Simetria, que tiene por objeto la grossedad de las columnas, y la conueniencia y proporcion de las cosas. Y Decoro, que mira a la costumbre y natural que llaman *Thematismos*, fundandose en la disposicion de las ideas, que son: Ienographia, que es la planta, Ortographia, que es modelo imperfecto, y Seyographia, que es lo escorçado, como largamente explica Sebastian Serlio; siendo las partes principales, como dize el mismo tres. Edificacion, Gnominica, y Maquinacion. Y los modos de edificar cinco. Toscano, que es casi lo mismo que el rustico, y conuiene a puertas de ciudades, y castillos, Erarios, y Armerias. Dorico por cuya fortaleza le dedicauan los antiguos, a Iupiter Marte y Hercules. Ionico, que por la belleza, le cõsagrauan a Diana, Apolo y Baco. Corintio, que por su firmeza conuenia a la Diosa vesta. Y Compuesto, que por vario seruia a palacios, y edificios suntuosos. La obra Toscana pide proporcion quadrada, la Dorica la necesita *Diagonea*. La Ionica *Sexquialtera*. La Corintia *superbi partiens tertias*. Y la compuesta proporcion dupla. De los modulos, y partes, miembros, y diuisiones de colunas en estos modos de edifica, puede verse a Iacome Vignola, que lo escriuio con Ciencia de maestro, y lo enseñò con terminos de Arquitecto. Y lo mismo se hallarà en Alberto Durero, y Marino Basi.

La Arquitectura quiere Vitruuio, que la aprendiessen los hombres de las fieras, que buscando albergues para el Sol,

*Plat. 1 de Regno.*

*Vitru. lib. 1. c. 2.*

*Serlius li. 4.*

*Vignol. Dure. & Marian. Basi.*



Sol, y el frio señalaron habitaciones, y de las aues que fabricando nidos ocasionaron edificios. Pero Iosefo afirma ser Cain inuentor desta facultad, y parece prouable, pues se halla auer edificado la primera ciudad.

*Iosephus.*

Dize agora S. Pablo a los Corintios: *Dei ædificatio estis secundum gratiã, quæ data est mihi, vt sapiens Architectus fundamentum posui: alius autem superædificat.* Puede dezirse, q̃ haze alusion a la obra Dorica, q̃ como dixo Sebastiã Serlio, es la q̃ deue dedicarse a los Santos, insinua auerlos conuertido con la gracia de la predicacion, q̃ los edificò para Dios. Notese como lo dixo la Musa Paulina.

1. Cor. 3.

*Serlius lib. 4.*

*Aluarus Gomez in Musa Pauli. 1. Cor. 3.*

*Omnipotens genito faciens pia mœnia charo,*
*Vas legit, & tractos incitat atque fouet.*
*Ast ego per superum iacions fundamina donum,*
*Composui digitis saxa prioria meis.*
*Perq; Deum sapiens Christo illustrante petiui,*
*Vt nostrum viui principis esset opus.*

Dize el Apostol, que como sabio Arquitecto puso el fundamento. Y prueua Vitruuio ser la sabiduria necessaria en el Artifice, porq̃ esta Arte professada, se adorna con muchas q̃ necesita. Y enseña S. Pablo lo q̃ importa fundar biẽ la enseñança, siendo el Predicador como el Arquitecto, q̃ procura la seguridad del edificio en la firmeza del fundamento. Assi dize Leon Bautista Alberto: *Et oportet profecto cũ toto ædificio, tùm præsertim ipsis fundamẽtis nihil negligere: in quo cauti, & circunspecti ædificatoris ratio, & diligentia desiderari possit: quando in cæteris si quid erratũ est, lædit leuius, & emendatur facilius, & perfertur commodius, quam in fundamentis, in quibus nulla errati excusatio admitenda est.* O quanto importa ser la primera enseñança segura: para que el edificio de la religion quede firme. Y prosigue Leon Alberto, que para fundar es la sabiduria del Arquitecto necessaria, y que aun la agena deue consultarse: *Nos vero doctos, & peritos omnes incolas, & vini nos Architectos consulendos putamus.* Si tanto cuydado pide el edificio material, que serà el del alma? Pues escriue Dionisio Halicarnaseo, que antiguamente se hazian sacrificios para abrir cimientos. Y se mandaua, *pollutos nimirum ad eam rem sacram admittendos.* Acaba su metafora el Apostol, y dize, que otro leuanta sobre sus

*Leo Bapt. Albert de re ædific. lib. 3. c. 2.*

*Arud Albert. lib. 4 cap. 3.*

*Vitru. lib. 1. c. 1.*

fundamentos el edificio: *Alius autem superædificat.* Porque es Dios el Artifice primero, y su gracia la que fortaleze, y hermosea lo edificado, procurando en lo espiritual que tenga el edificio, lo que del material dixo Leon Alberto: *Albert. li. 4. c. 2.* *Vt absolute non facile possit inuadi.* *Psal. 77.* Al modo q̃ dixo Dauid: *Ædificauit sicut Vnicornium sanctificium suum, in terra quã fundauit in sæcula.* Siendo propiedad del Vnicornio (como notò Lira) formar desuerte su albergue, que no pueda entrarle otro animal: *Lira hic.* *Quia non permittit aliud animal ad suũ latibulum accedere.* Assi es Dios con el alma.

Singularmente discurre san Doroteo Abad en lo moral de la Arquitectura: *Doroth. de virt. animæ doctrina 14* *At quo pacto ædificatur animæ domus? Possumus à materiali, rei huius discere.* Señala por piedras para el edificio, la obediencia, paciencia, y cõtinencia, y dize ser los angulos de todo: *Ante omnia autẽ, procuranda est patientia, & longanimitas: hỹ enim anguli domus sunt.* Y aduierte con primor, que la humildad es la que junta y vne las demas virtudes: *Bitumen humilitas est, est enim terra, quæ pedibus omnium atteritur.* Dixo que fuesse la Fè el fundamento: *Primum igitur faciendæ sunt fundamenta, quæ fides est.* Y auisa que sea la caridad la techumbre: *Tectum charitas est.* Y concluye con que sea el virtuoso cientifico, como enseñò san Pablo, que fuesse el Arquitecto sabio: *Artifex est, qui ex arte, & scientia agit. Euenit enim plerumque cum aliquis virtutem agit absque scientia, vt illam facile dissoluat.* Ay virtuosos sin fundamento, que en la primera ocasiõ caẽ. Prosigue el Abad, aplicando al alma todo lo que se halla en el edificio. Adonde san Augustin señalò con diferencia la caridad de los Santos: *Apud Iacobum Billiũ in Antologia sacra, n. 95.* *Bitumen enim significat charitatem per quam sancti nec in illis scandalis, quæ fiunt ab his qui intus sunt cedunt, nec illis, quæ fiunt ab ijs qui foris sunt.* Aunque no le viniera mal a esta virtud ser basa ò fundamento de la santidad, pues como dixo el Apostol: *Omnia sustinet.* *1. Cor. 13* Y para sufrir el peso de los trabajos, y desconsuelos que cargan sobre el justo, bastarà la caridad que le assegure, y su fortaleza que le afiance.

CA-



## CAPITVLO XXXVI.

*Que san Pablo vsò el Arte de formar tabernaculos, para ocupar los descansos de la predicacion en algun exercicio loable.*

NO Solo alcançò el Apostol estas Ciencias y Artes, sino la de formar tiendas ò tabernaculos, ocupandose en ganar el sustento, y entreteniendose para bienquistar el exercicio. Dizelo Nicolao Serario: *Serar. opusc. de S. Paulo.* *Non tamen litteras tantum, diuinarumque rerum cognitionem Paulus capescit, tabernacula etiam ex consutis pellibus, & ciliciis conficiendi, manuariam artem adiunxit.* Por esto dixo a los Tesalonicenses: que por no cansarlos pidiendo, estaua dia y noche trabajando: *ad Thes. 3* *Nocte & die operantes, ne quem vestrum grauaremus.* Que los Apostoles, como dize san Clemente; los ratos que descansauan en la predicacion ocupauan en el trabajo: *S. Clem. libr. 1. Const. cap. 67.* *Etenim nos quoque vacantes verbo Euangelij, successiuas horas non negligimus. Alij enim ex nobis piscatores sunt, alij scenarum artifices, alij agricolæ.* Exemplo puede ser para el Predicador, que sabiendo elegir exercicio, podrà diuertirse sin ociosidad: y assi parecerán justas las vacaciones del pulpito, siendo bienquistas en la eleccion del entretenimiento, aficionandose a vna Arte noble, para hallar vna diuersion gustosa. Y pues no es posible continuar sin intermision el oficio, serà facil interponer con curiosidad el descanso. Del exercicio que tuuo san Pablo ay tan poco escrito, que fuera mejor suponerlo por cierto, pues no se disputa por dificil.

En los Actos Apostolicos se explica con nombre, el Arte en que se ocupaua el Vaso de eleccion por necessidad: *Act. 18.* *Erant autem scenofactoriæ Artis.* Habla tambien de Aquila y Priscila, con los quales se juntaua el Apostol a trabajar algunos ratos. Los primeros artifices del Arte que refiere, la declararon en los campos con arboles, y la inuentaron en los retiros con sombras, texiendo de hojas y troncos techos y colunas, que oy se llaman cenadores, y entonces se nombrauan cenas. Assi dixo Virgilio describiendo vn puerto de Africa, cuyo lugar auia formado la naturaleza, sin tener necessidad del Arte.

*Virg. Æn. 1.*

*Tùm syluis scena coruscis*
*Desuper horrentiſq; atrum nemus imminet vmbra.*

*Caſiodor.* Por eſto dixo Caſiodoro: *Scena dicta eſt ab vmbra lucis densiſſima.* Y como en eſtos lugares hechos con artificio ſe jũtauan los paſtores a referir ſabulas con alegria, dize Roſino que de aqui tuuo principio la cena del teatro enla comedia. Y Celio Rodiginio quiere q̃ de ſu forma ſe aprendieſſe el Arte cenoſatoria. Y aun juzga, que la camara de popa deue llamarſe cena: *Sicuti in nauis puppi ſcena eſt.* Deue de ſer porque las primeras del teatro ſe armaron de tablas y leños, que yà dixo Auſonio.

*Roſcin. antiq. Ro. lib. 5. c. 4.* *Rodig. lib. 8. c. 8.*

*Ædilis olim ſcenam tabulatam dabat*
*Subito excitatam.*

Cauſa para que la fieſta de los Tabernaculos entre los Hebreos ſe llamaſſe *Scenopegia*; porque como ſe formauan de ramos en los campos, tenian la ſignificacion del exercicio en el nombre. Della hablaua Dauid quando dixo: *Conſtituite diem ſolemnem in condenſis.* San Geronimo, *in frondoſis.* El Hebreo: *Colligate ſub diem feſtum ramos.* Que era formar vnos albergues ſin arte, para celebrarlos con miſterio al modo que dixo Ouidio.

*Pſal. 117*

*Illic quas tulerant numeroſa palatia frondes*
*Simpliciter poſitæ ſcenaſine arte fuit.*

*Ouid.*

Imitan lo eſtos tabernaculos de ramos, hazia ſan Pablo los de pieles. Y aſsi le llamò ſan Chriſoſtomo: *Pellium ſutor.* Y Origenes: *Tabernaculorum faber.* Eran como tiendas de campaña, ò pauellones de camino. La letra Siriaca en el lugar de los Actos lo ſignifica: *Opifices conopæorum.* Aunque Vatablo leyò, *aulæorum.* Y el Cartuſiano tuuo eſte oficio por el de hazer guadameciles, como lo trae Maſſucio, que en eſto diſcurre con mas breuedad de lo que pedia ſu aſſumpto. Con que caben opiniones en la letra, y ſe diferencian ſentencias en el exercicio; porque *Conopæo* era vn pauellon de lino delgado, ò ſeda artificioſa muy vſado entre los Alexandrinos para defenſa de los moſquitos que auia en las vertientes del Nilo. Aunque Propercio dixo:

*Chryſoſt.* *Origen.*

*Fædaque Tarpeio conopæa tendere ſaxo.*

*Propert.*

Haziendo ciudadano el vſo, que ſolo del campo parecia propio; ſiendo tambien de la guerra. Pues dixo Horacio.

*Horat.*

*Et*



*Et intrefigna tuepe militaria:*
*Solaſpicit conopæum.*

Y en la Eſcritura leemos, que ſe forma el ſitial de Holofernes debaxo de ſemejante pauellon: *Videns itaque Iudith Holofernem, ſedentem in conopæo.* Y era harto precioſo: *Quod erat ex purpura, & auro, & ſmaragdo, & lapidibus pretioſis in textũ.* Los Setenta leyeron: *Et erat Holofernes requieſcens ſuper lectum ſuum in conopæo.* Que auiendo de conceder que ſan Pablo texia eſtos pauellones, hallaremos ſu exercicio mas precioſo. Y ſi labraua lo que llamaron *aulæa*, ſeria tapicero; porque yà Origenes ſe inclinò a imaginar que auia ſido bordador, que fue la inuencion hallada de los Frigios, y ſignificada en ſu nombre, *opus Phrigium*; como eſcriue Plinio. Y era Arte, que neceſsitaua principios de pintura, como fintio Caton. Si bien todo eſto conuenia para texer tapizes, que ſe llamaron *aulæa*, como dixo Seruio, por auerſe hallado los primeros en el Palacio de Atalo Rey de Aſsia, cuyo heredero fue el Imperio Romano. Aunque los mas prueuan que era *aulæa*, vn velo q̃ ſe ponia en los teatros. Iuuenal dize:

*Iudith 10.*

*Orig li. 4. cõtr. Celſ.*

*Plinius.*

*Seruius in 1. Æneid.*

*Iuuen.*

*Quoties aulæa recondita ceſſant,*
*Et vacuo clauſoque ſonant fora ſola theatro.*

Si bien eſtar texida eſta parte no es dudoſo, pues canta Virgilio:

*Virgil.*

*Purpurea intexti tollant aulæa Britanni.*

Y auer en la Comedia, lo que ſe buſcaua para adorno de los Palacios, ſeria con diferencia de las eſtimaciones, pues dize Garzonio, que en la antiguedad vſaron muchos nobles el exercicio de texer eſtos adornos.

*Thomas Garz. in foro vniu.*

Yo juzgo prouable la opinion de Origenes, por la mejor conueniencia del Apoſtol. Y dexo al juizio de quien leyere la diſcreta razon con que juzgare. Y buſque el Predicador la diuerſion, ſi deſea imitar al Maeſtro. Pues lo que eſcriuio Seneca a Lucilo, puede aplicarſe al eſtudiante: *Non ego te tubeo ſemper imminere libro, ſed pugillaribus, dandum & aliquod interuallum animo, ita tamen vt non reſoluatur, ſed remittatur.* Para eſte deſahogo el que no tuuiere Arte en que exercitarſe, puede buſcar campo adonde ſalirſe, que en èl ſe diuierte el ingenio canſado, y ſe alienta el diſcurſo miſterioſo. San Cipriano lo aconſejaua a ſu condici-

*Senec. Ep. 15.*

*S. Cypri. Epiſt. 1.* pulo Donato: *Solutus animus in quietem ſolemnes, ac ſtatas anni fatigantis inducias ſortitur. Locus etiam rum dia conuenit, & mulcendis ſenſibus, ac fouendis ad lenes duras blãdientis Autumni hortorum facies amæna conſentis.* Yà los Sabios erigieron aras a la Diosa Vacuna, que fingieron preſidir a las vacaciones entre los Sabinos, como eſcriue

*Varr. lib. Rer. diu.* Varron, juzgando ſer conueniente hazer algunas pauſas al eſtudio, y dar ſuaue deſcanſo al entendimiento, quando la variedad de las flores en la Primauera, compite con las eſtrellas en el numero, y ſe parece a ſu hermoſura en el agrado. Y las aguas afectan ſimbolos de liberalidad, como los arboles de amparo, y principalmente el calor del Verano pide el retiro del pulpito. Y entonces los ayres mas freſcos en la ſoledad, retiran melancolias, y reparan achaques. Todo lo dixo la boca de oro de ſan Pedro Criſologo: *Quia ſolito plus ſe ſe terris æſtus infuderat, diù tacuit, ne compreſſio, quæ ex deſiderio naſcitur audiendi, ipſa nobis cynocaumatum generaret incendium: nunc vbi aerem temperies mutauit Autumni, Dominicum iuuante Domino reuocamur ad verbum.* La ſantidad de Vrbano

*S. Chryſo. ſerm. 51.*

VIII. que oy goza de Tiara de ſan Pedro, con elegantes verſos alaba el retiro, y combida al campo.

*Vrban. P8 tif. in Poemat. de rus laudib.*

*Ab vrbe rura nos vocant ad otium.*
*Bonæ quietis, innocenſque gaudium.*
*Quid hic moramur? Ecce ver vices refert:*
*Ad baſce tranſvolant plagas Hiaundines,*
*Strepuntque voce garrula, aut gemunt Itym.*

Y pintando lo templando, y guſtoſo para gozar la quietud y el ſoſsiego, dize con incomparables verſos.

*Idem S. Petr. ad Laurentiũ Magalot tum.*

*Arua madent pluuijs, & amabilis aura calores*
*Iam fregit, celeriſque fuga ſe proripit æſtas:*
*Rura vocant, latiſq; patens in collibus aer.*
*Hic recreor, ſpatiorque vbi libera longos*
*Lumina metiri gaudent obtutibus agros.*

## CAPITVLO XXXVII.

*Que la Agricultura, q̃ mueſtra auer ſabido ſan Pablo, es diſcrecion eſtudiarla el Predicador.*

LA Agricultura puede ſer diuerſion del Predicador, pues



*S. Clem. Alexandr. lib. 1. Cõſt. cap. 67.* pues fue exercicio de los Apoſtoles. Que como dixo S. Clemente: *Alij ſcenarum artifices, alij agricolæ.* Y prueuaſe auerla ſabido ſan Pablo con fundamento, en lo que eſcriuio a los Romanos con miſterio: *Nam ſi tu ex naturali exciſus es oleaſtro, & contra naturam inſertus es in bonam oltuam: quanto magis ij, qui ſecundum naturam inſerũtur ſuæ oliuæ?* Habla con el pueblo Gentilico, diziendo: Que ſi por gracia diuina, apartado de falſos errores, dexando de ſuceder lo ordinario, auia experimentado lo inaudito, viendoſe en la antigua Fè de los Patriarcas, que conocieron a Dios, y tuuieron los frutos del Eſpiritu Santo, que fue como ingerirſe contra naturaleza el azebuche en la oliua: que mejor pudieran los Iudios gozar eſſe bien, pues erã deſcendientes de aquellos primeros Padres, y fuera ingerirſe en el azebuche la oliua, imitarſe en la ſantidad los de vn linage. Aſsi lo explica Remigio.

*Ad Ro. 11*

*Remig. hic*

Supueſto el ſentido literal, parecerá ſingular el comento curioſo. Adonde deue aduertirſe con atencion, que ſabia el Apoſtol agricultura con fundamento. Pues declarando la doctrina con acierto, ſe valio de la metafora con inteligencia, moſtrando no ignorar, que el azebuche no ſe ingeria en la oliua, ſiendo lo contrario lo natural. Como eſcriuen Teofraſto Columela, y Plinio: *Africa quidem peculiare eſt in oleaſtro inſerere.* Que por eſto dize el Apoſtol: *Et contra naturam inſertus es.* Dando a entender, que ſabia lo que vſauan los agricultores en el campo, quando tocaua ſu ocupacion en la carta.

*Theophr. li. 1. cauſ. c. 6. & 7. Columell. de plant. c. 16. Pli. li. 17. cap. 18.*

Para que el lugar quede ſin eſcrupulo declarado, y con facilidad entendido, es importante ſuponer, que para ingerir dos arboles diuerſos, deuen tener cortezas de vna naturaleza miſma. Porque ſi no ay alguna conformidad para la vnion, faltará fundamento para el fruto, como dize Teofraſtro. Y aſsi entre la oliua, y el azebuche no dexa de auer ſemejança. Que como notò Sedulio: *Oleaſter olea quidem, ſed inculta, ac ſylueſtris.* Cortaſe pues vna pua en Luna creciente (como eſcriue Plinio) y ſerá del ombro del arbol que mirare àzia el Oriente. Aunque en las oliuas es lo ordinario eligir los pimpollos, que diſtan de los eſtremos; porq̃ tienen mas humor que los fertilize; y ſerã de planta nueua, cuyas yemas preñadas ſe veã a brotar propinquas, procurãdo

*Theophr. li. 3. cauſ. cap. 6. Sedul. in Epiſt. ad Ro. c. 11.*

no escoger las puas que lloran, sino las que reuerdecen. Que las primeras no pretenden con seguridad, y las segundas se vnen sin trabajo. Por no ser estoruo la humedad quando se junta la medula de la comissura de la pua, con la madre de la corteza.

El tiempo de ingerir, principalmente en arboles que brotan temprano, es por Nauidad, que los tardios aguardan a Febrero y Março. Y sera necessario que conozca el Agricultor (como enseña Plinio) los vientos que corren; porque quando sopla el Austro, no es seguro lo que se ingiere.

A los modos de ingerir, puso diuersos nombres la agricultura, significandolos el Español con los que llama de pua, de yema, de cañutillo, de cachado, de mesa, de escudete, y con barreno. Siendo el que señala Plinio en el azebuche de inoculacion: *Inseritur autem oleaster calamo, & inoculatione.* Que es con pua y escudete. Que el primero es, hendiendo el tronco del arbol entre corteza y madera. Y el segundo, midiendo el sesgo de la corteza, que se corta con el nudo de la yema que se ingiere, ajustando en ella la de otro arbol. Esperando el tiempo en que el humor que llaman *Sabia* se conozca en la arboleda que reuerdece. Y eligiendo para esta ocupacion los meses de Diziembre, Enero, Febrero y Março, que no dexa de importar para el efeto, el plaço, siendo desde la Primauera al Otoño, el que conocen fauorable los Agricultores, como dize Miguel Agustin.

*Plin.* *Michael. Aug. lib. 2. de secr. agricult. cap. 6.*

Lograndose despues el trabajo, y assegurandose la esperança, llega a verse el arbol ingerido, con los frutos de la fertilidad agena. Y el que solo fue infructifero, acompañado se declara fertil. Que es lo q̃ dize san Pablo: *Tu autem cũ oleaster esses, insertus es in illis, & socius radicis & pinguedinis oliuæ factus es.* Paladio lo canta.

*Palad. li. 14. de insit.*

*Fœcundat sterilis pinguis oleaster olivas.*
*Et quæ non nouit munera ferre, docet.*

Virgilio lo admira:

*Virgil. Georg. 2.*

*Nec longum tempus, & ingens,*
*Exiit ad cœlum ramis felicibus arbos,*
*Miraturq; nouas frondes & non sua poma.*

Con esta suposicion curiosa puede señalarse la Agricultura alabada. Pues su antiguedad començo en el paraiso, adonde puso Dios al hombre primero, con obligaciones de Agricultor cuydadoso: *Vt operaretur, & custodiret illum.*

*Gen.*

Porque como dixo Aristoteles parece que esta ocupacion gustosa, nace con la naturaleza discursiua. Aunque Eutropio afirma auer sido Saturno el q̃ la enseñò, fue a lo menos en la antiguedad exercicio de sabios y fuertes. Que como dize Caton: *Et virum bonum cum laudabant ita laudabant: bonũ agricolam bonumque colonum.* Siendo muchas las familias de Roma, que fundaron los apellidos famosos, en las ocupaciones de los campos cultiuados, dando el trillar nombre a los Pisones, los jardines a los Hortensios, como escriue Alexandro. Las lentejas a los Lentulos. Las habas a los Fabios. Y los garuanços a los Ciceriones. Y descendiendo los Serranos de Atilio, que le llamaron para el Consulado, desde los cespedes y terrones, y la tierra que tenia barbechada para sembrarla. Y que fue causa de llamarse Setano, que es lo mismo que sembrador, como dize Valerio Maximo. Labrauanse entonces los campos con las manos de los Emperadores, y luciasele a la tierra dize Plinio: *Gaudente terra vomere laureato, & triumphali aratore.* Sin q̃ fuesse culpa la aspereza de las manos, exercitadas en el arado, no curadas en el guante. Que como dixo Ouidio.

*Aristi. lib. 1. Polit. c. 5. Eutrop. li. 6.* *Cato. de rust. in instit.* *Alex. ab Alex.* *Valer. Max.* *Plin. l. 18. cap. 3.*

*Ouid. fast. 3.*
*Nec crimen esse duras habere manus.*

En la Escritura sobran exemplos desta verdad bienquista, y basta el de Isac en el campo: *Et egressus fuerat ad meditandum in agro inclinata iam die.* Lira juzga que esto fue oracion, el Nebiense afirma que labrança, como si en vn labrador santo trabajar en el campo, y ocuparse en la oracion fuesse lo mismo. No puedo passar de largo, por san Isidro gloria de Madrid, fiança de la Agricultura, cuyos bueyes parece que se transformauan en Angeles. Pues adonde se vieron los animales mansos arando, se mostraron los Espiritus diuinos prosiguiendo. Yà Ezequiel escriuio este Metamorfosis, pues en lugar del buey que auia visto: *Facies autem bouis à sinistris ipsorum quatuor*, conocio el Cherubin que no auia contemplado: *Facies vna facies Cherub.* Siendo en el capitulo decimo, Espiritu, el q̃ en el primero conocio animal. Puede imaginarse simbolo del fauor de san Isidro, cuya aguijada temblò el infierno; porque fue como la de Samgar, del qual refiere el libro de los Iuezes, que *percussit de Philistijm sexcentos viros*

*Gen. 24.* *Lira.* *Nebiensis* *Ezech. 1.* *Ezech. 10* *Iudic. 3.*

*viros vomere*, ò como leen otros : *stimulo boum*. Cuyo sustento fue del propio trabajo, que como dixo Dauid: *Labores manuum tuarum, quia manducabis beatus es, & benè tibi erit*. Razon para que se considere, que el labrador es el que pide el pan al cielo, y el Cortesano el que suele quitarle al pobre. Con boca de oro notò san Chrisostomo las palabras del Pater noster, que dizen : *Panem nostrum quotidianum da nobis hodie*. Adonde hallo la diferencia del que le pide, y del que le roba : *Profitemur ergo cum à Deo dari nobis panem poscimus, nihil dolo, aut rapina, aut vllo iniusto titulo habere velle, sed solum è manibus Domini, cuncta possidentis, & tradentis cuncta*. Con buē gusto le comerà el labrador, que le siembra, y con inquietud el auariento que no le reparte. Que sustentarse del fruto que cultiua, es seguridad en el rustico que trabaja. Pues dize san Pablo : *Laborantem agricolam oportet primum de fructibus percipere*. Graue consideracion fue la del Rey Profeta, quando representandosele la vida de los labradores, assegurò en los virtuosos, no solo las cosechas fertiles, sino los premios glorioſos, diziendo : *Si dormiatis inter medios cleros pennæ columbæ deargentatæ, & posteriora dorsi eius in pallore auri*. Lo mismo viene a ser *cleros*, que campos, como en los Numeros: *Pars & hereditas tua in medio filiorum Israel*, los Setenta : *In medio filiorum Israel non hereditabunt clerum*. Y de Isacar en el Genesis con la letra de los mismos Interpretes : *Requiescens inter cleros*, y luego : *Et factus est homo agricola*. Dize agora Agelio a quien se deue esta explicacion, que el Psalmo habla de aquellos : *Quorum totum studium in Agricultura erat*. Y que viene a dezir : *Si dormiatis, vel oretis, vel remaneatis, agriſque colendis operam detis. Pennæ columbæ deargentatæ, & posteriora dorsi eius in pallore auri*. Quien no sospechará que en estas palabras se promete el Espiritu Santo a los labradores, como san Isidro? Y que si a sus manos venian a comer las aues, a su alma baxaua del cielo la paloma? Afiançada queda en este Santo glorioso la Agricultura. Digamos sus partes despues de sus alabanças.

Varron diuide la tierra en quatro terruños, campo para sembrar, para plantar, para pastos de ganados, y para flores de abejas. Columela en tres

*Psalm.*

*S. Chrys. apud Ludou. Carb. in expos. ora. Dom. cap. 38.*

*2. Tim. 2.*

*Psal. 67.*

*Num. 19*

*Gen. 49.*

*Angel. hic*

*Varro.*

*Colum. li. 2. cap. 2.*



tres: *Campestre, collinum, & montanum*. El campestre que sea llano; el segudo de no muy altos collados; y el tercero de apacibles montes, mas espessos, y vestidos de yerua, que sublimes y vezinos a las nubes. Luego prosigue Varron, diziendo: que posseida, ò arrendada la tierra, necessita quatro cosas el Agricultor. La primera, conocer sus calidades. La segunda, saber en orden a què frutos puede cultiuarse. La tercera, que deue hazer para labrarla. La quarta, en que tiempos del año se exercitarà en disponerla.

*Var. li. 1. cap. 5.*

Para assegurar el conocimiento, vera si es tierra de regadio, si la fertilizan rios, ò la detienen lluuias. Si es humeda, y no seca, pingue, ò pedregosa. Haziendo la experiencia de la calidad, en el gusto del sabor, pues como dize Columela, suele desatarse en agua vn terron escondido. *Ac more fœculenti vini diligenter colata gustu exploratur*. Varron dixo, que se considerasse que en los campos : *Alius ager benè natus, alius malè*, auia vnos bien nacidos, y otros mal. Puede ser, q̃ de aqui tuuiesse principio el dezirse lo mismo de los hombres. Señala para los trigos el campestre. Para las viñas el de los collados. Y para los arboles el de los mòtes.

*Colum. Var. lib. 1. cap. 6.*

Tratando de cultiuar el primero para las miesses, diuide Varron en tres generos los instrumentos: *Instrumentigenus vocale, & semivocale, & mutum. Vocale in quo sunt serui. Semivocale in quo sunt boues. Mutum in quo sunt plaustra*. El instrumento primero, que son los obreros, pide edad para el trabajo: *Operarios parandos esse, qui laborem fieri possint, ne minores annorū 22. & ad Agriculturā dociles*. Bien es q̃ se conozca la edad, para que desta pueda yà fiarse aun en lo espiritual importāte ocupaciō. Y quādo se leyere en el Euangelio q̃ el padre de familias : *Exijt primò manè conducere operarios in vineam suam*. No se desdeñen veinte y dos años con virtud, ni cuerda mocedad con esperanças. Y dize Varron, que es prudencia hazer caso de los que siruen : *Communicandum quoque cum ijs, quæ faciunda sunt opera. Quod ita cum sit, minus se putant despici, atque aliquo numero haberi à Domino*. Yà este consejo està aprouado, pues le vsò el Saluador con S. Felipe, como dize S. Iuā: *Philippe vnde ememus panes, vt mādūcēt ij?* No es desvanecer el criado pedirle el voto, el Señor, q̃ a vezes le obligarà afable, a q̃ le desengañe animoso.

*Var. lib. 1. cap. 17.*

*Matt. 20.*

*Ioan. 6.*

Quie-

Cato.c.30 Quiere Caton que adonde se determinare sembrar trigo, se ponga antes el redil de las ouejas; porque el calor del ganado disponga la tierra. Y si estuuiere cansada, ò se mostrare esteril, es remedio acrisolarla con el fuego, como dize Virgilio.

*Sæpè etiam steriles incendere profuit agros,*
*Atq; leuem stipulâ crepitantibus urere flammis.*
*Siue inde occultas vires, & pabula terræ*
*Pinguia concipiunt: siue illis omne per ignem,*
*Excoquitur vitium; atque exudat inutilis humor,*
*Seu plures calor ille vias, & cæca relaxat.*
*Spiramenta nouas veniat, quâ succus in herbas.*

Yà hallò la agudeza del Crisologo este remedio de la agricultura misterioso en san Lucas: *Ignem veni mittere in terram, & quid volo nisi vt ardeat.* Dize el Santo: *Ager quoties longa incuria siluescit, & toto luxuriæ agrestis sordescit horrore, peritissimi cultoris, vtique semper aperitur, & purgatur incendio: ac studio benigno cultor ignis apponitur vt exustis sentibus reueleturprima facies campi.* Esto hizo el Saluador: *Ignem mittit primum maximus Magister in terram, & quidquid naturalis squalefecerat luxus quid quid arefecerat brumalis rigor, artifici depurgat, & consumit incendio.* Y dà Plinio ocasion para que se imagine, que las cenizas que dexa el fuego sobre la tierra, son las que ocasionan la fertilidad para el fruto, que aun alli los sarmientos y rastrojos abrasados, dexando tan pereceder a sombra de lo que fueron, aprouechan para fructificar.

Luc.12. Chrysol. ser.164.

Plin.l.17 cap.9.

Cultiuar la tierra dize Columela, que es fermentarla: *Neque enim aliud est colere, quam resoluere, & fermentare terram.* Porque tiene su punto y disposicion con la semejança del pan, que espera el fuego, y sufre la mano, quando desatado el trigo en el agua, vniendose tantos atomos de nieue, que en las mieses fueron espigas de oro, llega a partirse la blancura en pedaços, para offrecerse a las mesas en globos. Deue pues el labrador dize Plinio *agrum benè colore*, y luego, *benè arare.* Y en lo segundo tiene vnas palabras bien dificiles de entender: *Arator nisi incuruus præuaricatur. Inde translatum hoc crimen in forum.* Que si el que ara no va inclinado àzia la tierra ha

Columel. lib.2.c.2.

Plin.l.18. cap.19.



ha preuaricado, de donde se trasladò esta culpa a las leyes. No he leido reparo de comento en este lugar, pero no he podido passar sin explicarle en este capitulo. Y assi digo, que el que està arando, y se diuierte a otrà cosa, quiere assistir a dos ocupaciones contrarias, que esto es preuaricar. Assi puede entenderse a san Lucas: *Nemo mittens manum ad aratrum, & respiciens retro aptus est Regno Dei.* Porque significò, que no erà bueno para el Reyno de Dios el que se diuertia de lo que obraua, y auiendo echado mano al arado (simbolo de la penitencia, como dixo Origenes: *Esto agricola anima tua vtere aratro*) se inclinaua al vicio, boluiendo los ojos atras, a la vida passada, al deleite peligroso, y a la ocasion injusta: *Inde translatum hoc crimen in forum.* De aqui se trasladò, y vino a deduzirse esta culpa al lugar donde se juzga, a los estrados dõde se aboga; fiẽdo propia del q̃ defiẽde dos partes cõtrarias, como el reo y el actor; y trata dos causas diuersas: *Præuaricator autẽ est quasi varicator* (dize el Derecho) *qui diuersam causam aduersus, proditâ suâ causâ; quòd nomen Labeo à varia cortatione tractũ ait, nã qui præuaricatur ex vtraq; parte confistit, quinimo ex aduersa.* Biẽ viene con lo q̃ nota Plinio en el que ara mal, q̃ atiende a lo cõtrario de lo q̃ obrà: *Arator nisi in curuus præuaricatur.* Razon para que en la historia de los Machabeos muerto Menelao Iudio por mandado del Rey Antioco, arrojandole de vna torre; porq̃ con engeño solicitaua agradar a los enemigos de su patria, y ser Principe en ella diga el Texto: *Et tali lege præuaricatrẽ legis cõtigit mori.* Por esto el Ecclesiastico: *Noli præuaricari in amicũ.* Y Dauid *præuaricantes reputaui omnes peccatores terræ.* Porq̃ los pecadores afectan seruir a Dios, y al mundo.

Luc.9.

Origen.

1. Athletas, ff. de his qui notãtur infamia.

B. Mach. 13. Eccles.7. Psal.118

Are se pues el cãpo en tiẽpo q̃ sevea sereno el cielo. Virgilio:

*Humida solstitia atq; hyemes orate serenas Agricolæ.*

Virgil. Georg.1.

Dos vezes el pingue y fertil. Vna en Verano, para arrancar la yerua tierna entonces, otra en Otoño para sembrar despues. Vna el esteril y cãsado, y esta, solo tẽpore Autũnali, estãdo barbechado, q̃ el Latino llamò *veruacto*, puede luego sẽbrarse, trabajo q̃ tiene priuilegio aũ para exercitarse en Domingo, si a cada hõlo pide. pues el Derecho lo cõsiente: *Ne ex l.omn.in occasione mouẽti, pereat cõmodi die.3.C. tas, cœlesti prouisione concessa,* de feriis. dize Cõstantino. Para esto se

espe-

esperan dias tèplados, y Luna creciente, como enseña Pala-
*Palad. lib. 1. tit. 6.* dio: *Omnia quæ seruntur crescente Luna, & diebus tepidis sunt serenda.* Siendo el tiempo en el ocaso de las Virgi-
*Columel. lib. 2. c. 2.* lias (como auisa Columela) que son las vltimas quatro estrellas del signo de Tauro, que tambien llaman Pleyadas, q̃ nacen con èl, y se esconden despues del Equinocio Autumnal, que es a los principios de Nouiembre: assi dixo Virgilio.

*Ante tibi Eoæ Atlantides abscondantur.*

*Plin. lib. 18. c. 27.* Aunque Plinio por no obligar al labrador a ser Astrologo, passando las estrellas a las flores, le señala las obseruaciones en el campo.

Sembrado el trigo se cubre en la tierra adonde sucede lo que con suma propiedad escriue san Basilio: *Cum semen*
*S. Basil. Homil. 5. in Exam.* *sparsum in terræ græmium incidit, humore, teporeq; prædita moderato, vbi fuerit emollitum meatibusque refertum, humum sibi vi sua propinquã amplexum, eam in mirum inde, quæ sunt accommodata suæ naturæ, ad seipsum attrahit. Quorum tenuissimæ partes in ipsos incidentes illabentesque meatus, molem ipsius ampliorem efficiunt: vt ad infera quidem fibras, radicesque agat: ad supera autem emergat, & emittat in culmos numero pares radicibus se se attollens.* En pocas palabras lo dixo el Euangelio todo: *Nisi granum frumenti cadens in terram mortuum fuerit ipsum solum manet.* *Ioan. 12.*

En viendose maduros los trigos, quando las mieses del campo, imitando las ondas del mar, con la agitacion de las espigas bosquejan la fluctuacion de las aguas: *Campi vero fertiles inhorrescentes segetum densitate perinde atque mare spicarum agitatione fluctuabant*; dixo san Basilio en estando los sembrados con las señas que dà san Iuan en su Euangelio: *Leuate oculos vestros, & videte regiones, quia albæ sunt iam ad messem*: figuese la siega, que yà no se necessita el agua. Ponese en la hera el trigo, y coronase de lirios, que algunos labradores antiguamente lo vsauan, como dize san Geronimo. Que es la alusion de los Cantares: *Sicut acerus tritici vallatus liliis*: Hasta que guardado en los graneros se dispensa en los que no tuuieron cosecha, y se vende a los que no labraron el campo; porque no se incurra en la maldicion del Espiritu Santo: *Qui abscondit frumenta maledicitur in populis: benedictio autem super caput vendentium*, y sucede el castigo de los auarientos, que dixo Amos: *Audite hoc qui conteritis pauperem, & defícere facitis egenos terræ dicentes: quando transibit mensis, & venundabimus merces; & Sabbatum, & aperiemus frumentum: vt imminuamus mensuram, & augeamus siclum, & supponamus stateras dolosas.* Pedian dize Quincarboreo el año del Iubileo, en que valia el trigo mas caro, porque no se cultiuaua la tierra, como dixo el Leuitico: *Anno enim illo carior esse solebat annona.* Añade este Autor. Y guardando los ricos el trigo para enriquezer, salia a castigarlos el cielo para que se perdiessen. Prosigue Amos: *Et ascendet quasi fluuius vniuersus, & deijcietur, & defluet quasi fluuius Ægypti?* Dize, que saldrã las aguas a fertilizar la tierra, como las del Nilo en Egipto, que con las vertientes del rio, aumentan los frutos de la cosecha. Causa para valer el pan de balde, y perderse el trigo escondido; porque en los graneros de los auarientos entrarán las crecientes de las aguas, para que se ahogue la cudicia en la inundacion.

*Cant.* *Prou. 11.* *Amos 8.* *Quincar.* *Leuit. 25.*

Acaban algunos, que escriuen de Agricultura, con recordar a los labradores el agradecimiento de la cosecha. Y quiere el Abulense, que los panes de la proposicion puestos en la mesa, mirassen a esta obligacion, ofreciendolos a Dios por primicias, para assegurar frutos, y obligarle a acudir con las lluuias, quando las necessitassen los sembrados, que oy fuele pedirse con processiones, y antiguamẽte con sacrificios. Llamandose los que señalò la Gentilidad para esta suplica, Aquilicia y Nudipedalia, como se vè en Tertuliano: *Aquilicia Ioui immolatis Nudipedalia populo denuntiatis.* Llamase Nudipedalia, porque como explica Pamelio: *Nudis pedibus iubentur in publicis supplicationibus pluuiã mouere populi.*

*Abulens.* *Tertul. in Apologet. cap. 40.* *Pamelius.*

Desta Agricultura de la tierra puede el Predicador hazer tranfito a la del espiritu. Y con los principios de la vna enseñar los prouechos de la otra, reprehendiendo los q̃ son como los cãpos incultos sin fruto de virtud, sin semẽtera de buenas obras. Que a este intento explicò Raban Mauro, las palabras de los Prouerbios: *Per agrum hominis pigri transiui, & per vineam viri stulti: & ecce totum repleuerant vrticæ, operuerãt superficiem eius spinæ.* Que propio retrato de vna alma que viue con

*Prou. 24. Raban. li. 11. in Prouerb.*

con descuydo de su saluacion, no assi Dauid, *Scopebam spiritum meum.* Los Setenta: *Sarrebam spiritum meum.* Escardaua su espiritu como el labrador su campo. Gran bien para preuenirse para recebir la palabra diuina, como la tierra para la sementera. Porq̃ *semen verbum Dei.* Yà dixo el Rey Profeta: *Vox Domini cõcutientis desertum.* Y leyò Simaco: *Parere facitdis desertũ.* Porq̃ la voz de Dios en el que predica, fertiliza el alma del q̃ oye. Procopio lo dixo: *Deus ser mo solet animas nostras excolere.* Y estando el alma cultiuada, podrà en ella plantarse la açucena diuina: *Ego flos cãpi, & lilium conuallium.* Pues yà dixo tan Ambrosio: *Semina in horto tuo Christum.*

*Psal.* 76.

*Psal.* 28.

*Procop. in Isai.* 28.

*Cant.*

*S. Ambr. libr.* 6. *in Luc.*

## CAPITVLO XXXVIII.

*Que auiendo hecho el Saluador la pesqueria, simbolo de la predicaciõ, y maestros della los Predicadores, serà importante la noticia desta ocupacion, para el estudio del pulpito.*

DIxo S. Pablo escriuiendo a los de Corinto: *Ego vos non grauaui, sed cũ essẽ astutus dolo vos cepi.* Y aunq̃ el lugar se ha explicado en otro capitulo, puede ofrecer fundamẽto a este, sospechando q̃ hizo alusion el Apostol a la sagacidad del pescador; q̃ como dixo Conrado Heresbaquio, deue ser, *sagacem vt piscium fraudes eludere queat.* Viando en la conuersiõ de los Corintios, el engaño con que suelen aprisionarse los peces, al modo que dixo Petronio de los Oradores: *Nec enim aliter impetrabũt quod petũt, nisi quasdam insidias auribus fecerint.* Assechãças ay para los oidos, como ançuelos para los peces. La Retorica y la pesqueria en esto se parecen, prosigue Petronio: *Sic eloquentiæ magister nisi tanquam piscator eam imposuerit hamis escam quam sciert appetituros esse pisciculos; sine spe prædæ moratur in scopulo.* La oracion elegante, es como el ançuelo ceuado; si no le apetece el oyente, sin prouecho la trabaja el Orador. Y assi para alcãçar el fin, es necessario valerse del Arte, disponiendo de suerte los discursos prudentes, los conceptos sutiles, las verdades importantes, y los auisos deuotos, q̃ al modo q̃ el pececillo se cautiua, se rinda el entendimiento. Y viene este simbolo a ser tã propio, q̃ todo el exercicio de los pescadores se passa a los q̃ predicã. Porq̃ dixiẽdo el Saluador a los Apostoles:

*Venite*



*Matth.* 4 *Venite post me & faciam vos fieri piscatores hominum.* No les mudò el oficio sino el objeto; y quiso que todo lo que sabian de aquella ocupacion se lograsse en esta: *Officium retinete, obiectum mutate;* dice Barradas, y la Glossa ordinaria: *Mutatur intentio, non piscatio; mutantur retia in doctrinam, cupiditas in amorem animarum, fit mare seculum, navis Ecclesia, pisces homines.* Y prosigue el Autor referido, que los hõbres son los que buscan la predicaciõ, no el prouecho, ni el aplauso:

*Barrad. hic.*

*Gloss. ordin.*

*Conr. Heresbach. de piscatione*

1. *Cor.* 12 *Non quæro quæ vestra sunt (ait prædarus piscator Paulus) sed vos.* Y Hugo Cardenal: *Rete prædicationis proijcitur non ad pisces, sed ad ranas, quia prædicatio non fit ad hominum salutem, sed ad propriam laudem, quod per loquaces ranas significatur.*

*Petr. Arbit. in Sat. ric.*

*Hug. Card.*

De aqui se infiere ser importante la noticia de lo vno para obrar lo otro; y que esta materia que tiene tan raros Autores que la traten en lo humano, serà bien quista la primera vez que se dedica a lo diuino, siruiendo al Predicador para saber hablar cõ propiedad, quando determinare hazer alco en algun lugar del Euangelio, que ni Expositores cometen, ni curiosos adviertan; siendo el mas peligroso trabajo mio, pues llego a caminar por dõde no hallo vestigios que seguir, pero sino alcançare el premio del acierto, merecerè la gloria de la osadia.

La ocupacion de los pescadores tiene fundamentos para ser estimada, pues la exercitaron Emperadores, preciandose Augusto de ceuar el ançuelo y preparar el sedal: y Neron de vistarle de purpura y las redes de oro para pescar en los estanques y piscinas, como escriue Suetonio; celebrandose antiguamente los lances como las victorias. Casiodoro dixo: *Tam amena est suscepta piscatio, vt ante epulosum oculorum intuentium pescat aspectum. Magnum est enim gaudium desiderata cepisse, sed in his rebus gratior est pleramque amenitas oculi, quam vtilitas captionis.* Y la Santidad de nuestro Santissimo Padre Vrbano VIII. combidãdo a Virginio Cesarino a la pesca:

*Suetonius*

*Casiodor. lib.* 9. *variar. epist.* 6.

*Squamosum licet hic genus tueri*
*Lusus nectere lusibus: vel hamo*
*Piscem ducere.*

*Vrban. in Poematibus.*

Opiano celebra este exercicio en Antonino Caracala Emperador:

Opian. lib. 1. de piscatione

*Iucunda autem est Imperatoria piscatio.*

Y despues pintando con propiedad el gusto, prosigue diziendo:

*Statim enim manu quidem bene tortam in mare demittis*
*Lineam: at mox genam recipit aris,*
*Piscis occurrens: cele iterq; trahitur ab Imperatore*
*Non inuitus: tuus vero animo delectatur, ò Princeps terræ,*
*Multiplex enim in oculis & in animis voluptas videre*
*Palpitantẽ & volutatum vinctum piscem.*

Los Romanos poco menos se dieron a la pesca q̃ à la agricultura, quedando en los apellidos retratada la ocupaciõ de los Murenas, Licinios, Sergios, y Horacios. Y auiẽdo Cayo Hirio inuentado los viuares y estanques adõde se trasladauan los peces a ser peregrinos, apartados del mar; q̃ los conoce naturales. Llegò Quinto Hortensio a ser tã estudioso de la Piscina q̃ tuuo en Bayana (dize Plinio) como de las oraciones q̃ praua al Senado. Dexò a Vedio Polliõ q̃ ceuaua las lampreas con sus mismos esclauos, admirãdole Tertuliano de referirlo. Eolos estanques de Cesar llamados por sus nombres venian a comer los peces a la mano. Y à lo dixo Casiodoro: *Colludunt illic gregatim iecti istimi pisces, qui ad manus pascentium, sic intrepidi veniunt tanquam se nouerint nõ esse capiendos.* Enamorandose tanto desta mansedumbre, que como dize Plinio, ponian arracadas de oro à las anguillas y lampreas; ocasionandose (pudo ser que desta aficiõn) los agueros y juizios que hazian por los peces, como se halla en Plutarco, y la Idolatria de adorarlos, de que ay sucessos en Celio Rodiginio, y aun repreensiones y memorias en la Escritura, sirviendose de la pesca para los hechiços, que refiere Ateneo con versos de Anaxãdrides:

*— Formosus adolescentulus*
*Qualibus incantamentis ex*
*pugnabitur, aut quibus*
*Sermonibus dic quæso, artem*
*piscatoriam*
*Si excludamus.*

Yo considero tres diferencias de pesca; la primera de perlas; la segunda de peces ordinarios; y la tercera de los grandes. La primera necesita los famosos nadadores q̃ llama Busos el Español, y *Vrinatores* el Latino. Manilio cõ versos elegantes los retratò al vivo.

*Illis.*

Caſiodor. lib. 8. variar. epiſtol. 33.

Plin. vbi ſuprà.

Plutarch.

CaliusRodigin.

Athen. libro 6. Deipnoſoph.

Plin. lib. 9 c. 55. & lib. 32. c. 2.

Tertul.

Manil. libro. 5. Aſtronom.

*Illis in ponto, iucundum est quærere pontum.*
*Corporaq; immergunt vndis ipsumq; sub antris*
*Nerea, & aquoreas conantur visere Nimphas.*
*Exportantq; maris prædas & rapta profundo*
*Naufragia, atque imas aoidi scrutantur arenas.*

Dellos se acordò la Iurisprudencia, y no los oluidò Aristoteles, señalando remedio para que no se les rompan los oidos debaxo del agua, que es el achaque ordinario que tienen. En las Indias son negros estos pescadores, y en Canoas ò Piraguas buscã los Ostiales, q̃ son lugares donde pescan, y surtos en la mancha rica que conocen en el mar, baxan al centro a sacar las ostias, entregandolas debulladas del marisco para desbucharlas; que assi llaman al diuidir las perlas de sus nacares, siendo diuersas las especies que se conocen, como dice Frai Pedro Bejarano; porque llegado a calificar ò abonar su valor, se hallã aljofares varios, terciado, pinjantes, aficritos, aljofar redondo, limpio y abromado, pedreria comun y entreneta, cadenilla redonda y ordinaria, media cadenilla, rostrillo, medio rostrillo, catorzeno, fantasia que

L. 4. §. 1. ff. ad leg. Rhod. de Iact. Aristot. Problem. sect. 32.

Fr. Petr. Bexaran. de monstris Margaritæ.



sirue para gargãtillas à las damas; y este vso le dio el nombre. Topos q̃ son perlas medio vestidas y desnudas, que limandose las capas suelen quedar puras y de buen oriẽte, llamandose Topos del Domingo los q̃ estos dias se diuidian de las conchas. Berruecos son como mõstros dellas, amarillas, comunes; arena q̃ es lo que sirue en las Boticas para pitimas; y bromas, que viene a ser la especie inferior de las perlas, como la mas subida las que llaman caquionas, que son las gruesas.

La segunda diferencia de pescaes de los que llama el Latino, *Hamatores*, que pescan con anzuelo, exercicio cõ que declarò el Espiritu santo la muerte de los que viuen descuidados: *Nescit homo finem suum, sed sicut pisces capiuntur hamo, & sicut aues laqueo comprehenduntur, sic capiuntur homines in tẽpore malo.* Iuntò el Ecclesiastes pesca de peces, y caça de aues, y explicase el lugar singularmẽte con lo que escriue Olao Magno q̃ sucede en las regiones Setentrionales, adõde vn hombre exercita envn mismo tiẽpo dos oficios, el de cazador y el de pescador: *Ducibus officijs exercitijsq; notatur: aucupis videlicet & piscatoris;* porq̃ arrojados sobre el agua

Eccleſ. c. 9

Olaus magn lib. 20. c. 11.

ciertos hongos de madera de alcornoque, para que no se espanten las aues que andan al cardume de los pececillos, antes lleguen a sustentarse sobre aquellas boyas, entrando al amanecer el que disimula la astucia hasta donde se leen cubra el cuerpo, puesta en la cabeça la señal q̃no huyen, va cançando las aves q̃nadan, y jũtamente pescando los peces que se turban; porque ceñido cõ las lineas de los ançuelos y las guias de las redes, sale a tierra cõ la caça, y la pesca. Nuevo sinbolo puede ser este de la muerte, no embaraçada en acabar juntamente al que buela y al que nada, al sublime, y al humilde, al q̃ se juzga mas lexos de su jurisdiciõ, y al que està dentro della.

Solo de S. Pedro refiere el Euangelio auer pescado con ançuelo, mandandole el Saluador que fuesse al mar adonde hallaria el pez que guardaua la moneda para el tributo: *Vade ad mare & mitte hamum*; dedonde infiere Sebastian Medices con graues fundamentos, que no huuo otro Apostol que vsasse la red y el ançuelo sino el Pontifice: *Soli Petro conceditur piscari in hamo*; porque como dize la Glosa es prouable: *Per hamum intelligere iurisdictionẽ*, y està biẽ significada; porque *Genus piscandi quod fit in hamo ligandi atque soluendi potestatem insinuat.* Atar y dar libertad mira al pescar con ançuelo, pues està en la potestad del pescador la prisiõn y soltura del pececillo: y assi quando S. Pedro fue a buscar el que auia de dar la paga del tributo, ya representaua el poder q̃ se le auia de subdelegar como a Vicario de Christo: y puede ser q̃ mire a este fundamẽto el conceder los q̃ le sucedẽ los indultos i gracias: *Sub anulo Piscatoris*; que si el oficio figurò la jurisdiciõ, no fuera justo que la dignidad oluidasse la memoria.

*Matt.* 17

*Sebast. Medic. de vinat. pisc. & aucup. p. 2. q. 22.*

La pesca con ançuelos necessita la caña, y la escusa; q̃ como dize Opiano:

*Et hi quidem hamis gaudent.* *Opian. libr. 4. de piscat.*

*Horum autem alij quidẽ virgis aptantes longis*
*Funiculum è cauda equina bene tortum captant:*
*Alij verò quoquomodo funtea lum ex ligno tortũ de manibus,*
*Reuinctum mittunt.*

O se vsa el sedal cõ la ploma da, ò la linea sin ella; y tal vez està cõ muchos ançuelos, como dize Olao Magno: *Olaus vbi supra.* *Mitti tur subtilis funis cũ hamis plurimis de pendẽtibus*; aun q̃ esto se exercita mas de ordinario en el barco, q̃ desde la tierra.

Los



Los lobos marinos, dize el mismo Arçobispo Vpsalense que no llegan al ançuelo fino lo juzgan de oro, ò metal rutilante que lo parezca: *Hamo ex aurichalco vel rutilãte ære.* Que aun a los peces rinde el oro, que serà a los hombres?

*Idem lib. 20. cap. 9.*

El ceuo como dice Miguel Augustin, para que le apetezcan los peces debe ser oloroso: *Priusquam appetant odorã tur*, afirma Heresbaquio. El de mariposas es singular, el delos mismos masordinario; q̃ comerse unos a otros aũ de los hombres lo llorò Isaias: *Vnusquisque carnẽ brachij sui vorabit, Manasses Ephraim, Ephraim Manassen, simul ipsi contra Iudam.* Y ser los chicos manjar de los grandes y poderosos, aunque es comun en la tierra començò en el mar. Opiano:

*Mich. August. de pisc at.*

*Heresb. de piscat.*

*Isai. c. 9.*

*Opia. lib. 2. de piscat.*

— *Qui verò robustior semper*
*Vorat imbecilliores: alij vero imminet alius*
*Mortem afferens, alterique; alter præbet escam.*

Causa de verse en el Oceano tan perseguidos los boladores que se vienen a los navios huyendo, porque no pueden defenderse nadando; siendo portento seguir los Romerillos a los Tiburones, sin peligrar en su voracidad, pero no pueden, y assi no dañã. Pescar con ceuo adonde acudan los peces desuerte, que se dexen las pesquerias sin ellos. Tiene prohibicion en el Derecho: *Prohiberi potest ne quis piscari possit cum esca qua occiduntur pisces in magna quantitate*; dize Sebastian Medices, con Bertoldo Rebufo, y Medina, y Platea, y Couarruuias. Adondepuede seruir la razon que da Casiodoro para que no se formen en los rios pesqueras para cercar los peces, y acabarlos, queriendo aprouechar se vn hombre solo de lo que sustenta a muchos: *Scimus enim retibus, non sepibus esse piscandum, nã hinc quoque detestabilis auditas proditur: vt si hi tanquam festinet includere, quamtũ ad multos poterat peruenire.*

*Medic. ubi supra q. 10. Bertol. cons. 115. Rebuff. l. uni. ca. Cod de ven. fer. lib. 11. & ibi Platea Med. de restit. q. 12. Couarruu. p. 2. in reg. peccatum, §. 8. de reg. iur. in 6. Casiodor. lib. 5. variar. epist. 20.*

En los rios se dexan denoche los ançuelos ceuados, y se requierẽ al alua, hallãdose con la presa del barbo q̃ amanecio cautiuo, por no querer dormir hãbriento, sucediẽdo lo mismo en las nasas ò garlitos, q̃ no estorvaron el sueño à los que esperaron el lance. Que como dijo Opiano:

*Alij vero rursum nassis animum magis habent,*
*Nassis quæ dormientes suos exhilarant dominos*
*Otiosos.*

*Opian. libro 4. de piscat.*

El modo de coger las anguillas, que refiere Conrado, tiene sumo artificio; porque en cayendo en el ançuelo halando el cedal por dentro de la caña que es gueca, tiran la boca del pez a vn estremo della, y por el otro: *Piscator arundinem inflat, vndè intestinum intumescens anguillæ fauces opplet, anhelitumque obstruit, vt neque spirare, neque in fixos dentes detrahere anguilla queat.* Las Albacoras con ser grandes se pescan con ançuelo llamado Lais, que suele ir pendiente de la entena del nauio, cuyo mouimiento le haze parecer pececillo que salta, siendo engaño que aprisiona. Los Tiburones cõ ançuelo de cadena se cogen, y los Caimanes ò Cocodrilos, cuya fuerça es tanta, que atados à los toros los lleuan al agua, como se vè en Guayaquil en las Indias, necesitando lo que el Siluro, que como dize Heresbaquio con vna yunta de bueyes le facan a tierra quando està preso en el ançuelo. Para los que llaman Anrias, lo que vsan es cenar vno y acariciarle hasta que no tema, que en viendose regalado trae otros muchos que admitan el engaño, y llegando todos a buscar el sustento à la mano del pescador, se le da con ançuelos y los coge: *Parcens consiliatori*; sintiendolo ellos (dize Conrado) *non aliter quam homines qui in latrones incidunt.*

*Conrad. vbi suprà*

*Heresbac.*

Raras cosas siruen de ceuo para algunos peces: *Polypus oliuæ rami amore capitur*; dize Heresbaquio. Con las sombras de los arboles formadas en los nauios se pescã otros, como afirma Olao Magno: *Et frondibus in nauigijs erectis capiuntur: quibus pisces quiescendi gratia se submittunt*; verificandose lo que dixo Plinio: *Vmbra aut nutrix, aut nouerca.*

*Olaus lib. 20.*

*Plin.*

El tercer genero ò diferencia de pescar es mas trabajoso, pide mas instrumentos, y necesita mayor ciẽcia. Los que le exercitan propiamente se llaman, *Piscatores*, que son los que vsan barco y redes; para este exercicio son menester fuerças y valentia. Assi dixo Sanazaro en vna Egloga:

*Expectant, poscuntque tuas ad retia vires.*

*Sanaz. Eglog. 2. pisc.*

Opiano como serà el pescador para este oficio, y que partes tendrà para acertarle:

*Principio quidem piscatori corpus & membra adsint Iuxtà & velocia & robusta, neque nimis*
*Obsea, neque etiam carne defi-*



*Opia. lib. 3. de pisc.*

*stituta, nam necesse est*
*Sæpè ipsum validis protractis decertare*
*Piscibus: quibus immane in est robur, quandiu maris*
*Genitricis in vnis volutati turbant.*
*Necesse verò & de petra de silire & petram insilire*
*Facile: necesse item labore marino urgente*
*Celeriter permeare longam viam inque profundissima*
*Subire, & manentem in fluctibus tanquam in terra,*
*Morari, laboribus occupatũ quibus in mari*
*Viri certant tolerantem animum habentes.*
*Sit: neque somni amans satietatem: acute verò videat,*
*Vigilans & corde, & oculis apertis.*

Y assi trasladados al trabajo de la conuersion del mundo, se hallaron cõ el habito de lo penoso de la pesca.

Los instrumentos deste oficio son varios y muchos: assi pinta Sanazaro cõ los principales al que le exercita:

*Iam fragilem in sicco munibat saxa phaselum,*
*Raraque per longos pendebant retia remos.*
*Antè pedes cistæque leues hamique iacebant:*
*Et calami nassæque & vimine labyrinthi.*

*Sanã. Eclog. 3.*

Adriano Iunio pone en su *Nomenclator*, algunos, *Rete vel cassis*; la red en comun de que que ay tantas diferencias: *Rete rarum*; que es para peces grandes: *Funda, reticulum, aut rete iaculum.* La manga ò la red redonda: *Tragula*, el Trasmallo sustentase sobre el agua con las boyas de alcornoque, que el Latino llama, *Suber*, y el Griego: *Phellos*; que esto quiere Celio Rodiginio, que significue en Iulio Polux, *Verriculum*, es la red varredera: y lo mismo *Sagena*, con que se entiende propiamente la letra de S. Mateo: *Iterum simile est Regnum cœlorum sagenæ missæ in ma-*

*Adrian. Iun. in piscatoria*

*Luc. 5.*

*Marc. 6.*

*Laborantes in remigando.* Viẽdose cada instante en aquel mar de Galilea perdidos. No le faltaua a ninguno lo mas importante que señala Opiano en el pescador:

*Audax verò maximè & imperterritus atq; temperans*

*Iul. Pol. lib. 1. Onomastic.*

*Rodrgin. lib. 7 c. 17*

*Matth. c. 13.*

*re, & ex omni genere piſcium congreganti.* Aqui eſtá ſignificado el eſtado de la Igleſia militante, dize Lira, adonde caben todos: *Ecce alienigenæ & Tyrus & populus Æthiopũ bi fuerunt illic.* Malos y buenos, chicos y grandes, haſta que ſuceda en el Iuizio final, lo que a los peces en tierra con los peſcadores: *Quã cum impleta eſſet, educentes & ſecus littus ſedentes, elegerunt bonos in vaſa, malos autem foras miſſerunt.* A eſto llaman los peſcadores eſcoger para echar en el capacho, que es la eſpuerta de mimbres en que guardan los peces, que llama el Latino, *Fiſcella.* Nouedad me hizo vſar ſan Pedro Damiano, *Sagena*, en lugar de nauecilla ò barca: *Sagenam Petri periclitari permiſſit & turbine ventorum, & procellis vndarum.* La naſa ò garlito es vn ceſto de mimbres adonde el cebo llama los peces, y el artificio no los dexa ſalir. Sanazaro:

*Et tibi nunc vacuæ fluitant ſine pondere naſſæ.*

A eſte genero ſe reducen las que llama el Latino: *Excipula vel excipulus.* Aunque lo ſegundo en Plinio es red que ſe añade a las naſas. Del Laberinto no ſe oluidò Sebaſtian de Medices. El eſparauen, y el Chinchorro no ſe vſan, con el trabajo de las redes largas, y de grandes mallas, que ſe peſca con ellas como dize Conrado Heresbaquio: *Retia ſunt hæc ob longa & mediocriter lata, altrinſecus ſuribus alligata, ex vna parte plumbei globuli, ab alte raſiber annectitur. Atque hoc quidem lignum propter leuitatem in ſublimi aqua ſuſtinet eã partem retis, alteram cogit plumbum ſubſidere. Pars vna verriculæ ſcapbæ imponitur altera parte in ripa relicta, naviculaque in altum pergyrum ducta ad ripam tandem reuerſi totum rete ad littus retrabunt, incluſis piſcibus.* De otros generos de redes habla Opiano, ſi yà no de las miſmas con las vozes Griegas:

*Retia rurſus alijs curæ magis eſt apparare.*
*Quorum alia quidem retracula, alia verò griphi vocãtur.*
*Gangamaque atque hypochæ rotundæ atque ſagenæ.*
*Alia vero appellant velamina: cum ſagenis vero*
*Pezas ſphæreones ſimul, obliquumque panagrum.*

Con eſto es neceſſaria la barca llamandoſe propiamente en Latin la del peſcador: *Cymba*; como quiere Adriano Iunio; ſi bien es lo miſmo *Phaſelus.*

Lira. Pſal. 86.

Conrad. Heresb. de piſcat.

S. Petr. Damian. opuſc. 4.

Sanaz. Eclog. 1.

Plin.

Sebaſt. Medic. de piſcat.

Opian. vbi ſuprà

Opia. lib. 4. de piſcat.

Adrian. nom. de re nautica.



*ſelus.* En las Indias en canoas peſcan los Indios, aunque en el Braſil ſon tres palos los de los peſcadores, que mueuen con vn remo corto, y ſu nombre es jangadas. El rezon es importante, ſino es que con vna piedra ſe eſcuſa; remos y pertiga, timon y vela, aunque ſea remendada: à los inſtrumentos pertenecen el harpõ, ò tridente, ò arejaque. Opiano:

*Alij verò vulnerant acutæ cuſpidis tridente*
*Piſces, & erraque & ex nauigio quodquod voluerint.*

Eſte ſe arroja deſde la proa del nauio ò barco, quedãdoſe cõ el cabo para halarle. Sirue de lo miſmo la fiſga, que es de ſola vna punta, y llama ſe eſto fiſgar, que no deja de cõuenir a mejor, ſignificado el Analogo. Los Indios Occidẽtales, lo miſmo hacen con las ſactas flechando los peces à la lumbre del agua, con tanta deſtreza que admira.

La ciencia que deben tener los peſcadores, no es diſpenſable, porque ſi la adquieren con la experiencia, no la eſcuſan para la ocupacion, conociendo los tiempos en que ſe peſcan las diferencias de peces. Pues como dize Heresbaquio, las purpuras ſe cogen: *Poſt canis ortum, aut ante vernum tempus.* Los Atunes: *A Vergiliarum exortu ad Arcturi occaſum.* Los Haleces, ò Arẽpuas: *Circa Auguſtum in mari Septentrionali.* Los Salmones: *Fauonius flantibus à bruma vſque in æſtatem in Germania*: y aſsi los demas conforme a las partes adõde ſon las peſquerias. Y no deuen ignorar lo que dice el miſmo Autor, que los peces, *Hyeme vada petunt, alij in limum vel arenam, alij in ſcopulos ſe abſcõdẽtes.* Y quãdo en los dias Caniculares eſtá por el calor en lo profundo. Que entonces como eſcribe Caſiodoro: *Cauernas ſuas ſtudioſe indagatione perquirunt.* El remedio para q̃ ſuban ſobre el agua, dize Cõrado, q̃ es echarles abaxo cabeças de los miſmos ſaladas, porq̃ luego ſalen arriba: *Veluti ſui cadaueris agnitionem ſugientes.* Como ſi para turbar, ſu mayor deſcaſo baſtaſſe ver ſu ſemejãça muerta: que eſto inquieta los q̃ no tienen diſcurſo, y no aprouecha a los q̃ le alcançan. En lo apacible del Verano no ſe retiran tanto, y quando comiençan a veſtirſe de verde las riberas, ſe acercan a ſus orillas tirados de la fragancia de las flores, y de las yeruas.

No es menos importante en cada tiẽpo ſaber las horas acomodadas para la peſca. Co-

Caſio. lib. 1. var. epiſtol. 21. Conradus

Comunmente escribe Aristoteles, que naciendo el Sol y escondiendose se cogen los peces con mayor facilidad; porque andan como deslumbrados: *Tunc enim maximè visus piscium fallitur.* Opiano dize mas en particular lo q̃ obseruan los pescadores:

*Aristot.*

*Opia. lib. 3. de pisc.*

*Piscatio autem vespertina quidem autumnalibus tẽporibus*
*Optima est, & Lucifer quando oritur.*
*Hyeme verò vna cum Solis radijs sparsis*
*Expedit: totus autem dies in vere floridus,*
*Capturis quibuscumque commodus est quando omnes*
*Pisces, littoribus viccine prope terram*
*Trahuntur, soboliſque labore, ſitiqúe veneris.*

*Mich. Aug. de pisc.*

En haziendo calor, dize Miguel Augustin, que no se pesca sino de noche, porque entonces dexan el profundo los peces, y assi lo vemos en los Apostoles, quando dixo S. Pedro al Saluador: *Per totam noctem laborantes, nihil cepimus.* Era esto a 24. de Abril en el mar de Galilea à la parte del lago de Genezaret, que como dize Adricomio, aun en la fuerça del Ibierno es aquella tierra templada, y aun toda la que anduuo Christo, pues por Febrero le pinta S. Iuan, como nota Gislando, tan caluroso en Samaria: *Iesus ergo fatigatus ex itinere, sedebat sic supra fontem.* Pescaban peces los Dicipulos de noche, conociendo ser las horas menos caluroſas en que la pesca en Verano es mas cierta.

*Luc. 5.*

*Gisland. Adricom.*

*Ioan. 4.*

Menos pueden ignorar los pescadores experimentados el conocimiento de los vientos diuersos; assi lo dize Opiano:

*Opianus lib. 3. de pisc.*

*Semper autem ventum speculari oportet qui flauerit,*
*Benignus serenans mala cum mare leuiter movens.*
*Vehementes enim horrent & oderunt ventos*
*Pisces, neque volunt supra mare morari.*
*Temperato autem vento felicissima est captura.*

Siendo sun para echar las redes forçoso conocer el viento que corre, como prosigue el mismo:

*Sed piscator instruat rectè flabris ventorum expandens*
*Secundum versus Boreã quidẽ vbi Auster humidus flauerit*
*Ad Australe verò mare incumbente Borea:*
*Versus Eurum autem Zephyrus ferat scapham.*

La



La sagacidad y la astucia en el pescador se pide; porque los peces tienen muchos modos de librarse, que importa entenderse. Dice Opiano:

*Sæpè decipiunt solertes piscatores,*
*Et effugiunt hamorumque vim laterasque retium*
*Iam implicati, & ingenium ante vertunt virorum*
*Calliditate vincentes, dolorque piscatoribus fiunt.*

Dolor es del que pesca, y aun descredito irse el pez de la red, que como dixo Zacarias Obispo Crisopolitano: *Retia enim quasi retinentia sunt vocata*; las redes para detener se hizieron. Es parecido a este disgusto ver salir los oyentes sin acabarse el Sermon:

*Zachar. in vnum ex 4. lib. 1. cap. 19*

*S. Basil. in illud Deut. 15. attende tibi.*

*Lyra, & Cartus. Luc. 5.*

*Adricom.*

*Attende igitur cum multa diligentia ne fugiat te præda*; dixo a este intento S. Basilio. Notaron Lira, y el Cartusiano, que fueron dos los milagros que obrò Christo quando diziendo S. Pedro, que echaua el lance en nombre del Saluador: *In verbo autem tuo laxabo rete.* Entraron en la red dize Adricòmio 153. peces grandes, San Lucas: *Concluserunt piscium multitudinem copiosam*; rompiendose las mallas: *Rumpebatur autem rete eorum.* Fue pues vn milagro coger tantos peces; y otro no irse de la red estando rota. Lira, *Fuit duplex miraculum propter multitudinem captam & quia illa multitudo tenebatur in rete rupto.* Rico quedara el que huuiera comprado el lance, pues le pueden vender los pescadores (como siente Sebastian Medices) antes de sacarle, y da el derecho esta licencia, aunque sea la venta de cosa tan incierta como dize Georgio Mor.

*Apud Gisland.*

*Sebast. Medic de pisc. p. 1. q. 20. l. si factum, ff. de act. empt. vbi glos. Georgius Mor. de Nigro Monte, de iure venand. aucup. & piscar di, 1 part. c. 10. nu. S. Olaus Magn. libro 20. c. 12.*

Para pescar con las redes, y fisgar con los harpones, aun se requieren en algunas partes circunstancias tan singulares que parecen increibles. En muchos mares del Setentrion escribe Olao Magno, que no caen los peces en las redes sino les ponen en vn arco ò boya alguna campanilla a cuyo sonido acudã: *Campanula suspenditur ob cuius sonũ pisces gregatim aduenient, timitum nolæ mirantes.* Anguillas i lobos marinos se cogen con llamas de fuego, y teas encendidas en las proas de los nauios, quando la obscuridad de la noche es mayor, y las sombras estan mas descuidadas de la luz buscando su claridad engañosa los que mueren con harpones y otros instrumentos. Si bien esto no en todas partes fuera

*Idem cap. 10.*

se-

seguro, pues ordena el Derecho, que los pescadores no enciendan fuego en las riberas y orillas del mar adonde pue de auer peligro para los nauios, porque no busquen la luz y se pierdan en los baxios, dexando los despojos à los que ocasionaron el naufragio, que se castigan como Piratas por la sospecha del interes. Como siente Gregorio Mor de Negromonte.

*L. ne piscatores ff. de incend. ruin. & naufrag.*

*Georgius Mor de Nigromõte, de tur. pisc. 1. p. c. 6. n. 10.*

De las Focas que son lo mismo, que *Vituli maris*, escribe Olao Magno, que la inclinacion que tienen a cassarse muchas vezes les cuesta la vida: porque apenas eligen la que sirue de muger, quando la dan muerte por buscar otra (condicion ha fido de algunos hombres) y assi los pescadores en el mar Botuico, disfraçados con sus pieles y caminando sobre los yelos, imitando el bramido que vsan fingen ser las Focas que los solicitan, y con semejante astucia llamados, vienen à ser denoche cogidos: *Mugituque vitulum vocat qui mox accedit putans nouam suscipere coniugem, propria interfecta (est enim super omnes belluas crudelior vxoricida vt vnam alteri super induecat, donec ab aliqua earum in defensione fuerit interemptus) verum non consortem sed iacu-*

*Olaus lib. 20. c. 4.*

*lum, non luxuriam sed laqueũ inuenit.* No se parece poco à esto lo que escribe Eliano del Escauro, porque cogida la henbra, echandola atada con vn cabo al mar: *Mares ad conspectum fœminæ libidinis furore certatim in eandem seruntur. Interim qui fœminam deducit recta ad nassam tendens, cum fœmina in nassam trahit, mares gregatim cum fœmina capiuntur.* Muchos hombres se han perdido con este ceuo: que no ignora el demonio este genero de pescar. Del Sargo dize Conrado: *Quia caprarum amator ad earum vmbram, vel earum pellibus facille capitur.* Que aun a los peces suele costarles la vida el amor.

*apud Helresba. de piscatione*

Supuesta la noticia referida, será gustosa la de vn pescador ocupado. Madruga pues antes que el Sol haga visos en el mar, y preuenida la barquilla, largandola de la estaca se alarga de la ribera, izando la vela si ay viento, y remando si falta, siruiendose del remo para botarla, y de la valentia para impelerla; sale fuera y desviado de tierra va tendiendo la red, adonde conoce mas fondo. Assi dixo el Saluador a san Pedro: *Duc in altum, hoc est, ad profundi-*

*Luc. 5.*



*diorem stagni locum*; como explica Nicolao Segero, S. Agustin: *Longe à terra.* Señalando la predicacion en las partes remotas. Barradas: *Idest in Imperium Romanum*, insinuandola en lo mas alto, en los Emperadores y Reyes. Ludolfo de Saxonia: *Soli tamen Petro dicitur: duc in altum rete, scilicet in profundum Scripturæ & doctrinæ. Quid enim tam altum quam scire Deitatem?* Tendida la red espera el pescador el lance, y recogida se aduierte, alegre de ver saltando en el barco los peces que le señalan el sustento y la ganancia. Ateneo escriue, que antiguamente en la pesca de los atunes, quando salia vn buen lance, sacrificauan los pescadores a Neptuno el mayor, y llamauase Thynnea este sacrificio: *Piscatores quo tempore thynnos piscantur post felicem retium iactum, sacrum Neptuno peragere, immolare quæ Deo thynnum captum ac vocari sacrificium illud Thynneam.* Esto fue señalar que se deuian diezmos de los peces: y si no ay costumbre en contrario, no libran Sebastian Medices, y otros Doctores al Pescador Christiano desta obligacion.

*Nicol. Segerus. S. Augus. lib. 2. quæst. Euang. q. 2. Barrad. hic. Ludolph. de vita Christ. 1. p. cap. 29. Athen. libro 7. cap. 12. Sebast. Medic. de piscat. p. 1. q 21. Couar. 2. p. relect. c. 8. n. 12. cap. peccatum de reg. iur. in 6. Maria na. Socin.*

Gustoso buelue con la pesca el que halla los comprados res en la orilla, siendo bien quisto el que fuere conueniente; porque no aya quien se quexe con los versos de Difilo:

*Numquam pisces, istis carionibus vidi,*
*Si igitur, o Neptune, pretij tu decimam*
*Partem accipies quotidie, multo,*
*Dijs omnibus futurus es ditior:*
*Ego tamen nisi piscarius arrisisset mihi aliquis*
*Tantũ ingemiscens dedissem, quantum poposcerat,*
*Ac congruum, veluti Priamus Hectorem*
*Quantũ pendebat, tanti emissem præsentis pecuniã.*

*Apud Athen. lib 6. cap. 2.*

Cayetano afirma, que quando entrò S. Pedro adonde negò a su Maestro, era san Iuan el Discipulo que le acompañaua: *Discipulus autem ille erat notus Pontifici.* Siendo el conocimiento que tenia con el Pontifice de los Iudios por los peces que le llenaua para su plato.

*Caietan. Ioan. 18.*

Buelto el pescador a su pobre albergue ò barraca, laua sus redes, q̃ es lo que dixo S. Lucas de los Apostoles: *Lauabãt retia*; y cometalo S. Chrisostomo: *Vt qui omnem spem de piscibus capiendis abiecissent, pisc-*

*Luc. 5. S. Chrysost. orat. 8. de vest. Sacerd. tom. 5.*

*piſcatores enim niſi deſperet ſe aliquid piſcium poſſe capere, rete non lauat.* Ludolfo: *Amouentes immunditias vt plicarent ea*; es deſpegar el mariſco y las algas, y ſeñala lo que ſimboliçaron en la predicacion: *Ille ergo lauat retia, qui lucrum temporale, vel curioſitatem, vel humanum fauorem, à doctrina & predicatione ſua excutit.* Lo miſmo Aimon: tiendenſe deſpues las redes como en Ezequiel: *Et ſtabunt ſic per illas piſcatores, ad Engaddi, vſque ad Engallim. ſiccatio Sagenarum erit.* Deſde la ciudad de Engalin, que eſtà al principio del Mar muerto, haſta la de Engadi, adõde llegan ſus vltimas verientes, ſecauan los peſcadores ſus redes, como nota Cornelio à Lapide: deſpues ſe traſmallan ò remiendan, ajuſtando las mallas que ſuelen romper los peces grandes. En eſto entendiàa Diego y Iuan quando los llamò el Saluador: *Vidit alios duos fratres Iacobum Zebedæi, & Ioannem fratrem eius in naui cum Zebedeo patre eorum, reficientes retia ſua.* El padre, dize Ludolfo: *Tanquam ſenex tenebat remum*; cierto es la gloſſa de ſan Chriſoſtomo: *Inuenit (inquit) eos ſuentes retia ſua. Tanta erat paupertatis nimietas, & ſuperabundantia, vt vetera & prærupta conexerent, & emendarent, qua à noua & meliora emere, vel habere nequiebant, & quod ad maiorem pietatem eorum pertinet, in tanta paupertate ſic patri ſuo ſuccurrebant, vt ſecum baluarent in naui, non vt iſtos ille adiuuaret in opere, ſed vt iſti illum conſolarentur ſua præſentia.* Aqui alegoriçò ſan Buenauentura los remiendos de los habitos de ſan Francisco.

*Ludolph. hic.*

*Haymo.*

*Ezech. 47*

*Cornel. à Lapide hic.*

*Matth. 4*

*Ludolph. hic.*

*S. Chryſoſtom hom. 7. imperf.*

*S. Bonau.*

No ſe neceſsitan mayores alabanças de los peſcadores, que auerlos eſcogido el Saluador para la predicaciõ, profetizãdolo por Ieremias, como notò ſan Geronimo: *Ecce ego mittã piſcatores multos, dicit Dominus, & piſcabuntur eos.* Conociendoſe licita eſta ocupacion en auer buelto à ſu exercicio los Apoſtoles deſpues de conuertidos, no al cambio Mateo por ſer injuſto el ſuyo. Aſsi lo aduierte S Gregorio, ſiendo la peſca aun digno entretenimiento de la mayor nobleça, como ſiente Tiraquelo. Cauſa para que ſe permita en los Eccleſiaſticos, prohibiendoſeles lo mas de la caça. La razon da Sebaſtian Medices: *Ratio autem quare venatio interdicitur Clericis piſcatio autem nõ, quia*

*Hierem. 16. S. Hieronym.*

*Tiraq. de nob. c. 37. Medic. de piſcat. & aucup. 1. p. q. 3. Cap. Eſsu 86. diſt. Georg. Mor. de iur. piſc. part. 2. c. 12. n. 93.*



*quia piſcatio fit ſine clamore venatio autem non.* Y aſsi puede meditar el que peſca, no el que caça: *Et venatio eſt proximior crudelitati quam piſcatio.* Eſtacio lo ſignifica:

*Statius Achillei-dos lib. 2.*

——— *Quid nunc tibi prælia dicam.*
*Syluarum & vacuos ſauo iam murmure ſaltus.*

Prohibiendoſe por eſtas razones aun a los ſeculares en Quareſma, ſi ya no por la que dio Nicolao Pontifice: *Venantes enim nihil præter carnes captant: vt ergo nihil carnale ſectari videamini, decenter à carnibus captandis in Quadra geſimali præcipuè tempore vobis eſt abſtinendum.* Aſsi me eſcuſo de eſcriuir tratado de caça, y de añadir a eſte propiedades de peces; diſputando ſi el de Tobias es el miſmo, y dize, que ſu hiel: *Carnes olorum ſuper vacuas conſumit.* Deſto eſcriuieron mucho Ariſtoles, Iano Dubranio, Guillelmo Rondeleçio, y Conrado Geſtnero: aſsi huuiera Autores *de piſcatione.* Bien lo encarece Heresbaquio Eſcritor, que deuo à la inſigne libreria de don Loren ço Ramirez de Prado Oidor del Real Conſejo de Indias, y depoſito de todas letras.

*Cap. fin. de feriis. Nicol. 1. in reſpon. Bulgarorum to. 1. Conſil.*

*Valleſ. de ſacr. Phi. cap. 40. Plin. lib. 32. cap. 7*

# LIBRO SEGVNDO,

## DE LOS PRECEPTOS DEL PREDICADOR.

## CAPITVLO I.

### Que al arte se supone el natural; dibuxase el de S. Pablo, y señalase el mas propio del Predicador.

ANTES de aduertir preceptos es necessario supo-
ner natural; porque sin lo
vno suele no importar lo o-
tro: i assi Quintiliano auiendo de enseñar el arte, auiso que se necesitaua del inge-
nio: *Illud enim in primis testandum est, nihil præcepta atque artes valere, nisi adiuuante natura.* Al modo que de los Poetas dixo Horacio:

*Quintil. in proem. Rhetor.*

*—— Ego nec studium sine diuite vena,*
*Nec rude quid possit video ingenium.*

*Horat. in art. Poet.*

S. Geronimo comparò los naturales a los campos; porq̃ ay muchos esteriles, adonde parece, q̃ es desaluũbramiẽto sembrar los preceptos que llamò Tertuliano: *artiũ semina.* Y assi deué buscarse, como las tierras q̃ entre todas no elige el agricultor sino la fertil, como dize Columela: *Significãdũ est ex omnibus, quæ terra progeneret.* Las cõplexiones cõparã a los quatro tiẽpos del año Ambrosio Nonio y Ficino. La sãguinea, calida, y humeda al Verano. La colerica seca, y calida al Estio. La melãcolica fria, y seca al Otoño. La flematica humeda, y fria al Inuierno; siẽdo los q̃ tienẽ esta vltima inhabiles para las Ciencias: *Ex his extremã esse prorsus ad sciẽtiã ineptã ferè omnes cõsentiũt.* Dize el docto Mẽdoça, claro estã, q̃ natural parecido al Inuierno, no tendrà disposicion para la sabiduria, pues serà triste, frio, lloroso, impuro, corto, como sus dias, y enfadoso como sus noches. Predicadores ayq̃ son desta suerte, piadosos, y no sabios. Dize Nicolao Causino: *Süt autẽ ferme boni, & ad lacrymas faciles credituli. Et nõ habẽt tã lautũ, & copiosum litterarũ instrumentũ,* no predicã lo sublime, ni lo docto, sino lo humilde, y lo comũ, sin atẽder al Texto Caldaico, ni a las versiones de Simaco, y Aquila, amigos de enternecer

*Tertul. de anim. c. 10*

*Columell. lib. 2. c. 2.*

*Ap. Mẽd. in vir. l. 4 Probl. 21.*

*Causin. li. 16. sue Idea, c. 14*



se cõ Christo Niño ẽn Belẽ, y de llorar los pecados del mũdo sin reprehenderlos, discurriendo con humilde estilo, y bondad piadosa, vsando exemplos en lugar de pruebas, y ponderando milagros adonde faltan concetos, y no dexã de hazer fruto en algunos, aunq̃ son seguidos de pocos.

Otros ay de natural singularmẽte ingenioso, q̃ llamò Cicerõ, *Logodedalos*, porq̃ en la traça, en la disposicion, y los discursos imitan la inuencion del celebrado Dedalo; siendo parecidos al Verano en lo florido y agradable. Vna Primauera el sermon, y vn jardin el estilo. Su condicion es suaue (dize Causino) su trato afable, su proceder cortesano: *Ad argumenta nobilia Panegyricasque orationes aptissim.* Enojanse a vezes en el pulpito a imitacion de la abeja, q̃ no dexa de picar ayrada, aunque fabrica panales curiosa: *trasciũtur tamen nonnumquam, nam vt apes & si multum mellis habent, suum tamen in melle, & floribus retinent aculeum.* Pero siendo naturalmente benignos, con facilidad oluidan lo aspero, y se bueluen a lo florido: *Videntur ad tempus personam assumpsisse, quæ non potest esse diuturna.* Procediendo todo de superior ingenio,

*Cicer.*

*Caus. ibidem c. 12.*

con estudios rico, y con templãça culto: *Fluit enim à fœdici ingenio, eoque non intemperantur culto.*

El natural colerico seco y fogoso cõparado al Estio, como es en los espiritus vitales mas sutil suele parecerlo en el ingenio. La ira natural le aljẽta, que como dize el Latino: *Mentem non habet, qui nõ habet iram.* La sequedad le haze mas estudioso. Assi dezia Heraclito: *Splendor siccus anima sapientior.* La colera mas cõstante. Pues enseña Galeno, q̃ procede *ab atra bile cõstantia, & stabilitas.* Deste tẽperamẽto juzgo yo el natural de Elias, colerico, seco, y fogoso. Yel Ecclesiastico assi le pinta: *Et surrexit Elias Propheta quasi ignis, & verbum ipsius quasi facula ardebat. Qui induxit in illos famẽ, & in æmulatione illũ inuidia sua pauci facti sũt.* Bien se retrata lo encendido, y lo colerico en las palabras referidas, como lo seco en las siguientes: *Verbo Domini continuit cœlum.*

*Heraclit.* *Galen. lib. 2. de natur. hum. com. 48.* *Eccles. 48*

La cõplexion melancolica, fria y seca, q̃ haze cõsonancia cõ el Otoño, es fundamẽto de ingenioso natural; porq̃ como dize Aristoteles: *Qui ingenio claruerunt vel in studijs Philosophiæ, vel in republica administranda, vel in carmine pangendo, vel in artibus exercendis, melancholicos omnes fuisse videamus.* Y son los deste tẽperamento como prosigue el Filosofo, *humanos & misericordes.* Y q̃ afectã el silencio, y retirã las palabras, por ser pẽsatiuos, y rendirse al humor q̃ predomina: *Sunt enim qui rursus taceant, & maximè qui ex melancholicis mente fermè sunt mota, cogitabũdi esse soliti sunt.* Hallandose en algunos el temor con el retiro: *Alij timidi.* Si bien suele refrigerar lo furioso, q̃ por esta razon tiẽblã los q̃ temen dize Aristoteles: *Et metus ipse refrigerat, vt ex ijs constat qui metu peculij obtremiscunt.* Este natural tiene simpatia con el de Moyses, y parece el de Tito, como el antecedẽte el de Timoteo. Causa de mandarle S. Pablo alvno q̃ reprehendiesse cõ paciẽcia, conociẽdole colerico, seco, y fogoso: *Arguè obsecra, increpa in omni patientia & doctrina.* Y al otro q̃ fuesse en la reprehẽsiõ animoso, echãdo de ver q̃ era melancolico, blando, y temeroso: *argue cũ omni imperio.* Noto o Remigio, afirmãdo, q̃ la diferencia de los naturales en estos dicipulos, ocasionaua la diuersidad de los mandatos en el Apostol; porq̃ Timoteo tenia tanta colera, q̃ era necessario ablandarle: *Ne fortè vltra modũ durè increpans* (dize Remigio) *in desperationem aliquem pusillanimẽ poneret.* Y Tito era tan manso, q̃ conuenia animarle: *Ne fortè propter suam mansuetudinem non corriperet.* Por esto dixo Dionisio Longino, q̃ el estilo del Orador era indicio de su cõplexiõ, declarãdose el tẽperamento de cada vno tan viuamente en las palabras, como en las obras; siendo el sermon q̃ se predica, efeto del natural q̃ se conoce; porq̃ ni el colerico dissimula hablando, ni el remisso se encubre discurriendo. El animoso reprehende cõ valor. El cobarde habla sin animo. El pacifico ruega. El impaciẽte amenaça. El afable põdera misericordias. El riguroso predica justicias. El blãdo trata de la gloria. El aspero atemorisa cõ el infierno. Y desta suerte viene a ser el arte interprete de la naturaleza.

*Aristot. sect. 30. Probl. 1.* *2. ad Tim. 4.* *ad Tit. 4.* *Remig. in 2. ad Tim. 4.* *Longin. de sublim. eloquen.*

Los inclinados a saber varias lẽguas, son Calepinos del pulpito: *Loquũtur sæpè Latinè, Græcè, Hebraicè nõnũquã Arabicè & Syriacè, varijsque idiomatibus concionẽ intigent,* dize Causino. Todo el sermõ es versiones, y raizes Hebraicas, Pẽtaglotones y Rabinos; fiẽdo torre de Babel el pulpito, y estãdo las lenguas en el Predicador, y la cõfusiõ en el auditorio, sucediẽdo gastar la mayor parte de la hora en põderar, q̃ en las palabras de Dauid *apprehendite disciplinã* está en el Hebreo *Nasqueſu*, q̃ significa *adorare, osculari, & capere seu desiderare.* Y se halla *Bar*, q̃ es lo mismo q̃ *filius vel purum.* Fundando con esto tres sentidos, sin q̃ ninguno venga al discurso, ni prueue el concepto.

*Causin. vbi sup. c. 15.* *Psalm. 2.*

Los q̃ no estudiarõ, y predican cõ artificio, dissimulan (dize Causino) *Doctorũ genus simulatũ, & quasi tectorio indutũ.* Iuntã quãto hallã en los q̃escriuierõ lugares comunes, y sermones aplicados, y solicitan q̃ se juzgue ser la abundãcia Ciẽcia: *Abijs qui minimè intelligant putatur multa legisse.* Pero facilmente se dan a conocer, en lo q̃ es forçoso alegar; porq̃ *in accentu grauiter titubant.* Buscando fundamẽtos Cabalisticos, y aficionandose a concetos nominales.

*Causin. c. 16.*

Aqui dirigia la pluma S. Pablo, quãdo dixo: *A quibus quidã aberrãtes, cõuersi sũt in vaniloquiũ, volẽtes esse legis Doctores, non intelligentes, neque quæ loquuntur, neque de quibus affirmant.*

*1. ad Tim. 1.*

Vicioso natural llama Causino al de los q̃ son demasiadamẽte curiosos: *Invitiosoquoq; genere sunt nimis curiosi,* cõsumiendo el tiẽpo en lo q̃ no importa al sermõ, deseãdo auerigu ar cõ q̃ instrumẽto dio Cain

*Causin. ibidem.*

muerte aſu hermano Abel. De q̃ arbol fue la vara de Moiſes. Y q̃ valdria la ofrenda de los Magos: *Et obtupeſcunt qui audiunt, quòd tãtum, & tam mirabilis hiſtoriæ arcanum tamdiù latuerit.* Yo te auia rogado (dize S. Pablo a Timoteo) q̃ te quedàras en Eſeſo: *Vt denuntiares quibuſdam, ne aliter docerent, neq; intenderet fabulis, & genealogijs interminatis: quæ quæſtiones præſtent magis, quàm ædificationẽ Dei, quæ eſt in fide.* 1. ad Timoa. 1.

Los vulgares, cuyo natural viene a ſer: *Ad hominum ſenſus accõmodata facilitas, quæ rebus, & verbis ſi nõ inſtructa curioſius fluit tamẽ omninò ea tius* (como dize Cauſino) ſo dichoſos *omninò mihi videntur fœlicitſsimi*; porq̃ dexãdo losq̃ merecen el ſequito de juſticia ay algunos, q̃ alcançã el aplauſo, ſin trabajar en el eſtudio, admirando con la repreſentacion mas q̃ con las letras, pero ſi el prouecho eſtà conocido, el acierto ſerà alabado, que adonde ſe ſigue el fin que ſe deſea, bien ſe laurean los medios que le alcançan.

Para ſeñalar el natural mas propio de vn Predicador grãde, ſerà neceſſario dibujar el ſuperior de S. Pablo, diſcurriendo con ſoſpechas, adonde faltan infalibilidades; porque firua el boſquejo de exemplo, aunque ſerà mas poſsible admirarle, q̃ imitarle. Suponiendo con Ariſtoteles, que puede conocerſe el natural: *Ex moribus in facie apparentibus, & ex figura totius corporis.* En el retrato del Apoſtol ſe fundarà el diſcurſo de juyzio, buſcando en la Fiſionomia la noticia, pues falta para la experiencia el conocimiento. Niceforo Caliſto fundado en alguna copia que vio, eſcriue eſtas palabras que le retratan: *Paulus corpore erat paruo, & contracto atque incuruo, & paululum inflexo. Facie candida, annoſq̃, plures præ ſe ferente, & capite modico. Oculis multa inerat gratia: ſupercilia deorſum verſum vergebãt. Naſus pulchrè inflexus, idemque longior. Barba denſior, & ſatis promiſſa: eaque non minus, quàm capitis coma, canis etiã reſperſa erat.* Auer ſido pequeño de cuerpo, declaralo ſu pluma, paraq̃ no lo dude nueſtra aduertẽcià los Corintios: *Præſẽtia autẽ corporis infirma.* Otros leyerõ: *Puſilla.* Aſsi dixo S. Chriſoſtomo: *Paulus tribubitalis eſt, & cœlos trãſcẽdit.* Iuà Bautiſta Porta, dize ſer ſeñal de prudẽcia la pequeñez del cuerpo, y Alexãdro Afrodiſeo, Auicena, y Ariſtoteles refierẽ los nõbres de muchos q̃ fueró grãdes en ingenio, y chicos en cuerpo. Y Leuinio Lemno dize: *Quibus ſtatura corporis non admodum procera ſuprà eſt, ſed in paruitatem declinãs, habet ingenij vim.* Y dà la razon Bautiſta Porta: *Cauſa eſt, quia in corpore paruo pauca eſt iutercapedo à corde ad cerebrũ, vnde fit ſpirituum aſcenſio, ex quibus ingenij vbertas: vnde ſunt ingenio, & actionibus valde celeres.* Y aſsi dize Ariſtoteles: *Parui valde acuti ſunt.* Deſuerte, que prudencia, ingenio, y agudeza en breue cuerpo pueden fundarſe; ſiendo indicio de manſedumbre caminar inclinado, *figura curuus*, como ſiẽte Ariſtoteles: luego las ſeñas q̃ dà Niceforo de S. Pablo, ſon las que afiançan lo ſoberano de ſu natural: *Paulus corpore erat paruo, & contracto atque incuruo, & paululum inflexo.*

Y no contradize lo ſiguiente, *facie candida.* Eſte color ſeñalò Ariſtoteles en los de ingenioſo entendimiento. Y baſta dezir la Eſpoſa en los Cãtares: *Dilectus meus candidus & rubicũdus*, y explicarlo tantos Padres de Chriſto Señor nueſtro. Deſte ſemblante conſidera el Filoſofo los que ſon muy compaſsiuos, y miſericordioſos. Y à dixo Seneca: *Omnes candidatos viros bonos diximus*, ſuponiendoſe el color por la bondad. Como en Horacio:

*Quodque capit vultu mutabilis albus & ater.*

Siendo *albus & ater* lo miſmo que *bonus & malus*; como explica Porfirio. Porque en opinion de Pitagoras, todo lo que era de color blanco, reduzia a la naturaleza del bien. Y Platon, como refiere Plutarco, juzgaua ſer los blancos hijos de los Dioſes: *Candidos Deorum filios.* Y aun llegò Seruio a endioſar tanto eſte color, que en Virgilio:

*Candidus inſuetum miratur lumen Olympi.*

Dixo ſer *candidus idem quod Deus.* Vea quien deſeare otra explicacion a Mendoça, que eſcriue mas dilatadamente elogios de la blancura.

*Annoſque plures præ ſe ferente*, profigue Niceforo. El Eccleſiaſtico dize: *Quam ſpatioſa veteranis ſapientia, & glorioſus intellectus.* Y Pontano dedicò a los años mayores el ingenio mas prudente, fundando la ſabiduria ſuperior, en la ancianidad venerable. Y Saluſtio dixo: *Corpus annis infirmum ingenium autem ſapientia validum eſt.*

En lo que ſe ſigue: *& capite modico*: es ſingular lo que juzga Alberto Magno: *Modetatum caput indicat ingenium.* Y añade Bautiſta Porta: *Audacem, & magnanimũ.* Y puede dezirſe de la cabeça de ſan Pablo lo que Ptolomeo de la de Galetes, admirando ſu na-

Aristot. de Physion. c. 3.

Aristot. de Physion. c. 10.

Nicepb. lib. 2. cap. 37.

Arist. ibidem c. 6.

Arist. vbi suprà c. 5.

Cant. 5.

Seneca Ep. 3. ad Luci.

Horat. Epist. 2.

Plutar. de amici, & adulat. dis crimine.

Virgil. Eclog. 5. Seruius.

Mendoç. in Virid. lib. 8. c. 2.

Eccles. 25

Saluſt. in Catilin.

Albert. Mag. ap. Portã lib. 2. Physio. cap. 1.

tural: *O amicum caput: ex te quidem nullum malum sed bona multis, & multa conciliasti.*

*Porta lib. 2. c. 13.*

*Plutar. li. 1. de plac. Philos.*

Platon, referido de Plutarco, llamò a la cabeça del hombre de graue entendimiento, *diuinissimum caput*, como si para ser celestial, bastase conocerse entendido.

*Oculis multa inerat gratia.* Dize Niceforo: podemos entenderlo espiritualmente, pues explicando san Gregorio del alma santa las palabras de los Cantares: *Oculi tui columbarum absque eo quod intrinsecus latet*; dixo, q̃ el justo tenia en los ojos gracia del Espiritu Santo. Y aunque no declara Niceforo el color de los de san Pablo, por la blancura del rostro (en opinió de Aristoteles) deue sospecharse que fueron azules; claro està, que lo celeste conuiene a lo santo:

*Cant.*

*S. Greg.*

*Albi homines* (dize el Stagirita) *oculi magna ex parte cæsij sunt.* Y da la razon: *Corporis totius colorem oculi quoque color consequitur.* Deste color señalan los Fisionomicos muchas diferencias, siendo la de los ojos *cæsij viridantes*, la mas bienquista, por ser indicio de valor grande, de fortaleza inuencible, como siente Palemon. Y si los acompaña la alegria con decoro, y la gracia con decencia, natural modestia suponen, en opinion de Aristoteles: *Modestiæ signa, oculus hilaris.* Si bien la fortaleza se aplica mas comunmente a los ojos çarcos, ò açules. Que por ser deste color los del Leon, dixo Catulo:

*Arist. sect. 10. Probl. 83.*

*Palem. in Phys.*

*Aristot. de Physion. cap. 6.*

*Catullus de acme. apud Beroald. in l. 2. Asini aur. Apulei. in initio.*

*Cæsio veniam obuius Leoni.*

Y para significar la nacion de los Budinos (que Herodoto pone sobre el Ponto mezclados con los Griegos) mas valerosa entre todas dixo: *Budini ingens natio atq; numerosa vehementer cæsijs oculis omnis.*

*Herodot. lib. 4. cap. 108.*

Las cejas dixo Plinio, que eran indices de muchas passiones del anímo. Y juzgauan los antiguos, como escriue Marco Varrõ ser tutelar desta parte del cuerpo la Luna, aunque otros quisieron q̃ Iuno. La posicion y forma q̃ señala Niceforo en san Pablo: *Supercilia deorsum versum vergebant.* Es la de mayor gruedad, siendo la q̃ llamò Valerio Maximo *Supercilij Cæsorinum*, que era digna de vn censor circunspecto, y vn juez respetado. Ponderacion fue de Cicerõ, defendiẽdo a Sextio: *Tanta erat gravitas in oculo, ut illo supercilio, tanquam Atlante cœlum Respublica niti videretur.* Por esto dize Beroaldo, que *supercilio sus grauis, & austerus est*, como si la naturaleza pusiesse este dosel a los ojos, para darles magestad.

*Plin. lib. 11. c. 37.*

*Varro.*

*Val. Max.*

*Cicer. pro Sextio.*

*Beroald. in Asin. aur. Apul. lib. 7.*

*Nasus pulchre inflexus in æq; lon-*



*Lucian. in Dialogo Philop.* *longior.* Luciano dixo del Apostol, q̃ era *naso Aquilo.* Polemõ dize: *Nasus prægrandis probi viri indicium affert.* Y Adamancio *prægrandis nasus melior.* Aunq̃ esta parte en el Apostol refiere la Niceforo proporcionada, ni con pequeñez desagradable, ni por grande fea. Pues el Leuitico desdeñaua estos dos estremos para el Templo: *Non offeret panes Deo suo, nec accedet ad ministerium eius.* Y pone entre otras faltas: *Si paruo vel grãdi, vel torto naso.* Lo dilatado cõ hermosura es lo agradable sin escrupulo. Aristoteles dize:

*Apud Portam lib. 2. cap. 9.*

*Leuit. 21.*

*Arist. ad Alexand.* *Qui habet nasum longũ protẽsum ad os est probus & audax.*

Lo autorizado de la barba, es lo varonil del hombre: *Barba densior, & satis promissa: eaque non minus quam capitis coma canis etiam respersa erat.* Aristoteles dixo: *Barba homini data est, quia ei iuba negata.* Opinion ay que fue san Pablo Nazareno, y fundase en las palabras de los Actos: *Qui sibi totonderat in Cenchris caput: habebat enim votum.* Pareciẽdo auer cumplido lo que se mandaua en los Numeros:

*Act. 18.*

*Leuit. 6.* *Tunc radetur Nazaræus ante ostium tabernaculi fœderis cæsarie consecrationis suæ: tolletque capillos eius, & ponet super ignem qui est suppositus sacrificio pacificorũ.* Deste semblãte se mostraria venerable el Apostol, q̃ como dixo S. Ambrosio: *Comã insenibus veneranda*; fiẽdo la nieue de las canas la fiãça dela prudẽcia, que en Pontano esto significa.

*S. Ambr. 1. exem.*

*Pontanus*

*Et cani crines & membra effata senecta,*
*Ingenio tamen ipse bonus, nec inutile pectus,*
*Consilijs.*

Y este dibuxo del Apostol se puede estimar por lo breue cõ q̃ en el procedio Massucio.

*Massuc. t. 13. c. 12.*

Destas sospechas prouables, bien se infiere el natural de S. Pablo superior, el ingenio soberano, y para la euidencia de la verdad basta el efeto de su predicacion. Que como dixo el Autor de la Musa Paulina: *Qui facit mirabilia magna solus, Creator omnium, Redemptor omnium, Dominus omnium, conuersionem mundi non facit sine Paulo: eumq; ea conuersio sit, propter quam ad terram Deus descendit de cœlis, in tali tamen tantoque opere quod solus Dei est, habet etiam, & Paulus quod suũ sit. Habet inquam & coadiutor est Dei.* Su espiritu fue en la predicacion tan endiosado, que dixo el Autor referido: *Ad illuminationem gentium in charitatis veritate vnus spiritus sunt Christus, & Paulus.* Su representacion declarada està en lo q̃ escriuio a los

*Al. Gom. in Epist. ad Cle. 7.*

1. Cor. 9. Corintios: *Omnibus omnia factus sum, vt omnes facerem saluos.* Haze alusion al grande representante, que generalmente haze todos los papeles, y representa todas las figuras; siendo admiracion del arte, y aplauso de los oyentes. Al modo que dixo Nicetas de Micael: *Protei instar pro Romanorum vtilitate se transformando.* Que si auemos de dar creditoa Luciano, Proteo, fue vn representante famoso: *Videtur mihi ille fabulosus Proteus, saltator quispiam, aut histrio fuisse egregius.* Fue pues sanPablo a lo diuino incomparable en la representacion. Sea el desempeño de san Geronimo: *Mutabat Paulus vocem suam, & in histrionum similitudinẽ factus (siquidem theatrum mundo, & Angelis, & hominibus) habitum in diuersas figuras mutabat, & voces.* Por esta razon dixo Aluaro Gomez: *Quis vnquam homo tam vehementer orauit? Tam prudenter peroravit? Tã faciliter exoravit?* Quien vio natural tan soberano? Persuasion tan eficaz? Y enseñança tan prouechosa? *Quam facundus dum persuadet, quam grauis dum hortatur, quam dulcis dum admonet, quam blandus dum instat, quam seuerus dũ corripit.* Y al fin para dezirlo mejor: *Quàm magnus, quàm sublimis, quàm Paulus?* Hallauase en su predicacion la paciencia, que aconsejaua a Timoteo: *Signa autem Apostolatus mei facta sunt super vos in omni patientia.* El valor que deseaua en Tito: *Ita loquimur non quasi hominibus placentes, sed Deo.* La humildad con la Ciencia que suele, como el dixo desvanecer: *Sed factisumus paruuli in medio vestri.* El fruto en los oyentes: *Euangelium enim peruenit ad vos sicut in vniuerso mundo est, fructificat & crescit.* La suauidad, *si fieri potest, quod ex vobis est, cum omnibus hominibus pacem habentes.* El acomodarse a la capacidad de cada vno: *Græcis, ac barbaris, sapientibus, & insipientibus debitor sum.* La licion grande en la Epistola a los Hebreos. La Teologia a los Romanos. La curiosidad permitida a los Corintios. La enseñança a Timoteo y Tito. Desuerte, que en solo san Pablo puso Dios lo que repartio en los naturales de todos los Predicadores. Y assi le llama Claudio Dausquio *Ecclesiæ animam.* Porque esta en todos los que predican enseñando, como el alma en las partes del cuerpo viuiendo: *Sicut vbique in omni Ecclesia docet.* Dixo el mismo.

Este natural (aunque dixo Aluaro Gomez: *Tam admirabilem*

Nicetas Choniates lib. 1. in Man. Comen.

Lucian. Dialog. de Saltat.

S. Hiero. in c. 4. ad Galat.

Alu. Gom. vbi supr.

2. Cor. 12

1. Thes. 2.

ad Col. 1.

ad Rom. 2

ad Ro. 1.

Dausqui. Eccles. lib. 2 c. 10. de S. Paul.

1. Cor. 4.

Al. Gom. vbi supra



*bilem præstitit quam non imitabilem*, que Dios le auia criado para que admirasse, mas que para ser posible imitarle) deue meditar el Predicador, procurando copiar en su predicacion, lo que pudiere retratar de tal Maestro. Assi lo obseruaron sus dicipulos Timoteo Obispo de Efeso. Tito Prelado de Castrio en la Isla de Creta. Paulo Sergio, que merecio la mitra en la Prouincia Narbonense de Francia. Dionisio Areopagita, que tambien predicò en ella, auiendo tenido el baculo en Atenas. Tito Pafense, q̃ gouernò la Iglesia de Pafo. Otro Dionisio Obispo de Corinto. Cayo, que lo fue de Efeso. Hermes de Filopoleos. Tecio de Iconio. Trofimo, que sucedio a Cayo en la dignidad. Crescente, que se consagrò para Galacia. Erasto para los Filipenses: como para los Colocense Epafras. Sin otros muchos que refiere Lufigñano. Porque de la enseñança de san Pablo se formò la predicaciõ de los Santos, porque fue como dixo S. Cirilo Alexandrino: *Sanctorum exercitator seu Magister.* Que mucho, si aprendio el Apostol en el cielo: *Si Academia tua Paradises est, si Deus Doctor doctrina quid erit?* Dize el que cantò la Musa Paulina. Y añade: *O altitudo diuitiarum sapientiæ, cuius Paulus auditor, cathedra fœlicitas, liber diuinitas, Magister veritas.*

Luſignan. in Catal. viror. illustr.

S. Cyril. Alex. lib. 11.

Oyga a todos el que desea ser Predicador grande, y conocerá varios naturales: que como dize el Apostol: *Vnicuique autem datur manifestatio Spiritus ad vtilitatem. Alij quidem per Spiritum datur sermo sapientiæ. Alij autem sermo scientiæ secundùm eundem Spiritum. Alij fides in eodem Spiritu. Alij operatio virtutum. Alij prophetia. Alij discretio spirituum. Alij genera linguarum. Alij interpretatio sermonum. Hæc autem operatur vnus atque idem Spiritus, diuidens singulis prout vult.* Reparte Dios los talentos, como quiere, aprouechelos el prudẽte como sabe. No como el que en san Mateo le sepultò en la tierra: *Ibiens fodit in terram*, simbolo, dize san Chrisostomo, del q̃ ocupa el ingenio que recibiò de Dios en cosas de la tierra, no en aprouechamientos del cielo: *Abscondere talentum in terra est, acceptum ingenium in terrenis actibus implicare, & non lucri spiritualis acquirere.* Oyga pues el que aprende para eligir lo bueno, y euitar lo malo. Que como dize Iuan de Iesus Maria: *Perspicaces Prædicatores, ex multis quos audiunt,*

1. Cor. 12

Matt. 25.

S. Chrys.

Ioã. à Ies. Mar. in art. concion. p. 7. cap. 8.

*diunt, obseruatione varia, sibi boni concionatoris formã vnã comparant*, procurando acaudalar el natural mas perfeto.

*Causin. in Idea, c. 13.* Que como dize Nicolao Causino se conoce en los que *prudenter, & robustè sũt pij*. Que hablan con grande zelo de religion, y con viuas sentencias de la oratoria: *Dicunt ardore quidem magno religionis, sed sententijs viuidis, motu graui, caste, prudenter, circunspectè*. Este es el talento auentajado: *Optimum omnium instrumentum*. Y el que haze fruto mas conocido: *Vndè & diuturnior est, & longè quam cætera fructuosior*. Este es el mas parecido al natural de san Pablo. Sobre fundamentos deste semblante se leuãta el arte q̃ ajusta lo q̃ conuiene, y corta lo q̃ se residencia, q̃ como refiere Quintiliano, dezia Isocrates de Eforo, y Teopompo: *Vt alteri frænis, alteri calcaribus opus esse*. Y como dize el Orador, es necessario conocer si es para la oratoria el natural que la solicita: *Namque erit alius historiæ magis idoneus, alius compositus ad carmen, alius vtilis studio iuris*, exercitandose cada vno conforme a su natural: *Ita quemque instituere, vt propria naturæ bona doctrina foueret, & in id potissimum ingenia, quo tenderent, adiuuarentur*. Supuesto el natural, y conocido el talento, siguese el arte. Y no se fie ninguno de su ingenio, para desdeñar sus preceptos: *Nam & omninò superuacua erat doctrina si natura sufficeret*; como dixo Quintiliano. Yo señalarè los essenciales, por no cansar cõ los muchos, començando por el estilo; que siendo lo primero que enseñan los Oradores, es lo mas escrupuloso que vsa el Predicador.

*Quintil. lib. 2. Orator. c. 8.*

*Quintil. vbi supra*

## CAPITVLO II.

*Del estilo que deue vsar el Predicador, imitando la gracia de san Pablo en las palabras, y la propiedad en las vozes.*

DIxo S. Pablo escriuiendo a los Corintios, q̃ no era elegante su estilo, aunq̃ estaua conocida su Ciẽcia: *Nam & si imperitus sermone, sed non scientia*. Dize S. Agustin, que no confessaua esto el Apostol, para q̃ se entẽdiesse q̃ le faltaua la gala en el dezir, sino para q̃ se manifestasse q̃ le sobraua la humildad en el hablar. Y como los q̃ le oponian en la predicacion, le residenciauan la elegancia, refiere la opinion que deseauan introduzir; pero no la falta que no podia tener:

*1. Cor. 11*



*S. August. lib. 4. de doct. Chr. c. 7.* ner: *Quasi concedendo obtrectatoribus sic loquutus, non tanquam id verum agnosceret cõfitendo*. Claro esta dize el Sãto, pues todos los exemplos de la Retorica se hallã en sus Epistolas: *Certè si quid eius proferimus ad exemplum, ex illius Epistolis vtiq; proferimus*. Assi dixo san Chrisostomo, hablando tambien de san Pedro *fexcentis Rhetoribus os obturarunt*. Teniendo por cierto los de Licaonio ser el Apostol Mercurio por su elocuencia: *Quod autem Paulum Mercurium esse volent id iam non assignis, sed ab eloquentia nascebatur*. Infalible es la verdad desta proposicion, que hablando el Saluador en su lengua, auia de sobrar elegancia a sus palabras: *An experimentum quæritis eius, qui in me loquitur Christus*. Publicalo el Apostol, y declaralo su predicacion. Aunque no fundada solo en gala que mouiesse, sino en espiritu que admiraſſe: *Et sermo meus, & prædicatio mea non in persuasibilibus humanæ sapientiæ verbis, sed in ostensione spiritus & virtutis*. Que como dixo Seneca *non quærit æger medicum eloquentem, sed sanantem*. La virtud, y la santidad primero enseñan que la Retorica, y la elegancia. Lo que necessita el enfermo, es lo q̃ puede curar su achaque. Y assi es necessario mayor cuydado en lo importante, que en lo accidental; pero como es forçoso valerse el Predicador de palabras, para enseñar obras, la santidad serà con el espiritu singular, y el estilo con la elegancia comun, para que se venere lo que se alcança con virtudes, y se hable de lo que se adquiere con preceptos.

*S. Chrys. in proem. Epist. ad Rom. & lib. 4. de Sacerd.*

*2. Cor. 11*

*1. Cor. 2.*

*Seneca.*

Diuidio Antonio Maria Spelta el estilo en *graue vehemens, & copiosum*. Que es el primer genero de hablar: *Alterum mediocre, & temperatum*, que es el segundo; siendo el tercero *extenuatum, subtile, acutum*. Y como el Orador Christiano deue enseñar, deleitar, y mouer: *Graui mouebit, mediocri delectabit, attenuato docebit*. El graue consta de palabras que lo sean, adorno que admire, sentencias que conuençan, y traslaciones q̃ deleiten. El medio cõ dignidad mas clara, afecta verdad mas pura. Eligiendo las vozes q̃ admite el vso, y buscando los modos q̃ sufre la propiedad. El infimo con sutileza ingeniosa se vale de humildad, menos admirada, perdonando el escrupulo por la agudeza, y alabãdo la vulgaridad por la inteligẽcia. Ioaquimo Forcio señalò cõ diferẽcia estos tres estilos: *Atticũ nihil*

*Spelta de docẽdi prior.*

*Ioachim. in sua Rhetor.*

*nihil inane, nihil redundans, nihil otiosum proferens. Asianum redundans verbis atque affectibus immodicis. Rhodium ex vtroque mixtum.* S. Aguſtin enſeña otros tantos eſtilos en ſan Pablo: *Dictio ſubmiſſa dictio temperata, & dictio grandis.* Declara los exẽplos: *Submiſſe dictionis exemplum eſt apud Apoſtolum Paulum.* En la Epiſtola a los Galatas: *Dicite mihi ſub lege volentes eſſe legem non legiſtis? Scriptum eſt enim, quod Abraham duos filios habuit, vnum de ancilla, & vnum de liberâ.* Del ſegundo eſtilo, que llamò el Santo *dictio temperata*, a los Romanos: *Obſecro vos fratres per miſericordiam Dei* El grande a los Galatas *dies obſeruatis, & menſes, & tempora.* Eſtos modos dize el Padre de los Doctores, que ſe varian, y ſe mezclan, ò porq̃ la variedad deleyte, ò porque las materias lo neceſsiten, ſiẽdo el ſermon del eſtilo, en que tienen mayor parte los diſcurſos.

*S. Auguſt. lib. 4. de doct. Chr.*

*ad Gal. 4.*

*ad Ro. 12.*

*ad Gal. 4.*

El grande es menos vſado, por ſer mas raro, ſuperior en las metáforas, y cuydadoſo en el artificio, digno de ſer alabado ſiendo natural. Que como dixo Dacriano: *Quæ tamen elegãtia ſicut anxiè quærenda non eſt, ſi abſit, ita etiã reijcienda non eſt, ſi adſit: nam & ipſa donum Dei eſt.* Aſsi reconocio la antiguedad a Hortenſio, como refiere Quintiliano. *Q. Hortenſius, cuius rei fides eſt, quòd eius ſcripta, tantum intra famam ſunt, qui diu Princeps Oratorum, aliquãdo æmulus Ciceronis exiſtimatus eſt.* El miſmo Ciceron lo confieſſa. *Q. Hortenſius qui hoc in dicio partes accuſatoris obtinet, contra me ſit dicturus. Cui ſummam copiam facultatemq; dicendi natura largita eſt.* No era comun ſu eſtilo, pero conociaſe natural ſu elegancia; y aſsi dificil de imitarſe, era digno de oyrſe, baſtando para ſer como Principe de la oratoria celebrado, auer ſido de Ciceron maeſtro de la elegãcia reconocido. Dizelo Pedro Crinito: *Hortenſius vero orator ſummus, quem & Cicero ipſe in dicendo ſibi aliquãdo prætulit.* A quien alcançare eſta ſuperioridad juſto ſerà venerarle con reconocimiento, y ſeguirle con admiracion; pero como imitar tan alto eſtilo parece impoſsible; en los que deſean el adquirido, el mejor ſerà el facil, procurando lo que dize Eſpelta: *Solus eloquens, qui humilia ſub tiliter, & magna grauiter, & mediocria temperatè dicere poteſt.*

*Dacrian. Abb. in ſpecul. Monach.*

*Quintil. libr. 11. orat. c. 3.*

*Ciceron. orat. pro P. Quint.*

*Crinit. de ho eſt. diſcip. lib. 14 cap. 10.*

*Speltavbi ſuprà.*

Por eſto es neceſſario vſar el lenguage de todos, con vozes



zes q̃ ſe entiendan, no cõ palabras q̃ ſe dificulten. Aſsi dezia S. Pablo: *Gratias ago Deo meo quod ſomnium veſtrum lingua loquor.* Pedro Crinito haze vna diuiſion de la lengua Latina: *In priſcam, Latinam Romanam, & mixtam.* La antigua *ſub Iano. & Saturno*, yà no entẽdida. La Latina reuerenciada, por eſtar en ella eſcritas ſus leyes y edictos. La Romana vſada de los Sabios, y aplaudida de los entẽdidos. La Miſta, culpable por tener vozes de los Sabinos, y Oſcos, y de otras naciones, como la Hetruſca. Longino dixo, q̃ el modo de hablar antiguo, auia comẽçado en Iunio Bruto, Menio Agripa, y Fabricio; porq̃ ſu rudeza fue deſcuydadamente grande, mejorandoſe cõ el eſtilo de Enio, Plauto, y Caton, haſta q̃ ſe conocio la elegancia del Orador Romano, q̃ dio ſer al Foro judicial, puede cõſiderarſe deſte modo la lengua Eſpañola antigua, q̃ yà no ſe vſa, Caſtellana admitida por Hiſtorias y leyes, q̃ ſe eſcrinieron en ella. Pura, q̃ vſauan los Sabios, y entiendẽ los atentos. Y mezclada, q̃ ſe eſcurece con vozes eſtrangeras, deſdeñando las propias; ſiendo el deleyte del q̃ oye, conforme al eſtilo del que habla. Que como dixo Crinito en opinion de Mirandula:

1. Cor. 14

*Crinit. li. 3. c. 3.*

*Longin.*

*Sunt*, inquit, *apud Latinos plura ſcribendi genera: ſunt qui delectent, ſunt qui doctent, qui & afficiant, & qui moueant.* Auiendo otros, que parece no auer aprendido a hablar en eſte mundo: *Quaſi ſub alio cœlo ſermonem didicerint.* Los Romanos dize que ſon: *Elegantes & proprij.* Los Eſpañoles agudos y floridos, pero inclinados a lo peregrino: *Hiſpani autem florentes acuti, & qui ad peregrinum inclinent*, amigos de hablar en Griego: *Et Græcis vocibus cupidius, ac inſolenter vtrentur: quòd & maximè Hiſpanis ingenijs proprium.* Eſta falta reſiſten pocos, y ſe culpa en muchos. Y aſsi el cuydado en la propiedad de las vozes, ſerà importante en el acierto de la predicacion. Que como dixo el Apoſtol: *Si ergo neſcire virtutem vocis ero ei cui loquor barbarus.* No ſolo ſe ha de ſaber la ſignificaciõ, ſino el vſo. Y en èl como enſeña Crinito: *Alia quidẽ ad vſum pertinẽt, alia ad eruditionẽ, alia vero ad gratiã.* Ay vozes q̃ no ſe eſculan ſiẽdo vſadas. Vnas, q̃ pertenecen a la erudicion. Otras, que ſe buſcan para la gracia. Las primeras forman el eſtilo, ſiguiendo la coſtumbre recebida, que es la enſeñança prudente. Que como eſcriue Quintiliano:

1. Cor. 14

*Crinit. l. 2. cap. 7.*

*Con-*

*Quint. li. 1. c. 6.* *Consuetudo vero certissima loquendi magistra.* Yañade: *Vtēdū planè sermone, vt nūro cui publica forma est.* Bien dicho està, que sea el estilo q̄ se vsare, como la moneda que corriere; que serà falsa si mudare la forma, y trocare la materia; siendo lo que no se entiende semejante al dinero que no se conoce. Que ignorado su valer, se desprecia su estimaciō. Que como ay monedas municipales, se hallan lenguages determinados, gustando cada vno mas de lo que le sirue, q̄ de lo que no le importa. Con la misma semejança lo explica Dionisio Longino: *Vt enim in nummis euenire solet, si quā natio nummos ex corio, aut ferro mallet, quàm monetam ex auro argentoue factam.*

*Dionis. long. de subl. eloquent.*

Estos peligros se euitan, si la propiedad se obserua, dexando lo peregrino, por no incurrir en lo obscuro. Dize Aristoteles: *Peregrinum voco, varietatē linguarum.* Porque el que las vsare (dize el Filosofo) *vel ænigma efficiet, vel barbarismū.* Y distinguelo luego: *Ænigma quidem si translationes, barbarismum vero si linguas.* Porque la oracion hecha, no por composicion de nombres propios, sino de translaciones difficiles, serà enigma para quien oyere: *Ænigmatis forma ea erit: oratio scilicet, quæ ex minimè congruentibus interse conflet.* Y aunque el pulpito puede vsar descripciones y pinturas, no serán graues con metaforas, y parecerán propias sin ellas, retratando las cosas como Retorico, que se diferencia del Poeta. Y vsando no la ficcion, sino la verdad. Que si lo vno deleita, lo otro mueue, eligiēdo vocablos y dialectos propios, para descriuir sucessos verdaderos. Que como dixo Filon: *Lætus gaudensque sermo abundat dilucidis, & proprijs vocabulis.* Buscando lo q̄ viene a las cosas que se tratā, que lo humilde con palabras soberbias, es impropiedad. Que como enseña Iusto Lipsio: *Vt vela pro magnitudine nauium, sic verba debent esse rerum*, vna barquilla con las velas de vn nauio no puede nauegar. *Parēthyrso* llamò Casio Longino al estilo hinchado, aludiendo a llamarse Tyrso, èl asta que vsauan los q̄ enloquecian en las fiestas de Baco. Donaire tuuo Luciano en dezir, que vn Medico auia purgado a vn Orador deste estilo.

*Phil. libr. quod deter. potior insid.*

*Lip. in inā. Epist. phys. cap. 7.*

*Aristot. in Poet. c. 21*

*Longin.*

*Lucian. Dialog. in Lexiph. to. 2. pag. 529.*

Dixo Ciceron, que para salir la oracion en publico, no era decente embiarla desnuda, pues era al fin hija del entendimiento: *Neque enim boni est, neque liberalis parentis, quem procreauerit, & eduxerit tum non & vestire, & ornare præsertim cum te locupletem esse negare non possis.* Y mas siendo el adorno el que diferencia los sabios de los ignorantes, como dize Casiodoro: *Loqui nobis communiter datum est. Solus ornatus est, qui discernit indoctos.* Salir pues la oracion en publico cuydadosa, no es mostrarse desvanecida. Sucediendo lo que auisa Ciceron: *Sic esse non eloquentiam ex artificio, sed artificium ex eloquentia.* Serà el trāxe, ni tan humilde que se desprecie, ni tan rico, que se murmure. Que es el estilo medio que aconseja Casiodoro: *Medium quod nec magnitudine tumescit, nec paruitate tenuatur.* Que si la oracion se parece a la dama, no se vista (dize el Nazianzeno) como ramera deshonesta, sino como Matrona graue: *Oratio enim nequaquam vt meretrix, sed vt Matrona grauiter ornāda.* Si es naturalmente hermosa, afearala el afeite. Y podrà dezirse a los Predicadores que lo permitieren lo que escriue Paciano: *Vos exulem formam nouo colore pinxistis.* Y saldrà con el adorno bienquisto, si se valiere de su color natural; dixolo san Agustin: *Oratio satis decōti. Chr. dam decus, non appetitum, sed naturale quodammodo: & nonnulla non iactantiuncula, sed quasi necessaria. Atque (vt ita dicam) abiectis rebus exorta numerositas clausularum.* A vezes edifica mas la llaneza, que la pompa: *Non in sapientia verbi, vt non euacuetur Crux Christi*; dize el Apostol: y comentalo san Ambrosio: *Prædicatio Christiana non indiget pompa, & cultu sermonis.* Aunque esto no se entiende con tanto escrupulo, que sea culpable el arreo con decoro, lo rico con ocasion, y el cuydado con descuydo. Que el mismo Santo dize: *Oratio sit pura, simplex, dilucida atque manifesta*, no con elegancia afectada, pero no sin gracia conocida: *Non affectata elegantia, sed non intermissa gratia.* Ydeclarandose la comparacion de la dama: lo culto serà adorno permitido, q̄ no se escusa, y riqueza necessaria que no se culpa. Que yà dixo Tertuliano: *Cultum dicimus quem mundum muliebre vocamus.* Dos flores en el tocado son otras tantas joyas en el sermon. En las palabras de Isaias: *Quàm pulchri super montes pedes annuntiantes pacem*, leyò san Cirilo: *Sicut Ver super montes.* Yllamādose Verano los Predicadores, no serà culpa verlos alguna vez floridos. Pues notò Aponio en

*Casiod. in præf. ad lib. var.*

*Cicer. 1. de orat. cap. 6.*

*Casiodor. vbi supra*

*Supr. Nazianz.*

*Patian. Epist. 3.*

*S. Augustin. lib. 4. de ornata est.*

*Tertul. de hab. mul. cap. 4.*

*Isai.*

*S. Cyril.*

*Cicer. lib. 2. de orat. cap. 10.*

*S. Ambr. lib. 1. offi. cap. 22.*

en el lugar de los Cantares: *Cant.* *Qui pascitur inter lilia*, q̃ los *Apon. l. 6* que predicauan, deuian *exhortando flores de pasci.* Cõ tal, *in Cant.* que no sean flores sin fruto, q̃ *S. Aug. li.* como dize S. Agustin: *Alij flo-* *4. de doct.* *res meros loquuntur, alij folia,* *Christian.* *alij fructus.* Todo esto junto serà hermoso, y diuidido serà residenciado. Vn sermon todo de flores es jardin sin fruto. Todo de palabras, arbol que solo tiene hojas. Todo fruto, serà acertado, pero nunca visto, que lo raro no es abundante, y lo dificil no es mensurable. La variedad deleyta y mueue, que como no cansa repitiendo, inclina la atencion variando, pero no se entiende esta licencia con peligro vsada, sino con prouecho permitida. Vistiendo la oracion de suerte, que se atienda mas al alma del concepto, que a la gala del estilo. Dizelo S. Clemẽ *S. Clem. I* te Alexandrino: *In sermone e-* *Strom.* *nim dicto est tanquam vestis in corpore. Res autem sunt carnes ac nerui. Ne ergo oportet maiorem vestis quã salutis corporis curã gerere.* Ponderar las cosas primero con verdad, q̃ con ornato, y no escurecer lo vno con lo otro, es primera obligacion del Predicador. Aunq̃ temo lo q̃ dize La- *Lactan di-* ctio: *Nemo rem veritate pon-* *uin. inst.* *derat, sed ornatu.* Y sucede en los *cap. 1.* q̃ todo lo adornan cõ demasia, no ser possible mouer, porq̃ se ahogan los conceptos en las palabras, y se diuierten las verdades con el deleyte. Notò Victor Antioqueno en la doctrina de S. Marcos, q̃ refiere auer predicado el Saluador embarcado: *Iterum cœpit docere ad mare.* Porq̃ no quiso estar sobre las ondas con milagro, y no desde el navio sin el, pudiera auer ostentado el porte to para embelesar el auditorio. Y retira la omnipotencia para hazer el sermon, dexando lo admirable, y vsando lo comun. Dize el Autor referido: *Docet more suo ex naui, &* *Vict. An-* *non proximè ex mari, cùm id* *tioch.* *alioquin potuisset. Ne ob res fluporem, & insolentiam auditorum, attentionem impediat. Magisq; admirabilem operum efficiorem quam Doctorem se præstet.* No quiere predicar de milagro, sino de aprouechamiento, ni ocasionar suspension, sino emienda; porque no juzgue el entendimiento engañado, solo por el gusto del sentido suspenso.

El estilo sea como la pintura, tenga luz y sombras, leuantado y humilde, que es lo que aconseja Plinio segundo: *Nec* *Pli. Lũ.* *vero afflictanda sunt semper ela-* *lib. 3. Ep.* *ta, & excelsa. nam vt in pictu-* *13.* *ra lumen non alia res magis, quàm umbra commendat: ita orationem tam submittere, quàm*



*quam attollere decet.* Las cosas vulgares ocasiõ ay en que mueuen mas que las peregrinas. San Francisco Xauier dize: *Verum sermone omnes vtã-* *S. Xauier* *tur apud Lusitanos vulgari ac* *lib. 3. epi-* *vernaculo.* Y dà la raçon: *Quo-* *stol. 6.* *niam is sermo facilius in aures atque animos influit auditorũ.* Aunque en el siglo presente estàn los animos tan libres, que no es possible cautiuarlos sin estratagemas retoricas y afechanças artificiosas. Sentencia es del Padre Beni- *Bened.* to Fernãdez: *Adhibent igitur* *Ferna. in* *Christi Prædicatores ornatum* *gen. to. 3.* *verborum, dictionis eloquen-* *c. 49. sect.* *tiam, vti pium quoddam stra-* *4.* *tagema evincendi audientium animis, sanctamq; fraudem & impostu-ram, qua illecti homines à prauis vitiorum affectibus, ad virtutis amorem studiumq; auocentur.* Dixo el Saluador, que los que predicassen serian pescadores de al- *Matth. 4* mas: *Faciam vos fieri piscato-* *res animarum*; para que conociessen, q̃ en lo espiritual auia menester redes, cautelas, artificios y ançuelos; y que en este mar del mundo era dificil lograr lances deseados, sin vsar engaños permitidos, no porque los tenga la predicacion, sino porq̃ los vsa la retorica: y assi la agudeça, la nouedad, la pintura, y el adorno son necessarios en el Predicador para pescar al oyente; q̃ como dice S. Enodio: *Quis* *S. Erod.* *non personæ talis, fine eloquen-* *lib. 1. epi-* *tiæ artis ornatus spernat* *stol. 9.* *affectum?* Los auditorios siguen a los Santos, pero no dexan à los doctos, y salen del Sermon cõ hastio, si les falta deleite con nouedad; causa para que la predicacion moderna no se juzgue por la modestia antigua: que aunque la verdad no se ha mudado, el estilo està diferente, y como la malicia es entendida, quiere sutileças que la enmiendẽ no baltando desengaños que la conuiertan; llegando a tanto desahogo los gustos humanos, que fundan en el estilo singular el sequito comun, y juzgan que falta à lo importante del pulpito, el descuidado en lo selecto del lenguage, siendo axioma de muchos; que predica mal, quien no habla bien. Con esta persecuciõ vltima de la Iglesia (que assi le llamaua el docto y Religioso Padre Gaspar Sanchez) co- *Gaspar* mo a enfermos (cuya vida se *Santius.* da por acabada, que se les cõcede quanto piden) tratamos à vezes los oyentes (aunque con escrupulo nuestro) dandoles lo que gustan por ver si mejoran en la salud que pierden. Plegue a Dios que

les haga prouecho, sin causar nos daño: que curar con remedios que no receta el Medico sino el enfermo, es apelar a milagros. San Agustin dixo: *Sed quoniam inter se habent, nonnulam similitudinem vescentes atque discentes, propter fastidia plurimorum, etiam ipsa sine quibus veni non potest alimenta condienda sunt.*

*S. Augus. lib. 4. de doctrin. Christ.*

Para lo que falta del estilo es necessario saber, si puede alguna vez dispensarse (siendo rara) en q̃ se vse vna vez estraña, inuētada, ò peregrina, ò por mas significatiua en lo q̃ se trata, ò por mas misterio sa en lo q̃ se explica. Consultemos al Apostol, que escriuiendo a Timoteo dice, q̃ euite nouedades de voces profanas: *O Timotee depositum custodi deuitans prophanas vocuum nouitates.* Vincencio Lirinense dio poca licencia al Predicador en este lugar, aunque le concedio gala en el estilo: *Adorna, illustra, vt cum dicas noui non dicas noua.* Discreto auiso para la exornació sin nouedades, porque tiene peligro fundada en ellas: *Vetera nouiter*; es lo acertado. S. Agustin có menos escrupulo entendio a S. Pablo diziendo: *Nō ait Apostolus vocuum nouitates, sed addit, prophanas, sunt enim & doctrinæ religionis congruentes verborum nouitates, & xenodochia, atq; monasteria postea sunt apellata, nouis nominibus res tamen ipse. & ante nomina erant, aduersus quoque impietatem Arrianorum nouum nomē Patres Homousion considerunt sed nō rem nouam tali nomine signarunt. Hoc enim vocatur Homousion, quod dicitur: ego & pater vnum sumus.*

1. *ad Timot. 6.*

*Vincent. Lirin.*

S. *Augus. tract. 7. in Ioan.*

Querer que alguna vez no se permita la voz estraña para el misterio conceptuoso, es confessar los ingenios limitados, y que no se les da licencia para passar de los limites de la antiguedad, y no importa que sea de la lengua que se habla la palabra que se vsa, que en Latin se dexan las Griegas y Hebraicas por mas significatiuas, como en el Euangelio: *Racha, Ephetа*; y en el Apostol: *Abba, Anathema, y Maranatha*; y en la Iglesia: *Alleluia, Kirieleison, Agios, Otheos*; y otros que pueden aduertirse, para declarar lo q̃ se auia humillado Dios siendo hombre: notò S. Gregorio Nisseno, q̃ inuentò S. Pablo el verbo, *Exinaniuit*, como para decir, q̃ la caridad no era soberbia; el *Non agit perperam*: escriuiendo a los Corintios, vsò el dia por el juizio, que era modo de hablar de su patria,

*Matth. 7 Ad Rom. 8. Marc. 7. 1. Cor. 16*

*S. Grege. Nisen.*



juzgando que tenia mas eficacia aunque fuesse menos vsado: *Mihi pro minimo est, vt a vobis iudicer, aut ab humano die.* Notolo S. Geronimo: *His ce & alijs multis verbis, vsque hodie vtuntur Cilices: ne hoc miremur in Apostolo si vtatur eius linguæ consuetudine in qua natus est & nutritus.* En el Crisologo, *Manicauit*, y en Isidoro Peluſiota, *Humanitare*, tienen suma nouedad, pero grande acierto; y esta licencia yà la concedio Cicerō a los Oradores quando dixo: *Ergo vtamur verbis, aut ijs quæ propria sunt, & certa quasi vocabula rerum pene vna nata cum rebus ipsis; aut ijs quæ transferuntur, & quasi alieno in loco collocantur: aut ijs quæ nouamus aut facimus ipsi*; y trae la inuencion en estos exemplos: *Tum pauor sapientiam mihi omnem ex animo expectorat, num non vis huius me versuti loquas malitias?* Y dize, que semejantes vozes se permiten por necessidad, y se frequentan por deleite: *Sic verbi translatio instituta est inopiæ causa frequētata delectationis.* Seneca dixo, que con singularidad buscaua lo vtil en lo estraño: *Coger verbum pro vocabulo ponere: sed si id necessit est, ponam.*

1. *Cor. 4.*

S. *Hiero. epist. 151 ad Algas. q. 10.*

S. *Chryso log. Isido. Pelusiot. lib. 1. epist. 6.*

*Cicer. lib. 3. de orat. cap. 10.*

*Seneca epist. 58.*

Esta licencia es muy limitada, y no deue ser desuerte q̃ se desterrē los vocablos propios por humildes, y se admitan los estraños por leuantados, huyendo de pronunciar la voz porq̃ le falta el sonido, con tanta lisura q̃ suceda lo q̃ refiere Niceforo Calisto de Trifilio Obispo, q̃ predicādo el Sermon del Paralitico para explicar: *Tolle grabatum tuum & ambula*, pareciendole, *Grabatum*, voz ordinaria, puso *Lectum*, y leuantandose Espiridion, le dixo: *Numquid tu præstantior es eo qui grabatū dixit?* Este atreuimiento no se le deue permitir al Doctor Catolico, por ser indigno de la Fè q̃ professa, y de la dotrina q̃ enseña, dice S. Agustin: *Cur pietatis Doctorē pigeat imperitis loquentem essum potius quā os dicere, ne ista syllaba nō ab eo quod sunt ossa, sed ab eo quod sunt ora intelligatur?* Y añade el Sāto ser el sentido de las palabras del Apostol: *Nō in sapientia verbi vt nō evacuetur crux Christi*; dezir q̃ no se busque la hermosura y la sabiduria en la palabra pomposa, ni en la voz singular de los desalumbramientos con que hablaua Dionisio Tirano escriue admiraciones Ateneo; como de las licencias de Alexarco Heraclides Lēbolucia no, se burla destos modos de hablar: y Gelio cuenta de vn Abogado, que orando al Se-

*Nicephor. lib. 8. cap. 42.*

S. *Augus. lib. 4. de doctrin. Christ.*

1. *Cor. 1.*

*Athen. lib. 3. Heraclid. lib. 37. Suæ histo. Gellius li. 11. c. 8*

nado, para ponderar la pobreça del sustento de su parte dixo: *Hic eques Romanus apludam edit & flóces bibit.* Miraronse todos, y no lo entendio ninguna, parando en reirse los Iuezes, porque juzgaron que hablaua en Tusco ò Frances, y es que auia leido, que en lengua rustica antigua, *Apluda*, significaua el saluado, como en la comedia *Aftraba* de Plauto (si es suya) y que *Flóces*; eran las heces del vino. Genofonte llamò à las niñas de los ojos: *Virgines oculorum*; y esta bien culpado por ello: como Gorgias reside ciado de Longino, por auer dicho que eran los buitres: *Sepulcbra animata.* Buscar cosas estrañas para admirar atenciones indoctas mucho escrupulo tiene si se vsa tan repetidamente, q̃ sea estilo y no parezca misterio. Nicolao Causino a este intento aplicò las palabras del Genesis: *Venite confundamus linguam eorum*; diziendo: *Ecquid aliud sunt quam linguæ Miscellaneæ & confusæ tot prophanorum auctorũ idiomata? quos certè quis spretis Catholicis scriptoribus conantur ingere Babel astruunt: quam Deus spiritu oris sui exsufflabit?* Estudiar la elegãcia profana para mezclar cõ la pureça diuina, solicitando vozes y palabras q̃ ocasionen asombros, y confusiones, viene a ser culpa en el q̃ predica, y pena en quiẽ oye. Yà en la pluma del Profeta Baruc quiere Causino, q̃ se pusiesse la reprehensiõ deste estilo: *Filij quoq; Agar qui exquirunt prudentiã quæ de terra est.* Los descendiẽtes de Agar buscauan la prudencia de la tierra, y desdeñauã la sabiduria del cielo, affectando ser hijos de Abrahan, sin parecerse a su inclinacion: *Negotiatores Merrhæ & Theman, & fabulatores & exquisitores prudentiæ & intelligentiæ*; trocando como los mercaderes vnas vozes por otras, hablando por simbolos y parabolas, q̃ assi explica Teodoreto el llamarlos, *Fabulatores, ideſt qui per simbola & Parabolas sua tradunt*; como los antiguos, que por fabulas y gerogliphicos se exponian à entẽderse, y a vezes no auia quiẽ los declarasse: *Viã autẽ sapientiæ nescierunt, neque commemorati sunt semitas eius*; no es esto acertar con lo verdadero, sino perder el camino en lo facil. Orígenes afirmò, q̃ los retoricos desta inclinaciõ eran de la ciudad de Iericò: *De ciuitate sunt Iericò*; y q̃ importaua a uertirlos en lo que discurrian, para que no vsassen lo que ocultauan, porq̃ estando prohibida la lengua de oro simbolo de

*Gen. 11. Causin. in sua eloq. sacr.*

*Baruc. c. 3.*

*Origen. hom. in Ie su Naue.*

de la elegancia estraña incurrian en la censura diuina, valiendose de vozes malquistas: *Ne te rapiat sermonis auri pulchritudo. Memento quia Iesus fuit, anathema esse omne aurũ quod in Iericho fuerit inuentum.* Eusebio Cesariense dice, que afirmaua Demetrio Falereo auer oido à Teopompo, que algunos quisieron con dialectos y modos de hablar Griegos, mezclar la Escritura, diziendo, que le causaria singular adorno; y heridos de vna turbacion temerosa, y atonitos con vn terremoto peligroso, suplicando a Dios declarasse la ocasion del castigo, y la causa del enojo, se les respondio en sueños: *Quia res diuinas fuco eloquentiæ inquinarent.*

*Euseb. Cesar. lib. 8. de præpa.*

Todo tiene su permision licita y su exemplo antiguo la gala en el dezir, leuantando en alguna parte el estilo, por que lo pide el concepto, no se niega, viendose en el Apostol vsada, y en los Santos permitida; que mas viua Hypotiposis que en la carta a los Romanos: *Quia hora est iam nos de somno surgere: nunc enim propior est nostra salus quam cũ credidimus, nox præcessit, dies autẽ appropinquauit, abijciamus ergo opera tenebrarum & induamur arma lucis.* Aquel hiperbole verdadero: *Quis nos separabit à charitate Christi? Tribulatio? an angustia? an fames? an nuditas? an periculum? an persecutio? an gladius?* Quien vsò tan elegante la gradacion? ni tã florido escriuio? como a los Corintios: *Quoniã patres nostri omnes sub nube fuerunt.* La exclamacion a los Galatas: *O insensati Galatæ quis nos fascinauit?* La metafora à los Efesios en todo el capitulo q̃ comiença: *Et vos eum essetis mortui delictis & peccatis vestris.* No quiero multiplicar exẽplos, que será no acabar discursos. Lease el Apostol con atenciõ cuidadosa, y hallarase con gala elegante: y estudiense los Santos cõ misterio, y conocerase cõ exornacion. S. Agustin enseña lo que deue vsarse: *Interpositis verò quæ dicenda sunt submissius, benè redditur ad ea, quæ opus est granditer dici, vt dictionis impetu ipsa oratio sicut maris æstus alternetur.* Está bien cõparada la oraciõ cõ el mar, por ser el estilo blando bonãça; la narracion prosurosa impetu de corriẽte, y el discurso leuãtado olas con viento, q̃ hazen atender mas, y descuidar menos. S. Gregorio Nazianzeno dezia: *Robusta & aeri & vehementi dicẽdi ratione vtar.* Y S.

*Ad Rom. 8.*

*1. Co. 11*

*Ad Ephes. 2.*

*S. Augus. lib. 3. de doctrin. Christ.*

*S. Nazian. zen. orat. 9.*



*Ad Rom. 13.*

S. Aster. homil. de diu. & Lazar.

Aſſerno: *Cum cura ac tragico cothurno pauperis miseria tur.* Por eſto ſe hallan en los Maeſtros de la Predicacion mas viuas pinturas, q̃ en los Padres de la eloquencia, ſeña larè vnas, y alegarè otras, para que ſe alaben quando ſe vſaren, y no ſe eſtrañen ſi ſe oyeren. S. Chriſoſtomo en un Sermon del Bauciſta deſcriue ſu deſierto deſta ſuerte: *Floridiſſima prata, floribus auricomis variegata arbor bus ſuaue ſpirantibus exornat a. quibus dulce cãtantibus perſtrepentia hominum aures demulcent, viſumque oblectant. Solo porro aureo ſuo ſplendore in orbem circumquaquè refulgente, reuerberiuſdem rudij ignitũ contra fulgorem effulminant, ibi blaſæ & loquaces aviculæ velut ad fiſtulã effoematis minuritionibus, argutum carmẽ emittunt, ibi ventorum lene murmurãtium auræ inter circulos autum mutuo cantu contendentium concauitates montium abrutorum concutientes, ad inſtar citharæ concorditer reſonant, quo fit vt paſtores quoque ac babulci in tugurijs ſuis habitantes huiuſmodi vocalium auricularum tinnulo mellicoque cantu feruentes, ipſi quoque multiſonis calamis ad illarum imitationem modulantes, per amenioremque locum & herbam, pecus ſuum placide agant.* S. Cipria no pinta con admiracion vn rico avariento que podra ſeruir al que predicare el del Euangelio: *Cogitationis in certæ ſollicitudo diſcruciat, ne prædo vaſtet, ne percuſſor infeſtet, ne inimica cuiuſque locupletioris inuidia calumnioſis litibus inquietet. Non cibus ſecuro ſomnuſue contingit: ſuſpirat in conuiuio, bibat licet gemma: & cum epulis marcidum corpus thorus mollior alto ſinu condiderit vigilat in pluma, nec intelligit miſer ſpecioſa ſibi eſſe ſupplicia, auro ſe teneri alligatum, poſſideri magis quam poſſidere diuitias atque opes.* Y exclama el Santo: *O hominum quanta diuerſitas? Bona apellant. ex quibus nullus illis, niſi aut res malas vſus eſt.*

S. Cypria. epiſt. 2. libro 1.

S. Chryſoſt. in Præcurſ. Domin. ſermo to mo 6.

San Ambroſio con ſu grue eſtilo vna mies en que el trigo ſe ve alegrando ſu Agricultor: *Suſcipit igitur granum trieies putrix gleba, & ſparſum cohibet occatio, ac relatum ſterno terra grimo fouet ac comprimit. Inde cum ſegranum illud reſoluerit herbam germinat: grata ipſa iam ſpecies herbeſcentis viriditatis: quæ ſtatim genus ſatum ſimilitudine ſui prodit, vt in ipſo ſuæ ſtirpis exordio, cuius genes-*

S. Ambr. libr. 3. Hexam. c. 8.



*neris herba ſit cognoſcas, atque in herbis fructus appareat: paulatimque adoleſcit in fœnum, culmoque pubeſcens erigitur & aſurgit, aſt vbi ſe geniculata iam ſpica ſuſtulerit vaginæ quædam, futuræ frugi parantur, in quibus granum formatur interius, ne tenera eius primordia, aut frigus lædat, aut ſolis æſtus exurat, aut ventorum inclementia, vel imbrium vis ſeua diſcutiat. Succedunt quidam ordines ſpicæ, mirabili arte formati, vel ad ſpeciem grati, vel ad tutamen nexu quodam inter ſe naturalis colligationis adſtricti, quam prouidẽtia diuina formauit.*

S. Baſil. Seleuc. orat. in bœmum.

S. Baſilio Seleucienſe retratò aſsi el diluuio: *Superne cœlum torrentes iaculabatur, inferne terra abyſſos relaxabat, & dum aquæ emergebant, ad aquas elementares creatæ res redigebantur, nulla tam aridæ mariſque diſcretio, unius fluenti alueo continebantur omnia; non iam ſcaturigines & lacus, non fontes cum voluptate fluentes, ſed in manibus vndis demergebantur vniuerſa. Non germinum ſpecies & arborum flores, non vrbes, non plantiles olla, non montium vertices, ſed omnia fluctus inter naufragium, communi operta ſepulchro: frequentiſſimæ gentes vna cum animi improbitate volutabantur in monumentis: quæ enim viuentes ſe conſpurcauerant, ab ea morientes non merebantur abiungi. Ita diluuij ſagena comprehenſi, inter fluctuum vertices rotati ac mutua calamitate puniti miſerando mortis genere ſurripiebantur.*

San Aguſtin ſe puſo a dibujar vn moſquito con eſtas palabras: *Vnam beſtiolam breuem minutiſſimam conſidera, quam volueris: ſi conſideres ordinem membrorum ipſius, & animationem vitæ, qua mouetur, prouiſe fugit mortem, amat vitam, appetit voluptates, deuitat moleſtias, exerit ſenſus diuerſos, viget in motu congruo ſibi. Quis dedit aculeum cutici quo ſanguinem ſugat? Quam tenuis fiſtula eſt qua ſorbet? Quis diſpoſuit iſta? Quis fecit iſta? Expaueſcis, in minimis lauda magnum.* A quien no ſuſpende el Chriſologo: *Maria magiunt ipſe quoque inſulæ funditus ſubruuntur & triſti ſonitu littora vniuerſa feriuntur.* En el Sermon 20. pinta la tormenta de los Diſcipulos. En el 33. el caſo de la hija del Archiſinagogo. En el 39. el ſufrimiento del Medico que cura al enfermo frenetico: todo con razones

S. Chryſologo ſerm. 21.

tan viuas, y con elegancia tan singular, que con raçon le llaman Boca de oro S. Chrisostomo en el Sermon 3. de Passione con colores de su Retorica soberana describe el eclipse del Sol, el temblor de la tierra, y el mouimiento de las piedras. San Zenon en todo el Sermon de Lazaro habla con raros tropos y descripciones. S. Gregorio Nazianzeno en la oracion segunda, resideciando las galas de vna muger las pinta viuamente; como las abejas en la oracion 34. en que dilatò San Basilio Magno la pluma con gala en el Exameron, adonde S. Ambrosio como en vna tabla colorida pintò la golondrina, los exercitos de las grullas, y las formas de las fieras. Quien se le iguala quando dize: *Videre serta pendentia velut quædam speciosi ruris monilia carpere vuas vel aureo colore, vel purpureo renitentes. Hiacinthos cæteras que gemmas fulgere, coruscare Indicas, albarum emicare gratiam.* De los ojos dixo, que eran: *In carne sidera.* Y San Damasceno: *Accurata mentis simulachra.* Pero de que siruen otros exemplos, estando el Espiritu Santo con la pluma de Iob pintando vn cauallo con esta gala: *Gloria narium eius terror. Terram vngula fodit, exultat audacter: in occursum pergit armatis. Contemnit pauorem, nec cedit gladio, super ipsum sonabit pharetra, vibrabit hasta & clypeus: feruens & fremens orbet terram, nec reputat tubæ sonare clangorem, vbi audierit buccinam, dicit: Vah, procul odoratur bellum, exhortationem Ducum, & vlulatum exercitus.*

*S. Ambr. lib. 5. Hexam. c. 15 & 17. & 3. Hexam. c. 12. & lib. 6.*

*S. Damascen. in vita Isidor.*

*Iob c. 39.*

Los que disimulan la falta de ornato y elegancia con el escrupulo, no afirmen que se opone à lo que deue, quien adorna lo que predica. Y no se admita el que pretendiere engañar con palabras dulces, por no vsar verdades Catolicas. Pues dixo San Pablo: *Et per dulces sermones & benedictiones seducunt corda innocentium.* El que cõ fabulas y Gentilidades mue ue no sea oido, aunq̃ ya està llorado, pues dize el Apostol: *Erit enim tempus cum sanam doctrinam non sustinebunt, sed ad sua desideria coacernabunt sibi magistros, prurientes auribus: & à veritate quidem auditum auertent, ad fabulas autem conuertentur.* Y porque no parezca el de la elegancia precepto sino permision, siga cada vno el estilo con que aprouecha; que si es humilde y mueue, el mas acertado serà: *Placuit Deo per stultitiam prædicationis saluos facere credentes.* No es razon culpar, ni el modo comun que acierta, ni el singular que mueue; que como dice Cresolio: *Quid igitur cauſæ esse potest, cur eam dicendi rationem propriam sapientum & vere dicam Heroum, maiestati conuenientem grandem horridulam exaggeratam contemnere debeamus?* Y sucede a vezes lo que dize Isocrates: *Is verò qui accuratè potest dicere, non simpliciter etiam dicere possit.* En vn mismo auditorio suele auer quiẽ se mueua con llaneza, y se enfade del adorno; y al contrario, siendo alcançar victorias, vencer inclinaciones, por ser los oyentes esquadrones militares. Y assi dixo Libanio Sofista: *Si quidem maius video periculum dicentibus incumbere, quam ijs qui in acie instructa decertarent.*

*Ad Rom. vlt.*

*2. ad Timot. 4.*

*Ludouic. Crisol. va cat. autumnal. lib. 3. sect. 2.*

*Isocrat. in Panegyrico.*

*Liban. in Basilic.*



## CAPITVLO III.

*Que el estilo del Predicador sea claro, porque sino se entiende lo que predica, no podra obrarse lo que enseña.*

SAN Pablo dixo con singulares palabras la claridad que auia de vsar el Predicador que enseñaua para que le entendiesse el oyente que aprendia: *Quæ sine anima sunt vocem dantia, siue tibia, siue cithara, nisi distinctionem sonitum dederint: quomodo scietur id quod canitur, aut quod citharizatur?* En la musica las vozes y sonidos que no se declaran, no es possible que se perciban; que aun los instrumentos tocados piden acentos distintos: y es aduinar saber lo que se toca, siendo confusion lo que se oye. Aplicalo luego el Apostol à los que hablan: *Ita & vos per linguam, nisi manifestum sermonem dederitis, quomodo scietur id quod dicitur? Eritis enim in aera loquentes.* Con suma propiedad compara, los que hablan con los que

*1. Cor. 14*

*1. Cor. 1.*

que cantan, que como a los muſicos a vezes ſe oyen las voces, ſin entenderſe las letras: à los Predicadores, ſe eſcuchan las palabras, ſin alcançarſe los concetos. Y llama à eſto el ſoberano Maeſtro hablar al aire: y aſsi en el miſmo capitulo da gracias a Dios, porque predica en lengua que le entiendan: *Gratias ago Deo meo, quod omnium veſtrum lingua loquor.* Dezir el Saluador à ſus Predicadores, que auian de ſer luz del mundo: *Vos eſtis lux mundi*: no ſolo fue para que viuieſſen con pureça, ſino para que hablaſſen con claridad. Que luz y tinieblas, como enſeña la Filoſofia, ſon contrarios priuatiuos: *Ab eodem ſubiecto mutuo ſe expellunt.* En la Tranſfiguracion de Chriſto Señor nueſtro alegorizò Iuan Xifilino con nouedad las veſtiduras: *Veſtimenta autem eius facta ſunt alba ſicut nix.* Leyò eſte Autor: *Alba ſicut lux.* Y proſiguio: *Quæ ſunt verba & aquas induit Euangeliorum litteras, &, vt opinor, Apoſtolorum quoque ſcripta.* Comparar las palabras à la luz, fue ſignificar la claridad que deuen tener. Y dezir que ſe viſte dellas el Redentor, es ſeñalar el eſtilo que le agrada. Que ſerà como el de los Apoſtoles y Euangeliſtas, claro como la luz, y agradable como ſus rayos, y para todos como ſu reſplandor. Eſto manda el Derecho Pontificio con raçones graues: *Qui enim ea docet, quæ ab auditoribus non valent intelligi, non ad eorum vtilitatem, ſed ad ſui oſtenſionem facit.* Y añade la Gloſſa: *Vel adulationem vel ſcientiæ iactationem, vel propter loquacitatem incautam.* No es poſsible, obrarſe lo que no ſe entiende: las exortaciones del que predica ſean faciles para el que oye; que de otra ſuerte podra diſculparſe con no auer alcançado lo que le aconſejaron? Y ſi el eſtilo no ſe mide con el auditorio, el rudo que no entendio irà confuſo, y el ſabio que dificulta ſaldrà indeterminable. Que por eſto dizen los Canones ſagrados: *Oportet eum qui docet & inſtruit animas rudes, eſſe talem, vt pro ingenio dicentium ſe mettipſum poſſit aptare; & verbi ordinem pro audientis capacitate dirigere.* Que a todos ſe deue el Predicador, à ignorantes, y à ſabios, como dixo ſan Pablo: *Sapientibus & inſipientibus debitor ſum.* Porque no ſuceda lo

*Xiphil. orat. in feſt. S. Cruc.*

*Cap. final 43. diſt. vbi Gloſ.*

*1. Cor. 2.*



lo que notò Ruricio Obiſpo Leuomicenſe en Sidonio: *Præ obſcuritate dictorum non accendat ingenium.* Y es muy cierto que ſe recibe mejor lo que ſe dize en el lenguage de la patria de cada vno: *Dulcius enim ab vno quoque ſuſcipitur, quod patrio ſermone narratur*; dize Caſiodoro: Lo que mueue al entendimiento, es forçoſo que lo entienda la razon. Y para conuencer con euidencia, es neceſſario hablar ſin obſcuridad, dando en el Sermon parte a todos, y procurando, que comprehenda la dotrina, tanto el labrador ruſtico como el cortesano entendido. Aſsi lo obſeruaua ſan Chriſoſtomo: *Hanc nullis verborum nominumve fucis, & lenociniis illuſtrabo oratio nem, ſed huiuſmodi nominibus vtar, quæ & famulo & ancillæ & viduæ, & inſtitori & agricolæ comprehenſibilia captuque facilia ſint.* Y ſi el adorno turbare la claridad, no le vſe con eſte peligro quien ſe buſca ſin ſemejante provecho; que ſeria infelicidad ſer daño el remedio. El Criſologo dize: *Doctoris officium eſt, lecta diſſerere, & miſticis obſcurata ſenſibus lucido aſtruere ſermone, ne minor intelligentia in de pernicie generet auditori, vndè ſcientiam conferre debuit & potuit ſalutarem.* Para eſto es conſejo prudente hablar el lenguage nativo, que Ciceron dezia, que importaua mucho que vſaſen la lengua Romana los Oradores: *Vt purè & Latinè loquamur*; que en Griego fuera admiracion notada, pero no elegancia entendida de vn Romano que eſcriuia en lengua Griega. Dixo Plinio Segundo, que ſe admiraua viendo: *Hominem Romanum tam Græcè loqui*; y que embidiaba los Griegos, porque ten docto varon ſe paſſaua à ſu eſtilo: *Inuideo Græcis quod illorum lingua ſcribere maluiſti.* Ay nombres que hablan como Angeles, porque ni ſe entienden ſus palabras, ni ſe alcançan ſus concetos; y eſta obſcuridad no edifica, antes confunde. Remigio lo notò en lugar ſingulariſsimo del Apoſtol: *Si linguis hominum loquar & Angelorum*; puſo lenguas de hombres y de Angeles, vnas que ſe entienden, otras que no ſe declaran, *Poſſunt intelligi & per Angelos celatiſſimè loquentes, qui liberalibus artibus inſtructi, politis differunt verbis quæ norunt: per homines verò ſimpliciter loquentes, qui*

*Ruric. libro 2. epiſtol. 25.*

*Caſiodor. in præf. ad Scriptur.*

*Cicero. lib. 1. de orat. c. 6.*

*Plin. Iunior lib. 4 epiſt. 3.*

*S. Chryſoſt. in ſermon quod Chriſtus ſit Deus.*

*1. Cor. 13 vbi Remig.*

*S. Chryſo log ſerm. 52.*

*qui disputent quod multi quærunt, quia ibi omnium ædificatio esse potest.* Predicar como vn Angel en este sentido no será grande alabança, por que aunque el ingenio admire, no mouerá el Sermon; y seria estar el auditorio con la plaga de las tinieblas de Egipto, oir y no entender. Burlauase Marcial de la obscuridad de Quinto, y deziale:

*Mart. libr. 1. epigr. 26.*

*Tu latebras obscuras amas quia lumine nullo,*
*Atque intempesta scribere nocte soles.*

Iuzgò que escriuia de noche à escuras, el que no se declaraua de dia en el estilo. El sabio entienda lo oculto de la Escritura: *Prudentem eloquij mistici.* El Hebreo: *Loquutionis occultæ*, como dize Isaias; que otros leyeron: *Intelligentem ænigmatis*: pero no hable enigmas, ni predique dificultades, que escurecer la oracion es dexarla ciega: *Narratio obscura totam obcœcat oratione*m, dice Ciceron; y para que esto no suceda será necessario, que sean las vozes usadas: *Erit autem perspicua narratio si verbis vsitatis.* Y añadiò el Orador: *Sine ambiguo verbo aut sermone.* Y Aristoteles enseñò, que la oracion que se compusiesse de frases vsadas, no tendria obscuridades inaduertidas: *Quatenus verò cum vsu conveni*t, *claritatem habebit.* Seneca no tò en Fabiano, que sus palabras eran escogidas, pero no propias; y assi no eran hijas del siglo en que hablaua: *Electa verba sunt non captata nec huius sæculi more, contra naturam suam posita & inuersa*; y ocasiona esto lo que dixo S. Enodio: *At vbi scaber sermo angustiam pauperis sygnat ingenij, nec conceptum suũ in ordinem digerendo, noctem studio elocutionis interserit, & nebulosæ narrationis ambigua, quandam genera de ipsa explanatione cœcitatem.* Y quedar ciego el que auia de salir alumbrado es efeto infelice de la predicacion, no potestad dichosa del espiritu; y será bienquisto cuidado declararse, no escurecerse, fundando en el estudio la facilidad para el estilo, no la singularidad para la admiracion; que ay algunos que trabajan para no ser entendidos. Seneca lo dixo: *Quidam vsque eo aspera gaudent compositione, vt etiam quæ mollius casus explicuit, ex industria dissipent & clausulas abrumpant, ne ad expectatum respondeant.* Culpa que los antiguos censuraron en Marco Antonio, y en otros Consules, q̃ obligaron ha decir a Cornelio Tacito: *Nonne satius est esse mutũ quam loqui ea quæ nemo intelligit?* Y a S. Agustin notò lo mismo en S. Cipriano, no por que lo vsaua siempre, sino por que lo admitio alguna vez: *Est tale aliquid in Epistola beati Cypriani*; y lo q̃ reparo fue auer dicho: *Petamus banc: sedem: dat secessum vicina secreta, vbi dum erratici palmitum lapsus, pendulis nexibus per arundines baiulas repunt vitem porticum frondea tecta fecerunt*; dize el Padre de los Doctores: *Iste vir Sanctus & posse se ostendit sic dicere, quia dixit alicubi, & nolle quoniam postmodumnusquam.* Y aconseja con esta ocasion lo que es prouechoso aduertir, que no sea necessario Expositor para el que hablare: *Non ergo Expositores eorum ita loqui debent, vt tanquam se ipsi exponendos simili auctoritate proponant.* Y si con dificultad se alcançare lo que se dixere, no sea por culpa del Predicador que discurre, sino por la sutileza de la materia que se trata: *Elaborent ea quantum possunt perspicuitate dicendi, vt aut multum tardus sit, qui non intelligat, aut in rerum quas explicare atque ostendere volumus difficultate ac subtilitate, non in nostra locutione sit causa, quod minus tardius que, quod dicimus possit intelligi.* No como el Preceptor, que alabando lo que auia escrito su discipulo, como refiere Fabio Victor, dixo: *Tanto ne melior, ne ego quidem intellexi.*

*Tacitus.*

*S. Augus. lib. 4. de doctrin. Christ.*

*Senec. epist. 100.*

*S. Enod. lib. 1. epistol. 9.*

*Isai.*

*Cicer. lib. 2 de orat. c. 18.*

*Senec. epist. 100.*

*Arist. in Post. c. 21*

*Fa. Pict. lib. 2. c. 2.*

Para que esto no suceda pueden escusarse questiones, que no es possible entender el auditorio, si la ocasion no fuerça à tratarlas, mezclando la parte Escolastica de suerte, que ni se falte al fundamento de la verdad q̃ se prueua, ni se busque la dificultad del discurso que se predica. Que como dixo S. Agustin: ya que los simples no puedan subir à la alteza de los escolasticos, midanse los doctos con la capacidad de los ignorantes; que lo que se dixere con claridad lo entenderá todos, y lo que se disputare con sutileza solo será para los que esturdiaron: *Et qua imperiti & simplices* (dize el Santo) *ad Ephes. 78. ad Esserm. colastico*rum *altitudinem non possunt ascendere, eruditi se dignentur ad illorum ignorantiã inclinare, qui quod simplicibus dictum fuerit, scholastici intelligere possunt, quod autem eruditis fuerit prædicatum, simplices omnino capere non va-*

*valebunt*. Esta es la razõ porque muchos doctos escusan en el pulpito lo que saben para la Catedra, siendo mayor sabiduria oluidar la ostentacion que no sirue, que disputar la dificultad que no se entiende: imaginando algunos, que es saber poco, lo que viene a ser alcançar mucho: y assi en los Sermones de los Santos se halla lo mismo obseruado. El Chrisologo dize:

*S. Chryso log. ser. 43* *Populis populariter est loquendum, communio compellenda est sermone communi omnibus necessaria dicenda sunt more omnium: naturalis lingua chara simplicibus, doctis dulcis, docens loquatur omnibus pro futura.* Y la conuersiõ y aprouechamiento de los oyentes, mejor se alcança (dize Crisostomo) quando el Predicador trata con llaneza cosas del remedio de los hombres, que quando disputa con erudicion questiones de la naturaleza de Dios: *Vnde animad uertendum est, quòd non tam multi ad Christum sectandum adducuntur, quando magnum aliquid & altum de Deo dicitur, sed cum ad humiliora & auditorum salutem accommodatura deficienditur.* Quien no está atento si se trata de su remedio? Y quien no se diuierte de lo que no entiende? La

*S. Chryso stom. hom. 17. in Genes.*

curiosidad de oir suele conbidar la voluntad: pero si donde espera razones que le aficionen al bien, dificulta sutilezas que alcança mal, lexos estará de inclinarse, y oluidado de arrepentirse. Y la experiencia dize, que comunmente se conuierten los hombres con razones eficaces, conformes a lo que discurre la prudencia, no con paradoxas dificiles, aparcadas de lo que compara el entendimiento. Dize San Basilio Seleucience, que predicando S. Pablo en Iconio, adonde conuirtio a santa Tecla, y a otros muchos Gentiles, era notable la aficion con que le oian por la piedad cõque les predicaua: *Adeoque auditores omnes, tam viros quam mulieres plurimo immensoque sermonis (qui de pietate erat) studio inflammare, vt aedes tam magno hominum concursu vndique affluerent, & angiportus ibidem vndanti virorum fœminarum, puerorum, ac senum numero compleretur.* Gustando desuerte de sus Sermones, que lo dexauan todo por oirle: *Omnesquè cibi & potus præ voluptate obliuiscentes, resquè domesticas, & forenses neglectui habentes, à sola Pauli voce atque doctrina omnino penderent.*

*S. Basil. Seleuc. libro 1. de vita S. Thecla.*



*rent*. Con que aficionaua tanto el Apostol, sino con darse a entender a todos, y predicar cosas de piedad, como dize el Santo? Vaso de elecciõ le llamò quien le enseñaua:

*Act. 9.* *Vas electionis est mihi iste.* Y parece que fue insinuar la claridad de su doctrina, y la facilidad de su predicacion, siendo como licor cristalino en vaso transparente, y bebiendola los oyentes como agua clara. Pensamiento es que apadrina san Crisostomo, comparando la doctrina del Espiritu Santo al agua de la fuente, siendo daria à beber, enseñar, y aprender de los Predicadores ir por agua à la fuente, ò beber en vasos de cristal en ella. Dice

*S. Chrysostom. hom. 3. in Gen.* el Santo: *Afferamus igitur omnes multa meritis nostræ vasa, vt impletis illis domum redeamus.* Y no fuera dificil probar este pensamiento con el discurso del Saluador à la Samaritana, pues con la metafora del agua significa la gracia, y la doctrina.

La verdad no necesita dificultades para declararse, no entenderla el que la oye, es hacerla dudosa el que la enseña: y si la sencillez comun se embaraça en la inteligencia, la inclinacion achacosa se escusa en el aprouechamiento, y assi es forçoso hablar desuerte, que sea gaia darse à entender el concepto, y se juzgue estudio humanar el discurso; que como dize Quintiliano: *Oratio verò cuius summa virtus est perspicuitas quam fit vitiosa si egeat interprete?* La llaneza naturalmente adornada para los que no se mueuen con argumentos llega a ser poderosa por menos fingida, y buscada por mas facil. Es la q alabò Dion Chrisostomo, y la antepuso a todos estilos: *Facilioremvis & præ se ferentem orationibus; murum quandam simplicitatem.* La ciencia del Pulpito, dice Lactancio que se ilustre cõ claridad y adorno: *Tamè claritate Sermonis illustranda & quodammodo differenda est.* Porque como las flores cõ variedad hermosa recamando el campo, y con torna soles varios aposentando la Primauera, tienen necesidad de la luz para ser vistas, y del dia para estar conocidas: assi la elegancia de la oracion, sus artificios y figuras, si tienen claridad para entenderse, alcançan aplauso para alabarse; y si la Retorica ocasiona la obscuridad y los Tropos eclipsan la

*Quintil. lib. 1. oratio. cap. 6.*

*Dion. Chrysost. orat. 18.*

*Lactan. lib. 1. diui. instit.*

la pureça, mejor ſerà hablar llano que artificioſo, diciendo ſi por ſi, y no por no. Refierelo deſte modo, porque lo hallò en el Euangelio de San Mateo: *Sit autem ſermo veſter, eſt eſt: non non: quod autem his abundantius eſt à malo eſt.* Solo eſte lugar baſtarà para eſte intento. A eſte propoſito tiene gala la comparacion de S. Aguſtin diziendo: que quando ſolo ſe pretende abrir no importa que ſea la llaue de oro, ſino haze lo miſmo que la de madera: *Quid enim prodeſt clauis aurea ſi aperire quod volumus non poteſt; quando nihil quærimus niſi patere, quod clauſum eſt?* Procure el Predicador que ſe le abran Dios las puertas que hunieren cerrado las culpas de los pecadores: y ſi con elegancia no alcançare el efeto, juzgue que es llaue de oro, que no ſirue ſino para adorno; y ſi con llaneza aprouechare; crea que es llaue de madera que abre. Y ſiendo el fin que deſea el aprouechamiento que eſpera, que importa el eſtilo que no mueue? quanto mas vale el lenguage que enmienda? eſcuſando metaforas duras, aluſiones dificiles, colocaciones deſatadas, y tranſ-

*Matt. 5.*

*S. Auguſt. lib. 4. de doctrin. Chriſt. c. 21.*

laciones impropias; que como dixo Lipſio: *Vt vites arboreſque tranſlatæ degenerant: ſic & ſermo.* Como los arboles traſpueſtos ſuelen mudar naturaleza; y auiendo ſido fertiles en la primera tierra en que ſe criaron, no dar fruto en la ſegunda en que ſe traſpuſieron. Aſsi las vozes y las palabras en ſu propiedad hazen ſentido, y en la translacion le eſcurecen, ahogando el conceto, y turbando la claridad, con la qual ſe edifica, ſe exorta, y ſe conſuela el auditorio, tres obligaciones del que predica, que como dize ſan Pablo: *Nam qui Prophetat hominibus loquitur, ad ædificationem, & exhortationem & conſolationem.* 1. Co. 14.

*Lipſius Dialog de recti. pron.*

En ſola vna ocaſion ſe permite menos claridad, que es en la que reprehende algun vicio, que no es juſto declararſe con terminos propios, ſino con circunloquios permitidos, dice el Concilio de Milan congregado por S. San Carlos Borromeo: *Cum de peccatis ad luxuriam pertinentibus agit (concionator) cautionem adhibeat, ne imprudens in obſcœna verba incidat. Et videat in primis ne loquendo, turpes cogitationes injiciat.* El Apoſtol San Pa-

*Conſil. Mediol. cap. 19.*



Pablo auiſa a los Corintios, que no incurran en vn vicio de los mas deshoneſtos, y declarale con nombre que le diſſimula, por no reprehenderle con palabra que fueſſe indecente, *neque molles.* Los expoſitores lo notan, y aun lo ocultan, por la decencia del lugar en que ſe predica, importa a vezes eſcurecer lo que ſe dize, huyendo del deſcuydo de algunos que con ſenſillez no reparan en palabras que ocaſionan murmuraciones. Y fuera mas diſcrecion vſar entonces vna voz por otra, y rodear la razon, para no encontrar la indecencia. Y eſto en las reprehenſiones importa ygualmente, hablando ſin paſſar del decoro q̃ ſe deue aun a la perſona q̃ ſe imagina. Enſeñalo el Arcangel S. Miguel en la ocaſiõ q̃ diſputò del cuerpo de Moyſes: *Cùm Michael Archangelus cum diabolo diſputans altercaretur de Moyſi corpore* (dize en ſu Canonica el hermano de Santiago:) *Nõ eſt auſus iudicium inferre blaſphemiæ: ſed dixit, imperet tibi Dominus.* Notò S. Geronimo, q̃ merecia el demonio vna grande maldicion; pero fuera indecencia hallarſe en la boca de vn Angel. Y aſsi vsò otro modo de hablar: *Merebatur diabolus maledictum, ſed per Angelicos, blaſphemiæ exire non debuit.* Que diſcreto exemplo para los que juran, y maldicen en el pulpito con ocaſion de lugares, q̃ ſe pueden rodear cõ decoro. En Iob ay otro exemplo, quando le dixo el demonio a Dios: *Tange cuncta quæ poſſidet: niſi in faciem benedixerit tibi.* Significò, que blasfemaria el ſanto Rey de Dios, y por el reſpeto trocò la palabra dize Dilimo, vſando la mas decente, por no ofender al Criador con la menos blanda: *Verbum adhibuit ſpecioſum; ne Deum verbo aſperiore figere videretur.* Que aun el miſmo demonio alguna vez afecta el decoro, y cuydadoſamente eſcuſa el modo de hablar, que no conuiene, aunque ſea lo que trata contra quien no reſpeta; ſiendo en la Eſcritura eſtudio prouechoſo aduertir eſtos circunloquios con miſterio: *Ne Scriptura diceret blaſphemabit: honeſto vſa vocabulo dixit: benedicet.* Nota Olimpiodoro, y ſan Chriſoſtomo: *Etenim Scriptura benedictis maledicta velabit.* Razõ q̃ dà Titelmano, para q̃ los antiguos llamaſſen a la Epidemia *Dei donum.* Y a la Apologia: *Regium morbum.* Y baſta dezir S. Pablo: *Depone te turpẽ ſermonẽ de ore veſtro;*

*1. Cor. 6.*

*Iob 1.*

*Didim. in Caten. Græca.*

*Iud. Can. Epiſt. 9.*

*Olimpio. S. Chriſ. Ho. 4. de patient. Iob.*

*Titelmã. ad Col. 3.*

*S. Hiero. in c. 3. Ep. ad Titum.*

con que grauedad reprehende san Gregorio Nazianzeno los afeytes y galas de las mugeres: *Non flauæ comæ tum apparentes, tum sublucentes, non crinium nodi, & imposturæ prætiosum caput summa cum infamia scenam efficientium, non circumfluentis, & pellucidæ vestis magnificentia, non lapidum splendorem propinquum aerem colorantes.* Y para culpar lo mas comun, que es afeytarse: *Idolum proponens, vt adulterina pulchritudo, naturalem imaginem, quæ Deo ac futuro æuo seruatur, surripiat.* No como vn Predicador no poco presumido, que reprehendiendo lo mismo, se dilatò largo rato, nombrando quantas aguas y afeytes vsan las mugeres, como si pretendiera hazer ostentacion de semejante noticia. No quisiera yo, que en ocasiones enque importa menos claridad la affectasse el q̃ predica, y adonde importa darse a entender, se escureciesse el sermon. Que seria sucederle lo que a vn Poeta, que en las satiras era claro, y en las alabanças no entendido que le dixeron, que trocasse los estilos, y acertaria en las obras.

S. Nazian.

## CAPITVLO IV.

*Señalanse en san Pablo lugares, que enseñan los Oradores para la inuencion, y pueden seruir al Predicador para la facilidad.*

SIendo la inuencion la parte q̃ mas necesitan los Oradores, como dize Ciceron, no serà la que menos aprouecha al Predicador. Y aunque juzgò Casiodoro, que *ex præceptis non constat; sed quo quisq; est ingenio promptior, hoc magis hac re excellit.* Cõ todo seña la la oratoria inmunidad en los Topicos, para facilidad en los estudiantes, despertando el ingenio con dibuxos, para q̃ se atreua a coloridos; pues fluyen de formar ideas adonde se midan concetos, ocasionando semejanças, con ofrecer originales, y haziendo q̃ el entendimiento conozca el camino, por donde puede remontar el buelo. Que los ingenios como los paxarillos, q̃ con tiernas plumas comiençan a dexar el nido, para aprender a cortar el ayre, alientanse guiados, y animanse mouidos. Y porque este tratado me puso en todos los empeños, no me escusò este, que es el mas difícil, obligãdome en estos pedaços de

*Cicer. in Topic.*

*Casiod. in Rhetor.*



de Retorica diuina, a señalar lo q̃ enseña la humana: y a buscar en S. Pablo con estudio, lo q̃ me ofrecieran los Oradores con descanso. Y assi merecerà este capitulo agradecimiento, pues supone cuydado: y seruirà de contraste del Arte de predicar, adonde se hallen depositos para quien tuuiere necesidades; y prestamos para el q̃ las confessare. Y de passo lleuarà el q̃ leyere los lugares declarados los sentidos, q̃ no le dañarà la inteligencia, ya q̃ no tenga necessidad de los preceptos.

El lugar q̃ Ciceron señala primero, es el de la Difinició q̃ explica la essencia de la cosa, y vsale S. Pablo a los Hebreos, difiniendo la Fè: *Est autem fides sperandarum substãtia rerum, argumentum non apparentium.* Llamale sustancia, porq̃ como esta sustẽta los accidentes, ella la esperança. Y como no puede auer naturalmente accidentes sin sustãcia, no se hallarà esperança sin Fè. Por esto dixo S. Dionisio Areopagita: *Diuinam fidem esse stabile fixumq; fundamentum eorum, qui crediderunt.* Porq̃ ella los funda, y los fortaleze *animosa firmat fides.* dize santo Tomas, como si fuera la basa de todo. Otros bueluẽ en lugar de *substantia*; *subsistentia vel existentia*, del Griego. Porq̃ la Fè haze que los bienes futuros q̃ no tenemos, se creã como si existierã. Assi dixo Chrisostomo: *Resurrectio nec dum facta est, & nec dum est subsistantia, sed fides facit eam subsistere in anima nostra.* Y santo Tomas: *Res sperandæ sunt sicut arbor, in semine virtute latens, ac per fidem quodammodò iam existunt in nobis,* que si fian los hombres el fruto a los arboles, mejor los misterios a la Fè; pues cõ certidũbre euidente acude cõ lo q̃ ha prometido, y paga lo que deue.

*ad Hebr. 11.*

*S. Dionis.*

*S. Chrys.*

*S. Thom.*

Las Causas ofrecen celebres lugares, y fuertes argumẽtos. Y porq̃ la final es la primera en la intencion, como dizen los Filosofos lo serà en la colocacion. A los Corintios: *Siue ergo manducatis, siue bibitis, siue aliud quid facitis, omnia in gloriam Dei facite;* en todas las acciones sea el fin la gloria de Dios. Y si fin es: *Cuius gratia fit aliquod*, no aya otro q̃ nos mueua. S. Tomas dixo: que no era esto solo consejo, sino precepto. Y assi la costũbre de los primeros Christianos, q̃ para todas las acciones (como dize Tertuliano) se preuenià cõ la señal de la Cruz, esto significaua. A los Filipenses vsò el Apostol el mismo argumẽto:

*1. Cor. 10*

*S. Thom. 1. 2. q. 100 art. 10.*

*Tertul. li. de Coron. milit.*

ad Philip. 1. S. Anſel. *Quidam autem ex contentione Chriſtum annuntiant.* Eran dize ſan Anſelmo ciertos emulos de ſan Pablo (que tambien los tuuo) Chriſtianos: pero ambicioſos y maldicientes. Y ſufrialos el Apoſtol con guſto, porque dauan a conocer a Chriſto, y le anunciauan, que era el fin que deſeaua ſe conſiguieſſe: *Quid enim dum omni modo, ſiue per occaſionem, ſiue per veritatem, Chriſtus annuntietur, & in hoc gaudio, ſed & gaudebo.*

Del argumento, *à Cauſa formali*, tiene exemplo en la ad Phil. 3. carta a los Filipenſes: *Imitatores mei ſtote fratres, & obſeruate eos qui ita ambulant, ſicut habetis formam noſtram.* Saca eſta conſequencia ſan S. Chryſ. hic. Chriſoſtomo: *Ergo Apoſtoli erant forma.* Tal era ſu vida dize el Santo: *Cogitate quam accurata eſſet illius vitæ ratio.* Y ſi como dizen los Filoſofos: *Forma dat eſſe rei*, la imitacion de ſan Pablo darà ſer (en eſte ſentido) a la ſantidad. Y eſto deuen ſolicitar los virtuoſos, y procurar los diſcretos, imitar a los Santos. San Gregorio Nazianzeno dize, que llegò a ſer tan acepto a todos ſan Baſilio, que aun parece que los deſetos naturales querian imitarle algunos, para gloriarſe de tener coſas ſuyas: *Tanta ipſius virtus, gloriæque præſtantia fuit, vt multa etiam ex paruis illius virtutibus, atque adeò ex corporis defectibus, ab alijs ad gloriam, nominiſque claritatem parandam excogitata ſunt.* Y eran eſtos defetos (ſi merecen eſte nombre) lo palido del roſtro, lo dilatado de la barba, y el modo de andar: *Cuius generis ſunt: pallor, barba, certus incedendi modus.* Que ſe contentauan los que no podian imitarle virtudes del alma, para recerle en acciones humanas del cuerpo, por tener del Sãto ſiquiera el color, ò el andar.

S. Nazi. orat. 20.

*A Cauſa efficienti.* En la Epiſtola a los Corintios; hablando con toda la Igleſia: *Qui & confirmauit vos, vſque in finem ſine crimine.* Dios de ſu parte os confirmarà, que es lo miſmo que darles gracia, para que haſta el fin de la vida ſean buenos; que bien tan grande! Y es conforme a lo que dixo a los Filipenſes: *Deus eſt enim qui operatur in vobis, & velle, & perficere pro bona voluntate.* Obra Dios el querer, como dizen los Tomiſtas: *Phyſicè prædeterminando voluntatem, ad actum volendi, ita*

1. Cor. 1.

ad Phil. 2



*ita vt faciat hominem libere velle pro bona voluntate* (como dize ſan Chriſoſtomo) *nõ hominis, ſed Dei adimplenda.* Aunque otros doctiſsimos Teologos lo explican de otra ſuerte, diziendo: que obra Dios nueſtro querer por la gracia preueniente y excitante, con que ilumina el entendimiento, ayudando la voluntad, y cooperando con ella, para que quiera. Que como S. Auguſt. de liber. arbitr. c. 6. dixo ſan Aguſtin: *Certum eſt nos facere cum facimus, ſed ille facit vt faciamus.* Graues dos opiniones que explicò el doctiſsimo Mancio con dos palabras, diziendo: Que la vna hazia à Dios Prior, y la otra Rector.

*A Cauſa materiali*, tiene ſingulares argumentos el Apoſtol, a los Corintios: *Primus* 1. Cor. 15 *homo de terra terrenus.* La materia como dizen los Filoſofos: *Eſt ex qua aliquid fit.* Y para quitarle al hombre ſoberbias, es bien recordardarle principios. Y dezirle, que cõſidere al primer padre del linage humano formado de tierra: *Formauit Deus hominem* Genes. *puluerem de terrã* (aſsi leen algunos) adonde hallò Ceruantes curioſamente la palabra Ceruant. in Sapiẽt. *Kous*, en cuyo lugar ſe pone *puluerem*. Y dize, que ſignifica propiamente vn pedaço de barro, hecho en forma de ſepulcro, que fue la primera que tuuo el cuerpo de Adan, como ſi le preuiniera Dios entierro, antes de darle vida. Y apadrina el penſamiento Tertuliano; leyendo la letra referida del Apoſtol, con la palabra notada de Ceruantes: *Quales Kotcus, tales & Kotci.* Que es dezir, que como fue el primer hombre formado, como de vn ſepulcro, lo ſon ſus deſcendientes. Para que viendo la materia de que fueron hechos, conozcan el fin adonde van a parar. Tertul. de reſur. car. c. 49.

*A Cauſa inſtrumentali.* A los Corintios *Dei enim ſumus adiutores.* Son los q̃ predican inſtrumentos, que ayudan a Dios en la conuerſion de las almas, como el formon de que ſe vale el Artifice para la Eſcultura, obrando juntos inſtrumento y mano. Aſsi dixo el Autor de la Muſa Paulina; que ſan Pablo auia ſido *coadiutor Dei* en la predicacion: *In Paulo facit non tamen ſine Paulo.* Y auia dicho antes que Dios: *Vtuit in Paulo, loquitur in Paulo, docet in Paulo.* Y es tan grande eſta dignidad de ſer inſtrumẽto de Dios, que dixo ſan Dioniſio Areopagita: *Ingens hæc Angelica, imò diuina eſt dignitas, Dei cooperatorem fieri in conuerſione animã*

1. Cor. 3.

Al. Gom. in Epiſt. ad Clẽ. 7. Pontif.

S. Dioniſ. de Cœl. Hierar. c. 3.

*marum*. Y si tan alto es el honor, sea apetecido el cuydado, pues ser instrumentos de Dios los Predicadores, es endiosarse mucho sus trabajos, y no assegurarse poco sus premios.

*ad Ephes. 2.* *Ab effectis*. En la Epistola a los Efesios *ipsius enim sumus factura, creati in Christo Iesu in operibus bonis, id est, ad opera bona facienda*, el efeto para que nos criò Dios, fue para que hiziessemos obras con q̃ saluarnos. Y habla el Apostol, no de la primera creacion en que fuimos criados en Adan, sino de la segunda en que con el espiritu somos en el Bautismo reengendrados, y como criados, hallandose esto en la justificacion del peccador, que es creacion no propia, por no ser *ex nihilo*, sino apropiada: *Quia nullo impij merito vel opere illi obtingit*. Por esto

*Psal. 50.* David: *Cor mundum crea in me Deus, & spiritum rectum innoua in visceribus meis*. Porque el que auiendo pecado se justifica, queda como criado de nueuo: *Creati in Christo Iesu in operibus bonis. Quæ præparauit Deus, vt in illis ambulemus*. Desea Dios nuestros buenos efetos con sus misericordias cuydadosas, preparando nuestras buenas obras, no solo con la gracia actual, y habitual, iluminando la voluntad con inspiraciones, y el entendimiento con resplandores, sino ofreciendo Maestros que enseñen, y Santos que exhorten. O amor diuino, que con infinito cuidado trata del bien ageno, no del propio, tan al contrario de los hombres; siendo este el efeto *à causa efficienti* (como dize la Filosofia) para el qual son criados. El mismo argumento sigue en la carta a los Corintios, prouando entre otros el efeto q̃ se sigue de la virginidad; que es darse mucho a Dios sin tener cuydados que lo estorué, ni ocupaciones que lo impidan: *Volo autem vos sine sollicitudine esse*. Afirma, que se libra de la solicitud del casamiento, quien se dedica al descanso de la continencia: *Qui autem cum vxore est sollicitus est, quæ sunt mundi, quomodò placeat vxori, & diuisus est*. Vn discreto significò la esfera del primer mobile, el cuydado del esposo, y por orla, *sponsi sollicitudo*, que no puede parar si ama, ni suspenderse si necessita. No assi el estado de las Virgenes: *Et mulier innupta cogitat, quæ Domini sunt, vt sit sancta & corpore, & spiritu*. Que explica Remigio: *id est, mente*. Y añade la razon: *Quia multæ sunt, quæ habent integritatem*

*1. Cor. 7.*

*Remig. hic*



*corporis, sed non sunt virgines mente, quoniam si possent, iam nupsissent*. Considerese lo que es necessario para la virginidad del alma, pues con vn deseo consentido de casarse dize Remigio que está escrupulosa.

De los argumentos *ab adiunctis*, señalan no pocas diferencias de los Rethoricos. La vna es *à tempore*, como en el Apostol hablando de la ley

*2. Cor. 6.* de gracia: *Ecce nunc tempus acceptabile, ecce nunc dies salutis*, señalando el instante de tiempo que esta presente, para el cuydado de la saluacion, que no está segura, que en seruir a Dios es necessario estar tan a punto, que nos halle yà caminando, quando llame, y y bolando, quando aunse. Que por estos los Serafines que

*Isai. 6.* vio Isaias: *duabus alis volabant*. Y no se mouian a otro lugar; porque *stabant*: pero deseauan estar tan preuenidos para los mandatos de Dios, que ni en abrir las alas gastassen tiempo; siendo vna misma accion ser mandados, y obedecer, como si a ellos pudiesse passarseles el tiempo, ò

*Eccles. 14* hazerles daño la tardança: *Et particula boni dici non te prætereat* (dize el Espiritu Santo) comparando instantes de tiempo con particulas de hostia, para que se consideren preciosos, y se lloren perdidos.

El argumento *à personis*, tiene exemplo en la primera carta a los Corintios con el cenario de Menandro, que trae el Apostol: *Corrũpunt bonos mores colloquia prava*. Y significando el daño que hazen las malas compañias. La aproximacion, como dizen los Filosofos, *est conditio sine qua non*: porque no introduze el fuego su calor, en lo que no se acerca a su calidad. Y sne le ser lo mismo en las costumbres, que no peligran los buenos, sino se acompañan con los malos. Seneca dixo: *Sumuntur à conuersationibus mores, & vt quædam in contactus corporis vitia transiliant, ita animus mala suæ proximis tradit*. El Camaleon se buelue del color q̃ mira: assi los hombres de la naturaleza que tratan. San Ambrosio dize: *Noxiæ sunt conuersationes cum insipientibus, & inficiunt sobriam mentem, & decolorant*. Que engẽdrarse el vicio de los que se tratan, no es nouedad, sino costumbre. Dixolo san Geronimo: *immitaris vitia*. Pues bien se sigue *omne denique vitium sui generis vitii in alterius animis pariat*. Que como los cielos

*1. Cor. 15*

*Seneca de Ira c. 8.*

*S. Ambr. lib. 1. Ep. 4. ad Irẽ.*

*S. Hiero. Epist. 7.*

ò los Planetas, influyendo en las tierras las hazen de sus calidades, assi las compañias profigue el Santo: *Et dum oculis vel auribus hausta in animum influunt, eum paulatim immutant, & in deterius trahunt.* Remigio dixo: *Depravatio bonorum alloquutio malorum.* Y estar entre malos, y no serlo parece milagro. Esser rosa entre espinas: *Sicut lilium inter spinas*, que como sintio san Bernardo: *Versari inter spinas, & minimè lædi, diuinæ potentiæ est non virtutis tuæ.* Esta fue la causa que mouio a los Iudios, para crucificar al Saluador entre dos ladrones, querer que le tuuiessen por malo estando en compañia de los que lo eran: *Et cum iniquis reputatus est.* Dize san Chrisostomo: *Vt par, & de ipso esset existimatio.* Porque juzgan los hombres, que si ay cercania al mal, es como darse aproximacion al fuego, que será portento no abrasar. Que como dize san Bernardo: *Quale nempè est illud tangere picem, & non inquinari ex ea? Ingrè sine læsione versari?* Y assi para escusar el daño, es necessario huir el peligro. Razon que hallò el docto Mendoça, para que antiguamente estuuiessen los Iuezes a las puertas de las ciudades: *Nobilis in portis vir eius quando sederit cum Senatoribus terræ* dize el vltimo capitulo de los Prouerbios, mirando por la simplicidad de los labradores, para que no se mezclasse con la malicia de los Cortesanos: *Ne probitas illa, & innocentia, & candor rusticanus, inter vrbana fraudes, dolos, ac flagitia, aliquid peccandi periculum incurreret. A quo vt facilius eriperetur, etiam a primo ciuitatis ingressu arcebatur.*

Cant. S. Bernar. serm 8. in Cant.

Mendoç.

Prou. vlt.

Argumento *à Contrarijs* en la Epistola a los Romanos: *Non est enim Regnum Dei esca, & potus: sed iustitia & pax, & gaudium in Spiritu Sancto.* San Anselmo lo explica diziendo: que el Reyno de Dios es lo contrario, de lo que apetecen los amigos de la gula; porque no es comida, y regalo, sino justicia y paz, y alegria en Dios, no en combites. Y assi no es buena recomendacion para la Magestad Diuina, la demasia humana: *Esca nos, nõ commendat Deo.* dize el Apostol. Grande alabança del ayuno, que hallan algunos en este lugar. Y basta ser señuelo de Dios a quien llama; ò Iman que le atrae. Que en este sentido explica Teodoro Estudita las palabras de san Iuan: *Ad eum veniemus, & mansionem apud eum faciemus.* Que el ayuno es aposentador de Dios. El le trae al alma: *Id ietunij beneficium est, vt Dei nos domicilium reddat.* Y es entrar en suntuoso palacio, albergarse en el alma del que ayuna. Y esta virtud es renouacion del espiritu, dexale como nueuo, dixo san Pablo: *Sed licèt is qui foris est noster homo corrumpatur: tamen is qui intus est renouatur de die in diem.* Y declaralo Teodoro Estudita, que al passo que la abstinencia embejece el cuerpo, remoça el alma: *Enim verò ieiunium animi quædam renouatio est.* Y como lo que se renueua, parece que buelue a la primera edad, dando passos, no azia los años de la vejez, sino azia los de la juuentud, procurando boluer al principio; siendo cierto, que no es possible: assi el alma con el ayuno, camina a la primera hermosura a aquella del paraiso, mouiendose azia la inocencia original: *Quod si renouatur proculdubio ad primogeniam pulchritudinem comitur*, dize Teodoro. Y vale mucho para el espiritu el ayuno, ocasionale victorias, y asseguranle vencimientos. Notò Sofronio Arçobispo Constantinopolitano vn desafio continuado entre alma y cuerpo, que es el que señala san Pablo: *Caro concupiscit aduersus spiritum, & spiritus aduersus carnem. Hæc enim sibi inuicè ietun. ad aduersantur.* Dize Sofronio, q̃ en poniendose el ayuno de parte del espiritu, sale vencido el cuerpo en la batalla, que para victorias del alma, esta virtud es el Dauid.

S. Anfel. ad Ro. 14.

1. Cor. 8.

Toan. 14. Theodor. Stu. in ser. mo. Cath. cap. 54.

2. Cor. 4.

*A Contrarijs priuatiuis*, escriuiendo a los Romanos: *Abijciamus ergo opera tenebrarum, & induamur arma lucis.* Luz y tinieblas son cõtrarios priuatiuos, que *ab eodem subiecto mutuo se expellunt.* Dize pues el Apostol, q̃ dexen las obras que no pueden parecer de dia, que son las culpas, y se vistan las que a los ojos de todos dexã verse, que son las virtudes: *Arma lucis sunt: fides, iustitia, cæteræque virtutes*, dize Remigio. Yllamoles armas, no solo por que defienden al que las professa, sino porq̃ es entendido por ellas el traxe honesto, y que se viste de dia. Que es lo que significò el Griego: y assi dize: *Sicut in die honestè ambulemus.* Que en letra Griega es salir de gala, por ser las virtudes las que mejor parecen, las que mas adornan; pues no ay galan como el virtuoso. O si conociera la vanidad de las her-

Sophron. oratio. de Cruc. & ietun. ad Galat. 6.

ad Ro. 13

hermosas, que Dios no se enamora de sus mantos de gloria, sino de las virtudes que la merecen. Aquella muger del Apocalipsis: *Amicta Sole & Luna sub pedibus eius, & in capite eius corona stellarum duodecim*, es simbolo del alma santa. Y assi todo el adorno que tiene es del cielo, no de la tierra, Sol, Luna, y estrellas. Pureza, velozidad al bien, ydones al Espiritu Santo. *Apoc.* 12.

El argumento *à comparatione* vsa el Apostol muchas vezes. A los Corintios *immitatores mei estote, sicut & ego Christi.* Remigio declarando en que se compara san Pablo con Christo, y en lo que pide que le imiten sus dicipulos, dize: *Sicut ego immitator Christi sum, non quærens quod mihi utile est sed quod alteri.* Dificil imitacion, parecerse los hombres al Apostol en solicitar tanto el prouecho ageno como el propio; siendo solo lo vltimo lo que se vsa en el mundo: *Charitas non quærit, quæ sua sunt*, dixo el mismo. Y añaden algunos: *Sed aliena.* Y hallarase oy caridad que lo cumpla sin declararlo, buscando lo ageno, para no boluerlo, no para aumentarlo, dixo Gerson: *Oportet non esse monoculum. Sic quod tantum vno oculo ad rem ipsam attendamus. Quòd sit dum illa tantummodo, quæ proparte nostra faciunt aspicimus, & aduersas rationes videre nigligimus.* Sõ los que solo miran su prouecho Polifemos, que estàn multados en la vista, no teniendola mas de para ver sus acrecẽtamientos; que los ojos parece q̃ los dio el Criador a cada vno para que se partiessen en mirar la vtilidad propia, q̃ la agena. No se que edad vivimos todos acuden a acrecentarse a si mismos: y si hazen por otros, es porque disimulan sus aumentos con el nombre de los que fauorecen, mudando el sentido a la ambiciõ que dà passos por su prouecho, con dezir, que los encamina al del pobre. 1. *Cor.* 11 *vbi Remi.* *Gerf. trac. de Seism.*

*A Minori ad maius.* Es claro exemplo de aquellas palabras: *Sicut exhibuistis membra vestra seruire immunditiæ, & iniquitati ad iniquitatem, ita nunc exhibete membra vestra seruire iustitiæ in sanctificationem.* Si los hombres siruieran a Dios, que es lo mas, como se sujetan al mundo? Si se didcàran a la virtud que los sublima, como se arrojan al vicio que los cõdena? pero quieren antes el trabajo con que yerran, q̃ el descanso con que agradan, amando el deleyte, y desdeñando la virtud. Que como *ad Rom.* 6



mo dixo Filon: *Duas nostrum quisq; vxores habet in suo contubernio. Eas q; infensas sibi inuicem; & animæ domum replẽtes cõtentionibus zelotypis. Harum alteram diligimus quasi amicam blandam, familiarem, quæ voluptas dicitur. Alteram odio prosequimur, vt immitem ac tetricam, & nobis minimè benevolam: hæc virtus nominatur.* Discretamente està dicho, que tenga la virtud zelos del deleyte, y que se conozca q̃ los hombres aman menos a lo que vale mas; siendo lo que passa en el alma, lo que sucede en el mundo. Que tienen mas amor a vezes algunos a la muger injusta, que a la esposa propia. Iuzgãdo con los engaños de Iayna, que no merece amor la otra. El mismo argumento vsò el Apostol en la carta de los Hebreos: *Deinde patres quidem carnis nostræ eruditores habuimus, & reuerebamur eos, non multo magis patri spirituum & viuemus?* Es dezir: Los padres que nos engendraron nos castigauã en la niñez. Y si recibiamos con respeto su correccion y castigo, quanto mas deuemos venerar el q̃ nos dà Dios, que es padre del espiritu. Y siguese esto del argumento que hizo antes. *Phil. de mere. meret. nũ accip. in fac.* *ad Hebr.* 12.

*A Pari. Quod si extra disciplinam estis*, si no os castiga Dios: *Cuius participes facti sunt omnes*, q̃ es lo q̃ vsa con sus hijos: *Ergo adulteri, & nõ filij estis.* No sereis hijos suyos, sino adulterinos. Yassi para reconocer Dios a vno, basta verle con trabajos, entonces le llamarà hijo, y se preciarà de ser su padre. Quando Christo en la gloria del Tabor hizo ostentacion de quiẽ era. Y con tantas luzes soberanas se permitio a los ojos de pocos. En aquella Iunta quiso tratar de su Passion: *Loquebãtur de exessu.* Y considera algunos, que la fue refiriendo toda, haziendo vn Epitome de sus trabajos, y entonces rasgandose la nube se oyò la voz del Padre: *Hic est Filius meus dilectus*, reconociendole por Hijo. Que diferente es el vso del mundo. Los dichosos y prosperos tienen muchos que los conozcan, y a los perseguidos no ay quien llegue a conocerlos. Todos son amigos de la felicidad, ninguno se llega a la pena.

*Cùm fueris fœlix multos numerabis amicos*
*Tempora si fuerint nubila solus eris.*

En la Epistola a los Hebreos vsa el lugar *ab etimologia*, hablando de Melchisedec: *Qui interpretatur Rex iustitiæ*, de las palabras Hebreas *Melchi*, que *ad Hebr.* 7.

que significa Rey, y *Sedec*, q̃ es lo mismo que justicia. Y sigueſe bien para hazerla, ſer, *ſine patre, ſine matre, ſine genealogia.* Que aunque los tuuo y san Epifanio dize, q̃ su madre ſe llamò Aſteria, y su padre Heraclas, deuio de parecer en la justicia que guardaua, que no tenìa linage por quien hizieſſe, libre de la interceſsion injuſta, y ſin eſcrupulo del paretesco peligroſo.

*S. Epiba. hæreſ. 55.*

*Cicero in Topic.*

*A Coniugatis* (que como dixo Ciceron: *Quæ orta ab vno, variè commutantur, vt ſapiens ſapienter*) en la Epiſtola a los Corintios: *Scriptum eſt enim: perdam ſapientiam ſapientiũ, & prudentiam prudentium reprobabo.* Trae la autoridad del capitulo 29. de Iſaias, que dize: *Peribit ſapientia à ſapiẽtibus eius, & intellectus prudentum abſcondam.* Significò el Apoſtol, como dize S. Chriſoſtomo, que la ſabiduria del mundo, no es la que acierta las coſas del cielo. Y que la ſaluacion no ſe alcança con bachillerias humanas, ſino cõ virtudes diuinas; ſiendo el ſabiò el que ſe ſalua, y el ignorante el que ſe condena.

1. Cor. 1.

Por no dilatar mucho eſte capitulo, no refiero mas exẽplos, ni multiplico otros lugares, pues de todos los que ſeñalan los Oradores ſe valio el Apoſtol en ſus Epiſtolas, como lo conocerà el que leyere con cuydado, y notare con aduertencia Razon para eſcuſar el recuerdo de todos los tropos y figuras, pues baſtan las referidas en el capitulo 5. del libro 1. Y el que deſeare ver las demas halladas en la Eſcritura, lea a Garcia Galarza en el libro 2. *Euangelicarum inſtitutionum.* Y porque del Arte ay mucho eſcrito en Raimundo Lulo, y en los Dialogos *de Arte ſermocinandi.* de Roberto Guaniſio, y en la Retorica Eccleſiaſtica del Cardenal Aguſtin Valerio. Y en la diuina de Guillermo Pariſiẽſe. Con lo q̃ enſeñã Fortunacio, Eſturmio, Iaſon de Nores, y Vuechero; ſeria enfado del que leyeſſe dilatarme en lo que le ſobra. Baſtando el recuerdo para vſar los argumentos, valiendoſe dellos quien predica, para que ſe mueua el que oye. Que todo es neceſſario en ſiglo adonde los ingenios buſcan los eſcrupulos del Arte, para embaraçar las verdades del ſermon, deſdeñando lo que ſe predica con la cenſura, y deſvaneciendo la enſeñança con la diſputa. Pero que mayor agrauio de la predicacion, que deſpreciarla, pues dize ſan Pablo: *Itaque qui hæc ſpernit, non homi-*

*Raimun. Lulus, Robert. Guaniſ. Aug. Val. Guiller. Pari. Fortunatianus, Sturmius, Iaſo de Noreſ. Vuecher.*



*nem ſpernit ſed Deum; qui etiam dedit ſpiritum ſuũ ſanctum in nobis.*

2. ad Theſal. 4. 4.

## CAPITVLO V.

*Algunos preceptos para ordenar el ſermon, elegir y diſponer ſus partes, obſeruar y aduertir ſus lugares.*

COmo al eſtudio ſe ſigue la diſpoſicion, y es neceſſario para executar lo q̃ ſe aprẽde, elegir lo q̃ ſe neceſsita. No es facil diſponer con acierto, y aprouar con ciencia, deſechãdo lo q̃ no importa, y admitiẽdo lo importante. Eſto llaman inuencion y particiõ los Oradores. Y aunq̃ para lo q̃ toca a los ſermones puedẽ verſe los dos libros *De Formandis concionibus ſacris*, q̃ eſcriuio Andres Gerardo, y el tratado *De Arte prædicãdi* de fray Hugo Sueto, cõ los breues auiſos de tan grande maeſtro de la predicacion como Terrones. Yo mas conforme con lo moderno, dibuxarè lo eſſencial; ſiendo conſejo no enamorarſe el Predricador de queſtiones poco cuerdas, q̃ mueuen porfias, y recuerdan oppoſiciones. Que es precepto de S. Pablo: *Stultas autẽ & ſine diſciplina quæſtiones deuita, ſciens quia generant lites.* Y porq̃ lo primero q̃ ſe eſtudia es el Euangelio q̃ ſe predica, ſerà diſcreccion verle comentado en Sãtos y Expoſitores; porq̃ ſi la letra ſe ignora para los diſcurſos, la conueniencia no ſe ajuſta para los concetos. Y porq̃ ſe aficione a los Autores, el q̃ deſeare las noticias, y llegue a conocerlos por ſus nombres, para buſcarlos con ſus obras, referirè algunos de los muchos que eſcriuierõ ſobre los Euangelios, ò pueden ſeruir para entenderlos, eſcuſando hazer biblioteca, y atendiendo a ofrecer inteligẽcia, y dar noticia breue, para iluſtrar inclinacion eſtudioſa pondrè a lo vltimo deſte capitulo lo q̃ prometo en ſu principio.

*Andr. Gerad. Hugo Sueus.*

*Terronas.*

2. ad Timot. 2.

En los q̃ comiençan es forçoſo conſultar alguna anciani dad experimẽtada, para acertar muchas dificultades no aduertidas, q̃ eſto no es deſcredito, ſino prudencia aprendida de S. Pablo, q̃ eſtà cõfeſſando en la Epiſtola a lo Galatas, q̃ deſpues de 14. años de predicaciõ cõſultò cõ S. Pedro y los Apoſtoles el Euangelio q̃ predicaua; porq̃ no quiſo ſin eſta humildad ſanta, proſeguir aquella predicacion milagroſa: *Deinde poſt annos quatuordecim iterum aſcendi Hieroſolymã cũ Barnaba, aſſumpto & Tito.*

*ad Gal. 2.*

*Tito. Ascendi autem secundum reuelationem, & contuli cũ illis Euangelium prædiæ in gentibus, seorsum autẽ ijs, qui videbantur aliquid esse: ne forte in vacuum currerẽ, aut cucurrissem.* Dize san Gregorio Nazianzeno: *Paulus Euangelium cum Apostolis communicabat: non vt ambitiosè se ostentaret,* (q̃ lexos estaua deſto:) *sed vt vel confirmaretur quod rectè, & cum laude gerebat, vel corrigeretur quod officio deerat.* Y buſcaua a ſan Pedro, como a mas anciano, dize S. Chriſoſtomo: *Tamen ascendit velut ad maiorem, ac seniorem.* Que exẽplo para los que retiran tanto ſus eſcritos, que ni los fian a la cenſura de los Maeſtros, ni los rinden a la emienda de los experimentados. Comunicar los eſtudios, es ſolicitar los aciertos. El que comiença a predicar, no imagine que no tiene que ſaber. Buſque Norte que le guíe, que la preſuncion que no ſe rinde, ocaſiona la falta que no ſe emienda.

S. Nazian. orat. 32.

S. Chriſ. in cap. 1. & 2. ad Galat.

Tratando de hazer el ſermon, puede dezir con Dauid lo que en ſu aureo tratado cõſiderò ſan Franciſco de Borja: *Timor & tremor venerunt super me.* El temor por la grãdeza de los miſterios que ha de tratar, y el rezelo por la inſuficiencia con que ſe atreue a predicar. Lo vno cauſa la alteza del oficio; lo otro recuerda la humildad de la perſona. Si yà no loq̃ dixo Gerſõ: *Plus sollicitudinis & temporis apponet aliquis prædicator verbi Dei, in vno sermone ritè componendo, & pronuntiando, quàm aduocatus vnus per multos dies patrocinando.* Luego ſe gloſa el Euangelio, y ſe comenta, contentandoſe el prudẽte con hallar lo neceſſario, ſin buſcar lo exquiſito. Y no agradandoſe de todo, que como dixo Quintiliano: *Quæramus optima, nec protinus se offerentibus gaudeamus: adhibeatur iudicium inuentis, dispositio probatis.* Por ſer ordinario contentar lo recien nacido: *Omnia enim nostra dum nascuntur placent.* Y no ſe deſconſuele el que tardare en ſalir con lo que imagina; que como dize el Orador, no ſe puede eſtar bien, con el que por la facilidad que tiene en dezir, eſcuſa el tiempo que le dàn para diſponer: *Neque vero tantam esse vnquam fiduciam facilitatis velim, vt non breue saltem tempus, quòd nunquam ferre deerit, ad ea quæ dicturi sumus dispicienda sumamus.* El que no llegare a lo ſublime, contenteſe con lo moderado, ſin querer predicar mejor de lo que puede,

Pſal. 45.

S. Borgia ad Conc. cap. 1.

Gerſ. in ſer. habito in Conc. Rhemenſ.

Quintil. li. 10. ora. cap. 3.

Quintil. ibidem. c. 7.



de, que no ſiempre ſon fecundos los argumentos, ni la indignacion con que ſe eſtudia, es el remedio con que ſe acierta. Refiere Quintiliano, que viendo Iulio Floro a Secundo muy triſte, porque en tres dias no auia hallado exordio paravna oracion. Le dixo: *Nunquid tu melius dicere vis quam potes? Ita se res habet. Curandum est, vt quàm optimè dicamus: dicendum pro facultate. Ad profectum enim opus est studio, non indignatione.* Y ſi no ſe encontrare lo que ſe deſea, prediqueſe lo que ſe hallare; que no es lo mejor lo eſcondido: *Non ergo putemus semper optimum esse quod latet.* Y es diſcrecion y deſcanſo no ſer tã mal cõtẽtadiço, que todo lo deſeche, que ay algunos que ſiempre mudan y diferencian, incredulos de ſi miſmos, infieles a ſu elección, juzgando que dificultar la inteligencia, es laurear el cuydado. Dixolo Quintiliano: *Sunt autem quibus nihil sit satis: omnia mutare, omnia aliter dicere quam occurrit, velint. Increduli quidem, & de ingenio suo pessimè meriti. Qui diligentiam putant scribendi difficultatem.* Y no ſe entiende qual es mas acertado, agradarſe de todo, ò no contentarſe de nada: *Nec promptum est dicere illos peccare validius putem, quibus omnia sua placent, an quibus nihil.*

Quintil. lib. 10. c. 3

Quando el ingenio no pudiere inuentar imite, ſea ſu immunidad vn Padre de la Igleſia, ò vn Expoſitor del Euangelio, ò vn ſermon del dia. Y ſi de algun libro eligiere lo bueno, ſiendo lo mejor que hallò, no tema la cenſura del que lo auia leido, pues podrà reſponder lo que Africano a los que le oponian valer ſe mucho de los eſcritos de Menandro: *Fateor (inquit) sumpsi, sed ea quæ melius me posse inuenire non credidit.* Aſsi lo refiere Pedro Archidiacono Batoniẽſe, prouando ſer neceſſaria la imitacion. Pero no deſuerte, que ſea el Predicador pirata, que ſe ſuſtenta de lo que roba; que ſe dirà dèl lo que Ionas Aurelianenſe de Claudio Iconomaco. Que en ſus eſcritos todo era malo en no ſiendo ageno: *Exceptis his, quæ de aliorum opusculis furtim surripuit. Et quibusdam subtractis de cultu atque mutatis compilatoris vsus officio. Vt sua suo inseruit operi.* Yà dixo Dios por Ieremias: *Propterea ecce ego ad Prophetas dicit Dominus: qui furantur verba à proximo suo vnusquisque.*

Petr. Bathon. Ep. 92.

Icon. Aurel. lib. 1. de cultu imag.

Hierem. cap. 23.

*què*. Y no es esto priuar de estudios agenos, a los q̃ no los tienen propios, que como dixo S. Agustin: *Sunt sane quidã qui benè pronuntiare possunt, quid autem pronuntient excogitare non possunt.* Pero hagan lo que dize el Santo: *Quòd si ab alijs sumant eloquenter sapienterquè conscriptum memoriæque commendent.* Aunq̃ esto serà prouechoso a muchos, pero harà maestros a pocos.

*S. August. lib. 4. de doct. Chr.*

Como puede aprouecharse de los trabajos agenos, el que desea hazerlos propios, dize Seneca, proponiendo la comparacion de las abejas que se valen de las flores ingeniosamente, disfraçando los hurtos, para formar los panales, encerradas en celdas de oro a estudiar la disposicion, para lograr el cuydado; siendo rubio licor, el que fue claro rocio. Y mudando desuerte lo q̃ en quadernos de flores parece que meditaron, que transforman en dulce lo amargo, y cambian en artificioso lo natural: assi dize el Filosofo deue disponerse lo q̃ se estudia: *Vt etiam si apparuerit, unde sumptum sit, aliud tamen esse, quàm undè sumptum est appareat.* Conuirtiendose lo estudiado en el entendimiento, como *in substantiam aliti*, no diziendo las cosas como se hã llarõ, sino como se dispusierõ: *Idem in his in quibus aluntur ingenia præstemus: vt quacũq; hausimus nõ patiamur integra esse, ne aliena sint.* Que ay algunos q̃ lleuan al pulpito los lugares de otros, como flores trasplantadas con la misma tierra en que estauan, sin mudar palabra, ni trocar clausula. Es necessario dize Seneca, disponer y guisar. Que de otra suerte lo q̃ se leyò irã a la memoria, no al ingenio: *Concoquamus illa: alioquin in memoriam ibunt nõ in ingenium.* Y assi lo conocen los oyentes afirmando ser cuydado de la memoria, lo q̃ deue ser trabajo del entendimiento. Y para no encontrar este descredito, es prouecho auiso el de Seneca, declarar lo q̃ es propio cõ ostentacion, y esconder lo que fuere ageno sin cuydado: *Hoc faciat animus noster: omnia quibus adiutus est abscondat. Ipsum tantum ostendat quod effecit.* Y este dissimulo se alcãça, si loq̃ se dize se adopta, que dando en el entendimiento como hijo q̃ se engendra, no como imagen q̃ se retrata: *Similem esse te volo quomodò filium, non quomodò imaginem*, estã dicho con agudeza. Porque lo primero declara cuydado del que inuenta, y lo segundo descubre adorno del que imita, suponiendo lo primero caudal propio, y auisando lo segundo riqueça prestada, y deslumbrado el atento con la disposició del ingenioso, no sabra de que lugar es la oracion adonde nacio el argumẽto, ò que patria tuuo la sentẽcia: *Quid ergo? Non intelligitur cuius immitteris orationẽ? Cuius argumentationem? Cuius sententias? Puto aliquando non intelligi, quidem posse*; dize Seneca: no contentandose vn ingenio con lo que otro hallò, sino inuentando y añadiendo, que como dize Quintiliano: *Curigitur, nefas est reperiri aliquid à nobis, quod antea nõ fuerit?* Seã los cõcetos como los rostros diferẽtes, ya que parezcã como los hombres vnos: y no se juzgue proposicion infalible la que afirma estar todo dicho, que como siente Filon: *Præclara ingenia, multa nouant circa scientias.* En esto es importante la buena eleccion, q̃ como dice Nemesio: es vn cõpuesto de consejo, juizio, y apetito: *Est igitur mixtum quid, ex consilio & iudicio & appetitu*; porq̃ como el q̃ elige para los oficios, deue buscar los meritos aventajados; assi el q̃ estudia para los Sermones los concetos q̃ se adelantan, no premiando luego lo que inuentare, sino comparandolo y consultandolo, consintiendo oposicion entre lo mas selecto, y rectitud entre lo menos sublime, sin que el fauor del gusto pueda mas q̃ la razon de la justicia, que como escriuio plinio Segundo: *Licebit interdum & notissima eligere, & certare cum electis.*

*Quintil. lib. 10. c. 2*

*Philon. de vit. Moisi.*

*Nemes. de anim. fac. cult. c. 33.*

*Plin. Iun. lib. 7. epistol. 9.*

Esto sea meditando y orando, que como dize el santo Borja, sucederà lo que Dauid canta: *In meditatione mea exardescet ignis*; y juntos los concetos, delineados los discursos, y señalados los lugares, acuerdese el Predicador Christiano de lo que haze el Profeta Elias, que estãdo todo lo necessario para el sacrificio ya preparado, inuocò a Dios y le pidio fauor: porque sin el auxilio diuino no acertarà el ingenio humano, y dirà bien acordandose del auditorio a quien ha de predicar: *Exaudi me Domine, exaudi me: vt dicat populus iste, quia tu es Dominus Deus, & tu cõuertisti cor eorum iterum.* Cõ esto puede solicitarse la disposició, que es lo mas dificil, que como dixo Plinio Segundo: *Nã Inuenire præclare, enũ etare magnificè, etiam barbari solent: disponere apte figurate,*

*S. Borg. vbi suprà Psal. 38.*

*Plin. Iun. lib. 3 epistol. 13.*

*varis, nisi eruditis negatū est.*

Considereſe la materia de q̄ ha de venir a hablarſe, para diſponer los diſcurſos que importan preuenirſe; dixolo Teofilo Patriarca Antioquino: *Cœterum veritatis ſtudiolis non animum adijcit ſermonibus corruptis, verum ſedulo inquirit quænam materia, ſiue quis efficitus, aut quod nam opus ſit orationis.* *Theophil. lib. 1. ad Autoly.*

Entra agora ſan Ambroſio diuidiendo el Sermon en ſus partes: *In colloquium familiare, & tractatum diſceptationē que fidei atque iuſtitiæ*; porq̄ ſe ha de hablar familiarmente con el auditorio, aun tratando coſas de Fè y miſterios altos. Ciceron diuidio la oraciō en tres partes. La prime ra q̄ comiēça blādamēte: *Prima lenitatē orationis.* La ſegū da q̄ afecta agudeza: *Secunda acumen.* La tercera q̄ declara afecto: *Tertia vim deſiderat*; es lo q̄ dixo cō magiſterio Plinio Segundo: *Debet enim oratio erigi, attolli, interdū etiam efferueſcere, efferrias ſæpè accedere ad præcepta:* es ſumamēte llegar a lo dificil, a lo peligroſo al parecer, aunq̄ ſeguro al diſcurrir: *Iuſtius per plana, ſed humilius & depreſſius iter*; Porq̄ lo no eſperado es lo admirable, y lo dificil lo aplaudido: *Sunt enim mirabilia quæ maximè inſperata, maximè periculoſa*: aſsi llamā a las coſas grandes, y no oidas, dexādo correr el impetu natural del ingenio: *Laxandos eſſe eloquentiæ frenos, nec anguſtiſſimo gyro ingeniorum impetus reſtringendos.* *S. Ambr. lib. 1. offi. c. 22.* *Cicer. lib. 1. de orat. c. 11.* *Plin. Iun. lib. 9. epiſtol. 26.*

La Salutacion, ò ſea expli cando la letra (que alaba mu cho el Maeſtro Bartolomo Ximenez Paton) ò introduciēdo la fieſta, deue tener cui dado por ſer la puerta del Ser mon, q̄ declara la grādeza de ſu dueño: *Sicut dominum prædiorum limitibus, affixi tituli proloquuntur*; como dixo el Chriſologo: y ſi los oyētes no entran guſtoſos, diuiertenſe enfadados. *Et bonus pater familiæ, à primo veſtibulo domus æſtimatur, ita etiā de ſermonibus noſtris*, dize ſan Ambroſio: el q̄ entra en vna caſa, y ve el recibimiento aliñado, juzga q̄ el padre de familias es diſcreto, y deſea penetrar lo q̄ no ha gozado, guſtoſo de lo q̄ ha viſto. En eſto ay mucho deſcuido en algunos, cuyas ſalutaciones parecē deſpedimiētos de hueſpedes, ò cūplimiētos de enfadoſos, entrando ya con vna hiſtoria q̄ no viene, ya con vna bachilleria que no agrada. Si explicā la letra ſuelen cōſtruir como Gramaticos, ò comentar como *Mag. Paton. in ſuo perfect. concion. c. 14.* *S. Ambr. lib. 1. offic.*



mō Expoſitores, y eſtanſe muy de eſpacio ponderando la fuerça de vna palabra, ò el artificio de vna obra, gaſtando media hora en eſta parte, tan oluidados de pedir la gracia, como ſi eſtuuieran en la gloria, ocaſionando luego en los oyentes la conferencia de preguntar, ſi ſe le ha oluidado al Predicador. Pues ſi el Sermō es de Santo no puede ſer agradable paſſar toda ſu vida y milagros a la ſaluracion, leyendo dos paginas de Flos Sanctorum, para no obligarſe à hablar mas de la feſtiuidad, bolando deſpues libremente dziz lo que eſtaua eſtudiado de otros intentos. No ſiendo menos reſidenciados los que entrā eſcuſandoſe de lo q̄ eſperan decir, cō el poco tiēpo que tuuieron, ò con la dificultad del miſterio que predicā, q̄ es lo que dixo Iſocrates: *Equidem alios Exordijs auditores ſibi conciliare video, & excuſare ea quæ dicenda ſunt, vel quod non ſatis ſibi tēporis datum ſit ad meditandum: vel quod difficile ſit eam affectionem quæ rerum magnitudini reſpondeat.* Y no es menos ſingular oir el modo de los que comiençan, pidiendo perdon de lo que eſperan errar, como ſi el auditorio eſcuſaſſe lo deſlumbrado por lo preuenido. Por eſto profigue Iſocrates: *Ego verò niſi, & pro dignitate rei dixero, & ſicut & exiſtimatio mea, & tempus, non modo in hac oratione ſcribenda conſumptum, ſed & totius meæ vitæ poſtulat: bortor nāquiſquam mihi det veniam, ſed vt me deriderent, contemnant omnes.* Conocia que no ſe perdonauan faltas por pedir perdones, y que el vulgo no ſe ſeguia por conmiſeracion, ſino por acierto: y aſsi el que no los procurare con el eſtudio, no los eſpere por la humildad, que es neceſſario que ſea muy ſanto el que valiere por ella, ò que tenga tal lugar en la Republica, que le firua de inmunidad el reſpeto, y de eſcuſa la dignidad: aunque alguna vez no parecerá mal vſar eſto ſin demaſia, quando el auditorio es graue con ſuperioridad, como en el Chriſologo: *Ego hodie imperito verbo veniam dant periti.* Y en S. Baſilio: *Noſtræ ignoſcite imbecillitati*: y aſsi començò reconociendo el peligro: *Quapropter quanto maior eſt animorum ad audiendum auiditas, tanto maius immineat dicenti periculum.* San Gregorio Nazianzeno alabando a ſan Baſilio, le pide *Iſocrat. in Panegyr.* *S. Chryſolog. ſerm. 43.* *S. Baſil. homil. de Mar. Mamante.* *S. Naz. zen. orat. 20.*

primero perdon: *Veritigno scat mihi velim diuina illa anima*, y este modo de reconocimiẽto es acertado, pues
2.Cor.11 le vsa el Apostol: *Vtinam sustineretis modicum quid insipientiæ meæ, sed & supportate me.* Y buelue ha dezir: *Libenter enim sufferris insipientiam cum sitis ipsi sapientes.* Solo no se permite entrar predicandose à si mismo el Predicador, con dilatar ponderaciones de su temor, y alabanças de su humildad;
2.Cor. 4. que como dize san Pablo: *Non enim nos metipsos prædicamus, sed Iesum Christum Dominum nostrum.* La salutacion de vn estilo, y el Sermon de otro, es grande falta, y no se culpa en pocos el parecer que se entrò el que hazia el papel elegante, y sale el que le representa vulgar: muy peinadas las palabras al principio, y muy descuidados los periodos despues, siendo luego conocido el cuidado con que se lleuana de memoria lo vno, y el natural cõ que se discurre en lo otro, y suele ser aduertencia que no se repira la gracia, sino fuere para pedirse, porque se disgustan los oyẽtes passando el Predicador de largo por la ocasiõ, sin querer aprouecharla.

El Exordio parece bien si comiença de alguna cosa grande, como dize Anastasio Sinaita: *Procedet autem oratio serie & ordine quantum consequi potero, ab altioribus.* Osea suspendiendo con question, ò enlaçando con sentencia, ò disponiendo con lugar. *Anastas. orat. 1. de Trinit.*

Assi dixo san Crisostomo: *Ab alto incipere exordium narrationis*; de tal suerte, que los oyentes comiencen a entender gustosos, para que puedã esperar sutridos, sin que suceda lo reprehendido en la salutacion, que como dixo Sinesio: *Nec exordium videor rotundis verbis pro loqui, sed iuxta patrium morem placet nuda oratione vti.* Escusando començar con la singularidad del Predicador, que dize Vmberto, que por afectarla como si fuera lo mejor, dio principio al Sermon de san Pedro, y san Pablo, con las palabras de los Numeros: *Filij Merari, Mooli, & Musi.* *S. Chryso stom. in Psal. 115* *Sines. de laud. calui tij.* *Vmb. lib. de erud. prædit. c. 6.*

Yo alabo mucho començar con vn Santo ò Profeta, como el Chrisologo: *Beatus Isaias Euangelista non minus quam Propheta, immunda labia se habere, & in medio populi habentis labia immunda se habitare deplorat dicens.* La entrada de S. Pedro Damiano en *S. Chryso log. serm. 57.*



Sermon de la Madalena es elegante: *Hodie misericordia & veritas obuiauerunt sibi, & multitudo miserationum Domini in peccatricem fœminam refusa est*; romper el silencio con sentencia doctrinal vsa san Chrisostomo: *Nihil tam præclarum dilectissimi ad gloriæ nationem & fiducia, quam à Deo diligi, & ipsum diligentem tanquam Deum diligere.* San Pablo en Sermon que predicò en Atenas, començò: *Viri Athenienses per omnia quasi superstitiones vos video.* A los Corintios: *Benedictus Deus & Pater Domini nostri Iesu Christi pater misericordiarum, & Deus totius consolationis, qui consolatur nos in omni tribulatione nostra.* Que Exordio como el de la carta à los Hebreos: *Multifariam multisque modis olim Deus loquens patribus in Prophetis, nouissimè diebus istis loquutus est nobis in filio.* Y en el Exordio es precepto de Ciceron para merecer atento al auditorio, prometer, que lo que se tratare pertenecerá à los que oyeren, ò a los hombres ilustres que se alabaren, ò al criador que se reconociere: *Aut ad eos qui audiunt, aut ad aliquos illustres homines, aut ad Deos immortales, aut ad summam Rempublicam pertinere*; como en S. Bernardo (si es suyo el Sermon): *Nicolaus ipse meus imo & vester*; haziendo al Santo que alaba de los oyentes, para obligarlos a mayor atencion. El Apostol à los Colosenses: *Volo enim vos scire, qualem solicitudinem habeam pro vobis.* Importa mucho começar hablando à proposito, sin buscar rodeos que diuiertan, y digresiones que cansen. Que ay ingenios inclinados a correr fuera de camino, gastando lo bienquisto de la hora en aueriguar lo que no importa, y probar lo que no es necessarios, alejandose tanto del intento, que comarados, y perdiendo de vista el discurso conocido arriba a conceptos no imaginados, con que no es mucho que passen tormenta, y se vean perdidos; que desviarse del intento es exponerse al peligro: y si fuere necessario el empeño en alguna suposicion, acuerdese el Predicador de boluer al argumẽto que se seguia. Que aquellos animales de Ezequiel (como notò Vmberto) simbolizaron à los que predican, y assi ibã y boluian: *Ibant & reuertebantur cũ incederent*; significãdo q̃ en el discurrir (q̃ por esto dixo: *Hæc erat visio discurrẽs*) *S. Petr. Dam. ser. 29.* *S. Bernar. serm. de S. Nicol.* *Ad Galos. 2.* *Ezech. 1.* *Vmb. vbi suprà.*

boluiessen a declarar lo que dexauan quando se diuirtiessen à lo que suponian.

La Narracion, en que se declara el intento del Sermon, porque en el Exordio se propone comun, y en ella se aplica particular, como passando del genero à la especie, y sirasse escusando ostentacion y vanagloria, ò se hable de Dios en el misterio, ò se alabe el Santo en la celebridad, ò se pondere la virtud en la Feria, Graues exẽplos ay de S. Pablo. El de la segunda a los Corintios es insigne, en que entra auisando este precepto: *Si gloriari oportet (non expedit quidem) ventam nunc ad visiones & revelationes Domini*; adonde refiere auer sido arrebatado al tercer cielo. Dize S. Chrisostomo: *Ac vide quemmadmodum hîc quoque modestè se gerat, cum quædam narrat, quædam autem se ignorare confitetur.* En los Actos la narracion con que refiere auerse conuertido tiene sumo artificio: *Ego sum vir Iudæus natus in Tharso Ciliciæ*; adonde nota la Boca de oro el cuidado con que lo dedica todo à la misericordia Diuina: *Et rursum illis quæ apud gentes acta sunt narrat, non vanagloriæ studio (absit) sed Dei volens misericordiam declarare.* Y en esta parte del Sermon es prudente consejo el del Concilio de Milan: que no se discurra con cuentos y prouerbios de poca estimacion: *Anicularum non adhibeat prouerbia*; ni busque titulos pomposos y escusados para las personas de quien hablare: *Splendidos titulos & nomina adiuncta illustria, vt Serenissimus Dauid, reijcet.* No poniendo el cuidado en lo que no funda la verdad, ni deteniendose en las cosas muy sabidas, pues poco basta para ofrecerlas à la memoria de los oyentes. Assi lo dize Aristoteles en su Retorica: *Oportet autem cum res notæ sint, immemoriam eas solum modo breuiter reducere, nã multis narratione opus non est. Veluti si Achillem laudes, cuius res gestas omnes perceperunt, cognitis rebus tantum oti oportebit.* Que no es necessario para hablar de Adã cõtar toda la creacion del mundo, ni para declarar la vitoria de Dauid, tardarse en dar a conocer à Golias; dizelo S. Agustin: *Sed cuncta sumatim generatimque complecti: ita vt eligantur quadam meliora, quæ suauius audiuntur.* Que a vezes se dilatan de suerte los amigos de pintar, que parece que

2.Cor. 12

S. Chrysostom. hic.

Act. 22.

S. Chrysostom hom. 46. in Act.

Concil. Mediol. cap. 19.

Arist. lib. 3. Rhet. c. 16.

S. Augus. de Catechizan. rud. dibic. 3.



que no aciertan con el fin; falta muy mala de perdonar, y muy dura de sufrir; que como dixo el Ecclesiastico: *Narratio fatui quasi sarcina in via.* Quando se ignora la persona de quien se habla, licencia se da para darla à conocer à los que oyen, prosigue el Filosofo: *Verùm si Crisiam laudaturus sis, cum non multi res eius teneant; narrare necesse est.* Y a vezes dize el mismo ay cosas que saben los oyentes, que recordarlos en ellas es hallarlos con segura atencion para aduertirlas: *Quæ audientes non ignorant, & aut tibi, aut illis insunt.* Obseruolo San Pablo en presencia del Rey Agripa: *Æstimo me beatum apud te, cum sim defensurus me hodie: maximè te sciente omnia, & quæ apud Iudæos sunt, consuetudines & quæstiones; propter quod obsecro patienter me audias.* Que suele gustar el auditorio en las cosas que se tratan, tener la noticia que se estima, ò para confirmar lo que sabe, ò para alcançar lo que duda.

Ecclesi. 21

Arist. lib. 3. Rhet. c. 17.

Act. 25.

La Confirmacion siempre se dirige à prouar, como dixo el Orador Romano: *In eo confirmatione nostra probare volumus*: y assi se procura, que las cosas que hacen se para la prueua, tengan fuerça para la demonstracion. Di zelo Aristoteles: *Quæ verò fidem faciunt, ea vim demonstrandi quoad eius fieri potest, contineant.* Que toca en descuido grande ser las prueuas lexos del intento, saliendo lo que se confirma dudoso, y lo que se propone improuable. Porque es el dezir y hazer de los Predicadores, proponer y prouar en los discursos; y siendo la Cõfirmacion como dizen los Oradores: *Orationis cor*; dará vida a los conceptos, y valentia al Sermon, si euitare parecer desmayada y caida, y será agradable sino se dispusiere ambigua, concisa y escura. Que como enseña el Concilio de Milan: *Ne ambigue loquatur, vt eadem oratio varium sensum possit afferre; ne concisse item, vt auditores incerti sint & animo pendeant; ne obscure, vt dictum non facilè percipi queat.* Y siendo confirmar, arguir, para dar fe y autoridad à la oracion; que como dize el Orador: *Confirmatio est per quam argumentando nostræ causæ fidem damus, & auctoritatem & firmamentum adiungit oratio*: adonde fuere facil la inteligencia, se conocerá mas fuerte el argumento, guardando la forma

Concil. Med.

Cice. lib. 1 Rhet. c. 7.

Cice. ora. 38.

para alcançar el efeto, y ajustando las razones para llenar cuidadoso al oyente. Muchos exemplos ofrece el Apostol à los Corintios, para persuadir la honestidad en las mugeres, y conuencerlas con la importancia de la decencia que euita el descredito. Haze este argumento solicitando no assistan en los Templos descubiertas las cabeças: *Omnis autem mulier orans aut prophetans* (es lo mismo que alabar a Dios con Himnos y Salmos) *non velato capite deturpat suum; vnum enim est ac si decaluetur, nam* (no es causal sino continuatiuo) *si non velatur mulier, tondeatur. Si verò turpe est mulieri tonderi, aut decaluari, velet caput suum.* Tertuliano entendio comprehenderse en este precepto las virgenes, y explicò al Apostol con tanto escrupulo, que dixo: *Omnium publicatio virginis bonæ stupri passio est, & tamen vim carnis pati minus est, quia de officio naturæ venit. Sed cum spiritus ipse violatur in virgine, sublato velamine dedit amittere quod tuebatur.* Bien confirmò el argumento el Africano en la misma epistola, y tratando san Pablo de varios dones y gracias: *Gratis datas*; para probar, que se aventaja el de lenguas al de Profecia, hizo este argumento: *Qui enim loquitur lingua* (entiendese peregrina y no propia) *non hominibus loquitur sed Deo: nemo enim audit*; da la causa, porque ninguno le entiende, sino habla su lengua, aunque èl con diuino espiritu repita altos misterios (notese el lugar para los de estilo escuro) *Spiritu autem loquitur mysteria: nam qui Prophetat hominibus, loquitur ad ædificationem & exhortationem, & consolationem, qui loquitur lingua semetipsum ædificat. Qui autem Prophetat Ecclesiam Dei ædificat. Nolo autem omnes vos loqui linguis; magis autem Prophetare: nam maior est qui Prophetat, quam qui loquitur linguis.* Descrine el Apostol lo que antiguamente se via en las congregaciones de los Fieles que se juntauan en los Templos, adonde el Espiritu Santo mouia a muchos, para que en lenguas estrañas entonassen canticos espirituales, como se infiere de san Dionisio Areopagita, y de Tertuliano; y *nomin.* a esto llama don de lenguas, *Tertul. in* arrebatando Dios a otros, *Apolog.c.*

1.Cor.11

Tertul.de velan.virgin.c.3.

S.Dion.3 de diuin.

para 29.



para que en su vulgar estilo explicando la Escritura y los Profetas, predicassen como dicen S. Chrisostomo y Teodoreto, que era el don de Profecia. Y lo que se aventaja S. Pablo en la Confirmacion que vsa es, porque mezcla Entimemas y sentencias, que assi lo enseña Aristoteles: *Et nunc Enthymemata in sententias nunc sententia in Enthymemate commodè misceantur*: porque lo sentencioso junto con lo sutil hermosea la oracion con variedad. Muchas formas de argumentos señalan los Oradores, como se verán en Aristoteles, Ciceron, y Quintiliano, y se escusan en este capitulo, porque no se dilate con enfado.

S. Chrysostom. & Theodor. hic.

Arist. vbi supra.

Arist. lib. 1.c.2. Cicer. lib. 1.c.8. Quintil. lib.5.c.12 Cic. lib.1 Rhet.c.9.

La Confutacion, que como dize Ciceron: *Est per quam argumentando aduersariorum confirmatio diluitur, aut infirmatur, aut allenatur.* Sirue se de lo mismo q̃ la confirmaciõ, y assi vienen a prestarse los preceptos para comunicarse los fines: y en el Predicador como ordinariamente se dirigen los discursos desta parte à destruir los vicios de la Republica, confutar y reprehender serán sinonomos y cõuertibles, si ya no se ofreciere assentar vna opinion verdadera, y deshazer vna falsa, ò querer entre dos prouables predicar la mas piadosa: y es necessario en la cõfirmaciõ guardar el decoro, hablando cuidadosamente de las sentẽcias contrarias, y de los Autores opuestos, q̃ como dixo el Concilio de Milan: *Ne patrũ sententiam temere vnquã refutet, cum autem in medio attulerit ante sapienter perpendat.* Que no se respetan los Padres de la Iglesia, saltando la veneraciõ a lo que enseñaron. Y aun que es permitido apartarse de vna opinion sin peligro, y seguir otra para el cõceto; es necessario, no desdorar lo que no se sigue, quando se dexa lo que no se confirma. Optato Afro Obispo Melinitano, escriuiendo cõtra Parmeniano le trata con tanta cortesia, q̃ prouando deuer llamarle her mano, le nombra con este titulo, y le refuta con esta modestia: *Parmenianum scilicet fratrem nostrum, si tamen se à nobis, vel boc nomine nũcupari permittit.* Y fiesto se observa en los que erraron, no se deue oluidar cõ los que acieran; que en las opiniones seguras aun no sientẽ todos de vn mismo modo: *Alius quidẽ sic, alius verò sic*; dice el Apostol, y traelo a este intento san Geronimo.

Concil. Med.c.10

Optat. Aphr.lib. 1. contra Parmen.

1.Cor.7.

Es

Es cuidado que no deue oluidarse, afectar en la confutacion deseo de eligir bien, no malicia de censurar mal; que como dixo S. Paciano: *Malo imperitus quam malitiosus intelligi*, que los Predicadores, ni en los vestidos es justo mostrarse doblados; que ya S. Agustin notò auer mandado el Saluador a los Apostoles que no fuessen a predicar, lleuando dos tunicas: *Non peram in via neque duas tunicas*; dize el Santo que fue auisarlos: *Non dupplicitter sed simpliciter ambulare*. Y si esto no se permite en el vestir, menos se concederà en el hablar.

1. Patia. epist. 2.

Mat. 10.

S. Auguſ. lib. 2. de Conſ. Euang cap. 30.

Y hallase precepto de los Oradores, que para confutar vna opinion, se entienda primero; porque sucede ignorando los fundamentos de lo que no se admite, no auer oposicion en lo que se disputa. Assi lo dize S. Geronimo: *Volens prius scire quid diceret, & sic vel probare, vel redarguere quod dixisset*: por no ser posible arguir con ciencia, contra lo que no se entiende con claridad: *Quis enim eum superare queat* (prosigue el Santo) *cuius assertionem penitus ignoret?* Y mas siendo forçoso derribar la opinion agena, para fundar la propia; que como dize Febadio Obispo: *Destruenda sunt enim aliena vt nostris credatur*. Y porque en la confutacion puede empeñarse la vengança y tocar en lo vedado la ciencia; serà discrecion considerar los intentos, quando se desdeñen las sentencias, imitando a S. Basilio, que para refutar a Eunomio se preuino diziendo: *Falsitatem refutare recepimus*; y luego señala los intentos que le mueuen: *Putauimus enim e tribus bonis vnũ omnino consequutos, aut enim præoccupatis hominibus quasi remedium morbi refutationem hanc dabimus: aut fauoribus quo se conseruare possint afferemus: aut omnino ipsi quod optimè fratribus consulimus præmia consequemur*. Y porque en S. Pablo ay muchos exemplos de la confutacion, como en la Carta à los Romanos, impugnando las ceremonias Iudaicas, y à los Galatas y Filipenses las no Christianas, confutando las heregias de Simon Mago, Menandro, Saturnino, Basilides, y Carpocrates, escriuiendo a los de Efeso, à los Colosenses, y a Timoteo. Sirua de dibuxo solo vn lugar à los Hebreos, en que confuta la reiteracion del Bautismo con estas palabras:

S. Hiero. lib. 1. adu. Iouin.

Phebad. lib. cont. Arrian.

S. Basil. libr. adu. Eunom.



*Impossibile est enim eos qui semel illuminati sunt*. El Siro: *Baptizati sunt*; y assi llamaron los Padres antiguos iluminacion al Bautismo, como se lee en S. Dionisio Areopagita: *Gustauerunt etiam donum cœleste, idest remissionem peccatorum*; y puso la palabra, *Gustauerunt*, para significar el gusto delos que estàn en gracia de Dios, y comiençan a participar de las cosas del cielo: *Gustauerunt nihilominus bonum Dei verbum*. El modo con que los trata, su amor soberano, su afabilidad diuina: *Virtutes q. sæculi venturi*. Supone lo que vale el conocimiento de los bienes eternos, la fe de conocerlos, la aficion para amarlos: *Rursus renouari ad pœnitentiam*. Ecumenio explica: *Scilicet per pœnitentiam Baptismi*; que es la que le antecede; y confirmalo el Apostol: *Rursum crucifigentes Filium Dei*. Por que la imposibilidad de boluer a morir Christo equiparò con la reiteracion del Bautismo; porque el Bautiçado sin bolicamente se crucifica con el Saluador: *Quia quicumque Baptizati sumus in Christo Iesu, in morte ipsius baptizati sumus*; dixo a los Romanos.

Ad Hebr.

S. Dioniſ. de cœleſt. Hier. p. 1.

Ad Rom.

La Conclusion: *Est exitus & determinatio totius orationis*, como dize el Orador, y tiene tres partes; la que llaman, *Enumeratio*, en que las cosas esparcidas y dilatadas por la oracion, se juntan y ciñen para acabarla; boluiendo a recordar la memoria del oyente con mas breuedad, y à obligar la atencion del auditorio con mayor afecto; de tal suerte, que como dize Ciceron: *Ex vna quaque argumentatione, quoniam tota diei nõ potest, id eligatur quod erit grauissimum, & vnum quodque quàm breuissimè transeatur, vt memoria, non oratio renouetur*. Assi dixo el Latino: *Finis coronat opus*. El fin corona el Sermon y dexa los oyentes mouidos, que como es lo vltimo que se lleua, es lo primero que se confiere, como lo vsò San Pablo en el Sermon que predicò en Atenas, en que fue lo vltimo la resurreccion que enseñò, y assi fue lo que los admirò mas, y lo que oluidaron menos: *Cum audissent autem resurrectionem mortuorum, qui dam quidem irridebant; quidã verò dixerunt: audiemus te de hoc iterum*.

Cicer. lib. 1. Rhet. c. 10.

A la segunda parte de la conclusion llaman los Oradores, *Indignatio*, que es: *Oratio per quam conficitur, vt in-*

*ali-*

*aliquem hominem magnum odium, aut in rem grauis offensio concitetur*; de que ay celebre egemplo en san Pablo escriuiendo à los Corintios: *Congregatis vobis & meo spiritu cum virtute Domini nostri Iesu, tradere huiusmodi Satanæ in interitum carnis, vt spiritus saluus sit in die Domini*; palabras cõ que manda descomulgar a vn incestuoso: y dedonde infieren san Ambrosio, y Teodoreto, que en la Iglesia primitiua se entraua el demonio en los descomulgados. 1. Cor. 5.

Lo vltimo de la conclusion llaman *Conquistion* los Oradores: *Est oratio auditorum misericordiam captans.* Siendo el mas propio lugar, como dize Ciceron: *Per quæ disiunctio deploratur ab aliquo, eum deducaris ab eo qui cum libentissimè vixeris*; como predicando el Apostol en Efeso: *Et nunc ecce ego scio, quia amplius non videbitis faciem meam vos omnes*; que los mouio a tiernas lagrimas: *Magnus autem fletus factus est omnium, & procumbentes super collum Pauli, osculabantur eum, dolentes maximè in verbo quod dixerat: quoniam amplius faciem eius non essent visuri*; que discretas lagrimas, que entendido llanto. Cicer. vbi suprà. Act. 20.

El Epilogo juzgan los descansados, que ya no se vsa, y que vn Sermon debe ser como vna muerte repentina, acabando sin preuenir ni auisar, quando menos se espera, sin exclamacion ni señal de su fin, porque dizen, que no es juizio final para que precedan. Opinion contra todos los Oradores, y los mas graues Padres de la Iglesia, que vsaron el Epilogo como necessario, aunque alguna vez le escusaron como no essencial; que como dize Casiodoro: *Sed tunc fit, quando multæ quæstiones inferuntur: nam si breuis simplexque sit, non est necessaria.* Este es su sentimiento en semejante parte de la oracion; y aunque los Retoricos no diferencia la conclusion, ò peroracion del Epilogo, parece que tienen diuersidad. El Concilio de Milan dize: *Vbi ad finem concionis venerit breui Epilogo sæpè vtetur: quo partes concionis breuiter repetat*; por que la breuedad que requiere, es la gana que admite, y si se dilata será otro Sermon. Assi dixo Quintiliano: *Nam si morabitur non iam enumeratio, sed altera quasi fiet oratio*; corriendo por los intentos, y tocando las diuisiones: *Decurrendo per capita*; dize Casiod. in Rhet. Cone. Mediol. c. 17. Quintil. lib. 4. c. 4.



el Orador referido; y Casiodoro: *Vt breuiter eorum capita, cursimque tangantur*; y es necessario apresurarse vn poco, y hablar con espiritu mas veloz, lo que falta, porque el auditorio se incline mas cuidadoso a lo que se dize. Casiodor. vbi suprà

Y porque esta parte halle el mayor exemplo, en san Pablo está confirmada, y en sus Epistolas aduertida a los Romanos, proponiendo el lugar del Genesis: *Credidit Abraham Deo & reputatum est illi ad iustitiam.* Declarandole y confirmandole en todo el capitulo, viene a epilogarle en el fin: *Non est autem scriptum tantum propter ipsum, quia reputatum est illi ad iustitiam: sed & propter nos, quibus reputabitur credentibus in eum.* En los Santos se conoce muy vsado lo mismo, como en el Crisologo en Sermon de Miercoles de Ceniça; y en el de la limosna; en san Chrisostomo predicando en Antioquia, y en el Sermon contra la seberbia; san Geronimo en el de la Assumpcion de nuestra Señora, san Maximo en el de san Iuan Bautista, san Bernardo en la misma festiuidad, y san Agustin en muchas. Ad Rom. 4. Gen. 15. S. Chryso. leg. serm. 7. & 17. S. Chryso. hom. hom. 17. ad popul. & de desp. & superb S. Hiero. S. Maxi. S. Berna.

En la particion del Sermon es necessario obseruar lo que dize el Orador Romano, que entonces estará el oyente atento: *Si neque prudentiam eius impedias confusione partium, neque memoriam multitudine.* Que se hallan Predicadores que proponen tantas cosas que tratar, que atemoriçan con la promesa, y ofuscan con la proposicion, y es peligroso començar dividiendo partes, y declarando numero dellas; porque como dize Quintiliano, puede oluidarse de alguna el Orador: *Quod nonnumquam excidere soleant quæ promiserimus*; y no juzgarse falta de memoria, sino de disposicion, imaginando que se pierde, el que no cumple lo que promete, y es faltar agrado a lo q̃ se predica, saber los oyentes lo que se figue. Que las cosas no esperadas agradan mas, como dize Quintiliano: *Quia pleraque gratiora sunt si inuenta subito.* Y es cierto ocasionar impaciencia, oyendo alabar a vn Santo por las letras del Alfabeto, ò por las piedras del Racional del Sumo Sacerdote, tardandose en vn diamante el Predicador, como en labrarle vn Lapidario, para que conociendo el auditorio, que faltan muchas piedras Cicer. de partit. orat. c. 6. Quintil. lib. 4. c. 4.

dras que engastar, aya quien desee tirarselas al que le lleuò a oìr. Impedimento conocido para el acierto esperado, por embaraçarse vnas cosas con otras, siendo en el que predica tan essencial la distincion: *Quia sic doctrinæ ordo moderandus est, vt nõ mõdo aliud impediatur exalio*; dize el Chrisologo, no buscando en los discursos multitud, sino eficacia: *Nec enim multis opus est, sed efficacibus* dixo Seneca: procurando dexar lo que los doctos no ignoran, y explicar lo que los entendidos alaban; que es lo que dezia san Cipriano: *Vt cætera quidem sentientibus relinquam, iis qui ignorant si qui tamen tales sunt exponenda.* Llevar descansados los oyentes, es caminar a vista del grado. Y para q las partes del Sermon sean bien admitidas, conuiene estar artificiosamente colocadas, como dize san Francisco de Borja, ocupando con proporcion los lugares; y con medida los discursos.

*Chrysol. ser. 114.*

*Seneca epist. 38.*

*S. Cipria.*

*S. Borg. vbi supra*

Escriuir los Sermones es descanso, apuntarlos necessidad, pero de tal suerte, que no se encomiẽde a pluma agena lo que pudiere delinearse cõ mano propia, q lo que no se dicta tiene secretos de mayor acierto. San Pablo dixo à los Galatas: *Videte quibus literis scripsi vobis meamanu.* Ser natural el estilo, y hablar sin estudiar las palabras es seguro, porque se dizen con mayor espiritu, y se pronuncian con menos peligro, que decorarlo todo, es llevar la oracion tirada al paso de la memoria, que suele tropeçar y caer, que como dize san Agustin: *Cauendum est enim ne fugiant ex animo, quæ dicenda sunt, dum attenditur vt arte dicantur*; y no siempre q se oluida la voz q estaua colocada se halla otra q venga medida, corriẽdo el discurso desatado de su colocaciõ, como el musico fuera del cõpas. Dizelo Quintiliano lastimado del Orador q se halla en este peligro: *Sic anceps inter vtrumq; animus æstuat, cum & scripta perdidit, & nõ quærit noua*; y andar à caça de vnapalabra q se oluida, es seguir a vn pajaro q buela: *Verborum venationes*; llamò a esto Nicolao Secretario de san Bernardo. Yo juzgo q no puede predicar con animo valiente, el q discurre con lenguage decorado: y para vn plaço corto, será vn tormẽto dilatado. Assi dixo san Francisco de Borja, que romar de memoria todo el Sermon era de estudiantes

*Ad Gal.6*

*Quintil. lib.10.c.7*

*Nicolaus epist.1.*





timidos, no de oficiales exercitados, y si quiera las palabras será confiança honrosa fiar de los priuilegios del pulpito, pues se dize por san Mateo: *Nolite cogitare quomodo, aut quid loquamini*; que aunq se mandò a los Martires, tambien se dixo à los Predicadores. Algunos parten esta dificultad, estudiando la salutacion con gala, y acabando el Sermon sin ella, para que pueda dezirse:

*Matth.10*

*Definit in piscem mulier formosa superne.*

Diziẽdose de su estilo lo que escriue Esdras de los hijos de algunos Israelitas casados cõ mugeres Azotidas, que: *Ex media parte loquebantur Azotice, & nesciebant loqui Iudaice.* Falta muy conocida de los auditorios, y poco perdonada de los doctos; que luego alcançan, que aquella joya viene laureada con la memoria, y lo demas tosco en el entendimiento. Y dezia vn discreto, que los que vsauan erã Predicadores de buena capa y mal vestido, de buẽ recibimiento y mala despedida. Y lo cierto es, que aunque à los principios es necessario que vaya todo decorado, hasta que el Predicador tenga estilo propio para hablar, sin este cuidado no se deue llamar consumado, ni

*2. Esdr. 13.*

puede atreuerse animoso, y si no le dan tiempo para la memoria, no es posible predicar en la ocasion.

En el metodo de los Sermones cada vno sigue, ò lo ajustado con su ingenio, ò lo facil a su estudio; lo ordinario es postilar el Evangelio, explicandolo todo como se va siguiendo; si el tiempo da lugar. Muy vsado en los Santos es este modo, y no poco frequentado en los pulpitos; aunque el Ranigarola dize, q esto es Cometo, y no Sermõ. Lo menos comun es tratar solo vn tema que se propone, como dize Iacobo Peresio: *Dupliciter fit aut enim toto Euangelio perstricto vnam tãtum postilat Euangelij, propriã tibi legis sententiã quam exactius & accuratius interpretaris & amplifices, donec integra tibi concio de vno illa subiecto coaluerit, aut locũ quemtiã cõmunẽ tractare instituis, vt de ieiunio, de iuramẽto, de castitate.* Fabiano Iustiniano dize, q el metodo sea: *Per homilias declarando, scilicet duas vel tres partes*: pero q lo mas artificioso: *Proponendo vnũ thema ex Euãgelio & colligendo varias considerationes ad idẽ thema spectantes, qui modus est vtilis, sed difficilis.* Lo singular y mas ingenioso, es predicar sobre vn lugar de Escritura, que sirua

*Panigar. in suo modo di com pore vna Predica. cap. 1.*

*Iacob. Peresius. de sacr. concion. natione, lib. 3.c.2.*

*Fab. Iust. de sacro concion. in libr. 2. Sacr. Script tur. p.2.c. 2.*

de

de comento al Euangelio, esclauonando concetos de vno cō clausulas de otro. Lo qual arguye raro estudio, y declara licion mas extraordinaria.

*Magist. Paton in præfect. cone. c. 4.* Assi lo siente el Maestro Ximenez Paton, siēdo esto muy propio en las festiuidades; assi de misterios, como de Santos; y vsaulo algunos Padres de la Iglesia con diuino acierto: como san Bernardo, fundando el Sermon de la Madalena en las palabras de Dauid: *Misericordia & veritas obuiauerunt sibi*, y los elogios de la Virgē Santissima en el lugar del Apocalipsis: *Signū magnum apparuit in cœlo*. Santo Tomas de Villanueua las alabanças de san Ilefonso en las palabras del Ecclesiastico: *Dilectus Deo & hominibus*; como Guerico Abad las de san Benito, sobre el mismo lugar, y el misterio de la Purificacion en el de, *Sint lumbi vestri præcincti, & lucernæ ardentes in manibus vestris*. Aunque vn Euangelio con otro es poco vsado. Si bien Antipatro predicō la Natiuidad del Bautista sobre: *Inter natos mulierum non surrexit maior Ioanne Baptista*. No refiero mas exemplos, porque serà no acabarlos, ni propongo otros modos, por estar muy sabidos, que predicar con inuencion y traça, dexase al arbitrio, y no al consejo. Aduirtiendo que no se vse de las concordancias de la Biblia, con peligro del enfado de los oyentes; siguiendo las cosas de vn semblante sin diferencia, y las palabras de vn significado sin variedad: que como dize Iacobo Peresio: *Vehementer cauendum, ne congeras ex concordantijs, vel aliunde testimonia multa*. Que suele auer Sermones en dia de Pentecostes, que no salen de fuego, incendio, y llamas: y otros en fiesta de las Nieues, que aun traen las de los Alpes. Y aunque suele auer en el vulgo quien se admire, no falta quien se desconsuele, conociendo, que sin la variedad no es hermoso el estudio. Y el de las concordancias por este camino es loa de Comedia, que gasta quanto ay de vn intento, no siruiendo para el Pulpito consultar la Poliantea que ha hecho a tantos pereçosos; porque lo que se halla en ella es lo mas anciano de los concetos, y lo menos apetecido de los sabios.

*S. Berna.* *Psal. 84.* *S Thom. à Vill.* *Guerie. Abb.* *Antipat.* *Iacob. Peres. lib. 5. c. 3.*

Muchas aduertencias pudiera dilatar en este capitulo; pero lo que puede aduertirse no es tāto como lo que suele experimentarse, siendo la prudencia del que predica



ca el arte con que acierta, y de las partes del Sermon mucho enseña el exercicio, pues no solo se alcança con el la facilidad, sino la ciencia. De todo puede verse en los Autores lo que faltare pues lo ofrecen. Iuan de Hagen ab Indagine en su tratado, *De officio prædicandi*. Y Martin Eisegre, en el, *De officio concionatoris*. Cuyos preceptos aunque miran lo antiguo, no dexan de seruir a lo moderno. Todos los artifices se perficionan imitando obras de otros (dize el Doctor Gaspar de Salzedo) para copiar lo que se alaba se busca el original que se admira. El Predicador necesita antes que le oigan ser oyente, y considerar en los Maestros el metodo, y el modo para acaudalar la riqueza y el acierto, procurando con todo cuidado hazerse muy capaz de la explicacion del Euangelio, antes de aplicar los concetos para el discurso: porque sin este fundamento no es posible salir glorioso. Y porque al principio deste capitulo prometi referir Autores para este intento, cumpliendo la promesa ofrezco la noticia, no de todos, que fuera hazer lo que Conrado Gesnero, sino de los que yo he visto, que serán pocos menos de los que se figuieren.

*Ioan. de Hag. ab Indag. Martin. Eisegr.* *Salzed in epist. 12. ad concionatorem.*

P E Y-

# EXPOSITORES PARA los Euangelios.

A

S. Augustin Quæst. Euang. libri duo, & de consensu Euang. libri duo co. 8.
Alano Copo historiæ Euangelicæ sintaxis.
Alberto Patauino libri 4. in Euang.
Amonio Alexandrino enarrat. siue Canones Euangel. Othmaro Luscinio interprete, tom. 7. Bibliot. vet. Patr.
Andres Bilio expositio.
Angelo de Paz comm.
Anselmo Cantuariense expo sit.
Antonio Broicxuuio Monotessaron & enarrat.
Arnobio annotatiunculæ.
Arnaldo Biremanno scholia.
Asterio siue Turci Russi.
Asterij veter. & noui Testamen. collatio. to. 8. Biblio. vet. Patr.
Alalfo siue Alulphi Belgæ, opus exceptionum.
Alfonso Salmeron comm.
Augustino triumfo comm.
Alfonso de Auendaño comm. in Matth. to. 2.
Alfonso Tostado libri 5. in Matth. à cap. 1. vsque ad cap. 26.
Angelico Buonricio in Matthe. comm.
Ambrosio Spera.
Alexandro Alense comm. in Marc.
S. Ambrosio in Luc. to. 5.
Alcuino in Ioan. libri 7.
Alexandro de Alexandria, scripta.
Antonio Delfino in Ioan.
Antonio Florentino in Ioan.

B

Beda commentar. tom. 5. & 8.
Benedicto Arias Montano comm.
Benjamin Beuport Harmonia & Monotessaron.
Bruno Obispo Colonienſe comm.
S. Basilio Seleucienſe serm. 15. Græcè in Matth.
Bernardo Tomitano in Matthe. comm.
Baltasar Corderio in Luc. & Ioan. catenæ.
Baltasar Brabantino homil. in Luc.
Bartolome Paruo in eundem Postilla.
Bartolome Bononiense in eũ dem Postilla.
Bonauentura Fidancia in eũ dem comm.
S. Buenauentura Postillæ & collationes in operto. 2.
Benedicto Pererio in Ioan. Quæst. selectę.
S. Basilio Cesarienſe homil.
Bernardino de Trilia in Ioan. Postillæ.

C

Caietano commentaria.
Calisto Placentino Chron.
Catena Euang. Griega sanct. Patr.
Christoual Nolhamsense cõment.
Clemente Lantonienſe comment.
Conrado Rufo Harmon.
Constantino Pselio Lexicon.
Cornelio Ianſenio Concor.
Christiano Dutmano in Matthe. expositiõ.
Claudio Guillandio in eundẽ comm.
Cipriano Monge in eundem comm.
Carolo Ferdinando Burgense in Luc. lib.
Calogerio Iacobo liber in eũ dem.
Conrado Vvimpiga in Ioan. comm.
S. Cirilo Alexand. commen. libri 8. cum addit. Iodoci Clithouæi.

Cornelio & Lapideo

D

Diego Deza comment.
Dionisio Cartusiano enarr.
Domingo Baltanasio comment.
Domingo Nauio Monotessaron in 4. Euang. seu Harmonia.
Diego de Estela comm.
Domingo de Leon Postillæ in Luc.
Dionisio Vasquero comm. in Ioan.
Diego de Astudillo scripta.

E

Eusebio Cesarienſe Euang. Diaphonia.
Eutimio Cigabeno comm.
Ealredo Riculenſe in Luc. comm.
Estelredo Abad Cistercienſe in eundem homil.
Encardo Teutonico in Ioan. liber.
Egidio Columna in eundem comm.
Engelberto Abad in eundem comm. Ecumen. comm.

F

Francisco Luceburgense cõment.

Francisco Luceburgense cõment.
Francisco Titelman in Mathæ. elucidationes.
Frederico Nausea metaphrasis in eundem.
Frutolfio in eundem expositor.
Filipo Vulterano concord.
Francisco Graciano Genuense in Luc. Postillę.
Francisco Agricol. in Ioan. loci communes.
Francisco Mallet in eundem comm.
Francisco de Toledo Cardenal in eundem commentar.
Francisco Vicedomino in eũdem comm.

G

Garcia Galarza liber institutionum Euangelicarum.
Georgio Relmesio comm.
Gerardo Mercator Harm.
Gilda Albanio Harmon.
Guillelmo Mansfelt.
Gostbeadio Algio moralitates.
Gotubaldo Mesquinio Harmoniæ tabula noua.
Gregorio Nazianzeno liber de miraculis Christi, secundùm quatuor Euangelistas, to 2.
Gualtero Hurita comm.
Guido Perpiniano comm.
Guillermo Cremonense expositio.
Guillelmo Fontano comm.
Guillelmo Gotingan comm.
Gutiero Trenis comm.
Gaspar de Melo in Matthæ. comm.
Guerico Abad in eundem cõment.
Guillelmo Aron de Altono in eundem Postilla.
Guillelmo Hancquiso in eundem.
Guillelmo Parisiense in eundem liber.
Guillelmo Pepin. comm. in eundem.
S. Geronim. comm. to. 6.
Gerson lectiones in Marc. par. 1.
Galfrido Aleycuant comm. in Luc.
Gilberto Porretano in Ioan. comm.
Guillermo Aquisgranense in eundem comm.

H

Haimon Halberstatense, homil. libri 2.
Henrico Arnoldo Harm.
Hieronymo Vada gesta Saluatoris ex quatuor Evang.
Hilarion Genuense Monge animaduersiones.
Hildebrãdo Gofredo comm.
Honufrio Florencio libri quatuor.

Hu-



Hugo de S. Caro tom. 6.
Hugo de S. Victor. alleg. tomo 1.
Hilario Pictauiense in Matthæ. comm.
Hugon Verleo in eundem comm.
Henrico Euta in Luc. comment.
Hieronymo de Guadalupe comm. in 6. cap. Luc.
Huberto Leonardo in Luc.
Henrico à Monte Iardino, comm. in Ioann.
Hieronymo Osorio orationes 21.

Haye in Euang.

I

S. Iuan Chrisostomo, comm. to. 2. & 3.
Iuan de Baconis comm.
Iacobo Anglio Conciones.
Iacobo Fabro comm.
Inocencio V. Pontifice comment.
Iuan Abad Harmonia.
Iuan Arboreo Laudunense, comm. to. 1.
Iuan Balbo comm.
Iuan Barsonio Harmon.
Iuan Calecos comm.
Iuan Capgraue comm.
Iuan Cerameo homil.
Iuan Christoual comm.
Iuan Duns Scoto comm.
Iuan Gagneyo scholia.
Iuan Gerson Monotessaron ex quatuor Euang.
Iuan Grauuer Harmon.
Iuan de la Haie concord. & catena in 2. tomos.
Iuan Hentennio comm.
Iuan Loriquio Euangelium ex 4.
Iuan Maldonado comm.
Iuan Pedro Guisano hist. en Italiano.
Iuan Rubo concordant.
Iuan Vital comment.
Iuan Coleto in Matth. comment.
Iuan Dominico Cardenal, in eundem expositio.
Iuan Fero in eundem comment.
Iuan Glodestori, in eundem comm. & moralitates.
Iuan Hagen ab Indagione in eundem comment.
Iuan Hayton in eundem cõment.
Iuan Hessels in eundem comment.
Iuan Hoffmeistero in eundẽ comm.
Iuan Maior in eundem comment.
Iuan Miramanda in eundem comment.
Iuan de Regno in eundem comment.
Iuan Rupelense in eundem expositio.
Iuan de Santa Fe collationes script.
Iuan Escoto Erigena in Matthæ. libri 4.

Iuan Suarez in eundem comment.
Iuan Valdebio in eundem comm.
Iuan Vualdense in eundem comm.
Iuan Burij in Marcum commen.
Iuan de la Fuente in eundem liber.
Iuan de Hisdinio in eundem comm.
Idacio Clario in eundem cõment.
Iuan Agricola in Lucam comment.
Iacobo Alogenhagen in eundem comm.
Iuan Beuerlacio in eundem comm.
Iuan Rosense in eundem cõment.
Isidoro Clario orationes & Scholia.
Isidoro Thesalonicense Obispo homil.
Iuan Castelense in Ioan.comment.
Iuan Clipston in eundem Postillæ.
Iuan de Isolinio comm.
Iuan Maria Capala comm.in Ioan. à cap. 13. vsque 19.
Iuan Tomsai in eundem comment.
Iodoco Badio in eundem cõment.
Iosefo Typerino in eundem comm.

L

Lancceloto Ridleyo commentar.
Ludolfo Saxon expositio iuxta ordin. vitæ Saluatoris.
Lucas Monge comm.
Lãdulfo Caracciolo scripta.
Luis de Soto in Lucam comment.

M

Mariano Scoto liber de Euãgelist. concordia.
Maximo Taurinense liber.
Micael de Massa Postillę.
Mariano Victorio in Matthæum annot.
Martin Pistorio in eundem comm.
Mateo Aulę Regiæ in eundem comment.
Mateo Bredembaquio in eundem comm. secundùm Hebraicã veritatẽ, & Orthodoxorum PP. monumẽta.
Mateo Polonio in eund. exposit.
Maturino Clemente in eundem comm.
Micael Angriano in eundem comm.
Melonio Augustiniano in eũ dem comm.
Miguel de Palacios in eundem enarrat.
Miguel de Medina in eundẽ comment.

Na-



N

Natal Euangelicæ histor. imagines & meditationes.
Natal Beda Parisiense comment.
Nicolao de Gorran comm.
Nicolao Tacito Scholia notę variarum translat.
S. Notingero comment.
Nicolao Buccaseno in Math. enarrat.
Nicolao Taruisino in eũdem sermones ipse fuit Benedictus Papa XI.
Nonio Panopolitano Græcè & Græcolatinè cum notis.
Nicolai Abrami.

O

Onufrio Ostecuto comm.
Origenes tract. 35. to. 2.
Oliuerio Britono lecturæ in Lucam.

P

Pedro Tyreo de apparitionibus in nouo Testamento factis.
Paulo Genuense comm.
Pedro Izusquio series Euangeliorum Christi.
Pedro Rigas comm. metrice.
Pedro Rosenheimense Rationarium.
Paulo de Palacios enarrat. & catena in Matth.
Pedro Babyonio comment. in eundem.
Pedro Iuan Oliuo in eund. comm.
Pedro Kirsteno notæ ex collatione textuum Arab. Syriac. Ægiptiac. Græc. Hebræ. & Lat.
Polidoro Virgilio in Matth. comm.
Pedro de Aliaco in Marc. cõment. & in Luc.
Pedro de Tarantasio in eundem comm.
Pedro de Lustra in Ioan. expositio.
Pedro Escala in eundem cõment.
Pedro Pipernato in eundem comm.

R

Radulfo Acton expositorium.
Remigio Monge comment.
Ricardo de Mediauila, libro 4.
Roberto Carmelita liber.
Roberto Gouleto Tetramonon.
Roberto Grima comm.
Rogerio Cõputista Postillæ.
Ruperto Abad lib. 1. to. 1.
Remigio Altisiodorense in Matth. comm.
Ricardo Notingan in eundẽ comm.

Roberto Iorio in eundem cõment.
Roberto Scriba Anglo in eũdem comm.
Roberto Grauino in Luc. cõment.
Reginaldo Ordin. Præd. in Ioann. comm.

S

Sebastian Barradas in Euangel. tom. 4.
Sebastian Brandt. siue Titionis memorab. Euang.
Serafico Caponio comm.
Seuerino Lubomlio Monot.
Simon de Casia opus.
Simon de Corroy conson. Euang.
Simon Cremonense Harm.
Stanislao Socolouio notæ.
Seueriano Gauelense Obispo in Matth. comm.
Steuan de Salazar tract. de Christi Genealogia.
Sisto Vicedomino in Ioann. comm.
Steuan Polaco in eundem.

T

Teofila&o enarrationes.
Teofilo Antiocheno comm. to. 1. Bibliot. vet. patr.
Ticiano Alexandrino Harmonia.
S. Tomas Catena aurea.
Tomas de Beuxamis commentar.
Tilmano Aquense liber. in Matth.
Tomas Docxinga in Luc. comm.
Tito Bostrense Obispo commentar.
Teodorico Monge de S. Albano in Ioann. comm.

V

Victorino Capuano diapente 1. Euang. ex 4. Euang.
Vital de Furno comm.
Vuaremberto Monge comment.
Vuolfangio Sedelio in Matthæ, expositio.
Victor Antiocheno in Marc.
Vital Zuuolio homil.

Z

Zacharias Crisopolit. vnum ex 4.





## CAPITVLO VI.

*Como se predicarán los Sermones de Misterio en Festiuidades de Christo Señor nuestro, y de su Madre Santissima.*

SAN PABLO escriuiendo á los Corintios dixo, que los Ministros y Predicadores Euangelicos dispensauan los misterios, no solo en quanto á la potestad, sino en quanto á la noticia: *Sic nos existimet homo vt Ministros Christi & dispensatores misteriorũ Dei*; adonde el Griego en lugar de *Dispensatores*, puso *Æconomi*; dandole al que predica oficio de Mayordomo de Dios, para que de tal suerte disponga los misterios, que aproueche los oyentes, repartiendolos como tesoros diuinos, segun la capacidad de los entendimiẽtos humanos, no solo para que se crean con fe, sino para que se oigan con aprouechamiento; que en los Sermones de misterio, si el Predicador no haze oficio de Mayordomo, el auditorio no alcançará sustento de espiritu. Por esto llamò Quintiliano á la buena disposicion del Orador Mayordomia: *Æconomia quoque in his diligentior quam in plerisque nouorũ erit.* Porque como la Mayordomia sirue en casa del señor para la distribucio de los suyos, se aplica el arte en la oratoria para la particion de los misterios: y assi para declarar como se predicarán, es necessario suponer con Iacobo Peresio la diferẽcia que ay en las Festiuidades: *Festa autem triplicia sunt, quædam enim fides misterium aliquod, vel quasi misterium referunt, quædam rei gestæ historiam, quædam verò vtrumque complectuntur.* San Agustin lo dixo: *Illud nosse oportet, in Catholica Christi Ecclesia, alios festos dies in memoriam tantũ alicuius rei gestæ, alios in memoriam simul & Sacramentum celebrari.* Las celebridades que refieren misterios de Fe, son como la de la Santissima Trinidad, ò la de Pentecostes. Las que contienen historia sin misterio, son las de los Santos; y las que encierran vno y otro son las de Christo Señor nuestro, y su Madre Santissima: como la Encarnacion, Natiuidad, Epifania, y las demas hasta la Ascension y venida del Espiritu Santo. En las primeras festiuidades, dize el Autor re-

1. *Cor.* 4.

*Quintil. lib. 5. c. 3*

*Iacob. Peres. de Sacra. rat. cone. lib. 5 c. 11.*

*S. Augus. epistol. ad Ianuarũ*

referido, que se trate del misterio como de lugar comun: *In festis vero quibus fidei aliquod misterium celebratur, agendum est in concione de misterio tanquam de loco communi.* Explicandole desuerte, que se declare el efeto para que se obrò, y se enseñe el aproue chamiento para que se predica: *Explicandum enim misterium est, docendumque quisnã ex eo fructus populo acrescat.* Este solicitaba san Pablo que rogassen todos a Dios por èl: *Orantes omni tempore in spiritu*; para que le inspirasse el modo con que auia de predicar sus misterios para hazer fruto: y sus Sacramentos para acertar la inteligencia: *Et pro me, vt detur mihi sermo in apertione oris mei cum fiducia, notum facere misterium Euangelij.* El santo Borja dixo esto con su acostumbrada prudencia: *Si buscare la inteligencia de algun passo ò misterio de la diuina Escritura, vaya al Hijo: y quando se viere seco y sin deuocion, pida al Espiritu Santo que le ensienda con su diuino amor, para que èl en este misterio sea perfetamente seruido.*

Ad Ephe. 6.

S. Borg. in tract. de cone. c. 5.

Y no se quiera remontar el Predicador en los misterios desuerte, que se ignoren totalmente los discursos, y no se entiendan las razones, que serà disgusto de los que oyen, y daño de los que se diuierten. Assi lo dize Iacobo Peresio: *Misteria huiusmodi ita esse prædicanda, vt populus veritatem necessario credendam audiat, & intelligat, solent enim nonnulli ita subtiliter de biscerebus dum concionantur disputare, vt populus nihil omnino percipiat.* Y aunque el misterio sea de la Santissima Trinidad, es bien estudiar no para ostentacion, sino para aprouechamiento; que no es imposible hazer, que los discursos sean inteligibles, aunque la materia no lo sea. Dixolo san Agustin: *Aut qui docet vnitatem Trinitatis debet nisi submissa disputatione agere? vt res ad dignoscendum dificilis, quantum datur possit intelligi? Numquid hic ornamenta, & non documenta quæruntur?* Esto escusan muchos, haziendo particular estudio para ponderar, que no ay modo con que discurrir en el misterio. Y aunque esto sea conocido, no es ingenioso, pues en el estilo que puede procederse, es obligacion explicarse. Dixo san Pablo: *Prout potestis legentes intelligere prudentiam.*

Peres. vbi sup.

S. Augus. lib. 4. de doctrin. Christ. c. 19.

Ad Ephe. 3.



*tiam.* El Griego: *Intelligentiam meam in misterio Christi*; porque como dize san Fulgencio: *Solemnitatis causa non debet ignorari.* Que salir del Sermon sin auer entendido lo que se permite de la Festiuidad, es falta del que predica, y disgusto del que oye. Y en estos misterios en que no se mezcla historia, sino ay alguna parte moral que enseñe todo el Sermon, se aduierte confusamente, porque se haze disputa sin dar doctrina.

S. Fulge. serm. de Epiphan.

En celebridad de historia y misterio, algunos dize Peresio: *De mysterio paucis agunt, historiam verò serio explicant, & exprofesso.* Vnos predican el misterio, otros la historia; y algunos lo declaran todo. San Leon Papa en la Epifania predicò el misterio: *Nec necesse est ita nunc* (dize el Santo) *quæ inter Saluatoris primordio humana sunt gesta explicari, vt de splendore noui Syderis, de Magis Magorumque muneribus, de sæuitia Herodis, & interfectione infantium differamus.* Porque sola la inteligencia del misterio juzga necessaria: *Vt cognoscamus Sacramentum præsentis festi ad omnium fidelium tempora pertinere.* San Agustin en la Natiuidad del Saluador predicò la historia; y assi dixo: *Non enim fratres inefabile diuinæ generationis contendimus aperire mysterium, sed nostræ salutis magnum, & mirabile gestimus gaudium nuntiare.* Lo mismo vsò en la Epifania: *Sed hodie de istis loquendum est, quos de remotis terris fides duxit ad Christum.* El Chrisologo en fiesta de la Encarnacion, refiere historia y misterio, y en celebridades de sola la Virgen vsan lo mismo graues Padres. En su Natiuidad Anonino habla de la historia: *Dicendum est ergo, & diligenter narrandum, & vnde orta sit, & quos parentes habuerit*: y en este dia no parece esto escusable, por ser circunstancia de los nacimientos declarar los padres y nobleça de los nacidos, y vsalo la Iglesia. Andres Cretense en la Assumpcion de la Reina del cielo, misterio explica: *Et hoc est nostrum Festum mysterij declaratio, seu explicatio.* Y es aduertencia importante considerar en estas festiuidades, no solo el misterio y la historia, sino los reparos y las circunstancias; como

Peres. vbi sup.

S. Leo. ser mon. 8. de Epiphan.

S. Augus. serm. 24. de temp.

Idem ser. 34. de tẽpor.

S. Chryso log. serm. 140.

Anon. ora tio. de Na tiu. Virg. apud Me taphras.

And. Cre ten. serm. 2. de dor. Deipar.

como lo notò san Pedro Chrisologo en la Encarnacion; diziendo san Lucas: *In sexto autem mense missus est Angelus Gabriel à Deo in ciuitatem Galileæ, cui nomen Nazaret.* Dize el Santo: *Temporis personam, sanctus Euangelista designat, vt relationis veritas, manifestis ipsarum rerum comprobetur indicijs;* porque se hallan discursos sin guiares en circunstancias ad uertidas: y para la autoridad de los misterios, importa mucho el reparo de los sucessos. Y porque se conozca todo lo que puede tratarse en Sermõ deste argumento, noteſe en el Euangelio referido el exẽplo de Albertano, que hallò obſeruada el arte en el Angel Gabriel, para que le aprendieſſe el docto Predicador: *Et hoc facias ad exemplum Gabrielis Archangeli, qui cum missus esset à Deo ad Beatam Mariam, primò possuit salutationem, dicens: Aue. Secundò commentationem dicens: Gratia plena, Dominus tecum. Tertiò confortationem, siue exhortationem, dicendo: Ne timeas Maria. Quartò verò possuit annunciationem, dicens: Ecce concipies & paries Filium. Quintò possuit expressionem mundi, cum dicit: Spiritus sanctus superueniet in te, & virtus Altissimi obumbrauit tibi. Sextò possuit exẽplum: & ecce Elisabeth.* Septimò assignauit sufficienter rationem ad prædicta cum dicit: *quia non est impossibile apud Deum omne verbum.* Acertadamente enseñò el Arcangel como auia de predicarse vn misterio, señalando las partes del Sermon en las circunstancias de la historia; y en fiestas de la Virgen quisiera yo que las alabanças no fueran de otros misterios, sino del que se celebra; porque algunos se diuierten desuerte del intento, que predican lo que no es propio, y dexan lo que viniera ajustado, haciendo comun la Encarnacion en la Natiuidad, en la Visitacion, y en la Expectacion: y alabãdo vn dia lo que se guarda para otro.

Luc. 2.

S. Chryso log. serm. 140.

Albertan. de doctrina dicendi & tacendi

Referir lo prouable es permitido, lo imposible es censurado: como en la celebridad de la Assumpcion lo vsò Guerico Abad, considerando con piadosa deuocion vna circunstãcia deuota: *Hoc namque genus sermonis (salua veritate) quadam ampliori vtitur libertate, cum videlicet assumpto themate* (dice Guerico) *vt Beatus Hieronymus ait, non tam loquitur quæ re vera facta, vel dicta sint,*

Gueric. serm. 2. de Assumpt.



*sint quam huiusmodi fuisse negotium ostendit, vt ea quæ dicuntur, & si facta vel dicta non fuerint, fieri tamen vel dici potuisse, aut etiam in affectu facientis vel dicentis non absurde credi possit.* Con esta suposicion considera à la Virgen enferma visitada de Angeles: *Visitabant satis officiose dominam suam Matrẽ Domini sui*; auiendola echado menos en el Caluario, adonde solia meditar la Pasion de su Hijo sagrado: *Iam per aliquot dies non vidimus te aut rupem Caluariæ ascendentem, vt ibi locum Crucis impleres lachrimis.* Estas consideraciones que tienen deuocion y piedad fundadas en algun Sãto ò Autor graue, mueuen mucho a los oyentes, con tal que la licencia permitida no dexe la verdad agrauiada. Y si desto se infieren alabanças, no es razon que se ocasionen disputas, procurando siempre los elogios de la Virgen conformes a los Euangelios y misterios; como en la Encarnacion la dignidad de Madre de Dios, que assi lo vsò san Basilio Seleuciense: *Inde laudande Deiparæ initium facere deliberatum est, vnde ipsa Deipara est, & Deipara apellatur.* Si yà no se pretende engrandecer la virtud en

S. Basil. Seleu.

S. Ildeph. serm 1 de Purif.

Hug. Victor in lib. de charit.

S. Borg. c. 4.

que se mostrò aquel dia señalada. Como S. Ilefonso lo vsa alabando en la Purificacion la humildad: *Series huius lectionis cum multa alia, tum præcipuè virtutem commẽdat humilitatis quæ cæterarũ est mater & custos*; ò predicarse algun encarecimiento comun à qualquiera fiesta, como aquel de Hugo Victorino: *Nescio an forte maius sit, te Deum dicere an Deum superasse.* Y pues todos los misterios tienen singulares circũstancias, serà de famosos Predicadores no apartarlos de sus lugares. Que como dixo S. Francisco de Borja: *Vaya con aduertencia de no asentar en vna silla lo que no quadra alli: y sepa que cosas que en sus propios y naturales lugares agradarià y aprouecharian, si se sacan de sus quicios, ni luciran, ni mouerán.* En esto acontece auer poco cuidado, predicandose Sermones de Eucaristia, que siruen para la Encarnacion: y fiestas de Natiuidad de la Virgen que tienẽ alabanças de su Assumpcion, alabando cõ humildes palabras, y vsan dolas graues en lo menos importante. Por esto dixo san Agustin: *Porro cùm laudatur Deus siue de se ipso, siue de operibus suis* (que viene a ser en los misterios) *debet vtique*

S. Aug. libro 4 de doctrin. Christ. c. 19.

gran

*granditer diei.* Solo falta aduertir, que concurriendo misterio cõ feria de Quaresma, deue predicarse lo primero con alguna comemoracion de lo segundo. Assi lo vsò Guerico Abad en festiuidad de la Encarnacion, que siempre viene en tiempo santo: *Oportune nobis in his diebus quadragesimalis obseruantiæ solemnitas interuenit Dominicæ Annunciationis: ut qui fatigantur afflictione corporali, gaudio recreari valeant spirituali; & quos humiliauit pœnitentiæ luctus, Annunciatio illius, qui tollit peccata mũdi, consoletur.*

*Gueric. serm. 1. de Annunciat.*

En este capitulo viene bien notar lo que importa exortar los oyentes a la fe de los misterios; porque ni su dificultad los haga flaquear, ni su grandeza los obligue a desconsolarse, procurando asentar las verdades con los discursos, sin ocasionar con alguna opinion singular escandalo, ò admiracion; que sobre lo que està comunmente recibido, es mas ingenio fundar lo agudamente predicado.

*†*

## CAPITVLO VII.

*Del modo que vsarà el Predicador en Sermones que concurren ceremonias de la Iglesia.*

EN algunos Sermones se ofrecen ceremonias de la Iglesia, que importa declararse a los oyentes: y vsanlo assi los Santos, para que lo imiten los prudentes. San Bernardo en la solemnidad de la Purificacion, se pára à declarar la processiõ de aquel dia; y Ansberto da la razon de llamarse fiesta de la Candelaria, por vsarse antiguamente: *Vt ea die cuncta ciuitatis turba in vnum collecta immensis cereorum luminibus coruscans, Missarium solemnia deuotissimè concelebrent. Nullusque editum publicæ stationis intret, qui lumen manu non tenuerit.* Herodoto refiere vna celebridad entre los Egipcios muy parecida a esta, diziendo: que despues de auer sacrificado en la ciudad de Sain: *Noctu sub dio vniuersi circum domos frequentes lucernas accendunt, imbutas sale & oleo cum multo lychno, quod tota ardet nocte: cui festo nomen impositum est: accensio lucernarum.* Y dize despues: *Quæ verò gratia nox hæc lumen & honorem sortita sit, sacra quadam ratio commemoratur.* La ceremonia, dize Iacobo Peresio, que se predique de la misma suerte que la circunstancia de la historia de alguna festiuidad: *Simile est si de vna quadam circunstantia quam festi historia continet differamus, vt in die Natiuitatis Domini de stabulo vel præsepio: aut in die Passionis de Cruce, aut in die Ascensionis de monte & nubibus: aut in die Pentecostes de igne & sonitu*; y esto a vezes es necessario en Miercoles de Ceniça, ò en Domingo de Ramos. Y el modo dize el mismo Autor: *Primum quidem si ceremonia explicanda sunt, oportet eas narrationi perspicuæ exponere. Offenso in primis generalitèr Ecclesiæ spiritu. Deinde verò per singulas partes discurrendum est, spiritu particulari qui in illis latet commosso.* Como en S. Agustin explicando el misterio q auia en el numero de los quarenta dias de Quaresma para el ayuno dixo: *Significant autem isti quadraginta dies totum tempus ex quo pulsus est Adam de Paradiso vsq; ad vltimum in diem in qua plene liberabuntur ab hoc exilio: nã vbi ostendit, nos pulsos esse a cultos mortis, propter verbum quod dixit Dominus ad Adam: cũ eum expelleret de Paradyso: cũ cinerum aspersione dicitur nobis: pulvis es & in pulverem reuerteris, vt sciamus etiam quod in hoc exilio negatur nobis visio Dei; appendatur velũ inter nos & Sancta Sanctorũ.*

*S. Berna. serm. 2. de Purific. Ansbert. in homil. Aleuini.*

*Herodot. lib. 2.*

*Peres. lib. 5. c. 10.*

*S. Aug. de vita Eremitica c. 16.*

En vn Sermon de Letanias no parecerá mal alguna antiguedad del opusculo que haze Serario, declarando: ser Letania lo mismo que *Precatio*; siendo su institucion para invocar los Santos, como se ve en Gregorio Turonense, Anfiloquio, Eustaquio, y otros. Y es muy para notado lo que dize santa Gertrudes; q̃ mostrandosele el Saluador vn dia de Letanias de S. Marcos, vio q̃ el Sãto q̃ se invocava se postraua ante Christo, y tocando en su vestidura el joyel que le representaua, escritia en las manos del Redentor los nombres de los que le auian invocado en la procession: si con afecto formauals con letras de oro; si por cumplimiento con caracteres negros; si cõ diuersion, cõ otros tan confusos, que ni podia declararse, ni era possible leerse: y fun-

*Serar. opusc. de Litanijs.*

*S. Getrudes lib. 4. c. 32.*

y fundase en verdadera Teologia, pues dize santo Tomas: que los Bienauenturados conocen nuestras oraciones, aun siendo mentales; y assi el efeto de las Letanias es alcançar mercedes, y pedir frutos: que ya Teodosio Emperador, como refiere Niceforo orando entre el Clero en vna procesion que solicitaua el agua para los sembrados, la alcançò con las suplicas; porque, *Ingens frugum copia & vbertas consequeretur.*

*S. Thom. 3 p. q. 10. à 2. in c.*

*Nicepho. lib. 14. c. 3*

Y puede añadirse doctrina de las procesiones tan bien recibidas, que las vsan en el cielo los Bienauenturados, como se lee en el Prado espiritual, y en S. Ambrosio, que dize: *Dum parentes Agnes assiduis pernoctationibus vigularent ad tumulum eius, vident in medio noctis silentio, exercitum Virginum, quæ omnes auro textis cycladibus indutæ, cum ingenti lumine præteribant, inter quas vident beatissimam Agnetem, simili veste fulgentem, & ad dexteram eius Agnum nitus cãdidiorem*; causa de retratarse esta Santa con el Cordero. Y Serario en las palabras del Apocalipsis: *Virgines enim sunt & sequuntur Agnum quocumque ierit*, dixo: *Cœlestem non ne*

*S. Ambr. serm. 90.*

*Apoc. 14.*

*processionem agunt?* Y S. Bernardo à la admirable Ascension del Saluador, acompañado de las almas de los santos Padres, llamò, *Felicem dignamquè processionem*: y como en estas procesiones se inuoca Dios, parece que los que van en ellas se santificã; pues dixo san Pablo, que cada criatura: *Sanctificatur enim per verbum Dei & orationem.* Y viene a este intento lo que dixo Horaciano con elegancia.

*S. Bern. in serm. 2. de Ascens.*

*1. ad Tim. 4.*

*Horatius lib. 2. epist.*

*Poscit opem chorus, & præsentia numina sentit,*
*Cœlestes implorat aquas, sanctol.*
*Ecta prece, blandus:*
*Auertit morbos: metuenda pericula pellit,*
*Impetrat & pacem, locupletem frugibus annum.*

Y es juntarse a este acto deuoto lo que dixo Dauid: *Iuuenes & virgines, senes cum iunioribus laudent nomen Domini.* Y será prudencia ponderar en el Sermon el orden para las procesiones; que como dixo san Bernardo, es recomendacion de la caridad: *Merito sane bini procedimus; sic enim ob commendationem fraternæ charitatis & socialis vitæ missos à salutore Discipulos Euangelia sacra testantur. Turbat processionem, si quis solitarius incedere curat. Nec sibi soli nocet, sed etiam cæteris molestus.* Salir del orden es muyculpable.

*Psal. 148*

*S. Bernar. in festo Purific.*

*1. Cor. 14*

S. Agustin dixo: *Omnia secundùm ordinem fiant in vobis.* Y alegrase el Apostol: *Videns Colossenſium istorum ordinem.* En las procesiones será bien yr, como en la q̃ hizo Iosue para derribar los muros de Iericó: *Non clamabitis, nec audietur vox vestra, neq; vllus sermo ex ore vestro egredietur.* S. Agustin dixo: *Scire debemus & intelligere fratres charissimi, quãdies compunctionis, & pœnitentiæ celebramus. Et ideo nõ nos oportet nimio risu, vel in aliquo ramus caut, & incongruo cachinno dissolui.* Tertuliano toca lo que sucede en algunas procesiones: *Vbi metus in Deum, ibi grauitas honesta, & diligentia attonita, & cura sollicita, & adiectio exhortata, & cõmunicatio deliberata, & promotio emerita, & subiectio religiosa, & apparitio deuota, & processio modesta, & Ecclesia vnita, & Dei omnia.* Y S. Gregorio tratando de las Letanias: *Vt ad aures Dei viã precibus faciatis vigilantius studendum est, vt voces actibus adiuuentur. Nam inanis fit oratio, vbi prauæ est actio.* No será culpa auerme dilatado, pues aprouechará para alguno la doctrina referida.

*ad Col. 2.*

*Iosue 6.*

*S. Augustin. ser. 137.*

*Tertul. de præscr. cap. 43.*

*S. Gregor. lib. 9. Ep. 45.*



## CAPITVLO VIII.

*Aduertencias para sermones de Santos, y Festiuidades de Angeles.*

SAn Pablo escriuiendo a los Romanos, enseña como se alabaràn los Santos, suponiẽdo fundamentos verdaderos, y señalando elogios grandes. Y assi será prudencia començar este capitulo cõ su exẽplo, y declarar cõ su doctrina el arte, para q̃ el Predicador halle en la frente destas aduertencias la mas importãte alabãça. Dize pues el Apostol: *Scimus autem quod diligentibus Deũ omnia cooperantur in bonum.* Dize S. Anselmo: *Aduersa vel prospera.* En los Santos no solo los descãsos, pero los trabajos tienen valor, q̃ como para el bien no los detiene el mal caminan al cielo, ayudandose de los estoruos, para alcançar los premios. Dixo san Chrisostomo: *Quæ ad modum ergo bis auxilio sunt, ea quæ nocumentum afferre videntur: sic ijs qui illum non amant vel ea nocent, quæ auxilium afferunt.* Grande alabança de los amigos de Dios, ser para ellos los males bienes; como al contrario en los pecadores. Quien vio yà caminar vn nauio cõ la tormenta al puerto, y dar otro con el viento

*ad Rom. 8*

*S. Anselm.*

*S. Chrys. hic.*

prospero en los peñascos, aduierta esta diferencia, que sucede en los justos: *Ij qui secundùm propositũ vocati sunt sancti.* Dize S. Anselmo, q̃ fueró los Sãtos llamados por los Predicadores: *Vocati sunt per prædicatores.* Y viene bie̅, q̃ en aquella Parabola de la cena el q̃ fue a llamar los combidados para el combite simbolo de la gloria: *Misit seruum suum hora cœnæ dicere inuitatis vt venirẽt, quia iam parata sunt omni*, digo S. Gregorio, q̃ era el Predicador. S. Aguſtin entendio por (proposito) el eterno beneplacito de Dios, su liberal decreto, ò su voluntaria y gratuita costitucion. Pero no faltr quié lo explica cõforme al cuydado de Dios, quando muy de proposito se pone a hazer vn Santo, como el pintor, q̃ de espacio retocando, y con atencion coloriẽdo sobre el dibuxo q̃ estudiò antes, acaba la imagẽ, q̃ perficionò despues, sacando la copia tan parecida al original, q̃ a penas se halla diferencia, y viene a este intento lo q̃ se sigue: *Nã quos præscriuit, & prædestinauit*, q̃ a los q̃ conocio le auian de seguir los predestinò, haziendo traslados de la imagen de su Hijo: *Conformes fieri imaginis Filij sui.* Dize S. Chrysostomo: *Vides honoris cumulum? Quòd enim vnigenitus natura fuit, id etiam illi per gratiam sunt effecti.* Grãde honor llegar los Sãtos a ser por gracia, lo q̃ es Christo por naturaleza: *Vt ip se sit primogenitus in multis fratribus*, dize la boca de oro: *Modis omnibus manifestã ostẽdere volens cognationem.* De todas suertes se declara lo que Dios se precia de pariente de los Santos, haziendolos hermanos de su Hijo Primogenito, y herederos de su Casa Real; porq̃ la gracia q̃ es *participatio diuini esse*, los leuanta a tener parentesco con la Diuinidad. Y prosigue el Apostol: *Quos autem prædestinauit* (entiendese *ab æterno*) *hos & vocauit: scilicet in tempore*, llamolos no solo con vocacion externa, de exemplos, sermones, y auisos, sino con interna, por la gracia preueniente y excitante: *Quos autem iustificauit*, perseuerando justos hasta el fin de la vida: *Illos & glorificauit*, glorificòlos, q̃ es el efeto de la predestinacion.

*Luc.* 14.

*S. Auguſt. lib. de Corrup. & grat. c.* 7.

*S. Chryſ.*

Deste graue lugar se deue aprender a alabar los Santos con fundamento, y a engrandecer su perseuerancia sin ficciones. Y assi no le estarà mal a quien necesitare los preceptos seguirse por este dibuxo, suponiendo ser necessario en sus festiuidades de Santos, predicar sus virtudes, q̃ passarse el sermon sin dar a conocer al celebrado, es para licio del Predicador, y desabrimiento del auditorio. Iacobo Pereio señala lo q̃ vsan algunos: *Qui in principio tantum, aut in fine concionis quædam de sancti laudibus dicunt. Sed ex antiquis partibus multi integram de his concionem fastebant.* Esto segundo tengo por mayor ingenio, y lo vsan mas los Padres de la Iglesia, aunq̃ diga fray Diego de Estela: *Parum de prædicet de sancto illo, & hoc in fine concionis.* El Eclesiastico dize: *Laudemus viros gloriosos.* Y refiere luego lo mas importante de las virtudes de Enoc, Noe, Abrahan, Isac, Iacob, y otros Patriarcas. Por no ser alabança grande la que no declara hazañas famosas del alabado. Y aunq̃ el sermon es forçoso partirse en moralidad para la enseñança, misterio para la Religion, y reprehensiõ para la emienda en ficta de Santo, la mayor parte se rã suya, por ser como Benjamin en el combite de Ioseph: *Maiorq; pars venit Beniamin.* Y es propia la cõparacion del combite, q̃ no hablar del Sãto en su dia, es combidarle a olores, adornos, y aparatos, sin darle manjares, ni sustentos, despidiendole de la solennidad en ayunas, como el que se quexò.

*Iacob. Peres. lib.* 5. *cap.* 11.

*Fr. Dida. Stell. de mod. cõci. cap.* 38.

*Eccleſiaſticus* 44.

*Gene.* 43.

*Mar. li.* 3. *Epig.* 12. *Vnguentum fateor bonũ dedisti Cõuiuis Here: sed nihil scidisti, Res salsa est, benè olere, & esurire.*



Gracia tiene predicar de vn portento de santidad, y hablar de sus grandezas, pocas palabras al principio, ò al fin del sermon. Para q̃ no sea ingenio reiterar vna festiuidad en mil ocasiones. Lo contrario enseña el Concilio de Milan: *Sancti cuius dies festus agitur, vitam verè grauiterq; conscriptam, patrum iudicio comprobatam, vt infra præscribitur commemorare non omittet.*

*Conc. Mediol. c.* 10.

Para medir con prudencia las alabanças, se considere cõ san Bernardo, que *Tria sunt igitur, quæ in festiuitatibus sanctorum vigilanter considerare debemus: auxilium sancti, exẽplum eius, confusionem nostrã.* En el fauor se comprehenden sus milagros, en el exemplo su santidad, y en la cõfusion nuestra enseñança. Estas tres partas pide el sermon, y permite el arte, alabando al Santo celebrado sin competencia de otro. Que como dize Iuã de Iesus Maria: *Nã res hæc inexplorata est, & inuidiosa, nisi parcè admodum vsurpetur*, hazer oposicion no es bienquisto. Ni la deuocion pide batalla, ni la piedad sufre desafio. Busquẽse dos ò tres virtudes propias (dize Villanicencio) sin necesitar las agenas, y ponderense

*S. Bern. in vigil. SS. Petri & Pauli.*

*Ioã. à Ies. Maria in arte conc. par.* 4.

*Villauic. libr.* 1. *de form. fac. conc. c.* 4.

estas como siente Iustiniano: *Iustin.lib. 2 p. 2.c.2* *Suadendo ad immutationē vel in toto, vel in parte.* Eligiendo lo mas singular, y mas cierto de la vida del Santo: *Cōc. Med. vbi supr.* *Nè vulgaria, ac minus probata cum de Sācto concionatur in medium afferat,* dize el Cōcilio de Milan. Que por buscar lo menos comun predicar lo dudoso, es culpable curiosidad. Fray Diego de Estela dixo: *F. Didac. Stell. in mod. conc. c. 3. 8.* *Nè cōmunia & trita nimis de aliquo Sācto prædicet. Sed aliquā peculiarē, & exquisitā prærogatiuam & heroycā virtutem ei adscribat. In qua reliquos excellat Sācios.* Por esto se canta del celebrado: *Non est inuētus similis illi.* Y parece ingenioso q̄ sea alguna alabança de la ocupacion q̄ professò el Santo, como de S. Cosme y S. Damian, q̄ auiendo el segūdo curado a Paladia, Matrona noble; porq̄ importunado della recibiò dos huebos (como escriue Iuan Molano) quedò tā sentido S. Cosme, q̄ ordenò quando muriesse, q̄ no le sepultassen cō su hermano Damiā; porq̄ le parecio, q̄ siēdo su instituto curar por caridad, no la auia tenido en aquella accion, aun la sombra del interes, refierelo Marulo. Y fuera igualmēre alabança destos Santos, ponderar como vsa la Iglesia en medio de la Quaresma particular oracio en la Missa dela

*Ioā. Molan. in diario Medicorum.*

*Marul. lib. 1. c. 7.*

fer. 5. post Dnicā 3. pidiēdo su fauor, y recordādo su proteccion para pedirles la salud de los fieles en tiepoq̄ los ayunos y penitēcia puede embaraçarla: dedicāles esta suplica como a Medicos, y ofreciēdoles este recuerdo como a glorioso: assi lo siente Iuan Molano.

*Ioā. Molan vbi su prà.*

En estos sermones no se auia de oluidar ningū Predicador de lo q̄ dize S. Frācisco de Borja: *No vse de encarecimiētos y hiperboles, y exclusiuas, ni de cō paraciones odiosas de memorias de vnos Sātos sobre otros. Ni ssi ay otras mayores virtudes, obras q̄ las q̄ el alaba en aql sermō, porq̄ allēde de ser ordinaria mēte estas cosas sin ningū fruto de los q̄ oyē, si se vienē a examinar cō el rigor deuido, tēdrā biē q̄ hazer el Predicador, de poder salir a defender sus encarecimiētos: y entōces verā quātō es mas seguro y prouechoso hablar con llaneza y moderatiō.* Palabras son del Santo, referidas no solo para la enseñança, sino para el remedio: que en esta parte ay deuociones de Predicadores con peligro; porque passan de alabanças a imposibles, dispensando demasiadamente lo Teologico, y adelantando con poca atencion las sutilezas.

*S. Borg. ad cōcion. cap. 7.*

Y suponiendo que el Euangelio funda las alabanças, la virtud que se pondera se engaza



gaza con la clausula q̄ se predica. Haziendose vn *funiculus triplex* destas dos obligaciones, y lo moral. Desuerte, que se toquen todos los intentos, con q̄ vendrā el sermon a parecer todo del Santo. Que no aconsejo que se forme solo de elogios, sino en alguna canonizacion, buscando siēpre para engrandecerla la virtud en q̄ fue mas heroico el Cōfessor ò el Martir. Graue exēplo ofrece san Agustin, quando en sermon del famoso Espanol Vincencio, entra ponderando su fortaleza, con agudos hiperboles, con permitidos encarecimientos: *In cuius corpore pœnis varijs exarato, iam tormenta defecerant, & adhuc mēbra durabant.* Passò el sufrimiento mas allà de los tormētos: *Tantaq̄, pœnarum asperitas sæuiebat in membris, vt miro modo putaremus Vincentio patiente, alium loquentem, non torqueri. Et verè fratres charissimi prorsus ita erat, alius loquebatur.* No solo para el modo de alabar, sino para el artificio de encarecer sirue este elogio. Entre tāros tormētos ver a Vincēcio padeciendo, y oirle hablādo, era juzgarle diferēte de si mismo, y entēder, q̄ el q̄ hablaua, no era el q̄ padecia. Y assi pudiera dezirse (prosigue S. Agustin) cō el lugar de san Mateo: *Nō estis vos*

*S. Augustf. ser. 12. de Sanctis.*

*Matth.*

*qui loquimini.* Que verifica padecer el Martir, y hablar el Espiritu Santo.

Del Euangelio salē cō artificio las alabāças, como en S. Chrisostomo predicādo de S. Andres: *Validā est Apostolicæ piscationis retè.* Y prosigue *ad mirabilis Andreæ memoria. Et eius retis cōmemoratio.* Vsādo los argemētos *ab adiunctis* cō suma propiedad: *Nōarundinē illā possederūt, quā tēpus corrii pit: nō linū in aquā miserunt, quòd vetustate putrescit: nē ha mū fabricaberunt, quē rubigo cōsumit.* Y luego cō admirable Antitesis alaba enlo espiritual los instrumētos de la predicaciō: *Pero scapha altare habent, pro piscibus Reges etiā ipsos capiunt.* S. Bernardo en fiesta del mismo Santo, para inferir sus grādezas del Euāgelio alaba la virtud de su obediēcia: *Vis audire perfectæ obedientiæ formā? Vidit Dñs (ait Euāgelista) Petrū & Andreā mittētes rete in mare, & ait illis: venite post me.* Vease como obedecierō: *At illi cōtinuo relictis retibus sequuti sunt eū.* Y no se pueden huir estos argumētos, q̄ si son comunes para el dho, los hazē las prueuas particulares para el agrado. Que celebrar festiuidad de vna Virgen, sin ponderaciones de su pureza, seria desacierto. Assi dixo san Ambrosio en la de

*S. Cbrysf. in Encom. S. Andr.*

*S. Bernar. serm. 2. de S. Andr.*

*S. Ambr. ex lib. de Virg.*

santa Ines: *Quoniam hodie natalis est virginis, de virginitate est loquendum.*

Y no se haga escrupulo referir con decoro faltas que tuvieron los Santos antes de serlo. Pues se sabe, que aun dellas se aprouecharon para obrar bien: *Omnia cooperantur in bonũ*, en el principio está declarado. S. Gregorio Nazianzeno alabando a san Cipriano dixo: *Equidem eos admodum ignaui, atque abiecti existimo, qui rerum minus laudabilium commemoratione, martyrij contumeliam inferri arbitrantur: hac enim ratione nec magnus ipse Paulus laudem mereatur.* De todo se saca prouecho para los oyentes, y si las faltas de los canonizados se callaran, dize el Nazianzeno, que no fuera san Pablo alabado en su conuersion. Y basta lo que el mismo dize: *Fidelis sermo, & omni acceptione dignus, quòd Christus Iesus venit in hunc mundum peccatores saluos facere, quorum primus ego sum.* Y será prudencia dexar para el fin del sermon la mayor alabança del Santo, como dize el Concilio de Milan: *Proinde aliquod peculiare præstantiumque donum diuinitatis et datum exquirat, quod auditoribus enumeret; neque id in omni loco, sed potissimè in extrema parte concionis.*

*S. Nazian. orat. 18.*

*1. ad Tim. 1.*

*Conc. Mediol. vbi suprà.*

Concurriendo Santo con feria de Quaresma, es ordinario predicarse della: assi lo enseña el Chrisologo en concurrencia de san Andres, con el rico auariento: *Deberet fratres sermo noster hodie sanctũ Andreæ in quantum sufficit referre virtutes: sed quia de duite illo, & lazaro Euangelico pauperequod supererit, nos diximus rediturosi: & Beati Andreæ Apostolatus, & martyris sui prærogatiua sufficit, & abundat ad gloriã*, cõ esto prosigue el Euangelio la feria. Aũque yo quisiera si el Predicador tuuiesse inuencion, que es labonasse desuerte los intentos, que pudiessen predicarse juntos, aunque fuessen diuersos. San Agustin siguio tres en vn sermon. De la conuersion de san Pablo vno, del Psalmo 94. otro. Y del Euangelio de los diez leprosos el tercero. Y assi dixo: *Has tres lectiones quantum pro tempore possumus pertractemus. Dicentes pauca de singulis. Et quantum conari possumus, adiuuante Domino, non in aliqua earum sic immemorantes, vt alijs duabus impedimentum afferamus.* Y Pedro Blesense predicando en vna fiesta de tres Santos, Santiago, san Christoual, y san Germano Confessor ajustò las alabanças de todos a vn lugar de Isaias: *Vitulus, leo, agnus, morabuntur simul, & puer paruulus minauit eos.* Y aplicòlo cõ sumoingenio: *Leo, agnus, vitulus, requiescunt simul, id est, Apostolus, Martyr, Confessor.* Y lo que se sigue: *Et puer paruulus minatus est eis. Ille scilicet, de quo scriptum est: puer natus est nobis.* Y no puede negarse, que quando esto se ajusta, llega el arte a descubrirse, y el Predicador a engrandecerse, luziendose el trabajo, y aplaudiendose el estudio.

*S. Chrys. ser. 122.*

*S. Auguſt. ſer. 10. de verb. Apoſtoli, to. 10*

*Pet. Bleſ. ſer. de SS. Iacobo, Chriſtoph. & Germ.*

*Iſaias 11.*

En sermones de Angeles se conoce mayor dificultad: y assi es necessario empeñar mas vigilante cuydado. Pues dixo san Bernardo: *Quid ergo de his homo loquatur hominibus? Quæ nec ipsi quidem cogitare, nec vlli saltem audire sufficiant?* Con todo será obligacion dar a conocer su naturaleza superior, quando se dedica fiesta a su pureza Diuina. Assi lo enseña el Cardenal S. Pedro Damiano en vn sermon de san Miguel: *Nunc ad Angelos sermonem conuertimus; & illius puriorios naturæ cõtemplemur originem, & hoc quidem conuenienter.* S. Gregorio Nazianzeno dixo, que Dios era Sol, y los Angeles como rayos suyos: *Angeli prodierunt à Deo sicut radij a Sole.* Y san Gregorio Papa, que auian saltado de la omnipotencia Diuina, como centellas del pedernal: *Eruperunt tanquam scintillæ à silice.* Y assi para alumbrar las almas, son los Angeles rayos del Sol, para encenderlas en amor diuino centellas de su fuego. Ya dixo san Pablo: *Spiritum nolite extinguere.* Y parece auiso para que se conserueen estas cõ centellas, para que se respetẽ sus inspiraciones, deniendo a su valor nuestra defensa, y a su valentia nuestras victorias. El venerable Beda dixo: *Gabriel esto mihi loricæ, Michael esto mihi Balteus, Raphael esto mihi scutum.* Situen los Angeles de petos fuertes, y de escudos azerados a los hõbres, son armas y arneses que se visten, para pelear con los enemigos que se oponen. Y no es para oluidado, lo menos agradecido. Ocupar Dios tan innumerable numero de espiritus soberanos, en fauorecer a hombres de naturaleza infima a la suya: *Nonnè omnes sunt administratorij spiritus in ministerium missi propter eos, qui hæreditatem capiunt salutis?* Dize san Pablo con admiracion. Y aunque san Dionisio Areopagita dixo: que los de

*S. Bernar. in feſt. S. Michael.*

*S. Petr. Dami. in feſt. dedicat. S. Michaelis.*

*S. Nazian. orat. de nat. Chri. S. Gregor. Pap. libr. 31. Moral. c. 19.*

*1. ad Thes. 5.*

*Beda in collectan.*

*ad Hebr. 1.*

la suprema Hierarquia, q̃ son Tronos, Cherubines, y Serafines nunca se auian embiado a los hombres. Y para cõprehẽderlos en el lugar del Apostol afirmò ser su administraciõ en orden a otros spiritus; porq̃ los supremos se embian a los medios, estos a los infimos, y estos a los hombres. La sentẽcia opuesta de S. Agustin, y Origenes es mas comũ, con q̃ se considerã todas las Hierarquias cuydadosas del bien humano, pintandose con alas, para significar la velocidad cõ q̃ socorren, la presteza con q̃ fauorecen. Que yà Andres Obispo les llamò por esta razon *volueres cœli*, aues del cielo.

*S. Dionis. Areop. de Cœl. Hierar. c. 13.*

*S. Augustl. 2. med. cap. 3.*

*Origen. in Philocal. cap. 22.*

*Andr. Cappadoc. Episcop. in Apoc.*

De los custodios no ay fundamento para sus elogios, como el de S. Pablo a los Galatas: *Quanto tẽpore hæres parvulus est nihil differt à seruo cũ sit Dñs omniũ, sed sub tutoribus, & actoribus est usquè ad præfinitũ tẽpus à patre.* Origenes entendio el lugar de los Espiritus q̃ nos guardan: *Angeli velut procuratiõẽ animarũ nostrarũ tenent, quibus dũ adhuc parvuli sumus veluti tutoribus, & actoribus cõmittimur.* Son todos los hombres viadores menores de edad, necesita cada vno vn tutor, que es su custodio, por esto dixo S. Bernardo, q̃ lo era cada espiritu, y S. Gregorio Taumaturgo: *Priuatim pædagogus noster (scilicet Angelus) qui re ipsa pueri, & infantes sumus.* Ayos son q̃ guiã, y enseñan, y se entristezen quãdo se pierdẽ los q̃ guardauã. El Eclesiastico dixo: *Ibit homo in domũ æternitatis suæ, & circũibũt in platea plãgentes.* Lorinolo entẽdio de los Angeles. Yel Parafraste Caldaico lo declara: *Circundabũt Angeli inquisitores iudicij tui lamentantes.* Grande sentimiento quiere el Espiritu Sãto, q̃ cõsideremos en los Angeles, quando se cõuierten; siendo esta tristeza como la confirma san Anselmo: *Tristitia Angeli non possunt affici, quia perfectè beati sunt, sed hoc quod eis mala nostra displicent vocatur eorũ tristitia: valde ergo cõtristati sunt, id est, valde displicuit eis quid iniquè fieri viderunt.* Y porq̃ para la custodia de los Angeles importan mucho las virtudes de la santidad, y conocerse por amigo de Dios, es hallarse mas cerca del amparo Angelico. Serà lucida persuasiõ laq̃ exhortàre a los hõbres a traeren las acciones de la vida, las señales de la virtud; porq̃ como dixo S. Basilio (explicando las palabras de Dauid: *Signatum est super nos lumen vultus tui Dñe.*) Lo q̃ no tiene sello Real que

*S. Gregor. Thaum. in orat. profphonet.*

*Eccles. 18*

*Lorinus.*

*S. Anselm. in Matt. 18.*

*Psal. 4.*

*S. Basil. orat. 4. de Pœnit.*



que declare el dueño està expuesto al peligro: *Quomodò vindicabit te Angelus, quomodò eripiet ex hostibus, si non cognouerit signum? Quomodò vero tu dicis Deũ te esse, si notas, & argumenta eius rei non protuleris? Thesaurus non obsignatus exposítus est furum prædæ.*

Siruan estos apuntamientos de dibuxo, y porque para las vidas de los Santos q̃ alabarè, halle el Predicador noticia de los mas graues Autores q̃ las escriuẽ. Lea a Bonino Mõbricio, Pedro de Natalibus, Iacobo de Voragine, en su *Legenda Sanctorum*, con las adiciones de Claudio de Rota, Lipomano y Surio. Los Martirologios de Adonis, y Baronio. Los quatro tomos de Zacarias Lipeloo, con adiciones de Cornelio Grasio, Antonio Galonio *de Sanctorũ Martyrum cruciatibus*, con las vidas de las Virgenes Romanas, q̃ escriuiò en Italiano, Frãcisco Hareo en el compendio de Surio, ilustrado con Baronio Onufro, y Molano, Villegas, Ribadeneira, y otros, que con autoridad verdadera pueden ofrecer singularidad estudiosa: en las quales se hallarãn las mejores ocasiones para discursos, y los mas propios fundamentos para alabanças.

## CAPITVLO IX.

*De los sermones de Feria, adonde se espera mayor aprouechamiento en los oyentes, y mas espiritu en el Predicador.*

EN los sermones de Feria grande espiritu necesita el Predicador; porque si no mueue con el sermon que predica, llega a desvanecer el trabajo en que se ocupa. Hermogenes, dixo q̃ era el espiritu del Orador el q̃ se fundaua en preceptos del Arte: *Spiritus igitur Oratorius est, sermonis compositio, sensum vel sententiam perficiens. Dimensa per membra, & incisa, quæ promptiatur vno spiritu quantũ vox dicentis præstare potest.* De dõde se infiere q̃ juntamente con el natural, se deue buscar el espiritu artificioso; siendo los dos necessarios para el acierto, procurando primero el diuino, que es el que exercitaua san Pablo: *Et sermo meus, & prædicatio mea, non in persuasibilibus humanæ sapientiæ verbis, sed in ostentatione spiritus & virtutis.* El que alcançare este fauor celestial, no necesita de Arte; pero adondo no le asegura grande virtud, y santidad experimentada. Seruirán las

*Hermog. de inuent. lib. 4. c. 4.*

*1. Cor. 2.*

las aduertencias para el cuydado prudente. Deue pues en estos sermones eligirse lo denoto, y no lo curioso, lo que inclina a lagrimas, no lo que obliga a deleyte. Para que salga el auditorio confuso y arrepentido, no alegre y gustoso. Para esto se explicara en la salutacion la letra del Euangelio. Para que con la noticia de la historia, ò el fundamento de la doctrina, se entiendan mejor los discursos, y seã mas claros los concetos. Asi dixo S. Gregorio Papa: *In verbis sacri eloquij fratres charissimi, prius seruanda veritas historiæ. & postmodum requirẽda spiritualis intelligenda allegoriæ, tunc namque allegoriæ fructus suauiter carpitur, cũ prius per historiam in veritatis radicẽ solidatur.* Y como dixo fray Lorenço de Villalucencio: *Hinc igitur illa quorundam consuetudo, qua primò quidem loco quid sit res, de qua agitur exponunt.*

S. Gregor. Homil. in Luc.

Villau. de sac. conci. form. lib. 2. c. 2.

Si el Euangelio es de Parabola, dize fray Diego de Estela, que se atienda mucho al intento y fin que la dixo el Saluador: *Semper attendat cõcionator præstituum Parabolæ intentum, & finem. Et quò Christi verba tendant, relictis cæteris verbis, quæ ad ornatum Parabolæ adduntur,*

Fra. Did. Stella. in mod. conc. 6. 4.

de san Chrisostomo es este precepto. Lo historial comentarán los discursos, y lo doctrinal declararán los concetos. El tiempo en que se dixo, y la ocasion en que se predicò son circunstancias essenciales para la inteligencia. Que como dixo el Cardenal Belarminio: *Non enim alia de causa nonnulli in Parabolis exponendis facilè labuntur, & à veritate aberrant; quam quòd verba præcedentia, & sequentia non considerent; neque cur, quando & qua occasione Parabola dicta sit animaduertunt.* Y como aduierte el Doctor Salzedo, no es necessario cansarse el Predicador, en ajustar todas las palabras con las significaciones, sin dexar apice que no mire al sentido. Pues en opinion de santo Tomas no será semejança, ni comparacion, la que totalmente se identificare cõ lo significado, antes se hallarán circunstancias fuera del intento, si se ajustan vozes apartadas de los misterios en vn instrumento (dizen S. Agustin, y san Chrisostomo) ay clauijas, diapason, trastes, puente, y cuerdas; pero estas se procuran templar para la musica, y lo demas pretendese ajustar para la disposicion, auiendo cosas que necessita el

S. Chrisf. Ho. 48. in Matth.

Bella. cbe. in septua.

Doct. Salzed. Epis. 12.

S. Grego. in proem. moral. c. 2

S. Augus. S. Chrys. in Matt. 20.



el arte, y partes que no escusa el adorno; porque el laço con dorado artificio hermosea el instrumento; pero no ayuda la consonancia. Y la proporcion de los trastes no ofrece gala al braço, pero causa distincion al sonido. Considerese lo mismo en la Parabola, y comentese con discrecion prudente, y no con digressiones escusadas, aunque estas alguna vez pueden detenerse caminando al fin con breue rodeo, si pretenden el aprouechamiento sin largo discurso. Que el Predicador como dixo san Gregorio: en la doctrina no siempre procede como la saeta que dà en el blanco sin diuertirse, sino como el rio que corre al mar con repararse, deteniendose a fertilizar de passo el arbol q̃ encuentra, ò la flor que leuanta, sin perder el camino por repartir el christal, ni suspender el curso con desplayar la corriente. Y podrá esta licencia vsarse con destreza, sino se executare con peligro.

En estos sermones ratas alegorias se vsan, aunque alguna vez se admiten; porque en Quaresma la doctrina que mueue, es la que no se dilata con suposiciones. Y que la busca luego moralidad al Euangelio, como se vè en el Chrisologo, que a penas repite el del Centurion, quando se moraliza con enseñança: *Videtis Centurionem antequam discipulatus subiret officium, locum magistri fuisse fortitum. Præbat enim pretendi formam, dat normam arcendi.* San Gregorio en lo vltimo del sermon parece que nota la moralidad: *Et quod vobis de moralitate historiæ valde est necessariam, hoc in expositionis nostræ ordine seruatur postremũ. Quia plerumque solent vbertius recoli, quæ contingit postmodum audiri.* Aunq̃ los modernos acabado el Exordio, luego tratan de las costumbres. Porque de otra suerte, ni la atencion se suspende, ni el cuydado se empeña. Que en los auditorios en auiendo lugar con doctrina importante, luego se conoce aplauso, con alabança declarada. Deseando todos lo que llaman picante, sospecho que con buen gusto, pues tiene aprouaciones diuinas. En el Leuitico, adonde mandaua Dios que no le ofreciessen miel en el sacrificio, dando san Geronimo la razon dixo: *Quoniam mel in sacrificio non offertur, nimia dulcedo arte mutata est, & quadam (vt ita dicam) piperis austeritate condita. Apud Deum enim nihil voluptuosum, nihil tantum suaue*

S. Chrysos. serm. 15.

S. Grego. vbi supr. scil. Hom. in Luc.

Leuit. 12.

S. Hiero. in Epis. ad Eustoch.

*suaue placet, nisi quod in se habet mordacis aliquid veritatis.* Y si Dios se agrada de lo picante, mas que de lo dulce, no es mucho que los hombres apetezcan lo mismo. Y estàn los auditores de Madrid tan dedicados a este modo de lugares, que el Predicador que los escusa con descuydo, no tiene sequito con aplauso.

*David Camer. de Stat. Ho. in lib. 2. c. 2. §. §. 5.*

En tiempo de Quaresma solo el prouecho de los oyentes se busca (como aconseja David Camerario) escusando cosas inutiles y sobradas, como el que corta del arbol hojas que impiden el fruto, y renuevos que le embaraçan; porque no se diga de los sermones lo

*Plutar. in apophth.*

que refiere Plutarco de las oraciones de Tocion: *Orationem eius cupressis assimilauit, hæ namque (in fit) pulchræ sunt, & excelsæ, sed non ferãt fructum.* San Pablo dixo, que fuesse el Predicador: *Rectè tractantem verbum veritatis.* Que en el Griego es: *Ortotomounta, id est, rectè secantem.* Es alusion al podador, que corta lo no importante, y desecha lo inutil. Razon para que en Ferias se escusen curiosidades, y se prediquen veras, estudiãdo lo que causare emienda, no lo que ocasionare ostẽtacion. Como se aduierte en Moyses escriuiendo la creacion del mundo, que refiere lo prouechoso, y escusando la curiosidad. Assi lo notò san Ambrosio: *Non ille putauit dicendum, quantum de spatio aeris occupet umbra terræ cum Sol recedit à nobis, dicmque obdu-*

*S. Ambr. lib. 6. Hexam. c. 2.*

*cit, & quemadmodum Lunæ globus ecclypsim facit, quando quæ nihil ad nos quasi nihil pro futuris præterijt. Vidit enim in sancti spiritu, non illas marcescentes iam sapientiæ vanitates sequendas inextricabilibus mentem nostram occupãt, ludumque operam, sed ea potius scribenda, quæ ad virtutis spectant profectum.* En estos dias se dexa lo que se permite en otros; porque la deuocion, no se embarace con la singularidad que suele auer quien desea parecer Matemático, y estarse en vn principio de Euclides tan de espacio, q̃ le auisa la hora, y no dexa la demonstracion, esperando todos, que acabe sin explicar el intento, y deseando que salga del empeño antes que llegue la noche.

Y es parecer de la mejor experiencia, que no se funden traças, sino discursos; porque lo vno es confuso, y lo otro claro: eligiendo ajustadamente las pruebas, que como dize el Panigarola, no deuen ser menos de dos, ni mas de tres o quatro, aunq̃ a vezes dispẽsa en mayor numero, con tal, q̃ sean selectas, y que vayan faciles: y procurando entender bien lo que lleua de Autores graues, y ha leido en Expositores modernos; porque dize Carolo Regio: *Nequè satis est tutum ex cuiusptam scripto desumere, tum quia prædicare, quæ non intelligas temeritate non vacat.* Vea como se entra en lo Caldayco y Griego el q̃ no sabe mas lengua que la vulgar y Latina: que en lo que se ignora, facilmente se yerra, y digan los lugares lo que proponen los concetos, q̃ presentar testigos q̃ no declaran el hecho, es buscar ocasiones, q̃ embarguen el credito. Fray Diego Valdès dixo: *Ornamus aliquem sermonem sicut corpus annulo vel catenis.* O porque vengan los lugares como anillo al dedo, ò porq̃ parezcan los adornos como cadena al cuello, siẽdo muy culpables los ingenios que infieren sin formalidad las consequencias, y predican con dispensacion las pruebas; siendo lo mas cientifico *scopum ferire*, como dize el Nazianzeno, y Iustiniano: *Illas assferre debet doctrinas, & rationes quæ scopum attingant, & feriant.*

*Panigerol. c. 8.*

*Carol. Reg. in ora. Christ. lib. 3. c. 10*

*P. Didac. Bald. in Rhetor. Christ. p. 9. c. 1.*

*S. Nazian. orat. 1. de Theo. Iustin. l. 2. p. 2. c. 2.*

Y no tengo por bienquista



escusa la que dàn algunos, ponderando, que ay Euangelios secos, para que no se culpen estudios perecosos, quando està diziendo fray Luys de Granada: *Cùm nulla tam angusta ingenij vena sit, neque tam curta rerum suppellex: vt non singulis explanationis partibus aliquid aliunde sumat, quo illas locupletare, & illustrare queat.* Y san Geronimo dize: *Singulæ voces, litteræ, & apices, & puncta in diuinis literis plena sunt sensibus.* Y assi podrà el estudio enriquezer, lo que la dificultad viniere a desauciar: que aunque es cierto auer Ferias que tienen mas escondida ladoctrina; si la meditacion se empeña con porfia, los argumentos se facilitarán sin trabajo, como en la tercera Dominica de Quaresma dificil para muchos, y facil para Iustiniano, que hallò bastar para vn sermon grande començar: *Agendo de dominio dæmonis. Primò à nominibus, fortis, armatus, immundus. Secundò à loco, nempè, mundo, & anima. Tertiò à modo regnandi, qui est efficere subditos mutos, surdos, & cæcos. Quartò à nominibus Regni, puta atrium, Regnum diuisum domus vocant, &c.* Para estos modos de hallar discursos, ay no pocos libros

*Granat. Rhe. Eccl. lib. 4. c. 5.*

*S. Hieron. in c. 3. Ep. ad Ephes.*

libros del argumento de Mateo Timpio, q̃ intitulò *Cynosura vel dormi secure.*

Quando en el Euangelio se ofrecẽ dos historias diuersas, ò intentos distintos. Aunq̃ el Panigarola dize que se predique vno, tiene arte es labonar los dos, como en la Quinquagesima ponderar de la subida del Saluador a Ierusalen el auer dicho *Ecce ascẽdimus Hierosolymam.* Que llamò subir lo que caminaua a padecer; que aunque hablò con la propiedad del sitio, no oluidò el misterio de la enseñança. Yà dixo Dauid: *Ascensiones in corde suo disposuit.* Dispuso el justo las subidas, los acrecentamiẽtos, y quando parece q̃ auian de ser por oficios, y lugares grandes, las señalò en lagrimas y trabajos conocidos. Esso es: *In valle lacrymarum in loco quẽ posuit*; que es lo mismo como explican algunos, q̃ dezir: *Disposuit ascendere ad Deũ per lacrymas, & labores.* En aquella litera de Salomon *fercultũ fecit sibi Rex Salomõ.* Esto significò la subida de purpura *ascensus purpureus.* Del ciego puede notarse auerle dado Christo vista caminando, dize Teofilo: *Nè incessus Domini esset inutilis in via fecit cœci miraculum.* Porque se viesse, que no daua passo en valde. Y no dexarle los discipulos hablar; porque como dixo san Chrisostomo: *Videbant cœci sordidas vestes.* Viale mal vestido, que tan antiguo es no ser oido, el que se vè pobremẽte tratado. Aunque diga vna glosa del Derecho Põtificio, que no haze el habito la estimacion. Con todo esso tuuo caudal con que comprar a Dios la vista: *Fides tua te salvum fecit.* Que como dixo la boca de oro: *Per fidem venduntur beneficia.* La Fè es la moneda que se dà por los beneficios, por los fauores y milagros diuinos.

Panigar. c. 2. Luc. 18. Psalm. Cant. 3. Theop. in Euangel. S. Chrys. in Matt. Glos. in c. sicut dignum 27. quæst. 1. S. Chrys. hic apud Gisland.

## CAPITVLO X.

*De los sermones de honras y aniuersarios de difuntos.*

POcos reparan en la razon de llamarse la muerte juyzio: como san Pablo a los Hebreos: *Terribilis quædam expectatio iudicij*, q̃ otros buelue̅n *mortis*; porq̃ morir, y ser juzgado, son terminos conuertibles. Y el Eclesiastico: *Hoc est iudicium à Domino omni carni.* Dio la razon Vmberto, y dixo: *Sicut iudicium reddit vnicuiq; quod suum est, ita & mors. Temporalia mundo, carnem terræ, animam Deo, vel diabolo, illis scilicet, cuius est.* O que justicia haze la muerte, q̃ ygualmente sentencia, igualãdo a todos, y dãdo a cada vno lo q̃ le toca: lo temporal al mũdo, el cuerpo a la tierra, y el alma a cuya es. Y assi le conuiene la difinicion de la justicia, por ser: *Constans & perpetua voluntas reddendi vnicuique quod suum est.* Yo deseo que esta propiedad de la muerte, la obserue el Predicador en el sermon; siendo en las hõras de los difuntos, recto en el juyzio, y acertado en la justicia. Dando en este genero, que llaman Epidictico a cada vno, lo que se le deue con verdad, y no lo que se le aplica cõ adulacion. Que ocupar el tiempo en alabanças supuestas, y no gastarle en desengaños presentes, es injusticia, y deue castigarse escrupulo. Fray Diego de Estela enseña lo acertado, escriuiendo lo breue: *Pro ipsis vero defunctis, vnum aut alterum verbum addat, & hoc prope concionis finem.* Lo demas pocas vezes dexa de ser vanidad que se afecta, ò licencia q̃ se culpa: *Cætera quæ his addi possunt, vanitas, & maxima dementia est: quòd audientium aures offendit nimis.* Siendo excepcion desta regla lo que dize el mismo: *Præterquam si mortuus fuerit Rex Reginavè, aut aliquis alius Princeps, seu optimates. Tunc enim licentiã habebit concionator, plusculũ extendi, secundùm præclara illius Principis merita verum hoc cum prudentia, & verborum delectu fiat.* Claro està, que la grandeza del difunto pide la ponderacion del Predicador. Y que podrà començar el sermon por su dignidad grande. Assi lo permite Iustiniano: *In funeribus vero defũctorum exordium sumere debet a dignitate defuncti si dignus erat, vel ab vtilitate auditorum.* Siendo circunstancia discreta predicar la alabança notoria, no deseando aplicar al difunto lo bueno, por ser justo, sino lo verdadero, por publico. S. Gregorio Nazianzeno lo enseña con elegancia en las obsequias de su hermana Gorgonio: *Vera autem non modo, quia iusta verum etiam, quia nota. Nec verò ad gratiã etiam si cupiamus loqui conceditur; quippe cum auditor tanquam peritus quidam arbiter, inter orationem & veritatem stet, vt immeritas laudes improbans, ita meritas efflagitans, si probus, & æquus sit.* Con este cuydado pueden alabarse las virtudes del muerto. Fray Lorenço de Villauicencio dize: *Fortasis etiam vnam alteramvè virtutem, qua*

Stella c. 39. ad Hebr. 10. Eccles. 41 Vmbert. de erud. prædic. li. 2. c. 48. Iustin. lib. 2. p. 2. c. 2. S. Naziã. orat. 11. in laudem Gorgon. Villaui. de sacr. concio. form. lib. 2. c. 4.

*qua frater ille excelluit, vel confessionem fidei in ipsa lucubratione cum morte edittam eō-mendant atquè proponunt superstitibus immittandam.* Huyendo de fingir lo que se dize, por no incurrir en lo que se murmura; pues sin cuydadosa averiguacion se conoce lo que es falso, y lo que es provable. Plinio segundo dixo en el Panegirico de Trajano: *Nequè sincerius neque acceptius genus gratiarum, quàm quod illas acclamationes æmulemur, quæ fingendi non habent tempus.* Con este cuerdo auiso, es permitido alabar la nobleza del linage: *Communem parentum mentionem faciam*, dixo el Nazianzeno. Pero desuerte, que no sea el sermō Chronologia, ni el discurso informacion, q̄ aunque fuera consuelo de los patientes, ocasionará disgusto al auditorio. Correr por los sucessos de la vida, para los elogios de la muerte, artificio fue del mismo san Gregorio, alabando a san Cipriano: *Dicam porrò, quæ prioris ipsius vitæ ratio fuerit, quæ salutis via, quæ vocatio, qua in meliorem vitæ statum mutatio.* Aunque para ser tan puntual Coronista el que predicare, será necessario auer sido vn san Cipriano el difunto.

*Plin. Iun.*

*S. Nazian. orat. 18.*

Pintar el sucesso lastimoso de vna muerte temprana mueue mucho los oyentes a no fiarse en pocos años. S. Gregorio Nisseno en la oracion funebre que hizo a Pulqueria: *Sine columbā hanc dicere oportet, siue recens pullulantem florem, qui nondum quidem toto suo splendore ex gemmis, ac vaginis emersisset, sed partim quidem iam enituisset, partim verò in lucem emersurus speratur: nec eo minus in exigua atque imperfecta sui parte mirum in modum resplenderet: vt repente in gemma emarcuerit, ac priusquam ad suum vigorem peruenisset, ac summum incrementum nactus esset, totumque cum suaui odore decorem panderet, ac diffunderet, ipse circa se defluxerit, & in pulueren redactus sit.* Vn caso singular, que ráras vezes acōtece referido con viuas palabras, y elegante discrecion, admira y suspende: y mas si se imita la propiedad, y alto estilo de nuestro santissimo Padre Vrbano VIII. Pontifice, como en la muerte de Iulio, a quien en la flor de su edad quitò la vida vn rayo.

*S. Gregor. Niss. orat. in funer. Pulcher.*

*Heu te tam crudelia fata manebant.*
*Vt tibi fulmineis foret ictibus occumbendum?*
*Horrendo intonuit nimborum murmure Cœlum,*
*Ac*

*Vrb. Pōt. eclog. cui nomē Iulius.*



*Ac simul abruptis elisus nubibus ignis*
*Excidit: heu subito correptus fulminis ictu*
*Volueris exanimis, lucemq́; relinquis Lule.*

Declarar los sentimientos que se deuen hazer por vna persona grande que falta, no solo es consejo sino obligacion; aunque sea con solicitar lagrimas, y entristecer à vezes los menos comprehendidos en el dolor. San Gregorio Niseno en la muerte de Placila Emperatriz: *Dolor in corde delitescens per fletus & lamentationes significatur: ac vulnerum animæ tanquam sanguis lachrimæ sunt.* Y despues prosigue: *Atque vtinam inueniri possent eiusmodi aliqua verba, quibus magnus quō dam Hieremias Israelitarum cladem defleret.* Aunque no será discrecion acabar sin auer señalado consuelo a los llorosos, y aliuio a los tristes, como lo enseña la Santidad de nuestro Pōtifice muerto el Cardenal Alexandro Farnesio:

*S. Grego. Nisen. orat. in funer. Placillæ.*

*Vrban. Pontif. in Poema.*

*Quid fles purpurei decus Senatus*
*Roma Farnesium tuum peremptum?*
*Fletum comprime: viuit ille vitæ*
*Eternum meliore nactus Æuum.*

Despues acaba diziendo:

*— Nam tuo leuamen*
*Dolori dolor ipse fert, tibique*
*Quo dolles magis, est minus dolendum.*

Y buscar aliuios a los que llorā difuntos, es preceptos de Padres de la Iglesia. La Boca de oro: *Domo sua relicta pergit anima ad suum maritum festinans ad Dominum & tu luges?* Consuelo puede ser de vn esposo que perdio vna muger virtuosa, y la considera premiada. El mismo Santo: *Cum videris oculos oclusos os contractum, totumque corpus immobile, ne tecum cogites, illud os posthac numquā loquetur, illi oculi posthac non videbunt, illi pedes non amplius ambulabunt, ne sic loquaris. Sed dic: hoc os melius loquetur, hic oculi meliora videbunt, hi pedes tolentur vltra nubes, hoc corpus quod nunc corrumpitur induet immortalitatem, ac filium splendidiorē quā habui, recepturus sum.* E egāntes razones para suspēder lagrimas de vna madre que vio morir a vn hijo en la primauera de su edad.

*S. Chrys. hom. 21. in act. & hom. 2 in 2. ad Cor.*

San Geronimo assi consolaua à Paula en la muerte de su hija Blesila : *Quis enim siccis oculis recordetur viginti annorum adolescentulam tũ ardenti fide Crucis leuasse vexillum, cum sanctum corpusculum febrium ardor excoqueret?* Y aliuia el llanto con dezir: *Sustulit ille qui dederat*. San Ambrosio predicando en las honras del Emperador Valentiniano, buelto a sus hermanas que le lloraua sin intermision : *Est enim pijs affectibus quædam etiam flendi voluptas*. Y luego rogando que suspendiessen el llanto: *Ne vel infixum pectori fratrem duris gemitibus releuetis , vel auertatis planctibus , vel requiescentem excitetis*. Al fin orar alabando los que mueren es muy antigua costumbre, pues entre los Griegos dio principio a ella Pericles en la guerra Peloponesiaca, que escriuio Tucidides, como siente Volaterrano. Y entre los Romanos començò estos elogios Valerio Publicola en la muerte de su amigo Bruto, como aduierte Tito Liuio, y Dionisio Halicarnaseo. Y no escuso en este lugar preuenir lo que he visto en alguno adõde afectò el Predicador desacreditar a vn difunto, y hazer ingenio el vituperarle con disimulo: *Debes famam defuncti, pudoremque suscipere*, dixo Plinio Segundo; porque no es razon desacreditar los huesos de los muertos, y afrentar las presunciones de los viuos.

*S. Hiero. in epistol. 25. ad Paul.*

*S. Ambr. de obitu Valent.*

*Volatera. lib. 31. Philolog. Plut. & Dion. Halicar.*

*Pli. Iun. l. 2. epist. 4*

En Sermones de honras, dize Vmberto : *Defunctus prædicat* : y assi pudiera el Predicador contentarse con señalar la tumba. Nonarino pregunta: porque el Saluador no predicò en la muerte del hijo de la viuda de Nain, antes de obrar el milagro de la resurreccion; y responde: *Multa docet etiam si minime loquatur, qui mortem, quæ pro bi Doctoris munus sustinet repræsentat. Imo & cadauer ipse , perfecti concionatoris officio defungitur si conspiciatur.* Yà dixo san Chrisostomo, considerando al Predicador de las gentes suspendiendo el Sermon en la muerte del jouen q̃ cayò estando oyendole : *Pro doctore cæsus.* Porque vn difunto predica como vn S. Pablo, mouiendo a todos no solo con el sucesso que admira, sino con la experiencia que atemoriza.

*Vmbert. vbi supra*

*Nonar. in elect. sacr. lib. 2. excurs. 29.*

*S. Chryso stom.*

En Aniuersarios de animas q̃ ofrece la Iglesia a la meditaciõ y caridad de los Fieles, otros discursos pide el Sermon,



mon, siendo los mas propios de sufragios, que se exercitẽ con piedad, y de penas que se escuchen cõ temor, dibuxando el estado de las almas que padecẽ para obligar la misericordia de los oyẽtes q̃ pueden, siendo faltar a la mayor obligacion escusar estos argumentos: mucho los oluidan algunos Predicadores en estos dias, juzgando que bastã concetos de la muerte y desengaños de la vida, que son batallones de todo Sermõ de difuntos, y cuidados de ordinarios discursos de Aniuersarios. En estos raras vezes se declara el Euangelio q̃ se canta, por estar recibido ser libre el tema q̃ se propone, aun que S. Agustin algun Sermon tiene en q̃ le comenta, aunq̃ tambien haze fundamento en otro vn lugar del Apostol. Pero atento a cũplir con las circunstancias de la ocasion, ate moriçado cõ la pena del Purgatorio, cuya memoria cõ el espiritu declarada, ès eficaz remedio para aborrecer los pecados y conocer su grauedad. Muy sabido es el artificio cõ que pueden escriuirse letras q̃ no se halle en el papel, y caracteres q̃ no se declarẽ en lo escrito. Dizelo santo Tomas de Villanueua: *Quibusdã fuetis malorũ medicorũ nõ appa-*

*S. Augus. serm. 64. de verb. Dom. & serm. 34. & serm. 41. de Sãctis.*

*S. Thom. à Vil. ser mo. de Natiu. Virg.*

*Psal.*

*1. Cor. 3.*

*rent caracteres litterarũ*; y el remedio q̃ tienẽ para diuisar se, es acercar el papel al fuego para leerse: *Sed ad ignẽ posita tota apparet scriptura.* Si el Predicador pretende q̃ los oyentes vean claramente las ofẽsas cometidas cõtra Dios, acerquelos al fuego del infierno que los amenaça, y abrirã los ojos, y conoceran las culpas: *Sic in illo igne omnia mõstrabuntur*, dize el Santo, siendo este secreto prouechoso el q̃ acõsejaua Dauid: *Descẽdãt in infernũ viuentes*, baxẽ los viuos al infierno con la memoria, y apartaranse de los pecados en la vida. Assi lo explica S. Pedro Damiano : y aun lo primero puede fundarse en lo q̃ dixo el Apostol a los Corintios: *Et vniuscuiusq; opus sit ignis comprobabit.* Bastãdo para conocer se atomos de ofensas la consideraciõ de cercanias de Purgatorio, q̃ si la muerte nũca està lexos, la pena no es discrecion considerarla apartada ; que oluidar el castigo justo, es encontrar el daño eternizado. Y para la naturaleza de los hombres, que con tanta facilidad se arrojan al mal, importa mucho el recuerdo que puede hazer que teman perder el bien.

## CAPITVLO XI.

*Tocanse dibujos para las platicas, y señalanse Autores para los exemplos.*

DIjo S. Pablo, que se mostraua sabio Arquitecto en la Predicacion: *Secundùm gratiam quæ data est mihi, vt sapiens Architectus fundamentum posui.* 1. Cor. 3. Señalando semejança de Arquitectura, en obligaciones del oficio y primores de sabio Artifice, en cuidados de atento Predicador; porque vengan a ser los Sermones como los edificios, adonde los que no tienen fundamento, son aparentes; los que solo afectan curiosidad, casas de placer; los que sin diuertirse a otra cosa tratan questiones Escolasticas, piramides, y obeliscos; los que satirizan casas a la malicia; los que defienden la verdad, castillos fuertes; los que encarecen mucho los conceptos, ventas; los que no se entienden, laberintos, y los graciosos Teatros. Dilatandose desta suerte la verificacion, hasta donde llegare la semejança: pero yo la hallo en lo que suelen dezir del Arquitecto: *Bonus Architectus in magnis, & in minimis ostendit artem.* Porque no solo en la grandeza de vn Templo, sino en la pequeñez de vn Oratorio debe mostrar el arte, como el Predicador la necesita en los Sermones grandes, y en las Platicas breues, epilogando en vn discurso ceñido lo que se gasta en muchos dilatados; desuerte, que sea cuidado deste fragmento lo que es alabança del justo: *Consummatus in breui explebit tempora multa,* Sap. 4. pareciendo la Iliada de Homero abreuiada; el cielo delineado en pequeño globo, y el relox reducido a piedra de anillo. Para esto se escusarán follages, digresiones, y pinturas, ciñendo los intentos, sin dilatar las proposiciones. Vmberto quiso que fuesse tanta la breuedad, que aun el tema escusasse: *Quandoquè non oportet pro themate aliquod vel orationem sermoni præmittere.* Vmbert. lib. 1. c. 44. Aunque siempre será acertado, llenar fundamento, y mirar objecto.

Oy vsan grandes señoras y ministros, ocupados estas platicas en sus oratorios, y es forçoso que se conforme la doctrina con sus estados y ocupaciones, y pues todo se halla en las diuinas letras, trabaje el Predicador por hablar a proposito, y poder dezir con el Apostol: *Omnibus omnia factus sum:* no estudiãdo adulaciones que suelen estar muy a mano en estos lugares, pues dize San Pablo: *Neque enim aliquando fuimus in sermone adulationis sicut scitis.* 1. Thesal. 2.

En platicas no es necessaria la salutacion, en su lugar suele entrarse pidiendo espiritu para el acierto, y oraciones para el fruto. Al modo que dezia el Apostol à los de Efeso: *Orantes pro me vt detur mihi sermo in apertione oris mei, cum fiducia notum facere mysterium Euangelij.* Ad Ephe. 6. Y a los Colosenses: *Orate simul & pro nobis, vt Deus aperiat nobis ostium sermonis ad loquendum mysterium Christi.* Ad Colos. 4. Si la platica fuere del Euangelio, declarese la letra con suma breuedad, engaçando alguna doctrina porque no se pierda tiempo, y si se hiziere sobre lugar será descanso eligirle doctrinal, q̃ no necessite espacio en la explicacion, q̃ siendo los Predicadores como las nuues: *Qui sunt isti qui vt nubes volant.* Aqui no será gustoso parecer se a las de verano q̃ tardã mucho en llouer, y a vezes se desh azẽ en aire y arreboles, sino à las de Inuierno, q̃ no hazen desear el agua, ni dexã de fertilizar los cãpos. S. Pablo dezia a sus oyentes: *Dei agricultura estis*; 1. Cor. 3. para significar la propiedad de la cõparacion, y la necessidad de la presteza. Si se predicare la historia, dize Iustiniano, q̃ se proceda *Proponendo historiã & super illã themata tractando, vt super historiã Abrahæ de obedientia differendo.* Iustin. libro 2. p. 2 c. 2. Si se refiere exẽplo despues de auerle declarado se explicarà la doctrina, sino es q̃ se va aplicando por clausulas, q̃ es mas artificio, imitãdo el modo de pustilar los Euangelios, q̃ con esto no se oluidã los intentos, si se dilatan, ni se repitẽ si se alejan: y como los exẽplos tienen tãta semejança cõ las parabolas, será obligaciõ no embaraçar la claridad cõ la aplicacion, y proceder desuerte en las circunstancias del sucesso, q̃ aya tiẽpo para el prouecho de la moralidad: q̃ suele ocasionar el detenerse mucho en la narracion, faltar a los discursos de la enseñança, trabajando en buscar la singularidad para alcançar la atẽcion; que en

estas platicas lo portentoso y lo admirable serà lo acertado y lo aplaudido. Y porque se tenga noticia de Autores podran verse los siguientes. Anonimo ilustrado por Hemberto Rossucides, S. Gregorio, y el Turonense, Iuan Mosco, ò Euitato en su Prado Espiritual, Pedro Abad Clunia cense, Cesario Hestarbaquiè se con notas de Tilmano Bredembaquio, Tomas Cantapretense, S. Buenauentura en los exemplos q̃ vnos atribuyen a Silueſtro Prierio, y otros a Nicolao Hariapo, Iuã Nider con notas de Georgio Coluenerio en el libro q̃ llamò *Formicarium*, Iuan Fayo Abad de S. Bauonio, en su manipulo, *Exemplorum*, Henrico Herale en su Prõptuario, que sacò de Vincencio Beluacense, Marco Marulo Espalatense, Mateo Radero, Mateo Limpio, Valerio Veneto, Augustino Manno, Iuan Felicio, Astuto Serafino, Racio y Tomas Porcacio. Estos Autores escriuen a vezes con tal disposicion los exemplos, que apenas necessita el Predicador los discursos, fino la elecciõ de lo mas selecto, y a Guillermo Peraldo que discurra en las virtudes, y en los vicios.

## CAPITVLO XII.

*Modo de predicar vna historia diuidiendola en Sermones para las tardes de Quaresma.*

ENTRE los oficios que exercita el Predicador, por semejança le conuiene parecer Euangelista con propiedad: *Opus fac Euangelistæ*, dize S. Pablo; porque refiera las historias diuinas, y los sucessos de la Escritura, no solo con cuidado de Maestro que enseña, sino con puntualidad de Historiador que escriue, para que en lo primero mueua con dotrina, y en lo segundo conuierta con exemplos. Para esto se vsa eligir vna historia para las tardes de Quaresma, ò Aduiento, diuidiendola en quatro ò seis Sermones, dificiles de acertar, porque como cada vno sigue su parecer con variedad, y no los preceptos con arte, la libertad deste modo de predicar haze que sea dicha el acierto, y que faltando aduertencias al estudio, se halle disculpa à los yerros. Yo no he leido Autor que se ocupasse en esta enseñança, y assi traslade

*2. Tim. 4.*

rè de la experiencia lo que ofreciere al Predicador, por que ni falte al libro esta parte, ni a los professores de la predicacion este discurso.

*Bernart. lib. 1. de vtil. leg. hist.*

La historia difinio Bernarto diziendo: *Historia est vera rerum gestarum narratio, actiones vitamque humanam dirigens.* Para esto deue predicarse, que como dixo san Gregorio Niseno con los sucessos y vidas de los Santos se encaminan los hombres al puerto, como puestos los ojos en vn Faro ò señal que los guia: *Quasi quodam gubernaculo ad diuinæ voluntatis portum reuocantur*; a este intento explica las palabras de Isaias: *Respicite* ... *Abraham patrem vestrum, & in Saram quæ vos peperit*; dize el Santo: *Vt viri à viro, & mulieres à muliere propria idoneaque naturæ suscipientes exempla, facilius suos ad virtutem dirigant gressus.* Es la historia vn espejo adonde todos se componen para la vida, y se adornan para las costumbres, viendo las faltas propias para enmendarlas con los escarmientos agenos: y assi suponiendo que se predica para este efecto, no se procederà en ella con tanto rigor, que sea necessario obseruar las qua-

*Isai 51.*

*S. Grego. Nisse. de vit. mort.*



tro partes en que la diuidio Eustacio. Topica, que es la declaracion de los lugares, Pragmatica la narracion de las costumbres, y los ritus de varias gentes. Chronica, la que ajusta el hecho con el tiempo, y Genealogica la que deduce los linages de su antiguedad: aunque quando se tocare alguna destas especies, serà con la puntualidad que tienen sus preceptos. Lo primero que se afectare serà la verdad en lo que se dixere: *Vana narratio quæ crescit ex mendacio*, dixo san Enodio; falta que residencio Iuuenal en los Griegos, quando dexò malquistos sus anales:

*Eustathl.*

*S. Enod. in vit. S. Epiphan.*

*— Quidquid Græcia mendax*
*Audet in historia.*

*Iuuanal. sat. 1.*

Para euitar esto, serà prudencia buscar siempre la auerriguacion del sucesso en la Escritura adonde se escriue, sin valerse de los Gentiles por la alusion, pues los desdeña por la falsedad, que como dixo S. Geronimo: *Non debemus eorum auctoritati acquiescere quorum mendacia detestamur*; comprehendiendose en este auiso los Rabinos y Hebraizantes, cuya autoridad sino fuere muy exa-

*S. Hiero. in Ezech. 77.*

minada, no es justo ser admitida, porque sus fabulas y desalumbramientos, ni se ajustan à la verdad Catolica, ni sirven para la doctrina prouechosa, escusando la ostentacion de lo que no sirue en las digresiones que se hazen, pues como dize Plinio Segundo: *Historia siquidem non ostentationi, sed fidei, vetitatique componitur.* Y salir del intento, para alejar el proposito es cortar la narracion sin importar à la doctrina. Antes dexar a vezes lo que no importa, será eligir lo que conuiene: *Quare si quid historiæ dictum* (dixo S. Enodio) *non omnino proposito conuenit, id prætermittentes, ne series expositionis intercidatur, quæ idonea sunt coniungemus*; con tal que no se falte à las circunstancias essenciales, que es lo q̃ llaman los Historiadores, *Peristases.*

*Plin. lib. 7. epist.*

*S. Enod. in vita S. Epiphan. Episcop. Ticin.*

Auiendo hecho eleccion de la historia, siempre se continuarán los sucessos en la Escritura. Assi Filon en la vida de Moises, aunque auia quien escriuiesse sucessos en Etiopia, guerras y hazañas de su juuentud, con otras nouedades de su niñez, no quiso valerse mas que de los libros sagrados: *Malens de hoc viro dicere, quæ e sacris libris didici*; aunque puede hallarse Santo ò Escritor tan graue, que se admita para lo que no declarò la Escritura, y se alegue enlo que obseruò la antiguedad. El proemio ò noticia con que se entra en el Sermon, primero puede ser historial, como en S. Ambrosio: *Noe sancti adorimus vitam, mores, gesta, altitudinem quoque mentis explanare si possumus*; y doctrinal en la forma que lo vsò el mismo Santo en la historia de Nabot: *Nabuthe historia tempore vetus est usu quotidiana. Quis enim diuitum non quotidie concupiscit aliena?* Obligacion es suponer al principio lo que se ha de tratar, y en cada Sermon atar lo referido con lo que está por dezir. Filon en la vida de Moises comiença el libro tercero, con este cuidado: *Duas iam partes vitæ Mosis descripsimus, quæ ad regnum & leges pertinent, superest tertia in qua dicetur de Sacerdotio.* Algunos vsan proponer junta toda la parte de la historia de vn Sermon, y despues aplicar la doctrina. Lo contrario vsan los Santos, y en particular San Ambrosio: y assi tengo por mas propio

*Phil. lib. 1. de vit. Moys.*

*S. Ambr. de Noe & arca c. 1.*

*& de Nabuth. c. 1.*

*Phil. lib. 3. de vit. Moys.*



postilarla como Euangelio, no passando por los sucessos y circunstancias, sin seguir los concetos y discursos, por que lo demas diuierte la memoria de los oyentes, desuerte que oluidan el fundamento quando atienden à la doctrina, sino es que el Predicador repite mucho, que es lo que deue hazer menos. San Gregorio Nisseno en tocando la clausula enseña con la moralidad: *Ab historica serie omnia traducamus quæ bene viuendi rationibus congruunt.*

*S. Grego. Niss. de vit. Moys.*

En la narracion importa este precepto para que pueda ir descansando el auditorio en las clausulas, que como dixo Dionisio Halicarnaseo de la historia de Tucidides: *Si respirationes & moras quasdam reciperet, animos auditorum summa sua vitate perfunderet.* Vna continuacion en referir porfiada, cansará vna paciencia en sufrir conocida: la atencion pide descansos, el cuidado quiere intermisiones, los concetos y los discursos oyense con desahogo, los sucessos escuchanse sin diuersion: y assi no es prudencia hazer tan largas las jornadas, que se duerman los oyentes, pues aun en lo essencial importará la breuedad. Assi dixo San Ambrosio en la vida de Tobias, que auia de proceder: *Compendiario sermone*; sin detenerse mucho aun en sus virtudes: *Virtutum eius genera, velut quodam breuiario colligentes*; sin leuantar torres y piramides sobre lo que no tiene fundamẽto, que suele auer juiziosaficionados à hazer entes de razon: *Cuius totum fuum esse est esse ab intellectu?* Por esto dixo Propercio:

*Dionis. Halic.*

*S. Ambr.*

*Maxima de nihilo nascitur historia.* *Propert.*

Esto viene a ser quando sin ver el sujeto principal, se ponderan dilatadamente circunstancias que se imaginan, y cosas que se fingen; que es como dixo Luciano: *Rosam qui dam ipsam non videre, spinas, autem quæ iuxta radicem enascuntur diligenter contemplari.* Ni ay cansancio tan inutil (dize el mismo) como detenerse en pintar lo que no importa, perdiendo tiempo, y ocasionãdo enfado: al modo de vn historiador que gastò vn libro en describir el escudo de cierto Emperador: *Clypeus igitur Imperatorius vix toto libro ab illo describebatur.* Yo estuue presente a vn Sermon q̃ se predicaua de la historia de Sãsõ, y el Predicador se

*Lucia. de scrib. histor.*

se detuuo tanto en la pintura del leon que dio la hora sin acabarla, y dixo: que con el peligro de ser largo, era forçoso no dexar la fiera sin ojos, que detenido lo menos que pudiesse los retrataria, pues no faltaua otra parte al leon, gastando otro rato en este trabajo, que no dexò de tener oyentes que le admiraſſen. Deste semblante se hallaua el que se estuuo media hora en aueriguar la forma de la vestidura, ò pellico de Ioseph, no dexando trage antiguo, ni vso moderno para esta exornacion.

Sirua de exemplo la historia de la vida de san Pablo, diuidiendola en seis Sermones, siendo el primero de su persecucion contra la Iglesia; el segundo, de su conuersion; el tercero de su predicacion; el quarto de sus trabajos; el quinto de sus reuelaciones, y el sexto de su muerte y premio. El primero puede fundarse en las palabras que escriuio a Tito:

*Ad Tit. 3* *Eramus enim aliquando & nos insipientes, incredeli, errantes, seruientes desiderijs & voluptatibus variis, in malitia & inuidia agentes, odibiles, odientes inuicem.* Suponiẽdo de paso auer nacido el A-

*Act. 21.* postol en Tarso: *Ego sum vir Iudæus natus Tharso Ciliciæ.* El año segundo ò tercero del Nacimiento de Christo, siendo Consules Cayo Cornelio Lentulo, y Lucio Calfurnio, como nota Serario, y que fue Israelita del Tribu de Benjamin: *Ex genere Israel de Tribu Benjamin.* Podia ponderarse el zelo indiscreto con q̃ perseguia los Fieles de la Iglesia primitiua: *Abundantius æmulator existens paternarum mearum traditionum.* Que ay zelo bueno y malo, como dize S. Agustin; el primero como el de Elias: *Elias dum zelat zelum legis receptus est in cœlum*, ò el de Dauid: *Zelus domus tuæ comedit me*; que es metafora deducida de los zelos de vn marido honrado que guarda à su esposa: *Dictum est enim verbum à Tropo Metaphora à zelo maritali*; dize el Padre de los Doctores, siendo discrecion aduertir en el justo destos tiempos, si le come el zelo, ò èl come del zelo, como dixo vn docto. El segundo es el q̃ tenian los Iudios: *Iudæi repleti sunt zelo*, juzgando que era agradar a Dios quitar vidas a inocentes: *Venit hora vt omnis qui interficit nos arbitretur obsequium se præstare Deo.* Aquí fundaua san Pablo la persecucion, pareciendole,

*Serar. de Apostol.* *Paul. p. 1* *Ad Philipen. 3.* *Ad Gala. 14.* *S. Augus. lib. 20. ad Marcell. c. 12.* *1. Macha beo. 2.* *Psal. 78.* *S. Augus. lib. 2. qq. tom. 4.* *Act. 13.* *Ioan. 16.*



dole, que auer faltado san Estenan, siendo su condicipulo de la ley de sus mayores, era accion digna de muerte, asistiendo a su martirio, como si fuera su reputacion: causa de temerle todos con tanto cuidado, que el dezir:

*Ad Gal. 1* *Eram autem ignotus facie Ecclesijs Iudeæ*; fue porque huyendo de

*Dausq. l. 2. c. 1.* verle, no le conocian: *Omnes diffugiebant si quo aduentandum norant*, dize Claudio Dausquio, ninguno dixo del Apostol mas que el mismo:

*1. ad Timot.* *Qui prius blasphemus fui & persecutor contumeliosus*; siendo su blasfemia: *Dicere Christum seductorem fuisse*, como

*Estius hìc* entiende Estio. Grandes discursos pueden ofrecerse con estos fundamentos, assi para la enseñança moral, como para la noticia necessaria.

El segundo Sermon tiene graue fundamento en las palabras:

*1. ad Timot. 2.* *Vt in me primo ostenderet Christus Iesus omnem patientiam, ad informationem eorum qui credituri sunt illi in vitam æternam* Lo que aguarda Dios a vn pecador, Que cuidadoso cõ la comisiõ injusta caminaua san Pablo a Damasco, quando a medio dia en el lugar llamado Mergisafer cayò en la cuenta, y del caualo: que aunque aya opinion que afirme no llenarle, la mas prouable, es la de las pinturas, como dize Molano, y Geronimo Vidas:

*Ardens ibat equo galea cristisque superbis,*
*Ense minax hastaque.* *Molan. de pictur. c. 13.* *Hieron. Vid.*

Que presto le hizo Dios suyo, apenas le llama quando le responde: *Domine quid me vis facere?* Siendo su conuersion tan presurosa, que parecio Angel en obrar, y espiritu en obedecer, dize Aluaro Gomez: *Nullus hominem ad auditionem veritatis tam cito integer conuersus est. & si momentum, instans, si inhærentiam conuersionem apellemus, nullus Angelus citius, nempe quia discurrens ratio aquæ velocitatis cum intelligentia inuertibili censenda sit, sed quia Paulus vt Angelus liberæ voluntatis actu, illuminatricem motionem subsecutus, consilium supernæ vocationis, quoad naturam suam citissima celeritate (vt sic dicam) possibili cititate cõpleuit.* *Aluar. Gom. in epist. ad Cleme. 7. Pontif.*

Todo lo que se dilata la Teologia en declarar la vocacion diuina, dixo el Apostol comprehendiendo la suya: *Qui nos liberauit & vocauit, vocatione sua sancta: non secundùm opera nostra, sed secundùm* *2. Tim. 1.*

*dum propositum suum, & gratia quæ data est nobis.* Que graues concetos ocasiona la mudança de San Pablo, que fue hasta en el nombre, que como dixo san Ambrosio: *Iste propter inquietudinem Saulus est nuncupatus. Postquam autem credidit ex Saulo Paulum se dicit, hoc est immutatum.* Considerole san Chrisostomo como vn enemigo poderoso de quien temblaua la mayor valentia, vencido y preso a los ojos del vulgo que oyò su fama, y admira su humildad, y dixo, que aun los Angeles se auian alegrado a vista de tan nueuo espectaculo: *Etenim Angeli de cœlo tunc ipsum victum & traductum conspicati exultabant.* Y yà dixo el Apostol: *Spectaculum factì sumus mundo, & Angelis & hominibus.* El Autor de la Musa Paulina dize: *Paulum fecit è Saulo; & non obstupescitis?* Significando, que no auia admiracion tan propia como la que se dedicana a la mudança de vna vida tan trocada.

El Sermon tercero de su predicacion, se fundarà en lo que escriuio a los Galatas: *Cum autem placuit ei qui me segregauit ex vtero matris meæ, & vocauit per gratiam suam.* La palabra, *Segregauit*, es en orden a la Predicacion, como a los Romanos: *Segregatus in Euangelium Dei.* Por esto dixo san Geronimo: *Ipse Apostolus Paulus prædestinatur in Euangelium antequam nascatur.* Antes de nacer le auia señalado Dios para Predicador, que tanto como esto madruga à preuenirle para este oficio, y quieren algunos muchos años despues de nacidos, y en la mayor ancianidad embaraçados, començar los primeros estudios del pulpito, y acertar las mayores dificultades de la predicacion. San Bernardo considerando al Apostol predicando, para defender lo que auia estado perfiguiendo dixo: *Quando dirum toto pectore virus efflabat persecutor crudelissimus, in fidelissimum repente mutatus est prædicatorem* Cumplioſe la profecia del Genesis: *Benjamin lupus rapax: mane comedet prædam, & vespere dividet spolia.* Fue dezir, como explica san Agustin: *Quod in adolescentia persecutus sit Ecclesiam, in senectute prædicator Euangelij fuerit.* Fue san Pablo Sol de la Iglesia, amanecio entre nubes escondida su luz, turbados sus resplandores, pareciendo eclipse su nacimiento, y ocaso su Oriente: pero à la tarde, libre de la obscuridad que se le oponia, y como desatados sus rayos de la carcel del nublado, con dilatada claridad, con lucientes hermosura se restituyò al mundo, rodeandole presuroso, y alumbrandole encendido. Dize el Autor de la Musa Paulina: *Quique facit vt Propheta inquit Spiritus, Angelos suos, & ministros suos ignem vrentem: facit in nuncio suo, in Angelo suo, in ministro suo, in Paulo suo, mirabilia magna in Paulo facit, non tamen sine Paulo, ò Paulinæ gloriæ claritas: conuersionem mundi faciunt Christus, & Paulus: in Pauli pedibus pervolitant mundum, rumpunt hominum laqueos, scelera fugant, seminant virtutes, calcant dæmonia Christus & Paulus. In fulas, terras, maria, totum prorsus humanum genus in voce Pauli, veritatis disciplina imbuunt Christus & Paulus*; dixo el Saluador à sus Discipulos, que fuessen a predicar de dos en dos: *Misit illos binos*; y a san Pablo acompañale el mismo Christo tan inseparablemente, que dixo Aluaro Gomez: *Amat Christus in Paulo amat auctor in plasto, Dominus in seruo, Rex in amico illabeni in asperto, præueniens in præuento, motor in tracto, adiuuans in agente, primogenitus in fratre, doctor in discipulo, caput in membro.*

Para el quarto Sermon de los trabajos, bastante noticia da el Apostol escriuiendo a los Corintios: *In laboribus plurimis, in carceribus abundantius, in plagis supra modum, in mortibus frequenter à Iudæis quinquies quadragenias vna minus accepi. Ter virgis cæsus sum, semel lapidatus sum, ter naufragium feci, nocte & die in profundum maris fui: in itineribus sæpe, periculis fluminum, periculis latronum, periculis ex genere, periculis ex gentibus, periculis in ciuitate, periculis in solitudine, periculis in mari, periculis in falsis fratribus: in labore & ærumna, vigilijs multis, in fame & siti, in ieiunijs multis, in frigore & nuditate, præter illa quæ extrinsecus sunt; instantia mea quotidiana, sollicitudo omnium Ecclesiarum. Quis infirmatur & ego non infirmor? Quis scandalizatur & ego non vror?*



S. Ambr. in epistol. ad Rom.
S. Chrys.
Aluar. Gom. vbi suprà.
suprà.
Ad Gal. 1
Ad Rom. 1.
S. Hiero. q. 10. Hebdiæto. 3
S. Berna. serm. 1. de conu. S. Pauli.
Gen. 49.
S. Augus. lib. de Bened. Iacob.
Aluar. Gom. in epistol. ad Clem. 7. Pontif.
2. ad Cor. 11.

vror? A este catalogo puede añadirse auerle echado à las fieras en Efeso: *Ad bestias pugnaui Ephesi*; que si Baronio lo explica con metafora de las condiciones que tratò el Apostol, Primasio, Cayetano, y otros, lo entienden con propiedad, como lo dize la letra, para que no sea tan apocriso auer dicho Nilo ceforo Calisto, que predicando el Vaso de eleccion à los Efesios, le pagaron con echarle a los leones, de cuyas presas saliendo milagrosamente libre, se ausentò de tan conocida ingratitud, bautigando en la ribera del mar las dos matronas Fabula y Artemila, y al Principe Geronimo, a quien vn portento ocasionò el desengaño. Alma de diamante: *Adamantina anima*; llamò la Boca de oro à la alma de san Pablo, considerando la paciencia y la firmeza que tuuo en padecer trabajos. Todo encarecimiento es corto cõparado con lo que dixo el mismo Apostol: *Qui nunc gaudio in passionibus pro vobis, & adimpleo ea quæ desunt passionum Christi, in carne mea, pro corpore eius, quod est Ecclesia.* Llegò Teofilato a comentar este lugar, y admirosse de oìr al Maestro de la predicacion: porque afirmar que suplia lo que faltaua a la Pasion de Christo (*Suppleo*, leyeron otros) era ocasionar sospechas en vna Redencion tan copiosa. Claro està pues: *Copiosa apud eum Redemptio.* Pues no fue soberbia del Apostol, sino verdad de su sentimiento. Quiso dezir, cluye Teofilato: *Adeo nos diligit Christus, vt tanquam non sufficiant priores passiones & afflictiones, etiam patiatur in corpore meo: non enim contentus est morte, sed adhuc innumerabilia facit.* Aunque llegò el amor de Christo à todo lo que pudo amar, no passò a quanto deseaua padecer: aquel, *Consumatum est*; fue clausula de los tormentos. Y *Deus Deus meus, vt quid dereliquisti me*; sentimiento de que se acabassen. Faltole pues a Christo la vida, y prosiguio el amor los trabajos en la de Pablo, haziendole subdelegado de su Pasion, y Vicemartir de sus tormentos, para que sufriesse el Discipulo viador lo que no podia padecer el Maestro glorioso, y se prosiguiessen las penas aunque se diferenciassen los sujetos; contentandose el amor, yà que no era posible mul-

*Nicepho. lib. 2. c. 25. & Severinus Binus in notis Concilij Ephe.*

*S. Chryso sto. hom. 1 de laud. Pauli.*

*Ad Coloss. 1.*

*Theophil.*



multiplicarse el martirio del Redentor por los hombres, con que en su nombre le aumentasse alguno. Llegando à tanto la aficion diuina, que viuio Christo en Pablo: *Viuo ego iam non ego, viuit autem in me Christus.* Gustando de estar en quien padecia, yà que no pudo boluer a ser sujeto de padecer. Grande alabança del Predicador de las gentes, glorioso lauro de sus trabajos.

Haziendo el Sermon quinto de sus reuelaciones, aunque à los Corintios refiere las mas conocidas: *Veniam ad visiones & reuelationes Domini.* En los actos Apostolicos, merecio otras dos. La vna en el capitulo 22. *Factum est autem reuertenti mihi & oranti in Templo fieri me in stupore mentis, & videre illum dicentem mihi: festina & exi velociter de Hierusalem: quoniam non recipient testimonium tuum de me.* Esta vision es diuersa del rapto al Paraiso, porque la tuuo el año tercero de su conuersion boluiendo a Ierusalen, y el ser arrebatado sucedio en Antioquia, adonde fue señalado por Obispo y Apostol. El padre Xuarez afirma, que se le mostrò el Saluador en el Templo en propia, corporal, y sensible presencia. Y Claudio Dausquio, siente que repitio el mismo fauor en el capitulo 23. de los Actos: *Sequenti autem nocte assistens ei Dominus ait: constans esto.* Aunque Dionisio Cartusiano quiere que fuesse vn Angel el que le hablasse. Hablando de la primera reuelacion dixo Aluaro Gomez: *An non dicemus Angelum nuncium Dei eo quod homo sit, si talis est homo quod rapitur vsque ad tertium cœlum? & ingressus Paradysum audiuit arcana verba, quæ non licet homini loqui?* Y auia dicho antes: *Quid dicemus, potius ne loquamur indigne, an Paulum Angelum, an Angelos Paulos?* Desde entonces quedò el espiritu de san Pablo tan huesped de su cuerpo, que apenas parecia que le habitaua: *Quantus est qui viuit extra corpus dum viuit in corpore? Qui comprimit affectus imbecillos, qui subigit carnea desideria, qui non solum carnem menti: sed mentalem hominem subdit spiritali?* Dize el mismo Autor.

*I. Cor. 12*

*Act. 22.*

*Xuar. to. 2. disp. 51 sect. 4.*

*Act. 23.*

*Dionis. Cartus.*

*Aluar. Gom. vbi suprà.*

El Sermon vltimo de la muerte y martirio de S. Pablo

blo sobre las palabras à los Romanos: *Existimo enim quod non sunt condignæ passiones huius temporis, ad futurã gloriam quæ reuelabitur in nobis.* Y el que cantò la Musa Paulina:

*O nos fœlices quos plagæ & vulnera monstrant,*
*Ad cœlos veram carpere posse viam.*
*Ne turbent te plaga, labor, funusque dolorque*
*Maxima pro paruis mercibus empta vides.*
*Gaudia venturo nunquam in tentura sub æuo,*
*Pro brevibus lachrimis quã bene iustus emit.*

El martirio de S. Pablo refiere con singularidad Pedro Equilino con la conuersiõ de los tres soldados Lõgino, Megisto, y Acesto; que preguntando al Apostol, quien era el Rey que amaua tanto, que le ofrecia la vida, declarãdo ser el Redentor, los mouio a pedir el Bautismo. Succdiendo en la puerta Ostiense darle Plautila discipula suya el velo con que le vẽdassen los ojos, y boluersele despues de muerto el soberano Martir, que fue degollado el año 68. despues del nacimiẽto de Christo a dos de Iulio, el mismo dia que san Pedro padecio. Aunque san Agustin y Arato quisieron que vn año despues de la muerte del Pontifice, siendo lo contrario comun en la Iglesia, difinido en el Concilio Romano sub Damaso, y afiançado con la autoridad de san Epifanio, san Maximo, Casiodoro, Merafrastes, Eusebio, y otros.

*Petr. Equili. lib. 6. cap. 23. & 41.*

*S. Augus. serm. 28. de Sanct. Arat. l. 2. in act. Cõcil. Rom. S. Epiph. har. 27. S. Maxi. serm. de sanct. Petro & Paulo, Casiod. in Chron. Metaph. & Euseb.*

Sobre estos dibujos de la historia pudiera leuantarse la doctrina moral, acomodando los discursos à la capacidad de los oyentes, y hallando en las Epistolas de san Pablo las pruebas de los concetos, para que el ingenio y el prouecho agradassen y mouiessen. Assi queda este capitulo bienquisto, pues haze que no le falte al libro lo mas importante de la vida del Apostol, que aunque en otros se toca con este cuidado, necesitaua estos pedaços, para q̃ el Predicador no ignorasse sucessos del Maestro que auia de imitar.

C A-



## CAPITVLO XIII.

*Comentase vn Sermon de san Pablo para exemplo del Predicador, y declaracion de su doctrina.*

AViendo señalado al Predicador con doctrina de san Pablo preceptos para predicar, parece necessario passar de la Teorica a la practica, proponiendo Sermon, q̃ sirua de exemplo: que enseñar vn arte sin demonstracion de lo que puede obrar, es llegar a la noticia, sin passar al exercicio. Que la Retorica por lo q̃ se compara a la pintura, es; porque como la vna necesita originales de donde copiar traslados; la otra desea exemplares para aprender demonstraciones. Y assi porque no falte esta parte al libro, y su doctrina al Predicador, antes de discurrir el Sermon del Apostol serà importante declarar la ocasion de auerle predicado, viendo en Atenas el ara, ò altar dedicado al Dios no conocido.

Algunos imaginaron que seria el Tutelar de los Griegos con el secreto de los Romanos, entre los quales era oculto, y no conocido, siendo en esto tan cuydadosos, que aun el nombre Latino de la ciudad dize Rosino, q̃ se ignoraua. Aunque si puede darse credito a Iuã Anio en los Comentarios de Berosso el Dios Tutelar no conocido entre los Romanos fue Romaneso, que assi llamaron a Saturno primero fundador de Roma, antes de Romulo. Y fue hijo de Tusco y Atalanta, que tambien se llamò Roma. A cuya fundacion se dio principio en el siglo de Moyses. Y en lengua Aramea Romaneso son los nombres de madre y hijo Roma, que significa *sublimitas*, y *Neson*, que quiere dezir: *Validum augurium*, que junto declara la ciudad del buen agüero. Aunque sea contra la opinion de Solino, que imaginò auerse llamado Valencia. Macrobio no se conforma cõ estos sentimientos, y dize, que el nombre de Roma y de su Tutelar no conocido fue Cybeles madre de los Dioses, q̃ aun en los falsos la señalaron. Y añade ser esta Diosa vna piedra (que error tan Gentilico) que el año segundo de la guerra Punica, fue traìda cõ gran de pompa a Roma, para que la defendiesse. De que se hallan memorias en Tito Liuio; quien imaginara en nació tan discreta adoracion tan ciega:

*Rosin. antiq. Rom. lib. 20. cap. 18. Ioan. Ann. com. Beros. in Rege 16. Assiriorũ*

*Solin. in Polyth. c. 1. Macro. 1. Satur. cap. 16.*

*Liui. li. 9. Decad. 3.*

T que

*Samonic. lib. 5. reū, recōd.* que ofreciessen la proteccion de su corte a vna piedra con las ceremonias que aduierte Samonico Sereno? Y si deste modo era el Dios Ignoto en Roma, no se crea que fue el ignorado en Atenas con igual desalumbramiēto, que no dexàra de refutarle el Apostol con mas rigor, y culparle con menos modestia.

Muchos buscan la causa de auer leuantado los Griegos esta ara en Herodoto, q̄ escriue el viage de Filipides a Esparta a pedir socorro a los Lacedemonios cōtra los Persas q̄ se entrauan por Grecia, y llegando el Embaxador al monte Partenio, le salio al camino el Idolo Pan (que si sucediera desta suerte, fuera el demonio) y quexoso de q̄ no le reconociessen en Atenas, fue causa de q̄ le fundassen templo. Y añade Ecumenio q̄ esta quexa hizo tan preuenidos a los Griegos q̄ erigieron ara a Dios no conocido; porq̄ si auia alguno de quien no tuuiessen noticia, fuese adorado por la sospecha. Otra causa fundan en la pestilencia q̄ refiere Tucydides, assombro de aquellos tiempos, y ruina de Grecia. Y juzgan, que ignorando qual seria el Dios ofendido, dedicaron altar al ignorado. Ocasion de auer, como dize Diogenes Laercio: *Per Athenienſium domos aras abſque nomine.*

*Herodot. lib. 6.*

*Ecumen.*

*Tucyd. lib. 2.*

*Laert. lib. 1.*

Aun con esto sospechan los contrastes de la antiguedad, que la inscripcion no dezia: *Ignoto Deo.* Porque hallan en Pausanias *ignotorum Deorū ara.* Y lo mismo en Filostrato. Y Ciceron burlandose de Crisipo dize: *Magnam turbam congregat ignotorum Deorum, atque ita ignotorum, vt eos nè coniectura quidem informare poſſimus.* Y tiene bastante fundamento esta sospecha; porque halla autoridad de san Geronimo, que juzga auer predicado san Pablo la Fè de vn Dios, aunque leyò en el ara muchos. Porque dezia la inscripcion: *Dijs Aſiæ, Europæ, & Libiæ: Dijs ignotis, & peregrinis.* Pero como siente Cayetano, el Apostol no arguyera con euidencia, sino hallàra la veneracion de vn Dios solo insinuada en el titulo. Y assi es lo cierto lo q̄ escriue san Lucas.

*Pauſan. lib. 5.*

*Philoſt. lib. 1. vit. Apolon.*

*Cicer. 1 de nat. Deor.*

*S. Hiero.*

*Caietan.*

Con mas agrado lo declara Micael Singelo, pues dize: que viendo san Dionisio Areopagita el eclipsi que huuo en la muerte del Saluador exclamò: *Deus ignotus in carne patitur, ideoque mundus his tenebris obſcuratur.* Y juzgando los Athenienses la grandeza del Dios que padecia, por el sen-

*Singel. in laud. fact. Dioniſij.*



sentimiento que el cielo mostraua. Leuantaron el ara a Christo sin conocerle. Lo mismo sintio Hylduino. Y es opinion que se haze creible, porque la ofrece la piedad prouable.

*Hylduin. in vit. S. Dioniſij.*

Elija cada vno lo mas verdadero, sino determinare disputar lo menos aueriguado, y vea en el Padre Tomas Massucio lo que aqui falta desta ara, y de su inscripcion. Que solo me toca dezir la forma del altar, ò ara, yà que no la declaran los Expositores, ni la tocan los curiosos. Focio cō autoridad de san Chrisostomo afirma, estar la inscripcion sobre vna coluna; que no parece cierto, por la diferencia del nombre de ara. Y assi sospecho, que tenia la forma de las que vio en Atenas, dedicadas a otras falsas Deidades Pausanias, que subian a ellas por passos de marmoles, estando en lo alto el ara, cuya superficie (si yà no toda) era de cenizas de victimas sacrificadas: *Congeſta illa eſt è cinere, collecto ex adustis victimarum femoribus.* Y añade, q̄ el agua con que se juntauan y vnian, auia de ser del rio Alfeo. Y los Sacerdotes los que se ocupassan en este exercicio, simbolo de vn Miercoles de Ceniza: *Aruſpices cinerem ex Prytaneo deportant, eoq; aqua ex Alpheo amne diluto aram Iouis obliniunt.* Siendo todas las aras desta forma, excepto la dedicada a la tierra, que solo era vn montō de cenizas, que llamauan *ara cinericia.* Erigiendose todas con notables vanidades, y demonstraciones, que pueden leerse en Georgio Fabricio, y en Adolfo.

*Maſſut. l. 6. c. 7.*

*Phot. cap. 270.*

*Pauſan.*

*Fabri. & Adolph. in numiſma. fol. 46.*

Con esta noticia, suponiendo la que pudieron tener los Atenienses de Sybilas, y Filosofos, y aun de Hebreos, para alucinar q̄ auia vn Dios, leuantaron el ara, y dibuxaron la verdad, aunque tan delexos, que apenas podia imaginarse. Y si siendo el Apostol llenado a los juezes del Consejo Real de Areopago. Que como dize Iuan Saresberiense se llamaua assi, porque estaua en èl, como en coraçon toda la virtud de la Republica: *Cùm verò Athenienſes Areopagum dicebant, eo quod in illis totius populi virtus conſiſteret.* Que por esto dixo Plutarco: *Cordis locum Senatus obtinet.* Y era tanta la veneracion deste tribunal, que entre otras razones que dàn, para que no se dexassen ver los rostros, es la vna, auer asentado que los tuuiessen por Deides. Constaua este consejo de

*Sareſberien. lib. 5. de nug. Cur. e. 9. Plut. apud eundem.*

*Pausan.* nueue Ministros, que como refiere Pausanias tenian por asientos dos escaños de plata. Llamandose el vno *contumeliæ*; y el otro *impudentiæ*, para recuerdo de no dexar jamas sin castigo estas dos culpas. Aunque Carolo Signonio dize, que cada vno tenia diuerso lugar, y estauan señalados todos con letras de oro, echando suertes cõ ellas para sentarse: *Vt singuli Senatores singula curiæ subsellia, quæ singulis litteris erant consignata in sortem conijcerent.* Siendo Demostenes el que con mas puntualidad lo pondera. Y los Romanos llamauan a sus Senadores *patres cõscripti*; porque como dize Saresberiense *nomina eorum aureis litteris scripta erant.* Y añade Iulio Polus, que quando entraua el Rey en el Senado de Areopago. *Depositâ corona cum ijs iudicabat.* Cercaron pues a san Pablo muchos Griegos, deseosos de oyr nouedades: *Ad nihil aliud vocabant, nisi aut dicere, aut audire aliquid nouî.* Y estando en medio de todos, con el espiritu diuino con que antes sintio encenderse, predicò el Sermon que escriuio S. Lucas en los Actos, y comentarè yo aqui, tan propio del misterio de la santissima Trinidad, que puede elegirse para el dia de sus misterios.

*Sigon. lib. 2. de Rep. Athen.*

*Demosth. orat. cont. Neæram*

*Saresber. vbi supra.*

*Iul. Pol.*

SER-



# SERMON DEL MISTERIO DE LA SANTISSIMA Trinidad, predicado por el Apostol S. Pablo en Atenas, al Consejo Real de Areopago.

## TEXTO.

VIRI Athenienses per omnia quasi superstitiosiores vos video. Præteriens enim, & videns simulachra vestra, inueni & aram in qua scriptum erat: Ignoto Deo. *Quod ergo ignorantes colitis, hoc ego annuntio vobis. Deus qui fecit mundum, & omnia quæ in eo sunt, hic Cœli & terræ cum sit Dominus, non in manufactis Templis habitat, nec manibus humanis colitur, indigens aliquo, cùm ipse det omnibus vitã, & inspirationem, & omnia: fecitque ex vno omne genus hominum inhabitare super vniuersam faciem terræ, definiens statuta tempora, & terminos habitationis eorum, quæ-*

*rere Deum, si forte attrectent eum, aut inueniant, quamvis non longè sit ab vno quoq; nostrum. In ipso enim viuimus, & mouemur, & sumus: sicut & quidam vestrorum Poetarum dixerunt: ipsius enim & genus sumus. Genus ergo cum simus Dei, non debemus æstimare, auro, aut argento, aut lapidi, sculpturæ artis & cogitationis hominis, diuinum esse simile. Et tempora quidem huius ignorantiæ despiciens Deus, nunc annuntiat hominibus, vt omnes vbiq; pœnitentiam agant, eo quod statuit diem in quo iudicaturus est orbem in æquitate, in viro, in quo statuit, fidem præbens omnibus, suscitans eum à mortuis.* Luc. Act. 17. cap.

## Explicacion de la letra.

ESTE Sermon, *genus eanſæ mixtũ est*; porq̃ tiene parte del genero deliberatiuo, y del demonstratiuo. Y assi persuade, q̃ se sirua a vn Dios, y haze demonstracion de quien es; dando la razon de no ser conocido de los Atenienses, estando adorado de los Christianos. Y hablando con los terminos de la Oratoria: *Status siue constitutio est finitiuus, & ex ambiguo contentio siquidem ignoto Deo deseruiebat simulachrum ara inscripta.* El argumento principal es, *ab aduentis* comiença *ex abrupto*, y no sin exclamació, *viri Athenienses*, mouiendo los animos a estar con cuydado atentos. Lo mismo vsò Demostenes: *Viri Athenienses.* Y en llamarlos varones los solicita benevolos; porq̃ los alaba de prudentes, *viri Galilæi* dixo el Angel a los Apostoles. Causa de entrar el Espiritu Santo, dando a conocer a Iob, no con el nõbre comun de hombre, sino cõ el singular de varon: *Vir erat in terra Hus nomine Iob.* Para declararle sufrido, q̃ como dixo Seneca: *Non sentire mala sua non est hominis, non ferre non est viri.* Y Ciceron *tulit dolorem vt vir*, como si el sufrimiento se dedicasse al nombre.

*Act. 17.*

*Iob 1.*

*Senec. de consol. ad Polyb. c. 17.*

*Cicer. 2. Tusc.*

*Per omnia quasi superstitiosiores video.* A esta licencia, y libertad en dezir su sentimiento llaman los Oradores *Parrhisia*, y vsa el Apostol aquila figura *Prolepsis siue præsumptio*, discurriendo antes en lo que auia de dezir despues. Porque primero auia de significar auer visto el ara, y luego inferir que eran supersticiosos.

*Præteriens ergo, & videns simulachra vestra*; siempre simulacro se entiende en mala parte por imagen, ò idolo de falsa Deidad: y assi se deduze *à simulando*, para disimular que era muerto el que significauan viuo. Plauto: *Quando natus est, similem esse arbitrarer, simulachrumque habere.* Y adorar la memoria del que no podian ver: *Glorientur in simulachris suis*, dixo Dauid. Ponderando bien el Apostol las pasiones desordenadas, con dezir, que eran seruicios hechos a simulacros: *Mortificate ergo membra vestra, quæ sunt super terram; fornicationem, immunditiam, libidinem, concupiscentiam malam, & auaritiam, quæ est simulachrorum seruitus.* Algunos quieren, que esta clausula sirua a cada vna de las culpas referidas, aunque no conuenga a ninguna el ser idolatria, como a la auaricia.

*Plaut. in Mostel.*

*Psal. 96.*

*ad Col. 3.*

*Quod ergo ignorantes colitis, hoc ego annuntio vobis.* Estas palabras, aunque sea *per insursionem*, estàn en lugar de Exordio, fue insinuar la razon de Christo a los Samaritanos: *Vos adoratis, quæ nescitis, nos adoramus, quod scimus.* Enmendò su adoracion, hallando en el altar dedicado a quien no conocian ocasion para dirigirlos al conocimiento del que ignorauan. Al modo, que hallando el Emperador Constantino el simulacro que auian leuantado los Argonautas en el lugar llamado *Sotthenium* a vna Deidad, que no conocieron. Porque llegando a sitio intitulado *Anaplus*, seguidos del Rey Amyco, y retirados a lo espesso de vn bosque, adonde los auia cercado se les aparecio vn hombre con alas de aguila, y los animò a la batalla, assegurandoles la victoria, que agradecieron adorando su imagen. Que la Magestad Imperial de aquel Christiano Principe consagrò al Arcangel san Miguel con titulo de Templo suyo *in Anaplo*, reuelandole,

*Ioan. 4.*

que auia sido el mismo Arcangel el que los sacò vencedores ocasionando el simulacro que le consagraron, aunque entonces no le conocieron. Assi lo escriuen el Metafrastes, y Niceforo Calisto.

*Metaph. de S. Mischa. Arch. Nicef. lib. 7. c. 50.*

*Deus qui fecit mundum, & omnia quæ in eo sunt.* Breue narracio, vsando para probar su intento esta *Parecbasis*, ò digresion, que declara ser Dios el que todo lo gouierna y manda. Beocio.

*Boet. li. 3. de cons. metro. 9.*

*O qui perpetua mundum ratione gubernas,*
*Terrarum cœlique sator, qui tempus ab æuo*
*Ire iubes, stabilique manens das cuncta moueri.*

Supuesta la infinidad y grandeza de Dios, con euidencia dexa refutada la ignorâcia de los Atenienses: *Non in manufactis Templis habitat.* Es *Sarcasmos*; Porque dissimuladamente se burla de lo que hazian.

*Fecitque ex vno omne genus hominum.* Perifrasis ò circûlocucion de la descendencia de los hombres que proceden del primero. El Griego *ex vno sanguine, id est, homine*, por la figura Synedoche: *Inhabitare super vniuersam faciem terræ*, llamò rostro de la tierra a la superficie. Es Metafora *ab animali ad inanimale*, como: *Exsiccatus est vertex Carmeli.* Y en Virgilio describiendo el monte Atlantico.

*Æneid. 4.*

*Atlantis cinctum assiduè cui nubibus atris*
*Pinniferum caput, & vento pulsatur & imbre,*
*Nix humeros infusa tegit, tum flumina mento*
*Præcipitant senis, & glacie riget horrida barba.*

Puso las partes del cuerpo humano, en las del monte celebre.

*Quærere Deum si forte attrectent eum,* Emfasis. S. Iustino Martir llamò al conocimiento que tenemos de Dios: *Animæ sanitas*; porque es enfermar el entendimiento, ignorar quien le criò. Y no quiere dezir el Apostol, que pueden los hôbres tocar a Dios con tacto corporeo, sino con Metaforico y mental, conociendole por sus obras, que estas se encuentran, y se tocan.

*Apud Damasc. li. 1. Parallip. c. 65.*

*In ipso enim viuimus, & mouemur, & sumus*, es Polysyntheton, oracion con muchas conjunciones. Seneca: *Propè est a te Deus: & cũ est, intus est. Sacer intra nos spiritus sedet.* Y boluio a lo q̃ auia propuesto: *Cùm ipse det omnibus*

*Senec. Ep. 41.*



*nibus vitam, & inspirationem, & omnia*, correspondiendo a estas tres cosas el viuir, mouernos, y tener ser: que es figura Antifora: *Idem quod redditio ad id quod propositum fuit*, muy vsada entre los Oradores humanos y diuinos.

*Sicut & quidam vestrorum Poetarum dixerunt.* Es Sinedoche, entendiendo a vno de muchos Poetas, que es Arato cuyas palabras alega. Y es argumẽto *à maiori ad minus*, como si dixera: no os parezca mucho, que yo afirme q̃ viuimos, y nos mouemos en Dios, auiendo dichò vn Poeta vuestro, que estamos tan cõjuntos al Criador, que somos linage suyo: *Ipsius enim, & genus sumus.*

Refuta luego a los Epicureos, y Antropomorfitas, que hazian a Dios corporeo: *Genus ergo cum simus Dei non debemus æstimare auro.* Y haze este argumento *à minori ad maius.* Nuestras almas por las quales somos de linage diuino, no pueden retratarse en oro, ni en plata, ni en piedras, por ser incorporeas, y espirituales, luego mucho mas imposible sera copiar a Dios siendo espiritu purissimo, y origen, y fuente de todo lo espiritual.

*Sculptura Artis, & cogitationis hominis*, la voz *sculpturæ*, como nota Cornelio à Lapide, no es nominativo, de suerte, que diga, oro, plata, y piedras, que son esculturas, y simulacros, sino dativo por Aposicion, ò Epexegesis; siẽdo el sentido: que no deuemos imaginar, que la Diuinidad de Dios es semejante al oro, plata, y piedras, ò a la escultura, imagen, ò simulacro que inuentò el arte de los hombres. *Cornel.*

*Et tempora quidem huius ignorantiæ.* El Syro *idolatriæ. Despiciens Deus.* Es *Carientismos*, quando se habla templadamente de vna injuria recebida: y assi esta *despiciens pro abominans*, como aduierte Lira. Al modo que dixo Iacob: *Nonne pro Rachel seruiui tibi? Quare imposuisti mihi?* *Lyran. Gen.*

Concluye con vna breue Hipotiposis del juyzio final: *Statuit diem in quo iudicaturus est Orbẽ*, y es *Paradigma, id est, propositio exempli deterrentis.* Siendo lo vltimo, y lo q̃ mas admirò el misterio de la Resurreccion: *Suscitans eum à mortuis.* Es Hippomenes, *quando aliquid obijcitur præter communem expectationem.* Dibuxada con esta breuedad la letra, y siruiendo como de salutacion, passarè a discurrirla.

DIS-

## DISCVRSO I.

*Que los supersticiosos son muy hermanos de los hipocritas, porque fundar la virtud en ceremonias, es lo mismo que declararla con inuenciones.*

ENtra el Apostol residenciando la superstition con que los Atenienses, buscauan dioses falsos que adorar, y simulacros fingidos que erigir: *Viri Athenienses per omnia quasi superstitiosiores vos video.* Passando con su gentilidad mas allá de la imaginacion, pues apenas auia accion humana, para la qual no inuentassen Deidad fingida: y assi no eran obseruantes, sino supersticiosos. Que como dixo san Isidoro: *Superstitio est idem quod superflua observatio*, ò ficcion de ceremonias sin obras, como sintio Nonio Marcelo, con que se mueuan cuydadosos de Religion, los que la professan con apariencias, y la declaran con inuenciones. Assi dixo Aulo Gelio: *Superstitio importuna, & inepta religio.* Esto es lo que està culpado por san Mateo en los Iudios: *Dilatant enim philacteria sua.* Que como declara el Abulense: haziau ciertas cedulillas, en que escriuian la salida de Egipto, y los preceptos del Decalogo, y ponianlas en la frente, para dar a entender q̃ traían muy a los ojos la obseruacion de la ley. Que esto es, *Philacteria* de *Philare*, que es obseruar, y *Thorae*, que es la ley. Pudo ser ocasionarse de aqui lo que llama el Español filaterias; que en rigor es lo mismo que ceremonias, y no solo en las frentes, pero en las simbrias de las vestiduras vsaron los Fariseos esta superstition, guarneciendo la orla del vestido con espinas, para que al mouerse las tocassen, siruiendo de memoria de la ley que no guardauan, la inuencion que fingian: *Vt quoties incederent* (dize san Geronimo) *toties puncti illis aculeis, diuinam legem in memoriam reuocarent.* A esto llaman oy los Cortesanos tramoyas. Y el daño es, que parece auerlas aprendido de los Iudios los hipocritas, y aun de los fingidores, porque ay muchos que solo fun-

*S. Isidor. l. 8. Æthi. c. 3.* *Nonio Marcel.* *Aul. Gel. l. 10. noct. Attic.* *Matt. 23.* *S. Hiero. in Matt. 23.*



fundan la virtud en ceremonias, y supersticiones. No escusare dezir como retrata el Abad Celense a vn hipocrita supersticioso: *Latet vt appareat, tacet vt audiatur, non sequitur vt sequatur, recedit vt procedat, fugit vt apprehendat, plorat vt rideat, ieiunat vt satietur.* Lo mejor falta: *Excubat iste ad templum sanctæ vanagloriæ, & solemnes vigilias celebrat sanctissimæ auaritiæ.* No se hallara Ateniense tan cuydadoso en las ceremonias, como lo es vn hipocrita en las inuenciones, affectando siempre lo descolorido con lo compuesto, y buscando deuociones nueuas que enseñar, y virtudes prouechosas con que viuir. Vn Catecismo en el templo, y vn memorial en el Consejo, hablando con mucha cuenta, y juntando dinero sin ella. Grande amistad con los poderosos, y poca conuersacion con los miserables, haziendo misterios adonde no los ay, y solicitando inuenciones, para que los aya. Hazen penitencia, pero es moneda falsa, toquese, y examinese, y hallarase, que dan cobre por plata, y alquimia por oro.

*Petr. Cellens. lib. de iste vt apparet, tacet vt audiatur, non sequitur vt sequatur, recedit vt procedat, fugit vt apprehendat, plorat vt rideat, ieiunat vt satietur.* *Pan. c. 16*

Assi lo hara Dios dize Tertuliano: *Si qui venditant prius nummum quo pacis cantur examinant, nè scalptus, nè ve rasus, nè adulter: etiam Domino credimus pœnitentiæ probationem prius inire, tantam nobis mercedem perennis, scilicet, vitæ concessuro.* Considerense los hipocricas, y hallaranse mas supersticiosos, que los Griegos. Y assi no sera paradoxa sospechar, que siendo tan humanos estos vicios, se conocieron en los Atenienseses juntos, y que no fue oluidar su hipocresia, culpar el Apostol la superstition: *Viri Athenienses per omnia quasi superstitiosiores vos video.*

*Tertul. de Pœnit. c. 6.*

## DISCVRSO II.

*Que leuantò la Gentilidad simulacros a los difuntos, haziendo, que se engañassen los viuos, con el desengaño que ofrecian los muertos.*

PRæteriès enim, & vidès simulachra vestra. Leuãtaua la

la Gentilidad simulacros, para adorar difuntos, y aras para reuerenciar ausentes. Que como dixo Eneas Gazeo: *Qui vel homines à quibus beneficiũ aliquod acceperant, vel etiam Magistratus atque Principes suos, non heroes, sed Deos existimarunt.* Y entre los Egipcios el simulacro, que era lo mismo que la imagen, ò estatua del difunto se vestia con los adornos que su dueño vsaua en vida (como afirma Rosino con autoridad de Herodoto) y colocauase en vn sepulcro de vidro: *Consuetudinis Ægyptiorum fuisse, vt simulachrum defuncti induerent ijsdem ornamentis quibus viuens vtebatur, sepulchroque vitreo inferrent.* Que error, auiendo este espejo en que se miraſſen los viuos; y siendo desengaño, que ofrecian los muertos trocar el sentido a la verdad, y buscar el engaño en la enseñança. Que altares, que simulacros leuantais (dixo Lactancio) si para Dioses muertos quien será tan nescio que los adore? Si para ausentes Deidades como podrán merecer la adoracion? *Quid aræ volunt? Quid denique ipsa simulachra? Quæ aut mortuorum, aut absentium monumenta sunt? Deos igitur in quorum nomine reponemus? Si in mortuorum, quis tam stultus? Si in absentium colendi ergo non sunt.* No menos culpable juzga esta idolatria Sedulio quando dize: *Heu miseri qui vanis cultibus, sinistri cordis officium, sculptis à se simulachris impendunt.* Culpa con misterio, q̃ el oficio del coraçõ siniestro, se aplique engañosamẽte a la culpa de la veneraciõ injusta. Porq̃ antiguamẽte (como escriue Forequio) sobre los sepulcros a la parte siniestra se ponian coraçones artificiosamente grauados, en lugar de estatuas con vanidad erigidas; para significar que los muertos auian dexado los coraçones a los viuos, para q̃ se acordassen de hazerles biẽ, con limosnas y sufragios. Y a esto quiere Lorino, que Dauid haga alusion en las palabras: *Obliuioni datus sum tãquam mortuus à corde.* Estoy tan oluidado como el difunto de cuyo coraçon no ay quien se acuerde; pero si el descubrir el coraçon, es dezir vno lo que siente, y manifestar el secreto q̃ no se sabe. Como lo vsò Dalida para declarar el de Sanson: *Ascẽdite adhuc semel, quia nunc mihi aperuit cor suum.* Y los coraçones no necessitan lengua para hablar, que por esto dixo Dauid: *Et corde loquuti sunt.* Sin duda po-

*Eneas Gaz. in Theophr.*

*Rosin. lib. 6. ad cap. vlt.*

*Lactant. diu. inst. lib. 2. c. 2.*

*Sedul. lib. 1. oper. Paschal. c. 29.*

*Foreq. de funerib.*

*Pſal. vbi Lorinus.*

*Iudic. 16.*

*Pſal. 11.*



podrà sospecharse que esta celebre antiguedad era desengaño, que ofrecian los muertos a los viuos. Y assi queda mas culpada la superſticion de los Atenienses, pues cuydadosamẽte desalumbrados buscauan la idolatria, adonde no se negaua el remedio. Graue daño en gente que afectò letras, y vino a ignorar la mas facil ciencia. Con lastima se representa esta desdicha, quando se pondera este pecado, cuya ocasion estuua siempre a los ojos, pues llegaron los antiguos a fundar la nobleza de sus casas en las imagenes de sus mayores, que por esto dixo Suetonio: *Flauia gens obscura illa quidem, ac sine vllis maiorum imaginibus.* Y tenerlas para la estimacion, fue guardarlas para la idolatria. Que deste principio començaron los simulacros, que con lastimosa consideracion vio el Apostol:

*Prætereiens enim, & videns simulachra vestra.*

*Sueton. in Vesp.*

## DISCVRSO III.

*Que la naturaleza declarà por señas que ay Dios, y llamarle ignoto puede tener propiedad, pues los que le adoran con la Fè, no le penetran con el conocimiento.*

*INueni aram in qua scriptum erat: Ignoto Deo.* Hallò el Apostol ocasion de predicarles que auia vn Dios, que aun entre sus errores le confessaron como prueua san Clemẽte Alexandrino con los versos de Orfeo.

*Imperium vnum est, vnus dæmon lumine replens*
*Cœlum, facta in ea sunt in quo & cuncta mouentur.*

*S. Clem. Alex. lib. 5. Strom.*

Lactancio notò esta verdad en el modo con que hablauan los Gentiles: *Nam cum iurant, & cum obtant, & cum gratias agunt, non Iouem aut Deos multos, sed Deum nominant. Adeò ipsa veritas agente natura ab inuitis pectoribus erumpit*, como si espontaneamente quisiesse la naturaleza insinuar Criador, y sin cuydado de los que le ignorauan, le diesse a conocer mas a los que le

*Lact. diu. inst. lib. 2. cap. 1.*

*Fauſt.lib. 2. de Iſbero arb. c. 10.*

le obedecian. Fausto Obiſpo Regienſe conſiderando lo que dixo vn Rey Gentil en la Hiſtoria de Daniel: *Verè Deus viſter Deus Deorum eſt.* Halló que la razon ſe auia inclinado a tocar la verdad del conocimiento Diuino, con la Ciencia del diſcurſo humano: *Quis ita de Deo ſentire, & eloqui docuit, niſi vis rationis?* Eſtas señas cõ q̃ la naturaleza ſe declara, ſon verdades con que Dios ſe conoce.

*Dan.5.*

Era pues la dedicacion del ara, ò altar: *Ignoto Deo.* Que aun dentro de la eſfera de vna Fè diſcreta, tenia propiedad, y ſentido prudente. Porque la noticia que tenemos de Dios, aunque es conociendole creîdo, no es entendiendole penetrado. Que como dize ſan Maximo: *Cognoſcitur inquam, quod ſit non quid ſit.* Y con el fundamento de que ſu inmenſidad no ſe comprehende, ſe afirmará, que ſu naturaleza no ſe conoce. San Gregorio Niſſeno dixo: que no era poſsible ſaber, quien era Dios, porque no auia coſa criada que pudieſſe retratarle: ni forma, ni color, ni circunſcripcion, ni figura, ni cantidad, ni calidad, ni lugar, ni conjetura, ni ſemejança, ni proporcion. Antes ſi en eſto le dibuxamos, en lo miſmo le deſconocemos: *Quomodò reperietur quē nihil eorum, quæ noteſcunt declarat? Non forma, non color, non circunſcriptio, non figura, non quantitas, non qualitas, non locus, non conjectura, non ſimilitudo, non proportio? Quin potius ſemper eſt extra omnem viam comprehendendi?* Iuan Siparisiota con autoridad de ſan Dionisio Areopagita dixo eſto con agudeza: *Ignoratio Dei, & tenebra eius ſuperpoſita; & omni lumine obtegitur, & omni cognitioni ſubducitur. Etſi quis Deum vidit, & cognouit quod vidit, non vidit Deum, ſed aliquid creaturarum eius, & eorum quæ cognitione percipiuntur.* En eſta vida ninguno vio a Dios de ſuerte, que le conocieſſe cómo es, y ſi tuuo conocimiento el que merecio reuelacion, a las criaturas ſe boluio para declararle, y a los efetos apelò para conocerle. Que como dize ſan Maximo: *Hanc ſolam habet Deus veram cognitionem, non cognoſci.* El conocimiento de lo que es Dios, viene a fundarſe en no ſer conocido. Y aſsi podemos diſputar que le ay, que es Sabio y Omnipotente, que es Criador, y cauſa pri-

*S. Max. apud Siparisio.*

*S. Grego. Niſ. apud Siparis.*

*Ioan. Siparis. Deca. 2. c. 10*

*S. Maxi.*



primera, ſin alcançar principios, ni fines de ſu naturaleza, que no los tiene. Y en eſto eſtá Dios encubierto, y no conocido, como en los efetos creído, y declarado. Aduiertelo Nicetas en los Serafines de Iſaias, que ocupauan dos alas en cubrir a Dios las plantas, dos en vendarle el roſtro, y con dos bolauan: *Eo principium, & finem nullius oculis patere, nullaque diſquiſitione indagari poſſe ſignificabant. Vt hoc iudicio de rebus mediis diſputationem Theologicam ineundam eſſe docerent. Nimirum; quod Deus ſit, quòd ſapiens quod omnipotens.* El Apoſtol dixo: *Scientes quoniam dum ſumus in corpore, peregrinamur à Domino: per fidem enim ambulamus, & non per ſpeciem.* Vnas vezes (dize ſan Maximo explicando eſte lugar) peregrina Dios, otras nos acompaña, y anda con noſotros. Lo primero es, porque ſe alexa en razon de contemplarle roſtro a roſtro. Lo ſegundo, porque ſe acerca, en orden a conſiderarle por enigma, y en eſpejo: *Dominus quandoque peregrinatur, quandoquè nobiſcum verſatur; peregrinatur in ratione contemplandi facie ad faciem. Verſatur nobiſcum in ratione contemplandi in ſpeculo, & enigmate.* En eſta vida ſon los viadores peregrinos que buſcan el Santuario que conocen por Fè, no que han viſto con experiencia. Y aſsi caminan a deſcubrir lo que deſean, ſolo con enigmas y ſemejanças que alientan para el camino, no que enſeñan para la comprehenſion, lleuando imagenes y medallas en que va Dios con los que le buſcan. Dedicandole la veneracion, conforme al conocimiento. Siendo el culto limitado, porque la inteligencia es corta. Notò Iuan Siparisiota, que combidando Abrahan a comer a Dios disfraçado en Angeles, que le repreſentaron, y Iouenes que le deſcubrieron. No le vio el Patriarca como Criador, ſino en forma de criatura. Y aſsi lo dio manjares, y mereció alabanças; porque le venerò como le auia conocido: *Deum verum non vt Deum vidit, ſed ei tanquam homini cibum appoſuit, & laudatus eſt; quod tantum venerationis adhibuit, quantum intelligentia comprehendit.* Con eſta doctrina no deza de conuenirle a Dios la Epigrafe: *Ignoto Deo.* Y mas ſe cõfirma con lo que dixo Tertuliano: *Quod*

*Iſai. Niceſt. lib. 2. Theſ. ort. fidei, cap. 19.*

*2. Cor. 5.*

*S. Maxi.*

*Siparis. Decaſ. 2. cap. 5.*

*Tert. Apolog. c. 17.* *Quod vero immensum est, soli sibi notum est, quòd est, Deum æstimari facit, dum æstimari non capit. Ita enim vis magnitudinis, & notū hominibus obijcit, & ignotum. Et hæc est summa delicti, nolentium recognoscere, quem ignorare non possunt.* Es Dios immenso, y solo se conoce a si mismo, si bien nos naze estimarle, el no comprehenderle; porque su grandeza le haze conocido, y no penetrado, y fuera graue culpa negarle, por no entenderle, pues nos obliga a la confesion la inmensidad. Y si este conocimiento faltò eu Atenas, la culpa tuuo su idolatria, que adorar muchos Dioses falsos, los apartò de inuocar a vno verdadero: *Eratis sine Deo in hoc mundo*, dezia el Apostol a los de Efeso. Y dà la razon san Chrisostomo: *Propterea sunt sine Deo, quòd cùm multos elegerint, ab vno exciderunt.* Que no puede tener conocimento de vno, el que multiplica tantos. Que *Tert. cōt. Valēt. c. 3.* yà enseñò Tertuliano: *Hoc solum minus notum, quòd vnicum non putauit, quòd in numero nominauit, quòd in alijs adoraut.* Astucia fue del enemigo comun, intentada en la primera infancia del mundo, dezir a la muger: *Eritis sicut Dij.* Dize sanChrisostomo: *Primus praeco multitudinis Deorum diabolus. Sed qui multos dicit, vnum negauit.* Quiso introduzir Dioses, para que no conociessen a Dios; porque en la multitud de los falsos se escondiesse el verdadero. *Gen.* *S. Chrys. in Psalm. 13.*

Era pues Dios no conocido de los Atenienses el que veneraua, sin conocimiento de Fè. Que aunque dixo Isaias: que era escondido: *Verè tu es Deus absconditus*, no estaua ignorado: *Notus in Iudæa Deus.* Y assi aunque no le conocemos como es, adoramosle como fuere. No con la falta de los Samaritanos, de los quales dixo el Saluador: *Vos adoratis quod nescitis, nos adoramus quod scimus.* Faltar la noticia para la adoracion, es no tener la Fè para el conocimiento. Y dedicar altar a Deidad que no se declaraua, era confusion de los mismos que la reconocian. Deste semblante estaua Atenas, quando predicò el Apostol. Ignorancia de tanta sabiduria, en el respeto que no acertauan la dedicacion lo dezia, pues era *Ignoto Deo.* *Isai. 45.* *Ioan. 4.*





## DISCVRSO IIII.

*Que Dios se dà a conocer por Criador, siendo el mundo vna tabla ò pintura, que declara la mano del Artifice, faltando a los ojos el conocimiento de la persona.*

ESTE Dios cuya naturaleza no se comprehende, y cuyos efetos se declaran, dio à conocer el Apostol, confessandole Criador: *Deus qui fecit mundum.* El argumento desta verdad forma Nicetas: *Nicet. libr. 2. thes. ort. fidei, c. 17.* *Nihil eorum quæ sunt, per se factum est; quod autem per se factum non est, ne causa quidē caret; quod autem causa non caret, immobile non est; quod vero immobile non est, mouetur; ea prorsus causa quæ motu naturali fit à causa propter quam, & ad quā mouetur; si quidem eorum quæ mouentur, nihil omnino ita comparatum est, vt sine causa moueatur.* Este discurso se funda en el principio de Aristoteles: *Aristot.* *Omne quod mouetur ab alio mouetur*; que remite el conocimiento de Dios a la creacion del mundo; que como dize el Apostol: *Inuisibilia Dei à creatura mundi, per ea quæ facta sunt intellecta conspiciuntur.* Yà Moises quiso passar deste conocimiento al de las processiones diuinas, quando dixo: *Ostende mihi faciem tuam*; que fue lo que notò san Clemente Alexandrino: *Vbi erat Dei vox ingredi cogitur, hoc est, ad arcanas & informes de eo, quod est notiones*; que llamò san Dionisio, *Dominationes.* Y como explica santo Tomas: *Notio est principium cognoscendi vnam personam prout ab alia distinguitur*; que son las cinco: *Innascibilitas, paternitas, filiatio, spiratio activa, & passiva*; pero a lo que Moises deseo alcançar, respondio Dios: *Posteriora mea videbis*, remitiendole a las criaturas, que como dize san Gregorio Nisseno: *Hæc enim sunt posteriora Dei, quæ post eum sunt ipsius indicia, sicut solis vmbra & imagines in aquis, quæ infirmis oculis, solem vt cumque ostendunt.* A espaldas bueltas dexa Dios que le vean en las criaturas, como la sombra del Sol se contempla en las aguas, adonde no pudiendo los ojos mirar su luz consideran su imagen, comunicandose por sus efetos à la tierra, y quedandose su naturaleza en el cielo. Assi *Exod. 33* *S. Clem. Alexa. 2. stromat.* *S. Dionis. de diu. nomi c. 4. D. Thom.* *S. Grego. Nisen.*

dixo ſan Baſilio: *Operationes eius deſcendunt ad nos, & eſſentia eius manet inacceſſa*; declarandoſe en las obras como artifice dellas, ſin que veamos el modo cõ que las obrò; que como enſeña el miſmo Sãto: *Omnis operatio eſt, cum fit, quæ nec ante motum operantis ideſt actionis eſt, neque poſtmodum durat: opus tamen quod perfectum eſt, ſæpè ad memoriam actionis relinquit*; dexando, que ſolo ſe entienda auerlo criado todo de nada; porque, *Creatio eſt productio entis ex nihilo*; ſin explicar como el cielo y la tierra, que nacieron en braços del abiſmo, ſe vieron criados en las manos de Dios ſoberano Pintor, que diziendo: *Fiat lux*: boſquexò con luzes, lo que auia de hermoſear con colores; eſcriuelo la pluma del Prelado de Seleucia: *Ita Creator ad ornatum mundi parietes dealbat*; ſiendo lo miſmo llamar las criaturas que criarlas: *Simul creatione vocabatur, ſimul creabatur*; cantandole la gala los Angeles, quando formaua los orbes celeſtes, y llenando el firmamento de flores de luzes: *Luminoſis floribus congerit*, deſcubriẽdo las eſpaldas a la tierra, con retirar las aguas del mar q̃ le firue de corona: *Cum aridã maris coronaſſet*, poniendole al pielago dilatado el precepto diuino, intimandoſele repetidamente la arena que le encarcela, y la playa que le detiene, ſin que ſe atreuan ſus enojos a romper ſus limites. Aſsi tuuieron ſu juriſdicion los peces, y ſe quedaron en ſu habitacion las fieras, y en ſus paſeos las aues, y los rios corriendo a ſepultarſe en las aguas, reconocieron al mar, auiendo nacido en la tierra: ſi la pobreça de ſer arroyos no les eſtorua el viaje a ſer agradecidos. Claro eſtá, que eſte lienço ò tabla del vniuerſo, que aſsi le llamò S. Antonio, publica el *Faciebat* de ſu artifice: *Quis ignorat quod omnia hæc manus Domini fecerit?* dize Iob: Declareſe la valentia de la mano en la pintura, aunque no ſe ve a los ojos la preſencia de la perſona, y como profigue el Seleucienſe; todo deue conſiderarſe: *Donec ſcrutinij profundo mens edocta exclamet: digitus Dei eſt hic!* Por eſta razon S. Pablo: *Deus qui fecit mundum.*

S. *Baſil. Seleu. oratio.* 1.

*Iob* 38.

*Iob.*

DIS-



## DISCVRSO V.

*Qué Dios ſe llama Señor, no para honrarſe con el titulo, ſino para hazer bien con el poder.*

YAssi le llama propiamẽte Señor de lo que crio: *Hìc cœli & terræ cum ſit Dominus*; aludiendo a lo q̃ cantò Dauid: *Domini eſt terra, & plenitudo eius, orbis terrarum & vniuerſi qui habitant in eo*; todo eſtá en ſu mano: *Quia in manu eius ſunt omnes fines terræ*; todo lo mira haſta los mas altos montes: *Et altitudines montiũ ipſe conſpicit*; cauſa para ſer con propiedad Señor, no como los hombres q̃ impropiamente alcançan eſte titulo: que como enſeña ſanto Tomas, los nombres q̃ ſe dizẽ de las criaturas, y del Criador, primero ſe atribuyẽ a èl: *imparticipatè & eſſentialiter per propriùs dicuntur de Deo, quam de creaturis, quia à Deo hutuſmodi perfectiones increaturas manant.* No ſon en Dios los titulos como en los hombres. Llamarſe vn ſeñor Conde, Marques, y Duque, no es multiplicar honores para hazer beneficios, ſino querer eſtados para acrecentar grãdezas: no aſsi el Criador, dize S. Gregorio Niſeno: *Fieri nobis multorũ nominum, pro varietate beneficiorum varie nominatur.* No quiere titulo de miſericordioſo, ſino para perdonar: llamaſe rico para dar, y omnipotente para hazer biẽ; que por eſto admite el de Señor; q̃ como dize Filon: *Dominus beneficientiæ nomen eſt*; de tal ſuerte, q̃ afirma S. Gregorio Niſeno: *Aceidere aliquãdo vt ſit ipſa nominatio ſuperuacua ſi forte ope indigentem tollas.* No quiere Dios hõras ſuyas, ſino aprouechan à miſerias nueſtras: oy no ſe ſi algunos deſean ſer ſeñores, para aprouecharſe de humildes, buſcãdo el titulo para el interes propio, no por el prouecho ageno. Chriſto no parece q̃ dio por admitido el honor, haſta q̃ deſcubrio la aficion, ſiendo el mayor beneficio que hazia el que determinò q̃ le dieſſe la poteſtad q̃ recordaua, porq̃ inſtituyẽdo el Sacramẽto dixo: *Vos vocatis me Magiſter & Domine, & benedicitis ſum etenim.* Dando a entender, que era Señor quando ſe moſtraua liberal. Y juzgaba el Patriarca Iacob, que paſſaua deſſe titulo al de Dios, aſſegurandole remedios en ſu neceſsidad, y amparos en ſu camino: *Erit mihi Dominus in Deum*;

*Pſal.*

*S. Tho.* 1. *p. q.* 13. *a.* 6.

*S. Grego. Niſen. cont. Eunom.*

*Phil.*

*S. Grego. Niſen.*

*Ioan.*

*Geneſ.*

que vn Sermon haziendo bié, llega à la mayor soberania: que si da como poderoso, merece que le reſpeten como à deidad, ſino es que eſto ſe conozca de otra ſuerte, en los que guſtan ſer adorados como celeſtiales, ſin tener ninguna accion de ſeñores; a lo menos del que ſe eſpera la buena obra, mucho ſe afecta el reſpeto, mereciendo vn ruſtico que le den el titulo honroſo, ſi declara la condicion hidalga, à la neceſsidad del que pide, yà ſe ſabe que ſe le diſculpa la corteſia que aumenta. Notò Raban Mauro con atencion, llegar la Magdalena al Saluador reſucitado, y juzgando ſer hortelano humilde llamarle ſeñor: *Domine ſi tu ſuſtuliſti eum dicito mihi*; y reſponde: *Nemo calumnietur mulierem, quod hortulanum dixerit Dominum, & Ieſum Magiſtrũ; hic enim rogabat, ibi agnoſcebat.* Quien ruega pidiendo, adelantaſe reſpetando: ſiempre Dios merece el ſeñorio, aun por ſolo los beneficios que haze:

*Raban. in homi. niſi eſt vener. Bed.*

*hic terra & cœli cum ſit Dominus.*

## DISCVRSO VI.

*Que no auer meneſter nada es propio de Dios, y tener neceſſidad de todos es propiedad de hombres.*

NON *in manufactis templis habitat*; es dezir, que no le circunſcriue el templo, como ni le comprehende el cielo; que como dize S. Iuſtino: *Chriſtianorũ enim Deus, nullo loco circunſcribitur.* San Clemente Alexandrino alegãdo eſte lugar de los Actos, le dilata con los verſos de Euripides:

*Apud Baron. an. Chr. 165*

*Conſtructa ab architectis quæ queat domus,*
*Corpus Dei plexu, cohibere manium?*

*S. Clem. Alexa. 5. ſtromat.*

Aunque el Apoſtol no ſolo refuta la comprehenſion deſte modo, ſino la imaginacion de los Gentiles; que juzgaron aſiſtir ſus Dioſes corporalmente en los templos. Por eſtò dixo luego: *Nec manibus humanis colitur.* El Siro: *Nec per manus hominum miniſtratur.* Porque como refiere ſan Aguſtin, veſtian à ſus Idolos con galas, y los entretenian con feſtines, y los celebrauan con grandes banquetes, dandoles a co-

*S. Auguſ. lib. 6. de ciuit. Dei c. 16.*



comer manjares: como ſe vio en Daniel deſcubriendo artificioſamente el engaño de los que perſuadian a los ignorantes, que Dios neceſsitaua el ſuſtento de los hombres, con ſer tan cierto, que dellos no quiere mas de las almas, diziendo con Abrahã:

*Dan.*

*Gen.* *Da mihi animas cætera tolle tibi*; que Dios no tiene neceſſidad de nadie: *Non indigens aliquo*; Dauid dezia: *Deus meus es tu, quoniam bonorum meorum nõ eges.* Que no auer meneſter nada es propio de Dios, y tener neceſsidad de todos es propiedad de hombres; y diran algunos lo contrario, como ſi fuera verdad afirmar, que no neceſsitan entanto que vinen. Dixo S. Pablo: *Non poteſt autem oculus dicere manui: opera tua non indigeo. Aut iterum caput pedibus: non eſtis mihi neceſſarij. Sed multo magis quæ videntur membra corporis infirmiora eſſe, neceſſaria ſunt.* La Muſa Paulina:

*Pſal.*

*1. Cor. 12*

*Aluar. Gomeſius.*

*Nec poſſunt has membra vices contemnere faſtu,*
*Nec debent ſocijs velle nocere ſuis.*
*Non pes auriculam faſtidit, dextera naſum,*
*Non oculus plantas, nõ manus ipſa genas.*
*Nec regale caput, pedibus ſi vincula nectas*
*Pergit, habent certum ſingula membra bonum.*
*Vt quæ infirma putes, hæc & mercantur honorem*
*Nam male ſi tollas paruula, magna ruent.*

Todo el mundo es vn cuerpo miſtico adõde vnos ſon ojos, otros manos, otros cabeças, y algunos plantas. S. Baſilio lo dize: *Poſuit Deus in Eccleſia, quoſdã vt oculos, quoſdam vt linguas, nonnullos vt aures, alios item manuum, alios pedũ qui nationem obtinerent.* Declaraſe, que es cierto auer ſe meneſter vnos a otros reciprocamente: las cabeças à las plãtas, y los ojos a las manos, al mas humilde el mas alto; porque no pueden ocuparſe los nobles en lo que trabajan los ruſticos, ni ſon las ocupaciones de ſolo vn ſujeto; lo que eſte no haze obra aquel, y es tan eſtimada la dependencia, como neceſſaria la ſubordinacion, ſiendo propiedad de la naturaleza del hombre tener neceſsidad de todos, y grandeza de la poteſtad de Dios, no auer meneſter a nadie. Que por eſto dize el Apoſtol:

*S. Baſil. in Pſal. 33.*

*Non indigens aliquo.*

## DISCVRSO VII.

*Que lo posſee todo quien tiene a Dios, y assi dexar quanto ay por tenerle, es assegurar la mayor riqueza para seruirle.*

*Iob.* *Dan. 5.* CVm ipse det omnibus vitam & inspirationem & omnia. Dezia Iob: *Vitam & misericordiam tribuisti mihi*: y Daniel à Baltasar que auia alabado sus Dioses falsos: *Por ro Deum qui habet flatum in manu sua*; todo lo da Dios, y es todas las cosas: *Tu omnia, ego nihil*, exclama el Serafin Francisco; porque conozca el que deseare tenerlo todo, q̃ en posseyendo a Dios nada le falta: discrecion de san Agustin: *Deus tibi totum est, si e-* *S. Augus. serm. 19. in Ioan.* *suris panis, si sitis, aqua, tibi est, si in tenebris es, lumen tibi est, si nudus es, immortalitatis tibi vestis est.* Contentos se hallã los habitadores dela Etiopia Oriental, como escriue el Autor de su historia, *Fr. Ioan. à Sanctis in sua Æthiop. or. lib. 3. cap. 10. & 11.* con las palmas que se crian en sus campos; porque el que tiene este arbol se halla con todo lo que necesita para la vida, encerrandose en los Tombos (que assi llaman à las caxas ò bainas) racimos de cocos en que hallan para beber el agua, para manjar los cardos, para regalo la leche, copra para mantenimiento, azeite para alumbrarse, haziendo vinos diferentes açucar y miel, y hallando con poco trabajo madera que labrar, y hojas de que vestirse; desto sirue sola vna palma: desuerte, que el dueño del arbol no se quexa de la necessidad. Pues quanto menos podra padecerla quien tuuiere a Dios? Y assi dexarlo todo por tenerle, serà la mayor riqueza. San Pedro dixo: *Ecce nos reli-* *Matt. 19* *quimus omnia, & sequuti sumus te.* Y verificò san Bernar- *S. Bern.* do la grandeza del Pontifice, en el desprecio de los bienes: *Sed nec inutilis commutatio, pro eo qui supra omnia est, omnia reliquisse: nam & simul cum eo donantur omnia, & vbi apprehenderis eum erit vnus ipse omnia in omnibus, qui pro ipso omnia reliquerũt.* O que discrecion tan grande, que ganancia tan cierta, buscar a Dios que lo dà todo: *Dum ipse det omnibus vitam & inspirationem & omnia.*

DIS-



## DISCVRSO VIII.

*Que ha llegado la hidalguia à querer diferenciar la naturaleza, deuiendo distinguirse los hombres mas por las virtudes y meritos, que por las descendencias y linages.*

*Psal.* *Bleſen. epiſt. 8.* FEcitquè ex vno omne genus hominum habitare super terram vniuersam. El Griego: *Ex vno sanguine*; hizo Dios a los hõbres de vna sangre y descendencia: pero como se verificarà esto, si cada vno dize que es de diferente sangre? y ha llegado la hidalguia a singularizar la naturaleza? y a hazer tan desiguales en lo humano, los que lo son en lo poderoso, que parece que no se tienen por hõbres los que valen, sino los q̃ necessitan, juzgando que *In labore hominum non sunt*; que no tienen parte en los trabajos, ni dizen orden a la muerte: *Non est respectus morti eorum*; dize Pedro Blecense: *Quid inter parentelas hominũ variando distinguis? Ab vno patre descendimus vniuersi & singuli.* Esto nota con admiracion la Boca de oro de Crisostomo: *Cunctis vnam atque eandem nobilitatem donauit Deus.* En que pues se diferencian los que imaginan ser mas que hombres de los que no lo son? Que señal les puso Dios? *Est ne in his aliquod discrimen?* dize S. Gregorio: *An non per anhelitum eundem trahunt aerem? non similiter intuentur? non eadem nutriendi adiectione suam conseruant naturam? non est eadem viscerum constitutio? an non ambo post mortem sunt vnus pulueris?* El poluo en que se buelue el noble poderoso, es diuerso dela tierra en que se transforma el villano humilde? Es aquel de oro, y este de barro? Considerese el que se engaña à si mismo, q̃ si passa la vida por esta diferencia, que no siente la muerte la desigualdad; que como dixo san Buenauentura: *Nam & si cæteris hominibus dignitate antecellas, eandem tamen habes cum cæteris mortẽdi & nascendi conditionem* Ninguno (dezia san Dionisio Areopagita) auia de preferirse a otro, sino por la virtud en que se auentajasse: *Neminem alteri, nisi virtutis causa præferri.* Mucho vale la nobleza, claro està, pero sino es esmalte de la virtud, que importa? San Gregorio sobre

*S. Chryſo ſto. hom. 20. in Matth.* *S. Grego. hom. 4. in Ezech.* *S. Bonau.* *S. Dioni.*

las palabras de los Cantares: *Murenulas aureas faciemus tibi vermiculatas argento*; dixo: *Magis splendet pulchritudo ornamenti fulgore auri temperato cum nitore argenti.* El oro esmaltado resplandece mas, la virtud con nobleza tiene realces: pero auiendo de eligir mas vale ser del linage de las virtudes del cielo, que de las casas de los Grandes de la tierra. Quiso Moises declarar la descendencia de Noe: *Hæ sunt generationis Noe*, y quando se esperaua la nobleza de donde descendia, puso las virtudes con que se adornaua: *Noe vir iustus atque perfectus fuit in generationibus suis cum Deo ambulauit.* Raro modo de contar la genealogia del Patriarca (dize san Chrisostomo) *Genealogiæ rarus modus; nam vbi Scriptura dixit: istæ sunt generationes Noe, & aures nostras spe quadã impleuit quasi genealogiam illius narraturæ. Relictis tamen illis omnibus*; dexando los progenitores refiere las virtudes: *Noe homo iustus & perfectus fuit in generationibus suis, cum Deo ambulauit.* Viose mas admirable descendencia? Prosigue el Santo: *Vidisti admirabilẽ generationem?*

*S. Grego. hom. 2. in Cant. 2.*

*Genes.*

*S. Chrys. hom. 15. in Genes.*

Sigamos pues lo que vsa la Escritura, y si quisieremos alabar la nobleza de alguno, no busquemos la descendencia de sus padres y agueIos, sino la santidad de sus virtudes y meritos: *Sequamur igitur & nos diuinæ Scripturæ regulas, & quoũ genealogiã enarramus, eorum non patres, aut auos, aut abauos in mediũ afferamus, sed virtutes & benefacta exponamus*, dize Pedro Blecense: que permitir Dios que Abrahan tuuiesse hijos de Sarra, y de Agar, vna libre y otra esclaua, fue para que no se gloriasse ninguno del padre noble, sino de las virtudes propias, pareciendo hijos de la esclaua los que lo fuessen en las costumbres, y de la libre los que se auentajassen en las obras: *Vt vniuersitatis humanæ successio de parentum conditione incerta & ignara, vtrum à libera vel ancilla descenderit, se de generositatis ambiguæ gloria non extollat.* Assi dixo vn Poeta:

*Bleſen. vbi ſuprà*

*Cum tua multiplices exornent vndique ceræ Atria, nobilitas sola est atque vnica virtus.* *Iuuen. sat. 8.*

Almas villanas en cuerpos hidalgos, que premio assegu-

ran



ran en el cielo? Traer la Cruz en el pecho, y no la de Christo en el coraçon, es afrentar la nobleza del alma, contentandose con la del cuerpo; pero que importa el desvanecimiento, si al fin lo iguala todo la muerte, sin consentir diferencias, porque Dios: *Fecit ex vno sanguine omne genus hominum.*

## DISCVRSO IX.

*Que siendo las vidas tan cortas, es necessario escusar empeños con el mundo, porque no falte tiempo para la saluacion.*

EL desengaño de los sobervios que no se conocen, declarò el Apostol en las palabras q̃ se siguen: *Definiens sta tuta tempora & terminos habitationis eorum*; quiso que los Atenienses cõsiderassen, que las vidas tenian breue termino adonde fenecian, sin auer Imperio eterno, ni Monarquia segura; aquel, *Terminũ posuisti eis*, del Profeta; està insinuando, que como en todos los mouimientos se considera el termino, *à quo*, y *ad quem*; vno dedonde se aparta el que camina, y otro adonde

*Pſal.*

se acerca mouiendose; que de la misma suerte en el curso del viuir el termino, *à quo*, dedonde van huyendo los hombres es la vida. Y el termino, *ad quem*, adonde caminan es la muerte. Si esta meditaciõ durasse en vn discreto, poco estimaria las grandezas del mundo. Quien ignora la breuedad de las vidas? *Ecce mensurabilis posuisti dies meos.* Señor, dezia Dauid, muy medidos son mis dias. Otra letra: *Palmares vel digitales*; que poco se dilata el viuir midiendose a palmos y a dedos. O que tassada cuenta para q̃ se disponga la vltima, quando mucho viuen oy los hombres setenta años: *Dies annorum nostrorum in ipsis septuaginta anni*: y los poderosos y regalados si llegan a ochenta, lo que se alargò la vida se multiplicò el trabajo: *Si autem in potentatibus octoginta anni, & amplius eorum labor & dolor.* Aumentandose los achaques con los años, y hallandose en mas ancianidad rendida, mayor enfermedad incurable. Pues si este desengaño es tã verdadero, de q̃ sirue disponer las cosas cõ euidencias de larga vida, no aniẽdolas para llegar a breues plaços. A muchos (dize Seneca) oimos dezir, q̃ en llegãdo a cin-

*Pſal.*

a cincuenta años se han de retirar, y que a los setenta yà auran dexado los oficios; pero que fiador tienen de la vida que se prometen: *Et quem tandem longioris vitæ prædam accipis?* Que seguridad hallan para que sucedan las cosas como imaginan? *Quis ista sicuti disponis ire patietur?* Lo que importa es euitar empeños con el mundo, y no buscar negocios que embaracen la saluacion, pues las ocupaciones se engaçan desuerte, que vnas llaman à otras, y las que parecen justificadas ocasionan las que pueden ser peligrosas. Aquel mancebo que pidio licencia al Saluador para ir a sepultar a su padre antes de executar su vocacion: *Domine permitte me primum ire & sepelire patrem meum.* Iuzgar se puede, que trataua de vna obra piadosa, y que deuia concederselo lo que pedia, pues con tanta obligacion lo solicitaua. Y con todo le responde el Redentor: *Sequere me, & dimitte mortuos sepelire mortuos suos.* Que podia tardar este moço (dize san Chrisostomo) en ir a dar descanso a los huesos de su padre? *Quid enim facilius, aut quid breuiori tempore peragi potest?* No era la accion tan espaciosa que pudiesse diuertirle mucho tiempo, y con misterio no se le conceden. La razon es (prosigue la Boca de oro) que vn negocio le auia de empeñar en otros: en sepultando a su padre se veria el testamento, diuidiendose la herencia, y cumpliendo los legados; y de vna ocupacion en otra alejandose del intento, se empeñaria en la diuersion, para que no bolviesse quando imaginaua, ni fuesse facil desocuparse quando queria: *Erat enim verisimile, post parentis sepulturam ad testamenti legatorisque considerationem deuenturum, & hæreditatis diuisionem. Deinde quod in aliud ex alio quasi vndarum fluctibus distractus procul à portu salutis iactaretur.* No ay que buscar empeños adonde se hallan peligros. Aprouechar el tiempo es assegurar el remedio, pues por que se madrugue a buscarle se recuerda la breuedad de las vidas, de los hombres: *Definiens statuta tempora & terminos habitationis eorum.*

*Senec. de breu. vitæ*

*Matth. 8*

*3. Chrysost. ho. 29. in Mat. 8*





## DISCVRSO X.

*Que los hombres buscan a Dios como ciegos para el conocimiento, y le inuocan desalumbrados para la enmienda.*

*QVærere Deum si forte attrectent.* Lo que importa es buscar a Dios, prosigue el Apostol; y leyò Santespagnino: *Si forte palpent.* Buscan los hombres al Criador a tiento como ciegos. Y aunque para el conocimiento se guian por lo criado, para la enmienda se valen de lo inaduertido, y de tal suerte caminan a la luz como si estuuierà desalumbrados. El que ha dormido largo espacio de la noche, casi muerto en braços del sueño, y sepultrado en sombras de la obscuridad, si despierta a los auisos de algun peligro, sale ciego tentando las paredes, y encontrando los vultos, y buscando la luz, desalumbrasse, y hallando el camino pierdele; y guiado apenas del resplandor de vna bugia, valese della para salir de la confusion, y apagala boluiendo a quedarse confuso para repetir cegueda-

*1. Thes. 5 vbi sanct. Chrysost.*

des, y reiterar tinieblas. Assi duerme vn pecador en la culda: ò que profundo sueño, dize san Pablo: *Igitur non dormiamus sicut & cæteri sed vigilemus & sobrij simus.* Por que piensan (dize Chrisostomo) que llama sueño al vicio? *Cur autem vitiũ vocauit somnum?* Porque el pecador està como muerto para la virtud, no tiene accion della: *Primum quidem qui est huiusmodi caret omni actione virtutis.* En este descuido llega el peligro de la muerte (dize el Apostol) *Cum dixerint pax & securitas, tunc repentinus eis superueniet interitus.* Sale ciego el que lo estaua; y como prosigue la Boca de oro: *Nihil verum videt sed est plenus somnijs*; ni encuentra con lo que le conuiene, ni acierta con lo que le importa: *Nihil videmus eorum quæ oportet nihil agimus eorum quæ conuenit*; dale el cielo vna voz con la de san Pablo: *Surge qui dormis, & exurge à mortuis, & illuminabit te Christus.* Y fauorecele con la breue luz de vna inspiracion. Ten cuenta dize el Apostol no la apagues: *Spiritum nolite extinguere*; esta pedia Dauid para salir de su culpa, como explica Ruperto: *Emitte lucem tuã & veritatem tuam, ipsa me de-*

*Ephes. 5.*

*1. Thes. 5.*

*Psal. 42.*

*deduxerunt, & aduxerunt in montem sanctum tuum & in tabernacula tua*; con ella camina al remedio, quien sabe arrepentirse del pecado, y busca a Dios, pero en el peligro, muy atiento muy sin vista. Y assi concluye san Chrisostomo: *Nos omni ex parte componamus, & sicut eos qui super funem intensum ingrediuntur, ne parum quidem licet esse socordes*; rara semejança. Con tanto cuidado quiere el Santo que andē los hombres en la vida, como los que para admiracion de su arreuimiento caminan por vna maroma, expuestas al peligro, si encuentran el descuido, temerosos con cada paso, y descoloridos a cada mouimiento, sin diuertirse por no caerse; tan atentos a las acciones, como cuidadosos de la seguridad: porque conocen, que el camino por donde andan no consiente diuersion, ni sufre confiança. Quien considera los riesgos, mucho deue temer la vida, y poco puede oluidar la muerte, pues en ella como los mas linces en el conocimiento de Dios, procederá a buscarle ciego: *Quærere Deum si forte attrectent.*

## DISCVRSO XL.

*Que Dios está muy cerca de los hombres, porque tengan à vista de la necessidad el remedio, y aprendan los superiores a no alejarse de sus subditos.*

SIendo tan cierto, que no está lexos de nosotros: *Non longe abest ab vno quoque nostrum.* Algunos quieren, que el fundamento de assistir Dios en todas las cosas, sea su operacion, siendo el obrar no causa, pero efeto y señal de su presencia; porque primero es estar presente que auer obrado; porque suele estarlo el Angel no obrando. Verdad es, que la operacion en Dios, está conjunta con la presencia de la sustancia diuina, y la presupone: que si obrara donde no estuuiera, no se llamara inmenso, ni fuera Dios. Nicetas dixo: *Deus quidem omnibus adest: neque enim in vno loco ita est addictus, vt ab alio absit.* Nicet. lib. 2. thes. ort. fidei, c. 16. Y assi declara el Deuteronomio esta verdad con alegria, y publica este bien con felicidad: *Nec est alia natio tam grandis, quæ habeat Deos appropinquantes sibi, sicut Deus noster adest cunctis obsecrationibus nostris.* Deut. 4. Que no ay bien como estar cerca de la necesidad el remedio, y no alejarse del peligro el socorro. Quando caminauan a Emaus aquellos Discipulos con tan poca fe, lexos iban de la verdad, y llenauanla cerca: *Et ipse Iesus appropinquans ibat cum illis*; no se aparta dellos el Saluador, conociendo desconfianças fundadas en ingratitud: y juzgò san Bernardo, que el apellido de tal Señor auia de ser: *Iesus appropinquans.* Luc. 24. Yà notò san Clemente Alexandrino, que Dios se daua a conocer por este titulo en la pluma de Ieremias: *Deus appropinquans ego dicit Dominus*; cumpliendo bien con el de Pastor en no apartarse del rebaño: y fundalo san Cirilo Alexandrino en las palabras de san Iuan: *Oues vocem eius audiūt*; que no pueden las ouejas oir sino estando cerca, para que apartandose de los rediles y abreuaderos, pueda con vna voz reducirlas, y con vna amenaça boluerlas; que como dixo san Agustin: *Furantur lupi insidiantes, rapiunt leones frementes, cum oues non hærent pastori.* S. Clem. Alexa. 2. stromat. S. Augus. lib. de pastor. c. 8. Mucho sentia san Pablo ausentarse de los Galatas, porque conocia lo q̄ aprouechaua con su presencia: *Vellem autem esse apud vos modo.* Que lo que deue procurar el superior es no apartarse de los subditos, por ser la ausencia quando se dexan martirio a quien se ofrecen. S. Bernardo lo considera ua: *Si vobis molesta est absentia mea, nemo dubitet mihi esse molestiorē: tot me necesse est affici curis, quot vos estis, & ad singulos quoque vestrum, dolore absentiam, timere pericula.* S. Berna. epist. 143 O que escrupulos tiene alexarse de los inferiores el que gouierna, no estar a sus ojos el que los manda; imagine los efetos quien experimentò los daños, pues en la Monarquia del vniuerso nace el concierto de las causas segundas, de la existencia de la primera, y afecta el mismo Dios para el abono de su sabiduria, dar a entender su cuidado, para que sirua de exemplo prouechoso, y de enseñança importante, conocer en tā ta superioridad de naturaleza, tanta assistencia de poder: *Non longe abest ab vno quoque nostrum.*



DIS-

## DISCVRSO XII.

*Que es grande desdicha hallarse vn hombre sin Dios, sabiendo que no puede viuir sin èl, y sumo bien no contentarnos con la cercania fisica, sino añadir lo moral.*

GLoriosamente lo confirma el Apostol: *In ipso viuimus mouemur & sumus.* Los Teologos lo explican, *de aliter*; porq̃ nuestra idea y exẽplar viue y està en Dios, y no se entiẽde que somos parte de su sustancia, como desalumbradamente imaginaró algunos, sino del modo que lo dixo Nicetas declarando las palabras de san Iuan: *Vos in me estis & ego in vobis*; dize este Doctor: *Et quemadmodum ita in illis Deus est, vt neque contineri, neque circunscribi queat, sic etiam ipsi ita in Deo sunt, vt cum eis essentia nequaquam misceatur, aut confundatur.* Y es desuerte este modo de estar Dios en las cosas, que si como es imposible, no estuuiera en nosotros, ò en el lugar en q̃ assistimos, no pudieramos existir; q̃ como nuestra sustancia depende de la de Dios, assi nuestra existẽcia en lugar de la suya. Elegantemente dixo S. Agustin: *Magna hominis miseria est, cũ illo non esse, sine quo non potest esse ideſt subsistere. In quo enim est proculdubio sine illo non est, & tamen si eius non meminit eumq̃; non intelligit nec diligit, cũ illo non est.* Grande miseria es la del hombre si se halla sin Dios, sabiendo que no puede estar sin èl, pues no es posible viuir, si le dexa, ni existir si se aparta. Y con todo en oluidãdose de su Criador, en dexandole de amar no està con èl. Graue daño el de la culpa, que moralmente diuide esta cercania, y retira esta propinquidad, que es lo q̃ dixo la Parabola del Prodigo en las palabras: *Abijt in regionem longinquam.*

Ioan. 15. Nice. vbi suprà. Luc.

Con el *Mouemur*, se prueua, que concurre Dios, *Immediatè*, à todo mouimiẽto nuestro, como à las operaciones de las causas segundas; desuerte, que sin su concurso no podemos vna mano, ni dar vn paso. S. Agustin dize: *Vita corporis anima est, vita animæ ser. Deus est*; y assi viene el hombre a depender mas de Dios, que de si mismo, porque como enseña santo Tomas, su materia y forma no las tiene *ex se*; y todo lo que es *suum à esse*

S. Augus. lib. 14. de Trinit. c. 12. S. Augus. ser. 18. S. Thom. 2.2.q.26 a. 3.



*habet à Deo.* San Agustin leuado desta consideraciõ de

S. Aug. 1. conf. c. 2. zia: *Quid peto vt venias in me? Qui non essem, nisi esses in me? An potius non essem, nisi essem in te.*

De otra suerte viuimos tambien en Dios, que es sobrenaturalmente por la gracia, mouiendonos por la caridad, y por otras virtudes, que por la justificacion cõ nueuo modo se haze Dios presente al alma del justo; demanera, que à no estar antes presente por essencia, presencia, y potencia, por virtud de la gracia y justificaciõ lo estuuiera cõ estos tres modos: y assi estando tã cerca de Dios, *Phisice*, seria bien q̃ procurassemos llegarnos, *moraliter*, que como dixo Nicetas hablãdo en

Nice. vbi suprà. este sentido: *Nos autem illi tum demum admouemur, cum illum castissimis votis inuocamus. Hoc est: mente nullis sordibus inquinata, atque ita, vt qui ad Deum accedamus idonei censeamur*; y entonces con la gracia endiosados, y con la penitencia celestes, tanto viuiremos en Dios, tan cerca estaremos del Espiritu Santo: *Vt suspiratio & inspiratio à Sancto Spiritu causam habeant, & effectum, & materiã*

S. Cipr. de Spir. *& prouentum*, como dixo S. Cipriano; estando Dios en nosotros con fauorable assistẽcia, q̃ tiene diuersos modos de estar. Y aduierte S. Agustin, que *Deus est in se ipso sicut Alpha & Omega, in mundo sicut rector & auctor; in Angelis sicut sapor & decor. In Ecclesia sicut pater familias in domo: in animo sicut sponsus in thalamo: in iustis sicut adiutor & protector: in reprobis sicut pauor & horror.* Mire cada vno como viue, y sabrà como està Dios en èl: pues si fuere justo serà su amparo y protector, y si malo su pauor y asombro; y serà suma felicidad poder dezir, no solo *phisice*, sino *moraliter, in ipso viuimus, mouemur & sumus.*

S. Augus. in Mat. 6

## DISCVRSO XIII.

*Que si en la Santissima Trinidad faltàra Hijo, fuera Dios mudo, y si no huuiera Espiritu Santo fuera muerto.*

SAn Cipriano hallò el misterio de la Sãtissima Trinidad en estas palabras; porquedize, que, *In Patre sumus, in Filio viuimus, in Spiritu Sancto mouemur*; juzgando q̃ en estos tres beneficios q̃ recibimos, estãinsinuadas las tres diuinas Personas que adoramos,

S. Cipria. de Bapt. Christi.

mos, para cuyo discurso auemos de suponer con san Dionisio; que en Dios están en grado eminẽte las perfecciones de todas las criaturas; y siendo en los viuiẽtes la mas necessaria engendrar su semejante, como prueua el padre de la Filosofia Aristoteles, no puede faltar en Dios esta perfeccion que se halla en las criaturas. El mismo lo dixo por Isaias: *Nũquid ego qui alios parere facio ipse non pariam? Ego qui aliis generationem tribuo ipse sterilis ero dicit Dominus?* Por ventura sere yo esteril, auiendo hecho a las criaturas fecundas? Yo que les concedi poder engendrar viuire sin generacion? Luego necessariamente auemos de creer que la ay en Dios, y que engendra a vn semejante suyo, que sea Hijo igual al Padre, y coeterno con èl. Siendo pues en el que engendra natural el amor con que ama al engendrado: abeterno amò el Padre al Hijo, y el Hijo al Padre, procediendo este amor reciproco de los dos, como de vn comprincipio, y siendo otra tercera persona igual à las dos, que es el Espiritu Santo: que este amor no puede ser accidente porque no le ay en Dios, que todo es sustancia, y siendo amor perfectissimo aurà quien ame, que es el Padre, quien sea amado, que es el Hijo, y el amor con que se amen, que es el Espiritu Santo. Añaden agora los Teologos aquel axioma: *Quidquid de ratione sua est principium productiuum, in quocumque est à se & sine imperfectione, ibi est principium productiuum.* Todo principio q̃ tiene naturaleza para producir, deue ser productiuo; que tener la virtud y no seguirse el efeto, fuera riqueza que no aprouechara: en Dios ay dos principios productiuos, q̃ son entendimiẽto y volũtad, y assi se conceden dos personas producidas por ellos; el Hijo por modo de generacion por el entendimiento; el Espiritu Santo con soberana espiracion por la voluntad, que con esto es Dios vivo, y no es mudo; q̃ a faltar estas processiones pareciera muerto, y no hablara: que el Hijo es el Verbo, la palabra del Padre, y el purissimo cõcepto suyo, y assi al engẽdrar, *In diuinis*, llama la Teologia, *dicere*, dezir: y preciarse Dios de tener Hijo, es declarar q̃ no es mudo. Dauid dixo: *Semel loquutus est Deus.* Y san Bernardo comentò: *Qui vnum genuit Filium,*

*Isai. vlt.*

*Psal. S. Bernar. serm. 36. ex parui.*



*Filium.* Y Dios Padre si en el Verbo Eterno no huuiera formado vna palabra, estuuiera mudo: que por serlo los ido los prueua su falsedad Abacuc: *Quid prodest sculptile, quia sculpsit illud fictor suus cõflatilem, & imaginẽ falsam, quia speravit in figmento fictor eius, vt faceret simulachra muta.* Que puede aprouechar vn Dios mudo? Sino habla, como serà Dios? Si le faltan palabras, como tendrà obras? Y Dauid: *Os habent, & non loquentur.* Luego Dios con Hijo, no serà mudo? Y auiendo Espiritu Santo no parecerà muerto. El espirar es aliento, es vida, como se vio infundiẽdo el alma a Adan, q̃ fue declarar q̃ tenia diuino aliento: *Insperauit in faciem eius spiraculum vitæ.* Pues si el Espiritu Santo procede por la espiracion actiua del Padre, y del Hijo para no negar q̃ ay vida, se concede que ay Espiritu Santo. Que no auia de ser Dios muerto, como quisieron los Arrianos. Pues està diziẽdo san Iuan: *Quòd factum est in ipso vita erat.* Grauemente prueua Tertuliano, que los Gentiles adorauan Dioses sin vida, y que el nuestro la tiene, quando dize: *Nos enim prosalute Imperatorum Deum inuocamus æternum, Deũ verũ, Deũ viuum.* Y assi dixo el Saluador: *Sicut misit me viuens Pater, & ego viuo propter Patrem.*

*Abac. 2.*

*Psalm.*

*Ioan. 1.*

*Tert. Apolog. c. 30.*

*Ioan. 6.*

Y en esta Trinidad de Personas ay suma igualdad, sin q̃ vna sea primero q̃ otra. Que si el Padre se llama principio, no denota prioridad, sino origen. Y como dize el simbolo de S. Atanasio: *Et in hac Trinitate nihil prius aut posterius, nihil maius aut minus. sed totæ tres Personæ coæternæ sibi sunt & coæquales.* Y explicalo Nicetas singularmente, cõ la balança en q̃ el Hijo simbolicamente està en medio guardando suma igualdad, cõ los estremos, sin que se incline vno para ser menos, ni se leuante otro a ser mas: *Eadem prorsus ratione, qua statueram dicimus, is quoque ordo in natura diuina excogitatus est, vt medium locum Filius occupãs, summam æqualitatem cũ duobus extremis conseruet.* Y en este misterio de tal manera es vna la essencia, q̃ no contradize a las Personas, ni ellas a la vnidad de la naturaleza, como dixo S. Bernardo: *Dicamus itaque tres, sed non ad præiudicium vnitatis; dicamus vnum, sed non ad confusionem Trinitatis.*

*S. Athan.*

*Nicetas vbi supr.*

*S. Bernar. liq. de Cõsid.*

## DISCVRSO XIV.

*Prueuaſe el miſterio de la Santiſſima Trinidad con lugares de Eſcritura, y comparaciones de Santos.*

YPorque ſerà prouar eſta verdad con la Eſcritura, hermoſear el diſcurſo con variedad, oygamos cantar a Ana madre de Samuel, pues en ſu Cantico dize a Dios: *Non eſt alius extra te*, no ay otro fuera de ti. Que como aduierte vn docto, fue inſinuar, que fuera de Dios no; pero dentro del auia otro y otro (entiendeſe perſonas no Dioſes) porque el Padre es otro, que no es el Hijo: y el Hijo es otro, que no es Eſpiritu Santo: *Dicit, extra te, quia intra Deum alius, & alius reperitur, nam Pater eſt alius a Filio, & Filius alius à Spiritu Sancto.* Yeſto deſuerte, que cada Perſona ſe incluya en qualquiera por la perfectiſsima circuncision, que llaman los Teologos. Y confirmalo eſte Expoſitor graue con la ſutileza del Chriſologo que vsò eſte modo de hablar, explicando las palabras de Baruc: *Hic eſt Deus noſter, & non æſtimabitur alius aduerſus eum*, adonde leyò el Santo: *Et non alius abſq; eo.* Eſte es nueſtro Dios, y no ay otro fuera dèl; pero en èl, ſi ay otra, y otra Perſona: *Non dixit: non eſt alius, ſed non eſt alius abſque eo. Hoc eſt dicere: eſt ſed in ipſo eſt.* Pero dirà el herege, que ſi eſtà en Dios miſmo como es otro? *Sed dicis: Etſi in ipſo eſt, quomodo eſt alius?* Es otra Perſona, y es la miſma ſuſtancia, reſponde el Santo: *Hæretice, ſic eſt alius perſona, vt ſit ipſe ſubſtantia.* Con igual ſingularidad lo proſigue ſan Bernardo, diziendo: *Licèt in hac ineffabili, & incomprehenſibili Deitatis eſſentia, alter & alter, id quidem requirentibus proprietatibus perſonarum fobri. catholiceque dicatur: non tamen ibi eſt alterum, & alterum, ſed ſimplex vnum. Vt nec præiudicium faciat veritati, Trinitatis confeſsio; nec proprietatem ſit excluſio, vera aſſertio vnitatis.* Aunque en eſta inefable è incomprehenſible eſſencia de Dios (dize el melifluo Abad) catolicamente ſe diga por las propiedades de las Perſonas, que ay otro y otro, no ay mas de vn Dios; porque ni la vnidad contradize la confeſsion de las Perſonas, ni ellas excluyè la vnidad de la eſſencia. Dixo Dauid, que de la ſabiduria diuina, no auia numero: *Sapientiæ eius non eſt numerus.* Como puede ſer replica ſan Bernardo? *Quid ſibi vult iſte abſque numero numerus? Si tria quomodò non numerus, ſi vnũ vbi numerus?* Si en Dios ay tres Perſonas, como no ay numero, y ſi Dios es vno en eſſencia como le aura? Pero yà lo entiendo (dize el Santo) En Dios tengo tres Perſonas que contar, y puedo eſcuſar numero, porque es vna ſuſtancia. Galanamente ſignificò la Trinidad de las Perſonas, y la vnidad de la eſſencia. Y ſi auemos de autorizar la Gloſa Hebrea, que llaman *Midras* en las primeras palabras del Geneſis declarò eſta verdad; porque adonde dize la Vulgata: *In principio creauit Deus cœlum & terram* Leyò *Elohim Tetagramaton*, que ſignifica: *In principio creauit Trinus & vnus.*

Con eſto es neceſſario creer que Dios es vno en eſſencia; que como dixo Tertuliano: *Deus ſi non eſt vnus, non eſt; quia dignius credimus non eſſe, quodcumque non ita fuerit, vt eſſe debebit.* Si Dios no fuera vno, no creyeramos que le auia, porque no era como deuia ſer, ſi le faltara la vnidad. Eſto notò Teofilo en la formacion de Eua: juzgando con ſingular nouedad, la razon porque la formò Dios de la coſtilla de Adan. Que fue porque ſe juzgaſſe ſer Dios vno, y que el miſmo que auia criado al hombre, auia formado a la muger; ſimbolizando la vnidad diuina en la conformidad humana, con dezir, que viuieſſen los dos como ſi fueran ſolo vno: *Nè exurgerent qui dicerent: hic Deus virum, alius format mulierem: Euam ex coſta compegit, & duos fecit ambos ſimul; per hæc quaſi in myſterio ſuam Monarchiam, ſiue vnitatem demonſtrari voluit, dum ſimul vtrumque creat.* Tanto inſinuò Dios en el prologo del mundo oſtentar, que era vno, y no muchos. Para eſte intento, notò Filon las palabras del Geneſis: *Factum eſt veſperè ac manè dies vnus.* Y dixo: *Diem nominauit, non primum, ſed vnum; propter ſingularitatem intelligibilis mundi habentis naturam vnitatis.* Vno llamò Dios, y no primero al dia en que dio principio a tantas obras; porque en aquel raſgo de ſu pinzel no faltaſſe recuerdo de ſu vnidad; quando le dixo a Abrahan: *Per me metipſum iuraui*, notò Tertuliano: que auia jurado Dios, no ſolo que era verdad lo que dezia (aunque no podia dexar





Mendoc. in 1. Reg.

Baruc.

S. Chryſo.

S. Bern. Epiſ. 109 ad Inoc. Abailard.

Pſal. 146

S. Bern. 5 de conſid. ad Eug.

Gen. 1.

Gen. 1. Phil. de mund opificio.

Tertul. 1. cõt. Mar. cap. 3.

Theoph. l. 2. ad Autolic. to. 2. Biblioth.

Gen. 22. Tertul. 2. cõt. Mar. cap 26.

xar dezirla, sino que era cierta la vnidad de su naturaleza: *Iurat Deus per semetipsum, vt vel iuranti Deo credas, alium Deum omninò non esse.*

Desta verdad muchas cõparaciones vsan los Santos. San Guitmundo, la del alma; que siendo tres potencias, es vna sola. Anastasio Sinaita, el braço, del qual procede la mano, y della, y del los dedos. San Proclo, el arbol, del qual nacen hojas y fruto, todo en vn tronco. San Cirilo Alexandrino, el Sol rayo y resplandor, y sola vna luz. San Dionisio Areopagita, los Angeles, que en cada vno ay essencia, potencia, y operacion, tres cosas distintas en vn supuesto. Andres Cretense, la dama, que viendo su imagen en el espejo se enamora della, procediendo de original y traslado el amor ò Filaucia. Eusebio, tres achas distintas, formando vna llama. Origenes, vn cordon de tres hilos, perlas, oro, y plata; que siendo vno se texe de tres cosas diuinas. El incognito, el cristal, que reberbera en el agua, haziendo que se vean, vn Sol en el cielo, otro en la corriente, y otro en el alinde: no ay paginas para referir comparaciones, ni bastan libros para declarar milagros; pues ya sucedio (como escriue san Antonino) estando vn Sacerdote diziendo Missa, para conuencer el error que se leuantaua en el Oriente, caer del cielo tres gotas de agua, y formarse dellas vna preciosissima piedra significando distincion de personas al caer, y vnidad de essencia al juntarse. Muchas gracias (dize Vincencio Lirinense) deuen darse a la Iglesia, por la discrecion en confessar este misterio. Si bien se las dà Filaustro Obispo Brixiense a Christo; porque se le enseñò a ella. Y aun se las concede Hacio Claro Español al que le declara; porque dize que entonces: *Adiuuat Pater, adiuuat Filius, adiuuat Spiritus Sanctus.* Gran dicha de quien le predica, assegurar que Dios le ampare. Tanto ocasionò el Apostol san Pablo, con insinuar las tres Diuinas Personas, diziendo: *In ipso viuimus, & mouemur, & sumus.*

*Guitmun. de Trinit. Anast. li. 1. de rect. fid. dogm. Procl. Ep. de fide ad Amen. S. Ciri. Ale. S. Dion. lib. 12. de de Eccles. Hierar. And. Cre. de Trinit. Eusib. l. 5 de symb. fid. Orig. Hom. 9. in Exod. in cognit. in Psal. 5 1.*

*S. Anton. 3. p. tit. 9. c. 7. §. 5.*

*Lirin. cõmonit. 1.*

*Philaust. de Hæres. Trifor. Deum facient. Iudicius.*

DIS-



## DISCVRSO XV.

*Que nos hizo Dios muy parientes suyos, llamandose Padre nuestro; y adelantandonos a los Angeles, nos dexò tan ricos en la herencia, que aun en sus atributos tenemos parte.*

SICVT & quidam vestrorum Poetarum dixerunt: *ipsius enim & genus sumus.* Estas palabras son de Arato Poeta antiguo, nacido no lexos de Tarso, patria del Apostol. Y alegò el Hemistiquio, para confirmar lo que auia dicho, aplicando con verdad la sentencia, para enmendar la idolatria. El sentido de san Pablo con variedad le declaran los Expositores. Y assi entre los modos de sentir diuersos, juzgo el de san Gregorio por singular; porque hallò que podiamos preciarnos de tener con Dios tan cercano parentesco como si estuuieramos en primer grado, y en glorioso titulo, alcançado por la adopcion de los hijos que descubre endiosada nuestra naturaleza, y celestial nuestra hidalguia: *Genus videlicet Dei dicimur* (dize el Pontifice) *non ex eius natura editi, sed per spiritum illius, & voluntariè conditi; & adoptiuè recreati.* Y por ser para esta filiacion necessaria la semejança, añade el Santo la del alma, que nos haze del linage de los espiritus, para merecer la Casa del Cielo: *Tanto ergo ad hanc nobilitatem quisque erigitur quanto per acceptam imaginem ad similitudinem illius, ex immitatione renouatur.* Pareciendo quedar los hombres adelantados a los Angeles, pues dellos dixo el Apostol: *Omnes sunt administratorij Spiritus in ministerium missi.* Que como notò san Ambrosio, fue señalarles oficio a los Angeles, y dignidad a los hombres: *Angeli ad ministerium, homo ad imaginem.* Y porque en las honras recebidas se consideren las ventajas alcançadas, mas pariente se hizo Dios de los hombres, que de los Angeles: *Pius nusquam Angelos apprehendit, sed semen Abrahæ apprehendit.* Viniendo a si la naturaleza humana, no la Angelica, para que pudiesse dezir el hombre, lo que no es posible afirmar el Angel. Y assi se declarò el parentesco, por lo que se leuantò el linage; siendo

*S. Gregorio libro 20. Moral. c. 16.*

*ad Heb. 1.*

*S. Ambr. in Ps. 118. ser. 10.*

do hombre el Hijo de Dios, para que fuessen hijos de Dios los hombres. Que como dixo san Chrisostomo: *Homines quidem Filij Dei dicti sunt, Angeli autem nunquam.* Que se funda en el sentir del Apostol: *Cui enim dixit aliquando Angelorum filius meus es tu?* No pudo llegar a mas la llaneza del amor diuino, que a adoptar el linage humano, como dixo san Iuan: *Videte qualem charitatem dedit nobis Pater, vt filij Dei nominemur, & simus.* No ay gloria como esta dize san Bernardo; llamarse hijos de Dios los hombres, es mas para estimarse, que todo lo que vale el mundo: *Quid nam igitur nobis prouenire potest, quòd non sit minus hac gloria, qua inter filios Dei nominamur? Parum dixi, nec respicit in comparatione potest Orbis ipse, & plenitudo eius, etiamsi caderet vniuersis nostrum in possessionem.* Que mas pudo merecer el genero humano dize vn Autor graue, que subir a vn grado de diuinidad? *Vt ascendat ad quendam diuinitatis gradum, & amplitudinem, quibus liceat Deum parentem nominare? Licèt autem: cùm intus quasi inclusum numen sentiamus.* Quien no confessará que se entra en la Casa Real de Dios el que se llama hijo suyo? Y este titulo no solo ofrece honor, pero dasse con potestad: *Dedit eis potestatem filios Dei fieri.* Es entrar con poderes de hijo, para declarar grandezas de Estado. Assi discurre san Gregorio admirado: *Quid hac potestate altius? Quid hac altitudine sublimius?* Y no es potestad cõcedida, sino exercitada. Que hijo que puede, es heredero que vale; *filij & hæredes*, es muy repetido Canon del Apostol; pero porque se vea como el Iusto es vniuersal heredero: es muy para aduertir, que no solo entra en los bienes de la gloria, de su Padre, que es Dios; pero aun en los atributos tiene parte, que es mas. Esto en el sentido que dize san Gregorio Nisseno, lo puede afirmar el discurso piadoso: *Cùm dignus homo habitus sit, qui filius Dei fiat* (dixo el Santo) *dignitatem Patris in se prorsus habebit; atque omnium paternorum bonorum hæres existet. Et sic excedit homo suam naturam immortalis, ex mortali, ex fragili, & caduco integer ex diario, & temporario sempiterno.* Mesclando va atributos de Dios, que por participacion y priuilegio de gracia, alcança el hombre. Y por dezirlo todo,

S. Chrys. Hom. 22. in Gen.

ad Heb. 1.

Ioann. 1. Canon. c. 3.

S. Berna. serm. 46 in Cant.

Hieron. Offor. lib. 2. de nob.

Ioan. 1.

S. Grego. Hom. 6. in Ezech.

S. Grego. Nis. orat. 6. de beat.



do, es necessario, que el que se llamare hijo de Dios en el nombre, lo parezca en las obras. Que de otra suerte, ni podrá ser heredero del cielo, ni viuirá como deue en la tierra. Assi dixo san Agustin: *Sic enim viuere debet, qui habet talem Patrem, vt dignus sit venire ad eius hæreditatem.* El Saluador se precia de ser Hijo del Eterno Padre, quando dize: *Confiteor tibi Pater Domine cœli & terræ.* Pero no contentandose con el titulo, declara q̃ lo es en las obras: *Opera quæ ego facio in nomine Patris mei, illa testimonium perhibent de me.* Que como explica san Hilario: *Et per id credi se Dei Filium postulat.* Hizo tales obras, que le dieron a conocer por Hijo de quien era. Exemplo que obliga a vn Christiano cuerdo a parecer hombre endiosado, estimando el parentesco diuino, pues para honrar la naturaleza humana se dize:

*Ipsius enim, & genus sumus.*

S. Auguſt. Hom. 42.

Ioan. 7.

S. Hylar. 7. de Trinit.

## DISCVRSO XVI.

*Que la penitencia resucita muertos, cobrale a Dios ditas perdidas, instituye Sacramento para hazerle el plato: es vsurera a lo diuino, alquimista que halla la piedra Filosofal. Y curidora que remedia lo que se rompe.*

HAze luego el Apostol este argumento: si los hõbres son linage, y descendencia de Dios, falsamente adorais los idolos de oro y plata. Pues no siendo la criatura de los metales que formais el traslado, no puede ser el Criador del modo que sentis en la adoracion. Que ni se cõforma el parentesco, ni se verifica la semejança: y los viuos verdaderos no pueden ser parientes de los simulacros falsos; ni parecerse las almas que Dios criò a los idolos, que el Artifice hizo. Esto dizen las palabras: *Genus ergo cum simus Dei, non debemus æstimare auro, aut argento, aut lapide, sculpturæ artis, & cogitationis hominis, diuinum esse simile.* Assi lo explican, Alexandro Hagen, Agustino Triunfo, Christoual Pelargio,

Alex. Hagen. Aug. Triumph. Christop. Pelarg.

*Ioã. Lath. hæreſiſp. Typer. Cateñ. Nicet.*

largio, Guillermo Fillolo, Iuan Larbero, Ioſefo Typerino, y la Catena de Nicetas Heraclio. Y profiguio el Apoſtol ſer grande indicio de quiẽ era Dios, auer diſſimulado tanto tiempo la idolatria de los Atenienſes: *Et tempora quidem huius ignorantiæ* (el Syro) *idololatria, deſpiciens* (*id eſt, diſſimulans*) *Deus, nunc annuntiat hominibus, vt omnes vbique pœnitentiam agant.*

Singular remedio fue la penitentia para alcançar perdon de la culpa. Que a faltar la inmunidad deſta virtud poderoſa, no aplacarà el pecador la juſticia ofendida. En la parabola de aquel moço perdido, que ſe boluio a la caſa de ſu padre, penitente y lloroſo entrò como ſi viniera reſucitado: *Mortuus erat, & reuixit, perierat, & inuentus eſt*, eſtaua muerto, y boluio a viuir, luego reſucitòle la penitencia? Auiaſe perdido, y parecio; luego cobròle eſta virtud dize ſan Efren: *Cernis quo pacto pœnitentia reſtituit quodammodo Deo, quod amiſerat?* Tiene vn ſeñor vna hazienda perdida, de la qual no goza rentas, ni alcança frutos; ò en poſſeedores que ſe alçaron con la deuda, ò en ditas que no pudieron acudir a la paga. Y vn mayordomo entendido, ſabe deſuerte componer los que deuen, que buelue a hazer firme renta, lo que ſe tenia por hazienda acabada, haziendole al ſeñor el plato de lo que no podia cobrar el fruto. Y dandole de vna deuda perdida vn aumento rico. Eſto haze la penitencia. Para Dios, que hazienda menos aprouechada, que vn pecador? Y reſtituyeſele de manera, que buelue a tener entre ſus teſoros, lo que eſtaua tan lexos de ſu poſſeſsion: *Cernis quo pacto pœnitentia, reſtituit quodammodo Deo quod amiſerat?* Y aſsi le dà de comer, haziendole el plato, de lo que eſtana perdido: *Re vera igitur pœnitentia eſt Dei panis admirabilis* (dize el Santo) *comedit enim per ipſam confeſsionem conſcientiæ, bibitque per pœnitentiam lachrymarum affectionem.* Parece que inſtituye Sacramento para hazerle a Dios combite; porque el penitente viene a ſer Sacerdote y ſacrificio, la Hoſtia y quien la ofrece. Aſsi lo dixo ſan Pablo: *Obſecro itaque vos fratres per miſericordiam Dei, vt exhibeatis corpora veſtra, Hoſtiam viuam ſanctam Deo placentem.* El Chriſolo-

*Luc. 15.*

*S. Efren. ſerm. de pœnit.*

*ad Ro. 12*

*S. Chryoſ.*



fologo lo comentò: *O inaudi-ſum Chriſtiani Pontificatu officium, quando homo ſibi ipſi eſt Hoſtia & Sacerdos.* El penitente heze oficio de Sacerdote, ofreciendo el cuerpo afligido, que ſirue de Hoſtia viua. San Anſelmo: *Hoſtia viua eſt corpus pro Domino afflictum*, conſagrale quando le caſtiga. Que como inſirio Tertuliano: *Ergo qui pununtur conſecrantur.* Siendo palabras deſta conſagracion: *Peccaui Domino.* Que apenas ſe me pronuncian, quando ocaſionan lexos, y ſombras de tranſuſtanciacion: *Dominus quoq; tranſtulit.* Los Setenta *tranſire fecit peccatum tuum.* Ay aqui vn tranſito *de non eſſe ad eſſe*, ò vna conuerſion ſingular en que el pecador ſe tranſforma en otro, y dexa de ſer en la vida el que fue, ſiendo con la penitencia el que no era, como ſi quedaran accidentes de pecador, y ſuſtancia de Santo. Y aſsi puede dezir a Chriſto el que le ofrece cuerpo caſtigado, y ſangre vertida: *Caro mea verè eſt cibus, & ſanguis meus verè eſt potus*, que es lo que Dios come. Dauid: *Nunquid manducabo carnes taurorum, aut ſanguinem hyrcorũ potabo?* Pues que come Dios? Pregunta ſan Efren al Profeta, que bebida es la de ſu guſto? *Quid ergo Deus comedit ò Propheta? Et quonam potu delectatur?* Y reſponde, que el ſacrificio de alabança, que es el de la penitencia, y el voto y propoſito de la emienda que eſtàn en las lagrimas: *Immola Deo ſacrificium laudis, & redde altiſſimo vota tua.* Y a ſe que no deſvie el plato. Porque *Cor contritum & humiliatum Deus non deſpicies.* Con razon (añade ſan Efren) ſe dirà conſiderando eſto, que la penitencia es la bolſa de Dios: *Benè ergo dixerimus quod marſupium Dei eſt pœnitentia.* Porque ella le dà de comer, y de beber, y le enriqueze; q̃ en lo que tiene Dios en el teſoro de la Igleſia, bien ſe conoce lo que la penitencia le ha dado, haziendoſe vſurera piadoſa, para acrecẽtarle riqueza conocida. Dizelo ſan Efren: *Accipit ea quæ non dedit pia vſuraria, repetens quæ non mutuata eſt.* Recibe lo que no dio, y pide lo que no ha preſtrado con vna vſura tan piadoſa, como ſingular: *Dicit peccatoribus: date mihi peccatorum pondus id mihi ſperis ſit vſura.* Haze eſte contrato con los peccadores; pideles culpas para ganancias con vſuras:

*S. Anſel.*

*Tertul. in Apol.*

*2. Re. 12.*

*Pſalm. 49*

*S. Ephr. vbi ſupr.*

*Pſal. 50.*

Pe-

*Peccatum habes, hoc mihi (inquit) ò homo prabe, & exterminans illud te sistam Deo.* Para entender esta sutileza del Santo, deue aduertirse vna particularidad de la vsura: que el que la comete tiene prouecho y daño. Esto es ganancia y pecado. Y si se queda con lo vno, claro está, que incurre en lo otro, pues la penitencia singularmente piadosa, dale a Dios lo que puede lleuar, que es la ganancia, y quedase ella con lo que el no puede tener, que es la culpa; siendo para el Criador las almas que gana, y no los pecados que admite. *Accepit ea quæ non dedit pia vsuraria.* Desuerte, que negocia Dios por la penitencia, y es ella: *Negotiationem Dei*, como dize el Santo. Siendo vsurera piadosa, para hazerle rico soberano: y aun llega a mas su ingenio; pues como si huuiera hallado la piedra Filosofal, siendo Quimica con la ciencia, admira con el artificio; hallando la transmutacion de los metales para mudar el hierro en oro, y el plomo en plata: *Æs accipit, & illud in aurum commutat. Plumbum tollit, & argentum reddit.* Ay Quimicos que tal puedan hazer? Ay arte que esto llegue a inuentar? *Quæ ars, quòd inuentum, quæ commutationis potentia?* Con esta grandeza no es mucho conceder que los penitentes son los validos de Dios, los que priuan con èl; y conocese lo que valen, en ser embidiados por lo que pueden; confiriendose lo cierto de su priuança, con la oposicion de los emulos, y su valimiento grande, cõ la embidia mayor. Que aun los que no los han menester, como los Angeles, si fuera posible los embidiàran. San Chrisostomo: *Vt ijs qui pœnitentia non indigent inuidiam quodammodo mouere queat.* Y anda Dios mirando le a la cara a vn penitente, para esperar lo que quiere, y preuenir lo que desea, como si estuuiera a su orden, y fuera su inferior. Notòlo san Chrisostomo en las palabras de Isaias: *Adhùc ipso loquente, dicam: Ecce adsum.* Que mas puntal estuuiera vn page cuydadoso, ò vn criado vigilante? Dize la boca de oro: *Ecce benignitas Dei ipsa expectat, vt præueniat pœnitentiam.* Solemos dezir devn hombre que viue mal, que trae vna vida muy rota. Y para curcirla, es tan ingeniosa la penitencia, que admira. Por el pecado dize Alberto Magno se rompe la vestidura, y por esta virtud llega

*S. Chrys. Hom. 56. in Matth. 9.*

*Isai. 52.*

*S. Chrys. Hom. 10. in Epist. ad Rom.*



*Al. Mag. ser. de nat. Virg.*

llega açurcirse, como si no huuiera estado rota: *Quia per pœnitentiam sicut per acum, vestis innocentiæ quæ per peccatum disrupta est, resuitur, & reparatur.* Ella tiene los despachos de Dios, con tal potestad, que no conoce el Criador de la causa, si ha conocido ò preuenido el penitẽte. Por esta razon dezia Dauid: *Quoniam iniquitatem meam ego cognosco, & peccatum meum contra me est semper*, fue dezir: que conocia de su causa, teniendo a los ojos su peccado para juzgarle, y castigar la ofensa. Que como dize Guillermo: *Cùm verò peccator insipit pœnitere, tunc mutat quodammodo forum & curiam.* En haziendo vn pecador penitencia, declina jurisdicion: y assi es prudencia grande ser vno juez de si mismo; formando tribunal, conociendo de la causa, y sentenciando la culpa. San Gregorio: *Ascendat tribunal mentis constituat se intra se, videat fœditatem suam.* Y llegue al tormento para hazer la confession, sin cohechar se a si mismo, ni apassionarse por su causa propia: *Vt sibi sit iudex incorruptus, torqueat eum timor erumpat confessio.* Y tenga vn pesar de auer ofendido a Dios tan grande, que con èl aprouecche el tiempo q̃ huuiere perdido, pesandole de no auerle pesado siempre, como dixo san Agustin: *Et non semper doluisse doleat.* Que si el penitente se juzga y se castiga, escusarale a Dios, ser juez y castigar. Dauid: *Feci iudicium & iustitiam, non tradas me calumniantibus me.* Señor, yo juzguè mi causa, y hize justicia contra mi, no ay que entregarme a otro tribunal. Y esto merece no solo corona en el cielo, sino reyno en la tierra. Razon que hallò Isidoro Pelusiota para que el cetro de Israel fuese de la casa de Iudà, por auer dado Iudas sentencia contra si mismo, quando Tamar dio las señas con que disculpò su pecado, y le declarò en el juez: *Qui agnitis muneribus ait: iustior me est.* Dize Isidoro Pelusiota: *Propter integrum iudicium, & rectam sententiam, Regiam dignitatem obtinuit. Quoniam enim plerique delicta sua occultantes alios condemnant, hic autem seipsum condemnauit.* Iuzguese pues quien pecò, y castigue se a si mismo, q̃ para esto dize S. Pablo a los Atenienses el remedio con q̃ pueden alcançar perdon de sus culpas: *Et tempora quidem huius ignorantiæ despiciens Deus, nunc annuntiat hominibus, vt omnes vbique pœnitentiam agant.*

*Psal. 50.*

*Guill. Pepin. ser. 2. post. Dom. 1. Quadr.*

*S. Gregor. in Ps. 50.*

*Psalm.*

*Gen. 38.*

*Isid. Pelus. lib. 2. Ep. 48.*

DIS-

## DISCVRSO XVII.

*Que los que no se mueuen a penitencia con la memoria del juizio, parece que no tienen remedio para buscar la enmienda de los pecados.*

EO *quod statuit diem in quo iudicaturus est Orbem in æquitate in viro* (la Tugurina) *per virum, in quo statuit, fidem præbens omnibus, suscitans eum à mortuis.* Propuso el Apostol el juizio en que Christo auia de juzgar; para que temerosos de la pena enmendassen las vidas: admitiendo la Fè con que podian saluarse, y dexando la idolatria con que se condenauan. Grande remedio para pecadores, la memoria de aquel dia, con las señales y assombros que le precederán. Pues esta diziendo san Lucas: *Erũt signa in Sole & Luna, & stellis, & in terris præssura gentium præ confusione sonitus maris & fluctuum.* San Geronimo escriue: auer hallado en las Coronicas Hebreas que cerca de aquel dia vltimo el mar, formando de sus olas vna muralla se leuantàra sobre la tierra quarenta codos en alto, y despues como huyendo de la justicia diuina: *Descendet ac detrudetur, vt vix appareat.* Ocultàrase debaxo de la tierra, retirado y temeroso, dexandose ver apenas, por no estar a vista de lo que padecerán los hombres: *Marina monstra maris profundi tatibus relictis in summis aquis se conspicienda præbebunt atque horrendos in cœlũ boatus omittent.* Que admiracion serà, ver los monstros del mar dexando sus grutas, salir sobre las aguas, y con espantosos modos de quexarse, atemorizar los hombres, y temblar de los castigos. En los campos se verán los arboles sangrientos, por no consentirse color de esperança alegre, en ocasion de juizio riguroso: *Virentia omnia sanguine rorabunt*, señal que tambien refiere san Buenauentura. Los edificios serán ruinas, y las piedras se encontrarán derribadas, haziendose menudos troços las que fueron torres sublimes: *Corruent ædificia lapides inuicem collidentia mutuisque incursibus comminuentur.* A los portentos de la tierra se juntaran los del cielo: cayendo de la region del fuego ardientes globos, de la del ayre rayos y cometas, estando obscuro el Sol, y sangrienta la Luna, mouidas las estrellas, y detenidos los Orbes.

*Luc.* 1.

*Apud Hieron. Mag. lib. 3. de mund. exast. c. 5.*

*S. Bernar. Dieta 9.*

Isaias hallando destas señales dixo: *Quoniam stellæ cœli, & splendor cœli, non expandent lumen suum*, adonde notò Forerio: que en el Hebreo estas estrellas son las que llaman los Astronomos, Oriona. Por cuyo nacimiento, que dize Plinio ser a 15. de Iunio, aunque los Hebreos le ponian en el mes Siuan, que corresponde al mismo tres dias antes, sospecharon que seria el juizio por este tiempo; pero como esta ciencia no cae en la jurisdicion humana: solo esta dedicada a la voluntad diuina; aunque en la hora hallan algunos prouabilidad que sera a media noche. Fundados en las palabras de S. Mateo: *Media nocte clamor factus est*, como si quisiesse Dios que huuiesse correspondencia entre su nacimiento, y el juizio final; castigando su justicia los hombres a la misma hora que nacio; pues no se aprouecharon de aquella misericordia, para euitar estos rigores: que si nace, *cum medium silentium tenerent omnia, & nox in suo cursu medium iter peragaret*, castigue entonces: *Media nocte clamor factus est.* Ruperto dize, q los temores desta venida, no le dexauan a Dauid que durmiesse a tales horas: *Media nocte surgebã ad cõfitendũ tibi.* Y no falta quien declare a este intẽto las palabras: *Dies diei eructat verbũ, & nox nocti indicat scientiã*; q el dia de la resurreccio de Christo està guiñando al de là resurreccion vniuersal de los hõbres, q imagina Alberto Patauino, q serà a la misma hora q fue la del Saluador: y assi en la Iglesia primitiua dize S. Isidoro, q la noche de Pascua velauã los fieles, esperãdo temerosos la vltima mañana del mundo: *Et nox nocti indicat scientiã.* Declaran las señas q se hazen la noche del Nacimiento, y la del juizio.

*Isai.* 13.

*Plin. l. 18 cap. 25.*

*Dauid Origan.*

*Matt. 23. Lact. l. 7. cap. 19.*

*Sapient.*

*Psalm.*

*Psalm.*

*Albert. apud Magium lib. 3. cap. 16. S. Isidor.*

Vèdrà el Saluador: *Et tunc videbunt Filiũ hominis venientẽ in nube cũ potestate magna, & Maiestate.* Delante de su Magestad irà el fuego como dizẽ los Teologos, S. Antonino, y S. Buenauẽtura quierẽ q para solicitar las muertes de los q se hallarẽ viuos; pero lo mas prouable es, q a ponerse de la parte de los cõdenados: adelãtãdo el temor los tormẽtos. Y afirmã q serà de la misma especie q el del infierno. Aunq Agustino Anconitano finto, q seria como el que vemos. S. Chrisostomo, S. Efren, y el Vualdense juzgan, que la misma Cruz en q murio el Redẽtor se verà en el cielo jũtas todas sus particulas. Y cantòlo la Sybila.

*Magist. in 4. dist. 48.*

*Anconit. in Matth. Vualdens. tom. 1. de sacr. tit. 20. c. 168.*

Oracul. Sybil. l. 6.

*O lignum fœlix in quo Deus ipse pependit*
*Nec te terra capit, sed cœli tecta videbis,*
*Cùm renouata Dei facies ignata micabit.*

Yes dezir, que aquel dia la insignia de piedad será señal de

S. Auguſ. ſerm. 86. de temp.

rigor, que como notò S. Aguſtin yà lo simbolizò la vara de Moyses buelta enserpiente.

Hallaranse juzgando con el Saluador (no con acto de jurisdicion participada, acompañado de aprouacion y honra, como enseñò sãto Tomas)

D. Tho. in cap. 19. Matt. & 1. Cor. 6.

en primer lugar la Reyna de los Angeles: que este dia no ha de interceder, sino castigar. El Abulense dize, que en este sentido serán juezes todos los Santos canonizados.

Abulenſ.

D Tho in 4. diſt. 47.

Y el Doctor Angelico añade, que quantos huuieré guardado voto de pobreza. Que parece auerlo prometido el Saluador, diziendo: *Vos qui reliquiſtis omnia, & ſequuti eſtis me ſedebitis ſuper tronos iudicantes duodecim Tribus Iſrael.* Claro està, que esto se entiẽde primero de los Apostoles en que no ay question.

Comẽt. in Matth. c. 19. & 1. ad Cor. 6.

La rectitud de la justicia de tan graue dia no ay que referirla, sino meditarla; pues llegarà la causa de cada vno a ser tan examinada, que aun quiso Origenes que se recibiessen testigos. Y que estos fuessé los Angeles custodios, para que declarassen lo mal q̃ los hombres se auian aprouechado de sus inspiraciones. El Chrisologo considerando, que se dà principio al juyzio por: *Eſuriui ac dediſtis mihi manducare, ſitiui, & dediſtis mihi bibere.* Dize, que lo primero que se tratarà, serà quiẽ dio limosna, ò quien la negò. Y que al que huuiere tenido esta virtud, parece que se le perdonaran muchas culpas. Y el que se hallare sin ella, podrà ser que no le aprouechẽ otros meritos: *De crimine non præſtabit cauſas, cui de miſericordia conſtabit.* Y juzgan, que mirando a esta ocasion dixo san Lucas: *Date eleemoſynam, ecce omnia munda ſunt vobis.* Porque el fuego del infierno (dize el Santo) que no se atreuerà a los limosneros: *Miſericordiam neſcit diuinus ignis exurere.* Todo lo afirma san Leon Papa: *Sed illo magno ſummoque iudicio, tanti æſtimabitur vel largitatis benignitas, vel tenacitatis impietas, vt pro plenitudine omnium virtutum, & pro ſumma omnium commiſſorum, & per vnum bonum iſti introducantur in Regnum, & per vnum malum illi mittantur in ignẽ æternum.*

S. Chryſoſ. ſerm. 42.

Luc. 11.

S. Leo ſer. 5. de collect.

Ven-



Vendrán pues todos a ser juzgados hasta los Angeles, como dize san Buenauentura. Los buenos *iudicio approbationis*. Los malos, *iudicio condemnationis*; y los niños del limbo por el pecado original, como sintio Cayetano. Los superiores serán los mas temerosos dize Aitardo, porq̃ será mayor el rigor con los q̃ mandaron que cõ los que obedecieron: que no auiendo sido en el mundo, *ſicut cæteri hominum*, serán en la pena diferẽtes de todos: *Sic non erũt vt cæteri in futuro.* Recibiendo dobiada corona, ò multiplicado castigo. *Recepturi ſiquidem ſunt, aut duplicem coronam aut duplicem pœnam.*

Caietan.

Aitard. de ſuſpicto prælat.

Como se darà a cada vno la sentencia, no es facil de aueriguar entre los Santos. Lo mas comun es: que la particular de qualquiera serà mẽtalmente: y la general de todos fauorable, *venite benedicti*, ò rigurosa *ite maledicti*, dada por el Saluador, la pronunciarán los Santos, aprouandola los Angeles. Los bienauenturados entonces subiran al cielo, y los condenados baxarán al abismo.

Quien no dedica a esta memoria muchas horas, oluidado està de graues culpas. Y el que no teme la cuenta deste dia, poco assegura el buen sucesso de aquel. Yà S. Pablo hizo temblar a Felis Presidente de Cesarea, predicandole assombros de tanta justicia. Y si de otros Sermones pueden salir los oyentes secos los ojos, deste setia mucha dureza no sacarlos con lagrimas. Aqui puso san Chrisostomo la boca de oro, quando viendo a su auditorio mas graue que tierno dixo: *Prædicauimus vobis triſte iudicium, & ſenſus veſtri ad pœnitentiam in lachrymis non prorumpunt?* Y ya que no se muestren los ojos turbados, quede el coraçon temeroso, haziendose transito del juizio comun al particular; pues si vno se tarda, otro se llega: y es forçoso ver la justicia, sentenciando sin apelacion, a Christo ofendido, los enemigos acusando, las culpas declaradas, el castigo infalible, y la tribulacion sin consuelo. Y aduierte, que la pena del pecado suele començar por el oluido del juizio; porque perder este recuerdo, es començar a darse por condenado. Assi dixo san Agustin: *Magnam iam peccati pœnam eſſe, memori in futuri iudicij perdidiſſe.* Y el que no se emendare con este temor, no ay q̃ esperarle. Estaua Christo Señor nuestro en presencia

S. Chryſoſ. ſerm. 82.

S. Auguſ. ſerm. 120. de temp.

cia de Caifas, y preguntando-
le si era Hijo de Dios, reſpõ
*Matt. 26* de: *Tu dixiſti: Verumtamen dico vobis, à modo videbitis Filium hominis ſedentẽ à dextris virtutis Dei, & venientem in nubibus cœli.* A que propoſito viene agora, que ha
*S. Tho. in Catena.* de juzgar en el juizio final (dize ſanto Tomas.) Parece, q̃ no es el diſcurſo para la ocaſion, ni la reſpueſta para la pregunta. Aplicò el Saluador el vltimo remedio a gente tan dura, tratò del vltimo dia de la cuenta, para que ſolicitaſſen la emienda; y pues no hizieron caſo de la memoria, para el arrepentimiento, no auia que eſperar. Por eſto dixo ſuã Frederico Lumnio, que no oluidaſſe el Predicador eſte argumẽto, para que los hombres temieſſen pecar: *Quid igitur magis neceſſarium fuerit, hoc infœlici, ac turbido noſtro ſæculo, quàm eos qui extremum iudicij diem in ianuis eſſe proſpiciunt, totis viribus ad hoc incumbere, vt populum*
*Freder. Lumn. de extrem. Dei Iud. in præf.*
*ſibi concreditum à peccatis abſtrahant.*

Bien conocio ſan Pablo el prouecho que auia de hazer eſte fin de ſu Sermon, adonde puſo mayor cuydado. Y logrole cõuertidos entre otros, a Dionisio Areopagita, que crio Obiſpo de Atenas, y a Damaris, que ſiente ſan Chriſoſtomo, y le ſigue Hilduino, que era eſpoſa de Dionisio, y a Hieroteo. Aunque ſiẽdo Eſpañol, como es mas prouable, en Eſpaña ſeria ſu conuerſion. Riyeronſe algunos de oyr que auia reſurrecciõ, y otros dixeron, que boluerian a eſcucharle; ſiendo la ſingularidad de aquel articulo, ocaſion de los varios pareceres: que el auditorio q̃ ſe conſtituìa de Doctos, era prouable tener eſtos peligros, que adonde las letras de los que oyen, diſta la doctrina del q̃ predica, viene a eſtar dudoſo el aprouechamiento.

*S. Chryſ. libr. 4. de Sacerdot. Hild. in vita ſãct. Dionyſij. Ribad. in vit. eiuſdem.*





# LIBRO TERCERO,

## DE LOS AVISOS DEL PREDICADOR.

## CAPITVLO I.

### Que deue obſeruarſe para tener auditorio, porque importa el ſequito de los oyentes, para el guſto del Predicador.

SAN Pablo eſcriuio a ſu diſcipulo Timoteo, que tratаſſe bien la palabra diuina: *Recte tractantem verbum veritatis*; el Griego: *Rectè ſecantem*; que la repartieſſe con orden, haziendo el
*2. Thim. 2.* oficio de los Simpoſiarcas, ò Modimperatores, que hazian plato a los combidados; ocupacion que ſeñalò S. Gregorio a los Predicadores, y en q̃ ſupone S. Pablo los oyentes: porque ſerá diſguſto del que preparò los manjares, faltar quien aſiſta al combite, como ſe vio en la Parabola de ſan Lucas, en el q̃ diſpuſo la cena

y se hallò sin los combidados: *Tùc iratus pater familias.* Ver vn dia de Sacramento puesta la mesa, y escusandose los que auian de comer, puede obligar a quien predica, á salir à buscar quien le oiga: *Exi cito in plateas & vicos ciuitatis: & pauperes ac debiles & cæcos, & claudos introduc huc.* Fiando a los mas humildes lo que desdeñaron los menos deuotos; que hallarse sin auditorio es confusion. San Ambrosio confiessa, que con pocos oyentes predicaua forçado, y con muchos gustoso: *Libenter nos prædicare & gratũ ter opus Dei facere, manifestũ est, sed cum videmus plures è fratribus, pigrius ad Ecclesiã conuenire, & dominicis præcipue diebus minime cœlestibus intereſſe misterijs, prædicamus inuiti.* Y si esto dezia vna mitra canonizada, no es mucho que lo sienta alguna ciencia ambiciosa. San Chrisostomo echaua menos el auditorio: *Pauci hodierno die nostræ concioni præsentes sunt*; y reprehendia el descuido para declarar el sentimiento. San Asterio se quexaua mucho de los que por acudir a las fiestas dexauan los Sermones. Que antiguo es esto. Y el mismo Christo, notò la Boca de oro, que se alegraua con muchos oyentes, por ser necessarios para hazer obra. Y aduirtelo el Santo en las palabras de S. Mateo: *Videns Iesus turbas;* que entonces: *Aperiens os suum docebat eos;* porque, *Omnis artifex secundùm professionem suam, oportunitatem operis videns, gaudet.* Como el labrador viendo la tierra fertil, desea romperla con el arado duro: *Agricola si viderit terram pinguem, desiderat, eam arare;* assi el Saluador: *Opportunitatem operis videns gaudet*; hallando ocasion de hazer obra està gustoso. Ciceron encarecio el placer que causauan los oyentes en boca de Craso: *Ne quæ verò mihi quidquam præstabilius (inquit) videtur, quàm posse dicendo tenere hominum cœtus*; y dixo la razon: *Habet enim multitudo vim quandam talem, vt quemadmodum tibicen sine tibijs canere, sic orator sine multitudine audiente eloquens esse non potest.* Bien lo dize la experiencia del espiritu con que se habla a muchos, y de la tibieça con que se predica a pocos. Grande alabança de la santidad del venerable Beda, auer acabado con su mortificacion, predicar (como escriue Pedro de Natalibus) en vna Iglesia tan sola, que no tuuo mas oyentes que

*S. Ambr. ser. Dom. 6. post Epiph.*

*S. Chrys. orat. in S. Petr. & Eliam, tomo 6.*

*Matt. 5. vbi S. Chrysost. hom. 9.*

*Cicer. lib. 1. de orat. c. 2.*

*Petr. de Natal.*



que las piedras; y assi acaban do: *Per sæcula sæculorum;* clamaron milagrosamente diziẽdo: *Amen venerabilis præsbyter;* pagandole Dios la humildad con el milagro.

Los auditorios se juntan con las nouedades que se predican, que estos buscan los oyentes; assi explica Remigio el *Prurientes auribus,* de san Pablo: *Illi pruriunt auribus, qui semper habent aures intentas ad hoc, vt aliquid noui audiant.* O con las diligencias que se hazen, que los Predicadores pescan, unos con caña, otros con red; aquellos juntan vno à vno los oyentes: estos los llenan juntos de vna vez, dixolo san Agustin: *Et rete & hamo piscatur, sed rete turba concluditur, hamo singularis eligitur.* Y no todos vienẽ atrahidos del artificio, pues van mùchos llamados con la diligencia, que llena Iglesias y junta amigos, con el señuelo de afientos preuenidos, y muñidores cuidadosos. Dixo S. Chrisostomo, q̃ el auditorio junto cõ este trabajo era reino del q̃ predicaua: *Multi vt in publicũ prodeant & concionentur, multa faciunt, & si aplaudentẽ multitudinem habent, quasi regnũ adepti sunt;* porque como ay reinos heredados y cõquistados por fuerça, ay auditorios de la misma suerte, vnos se tienen de justicia, y otros se conseruan cõ tirania. Pues no ay mas q̃ ver (dize el Santo) q̃ la alegriade los que alcançã sequito, *Exiliunt gaudiunt;* pero sino les alaban el Sermon, quedan tã tristes, como si estuuieran condenados al infierno: *Si autem silentio sermo eorũ laudatur, maior illis ex silentio, quã ex gehenna mœror incessit;* y como dixo Plinio Segundo: *Gũ dico vel recito, non minus quã clamore delector;* porque antiguamente se vitoreauan con vozes y aplausos Oradores humanos y diuinos; como se aduierte en muchos lugares de san Agustin, y en S. Chrisostomo: *Laudatis dicta, sed plausibus mihi opus non est, neque laudantium vocibus & tumultu,* oy le vemos insinuado en España con demostraciones y mouimientos de los oyentes, significatiuas de los aplausos de los Predicadores. Otros auditorios ay que los junta el espiritu del q̃ predica, y el amor de los q̃ oyen; como se verificaua en S. Pablo, de cuyos oyentes dize S. Basilio Seleuciense: *Adeoque auditores omnes tã viros, quã mulieres, plurimo mmẽ soq; ser monis studio quide pietate erat in-*

*2. Tim. 4. Remigi.*

*S. Aug. in Ioan.*

*S. Chrys. hom. 30. in Act.*

*Plin. Iun. lib. 2. epist. 10.*

*S. Augus. serm. 47. de diuers. & serm. 8. de malis. Chrys. & in ps. 147.*

*S. Chrys. homi. 28. ad pop.*

*S. Basil. Seleuc. in vit. S. Theclæ.*

*inflammare, vt ædes iam magno hominum concursu vndique affluerent & angiportus ibidem vndanti virorum fœminarum, puerorum ac senum, numero compleretur: omnesque cibi & potus, præ voluptate obliuiscentes, resquè domesticas & forenses neglectui habẽtes, à sola Pauli voce atque doctrina omnino penderent.*

A otros Predicadores, ni los sigue auditorio, ni los fauorece diligencia, y auiendo estudiado toda la noche se hallan solos en la fiesta, tristes viendo que se llega la hora, y no se llena la Iglesia: y assi pueden lamentarse con Ieremias, dize Pascasio: *Viæ Sion lugent eo quod non est qui veniat ad solemnitatem.* Singular es la esplicacion de san Prospero á este intento, declarando a Dauid: *Vigilaui, & factus sum sicut passer solitarius in tecto*; dize el Santo, que los Predicadores se comparan a las aues que aqui nõbra el Profeta: *Omnis strenuus Prædicator his tribus, quæ commemorata sunt auibus comparabilis inuenitur.* Pero si se verifica auer velado cuidadoso en el Sermon, y hallarse como pajaro solitario en el pulpito: mucha santidad pide su paciencia, y grande virtud requiere su animo. Salonio comparò al Predicador con el gallo: *Quare galli Prædicatores dicuntur?* Facilmente puede responderse, que:

*Gallus iacentes excitat,*
*Et somnolentos increpat.*

Pero esto se verifica en los que son tan aplaudidos, que hazen madrugar los oyentes antes que amanezcan los dias. Desta suerte seguian a san Iuan Chrisostomo, despoblandose las plaças, para llenarse los Templos; como lo dize el mismo Santo: *Euacuatum quidem forum est, sed Ecclesia repleta.* Y el Nazianzeno confiessa, que atraia los hombres, como la iman al hierro: *Vt eodem modo mihi affecti esse videamini, quo ferrum erga magnetem: nam ex me pendetis*: y assi dezia: *O admirabilem catenam, quam Spiritus Sanctus nectit.* Ya Aquiles Boquio fundò vno de sus simbolos en el otro Hercules, cuyas palabras eran cadenas que prendian oyentes: assi deuen ser los Sermones. Angelomo explicò el lugar de los Cantares: *Murenulas aureas* (ò como él leyo) *catenulas aureas faciemus tibi*; llamando cadenas q̃ prenden à los sabios que predican; pero oy se ve con lastima lo que antiguamente se conocia con prouecho, sucediendo en los Templos lo q̃ escriue Plinio Segũdo delos Teatros: *Iuuat me quod vrgent studia.* Mucho anima ver aumentadas las letras, y bienquistos los estudios: *Proferunt se ingenia hominũ & ostentant*; cada dia salen nueuos ingenios a lucir y doctos estudiãtes a admirar: *Tametsi ad audiendũ pigre cos tur*, aunq̃ ya se oye con pereza, y se atiende con diuersiõ. Que mayor descõsuelo, q̃ ver entrar a vn oyente preguntando si està començado el Exordio: *An dixerit præfationem*; y seguirle otros muy de espacio: *Ac tunc quoque lentè cunctanterq́; veniunt*: y sin detenerse a esperar el fin, salirse al principio, vnos con libertad aunq̃ los vean, otros con disimulo porq̃ no los miren: *Nec tamen permanent, sed ante finem recedunt. Alij dissimulanter & furtim, alij simpliciter & liberè.* Muchas diferencias ay de oyentes, dize Vmberto, vnos que comiençan à oir el Sermon y no le acaban; siendo cierto, q̃ como dixo el Eclesiastico: *In quolibet opere bono, melior est consumatio quã inchoatio*; otros q̃ hazen ruido: *Alij sunt qui tumultum faciunt*; otros que inquietan à los que atiẽden: *Alij sunt qui alios inquietant*; y algunos q̃ quando se predica estan leyendo ò rezando: *Hora sermonis orantes vel legentes*, y no pocos que vienen a solo censurar. No ay que desear los que fueren deste semblante, dize Vmberto, cõ las palabras de S. Mateo: *Nolite sanctum dare canibus*; que como nota la Glossa, todo lo muerden.

Gran dicha serà del Predicador tener cuerdos oyentes, como serán los mejores, no serà ageno deste capitulo aduertirlo; que auia plantado Dios el oido dixo Dauid: *Qui plantauit aurem*; y notò Nouarino, estar en el original el verbo, *Natangh*, que es el mismo del Genesis: *Plãtauit Deus hortum.* Dize agora este Autor: *Recte autem auris admodum horti plantari dicitur, quia in ea Dei verbi excepta, & velut in horto sata, florere debent, & germinare, & in operum fructus (vt ita dicam) erumpere*; con razon se afirma, que los oidos se plantã como los jardines, por que si en ellos no florece y dà fruto la palabra diuina, esta residencia dà la obligacion primera. Yà dixò S. Bernardo: *Conscientia bona* (habla





*Paschas. lib. 1. in lament. Hierem.*

*S. Prosp. in Psal. 101.*

*Salon. in Parab. Salomon.*

*Plin. Iun. lib. 1. epist. 13.*

*S. Chrysost. hom. 3. ad pop.*

*S. Nazianz.*

*Achil. Boch. in symbol.*

*Angelom. cant.*

*Vmbert. lib. 1. de erudit. prædicat. c. 28. Eccles. 7.*

*Matt. 17.*

*Psal. 93.*

*Gen. 2.*

*Nouarin. sacr. elect. lib. 1. sect. 2.*

*S. Bern. de inter. dom. c. 22*

de la del oyente santo) *agerbeneditionis, hortus deliciarum.* Vna buena conciencia es vn campo fertil, es vn jardin deleitoso, todo lo que en ella se siembra florece y frutifica. Eucherio: *Salutis verba tamquam vitæ semina agro pectoris commendata, velut in germina nutrientur, & quasi in segetem multiplicentur*; lo que se predica se siembra: *Semen est verbum Dei.* El pecho del que oye es el campo à quien se fia, para que correspondiendo al trabajo con que se cultiua, llegue a dar la cosecha que se espera. San Agustin declarò esto con otra comparacion no menos ingeniosa: *Præstate in vobis nidum sermonibus Sanctis, secundum quod scriptum est turtur invenit sibi nidum, ubi ponat pullos suos.* Busca la palabra de Dios el coraçon para nido suyo, y como le fabrica el pajarillo, ò le halla la tortolilla para sus polluelos, le desea para sus verdades. San Buenauentura: *Cor est nidum, verbum ouum bonum opus pullus qui nutritur & fouetur.* Si el Sermon halla adonde nidificar, no tardan mucho las buenas obras en salir; antes como los pollos comiençã a mostrarse los deseos, sin plumas, para que Dios los vista de alas para bolar à la contemplacion y al rapto. Dize Guillermo Abad: *Iacta cogitatus tuos in plumes aduc & infirmos in Domino, & ipse te enutriet donec fomentur, & firmetur Christus in te*; entonces se sigue el cantar obedeciendo los mandatos diuinos, siendo Ruiseñores los que se exercitan en la obediencia alegres. Dauid: *In mandatis tuis exercebar.* Y leyò san Agustin: *In mandatis tuis garriã.* Grande gusto del que predica, es el aprouechamiento del que oye; y a los que buscan el Sermon con este cuidado, tratalos Dios con gran de veneracion. Dexo aquella aduersatiua de san Lucas: *Quinimo beati qui audiunt verbum Dei, & custodiunt illud.* Y notò con Nouarino las palabras de Dauid: *Ego dixi Dei estis, & Filij excelsi omnes.* Adonde los oyentes de la palabra diuina se llamã Dioses con honra soberano. Claro està, pues dixo S. Luã: *Si illos dixit Deos ad quos sermo Dei factus est*: assi se habla de los atentos a su enmenda; pero no de los descuidados en su saluacion, que ni merecen llamarse hõbres: *Veni & non erat vir, vocaui & non erat qui audiret*; dixo Isaias,

*Eucher.*

*S. Auguſ. ſer. 218. de temp.*

*Pſal. 118*

*S. Bonau.*

*Guillel. ſer. 2. in cant.*

*S. Auguſ. cone. 6. in Pſal. 118*

*Luc.*

*Pſal. 81.*

*Nouar. vbi ſuprà ſect. 16.*

*Ioan. 10.*

*Iſai. 50.*



Isaias, a vna multitud de oyentes: pues como conuiene lo que afirma el Profeta? Procopio responde: *Adijcit non erat homo, tanquam multitudinem quæ non audiat, non esse existimet*; dos sentidos tiene: el vno afirmar que no es hombre el que no està atento à lo que le importa: el otro, que tantos como se merecen serlo faltando a oìr Sermon.

*Procop.*

De aqui se infiere no ser la multitud lo que deue dexarse, sino la discreciõ; pues Seneca dezia: *Vnus mihi pro populo est, & populus pro vno*; y Ciceron: que el Orador no auia de buscar el aplauso de los que le oìan queriendo atender, sino de los que le buscauan sabiendo juzgar: *Est igitur Oratori diligenter prouidendum non vt illis satisfaciat quibus necesse est, sed vt ijs admirabilis videatur quibus libere liceat iudicare*; porque es castigo del Predicador sabio no tener oyentes doctos: *Auferam prudentem eloquij mistici*, dixo Dios por Isaias. Los Serenta: *Prudentem auditorem*; por pena se dà esta falta. Dezia bien Plinio Segundo: *Ego enim non populum aduocare, sed certos electosque soleo quos intuear, quibus credam, quos denique & tanquam singulos obseruem, & tanquam non singulos timeam*: palabras son dignas de memoria. Los que estudiaron mucho saben perdonar, y los murmuradores poco dexan lucir. Dixo san Basilio, que el oìdo era puerto de la palabra diuina; porq̃ los ay mal seguros y peligrosos, sin abrigo y con tormenta, que entrar en ellos es perderse.

*Seneс. epiſtol. 7.*

*Cicer. lib. 1. de orat. c. 5.*

*Iſai.*

*Plin. Iun. lib. 7. epiſtol. 17.*

Sea primero auiso, que no se aparte el atento Predicador de los pocos oyentes en que haze prouecho, por buscar los muchos con que alcança aplauso. Notòlo san Ambrosio en el Apostol, viendole tan despacio con los de Efeso, tan depaso con los de Corinto; y assi escriuia a estos: *Me aliquantulum apud vos manere*; y prometia à aquellos: *Permanebo autem Ephesi*; porque en los Efesios hazia prouecho su predicacion: *Ostium mihi magnum apertum est & euidens*; y los Corintios no se enmendauan: *Adhuc autem carnales estis.*

*S. Ambr.*

*1. Cor. 6.*

*1. Cor. 3.*

Sea segundo auiso para grangear auditorio, querer el prouecho de los oyentes, teniendo su cõuersion por premio y corona. S. Pablo: *Vos enim estis gloria nostra & gaudium*; trabajando en que salgan del Sermon enmẽdados.

*Ad Theſſalon. 2.*

Seneca dezia, que el que frequentaſſe la Eſcuela de los Filoſofos, auia de boluer a caſa ò bueno, ò mejor: *Aut ſanum domum reddeat aut ſanabilior*; ſin ſer neceſſario: *Vt audiant & oblectamento vrtum perfruantur*; pues es juſto oìr: *Non vt diſcant ſed vt vitia deponant*; y deſear: *Vt aliquam legem vitæ accipiant, ad quam mores ſuos exigant*: y aunque eſto pide diſpoſicion del oyente, no eſcuſa cuidado en el Predicador. *Senec. epiſtol. 108.*

El tercero auiſo, es ſubir al pulpito llamados, no ofrecidos: *Quomodo verò prædicabunt niſi mittãtur?* dize el Apoſtol, predican lo pocos Sermones. Quintiliano aconseja à los que ſe ocupauan en la Oratoria: *Ne ſuſcipiendæ quidem ſunt cauſæ plures, quam quibus ſufficturũ ſe ſciat.* Singularmente reparò Zacarias Obiſpo Criſopolitano, en aquellas palabras del Euangelio: *Piſcatores autem deſcendebant & lauabant retia*, dizien do, que eſtas redes eran los Sermones, y que vnas vezes auian de exercitarſe rẽdidas para la peſca, y otras cogerſe lauadas para el deſcanſo; por que el Predicador a tiempos ſe exercite, y en ocaſiones ſe retire: *Hæc retia modo laxantur in capturam, modo lota plicantur: quia nunc exercẽda eſt Doctoris lingua, nunc ſuimet cura agenda.* Oir a deſeo ſiempre recordò guſto, y ocaſionò auditorio: y hallar en todos pulpitos a vn Predicador, nũca dexò de cauſar haſtio, y ſolicitar enfado. El Nazianzeno dixo: *Facti ſumus vobis in ſaturitatem: quid nam hoc rei eſt ò amici & fratres, quod tam lentè & ſegniter ad ſermonem noſtrũ acceditis?* hallò el remedio en el ſilencio, dexò de predicar, y deſearon oìrle: *Videte quid ſilentiũ noſtrum effecerit, maius in vobis ſermonum ipſorum deſiderium excitauit*; dize S. Gregorio, q̃ ſe de vn medio en eſto, porq̃, *Si rara eſt prædicatio, non ſuffi cit, ſi nimia eſt, vileſcit.* Los que cortauan cedros en el libano para el Templo de Salomon figurauan los Predicadores (dize la Gloſſa) y aſsi: *Duobus menſibus quieſcebãt & in tertio operabantur*; eſtudiar dos meſes para predicar vno prudencia ſera digna de eſtimacion. *Ad Rom. 10.* *Quintil. lib. 12. c. 9.* *Zachar. in vnum ex quat. lib. 2. cap. 29.* *S. Nazianz. orat. 2.* *Idem ora. 9.* *S. Grego.*

El vltimo auiſo es retirarſe el Predicador de los ojos comunes, y de los negocios ſeculares. S. Pablo: *Nemo militãs Deo implicat ſe negotijs ſæcularibus*; la obſeruancia deſte cõſejo ocaſionò en S. Gregorio Nazianzeno grandes auditorios: *2. Timot. 2.*



rios: *Deinde nulla re per inde mouerì quã quod nos, nec præcipites & importunos, nec vitiõſos, nec ad theatricã quandã oſtentationem cõpoſitos ſed modeſtos ac ſubmiſſos, atque in hominum frequentia & ſocietate velut ab hominum commercio remotos ac ſingulares; & vt maiori compẽdio adhuc loquar Philoſophos eſſe perſpicitis*; por eſto: *Factum eſt verbũ ſuper Ioannẽ in deſerto*; al retirado buſca Dios, argumento q̃ ſigue Fr. Diego Niſeno gloria de Eſpaña, y lauro de ſu Religion, con ſingulares prueuas. Cuenta S. Gregorio Nazianzeno, la fabula de las golondrinas y los ciſnes muy para eſte intento, diziẽdo, q̃ aquellas culpauã el retiro deſtos: *Propterea quod nec eum hominibus conſuetudinẽ habere, nec canendi artem in publicũ proferre vellent. Sed circa prata ſolum & flumina canerent, ac ſolitudinẽ amplecterentur.* Alabandoſe mucho las golondrinas de cantar a todos, y no retirarſe de ninguno, ſiendo precurſoras del Verano, y cõtinuas de la muſica: y reſpondieron los ciſnes lo que deuẽ conſiderar los Predicadores: *Si non multũ nec apud multos canimus: at illud certum in nobis pulcherrimum eſt, quod modum in canẽdo tenemus*; llamò Dios al Profeta Ezequiel, y dixole: *Fili hominis fode parietem & egredieris per eum*; que quando ſalieſſe de caſa rompieſſe vna pared para ſalir: *In conſpectu eorũ in humeris portaberis, in caligine efferes, faciem tuã velabis, & non videbis terram*; y que luego auian de traerle en ombros cercado de vna nube, y cubierto con vn velo para q̃ no vieſſe la tierra, pues como determina Dios eſto, queriendo que vaya à predicar el Profeta? *Quia portẽtum dedi te filijs Iſrael*; conuiene el retiro al oficio; viua el Predicador en cerrado deſuerte, que ſea neceſſario romper vna puerta para ſalir, y manifieſteſe entonces, y verà como le eſtimã y le traen en ombros. ſea como dixo S. Atanaſio: *Neceſſarius è domo & rarus egreſſus, & quem religionis ratio extulerit.* Chriſto Señor nueſtro yà ſubiendoſe al monte, yà retirandoſe al deſierto, dize S. Tomas, auiſaua a los Predicadores: *Vt daret exemplũ prædicatoribus, quod nõ ſemper ſe darent in publicum*; y dezir S. Iuã: *Vnigenitus qui eſt in ſinu patris ipſe narrabit.* Fue declarar, que podia hablar ſegu ramente el que eſtaua tan encerrado, como la palabra en el pecho. *Fra. Did. Niſen. Domi. 3. adu. Aſſumpt. 2.* *S. Nazia. epiſt. 1.* *Ezech. 12.* *S. Athan. in exhor. ad Monachos.* *S. Thom. 3. p. q. 40. a. 1. ad 3.* *Ioan. 1.*

CA-

## CAPITVLO II.

*Que siendo todos en el auditorio juezes del Sermon, son raros los que pueden censurarle.*

SAN Pablo dixo, que auia algunos que querian ser Doctores de la Ley, no teniendo ciencia en el conocimiento della; y quando ignorauan lo que dezian, no alcançauan lo que auian de afirmar: *Volentes esse legis Doctores, non intelligentes, neque quæ loquuntur, neque de quibus affirmant*; y hablaua el Apostol de los Escriuas que se atreuian a juzgar la Ley de Gracia, ignorando la Escrita, presumidos de su juyzio, quando no pudierā estarlo de su sabiduria, adonde dixo Raulino: *Non scire & iudicare amentia est.* Y aunque esta doctrina es particular, su verdad es comun, y assi seruirá tanto para los que declaran lo que no saben, como para los que censuran lo que no entienden, infiriendo de lo que enseña el Apostol lo que sentencia el vulgo, que como se atreue a lo que imagina, haze ley de lo que yerra, notando sin conocimiento, para condenar con injusticia. Considere el Predicador su auditorio junto, y hallará que tiene por fiscales los gustos diferentes, tantas vezes engañados como presumidos, peligro inexcusable, porque se expone a la censura diuersa, quien se rinde al parecer comun, adonde todos se hallan para votar cō libertad, aunque no para sentenciar con rectitud. Que el vulgo mas se sigue por opinion, que por verdad, como dixo el Orador Romano: *Vulgus ex veritate pauca, ex opinione multa æstimat*; sujetandose a lo que oye dezir, no a lo que sabe entender: y esta muy conocida la experiencia, pues imitando las acciones de los entendidos atento a lo que alaban, sentencia los que merecen. Estando por lo que dize, quien puede tener pasion que le mueua. Y porque en esta materia ninguno ha escrito, siguiendo lo que aduierte el discurso, escriuirè lo que pide la ocasion; oxala aprouechasse, para que fuessen mas mirados los que juzgan, y menos afligidos los que predican.

1. *Timo.* 1

*Raulinus*

*Ap. Claud. Dausq. de S. Paul. Sanct. lib. 2. c. 12.*

Dize san Geronimo: *Nostra quam dura sit necessitas, hinc potest colligere, quod vulgi*

*S. Hiero. epist. ad Pamachi.*



*gi standum est iudicio, & ille in turba metuendus, quem cum videris solum despicias.* No es el menor trabajo del Predicador, tener por juez al vulgo, adonde todos notan con sentimiento, dezia Themistio: *Solos tamen Philosophos admonere omnes, ac docere aggrediantur, quæ sint ipsis dicenda, & apud quos, & quo tempore, & quo in loco dicenda?* Que serà, que en las demas artes solo los que las saben juzgan, y en la Oratoria los que no la entienden censuran? *Nec vllis omnino fit, qui non se vnius huiusce artis inquisitorem idoneum, cū eorum quæ dicit, tum quæ molitur existimet?* Esta licencia no puede negarse, pero el juizio deue temerse.

*Themist. orat. 15.*

El juzgar, dixo Casiodoro, que auia de proceder de grande razon: *Iudicatio est, ex ratione deducta summa.* Y basta este parecer para que no valgan algunos: y assi alabar por voluntad, por opinion, ò por amor, no es conocimiento, sino empeño. Dixo Geronimo Vuolfio, que era sentencia de muchos: *Sic volo, sic censeo, ita opinor*; pero que seria necessario fundar en razon, lo que quieren, lo que sienten, y lo que imaginan: *Sed afferenda sunt rationes cur ita velit, censeat, opinetur.* Juzgar con aficion es perdonar mucho, con autoridad aduertir poco, y con opinion dudar algo. Los Sermones en la parte que tienen de doctrina santa y Euangelica, todos son acertados: pero en la que sufren de arte y disposicion, algunos aurà con faltas. Y si los que fasen gustosos van conuertidos, podran alabar lo que oyeron, por el interes con que se aprouecharon: pero si faltando esta circunstancia se votare con modestia, parecerá discrecion, no admirarse los oyentes, de lo que no se pagarón los sabios, creyendo por se lo que no alcançan por estudio, ni lo mejor es justo que sea enemigo de lo bueno, que ya se vsa oponer lo vno a lo otro, y para juzgar mal del que predica vn dia bien, dezir que predicò en otra ocasion mejor, si ya no se disimula la intencion, humiliando al Predicador cuerdo con recordarle el auentajado. Es lo que dixo el satirico Español:

*Casiodor. in Rhetor.*

*Vuolph. de vita Isocratis.*

*Candidus nihil ex te Cœcilia- ne notaui,*
*Si quando ex nostris dicta puncta legis.*
*Protinus aut Marsi recitas, aut scripta Catulli,*

*Mar. lib. 2. epig. 30*

*Hæc*

*Hæc mihi das tanquam deteriora legas.*

De aqui procede no ser aplaudido, sino el admirado, y considerarse sin defensa el que predica sin fama, por ser esta la que inclina al vulgo, como dixo Isocrates: *Vulgus enim cum veritatem ignoret, ex opinione famaque iudicat*; aficionandose inclinado à lo que le deleita gustoso, siendo lo que le agrada comunmẽte, lo que dixo san Basilio Obispo de Seleucia: *Natura enim populus omnis varium quid & inconstans est; rebus quæ animum oblectent & insanas voluptates adducant fœlicitatem metiens; potius quam vt hominibus fructuosa & vtilia suggerentibus acquiescat.* A vezes alaba el vulgo en vn Sermon graue y docto lo menos, y oluida lo mas, contento con la fabula, como dixo S. Pablo: *Ad fabulas autem conuertentur.* Isocrates vino ha dezir: *Si qui sunt qui velint aliquid multitudini gratum vel carmine, vel soluta oratione scribere, ijs exquirenda esse non vtilissima, sed fabulosissima, nam talis quidẽ auditoris gaudent.*

*Isocrat. oratio. ad demon.*

*S. Basil. Seleu. lib. 1. vit. S. Thec.*

*Isocrat. orat. ad Nicoclem*

Sucede con esto admirarse algunos de lo que no entendieron, y gastar encarecimiẽtos en aplaudir dificultades, afirmando ser lo mejor lo que no alcançaron; dixolo S. Geronimo: *Nihil tam facile quã vilem plebeculam & indoctã concionem linguæ volubilitate decipere, quæ quidquid non intelligit plus miratur*; y sucede salir que el Sermon fue altisimo, los que no le alaban por auerse aprouechado, sino por no auerle entendido. Y que mucho que no sea verdadera la sentẽcia del vulgo, siendo tan corto el estudio de su ciencia: *Non tamen æqua sunt populi de nobis iudicia, sed perturbata & plane inconsiderata*, dixo Isocrates; para juzgar es necessario lo que señala Hermogenes: *Orationis formas nouisse, quomodo se habeant, & quomodo fiant; neque enim fieri potest, vt quisquam sine hac cognitione dijudicet*; pues luego dexa de embelesarse la multitud vulgar, oyendo muchedumbre de Autores citados, de lugares concordantes, y de explicaciones varias. Dize Fray Diego de Estela: *Errant nonulli qui quidem eum sane egregium verbi Dei concionatorem prædicant & nimis collaudant, viram tenacis immortalisque memoriæ eum dicentes, eo quod auctoritatum farcinas inter prædicandum congessit, retulit*

*S. Hiero. epist. 2.*

*Isocrat. oratio. in Panathenaico Hermogen. de formis orat. lib. 1. cap. 1.*

*Frat. Diac. Stella in mod. concion. c. 22.*



*lit & coacernauit.* Cierto es, que en ocasiones lastima ver aun al que es docto, y tiene obligaciõ de saber lo que juzga pagado de cosas que no merecen aplauso, antes piden reprehension, haziendose lenguas para alabar Sermones, que ni tuuieron concepto biẽ probado, ni discurso ajustada mente seguido, faltando lo moral para la enseñança, lo Teologico para la ciencia, y lo deuoto para el espiritu. Y entre estos descuidos porque acertò a tocarse vn lugar con encarecimiento, ò reprehendio el Predicador con libertad, sobran exageraciones, miranse vnos a otros, y con inquietud misteriosa, declaran alabança disimulada, insinuando notable admiracion en los semblantes, y conocidos encarecimiẽtos en las señas: y en atendiẽdo a esto los menos entendidos, imitan lo mismo, añadiẽdo asombros, para ser tenidos por sabios.

Para juzgar vn Sermon, ò sea con alabança ò con reprehension, es necessario entenderle primero: assi dixo san Geronimo que lo auia vsado para refutar a Iouiniano: *Cœpi reuoluere crebrius & non verba modo atque sententias sed singulas pene syllabas discutere, volens prius scire quid diceret, & sic vel probare, vel redarguere quid dixisset*; que sin la inteligencia de lo que se dixo, no serà acertada la opinion de lo que se censura. Con este fundamento supuesto, se sigue el juizio acertado, considerando si el Sermon enseñò, si ha deleitado, si ha mouido, que como dixo S. Agustin: *Docere necessitatis est, delectare suauitatis flectere victoria*; que la predicaciõ mejor se juzga por el fin que alcança, que por los conceptos que ostenta: que como el aprouechamiento es lo que se pretende, adonde no se conoce este efecto, no se llega à lo esperado. Y como dixo el Apostol: *Quæ est enim nostra spes aut gaudium, aut corona gloriæ, nonne vos ante Dominum nostrum Iesum Christum?* Los Predicadores estàn comparados a los que pescan, por que no se contenten con la diligencia, sino cõ el lance: que hechar las redes, buscar las ocasiones, y curiar las aguas, es cumplir con la obligacion del oficio, pero sio enriquecer con el prouecho de la ganancia, y si esta se conoce con el auditorio conuertido, sin duda fue el Sermon acertado, y si queda en opiniones, en la mas prouable se buscarà de

*S. Hiero. lib. 1. adu. Iouin. c. 1*

*S. Augus. de doctri. Christ.*

*S Thessal. 2.*

cien-

ciencia, lo que no se hallare de aprouechamiento: y assi en los Sermones dezia vn discreto, que se auian de recusar los indeuotos, porque solian acogerse à la inmunidad de lo que culpauan, para escusarse de la enmienda q̃ no adquirian. El Sermon pide muchas partes para ser perfeto, y admite pocas licencias para salir admirable. Lo primero, q̃ los discursos sean del Euangelio, que como dixo Iacobo Peresio; algunos: *Extra Euangelium degrediuntur & inuito ipsomet Euangelio, ea qua sibi ipsi comminiscuntur in eo contineri volunt.* Querer que venga al Euangelio lo q̃ se estudio para la curiosidad, es violentar conceptos, q̃ los puede auer sutiles y doctos, y no propios y ajustados; y no merece alabãça lo que no es a proposito, aunque sea bueno: que el engaste de los lugares no es dispensable; y ay ingenios, que deseando lograr lo que estudiaron, quieren publicarlo sin aplicacion, q̃ como buscaron el Euangelio para los conceptos, y no al contrario, truecan los fundamentos, y no aciertan los edificios; que aun los materiales no es posible. Y aduierta el que juzgare, que el intẽto debe ser vno, aunque las clausulas sean diuersas. Quiero dezir, que no se aparte de la celebridad, ò la feria q̃ se predican el que va postilando, q̃ entonces lo que saliere del intento faltarà ala obligaciõ; descuido no muy entendido, pero con razon culpado. Assi dixo el Autor referido: *Vbi de vno in alium Euangelij locum excurris, cauere enim debes, ne dum hoc facis, à proposito themate diuertas. Spectare enim omnia ad vnum scopum debent. Scopus autem hìc potissimum esse debet Ecclesiæ spiritus.* El predicar con gala se parece al negar con cuidado, pero serà costa a costa, siempre a vista del Euangelio, sin enmararse desuerte, q̃ se busque el puerto por necessidad, y no por eleccion; que acabando lexos del intento, conocen todos q̃ caminaua sin norte el q̃ discurria cõ variacion. Dello se infiere, q̃ los lugares no admirã por muchos, sino por necessarios, y que ay vnos que prueuan, otros que exornan, y otros que se escusan: los primeros dizen lo que se propone en el concepto, los segundos adornã lo que està en las palabras, y los terceros añaden lo que no pidẽ los discursos; en los que prueuan importa mucho la formalidad, q̃ ilaciones mal inferidas, arguyen ingenios descuidados, y algunas vezes se conoce el lugar tan lexos del pensamiento, que disuena, y parece soldado fuera del esquadron.

*Iacob. Peres. de sacr. ration. conc. lib. 5. c. 5.*



La buena dicha es de acierto pues ay Sermones q̃ son buenos por felicidad, saliendo de otros muy doctos mudos los oyentes, y los sabios cõfusos, y destos admirados todos; q̃ el fauor, aun letras y entendimientos quiere dar. El deleite no es lo mas que pretende ocasionar el Predicador prudente, sino la enseñança, que como dixo san Agustin: *Delectatur auditor, & eum quoniã diserte dicere audit, etiã vere dicere existimat*; aqui mira el, *prurientes auribus*, de san Pablo, q̃ lo que deleita puede sufrir engaño, y hazer q̃ se juzgue por èl: q̃ en empeños del gusto no ay que fiar de la razon, ni se funda el Sermon en bachillerias, sino en Escritura, que como dixo el mismo Santo: *Sapienter autẽ dicit homo, tãto magis vel minus, quãto in scripturis sanctis magis minusve profecit*; fiẽdo el mejor Predicador, el mas acertado en la inteligẽcia: *Ille melior qui & cũ volet eas dicit, & sicut oportet intelligit*; vsando yà la interpretacion esti gmatica, q̃ aun en los pũtos ha lla misterios; yà la filabica ò indicatoria por lugares comunes, q̃ es lo q̃ llaman Eglogẽ, por caracteres y notas la Notariaca, por significaciones devocablos la Lexica, por las figuras la Sciografica, ò por vn argumẽto la Thematica. Dexo los sentidos ordinarios, y considero, que para votar en esto, no solo serà necessaria la ciencia, sino el vso. En las palabras de san Mateo: *Simile est Regnũ cœlorum homini negotiatori quærenti bonas margaritas*; dixo Isidoro Peluseota, que era Christo perla: *Margarita autẽ idcirco appellatur quia diuinitatis profundo copulatus est*; y añadio: *Solisque piscatoribus atque ipsius interpretibus cognitus*; fue dezir: que como los pescadores conocian las perlas, los Predicadores tenian mas conocimiento del Saluador. Y puede añadirse, que en el mar de las diuinas letras, para la inmensidad de los misterios, es necessario el exercicio de los estudios: conocer los rumbos, entender las alturas, y nauegar los peligros, mas pide esto que razõ natural; que no por ser vno entendido, es forçoso que se tenga por docto; y es razon preceder conocimiento de causa, à sentencia de juez, y que

*S. Augus. lib. 4. de doctrin. Christ. c. 5*

*Matth. Isidor. Pelus. epist. 182.*

queno sea pasion presumida la que conceda el lauro merecido. Pidiole san Eulogio à Aluaro, que censurasse el tratado que intitulò: *Memoriale Sanctorum*; y respondiole: *Quidquid enim de sanctis scripturæ fontibus à quoquam potuit vnquam auriri, à te assumptum, discussum atque digestum, & plane nobis omnibus aliquid mutire volentibus, silentium deinceps manet impositum, eloquenter namque atque splendide oratorum more, imo scholastica eruditione totum opus digestum, & humana pariter ac diuina institutione perfectum: non discussione indiget, sed potius laudari inquirit.* Si los doctos hallan en el Sermon estas partes justicia serà alabarle, y si faltaren no adular, sintiendo sin daño ni escandalo, que como dixo san Pablo: *Sed hoc iudicate magis ne ponatis offendiculum fratri, vel scandalum.* Sirua de exemplo a todo lo referido lo que escriue Causino que notò, oyendo a vn Predicador no exercitado, que serà entretenimiento, y ofrecerà desengaño; pondrè sus palabras sin mezclar las mias.

Aluarus epist. ad S. Eulog.

*Redibamus forte ex concione sutusiam adolescentis, ex eorum numero qui crudæ adhuc studia propellunt in publicum. Hic cum declamationem (non enim concionem dixero) leuiculis Rhetorum floribus, asperfam resitasset de pulpito; magna vt erat linguæ volubilitate gestusque non inconcinna gratia præditus, vt debatur imperitorum qui tunc aderant iudicio non mediocrem laudem consequutus, alij quippe laudabant mellitos (vt ipsi aiebant) verborum globulos, quibus tota oratio perluebat: alij in cœlum efferebant laudibus descriptionem quandam Auroræ, delicatissimis expressam lineamentis, viuisque coloribus illustratam, quæ tamen argumento ita cohærebat, vt ceruix equina cum humano capite. Quod belle dixit Horatius, alij reconditam vim sapientiæ, quod tam subtiliter Andromedam cum natura humana, Perseum cum Christo, Danaen cũ Beata Virgine, & nescio quem Pandoræ calceũ, cum æterna beatitudine comparasset. Cæteri qui studiosiores opinor eloquentiæ videri volebant, quasdam eius in Pilatum & Scribas, & Pharaonem, rabiosulas sane sed inutiles inuectiuas prædicabant: qui minus ingenio poterant, caloremcontentionis, & vibrantes oculos, & digitorum argutias, & pulpiti assiduas verberationes, & pedum supplosiones diligentissimè notarunt. Nec mora tam penè ab omnibus quasi aureus suadæ partus tractabatur. O felicem (aiebant) matrem, quæ tantum oratorem peperit, & quo excrescet illa indoles? qualis erit feruor meridianus si tanta primæ huius riserunt crepuscula? adfuit etiam è Poetarum grege qui diceret:*

*Cedite Doctores Romani, cedite Graij,*
*Nescio quid maius nascitur Ambrosio.*

Este sucesso tiene la propiedad de algunos que son naturales de muchas partes, tanto, que apenas se sabe adonde nacieron. Retrato es de lo que suele considerarse tantas vezes con dolor, que para el vulgo basta que se verifique lo referido, para alcançarse lo deseado: y siendo su juizio deste semblante, mucho ay que temer el oficio, y que estudiar en la obligacion.



## CAPITVLO III.

*Auisos al Predicador quando le obliga a predicar de repente, ò la ocasion forçosa que lo pide, ò la autoridad superior que lo manda.*

San Pablo mandaua a su discipulo Timoteo, que estudiase sin intermision: *Dum venio attende lectioni.* Dedonde infiere san Chrisostomo, que toda la vida es necessaria para el estudio de la Escritura; quando se exercita con enseñança, y se declara con acierto, precediendo larga meditacion al exercicio; porque no estando preuenido el ingenio, serà peligroso el atreuimiento. Que hablar de repente es valentia que parece temeridad, y animo que se juzga arrojado: pero como ay ocasiones que no dan tiempo, y mandatos que no sufren escusa, puede suceder al Predicador lo primero ò lo segundo; y ser forçoso subir al pulpito con tan breue plazo, que ni le consienta estudio, ni le de lugar a meditacion: y como son circunstancias que acompañan la predicacion, piden

1. *Timot.* 4.

*S. Chrys. hom. 2. de prouid.*

auiſos que preparen el cuidado: y aſsi vendrá a ſer remedio lo que pareciere conſejo, y juzgaraſe importante, ò para euitar el atreuimiento en quien no pudiere tenerle, ò para darſele con mas prudencia al que le quiſiere declarar. Razon para que antes de aduertir lo neceſſario, eſtando en el pulpito ſe adelante eſte capitulo a los que ſe ſiguen, aconſejando primero al que ſe animare à no eſperar plazos que eſcuſe deſvanecimientos, y obſerue lo que dize Fr. Diego de Eſtela: *Caueat dixerit forſan, quod ſero nimis ei ſermonem commendarunt. Huiuſmodi namque tactantiæ verba ſunt, non ſecus ac ſi diceret: ſi tam breui temporis ſpatio & præter ſpem talia tamque mirifica prædico, quid ſi temporis anguſtia non præmeret?* No es cordura hazer oſtentacion del animo, quando ſe dexa al juizio de los q̃ lo ſaben la alabãça, ni jamas deue el Predicador afectar q̃ la buſca.

*Fr. Dida. Stella. in ſuo mod. contion. c. 37.*

Para predicar de repente es neceſſario vn eſtudio continuo con tanto caudal, q̃ ſe halle rico ſin pedirle preſtado, el que ſe valiere dèl ſin eſperar el tiempo para adquirirle, ni la meditacion para juntarle, teniendo propio eſtilo, procedido de vn habito continuado de predicar, ſin neceſsidad de lleuar de memoria las palabras; que de otra ſuerte ſeria deſalumbramiento atreuerſe, y deſdicha arrojarſe. Y la verdad es, que eſtá obligado el Predicador a lo primero, viuiendo preuenido como ſoldado en cerco. San Anſelmo puſo los ojos en el lecho de Salomon cercado de ſeſenta fuertes: *En lectulum Salomonis ſexaginta fortes ambiunt ex fortiſſimis Iſrael*; y dixo, que eran ſimbolo de los Predicadores, q̃ auian de eſtar continuamente preuenidos y a punto, para enſeñar; que eſſo dize: *Omnes tenentes gladios & ad bella doctiſſimi.* Ya ſe ſabe, que por la eſpada ſe entiende la palabra diuina: *Viuus eſt ſermo Dei, & efficax, & penetrabilior omni gladio ancipiti*, dixo ſan Pablo: y como el ſoldado y el ciudadano ſe ciñen cada dia la eſpada preuiniendo la ocaſion, y en ella no eſperan meditaciones de la eſgrima para defenſas del honor, ſino que de repente exercitan la valentia, y acuden a la obligacion; de la miſma ſuerte ſiendo la palabra diuina la eſpada del Predicador, con iguales circunſtancias en el que predica preparada, que en el que ſe viſte ceñida; que eſſo eſtá enſeñando ſan Pablo, aſsiſtiendo con el montante como Maeſtro del arte, ſi para lo vno no ſe da plazo, para lo otro no ſe concederá tiempo. Yá el Padre de los Doctores ſan Aguſtin, conſiderando las palabras de ſan Mateo: *Nolite cogitare quomodo aut quid loquamini, dabitur enim vobis in illa hora quid loquamini*; dixo: *Si ergo loquitur in eis Spiritus Sanctus qui perſequentibus traduntur pro Chriſto, cur non in eis qui tradunt diſcentibus Chriſtum?* Si el EſpirituSanto habla en los que ſe ofrecen a padecer por el Redentor, porque no dará palabras a los que ſe dedican por la enſeñança a Chriſto? Si inſpira a los Martires, tãbien reuelará a los Predicadores: y ſi en el tormento da à los vnos los diſcurſos, en el pulpito no negará à los otros los conceptos; y ſi alli no fue neceſſaria la meditacion, no ſiempre ſerà aqui forçoſo el eſtudio. En la antiguedad refiere Ciceron, que Filipo repentinamente oraua, ſin ſaber, ni aun la primera vez por donde auia de dar principio a la oracion: *Hominem in primis diſertum atque eruditum, qui ita ſoleret ad dicendum ſurgere, vt quod primum verbum habiturus eſſet neſciret.* Confieſſo, que el que algunas vezes no ha paſſado por eſte atreuimiento, queno hà eſtudiado con hazaña, y que el Predicador que no ſe ha viſto en eſte peligro, no ha fiado la vltima experiencia à ſu eſtudio. Temiſtio hallandoſe en ſemejante ocaſiõ, dixo: *Itaq; rarum mihi nec adeo frequens opus iſtud eſt, vtpote cuius admodũ pauca habeã Archetypa*: afirmò no auer preceptos para eſtos peligros; porque la hermoſura de la oracion no ſe muda de repente del aluergue que conoce al que ignora: *Omnino enim pulebritudo orationum nõ talis eſt, vt in nouis recenſque editis vigeat, in vetuſtis marceſcat.* El ingenio neceſsita hallarſe con vſo en lo que emprende con arte, y aunque ſe atreua a lo dificil, eſtrañalo que no exercita; y quando no le enriquecio la memoria, va cobarde el entendimiento: y aconſeja Temiſtio, que ſiendo el deſeo del que manda curioſidad de conocer el eſtilo del que no ha oìdo: que darle vna oracion que huuieſſe orado quien ſe eſcuſaſſe, ſeria euitar el cuidado enque

*Cant. 3.*

*Mat. 10.*

*S. Auguſ. lib. 4. de doctrin. Chriſt. c. 15.*

*Cicer. lib. 3. de orat.*

*Themiſt. orat. 8.*

le p ſieſſe: *Ego verò auditores optimi amatorem quoque meũ, quando & is ita videtur affectus vt odierna die opus aliquod meum efflagitet, libenter hortarer prius vt aliquod ex ijs quod iã à me fabricata sunt inſpiciat*; pero como en la ocaſion que ſe ofrece, no ſe admite la diſculpa del que ſe eſcuſa. Sucederá ſubirſe al pulpito forçado el que ſe retiraua prudente, lleuandole a la obediencia la importunacion, como lo dixo ſan Gregorio Nazianzeno: *At quid faciã? Alij aliunde me trahunt & lacerãt ac de meis laboribus litẽ creãt: ſermonem non ſecus debitum quoddã improbe rigideq; ſtigitantes, cumque vehementius quã me ipſum egomet diligentes.* Tan importunado predicaua el Santo en aquel ſiglo, no importunando por los Sermones como en eſte. Y ſi ruegos obligaron à dezir al Apoſtol: *Vt ſtultus loquutus ſum vos me coegiſtis.* Viua el Predicador cuidadoſo y apercibido, y pues el ſuceſſo es poſsible, meditele alguna vez, para que no eſtrañe la nouedad.

*S. Nazia. orat. 9.*

Para eſte temor ſeria diſcrecion dexar de cada Sermõ predicado algun diſcurſo ſin oluido, depoſitádole en la memoria deſuerte, que ſe halle ſin nueuo eſtudio, y ſe refiera ſin conocido plaço; que aunque ſea repetir lo dicho, no ſerá deſacreditar lo ganado; pues ſan Gregorio Nazianze no dezia: *Quod ſi quid eorum quæ à nobis aliquando dicta ſunt, hæc oratio habitura eſt nemini nisi vt videri debebit.* Predicaua el Santo con poco tiẽpo, y valioſe de eſtudio antiguo, juzgãdo no ſer culpa boluer a repetir lo paſſado, para no faltar à lo preſente. Aſsi dezia ſan Pablo a los Filipenſes: *Eadẽ vobis ſcribere mihi quidem non pigrum, vobis autem neceſſarium.* Y del grande varon Fr. Luis de Granada ſe dize, que auiendo predicado vna mañana, combidò en diferente lugar a ſu auditorio, para q̃ ſueſſe a la tarde a oìr, ſi erraua alguna palabra del Sermon q̃ les auia predicado. Con eſte auiſo puede jũtarſe lo que enſeña Quintiliano al Orador q̃ ſubiere repentinamente a orar: *Si qua tamẽ fortuna tam ſubitã fecerit agendi neceſſitatẽ mobilitori quoddam opus erit ingenio, & vis omnis intendenda rebus*; ſerá neceſſaria la preſteza en el ingenio con mayor atencion, y cõ mas breue diſcurrir, y ſeñala por inmunidad la pronunciacion eſpacioſa, la ſuſpenſion permitida, y la duda graue; con tal que parezca de-

*S. Nazia. orat. 39.*

*Ad Phill. 3.*

*Quin. lib. 10. c. 7.*



deliberacion prudente, y no ignorancia indeterminada, y eſto ſerá al principio del Sermon, imitando la naue que ſale del puerto, largando poco a poco las velas, en tãto que el viento viene entrando, quãdo ſe diſponen ò aparejan las eſcotas para virar, gouernando de eſpacio haſta correr cõ proſperidad: *Tum & tardior pronunciatio* (dize Quintiliano) *moras habet, & ſuſpenſa ac veluti dubitans oratio, vt tamen deliberare, non hæſitare videamur: hoc dum egredimur è portu, ſi nos non dum aptatis armamentis aget ventus: deinde paulatim ſimul euntes aptabimus vela, diſponemus rudentes & implert ſinus optabimus.* Y no ſe que ſe tiene la miſma ocaſion y el empeño, que ſe verifica con experiencia lo que dize Iſaìas: *Vexatio intellectũ dabit*; porque el ingenio ſe va encendiendo con tal eſpiritu, que a pocos periodos deſcubre nauegacion fauorable: y començando la oracion humilde, ſe remonta à queſtiones dificiles y à conceptos altos, y con manifeſtacion no eſperada, ſaca ſentencias y agudezas de lugares no conocidos. Dixolo ſan Aguſtin: *Plerumque autem, dictio ipſa ſubmiſſa, diſoluit difficilimas quæſtiones, & inopinata manifeſtatione demonſtrat: dum ſententias acutiſſimas de neſcio quibus quaſi cauernis vnde non ſperabatur erunt & oſtendit.* Aſsi le ſucedio a ſan Antonio de Padua caminãdo a la ciudad de Forliuio a ordenarſe, quando entre Religioſos de ſu Orden, y de ſanto Domingo, le mandò el Prelado que predicaſſe de repente, con tan indiſpenſable obediencia, que fue forçoſo atreuerſe; començando temeroſo como humilde, y encogido como ſanto, pero en breue ſe encendio deſuerte, que como el nauio engolfado cõ el aura fauorable de la gracia, diſcurrio por la doctrina Euangelica, admirando a los oyentes religioſos, y dexandolos confuſos y ſatisfechos; hazaña aunque propia de ſu ſantidad, no agena de ſu eſtudio, que ſiendo luz el Predicador como dixo Chriſto: *Vos eſtis lux mundi*; ſin preuencion puede alumbrar, ſin dependencia amanecer. Y aũque he prouado que importa no predicar ſin eſtudio, no contradize a eſta doctrina: que aqui hablo de los q̃ tienen ciencia para eſte atreuimiẽto, y alli culpo à los que ſin ella ſe atreuen. Y con ſidere el Predicador, q̃ en eſte acto la atencion que no ſe

*Iſai. 28.*

*S. Aug. 4. de doctri. Chriſt. c. 26.*

*S. Anton. in eius vit.*

diuierte, es el acierto que se alcança, y si puso Quintiliano la semejança en la nauegacion, siendo orar de repente como salir de vn puerto: necessario será en los que predican el cuidado de los que nauegan; que como dixo san Pedro Chrisologo: *Gubernator prudens à litore cum nauim soluit, cum mare tranaturus intrat fluctus;* quando sale del puerto para enmararse: *Curas deponit, ei ita totus mente, corpore sensu, nautici laboribus occupatur, vt & fluctus possit superare diserimina & stationem lucrosi portus victor intrare.* Que el cuidado euita el peligro, y no diuirtirse es assegurarse. Y al fin aconseja, que escuse el prudente, siendo possible esta ocasion, pues solo a la santidad se fia seguramente; que siendo el Predicador Apostol en la virtud, podra merecer que de repente: *Factus est repente de cœlo sonus.* Baxe el Espiritu Santo a darle lengua con que habla, y gracia para que discurra. Que de otra suerte, aunque el estudio sea grande, no se hallará en la dificultad seguro.

*S. Chrys. ser. 8.*

## CAPITVLO IIII.

*Auisos al que predicare en auditorio de Corte, adonde son dificiles los aciertos, y conocidos los peligros.*

AViendo hablado del auditorio en comun, y de la censura y parecer que tiene, y señalado al Predicador la ocasion repentina en que puede hallarse, parece q̃ importa proponerle en particular ante quien sucederá atreuerse, ò para que tema, ò para que estudie: que si cõsiderando los oyentes, no premiere los successos, no será la culpa del arte, sino de la temeridad.

El Apostol san Pablo escriuiendo a Tito, parece que le enseña a predicar en la Corte, quando le señala lo que deue obseruar en la doctrina; porque siendo para tantos estados lo que aconseja, seruirá adonde se hallaren lo que escriue: *Tu autem loquere quæ decent sanam doctrinam: senes vt sobrij sint, pudici prudentes, sani in fide in dilectione in patientia: anus similiter in habitu sancto, non criminatrices, non multo vino ser-* *Ad Tit. 2*



*seruientes, bene docentes: vt prudentiam doceant adolescentulas, vt viros suos ament, filios suos diligant, prudentes, castas, sobrias, domus curam habentes, benignas, subditas viris suis, vt non blasphemetur verbum Dei. Iuuenes similiter hortare vt sobrij sint, in omnibus te ipsum præbe exemplum bonorum operum, in doctrina, in integritate, in grauitate, verbum sanum irreprehensibile: vt is qui ex aduerso est, vereatur, nihil habens malum dicere de nobis. Seruos dominis suis subditos esse, in omnibus placentes, non contradicentes non fraudantes.* Y añade en el capitulo siguiente: *Admone illos, principibus & potestatibus* (otros leen) *Magistratibus, subditos esse, dicto obedire ad omne opus bonum paratos esse, neminem blasphemare: non litigiosos esse, sed modestos, omnem ostendentes mansuetudinem ad omnes homines.* Lo que en estas palabras se enseña, es lo que en vna Corte se predica, adonde las diferencias de las doctrinas, mira à la variedad de los estados.

Lo primero que se aduierte es lo que con mayor cuidado se procura, que sea lo que se predica fundado, y lo q̃ se dize seguro; que adonde se jũtan naciones varias, puede auer intenciones malas; y es bien que sea la doctrina sin escrupulos, para que no se dificulte con opiniones: *Tu autẽ loquere quæ decent sanã doctrinam*; y como dixo Anastasio Pontifice: *Adeo autem non quæritur quis vel qualis prædicet, sed quid prædicet*; y mas considerando lo q̃ se buscã novedades en las Cortes, como lo significa la de Atenas: *Ad nihil aliud intendebant nisi audire, aut dicere aliquid noui*; inclinacion comun de hombres entendidos, como dixo san Gregorio Nazianzeno: *Homines quippe rerum nouarũ studio delectantur.* Y es necessario, que por buscar singularidades no se encuentren peligros, que como dixo el Concilio de Milan: *Ne nouas allegorias comminiscatur, sed eas selegat ex receptis ab Ecclesia scriptis.* Muchos quieren sin razon que toque la moralidad en satira, como si lo sagrado de lugar tan graue, permitiera la culpa de intento tan indigno: con esto se dificulta el acierto, y como dize el Nazianzeno: *Et purgatas aures naueisci maioris laboris & dificultatis.* Y hallar doctrina que conuença, adonde

*Cap. Secũdũ 19. distin.*

*Act. 17.*

*S. Nazian. orat. 20.*

*Conc. Mediol. c. 10.*

*S. Nazian. orat. 26.*

ay varios gustos que se contenten, es lo sumo de la dificultad. Que como sintio el Santo de la Corte de Constantinopla: *Si hanc inquam ciuitatem fulcisse, ac firmasse salutifera doctrina, haud magnum atque amplum censeri debet.* Y como no son todas las verdades para los pulpitos cortesanos, predicar sin temor, y acertar con prudencia, es milagro. Y ya se sabe, que no es segura la libertad en la Corte, y que es forçoso a vezes alejarse para atreuerse. Que por esto notò Eutimio, que apartò el Saluador a sus Discipulos de Ierusalen, lleuandolos àzia los terminos de Cesarea de Filipo, para preguntarles su sentimiento: *Venit Iesus in partes Cæsareæ Philippi, & interrogabat Discipulos suos dicens: quem dicunt homines esse filium hominis*; dize Eutimio: *Et procul à Iudæis abductos Discipulos interrogauit, vt sine timore libere responderent, ad id quod interrogabantur.* Para conocer lo mas conocido destas dificultades, es soberano consejo el de san Pablo: *In omnibus te ipsum præbe exemplum operum.* La santidad de la vida da mucha licencia à la obligacion de la doctrina; que si el espiritu se mueue con virtud, la reprehension se recibe con paciencia. Mucho lo aconsejan los Canones sagrados, y no poco lo enseñan los aprouechamientos conocidos; declarandose la autoridad que alcança en los auditorios, el que con santidad reprehende los vicios, haziẽdo efetos milagrosos, aun en coraçones mal sufridos. Aquel espiritu doblado que pedia Eliseo a Elias, necesita el Predicador para la Corte, q̃ en ella, no vno, sino tres espiritus son necessarios para enseñar; Dauid los señalò como aduierte san Geronimo. El primero es el espiritu recto: *Et spiritum rectum innoua in visceribus meis.* Con este se predica guiando, que para que el oyente camine al cielo, el Predicador viene a ser la guia. El segundo espiritu señala luego el Profeta: *Et spiritum sanctum tuum, ne auferas à me.* Con este se encienden en amor diuino, los atentos al deleite humano. El espiritu tercero es el principal, el poderoso para rendir, y eficaz para enmendar: *Et spiritu principali* (san Geronimo *potenti*) *confirma me.* Con espiritu tã doblado puede luego pasarse a la enseñança: *Docebo iniquos vias tuas, & impij ad te conuertentur*; que de otra suerte no enseñara con prouecho, el que no admire con santidad. Y todo es necessario para oponerse a los vicios de vna Corte, de la qual salen los quatro rios que dixo Iuan Saresberiense: *Et quidem quasi vnus riuus est amor habendi.* Este ocasiona grandes males, y estorua conocidos bienes, introduciendo las no uedades tã mal recibidas antiguamente, que en Lacedemonia fue castigado Tipandro, porque añadio vna cuerda a la Lira, escrupulo de Licurgo, que conocio el daño de las inuenciones peregrinas q̃ ocasionan los trages estraños, con tan inconstantes vsos como firmes vicios. Castigo con que amenaça Dios por Sofonias, y lo nota san Geronimo a este intento: *Vistitabo super omnes qui induti sunt veste peregrina.* Y el daño es, que en esta vanidad aũ los que no tienen, sino el deseo de tener, estàn comprehẽdidos, hallãdo modo para sustentar el desvanecimiẽto, cõ buscar prestado lo q̃ los dexa soberbios, que como la Corte sia piadosa, en lo que concede à todos suele ocasionar la perdicion de muchos. El segũdo rio es el deleite poco honesto q̃ corre sin parar, y siẽpre crece: *Alter verò luxuriæ lenocinia diffundit, & defluit in varias voluptates dum ad trãquilitatis & lætitiæ gaudia aspirat.* El tercero es la libertad con que viuen los q̃ no cõsideran lo que pecan: *Tertius vires colligit quibus tueatur naturæ libertatem.* Siendo el vltimo el intento que lleuan los que pretenden lo que no alcançan, que es auentajarse à todos, haziendo fingidamẽte obras que soliciten fama, y disimulando con astucia pecados q̃ merecen castigo: *Quartus ab appetitu celebritatis & reuerentiæ, dum eminentiam quærit fallaciter intumescit.* Estos rios dize Saresberiense, son los que cercan el mundo, y se dilatan por la tierra: *Hæc sunt quatuor flumina quæ infundunt & circumeunt orbem.*

*Mat. 16. vbi Euth.*

*Cap. oportet 8. q. 1. c. qui Ecclesiasticus 36. distin. c. inter cæteras de officio ordinarij.*

*S. Hieron. in Mich. 3.*

*Psal. 50.*

*Saresb. lib. 8. de aug. Cur. c. 16.*

*Sophon. 1.*

Muchos vicios ay en vna Corte, y si el Predicador no tiene diuino espiritu para refutarlos, no importarà que alcance estudio para conocerlos, aunque imitando la prudencia de los experimentados, podra oponerse à los mas conocidos, cõsiderando q̃ se hallã juntos los males q̃ escriuio Quinto Ciceròà Tulio su hermano dela de Roma

*In qua multæ insidiæ, multa fallacia, multorum contumacia, multorum maleuolentia, multorum superbia, multorum odia*; y dize prosiguiendo: *Video esse magnæ artis in tot hominum cuiusque modi vitijs tantisque versantem vitare offensionem, vitare fabulam, vitare insidias. Esse vnum hominem acommodatum ad tantorum morum sermonem, voluntatum varietatem.* Que bien vienen las palabras de san Cipriano al retrato de la Corte: *Inflat superbia, inuidia inflammat, rapacitas inquietat, crudelitas stimulat, ambitio delectat, libido præcipitat*; y san Bernardo dixo: *Curia bonos facilius recipit, quam facere consueuit: & plures in ea defecisse bonos, quam malos profecisse probauimus.* De la misma suerte hablaua san Agustin diziendo: *Quid ibi non fragile plenumque periculis? & per quot periculæ peruenitur ad grandius periculum.* Basta dezir, que en lugar tan ocasionado, parece que no hallan lugar los que no se rinden a engaños, que como dixo vn Satirico:

*Quid Romæ faciam? mentiri nescio?*

Contra tantos vicios declarados, necessario será dobla-

*S. Cipria. epist. ad Donatum*

*S. Bern. 5 de consid. c. 20.*

*S. Augus. lib 8. confess. cap. 6*

do el espiritu, y conocida la prudencia. Sirua de exemplo el modo con que el Apostol enseña lo que mas comunmente se predica.

*Senes vt sobrij sint, pudici, prudentes, sani in fide, in dilectione in patientia.* Esto vltimo dixo san Crisostomo ser lo que mas necesitauan los viejos: *Id quippe maximè senibus congruit.* Que si la paciencia falta à la ancianidad, no puede hallarse la prudencia en ella. De los que viuen mucho, dixo Seneca, que yà decrepitos con plegarias y votos, mendigan el acrecentamiento de los pocos años, fingiendose de menos, y lisongeandose con esta mentira, como si pudieran engañar à la naturaleza muriendo: *Non tanquam exeant de vita, sed tanquam extrahantur.* Como si la nieue de vna blanca barba no fuera auiso del tiempo que cubrio con ella las flores de la verde edad, secando el campo del rostro, adonde no yà rosas, sino escarmientos se consideran, y entonces aun no està la honestidad segura en algunos, pues la aconseja el Apostol à todos, siendo en tan dilatado curso de años:

*S. Chrys. hòm.*

*Seneca. de breu. vit.*

*Crimen amare iocos: crimen conuiuia, cantus.*
*O miseri quorum gaudia crimen habet.*

*Cornel. Gall.* Dixo Cornelio Galo: *votæ senum*, dize Hesiodo, señalando à la vejez la ocupacion prudente, no el vicio culpado, menos la auaricia escrupulosa, que como enseñò Martin

*Hesiod.*

*Martin. lib. de moribus.* Obispo Dumiense: *Monstro similis est auaritia senilis. Quid enim stultius est (quod dici solet) quam via deficiente viaticum augere?* Suma locura aumentar preuenciones para el camino, estando en la vltima jornada. A los años deueseles respeto, pero es obligacion que alcance la estimacion que se les dedicare, la santidad que se conociere en ellos; que ya Origenes dixo,

*Orige. hom. in Gen.* que en las diuinas letras auia obseruado, que el nombre de anciano no siempre se daua à los que tenian larga edad, sino à los que declarauan conocidas virtudes. De Abrahan escriue el Texto sagrado auerle dicho Dios: *Tu autem ibis ad patres tuos in pace, sepultus in senectute bona*; y comentolo san Ambrosio:

*Gen. 15.*

*S. Ambr. lib. 2. de Abrah. c. 9.* *Nõ dixit: longa sed bona quia iustus bene senescit, iniustorum autẽ nemo*; ay vejez buena y mala: la primera es de los



justos, la segunda de los pecadores; porque como el respeto se deue a la virtud mejor que a los años: el que fuere mejor parecerá mas anciano, siendo primero en la veneracion, aunque aya sido segũdo en nacimiento; que mejor lugar se deue al moço virtuoso, que al decrepito con vicios. Es notable lugar el que señala el Deuteronomio leido con la letra de los Setenta: *Si autem fuerint homini duæ vxores, vna earum dilecta & vna odiosa, & peperint ei dilecta & odiosa.* Que el que tuuiesse dos mugeres propias, vna amada, y otra aborrecida, naciendole primero vn hijo de la que ama, y despues otro de la que aborrece, no podra quitar el primer lugar al hijo de la amada, por darsele al primogenito de la aborrecida, parece que auia de dezir, y es al contrario: *Non poterit primatũ dare filio dilectæ, despiciens filiũ odiosæ primogenitum.* Notese como habla, dize Filon: *Obseruasti quod dilectæ filium numquam seniorem vocat, aut primogenitum? Odiosæ verò filiũ sæpius? At qui prior ille natus, odiosæ verò filius posterior.* Muy para obseruar es, que no llame primogenito al hijo primero, sino al segũdo, y que

*Deut. 21.*

y que el de menos edad merezca titulo de mas anciano: *Quam ob rem?* La causa està en ser el vno hijo del deleite, y el otro de la virtud: y assi merece mejor lugar este que aquel; que como la santidad juuenil se adelanta a la senectud viciosa, llega en la casa de Dios a ser primogenito y heredero de sus bienes, no el de mas años, sino el de mas meritos: *Voluptatis studium partus imperfectus est, & numquam non puer, etiam si ad annosam ætatem peruenerit. E diuerso virtutis amor ab incunabubis in senatum adlegitur.* Graue doctrina para que no imagine el anciano que su edad puede darle la estimacion que le niegan sus vicios. Que si llega à la raiz de la muerte, sin dar exemplo en las costumbres de la vida, morirà niño aunque fenezca decrepito, sino cumple con las obligaciones que señala el Apostol.

No es tan facil el pleito con las viejas, y en particular de Corte, parece que las retrata san Pablo: *Anus simili ter in habitu sancto.* Importa tanto el vestido honesto, que aun la estimacion le respeta, juzgandose a vezes buena, la que no lo es solo por la decencia del trage, y teniendose por mala la virtuosa, con la licencia de las galas. Ausonio lo vino a dezir, hablando de dos hermanas.

*Ausonius.*

*Delia nos miramur, & est mirabile quod tam*
*Dissimiles estis, tuque soror que tua.*
*Hæc habitu casto, cum non sit casta, videtur:*
*Tu prater cultum, nil meretricis habes.*

Y si esto se culpa en pocos años, que serà en muchos? siendo tan cierto juzgarse las mugeres por los trages, como lo notò elegantemente Tertuliano en Tamar, disfraçada para buscar a Iudas descuidado: *Thamar illa quia se expinxerat & ornauerat, ideirco Iudæ suspitioni visa est quæstui sedere, adeo quia sub velamento latebat habitus qualitate quæstuariam mentiente. & fecit vt quæstuariam & voluit, & compellauit, & pactus est.* La que no tiene disculpas de mocedad, mal parece con adornos de niña: como algunas (dize el Africano) que transforman el pelo pesarosas de auer viuido mucho: *Et atrum ex albo conantur facere, quas pœnituit ad senectam vsq; vixisse.* Siendo

*Tertul. de cult. fœmin.*



do ordinario declararse la vejez al paso que la ocultan: *Senectus cum plus occultari studuerit, plus detegetur*; y assi dize profundamente: *Ætates denique requietas iam & in portu modestiæ subductas splendor & dignitas cultus auocat.* No son las galas para edades que estàn ya en el puerto de la quietud y sosiego, que como las naues en èl no leuantan velas ni galliardetes, y mas estando jubiladas de nauegar. Assi las mugeres en los años mayores que no permiten ostentacion, no parece bien componerse. San Pablo dixo: *Magnificetur Deus in corpore nestro.* Y aplicandolo Tertuliano a este intento, prosigue: *Magnificatur autem si per pudicitiam vbique, & per habitum pudicitiæ competentem.* Desuerte, que està Dios engrandecido con el trage honesto, y se halla agrauiado con el licencioso; y assi dize el Apostol: *Anus similiter in habitu sancto.* Y añade: *Non criminatrices*; y explicalo S. Anselmo: *Idest de aliis male loquentes, ne ipsæ quæ adolescentiã iam transgressæ sunt de adolescentularũ ætatibus disputent & dicant: illa sic ornatur, illa sic comitatur sic procedit, amat illũ, amatur ab illo, cum & si hæc vera sint non tã apud cæteros debent infirmare quam ipsam secrete Christi charitate corripere, & magis docere ne faciat quam in publico accusare quod fecerit.* Que viuamente retrata el Sãto lo q̃ sabe la experiencia, la qual muestra en la cõdiciõ de las mugeres ancianas, cuidadosos descreditos de las moças, tã atentas las q̃ viuieren mucho a las galas de las q̃ comiẽçan a viuir, como a los entretenimientos de las que se quieren desvanecer; q̃ aũque es razon desviarlas del daño, no es justo herirlas con el descredito; esto es: *Nõ criminatrices*; que S. Geronimo leyò: *Non incentrices.* O lo q̃ ay en corte de viejas q̃ pierdan niñas, incitandolas al mal y al daño: no es argumento ni aũ para escrito; ni el q̃ se sigue para abreuiado: *Nõ multo vino seruientes.* Lastimosa edad en que se ha llegado a ver lo q̃ en otras no se imaginaua, las mugeres bebiendo sin tassa y con ella, para tãto peligro de su reputacion como de sus caẽças. En profecia lo preuino el Apostol, no siendo esto lo q̃ manda que enseñen las de muchos años, a las de pocos: *Bene docentes, vt prudentiam doceant adolescentulas.* Ya se sabe, q̃ en otra parte no da san Pablo licencia a las mugeres para

*Ad Phili. 2.*

*S. Ansel.*

para que enseñen: *Mulieri autem docere non permitto.* Y agora parece que les concede lo q̃ antes les niega. Teologos y Canonistas afirmã no poder predicar, porq̃ comodize vn docto, desde que fue engañada Eua quedò sospechosa la doctrina de muchas, no pareciendo conueniente esperar la enseñança de quien causò la ruina, ni el peligro de su vista mirara tanto el aprouechamiẽto como el daño. Pues aun con menos atẽcion se desdeña la cordura, y se pierde el recato. Siendo exemplo Salomon tan sabio, para que tema el mas valiente; que por esto llamò san Iuan Climaco à la muger: *Ignem spectaculum*; pero cõ excepcion desta generalidad predicò la Madalena en Marsella, y santa Catalina de Sena en Italia, y refierelo san Antonino con ponderacion, y assi hallan razon para que el superior pueda dar essa licencia, que es infalible pertenecer solo al Sumo Pontifice el concederla: y assi habla el Apostol no de la enseñança predicando, sino de la exortacion aduirtiendo; que la vna es publica, y la otra secreta: y la primera solo se concede a los Predicadores, que con la ciẽcia que tienen, y la potestad que se les dà pueden predicar; y la segũda tambien a los seculares se les permite, aunque sea con lugares de Escritura y Santos; q̃ como es aduertencia cõ que exortan, no se llama predicacion con que enseñan. Y lo que manda el Apostol que aduiertã las de experimentada edad à las de nueuo estado, es: *Vt viros suos ament, filios suos diligant, prudentes, castas, sobrias, domus curam habentes, benignas, subditas viris suis.* Si esto guardaran todas, no se perdiera ninguna. Discreto fue el que simboliçò la muger casadaen la rosa, que aun no auia salido del encierro en que la depositò la naturaleza con la oracion: *Egredi periculum est.* En salir està el peligro, que esta flor en saliẽdo a vistas hermosa, se expone à secarse marchita. La muger encerrada es la mas segura, que escondida à los ojos curiosos, està con virtud en los retiros. Antiguamente se llamaua rica la toca ò velo con que se encubria la virgen, y aun la casada, como aduiertе Rosino; assi dixo Cesar Germanico:

*Triste sque genas abscondit rica.*

Y tiene misterio, porque en vna muger la gala rica es la que encubre para no ser mirada.

*Cap. noua de pœnit. & remiss. cap. inter cœtera de offic. ordinar. c. mulier 23. dist. c. mulieris 35. q. 5.*

*Fra. Ildephon. à Castro de iust. hær. pun. l. 3. c. 3.*

*S. Ioann. Clim. grad. 15. de castitate.*

*Gloss. in c. adiicimus 16. q. 1. & c. nemi nem 2. q. 5.*

*Abb. in c. decernimus, & Felinus in cap. noua, & ibi Decius, Ana ni. in cap. excommunicamus, gloss. in c. scriptum 6. q. 3. & in cap. nouissimè de consecrat. dist. 5. & Card ina in Clemen tina dudũ n. 16.*



rada. Remedio eficaz para querer bien a su esposo, no consentir que otras la vean; aquellas palabras: *Faciamus ei adiutorium simile sibi.* Tras ladan algunos: *Ex aduerso, vel è regione.* Significando, q̃ la muger no deue apartarse de la presencia de su marido, siendo muy casera: *Domus eu ram habentes*; que la que tiene cuidado de su aluergue, no visitara con descredito el agenero. Lo que dize Dauid: *Vxor tua sicut vitis abundans in lateribus domus tuæ.* Prueba la assistencia en su casa, que serà como la parra que no se mueue de donde se plantò. Vna casada honesta, es justo que parezca inmoble; al formar Dios a Eua, llamò la Escritura edificarla: *Ædificauit costam in mulierem*; que como insinua Procopio, fue dezir, que era como edificio ò casa, para significar la dificultad cõ que auia de mouerse. Discreta fue la costumbre de los Boecios, referida de Plutarco; q̃ vsauan comprar vn coche en q̃ lleuar la nouia a casa, y en entrando quemarle el marido a la puerta, dexando a la desposada sin esperança de boluer a salir en coche. Si esto se executàra en este siglo, sin duda se escusaran muchos males. Dos preceptos pone el Apostol a las mugeres casadas; el vno: *Vt viros suos ament*; el otro q̃ sean: *Subditas viris suis*; el primero es de aficion, el segundo de temor; q̃ amar y temer, dixo vn discreto, q̃ en el matrimonio erà las colunas de Hercules el, *Non plus vltra.* Entre los Hebreos, como notò Lira, la muger ò llamaua a su esposo: *Issi, idest vir meus ò Baali, id est Dominus meus*: assi lo prueba Oseas, aunq̃ hablando de la Iglesia, y de Christo: *Vocauit me vir meus, & non vocabit me vltra Baali*; que es lo mismo que *Dominus meus*; y la razon era, porq̃ mandaua Dios q̃ los maridos se amassen, q̃ se temiessen, significandolo estos nõbres diferentes; porq̃ si quiẽ ama no teme, hallarà lugar la libertad, y perderasse el dominio, ocasionando blasfemarse el nõbre de Dios: *Vt nõ blasphemetur verbum Domini*; que como explica S. Geronimo, entonces sucede esto: *Dum contra legem fidemq̃; naturæ, ea quæ Christiana est, & ex Dei lege subiecta viro imperare desiderat.* Notable põderacion ser blasfemia contra Dios, mandar la muger mas q̃ el marido: y assi en muchas casas dõde esto sucede; serà estas licẽcias culpas. Mãdole Dios à Abrahã, que

*Plutareh. in proble. Rom. proble. 28.*

*Oseas 2.*

*S. Hiero.*

que no llamasse a su muger Sarai, sino Sara: *Sarai uxorem tuam non uocabis Saram sed Sara*; porque el primer nõbre significa mi señora: *Domina mea*; y el segundo solamente señora, *Domina*. Porque no quiso Dios que el marido llamasse a su esposa su señora, sino solo lo vltimo; porque lo primero significaua mandar la muger, y lo segundo estimarla el marido, no siendo el respetado por ella, sino al cõtrario. Notò san Crisostomo, que no le estaua bien a Abrahan lo que el Rey de Egipto vsaua con el, honrandole con respetos, y enriqueciendole con dadiuas, mereciendo los fauores por Sarra su esposa:

S. Chryſ. hom. 30. in Gen. *Abram bene uſi ſunt propter illam, & ipſi Abram benefecit propter eam*, dize la Boca de oro; q̃ no sabe como estas dadiuas no abrasaron el alma del Patriarca, y le acabarõ la vida: *Hæc autẽ ipſa quæ honoris & miniſterij cauſa data ſunt ei, quomodo non magnum rogum in eo ſuccederunt? Quomodo autem non eius excuſitmentem & flagrare fecit rationem cogitatio cauſæ tantorum donorum?* Que importante auiso para algunos. No quiero correr mas la cortina, dilatelo en el pulpito, quien lo sospechare en el auditorio; que se sigue hablar de mocos y galanes, que son en Corte los q̃ ocasionan desdichas y castigos.

*Iuuenes ſimiliter hortare vt ſobrij ſint.* Los pocos años muy sujetos estàn a los desalumbramientos, y en la Corte muy cercanos a los vicios. Que como dixo Iuan Saresbe-

Saresber. lib. 5. de nug. cur. c. 19. riẽse: *Frequens enim eſt vt cui ria recipiat vel faciat, vicioſos*, y assi cõpara los q̃ se dexã lleuar de la libertad, a los q̃ fingieron los antiguos, q̃ se transformaron en la fuente Salmacis: afeminandose yperdiendo el brio varonil: *Qui Curſalũ ineptias induit Hermaphroditus eſt*; que si fue la fabula inuencion para significar las costumbres, no tiene mucha falsedad, pues se conoce la juuentud mudada, quando se considera viciosa, pareciendo afeminados en la condicion, los q̃ no pueden serlo en la naturaleza. El principio deste daño halla S. Clemente Alexandrino en las primeras inclinaciones, no dobladas: *Sæpe numero viri in malis vitæ inſtitutis educati, euaſerunt mulieribus magis efœminati.* Que peligrosa es la juuentud, y que sujeta està a despeñarse. San Ambrosio dixo: *Adoleſcentia ſola eſt inualida viribus, infirma conſiliis, vitio calens, faſtidioſa monitoribus illecebroſa delicijs.* Y san

S. Clemẽs Alex. lib. 2. Pedag.

S. Auguſ. ſer. 146. Agustin: *Itaque iuuentuti malorum venenum eſt quidquid veritas præcipit; eſca eſt quidquid diabolus ſuggerit.* Y assi parece que S. Pablo se contẽta cõ q̃ la mocedad haga de su parte lo que mas se le agradece: *Iuuenes ſimiliter hortare, vt ſobrij ſint.*

S. Amb. 1 de interp. Iob cap. 7

Habla luego el Apostol de los criados: *Seruos Dominis ſuis ſubditos eſſe, in omnibus placentes, non cõtradicẽtes.* Sã

S. Ambr. Ambrosio leyò: *Nõ reſpõſatores.* Que no repliquẽ quãdo los mãdan. *non fundãtes*, leyeron otros: *Nõ ſufferentes ſeu interuertentes*, que no hurten, ni fisen. El retrato de vn criado

S. Bern. ſermon de obedient. cuydadoso refiere san Bernardo: *Neſciat moras, fugiat craſtinum, ignoret tarditatẽ, præripiat præcipientem, paret oculos viſui, aures auditui, linguã voci, manus operi, itineri pedes, totum ſe colligat, vt imperantis colligat voluntatẽ.* Los criados fieles merecen a los señores liberales; y aunque ay muchos en las Cortes que alcançan alabanças, no ay pocos q̃ necesitan emiẽda; porque en siruiendo a los q̃ mandan, luego se inclinan a lo q̃ no deuen. Pedro Blesense dixo:

Pet. Bleſ. Epiſt. 14. *Sanè ſeruientes dequorum numeroſa multitudine Magnates plurimũ gloriãtur, ſuorum veneratores ſunt, & aucupes Dominorũ, prædã enim ſequũtur, nõ homines.* Algunos criados de señores no los siguen por acompañarlos, sino para aprouecharse; siendo caçadoras q̃ se valẽ del poder de sus dueños, para la presa de sus aprouechamiẽtos; conociẽdose insufribles entre todos, los porteros. Iuan Saresberiense dixo: *Ego me credo, vidiſſe oſtia rios, cerbero duriores.* Por ser raro el q̃ no muerde, ò ladra: *Aut mordet, aut latrat*, dize Pedro Blesense: *Oſtiarios ea meræ cõfundat altiſſimus.* Luego tienen respeto a los q̃ mas justamente se deue? *Facilè enim cuiuslibet boni viri confuſione multiplici perfundere nõ verẽtur.* Es cada vno cuydadoso cõ el q̃ le dà, oluidadiço con el q̃ no le regala: *Si nihil dederis oſtiario nihil actũ eſt.* Teniendo ciẽ manos, ò para recebir, ò para desviar: *Briareo terribilior, nequior Pygmaleone, crudelior Minotauro.* Iuan Saresberiẽse juzgò poder ganar se el cielo, sufriẽdo a vn portero cõ paciẽcia, bastãdo el tormẽto por purgatorio: *Quiſquis in iſtorũ manus incidevit, ſi pœnitens inuentur opinor hæc tormẽta, ei ſufficere poſſiad veniã.* Forçosa obligacion tienen los q̃ puedẽ, de emendar a

Sareſ. l. 5. de nug. c. 10.

Bleſ. vbi ſuprà.

Sareſ. vbi ſupra.

los que siruen. Que faltar este cuydado en el que tiene familia es infidelidad, y aun mas graue culpa. Pues dixo san Pa-
1. Tim. 5. blo: *Si quis autem suorum, & maximè domesticorum curam non habet, fidem negauit, & est infideli deterior.* Lo que se permite al criado es culpa de quien le manda. Notò S. Chri-
Genes. sostomo quando dixo Abrahan a Lot: *Nè sit rixa inter me & te, inter pastores meos & tuos*, el exemplo que dio el Patriarca, para que no imaginen los que mandan, que no
S. Chrys. Hom. 33. in Gen. corren por su cuenta los pecados de los que obedecen: *Audiant hæc qui se extra crimina putant esse, quando propter familiaritatem suis ministris permittunt & conniuent, rapere decipere.* Y sospecha el Santo, que los criados de Abrahan pretendian aumentarle la hazienda, a costa de la que tenia Lot. Consideracion para que se dissimule con el criado, ver que multiplica el caudal del señor. Que es paliar la culpa, como dize el Santo: *Nam licèt iniustitiæ illæ, opus alienũ tibi sint, tamen & ipsi negotio communicas: non solum quod oblectaris facto, & credis inde facultatibus tuis incrementum accedere, sed quod non prohibes ne facinus cõmittatur.* El q̃ no estorua el daño, por el prouecho, y perdona el escrupulo por la ganancia, con dificultad se rinde a lo que deue. Y como el criado halla esta sombra cõ que atreuerse, no teme la pena para emendarse. Dexando comprehendido en el pecado, al que no le estorua el atreuimiento. Que como prosigue la bocade oro: *Nam qui prohibere potest eum, qui iniuriam facit, & non prohibet, is non minorem luet pœnã, quàm qui iniurtam facit.* Y no aprouechará la disculpa: *Nunquid ego rapui? Nihil mihi cadere constat alius fecit, non sui particeps iniustitiæ.* Esto es dissimulo: *Prætextus illa sunt, & innanè commeritum. Si vis declarare quod non communicaueris iniustitiæ.* Para declararse inculpable, emiende al que no lo está, *emenda factum*, ò restituya lo que le toca, *redde oblata.* Aun el Derecho Põtificio y el Cesareo dixeron, el vno: *Hominem qui potuit liberare, & non liberauit, eum occidit.* Y el otro: *Idem est aliquem occidere, ac ferre vbi occidatur.* Que de peligros ay en esto, poco temidos, y menos remediados, aduiertan los sirui-
*Cap. sicut dignũ, 6. §. illicitũ, de homici. l. 52. boues, ff. ad leg. Aquil. leam.* entes en lo que siruen, que no son injustas las acciones de su obligacion. Ni para pecar los manda el Apostol estar sujetos a sus señores: *Subditos esse in omnibus.*



La sujecion que se deue a los Ministros, es lo q̃ el Apostol profigue en lo siguiente. Y como esto se pondera adelãte, parecerá mal repetido. Solo en lo q̃ dize: *Nõ litigiosos esse, sed modestos*, ay enseñança para los oficiales de los juezes, tan amigos de formar pleytos, tan deseosos de confundir justicias. Dize Pedro Blesen-
*Blef. Ep. 25.* se: *Officium officialium*, que el oficio de los tales viene a ser: *Iura confundere, suscitare lites, transactiones rescindere, innouare reditationes, supprimere veritatem: fouere mendaciũ, quæstum sequi, æquitatem vendere, inbiare exactionibus, versutias concinnare.* Raros oficios! y añade: *Officialis officiũ ministerium damnationis.* Y si esto se hallasse en Tribunal Eclesiastico, seria mayor daño (dize el Diacono Batoniẽse;) porq̃ estos Ministros inferiores serian como los que descubriò Daniel, que se valian del altar para el hurto. Y dezian, q̃ comia el Idolo Baal,
*Dan. 14.* lo que ellos robauan: *Quia fecerant sub mensa absconditum introitum, & per illum ingrediebantur semper, & deuorabant ea.* No suceda lo mismo en casa de los Prelados, que será cometerse la culpa, *quasi sub vmbra Episcopi.*

Yà se conoce con experiẽcia, lo q̃ se llora cõ lastima. En la Corte muchos andan a destruir a otros, procurando quitarles la sangre: *Cùm Curia à cruore dicatur*, dize Pedro Blesense, de donde se infiere el peligro de los q̃ la habitan: *Sciebã quia vita curialis mors est animæ.* Siendo los que mas la siguen los que menos la enmiendan: *Curiam sequuntur assiduè: histriones, candidatrices aleatores, dulcrarij, cauponcs, nebulatores, mimi, barbatores, balatrones, hoc genus omne*, de dõde se sigue la confusion y el ruido: *Videas homines quasi furiosos excurrere, fagmarios instare fagmarijs, & quadrigas occurfare quadrigis. Omnes tumultuarij ad inuicem: vt ex ipsa rerum turbatione tibi apertissimè describatur facies inferni.* De aqui procede el desorden en las acciones: *Apud quos in accipiendo cibo, in equitatione, inuigilijs, non est ordo, non est ratio, non est modus.* Y assi andan algunos tan agenos de si mismos, como dixo Seneca: *Vt per se scire non possint, an esuriant*; que no sabẽ si tienẽ necessidad de comer. Y ay quiẽ estãdo en la silla en q̃ le tienã, pregũta si está sẽtado: *Ità sedeo?* Para q̃ pueda sospecharse, que no sabe si viue, el q̃ ignora lo
*Senec. de breu. vitæ.*

q̃ obra: *Hunc tu ignorantẽ an sedeat, putas scire an viuat?* Y es tan deseada esta vida, q̃ todos la pretenden como dize Pedro Blesense: *Pro hac vanissima vanitate militant hodie nostri curiales, in labore & ærumna, in vigilijs multis, in periculis magnis.* Y añade que fueran al cielo por martires, si padecieran estos tormentos a lo diuino: *In quibus gloriam martyrij mererentur, si hæc pro Christi nomine sustinerent.* Pero son martires del mundo, no del cielo. Y como los Iustos se saluan por las tribulaciones que padecen, ellos se ponen a peligro de condenarse por los trabajos que sufren: *Nunc autem sunt martyres sæculi, mundi professores, discipuli Curiæ.* Y luego dize: *Per multas siquidem tribulationes intrant Iusti in Regno Cœlorum, hi autem per multas tribulationes promerentur infernum.* Para que digan en la otra vida: *Lassati sumus in via iniquitatis & perditionis, & ambulauimus vias difficiles.*

Bles. Ep. 14.

Sapien. 5.

Que es ver las diferencias de pretendientes. Algunos como aquellos animales de Cefalonia, que dize Aristoteles, que *Ad flantem Eurum conuertuntur, hauriuntque, hausto vento reficiuntur.* Con la esperança q̃ dize Pedro Blesense: *Sperat autẽ vnusquisq; sibi euentura, quòd videt pluribus alijs euenisse.* Y con esta cõfiança, no sienten lo q̃ passan, antes amã lo q̃ sufren: *Sub istius expectationis dulcedine, & incertæ solatio, tædia delectãt, grauia leuigantur, amara dulcescunt.* Auiẽdo muchos auaros, q̃ no sienten lo q̃ gastan, por alcançar lo q̃ no merecen: *Expensas etiam quãuis auari, non sentiunt.* Sucediendo lo q̃ dixo vn Poeta, del jugador picado.

Aristo. de Mirabilibus.

*Sic vt non perdat, non cessat perdere lusor,*
*Et reuocat cupidas alea blãda manus.*

Ovi. 1. de Art. amãdi.

Engañando los dias cõ las esperanças, y los desengaños cõ las diligencias todas q̃ alcança el q̃ está desconfiado, y que espera el q̃ se halla desnudo; siẽdo el dinero q̃ se acaba quiẽ dize la verdad que se conoce. Que como dixo Persio.

*Iam dabitur iam iam: donec deceptus & expers*
*Nec quicquam fundo suspirat nummus in imo.*

Persius satyr. 2.

La culpa tiene la ambició q̃ se ha hecho imitadora de la caridad, obrãdo lavna alo humano lo q̃ haze la otra a lo diuino; porq̃ lo q̃ S. Pablo escriuio de lavirtud a los Corintios, retrata y copia la culpa en los ambiciosos; y alo aurãle ĩdo muchos en el Chrisologo, aduiertanlo agora

1. Cor. 23



agora en el Blesense. Que si lo escriuio con elegancia el Santo, dixolo con gala el Diacono: *Charitas enim patiens est pro æternis; ambitio patitur omnia pro caducis. Charitas benigna est pauperibus; ambitio diuitibus. Charitas omnia sufert pro veritate: ambitio pro vanitate. Vtraq; omnia credit, omnia sperat: sed longè dissimili modo, hæc ad gloriam huius vitæ, illa ad gloriam sine fine.* Siendo lo mas digno de ponderar: que *Charitas nunquam excidit ambitio nunquam surgit.* Y como dixo Seneca: *Spes spem excitat, ambitio ambitionem.* No auiendo quien pretenda apartarse del daño, aũq̃ conozca el remedio, q̃ como dixo el Filosofo: *Miseriarum non finis quæritur, sed materia mutatur.* El q̃ dexa de ser pretendiente, se passa a fauorecer al q̃ lo es; los q̃ se desviaron de las molestias de ser ficales, admitieron la pena de ser jueces. Y si huyerõ deste trabajo, no desdeñaron el de ser visitadores. No es mas de mudar la materia a la ambicion; pero no dexarla. Quien dirá con Tertuliano: *Nihil Curiæ debeo, nihil officio aduigilo.* Que es dezir (como explica Teodoro Marsilio:) *Non de media nocte surgo ad salutationes antelucanas.* Prosigue el Africano: *Cancellos non odoro, subsellia non contundo.* Y comenta Marsilio: *Id est, non frãgo frequentia mea, & conflipatione.* Y acaba Tertuliano: *Iura non conturbo, causas non ela tro, non iudico, non milito; secessii de populo; imò vnicum negotium mihi est, nec aliud nunc curo, quàm nec curem.*

Bles. vbi suprà.

Senec. de breu. vitæ

Tertul. de Pallio. Teodor. Marsil. in Cõment.

## CAPITVLO V.

*Del respeto con que deue predicarse a los Reyes, diziendo con artificio verdades, y reprehendiendo con prudencia culpas.*

QVando S. Chrisostomo cõsiderò a S. Pablo en presencia del Rey Agripa, no solo para hablar en su causa, sino para predicar con su espiritu, dixo con boca de oro: *Videqualè auditorium cõgregatio Paulo, eum viris principalibus ciuitatis, Princeps enim & Rex, sipatoribus suis omnibus congregatis occurrunt.* Solo en el Apostol se verifica gloriosamẽte el animo adonde se conoce con experiencia el peligro. Que predicar a Reyes, aunq̃ es muy para deseado, no es menos para temido. La cortesia del Apostol, y la dignidad de Agripa pediã demõstraciones de obediẽcia en vno de respeto

S. Chrys. Ho. 52. in Act.

en otro. Y assi entrò S. Pablo alabando al Rey, sin adularle; y respetandole cõ reconocerle: *Act. 26.* *Rex Agrippa existimo me beatum, qui coram te rationem redditurus sum hodie, cùm tu maximè sis gnarus iudaicarũ consuetudinum, & quæstionũ.* Aunque esta licencia que pedia fue para la causa que trataua. Con admirable artificio predicò al Rey lo que quiso, quando le informò de lo que alegaua; pero esto con modo tan afable, que dize S. Chrisostomo: *Considera quam mãsuetè loquitur.* Y viendole tan digno Predicador del Rey. Nota el Santo en su Sermon las partes que se requieren conocidas en los aciertos de ocasiones tan peligrosas: *Videvt sermo eius adulatione careat & totum adscribat Deo. Vide & libertatem Sermonis.* No porque se mostrase libre contra el Rey, sino porque predicaua con libertad los misterios del Saluador en su presencia. Que aun esto juzgò Testo licencioso a los ojos de aquella Magestad: *Act. 26.* *Vt vidit libertatem, quoniam ad Regem loquebatur.* Y assi le dixo: *Insanis Paule.* Que desalumbramiẽto imaginar este Ministro que se atreuia al Real decoro, el que solicitaua su aprouechamiento, dexando de tratar su defensa por predicar: *Relicto defensionis negotio, ad docendum ingreditur*, como si estuuiera fundada la grandeza de los Monarcas en estoruar la licẽcia de los auisos. S. Ambrosio dixo al Emperador Teodosio: *S. Ambr. Epistol. ad Theodos.* *Non est Imperiale libertatem dicendi negare.* Y san Pablo salio alabado del Rey, cuya Magestad enseñò a respetar. Que como dixo Platon: *Rex Deus humanus.* Y no fue la menor hazaña del Apostol el acierto desta ocasion, que hablar a los Reyes, y no encontrar los peligros, es valentia de la santidad. Dauid entre los mayores de su animo la contaua: *Psal. 118.* *Loquebar de testimonijs tuis in conspectu Regum, & non confundebar.* Dize Hinemaro Arçobispo Remense, comentando estas palabras, que merece elogios soberanos, quien sabe dezir verdades a Reyes. Mucho deuieran estimarlas con oirlas, y quererlas con solicitarlas. San Chrisostomo en la Parabola de san Mateo: *Matth.* *Simile est Regnum Cœlorum homini negotiatori, quærenti bonas margaritas, inuẽta autem vna prætiosa margarita, vadit & vendidit omnia, quæ habuit & emit eam.* Dixo, que esta perla era la verdad, por la qual se auia de dar todo. O si los Reyes deseasen tenerla en su guarda joyas, para que la perla huerfana se igualasse con otra que lo es.

*Flat. in Politic.* *Hinem. Epist. 5.* *S. Chrys. in Caten. in Luc.*

*Exod.* Algunos quieren que la verdad se diga al Monarca descalçamente, hablò con este termino; porque le apadrina. San Felipe Abad notando que auiendo de ir Moyses a predicar al Rey Faraon, la ceremonia con que Dios le eligio para el oficio, fue mandarle llegar descalço: *S. Philip. Abb. li. de obedient. Clerc. c. 20.* *Et quomodò prædictioni deberet insistere mysticè docetur, solue (inquit) Dominus calceamentum de pedibus tuis. Vt scilicet, tua cunctis prædicatio declaretur, non rancoris vel timoris superducto velamine tenebretur*, fue auisarle que predicasse la verdad descalçamente, y hazerle Predicador del Rey descalçandole; como si para estadignidad aprouasse los Descalços. Pero si con Faraon era tanta libertad necessaria, su tirania, y barbara dureza inclinaua a este rigor la justicia diuina. Y Rey que no merece aquel castigo, no se dedica a las mismas circunstancias. Y aunque Lucifero Caralitano las vsaua con Valente Emperador, era publico Arriano, y pedia la ocasion atreuida, que no fuesse la reprehension secreta. Y assi cumplia este Doctor graue lo que mandaua san Pablo cuydadoso: *Peccantes coram omnibus argue.* Y aunq̃ Valente dezia, que era obligacion respetar la dignidad: *1. Tim. 2.* *Et tu debueras (inquit) speciali ter parcere, quia fuissem Rex Romani Imperij.* Lucifero respondia con el Apostol: *2. Tim. 2.* *Testificor coram Deo, & Christo Iesu, & electis Angelis, vt hæc custodias sine diserimine, nihil faciens in aliam partem declinando.* Culpas contra Religion no reconocidas con penitencias, sino publicas con mal exemplo, ofrecen la espada al Predicador zeloso, aunque sea contra el Monarca temido; pero otras faltas q̃ no son deste genero, y pueden hallarse en los Reyes, suelen juzgarse no a la reprehension de los hombres sujetas, sino a la jurisdicion de Dios reseruadas. Por esto notò san Bruno que dezia Dauid: *Ps. 50. vbi S. Brun.* *Tibi soli peccaui, & malum coram te feci.* Dize el Santo: *Iste igitur Rex soli Deo peccare se dicit, quia non habet hominem, qui eius peccata dijudicet.* Y quien no tiene en la tierra juez que le juzgue, no sufre bien libertad que le reprehenda, gustando que sus defetos se oculten, porque la soberania no se desprecie. Que el secreto que se deue a los Reyes siempre tuuo visos

*Lucipher. de nõ parcendo in Deũ delinquentes.*

de diuino. La Esposa dixo: *Introduxit me Rex in cubiculum suum.* Y Angelomo lo comentò, diziendo: *Et caute intuendum est, quia non dixit in cubiculum sponsi, sed in cubiculum Regis. Nominando enim Regem, reuerentiam secretorum vult ostendere.* Y si esta deidad tienen los secretos, que mucho sean peligrosas las libertades. Y mas si toca en temeridad lo que se disculpa, con dezir, que fue zelo. Quintiliano: *Frequenter etiã species libertatis dedicare ad temeritatem solet.*

*Cant. Angelom.*

*Quintil. libr. 12. cap. 9.*

Considere pues la Real persona a quien predica el que va a hablar en su presencia. Y como dize Doroteo Abad: *Etsi increpatione opus fuerit, seruata personam, modum, & tempus congruum.* Y vistase del respeto que deue, para alcançar el fin que desea. Que si se oluida de la Magestad, serà facil caer en el desalumbramiento. San Fulgencio lo aconseja: *Nec Regiæ fimus dignitatis immemores, sciamusque Deo timorem, honorem Regibus exhibendum.* Porque como prosigue el Santo: *Huius qui non memorat honorificentiam, augeat iniuriam.* Por estos escrupulos es necessario para predicar a los Reyes la verdad con aceptacion, que

*Dorot. de inst. fr. trum, doctrina 17.*

*S. Fulgen. de inst. me dit. Christ. lib. 1. c. 2.*

alcancen los Predicadores el modo con experiencia. Que a vista de vn poder que executa lo que imagina, llegar la reprehension sin artificio, es encontrar el daño sin remedio. Que como dixo Pedro Blesense: *Principes quibus reuerentia debetur, impensior eam impatientus ferunt (scilicet reprehẽsionem) & plerumq; animantur in perniciem detractorum.* El espiritu doblado q̃ pidio Eliseo a su maestro, sospechan algunos, q̃ no fue sujecion, sino necessidad; porq̃ auiendo de predicar a Reyes, aun le pareciò q̃ necesitaua mas espiritu que el de Elias. Tan necessario es ir a Palacio, rico de ciencia diuina, el que acertare a dezir con prudencia, lo q̃ es forçoso auisar sin escandalo. Aunq̃ residencien algunos la aduertencia, deseosos de la libertad, afirmando, q̃ hablò temeroso, el q̃ se declarò prudente. Yà lo preuino el Nazianzeno: *Nè me fortè timidiorem quam par sit, existimetis, sed consilium potius nostrum prudentiamque comprobetis,* como si el arrojamiento emendara mejor que la suauidad: y quisieran los Reyes el licencioso rigor, para el aprouechamiento. Los Canones sagrados comparan el Predicador con el resucitar muer-

*Bles. Ep. 40.*

*S. Nazi. orat. 29.*

tos: *Sic vnusquisque prædicator debet Christo, qui pro nobis mortuus est, filios suscitare.* Con suma propiedad esta dicho, que vn pecador, y vn muerto tienen mucha semejança. Pero considerese el Predicador en Eliseo, cuyo baculo no hizo efeto, cuyos abraços le alcançaron. Porque el difunto aun en forma de cadaver presumido, no quiso resucitar con escrupulos del duelo, sino con halagos del Profeta (no porque estuuiesse en la potestad del muerto la vida, sino porque permitiesse Dios con esta circunstancia el milagro) estando inobediente quando auia sombras de poco respeto, y resucitando con señales de cortesia. Ay algunos que reprehenden desacreditando, y parece que dàn de palos con las palabras. Dizelo Isidoro Pelusiota: *Sunt enim qui non id agunt, vt prosint, sed vt cõtumeliam dumtaxat inferant.* No assi los aduertidamente sabios, que ni desloran, ni adulan; porque juntan a la potestad la modestia, y a la reprehension la suauidad: *At qui optimi mediocritate viuntur* (prosigue Isidoro) *ij nec contumeliam inferunt, nec adulantur, sed verborum libertatem, ac licentiam pudore, atque ob-*

*Glos. in c. olim, 8. q. 1.*

*Pelusiota Ep. 121.*



*surgationem suauitate, condientes, ita demum ad eos, qui sui ignorantiæ laborant curandos veniunt.* Yà lo mandò el Derecho Pontificio: *Plus tamen erga corrigendos agat benevolentia quam seueritas. Plus cohortatio, quàm comminatio, plus charitas quã potestas.* En la reprehension puso S. Pablo: arguir, rogar, y reprehender, *argue, obsecra, increpa.* Adonde el rogar se aplica bien a los que predican a Reyes. Que aun para su saluacion gustan ser rogados. El Cardenal san Pedro Damiano hablando con Henrique Rey de Romanos: *Tu quaso gloriosè Rex à prauis consiliarijs tanquam à venenatis serpentium silibilis aures obtura.* Yr explicando vn lugar con dos luzes que miren a lo misterioso, y a lo moral, con lo que llaman oy los Predicadores, embutidos (que son sentencias y alusiones, que se añaden al discurso principal) tiene gala en el dezir, y afabilidad para reprehender, ò auiendo passado el lugar que se explicò aplicar la doctrina que tuuo, es grauedad, como en santo Tomas de Villanueua: que predicando a la Magestad de Carlos V. dixo: *Placet hunc aliqualem facere parenthesim,*

*Cap. licèt. 45. dist.*

*Timoth.*

*S. Damia. lib. 7. Ep. 3.*

*S. Thom. à Villan. Dom. 19. post Pent.*

*theſim, & verba hæc dirigere ad ſublimem veſtram altitudinem*, dirigiendole clauſulas de vn Pſalmo, con doctrina que le exortaſſe: *Vnus neuus vitij in principe, plus videtur, & plus nocet, quàm magnum vitium in alio quocumque.*

Los Reyes ſienten mucho que ſe publiquen ſus faltas, y aunque como hombres las tengan, como ſoberanos quieren que ſe encubran. Y el vaſſallo parecerá leal y diſcreto ſi las oculta, no auiendo peligro que le mueua a lo contrario, que como dize el Chriſologo: *Deuoti militis eſt Regis ſui tacere fugam, referre conſtantiam, virtutes loqui, timores ſilere, aduerſa delere, prædicare victorias, aperire fortia, infirma reticere.* Y eſto la razon lo dicta, que como todos ſe copian del ſuperior, ſi el original no ſe conoce decente, los traſlados ſerán indignos. Conſideracio que deuia ſer muy continua en los Reyes, por ſer cada vno en ſu Monarquia vn primer moble que lo arrebata todo con ſu mouimiento: y aſsi conuiene que ſean Santos; que ſi la pena correſponde a la grandeza en la otra vida: temor de la conſideracion aſſombro cauſa el penſamiento. Hinemaro Arçobiſpo Remenſe dixo vn ſentimiento ſuyo, que tiene ſingularidad, y admiracion: *Sollicite vnicuique ambulandum eſt cum Deo ſuo, & Regi præcipuè, qui ſub tantis erit in pœnis in futuro ſæculo ſi malus fuerit, ſuper quantos fuit in iſto ſæculo in quo ſe à malitia non correxit, & non ambulauit ſollicitè cum Deo ſuo.* A eſta amenaça, ſi eſtuuieſſe atẽta la mayor Mageſtad, mucho temeria la cuenta. Deſte orden pudieran dezirſe muchas verdades a los Reyes; pero ſi fueren de otro, buſque el que predica artificio con que agradar Reales oidos, pues tan dificilmente ſe halagan. Quãdo Iob Rey de Paleſtina bolnio a verſe con la Corona, los ſubditos y amigos que le aclamaron, fueron con miſterio a reconocerle; ofreciendole cada qual vna oueja, y arracada de oro: *Dederunt ei ouem vnã, & inaurem auream vnam.* Y dixo vn Docto, que en lo primero le auiſaron fueſſe ſufrido: *Quia ouis ſymbolum eſt patientiæ.* Y en lo ſegundo, que oyeſſe atento: *Memento vt auferas arrigas, hoc eſt, vt ab omnibus admoneri libẽter patiaris*; pareciendoles, que eſtauan juſtamente cohechados los oídos de vn Rey en orden a oír verdades. Y no dexaron de ſignificar la reprehenſion diſſimulada en el ſimbolo diſcreto; pues dize el Eſpiritu Santo: *Inauris aurea, & margaritum fulgens qui corripit ſapienter.* Que deue ſer como arracada de perlas, que adorne, y no deſacredite, que llegue al oído con reſpeto, y ſin eſcandalo. Y tan diſfraçada, como ſi fueſſe gala que ſe preſentò al Rey, no ofenſa que ſe atreuio a la Corona. Y ſi auian de tener eſtos efetos las palabras, con propiedad eſtán entendidas, que la verdad q̃ adorna, y no deſacredita, bien recebida ſerá. Eliano refiere, que los Sacerdotes de Egipto ponian por inſignia a ſus Reyes vn zafiro pendiente al cuello, y en el eſcrita la verdad, no ſin cuydado en piedra que repreſenta el cielo, como dixo ſan Gregorio, ò porque parece baxada de allá en los Monarcas, ò porque eſtán hechos cielos con ella. Y ſi ya no dieron a entender el lugar en que ſe colocaua dicha con deuida corteſia. Aduirtio ſan Chriſoſtomo el modo con q̃ Azarias ſumo Sacerdote reprehendio al Rey Ozias vna culpa harto graue: *Nõ eſt tui officij Ozia, vt adoleas incẽſum Dño.* Que breue y que cortes (dize el Santo:) *Non dixit, o impiè, ò ſceleratiſſime, omnia ſubuertiſti, confudiſtique, ad extremam impietatem prorupiſti. Nequè Sermonem accuſationis in longum produxit.*

Noteſe lo que proſigue: *Sed quemmadmodum licèt qui ſecant hoc breuiter facere ſtudent celeritate ſectionis cruciatus ſenſuum fallentes. Itidem & hic aſperitatem obiurgationis, paucis verbis conſtringens Regis iracundiam cohibuit.* Para aduertida es la breuedad con que deue paſſar la reprehenſion que ſe encamina a los Reyes, que ſi es curar con dolor, reprehender con aſpereza la breuedad con que paſſare, podrá minorar el ſentimiento con que ſe recibe. Que no ſe halla ſiempre vn Emperador Teodoſio, que como ſan Ambroſio dize: eſtaua mejor con el que le reprehendia, que cõ el que le alababa: *Dilexit virum qui magis arguentem quã adulantem probaret.* Pero no ſe auentajò a la Mageſtad de Carlos V. que refiere Mateo Timpio: que ſolia afirmar ſer el grado primero de la prudencia no errar con cuydado. Y el ſegundo, eſcuchar la verdad con ſufrimiento. Diferente fue Auguſto, que como eſcriue el Tacito: pedia los auiſos por eſcrito, que deſeando, que le aduirtieſſen con libertad, queria que le curaſſen ſin dolor, pareciendole mas ſuaue el

*S. Chryſo. ſer. 150.*

*Hinemar. Ep. 1. c. 9*

*Iob.*

*Mendoz. in lib. 2. Reg. ãnot. 31. ſect. 2*

*Elian. lib. 14. c. 34.*

*2. Paral. 26.*

*S. Chryſ. Hom. 5. de verb. Iſai.*

*S. Ambr. de obit. Theodoſij*

*Timpius in Specul. princip.*

*Cor. Tac.*

el papel, que las palabras. Ya vsaron este modo los Reyes de Francia; mandando, que se les dixesse todo libremente; pero que fuesse con letras escritas, no con reprehensiones predicadas. Hinemaro Arçobispo Remense lo dize: *Hinemar. Epist. 5.* *Igitur dicamus liberè Domini Sacerdotes, quæ dicuntur notabilia, & reprehensibilia de Rege nostro.* Y declara, que sea por escrito: *Quatenus si Rex noster ea legerit, quæ de illo dicuntur, si vera sunt illa, corrigat.*

2. La Magestad Real se enmienda con que se apunten las cosas, sin descubrirse las faltas. El predicar dixo S. Agustin, que era tirar saetas; pero vn Rey no puede ser blanco de todas, y no es imprudencia desviar algunas: basta que se tire, aunque no se acierte. Ya dixo Seneca, q̃ desta suerte reprehendia los vicios de Marcelino: *Sen. Ep. 29.* *Sagittarius non aliquando ferire debet, sed aliquando derrare.* El Redentor llamò luz a los Predicadores: *Matth.* *Vos estis lux mundi.* Para que hiziessen lo que el Sol que dà en vn cristal, y reuerbera en otro. Las faltas reprehendendanse en tercera persona, que sin duda llegará el sentimiento a reuerberar en la del Rey. Descubrese el defeto en comun, y conocerâse la reflexion en particular; que la verdad alumbra tambien por resultancia: y la reprehension aprouecha por reuerberacion: y la fealdad agena recuerda la propia; y los subitos culpados son ideas para los Monarcas entendidos. Notò san Basilio Seleucience, que auiendo predicado Ionas en la Corte de Niniue, lexos de Palacio, y adonde no pudo el Rey ser oyẽte, llegò el Sermon a su noticia: *Et peruenit verbum ad Regem Niniues,* como pudo ser? (dize el Sãto: *Quid ergo? Dignitatẽ aspexit suam, aut Prophetiam speraui?* Irse a Palacio la predicacion con nueua tan triste parece dificil, buscarla el Rey fuera de su casa juzgase singular. Reuerberò la luz, lo que se dixo a los subditos, mouio al Señor, y de tal suerte, que *Surrexit de solio suo, & inductus est sacco, & sedit in cinere.* Este fue el artificio del Profeta Natan, puso en persona de otro el pecado de Dauid: *Duo viri erant in ciuitate vna.* Y sentenciòse el Rey a si mismo disfraçado: *Viuit Dominus quoniam filius mortis est, vir qui fecit hoc.* Alumbrò la luz al subdito, pero resultò la reflexion en el superior. La Glosa sea del Prelado de Seleucia: *Seleuciens. orat. 17.* *Venit ad Dauidem Nathanus, & orationem texit argute, aciem Sermonum suorum tegit, & narratu ferrum celat, sub lingua medicamentum gerit, & sensum fallit, vt sensum excitet.* Que acierto tan artificioso llamar al pecado del Rey peregrino, huesped, y ageno: *Appositè, peregrinus, hospes, alienus.* Para q̃ le aborreciesse como a estraño, le echasse de si como a huesped, y le sentenciasse como ageno. Y aun tuuo mas la reprehension de Natan, que hizo enigma la verdad, para que la curiosidad picasse al Rey, y el deseo de acertarla, solicitasse el prouecho de saberla. De suerte, que el mismo se hallasse reprehendido con la solicitud de gloriarse enseñado. Lo mejor deste sentimiento es de Casiodoro: *Casiodor. lib. de Amicitia, vbi de correctione.* *Certè cum Rex Dauid adulterio proditionem, & homicidium adiecisset, correpturus Propheta Nathan, regiæ tamen deferens Maiestati, non subito nec mente turbata, tanti sceleris crimen impegit: sed congrua simulatione præmissa, & propositio enigmate competenti, sententiam contra se iudicantis extorsit.* Estos efetos muy propios son de la luz, alumbrar, y reuerberar efetos, son de su hermosa naturaleza, y como la medicina cura los ojos por los oídos, la reprehension puede auisar a los Reyes por vassallos. Notese en los Cantares vn lugar muy deste intẽto. Que el cuydado del Esposo en prometer arracadas a su amada: *Cant.* *Murenulas aureas faciemus tibi.* No solo fue para la gala, sino para el remedio, adornandole los oìdos para darle mejor vista a los ojos; que el reprehenderla: *Auerte oculos tuos à me, quia ipsi me auolare fecerunt,* fundamentos dà a la sospecha. Que mucho, que no quisiesse el Esposo que los pusiesse en èl, si los auia inclinado a la tierra, y no se animaua a ponerlos en el cielo: temerosa de que la cegassen luzes, y la deslumbrassen resplandores; pues este achaque remediale por los oídos, que aclaran la vista, y la aumentan a falta de causticos, que la medicina llama Setones, con los carcillos que suplen aquel remedio; porque se comunican estos sentidos por venas y arterias; *Galen. lib. de anot. adminst. c. 4. Hypocr. Carmedicina, no le falta a la predicacion. Los Reyes son los ojos del mundo; quien auia de atreuerse a tocarlos, ni ofenderlos los vassallos, y Ministros que se comunican con la Ma-* *Steph. lib. 1. de dist. par. c. 35.*



*Ioann. S. Basil. Sele. orat. 12.*

*2. Reg. 12.*

*Seleuciens. orat. 17.*

Mageſtad ſon oìdos. Apliqueſe aqui el remedio, y conoceraſe alli el efeto. Digaſe a quiẽ puede oir, y aprouechara al q̃ deſea ver.

Los Sermones ſon eſpejos en q̃ ſe vèn los oyentes, para emẽdar las faltas con q̃ ſe cõſideran, y cõponen los afectos por quien dexan de parecer bien. Y aſsi a la grandeza de vn Rey baſta ofrecerle el criſtal de vn deſengaño, poniendole a los ojos el eſpejo. Y mas ſiẽdo la palabra de Dios de tal propiedad, q̃ haſta el alma repreſenta. Si la Mageſtad ſe conſidera a ſi miſma en el Sermon predicado, no dexarà de conocerſe cõ los achaques q̃ tuuiere. Y como buſca el criſtal en q̃ ſe adorna para ſalir cõpueſto, admitirà la exortaciõ en que ſe conſidera para viuir emendado. Que eſpejos y Sermones para aduertir faltas ſe hizieron. Seneca dixo lo vno. *Seneca.* San Efren enſeñò lo otro, en perſona del Rey de Niniue, que ſe vio en la predicaciõ de Ionas, diziendo: *Sermo ipſius factus eſt mihi loco ſpeculi.* *S. Ephr. ſer. de Iona.*

Deſta ſuerte irã las verdades menos peligroſas a los palacios, dirigiendoſe a alumbrar los Reyes, no a abraſarlos. Yà en otro lugar eſcriui el de ſan Pablo a Timoteo: *Recte tractantem verbum veritatis,* que el Griego leyò: *ſecantem,* que ſe diuida la predicacion, q̃ la verdad no es partible. Y eſta diuiſion ſerà acertada en pulpito Real, ſi imitare la voz del Predicador a la de Dios. Que como dixo Dauid: *Vox Domini intercedentis flãmam ignis;* que diuide, y corta el fuego de la llama, lo q̃ abraſa, de lo que alũbra. Dezir en los palacios verdades que alumbrẽ es juſto, predicar libertades que abraſen, es peligroſo. Y ſi la palabra diuina es fuego: *Ignẽ veni mittere in terram.* Que como explicò Teofilacto: *Per ignem quidem, & præditatio intelligitur.* *Timoth.* *Pſalm.* *Theoph.*

En lugar tan delicado, no viene bien el fuego de Elias, ſino el de los Iouenes de Babilonia, que alumbrò ſin abraſar. Ver en vn Sermon tres perſonas Mageſtuoſas cercadas de la reprehenſion Euangelica, que es fuego, con llamas que ofrecen luz, y ſin calidad deque procede incẽdio, es alabar de milagroſo al Predicador, q̃ tiene poteſtad para obrar eſte portento, y licencia para declarar eſte milagro. Y aũ podrà en el hazer la perſona del Angel, ſi acierta a imitar las circunſtancias del ſuceſſo. Que como dixo dèl ſan Chriſoſtomo: *Incedebant ergo pueri per mediũ fornacis eum Angelo, & murmure fugitiuo replicabatur incendium, ac velut amicus ignis ſanctis viris præbebat obſequium.* Tan cortès eſtuuo el fuego dize el Santo, que ni cõ el humo agrauiò a los mancebos: *Nec tam faciat vel ipſe fumo ſanctis quos tuetur iniuriam. Foris tantum ducit vrere.* San Ambroſio dixo eſto ſingularmente ſobre las palabras: *Ignitum eloquium tuum vehementer.* Las del Sãto ſon: *Hoc igne vrebatur rubus, & non exurebatur. Vrit enim ſermo diuinus, vt corrigat conſcientiam peccatoris, non exurit vt perdat.* Sea pues el Sermon como la çarça que vio Moyſes, arda y no abraſe, alũbre y no conſuma. Y ſi alguna vez (q̃ es prouable) ſaltare vna centella, ſea de verdad tan cierta, q̃ no ſufra opiniones, no predicada por ſoſpechas, ſino entendida con euidencia. Que ay muchas coſas que los Reyes hazen, q̃ parecẽ culpables en la noticia, y ſerán juſtas en la execucion; porq̃ como ſuele publicarſe el ſuceſſo ſin la razõ q̃ huuo para obrarle, juzgaſe lo q̃ ſe ſabe, ſin loq̃ ſe ocuita, y ſentencia el vulgo ſin el conocimiento q̃ importa a la acciõ q̃ culpa. Y como eſtàn los coraçones de los Reyes en las manos de Dios, no ſe acierta a hazer juizio ſin excepcion; porq̃ no llega la juridiciõ humana a ſaber lo q̃ diſpone el inſtrumẽto de la prouidẽcia diuina. Aſsi podrà el q̃ predica meditar lo q̃ dize, q̃ entre el zelo con q̃ fuere, encõtrarà el acierto q̃ deſeare. Y ſi eſcrupulos le obligaren a no diſsimular como tuuo exẽplo de S. Pablo en la afabilidad, le hallarà para el rigor; pues dize Simeõ Metafraſtes; que le coſtò la vida apartar de Neron lo q̃ injuſtamente amaua: *Poſtquam autem non perſuaſit, vt deſiſteret puella dare cõſilium, tandem et caput amputauit.* Pero que auia de temer el que dezia: *Optabam anathema eſſe pro fratribus meis.* Eſto le declaraua el animo con que no temia a Reyes, dize ſan Chriſoſtomo: *Per quod loquutus eſt coram Regibus, & non eſt confuſus.* Quien tuuiere de ſu eſpiritu ſoberano, alcançarà ſu valentia Chriſtiana, y acertarà como Sãto, ſi reprehendiere como zeloſo. *S. Ambr. in Pſ. 118.* *S. Chryſ. Homil. de tribus pueris.* *Metaphr. apud Surium.* *ad Ro. 9.* *S. Chryſ.*



## CAPITVLO VI.

*Como ſe predicarà a los Prelados, conociendo la dignidad que tienen, y el reſpeto que merecen.*

S. Pablo eſcriue a los Galatas que reprehẽdiò a S. Pedro, fien-

siendo Pontifice de la Iglesia: *ad Gal. 2.* *Cùm autem venisset Cephas Antiochiæ in faciem ei restiti, quia reprehensibilis erat.* Y assi es necessario entender el sucesso, para el exemplo; declarando la ocasion para aduertir la doctrina; porque no halle licencia para atreuerse, el que ignorare inteligencia con *Theophil. Ecumen.* que disculparse. Teofilacto, y Ecumenio dizen: que auiendo san Pedro comido en Cesarea con Cornelio Gentil, reprehendieron esta accion, murmurando algunos Christianos, y aun juzgan que Apostoles; causa que mouio al Vicario de Christo a retirarse de los Gentiles; porque no se ofendiessen los Iudios, tratando a estos, y diuidiendose de aquellos: con que se conocio el escandalo, y se temio el peligro; porque si los Gentiles considerauan las ceremonias Iudaicas amparadas, podian entender que eran sin escrupulo necessarias: y que no deuian desdeñarlas para saluarse, pues en seguirlas no tendrian reprehẽsion. Que por esto dixo el Apostol al Pontifice: *Quomodò gentes cogis Iudaizare?* Y assi no juzgando la circuncision acabada no temian repetirla. Este fue el caso en que se opusieron tan eficazmente san Gregorio y san Agustin, sobre que haze vn docto Capitulo el Padre Tomas Massucio. Y en que *Massut. l. 5. c. 7.* afirma santo Tomas, que san Pedro se hallò venialmente culpado. Porque aunque la venida del Espiritu Santo confirmò a los Apostoles en gracia, para que euitassen qualquiera culpa mortal; pero no todo venial pecado. Y assi dize el Doctor Angelico: *Non autem peccauit Petrus in hoc, quòd ad tempus legalia obseruauit: quia hoc sibi licebat tãquam ex Iudæis conuerso. Sed peccabat quod circa legalium obseruantiam, nimiam diligentiam adhibebat, nè scandalizaret Iudæos, ita quod ex hoc sequebatur Gentilium scandalum.* Y dibuxado el sucesso cõ estas circunstancias, siendo publico el escandalo, parece que deuia serlo la reprehension. Que como escriuio el Apostol a Timoteo: *Peccantes coram omnibus argue, vt cæteri timorem habeant.* Siendo esta la razon que halla san Agustin para la accion de san Pablo: *Quòd autem coram omnibus necessitati coegit; vt omnes illius obiurgatione sanarẽtur. Non enim vtile erat errorem, qui palam noceret in secreto emendari.* Hallando, que en semejante escandalo, puede el inferior reprehender al Prelado;

*S. Thom. 2.2.q.4. ar.10.3.ad 2.*

*1. Timot.*

*S. Augus.*



lado: pues lo aconsejan assi *S. Augus. epist. 19.* san Agustin, san Geronimo, y *S. Hiero.* san Gregorio, aunq̃ no sin res- *S. Grego.* peto de la persona y dignidad cuya veneracio no se oluida, aunque la culpa se reprehenda. Razon q̃ dificulta tãto esta licẽcia, que san Geronimo, y san Chrisostomo atẽtos à la soberania de S. Pedro, afirman q̃ èl mismo dio licencia à la reprehension de san Pablo; y q̃ fue cõcierto entre los dos para que se enmendassen los Iudios; q̃ cõsiderãdo al Maestro rendido, mudarian opiniõ los Dicipulos, quedando desta suerte el Põtifice bienquisto, y el Apostol obedecido. Assi lo dize la Boca de oro: *S. Chrys.* *Vnde & Paulus obiurgat & Petrus sustinet: vt dum Magister obiurgatus obtices set, facilimè Discipuli mutarent sentẽtiã*; pareciendo que no podia ser reprehendido el Pontifice, sin auersele dado licencia al Apostol, porque conocierõ lo que respetauan los Prelados en el sucesso de Ananias Principe de los Sacerdotes, q̃ auiendole reprehendido S. Pablo porque mandò q̃ le agraujassen, diziendole los circũstãtes: que como auia tratado con aspereza al Põtifice. Respondio el Doctor de las gentes: que no sabia q̃ tuuiesse aquella dignidad: *Act. 23.* *Nesciebã fratres quod esset summus Sacerdos*; claro està, dize Chrisostomo: *Altoquin & honorasset*; q̃ à saberlo le hutiera respetado; dedonde puede inferir el Predicador, como deue venerar la dignidad del Prelado, cõsiderando, q̃ no tiene licencia para reprehẽderle cõ desonor, ni para señalarle con escandalo. Mãdato es de Clemente V. con pena de su maldicion. Y los dos Cõcilios Laterancnse y Senonieñse lo ordenan cõ tãto escrupulo, que ni por circuloquios y rodeos es permitido (como dize Siluestre) declarar culpas y faltas de Prelados, por ser ofensa de la dignidad atreuerse a la persona, y lo q̃ no fuerẽ palabras generales, serã descreditos conocidos, y aun culpados atreuimientos, ocasionando peligros del exẽplo, y murmuraciones del auditorio. Por esto dixo S. Clemẽte Romano: *Si Episcopi exorbitauerint ab ifis* (entiende los Sacerdotes y ministros Ecclesiasticos) *nõ sunt reprehendendi vel arguendi, sed supportandi, nisi in fide errauerint*; adonde el pecado no fuere contra la Fè, la reprehension, no culparà al Obispo. Y dà la razon el Papa Anacleto: *Quia rectores Ecclesiæ à Deo iudicandi sunt, sicut ait Propheta:* *S. Chrisost. hic.*

*Clementina Religiosi de priuil. leg. Concil. Lateran. sub Leone 10. sess. 11. Concil. Senonien se in decret. mor. c. 35 & 36. Silues. verbo Prædicatio.*

*S. Clem. epist. 1. ad Iacobum Fratr. Domini. c. nolite 21. dist.*

*Psal.*

*Deus ſtetit in Sinagoga Deorum, in medio autem Deos diudicat.* Solo Dios juzga los Prelados, no los hombres ſon ſus juezes; del fuero celeſtial ſon ſus cauſas, no de los Tribunales de la tierra ſus culpas; como ſe vio, quando el Emperador Conſtantino echando en el fuego las acuſaciones que le traian contra los Obiſpos, dixo: *Vos Dei eſtis, à vero Deo conſtituti, ite & inter vos cauſas veſtras diſcutite, quia dignum non eſt, vt nos iudicemus Deos.* Graue accion para el exemplo, y bien quiſta memoria para el decoro: y aſsi caſtiga Dios amagos de reprehender a ſus Vicediоſes, y ſi no ha ſucedido, y à eſtà figurado: notandolo Ionas Aurelianenſe en la muerte de Oza, quando quiſo detener el arca: *Tangit namque hoc exemplum eos qui incautè Prælatos ſibi indigne reprehendendo & deſpiciendo, quaſi caſuram eorum vitam, manu reprehenſionis ſuſtentare nituntur; & Deum offendunt cuius bij qui præſſunt in prælatione, fruſtrantur.* El que ſe atreue a imaginar caidas de Prelados, para interponer reprehenſiones, aduierta el ſuceſſo de Oza deteniendo el Arca, y juzgue iguales los atreuimientos, para conſiderar parecidos los caſtigos: que ſi alli ſiente Dios el agrauio, aqui no perdona el deſacato. Que ſola la Mageſtad diuina quiere ſer Iuez de los ſuperiores de ſu Igleſia, no ſubdelegando el poder, por no ocaſionar el atreuimiento. San Gregorio hallò con profundidad el miſterio de auer echado el miſmo Saluador del Templo los tratantes, derribando las meſas de los que vendian, y ſiendo executor deſte caſtigo, ſin dar la comiſsion a los Apoſtoles: *Et cum feciſſet quaſi flagellum de funiculis, omnes eiecit de templo*; dize el Santo: *Neque enim fruſtra per ſe ea nummulariorum fudit, & cathedras vendentium columbas euertit.* Era eſta culpa de los Sacerdotes, no de los ſeculares, y echaſe de ver en que la caſtigò por ſu perſona, dando a entender, q̃ no auia otro que pudieſſe tener poteſtad para eſta accion: *Nimirũ ſignificans quia per magiſtros quidem vitam iudicat plebium, ſed per ſemetipſum facta examinat magiſtrorum.*

*Cap. Sacerdotibus 1. q. 1.*

*Ioan. 2.*

*S. Greg. lib. 5. moral.*

*Ioan. Aurel. lib. 2. de cult. imagin.*

Los que preſiden en la Igleſia ſon los q̃ con doctrina eſpiritual ſuſtentan ſubditos y alientan humildes en el ſentido que dixo el Apoſtol: *Lac vobis & potũ dedi*; y ſeria oponerſe a la obligacion, perder el reſpeto a quien ſolicita la criaça, y deſacreditar al que da ſuſtento. Para eſta conſideracion es ſingular lo q̃ notò Filon, viendo nacer los niños ſin dientes, quando en la primera pequeñez ſalen al mundo con las demaspartes, y dando la razõ dize: que fue porque no mordieſſen los pechos a ſus madres, y fueſſen ingratos a quien los criaua, q̃ pareciera mal recibir el licor dulce, y ocaſionar el dolor malquiſto: *Dentes non vt cætera mẽbra naſcenti ſtatim addidit, ne infantem lactis nutritidum grauarent inutiliter, & fontes vberum per quos alimẽta deriuantur vexarent, inter ſugendum.* Y ſi eſtos reſpetos ſabe tener la naturaleza, no deue oluidarlos la razon, ni parece bien ſubirſe al pulpito a deſacreditar las mitras, quien eſtà obligado a defenderlas. Que como dixo S. Ambroſio, ninguno puede vſar eſta reprehenſion: *Quos nemo redarguat & repellat, quia non ſunt digni, quos idoneos Chriſtus teſtamenti noui fecerit miniſtros*; que ſeria ofender las niñas de los ojos de Dios: *Qui vos tangit, tangit pupillam oculi mei*; dos ſon las niñas de los ojos de Dios, la vna es ſu Madre ſantiſsima, como dize vn docto: *Auſim ego adijcere humilem illam Dei ancillam, quam ſibi Deus in Matrem elegit, pupillam oculi optimè poſſe intelligi.* La otra es la Fè, dixolo Drogo Obiſpo Oſtienſe: *Fides eſt pupilla oculi tui.* Agora ſe entiẽde el lugar, ſi Dios ſiente q̃ ſe ofendan ſus Prelados, como ſi ſe atreuieran los ofenſores a las niñas de ſus ojos; y ſiendo eſtas ſu Madre y la Fè, iguala los agrauios, y haze ſemejantes los atreuimiẽtos, para que ſe juzgue ſer pecados parecidos a los que ſe cometen cõtra la Fè, y ſu Madre, los que ſe hizieren agrauiando Prelados y Obiſpos. Y aũ no eſtà dicho todo: que ſemejança tiene la culpa con la del primer Angel, que pretendia ſer como Dios. Notolo ſan Gregorio en cierto Obiſpo que no reſpetaua a otros, y aplicole las ſobrebias palabras de Luzbel: *In cœlũ conſcẽdã ſuper aſtra cœli exaltabo ſolium meum.* Eſtas eſtrellas (dize el Santo) ſon los Prelados, y el que los ofende el Angel derribado, y parecelo; porque pretendiendo juzgar los, quiere igualarſe cõ Dios, y eſtà diziẽdo: *Similis ero Altiſſimo*: pues ſe atreue a reprehender a quien ſolo Dios pue-

*Phil. lib. de ſpecial. legib.*

*S. Ambr. ſuper beati immacul.*

*Zachar. 2.*

*Bened. Fern. in Geneſ.*

*Drog. de Sacram. Domin. paſſion.*

*Iſai. 14.*

*S. Grego. lib. 2. epiſt. 38.*

puede castigar, entrãdose en la jurisdicion diuina, fundado en soberbia humana: y assi el modo de predicar a los Obispos, sea cortes y blando, cuerdo y prudente, señalãdo el daño, como S. Bernardo, que esriuiendo a tres Prelados, Hostiense, Tuscolano, y Prenestino, les dize: *Ego itaque quod in me est, demonstro lupũ instigo canes; iam quid interſit veſtra vos videritis, meũ non eſt docere Doctores.* Los q̃ predicaren cõ este cuidado seran bienquistos pareciendose a la mano del relox, que señala las horas, y no da las cãpanadas: hablar con doctrina comũ es discurrir con acierto particular, auisando el daño para recordar el remedio, y tratãdo de las culpas, solo en ordẽ a la enmienda; que de otra suerte serà dañoso lo saludable, y el cuidado del Predicador parecerà vengança de quien desacredita. Que Dios no manda, que se tratẽ sin de coro, los que aun èl mira sin respeto, previniendo siẽpre la opinion de los Pastores Eclesiasticos, no solo en vida, sino en muerte, para q̃ aun en la ley comũ de morir tengan circunstãcias q̃ admirar: y assi antiguamente (como dize Filon) mandò q̃ no se lloraſſe el Sumo Sacerdote muerto, para auẽtajarle a los viuos, y dar a entẽder, q̃ ni en esta ley comun queria que se pareciesse a los demas hombres, porque imaginassen, que auiendo sido superior a todos en vida, era razon q̃ lo fuesse en muerte: *Voluit itaq; Deus* (dize el Rabi) *ſuperiorem hominẽ omnibus terrenis, de terrenis natura incõmodis triſtari; ſed immobilem & integrum, & quaſi nullo carnis affectu tangatur, perſiſtere, vt regalẽ & ſupremum animum omnes in eo cognoſcerent.* Y si los respetos passan mas allà de la muerte, muy deuidos serã en la vida. Grauemente se prueua cõ lo q̃ notò Leon de Castro sobre las palabras de Isaias: *Super faciẽ terræ adorabunt te*; afirmando, q̃ los Reyes q̃ se hallauan en los Sinodos de los Obispos, entrauã postrados en tierra ante ellos, aguardando a q̃ los mismos Prelados les diessen la mano para atreuerse a ocupar el sitial: *Reges olim eũ adirent Epiſcoporum Synodũ, proſtũbere ſolitos, & terrã exoſculari, neq; prius ſe atollere humo, quã illi ſuis ſedibus ſurgerent, & illos brachijs atollerent, & ſede quadam Regia pro dignitate collocarent.* Tanto se veneraua la dignidad, q̃ se ponian a sus plantas las Coronas y Cetros.

S. Berna. epiſt. 229

Philo. lib. 2. de Monarch.

Isai. 49. vbi Leo. à Caſtro.

Re-



Refiero estos exemplos al Predicador, para que conozca sus obligaciones, y no se atreua à lo q̃ no deue, por lograr lo q̃ ha estudiado; que ay reprehensiones mas para los conceptos q̃ para la enmienda. S. Pablo manda a Timoteo, que no reprehenda la ancianidad del Prelado: *Seniorẽ ne increpaueris, ſed obſecra vt patrem*; que en este sentido lo explican muchos llamando le padre, porque se mire con esta relacion, y se trate con deuido respeto. Y no falta quien entienda, que el dezir: *Oportet ergo Epiſcopum eſſe irreprehenſibilem*: no solo fue para significarle tan santo, q̃ no tuuiesse que reprehender, sino para introducirle tan respetado, que no pudiesse ser reprehendido: y si la obligacion està en el concepto, ninguno imagine q̃ dexa de ser santo el Prelado, no auiendo conocido con euidẽcia la culpa: que aun las obras que tienen semblante de virtud castigarà Dios, si fuerẽ hechas, ò con intento de parecer mejor que Prelado, ò con intencion de causarle descredito en la vida. Es muy deste intẽto lo que refiere Lucas Tudense con autoridad de san Gregorio: que auiendo Fortunato Obispo echado el demonio de vn Energumeno, se fue a vn ciudadano, y con trage de peregrino afirmò, que no auia querido hospedarle Fortunato, para q̃ le recibiessen otros; y llegando la caridad de vn hõbre casado, a regalarle gustoso: pagò el hospedage con quitarle a vn hijo la vida, siendo la causa no auer exercitado la virtud para merecer, sino para murmurar, insinuãdo la culpa del Obispo, con la acogida del peregrino: *Non pietatis opere delectatũ exiſtimo, ſed Epiſcopi derogatione.* Que propio es esto en el mundo: *Sunt namq; nõnulli qui id circo bona facere ſtudent, vt gratiam alienæ operationis obnubilent: nec paſcãtur bono quod faciunt ſed laude boni quæ cæteros premunt.* Notable malicia hazer buenas obras propias para reprehender las malas agenas: y assi es tuuo el castigo en la intẽciõ, porq̃ deseo parecer mejor q̃ el Obispo: *Vt meliora quã Epiſcopus facere videretur quatenus ipſe ſuſpiceret eũ quẽ vir Domini Fortunatus expulſſet*; y no le valio la inmunidad de la virtud, para librarse del rigor dela pena; porq̃ siendo la culpa contra Prelado, ni el mismo demonio pudo sufrirla: y leuando la reprehension tan dissimulada, aun no quiso

1. Timot. 5.

Luc. Tudenſ. lib. 3 c. 10.

Dios dexarla sin castigo, por que ni malos superiores consiente que se residencien. No trò Tomas Aurelianense las palabras del Saluador: *Super Cathedrã Moysi sederunt Scribæ & Pharisæi, omnia ergo quæcumq; dixerint vobis seruate, & facite, secundum opera verò nolite facere*; y juzgò tener misterio no reprehender Christo las obras destos Fariseos, siendo malos: *Pharisæi ergo à Domino iuste reprehendi potuerunt*: pero responde, que las hallò en Prelados, y significò la veneració que se les deuia con la reprehension que disimulaua: *Atamen quia prælati erant & sibi Sacerdotij honorẽ vendicabãt, cũ fieri posset quod suũ erat, idest horũ tortuosos actus correctione dignos demonstrasset, quid nobis reuerentiæ talibus impendũ sit subsequenti sermone nos instruit.* Será pues obligacion deuida tratarlos con reprehension cortesana, que solicite el prouecho, sin ocasionar el escandalo que a los Prelados, como notò Teofilato, y dixo san Pablo, solo se les dedica obediencia, no reprehension: *Obedite Præpositis vestris.*

Mat. 24.

## CAPITVLO VII.

*De la prudencia que es necessaria para predicar à los Consejos, reprehendiendo culpas, sin desacreditar Ministros.*

SAn Pablo escriuiendo â los Romanos, enseñò à predicar a los Ministros: *Omnis anima Potestatibus* (el Siro leyò *Magistratibus*) *sublimioribus subdita sit, non est enim potestas nisi à Deo, quæ autem sunt à Deo ordinatæ sunt. Itaque qui resistit potestati, Dei ordinatione resistit.* Y entendieron el lugar de los Consejeros y Ministros san Basilio, y Teodoro Estudita; y declarose el Apostol diziendo de cada vno: *Non enim sine causa gladium portat*; que era la insignia antigua de los jueces. Aunque entre los Romanos vsauan los Pretores varas y segures atadas por la razon de Plutarco: *Iam eum vitiorum alia sint sanabilia, alia insanabilia: virgis corrigebãtur quæ emendari poterant, securibus secabantur immedicabilia.* Que para castigar sin remedio, aun el Euangelio dixo: *Iam securis ad radicem arboris posita est.* No solo enseñò

Ad Rom. 13.

S. Basil.

Theodor. Stud.

Pluta. in quæst. Roman.



ñò san Pablo en el lugar referido la obediencia y respeto que se deuia a los Ministros: pero en el de los Actos Apostolicos, mostrò la prudẽcia con que auia de predicarse à los Consejos, dando el exemplo quando predicò al de Areopago en Atenas; a su discipulo Tito escriuio: *Exhortare & argue cũ omni imperio, nemo te contemnat*; y quando parece que le anima à reprehender, dize: *Admone illos Principibus & potestatibus subditos esse*; que siendo la licencia del Predicador grande, es limitada, porque deue procurar la edificacion, no el escandalo: *Secundum potestatem quam dedit mihi Dominus in ædificationem, & non in destructionem.* Y no es mala razon la de Iuan Saresberiense: *Cum reuerentia Magistratuum, aut contemptus redundet in honorem, aut contumeliam subiectorum.* Y la veneracion que alcançaron los Magistrados antiguos, no està desmerecida en los Consejeros modernos: y assi quando se les predica es muy necessaria la prudencia, y poco disimulado el acierto. El Derecho Pontificio y el Cesareo mandan se euite el escandalo, el vno en la predicaciõ, el otro en las palabras; y aun

Ad Titu.

2. Cor. 13

Saresb. lib. 5. de nug. Cur. c. 4.

Cap. sit rector 43 dist.

las leyes de Castilla lo preuinieron, ordenando, que en los pulpitos se hablasse con mesura, y no se dixessen palabras desaguisadas. El Concilio Mexicano dixo: *Et Magistratus ciuiles cum offensione auditorum ne acerbe obiurgẽt, sed si quid in illis dignum reprehensione inuenerint, priuatim potius eos admoneant.* Siẽdo bien concordante el Concilio de Milan, que encomienda lo mismo, y basta auerle congregado san Carlos Borromeo: *Nec verò ciuiles Magistratus in concione asperius obiurget: sed si aliquando occasio tulerit pie potius admoneat.* Y si los auisos no aprouecharen, yà el Concilio Colonienſe respondio a esta dificultad: *Si correctione Magistratus, nihil promoueas postulanda & expectanda prouisio Prælatorum ac maiorum Magistratuum est, qui si dissimulent, & iam consultum magis & vtto remittatur ad Deum, quam vt tantum scandalum in deterius subsequatur.*

L. Præceptoris, ff. ad leg. Aquil. L. 44. tit. 5. p. 1 & l. 45. & 48. Concil. Mexic. lib. 1. tit. 1 §. 6. Concil. Mediol. de prædic. c. 10.

Concil. Colonien. p. 6. c. 17.

La jurisdicion del Predicador, no es tan dilatada como la del juez, sino apreuechan sus palabras, declararse sus deseos; dar vozes sin intermision es su oficio, passar de aqui será su peligro: à

los miniſtros que precedierē mal baſtara exortarlos bien; y ſi los de ſuperior hierarquia diſimulā, dexarlo à Dios es diſcrecion Chriſtiana, retirando la ocaſion del deſcredito. Que no es piedad deſdorar la fama de vna perſona publica, ſino conſeruarla dentro de la eſfera que ſe permite. Auiale dado Dios a Elias la comiſsiō para que no llouieſſe, remitiendole en tiēpo de Acab, el caſtigo de ſu Reino: y deſeando Dios alçar aquel entredicho, conſidera S. Chriſoſtomo, q̄ todas las cōſultas remitia a Elias, laſtimas, llanto, eſterilidad, muertes; pues no fuera bien que llouiera ſin conſultar al Profeta, dize el Santo? verdad es, reſponde la Boca de oro: *Poterat quidē Deus ſine Elia hoc facere; ſed nolebat tamen proprium famulum contemnere: ne malorum conſiliatorem Eliam, bonorū autem Deum fuiſſe diceres*; pero quiſo mirar por el credito de ſu miniſtro, y que corrieſſen por ſu mano las mercedes; porque no ſe preſumieſſe que aconſejaua a Dios los rigores, buſcando en la ocaſion de hazerle bienquiſto, el cuidado de no deſacreditarle; q̄ le tuuieran por mal Conſejero, fino le experimentarā piadoſo juez. Tanta ſolicitud empeña Dios en el buen nombre de vn miniſtro, para q̄ ſe eſcuſe ſu deſcredito, y ſe publique ſu honor, y no le tengā por hōbre q̄ da malos conſejos; q̄ como dixo S. Ambroſio: *Pulchrum eſt igitur bene velle, & eo largiri vt proſſis, non vt noceas.* *S. Ambr. lib. 2. offi. c. 12.*

S. Chryſ. hom. in S. Petr. & Eliam to. 6.

Por eſta razon ſerà bien eligir doctrinas q̄ no cauſen eſcandalo, y conſiderar lo q̄ dixo vn Iuriſconſulto docto: *Nihil plauſibilius audit multitudo plebs, quā ſuperiorū vitia prodere, augere, culpare.* Alcança conocidos aplauſos el q̄reprehende publicos miniſtros. Y no ay para el vulgo concepto tan cr̄edido, como el q̄ deſcalabra al juez poderoſo: q̄ publicar culpas de ſuperiores, es dar alegres dias a ſubditos Alegoriçādo Eſtefano Cātuarienſe la intenciō de los Filiſteos, en traer la cabeça de Saul por las ciudades y templos: *Et miſerūt in terrā Philiſtinorū per circuitū vt annuntiaretur in templo Idolorū, & in populis*; dize, q̄ lo que mas ſolicitā los enemigos eſpirituales, es hazer publicos los pecados de los mayores, y q̄ andē las cabeças afrentadas: *Ad hoc enim tendunt maligni ſpiritus vt peccatū maiorū diuulgetur.* Y da la razon: *Vt ſic minores, eorū peccent exemplo.* *1. Reg. 31.* *Stephan. in allego. Gotfrid.*

Y ſon



Y ſon los inferiores tā linces en ver faltas de miniſtros q̄ notan los atomos dellas por tener q̄ murmurar; eſtando tan atentos a lo q̄ obran, q̄ le obligan a que junte al oficio el ſufrimiento; cauſa de auer dicho Diogenes viendo a vn juez muy ſufrido: q̄ mas quiſiera ſu paciēcia q̄ ſu dignidad.

*Anton. Carauall. Parada in ſuo diſcurſu Politico.*

Vn Eſcritor prudente acōſeja lo que importa no entrarſe los Predicadores a gouernar, tratando las razones de eſtado, y dexando la enſeñança, por moſtrarſe entendidos en las materias menos neceſſarias: y traę con docta inteligencia el lugar de los Actos Apoſtolicos, quando al deſpedirſe el Saluador de ſus Diſcipulos con los vltimos abraços, queriēdo ellos ſaber cierta razon de eſtado en aquel tienpo dudoſa, ſobre la reſtauracion del Reyno de Iſrael: reſpondio no ſer materia para ellos: *Non eſt veſtri noſce tempora vel momenta quæ pater poſſuit in ſua poteſtate*; como diziendo: el gouierno de las Monarquias, ſu conſeruaciō y eſtado corre por cuenta de mi Eterno Padre: inſinuādo que hablauan con eſpiritu imperfecto de carne y ſangre que ſolo trata coſas temporales, haſta recibir el Eſpiritu Santo que los inclinaria a las celeſtes, publicando la Redēcion de que auian ſido teſtigos, y la verdad, que eſto es lo q̄ deue predicarſe, como dize el Concilio Tridētino: *Docendo quoā ſcire omnibus neceſſarium eſt ad ſalutem, vitia quæ eos declinare, & virtutes quas ſectari oporteat.* *Act. 1.* *Concil. Trident. ſeſſ. 5. c. 2*

En el pulpito puede formarſe vn Conſejero perfeto, q̄ ſirua de exēplo, y ſea como dixo S. Ambroſio: *Talis igitur debet eſſe Cōſiliarius: qui nihil nebuloſum habeat.* La niebla ſiempre ſe opone al Sol, y no dexa ver las coſas. No ſea deſta ſuerte el miniſtro con la juſticia, no la eſcurezca: *Nihil fallax, nihil fabuloſum, nihil ſimulatum, quod vitā eius ac mores refellat, nihil improbū ac maleuolum quod auertat conſultētes*: eſto vltimo es muy neceſſario. Añada ſer amigo de oìr, que como dize Hincmaro: *Quia ſicut per multos audiui multum deperiit de vtilitate in iſto Regno* (hablaua del de Francia) *pro eo quia Conſiliarij, quod ſciebant bonum & vtile dicere non audebant, nec vt dicerent locum habebant.* Oìr a otros es quedar mas ſabio, cōſultar a muchos es ſer prudente. Que como dize el Eſpiritu Santo: *Audiens ſapiens ſapientior erit, & intelligens gubernacula poſ-* *S. Ambr. lib. 2 offi. c. 17.* *Hincmar. epiſt. 1. c. 7.*

*possidebit; & qui confidit cogitationis suis impie aget.* Procurando exortar el Predicador à los Miniſtros que defiẽdan, no que dañen, ſiendo ſu oficio amparo, y no ofenſa.

*Geneſ.* Dixole Dios à Abrahan: *Ego protector tuus Abraham*; y le-yò el Hebreo: *Ego ſcutum tibi*; y añade vn moderno:

*Bened. Fern.* *Quo etiam nomine dicuntur, Magnates, Iudices, Magiſtratus.* Bien aduertido eſta que ſean los que mãdan y gouiernan eſcudos de las Republicas, que las amparen y defiendan; no al contrario, que el eſcudo recibe golpes, pero no los executa. Dize Hincmaro hablando cõ los Conſejeros:

*Hincma. epiſt. 1. c. 7.* *Et taliter quoque conueniant, vt Regnum non deprædetur, nec deuaſtetur: vt communi conſilio de communi neceſſitate, & vtilitate tractetis.* Siendo los pobres los fauorecidos, que a los ricos todos los

*Ariſt. in economi-cis. Halycar. Apolon. 3 Argon.* fauorecen. Ariſtoteles, Dionisio Halicarnaſeo, y Apolonio eſcriuen, que antiguamente ſolian ſentarſe en tierra los pobres que pediã juſticia, y leuantarſe los Iuezes de ſus aſientos, ſentandolos en ellos para hazerla, amparando con eſta accion la pobreza, porque no ſe imaginaſſe que auia de faltarle el amparo.

En premiar a los que tienen meritos ſerà juſto el eſtudio del Predicador, ſi lo perſuade y bienquiſta la doctrina ſi lo pondera. Para lo que reſpondio Chriſto a los hijos del Zebedeo: *Neſcitis quid petatis*: puede ſeruir lo que dixo Seneca: *Sunt quædam noſcitura impetrantibus quæ non dare, ſed negare beneficium eſt*; que para eſto aun en la fabula de Faeton ay moralidad. O ſi lo conſideraſſen los Miniſtros: *Æſtimare vtilitatem potius quam voluntatem potentium.* S. Aguſtin dize, que Dios, *Propitius cũ male amemus negat quod amamus. Iratus autem dat amanti quod male amat.* Que ofenſa hizo el que no era para el oficio al Conſejero, para que ſe vengue riguroſamente dèl con darſele? Eſto no es premio, ſino injuria, no es amor, ſino aborrecimiento: y ſi el ruego poderoſo cauſare el deſacierto conocido, defiendaſe del que pide el que premia, y dele a entender lo que es juſto, para que no ſolicite lo que es ilicito. Refiere ſan Aguſtin, que auia en Roma vn Senador que lo mandaua todo, al qual obligados ò temeroſos ſe rendian los mas juſtificados; deſeò ſalir con vn negocio injuſto, y contradixolo Alipio: *Reſtitit Alipius*; interpuſo premios, y rioſe èl que no queria recibirlos: *Promiſſum eſt præmiũ irriſit animo*; amenaçòle y no le temio: *Pretenti minæ, callcauit*; y admiraronſe todos de ver vn alma no hecha al vſo: *Mirantibus omnibus inuſitatam animam*; no era de las almas que ſe vſauan, que a hõbre tan poderoſo quien, *Vel amicum non optaret, vel non formidaret inimicum?* Pero valio tanto eſta contradicion, que el Senador: *Conſulta iuſtitiæ deliberationem in melius vertit, iudicans vtiliorem æquitatem quæ prohibebatur, quam poteſtatem quæ ſinebatur.* Mudò la deliberacion el que deſeaua la injuſticia, juzgando por mejor la equidad prohibida, que la poteſtad libre, no vſando lo que dixo Seneca del poderoſo:

*Seneca in Hypol. act. 1.* *Quod non poteſt vult poſſe qui nimium poteſt*; y como dixo ſan Gregorio: *Cumque facere*

*S. Grego. lib. 5. moral. c. 5.* *quodlibet licet, iuſte ſibi eſtimat licere quodlibet.* Imagina el que puede que obra juſtamente todo lo que haze, porque tiene libertad para hazer todo lo que quiere. Eſte auia de ſer el argumento de muchos Sermones, oponerſe a los ruegos injuſtos que hazen tanto daño, y dan atrevimiento para que ſe cometan culpas, con la ſeguridad de hallar interceſiones. Aſsi lo dize Agobardo, que muchos confiados en el fauor, no temen el caſtigo; porque dizen: *Si querella de me ad patiatum venerit, cauſa ad cauſidicos dirigetur. Illic inuentam parentes, vel amicos plurimos, per quos indubitanter fiet, vt regalem offenſionem nullam incurram: quia donum abſconditum extinguit iras, & ijs qui timendus eſt, alijs interpoſitis nõ videbit inſipientias noſtras.* Los fauores ſon como la vara de Moiſes, y a vezes imitan ſus milagros. Si alguno ha cometido culpas y merece caſtigos, entra el fauor, y haze el portento de las tinieblas de Egipto, eſcurecelo todo. Si otro eſtà para ſer ſentenciado, y vn juez riguroſo, no ſe ablanda, llega el fauor y da à la piedra y ſaca agua; mueue la dureza, y libra la maldad. Tiene alguno muchos ſeruicios y pretende ſer premiado, preſenta papeles y ſolicita conſultas, y viene el fauor y tragaſe todas eſtas diligencias, como la vara de Moiſes à las de los Magos de Faraon. Eſtà bien quiſto el que merece, deſea acomodarle el que puede, y eſpera ocaſion el que promete, y

*Agobard. in deplorat de inſtitijs.*



*S. Aug. in Pſal. 26.*

*S. Aug. li. 6. conf. c. 20.*

vie-

viene el fauor buſcando deſcreditos que embaracen, y faltas que deſvien; y buelue las aguas en ſangre, la clari dad de la juſticia en enojo, mouiendo el animo que eſtaua bien inclinado à quedar mal afecto. O fauores, a que de hombres grãdes aveis deſhecho, que de ingenios teneis oluidados! Quien ſerá poderoſo para dar a entender eſte deſengaño, ſi ſe conoce ſin remedio? Por eſto dixo ſan Cipriano: *Nullus de legibus metus, de quæſtore de Iudice, pauor nullus, quod poteſt redimi non timetur.* Eſſos recuerdos en el pulpito corteſmente ſignificados, puedẽ cauſar prouecho, y recordar las conciencias de los Miniſtros. Dize Hincmaro, que ſe eligian en Francia para los Conſejos: *Qui primum ſecundũ ſua quiſque qualitatem, vel miniſterium Deum timerent. Deinde talem fidem haberent vt excepta vita æterna, nihil Regi & Regno præponerent: non amicos, non inimicos, non munera dantes*; todo ſe deue empeñar por la Republica, pero no la ſaluacion: y eſto ſe alcança eſtando los que juzgan templados a lo antiguo, no a lo moderno. Dixo S. Alredo: *Felicia tempora in quibus tam raro malis, quã nunc bonus*; y ſeñala por cauſa ſer entonces los Miniſtros: *Patres orphanorum, & iudices viduarum; defenſores Eccleſiarum & propulſatores iniuriarum, ſuperiores poteſtate, ſed humilitate inferiores: prodeſſe magis quã præeſſe cupientes.* Exortar que hagan bien ſin eſcrupulo, los que ſon juezes con poteſtad, es doctrina biẽ recibida, y obra no mal pagada; diſcrecion en los que la cumplen, y aplauſo en los que la predican: ſiguiendo lo que notò ſan Bernardo de aquel Mayordomo malo, que refiere el Euangelio, que cobrando las rentas del ſeñor fue perdonando a los que deuian mucha parte de los frutos que pagauan: *Et laudauit Dominus Villicum iniquitatis*; y alabò eſta accion el dueño a quien ſeruia: porque (dize el Santo) ſi eſtá viendo que no procura, *Per ſoluiſſe debitum ſed curtaſſe?* Aumentar la hazienda, ſino deſtruirla? La razon de la alabança afirma fundarſe en la preuencion del Mayordomo que grãgeò amigos con el oficio, para que le fauoreciеſſen quando ſe le acabaſſe: *Quod ſibi perutile ſummaque prudentia fuit: quia apud quos reciperetur effecit, ſi amoueretur à vilicatione.* Hazer bien en la proſperidad, para tener amigos en la caida ſiẽpre fue cordura.

S. Cipria.

Hinema. epiſt. 3.

S. Alred. ſerm. 10. in Iſai. 13

S. Bernar. ſer. de Villic. iniqui.

El cuidado en ponderar que los lugares ſon de los meritos, y no de las interceſsiones del Predicador, auiendo muerto Dauid al gigante Golias, dize el Texto, que Saul le dio vn graue oficio en la guerra: *Poſuit eum Saul viros belli.* Rangolio dize, que fue hazerle Capitan. Y añade: *Nactus eſt Dauid hanc auctoritatem, non adulando non donatiuis, aut congiarijs, aut viſcerationibus, ſed rebus geſtis & manifeſtis argumentis prudentiæ.* Alcance quien merece, y ſun deſe el premio en la juſticia. Atendiendo a lo que dize Pedro Bleſenſe: *Et quanto minus meruerunt aſcendere ad honores, tanto importunius honoribus ſe ingerent?* Quiẽ no ſe laſtima? *Currunt infelices ad Cathedram Paſtoralem, nec attendunt, quod ſit eis cathedra peſtilentiæ dum ſibi, & alijs ſunt cauſa ruinæ.* Y hallaraſe alguno que, *Tanto indiſcretius & audacius melioribus ante eſſe præſumit, quanto minus de virtutum titulis aut conſcientiæ ſinceritate conſidit.* De Amonio dize el miſmo, que por no ſer Obiſpo ſe cortò vn oìdo, y afirmò, que haria lo miſmo de la lengua ſino le dexauan; y oy ſe errancan muchos las orejas porque no los hazen Obiſpos. No ſe oluiden eſtos diſcurſos en el pulpito, pues importã al acierto de los miniſtros.

1. *Reg.* 18 *Rangoli.*

Bleſen. epiſt. 23.

No menos puede aprouechar lo que induce memorias de muerte. Que acordar al que juzga que ſerá juzgado, es inclinarle à temer la injuſticia. Dezirle a Ioſue, que eſtaua anciano y viejo: *Senuit & longæuus eſt.* Y mandarle luego ſer juez de la tierra prometida: *Diuide terram*; fue acordarle la muerte, para que juſtificaſſe la diuiſion. Aſsi lo ſiente Mendoça: *Mortis recordatione antehabita egredere ad diuidendam*, que no es poſsible que con eſta memoria ſe haga injuſticia; y para miniſtros que premian, no ay remedio como meditaciones que enfrenan; con la muerte a los ojos eſtar ciego no es creible. El Autor alegado refiere, que el velo que ſe puſo Moyſes para juzgar al pueblo, quando los reſpiandores y viſlumbres del roſtro, deslumbrauan los pretendientes del premio, fue

Ioſue 13.

Mend. 1 Reg. 1. a egredere ad diuidendam. not. 7. ſe Elien. 1.

sue vna mortaja; que raro do sel: *Illud velamen quo faciem splendentem obiegebat, fuisse e lintels fudarij sque quibus mortuorum cadauera inuoluta sepeliebantur, vt morte oculos occursante, vita integritatem erga omnes quibus imperabat diligentius sectaretur.* O si en las salas de los Consejos estuuieran las mortajas de los difuntos: mucho importara para el acierto darle tribuna a la muerte. Antiguamente graues diligencias se hizieron para que los ministros se justificassen. Iuan Saresberiense dize, que se ponian ante los Consejeros los libros de los Euangelios, para que al juzgar hiziessen justicia con rectitud à vista dellos: *Saresber. lib. 5. de nug. cur. c. 11.* *Ipsoque iure cautum est, vt sacrorum Euangeliorū Scripturæ terribiles ante Sedem iudicialem deponantur: ibique ab initio litium ad finem, vsque permaneant: nec amoueantur nisi sententia recitata, quo totius confitentis latitudo Dei ipsius repleta præsentia omnibus ad sacrosanctas scripturas metum incutiat & reuerentiam, & ab inquisitione veritatis omnis iniquitas propulsetur.* Bien fue preuenir los ojos que tienen peligro en inclinarse. Pues como dixo san Ambrosio: *Vbi errat oculus, errat affectus.* *S. Ambr.*

Causa para que los Tebanos, como escriue Plutarco, y los Egipcios, como refiere Diodoro, pintassen sin ojos a los juezes. Notò Mendoça, que para significar la Escritura, que el esposo de Raquel amaua a Ioseph mas que a todos sus hijos, dixo: *Israel autem diligebat Ioseph super omnes filios suos*; no poniendo el nombre de Iacob, con que mas de ordinario se nombraua el Patriarca, sino el de Israel, que raras vezes le da a conocer. Siendo la razon significar Israel lo mismo q̃ *Videns Deum*; el que ve a Dios, declarando, que anteponia a Ioseph con justicia; porque ojos que ven a Dios no se engañan en la aficion, y fue ocasionar q̃ se dixesse ser vista de hõbre bienauẽturado, la del q̃ se inclinaua sin pasion al que mas merecia. *Plut. in ysid. & osirid, & Diod. Sicul. Mendoça* *Genes.*

Esto puede predicarse delos ojos de los ministros, pero no de los oìdos de los juezes, q̃ si los vnos se guardan, los otros no es bien que se nieguen. Entre los Medos los que juzgauan traìan vn oìdo cubierto, y reseruado para el reo, y no le dauan al acusador, como lo escriue Georgio Codino, y Frederico Furio dize: *Consiliarius vt omnium hominum (ita mihi loqui liceat) homo si necesse est omnibus aures det faciles. sine discrimine faueat*; porque, *Aliud est personæ publicæ, aliud priuatæ vicem gerere*; que si las ocupaciones se oponen, la obligacion del oficio no se escusa, siendo con atencion, no con ceremonia. Mandò Licurgo (dize Plutarco) que no huuiesse pinturas en las salas adonde los juezes asistian á oìr los negociantes; porque no se diuirtiessen los oìdos con la atencion de los ojos. Mucho dan en que entender à los Expositores las palabras del Profeta: *Auribus percipe lachrimas meas*; porque no parece propio de los oìdos atender a las lagrimas; pues el acto vital, como dize la Filosofia: *Debet recipi in eadem potentia a qua fit*: y assi lo que essencialmente es de vn sentido, no se podrà recibir en otro. Pero responden algunos moralizãdo el lugar que hablaua Dauid cõ Dios, tratandole como a Iuez, cuya obligacion es ser todo oìdos, passando a ellos las atenciones de los sentidos que pueden diuertirse. *Codin. Curopalata de offic. canst. c. 6. Freder. Fur. de consil. & consiliar.* *Plutar. in vita Licurgi.* *Psal.*

Lo vltimo que fuera dicha persuadir a los Ministros, es el retirò à tratar de la saluacion. Notò Hildeberto Abad de aquella higuera q̃ refiere san Lucas, que dexò el dueño por verla infructifera: *Ecce anni tres sunt ex quo venio quærere fructum in ficu hac & non inuenio. succide ergo illam*; que fue simbolo de la edad que no se aprouecha: *Ætas melior fluxerat & nihil adhuc feceras boni?* Que sabes si te concederà Dios el año q̃ dio a la higuera? S. Chrisostomo en las palabras de Dauid: *In pace in id ipsum dormiam & requiescam*; leyò: *In me ipsum (inquit) totus coactus & conuersus non in curas innumerabiles diuisus, non qua sunt huius vel illius cogitans, nec in orbẽ terrarum sollicitudines dispertiens, sed qua mea sunt cogitans & qua mihi vita.* De vn Obispo anciano y muy ocupado en negocios dixo Pedro Blesense: *Animam siquidem qua tot labyrinthis intricata est necesse est aneillari.* Vna alma sumamente embaraçada deue llamarse cautiua, que no tener lugar para tratar de la saluacìõ, es el cautiuerio mas infelize que causa el poder; y siendo los años muchos, parece prudẽcia tratar negocios pocos; aunque Seneca refiere, que auiendo jubilado Cesar en vn goujerno *Luc. c. 13* *Hildeb. epist. 41.* *Psal.* *S. Chrys. homil. de beato Iob.* *Blesens. epist. 16.* *Senec. de brev. vita*

no a Turanio por tener nouenta años, se fue a su casa, y puesto en forma de difunto, mandò a su familia que le llorasse: y dize el Filosofo, que era sucesso de admiracion, ver à los criados con el sentimiento del llanto, por el descanso de su señor: *Lugebat domus otium Domini sui, nec finiuit ante tristitiam, quam labor ille restitutus est.* No suspendieron las lagrimas hasta que le boluieron al trabajo. Quien imaginara que se auia de cansar, porque le mandauan que descansasse? siendo su pena el aliuio, y su tormento no padecerle. Los negocios del alma piden tiempo, y aunque todo es suyo, yà que le roban los mejores años de la mocedad, es bien restituirle a los vltimos de la vejez: *Si dedimus corpori annum, demus animæ diem*; dixo el Chrisologo: considerando, que auia algunos tan ocupados, que en vn año no tenian para el alma vn dia, siendo tan importante no oluidarla entre las mas repetidas consultas y juntas. Assi dezia Dauid: *Anima mea in manibus meis sẽper*; era traerla en las manos, como si fuera significar el cuidado, pues dezimos de vn negocio que cõ assistencia tratamos, que no le dexamos de las manos. San Bernardo lo apadrina, y san Zenon Obispo Veronense lo prosigue: *Attende tibi ideſt animæ tuæ, hanc excole, huic omnibus curis omnibusque ſtudijs conſule.* Llegar a tanto el descuido, que sea el alma pretendiente del mismo ministro que la oluida, es la mayor infelicidad que en su ocupacion se halla, siendo el espiritu mas precioso que la mejor vida. S. Pablo: *Nec facio animam meam (ideſt vitam) pretioſorum quam me.* Y aurà quien estime mas el oficio que el alma. Yo tratè en mi Perla, ò vida de santa Margarita, mas dilatado este discurso; alli podra verle el que deseare proseguirle, solicitando ponderaciones para esta doctrina, y aduertencias para su verdad. Que en la Corte predicando a los Cõsejos, no se escusan los auisos, y los deste semblante ni tienen peligro, ni escusan estudio: siendo el objeto del Predicador la saluacion del ministro, que no le llama para que le diga libertades, sino para que le ocasione desengaños.

S. Chryſ.

Pſal.

S. Bernã. ſer. 3. in vig. Natiu.

S. Zeno. in ſerm. ſup. atten de. tibi.

Act. 20.

Auctor. in vita S. Margar.





## CAPITVLO VIII.

*Para predicar en escuelas a los Clavstros sabios, y a los estudiantes doctos.*

SAn Pablo significãdo el fruto q̃ auia de hazer la predicacion Apostolica cõ su verdad declarò rendida la sabiduria cõ su presunciõ. Porq̃ determinò Dios sujetar a los sabios cõ los humildes. No eligiẽdo para la cõuersiõ la ciẽcia del mũdo, sino la simplicidad de los pescadores: *Perdã ſapiẽtiã ſapientiũ, & prudentiã prudẽtũ reprobabo. Vbi ſapiens? Vbi ſcriba? Vbi cõquiſitor huius ſæculi? Nõnè ſtultã fecit Deus ſapiẽtiã huius mũdi? Placuit Deo per ſtultitiã prædicationis ſaluos facere credentes.* Cõ dos lugares de Isaias prueua el Doctor de las gẽtes loq̃ enseña. El primero es del c. 29. *Peribit ſapiẽtia à ſapiẽtibus eius, & intellectus prudẽtũ eius abſcõdetur.* El segũdo es del c. 33. *Vbi eſt litteratus?* (corresponde al Teologo versado en la escritura:) *Vbi legis verba põderans?* Era como el Iurista en ordẽ a saber la ley: *Vbi Doctor parvulorũ?* El Catedratico: *Cõquiſitor ſæculi.* El Filosofo, como si dixera: q̃ auiã de rendirse a la pradicaciõ los Teologos del mũdo, los Iuristas, los Catedraticos y Filosofos; quedãdo todos vẽcidos quãdo se viesse admirados. Assi lo explica S. Chrisostomo, dexandonos el lugar señaladas las Hierarquias de los sabios, y conocidos los titulos de los doctos.

1. Cor. 1.

Iſai. c. 29. & 33.

El primero Doctor fue Adã. Dixo Filõ: *Ipſe diſcipulus & Doctor per Dei gratiã*; siendo dicipulo de Dios, q̃ le enseñò todas las ciencias. Dexandole cõsumado Teologo y Iurista, como escriue Gerson: *Dñs inſtituit primũ Canoniſtã & Legiſtã ipſum Adam. Congruebat quippe imo opus erat, vt Adam qui pater omniũ, per propagationẽ carnis eſſe debuerat, fieret etiã pater per gubernationẽ & inſtructionẽ.* Graduãdole Dios de singular Filosofo, cõ auerle mandado poner los nõbres a los animales: *Omne enim quod vocauit Adã animæ viuentis ipſum eſt nomen eius.* Que como dixo Filõ, fue dar a conocer las naturalezas, auiẽdolas primero el mismo conocido: *Vt ad primũ vocabuli ſonũ mox natura cuiuſq; intelligeretur.* Leyendo Catedra a sus hijos, y regentandola por su muerte Set. Que como escriue Iosefo: *Studijs ſe totũ dedit*; siendo el maestro de los q̃ escriuirõ los principales preceptos de las ciencias, en las dos colunas que refiere el mismo Iosefo para q̃ se cõseruasse alguna del

Phil. de mund. opif.

Geneſ. 2.

Phil. vbi ſuprà.

Ioſephus.

pues del diluuio, ò el incẽdio; conociendo estos castigos para prevenir aquellos quadernos de piedra y ladrillo. Siguiose despues Abrahã antiquissimo Doctor, y Catedratico. Y assi en Hebreo, *Mambre* significa: *quercus Doctoris*, por auer leído allí el Patriarca la materia *de Trinitate*, enseñando a muchos este misterio, como dize OnKelos; y siendo maestro de la Astrologia delos Egipcios, y de la mas antigua Filosofia. Pues dixo Filon: *Philosophus vel potius sapiens declarabatur.* Llegando despues a conocerse escuela formada en la ciudad de Cariatsefer, como afirma Iuã Anio; siendo la q̃ se conoce celebrada en el libro de Iosue. Si ya no lo fue mas la de Abala en la Historia de los Reyes, por la Vniuersidad q̃ tuuo, adõde se cõsultauã las mayores dudas. De donde se originò el adagio: *Qui interrogãt interrogẽt in Abala.* Fũdãdose despues la de los Hebreos en el Templo, conforme a la opinion de Arias Mõtano. Y se colige de lo q̃ dixo san Pablo en los Actos: *Et neque in Templo inuenerant me cum aliquo disputantem, aut concursum facientẽ turbæ.*

OnKelos.

*Phil. de nom. mutat.*

*Anius super Xenoph. de aquin. Iosue c. 15. 2. Reg. 20.*

*Arias Mont. in apparatu. Act. c. 24.*

De los Colegios q̃ huuo antiguamẽte se hallan memorias en las diuinas letras, fiẽdo los de los Profetas los mas conocidos, como el de Ramata, adonde presidio Samuel, y fue Rector. Oy no es Paradoxa llamarse Daniel Colegial por esta razon: *Donec Collega ingressus est in cõspectu meo Daniel*, dize su profecia. Y llama el Caldeo: *domos doctrinæ* a estos Colegios. De los q̃ huuo en Roma, el viejo fue el de los Feciales: *Collegiũ Fecialiũ.* Y fundole Numa Põpilio (refiere Plutarco) para q̃ declarasse el derecho de las guerras, y el concierto de las pazes. En q̃ se dilata Aulo Gelio. Tito Liuio afirma, q̃ sin este se conocio el q̃ llamarõ: *Collegiũ Capitolinorũ*, adonde estauan los graduados en los juegos Capitolinos, fundado por Marco Curio. Y el Colegio *Mercurialiũ*, y otros q̃ tuuierõ estos nõbres, no por la ciencia, sino por la comunidad; siendo de los principales èl de los q̃ declarauan los agueros, q̃ refiere Rosino, y cõstaua de quinze Colegiales, electos por el mismo Colegio y Rector; q̃ fiẽdo el mas antiguo, se llamaua *Magister Collegij.* Y huuo Colegio mayor, *Collegium magnũ* (dize Turnebo) estimado de los Emperadores por sus letras, teniendo lugar los Colegiales entre los Questores y Tribunos.

1. *Reg.* 10. & 19. & 4. *Reg.* 2. & 6. *vide Barrad. to.* 1. *li.* 5. *capit.* 23. *Dan. c.* 4.

*Plutar. in Num.*

*Aul. Gel. li.* 16 *c.* 4. *Tit. Liu. lib.* 2. & 5. *ab vrb. cond.*

*Rosin. lib.* 3. *c.* 8.

*Turneb. aduerſ. li.* 11. *c.* 9.

Deſ-



Destos dibujos antiguos se copiaron las grandezas modernas en las Vniuersidades y Colegios q̃ oy laurean las letras. Començando los grados en tiẽpo de Augusto, aunq̃ otros juzgã, q̃ en el Imperio de Adriano Cesar: viendose los primeros bonetes cõ borlas en el tẽplo de Feronia Diosa de los esclauos, como dize Seruio. Dãdose esta insignia a los graduados, para significar q̃ seria esclauos de las ciencias q̃ professassen: perficionãdose las ceremonias en Bolonia y Paris año de 1120. y començando los Doctores Codiciares nõbrados por los Põtifices, y Emperadores, los Bachilleres y Licenciados, ò *Mellodidascali*, hasta q̃ cõ aclamaciones y victores rotulados, se graduarõ los doctos; q̃ tuuo principio en Pauia. Aprouãdose estos grados en el Cõcilio Vienense *sub Clemẽte V.* argumẽto de la Clemẽtina 2. de *Magistris.* Ynotalo Iacobo Midendorpio, para q̃ los doctos no lo ignore, y los Predicadores no lo desdeñen. Y assi quise juntarlo cõ trabajo, para q̃ se guardasse cõ estimació. Porq̃ en los Sermones de escuelas parecebiẽ alguna antiguedad suya. Y como en los q̃ yo predicaua en la Real Vniuersidad de Lima ẽ las Indias, me valia deste èstudio, he juzgado viendole aplaudido, q̃ es necessario. Pareciendo bien hablar en el pulpito conforme al auditorio. Y buscar las cosas q̃ se predican ajustadas a los oyentes q̃ se exortan. Que como dixo S. Agustin: *Multũ interest, & cũ ita dicimus, vtrũ pauci adsint, an multi: docti an indocti, an ex vtroq; genere mixti.* Y dà vna razon como suya: *Fieri enim non potest, nisi aliter atque aliter efficiant loquuturum atq; dicturum; & vt sermo qui profertur affectionis animi à quo profertur, quẽdam quasi vultũ gerat, & pro eadẽ diuersitate diuerse afficiat auditores, cũ & ipsi seipsos diuerse afficiãt præsentia sua.* A los auditorios doctos deuẽ predicarse cosas altas: q̃ seã de su esfera, y se dediquẽ a su facultad. Que como dixo el Concilio de Milã, hablando de lo q̃ auia de tratarse en cada auditorio: *Si ad eruditissimum quamq; explicationẽ apti sant qui audiunt, nullũ genus prætermittet disserta interpretationis quã ipse rectè norit.* Assi dezia S. Pablo: *Sapientiã loquimur inter perfectos*; diferenciando los argumentos adonde erã mas perfetos, y entẽdidos los oyentes; porq̃ los Corintios no imaginassẽ q̃ no podia adelantarse el Apostol

*Zazius l.* 2. *ff. de orig. tur.* *Seruius.*

*Conc. Vien. Clem.* 2. *de Magistris.*

*Midendorp. lib. de Academijs.*

*S. Augus. lib.* 4. *de doct. Chr.*

*Cõc. Mediol. de instr. præd. cap.* 13.

1. *Cor.* 2.

a la sabiduria de Apolo, q̃ con eloquẽcia cuydadosa predica ua misterios remõtados. Los q̃ puedẽ ofrecerse al Predicador en las escuelas, ocasionarã los Euãgelios y fiestas q̃ predicare. Cõla aduertencia del Derecho Põtificio, q̃ dize: *Sapientibus enim, & doctis alta, & profanda sunt prædicãda.* Yo señalo la dificultad del a cierto, adonde tantos cõ sabiduria de maestros, ni se admiran de mucho, ni se contentan con poco. Gerson dixo: que la verdad era amarga; pero con mayores circunstancias en los Letrados, q̃ en los ignorãtes. Porq̃ juzgando q̃ no puedẽ ser enseñados, afrentanse de verse

*Cap. oportet, 8. q. 1.*

reprehendidos: *Credite mihi* (dize el Maestre escuela de Paris) *amarissima est veritas, sed nescio, quo pacto apud nullos eorum amplius, quàm apud litteratos, qui sapientes sunt in oculis suis; apud quos omnis vel admonitio charitativa, vel fraterna correctio, contumeliosa & vindicandæ deputatur iniuriæ.* Y assi serà discrecion hablar con prudencia, para aprouechar con efeto. Que enseñar a sabios es muy dificil. S. Bernardo dixo como auia de ser la ciencia: *Scire vt scias curiositas est. Scire vt lucreris turpis quæstus est. Scire vt sciãt vanitas est. Scire vt ædifices charitas est. Scire vt ædifices.*

*Gerso. in Epist. ad Col. Nau. Paris.*

*S. Bern. serm. 36. in Cant.*

*ris melius est.* Graues palabras para la aduertencia de los doctos. A los quales auisa el Abad Melifluo. Que saber por saber es curiosidad. Vanidad por ostentacion, y cudicia por ganancia. Para oprouechar a otros caridad, y para saluarse a si mismo lo mejor. Cifrò el Santo los intentos de todos los que solicitan ser sabios, declarando los fines para alabar los principios; adonde importa mucho que se adquiera la ciencia sin perder la humildad, q̃ si ocasiona soberbia, puede derribar la virtud. El Diccionario Syro Caldaico dize: que antiguamente se llamauã discipulos los maestros, por humillarse. Assi lo vsò el que escriuio los Sermones con tan bienquisto titulo. Eligiendo de la misma suerte el nombre de idiota, aquel deuoto sabio que no quiso darse a conocer por otro. Primera obligacion de los Catedraticos, para enseñar humildad a sus oyentes. De los quales son padres en el sentido que dize Gerson: *Eos parentes esse non quidã corporis, sed mentiũ credãt.* Y assi los obliga el titulo no solo a la enseñãça cientifica, sino a la moral: *Cõsiderate vos præceptores, & magistri reverendi* (dize el Cãcelario) *ad vos me cõuerto, vosqui talibus regẽ dispræsse delegistis, & profectò durare*

*Dictiona. Syro Chal. to. 6. l. 2. p. 11.*

*Gerson. ser. de S. Ludouico.*



*durã ob hoc prouinciã (vt apud Terentiũ ponitur) administrãdã suscepistis*, habla luego de los dicipulos: *Coerceat eos disciplinæ vestræ clausura infra quã etiã mores cõponite ad normã Christianæ religionis.* Porq̃ como dixo el mismo Gerson: *Quid sanè mirandũ, si ex discolis discipulis fiunt pernitiosi Doctores? Neq; gradus collatus admit, sed nequitiã auget, potius ex superbia vel latentè fortis prodit.* Los que fueren mal inclinados dicipulos, no podràn ser buenos Doctores; que el grado honroso no ocultarà el vicio culpable, antes cõ la dignidad se aumentarà la soberbia, y lo q̃ se ocultaua por temor, llegarà a declararse cõ atreuimiento; siendo los q̃ turban las opociciones mal gouernados de sus mayores, los q̃ no fueron bien aduertidos de sus maestros, causa de los daños en las escuelas, adonde las naciones q̃ se diuiden, son los peligros q̃ se conocen. Gerson: *Obsunt præterea partialitates quædã affectatæ, & vincendi pertinax animositas personarũ; insuper nationũ vel acceptio, vel contemptus.* No fiẽdo las oposiciones cõ ingenios, sino cõ armas, para q̃ a sombra de los argumẽtos futiles, se ocasionẽ las muertes crueles: passando de los silogismos a los homicidios, y haziẽdo q̃ se incite el animo cõ lo que se adelanta el entẽdimiẽto, para q̃ se juzgue la opinon encontrada, por la voluntad ofendida. Y llegue el q̃ arguye a hazer lo mismo q̃ el q̃ peleca. Singular exẽplo ofrece Filon, pues dize: q̃ quando Cain sacò al cãpo a su hermano Abel, determinò con vna disputa cauteloſa ocasionarle vna muerte cruel, pareciẽdole, q̃ de los argumentos porfiados, auian de seguirse las heridas mortales. Y q̃ prouocandole con oposicion, le obligaria a enojo, como si buscàra la escusa del fratricidio en la enemistad de la emulacion: *Quod Cain sibi voluit* (dize el Rabi) *tale est: prouocatũ Abelem ad disputationẽ induxit, vt veri similibus probabilibusq; sophismatibus eum expugnatum caperet.* Notable imaginacion, parecerle a Cain, q̃ para quitarle la vida a su hermano, era biẽ oponerse a su ingenio, por q̃ siendo cõtrarios en opiniones, y opuestos en sentimientos, vendria a seguirse de la oposicion de los dos la muerte del vno. Tãto peligro tiene la ciencia opuesta. Y assi amenaça Dios cõ este castigo, quãdo para la pena de las culpas encuẽtra la sabiduria de los doctos. Por Isaias dixo: *Concurrere faciam Ægyptios aduersus*

*Idem in Ep. ad Col. leg. Nau.*

*Idem ibidem.*

*Phil. lib. quod deteriorem. insidietur.*

*Isai. 19.*

Ægyptios, los de vna misma nacion encontrados, grande mal este, dize S. Cirilo que se ocasionaria de las opiniones diuersas, que por esto añade: *Sapientes Taneos & Memphis*, porque estauan las escuelas de Egipto en estas dos ciudades. Y queria Dios castigarlas con las opiniones diuersas de los Sabios, para destruir las presunciones de los soberbios. S. Cirilus.

Mucho desto ay en las Vniuersidades, adonde la nouedad del sentir se ha multiplicado desuerte, que se han hecho las mayores verdades opiniones, y las mas euidentes demonstraciones disputas. Siendo yà la primera circunstancia del que enseña lo inaudito, que introduze, para que se conosca su ingenio en apartarse de lo comun, y en introduzir lo singular. No niego la variedad en discurrir; pero admiro la contrariedad en opinar. O si se guardasse lo que dize el Apostol a los Corintios: *Obsecro autem vos fratres per nomen Dei nostri Iesu Christi, vt id ipsum dicatis omnes.* Si en las opiniones que puede auer conueniencia, no se buscasse oposicion, no se llegará à lo q̃ enseña el mismo: *Stultas autem, & sine disciplina quæstiones debita: quia generant lites*; estas palabras escritas a Timoteo pudieran dezirse a muchos Catedraticos, que son causa de que aya dicipulos: *Semper discentes, & nunquam ad scientiam veritatis peruenientes.* Porque como todo se reduze a opinion, poco se conoce como verdad: y assi causa admiracion ver aficionarse a los estudios, los q̃ se embaraçan en los principios. Si bien merece tanto esta aficion, que haze primogenitos los hijos segundos, y merecedores de la primera bendicion de sus padres, a los q̃ buscaron la mejor doctrina de sus maestros. Mas amaua Rebeca a Iacob, que a Esau. Y siendo este el mayorazgo, era aquel el querido. Y dando la razon el Texto dize: *Quia erat vir simplex habitans in tabernaculis*, leyò el Caldeo: *In domo doctrinæ habitans*, al modo que adonde dixo la Vulgata de Iael: *Benedicatur in tabernaculo suo*, boluio *in schola rum domibus benedicatur.* Con que viene a significarse bien fundada la aficion de Rebeca, y merecida la bendiciõ de Iacob, que si en la forma q̃ lo vsaua aquel sig'o, seguia las letras estudiante, podia merecer el mayorazgo primogenito. Y aun assegurar la virtud estudioso; pues fauo-

2. Tim. 3.

Gen. 25. Ad. Ilm. fol. 35

1. Cor. 1.

2. Tim. 2.



res del cielo, y sabiduria son tan sinonomos. Que adonde dize el Texto de los Cantares: *Introduxit me Rex in cellam vinariam*, es en el Caldeo: *In domum gymnasij doctrinæ.*

Yo quisiera que predicando a estudiantes, se recordassen los maestros, y que aprendiesse para si quien enseña a otros. Que san Pablo està diziendo: *Qui ergo alium doces, te ipsum non doces.* Y fuera dicha ser el Catedratico estudioso, sabio aprouechado. Dandose a las letras, y a los desengaños, pues todo el Derecho que sabẽ los mas Doctos en la Iurisprudencia, no puede librarlos de aquella ley: *Statutum est omnibus hominibus semel mori.* Dize Pedro Blesense hablando cõ los Iuristas: *Et diligenter attendite, quod legum facũdia mortis imperio non resistit.* Que si la ciencia de los hombres tiene Codigos para la vida, la justicia de Dios vsa Digestos para la muerte. En aquel castigo del Rey Baltasar, explicando el Profeta Daniel la sentencia escrita, declarò la autoridad alegada: *Hæc est autem scriptura, quæ digesta est: Manè Thecel Phares.* Solo põ detò lo primero: *Scriptura quæ digesta est*; escritura digesta mucho mira a lo legal, porque si es lo mismo que medidada con larga consideracion, y con profundo acuerdo, esta significacion conuiene a los Digestos de las leyes humanas, y hallase insinuada en las diuinas: *Scriptura quæ digesta est*; porque se considere, que este Digesto no le tuerce la Iurisprudencia, por quedar como Antinomia entre la vida y la muerte. Y ni se alcança lo que durarà la vna, ni se sabe quando llegarà la otra. Dize Pedro Blesense, hablando con el Clastro de la Vniuersidad de Napoles: *Ad tutelam igitur benè viuendi Doctores incliti, subtractis magistri per illam syncopem à qua nullus Grammaticus excusatur, statum & transitum reciprocantes in vobis, vnum efficax per locum à simili colligite argumentum; similiter istud iter currere quod vester socius percurrerit, cùm de similibus idem iudicium habeatur.* Auiase muerto vn sujeto docto, y llamò el Diacono Batonicnse a la muerte syncopa, que como dizen los Gramaticos: *Est ablatio vel remotio litteræ vel syllabæ.* Y pareceseel morir a esta figura en syncopar la vida, quitandole la duracion. Que aun los Medicos tienen la sesion syncopal conocida

ad Ro. 2.

Blesf. Epistol. 71. ad Doctor. Academ. Neap.

Blef. Ep. 137. ad Iur. ciu. profes.

Dan. 5.

por irremediable. Lo que importa es, que no sean las letras ocasion de condenarse los que vsan mal dellas; pues se parecerán a Vrias, que lleuaua en el pecho las que le sentenciauan a muerte. Dizelo Estefano Cantuariense: *Nota quod illi quorum scientia est eis ad damnationem, cùm Vria defferūt secū litteras mortis suæ.* Lo mismo repitio Absalō Abad. Entre estos desengaños euidentes, caben elogios permitidos; porque las escuelas de la sabiduria son paraisos de los hombres. Gerson hablando de la Vniuersidad de Paris: *Parisiensis Vniuersitas; imò nihil errauero, si eam apcoram Bepellauero paradisum voluptatis; in quo est lignum scientiæ boni & mali: & fons scientiæ in quatuor facultatum flumina conduisus irrigans vniuersam superficiem terræ.* Y compara luego las facultades a los campos: aplicando las diferencias que diuidieron los antiguos a las ciencias que respectan los prudentes. *Vnus ager est apricus, & floriferpro auibus figurans sub quadam appropriatione facultatem Theologiæ.* Es la Teologia el campo de flores, cuyos misterios soberanos hermosean la Iglesia, siendo sus professores racionales abejas, que de las letras diuinas, y las iluminaciones celestes en meditadas celdas de oro forman panales doctos: *Ecce ipsi Theologi velut apes intellectuales pernolitant in hæreditate sua flores sacrorum eloquiorum de rore cœli rosc idos compingūt mel in cellulas & fauos.* Y profigue Gerson alabando los decretos, la medicina y las artes: *Alius est ager Pascualis prooutibus, & domesticis animantibus, figurans facultatem decretorum. Alter frugifer pro hominum vita figurans facultatem Medicinæ. Quartus vitifer, & pomifer figurans tiptcè artium facultatem.* Llegando a dezir, que Christo Señor nuestro era Maestrescuela: *Supremus Cancellarius noster Christus.* Y que despues de resucitado graduaua de Licenciados los Apostoles: *Licentiaturus post resurrectionē Apostolos.* Para seguirse la borla de Doctor, que el Espiritu Santo dio a cada vno; siruiendo de Foro Diadematico (q̄ assi llama Varron al lugar de los premios) el Cenaculo: para honrar con esta insinuacion los grados de las escuelas; adonde los graduados, como dixo Lambertino se casan cō las ciencias en q̄ se graduan. Y assi vendrán a seruir los edictos de amonestaciones, las propinas de arras. Que parece q̄ traen su antiguedad de los Certamenes Iscelasticos, en los quales dize Vitruuio q̄ se las dauan al vencedor, todos los de su patria: y no falta el anillo para la ceremonia, ni el Decano q̄ sea padrino: y el Maestrescuela q̄ simbolize el Parroco; sobrando testigos del clausstro y Vniuersidad. Auiēdo en el grado aun la circūstācia de velarse, pues le cubren para el vexamen, y le acompañan para la ostentacion, sobrando la boda en el combite, y la alegria en las fiestas. Graue acto para declarar el premio de largos estudios, y de cōtinuas vigilias. Que deuen estimarse con veneracion, por la diferencia q̄ hazen los sabios a los ignorātes. Filon se admira mucho, oyēdo q̄ le dize Dios a Moyses: *Ecce constitui te Deū Pharaonis.* Que auemos decolegir deste fauor: (dize el Rabino:) *Quid igitur ex his colligimus?* Sino q̄ el sabio parece q̄ es Dios del ignorante: *Quòd sapiens dicitur quidē Deus insipientis; re vera autem non est Deus.* Tanto se auentaja vn docto, al q̄ no lo es: *Si verò cui insipiēte cōferatur Deus imaginatione existimationeq; videbitur.* Mucho diferencian las letras los hōbres, pues parecē tā auētajados los q̄ estudian.

*Steph. in alleg. in 2. Reg.*

*Abſalon. ſerm. 41.*

*Gerſ. in ſer. habito coram Bepellauero paradiſum voluptaned. Pontifi.*

*Lamb. de iure Patronatus, l. 1. p. 1. q. 9. ar. 2.*

*Vitruu. in præf. l. 9.*

*Exod.*

*Phil. lib. quod dete. pot. inſid.*



## CAPITVLO IX.

*Como se predicará a los soldados, señalādo lo que deuen guardar en la guerra, y discurriendo por lo que suelen obseruar en la Milicia.*

SAn Pablo en la primera carta a los Corintios, prouando q̄ los Predicadores podian recebir lo q̄ necesitauan de los fieles, tocò de passo en la comparacion lo mas vsado en la Milicia, q̄ es poder lleuar sueldo los soldados, y esperar paga los q̄ pelean: *Quis militat suis ſtipendijs vnquā?* Remigio lo declarò: *Quis miles militat pro vita Regis, pro defenſione patriæ, ſuis ſtipendijs? Subaudi nullus.* No ay soldado que no espere el sueldo del Rey, cuya vida defiende, y de la patria por cuyo biē comū pelea. Que no deue sustentarse a si mismo; siendo por otros la guerra. Y como dize san Anselmo: *Dico, quod miles debet à Rege ſtipēdia conſequi.* Este sueldo se pagaua entre los Romanos del Fisco, auiendo el que llamauan *emeritum* para los soldados viejos, ò reformados. Y señalauansele en campos ò heredades. Que por esto dixo Lucano:

*1. Cor. 9. Remigius.*

*S. Anſelm.*

Eme-

*Lasan. li. 7. Pharſ.* *Emtrito faciat vos Marte colonos.*

Diferenciandoſe las pagas en los tres generos de ſoldados que auia antiguamente. Los que llamaron *euocati*, que ſeruian por otros. *Tumultarij* los que ſe aliſtauan para vna neceſsidad repentina. Y los q̃ ſiempre eſtauan ſeñalados para la guerra, que eran *Sacramento relegati*. Y juratian armados, como refiere Iulio Polus, haziendo teſtigos los Dioſes en cuya preſencia eſtauan; ſiendo clauſulas del juramento, pelear por la Religion, y el bien publico: *Pugnabo pro ſacris & publicis*; y no permitir que ſe quebrantaſſen las leyes: *Etſi quis leges tollere voluerit non permittam*; ſiendo lo que cumplian mas cuydadoſos contentarſe con ſus ſueldos, que fue lo que dixo el Precurſor a los que vinieron a conſultarſe: *Interrogabant autem eum, & milites dicentes: Quid faciemus & nos?* Y reſpondio el Bautiſta: *Neminem concutiatis, neque calumniam faciatis, & contenti ſtote ſtipendijs veſtris.* En eſtas palabras eſtá cifrado todo lo que ſe puede predicar a vn exercito. Siendo lo que dixo ſan Iuan con breuedad, quanto deuen cumplir los ſoldados con ſolicitud. No hazer daño a los que no ſon enemigos, no afrentar a otros, y cõtentarſe con ſus ſueldos, dize Ferrando: *Beati erunt milites ſi hæc præcepta cuſtodiant, beata Reſpublica ſi tales meruerit habere milites. Beatus Dux in cuius exercitu tales eſſe contigerit plurimos.* Que multiplicada bienauenturança, aſſegurada en los ſoldados, en la Republica, y el Capitan, ſolo con el cumplimiento de lo que dixo el Precurſor. Hazer daño a quien no lo merece, no es valentia, ſino injuſticia, infamando las hazañas grandes, con las obras reſidenciadas. Talar las campañas, deſtruir los frutos, y en vn cerco largo vengarſe de lo inſenſible, aun no lo permitio Dios antiguamente. Y aſsi dize el Deuteronomio: *Quando obſederis ciuitatem multo tempore, & munitionibus circumdederis vt expugnes eam, non ſuccides arbores de quibus veſci poteſt, nec ſecuribus per circuitum debes vaſtare regionem. Quoniam lignum eſt, & non homo nec poteſt bellantium contra te augere numerum*, concediendo para las maquinas de la guerra los arboles que no dán fruto: *Si qua autem ligna non ſunt pomifera, ſed agreſtia, & in cæteros apta vſus, ſuccide & in-*

*Ferrand. in paren. ad Regin. comi. Reg.*

*Iul. Pol.*

*Luc. 3.*

*Deut. 20.*



*inſtrue machinas, donec capias ciuitatem, quæ contra te dimicat*; no es la milicia inmunidad para las culpas. Que como dixo Tertuliano: *Aut omnibus modis cauillandum, nè quid aduerſus Deum cõmittatur, quæ nec ex militia permittuntur.* Que no es en la guerra otro el Chriſtiano: *Nuſquam Chriſtianus alius eſt.* Y para la razon tan buen ſoldado ſerá el pagano fiel, como barbaro el ſoldado ſin Fè: *Apud hunc tam miles eſt paganus fidelis, quàm paganus eſt miles infidelis.* Dixo ſan Aguſtin de los que ſiguen la guerra: *Cùm peccant grauiter, hæc ſolent à peccatis ſuis prima voce excuſare, quòd militant* como ſi el exercicio eſcuſàra la culpa, y la ocupacion no mereciera la pena: *Perinde quaſi militia hominum, non voluntas in culpa ſit: ita quod ipſi gerunt, officijs ſuis aſcribunt*; ſiendo muy para llorado lo q̃ dixo Francisco Guichardino: ver algunos ſoldados haziendo tanto daño a los amigos, como a los contrarios: *Et ſic non minus populos prouinciaſque vaſtãt ij qui eas defendant, quàm qui vt offendant pecunias accipiunt*, muy ordinaria es la neceſsidad en la guerra; pero no es juſto, que en ella falte la razon: admitaſe lo neceſſario, ſin querer lo ſuperfluo. Notò Pedro Bleſense auerle mandado Dios a Gedeon, que prouaſſe los ſoldados que auia de lleuar en las aguas adonde acudieſſen a beber: *Duc eos ad aquas, & ibi probabo illos.* Llegarõ pues a ſatisfazer la ſed, y diferenciaronſe entonces, los q̃ deſpues vencieron, ſiendo trecientos los que bebian, leuantando con la mano el agua, para ofrecer a los labios el criſtal; humillandoſe los demas con vicio, para ſatisfacerſe cõ abundancia. Yeligiò Dios los primeros, deſdeñando los ſegundos: *In trecentis viris qui lambuerũt aquas liberabo vos.* Dize el Bleſenſe: *Quos ideo præelegit Dominus, quia neceſſitati ſatisfecerunt in humilitate naturæ*; no ſe monſtraron vicioſos, ſino neceſsitados: aſsi bebieron para ſatisfazer la ſed, no para declarar la demaſia, contentandoſe cõ lo neceſſario, y eſcuſãdo lo ſuperfluo. Diſcreto auiſo para ſoldados, pues no lo ſerán los que pelearen a viſta del combite eſplendido, como dize el Diacono Batonienſe: *Credas eos ire ad domum conuiuij non ad bellum.* Cauſa para que ſan Geronimo dixeſſe: *Corpus aſſuetum tunicis, loricæ opus non fert: caput opertum linteo galeam*

*S. Auguſ. ſerm. 3. de diuerſ.*

*Guicciar. hiſt. l. 17.*

*Tertul. li. de Cor. milit. cap.*

*Iudit. 7.*

*Bleſ. Ep. 44.*

*S. Hiero. Epi. 1. ad Heliodor.*

*leam recusat: mollem otio manum, durus exasperat capulus*; querer en la guerra las comodidades de la paz, es desalumbramiento. La necesidad permitio a Dauid, y a los soldados que le acompañauan que comiessen los panes de la proposicion: *Et etiam modus petendi*; añadio Raulino, y el modo de pedirlos, que a vezes alcança el comedimiento mas q̃ la fuerça. Y fin preceder lo vno, serà muy culpable lo otro. Quando el mismo Dauid necessitò el sustento, no se olvidò de la cortesia, pidiendosele muy de paz a Nabal Carmelo, antes de amenaçarle cõ las armas: *Et venietis ad Nabal, & salutabitis eum ex nomine meo pacificè, & dicetis: sit fratribus meis & tibi pax, & domui tuæ pax, & omnibus quæcumque habes sit pax.* Notese lo que se vale de la paz, para justificar la guerra, mereciendola despues la respuesta de Nabal, con quien no aprouecharon los comedimiẽtos: *Tũc ait Dauid pueris suis: accingatur vnusquisque gladio suo*, este exemplo enseña lo que es justo que se guarde. Assi dize Sinesio: *Primum ergo militibus imperandum vt ciuibus, & rusticis parcant, minimeque molesti sint, eorum laborum memores, quos ipsorũ gratia susceperunt.* Si sembraron los labradores con trabajo, lo que comen los soldados con gusto; no merecen agrauios sino premios; ni es bien molestar a los Viueres que vienen al exercito, dexando de pagarles lo que venden. Que como prosigue Sinesio: *Quapropter accurata pax est, milites ita comparatos esse, vt inermi plebe tanquam, fratribus vti velint, solisque ijs quæ præfinita sunt, stipendijs contenti sint.*

1.Reg.21 Raulinus. 1.Reg.25. Sinesius de Regno.

Las buenas costumbres de los soldados mucho dependen de quien los gouierna. Sucediendo Iouiano en el Imperio a Iuliano Apostata, refiere Teodoreto que dixo: *Non possum regere Iuliani exercitum, qui tam pestifera doctrina imbutus est; talis enim à Deo destitutus facilè ab hostibus superabitur.* Que muchas vezes sucede, no alcançarse las victorias; porque lo impiden las culpas; siendo los vicios de los soldados, los que ofrecen los triunfos a los enemigos. Dize Filon, que en la primera guerra que hizo el pueblo de Israel muerto Iosue, mandò Dios que no fuessen a pelear, los que tuuiessen pecados graues, y escandalosos. Y echando Cenes vnas suertes, se hallaron los culpados,

Theod. lib. 4. c. 1.

Philon. de antiq. Biblicis.



dos, sin declararse las culpas; pero confessaron las que tenian, antes de recebir la muerte que esperauan. Los del Tribu de Caleb dixeron: *Nos voluimus immitari, & facere vitulum quem fecerant in eremo*, entre los de Ruben se hallaron Idolatras. Los de Leui *nos voluimus probare Tabernaculum, si sanctum esset*. Los de Izacar pedian respuestas a los Idolos por medio del demonio. Los de Zabulon tratauan de comerse a sus hijos. Los de Dan imitauan los ritus de los Amorreos. Los de Gad trocauan las mugeres. Los de Aser tenian ocultos vnos simulacros, que llamauan los Amorreos Ninfas. Los de Manases no guardauan el Sabado. Los de Efrain passauan a sus hijos por el fuego con supersticion Gentilica. Los de Benjamin dudauan si Dios auia dado a Moyses la ley. Con estos pecados entranan en las batallas a ser vencidos, y estoruoios Dios porque saliessen vencedores. Y assi mandaua en el Deuteronomio, que fuessen a pelear sin culpas si querian boluer con victoria: *Quando egressus fueris aduersus hostes tuos in pugna, custodies te ab omni re mala.* Y assi la vandera que se ha de seguir, es la virtud que deue imitarse. Dize Ferrando: *Tu erige trophæum virtutis intuendum iugiter cæteris.* Teniẽdo sumo cuydado el Capitan, con que no acompañen el exercito mugeres, porque no triunfen de su desorden enemigos. Que como dixo san Isidoro: *Dicuntur castra quasi casta, eo quod ibi castraretur libido; quia nullæ eis mulieres intererant.* En las diuinas letras se llaman las estrellas *Militia Cœli*. Y assi adonde dize la Vulgata: *Igitur perfecti sunt cœli, & omnis ornatus eorum*, leyò el Hebreo: *Et omnis exercitus eorum*, para que procuren imitar los soldados de la tierra el exercito del cielo; siendo como las estrellas, no solo en el orden que guardan, sino en la pureza que tienen. Y Militar no dexa de conuenir a los que oran, y a los que pelean. A los que son castos, y a los que se precian de valientes. Hablando el Exodo de aquellas mugeres, que dexado el mundo (como nota Rabi Abrahan) seruian en el templo (dizen que entre ellas se criò la Virgen santissima desde su Presentacion:) *Quæ excubabant in ostio Tabernaculi.* Los Setẽta: *Quæ ieiunabãt*, el Caldeo: *Quæ orabãt*, el Hebreo: *Quæ mi-*

Deut. 23. Grand. vbi supra. S. Isidor. l. 9. Æth. c. 2. 4. Reg. 17. 2. Paral. 33. Genes. 2. Exo. 38.

*militant*, significò, que ser cõtinentes, ayunar, y orar, era lo mismo que estar de posta, campear, y assistir en la guerra. Tanto se identifica la virtud con la milicia, para que se juzgue indigno de ser conocido, el que no deseare ser virtuoso. Pero en muchos se hallarà lo contrario dize Pedro Blesense: *Qui detestabilius iurat, qui minus Deum timet, qui ministros Dei vilificat, qui Ecclesiam non veretur, iste hodie in cætu militum fertur, & nominatior reputatur.* Y deuiendo estar todos seguros con la defensa Militar, se hallan ofendidos della. Y como dixo Casiodoro: el soldado armose para amparar, no para ofender: *Pro securitate se omnium cognoscat electum, qui se gloriatur habere armatum.* Pero como el mismo siente: *Nescio quo pacto assiduè dimicantibus, difficile est morum custodire mensuram.*

Bles. Epi. 44.

Casiod. li. 6 va. Ep. 22. & li. 1. Ep. 1.

Para no errar sin remedio, es discrecion considerar con discurso. Meditando la justificacion de la guerra, para el acierto de la obediencia. San Agustin dixo: *Parcem habere debet voluntas bel-lum, ne tetra necessitas.* La voluntad siempre se incline a la paz, y la necessidad sola se aficione a la guerra. Y esta como enseña santo Tomas, entonces serà prudente, quando defendiere el bien comun, sin mirar a lo que puede conquistarse, como afirma san Agustin. Porque si el soldado se mueue por los despojos del saco, caera en los peligros de la culpa. Y antes de la guerra, solicitese la paz, que sin esta diligencia, serà muy escrupulosa. Assi lo mandaua Dios en el Deuteronomio: *Si quando accesseris ad expugnandam ciuitatem, offeres ei primum pacem.* Y no aceptando este bien, serà digna del mayor mal. Y entonces podràn diuidirse los despojos, y consentirse los sacos: *Et comedes de spoliis hostium tuorum, quæ Dominus Deus tuus dederit tibi.* Aunque siendo Christianos los vencidos, no serà piedad tanto rigor en los vencedores. Y quieren algunos, que para significar, que la guerra era justificada, mandasse Dios que vn Sacerdote animasse a ella: *Appropinquante autem iam prelio, stabit Sacerdos ante aciem, & sic loquetur ad populum.* Y era la oracion militar lo que dezia, quando el exercito antes de romper le escuchaua; porque se juzgasse, que accion a que animaua vn Sacerdote, no podia sospecharse, que era injusta, sino reuelada. Notable lugar es el de los Reyes, adonde se refieren: que consultò Dauid a Dios, para hazer guerra a los Filisteos: *Num vadam & percutiam Philistæos istos?* Y reprehendiosele que la hiziesse: *Et ait Dominus ad Dauid: vade.* Con este mandato aun dificultaron sus saldados la accion, obligando al santo Rey, a que segunda vez consultasse lo mismo: *Rursum ergo Dauid consuluit Dominum.* Y respondiole Dios, confirmando lo dicho: *Qui respondens ait ei: surge & vade in Ceilam*, dixe Rangolio: *Iam vero Dei patientiam quibus laudibus exornem?* Quien sabrà alabar la paciencia diuina en este sucesso? *Num offensus iterata interrogatione obmutuit? Num exprobrauit? Aut sua responsa in dubium reuocari conquæstus est?* No se ofendio de la pregunta repetida; que siendo para hazer guerra: Iustificola Dauid, con auerlo mandado Dios dos vezes: para significar la dificultad con que se valia de las armas. Y assi pedia la paz: *Rogate quæ ad pacem sunt Hierusalem.* Dize san Chrisostomo: *Vt liberatur á bellis frequentibus.* Conocia, que con la paz se asseguraua la abundancia de todo: *Fiat pax in virtute tua, & abundantia in turribus tuis.* El Hebreo: *In Regijs palatijs.* La guerra que es para defensa de la Iglesia, es para gloria de los soldados: y assi en las ceremonias que vsa con ellos, les dà la espada del altar. Dize Pedro Blesense: *Sed & hodie tyrones enses suos recipiunt de altari, vt profiteantur se filios Ecclesiæ.* Porque quando las armas son cõtra hereges, dize san Bernardo: *Quam glorioſi reuertuntur victores de prælio, quàm beati moriuntur martyres in prælio.* Notese, que llama a los que mueren martires (no riguro samente, pues para el martirio verdadero, como dizen los Teologos, se requiere el sufrimiento, sin la resistencia en la muerte) y entonces (prosigue el Santo:) *Securè prælientur, nequaquam metuentes, aut de hostium cæde peccantes, aut de sua nece periculum habentes. Quandoque mors pro Christo vel ferenda, vel inferenda, & nihil habeat criminis, & pluaimum gloriæ mer-*

Deut. 20.

Rangol.

1. Reg. 23

Psal. 115

Vbi sanct. Chryſ.

Bles. vbi suprà.

S. Bern. ser. ad milit. templi c. 1.

*mereatur.* Para que *cum occidit malefactorem, non homicida, sed (vt ita dixerim) malicida reputatur.* Que para castigar malos, señala Dios buenos; siendo la Milicia Angelica, esquadron diuino, que executa la pena en los que cometen la culpa. Razon para que siendo Espiritus los llame soldados: *Visitauit Dominus super Militiam Cœli.* Dixo Isaias: *Sacrificauerunt omni Militiæ Cœli.* Ieremias: *Adorant super tecta Militiam Cœli.* Sofonias.

*Isai.24.*
*Hier.19.*
*Sophon.1*

Contra el ocio de los soldados, mucho deuen oponerse los Predicadores, por los daños que haze vna compañia aloxada, con ociosidad permitida. Causa para que Publio Nafica (como escriue Iulio Frontino) en las suspensiones de armas ocupasse los soldados en el trabajo, mandando, que fabricassen nauios para que no estuuiessen ociosos. Conociendo, que este vicio los hazia cobardes; obligandole despues al remedio, que los Romanos hallaron contra la cobardia. referido de Agelio, y no oluidado de Plinio, ni de Iuan Saresberiense: *Iubere ignominiæ causa militi venam soluti, & sanguinem dimitti.* Y esta sangria se vsaua: *In militibus stupentis animi, & à naturali habitu declinantes, vt non tam pœna, quàm medicina videretur.* Y si esta era la pena del cobarde, no era menor la del inobediente, pues dize Lipsio, que le vendian para que sufriesse la seruidumbre con afrenta, yà que desdeñaua la obediencia con honra. Estas doctrinas para soldados, pueden seruir a Predicadores, ò en fiestas, ò en exercitos; pues sino se habla a proposito de los que oyen, no se agradece mucho lo que se predica.

*Iul. Frõ. l.4.Strat.*

*Agel.l.10. c.8. Plin. ap. Saresb. l.6.denug. Cur.c.12.*

*Lipsius Dialog 4. de Milit.*

## CAPITVLO X.

*Modo de predicar a los Gentiles de las Indias, mereciendo las gracias de la Sede Apostolica, y dilatando la Fè de la ley Christiana.*

DEL Titulo de Predicador, Maestro y Doctor de las gentes, mucho se preciaua san Pablo: *Positus sum*

1.*Tim.*2.





*ego Predicator (veritatem dico non mentior) doctor gentium in fide & veritate,* repitiendo el honor para gloriarse de la dignidad: *Ego Prædicator & Apostolus & Magister gentium;* para que los imitadores del Apostol sigan los pasos de su Predicacion. Dixo Eutalio Diacono, que san Pedro y san Pablo partieron el mundo; el Pontifice conuirtio los Iudios, el Vaso de eleccion los Gentiles, al modo del Poeta:

2.*Tim.*1

*Eutha. in lib. de vita & peregrin. S. Pauli.*

*Diuisum Imperium eum Ioue Cæsar habet.*

O si los Predicadores Christianos solicitassen passar a las Indias, no a buscar los tesoros de la tierra, sino a merecer los premios del cielo, deseosos del aprouechamiento de aquella Gentilidad, no codiciosos de la riqueza de sus Prouincias. Gerson predicãdo en presencia de Alexãdro Pontifice, llegò a explicar el lugar de los Actos: *Domine si in tempore hoc restitues Regnum Israel?* y ponderò con eficacia la promulgacion del Euangelio, prosiguiendo con estas palabras: *De Indis quid dicam? Habent Christum, an pure, quis doceat?* y repitio los versos:

*Act.*

*Gerf. in festo Ascensionis.*

*Impiger extremos currit mercator ad Indos,*
*Per mare pauperiem fugiens, per tela, per ignes.*

Llorando la falta que auia de quien passasse a las Indias cõ solo el intento de la conuersion dellas: *Et ex te nullus eo curret spe lucrifaciendæ tantæ gentes?* dezia san Francisco Xauier Apostol del Oriente, que a vezes desseaua verse en las Vniuersidades de Europa, dando vozes a los ingenios doctos, para que fuessen a buscar los premios seguros: *Et quã diligentiam habent in cognoscendis ijs artibus quibus student, eam in docendis imperitis quæ sunt ad salutem necessaria adhiberent.* Y exclama diziendo: *Ergo fratres charissimi orate Dominum messis, vt mittat operarios in messem suam.* Afirmando hallarse tan gustoso en esta Predicacion: *Quæso te Domine noli me tanta lætitia profunderе in hac vita.* Que singular zelo para imitado!

S.*Xauier. lib.*1.*epist.*5.

Alexãdro VI. en la Bula de la concessiõ de las Indias, aprobando el santo proposito de los Reyes Catolicos dõ Fernãdo y doña Isabel, los persuade a solicitar la predicaciõ de la Fè en aquellos Reinos: *Hortamur*

*Bul. dat. Romæ ap. S. Petrii, an. Dom. 1493. quinto non. Maij*

*Fidem Christi inuitandos fore*; siendo las conuersaciones propias de los Eclesiasticos, no de los seculares, como lo declara (en cuyas concesiones que refiere Fray Alonso Fernandez) Pio V. porque adonde la vida fuere mas religiosa, el acierto puede esperarse menos dudoso.

*Frat. Ildephons. Ferdinan. histo. Eccles. 1.p. c.52.*

*Fra. Did. Valad. in Rhetor. Christiana.*

*Fr. Greg. Garc. de prædicat. Euang. no mundi. Freder. Lumnius de extre. iudicio. Hurnius Nicol. Herbon. Iulian. Garzes. Fr. Petr. à Gante. Bernardi. à Sahagũ, & alij apud Anto. Leon. in sua Biblioth. India. tit. 19.*

Del modo de exortar à estos Gentiles escriue doctamente Fray Diego Valdes, y no importa poco hablar con su experiencia, y seguir sus preceptos con los de Fray Gregorio Garcia, y Iuan Frederico Lumnio, Iusto Heurnio, Fray Nicolas Herboru, Fray Iulian Garces, Fray Pedro de Gante, Fray Bernardino de Sahagun, y otros que refiere el Licenciado Antonio de Leõ en su Biblioteca. Todos aconsejan, que se busque con aduertencia alguna sombra de los misterios Catolicos, entre los ritos Gentilicos, para ocasionar la verdad clara con el fundamento admitido: que hallar principios que no se estrañen, para confirmar discursos que se ponderan, es facilitar la primera dificultad, dar alguna luz a los entendimientos barbaros de tantas almas ciegas con los errores, no solo de la idolatria, sino de la ignorancia. Pues dize Gomara, que los del Piru creian la Resurreccion; afirmando lo mismo Leuinio Apolonio, Betanços, y Garcilaso Inga: siendo facil persuadirlos en lo que ellos estauan gustosos, obseruando lo que dize Fernando Zurita: *Subtiliores obiectiones quas verisimile sit numquam Indis in mentem venisse, temere & periculosè à prædicatore proponerentur.*

*Gomar. 1.p. cap. 124. Apolon. lib. 1. Betanz. in enarr. Indiarum 1.p.c.20. Garcil. 1. par. lib. 2. c.7. Zurita q. 38. Acosta de procur. Indiar. salut. lib. 1. c. 2. & 7.*

Son los Indios, como escriue el Padre Acosta: *Ingenio vt plurimum obtuso, iudicio per quam imbecilli.* No los mueue el honor, ni la verguença: *Honoris vix sensum habere pudoris propemodum nullum.* Y assi importa muchas vezes vencerlos con el temor para apartarlos de la ignorancia: *Ac fere nisi metus, & vis aliqua, more puerorum, obedire contemnunt.* Siendo como los Samaritanos; que temerosos de las fieras que los perseguian, pidieron Sacerdotes que los doctrinassen. Aunque san Francisco Xauier dize, que en el Oriente importa en el Predicador la mansedumbre y afabilidad: *Præsertim veroaduersus*

*4. Reg. 17.*

*S. Franc. Xauier. lib. 1. epist. 7.*



*sus adultos & grandes natu, beneuolentiam & charitatem præte feras, non vulgarem*; aunque no dexa de aconsejar la seueridad: *Adhibe interdum aliquid seueritatis.* Mucho pondera el Santo lo que se mouian los Iapones con la Pasion de Christo Señor nuestro: *Complures auidè præclara Christi facta audiebant. Cumque ad acerbissimam eius eadem ventum erat, lachrimas tenere non poterant.* Suma eficacia tiene la noticia deste misterio, no se oluide en los Sermones, pues no avra dureza barbara, que dexe de mostrarse tierna y llorosa. Que sacar Moises agua de la piedra con los golpes de la vara, fue assegurar lagrimas en coraçones de peñasco con la memoria de la Cruz.

*Idem lib. 3. epist. 3.*

*Zurit. q. 36.*

Es necessario, como auisa el Padre Baltasar Gago, predicar a los Indios mudando algunas palabras de sus lenguas, y vsando en su lugar las Espaiiolas, porque juzgan siempre sus vozes de vna suerte; como en en el Iapon, que llaman a la Cruz: *Lumogi*; que es vna letra de su forma que significa diez: y sino les diferencian la palabra, imaginan ser lo mismo la Cruz y el numero, y no cause escrupulo faltar à la inteligencia de alguna voz, cuya significacion no sue cierta, quando la predicacion se exercita; pues como dixo Zurita: *Mediocriter Indici Sermonis peritus prædicator, etiam si morali certitudine intelligat sibi nonnumquam per vitæ discursum falsam aliquam vocem elapsuram: tamen suo munere sine temeritatis crimine fungi potest.* Por tan corta ignorancia no se dexarà el oficio, pero serà acerrado saber desuerte la lengua en que se predicare, que no se tema el escrupulo en lo que se dixere.

*Pater Gagus in epist. Iapon 23. Septembr. an. 1555*

Y no pierda la esperança del aprouechamiento, el que se admirare de la barbaridad de los Indios, tan ponderada de Oueto, Pedro Martir, y otros, que refiere el Doctor don Iuan de Solorzano del Real Consejo de Indias, y Padre de la Iurisprudencia: Que si el Predicador porfiare con fe, vencera sin dificultad. Fue san Malaquias a Conneret ciudad de Hibernia, y admirose mucho de ver sus moradores tã

*Ouet. lib. 3. c. 6. Petrus Mart. de ead. 1. noui orbis. Doct. Solorzan. de Iur. Indiar. lib. 2. cap. 7. n. 27.*

barbaros; y dize ſan Bernardo: *Perſeuerauit pulſans & ſecundùm promiſionem, tandem aliquandò pulſanti apertum eſt. Ceſſit durities, quieuit barbaries, & domus exaſperans paulatim leniri cœpit.* Que no dexa de eſtenderſe a eſta ocaſion lo que dixo ſan Pablo: *Argue obſecra, increpa in omni patientia & doctrina*; porque en la conuerſion de los Indios es adonde ſe neceſsita toda la paciencia, y con ella aſſegurando eſtà Dios el ſuceſſo por ſan Marcos, quando dize de los Apoſtoles: *Illi autem profecti prædicauerunt vbique Domino operante, & ſermonem confirmante ſequentibus ſignis.* Y para confirmar eſta promeſa leaſe lo que ſucedia al Padre Ioſeph Acheta gloria de la Compañia de Ieſus, en el Braſil, pues dezian: *Spiritum Sanctum Patri Ioſepho verba in os inſerere; non ſecus ac columbam in pullorum ſuorum guttur alimentum.* Viendoſe en ſu ombro ſinieſtro vn pajarillo ſemejante al Canario quando predicaua. Y que mucho, ſi nauegando en vna Canoa con otro Religioſo, ſiendo muy ardiente el Sol, llamò anes que le hizieſſen ſombra: *Indeque anolantes paulò poſt magno grege redierunt, denſatæque in nubem tandiu Canoam ſupervolantes vmbram fecere, donec ſpatio leuea vnius decurſo lenis afflare cœpit aura Fauonij.* Aſsi lo refiere Sebaſtian Beretario. Si los Predicadores en las Indias hizieſſen milagros, los Indios no repitieran idolatrias; pues viene a ſer el mayor eſtorno de ſus conuerſiones el mal exemplo de nueſtras vidas. A eſte intento trae el Padre Iuan Bautiſta Poſarel las palabras del Euangelio: *Cum autem dormirent homines, inimicus homo ſuperſeminauit zizania*; dize eſte Autor: *Hoc eſt, cum nonnulli Eccleſiarum præſides delitijs dediti eſſent, ac congregantis diuitijs.* Si quãdo eſta ſombra de la palabra diuina, no ſe deſcuidaſſen los Predicadores, ò en faltar a las obligaciones, ò en declarar la codicia, no terciara el enemigo de zizaña la ſementera, embaraçando la coſecha con el mal exemplo. Pues como dize don Manuel Sarmiento Canonigo Magiſtral de la ſanta Igleſia de Seuilla, ſantidad y pureza de vida y ſabiduria celeſtial, dan a entender à la Gentilidad quien es Chriſto y ſu Euangelio, juzgando algunos ſer tan eſſencialmente neceſſaria la virtud entre los Indios, que pueden los Predicadores afectarla, aunque no la tengan; porque la imitacion mire lo ſeguro, y no traſlade lo vicioſo. Y el que llegare à hazer fruto en tan remotas tierras, imagine que obra milagros; pues como dize Baltaſar Chauaſio: *Hanc mundi conuerſionem reponit diuus Auguſtinus inter præcipua miracula.* Y traelo eſte Autor para probar ſer portento la conuerſion de los Indios. Grauemente recuerdan eſta dificultad, enſeñando caminos para el remedio. El Padre Claudio de Abbeuille en la hiſtoria que eſcriuio en Frances de la miſion de los Religioſos Capuchinos a la Isla del Marañon. Nicolao Trigaucio, el Padre Ioſeph de Arriaga en el tratado de Idolatria, Alonſo de Sandoual en el Cateciſmo Euangelico. Boſio *De ſignis Eccleſiæ.* Y el Doctor Iuan de Solorzano en ſu incomparable libro de *Iure Indiarum.*

Para predicar con mayor perfeccion à los auditorios ſeñalados, y à los demas que pueden ofrecerſe, ſe hallaran graues preceptos y auiſos en Autores que eſcriuen los de la Predicacion, que ſin los que en otros lugares he alegado, enſeñan todo lo que neceſsita eſte oficio. Fray Lucas Baglioni, Fray Zenobio de arte dicendi, Fray Fafael Columbo, Fray Siluestre Neri, el Toloſano, Geſualdo, Paſauante, Cantaño Carmelita, Cipriano Monge, El Padre Caualcante, Paulo Areſi, Mauricio Gregorio, con el libro intitulado: Agon prædicandi; y el conocido por obſeruationes Prædicatorum. Que lo que en eſtos no ſe hallare para el arte, no podra eſperarſe para la facilidad: porque eſcriuieron la materia deſuerte, que no dexaron que pedir al deſeo.

## CAPITVLO XI.

*Auisos al Predicador estando en el Pulpito para medir la voz, proporcionar la accion, y mouer los afectos.*

AVIENDO señalado los auditorios adonde comunmente se ofrece predicar, ò para que firuan los dibuxos escritos, ò porque se consideren los peligros infalibles: falta aduertir al Predicador lo que debe obseruar estando en el Pulpito, adonde es forçoso executar los preceptos, y temer las faltas, pues se expone al juizio de tantos que tienen licencia para votar con libertad, aunque no puedan todos censurar con justicia. Aquel deseo que tuuo san Agustin de ver en el Pulpito a san Pablo, fue propio de vn Predicador santo, que solicitaua el acierto dudoso; porque quisiera aprẽder del Apostol para tan dificil lugar la ciencia, y para ocasion tan particular los auisos, dedicandose a ser discipulo del celestial Maestro: *Ego prædicator & Apostolus & Magister gentium.* Por estudiar en ideas lo que meditaua con experiencias, y leer en la consideracion con afectos lo que no podia copiar del original con imitaciones; porque conocia por los efetos de la conuersion del mundo, la eficacia de la predicacion del Apostol, bastando pocas palabras de vn Sermon suyo, para mouer muchas resistencias de vn coraçon elado. Como se vio en Iconio ciudad de Licaonia, en la conuersion de S. Tecla, que apenas desde su casa le oyò predicar en la de Onesiforo, quando herida en el alma, parecio que estaua en vna ventana clauada con clauos de diamantes. Dizelo S. Basilio Seleuciense: *Tum paucula quædam verba sacræ concionis vtr dum audiens, statim animo morsa, quasi clauis quibusdam adamantinis, ita sermonibus Pauli fenestræ confixa adhæsit.* Tan glorioſamente rendia las almas, y mouia los afectos. Dificultad que necesita prudentes auisos, y tiene importantes cuidados: y assi serà necessario tocarlos para que no se oluiden, y proponerlos para que se obseruen; no con lugares comunes que todos saben, fino con aduertencias singulares en q̃ pocos reparan.

*S. Basil. Seleuc. lib. 1. vit. S. Thecl.*

*2. Tim. 1*

Su-



Subido el Predicador al Pulpito, considere que se expuso al peligro, por ser lugar dedonde se despeñan algunos. De las tentaciones con que el demonio se atreuio al Saluador, fue vna subir le sobre el Pinaculo del Templo: *Statuit eum supra Pinaculum Templi.* Y notò Hugo Cardenal; que fue ponerle en el Pulpito, por ser este lugar adonde predicauan los Doctores la Ley, como declarò la Glossa: *Ibi erat sedes Doctorum, vnde populo loquerentur.* Y prosigue el Autor referido: *In eo igitur loco Christum tentat vbi multos deceperat.* Quiso el demonio tentar a Christo en lugar tan ocasionado para caer, porque la experiencia de los que auia despeñado, le animaua à la tentacion del que no vencia. Aqui es donde son ignorantes los que presumen de sabios: *Docentes enim se essi sapientes stulti facti sunt,* dize el Apostol, y quedase el Predicador sin aprender lo que le importa quando en seña lo que no le aprouecha: *Qui ergo alium doces te ipsum non doces.* Aqui es donde a veces se busca mas el aplauso de los hombres, que la gloria de Dios, por ser pocos los q̃ pueden dezir: *Nec quærentes ab hominibus gloriam, neque à vobis, neque ab alijs*; y el demonio tienta al soberbio, que no sabe lo necessario para la conuersion de los oyentes, cõ que dispute lo peligroso para la ocasion de las discordias: *Superbus est nihil sciens: sed lãguens circa quæstiones & pugnas verborum, ex quibus oritur inuidiæ, contentiones blasphemiæ, suspitiones malæ.* O que lugar tan digno de ser temido. Basta dezir, que los oyentes persuaden el despeño: *Mitte te deorsum*; ò por la libertad que deseã oir, ò con la adulacion que esperan alcançar.

*Matt. 4.*

*Gloss. ord.*

*Hug. hic.*

*Ad Rom. 2.*

*Ad Rom. 2.*

*Ad Thes. 2.*

*1. Tim. 6.*

Estando pues en esta ocasion el que se puso en ella, antes de començar puede tosser y escupir. Assi lo refiere Tzetzes, del famoso Orador Demostenes: *Tussiebat autem & caput scabebat in principio*; porque despues suele ser falta, como dize Quintiliano: *Expuere crebro*; no solo por el enfado del auditorio, fino por la decencia del lugar. El Concilio de Milan lo manda: *Ne tussiat nec expuat crebro nisi necessitate coactus.* Anticuamente no era licito, como dize san Gregorio Nazianzeno, escupir en la Iglesia: *Non expuere in diuinum pauimentum,* y de-

*Tzetz. Chiliad. 6*

*Quintil. lib. 11. c. 3.*

*Concil. Mediol. cap. vlt.*

*S. Grego. Nazian. orat. 19.*

y debe escusarlo el Predicador por el aseo de los circunstantes. Pues como notò Hesiquio suele auer: *Qui salua alios differendo conspergant*; y causa enfado a los oyentes semejante accion: y assi en los combites refiere Amiano Marcelino, que antiguamente seruian los esclauos con las bocas atadas, porque no escupiessen a los ojos de los combidados: *Spuere non licuerit, quam ob causam rostratis pellibus labra omnium vinciebantur.* La tos diuierte a quien oye, y descontinua al que predica. Dezia Libanio, que le cansaua mucho oìr a vno, *Tussi laborantem*; y serà acertado abstenerse de la predicacion, quien tuuiere el achaque: pues en el pulpito, si fuera posible, auia de suceder al Orador lo que dixo Zonaras del Filosofo: *Si fieri posse, ne respirandum quidem esse*; y seguirase desto estornudar mucho, que igualmente deue euitarse, como siente san Clemente Alexandrino: *Stornutatio si cui euenerit, sicut etiam ructus, non oportebit sono proximos iuuare, qui de mala educatione ferant testimonium*; porque causaua noueda l lo contrario, como dixo san Basilio: *Stornutauit aliquis in concione.* Tanto escrupulo tiene este oficio vsado cõ v'tima perfeccion, que culparon a Vatinio Orador antiguo, auer sacado el pañuelo orando, como escriue Quintiliano: *Quod candido frontem sudario tergeret*; siendo el sudor forçoso testigo del cansancio. Razon para q̃ le llamasse S. Enodio: *Crucia tuum testem.*

*Hesychi.* *Amian. lib. 23.* *Liban. declamb.* *Zonaras.* *S. Clem. Alexand. lib. 2. Pædag. c. 7.* *S. Basil. in Isaiam.* *Quintil. lib. 6. c. 3.* *S. Enod.*

La posicion del cuerpo en el pulpito, es necessario ser cuidadosa en la grauedad que deue obseruarse mucho, pues dixo san Pablo a Tito, que fuesse muy cumplidamente estudioso: *In integritate, in grauitate.* Ciceron enseña, que sea el modo de estar confiado: *Status erectus & celsus*; que como dixo Quintiliano: *Odiosa omnis supinitas.* Alberto añade: *Obseruandum est, vt recta sit facies, ne labra detorqueantur, nec immoderatus hyatus, nec supinus vultus.* Buscar lo mas graue es mostrar mayor prudencia; que aun estas acciones suelen ser indicios del entendimiento. Al modo de plantarse llamò Tertuliano tramoya del cuerpo: *Scenam corporis.* Artificio que notò Filostrato con alabança en Polemon: *Scenam quia in declamando vti solebat.* Y parece bien disimulando el cuidado afectar el arte, sin descomponerse con desaire, ni inquietarse con mouimientos. Que ay algunos que parecen campanas mouiendose, desdorando lo que dizen con lo que hazen. El Concilio de Milan dize: *Non per suggestum quasi volitabit, nunc ex hoc, nunc ex illo angulo prosiliens.* Esto en vna ardilla causa gusto, y en vn Predicador ocasiona lastima. Fr. Diego Valdès prosigue: *Ne in suggestu ludum gladiatorij, titubationes ebriosorum gesticulationes musicorum, aut mulierbres ineptias edat. Quoniam prædicator est grauis, & non præstigiator vel minus.* Eusebio Cesariense escriue, que acusaron a Paulo Samosateno en vn Concilio celebrado en Asia, notese la culpa: *Quod in concionibus habendis, dexteram immoderate iactaret, palmam femori illideret, pedem suggestum percuteret.* Aduierta lo el que vsare las acciones residenciadas, y procure la enmienda si fuere posible; dexando de jugar de mano, como los que ostentan tropelias, y de herir el pulpito, pues no se conuierte el auditorio a fuerça de golpes: *Nõ importunè suggestum palmis feriat*; dize el Concilio alegado: y assi las manos que llamò santo Tomas: *Organum organorum*; importa que se mneuan con arte, pues habla sin voz: *Loquacissimæ manus, linguosi digiti*, dixo Casiodoro: y assi la diestra llegada à los labios, induce silencio. Como en el Apostol predicando en Antioquia: *Surgens autem Paulus, & manu silentiũ indicens.* Y en Lucano:

*Concil. Mediol. c. vlt.* *Vald. in Rhetor. Christ. 3. p. c. 17.* *Eusebius Cesar.* *S. Thom.* *Casiod. lib. 4 variar. epist. vlt.* *Act. 13.* *Lucanus.*

— *Tumultum*
*Compositi vultu, dextraq; silentia fecit.*

Si yà no fue pedir atencion mouiendola azia los oyentes: *Paulus stans in gradibus, annuit manu ad plebem, & magno silentio facto alloquutus est lingua Hebræa.* Estendida con afecto significa disculpa; como en presencia del Rey Agripa: *Tunc Paulus extenta manu cœpit rationem reddere.* Y serà culpable solecismo el de los que fueren diziendo con las palabras lo contrario que señalaren las acciones. Hablando de la tierra y apuntando al cielo: *Vitium esse, cum aliud voce, aliud nutu vel manu demonstratur*, dize Quintiliano. Y no parezca zurdo el Predicador, acompañe con la diestra (no con la siniestra) la significacion del concepto mas co-

*Act. 21.* *Act. 20.* *Quintil. lib. 11. c. 5.*

S. Grego. Niſen. in vit. S. Meſerij. Tert. ad uerſ. Herm. c. 27.

comunmente: *Comem dexteram*, dixo ſan Gregorio Niſeno; y llamò Tertuliano à eſta accion: *Lenocinium pronunciationis*; porque es el hechizo de la pronunciacion.

En el roſtro es importante el miſmo cuidado, aſsi en mouerle como en declararle; que como dixo Sidonio

Sidonius. Apolinar: *Barbariſmus eſt, ſermo iucundus & animus afflictus*; el ſemblante es indice de los ſentimientos, y habla vivamente con la mudança y el color diuerſo. Oui dior

Ouidius. *Vultumque loquacem.*

Y aſsi ay pocos que puedan diſimular lo que ſienten, mirados con atencion. De ſan Efren eſcriue ſan Gregorio

S. Grego. Niſeno: *Aſpectus eius Angelicus, abſque vlla oratione ſufficiens erat permouere.* Y

Ephren. pide cuidados eſta parte, de tal ſuerte, que no ſuceda por querer pōderar muy afectuoſamente vna coſa, afearſe el Predicador, y cauſar pauor al oyente: *Mordere labra eſt deforme*, como enſeñ̃a Alber-

Alberta. vbi ſuprà tano; lo miſmo torcer la boca: *Veluti ſi nucem fregiſſet*, dize Ciceron, y que fue en eſto muy reprehendido Marco

Cicer. 2. de orat. Antonio, y procede eſta falta de lo que notò S. Ambro-

S. Ambr. lib. 1. of fic. c. 18. ſio: *Plerumque feſtinantes anhelos videmus torquere labora.*

Los ojos modeſtos ni ſean de Aſtrologo mirando ſiempre al cielo, ni de ſembrador, no apartandolos de la tierra, repartiendo la viſta como lo pidiere la accion, y con el cōſejo de ſan Aguſtin: *Oculi noſtri & ſi iactuntur in aliquem, figantur in neminem*; S. Auguſ. epiſt. 109 porque fixarlos en vna parte todo el Sermon es porfia. Al

Alberta. vbi ſuprà bertano: *Nec iectis in terram oculi, nec inclinata ceruix, nec eleuata, nec depreſſa.* Y ſerá importante, que en las partes todas aya conformidad artificioſa, no ciſma culpable, al modo que dixo el Apoſtol: *Vt non ſit ſcbiſma in corpore, ſed idipſum pro inuicem ſollicita ſint membra.* 1. Cor. 12

La voz es neceſſaria con perfeccion, porque la falta della no dexa lucir al que predica. Mandòle Dios a Moiſes, que fueſſe a predicar à Faraon, y eſcuſauaſe con la poca voz que tenia: *Non ſum eloquens*; leyò ſan Aguſ- Exod. 4

S. Auguſ. tin: *Quoniam gracili voce ego ſum.* Tan dificil juzgaua Predicacion ſin eſta parte, que deue ſer, ni tan alta que enfade, ni tan moderada que no ſe perciba: *Intenſio autem vocis ita mediocritate moderanda eſt, vt nec aures*



S. Baſil. epiſt. ad S. Grego. *res tenuitate fugiat, nec ſit magnitudine odioſa*, dize ſan Baſilio, procurando formarla, como ſiente ſan Enodio:

S. Enod. in vit. S. Epiphan. *Vox ſonora ſucco virilis elegantiæ condita*; midiendola con los tonos que ſe alcançaren ſin trabajo, y ſe oyeren con claridad, ſin hablar ſiempre en vno; que como dixo el

Concil. Mediol. Concilio de Milan: *Ita illud vitium quoque cauebit, ne vno vocis ſono tota conſtet oratio, quod ſatietatim parit.* Dar alguna vez el punto en lo mas alto, es permitido. Pues de Chriſto Señor nueſtro eſcriue ſan Lucas, que leuantaua

Luc. 8. voz: *Hæc dicens: clamabat*; pero no ſea eſta licencia para ſalir tanto de la eſfera proporcionada, que ſuceda lo q̃

S. Grego. Nazian. orat. 30. dize el Nazianzeno: *Itare vt canes oblatrantes magno ritu*; ò lo que deſdeña Quin-

Quintil. lib. 4. c. 5. tiliano: *Sunt enim quidam præduri in hoc oris, vt obſtrepant ingenti clamore, & medios Sermones intercipiant, & omnia tumultu confundant.* Deſdicha ſerá repartir el adagio de quiẽ tiene mal pleito, quando el Predicador dà muchas vozes. Singular es

S. Chryſ. in c. 16. ad Rom. in moral. la alabança con que ſan Chriſoſtomo deſcriue la de ſan Pablo: *Et quod erant Cherubim, erat & vox Pauli quem admodum in potentatibus ilis ſedet Deus, ita & in lingua Pauli.* Era Trono de Dios la voz del Apoſtol, y hallauaſe tan glorioſo en ella como entre las alas de los Querubines, y los ojos de los eſpiritus que le aſsiſten: *Quot videtur tibi alas, quot oculos habere vox iſta?* Quien ha viſto voz con alas y ojos? Seria por que miraua lo que dezia, y porque ſe remontaua en los miſterios que tratauа: *Quis tuæ vocis lumen, potentiam, virtutem, vel loquitur, vel in nuit, vel figurauit?* dixo el Autor de la Muſa Paulina; que mucho ſi hablaua Chriſto en Pablo: *An experimentum quæritis, eius qui in me loquitur Chriſtus?* En ocaſion de grande dolor los ſollozos que templan la voz y retiran las palabras, es artificio que dize mucho. Apuleyo: *Singultu crebro Sermonem interſiciens, & verba deuorans.* Acompañando eſta pena y ſentimiento con algun afecto, al modo que dixo el Apoſtol: *Infelix ego homo quis me liberauit de corpore mortis huius?*

Alnar. Gomez in in epiſt. ad Clem. 7.

2. Cor. 12

Apul. lib. 5.

Ad Rom. 7.

Hablar con mucho eſpacio ſiempre cansò los oyentes: *Vim dicendi æque ſtillare nolo*, dixo Seneca, y hallanſe Predicadores tan flematicos

Senec. in epiſt.

en

en el dezir, que obligan à impaciencia en el atender, falta que censurò el Satirico:

*Mart lib. 8. epig. 7.*

*Hoc agere est causas hoc dicere Cinna diserte,*
*Horis Cinna decem dicere verba nouem.*

Dauid escriue velocidad con que hablaua, no espacio con que discurria: *Lingua mea calamus scribæ velociter scribentis.* Y Plinio Segundo dixo: *Laxandos esse eloquentiæ frenos.* Oy es gala la facilidad en hablar, y esta se alcança con el vso. Que como enseña Quintiliano: *Celeritatem dat consuetudo.* Lleuar a vn auditorio por vn discurso espacioso, cansado y confuso es disgusto, y oir a Predicadores descansados es pesadumbre. Lo que dize Seneca es lo acertado: *Ea demum velocitas placet, quæ vbi iussa est vestigium stilit, nec vltra desinata procurrit.* En ocasion de mouer a terror y espanto, viene bien leuantar la voz como vna trompeta: *Quasi tuba exalta vocem tuam.* Imitando aquellas con que Iosue derribò los muros de Iericò. Assi lo vsaua san Pablo (dize san Crisostomo) *Non sic tubæ mul-*

*Psal. 44.*

*Plin. Iun. lib. 9. epist. 20.*

*Quintil. lib. 10. c. 3.*

*Senec. lib. 2. de tra, c. 35.*

*Chrysost. ap. Chast. Dausq. lib. 2. cap. 11.*

*ta Ierichuntinæ ciuitatis muris impactæ eã vastarunt quemadmodũ Pauli vox consonantior firmamenta diabolica bumi postrauit:* procurando exortar con el artificio, que no se pregone lo que se dixere, sino que se represente lo que se hablare.

En discursos adonde se pide ternura, si los ojos del Predicador mostrassen lagrimas, la consideracion de los oyentes ocasionara aprouechamiento. Que enternecerse el que predica, es guiar a quien oye. De san Pablo escriuen los Santos esta propiedad, y la assegura su espiritu: *Scripsi vobis per multas lachrimas*; bien parece mezclar lagrimas oyentes, y Predicador, porque digan:

2. Cor. 2.

*Miscuimus lachrymas mœstæ vterque suas.*

Ouidius.

Celebre cuidado de san Iuan Chrisostomo Principe de la Oratoria Christiana. Assi lo confiessa el mismo: *Vidi oculos vestros turgidos lachrimarum flumina parturire: vidi, non sine consimili animi commotione mentes omnium afflictionibus confundi & turbari; statim igitur orationis meæ vela contraxi: eo enim progredi videbatur luctus, vt om-*

S. Chrys. serm. 21. de diuer.



*nium corda ruptum iri planctu & lamentis putarem.* O que glorioso fin de Sermõ dezia vn discreto, que auia de començarse por flores, proseguir con frutos y acabar en fuentes, como si huuiera entreteuimientos de jardin.

La representacion viua con accion propia, en parte adonde se comente lugar, ò se describa sucesso, tiene eficacia. Como en el Chrisologo explicando las palabras del Apostol: *Factus sum paruulus in medio vestrum, tanquam si nutrix foueat filios suos*; dize el Santo: *Nutritor prius, nisi totus fuerit redactus in paruulum, numquam paruulum perfectum perduxit in virum. Denique tunc vocem tenuat, verba ponit, agit nutibus, sensus se ponit, infirmat viscera, abijcit vires; membra dissoluit, gressum tardat, gestit non ambulare sed repere: ridere simulat, timere fingit flere mentitur; quia est in illo mendacium pietas, destruxit prudentia est, & infirmitas virtus.* Hablar siempre de vn semblante, y discurrir sin en el estilo diuerso, de alguna comparacion ò apostrofe, que cobre la atencion de los oyentes diuertida, ò suspenda el cuidado de los entendidos gustoso; es verse en vna calma muerta, para que el enfado combide al sueño, y el descuido solicite el cansancio. Que ver al Predicador tan vniforme en las posiciones, sosegado en los mouimientos, y entonado en la voz, tiene peligros de parecer mal, y profecias de no acabar bien. La gracia natural de que se viste el Orador Christiano, pide variedad en su esfera. Que la narracion toda de vn color retorico, arguye pobre artificio: pero sea esto demanera templado, que se adornen los conceptos con las acciones, y los mouimientos con la grauedad, sin que lo mas importante se escurezca, entendido el animo y sosegado el dezir quando conuiniere; tocando la raya del sentimiento, sin passar à la culpa de la demasia, estando en el Pulpito como auisa san Agustin: *Submisso vultu, oculis terram intuentibus, neque illa acriter, sed si possumus etiam timore simulato.* No risueño y enamorado de lo que dize, ni triste y enojado con los que mira, cuidadoso aun de la compostura del vestido, hasta los finales de la oracion, que en-

1. Thes. 2

S. Chryso lo. ser. 62.

S. Augus. in princ. Rhet.

ton-

tonces entre los desahogos de acabar, tiene conocidas licencias el discurrir, como dize Quintiliano: *Cum magna pars est exhaustæ orationis, vtique affluente fortuna, pene omnia decent, sudor ipse & fatigatio & negligentior amictus, & soluta ac velut labens vndique toga*; lleuando desuerte medido el Sermon que acabe, sin que le hagan señal, porque conozcan que no se oluida, y agradezcã que no espera que le rueguen; que parece mal no bastar el relox, y siendo muy tarde no quieren los oyentes conceptos para el oido, sino platos para la mesa: y es a vezes mas alabança saber acabar, que acertar à dezir, y en esta parte no es justo cobrar la opinion de Quinto Haterio, del qual escriue san Geronimo; que no sabia llegar al fin sin que se lo rogassen muchos auisos: *Quintus Haterius qui ingenium in numsrato habebat, vt sine monitore tacere non posset.*

*Quintil. li. 11. c. 13*

*S. Hiero. in epist. ad Pamach.*

## CAPITVLO XII.

*Que en el Pulpito deue seguirse la autoridad de los Santos en la declaracion de los lugares, para que el sentido sea propio, y la verdad no se haga dudosa.*

DESEANDO auisar al Predicador lo que deue obseruar en el Pulpito, importa que aduierta lo que necessita, seguir la autoridad de los Padres de la Iglesia, para la seguridad del acierto de la doctrina el Apostol en aquellas palabras: *O Timothee depositum custodi.* Quiere Vincencio Lirinense, que aya mandado a su Dicipulo Timoteo, que siguiesse la autoridad antigua, y estimasse la sabiduria primera: *Quid est depositum? quod tibi creditum est, non quod à te inuentum est*; y declara el intento con afirmar el mandato, aduirtiendo lo que sea imitador: *Non vsurpationis priuatæ, sed publicæ traditionis.* Con esto se da principio à lo que no es seguro faltar, porque ilustrar el Sermon con lo que dixeron las luzes de la

*1. Tim. 6.*

*Lirin. in 1. monit. adu. prophan. nouit. c. 27.*



la Iglesia, es lleuar guia, y hallar proteccion. Y como dixo san Agustin: *Rationibus exponere sacram Scripturam, & non auctoritate periculosum est.* Causa para que el Concilio Tridentino mande, lo que no es prudencia que el Predicador escuse. Porque no pareciera bien el Sermon como lienço de pintura, adonde en vna tabla grande, toda ocupada con bosques y montes, jardines y fuentes, juntando arquitectura de edificios, con lexos de sombras, vemos en lo mas escondido vn Santo, tan solo y encubierto, que apenas se conoce para adorarle, ò se diuisa para destinguirle. Vn Sermon muy largo cõ san Bernardo al principio, ò san Agustin en los fines tiene esta falta, y conuiene la misma comparacion. Las diuinas letras llamanse Escritura, porque se autorizan con testigos. Que como dixo san Chrisostomo: *Non oportet quidquam dicere sine testibus, solaque animi cogitatione.* Notable cosa es, dize el Padre de los Doctores. Que no siendo facil entender a Terencio, y a otros Humanistas sin comentadores que los declaren, se atreuan muchos a explicar la Escritura sin Santo, ni Doctor que la comente?

*S. Aug. lib. 3. de doct. Chr. cap. 28. Cõc. Tri.*

*S. Chrys. in Ps. 95.*

*S. Augus. li. de vtil. cred. ad Honorat. cap. 7.*

*Terentium sine magistro attingere non auderes; Asper Cornutus Donatus, & alij innumerabiles requiruntur, vt quilibet Poeta possit intelligi; tu in sanctos libros sine Duce irruis? De his sine præceptore audes ferre sententiam?* Vn lugar dificil sin Padre que le exponga, ni tiene gala para el discurso, ni seguridad para el sentido. Hablar de Dios necessita grande espiritu, y sino se busca en los que le tuuierõ, no se halla en los que le deseã. El Ecclesiastico hizo vn retrato del Predicador sabio, quãdo dixo: *Sapientiam omnium antiquorum exquiret sapiens.* Porque a la autoridad anciana, y a la ciencia antigua deueseles grande lugar, dedicaseles suma veneracion, Tertuliano concluyò a Marcion, fundando el argumento de la verdad del Euangelio en la precedẽcia del lugar de la antiguedad: *Ego meum Euangelium dico verum; Marcion suum, quis inter nos determinabit nisi temporis ratio? Et præscribens authoritatem quod antiquius reperietur; & es præiudicans vitiationem quod posterius reuincetur.* Prosigue el Ecclesiastico: *Et in Prophetis vacauit.* Ya està referido lo q̃ vsa S. Pablo los Profetas, y se conoce lo q̃ importa entẽder-

*Eccl. 39.*

*Tertul. lib 4. adu. Mar. c. 4.*

Ec los,

los, para declarar misterios. y su dificultad no es para imaginació propias, sino para fúdamentos verdaderos. Bien lo
S. Leo. Epist. 10. enseña S. Leon señalando peligros, de los que no consultan maestros: *Sed ad semetipsos de currunt.* Y si de las Epistolas
2. Pet. 13. del Apostol escriue S. Pedro: *Inquibus sunt quædã difficilia intellectu quæ indocti, & instabiles depravãt, sicut & cæteras scripturas ad suã ipsorũ perditionẽ.* Como escusará comentos el q̃ comiẽça a tener noticias? En lo q̃ dize el vaso de
1. Tim. 4. elecció a su discipulo Timoteo: *Rectè tractantẽ verbũ veritatis.* Explica Cornelio a Lapide:
Cornel. Proem. in Prop. mimo. *Scilicet verba Sãcti Spiritus, verba Prophetarũ.* Que trate biẽ la Escritura, no torciendo el sentido, ni adulterãdo la inteligẽcia. Que algunos se fian de su ingenio, y está afirmãdo
2. Petr. 1. S. Pedro: Que *omnis Prophetia Scripturæ propia interpretatione nõ fit.* Que es dezir como declarã S. Geronimo, y S.
S. Hiero. S. Thom. Tomas; ser necessaria luz celeste, para entender Escritura dificil, de dõde se sigue la predicació acertada: *Et sic in medio Ecclesiæ aperiet os eius, & adimplebit illum spiritu sapientiæ, & intellectus.* Aun en la antiguedad discretase acõsejò esta verdad segura; reverenciãdo cõ respeto a los q̃ enseñarõ cõ antecedẽcia. Y conociolo Seneca diziẽdo: *Veneror itque inventa sapientiæ inventoresque,* declarando ser los sabios antiguos herẽdi q̃ gozauan los modernos estudiosos: *Adire tanquã multorũ hæreditatẽ tuat; mihi ista acquisita mihi laborata sunt.* Por ser tan cierto q̃ trabajarõlos primeros para los q̃ sucediessen, lo mismo repitio Anastasio Sinaita: *Sed quia doctrina est Theologorũ virorũ, & traditio perfecta, quæ ad nos tanquã paterna hæreditas legitimè venit.* Y assi se dispensò hazer lo q̃ acõseja Seneca: *Sed agamus bonũ patrẽfamilias, faciamus ampliora, quæ suprà accepimus. Mator ista hæreditas à me ad posteros transeat.* Sea cada vno buẽ padre de familias, lo q̃ heredò de los q̃ escriuierõ, aumẽtelo para los q̃ sucedierẽ. Añada a lo q̃ enseñarõ, ilustrãdo el cõceto cõ la disposició, y vistiẽdo el discurso cõ la nouedad. Que aunq̃ dixeró tãto los q̃ viuierõ los siglos passados, puedẽ inuentar mucho los q̃ habitã el presente: *Sed etiã si omnia a veteribus inuenta sunt, hoc semper nouũ erit, vsus, & inuentorũ ab aliis scientia, & dispositio.* Y concluye el Filosofo con la veneració q̃ se deue a los q̃ amanecierõ la primera luz de la sabiduria: *Suspiciendi tamen sunt, & ritu Deorum colendi.* Casiodoro comparò los Padres de la Iglesia a los passos de la escala de Iacob, diziendo: que subiamos por estos a conocer a Dios, y a entender sus misterios en la Escritura. Y assi podrá dezir a vezes el Predicador del lugar dificil, lo que el Patriarca del sitio dichoso:
Genes. *Quam terribilis est locus iste.* Pero hallando Santo que le explique, proseguirá: *Verè Dominus est in loco isto, & ego nescebam.* Querer entender las diuinas letras sin comentadores, es pretender subir azia el cielo sin escala. Aun para sus oraciones dixo Quintiliano:
Quint. li. 10. c. 1. *Legendos Demosthenem atque Ciceronem: tùm ita vt quisque esset Demosthens & Ciceroni similimus.* Porque juzgò, que en la ancianidad passada, se hallaria la enseñança prouechosa; *Paucos enim vel potius vix vllum ex ijs qui vetustatem pertulerunt existimo posse reperiri, qui iudicium adhibentibus non allaturus sit vtilitatis aliquid.* Y si en menos importante profesion, se necessita la autoridad de los que escriuieron en mas dificil exercicio, como se escusará la experiencia de los que acertaron?

Euitese pues el peligro de errar (dize Teodoro Presbitero) declarando la Escritura: *Iuxta mentem Doctorum Ecclesiæ.* Porque mejor acierta quien sigue lo que imita, que el que finge lo que dize. Lo contrario admiracion es de los prudentes, y de Isidoro Peluseota, que dixo: *Sæpenumero eos miratus sum, qui diuinas Scripturas perperam interpretantur, suumque potius sensum quam eum, qui in ipsis situs est tueri conniuntur.* Buscar el espiritu de la letra, sin consultar la opinion del Santo, es alucinar sin fundamento, y discurrir con presuncion. San Pedro dixo: *Non enim voluntate humana allata est aliquando Prophetia, sed Spiritu Sancto inspirante locuti sunt sancti Dei.* Querer que diga el lugar lo que fundò la imaginacion, es temeridad. Y mas si llega a ser el Predicador tan presumido, que no solo escusa los Padres de la Iglesia, sino los lugares de la Escritura. Pronando cõcetos de importancia con palabras de armonia, y juzgando, que basta lo bien parlado; como si no peligrasse credito adonde no se confirma verdad. Siendo ordinario en los oyentes no atender a lo q̃ se dize, si falta autoridad cõ

Theod. li. de Incarcõt. hæres. ad finem.

Pelus. Epist. 125.

2. Pet. 1.

que se adorne. San Chrisostomo lo suisi: *Nan si aliquid dicitur absque scriptura auditorum cogitatio claudicat: Et interdum Sermonem vt friuolũ aduersans, interdum vt probabilem recipiens. Verum vbi scriptura diuinæ voces prodijt testimonium, & loquentis sermonem, & audentis animum confirmat.* S. Chryſ. in Pſ. 45.

Está el Iurisconsulto diziendo: que se corre quando habla sin ley, y quiere el Predicador salir ayroso, no discurriendo con ella? Podrá sospecharse escusandolo algunos, que no es por acierto, sino por descanso. Porque en vn Sermon solitario, y aun de la soledad en que se encomendaron a la memoria raras palabras en Latin, claro está, que el estudio no tiene que restituir horas al sueño. Que traer Santos, y referir textos es grande cuydado, y exercitada memoria. Y si la doctrina predicada es aprendida de los padres. No se porque deuen dexarse sus sentencias, repitiendose sus concetos. Pues siendo restitucion deuida, es credito que se alcança. Pues no se yguala el de vn estudiante ingenioso, con el de vn Santo conocido. Y para el agradecimiento, mayor hazaña es prouar lo que se imaginò, que trasladar lo que estaua escrito. Y assi vn Sermon que se reduze a pocas vozes Latinas, y muchas vulgares, será cielo sin estrellas, y campo sin flores. Considerandose los discursos en blanco, ò como lienço de pintor preparado, y dispuesto sin lineas, ni colores, ò como mar en calma, que está sossegado sin viento ni vageles. San Agustin: *Verba scripturarum tenere maximè necessarium est, vt quod dixerit suis verbis probet ex illis, & qui proprijs verbis minor erat, magnorum testimonio quodammodò crescat.* S. Auguſ. libr. 4. de doct. Chr.

Algunos menos descuydados tienen por acertado, q̃ vn lugar sea la vida perdurable, que nunca se acaba repitiendole todo el Semon, no siendo fundamento, sino estriuillo. Con importunacion tan reiterada, que sin ser en lo que predica tema, lo parece en lo que habla. La experiencia verdadera publica aciertos del pulpito, y aplausos del auditorio ha mostrado que la admiracion nace de vn lugar propiamente explicado, no de vn dicho con desnudez repetido. Tertuliano notò la suspension, cõ que los oyentes de Christo escuchauan su doctrina: *Stupebant audiẽtem* Tertul. 4. adu. Mar. cap. 7.



*omnes ad doctrinam eius.* Y entre las razones que hallò para esta aceptacion, señalò la de hablar con escritura autorizada, confirmandose con la verdad de los misterios, y con el sentido de los Profetas: *Magis struens quam destruens substantiam legis, & Prophetarum, aliquin non stuperent, sed horrerent.* Vn lugar de Escritura bien explicado, es lo que lleua la atencion, y lo que mueue la voluntad, no despedaçado y mal entendido. Que no se atreuiera a esto dixo Casiodoro: *Nec libros sacros temeraria præsumptione lacerarem.* Los Textos sagrados y los Santos hermosean lo que se dize, enriquezen lo q̃ se predica. La oraciõ parezcase a la muger que vio san Iuan en el Apocalipsis: *Amicta sole*, vistase de claridad que agrade, y de luz que alumbre: *Et Luna sub pedibus eius*, influyendo en los oyentes santos pensamiẽtos, glorioſos propositos, y verdaderos desengaños. Si yà por la Luna no puede significarse la hermosura del estilo; porque quando está llena afecta singular belleza. Claudiano en el Epitalamio de Honorio dixo de Maria su esposa. Casiodor. Apoc. 12. Claudian.

*Hæc modo crescenti plena per altera Luna.*

Y sigueſe biẽ & *in capite eius corona stellarũ duodecim.* Las estrellas que le coronan son los Santos, que le engrandecen que con toda propiedad estàn simbolizados si consultamos a Daniel: *Et qui ad iustitiam eruditi multos quasi stellæ in perpetuas aternitates*, doze lugares de graues padres coronan de estrellas vn Sermon. Y si tiene estas galas será portento y milagro: *Signum magnum.* Dan. 12.

Y no se imagine q̃ esta aduertencia es importante solo para el adorno, sino para la defensa. Pues lo q̃ se predica cõ Sãtos, está amparado cõ seguridad. Por ser su doctrina espada contra los q̃ ofenden, y escudo opuesto a los q̃ censuran: *In lectulũ Salomonis sexaginta fortes ambiunt ex fortissimis Israel, omnes tenentes gladios, & ad bella doctissimi.* Cant. 3.

Es lecho de Salomon, es la escritura en opinion de Teodoreto, los que le guardan los Doctores sagrados en sentencia de Casiodoro. Para q̃ conozca el Predicador q̃ tienen espadas para defenderle, quãdo predicare su doctrina para acreditarse. Y assi la novedad sin estar autorizada, es la que peligra mal defendida. Y aunque algunoa aciertan con sabiduria propia puede culparse la confiança del que declara la escritura sin

auer consultado la inteligencia. De donde procede torcer el sentido, y desvanecer el efeto, sin mouer la voluntad. En las palabras de los Cantares: *Murenulas aureas faciemus tibi*, leyò Aponio: *Catenulas aureas faciemus tibi.* Adonde entrò Iusto Orgelitano los lugares bié explicados, q̃ son cadenas que aprisionan. Que esta fuerça tienen, si con propiedad se predican, y con Sãtos se comentan. Para cuyo exemplo hallamos al Saluador en el Euangelio, alegando autoridades del viejo Testamento. Y a sãn Pablo engaçãdolas en sus Epistolas. Prestandose los Padres de la Iglesia vnos a otros las sentẽcias. Y alguna vez admitiendo las de los Gentiles, que no se desprecian quando confirman. Que como dixo san Geronimo: *Quod in manus nostras venium libri sapientiæ secularis, si quid in eis vtile reperimus, ad nostrum dogma conuertimus. Si quid verò superfluum de idolis, de amore, de cura secularium verum hæc radimus.* Y assi elija con acuerdo lo prouechoso, el que leyere con curiosidad lo humano. Que en la antiguedad ay per las que pueden ofrecerse a la esposa, y joyas que deuen admitirse para el adorno. Conociendo que son estas letras criadas de las diuinas, que assi consideran algunos en los Prouerbios las palabras: *Misit ancillas suas, vt vocarent ad arcem.* Y porque en las dificultades es bié acudir a los que saben. Quando el Predicador ignora el lugar imagine, que le dizen lo que està en el Deuteronomio: *Interroga patrem tuum, & annuntiabit tibi, maiores tuos, & dicent tibi.* El que presumido de su ingenio con imaginacion imprudente, y desprecia sabiduria experimentada. Y amante de sus pensamientos propios, no estima los agenos: pareciendole, que lo que fabricò en su Idea, es lo que admira en el auditorio, y que lo florido de su estilo, basta para lo essencial de su obligacion: engañado sube al pulpito; pues en accion tan peligrosa dexa fauor de validos, y desdeña amparo de poderosos. En este siglo adonde la predicacion ha llegado a estar mas allà del pensamiento. No se contenta la curiosidad, con que se coloquen las figuras Retoricas, adonde se conocen las clausulas singulares, eligiendo las vozes consultadas, y despidiendo las humildes, pintando las mañanas con su afeite de poesia, y las noches con su realce de esfera. Rodeando

*Cant. 1. Aponius.*

*Prouerb.*

*Deut. 32.*

*S. Hiero. Epist. de filio prodigo.*



deando media hora por encontrar vna tormenta. Para barajar las nubes, y enojar las olas inuocar a san Telmo, y ponderar el peligro. Que todo tiene gala, pero no prouecho. Lugares de escritura que conuencen: y glosas de Santos que atemorizan, es lo que esperan los entendidos, y lo que admiran los sabios. Y pues esto es lo cierto, no ay que seguir lo dudoso; sino estar por las tradiciones antiguas. San Pablo: *Itaque fratres state & tenete traditiones quas didicistis.* Y sea vltima aduertencia la de fray Diego Estela: *Caueat autem ibi neotericos Doctores, recitet namque suggestum ea pollet authoritate, & grauitatem tantam postulat, vt sacram Scripturam dumtaxat, & ex sacris Doctoribus iam priscos citare liceat.*

*2. ad Thes. 2.*

*F. Didac. Stella de mod. cõc. cap. 37.*

## CAPITVLO. XIII.

*Que se hable sin encarecimientos en el pulpito, por ser necessaria la modestia en el que enseña, y la humildad en quien predica.*

SAn Pablo humilde enseña, que no sea el Predicador presumido, porque su modo de hablar modesto, es indice de su grado de santidad sublime: *Ego sum minimus Apostolorum, qui non sum dignus vocari Apostolus.* Dize a los Corintios con tanto reconocimiento entre los Apostoles, que se pone en vltimo lugar, para merecer el lauro primero. Que es tan hermana de la sabiduria la humildad, que parecen nacidas de vn parto: *Vbi est humilitas ibi est sapientia*, dizen los Prouerbios. Y esto mismo notò Nouarino en el Saluador; pues quando dixo san Lucas la sujecion con que reconocia a sus padres, admiraua con la sabia doctrina entre los Doctores: *Et erat subditus illis.* Dize este Autor: *Sic enim Christus tunc dicitur parentibus subditus, cùm stuperent omnes, qui eum audiebant super prudentia, & responsis eius.* De donde infiere Dauid Camerario ser esta virtud essencialmente necessaria en el Predicador. Que la presuncion dize san Gregorio Nazianzeno, que es muy agena del estudiante de las diuinas letras: *Qui litteris operã datis, nè doctrinæ atque eloquentiæ vestræ magnopere confidatis, nec immodicè & plusquam ratio postulat sapientes sitis.* Esto auisa, que en el pulpito

*1. Cor. 15*

*Prou. 11. Nouar. li. 1. elect. sacr. c. 6. sect. 5. Luc. 2.*

*Dau. Camer. de stat. homi. & infidel. conu. l. 2. capit. 2. S. Nazia. 2. orat. 9.*

se escusé encarecimiẽtos desvanecidos, y alabanças propias. Hablãdo sin los peligros que ocasionã los Hiperboles, porq̃ no se riã los oyẽtes (como nota fray Diego Estela) oyendo dezir: *Adhuc nemo tã egregium & prope diuinum excogitauit pũctũ.* Encarecer vn lugar por nueua, y declarar el mas comun, preuenir para vna singularidad notable, y salir con vn concepto antiguo; es descredito del conocimiento de quien predica, y enfado de la atencion del que oye. Y a vezes parecen mal los discursos por los encarecimientos; porque no agrada tanto lo que se espera con promessas de admiracion, como lo que se entiende con aduertencia de modestia. Y assi será prouechoso aprender el modo de hablar de los Santos, sin passar de sus ponderaciones, para llegar a sus aciertos. San Pablo vna vez dize: *Non enim iudicaui, me scire aliquid inter vos*, otra escriue: *Vtinam sustineretis modicumquid insipientiæ meæ. Sed & supportate me.* Y si alega vn lugar de Escritura: *Sed quid dicit Scriptura?* Sin buscar rodeos, ni inuenciones. San Basilio Seleuciense agradeciendo a los oyẽtes la atẽciõ cõ q̃ le oiã: *Virtutẽ humilitatis demõstratis quod verborũ pauperem desideretis.* S. Pedro Damiano: *Nunc sistamus hic.* Hagamos alto, detengamos aqui: *Si fortè aliquid dignum elicere valeamus*; que modestia tanta. Y en otro Sermon: *Volo si præcipitis prout gratia diuina dictauerit aliquid vobis iux ta rusticitatis meæ rudimenta conscribere*, que humildad tan discreta. Y en festiuidad del Bautista, confessando q̃ otros auian predicado mejor, dixo, q̃ se corria de hablar, estando presentes: *Et inter eloquentes eruboscimus balbucire.* S. Gregorio Nazianzeno, quando se adelanta, solo promete lo mas decente: *Bag; dicam quæ hodierno die, & mihi dictu, & vobis auditu meliora esse arbitror.* S. Bernardo, apenas quiso eleuarse, quando dixo: *Si non videor temerarius.* Si pretendiere el Predicador alabar el concepto q̃ predica, dedique la alabança a la sabiduria eterna. Sea de quien le enseña, no de la bachilleria humana. Assi lo vsaua S. Chrisostomo: *Vides quã aptè dixerit sapiẽtia?* Y si juzga q̃ importa entrar solicitãdo la atẽciõ con el encarecimiẽto, procure, que sea del misterioq̃ predica, y no del lugar q̃ encarece. Como en el Chrisologo: *Hodie quod audituri estis stupẽt Angeli, mirantur cœlũ, pauet terra, caro non credit, auditus nõ capit, nõ attingit mẽs, tota sustinere nõ potest creatura, ego dicere non audeo, tacere non possũ.* Y en otro Sermon hablando del cielo: *Quid ad istud humana lingua cito tacitura? Hoc Paulus inuisibiliter cum audisset, prodidit non prodendo, dicens: nec oculus vidit.* Si a lo q̃ ha dicho vn Santo se añade el concepto, es necessario q̃ sea reconociẽdole, no auentajandose: *Salua pace Prophetæ addamus aliquid verbis eius*, dixo Pedro Batoniense. Sin querer emendar lo q̃ otros dixerõ, q̃ es atreuimiento culpado, y temeridad peligrosa. Y si las palabras se adelantaren con prometer mucho, no lleguen a dar poco. S. Ilefonso: *Dicam aliquid plus si audeo, dicam pia temeritate, dicam fideli præsũptione.* Y salio deste empeño cõ vna cosa tã grãde, q̃ insinuò (cõ Hiperbole) suspẽsiõ de tormento en el infierno, en entrada de la Virgen en la gloria.

Vn lugar tan ajustado, q̃ parece supuesto puede dezirse cõ poderacion, y prometerse cõ artificio. Yo lo vsè en el velo de vna Moja llamada Ambrosia, predicãdo lo q̃ escriuio S. Ambrosio a Eusebio, entrãdo vna hija del mismo nõbre en Religiõ. *Ambrosiã Dñi sacrã.* Es lo mas biẽ parado de tus hijos, *in cæteris quoq; paterna vteris pietate, necessitudine in hac vltra patrẽ procedis.* Estaua presẽte el padre de la Religiosa, y parecio hecho para la ocasion el lugar. Y en vn Sermõ de san Crispin y Crispiniano, q̃ saldrà en mi Sãcoral. Pedi atẽciõ cuidadosa a lo q̃ moralizò S. Chrisostomo en el calçado, q̃ auiẽdo llamado artifices a los q̃ le disponẽ: *Similiter calceamẽtorũ sutores donec necessarios faciunt calceos, artificis vocabulo largior*, prosiguio diziẽdo con singularidad: culpareisme desobradamẽte curioso; pero no escusarè dezir q̃ pecais aũ en el modo de calçaros: *Inquies: quã ornatos, ac splẽdẽtes habere calceos, ac pedibus ita inhærẽtes, vt nulla inderuga cõficiatur?* Que pecado es traer el çapato mui ajustado? *Quãtũ vobis dedecus esse putatis cũ serica licia, quæ nec vestibus quidem vir probus vnquã subtexuit, diligẽter insertis?* Reprehende el Sãto los çapatos bordados, y riese desde vso, como si le viera agora: *Quãtũ hoc dignũ cachinis arbitramur?* Y llama pecado al sobrado aseo cõ q̃ muchos se calçã: *Tu calceos luxuriosissimè polias, ac ita cõstruas, vt nimiũ attẽtus ad riduculã dedecoraueas?* *Dic oro quid hac obsurdita te peius?* El q̃ viue tã cuidadoso del çapato: *Quãdo animæ suæ curã habebit? Imò verò quãdo se ommino habere animã cognoscit?* Pues q̃ es ver el artificio con que andan los galanes para no tocar



Stella de modo cõc. cap. 37.

S. Basil. Seleucien. orat. 6.

S. Damian. ser. 11. de Annunti.

& 21. de Spu. sancti.

& ser. 25 in nat. S. Ioan.

S. Nazianz. orat. 8.

S. Bern. in festo S. Andreæ.

S. Chrys. ora. de am pul. c. S. Ioan. ap. Metaph.

S. Chrysost. ser. 67. & 72.

S. Chrysost. Ho. 50. in Matth.

Bato. ser. 28. de Assumpt.

S. Ildeph. ser. de Assumpt.

S. Ambr. lib. 1. de inst. Virg. cap. 1.

1. Cor. 2. 2. Cor. 11 ad Ro. 9.

tocar en el barro, ni desluſtrar los puntos del calçado? *Digitis enim pedũ ſubleuatis deambulãt in plateis, nimio plerũq; mœrore inde cõfecti, nẽ cœno in hyeme, aut puluere in æſtate calceiſui maculentur.* Y exclama la Boca de oro: *Quid facis homo? Animã hæc luxuria in cœno cõtreciſti, eã in terrã negligis detineri, & calceamentorũ tãto mœrore angeris?* Y acaba diziendo: *Ridetis hoc audientes, mihi autem lacrymandũ potius videtur, cũ ſtudia in his veſtra, & veſaniam conſidero.* Alargome en el exẽplo, por al Predicador le ſirua de diuerſion. Conſiderando, q̃ no voy tan eſcrupuloſo en el exẽplo q̃ deſdeñe los aciertos; pues en lo q̃ ſe predica con ſingularidad, ſe permite algun encarecimiẽto q̃ recuerpe la atencion, como en S. Pedro Damiano: *Intendite inquã, & ineffabile redẽptionis noſtræ myſteriũ vigilanter audite.* Combidando al auditorio, para q̃ oyeſſe atẽto, lo q̃ podia admirar cuidadoſo: *Attende ſimilitudinẽ hanc, qua nulla in rebus mundi poteſt eſſe ſublimior.* Dezir, q̃ es eleuado lo q̃ ſe nota, y q̃ con mayor grauedad paſſa a la ponderaciõ del miſterio, y habla de la dificultad de ſu inteligencia. No es aprouar, ſino proponer, dexando al juizio diſcreto el lugar cõceptuoſo. Aunq̃ ſi para los q̃ ignorã, es fulleria el aſſombro, para los q̃ ſaben es deſcredito la inuenciõ. Porq̃ no es neceſſario q̃ lleuen cartas de fauor los lugares, ſinoq̃ ellos miſmos tengã la eſtimacion. Al modo q̃ dixo S. Pablo: *Incipimus iterũ noſmetipſos cõmendare?* 2. Cor. 3. *Aut nunquid egemus (ſicut quidã) cõmendatitijs Epiſtolis ad vos aut ex vobis? Epiſtola noſtra vos eſtis.* Bien ſe declara el intento, no ſolo en los q̃ fauorecen lo que dizen, ſino en los q̃ pretenden lo q̃ predicã. Cõ tantos papeles y cartas de fauor para los Sermones, como para los aumentos. Auiendo hombres famoſos, no por lo que ſaben, ſino por lo que pueden: como ſi la recomendacion del poderoſo, puſiero ciencia en el indocto; pero boluamos al intento. Y aduiertaſe, que ſuele auer en el auditorio quien ha leído, y lo que ſe encarece por nueuo. Y es deſayre afirmar, que no ſe ha dicho, lo que muchos oyeron; porque ſupone poca noticia en la licion, y corto eſtudio en el trabajo. Y a vezes no ſe pagan los oyentes de lo que ſe contentan los Predicadores; ſiendo propio enamorarſe algunos de ſus concetos, como de hijos de ſus ingenios, que dize S. Ambroſio: que *etiam deformes delectant.*

*S. Dam. ſer. 2. de Natiuit. & ſer. de Aſſumpt.*

Y ſerá diſcreciõ eſcuſar los modos que vſan los encarecedores, como vayan conmigo; ſucediendo eſtar canſados los que oyen, y no hallarſe para caminar con el Predicador tã larga jornada. Ni es neceſſario pedir que le oygan eſtando atentos. Afirmar, que es lo primero que ſe ha predicado en el mundo; lo mejor q̃ pensò S. Aguſtin. Haſta agora no lo ha entendido ninguno. Agradecedme muchoeſta nouedad. No me dexarà mentir Terliano. Subamos de punto el lugar. Y no es para todos la ſutileza. Son licencias mas para desluzir, que enſeñar. Lo que importa es mouer, q̃ los q̃ ſalen conuertidos, ſon los q̃ van admirados. Luciano dezia: *Ita & qui Philoſophos audiũt non omnes attoniti, ac ſaucij abeunt, ſed illi ſolum quibus, quaſi fomes aliquis Philoſophiæ cognatus iam ante à natura in ſitus atq; innatus fuit.* Y alguna vez mayor aplauſo adquiere la dicha que la ciencia, y aquel acierta que mueue. San Enodio lo dixo: *Plus fœlicibus Epiſtolis debetur laudatio quam peritis. Iure loquitur verbis nitor ſublimibus, qui ſummates viros dicẽdi venuſtate captiuat.* Y no ay que imaginar ignorancia en el auditorio, que adonde juzgan todos, ſiempre ſe hal'a la falta. Que como auiſa Ciceron: *Adeſt enim ferè nemo quin acutiùs atque acriùs vitia in dicentem quam recta videat.* Y el que no repara en la ſabiduria, es linze para notar el deſalumbramiento. Y auiendo algunos doctos para ellos, ſe neceſsita el cuydado. Que como dixo Temiſtio: *Paucos ſapientes maiorem diuenti metum, quàm multos inſipientes afferre.* Conſuelo que hallò Plinio ſegundo para ſer juzgado: *Vt enim de pictore ſculptore, fictore, niſi artifex iudicare, ita niſi ſapiens non poteſt perſpicere ſapientem.* Pero dixo luego, que ninguno ſe fiaſſe deſta inmunidad, para eſcuſarſe de temer a todos: *Vt mediocriter quoque doctos aduertant & afficiant.*

*Lucian. Dialog. de mor. Philoſoph.*

*S. Enod. libr. 10. Epiſt. 24.*

*Cicer. l. 1. de orator. c. 5.*

*Themiſt. orat. 15.*

*Plin Iun. lib. 1. Ep. 10.*

Lo acertado es, confeſſarſe ignorante quien deſea parecer ſabio, que como dize ſan Cirilo: *Hæc maxima ſcientia eſt, ignorantiam fateri.* Y aunque ſea en la mayor anciandad parece bien. Como en Ruricio Obiſpo Leuomicenſe: *Non me pudet etiam in hac ætate nec piget diſcipulus arripere induſtriam.* Y porque ſe conſideren los daños de la ſoberbia preſumida en los q̃ predican

*S. Ciril. Hieroſol. Catech. 5.*

*Ruric. l. 2 Epiſt. 27.*

dican la doctrina Euangelica, noteſe lo que dixo S. Frãciſco Xauier Apoſtol de la India:

S. Xauier. lib. 8. Ep. 5. *Multi enim nunc apud inferos cruciantur, qui cum ſuis ſermonibus aditum ad cœleſtem beatitudinem multis aperuerint, ipſi quod falſa fallacique ſui opinione inflati germana animi ſubmiſione vacarent ad ſempiternas illas pœnas ſunt deuoluti.* Si eſto es para el caſtigo, baſta lo que dixo S. Pablo para el deſcredito:

ad Ro. 1. *Dicentes enim ſe eſſe ſapientes ſtulti facti ſunt.*

## CAPITVLO. XIIII.

*Que no ſe deſdore la autoridad del pulpito con donaires, porque importa mas enſeñar con grauedad prudente, que deleitar con gracioſidad culpable.*

2. Tim. 2. EN aquellas palabras de ſan Pablo a ſu diſcipulo Timoteo: *Prophana autem, & vaniloqua deuita.* Quieren algunos que aconſeje la grauedad, y culpe los donaires: indignos en el Predicador, aunque aplaudidos del vulgo. Que buſca mas guſtos para el oido, que aprouechamientos para el alma; ſiendo el *prurientes auribus*, de que ſe laſtima el Apoſtol. Y aſsi deue el q̃ predica affectar lo graue, no lo gracioſo. Que como dixo Caietano: *Prædicatores diuini verbi peccant recreationis gratia, dicendo aliquid ridiculum inter prædicandum.* Caietan. in 2.2. q. 198. Y ſan Clemente Alexandrino: *Fieri non poteſt vt verba aliqua emittantur ridicula, quæ non procedant à moribus ridiculis.* S. Clem. Alex. l. 2. Pæd. c. 5. Y aſsi aconſeja como deue hablarſe: *Vrbanè ergo, & lepidè loquendum eſt, non riſus autem mouendus.* Porque aunque dixo el Saluador que eran ſal los Predicadores: *Vos eſtis ſal terræ*, Matth. no inſinuò que fueſſen ſalados, por el daño quo ocaſiona dezir ſales, y alegrar auditorios. Que como dize Pedro Bleſenſe: *Sed abhorret Propheta aureum calicem Babylonis, vbi deſignatus eſt lepor eloquentiæ ædificans ad gehennã.* Bleſ. Ep. 26. Peligro que hallò ygualmente S. Iuliano Arçobiſpo de Toledo, ſi ſe vſaſſen donaires en el pulpito, parecidos a los del Orador Demoſtenes. Y pues refiere Eliano, q̃ ninguno podia reirſe en la Academia Platonica, porque *Purũ, & inacceſſũ cũlocũ ſeruare consbatur.* S. Iulia. in Nahum. Elia. li. 3. No ſerà juſto q̃ falte en el lugar mas graue de los fieles, la decencia que tuuo la eſcuela de los Gentiles. Y q̃ ſe buelua teatro de comedias el Tẽplo de los Catolicos. Que como dixo la Boca de oro: *Non eſt Theatrum Eccleſia, vt ad delectionem audiamus.* S. Chryſ. Ho. 2. ad popul. Iuntãdoſe muchos, no a encenderſe en caridad diuina, ſino a diuertirſe con predicacion indiſcreta. Con mayor claridad lo notò S. Gregorio Nazianzeno: *Duæ iam ſcenæ ſunt; inter quas hoc dumtaxat interſit, quòd illa omnibus pateat, hæc quibuſdã illa rideatur, hæc in honore ſit, illa theatrica, hæc ſpiritualis nominetur.* S. Nazia. orat. 27. Comedias dixo el Santo, q̃ eran algunos Sermones, para q̃ ſe conozca como haze el guſto enemigo del aprouechamiento; porq̃ los entendidos no quieren a vezes verdades deuotamẽte dichas, antes deſean donaires con ſutileza imaginados. Biẽ puede eſto llamarſe embaraço de la ſaluacion. No caigan en eſta deſgracia los Predicadores (dize S. Chriſoſtomo) y noteſe a quien los cõpara: *Expellite rogo à veſtrarũ animarũ fini-bus ingratã hãc gratiã. Reſt eſt parаſitorũ, mimorũ ſaltatorũ.* S. Chryſ. Ho. 18. in c. ad Eph. 5. c. vnde vita & bo neſt. Cle. in 6. & no tat Abb. in c. perpẽ dimus de ſent. exco. Aun fuera del pulpito quiſo el Derecho Canonico eſtorbar en los Clerigos eſta indecẽcia. Mãdando, q̃ vn año perdieſſe el priuilegio Eccleſiaſtico, los q̃ cõ demaſia affectaſſen la gracioſidad; como ſi el eſtado ſe deſdoraſſe, y la perſona deſmereciеſſe.

La oraciõ dixo S. Ambroſio, q̃ auia de ſer *plena grauitatis, & ponderis*, huyendo lo fabuloſo, por no perder lo graue: S. Ambr. lib. 1. offi. c. 22. & 23. *Cauendũ eſt etiã in fabulis, nè inflectant grauitatẽ ſuperioris propoſiti.* Y proſigue el Santo cõ põderaciones, laſtimado de los q̃ riẽ, y cõdolido de los q̃ dan la ocaſion: *Væ vobis, qui ridetis, quia flebitis, Dñs ait. Et nos ridendi materiam requirimus, vt hic ridentes illic fleamus?* Por eſto ſerà diſcreciõ bienquiſta eſcuſar la graciоſidad: *Non ſolum profeſſos, ſed omnes etiam iocos declinãdos arbitror.* S. Nazia. orat. 9. Y aſsi no buſcaua el Nazianzeno para el auditorio fabulas q̃ le alegraſſen, ſino exortaciones q̃ le cõuirtieſſen: *Nihil numeroſa cõcinnitate multitudini iocundũ eloquar.* Mouer a lagrimas, no a riſa, es oficio del Predicador, como dize S. Geronimo: *Docẽte te in Eccleſia nõ clamor populi, ſed gemitus ſuſcitetur: lacrymæ auditorũ laudes tuæ ſint.* S. Hiero. Ep. 2. ad Nepotia. Lo q̃ llama la vulgaridad madures en los cuerdos, tiene fũdamẽto en las diuinas letras. Porq̃ adonde la Vulgata hablando de los Predicadores, dixo con la pluma de Iſaias: *Quam pulchrè ſuper montes Euangelizantium pedes*, leyò Tertuliano: *Quãmaturi pedes*, y S. Ambroſio: *Tanquã matutinitas in montibus.* Tert. li. 5 adu Mar. S. Ambr. Ep. 11. Y fundaraſe aqui

aqui el llamarse verdes los q̃ hablan con indecencia. Y estan bien comparados a la fruta q̃ no esta sazonada, q̃ la admite el gusto por antojo, y la busca el deseo por diuersion. La prudencia es madura, agrada a los cuerdos, y vale cõ los discretos. Y el q̃ predica no va a solicitar el deleite cõ sales, sino a conuertir al auditorio cõ espiritu. Que seria lastima digna de llanto preuenir la atencion para vn buen dicho, y oluidar las verdades para vna deuota conuersion. Yo reparo mucho en auer comparado el Apostol a la campana 1. Cor. 13 los q̃ no tienẽ caridad: *Factus sum velut æs sonans aut cymbalum tinniens.* Y sospecho q̃ auisò a los Predicadores, que no fuessen inclinados a donaires, de teatros y comedias, adonde se vsaua preuenir cõ cãpana tocada, lo q̃ auia de representarse con risa de auditorio gustoso. Y ser el Maestro de la predicacion Euangelica instrumento q̃ junte oyentes para la graciosidad inutil, tocando a donaire, y combidando a reir lexos del estilo q̃ deue vsar, parecerà esquilon que solicite alegria. Toda esta imaginacion mia apadrina Isidoro Pelusiota en vna Epistola suya: *Quare aut sermonem tuũ gravitate moderare, aut Sermonis fastui, ac pompæ mediocritatem antepone: aut te cymbalum theatrorum scenæ accommodum esse fcito.* Y podria dezirse a los q̃ desta suerte predicassen, con S. Clemente Alexandrino: *Cœlum feciſtis scenam, & Deus factus est vobis actus.* Gran culpa hazer tramoya la saluacion. O lo que llora esto Saluiano: *Nos Ecclesijs Dei ludicra anteponimus: nos altaria spernimus, & theatra honoramus.* Mayor es el daño si se buscan las burlas en los templos, como en los teatros. Siendo cierto, q̃ se escuchan verdades con descuydo dormido, y se oyen indecẽcias cõ atencio vigilante. Yà lo residencio Demostenes al Senado de Atenas, quando (como refiere Plutarco) viẽdo a los juezes soñolientos, pidio q̃ atẽ diessen a vna fabula graciosa, y recordãdo todos cõ gusto dixo: quereis q̃ os digà cuẽtos facetos, *& de rebus serijs loquentẽ auscultare non vultis?* No se si disculpe lo q̃ no aprueuo, quando veo los poco atentos. O quales estã los deseos de los hõbres, si el plato para el agrado no se prepara cõ graciosidad la virtud para la vida no se apetece cõ inclinacion. Que como dixo Petronio, si el q̃ ora, no vsa el artificio del q̃ pesca, inutil serà su trabajo.

*Pelusiota Epist. 62.*

*S. Clem. Alex.*

*Saluian. lib. 6. de gub. Dei.*

*Plutarch.*

*Petronius*

Yà



*Abacuc.*

Yà Abacuc cõparò los hõbres a los peces: *Et facies hominis quasi pisces maris.* Bien viene quãdo estan escõdidos en las grutas de sus vicios, sin q̃ los Predicadores puedã apartarlos cõ redes: y assi vsan los anzuelos, no cõ el vso antiguo, q̃ (como dize S. Chrisostomo) simbolizaua en la caña el Sermõ, en el cedal la memoria, en el ançuelo la potestad, en la plomada el cielo, y en el ceuo los milagros, fiẽdo el lãce Reyes: *Nã pro arundine prædicatione vtitur, pro funiculo memoria, pro hamo potẽtia, pro esca miraculis, pro petracœlis pro piscibus Reges etiã ipsos capitũt.*

*S. Chrys. Ho. 4. in Marc.*

Oi parece q̃ no picã lo oyẽtes en milagros, porq̃ deseã donaires. Y assi dexã desuerte a los Predicadores q̃ los obligan a vsar cõ peligro cosas q̃ estudia rõ cõ escrupulo, como si las enfermedades de los q̃ no dã esperãça de salud se curassen cõ manjares prohibidos; porq̃ el hastio de los enfermos, sufre esta dispẽsacio en los Medicos: deseãdolos melãcolicos del auditorio, q̃ sea el pulpito como el lugar de Roma, llamado Bugiale, adõde escriue Pogio, q̃ se jũtaua el vulgo a oir donaires y pasquines, cõgrãde aplauso de los Romanos, aun en tiẽpo de Martino V. Põtifice. Para cuyo efeto deuio de escriuir

*Poggius in fasce-tijs.*

Cayo Milesio los ciento y cincuenta libros de cuentos y sales q̃ refiere Giraldo, ocupacio cẽsurada en el Emperador Rodolfo, de cuyos dichos graciosos escriuio particular tratado Alberto Argẽtinense, si lo afirma cõ verdad Cuspiniano. Pero en esta celebracio antigua no cõuiene q̃ se ocupe la predicacio moderna. Pues no quiso Quintiliano q̃ el Orador se atreuiesse a este descredito: *Dicacitas etiã scurrilis, & scenica huic personæ alienissima est.* Siẽdo alabãça q̃ pòderò san Gregorio Niseno de Elias no reirse: *Aspectu venerãdi & risus penitus expertẽ.* Porq̃ a su zelo graue, y a su semblante respetado, no cõuenia lo q̃ pudiera desdorar su predicacion, y desestimar su persona. Y como dixo S. Iuan Climaco: *Sicut vthumilitati nihil æquècõgruit vt luctus, ita nihil reluctatur vt risus.* No quiero dezir q̃ el Predicador sea horrible, y sin agrado, y q̃ sea necessario oirle y no verle. Lo q̃ cabe en la ocupacio alabo, q̃ la gracia natural q̃ cõcedio el cielo a muchos, no merece cẽsura cõ injusticia, ni pierde alabança con embidia. La templança acõsejò con la medida q̃ alabò S. Geronimo en Nepociano: *Grauitatẽ morum hilaritate frontis temperabat, gaudium in risu, non*

*Giraldus.*

*Cuspinian.*

*Quintil. li. 6. c. 3.*

*S. Greg. Niss. ora. in Laud. Basil.*

*S. Ioan. Clim. de luctu gaudij opific. grad. 7.*

*S. Hieron. Epist. 3.*

*non cachinum intelligeres.* Si Dios pusola alegria en algunos rostros, como dixo S. Enodio del de Epifanio, *ridebãt gẽna*, y sin artificio quiso q̃ se hallasse el recato alegre, y la Magestad agradable, no se llamara gracioso con culpa el q̃ tuuiere donaire sin cuydado. Y merecerà el sequito de los entendidos q̃ buscan entre la ciencia conocida, la gracia admirada. Que si llega a faltar tanto en el q̃ predica, q̃ disguste al que oye, no es mucho q̃ huyã los oyẽtes, como del Predicador q̃ dixo vn discreto, q̃ era el q̃ mas mouia. Porq̃ en sabiẽdo q̃ predicaua, se mouiã todos los q̃ se hallauã en la Iglesia a otra parte, sin esperar a oirle, por no obligarse a desdeñarle. Porq̃ era tan elado, q̃ le llamauan el mar de Noruega. Pero en este sentido siẽpre serà discrecion aplaudida, no perder la grauedad alabada, huyendo cuentos y dichos, q̃ mueuan a risa. Que si sabemos q̃ el Saluador hizo de vna barca pulpito: *Ita vt in nauicula ascendens sederet: & omnis turba stabat in littore.* No leemos q̃ hiziesse del pulpito barco: q̃ no deue ser para tenga sus licencias, yà q̃ no sufre sus descuydos. Y assi serà justo, q̃ los oyẽtes conozcan esta verdad, para q̃ no esperen burlas, de quiẽ se obliga a predicar veras. Que si salen del Sermõ risueños, no es posible q̃ salgã aprouechados, y si vã cõsusos es prouable, q̃ se apartan arrepentidos. Y assi no cause pena verlos tristes, sino alegres, q̃ como dixo S. Pablo a los Corintios: *Quoniã si contristaui vos in Epistola nõ me pœnitet.* Y dà la razõ: *Nunc gaudeo: nõ quia contristati estis, sed quia contristati estis ad penitentiã.*

*S. Enod. in vit. Epiphanÿ.* — *Matt. 13* — *2. Cor. 7.*

## CAPITVLO XV.

*Que no se opongan los Predicadores vnos a otros, ni sea el pulpito ocasion de vengar injurias, sino lugar de enseñar a perdonarlas.*

LO q̃ propone el capitulo con aduertencia enseña S. Pablo con cuydado. Escriuiẽdo a los Corintios la doctrina para los Predicadores: *Obsecro autem vos fratres per nomen Domini nostri Iesu Christi, vt id ipsum dicatis omnes, & non sint in vobis schismata. Istis autem perfecti in eodem sensu, & in eãdem sententia.* Habla con los maestros de la predicacion, y auisa que no se opongan vnos a otros, que serà perder con la discordia, lo que se gana con la enseñança. De aquellos animales, que

*1. Cor. 1.*



que vio Ezequiel notò el Texto diuino estas palabras: *Req; erant pennæ eorum alterius ad alterũ.* Y dixo vn doctor, que siendo las alas simbolo del caudal y talento q̃ auiã de ocupar a los hombres en bolar, las empleauã en hazer se punta vnos a otros: *Alterius ad alterum*; dexando de bolar por emularse. No lo ha zemos assi (dezia san Gregorio Nazianzeno) *Nõ enim imperitè docemus, nec aduersarios contumelijs incessimus: quemadmodum plerique faciunt, non cum sermone, sed cum loquente confligentes.* Isaias en la version del Parafraste Caldaico, dize: *Non potest fieri, vt laboremus in lege, qui quotidie irruimus vnum contra alterũ in bello*; porque seguir en la exposicion de la Escritura la verdad, y no la oposicion, es consejo de san Geronimo: *In expositione sanctarum Scripturarum, veritatem sequi debemus non contentionem.* Singular es la razon q̃ hallò Isidoro Pelusiota, para q̃ el Mañà se cogiesse fuera del Real, y apartado del alojamiento del exercito: *Extra castra.* Iuzgando q̃ la ciencia q̃ simbolizaua no se podia alcãçar, adonde la guerra se conocia: *Philosophiã consequi nõ potest qui in verborũ pugnis & con certationibus operã suã collocat.* Causa de estar entre los antiguos la Biblioteca comun en el templo de la paz, como advierte Galeno, y Aulo Gelio, y la experiencia declara, que en ingenios inclinados a discordias, no deposita Dios grãdes caudales. Apartado Lot de la compañia de Abrahan, luego trata de hablarle el Criador: *Dixitq; Dominus ad Abram postquam diuisus est ab eo Lot: leua oculos tuos*; por que se guardaua este fauor para entonces (repara Lira) que daño le hazia Lot, para q̃ señale la Escritura su ausencia por circunstancia importãte para la reuelacion? Respõde: *Societas enim ipsius Lot propter rixam famulorũ erat causa perturbationis, ideo reuelatio diuina facta est Abræ post ipsius separationem.* De aqui se infiere con facil aplicaciõ, q̃ no ay escandalo tan culpable como hazer cãpo de batalla el pulpito, y subirse a vengar en el las injurias, quiẽ estã obligado a enseñar a perdonarlas: Que auer esta oposicion en Predicadores, es seguirse perdicion de oyentes; q̃ como dize el Apostol: *Noli contendere verbis, ad nihil enim vtile est, nisi ad subuersionem audientium.* Parece que lo comentò Isidoro Pelusiota: *Do-*

*Ezech. 1.* — *Fr. Ange. Manr. in serm. Babito in Act. de. Salm. de ortu. Princip. Baltasar.* — *S. Nazi. orat. 32.* — *Isai. 50. n. 11.* — *S. Hiero. in Isai. 2.* — *Exod. 16* — *Pelusiota epis. 120.* — *Galen. 1. de comp. med. c. 1.* — *Aul. Gel.* — *Gen. 13.* — *Lyra.* — *2. Tim. 2.* — *Pelusiota epis. 412.*



*Ctri-*

*ctrina, morũ dux est, in hoc cõstituta, vt omnia quæ in nobis sunt ex ratione moderentur. Quod si hanc litibus ac iurgijs impedamus, ijs qui eruditionis expertes sunt ad furiosius exercẽdas inimicitias cõmodemus, ingentes Deo verbo rationes reddendas habebimus, vt qui nec ex ipsius nomine pudore aliquo affecti fuerimus, nec honorem litteris atque doctrinæ studijs habuerimus: verum ad iudicia ac lites ac pugnas eruditi fuerimus.*

Seruirse del Sermon para la vengança, grande castigo solicita por la culpa, y ver batallar con las doctrinas los q̃ no se aman con las voluntades, sumo peligro tiene para la cuenta. Pedro Abad Cluniacense pedia a Dios con palabras de Dauid, que le apartase de los labios ofensas contra Doctores de la Iglesia: *Pon Domine custodiã ori meo & ostium circunstantiæ labijs meis*; y era porque no deseaua hablar con escandalo, sino edificar con exemplo: *Aperiatur fratribus ad ædificationẽ, claudatur ad obloquentiã, vel murmurationum detractionem*; porque la justicia, la fe, la caridad, y la paz, deuen hallarse entre los Predicadores cõ mayor firmeza, que es lo que aconseja el Apostol a su discipulo Timoteo al parecer de Ionas Aurelianense: *Sectare vero iustitiã, veram fidem, charitatem, pacem cũ his qui inuocant Dominum de corde puro.* Tenga sufrimiento el q̃ se viere ofendido, afecte paciencia el que se hallare murmurado. Predicauan contra san Pablo algunos Predicadores, procurando con injurias incitarle, y con testimonios vencerle. Que por esto notò san Ambrosio q̃ dezia: *Datus est mihi stimulus carnis meæ Angelus Satanæ qui me colaphizet* (cõfiderese el nombre q̃ tiene vn Predicador opuesto a otro, y estaua el Apostol tan lexos de vengarse con respuestas, que respondia con alabanças: *Maledicimur & benedicimus persecutionem patimur & sustinemus.* Da la razon el santo Prelado de Milan: *Persecutionem patiebatur & sustinebat quia vincebat & mitigabat humanam affectum proponẽs mercedis gratia.* Esperaua premio dedonde no sacaua vẽgança, y cumplia con el oficio de ministro de Dios, perdonando las ofensas de los hombres; y assi dezia: *In omnibus exhibeamus nos metipsos sicut Dei ministros in multa patientia*; para los que le murmuran sea el Predicador diamante, y para los q̃ le aman parezca iman: con vnos muestrese sufrido a los golpes; y con otros dexese lleuar de las caricias. Assi lo notò el Nazianzeno de san Atanasio: *Athanasius fuit percutientibus adamas dissidentibus magnes.* Atraia a los cõtrarios; que necessaria propiedad. Y quando esto no perteneciera a la quietud del q̃ predica, deuia buscarse para la autoridad de quiẽ enseña. Que como dixo Iuan Maxencio: *Quia tunc magnam ad docendum probantur habere auctoritatem, quando inuicem se non destruunt.* Plinio Segundo refiere, que dezia vn Orador indiscreto: *Est enim mihi cum Cicerone æmulatio, nec sum contentus eloquentia sæculi nostri*; porque es gusto de algunos hazerse famosos, oponiendose a los que lo son, ocasionados no de la injuria, sino de la embidia; que esta se halla en los de vna ocupacion mas facilmente. De los Academicos de Atenas dixo Ciceron: *Hic mos erat patrius Academiæ aduersari semper omnibus in disputando.* Y no es escusa dezir, que siendo las armas silogismos y argumentos, no son las afrentas descreditos, y deshonores; pues de la disputa en el pulpito puede ocasionarse el peligro fuera del, y de reñir con los entendimientos acabarse las vidas. Filon dize, q̃ para darle Cain muerte a su hermano Abel, ocasionò disputa empeñandole en la porfia, para executar el fratricidio, y escusarse con la oposicion para disimular la crueldad: *Quod Cain sibi voluit tale est* (dize el Rabi) *prouocatum Abelem ad disputationem induxit, vt verisimilibus probabilibusque sophismatibus eum expugnatũ caperet*; y pudo ser la proposicion de Cain la q̃ refiere la letra de los Samaritanos: *Dixit Cain: non est Deus, non est lex non est iustitia.* Que si murio el primer inocente defendiendo la verdad, añadio segundo lauro al martirio; y si padece el Predicador por cõtradezirla, multiplica otro peligro al oficio.

Y quando sucede oposicion entre los sabios q̃ enseñan, es castigo q̃ exercita Dios cõtra los q̃ aprenden. Ya queda probado cõ autoridad de Isaias, quando se dibuxò la doctrina de las Vniuersidades. Mucho deue temerse lo q̃ no suele estorbarse, considerandose desafios adonde solo se publicã paces; q̃ por esto se dize: *Pedes Euangelizantium pacem.* Y creã los cuerdos, que no es el pulpito lugar para responder a injurias, pues aun la respuesta buena es escrupulosa;





Psal. 140. Abb. Clu. lib. 1. epist. 20. 2. Tim. 2. 2. Co. 12. S. Ambr. lib. 1. offi. c. 48. 1. Cor. 6. S. Nazianz. 20. Maxent. in respon. ad epist. Hormisd. Pli. Iun. lib. 5. ep. 5 Cicer. li. 1 de ora. c. 4 Philo. lib. quod deter. pot. in sid.

y assi el que se opusiere será bien dezirle lo que Plinio á vn enemigo que le censuraua: *Vide quod periculum si respondissim bene, quod flagitium si male?* Y no cause pena ver lo que algunos se adelantan por auentajarse, que como dixo Seneca: *Quicumque fuerint sapientes erunt æquales*: porque en todas ocasiones es señal de presunciõ vana, que ser mostrarse superior cõ ciencia arrogante; dizelo Paciano: *In quacumque causa velle superare præsumptionis insanæ est*; y es indicio de ignorancia abatida hablar con embidia disimulada. Que como escriue Plinio Segundo: *Quis inuidet minor est.* La mayor discrecion es alabar a todos por las razones que señala el mismo: *Laudo vel inferiorem, vel superiorem, vel parem, superiorem quia, nisi laudandus ille est, non potest ipse laudari. Inferiorem aut parem quia pertinet ad tuam gloriam quam maximum viderit, quem præcedis vel exæquas.* Al que fuere mayor Predicador, es justicia alabarle para que corresponda al que fuere inferior para que no desacredite, y al igual para que honre, reconociendo los grandes sujetos aun a vista de su modestia, para que se admire la humildad, como en san Bernardo, oyendole graues oyentes el Sermon de san Martin, quando dixo: *Et quidem vivus nobis est sermo, tam multa mansuetudo eorum. Qua videlicet meritis sanctiores, sapientia locupletiores, non modo ad visitandos sed audiendos dignati sunt descendere*: prosiguiendo grandes alabanças agenas, y mayores reconocimientos propios. Y san Agustin en semejante ocasion dixo: *Quia temerarium esse arbitror, loqui velle imperitia inter quos roborauit antiqua doctrina.* Hablar bien de todos es deuda, y celebrar a otros cortesia. San Gregorio Nazianzeno despues de auer llamado maestro suyo a san Basilio, dize: *Et si quis altius tua celebrat, vel mecũ hoc facit, vel in eo me sequutus est.* S. Pablo como hablaua de los demas Apostoles: *Iacobus & Cephas, & Ioannes qui videbantur columnæ esse dederunt mihi dextras societatis.* Y en los fines de las epistolas se leen los elogios de todos; considerandose como habla de los q̃ conoce, para significar lo q̃ ama á los que enseñan.

*Plí. Iun. lib. 1. epistol. 29.*

*Seneca. epistol. 79.*

*Patian. epist. 2. ad Sympet.*

*Plí. Iun. lib. 6. epistol. 17.*

*S. Berna. in serm. S. Marti.*

*S. Augus. serm. 46. de virt. charit.*

*S. Nazian. orat. 14.*

*Ad Gal. 2*

Y la experiencia dize, que sujetarse con reconocimiento a otros, no es perder opinion, antes aumentarla. Que como dixo el Nazianzeno: *Præstat cum doctus sis ob mansuetudinẽ & animi æquitatem consulto cedere.* Presumir de si propio con descredito ageno, no es tener lugar, es perderle. Hablar con desden y sequedad aun leyendo vna cedula, no merece estimacion, sino vituperio: ni para esto es grauedad mostrarse seuero con vnos, y ser adulador con otros, exceptuando con estilo particular lo comun, y haziendose amigo de los que alaba para tenerle por contrario los que desdeña. Los Predicadores Euangelicos deuen conuenir en vnas consonancias, y estar templados todos como instrumentos musicos. Que yá dixo san Ignacio Martir: *Vt chordæ ipsi cytharæ ita colligati, & concordi charitate*; ayudandose para la conuersion, como los pescadores para el lance. Quãdo san Pedro y san Iuan no podian hallar la red llena de peces: *Annuerũt socijs qui erant in alta naui, vt adiuuarent eos, & venerũt & impleuerunt ambas naues*

*S. Ignat. Mart. epistol. 14.*

*Luc. 5.*

*S. Ciri. in Caten. in Luc.*

las. S. Cirilo hallò en este sucesso la predicaciõ conforme de dos Predicadores q̃ se fauorecen y aman como hermanos; que por esta razon lo fueron los primeros q̃ eligio el Saluador: *Vidit duos fratres*; eran Pedro, y Andres. Y dize san Isidoro: *Idsirco enim quo que prima vocatio Discipulorum eius, fuit duorum fratrũ; indicante iam inde statim: Saluatore, quod omnes Discipulos suos fraterno inter se modo coniunctos velit.* Y en esto la mas minima descõformidad difuna ofendiẽdo los oidos, escandaliza retirando los oyentes.

*Matt. 4.*

*S. Isidor. in Cat. in Luc.*

Sea pues la contienda de amor y amistad, no de murmuracion y embidia; que como dixo Paciano: *Nos tecum quasi columbæ ore potius, quã dente confligimus*, sin querer ninguno auentajarse, que vna mayoria solicitada con discordia, es tan malquista, que puede sospecharse del que la pretende vna culpa como la de Iudas. Encarezcalo vn lugar escogido, dize san Lucas: *Facta est contentio inter Discipulos quis eorum videretur esse maior.* Y aunque fue la oposicion sobre el mando, no dexa de seruir à la ciencia, juzgãdo Isidoro Clario, que esta contiẽda fue traza de sus Dicipulos para conocer al traidor: teniẽdo por cierto, que el q̃ pretendiesse la mayoria entre todos, seria el q̃ vẽdiesse a su Maestro con

*Patianus epist. 2.*

*Luc. 22.*

*Isidor. Clar. hic.*

traicion: *Atque ita quærebãt, quis eorum videretur esse maior, vt aliquo pacto deprehendi proditor posset.* Si esto cabe en el deseo de auentajarse, mas seguro será el reconocimiento q̃ la presuncion. Aunque a vezes suelen los oyentes ocasionar la discordia de los Predicadores, singularizandose en las inclinaciones, y buscando cada vno al que le contenta con descredito del que no le agrada, como sucedia en tiempo de san Pablo, quando dezian: *Ego quidem* 1. Cor. 1. *sum Pauli: ego autem Apollo: ego verò Cephæ?* como si quisieran diuidar à Christo (dize el Apostol) *Diuisus est Christus?* Siendo cierto, que para el sediento de su saluacion todos son buenos; que como dixo Sixto III. Pontifice: *Nimiens sitiens nullius* Sixtus epist. de malis doct. *propinantis respuit ministerium, & in qualicumque bibere contentus est poculo.* Qualquiera le parece vaso de eleccion, siendo lo cõtrario la ocasion de la pena que dezia el 2. Cor. 10 Apostol: *Quidam ex contentione Christum annuntiant existimantes præsuram se suscitare vinculis meis.*

## CAPITVLO XVI.

*Que el Sermon sea breue para agradar, porque la breuedad es muy acepta al auditorio, y prouechosa al Predicador.*

DIxo san Pablo en la epistola à los Hebreos: *Etenim per paucis scripsi vobis*; y Ad Heb. 13. comentolo santo Tomas acõ sejando lo que importaba la breuedad para la aceptaciõ, por lo que agradaban los Sermones breues, y enfadaban los dilatados: *Breues valde* S. Thom. *accepti sunt, quia si sunt boni autãtus audiuntur, si vero mali parum grauant*; porque agradar vn Predicador passando de la hora no parece gusto que causa, sino milagro q̃ obra. Reparò Vmberto en lo que se refiere en libro segundo de los Esdras: *Legit Esdras* 2. Esdr. 8 *de mane vsque ad medium diẽ in conspectu virorũ & meliorum & sapientium: & aures omnis populi erant erecta ad librum.* Y pareciole porrento no auer quien se enfadasse: *Grandis rès quod tam prolixo* Vmbert. *sermone nullus est attediatus:* lib. 1. cap. y assi notò S. Antonino por 28. singularidad de san Vicente Ferrer; que predicando muy lar-



largos Sermones, tenia grandes auditorios, no cansando à los q̃ le oian, ni retirãdose los que le buscauan. Ya en la antiguedad se vieron los Oradores con mayor confiança, y los oyentes cõ mayor impaciencia: pues dize Plinio Segundo, que orò ante el Cesar cinco horas: *Dixi horas pene* Pli. Iun. lib. 2. epistol. 11. *quinque*; pero en estos tiẽpos quien se atreuiere a dilatarse mucho, agradarà poco, por ser la hora tiempo indispensable; porque alegan los oyentes el Texto: *Dabitur enim vobis in illa hora quid loquamini*, señalando el plazo por comento del lugar, y la experiencia por auiso del Predicador, y aun le confirman con Isaias: *Quam pulchri super* Isai. 52. *montes pedes Euangelizantiũ pacem*, que leyeron los Setenta: *Sicut hora super mantes*; insinuãdo Tertuliano este sentido: *Adsum dum hora est in* Tert. 4. aduent. *montibus, vt Euangelizans audi* Marc. c. 13. *tionem pacis.* Aun en el cielo quiso Pedro Abad Ciunia censse, que se dibuxasse la breuedad; porque sobre las palabras del Apocalipsis: *Fa-* Apoc. 8. *ctum est silentium in cœlo quasi media hora*, dixo: *Non mense aut die, vel hora, neque etiã media, sed quasi media hora, ostendens magnum quidem profectum orationis, sed longum esse non posse tempus orantis.* Como si en la oracion gustasse Dios que se hablassen poco; y declaralo por S. Mateo: *Orantes autem nolite multum* Matt. 6. *loqui sicut Ethnici putant enim quod in multiloquio suo exaudiantur.* La razõ dio del Christologo: *Breuiter docuit orare,* S. Chrys. *quia cito vult postulata præstare.* O si esto imitassen los superiores del mundo, no querer que les hablen largo, por desear que sea el despacho breue, estando impacientes con la liberalidad que se detiene, no con el enfado que se ocasiona.

Destos exemplos aprenda el Predicador con los remedios, considerando, como dize san Gregorio Nazianzeno, que los Sermones son como los manjares q̃ en las mesas de los discretos satisfacẽ y no dan asco: *Sermonis quip-* S. Nazi. *pe saturitas nõ minus auribus* orat. 40. *inimica est, quã immodicus cibus corpori.* San Ambrosio aconsejò vn medio prudẽte, ni prolixo, ni instantaneo, q̃ ni cause enfado, ni ocasione negligencia: *Neque nimiũ pro-* S. Ambr. *lixus, neque cito interruptus,* lib. 1. offi. *ne vel fastidium derelinquat,* c. 22. *vel desiliam prodat, atque incuriã.* Para esto importa ser cruel con los conceptos, riguroso con los discursos, y seco

con los lugares, cortando y diuidiendo sin piedad, lo que se estudiò con aficion; porque vale mas perder el gusto propio, que recordar el hastio ageno. En las palabras de Daniel: *Dan. 7.* *Breui sermone comprehendit.* En el Hebreo la voz, *Katzar*, que significa la breuedad, es lo mismo que, *Cultro seu falce abscidit*; por ser sinonomos, abreuiar y cortar. *S. Chrys. ser. 122.* San Crisostomo, dize: *Scientes namque, quia & dicenti & audienti generat lassitudo fastidium, superiori tractu maximam partem propositæ distulimus lectioni.* Reducir lo mucho a lo poco es de grandes artifices: *Magni artificis est clausisse totum in exiguo*; dezia Seneca, y Estobeo: *Ne multis verbis pauca comprehendas, sed paucis multa.* *Seneca. Stobæus serm. 33.* Y mandalo el Concilio de Trento: *Doceant populum concionatores, sectari virtutes, fugere vitia, breui & facili Sermone.* *Concil. Trid. sess. 5. c. 2.* Y assi es necessario ceñir el Sermõ, y abreuiarle, como enseña la Boca de oro: *Ideo opere pretium visum, resecare multiloqui roramenta, & in aretum redigere varios plenosque Patrum sermones.* *S. Chrys. hom. quod Christus sit Deus.* Son los discursos largos, como las crecientes de las aguas, ni sujetas a margen de rio, ni recogidas en depossito de fuente, ni presas en artificio de aqueducto, sino desplayadas por los campos sin ordẽ y derramadas por los montes sin prouecho. Dixolo el Nazianzeno: *Ac non ob sermonis prolixitatem, sensa dilabantur, haut secus atque aqua quæ canalt coercetur, sed per campos diffunditur ac soluitur.* *S. Nazi. orat. 35.* Los Predicadores son nubes en la profecia de Isaias: *Qui sunt isti qui ut nubes volant*; dezir lo todo sera llouer diluuios, y anegar auditorios, no fructificando lo que es inundacion. *Isai.* Assi entendio san Gregorio las palabras de Iob: *Qui ligat aquas in nubibus suis, vt non erũpant pariter deorsum*, dize el Santo, que siendo dilatados los que predican se anegaran los que oyeren; por que no sera la lluuia, para fertilizar, antes para que todo se inunde: *Auditores suos potius opprimerent, quam rigarent*; y assi: *Non inundatione scientiæ, sed moderata prædicationis distillatione foueantur.* *Iob.* *S. Grego.* Sean nubes de Verano que llueuan poco, y deleiten mucho, no nublados de Inuierno que cansen y no purifiquẽ: y para esto contentese el atento con imitar la abeja, q̃ no toca todas las flores, y de las que elige no bebe toda la sustancia, sino la que basta para



para que en la clausura de su celda de oro, forme el panal artificioso, contenta con lo necessario, no embaraçada con lo superfluo. De san Basilio es la comparacion: *Velut apes, non omnibus floribus insident, neque ex eis ad quos accedunt omnia auferre conantur, sed quantum ipsis ad opus necessarium comprehendant, reliquum dimittunt. Nos etiam sobrij sapientesque quantum congruum nobis propinquumque veritati fuerit prosequamur, reliquum prætereamus*: dexar para otra ocasion no es falta, sino sobra, y depositar en los quadernos lo que sobrò al estudio tiene comodidades de tesoro escondido, y prouechos de caudal guardado. Que no importa que el trabajo se halle, quando la necessidad se remedie; pues despues sirue con acierto, lo que entonces se escusò cõ discreciõ. *S. Basil. de leg. lib. gentil.* Dezia san Chrisostomo del Predicador: *Eum necesse habere arbitror, non vniuersam eodem dicendi cursu rem offerre auditorum auribus, sed in plura partiendo, leuius hinc & facilius reddere onus orationis.* *S. Chrys. hom. 5. de incomp. Dei natura.* Que discrecion señalar que la oracion tiene peso, para que se considere que importa no ser pesada, para q̃ todos vayan capaces de lo que oyeron, y no cansados de lo q̃ esperaron, como prosigue el Sãto: *Et omnino periclitabor vt quantũ fieri potest omissa prolixitate appetitus & studia excitẽ supinorum oscitantiumq; auditorum, quo & hæc nostra facile, & absque labore ingrediantur, & quæ aprehendunt fideliter memoria retinent.*

Es lo que dixo Horacio:

*Quidquid præcipies esto breuis, vt cito dicta*
*Percipiant animi dociles, teneantque fideles.* *Horat. in Poetica.*

Si lo que se predica es para q̃ no se oluide fiẽdo muy dilatado el Sermon, no sera posible cõseruarse en la memoria, ni se acordara de cosa importante, el que atiẽde cansado y escucha diuertido. Los hõbres en este siglo dizen, que la verdad no necesita muchas palabras: *Veritas multis verbis non eget*, dixo Laercio. *Laer. lib. 1.* Los ocupados escusan oir Sermones largos con la obligacion de los negocios. Los ministros estan cansados de atender a ellos. Los señores huyẽ de los importunos; y assi lo importãte del auditorio busca la breuedad en la predicaciõ; y esto es mas necessario en presencia de los Reyes, como dixo Lipsio: *Breues sermones nõ solũ apud Deũ sæpe, sed apud* *Lipsi. ex diss. apud Alb. & Isab.*

*apud Principes semper grati decorique sunt.* Y da la razon vna ley de partida diziendo: *Humildosamente fincados los hinojos con pocas palabras deuen pedir merced al Rey los q̃ le han menester: porque los Reyes y grandes señores que han de ver muchas cosas no sean detenidos por alongamiento de oìr muchas razones.* Desta ley se infiere la ocupacion Real, para euitar la importunaciõ escusada: y assi es forçoso querer todos salir con gusto, y no con enfado. Que Anastasio Sinaita auiendo dicho q̃ era discrecion: *Satietatem orationis fugere, & breuiter scribere.* Comparò los que se hallauan cansados de oìr discursos eternos, con los mareados en viages y nauegaciones espaciosas: *Fastidire veluti nauscantes*: pensamiento es de san Chrisostomo, q̃ el predicar es como el nauegar, q̃ para poder sufrirse ay islas y puertos para el descanso: *Nãbans ob causam passim per mare portus insulaeq; positæ sunt.* Si en igual el gusto de los q̃ entran en el puerto, con la alegria de los que oyẽ acabar el Sermon. Confiesso que dà pena ver enmarañarse vn Predidor, alejandose del intento con vn cõpto espacioso mil leguas de la sciuidad, bolviendo tarde a lo que propuso, y acabando sin allegro a lo que dexò, estando el auditorio cuidadoso con las sospechas de que va perdido, y los temores de que se verà anegado. Aunque vn sabio dezia, que daua mas contento el q̃ predicana largo, que el q̃ discurria breue; porque como ne auia esperança de que acabase el que cansaua, quando se conocia el fin del Sermon, se multiplicauan las circunstancias del placer, alcançandose lo que no se esperaua; y creyendose lo que no podia persuadirse.

*L 2. tit. 24. p. 3.*

*Anast. Sinait. orat. 1. de Trinit.*

*S. Chrys. hom. 3. in Isai.*

De aqui procede el sueño en los oyentes, y el poco fruto del Sermon, que como dixo la Boca de oro: dormidos los nauegantes, y velando el piloto, se haze la nauegaciõ: *Hìc verò non ita: sed licet vigilet orator, nisi vigilantiam eandem exhibeant auditores, demersus hic sermo noster peribit*; y quedan algunos oyentes desuerte con el Predicador importuno, que imitan no la paloma del arca, sino el cuervo que no boluio: *Nec columbæ Noe, sed corvorum imitati sunt*, dize san Chrisostomo; y cierto que estando el agrado desta parte, en la voluntad del que predica, q̃ no auia de quexarse el que oye;

*S. Chrys. ad eos qui ad Missã nõ occurrunt. to. 6*

*S. Chrys. in Sanct. Matt. Lucian. to. 6.*

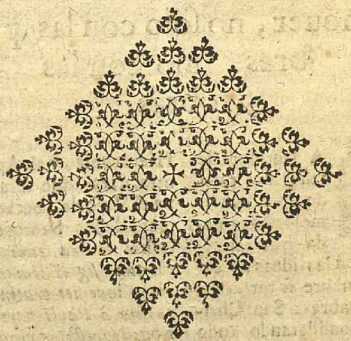


oye; y mas misterioso es lo que se abrevia, que lo que se dilata, que como sintio Tertuliano: *Quantumque subsistringitur verbis tantum diffunditur sensibus.* Este aviso mucho obliga a los Religiosos de san Francisco, pues no cumpliran adequadamente los mandatos de su fundador Serafico, si predicaren largos los Sermones; pues dispuso en su regla santa lo que conocio con su experiencia diferente, ordenando que vsassen lo predicacion: *Ad vtilitatem & ædificationem populi, annũtiando eis vitia & virtutes, pœnam & gloriam, cum breuitate Sermonis; quia verbum abbreuiatum fecit Dominus super terram*, como si dixera: que se abreuiassen las palabras humanas, pues se auia abreuiado la diuina, y puede insinuarse, que predicar a vinos, deue imitar el resucitar muertos: *Sic vnusquisq; prædicator, debet Christo qui pro nobis mortuus est filios suscitare*, dixo el derecho Põtificio: pero esta resurreccion para ser agradable parezcase a la vniuersal, obrandose si es posible: *In momento in ictu oculi.* Que los hombres desean que el Sermon se acabe en vn instante, no que dure vn siglo, q̃ como las vidas son cortas, ya pretenden que no se gasten, sino de paso en lo que importa tanto.

*Tertu. de orat.*

*S. Franc. in c. 2. suæ Reg.*

*Glos. in c. olim 8. q. 1.*



LI-

# LIBRO QVARTO,

## OBLIGACIONES DEL PREDICADOR.

## CAPITVLO I.

### Que el Predicador deue ser santo, y mouer, no solo con las palabras, sino con las obras.

LA santidad de san Pablo puede ponderarse mejor imaginada que referida, y si en las ideas no cabe, cortamente se retratará con las palabras. San Chrisostomo considerando todo el coro de los justos en vna Hierarquia, y al Apostol en otra, dixo, que se adelantaua el Vaso de eleccion al numero de los Santos: *Si quis totum contra eum iustorum choros, sigillatim appenderit, inueniet trutinam virtutum à Pauli parte ponderibus depressam*; como si fueran mas sus virtudes solas que *S. Chrys. hom. 1. de laud. Pauli.*



que las de todos juntas, y se hallase como epitome la santidad repartida en san Pablo fundada, y aun toda la de los Angeles le concede la Boca de oro: *Quæ autem lingua laudibus eius inueniatur æqualis, cum omnia quæ sunt in hominibus bona vna anima possideat? Et ea cuncta plene atque cumulatè quæ non solum hominum sunt, sed quod amplius est Angelorum?* Y en otra parte le llamò Angel terrestre, y hombre celestial. A esta ponderacion singular no puede añadirse alabança mayor, sino es que Chrisostomo prosigue, y la atencion se admira: *Cor itaque Christi* (dize el Prelado de Constantinopla) *erat cor Pauli tabula que Spiritus Sancti, atque charitatis volumen.* O que grandezas insinuan las palabras, si puede explicarlas el afecto. Tener el Apostol el coraçon de Christo por suyo, fue declarar el animo por inuencible; por esto dixo: *Cor enim meum dilatatum est.* No se si diga, que pudiera el Saluador echarse a dormir viuiendo Pablo, y dezir: *Ego dormio & cor meum vigilat*, porque el Apostol con tal coraçon tendria como nimo y vigilancia de Saluador soberano, y llamarle tabla del Espiritu Santo, fue significar que era la obra de su valentia: como se dize de vna pintura adonde dos pinceles del mas conocido artifice, epilogaron cuidados, y juntaron realces, declarandose el arte vencida de la naturaleza. Tabla del Espiritu Santo es san Pablo, tan colorido de virtudes, tan retocado de gracia. Que puede el Autor sobrescriuir su nombre en el retrato, para eternizar su fama en el mundo, y dezir: *Spiritus Sanctus faciebat.* Y no es menos misterioso el titulo con que se llama: *Charitatis volumen*; porque todo fue caridad, digalo el mismo Chrisostomo: *Vt ferrum igne mersum totum fit ignis, sic Paulus igne charitatis accensus totus fuit charitas.* Por esto dezia: *Quis ergo nos separabit à charitate Christi? tribulatio? an angustia? an fames? an nuditas? an periculum? an persecutio? an gladius?* Responderse le puede al Apostol con el axioma de Aristoteles: *Non est separabilis ab essentia res quæ intrat formalitatem ipsius.* Como auia de apartarse de la caridad el que era la misma? Que tribulaciones, angustias, hambres, desnudez, pe-

*S. Chrys. hom. 22. ad popul.*

*S. Chrys. in 2. Co. 6*

*S. Chrys. serm. 3. de laud. Pauli ad Rom. 8.*

*6. Cor. 6.*

*Aristot.*

peligrōs ò muerte le auian de diuidir de si propio? La caridad y el Apostol se identificaron tanto, que pudo afirmar, que ni el cuchillo que acaba la vida tendria poder para apartarle desta virtud; y assi viene bien llamarle, *Charitatis volumen*; pero que mucho si llegò a transformarse Christo en èl. Pues como refiere san Basilio Seleuciense, quando santa Tecla se vio entre las llamas que trocarō incendios por halagos, y el fuego que auia aprendido en los mancebos de Babilonia à respetar la pureza, y à no abrasar la santidad, retirado aun de los adornos afectaua el milagro Christo, como Sacramentandose en el Apostol, porque se vieron acciden tes de Pablo, siendo la sustancia del Saluador, se mostrò à los ojos de la dicipula inuencible: *Ecce Christus sub Pauli specie se illi ostendit*; porque se honraua Christo con que le tuuiessen por el Apostol: como el Rey que se disfraza con el habito del valido, y gusta que le juzguen por el que ama, para que conozcan lo que estima.

*S. Basil. Seleuc. in vita S. Theclæ.*

Esta santidad que necesita el Predicador, declarò san Pablo en si mismo escriuiendo à los Romanos: *Audacius scripsi vobis ex parte, tanquam in memoriam vos reducens propter gratiam quæ data est mihi a Deo, vt sim minister Christi in Euangelium Dei, vt fiat oblatio gentium accepta & sanctificata in Spiritu Sancto*: muchas luzes hize este lugar. Todo nero pondera, dezir que sea tan santo el que predica, que parezca q̄ llega à santificar el Euangelio que declara, y auisa la soberania del oficio la aduertencia de san Crisostomo, notando, que la palabra, *Minister*, en Griego significa el que en la Missa està con sagrando el cuerpo de Christo: como si el Apostol insinuara, que auia de subirse el Predicador al pulpito con las disposiciones que se llegaua al Altar. Y entender, que ir a conuertir almas, tenia mucha simpatia con ofrecer sacrificios. Assi dixo san Clemente Alexandrino: *Sicut ille qui ad Eucharistiam accedit, debet prius se probare, & sic de pane illo edere, & de calice bibere, ita qui ad verbum Dei proximis tradendum accedit.* Y si el oficio tiene esta semejança, el ministro procurarà su disposicion. Y no es tan singular este escrupulo en el Predicador, que le quisiasse

*Ad Rom.*

*S. Theod.*

*S. Chrys.*

*S. Clem. Alex. 1. stromat.*

Quin-



Quintiliano en su Oratoria, señalando la obligacion del Orador en la virtud, con meritos para la enseñança: *Neque enim tantum id dico, eum qui sit orator virum bonum esse oportere: sed ne futurum quidem oratorem, nisi virum bonum*; porque si el estudio es para persuadir: *Vtrum igitur hoc facilius bonus vir persuadebit, ab malus.* La vida y las palabras es necessario no diferenciarse como dixo Seneca: *Concordet sermo cum vita, ille promissum suum implebit, qui cum videas illum & cum audias idem est.* Bien dixo, que era vno mismo el que dezia y obraua; porque vno que predica y no obra, parece dos distintos. Tertuliano dize: *Oportet, demonstrationem alicuius rei adortos, ipsos prius in administratione eius rei deprehendi. & constantiam commouendi propriæ conuersationis auctoritate dirigere, ne dicta factis deficientibus erubescant.* Puede correrse de enseñar el camino de la santidad, el que sigue el de los vicios. Que como dixo el Apostol: *Qui ergo alium doces, te ipsum non doces.* Y assi en la obligacion que tiene el Predicador de ser santo para no

*Quintil. li. 12. c. 1*

*Seneca epist. 75.*

*Tertul.*

*Ad Rom. 2.*

perderse descuidado, no se hallarà doctrina acertada, sin recordar temor escrupuloso: pues en llegando a considerar lo que pide el oficio, ninguno dexarà de temer lo que amenaça la cuenta. San Agustin sobre las palabras de san Mateo: *Scribæ & Pharisæi in Cathedra Moisi sederunt, quæ autem faciunt facere nolite*, dize: *Ille ergo Cathedra non eorum sed Moysi: cogebat eos bona dicere etiam non bona facientes.* Y añade el Santo: *Multis itaque prosunt dicendo, quæ non faciunt, sed longe pluribus prodessent, faciendo quæ dicunt.* Y esto quiere que enseñasse san Pablo a Timoteo: *Sed forma esto fidelium, in sermone, in conuersatione, in dilectione, in fide, in charitate*; forma le llamò, que como esta *dat esse rei*: assi las virtudes dan el ser al Predicador. El Saluador dixo con la pluma de san Mateo; que era grande el que obraba enseñando: *Qui autem fecerit, & docuerit hos magnus vocabitur in Regno cœlorum.* Dezir y hazer siempre fue dificil, y faltar en el pulpito à las obras, fiando toda la enseñança de las palabras, es perderse maestro el que tuuiera menos peligros

*Mat. 23.*

*S. Aug. 4. de doctri. Christ.*

*1. Tim. 4.*

*Matth.*

di-

discipulo. San Prospero comentò el lugar del Apostol a los Romanos atemorizando; porque afirmò, que enseñar bien y viuir mal, era condenarse el Predicador: *Bene docere, & male viuere, quid aliud est quam se sua voce damnare?* Parece concordante de la Interlineal, que dixo entre las palabras de san Mateo: *Vere docet, qui facit quod docet, aliter condemnat se ipsum.* Sal y luz deue ser el que predica, estos terminos son conuertibles, de vno se sigue otro; la sal significa la buena vida, la luz representa la doctrina sagrada. El pensamiento es de san Chrisostomo: *Prius autem est bene viuere, quam bene docere, & ideo postquam Apostolos dixerat sal, consequenter vocat eos lucem.* No quisiera que oy se deseara mas luzir, que preseruar fuera monstruosidad (dize S. Bernardo) tener lugar grande y animo abatido, asiento muy alto, y vida muy despreciada, ocupando la lengua y teniendo ociosas las manos, muchas palabras y ningun fruto: *Monstruosa res est, gradus summus, & animus infimus, sedes prima & vita ima, lingua magniloqua, & manus otiosa, sermo multus & fructus nullus.*

S. Prospe.

Gloss. Interl.

S. Chrys. in cat. aurea.

S. Berna. lib. 4. de consi. ad ad Eugen.

Estas contradictorias en quien predica, hazen daño al que oye; y boluer las espaldas a la obligacion, es no temer el peligro del mal exemplo. Quando el Apostol aconseja a Timoteo que obre como Euangelista: *Opus fac Euangelistæ*; juzga Remigio, que es mandarle que enseñe y obre: *Opus Euangelistæ est, docere & facere*; no diferenciando la vida de lo que escriuiere la pluma: y assi quien declara el Euangelio, comentele con las costumbres, glosele con la virtud. No es para oluidado el misterio de auer dicho el Padre, que oyessen a Christo estando en la gloria del Tabor, auiendolo callado en el Bautismo del Iordan; que entonces no se escuchò: *Ipsum audite.* Siendo la razon estar con dibuxos de pecador en el rio, y semblante de bienauenturado en el monte; significando, que ni sombra de culpa se auia de hallar en quien enseñasse; porque entonces le deuen oir, quando le pueden imitar, procurando estar glorioso a los ojos de los que le consideran maestro, si pretende salir obedecido de los que le siguen. A san Esteuan para que predique le preuiene

Timoth.

Remigius

Matt. 17



uiene Dios con darle aspecto de Angel. Y quiere introduzirle con espiritu del cielo, quãdo le prepara Predicador en la tierra. Assi lo juzgarõ los q̃ le vieron en el Concilio: *Act. 6.* *Nam intuentes eum omnes qui sedebant in Concilio, viderunt faciem eius tãquã faciem Angeli.* Misterioſa preueció para predicar en aquel lugar mismo, como se vio en el Sermon del capitulo siguiẽte. Y dize Chrisostomo, q̃ el resplãdor de los labios, hizo a Esteuan amable al auditorio; porq̃ le consideraua con santidad, oyendole con gusto. Que los que emendaren culpas, no deuen tenerlas. S. Pedro Damiano hallò en el Angel q̃ llamò a los pastores, el Predicador q̃ mueue a los oyentes. Y dixo, q̃ el que no pudiesse ser espiritu para el oficio, fuesse estrella para el exemplo: *Quod si non potest esse Angelus, qui per linguam prædicationis officium nouiter impleat, sit saltim stella, quæ radios sanctæ conuersationis emittat.* Y añade, que la vida mueue mas que la doctrina: *Melior est vita proculdubio quam doctrina.* Porque la estrella que mouio a los Reyes, hizo mas que el Angel que llamò a los pastores: *Siquidem stella splendore suo magis innotuit, quòd lingua loquens Angelus pastoribus nuntiauit.* Y con propiedad se comparan los q̃ enseñan a las estrellas, pues dixo Daniel: *Qui ad iustitiam erudiunt multos, quasi stellæ in perpetuas æternitates.* Sea pues el Predicador parecido a la estrella de la Epifania, como no huia con temor de Herodes, pues no es propiedad de la luz ser cobarde, antes animosa, q̃ sin abrirle la puerta, suele entrarse en el albergue, buscando el menor descuido, para descubrir el mayor secreto. Assi dixo Zacharias Obispo Crisopolitano, considerando las palabras de S. Mateo: *Vos estis lux mundi.* Que el ser luzes obligaua a los Predicadores a parecer animosos, no escondiendose, no retirãdose: *Fiduciam prædicandi docet, ne Apostoli abscondantur.*

Act. 7.

S. Dam. lib. 8. Ep. 1.

Dan. 12.

Zachar. in vnum ex 4. lib. 1. cap. 25. Matth.

Y no imagine la curiosidad q̃ solo necesita el q̃ predica la ciencia, q̃ si a sus Sermones aplaudidos, no se sigue suvirtud respetada, faltale lo importãte, y alcança lo peligroso. Que importa dize S. Pablo hablar lengua de hõbres, y aun de Angeles, si no ay caridad? *Si linguis hominũ loquar, & Angelorum charitatẽ autem non habuero, factus sum velut æs sonans, aut cymbalum tinniens.* Algunos declarã, q̃ hablar como

1. Cor. 13

mò vn Angel es discurrir cõ la lengua Hebrea, subiendo al pulpito dos columnas de vn Pẽtagloton, q̃ disgusten a los que no lo entiendẽ, y no importen para los q̃ lo profesſan. S. Tomas dize, q̃ estilo Angelico es el q̃ acierta a declarar los concetos. Pero q̃ aplauso se deue a todo faltando la caridad? Pu ſola san Pablo por guìa de las virtudes, para significar la santidad de los Predicadores. Que como dixo san Laurencio Iuſtiniano: *Parũ profecto proſuſtin. de fuiſſet, verborũ phalerata factũ regi. præl. dia, niſi in Prædicatoribus Chriſ- cap. 6. ſti cõcurriſſet & vita. Non autem minus ædificant bonorum operũ exempla, quàm verba.* Fuera entonces el que predica, como la campana que llama a todos al Tẽplo, y nunca entra en èl. Haze señal para los oficios diuinos, y no aſsiſte a ellos. Y deſde la torre como de pulpito leuantado, clamorea predicando memorias du muerte, y no la teme. Mueue a orar, y no ſe dà á la oracion. Soſpecho que ſe entiende lo que dize el Apoſtol, ſi ſe conſidera lo que ſeñala la letra: *Factus ſum velut æs ſonãs aut cymbalum tinniens.* Es dar a entender, que el Predicador ſin virtud, y con eſtudios, no tiene mas del ſonidad. La Ciẽcia que ſe admira, la elegancia que ſe oye, y los concetos que ſe alaban, todo es clamor de campana. Y confirmaſe con lugar del Exodo, adonde mandaua Dios, que el ſumo Sacerdote entraſſe en el *Sancta ſanctorum*, con vna veſtidura en cuya fimbria ſe vieſſen trecièntas y ſeſenta y ſeis campanillas, que era el numero de los dias del año, como notò ſan Clemente Alexandrino. Y dãdo la razon el Texto dixo: *Vt* S. Clem. *audiatur ſonitus quando ingre-* Alex. *dietur, & egredietur ſanctuarium in conſpectu Domini, & non moriatur.* Quiere q̃ entre con ruido, y q̃ le oygan todos encerrandoſe, y ſaliendo a manifeſtarſe. Que los ſuperiores mueuẽnſe a campana tañida, para q̃ aduiertan, adonde entran, y de donde ſalen. Pero q̃ tenian las campanillas, para q̃ el ſonido preſeruaſſe de la muerte? Algunos dixeron, que tenia el Pontifice varias apariciones de Angeles eſpantoſas: y que en tocandoſe la orla de la veſtidura, ſe retiraua la ocaſion del aſſombro. Pero ſan Gregorio dize: *Sacerdos in-* S. Grego. *grediens, & egrediens moritur ſi ſine ſonitu ſapientiæ inuenit.* Deſuerte, que la ſabiduria es como ruido, ò clamor de campana, pues declarado eſtà el Apoſtol. Predicadores ſin santidad ſolo tẽdrán el ſonido entrando y ſaliendo en los Templos, adonde ſequitos y aplauſos deſcubran concurſos, y audiorios: *Velut æs ſonans aut cymbalum tinniens.* Iuntarán gente, y no moueràn con dar buen exemplo. Por eſto dixo Iuan Maxencio: *Doctoris cer-* Maxẽ. in *tè dicta factis eius non debent* reſp. Ep. *eſſe contraria.* Y Peluſiota: *Cu-* Hormiſ. *ra potius vt facias, ac non tan-* Peluſiota. *tum vt dicas.* Porque no ſerà bien recebida la doctrina, eſtando malquiſta la vida. Que como dize Arnulfo: *Quia niſi* Arnulph. *fuerit Prædicatoris commen-* inſer. hab. *dabilis vita non erit eius præ-* in Concil. *dicatio gratioſa. Cuius enim* Turon. 1. *vita contemnitur, reſtat vt præ-* marito ff. *dicatio contemnatur.* Como es poſsible que muenan las palabras del que eſtà cenſurado en las obras? Si dize la Iuriſprudencia: *Approbatum in me* Luc. *non poſſum in alio reprobare.* Y es forçoſo que falte el eſpiritu para la enſeñança, en èl q̃ tiene la culpa para el eſcandalo. Que la oſadia no ſolo nace del animo, ſino de la inocencia. Y quien dize y haze tiene tan eficaces palabras, q̃ parece mas q̃ hombre en lo q̃ manda, y como Dios en lo q̃ puede. S. Ber- S. Bern. nardo comentando el lugar: *Quia non erit impoſsibile apud* Ho. 4 ſup *Deum omne verbum*, dixo: *Si* miſſus eſt. *hominibus tam facilè eſſet face-* *re quam dicere quod volunt, & ipſis quoq; non eſſet impoſsibile omne verbum.* Que ajuſtada viene la doctrina al Predicador. No aurà impoſsibles q̃ no vençan ſus palabras, acompañandolas con ſus obras. Tenga eſpiritu y virtud, que eſto enſeña el Apoſtol en op inion de ſan Abroſio quando dize: *Eſt ſermo meus, & prædicatio* *mea non in perſuaſione ſapientiæ & verborum, ſed in oſtenſione ſpiritus, & virtutis.* Quien quiſiere predicar ſingulares concetos deſte argumẽto con valentia eſcritos, y con grande ingenio ajuſtados lea a frai Diego Niſeno Prouincial de ſan Baſilio en ſu Adiento. Dominica 3. aſſunto, 1. y 3. y hallarà de que admirarſe, y con que enriquezerſe. F. Didac. Niſen.



## CAPITVLO. II.

*Que el Predicador deue tener a Chriſto impreſſo en el alma, para comunicarle predicado a los oyentes.*

SAn Pablo eſcriuiendo a los Galatas publicò vna alabãça ſuya, q̃ ſirue para enſeñança nueſtra: *De catero nemo mi* ad Galat. *bi moleſtus ſit, ego enim ſtigma-* vlt. *ta Domini Ieſu in corpore meo porto.* Claudio Obiſpo Altiſiodorẽſe ſoſpechò q̃ el Apoſtol con eſta palabras auia querido



Cornel. à Lapide. S. Thom. Exo. 28. S. Laur.

diferenciarse de los Iudios circũcidados, y cõtarse entre los Christianos conocidos, y que fue dezir: *Ego stigma, & characteres non circumcisionis, sed Crucis per Passionem in corpore meo circumfero.* Bien se cõforma con la letra, pero mejor se explica con la humildad, cõfessandose esclauo de Christo, q̃ esso significaua antiguamente el modo de hablar del Apostol: *Stigmosi fiunt serui apud Getas*, dixo Artemidoro, y el Satirico.

*Altisiod. hic.*

*Artemod.*

*Martial.*

*Frons hæc stigmate non meo notanda.*

Iuzgarse puede, q̃ S. Pablo cõ lo q̃ dize, se quiere señalar Predicador de Christo, cuyas señales ostẽta como soldado suyo. S. Chrisostomo me puso en este empeño, diziẽdo: *Veluti militũ signiferi, sic & hic vulnera circumferens exultat magnifice.* Que a los q̃ señalaua el Saluador para la predicacion, parece q̃ los elegia grauãdose en sus almas para el afecto, como en S. Lucas: *Designauit Dñs & alios septuaginta duos*, adonde leyò el Siro: *Pinxit, concidit, vel stigmatibus notauit.* Vegecio escriue, q̃ en la antiguedad traian los soldados en las manos esculpidos los nombres de sus Capitanes. Y Procopio afirmò, q̃ assi descubriã el de Christo los fieles, para reconocerse suyos. Y fũdalo en las palabras de Isaias: *Iste dicet: Dñi ego sum. & ille vocabit in nomine Iacob: & hic scribet manu sua. Dño: & in nomine Israel assimilabitur.* O como leyò el Hebreo: *cognominabitur.* Y nota Rabi Dauid: referirse en estas palabras sṽa señal q̃ se daua *bonoris gratia.* Strabõ de los de Panonia dixo: *Notis cõpuncti sunt in mor̃ reliquorũ Illiriorũ & Thraciũ.* Y oy vemos en los Indios del Pirù este vso tan valido, q̃ se pintan rostros y braços en honor de sus Idolos, cõ señales q̃ no se encubrẽ, y cauterios q̃ no se borrã. De todo lo dicho solo infiero el afecto del Apostol, q̃ traia a Christo tan impresso en el alma, como si le huuiera sellado en ella al modo q̃ dixo el Esposo: *Pone me vt signaculum super brachium tuum.* Y como lo q̃ està abierto en el sello, suele verse en lo sellado. Llagas q̃ sõ armas del Redẽtor quedarõ impressas ẽ alma de Pablo, q̃ es hostia. En el sentido q̃ lo dixo el Abulen se lo afirmo yo: *Hoc autẽ quia gerebat continuã memoriam Passionis Christi.* Y desta suerte entiendo a Tertuliano: *Cũ verò adijcit stigmata Christi in corpore suo gestare se (vtiq; corporalia cõpetunt) iam non putatiuam, sed veram & solidam carnem professus est Christi cuius stigmata corporalia ostendit.* Y añade mayor gloria al Apostol prouarse con lo que dize la humanidad del Saluador.

*Isai. 44.*

*Ra. Dau.*

*Strab. l. 7*

*Cant.*

*Abulen. in Leuit. 19.*

*Tert. lib. 5. adu. Marc.*

Yà se declara con este elogio de san Pablo, la obligacion del Predicador. Que es necessario lleuar a Christo impresso en el alma, para grauarle en los coraçones de los oyentes. Y notolo yo en lo que dixo el Apostol: *Filioli mei quos iterum parturio donec Christus efformetur in vobis.* Porque tiene sutil misterio, lo que se juzga no sufrir conocida experiencia. Que el hijo que salio de donde fue engendrado, no boluio a nacer. Ni la naturaleza consiente que habite segunda vez la criatura en la carcel que la aprisionò, hasta el nacimiento. Pero como san Pablo formaua los hijos espirituales con el afecto, podia boluerlos al alma para el remedio. Y assi quando los considerauà grandes, boluialos a engendrar pequeños. Para que siendo tiernos, como en blandos sujetos acabasse de formar en ellos a Christo: *Donec Christus efformetur in vobis*; como el que solicita imprimir el sello en la cera dura, y llega al calor del pecho para ablandarla. S. Geronimo dixo: *Ætas mollis & tenera in vtramque partem flexibilis est, & quocumque duxeris trahitur.* Y esta hazaña solo la obran los que tienen a Christo en las almas, para comunicarle a los q̃ le buscan en los Sermones. S. Bernardo cõparò al Predicador con la Virgen santissima, quando encerraua en sus entrañas al Saluador. Porque como su pureza le guardaua para comunicarle, a nuestra necessidad, es necessario q̃ el q̃ predica le tẽga para darle a los q̃ le deseã. En las palabras de Isaias: *Erit vir sicut qui absconditur à vento.* Que leyò Procopio: *Erit vir occultans Spiritũ Sãctum.* Aunq̃en la letra se habla de Christo en la acomodaciõ, se aplica al Predicador; porq̃ lleno de tal espiritu aprouecharà cõ lo q̃ dixere, como los Apostoles: *Repleti sunt omnes Spiritu Sãcto.* Y luego: *Cœperũt loqui magnalia Dei.* El q̃ no tiene a Dios en si, no podrà comunicarle a otros. Que *nemo dat quod nõ habet.* Si fuera possible q̃ las palabras de los Predicadores tuuiessen visos de la sãgre de Christo, yq̃ los labios del q̃ predica se viessẽ teñidos cõ el rosicler de su Passiõ diuina, los oyẽtes se aprouecharan deuotos, y los pecadores se conuirtieran llorosos. Yà Teodoreto lo notò en los Cantares: *Sicut vitta coccinea labia*

*S. Bern. serm. 8. in paruis.*

*Isai.*

*Procopius*

*Act.*

*S. Hiero. Ep. 12. ad Gaudent.*

*ad Gal. 4.*

*Cant. 4.*

*S. Theod.*

*labia tua, & eloquium tuum dulce.* Aplicando el lugar al Predicador que trae a Christo en los labios, y su Passion en las palabras: *Duxit enim colorem ex sanguine meo, & verba profert veritatis.* Dize el Doctor con que se verifican los auditorios aprisionados con las cadenas mas suaues, y atentos con los deseos menos diuertidos: *His verbis tanquã funiculo quodam capiuntur auditores.* San Pablo conuertia a tantos; porque estaua Christo en su alma, leyendosele en la frente el ser su Predicador, como queda escrito en el sucesso de Probo y Xantipe, quando le vieron que traia por Epigrafe: *Paulus Christi præco*, peregrino sobrescrito de su alma, para que le siguiessen todos por la fragrancia de
2. Cor. 2. Dios que los mouia: *Et odorem notitiæ suæ manifestat per nos in omni loco: quia Christi bonus odor sumus.* Dize el vaso de eleccion. Lleua vn Cauallero vn coleto de ambar, cuya suauidad olorosa, aficiona sentidos, y suspẽde cuydados. Y siguenle por la fragrancia, los que no le conocen por la noticia, siruiendo el buen olor de Iman a los que le encuentran, y dè aficion a los que le comunican. Si vn Predicador huele a Dios, seguirãle al modo que dixo la Esposa: *Trahe me post te, curremus in odorem unguentorum tuorum.* Quien deseare sequito, tenga a Christo en el alma. Por Isaias están los Predicadores comparados a las nubes, y a las palomas: *Qui sunt isti, qui vt nubes volant, & quasi columbæ ad fenestras suas.* Porque se llenen de Dios para predicar, como las nubes de agua para llouer. De san Antonio de Padua es la explicacion. Y para verse seguidos del mundo vsen lo que refiere san Basilio. Que para caçar palomas agrestes, basta que salga del palomar oloroſa vna mansa. Que auiendola perfumado cõ artificio, buelue a su albergue con acompañamiento. Porque lleuadas del buen olor la siguen, las que sin èl no la obedecen: *Benè olentes sequũtur, & reliquæ, atque ita in potestatem columbarij veniunt.* (Dize el Santo) milagros son del que depositа en el espiritu al Saluador. Que conocido de los que le vèn, es seguido de los que le oyen. No busque ninguno mejor remedio para sus aplausos. Al Sacerdote q̃ lleua el Viatico, quien no le assegura el sequito? Todos le acompañan, todos le respetã. Sale con pocos, buelue con muchos, siendo comun la deuocion, y conocida la causa. Lleua Christo Señor nuestro en las manos; y assi arrebata a los que lo consideran los animos. El que tuuiere este bien para el pulpito, aurà assegurado lo importante para el auditorio. Olor de Dios se pretenda, no de mundo. Como los Israelitas, que teniendo pan del cielo, cuya fragrancia respirauan, desearon los manjares de Egipto, cuyo sabor no aduertian: *Allium potius, & cepe quam cœlum fragare malebant*, dize Tertuliano. Predicadores, que ostentan solicitud de negocios, y ocupaciones de la tierra, y son mas conocidos por poderosos que santos, con escrupulo viuirán. San Bernardo con dolor los retrata: *Video & alios (quòd non sine dolore videri debet) post agressam Christi militiam rursus sæcularibus implicari negotijs, rursus cupiditatibus terrenis immergi. Cùm magna sura erigere muros, & negligere mores, sub prætextu quoque communis vtilitatis verba vendere diuitibus, & matronis salutationes.* Y dize despues: *Itane mundum sibi, & se mundo crucifixerunt? Vt qui antea vix in suo vico vel oppido cogniti fuerant, modo circumeuntes Prouincias, & Curias frequentates, Regum notitias Principumque familiaritates assecuti sunt.* Buscar a Christo, y no los fauores, es lo seguro para la predicacion, que si la fama y el nombre, se deue al poder, y a la diligencia, no se seguirá el efeto pretendido, ni el aprouechamiento esperado.

Cant. 1.

Isai. 60.

S. Anton. serm. 1. de Apostol.

S. Basil.

S. Bern. Homil 5. sup. Miss. est.

## CAPITVLO. III.

*Que el Predicador tenga ardiente zelo de aprouechar los oyentes; paraq̃ merezca el premio de aumentar los Bienauenturados.*

EL zelo que tenia el Apostol san Pablo en la predicacion, en muchos lugares se toca; pero en la segunda carta a los Corintios le pondera: *Ego libentissimè impendam, & 2. Cor. 12*
*super impendar ipse pro animabus vestris, licèt plus vos diligens, minus diligar.* Estas palabras con feruorosa caridad escritas, están en san Chrisostomo cõ Boca de oro comentadas. Explicando el espiritu del Apostol singularmente grande; porque el afecto con que anhelaua por saluar a todos, era como si huuiesse engendrado su amor, quanto auia redimido Christo. Deseã-

do ofrecerle sin numero los conuertidos para aumentar
*S. Chryſ. Homil. de Laz. Pauli.* Bienauenturados: *Omnẽ enim prorſus hominem Deo exhibere cupiebat* (dize el Santo) *& omnes quantum ad ipſum expectabat exhibuit: quaſi enim vniuerſum mundum genuiſſet. Sic perturbabatur, ſic currebat, ſic omnes ad Regnum Dei feſtinabat inducere, docendo, poliendo, meditando, orando, ſupplicando.* Tal era el zelo que tenia (añade S. Aguſtin) que deſeaua que los hombres fueſſen Dioſes por participacion, y Angeles por gracia: *Homines Deos vel Angelos eſſe cupiebat*, no contentandoſe con enmendar a muchos, ſino a todos: *Mihi omnium ſanctorũ minimo data eſt gratia hæc euangelizare in gentibus inueſtigabiles diuitias Chriſti, & illuminare omnes.* En alumbarlo todo imitaua al Sol: *Sol illuminans per omnia reſpexit.* Y en recebirlo todo ſe parecia al mar, porque como los rios entran en èl, ſin q̃ le falte capacidad para hoſpedarlos, y grandeza para recebirlos: *Omnia flumina intrant in mare, & mare non redundat.* En el coraçon de S. Pablo
*2. Cor. 6.* todos los hõbres cabian: *Cor enim meum dilatatum eſt*, dixo
*S. Chryſ. Ho. 23. in Ep. ad Ro.* el miſmo. Y aſsi dixo S. Chriſoſtomo: *Cor iſtud adeò latũ fuit, vt in ſe ſuſciperet integras vrbes, populos & gẽtes.* O feruoroſo zelo tan imitador del de Chriſto, q̃ puedẽ dezir el Maeſtro y el discipulo: *Zelus domus tuæ comedit me*: aſsi deuen tenerle los q̃ predicã. Como ſe vio entrãdo en Atenas, q̃ dize
*Ioan. 2.* S. Lucas: *Incitabatur ſpiritus eius in quo videſ idololatriæ deditã ciuitatẽ.* La Tugurina y
*Tigur. Vatab.* Vatablo: *Excãdeſcebat, vel irritabatur.* S. Agustina añade: *Spiritu Sanctio intra ſe.* Pero no
*S. Auguſt. 1. cont.* quiſieraq̃ eſto ſe imitaſſe al cõtrario, y q̃ el zelo comieſſe a vnos, y otros ſe comieſſe el zelo; porq̃ ſi el q̃ no declara lo q̃
*Creſcent. c. 12.* dize, ſe afirma q̃ come las palabras, el q̃ oculta lo q̃ zela, ſoſpecharaſe q̃ ſe come el zelo. Y ſi el delos Predicadores ſe creyere por fè, y no ſe conociere con euidencia, tendrá muchos viſos de falſo, y pocas señales de verdadero. Y como eſta virtud importa tãto, es neceſſario q̃ ſe declare, no q̃ ſe ſoſpeche. De los Angeles dixo ſan Ambroſio, q̃ ſi no le tuuierã de la ſaluacio de los hõbres, y de la hõra de Dios, q̃ ſe aumẽta có ella, perdierá el priuilegio de hidalgos, y no alcãçará la mas glorioſa prerogatiua de ſu naturaleza: *Angeli ſine zelo nihil ſunt, & ſubſtãtiæ ſuæ amittẽt prærogatiuã, niſi eã zeli ardore ſuſtinẽt.* Lo miſmo ſe dirá de los Predicadores q̃ no fueren zeloſos en eſte ſentido: *Nihil*
*S. Ambr. in 118 Pſal. 18.*



*bil ſum.* Y ſi ferueroſamẽte encendidos ſolicitaren alcançar eſte merito, merecerá ſubirſe al cielo glorioſos en alma y cuerpo, como Elias (dize el Santo:) *Zelum habuit Elias, & ideo raptus ad cœlum eſt.*

No ay mas agradable ſacrificio para la Mageſtad diuina, q̃ el zelo de las almas (dize Be-
*Berẽ. ſer. de Nat. Mart.* regoſo Abad:) *Omnipotẽti Deo nullũ ſacrificiũ tã gratũ eſt, ac tã charum, quemadmodũ zelus animarũ.* S. Chriſoſtomo afirmò: q̃ baſtaua vn hõbre cõ zelo ſanto, para emẽdar a vn pueblo cõ culpas abominable: *Sufficit vnus homo fidei zelo ſuccenſus corrigere populũ.* Yocaſiona eſta virtud ſer tã amado el q̃ predica (proſigue la Boca de oro) q̃ baſta ſer zeloſo, para q̃ le reſpeté grãde, y le veneré querido: *Etſi ſic noſtra diſponamus, & proximorũ ſalutẽ ſuſcipiamus & cito, & illis ipſis correctionẽ admittẽtibus, deſiderabiles erimus, & amabiles.* Y aſsi glorifica a Dios el q̃ exercita eſta virtud, y le engrãdeze el q̃ la tiene. Iſaias hablãdo de los Predicadores: *Propterhoc in doctrinis glorificate Dñm.* Otros de la palabra *Beurim in zelo glorificate Dñm.* Que mucho, pues q̃ ſea gloria de Dios el prouecho del auditorio? Y aſsi al Predicador cõ eſte zelo dale ſu poteſtad, eſtãdo el Criador como ſujeto a la criatura.
*Iſai. 24.*

Cerrò Elias el cielo, y jurò q̃ no auia de llouer, caſtigando juſticiero, lo q̃ auia reprehendido zeloſo. Tan ſeñor de eſſa primera region del aire, q̃ no le conſentia nubes, ni le daua licencia para q̃ vendaſe la luz del Sol cõ nublados. Y mouida la miſericordia diuina, de ver la neceſsidad humana; reſpetando el zelo del Profeta, dilataua el ſocorro de los cãpos. Afectando Dios reconocimiẽtos a eſta virtud, quãdo retiraua plaços a ſu piedad. Dixolo S. Baſilio Seleucienſe: *Cõpulſus Eliæ poteſtatẽ fecit Deus. Miſerans quidẽ eos, qui digne puniũtur; reuerens tamen Prophetæ zelum.* Notable ſuceſſo llegar el zelo del Profeta a competir con la juridicion de la miſericordia de Dios. Tanta poteſtad ocaſiona, tanto poder alcança. Aſsi lo dize la experiencia en los Santos, y lo declara el efeto en los Predicadores. San Pedro Damiano dixo: *Si vis ergo vocem habere, vel in prædicantibus intonantem, vel in orationibus efficacem, ſatage ſemper vt te diuinus furor accendat.* Y no deue ſer eſte zelo imprudente, ſino ſabio; porque paſſando la raya de la razon, tocará en la eſfera de la locura. Y ſeguir lo impetuoſo del entendimiento, y no lo cuerdo de la
*S. Baſil. Seleuc. orat. 11.*
*S. Damiã. in opuſ. de ſãcta Simplicit. c. 4.*

pru-

prudencia, es no aprouechar a temerosos, y escandalizar a discretos. Que no podrà llamarse zelo santo, lo que fuere impetu culpable. Aduertencia es de Casiodoro: *Sunt enim qui ebullientem interius æstũ vesaniæ, nomine zeli palliant, & cellant; sed qui sequuntur suæ mentis impetum, & non potius rationem, vix aut nunquam in corripiendo proficiũt.* Por esto serà forçoso aduertir la accion, el que deseare acertar en el exercicio; corrigiendo el natural que fuere inaduertido, para vsarle moderado.

*Cassiodor. lib. de anim. ca. 8. vbi de correc.*

Este serà el fin que mueua el Predicador, aumentar hijos a Christo, cuya casa està obligado a proseguir; y aumẽtos diuinos, serán lauros propios. En el Deuteronomio se mandaua, que el que muriesse dexando a su esposa viuda, si tuuiesse hermano, le dexasse la obligacion de casarse con ella, para resucitar el linage: llamandose hijos del muerto, los que engendrasse el viuo. Y es lo mismo a que se obliga el Predicador (en opinion del Derecho Pontificio) para adelantar la Casa de Christo, y darle sucessores q̃ le reconozcan por padre: *Nunc Euangelij qui quam prædicator, ita debet in Ecclesia laborare, vt defuncto fratre, id est, Christo suscitet tamen, qui pro nobis mortuus est, & quod suscitatũ fuerit eius nomẽ accipiat.* Notese la dignidad del que predica con aprouechamiento, pues se llama hermano del Saluador con alabança. Leuãtando la Casa de Dios cõ los que conuierte, y aumentandole el linage con los que emienda; siendo darle hijos, reduzir pecadores. Entrandose aun a ser esposo de la Iglesia, que es la vida que elige, y la esposa que le ama. Y quien merece llamarse hermano del Criador, justo serà que le imite en las acciones, y que conuertir almas sea como criarlas. Quando salio de Aran el esposo de Sarra, refiriendo el texto su familia dixo: *Et animas quas fecerant in Haran.* Parece impropio modo de hablar, pues no hazen almas los hombres, y solo del poder diuino es criarlas. On Kelos leyò: *Quas subtecerant legi.* Como si fuera lo mismo sujetarlas a Dios conuertidas, que introduzirlas en los cuerpos criadas. Y aun tiene semejança de Criador de todo el mundo, el que le ofrece a Dios vna alma. Que como aduierte Arias Mõtano entre los Hebreos era comun Prouerbio: *Quisquis vnum liberum Israeli donat, quasi qui concinnat orbem.*

*Deut. 52.*

*Gene. 12.*

*On Kelos.*

*Ar. Mõt. in Iud. 8.*

*Cap. olim 8. q. 1.*



Ferrando Diacono dixo: que si quedaua glorioso el que dilataua los fines del Imperio de la tierra, que deuia estarlo mas el que aumentasse los hijos de la Iglesia Catolica: *Si gloriosus efficitur cuius labore dilatantur fines Imperij, quanto erit gloriosior cuius labore Catholica multiplicatur Ecclesia?* Razon para que se alegre en el mundo, el que enriqueze a Christo en el cielo: *Gaude ad lucra Christi*, dize el mismo. Este es el *munus Apostolorum*, que señala santo Tomas, engendrar hijos espiritualmente con la predicacion, para ofrecerlos a Dios con la santidad. En las palabras que respondio el Saluador a Marcela: *Quinimò beati qui audiũt verbum Dei, & custodiunt illud* Dixo Tertuliano vna cosa grande: *Rursus proinde fœlicitatem ab vtero, & vberibus matris suæ transtulit in discipulos.* En declarar que eran mas bienauenturados los que oìan la palabra diuina, y la guardauan, trãsfirio Christo a sus Dicipulos la felicidad del vientre Virginal, y de los pechos soberanos de su Madre santissima. Que fue concederles, que pudiessen engendrar por la predicacion hijos de Dios. Y que siendo concebidos por el afecto del Predicador, pareciessen nacidos de las entrañas de Maria, y criados a sus pechos. Subdelegando circunstancias de la dignidad de Madre de Dios en el oficio de conuertir almas. San Pablo dezia: que enseñaua el camino del cielo, a los que guiaua en la predicacion: *Tãquam si nutrix foueat filios.* Y en el propio sentido: *Tanquã paruulis in Christo lac vobis, & potum dedi.* Que mucho, si los auia formado con la diuina palabra? Costandole dolores darlos a la vida: *Filioli mei, quos iterum parturio.* Y son hijos tan nobles, que pueden preciarse de descendientes de la sangre de Christo, y de los pariẽtes mas cercanos suyos. Assi lo notò Tertuliano en las palabras del Saluador: *Ecce Mater mea, & fratres mei.* Añade el Africano, que dio a entender, que no tenia sino los que oìan su palabra: *Nisi qui audiunt verba mea.* Y prosigue luego: *Transtulit sanguinis nomina in alios quos magis proximos pro fide iudicaret.* Como se dize en Francia, que son de la Casa Real los de la sangre, podrà verificarse en la Iglesia, que son del linage de Christo los que oyeren su palabra. Aprouechandose della para saluarse, y obedecien-

*Ferrand. in parãn. 5. innocentiæ regula.*

*S. Thom.*

*Luc.*

*Tert. lib. 4. adu. Marc. c. 26.*

*1. Thes. 2.*

*2. Cor. 3.*

*ad Gal. 4.*

*Mat. 12.*

*Tert. vbi suprà.*

ciendola para ennoblecerse.

Animese el Predicador al trabajo de predicar con aprouechamiento, por la gloria de verse laureado con premio. Pues texe la corona de los que conuierte con su predicacion. San Pablo lo dize: *Itaq; fratres mei charissimi, & desideratissimi, gaudium & corona mea.* Que tanto mas honroso, que llenar el cielo de Bienauenturados, y hazer que se hallen cortesanos de la mejor patria, los cuydados de la mas segura vida. De fray Chetubino de Espoleto, hijo del Serafin Francisco refieren sus Coronicas; que auiendo predicado con zelo y espiritu, murio con santidad y honor. Saliendo a recebirle de la Corte celeste sesenta mil almas, que por su predicacion se saluaron. Que mas preciosa corona? Que mas glorioso triunfo? Aquel hombre noble, que se fue a heredar vn Reyno, al partirse, como refiere san Lucas, repartio con diez criados otros tantos talentos, para que se aprouechassen en su ausencia, y se ocupassen con su ganancia: *Dedit eis decem mnas, & ait ad illos: negotiamini dum venio.* Que imaginan que significa esta Parabola (dize san Gregorio?) Lo mismo que dar Dios a los Predicadores Euangelicos los talentos con que prediquen, y mandarles que negocien almas para el cielo, en tanto q̃ vsaren este oficio en la tierra: *Nos talento accepto ab eo ad negotium missi sumus, etenim dicit: negotiamini dum venio.* Supongamos que viene, y que pide cuenta de lo que ha dado, para recebir ganancia de lo que le huuieren adquirido: *Ecce iam venit, ecce de negotio nostro lucrum requirit.* Si auemos tratado en almas, que aumento le daremos? *Quale ei animarum lucrum de nostra negotiatione monstrabimus?* Si fuimos segadores, como se aduierte en san Lucas: *Rogate ergo Dominum messis, vt mittat operarios in messem suam.* Que gauillas auemos de presentarle? *Quot eius conspectui animarum manipulos de prædicationis nostræ segete allaturi sumus?* Pues considere (dize el Santo) que en aquel dia vltimo se veràn acompañados de las almas que conuirtierõ, los que dichosamente predicaron: *Ibi Paulus conuersum, vt ita dixerim mundum duceni.* Verase entre los Apostoles, san Pablo con la mayor parte del mundo: *Nos miseri quid dicturi sumus? Qui ad Dominum nostrum post negotium vacui reddimus?* O que temor causa imaginarlo, y que pena dará sentirlo. A los ojos de aquel vltimo teatro, verse sin ganãcia, el q̃ recibio talẽto, será começarlos tor mẽtos por la cõfusion, y dar principio al dolor por el assombro. Dirá Dios a los Predicadores (cõsidera S. Vicente Ferrer) q̃ se dispongan para el combite, y quando esperen el manjar en la mesa, mandará q̃ les siruan la pesca que huuieren traido: *De piscibus quos prendidistis,* dellos comeran: *Venite nunc & prandete.* Vnos responderán, q̃ pescaron fama, otros, q̃ grangearon vanagloria. Porq̃ muchos echan las redes, y solo cogen los aplausos. Y no faltará quien se valga del anzuelo para pescarla dignidad. Entonces conocerase q̃ perdieron los lances, y trocaron los efetos; porque deuian ser pescadores de almas: *Faciam vos fieri piscatores hominum,* no de oficios y vanidades. Y notò S. Bernardo auer dicho Christo, que auia de hazer de los que fuessen pescadores Maestros para la predicacio: *Faciam (inquit) de piscatoribus Prædicatores.* No al contrario, que ay mucha diferencia de pescar predicando, ò hazer Sermones para pescar valiendo. Y conoceranse los lances que cada vno solicita en los lugares adonde pescare. Que como dixo aqui la Glosa ordinaria: *Piscaturus per piscatoria vadit loca.* Si viessemos a vn pescador echar las redes en los bosques y espessuras, imaginaramos q̃ caçaua fieras, no q̃ pescaua peces. El q̃ frequenta los sitios adonde se caça, y no se predica. No pretende almas, sino acrecentamientos. Y adueritase, si sabe valerse del arte q̃ vsan los Maestros Euangelicos. Que como dize S. Chrisostomo: *Pro arte diuinam gratiam ad hibent.* Buscan el poder de la gracia diuina, no los fauores de la humana. O redes sagradas de los Apostoles, mas rico està el cielo cõ vuestra pesqueria, q̃ con la de las perlas Ainan, Iulfar y Comerin. Que se considere a S. Pedro en este exercicio ruega el venerable Beda: *Vide Petrum Hierosolymis retia in maribus tenentem.* Pescando en vn dia cinco mil almas, no cinco mil ducados de renta. En otro tres mil hombres para el cielo, no tres mil escudos para la bolsa: *Legimus ad eius prædicationem, vna die quinque millia, altera, tria millia hominum credidisse.* Para que esto suceda, importa la paciencia: *In omni patientia & doctrina*, no el fauor, y el valimiento. Deuiendose singulares alabanças a S. Pablo, por el fruto de su predica-

ad Philip. 4.

F. Anton. Daza, 4. p. Chron. lib. 1. c. 9.

Luc. 19.

S. Grego. Ho. 17. in Euang.

S. Vicent. serm. de S. Pedro.

Luc. 10.

Marc. 1.

S. Bern. ser. 2. in fest. S. Andr.



Glos. ord.

S. Chrys. in fest. S. Andr. to. 5. Bibliot. Homil.

Bed. Ho. 2. in Matth.

dicacion. Pero no buscaua riquezas q̃ atesorar, sino almas
2.Cor.12 q̃ conuertir: *Non enim quæro quæ vestra sunt, sed vos. Nec enim debent filij parentibus thesaurizare, sed parẽtes filijs.*

De los atributos del Predicador siempre se dirà poco, aunq̃ se escriua mucho. Y para hallarlos tocados con elegancia, y aduertidos con prudencia. Lea el curioso el ingenioso tratado del Doctor Iuan Perez de Montaluan, cuya pluma celebrada, tanto se remonta, admirando con la suauidad de los versos, como enseñando cõ estilo de la prosa, que en lo breue del empeño, hallarà lo suficiente para la enseñança.

Doct. Ioã. Perez à Montal. in suo libro Para todos, dic. 5.

## CAPITVLO IIII.

*Que el Predicador cuerdo deue continuar siempre la licion, y el estudio de los Santos; siendo perpetuo estudiante de san Pablo, para causar seguro aprouechamiento en los oyentes.*

SAn Pablo declarò a su discipulo Timoteo lo que importaua la licion continua, para la predicaciõ acertada: *Dũ*
1.Tim.4. *venio attende lectioni.* Y assegura el prouecho en la consequencia: *Nam si id feceris te ipsum seruabis, & eos qui te audierint.* Y porq̃ no basta auer leido añade (como pondera S. Felipe Abad:) *In his meditare, in his esto.* Assegurando la inteligencia al q̃ continuare el estudio: *Dabit enim tibi Dominus intellectum.* Y no solo daua el consejo el Apostol, sino el exemplo, pues cercano a su martirio entre las cadenas de la carcel, pedia los labios en q̃ estudiaua para aliuiar los trabajos q̃ padecia: *Veniens affer tecum & libros, maximè autẽ membranas.* Dize Hugo Cardena: *Aut enim volebat studere non obstante morte, vel alijs studium commendare.* Que discreto consuelo, q̃ prouechosa riqueza, que dilatado caudal; suele dezir la fraſe Española al que està muy aficionado a vna ocupacion que se ha casado con ella; pero no se verifica con propiedad, sino se entiende de la sabiduria. Que si se venera como estimada, entonces se ama como esposa: *Hãc amaui, & exquisiui à iuuentute mea, & quæsiui eam mihi sponsam assumere*, dixo el Sabio. Lira entendio en el vltimo de los Prouerbios, que se hablaua de la Escritura en las palabras: *Mulierem fortẽ quis inueniet?* Descubriendo el cuydado del que estudia, con la me-

S.Philip. 2.Tim.2 2.Tim.4. Hu. Car. Sapien.8. Prou.vlt. Lira hic.



Santes Pagnin.
metafora del que se enamora: *Procul & de vltimis finibus pretium eius.* Santes Pagnino: *Longè à margaritis.* Los Setenta: *Pretiosior lapidibus pretiosis.* Que cierto es ser la riqueza inestimable el estudio de las diuinas letras. Y estar de perlas su professiõn, al que se vale de sus verdades: *Confidit in ea cor viri sui.* Su varon, que es su estudiante funde en la Escritura la confiança, si desea alcançar el mayor conocimiento: *Et spolijs non indigebit.* No tiene el que estudia necessidad de las honras del mundo, significadas en los despojos, porque se alcançan peleando en la pretension, con tantos peligros como vencien do en la guerra. Y si estudiar sin intermission, es casarse cõ la sabiduria los partos del ingenio hijos podràn llamarse, como dixo san Ambrosio, y no lo contradize Sineſio, afirmãdo que *ex sermonibus animorum quidam partus oriuntur.* Gloriosa succesion la de los escritos que dexan los sabios, para vsar en el mundo despues de muertos, como dixo Tertuliano: *Voces eorum itemque virtutes, quas ad fidem diuinitatis edebant, in thesauris litterarum manent.* Pero es necessario aduertir lo q̃ prosigue Sineſio: *Vbi verò semel ha-*

Sinesius in Dion. Tertul. in apolog.

*bitus ad abortiendum præceps propenderit, nihil iam integrum, aut vitale perturiet.* Que en los partos del ingenio lo que sale a luz sin estudio, tiene forma de monstro abortado, no luzimiento de hijo perfeto. Lo que no se engendra en las Ideas, con el desvelo de las vigilias, no es posible verse logrado. Que aun la breue discontinuacion del trabajo, ocasiona la causa conocida del desacierto. Que como dixo Filon: *Impegerrimus enim est amor scientiæ, inimicus somno, amicus vigilijs.* Notable es lo que refiere Conano, que auiendo en la India vn Indio tan diestro en tirar al blanco, que escriuia con las saetas de lexos, como otros con la pluma desde cerca: deseoso Alexandro de admirar su destreza, le mandò que exercitasse su arte. Y no siendo posible, que quisiesse obedecer el Indio, le mandò quitar la vida el Emperador. Confessando a vista del castigo, lo que pudo librarle de la muerte: *Se multis diebus non exercuisse artem, eoque timuisse ne aberraret.* Perdonole Alexandro, viendo que se exponia a morir por no errar. Y conocio el barbero, que la discontinuacion del exercicio

Phil. li. de Temulent. Conanus.

era

era forçoso q̃ le tuuiesse menos sabio en el arte. Deste exẽplo se infiere la importãcia de vna licion cõtinua; porq̃ saber sin estudiar es admiracion portẽtosa. Considerò el Chrisologo el assombro de los Fariseos, conociẽdo q̃ el Saluador auia sabido, sin auer estudiado: *Quo modo hic litteras scit, cum non didicerit?* Y dixo el Santo con elegancia, lo q̃ parecio milagro sin encarecimiento: *Quod virgo peperit derogas non miraris: quòd Deus nostro sentitur, & operatur in corpore abrogas, non fateris: quòd cœcus videt, surdus audit, claudus currit, nõ miraris, hoc solum quod sciat eum non didiscerit hoc miraris?* Bien ponderado està, q̃ se admiren mas de ver sabio a Christo, sin auer sido estudiãte, q̃ de auer nacido de Madre Virgen, ser Dios y hõbre, dar vista a ciegos, curar enfermos, y resucitar muertos. Tantos assombros causarà el Predicador q̃ acertare sin estudios, y sin trabajos conquistare aplausos. Pues solo para la sabiduria del Redentor es esta hazaña.

Ioann. 7. S. Chryso. ser. 85.

Sea pues la licion en S. Pablo tan cõtinua q̃ no se oluide, tan meditada q̃ no se dexe. Assi lo aconseja el mayor estudiãte de sus Epistolas S. Chrisostomo: *Da operãvt ipsius the saurum probe intelligas, opesq; explices. Ita fiet vt ipsius armis septus & munitus, aduersus omnes fortiter, ac strenue dimices.* Que prado mas ameno, q̃ jardin mas florido, para diuertir el animo (prosigue el Sãto) q̃ los escritos del Apostol? *Ipsum in manibus semper habeamus, atq; in ipsis scriptis tã quã in amœno prato atq; horto, summa cum animi voluptate versemur.* Si para discurrir cõ gusto, se busca el grado de los cãpos, para estudiar cõ acierto se aprẽde en las Epistolas de san Pablo. Assi lo vsaua la Boca de oro, teniẽdole retratado en su estudio (como dize san Damaceno) y no tomaua la pluma para escriuir, sin inclinar los ojos al Apostol para acertar. S. Ambrosio juzga, q̃ sin este exercicio, no puede auer sabiduria: *Vbi autẽ verba Apostoli Pauli nõ legũtur? quis locus ex litteris nõ sarcibit? Con de retinet cõuersatione custodit?* Optato Afro culpa a los q̃ faltã a esta obligaciõ. S. Ireneo se lastima de los q̃ la desdeñã. Y S. Agustin hablãdo cõ Dios dize: *Auidissimè arripui flylũ spiritus tui, & præ cæteris Apostolũ Paulũ.* Porq̃ para imitar el estilo del Espirtu Santo, es necessario cursar los escritos de S. Pablo. Y el Predicador añade el Padre de los Doctores, que no es posible llegar à la soberania de la mejor ciencia, sin entender cõ vigilante cuidado las Epistolas a Timoteo y Tito: *Tres Apostolicas Epistolas ante oculos habere debet, qui est in Ecclesia Doctoris persona imposita.*

S. Dama. de imag. orat. 1. S. Ambr. ser. 68. Optat. li. 6. ad Parmen. S. Iræn. li. 1. c. 29. S. Augus. li. 7. conf. c. 21. & 4. de doct. Christ.

S. Chrys. Ho. 21. in 2. Cor. 1.

Y es tan importante este habito continuado, que suele dignarse el Apostol de baxar del cielo a enseñar al dicipulo que le reconoce maestro. Pues yà se vio en la celda de santo Tomas, explicandole vn lugar de Isaias que dudaua. Lea pues sus Epistolas, el que deseare aprouechar sus oyentes; que dellas saldrà cõ ardiẽte espiritu, y llenarà en sus palabras rayos y truenos, con que atemorizar pecadores y enemigos; que como dixo san Geronimo leyendolas: *Videor mihi non verba, sed audire tonitrua.* Y aunque en los estudios se mezclen las liciones, sea esta la principal. El Autor del Pentagioto refiere, q̃ los Hebreos tenian tiẽpos señalados para sus libros al modo que los diferencia la Iglesia en el rezo. Los Cantares leian: *In octauo die Paschatis in memoriam exitus Ægypti*, porque en el, *Agitur de amore Dei erga populum Iudaicum.* La historia de Rut: *In festo Pentecostes, secundò festi die, ob genealogiã Dauidis.*

S. Hiero. epist. 61. ad Pama. Pentaglo. fol. 310.

Los Trenos de Ieremias a nueue del quinto mes, q̃ era Iulio: *Ob captiuitatem Babilonicã.* El Eclesiastes el tercero dia dela fiesta de los Tabernaculos: *In memoriam protectionis diuinæ in deserto.* El libro de Estera 14. del mes Adar, q̃ era Febrero: *Ob patefactas Amani molitiones*; pero los libros de la Leyse pre los cursauan, para esta licion todos las tiempos estauan dedicados. Que como era la que los enseñaua, deuiasele cuidado que no la suspendia. Tegan su lugar la Escritura, y los Santos, y señale el Predicador horas para aduertir misterios: pero no falte a la conferencia de san Pablo, que para el pulpito basta su doctrina. Assi mandaua santo Domingo a sus Religiosos (que por esto merecieron el titulo de Predicadores) que lleuassen solo el quaderno de las Epistolas del Apostol, por el aprouechamiento de la enseñança del auditorio; y diosselas el Vaso de eleccion al Santo, para que con esta seguridad predicasse.

La licion que enseña, es el acierto que luze, y aun se precia de darle gusto a Dios esta ocupacion, que como dixo Teofilato: *Voluntatem autem Dei facit, qui Scripturas & Prophetas scrutatur;* co-

Theophil.

mo no sea para ostentarse soberbio, sino para declararse aprouechado; porque en opinion de san Gregorio: *Quidã non quærunt in lectione vnde eruditiantur*; antes buscan: *Vnde singulariter eruditi videantur.* Y no imagine el que predica siempre, que sufre asuetos su licion, que aun Plinio Segundo dezia: *Sed legendi semper occasio est.* El Predicador en Corte, es como el soldado en frontera, que no pue de suspender las armas, porque con el menor descuido le dan el mas fuerte assalto. A este intento entienden algunos las palabras de los Cãtares: *Omnes tenentes gladios, & ad bella doctissimi.* Siempre la espada de la palabra diuina a punto, y aunque parezca que se suspende, no se imagine que se descansa. Como los Serafines de Isaias que estando, volauan simboliçando vna ocupacion sin descuido. Quien sale a bolar cada dia, sea como espiritu corteſano, no pare en el estudio y hallarase docto en el buelo, y es auiso importante llenarse de conceptos y lugares de Escritura, como si cogiera agua de rios y fuentes, para repartirla en plantas y flores, imitando las nubes que beben el mar en su inmensidad, para llouer à los cãpos en su ocasion. Leer es acertado para adquirir caudal, predicar es forçoso para comunicarle. El Ecclesiastico: *Si impletæ fuerint nubes pluuiam in terram effundent.* Y comentolo S. Ambrosio: *Quicunque colligit de montibus aquam atque ad se trahit, vel haurit de fontibus, & ipse rigat sicut nubes. Imple ergo gremium mentis tuæ, vt terra tua humescat, & domesticis irrigetur fontibus. Ergo qui multa legit & intelligit impletur, qui fuerit impletus alios rigat* Son los Predicadores los aqueductos por donde và a los oyentes la doctrina celestial, y se deriua à los temerosos el aprouechamiento diuino. Es sentimiento de san Basilio Seleuciense, hablando de Dios: *Qui auditoris fide conspecta, linguam sic affatim instruit, vt per nos spirituales aquas in vos derivet.* Filon Carpacio afirmò ser la Escritura fuente y poço, porque y nos beben en ella la sabiduria sin trabajo, y otros alcançan la inteligencia a fuerça de braços; y tal vez agenos. Aunque es dudoso poder dezirse con espiritu, lo que otro meditò con aprehension. Plinio Segundo refiere, afirmar Demostenes, que jamas acertò a orar lo

*S. Grego.*

*Plin. Iun. lib. 1. epistol. 3.*

*Cant.*

*Isai. 6.*

*Eccles. 1.*

*S. Ambr. epist. 1. ad Constant.*

*S. Basil. Seleuc. orat. 4.*

*Philon. Carpat.*

*Pli. Iun. lib. 2. epistol. 3.*



que no fue trabajo suyo: *Lege melius eadem ipsum pronunciasse illa quæ pepererat.* El que estudia parezcase al que siembra, prepare el Sermon, como el labrador el campo, estudiando la Escritura con Glossas y Doctores que la declaren, para gozar el fruto en los premios que mereciere: *Præpara foris opus tuum, & diligenter exerce agrum tuum, vt postea ædifices domum tuam*, dize el Autor de los Prouerbios, y Rabi Salomon: *Præpara foris opus tuum, studendo sacris Scripturis: & diligenter exerce agrum tuum, videndo Glossas Doctorum, vt postea ædifices domum tuam. Hoc est, vt facias tibi discipulos per sanam doctrinam.* Hazer vn Sermon, y edificar vna casa, tienen conueniencia por la diuersidad de los materiales, y por el artificio de la arquitectura; dixo Isaias, que fuesse el Predicador: *Prudentem eloqui mistici.* Y leyeron los Setenta: *Prudentem architectum*: porque puede parecer arquitecto en lo que dixo Aristoteles: *Et qui cognoscit materiam qua vtitur, architectus quodammodo est.* Y como el edificio no està seguro sin fundamentos: *Non constructo fundamento, edificium corruit.* De la misma suerte corre peligro el Sermon que no va fundado. Y si para vn edificio sumptuoso se necesita largo plazo; para vn Sermon grande, no basta tiempo breue, sino es que muchos años de cuidado, facilitan la dificultad con la experiencia. Treinta y siete predicò san Pablo, que son muchos los que pide la predicacion para formarse: *Faciam vos fieri piscatores hominum*: puede entenderse con Filosofia, y estar los Predicadores largo tiempo, *in fieri*; antes de consideraſe, *in facto esse.* Que como dixo el Nazianzeno, no es posible que sean los fabulosos soldados de Cadmo: *Simul satos & editos.* Antes se parecerán al oro, aduierte san Gregorio Papa con las palabras de Iob: *Et auro locus est in quo conflatur*; que primero sale de la mina, acrisolase en el fuego, labrase en la oficina, sugetase al martillo, y dexase morder de la lima; esto pide tiempo, que la perfeccion suele ser espaciosa, y espera con sufrimiento, para hallarse sin faltas. Que no se conoce el ingenioso perfectamente grande, sino se labra con diligencia experimentado. Dezia Quinto Ciceron a Marco

*Prou. 24.*

*Rab. Sal.*

*Isai.*

*Aristot.*

*Cap. cum Paulus 32. q. 2.*

*Matt. 4.*

*S. Nazian.*

*Iob.*

Tulio viendole con pocos años pretender el Consulado, q̃ repitiesse cada dia: *Nouus sum, Consulatũ peto, Roma est.* Conocioſe eſta verdad en el Apoſtol, porque ſu predicacion eſtuuo ſeñalada antes de la vida, y paſsò mas allà de la muerte. A los Galatas, dixo: *Cum autẽ placuit ei qui me segregauit ex utero matris meæ, & vocauit per gratiam suam, vt reuelaret Filiũ suum in me, vt euangelizarem eum in gentibus; continuò nõ acquieui carni & sanguini.* En eſtas palabras declara eſtar ſeñalado Predicador, antes de conocerſe humano vigiſſe; porque el verbo *Segregauit*, eſto ſignifica en doctrina del miſmo ſan Pablo: *Segregatus in Euangelium Dei*, à los Romanos, y eſte ſentido es de los Actos: *Segregate mihi Paulũ & Barnabam in opus ad quod assumpsi eos*; deſuerte, que antes de nacer al mundo, eligio Dios al Apoſtol para la predicacion. S. Geronimo lo dixo: *Ipse Apostolus Paulus prædestinatur in Euangelium antequam nascitur.* Tanto deue madrugar a los eſtudios, el q̃ huuiere de continuar el pulpito, que deſde el vientre de ſu madre comience a ſer Predicador, y deſpues de muerto aun no acabe de ſerlo. Dize ſan Vicente Ferrer, y lo tefiere ſan Antonino: que en ſaliendo el alma de ſan Pablo del cuerpo entrò en Palacio, que en tal lugar vn eſpiritu ſolo no temerà dezir la verdad; y llegandoſe al Emperador Neron le dixo: *Venio ad te, ſi vis ad Christũ conuerti porta. Paradiſi eſt tibi aperta.* No ven (exclama ſan Vicente Ferrer) como predica deſpues de muerto? *Ecce quo modo prædicauit post mortẽ.* Y juzga que èl miſmo lo auia profetizado, eſcriuiẽdo à los Filipenſes: *Magnificabitur Christus in corpore meo, ſiue per vitam, ſiue per mortem*; digaſe de Eliſeo. *Et mortuum prophetauit corpus eius*; porq̃ dio vida eſtando muerto y reſuscitò al cadauer que tocò el ſuyo. Que ſi ſu cuerpo tuuo poteſtad de Profeta en el ſepulcro, el alma del Apoſtol ſo licitò fruto de predicacion deſpues de la muerte, dilatando el cuidado del oficio, haſta paſſar del termino de la obligacion; porque conozca el que predicare, que no cabe en toda la vida la experiencia del pulpito: *Dominus ab vtero vocauit me*; ſe dize del Precurſor, que madrugan aſsi los cuidados diuinos, para hazer maeſtros de la predicacion famoſos; y en la tierra no ſe buſque mas premio de eſtudiar, q̃ auer eſtudiado.

Que

*Ad Gal. 1*

*Ad Rom. 1.*

*Act. 13.*

*S. Hiero. q. 10 Hebræa.*

*S. Vicen. ſerm. S. Pauli.*

*Antonin.*

*Ad Phil. 1.*

*Eccleſ.*



Que como dize Lupo Abad: *Mihi ſatis apparet propter ſe ipſam appetenda ſapientia.* Conozca pues el prudente, lo que vale la aſiſtencia a la licion, no ſolo por el prouecho de la ciencia, ſino por el de la vida. Que como dixo Hildeberto: *Sic viuere, magnum tam cum ſuperis eſt inire conſortium*; experimentando eſte bien el que deſahoga el animo, para no eſperar ni temer: *Porro animus ipſe ſibi ſarcina eſt, donec ſperare deſinat & timere.* Añade el Arçobiſpo Cenomanenſe, y no ſea el velar con trabajo, para ſaber ſin prouecho. Eſtudienſe las verdades que importã; porque ſeria infelicidad verificarſe el ſentimiento del Apoſtol: *Diſcentes & numquam ad ſcientiam veritatis peruenientes.* Y porque el continuo eſtudiante de ſan Pablo, conozca parte de los q̃ le comentaron, ò para que la noticia le mueua, ò porque la aficion le incite; no ſerà deſmerecer el agrado, ſeñalar el numero, refiriendo por clauſula deſte capitulo los nombres de los Padres y Doctores que eſcriuieron Comentarios ſobre las Epiſtolas del Apoſtol, ò ya otros tratados y verſos que no ſeñalo en particular, por ſer menos dilatado en el libro.

*Lup. Ab. epiſt. 1.*

*Hildeber. epiſt. 1.*

*Timot. 3.*

# AVTORES QVE escriuieron sobre Epistolas de S. Pablo.

S. Ambrosio.
S. Anselmo.
S. Agustin.
Alexio Porrio.
Adamo Sasbout.
Alano Insulense.
Alberto Patauino.
Alexandro de Alexandria.
Alcuino.
Alfonso Salmeron.
Ambrosio Caterino.
Ambrosio Quistelio.
Angelo Camerto.
Angelo Buonriccio.
Antonio Buriquio.
Antonio Escayno.
Arcangelo Fauorino.
Arnoldo Bricxmano.
Augustino de Roma.
Augustino Triunfo.
Asterio Scytopolitano.
Aurelio Brandolino.
Andres Knoppen.
Antonio Velazquez.
Aluaro Gomez.
S. Bernardo.
S. Bruno.
Beda.
Benedicto Iustiniano.
Bernardino Clauonense.
Benedicto Peterio.
Bernardo Pugal.
Catena Patrum.
Casternoto Monge.
Christoual Nolhamcense.
Christoual Syluestrano.
Claudio Clemente.
Claudio Guilliaudo.
Claudio Altisiodorense.
Clemente Florentino.
Cesario Lirinense.
Clemente Araneo.
Cornelio Muso.
Claudio Espenceo.
Cosme Magallanes.
Cornelio à Lapide.
Dionisio Cartusiano.
Domingo Guzman.
Dionisio Burgo.
Domingo de Soto.
Domingo Patauino.
Egidio Columnio.
Estio.
Ecumenio.





Eusticio Cordes.
Eutimio Zigabeno.
Eutalio.
Egidio Romano.
Esaias Abad.
Euangelista Marcelino.
Francisco Bouadilla.
Francisco Bonaldo,
Francisco Titelman.
Frederico Vuagnio.
Francisco Toledo.
Francisco Feuardencio.
Francisco de Noua Curia.
Filiberto Haresa.
Filipo Alegrete.
Francisco Vicedomino.
Francisco de Ribera.
Gabriel Prateolo.
Gabriel Vazquez.
Gaspar Contareno.
Gerardo Bergomense.
Gilberto Porretano.
Gregorio Ariminense.
Gregorio Primaticio.
Gregorio Raguseo.
Guillermo Gotingano.
Guillermo Rotuel.
Guillermo Tornacense.
Gaspar Bero.
Gerardo Matisio.
Germano Brixio.
Gonçalo de la Cerda.
Guillermo Clareualense.
Guillermo Iordano.
Guillermo de Melitona.
Gregorio Obispo Sauonense.
S. Geronimo.
Geronimo Triuisano.
Geronimo Veronense.
Geronimo Osorio.
Henrico Cosueldio.
Haimon Halbertatense.
Heruco Natal.
Hugo de S. Victore.
S. Iuan Chrisostomo.
Iacobo Fabro.
Iacobo Naclante.
Iacobo Astudillo.
Iacobo Lopez.
Iuan Anio.
Iuan Arboreo.
Iuan Bertramo.
Iuan Bruino.
Iuan Cartenio.
Iuan Christoforo.
Iuan Coleto.
Iuan Gagneyo.
Iuan Goduuich.
Iuan Isdinio.
Iuan Milbach.
Iuan Pfefer.
Iuan Ridenalense.
Iuan Roquio.
Iuan Rupelense.
Iuan Vuitiquio.
Iacobo Sadoleto.
Iuan Duns Escoto.
Iacobo Tribesio.
Iuan Antonio Pantusa.
Iuan de Arundine.
Iuan Beetz.
Iuan Caquerio.
Iuan Dominico Cardenal.
Iuan Fero.
Iuan Huguen ab Indagine
Iuan Maldonado.
Iuan Rondineo.

Iuan Viguerio.
Iuan Hayton.
Iuan Victorino.
Iuan Hofmeisterio.
Iuan Rubeo.
Iuan Raimundo.
Iuan Augustino.
Iuan Hassels.
Iacobo Suzato.
Iuan Antonio Delfino.
Iuan Huldaricio.
Iuan Escandelandio.
Luciano Mantuano.
Lanfrancio Cantuariense.
Laurencio Laureto.
Lanceloto Ridleyo.
Luis de Sotomayor.
Landulfo Caraciolo.
Luis de Tenas.
Martin Corbenio.
Mateo Polonio.
Maturino Clemente.
Marsilio Fiscino.
Micael Haldino.
Mateo Galeno.
Miguel de Palacios.
Natal Beda.
Nicolao Gorran.
Nicolao Tacito.
Nicolao Emericio.
Nicolao de Grandis.
Odon Galo.
Origenes.
Paduano Barleta.
Paduano Grasio.
Paulo Genuense.
Paulo Quistelio.
Pedro Lombardo.
Pedro Senonense.
Pedro Esteuarsio.
Pedro de Tarantasia.
Primasio.
Raimundo Altoponte.
Reginaldo.
Reinhardo Confluentino.
Remigio Altisiodorense.
Remigio Monge.
Ricardo de Mediauila.
Ricardo Notingan.
Ricardo a S. Victore.
Roberto Galo.
Roberto Monstrolo.
Roberto Escriba.
Raimundo Pascalio.
Rafael Mariel.
Ricardo Cenomano.
Sedulio.
Simon Cremonense.
Simon Espirense.
Stefano Postillator.
Stefano Langton.
S. Tomas de Aquino.
S. Teodoreto.
Teodulo.
Teofilato.
Tomas Caietano.
Tomas Docquinga.
Tomas Hasselbach.
Tomas Verleio.
Tomas Brome.
Tomas Estapletonio.
Tomas Vualdense.
Tomas Espenserio.
Tomas Esprimanio.
Vuernerio Releuuinch.
Vuolfangio Sedelio.

C A-



## CAPITVLO V.

*De la obligacion que tiene el Predicador de reprehender los vicios, para hazer prouecho con los Sermones.*

EN muchas ocasiones reprehendio S. Pablo vicios para dar exemplo a Predicadores, como a Elymas Mago el apartar de la Fè a Sergio Proconsul; a Ananias Pontifice porq̃ mandò afrentar al Apostol; a los Magistrados Filipẽses la injusticia, à los de Atenas la superstition, à S. Pedro el escandalo, y a Felis el adulterio, por tener en su cõpañia por cautelas de Simon Mago a Drusila, auiendola apartado del matrimonio de Azizo Rey de los Emesenos. Y aunq̃ en estas ocasiones descubrio el Predicador de las gentes su zelo, no retirò su artificio, vsãdo las palabras feruorosas desuerte, que aprouechassen las reprehẽsiones. El modo q̃ tenia notò Tertuliano, considerandole cõ los Galatas, yà representandose admirado de verlos cõ tãta brueuedad apartados del camino q̃ seguian: *Miror quod sic tã cito transferamini ab eo qui vos vocauit in gratiã.* Ya residẽciãdo sus cortos discursos en no seguir lo começado: *O insensati Galatæ quis vos fascinauit?* Yà admirado de q̃los buenos principios no durassen: *Tam bene currebatis quis vos impediuit?* A los Romanos cõ doctrina comun culpa pecados particulares desde las palabras: *Reuelatur enim ira Dei de cœlo super omnẽ impietatẽ & iniustitiã.* A los Corintios sin rebozo ni velo reprehẽde diuisiones y discordias: *Adhuc enim carnales estis, cũenim sit inter vos zelus & contentio non ne carnales estis?* A los Filipẽses declara los q̃ se le oponiã: *Quidã autẽ ex contentione Christũ annuntiant nõ sincere existimantes pressurã se suscitare vinculis meis*; tocando cõ moderacion el escandalo, por que hablana de Predicadores: pero adonde escriuio el precepto con todas las circunstancias de la obligacion, fue a Timoteo: *Prædica verbum, insta opportune importune: argue, obsecra, increpa, in omni patientia & doctrina.* Lo primero que manda es, q̃ se predique; que entre el Predicador gritando, no reprehẽdiendo; q̃ como dixo S. Dionisio Areopagita à los oyẽtes es necessario cõsiderarlos como a ciegos: *Quemadmodum etiam*

*Acto.* 13. *Acto.* 23. *Acto.* 16. *Ad Gala.* *Acto.* 24. *Tertul. de præscrip. c.* 27. *Ad Gal.* 1 *Ad Gal.* 3 *Ad Gal.* 5 *Ad Rom.* 1. 1. *Cor.* 3. *Ad Phili.* 1. 2. *Tim.* 4 *S. Dionis.*

*etiam cæcos non punimus sed manu ducimus*. Esperando que los lugares adõde se predicare conozcan primero la persona que la reprehension. Que ay algunos que entran luego riguroſos y enfadados, diziendo ſin conocimiento, lo que en otras partes eſtudiaron por ocaſion, ofendiendo a quien entiende, y admirando a los que cenſuran. Y eſte auiſo no importa poco al que comiença a exercitar la predicacion; porque neceſita que le amen, no que le aborrezcan. Que los maeſtros mas antiguos tienen licencias menos culpadas, y pueden vſar el rigor del arte, por eſtar conocidos en el aplauſo de los auditorios. Notòlo con ſingularidad la Boca de oro de Chriſoſtomo en la modeſtia ſoberana de Chriſto, y en el feruor ardiente del Bautiſta. Que el Saluador como no eſtaua conocido, aunque eſtaua admirado, dio principio a ſu predicacion cõ afabilidad que aficionaſſe, no con reprehenſiones que pudieſſen entriſte: *Agite pœnitentiam appropinquauit enim Regnum cœlorum*. Que como era mo lerno en el oficio: *Id circo incipiens nihil dicit ad. uerſum aut moleſtum*, dize el Santo: pero el Precurſor ya conocido de todos con mas ancianidad en la predicaciõ, pondera rigores, declara caſtigos, inſinua amenaças: *Vt ille qui imminentem ſecurim arborem radicitus excidendã, aream purgandam, & ignem inextingũibilem commemorabat*. Iuan puede con la inmunidad de antiguo reprehender. Chriſto quiere con la modeſtia de moderno aficionar, y aſsi: *A bonis orditur ac proſperis, cœlam ſcilicet, & illud quod ibi eſt futurum Regnum audientibus nunciando*. Y no es tan eſcrupuloſo eſte cõſejo, que alguna vez no admita diſpenſacion. Que ſi vn Predicador entra en lugar eſcandaloſo, puede no eſperar tiẽpo para la reprehenſion, ſino le dà la juſticia diuina para el caſtigo, ſoſpechando que no tardará la pena, adonde no ſe trata del arrepentimiẽto; y entonces ſi Dios le embia como a Ionas, no importa que ſe alborote la ciudad como el mar. Aſsi dixo ſan Efren: *Perturbata eſt tota ciuitas, ſicut & mare per uocem Ionæ*. Pero aduiertaſe en nombre de quien llegaua el Profeta, y el mandato que obedecia. Que cauſar alborotos por adquirir auditorios, y entrar amenaçando con tormenta à los que viuen en ſoſiego, es artificio vulgar, y tiene contra lo que ſe dize lo que ſe ſabe. El modo de reprehender enſeñò el Concilio Aquiſgranenſe; pero con tal diſcrecion, que no fueſſe ſin tiempo. Que ay algunos tentados en eſta parte, y ſer la reprehenſion vna de las tẽtaciones conocidas, dixolo ſan Chriſoſtomo: *Similis eſt correctio cæteris tentationibus*. Los que ſe oponen al enemigo comun con zelo Chriſtiano ſon Angeles, cuyo capitan es el Arcangel ſan Miguel, a ſu exercito pertenecen, ſu vandera ſiguen: *Michael & Angelicius præliabantur cum dracone*; dixo ſan Iuan en ſu Apocalipſis. Y añadio Vmberto: *Habet enim Michael prædicatores qui dicuntur Angeli, qui ſunt ſubito in adiutorium ſuum contra diabolum & exercitum eius*.

Dezir es obligacion del oficio, y eſperar ocaſion dexaſe a la prudencia. Notòlo ſan Gregorio en las palabras del Apoſtol: *Dicturus importune, præmiſit opportune; quia ſcilicet apud auditoris mentem ipſa ſua vtilitate ſe deſtruit, ſi habere importunitas opportunitatem neſcit*. Y no ſe imagine, que manda ſan Pablo, que ſea importuna la reprehenſion, adonde no fuere oportuno el tiempo. Que ſi la importunacion no ſe junta con la oportunidad, ni el oyente ſaldra aprouechado, ni el Predicador parecerá prudente. Feſtiuidades ay que piden canta alegria, que no ſufren rigores, y en ellas parecen bien los aiſoſos diſcretos, y ſe oyen con enfado las vozes airadas. Ni dexa de tener miſterio a eſte intento comparaſe la predicacion à la eſpada: *Viuus eſt ſermo Dei & efficax, & penetrabilior omni gladio anci pitis*; porque no ſiempre parece bien deſnuda, que ſerà no temerſe, antes deſpreciarſe. Que como dixo Neſtorio Abad: *Hæc conſuetudine hac reprehendendi plerumque minus ſentitur reprehenſio, & contemnitur nonnumquam qui reprehendit*. Y aduiertaſe, que no es ſeguro ſuponer en el auditorio pecados ſingulares, para lograr diſcurſos eſtudiados; ni ſer tan curioſa la reprehenſion, que enſeñe la culpa. Que ay algunos que por pintar los ſuceſſos, enſeñan las induſtrias, y recuerdan al que no conocia el vicio, con la traça para exercitarle. Temo (dezia Paciano) quando reprehendo: *In culcando quæ fiunt admoneam magis peccata, quam reprimã*.

*Matt.* 4.

*S. Chryſ. bomi* 14. *in Mat.* 4

*Concil. Aquiſgr. ſub Stepha no V. cap.* 16. *apud Ant. Pra dam. in diſc. polſtico.*

*Apoc.* 12.

*Vmbert. lib.* 1. *c.* 4

*S. Ephr. ſer. de Ioña.*

*S. Grego. 2. p. paſt. c.* 4.

*Ad Hebr.* 4.

*Neſtor de inſt. ſcatr. doctr.* 17

*Patian. in paran. de pœnit.*



De

De que sirue dar auisos afeñ do culpas? Y ser tan artificioso en la relacion de la ofensa cometida, que enseñe la ignorancia descuidada? No ven (dize san Pedro Damiano) *Quia non temerarij scrutatores, sed pij pulsatores accedimus?* Dibuxar sucessos malos, y hazer largos discursos de casos indiscretos, no es moralidad prudente, sino morosidad poco aduertida. Que no es confessarse el predicar, para que sea obligació dezir circunstancias, y afectar declaraciones.

*S. Dami. serm. de S. Mich.*

Iuntò el Apostol rigor y mansedumbre cõ los dos verbos: *Argue, obsecra*; y comentose à si mismo quando dixo: *Seniorem ne increpaueris sed obsecra vt patrem, iuuenes vt fratres.* La ancianidad y la juuentud mejor se mueuen con ruegos que con amenaças; compadeciendose del daño aplicar el remedio es artificio prouechoso. Que como dize san Nilo: *Si peccantem admones, misce compassionibus verba, & aures emollientur, cor vero illuminabitur.* Mezclar la misericordia en que se confiã los hombres con la justicia que temen, deja consolado al pecador para buscar el amparo y huir el castigo. La reprehension parece bien con estos tornasoles, ni cerrando las puertas del cielo sin remedio, ni asegurando los abraços de la piedad sin penitencia. Esto notò san Basilio Seleucience, que lleuaua Ionas en la instruccion diuina; porque gustaua Dios que sus atributos hiziessen visos mostrandose ofendido y misericordioso, assegurando los rigores sin negar el perdon, y atemoriçando con la amenaça para ocasionar la clemencia: *Indignãs miseretur, & minitans saluare desiderat; & cum aperte iram gerat, occulto clementiã demonstrat.* Que estos antitesis diuinos importan mucho para saluar desalumbrados; y de los remedios que aplica el Apostol el ruego es medicamento blando, como dixo Teofilato: *Obsecratio verò est pharmacum lenies*; es la bebida de jacintos, es la pitima para el coraçon. Quando dixo san Pablo, que se instruyesse con espiritu de mansedumbre, y blandas palabras al que errasse: *Huiusmodi instruite in spiritu lenitatis.* Declarò san Chrisostomo ser este modo de enmendar culpas muy del espiritu de Dios, cuyo amor no exercita rigores sin que ayan precedido ruegos; y estos quiere

*1. Tim. 5*

*S. Nilus in parane si.*

*S. Basil. Sel. orat. 12.*

*Theopil.*

*Ad Gal. 6*



re Casiodoro, que aun los acompañe el Predicador con lagrimas: *Sit ergo quasi increpiendo sermo tristitior, dejectior vultus, intercipiant verba singultus & lachrimæ; vt sentiat qui corripitur, totũ hoc ex amore, non ex rancore procedere.* O que importante aduertencia reprehender desuerte, que no parezca enojo sino amor: no que se vẽga el q̃ predica, sino que se exorta al que oye. Y como para dezir este sentimiento, y declarar este afecto, son lagrimas los mejores testigos, quando llorare el Predicador compasiuo, no aura quien imagine q̃ reprehende agraniado, y si esta aficion se conoce todo se permite. Que como dixo san Agustin: *Dilige & dic quod velis*; con animo de amor todo se estima y se oye. Muchas cosas bien dichas intimaron a Iob sus amigos (como aduierte Ionas Aurelianense) pero por no ser con buen animo declaradas, fueró del mismo Dios reprehendidas: *Nõ estis coram me recte loquuti sicut seruus meus Iob.* Dize el Autor referido: *Tunc autem etiam bene dicta quantum ad dictum pertinet, perdere vim bonitatis, cum non procedunt ex fonte dilectionis*: muchas cosas se dizen bien y se reciben mal, porque el animo cõ que se ofrecieron, fue la ocasion porque se culparon. San Gregorio dixo: *Fuerunt ipsi de amore sit, non de crudelitate*, y si fuere necessario passar al rigor que es el *Increpa*, del Apostol, sea con la aduertencia del Nazianzeno: *Hanc rationem tene, vt partim illum corrigas idque leniter & humane, non vt hostis, nec vt durus & rigidus, medicus, nec vt sectionibus & cauterijs aduersus morbũ grassari sciens.* Medicos ay que no saben curar sin cauterios y anotomias, otros que su misma condicion blanda los inclina à los medicamentos suaues. Yà està escrito, que el natural de los Predicadores se descubre reprehendiendo, porque los colericos y asperos se encienden tan sobradamente, que molestan y disgustan, y mas parece que llegan a ofender, que a enmendar. Otros cuya condicion no se inclina a rigores, dizen lo que quieren con afabilidad, y salen con aplauso y alabanças, sin ser culpados ni malquistos: y assi es necessario, que los vnos tengã cuidado de moderarse, y los otros hagan estudio para atreuerse, reprehẽdiendo los primeros cõ halagos, y enmẽdando los segundos cõ valentia.

*Casiod. de amicit. vbi de correc.*

*S. Greg. hom. 17. in Euang.*

*S. Nazi. orat. 26.*

*Iob.*

*Aurelian. lib. 2. de cul. imag.*

Imitar los afectos para mouer es artificio que se desea. Que como dixo Seneca: *Et vbicumque alieni animi ad nostrum arbitrium agendi sunt, modo iram, modo metum, modo misericordiam, vt aliis incutiamus, ipsi simulabimus. Et sæpe id quod veri affectus non fecissent effecit immitatio affectum.* Pero no será admirable la imitacion de lo verdadero, si toca en la jurisdicion de lo aborrecible: y assi en las reprehensiones, es razon discreta que se vse el afecto sin la passion. San Ambrosio declara lo que pretendo insinuar: *Discepatio sine ira, sine amaritudine sit; monitio sine asperitate; hortatio sine offensione.* Y da la razon el Santo: *Ita etiam eam formulam tenere conuenit, ne aut ira excitetur, aut odium.* Enojarse sin enojo, mostrarse airado sin ira, representarse riguroso sin rigor, es lo mas artificioso del arte; y en todo esto obra mucho la paciencia: *In omni patientia & doctrina.* Iuntese aqui el titulo de pescadores que dio el pescador a los que predicassen: *Faciam vos fieri piscatores hominum*; porque tuuiessen el sufrimiento de los que se exercitan en la pesca, ya tendiendo las redes, sin lograr el trabajo, ya recogiendo las rotas, perdiendo el lance, ya esperando todo vn dia, que caiga en el ançuelo el pececillo, ya hallandose sin enojo, viendole saltar desde la arena al agua. Que es verlos echar las redes reiteradamente, cansandose en deshazer los lazos, y ocupandose en disponer las boyas, y despues de arrojadas al mar, remando azia la orilla con el barco, acercarse a la playa con el lance, y halando con esperança de muchos peces, no pescar ninguno, y con incansable paciencia apelar a la caña, cenar el ançuelo, descoger el sedal, preuenir la plomada, y essarse hasta la noche sin enfado, para vn dorado con ventura. Pues desta suerte predicará el prudente: *Inomni pacientia*; contentandose, auiendo auisado a todos, con que se enmiende alguno. Que como dezia Seneca: *Non possum scire an et profuturus sim, quem ad moneo; illud scio alicui me profuturum, si multos admonuero.* Y si los males de la Republica no tuuieren el remedio q̃ se desea, conociendo que está Dios ofendido con pecados publicos, y los oyentes enfermos con incurables vicios, aũ que parezca, como dixo san Va-

Seneca de Ira, c. 17.

S. Ambr. lib. 1. offic. c. 22.



leriano, que, *Parũ prodest medicina morituris.* Vse de todo el rigor que alcãçare su espiritu, que entonces no se reforma con lo q̃ halaga, sino cõ lo q̃ martiriza: corte, abrase y asombre, q̃ enfermedades graues yantiguas pidẽ remedios asperos y crueles. Seneca dixo lo mismo con grande energia: *Quid aurei mea scalpis? quid obliqua? aliud agitur, vbi dura secandus, abstinendus sum ad hæc adhibitus es, curare debes morbum, veterem, grauẽ, publicum.* Y no ay que imaginar q̃ curan palabras, quando aun se duda de las obras: *Circa verba occupatus es? iam dudum gaude si sufficis rebus.*

Seneca epist. 75.

Todo esto juzgo yo insinuado en llamar Dios nubes a los Predicadores por Isaias como notò Origenes: *Qui sunt isti qui vt nubes volant.* Lo primero es cierto que podran llouer. San Gregorio: *An non vniuersi Episcopi nubes sunt, qui & verbis prædicationis pluunt?* Como no sea para lo que dixo san Bernardo: *Ve nubibus pluentibus non vt fructum faciant sed lutum.* No solicitando el descredito, sino el fruto. Sino bastare auer llouido con mansedumbre en oficio de nubes piedras puede auer cõ ruido, y si alguna descalabra al que no teme, no será culpa del que predica. Mandaua Dios en el Denteronomio, que si estando vn hombre en el campo cortando leña, se le fuesse la segur de la mano, y diesse en la frente al amigo, que se valiesse la inmunidad de las ciudades de refugio, aunque muriesse del golpe el circunstante descuidado: *Et iuxta succisionem lignorum securis fugerit manu, ferrumque lapsum de manubrio amicum eius percusserit & occiderit. Hic ad vnam suprædictarum vrbium confugiet & viuet.* San Gregorio hallò aqui simbolizado al Predicador que reprehende, y el escandalo q̃ oye. Que sucediendo herirle con vna palabra que es tirar vna piedra, y acertarle, no fue enemistad maliciosa, sino permision diuina. Que vna nube no tiene culpa si da en las cabeças cõ el granizo y las piedras. Y como dixo el Nazianzeno: *Oratio quippe non lapidatur verum lapides ipsa cum lubet, iacit.* Y aun no suele bastar esta diligencia, siendo necessario passar a otra, y vsar relampagos que descubren de paso con presurosa luz el pecado publico, y el escandalo libre, no señalando personas, pero determinando culpas. Esta vn ladron con

Isai.

S. Grego.

S. Bernar.

Deut. 19.

S. Grego.

S. Nazia.

con las tinieblas de la noche mas tormentosa, escalando vna casa, sin temer los amagos del cielo que amenaça la tierra con segundo diluuio, antes valiendose de la obscuridad sin escrupulo, prosigue el hurto con temeridad, y sucede passando la Iusticia con el relampago de vna noche, auisar el resplandor al Iuez, y descubrir la luz al ladron; desuerte q̃ puede aprehender le aduertido, y lleuarle confuso. Algo desto le sucedio a Dauid con su pecado, pues dixo: *Dixi forsitan tenebræ conculcabunt me, & nox illuminatio mea in deliciis meis.* Como si valiendose de las tinieblas le descubriesse alguna nube relampagueando, que de su jurisdicion serà el auiso. Y tendria licencia de vsar lo mismo el Predicador, si huuiere vicio publico que le obligue, y no enmendando se retirado, el que se hallare conocido, truenos quedan con que atemorizar. Que la predicacion Apostolica tiene palabras que assombren en este sentido. Ruperto de la voz con que predicauan los Apostoles entrèdio lo que dixo san Iuan en el Apocalipsis: *Audiui tanquam vocem Rupertus tonitrus*; aun con Plinio Segundo se cõfirma: *Oratio magnifica & excelsa, tonat & fulgurat.* Y Ciceron quiere, que a vezes sea el hablar: *Tonare & fulgurare*; grandeza que notò san Geronimo en la doctrina de san Pablo: *Paulum Apostolum quotiescumque lego, videor mihi non verba audire sed tonitrua*; y puede juzgarse, que se llamaron Santiago y san Iuan hijos del trueno: *Filij tonitrui*; insinuando su predicacion grande su estilo superior, no le queda à la nube otra diligencia que hazer, sino tirar rayos a los que no se mouieren con truenos. De Pericles escriue Quintiliano, que no parecia que hablaua, sino que arrojaua rayos: *Vt non loqui, non orare, sed quod Herculi contigit fulgurare.* Y san Geronimo dize del Apostol, que venian a serlo todas sus palabras: *Sed quocumque respexeris fulmina sunt*: pero pueden los rayos del que predica, herir con el efeto de los del cielo; que hazen ceniza vna baina que le seruia de caxa, abrasar almas sin desdorar la fama y la reputacion, aniquilar la culpa sin daño del que la tenia, no es imposible en la predicacion. Que Seneca dize, y lo refiere Mayolo: *Manente vagina gladius liquescit.* Llegando el rayo a consumir el veneno de la serpiente, dexandola ilesa: *Quid quod malorum serpentium, & aliorum animaliũ quibus mortifera vis ineſt, cùm fulmina ictæ sunt, venenum omne consumitur?* Admirables efetos son: *Cæterum mira fulminis si intueri velis opera sunt.* Pero quien duda que los comunica el poder diuino? *Nec quidquã dubij relinquentia quin diuina insistit illis, & subtilis potentia* Inclinandose aquel ardiente fuego a herir la soberbia, y perdonar la humildad. Graue enseñança de los Predicadores vltimo remedio para los oyentes, y obligaciones en q̃ los empeña el Espiritu Santo con el titulo de nubes; cuyos oficios son llouer, arrojar, pie dras, amagar con relampagos, atemorizar con truenos, y herir con rayos. San Laurencio Iustiniano aconseja a los que predican el exercicio desta doctrina: *Primò quippe moueant, deinde terreant, postremo vero puniant delinquentem.* Y porque esta parte del Sermon, es la mas dificil de acertar, meditaciones del Predicador cuerdo, alcançarà acierros del aprouechamiento deseado. Procurando siempre inclinarse a la modestia que pide el lugar, y sufre la reprehension. Si el pecado no fuere tan publico que necesite lo q̃ dize el Apostol: *Peccantem coram omnibus argue?* Vsando la potestad, sin la ofensa. Que Orador fue Pericles, y refiere Quintiliano que: *Solebat optare ne quid sibi verbum in mentem veniret quo populus offenderetur.* Y al fin consejos de san Pablo edificar, y no destruir: *Sed potestatem quam Dominus dedit mihi in ædificationem, & non in destructionem.*

*Apoc. 6.* *Psal.* *Cicer. de perfecto oratore.* *S. Hiero. epist. 61. ad Bama.* *Quintil. li. 2. c. 16* *Maiolus colloq. 1.* *S. Laur. de regim. pralat. c. 9.* *Seneca.* *1. Tim. 5.* *Quint. li. 12. c. 9.* *2. Cor. 13* *ad Gal. 4*

## CAPITVLO VI.

*Que el Predicador diga la verdad con valentia, aunque sea dificil predicarla sin peligro.*

LO que le auia costado predicarles la verdad escriuio san Pablo a los Galatas, porque el amor con que le amauan, se trocò en aborrecimiento con que le perseguian; siendo antes tan querido, que le dieran los ojos, y quedando despues tan desdeñado, que se los quitaran: *Testimonium ergo perhibeo vobis* (dize el Apostol) *quia si fieri posset oculos vestros eruisetis, & dedissetis mihi; ergo inimicus vester factus sum vobis verum di-*

*cens vobis.* Que euidente es la consequencia, que bien se sigue; dezir la verdad el Predicador, y quererle mal el reprehendido, como si el pulpito fuera lugar adonde pudiera negarse. San Agustin la comparò a la escala de Iacob, que ocupaua Dios como Iuez, y los Angeles como testigos. Suidas dixo: que era vn instrumento adonde antiguamente dauan tormento a los que no confessauan la verdad: *Scbala est quoddam torquendi instrumentum.* Pues si el que predica està en el tormento, como negarà lo que sabe, aunque sea contra el que manda? Condenele, ò absuelualo el mundo, derribele, ò leuantele el q̃ puede. San Gregorio Nazianzeno dezia: *Quid vero mea interest, qui rei veritatem magis curo, vel me condemnauerit, vel absoluerit, hoc miserum vel beatum reddiderit.* Este escrupulo a mucho obliga, claro està, pues el empeño llega a la muerte. Vean los temorosos lo que escriuio Lucifero Caralitano: *De non parcendo in Deum delinquentibus*; con el tratado q̃ intitulò: *Moriendum esse pro Dei Filio.* Tan opuesto al Emperador Constante por ser Ariano, que no temio el poder para escusar la obligacion. Sã Chrisostomo dixo: *Ettu igitur pro veritate vsque ad mortem contende; & Deus pugnabit pro te.* Que al Predicador la misma verdad le defiende: *Scuto circundabit te veritas eius.* El escudo es que ampara, y tiene misterio la comparacion por los golpes que sufre. Notò vn docto: que el Saluador se auia expuesto a los tormentos, diziendo, que era verdad: *Ego sum via, veritas & vita.* Que los hombres nunca la trataró mejor, ni causaron menos dolores al que la dixo. Y si esto no sucediere, serà portento que no se imaginaua, y milagro que no se entendia. Quando el Profeta Ionas entrò en la corte de Niniue, profetizãdo la ruina, y recordando el castigo, auiendose declarado la penitencia, para solicitar la misericordia, retirado el Predicador profetico, adonde no le hallasse el vulgo agradecido, no se escapò de halagos honrosos, auiendo podido temer injurias crueles. Yassi dize san Efren, que leuandole los Niniuitas a palacio, despues de darle el Rey preciosas dadiuas, quiso que gozase singulares fauores. Porque auiendole leuado por la ciudad triunfando en braços de todos: *Quare & eum inter vlnas suas rapuerunt, ac ferm. de instar Iona.*

S. Augus.

Suidas a. pud Guillerm. Hamerum in gen.

S. Nazi. orat. 27.

Lucifer. Caral.

S. Chrys. Ho. 1. ad popul. Psalm.

Ioan. 14.

S. Ephr.



*instar Regis, cùm gloria ciuitatem ingressus est.* Repitieron el triunfo, con aumentarle la gloria, boluiendo a passearle en Real carroça, para que se viesse salir de palacio tan fauorecido, el que auia predicado la verdad mas zeloso: *Ingressusque in curru Regio consedit.* Fue nouedad muy de otro siglo, tratar desta suerte a vn Predicador con quien el Rey auia vsado fuertes remedios para que callasse. Y publicaualo el mismo Monarca, como considera el Santo: *Blanditijs cum ipso egi; sed non persuasi. Timorem incussi ei, sed non est remissior effectus. Exhibebam ipsi gladium, & subsanauit eum.* Grande portento, no persuadirle regalos de vn Rey; no mouerle con amenaças, ni hazerle flaquear con la muerte. Lo mas falta: *Et munera contempsit.* No le vencieron dadiuas. Cõ esto se dize todo. Quien salio victorioso de la mayor tentacion, gloriosamente predicò la verdad.

Este modo de dezirla, parece que llegò hasta los Apostoles; y que no passò dellos. Assi explicò Arnobio las palabras de Dauid: *Veritas tua vsque ad nubes*, diziendo: *Vsque ad nubes peruenit, id est, vsque ad Apostolos peruenit veritas.* Quien no sospechare, q̃ en la predicacion Apostolica se acabò la verdad, y passò a estos tiempos la noticia? Pero con todo la afiançara el Espiritu diuino, en el que no buscare el fauor humano. Que como dixo san Pablo: *Vbi autem Spiritus Domini, ibi libertas.* Que el animo para la verdad con acierto, mueuele Dios cõ gracia. Y conocese la necessidad de los auxilios del cielo, en los achaques de los hombres del mundo. Pues no pueden ver la verdad descubierta, sino con velos que la humanen, como si tuniera luz que deslumbrasse, y rayos q̃ se temiessen. Sospecho que leì en san Clemente Alexandrino, que antiguamente la imagen de la verdad se guardaua en lo mas escondido de los templos, tan disfraçada como encubierta: *Veritas vbique gentium in abditis reposita quibusdam velaminibus tegebatur.* Porque ni pintada gustan algunos verla como es, sucediendoles cõ ella lo que a los Israelitas cõ Moyses. Que baxando del monte tan resplandeciente, que trasladaua el Sol resplãdores a su rostro, y luzes a sus ojos. No podian mirarle como dixo san Pablo: *Ita vt non possent intendere in faciem Moysi filij Israel.*

2. Cor. 3.

S. Clem. Alex.

2. Cor. 3.

Psal. 107. Arnobius

Siendo necessario ponerse el velo, para dexarse ver el semblante: *Sed operiebat ille rursus faciem suam, si quando loquebatur ad eos.* Deslumbranse oy los que oyen verdades claras: y assi las quieren con reboço. Con ser tan hermosa, que dixo san Agustin: que era mas bella la verdad de los Christianos, que la Elena de los Griegos. Si yà no se parecen no solo en la hermosura, pero en los efetos. Causando a vezes (aunque sin razon) tantos daños vna verdad dicha, como vna Elena robada. Causa de esconderla, y retirarla muchos, pero es en la injusticia que le hazen, y en el agrauio con que la detienen. Aun viendose amenaçados del Apostol, que dize: *Reuelatur enim ira Dei in cœlo super omnem impietatem, & iniustitiam hominum eorum, qui veritatem Dei in iniustitia detinent.* Otros la parten, que como dixo Isaias: *Diminutæ sunt veritates à filijs hominum.* San Chrisostomo dixo: *Vna autem veritas, & non partita, & propter hoc vna margarita dicitur inuenta.* Assi comenta las palabras de san Mateo: *Inuenta autem vna pratiosa margarita.* Porque no aya verdades partidas, diziendose vna parte, y callandose otra, y si el mundo la desdeña, el Predicador la admita. Si los pecadores la persiguen, el la defienda. Y si los viciosos la tratan mal, el la quiera bien: *Rectè tractantem verbum veritatis*, dezia san Pablo. Por ser la verdad como la azucena. San Bernardo: *Bonum lilium veritas, candore conspicuum odore præcipuum.* Es necessario que el Predicador la trate como a esta flor. Que naciendo de la tierra, *veritas de terra orta est*; como si no se hallasse segura, adonde se vè criada; insinuandolo florido destierro, agradece que la dividan de su rayz, porque la aparten de su nacimiento; pero quien la lleuare aficionado, aumètela cuydadosa. Procure que no le falte el agua, para que floresca sin la tierra. Y vera, que retratando la confiança del que se desabrocha el pecho, adonde conoce la seguridad abre las puertas de nieue para descubrir los granos de oro. Yà no temerosa y recatada, sino florida y animosa. Este hospedage quiere la verdad en casa del q̃ la predica: *Rectè tractantè verbũ veritatis.* El Griego: *Rectè secãtè*, cortela en buè tiẽpo como azu-

*Exo.* 34.

*S. Augus.*

*Timot.*

*S. Bern.*

*serm.* 70. *in Cant.*

*Psal.*

*Tertul. de anim. cap.* 57.

*ad Rom.* 1

*Isai.*

*S. Chrys. in Caten. aurea.*

*Matth. c.* 13.



azucena, Y procurar que florezca, no que se marchite. Lleuandola al pulpito con agua, con lagrimas digo. Y parecerà que no es seca, antes piadosa. No incitarà a quien la aborrece, y aficionarà a los que la desean. Aunque siendo como la flor referida, podrà dezirse que se muestra: *Sicut lilium inter spinas.* Pero no ay que temer peligros, que la verdad obrarà portentos. Tertuliano la hallò representada en la vara de Moyses. Y assi en el sucesso en que los Magos de Faraon imitaron los milagros del Patriarca; lo que vsò la serpiente verdadera con las fingidas, fue simbolizar, que a la mentira la acabaua la verdad: *Corpora denique* (dize el Africano) *videbantur Pharaoni, & Ægyptijs magicarum virgarum dracones: sed Moysi veritas mendacium deuorauit.* Pues si la verdad del Predicador es como la vara de Moyses imitarà sus prodigios. Sacando agua de las piedras duras, que son lagrimas de pecadores descuydados. Y aun las boluerà en sangre, para declarar mayor penitencia, lo que fue mas conocida culpa. No temerà el poder, ni se rendirà a las amenaças. Y al fin en el Predicador serà vara y serpiente que enmiende y atemorize. Y si el que predicare como deue, se hallare en los peligros que le assombran; alegrese de poder morir por la verdad, pues aun antes de nacido, si fuera possible, deuia dedicarse a este lauro con alegria, y ofrecerse a este triunfo con demostraciones. Iuzgan san Ambrosio y Origenes, que el Bautista en el vientre de su madre acelerandose el vso de la razon tuuo noticia de la prerogatiua de luzero. Y algunos sospechan que de la de Martir. Alegrandose a los ojos de la Virgen Santissima, quando encerraua en sus entrañas a Christo Niño. Siendo este jubilo porque auia de morir por predicar sus verdades: *Exultauit in gaudio infans in vtero meo.* Conociendo su madre las señales desta alegria, aunque no las causas della. Y esta opinion supone que huuo Predicador aun antes de nacido zeloso, pues no vivia en el mundo, y yà deseaua morir en el martirio. Tan conrento con esta reuelacion, que afectò demonstraciones de gusto, en lugar que no consentia

*S. Ambr.*

*Origen.*

*Luc.* 1.

mouimientos de Predicador. Cumpliendoseie despues este deseo, y mostrando que para dezir la verdad, ni la muerte le acabò la vòz, que como dixo san Basilio Seleucienſe: *Abciſſum eſt caput, nec tamen Ioannis vox tacuit.* Los vozes de los que predican la verdad tienen eco; falta su dueño, y no se acaban sus palabras: *Cœlum ſuperne cum Ioanne vociferatur.* Como suele dezirse, que vno toma la vòz por otro, representò el cielo la persona del Bautista. Y aun todo el mundo añade el Prelado de Seleucia: *Vice linguæ Ioannis totus eſt mundus.* Porque no imagine el pecador, que puede faltar quien le reprehenda. Que si algunos callaren, será por lo que dixo Saluiano: *Et tdeo tacent, etiam qui loqui poſſunt dum ipſis interdum malis parcunt; nec volunt eis vim apertæ promere veritatis, ne faciant eos in geſtarium veritate peiores.* Que a vezes será necessario vsar lo que dixo san Pablo: *Cùm modeſtia corripientem eos qui reſiſtunt veritati, nè quàdo Deus det illis pœnitentiam ad cognoſcendam veritatem.* Sirua de exemplo al Predicador el martirio del Apostol, y sea en el capitulo q̃ se sigue, porq̃ este no se dilate a lo q̃ se desdeña.

S. Basil. Seleuc. or. 18.

Saluia. lib. 5. de gub. Dei.

2. Tim. 2.

## CAPITVLO VII.

*Refiere el martirio de san Pablo, porque el Predicador deue morir por la verdad que predica, para merecer el lauro que espera.*

QVando san Pablo escriuia a su discipulo Timoteo: *Ego enim iam delibor, & tempus reſolutionis meæ inſtat*; yà le auia reuelado Dios el tiempo de su martirio, y la hora de su vencimiento. Assi dixo Prudencio.

2. Tim. 4.

*Non hora vetat, non dies feſtillit.*

Prudent.

Lo mismo sienten Dionisio Cartusiano, y Arias Montano, y lo prueuan con elegancia docta Claudio Dausquio, y Juan Pedro Besozo. Siendo la ocasion desta verdad reuelada, ocasion de aquel llanto tierno; quando refiere san Lucas en los Actos: que se despidio de los q̃ no auian de boluer a verle, con tantos abraços amorosos, como lagrimas vertidas: *Magnus autem fletus factus eſt, & procumbentes ſuper collum Pauli, oſculabantur eum. Dolens maxime in verbo quod dixerat: quoniam*

Cartuſia. Ar. Mont.

Dauſqui. & Beſoz. in vita S. Pauli.

Act. 20.



S. Ambr. *niam amplius faciem eius non eſſent viſuri.* Dixo san Ambrosio: que la despedida era, *viaticum amantium.* O porque parece, que tiene sombras de Sacramento el que se aparta, con irse, y quedarse, ò porque el apartamiento en los que se aman, dibuxa el Viatico de los que se mueren.

Entrando san Pablo preso en Roma, en su primera defensa le dexaron todos: *In prima mea defenſione nemo mihi aſſitit, ſed omnes me dereliquerunt: non illis imputetur.* Pero fauoreciole Dios: *Dominus autem mihi aſſiſtit, & confortauit me.* Y llamole *ab ore Leonis*, assi llama a Neron. Predicò despues en presencia de todos con mayor espiritu, y con mas animo. Assi lo escriue a los Filipenses, y lo enseña a los Predicadores: *Et plures è fratribus in Domino confidentes vinculis meis, abundantius auderent ſine timore verbum Dei loqui* San Chrisostomo afirma, que la conuersion de la concubina del Emperador le boluio a las cadenas, y sospechan algunos, que seria Popea Sabina la mas querida del Tirano en opinion de Cornelio Tacito, y la mas aficionada a los Iudios en el sentir de Iosefo. Otros imaginan, que el conuertido

Baro. ann. Christi 59 2. Tim. 4. Spondau.

ad Phil. 1.

S. Chryſ. Ho. 54. in act.

Tacit. lib. 11. annal. Ioſeph. de vit. ſua, & lib. 20. antiq. c. 7.

fue Proculo, Gentilhombre de la copa en el palacio de Neron, con algunos que le imitaron en la Casa Real, de los quales se acordò el Apostol quando dixo: *Salutant vos qui mecum ſunt fratres. Salutant vos omnes ſancti, maximè autem, qui de Cæſaris domo ſunt.* Siendo vno dellos Torpetes, que fue despues Martir, como se aduierte en el Martirologio Romano a 17. de Mayo.

ad Phil. 4.

Martiro. Romano.

Preso san Pablo con san Pedro en la carcel llamada, *Mamertinum*, como dize Baronio, que no seria menos penosa que la primera, pues Beda afirmò, que hablaua della el Apostol, quando dixo: *Die & nocte in profundum maris fui.* El Pontifice conuirtio las guardas, y para el Bautismo puso Dios vna fuente milagrosa en la prision. Estos sucessos solicitauan martirios a los dos Principes de la Iglesia. Si ya no fue la primera ocasion la caida de Simon Mago, que se vio derribado con las ocasiones de Pedro y Pablo, como quieren Cirilo y Prospero. Ayudado el espiritu del Predicador de las Gentes, la santidad del Vicedios de la tierra, para que fuesse vencido el que se publicaua victorioso. Que siendo esta la prin-

Baron. an. 68.

S. Ciril. Cath. 6. S. Proſpe. c. 12. de prom. diu. temp.

cipal causa, no serán necessarios los motiuos de Maximo Taurinense, y el Metafrastes. Aunque en la condicion del Cesar, y en la crueldad de sus obras no aurá sospecha leue, que no juzgue por incentiuo sobrado.

*Maxim. Taur. ser. 5. in nat. Apost. Metaphrast.*

Viuia san Pablo fuera de Roma quando le prendieron, como escriue san Lino; porque no se descuydaua del retiro de la Corte como Predicador, aunque buscaua los oyentes como zeloso. Y considerale Teodoro Dafnopata en la carcel con tantos encomios, que llega a dezir: *Non tam beatum esse censeo quod raptum fuerit in tertium vsque cœlum & in paradisum, quàm quod coniectus sit in carcerem. Non tam eum beatum pronuncio quod verba audierit, quæ homini loqui non licet, quàm quod vincula sustinuerit.* Hallando, que antes deuia desearse padecer por el Saluador, que ser honrado con sus fauores: *Est enim mihi magis expectandum vt malè patiar pro Christo, quàm vt honorer à Christo.* Alli dize, que le visitauan los Angeles admirados, quando le perseguiã los hombres desagradecidos. Sentenciandole Neron a degollar, porque no perdiesse la inmunidad de Caualiero Romano, como aduierte Gabriel Biel: *Paulum tanquam Romanum ciuem extra portas plecti.* Que al parecer de Xenofonte es mas hermoso este genero de muerte: *Capita succisi, quòd pulcherrimum mortis genus est.*

*S. Lin. lib. 2.*

*Dafnop. apud Surium.*

*Gabr. ser. 21. de Petro & Paulo.*

*Xenophi. lib. 2. de exped. Cyri.*

Antes de morir fue el Apostol açotado por ley de las doze tablas con los condenados a muerte. Siendo el lugar adõde recibio el Lauro de Martir *ad aquas saluias.* Por otro nõbre *gutta sugiter manans*, fuera de la puerta Hostiense. Diuidida la cabeça dio tres saltos, y dexò otras tantas fuentes en los lugares que tocò mouida, y honrò laureada como escriuen Lino Chrisostomo, y Ambrosio, corriendo leche en lugar de sãgre del cuerpo troncado. Pòderanlo Gregorio Turonense, y la Boca de oro, y dà la razõ san Ambrosio: *Igitur iam Paulus possidet regnum: quoniam caret & sanguine qui impedire dicitur regnaturum.* No tenia Pablo impedimento para reynar en el cielo, faltandole sangre que le estorbasse la entrada en la gloria. Y descubrio estar diuidido de todo, pues ni parentescos le embaraçauan, ni linages le impedian. Prosigue el Santo: *Adhuc ergo Paulus in terris positus etiam in Regni Cœlestis substantiam transforma-*

*Linus in acta Apostolorum.*

*S. Ambr. serm. 68.*



*matur. Cui cælso cœli lactea via facta est.* Conuiertase el Apostol en sustancia celeste, y camine el alma por la via lactea en la muerte, para que se considere su premio en la bienauenturança. Entre Chrubines y Serafines le coloca la Boca de oro: *Ibi fiat prope Tronum Regium, vbi Deum Chrubini glorificant, vbi Seraphini volitant.* Afirmando, que ocupan la diestra y siniestra de la Virgen santissima. Las almas de las dos columnas de la Iglesia: *Petrus & Paulus qui intermediam habetis Matrem Domini in cœlum.* Aunque Eutimio quiere que los lugares que pidio la madre de los hijos del Zebedeo para Diego y Iuan, sean los de Pedro y Pablo: *Non est meum dare vobis, sed quibus paratũ est à patre meo, scilicet Petro & Paulo.*

*S. Chrys. tom. 7.*

*S. Chrys. apud Surium.*

*Eutimius*

No perderá repetido lo que escriue san Vicente Ferrer del Apostol: que siendo degollado: *Deinde venit tanta claritas de cœlo, quòd facilius aspiceret homo solem quam illam claritatem. Et statim anima beati Pauli egressa venit ad Neronem in plateam, qui loquebatur cum Philosophis.* Y dixole: *Venio ad te si vis ad Christum conuerti, porta paradisi est tibi aperta. Ego fui mortuus de mandato tuo, & viuo in æternum, sic poteris tu si volueris.* Notable milagro dize san Vicente, y predicar despues de muerto, que no se escriue de otro santo: *Ecce quomodo prædicauit post mortem. Non legitur hoc de alio Sancto.* Y auerlo profetizado a los Filipenses: *Magnificabitur Christus in corpore meo, siue per vitam, siue per mortem.* Causa para que el Emperador diesse libertad a los Christianos, aunque no acertasse a conocer la verdad en el prodigio. Llegò el Autor de la Musa Paulina a meditar el martirio del Apostol, y dedicò estas palabras a su triunfo: *Post multas plusquam mortes, deuinam animam, famosum sceleribus suis cumulum, Nero sustulit. Ac purpurato Tyberi, & percandidissimum sanguinem Romæ sanctificata, in æternã gloriam mortuus viuens fecisti locum, quem cuncta reuisent sæcula: quem veniens hospes Christianus aderet.* No aurá palabras q̃ declaré la sãtidad de Pablo, siẽpre se hallará el discurso sin tocar la sublimidad de los meritos. Que mucho si (como ptofigurò el Autor referido) le permitio Dios las tribula-

*S. Vicent. ser. de S. Paulo.*

*Auar. Gos. in Epist. ad Cle. 7.*

ciones

ciones, para afiançarle la naturaleza? *Quoniam enormitas periculorum, hanc de Paulo fugę sęrat opinionem, & suspicari multos fecerat, quòd super humanam naturam proficiens ille tantus existeret, idcirco tribulari permittebatur.* Pero aun con esta fiança de ser hombre parecio Angel: *Qui in tali natura viuens, potuit quodammodò esse supra naturam.* Y dà la razon: *Siquidem non paruæ dignitatis est talem fuisse hominem, quantus est qui viuit extra corpus dum viuit in corpore.* Fiando Dios tanto de solo Pablo, como de muchos Angeles. El dixo: *Instantia mea quotidiana solicitudo omnium Ecclesiarum.* Y comentòlo Aluaro Gomez: *O mira hominis, & inenarranda fœlicitas, vni homini, aut vni prouinciæ custos Angelus præponitur aut Archangelus; solicitam curam omnium Ecclesiarum Paulus sustinet vnus.* Llegando a tanto los meritos del Apostol, que pedian su auxilio los Angeles. Pues siendolo aquel varon Macedonio,

*Act. 16.* que vio en misteriosa vision: *Et visio per noctem Paulo ostensa est: vir Macedo quidam erat stans, & deprecans eum, & dicens*: Le dixo solicitando su fauor: *Transiens in Macedoniam, adiuua nos.* Esto refiere san Lucas en los actos, porque: *Auxilium Pauli, & Angeli petunt.* Como prosigue en prosa el que le hizo hablar en verso. Añadiendo, que suponia no solo como vn espiritu solo, sino como vna Hierarquia entera: *Inuentemus in illo non solum propinquissimam singulis ipsis cœlestibus imaginem, sed veluti plenam Hierarchiam.* Con mayores elogios muriò el vaso de eleccion por la verdad, dexando en esta obligacion a los Predicadores que le imitan en la doctrina, para que le sigan en la muerte. Que declarar sus palabras, y no copiar sus obras, es sabiduria que enseña; pero no aprouechamiento que glorifica.

## CAPITVLO VIII.

*Declarase la razon de pintarse san Pablo al lado diestro de san Pedro. Y refierense lugares adonde se veneran reliquias del Apostol.*

EN la razon de estar san Pablo a la diestra de san Pedro en algunas pinturas y bulas, discurren con variedad pocos, y admiranse del misterio muchos. San Pedro Damiano dixo: *Sed durum est valde vt opinemur, quia tam egregium, tamque famosum Apostolicæ dispositionis ordinem, inconsulte atque inconsiderate, deuota Deo ac religiosa vetustas admisserit.* No es acaso la permission en la antiguedad, ni se considera sin aduertencia en la pintura, lo que tiene graue causa en la significaciõ. Dize luego el Santo Cardenal su sentimiento: *Paulus planè de Tribu Benjamin extitisse quis ambigat? Benjamin autem Hebraicè, Latinè filius dextræ nuncupatur. Quid ergo mirum est, si ad dexteram constituitur, qui vocabulum dexteræ ex paterno iure sortitur.* Santo Tomas siguiendo otra razon del mismo Santo dize: *Quia præsens vita significatur per sinistram, futura vero per dexteram; in quantũ ista est cœlestis & spiritualis, illa vero temporalis: ideo Petrus qui vocatus à Christo adhuc in carne mortali positus, ponitur in Bulla Papæ in sinistra parte, Paulus vero quia vocatus à Christo iam glorificato ponitur in dextera parte.* Para inferir alabanças del Apostol, graues son las razones de tales Padres. Pues la vna le haze hijo de la diestra de la diestra de Dios, y la otra le declara electo con circunstancia misteriosa, que estar Christo glorioso quando le elige Predicador, aumenta honores a la persona, y grandeza al oficio.

*S. Dami. opus. 35. de pictu. princ. Apost. c. 1.*

*S. Thom in illud ad Galat. qui suscitauit eũ à mortuis.*

Los que declaran sin trabajo la question, respondẽ: que san Pedro tiene el mejor lugar, como Sumo Põtifice, y san Pablo el inferior por subdito suyo. Y prueuanlo con los Persas, entre los quales el lado siniestro era el mas honroso. Y Plutarco dando la razon de ser mas felices los agueros de las aues que bolauan a esta parte dixo: *Putabant nobis ea quæ sinistra sunt, Deos à dextra ostendere.* Iuzgando ser mano diestra de los Dioses la q̃ venia a señalarse siniestra entre los mortales. Si bien Aristoteles enseña: que *pars autem dextra præstantior propterea est quia efficacior.* Y aun en el Criador señaló Dauid lo que en los hombres se necessita, que es obrar con la mano mas dedicada a la accion: *Dextera Domini fecit virtutem, dextera Domini exaltauit me.*

*Plutarch. in quæst. cet. Rom. fol. 627.*

*Arist. in Prob. sect. 31.*

*Psalm.*

Yo juzgara que el lugar q̃ dan las pinturas al Apostol, no es para significar que se adelanta al Pontifice; antes para declarar que le defiende. A esta llamauan los antiguos *tegere latus claudere vel cingere latus.* Horacio.

Vt

*Horat. ſerm. 2.* *Vt ne tegam ſpurco damæ latus.*

Y no lo vsò ſolo, que en Iuuenal ſe aduierte lo miſmo.

*Iuuenal.* *Diuitis hic ſerui claudit latus ingenuorum.*
*Filius.*

Y deue de ſer comun en los Poetas, pues dixo Ouidio:

*Ouid. 4. de Ponto.* *Dumque latus ſancti cingit tibi turba ſenatus.*

Y aun el Eſpañol para declarar la defenſa, dize que ſe pòdra al lado del que defendiere. Y aſsi al ſolo llamauan los antiguos hombre de lado deſnudo, como lo vsò ſan Ambroſio: *Quod ſi quando ſine altero prodeundum fuit, intectum latus putarent.* Y Seneca: *Nudum erit latus* Que es dezir del pobre, que no tiene quien ſe ponga a ſu lado. Pintaſe pues ſan Pablo a la dieſtra de ſan Pedro, no para que le auentaje, ſino para que le defienda. Siẽdo eſte lugar el maspropio del defenſor, y el menos embaraçoſo para la defenſa. Y ſignificalo Dauid en las palabras:

*S. Ambr. de obitu frat. ſui. Sene. Ep. 3.*

*Pſal. 109.* *Dominus à dextris tuis confregit in die iræ ſuæ Reges.* Porque el que pelea armado, aſsiſte a la dieſtra del que defiende ſocorrido. Y es la eſpada que ofrece el Apoſtol ſu predicacion, que como dixo el miſmo: *Viuus eſt ſermo Dei, & efficax; & penetrabilior omni gladio ancipiti* No ſe inclina poco a mi ſoſpecha el Cardenal Pedro Damiano, pues dize: *Accinctus ſiquidem verbo Dei quod eſt gladius ſpiritus: hodieque vſque ad finem ſæculi aduerſus omnium vitiorum iniquorumque ſpiritum rabiem dimicat: & tanquam flamina Chriſti manus, vibratis cœleſtis eloquij gladijs rigidas reſiſtentium Deo ceruices obtruncat.* Y Antonio de Nebrija: *Abſit vt Apoſtolorum Principi alter quiuis præferatur. Nam quid ſibi vult gladius ille quem Paulus habet ſtrictum, niſi quod eſt Petri ſtipator ac ſatelles?* Imite el Predicador eſta eſpiritual valentia del Apoſtol, y defienda ſiempre en ſus diſcurſos la Igleſia, ofreciendo por ſus verdades la vida, pues la deue a la fè que profeſſa, y a la ley q̃ guarda.

*S. Damiã. vbi ſup.*

*Nebrien. ſ. in quinq. cap. 39.*

Y porque no falte a la noticia, lo que puede ſeruir al pulpito; y ſe halle con la vida de ſan Pablo, la veneracion de ſus reliquias referire donde ſe hallan, para que ſe juzgue, que no ſolo dilatò Dios por el mundo ſu predicacion, ſino ſu reſpeto, repartiendole en muchos templos, porque el recuerdo de ſu ſantidad fueſſe la prenda de los milagros. Su retrato eſtà en Roma en ſan



ſan Pedro, y vna copia dèl en Madrid en la Compañia. Parte del baculo con que caminò tantas tierras gozan los Romanos en el templo de ſu nombre, como dize Pompeo Vgonio. Adonde ſe halla con ygual aduertencia la cadena con que eſtuuo preſo, aunque parece parte de las que embiò ſan Gregorio Papa a la Emperatriz Conſtantina, eſpoſa de Mauricio, para vn templo que edificò en Conſtantinopla. La coluna adonde fue açotado ſe venera en Santa Maria *Tranſpontem*. La cuchilla con que le degollaron eſtà en Toledo en el Conuento de ſan Geronimo, fuera de los muros, y tiene eſta inſcripcion. *Mucro Neronis Cæſaris quo Paulus capite obtrũcatus eſt.* Fue dadiua del Cardenal don Gil de Albornoz, cuyo nombre ſe lee en la empuñadura. Aſsi lo eſcriue Blas Ortiz. La cabeça del Apoſtol cõ la de ſan Pedro, es preciſo teſoro en Roma en ſan Iuan de Letran. Como vna quixada en la Igleſia de ſan Victor en Marcella de Francia, y reſiela fray Antonio de Yepes. Parte de vna coſtilla reſpeta el Conuento de ſan Franciſco de Azula, como afirma fray Franciſco Gonzaga. Y dos pedaços de otra el Santuario de nueſtra Señora de Balbanera, en tierra de Najara. Y aduierteſe en la hiſtoria de aquella Imagen. Vna canilla ſe guarda en ſan Iuan de la Peña en Aragon. Medio cuerpo enriqueze el Templo de ſan Pedro *in Vaticano* en Roma. Y otro medio la Igleſia de ſan Pablo *extra muros* en la via Hoſtienſe. Carne ſuya eſtà en Leodio, como dize Abrahan Bzonio. Vn dedo con otros hueſſos y veſtidos en el Monaſterio de ſan Pedro de Arlança en Caſtilla la vieja. Y eſcriuelo fray Prudencio de Sandoval en la Hiſtoria de aquella caſa. Otro dedo ſe halla en Santo Toribio de Lieuana en Aſturias. Es aduertencia del Autor de la Coronica de ſan Benito. Y el miſmo aduierte gozar ygual reliquia el Santuario de Santo Domingo de Silos. Y el Monaſterio de Santa Maria de Valparaiſo, junto a la ciudad de Zamora. Gonzaga afirma reuerenciarſe parte de vn dedo en el Conuento de ſan Franciſco de las Viñas de Venecia. Y otro entero en el de Sãta Maria de los Angeles de Ieſus en Mallorca. Quien no dirà que diſpuſo la prouidencia diuina, que tuuieſſe el mundo por teſoro las reliquias del Apoſtol. Y fundaſe en la inter-

*Vgonius Stat. 29.*

*S. Greg. lib. 3. Ep. 30.*

*Baro. an. 594. n. 2.*

*Blas Ort. in deſcrt. TẽpliTol. cap. 25.*

*Yep. to. 6. centur. 6. an. 1072.*

*Gonza. de Orig. ord. S. Frã. 2. p. pro. Briæ conu. 25. Hiſt.*

*Balb. p. 1. 6. Hiſt. S.*

*Ioa. de Peña lib. 1. cap. 47.*

*Bzou. to. 13. annal. an. 1489. num. 13.*

*F. Prude. Yep. to. 1. cent. 1. an. 537. c. 3. & to. 4. cent. 5. an. 919. & to. 7. cet. 7 an. 1137. c. 6.*

*Göz. 2. p. prou. S. Ant. cõ. 1. & 3. p. prou. Mo toric. Mo naſt. 7.*

ceſ-

ceſsion poderoſa la conſer-
uacion dilatada. Y no ſon me-
nos las partes dichoſas, adon-
de ſe adoran ſus hueſſos ſagra-
dos. Pues eſtán repartidos pa
ra obrar por tentos, y ſe guar-
dan para animar fieles. En el
*Hiſt. Sal-* Relicario de nueſtra Señora
*cedalib. 4* de la Salceda en Santa Maria
*c. 2.* del Populo, y en la miſma ad-
uocacion *in Coſmedin* Santua-
*Yep. to. 4.* rios de Roma. En ſan Pedro
*tit. 5. an.* de Eſlonça en el reyno de
*911. &* Leon, en el Monaſterio de ſan
*to. 5. cent.* Prudencio, que eſtá cercano
*5. an. 950* a Clunijo en el de Santa Ma-
*c. 3. & to.* ria de la Eſpina en Caſtilla ſe
*7. cent. 7.* veneran tres hueſſos. Vno, en
*an. 1143.* la Igleſia de Santa Maria de
*c. 1. & an.* Poblete en Cataluña, de Mõ
*1153. c.* ges Bernardos. Otro, en el
*12.* Monaſterio de ſan Millan en
*F. Prud.* Aragon. Dos en Santo Tori-
*in fund.* bio de Lieuana. Vno en el Mo
*S. Mill. §.* naſterio de ſan Pedro de Mõ-
*21. & in* tes en Galicia. Tienen ſe-
*fund. S.* mejantes Reliquias. El Eſcu-
*Porib. §. 7* rial. San Franciſco de Oſida
*& in fun.* en Italia, la Anunciacion de
*S. Pet. §.* nueſtra Señora de Franciſcos
*16.* en la ciudad de Firmo, y la
*F. Joſeph.* miſma aduocacion en el pue-
*Siguença,* blo de Fabriano. El Conuen-
*to. 3. Hiſt.* to de ſan Antonio de Monte-
*l. 4. p. 2.* ma; el de ſan Franciſco del Mõ
*diſc. 16.* te Aluerna. El de Ciſonio cer
*Gonza. 2.* ca de Cluſio en Toſcana. El
*p. prou.* de ſan Pablo del monte en la
*Marchiæ* ciudad de Bolonia. El de San-
ta Maria de las Gracias de *& 2. par.*
Arimino. El de ſan Apolinar *prou. Tuſ-*
de Milan. El de Santa Maria *ciæ, & 2.*
del Paraiſo en Oliueto del *p. prou. Bo-*
reyno de Napoles. En ſan Frã- *nonia, &*
ciſco de Caſtelucio. En el de *prou. S.*
la Paz de Vrrea Diocеſis Bri- *Antonij*
xienſe. En los Conuentos de *& 2. p.*
ſan Pedro y ſan Pablo de Ba- *prou. Me-*
iocio en Normandia de Fran- *diolan. &*
cia. En el de ſan Franciſco *prou prin*
Guingamps. En el de Enſenil- *cipatus, et*
ſio. En el de Santo Seraſico. *prou. Bri-*
En la ciudad de Toro en Eſ- *xiæ, & 3.*
paña. En el Monaſterio de *p. prou.*
ſanta Clara de la villa de Aſ- *Franciæ,*
tudillo. En el de ſan Franciſco *& 3. p.*
de Malaga. En el de la Pue- *prou. Tu-*
bla del Conde de la Concep- *ron. & 3.*
cion. En el de Santa Maria de *p. prou. S.*
Gracia, junto a ſan Martin del *Iacobi, &*
Caſtañar. En el de ſan Fran- *3. p. prou.*
ciſco de Vermeo en Vizcaya. *Angelor.*
En Santa Maria la Mayor de *& S. Mi-*
Roma. En la Igleſia de ſan *chael, &*
Clemẽte de la miſma ciudad. *prou. Cã-*
En la de Santacruz *in Hieru-* *tabr. Pö-*
*ſalem.* En la de ſan Martin del *pe. Vgon.*
Monte. Y en la de ſan Marce- *in Stat.*
lo. Todos eſtos Templos de- *Romæ.*
dican ſagrado culto a los hueſ
ſos de ſan Pablo. Que ſi los de
Joſef y Eliſeo ſe vieron reſpe-
tados entre los Iſraelitas, los
de los Santos no ſe oluidan
entre los fieles. Deſte argu-
mento eſcriuio tan docto co-
mo piadoſo don Sancho de
Auila Obiſpo de Iaen. Y dará
a las



a las prenſas particular trata-
do el Licenciado Antonio de
Leon con ſuma curioſidad tra
bajado, y con grandes noti-
cias eſcrito. Yo quiſiera que
eſte mio aprouechaſſe a los
Predicadores que deſean los
aciertos, mas que los aplau-
ſos. Y que fueſſe el eſtudio
ygual al deſeo, quando conoz-
co las faltas que no eſcuſo, y
los yerros que no defiendo,
ſujetandome en todo a la ſan-
ta Igleſia Catholica Romana,
y dando licencia a los que ſa-
ben, para que me aduiertan;
pues adonde muchas vezes
corrio la pluma fiada de la me
moria, no ſerá nueuo auer fal-
tado algunas palabras a los
lugares. Si bien eſtando yo
auſente a la impreſsion, po-
drán tener la culpa, no los
originales ajuſtados, ſino las
ſentencias mal impreſſas. Sea
pues fin de mi libro el de ſan
Aguſtin en los ſuyos de doc-
trina Chriſtiana. Seruirá la
inmunidad del Santo, para diſ-
culpa de mi deſacierto. *Lon-*
*gior euaſit liber hic quam vo-*
*lebam, quamquè potueram. Sed*
*legenti vel audienti, cui gratus*
*eſt, longus non eſt: cui autem*
*longus eſt, per partes eum legat,*
*qui habere vult cognitum.*
*Quem vero eius cognitionis*
*piget, de longitudine non quæ-*
*ratur. Ego tamen Deo noſtro*
*gratias ago, quòd in his quatuor*
*libris, non qualis ego eſſe, cui*
*multa deſunt: ſed qualis eſſe*
*debeat, qui in doctrina ſana,*
*id eſt, Chriſtiana non ſolum ſi-*
*bi, ſed alijs etiam laborare ſtu-*
*det, quantulacumque po-*
*tuit, facultate*
*diſſerui.*

*S. Auguſ. lib. 4. de doct. Chr. in fine.*

F I N.

# TABLA DE LOS lugares de la Escritura Sagrada que en particular se explican.


Ex Genesi.

Cap. 1. *Diuisit aquas ab aquis* 12.b.

Cap. 6. *Videntes Filij Dei filias hominũ, quod essent pulchræ* 66.b.

Cap. 15. *Credidit Abraham Deo & reputatum est illi ad iustitiam*, 26.c.

Cap. 18. *Quid si minus quinquaginta iustis quinque fuerint?* 65.d.

Cap. 28. *Quam terribilis est locus iste*, 218.a.

Cap. 37. *Accusauit fratres suos apud patrem crimine pessimo*, 10.a.

Ex Exodo.

Cap. 12. *Habitatio autem filiorum Israel qui manserunt in Ægypto fuit*, 430. annorum, 35.b.

Cap. 17. *Delebo memoriam Amalec sub cœlo*, 7.d.

Cap. 33. *Ostende mihi faciem tuam*, 153.b.

Ex Deuteronomio.

Cap. 21. *Si autem fuerint homini duæ vxores vna carum dilecta, &c.* 182.b.

Ex libro Iudicum.

Cap. 7. *Duc eos ad aquas & ibi proba illos*, 206.b.

Ex lib. 2. Regum.

Cap. 7. *Non est Deus extra te* 161.c.

Ex 4. Regum.

Cap. 14. *Et conculcauerunt eum*, 13.c.

Ex 1. Paralipom.

Cap. 20. *Fecitque sibi inde diadema*, 14.d.

Ex Iob.

Cap. 1. *Nisi in faciem benedixerit tibi*, 105.*b*.
Cap. 11. *Forsitã vestigia Dei comprehendes*, 22.*b*.

Ex Psalmis.

Psal. 13. *Omnes declinauerunt* 6.*d*.
Psal. 18. *Dies diei eructat verbum, & nox nocti indicat scientiam*, 167.*b*.
Psal. 67. *Si dormiatis inter medios cleros*, 77.*c*.
Psal. 73. *Operatus est salutem in medio terræ*, 37.*a*.
Psal. 89. *Quoniam mille anni ante oculos tuos tanquam dies hesterna quæ præterijt*, 63.*c*.
Psal. 103. *Qui fundauit terrã super stabilitatẽ suam*, 41.*c*.
Psa. 146. *Sapientiæ eius non est numerus*, 162.*a*.

Ex Prouerbijs.

Cap. 9. *Misit ancillas suas vt vocarent ad arcem*, 4.*d*.
Ca. 25. *In auris aurea & margaritum fulgens*, 7.*a*.
Cap. vltim. *Mulierem fortem quis inueniet*, 239.*d*.

Ex Canticis.

Cap. 1. *Dilectus meus mihi & ego illi*, 12.*b*.
*Osculetur me osculo oris suæ*, 8.*c*.
Cap. 2. *Ostende mihi faciem tuam*, 70.*d*.

Ex Sapientia.

Cap. 11. *Omnia mensura, & numero & pondere disposuit*, 61.*d*.

Ex Ecclesiastico.

Cap. 18. *Cum consumauerit homo tunc incipiet*, 5.*a*.
Cap. 51. *Colluctata est cum sapientia anima mea*, 3.*a*.

Ex Esaia.

Cap. 3. *Non sum medicus* 21.*c*
Cap. 6. *Duabus alis volabant*, 108.*a*.
Cap. 28. *Quoniam in alijs linguis loquar populo*, 8.*a*.
Cap. 38. *Ecce ego reuerti faciam vmbram linearum, & per quas descenderat in horologio Achaz, in Sole retrorsum decem lineis*, 61.*a*.
Cap. 52. *Induere fortitudine tua Sion*, 27.*b*.

Ex Baruc.

Cap. 3. *Et non æstimabitur alius aduersus eum*, 161.*c*.

Ex Ezechiele.

Cap. 1. *Ibant & reuertebantur*



*tur cum insederent*, 115.*b*.

Ex Osea.

Ca. 1. *Vocabo non plebem meã, plebem meam*, 11.*d*.
Cap. 12. *Et inualuit ad Angelum*, 3.*a*.

Ex Zacharia.

Cap. 2. *Qui vos tangit, tangit pupillam oculi mei*, 194.*a*.

Ex 1. Machabeorum.

Cap. 8. *Et audiuit Iudas nomẽ Romanorum, & quanta fecerunt in regione Hispaniæ*, 37.*b*.

Ex Euang. Matthæi.

Cap. 4. *Statuit eum supra pinaculum Templi*, 213.*a*.
Cap. 5. *Vos estis sal terræ*, 3.*c*.
*Vos estis lux mundi*, 101.*c*.
Iota vnum, 8.*d*.
*Qui autem fecerit & docuerit*, 232.*b*.
Cap. 8. *Sequere me, & dimitte mortuos sepelire mortuos suos*, 157.*c*.
Cap. 17. *Ipsum audite*, 232.*d*.

Ex Euang. Marci.

Cap. 4. *Iterum cœpit docere ad mare*, 96.*d*.
Cap. 6. *Cũ dimisisset eos*, 28.*b*

Ex Euang. Lucæ.

Cap. 1. *Iesus autem proficiebat sapientia & ætate*, 50.*b*.
Cap. 2. *Et pastores erant in eadẽ regione vigilantes*, 66.*c*.
Cap. 10. *Neminem salutaueritis per viam*, 28.*c*.
Cap. 11. *Quod superest date eleemosinam*, 28.*c*.
Cap. 12. *Ignem veni mittere in terram*, 78.*c*.
Cap. 19. *Negotiamini dum venio*, 238.*c*.
Cap. 22. *Facta est contentio inter Discipulos quis eorum esset maior*, 227.*b*.

Ex Actis Apostolorum.

Cap. 2. *Et apparuerunt illis dispertitæ linguæ*, 3.*d*.
Cap. 9. *Vas electionis est mihi iste*, 104.*a*.
Cap. 17. *Viri Athenienses, &c.* 147.
Cap. 18. *Erant autem sceno factoriæ artis*, 74.*b*.
*Qui sibi totonderat in cenchris caput, habebat enim votum*, 92.*a*.
Cap. 22. *Vade, quoniam ego ad nationes longe mittam te*, 36.*d*.
Cap. 27. *Nauigatio Diui Pauli elucidatur*, 45.
*Quia nullus vestrum capillus de capite peribit*, 17.*a*.

Ex Epist. ad Romanos.

Cap. 1. *Per ea quæ facta sunt intellecta conspiciuntur*, 22. a.
*Qui factus est ex semine David secundùm carnem*, 25. d.
Cap. 4. *Et resurrexit propter iustificationem nostram*, 6. b
*Si enim Abraham ex operibus iustificatus est, habet gloriam, sed non apud Deum*, 26. c.
Cap. 7. *Cui tributũ tributum, cui vectigal vectigal*, 33. b.
Cap. 8. *Conformes fieri imagini Filij sui*, 69. a.
*Scimus autem quòd diligentibus Deum omnia cooperantur in bonum*, 129. b
Cap. 9. *Si fuerit numerus filiorũ Israel tãquã arena maris, reliquiæ saluæ fiẽt*, 62. a
Cap. 11. *Nam si tu ex naturali excisus es oleastro, & contra naturam insertus es in bonam oliuam*, 76. a.
Cap. 13. *Quia hora est iam nos de somno surgere*, 60. b.
*Abiciamus ergo opera tenebrarum, & induamur armalucis*, 109 b.
Cap. 14. *Omne autem, quod non est ex fide peccatum est*, 32. d.
Cap. 15. *Audacius autẽ scripsi vobis fratres, ex parte* 131 d
*Cum in Hispaniam proficisci cœpero*, 36. b.

Ex Epist. 1. ad Corinthios.

Cap. 1. *Qui & cõfirmauit vos vsque in finem, sine crimine*, 106. d.
Cap. 3. *Dei ædificatio estis secundùm gratiam, quæ data est mihi, vt sapiens architectus fundamenta posui, alius autẽ superædificat*, 73. a. 138. c
*Dei enim sumus adiutores*, 107. b.
Cap. 4. *Si ergo nesciero virtutem vocis eius, cui loquor barbarus*, 6. a.
Cap. 9. *Omnes quidem currũt sed vnus accipit brauium*, 15. a.
Cap. 10. *Siue ergo manducatis, siue bibitis, siue aliud quid facitis, omnia in gloriã Dei facite*, 106. b.
Cap. 11. *Immitatores mei estote*, 109. c.
Cap. 12. *Si linguis hominum loquar & Angelorum*, 102. b.
Cap. 13. *Videmus nunc per speculum in ænigmate*, 68. d.
*Factus sum velut æs sonans*, 233. b.
Cap. 14. *Tamen quæ sine anima sunt vocẽ dantia siue tibia, siue cythara nisi distinctionẽ sonituũ dederint, quomodo scietur, id quodcanitur aut cytharizatur*, 64. a.
*Etenim si incertam vocẽ det tuba, quis parabit se ad bellum*? 66. a.
Ca. 15. *Alia est claritas Solis, alia claritas Lunæ, alia claritas Stel-*



*Stellarum*, 57. a. 58. a. 59.
*Primus homo de terra terrenus*, 107. a.

Ex Epist. 2. ad Corinthios.

Cap. 5. *Et si nouerauus secundùm carnem, sed nunc iam non nouimus*, 25. d.
Cap. 11. *Nam & si imperitus sermone, sed non scientia*, 4. a. 93. d.
Cap. 12. *Et audiuit arcana verba, quæ non licet homini loqui*, 23. c.
*Sed cum essem astutus dolo vos cæpi*, 33. c. 80. c.

Ex Epist. ad Galatas.

Cap. 2. *Syria mons est in Arabia, qui coniunctus est ei, qui nunc est Hierusalem*, 43. d.
Cap. 3. *Quæ post quadringentos, & triginta annos facta est lex*, 35. b.
*O insensati Galatæ, quis vos fascinauit*, 17. d.
Cap. 4. *Quanto tempore hæres parvulus est, &c.* 33. d. 132. c.
*Filioli mei, quos iterum parturio*, 135. a.
Cap. 6. *Huiusmodi instruite in spiritu lenitatis*, 21. d.
Cap. vlt. *Ego enim stigmata Domine Iesu in corpore meo porto*, 234. b.

Ex Epist. ad Ephes.

Cap. 1. *A constitutione mundi*, 28. b.
Cap. 2. *Ipsius enim sumus factura*, 13. a. 107. c.
Cap. 3. *Vt innotescat Principatibus, &c.* 4. a.
*Quæ sit latitudo & longitudo, & sublimitas & profundum*, 39. d.
Cap. 5. *Redimentes tẽpus, quoniam dies mali sunt*, 31. c.

Ex Epist. ad Colossenses.

Cap. 1. *Et adimpleo ea, quæ desunt passionum Christi*, 143 c.
Cap. 2. *Delens quod aduersus nos erat chirographum decreti*, 32. b.
*Gaudens & videns ordinem vestrum*, 67. c.

Ex Epist. ad Thessalonicenses

Cap. 4. *Quoniam ipse Dominus in iussu*, 45. d.

Ex Epist. 1. ad Timotheum.

Cap. 4. *Cauteriatam habentiũ suam conscientiam*, 20. d.
*Sed vtere modico vino propter stomachum*, 19. b.

Ex Epist. 2. ad Timotheum.

Cap. 2. *Omnis Scriptura diuini*

*tus inspirata vtilis est ad docendum, 2.c.*
Cap. 4. *Vt perfectus sit homo Dei, 4.c.*
*Prurientes auribus, 170.a.*

Ex Epist. ad Titum.

Cap. 2. *Tu autem loquere, quæ decent sanam doctrinã, &c. 179.a.*

Ex Epist. ad Hebræos.

Cap. 1. *Et tu in principio Domine terram fundasti 41.c.*
Cap. 6. *Impossibile est enim, eos qui semel illuminati sunt &c. 118.a.*
Cap. 8. *Et tabernaculi veri, quod fixit Dominus & non homo, 53.a.*
Cap. 9. *Vbi enim testamentum est, mors necesse est intercedat testatoris, &c. 34.c.*
Cap. 10. *Terribilis quædam expectatio iudicij, 135.d.*
Cap. 11. *Omnis Pontifex ex hominibus assumptus, pro hominibus constituitur, 11.d.*
*Vt ex inuisibilibus visibilia fierent, 18.b.*
*Fide Moyses natus occultatus est mensibus tribus, &c. 35.d.*
*Est autem fides sperandarum substantia rerum, argumentum non apparentiũ, 106.a.*

Ex Apocalypsi.

Cap. 12. *Mulier amicta Sole, 219.a.*
Cap. 19. *Vidi vnum Angelum in Sole, 51.a.*

Otros lugares se hallaron en la Silua de conceptos, que está al principio deste Tratado.

IN-

# INDICE GENERAL
## de lo que se contiene en este Tratado.

*El numero es el folio, la letra la coluna.*

A *Bejas* sean los Predicadores, 228.a.
*Abstinencia* en juegos antiguos, 15.a.
*Acciones* del que predica, 213.a.
*Acomodaticio* sentido, 25.a.
*Adan* pintura de Dios, 70.d.
*Adorno* en la oracion, 95.d. 100.d.
*Adulacion* à hoja 18.b.
*Agnus-Dei* y su origen, 71.a.
*Agricultura* y su materia, 75.a. moralizada, 80.b.
*Agua* bebida de Predicadores, 20.b.
*Agujas* que traen las mugeres, 16.a.
*Alabança* à hoja 18.b. De difunto como será, 136.a. Deue dar a todos el Predicador, 226.b.
*Alegorico* sentido, 24.d. 25.a.
*Alsjar* en la mar que sea, 48.b.
*Almas* haze el que las conuierte, 237.d. De san Pedro y san Pablo que lugar tienen, 253.a.
*Ambicion* que causa, 186.d.
*Amor* de casados, 107.d.
*Anagogico* sentido, 25.a.
*Analogico* sentido, 24.c.
*S. Andres* sus alabanças, 137.b.
*Anfibologico* sentido, 28.c.
*Angel* Custodio su fiesta, 132.c.
*Angeles* como conocieron la Encarnacion, 4.b. Aprendieron de san Pablo, 4.b. Sus fiestas, 132.a.
*Aniuersarios* como se predican, 135.d. 136. 137.
*Antifono* que sea, 65.a.

*Antipauitasis* de las cosas, 18 d.
*Antojos* de larga vista, 68. b.
*Ançuelo* y su pesca, 82.b.
*Aojo* si le ay, 17.d.
*Apellidos* de agricultura, 77. a. De la pesca, 81.c.
*Aplauso* como se alcãça, 222 a.
*Apologos* de la Escritura, 13. b.
*Apostoles* trabajauan, 74.a.
*Aprouechamiento* se procure, 25.c.
*Ara* que auia en Atenas, 145 c.
*Arabias* quantas, 44.b.
*Arar* los campos, 79.b.
*Arenas* como se cuentan, 62. b.
*Areopago* de Atenas, 146.b.
*Argumentos* de san Pablo a los Efesios, 11.a. Ab adiunctis, 108.a. A personis, 108.b. A contrarijs, 108. d. 109.b. De comparacion 109.c. A minori 109.c. Ab etymologia, 110.b. A coniugatis, 110.c. Topicos, 106.
*Arismetica* y su materia, 61. d. 63.b.
*Arpa* de Dauid que era, 60.c
*Arquitectura* y su materia, 72.b. moralizada, 73.c.
*Arte* Sceno factoria qual era 74.b. De predicar, 106.a.
*Artemõ* q̃sea en la naue, 49.d
*Artes* liberales necessarias, 17.c. Aprendidas de Dios 70.c.
*Assumpcion* de la Virgen Santissima, 24.a.
*Astrolabio* nautico, 48.a.
*Astrologia* se deue refutar, 54.a.
*Astronomia* y su materia, 53. a.
*Auditorio* en los Sermones, 169.
*Autores* de Ortografia, 8. d. De lenguas de la Escritura 29.c. De la venida de S. Pablo a Espaã, 36.c. Que refutan la Astrologia, 54. c. e musica, 65.d. De perspectiua, 69. c. Sobre los Euangelios, 121.c. De vidas de Santos, 133.a. De exemplos, 139.c. Que escriuen de Predicadores, 212.d. Sobre las Epistolas de san Pablo, 243.c.
*Autoridad* de los Santos, 216 d.
*Ayuno* alabado, 108.d.

B

*Bautismo* nos viste de Christo, 27.b.
*Barba* autoriza, 92.a.
*Barca* de pescadores, 84.d.
*Blancos* que natural tienen, 91.a.
*Bordador* si lo fue san Pablo, 74.d. 75.a.
*Braças* de fondo q̃ son, 49.b.

*Bre-*



*Breuedad* tenga el Sermon, 227.d.
*Buena fe* en Derecho que sea 33.a.
*Burlas* se escusen en el pulpito, 223.d.
*Buscar* a Dios lo que importa, 158.a.

C

*Cabeça* pequeña que muestra 91.b.
*Cabello* alabado en mugeres, no en hombres, 15.d. Cortauanle en las tormentas, 17.a.
*Calçado* no con mucho aseo, 221.
*Caldaica* lengua vtil, 27.d.
*Caminos* de san Pablo, 51. a.
*Candelaria* y su fiesta, 127. d.
*Caniculares* dias, 46.a.
*Cantidad* continua, 61.a.
*Caracteres* misteriosos, 8.b.
*Caridad* vnida, 67.a. De san Pablo, 231.b.
*Castidad* se requeria para los juegos, 15.c.
*Cauallo* que pinta la Escritura, 100.d.
*Causa* final, 106.b. Formal, 106.c. Eficiente, 106.d. 107.d. Material, 107.a. Instrumental, 107.b.
*Cauterio* que sea, 20.d. 70. a.
*S. Cecilia* su fiesta, 66.c.
*Cejas* que muestran, 91.d.
*Ceniça* y su ceremonia, 128. a.
*Censuradores* de Sermones, 173.c.
*Cerco* de ciudad como, 205. d.
*Ceremonias* de la Iglesia como se predican, 127.a.
*Cevo* de pescar, 83.a.
*Christo S.N.* porque se bolbio de Egipto, 2.b. Como predicaua, 218.d. En el Tabor, y Iordan, 232.d. Como estará en el Predicador, 274.
*Cielos* si son distintos, 53. b.
*Ciencia* experimental, 50. b.
*Cirugia* como se deue saber, 20.d.
*Citara* que sea, 64.c.
*Clamor* en la guerra, 67. a.
*Claridad* vse el Predicador, 101.b.
*Colegios* antiguos, 201.c.
*Colerico* Predicador, 89.c.
*Comedia* es la vida, 13.d.
*Cometas* si son sublunares, 53 b.
*Compañias* malas que causan 108.b.
*Comparaciones* de la Santissima Trinidad, 162.c.
*Competencias* entre Predicadores, 224.d.

*Com-*

*Complexiones* de Predicadores, 89.a.
*Concepcion* de la Virgen Santisima, 15.a.
*Conciencia* ciega, 21.a.
*Conclasion* del Sermon, 118. a.
*Condiciones* de Predicadores 89. a.
*Confirmacion* en el Sermon, 116.a.
*Confutacion* en el Sermon, 117.a.
*Conocimiento* de Dios, 68.a.
*Consejeros* sean respetados, 196 a. Quales deuen ser, 196. b.
*Consejos* como se les predicarà, 195.d.
*Consonancias* de la musica, 65.a.
*Conuersion* de san Pablo, 142 a. De infieles, 211.b.
*Coraçon* de Christo en san Pablo, 231.a.
*Coronas* en juegos, 15.c. Del Predicador los que conuierte, 238.c.
*Corte* y sus vicios, 181. a. 186.b.
*S. Cosme* y san Damian, 130. c.
*Creacion* del mundo, 18. c. De Adan 70.d. 107. a 153 c. Segunda del hombre, 107.c.
*Credito* de la Escritura, 24.b.
*Crepusculos* y su materia, 58. c.
*Criador* como se conoce ser 22.b.
*Criados* como deuen seruir, 185.a.
*Cruz* en el juizio, 167.b.
*Cuerpo* pequeño que señales 90.a.
*Culpa* es sueño, 158.b.
*Culpas* impide victorias, 206. d. Como se deuen declarar, 246.b.
*Cultiuar* la tierra, 78.d. El alma, 80.c.
*Curiosidad* en Predicadores, 90.b.

D

*Daños* de la Astrologia, 54.d
*Degollacion* de san Iuan, 20.a
*Demonio* dexaua a Saul con la musica, 66.a.
*Descomulgados*, 118.b.
*Descripciones* en Sermones, 99.c.
*Desierto* se describe, 99.c.
*Dialectica* necessaria, 10. b. Que es, 10.b. Su origen, 10.c.
*Dialecto* que sea, 29.c.
*Dias* son como las olas, 31.d.
*Dictiones* propias de la Escritura, 28.b.
*Diestro* lado porque se dà a san Pablo, 253.d.
*Dificultades* se escusen en Sermones, 103.
*Difinicion* que sea, 106.a.
*Difuntos* como se alabaran, 136. 136.a. Adorados, 150.b.
*Diluvio* y su descripcion, 100 a.
*Droptrica* que arte sea, 56.d.
*Dios* se puede llamar Poeta, 13.a. Por donde se conoce, 22.a. Como se ve, 68. b. Tutelar en Roma, 145. a. Ignoto en Atenas, 145. b. Vno conocieron los Gentiles, 151.b. No es conocido, 151.c. Se conoce por Criador, 153.a. No es cõprehensible, 154.d. Es todo para quien le tiene 155 c. Como le buscan los hombres, 158.a. Assiste en todo, 158. d. Està cerca de nosotros, 159.c. 160.a. Es vivo y no mudo, 160.d.
*Dioses* tutelares de las naues, 50.a. Falsos, 150.c.
*Discipulos* de san Pablo, 92.a.
*Discordias* literarias malas, 225 a.
*Discursos* largos que son, 228.c.
*Diseño* de pintura, 70.b.
*Disposicion* del Sermon, 111. a. 113.c.
*Disputas* ocasionan muertes, 226.a.
*Diuision* del Sermon, 113.c.
*Doctrina* sea como el agua, 104 a. De los Santos es espada, 219.b.
*Dolo* permitido, 33.c.
*Dominica* in albis, 27.d.
*Don* de lenguas, 8.a.
*Donaires* en el pulpito se euiten, 222.c.
*Dorico* se dedica a los Santos 73.a.
*Dureza* del coraçon humano, 18.c.

E

*Eclipses* que son, 57.d. 58.a.
*Edificio* espiritual, 73.b.
*Efitos* de la penitencia, 164. b.
*Eleccion* buena en el Predicador, 113.a.
*Eloquencia* de san Pablo, 94. a. 99. a.
*Encarecimientos* se escusen, 220.a.
*Encaustes* que pintura era, 70 a.
*Engaños* de la Astrologia, 54 d.
*Epilogo* del Sermon, 118.a.
*Epistola* de san Pablo, ad Ephesios dificil, 10. d. Ad Romanos quando se escriuio, 36.d. Ad Timot. segunda quando se escriuio, fol. 38 a. Ad Galatas donde se escriuio, 44.d.
*Epistolas* de san Pablo, que Teologia tienen, 23.a. Que alegan de la Escritura, 26. b. Donde se escriuieron, 52. b. Deuen estudiarse, 240. c. Sus expositores, 243.c.
*Errores* fundados en la Or-

tografia, 7. c. En Eſpaña de reiterar el Bautiſmo, 38.c.
*Eſclauo* del pecado, 21.a.
*Eſcritura* ſe deue ſaber, 24.b 25.b. Como ſe concuerda, 25.d. Porque ſe llama Eſcritura, 217.b.
*Eſcriuir* con ſangre de Chriſto quando, 8.c. El Sermon ſi es neceſſario, 119.c.
*Eſcuelas* de Tarſo, 1.d. Antiguas, 201.c.
*Eſcupir* mucho en el pulpiro 213.b.
*Eſſencia* diuina ſi la vio ſan Pablo, 23.b.
*Eſpaña* que tierra es en la Eſcritura, 37.a.
*Eſpañoles* antiguos varoniles 16.c.
*Eſpejo* como mueſtra las coſas, 68.b. Es la humanidad de Chriſto, 69.b.
*Eſpiritu* del Predicador en la Corte, 180.c.
*Eſpiritual* ſentido, 24.d. Su diuiſion, 25.a.
*Eſquadrones* formados, 67.a.
*Eſtadio* que ſea en ſan Pablo, 15.b.
3. *Eſteuan* ſepultado, 1.c.
*Eſtilo* mueſtra el natural, 90. a. Que deue vſar el Predicador, 93.d. 116.d.
*Eſtornudar* en el pulpito, 213 c.
*Eſtudiantes*, y ſus vicios, 203. d.
*Eſtudio* deue ſer comunicado 111.c. Es ineſtimable, 239 d.
*Eſtrellas* gouierno de la nauegacion, 48.d. No ſe alimētan, 59.a. Si tienen luz, ſu numero y magnitud, 59.c. Su nacimiento, 60.a.
*Etica* neceſſaria, 31.a.
*Etiologico* ſentido, 24.c.
*Euariſtia*, 19.a.
*Euclides* y diuiſion de ſus libros, 40.d.
*Exordio* del ſermon, 114.d.
*Experiencia* vtil, 50.b.
*Expoſitores* de los Euangelios, 121.c. De las Epiſtolas de ſan Pablo, 243.c.

F

*Fabrica* alabada, y que ſea, 72.c.
*Fabulas*, que refiere la Eſcritura, 13. b. Que vtil tienen, 13.d. De la Aſtrologia, 56.a.
*Faena* de la marineria, 46.a.
*Falſedad* de la Aſtrologia, 54 c. 55.
*Faltas* de Reyes ſe deuen encubrir, 189.c.
*Farson* que ſignifica, 36.a.
*Faſcinacion* ſi la ay, 17.d.
*Fauor* lo que puede, 198.b.
*Fe* que ſea, 106.a.
*Feria* y *Santo* como ſe predica, 131. d. Sola como ſe predica, 133.b.
*Feſ-*



*Feſtiuidades* como ſe predicā, 125.a.
*Fieſta* de los Tabernaculos, 74.c.
*Figuras* retoricas en ſan Pablo, 9.b.
*Figurativo* ſentido, 24.d.
*Filaterias* de los Iudios, 149. d.
*Filoſofia* neceſſaria, 17.c.
*Fiſionomia* de ſan Pablo, 90. d.
*Flauta* que ſea, 64.a.
*Flematico* Predicador qual, 89.a.
*Fraſes* Griegas y Caldaicas, 28.a.
*Fuego* acriſola la tierra, 78. c.

G

*Galas* de mocedad, 183.a.
*Gamaliel* Maeſtro de S. Pablo, 1.d.
*Gentiles* y como ſe les predicarā, 208.d. 210.a.
*Gentilidad* llamada a la Igleſia, 11.d.
*Geografia* importante, 42. d.
*Geometria* importante, 39.d.
*Gloria* de Dios en todas las acciones, 106.b.
*Gnomonica* y ſu vtilidad, 60. b.
*Gracia* natural de Predicadores, 224.b.
*Graciofidad* en el pulpito culpable, 223.a.
*Grados* de letras y ſu origen, 202.a.
*Gramatica* es vtil, 5.d. Su diſinicion, 6.a. Su partricion, 6.b.
*Griega* lengua neceſſaria, 27. d.
*Guadamacilero*, ſi lo fue ſan Pablo, 74.d. 75.a.
*Guedejas* en hombres, 16.a.
*Guerra* y ſu juſtificacion, 207 c.

H

*Hablar* de priſa en el Sermon quando, 215.b.
*Hebraiſmos* en la Eſcritura, 28.d.
*Hebraica* lengua neceſſaria, 27.d.
*Heregias* fundadas en lugares de ſan Pablo, 26 a.
*Hidalguia* ſe quiere ſingularizar, 156.a.
*Hidrografia* es vtil, 45.a.
*Hijo* heredero forçoſo, 34.a.
*Hijos de Dios* los hombres, 163.c. Engendra la predicacion, 238.a.
*Hipocritas*, 150.a.
*Hiſtoria* es neceſſaria, 35.a. Como ſe predica, 126. a. 139.d.
*Hiſtorias* dos como ſe predican, 135.c.
*Hiſtorico* ſentido, 24.c.
*Hombre* poema de Dios, 13.a

*Honras* de difuntos como se predican, 135.136.137.
*Hora* como se entiende, 60.b Del Sermon, 228.a.
*Humanidad* de Christo es espejo, 69.b.
*Humildad* hermana de la sabiduria, 220.b.
*Huracan* que viento sea, 47. b.
*Hurtos* de Predicadores, 112 c.

I.

*Ierusalen* coraçon del mundo 37.a. Tuuo otros nombres 45.a.
*Imagenes* inuentò Dios, 70.c. Reuerenciadas 71. a. La de nuestra Señora de Guadalupe, 71.c.
*Imitacion* es necessaria, 112. b.
*Impireo* no se mueue, 53.a.
*Indios* y su predicacion, 209. a.
*S. Ines* y su fiesta, 128.c.
*Ingenioso* Predicador qual, 89.b.
*Ingerir* arboles que sea, 76. d.
*Injurias* no se venguen en el pulpito, 225.b.
*Inspiracion* despierta, 158.b.
*Instrumentos* de Agricultura, 78.b. De la pesca, 84.b
*Inuencion* de vozes, 97.d. En la Oratoria 105.d. En el Sermon, 111.a.
*Inuidia*, 17.d.
*Ionas* como predicò, 249.d.
*S. Isidro* de Madrid, 77.b.
*Iuegos* olimpicos, 15.a.
*Iuezes* deuen ser parcos, 19. d.
*Iuizio* final, 135.d. 166.c.
*Iuramentos* se escusen en el Sermon, 105.a.
*Iurisprudencia* necessaria, 32 d.
*Iustificacion* no es de justicia, 26.c. En la guerra, 207. c.
*Iusticia* como se guardarà, 199.c.
*Iuuentud* peligrosa, 184.d.
*Iuzgar* Sermones como, 174 a.

L

*Labradores* quales, 77. c. 80. b.
*Lado* diestro que significa, 109.
*Lagrimas* son espejo, 69. b. En el Predicador, 215. d. 247.a.
*Leguas* que caminò S. Pablo, 51.b.
*Leche* salio de la cabeça de S. Pablo degollado, 252. d.
*Lenguage* del Predicador qual serà, 95.a. 102.a.
*Lenguas* y su inteligencia necessaria, 27.d. Hebraica, Caldaica, Griega alli. Siria 29. Varias, 90.a. Latina, y Castellana, 95.a.

*Le-*



*Letanias* como se predican, 128.b.
*Letras* son misteriosas, 8.a. Humanas vtiles, 14.d. Hebreas significatiuas, 29. b.
*Leucotea* Diosa de nauegantes, 50.4.
*Libertad* en el Predicador quando, 180.c.
*Libros* que leìan los Hebreos 241.a.
*Licion* que deue tener el Predicador, 239.c.
*Limosna* libra en el juizio, 167.d.
*Literal* sentido, 24.c.
*Logica* necessaria, 12.b.
*S. Lorenço* y sus brasas, 70.a.
*S. Lucas* fue Pintor, 71.c.
*Lugares* Topicos de la Oratoria, 106. De Escritura como se deuen predicar, 219.a.
*Luna* si tiene luz propia, 57. a. 58.c. Sus mouimientos, 57.d. Como fue criada, 58.a.
*Luz* es el Predicador, 3.c. 232.c. 233.b.

M

*Madurez* en el Predicador q̃ sea, 223.b.
*Maldiciones* se escusen en el Sermon, 105.a.
*Mancebos* de Corte, 184.d.
*Martirio* de san Pablo, 144. b. 251.d.
*Masoretas* quienes eran, 7. d.
*Matematicas* se deuen saber, 39.d. 40.c. Quantas son, 40.d.
*Mayordomo* de Dios el Predicador, 125.a.
*Mayoria* no se pretenda, 227 b.
*Medicina* como entenderà el Predicador, 19.b.
*Medidas* Matematicas, 39.d Necessarias, 61.d.
*Melancolico* Predicador qual 89.c.
*Memoria* de la muerte, 199. b.
*Mentira* acaba la verdad, 251.a.
*Meritos* de los que siruen estimados, 199 a.
*Metafisica* necessaria, 21.d. De que trata alli.
*Meteoroscopia* que sea 59.a.
*Metodo* del Sermon, 120.b.
*Mies* como se describe 99.d.
*Milicia* y su vtilidad, 66.d.
*Ministros* se acuerden de la muerte, 199.d.
*Misterios* como se predican, 175.a.
*Mociones* para nauegar, 46.d 47.a.
*Modestia* con que predicaron los Santos, 220.c.
*Monomerias* de la Iudiciaria 55.c.
*Moral* en los Sermones, 31.a

*Mos-*

*Mosquito* describe S. Agustin 100.b.
*Movimiento* de la tierra, 41. c. De los cielos como se sabe, 53.c.
*Moises* quando nacio, 35.d.
*Muerte* se predica, 135. d. De S. Pablo, 144.b.252.c Su memoria, 199.b.
*Mugeres* porque no predican 183.c. Deuen ser recogidas, 183.d.
*Musica* y su materia, 63. d. 64.d.65. Suspende, 66.a.

N

*Nacimientos* obseruados, 55. b.
*Narracion* del Sermon, 115. c.
*Natural* del Predicador, 88. d. De san Pablo, 90.d.92. b.
*Naturales* varios, 93.d.
*Naue* frumentaria, 45.c.
*Nauegacion* y su arte, 45.b. Su antiguedad, 46.b. La de san Pablo a Malta, 45. c.
*Nazareno* si lo fue S. Pablo, 92.a.
*Necessidad* tienen los hombres, 154.d.
*Negacio* como declara a Dios 22.c.
*Nobleza* vale cõ virtud, 156 b.
*Nociones* para conocer a Dios 153.b.
*Nubes* ocasionan figuras, 71. a. Son los Predicadores, 228.d.235.d.241.c.248. a.
*Numero* ay en todo, 61.d.

O

*O.* Letra primera en los Cantares, 8.c.
*Obligacion* del hõbre a la culpa borrò Christo, 32.c.
*Obras* conformen con las palabras, 232.a.
*Oficiales* de Iuzgados, 186.a.
*Oficio* que vsò san Pablo, 74. a.
*Ojos* azules que muestran, 91 c.
*Oir* Sermones que sea, 171. b.
*Ondear* de la naue que sea, 46 b.
*Oposiciones* de Escuelas como serán, 203.b.
*Oratoria* adornada, 96.a. Como el mar, 99.b.
*Oreb* monte y su sitio, 44.a.
*Ortografia* lo que importa, 7. b.c.d.
*Oyentes* son necessarios, 169. c. Su diferencia, 171.a.

P

*S. Pablo* discipulo de Gamaliel, 1.a. Estudia, 1.d.2.a. Su ciencia, 4.a.5.a. Euangelista de los Angeles, 4.a





Tenido por el Espiritu Sãto, 5.c. Porque mudò el nombre de Saulo, 8.d. 51. d. Gran Retorico, 9.a. Su Dialectica, 10.b. Su Filosofia, 17.c. Su Teologia, 23.a. Si vio la essencia diuina, 23.b. Que vio en el rapto, 23.d. Gran Escriturista, 26.b. Que alega de la Escritura, 26.b. Vino a España 36.b. Su nauegacion a Malta, 45.c. Su peregrinacion, 51.a. Su ocupacion y oficio, 74. a. Su natural y retrato, 90.c. Si fue Nazareno, 92.a. Maestro de los Santos, 93 a. Su elocuencia, 94. a. Como fue citado, 103.d. Su persecucion, 141.c. Su conuersion, 142.a. Su predicacio, 142.c. Sus trabajos, 143 b Sus reuelaciones, 144. a. Su martirio, 144.b.251.d Reprehendio a S. Pedro, 192.c. Su santidad, 230.c. 253.b. Coracon de Christo, 231.a. Tabla del Espiritu santo, 231.b. Su caridad, 231.b. Su zelo, 236.b Predestinado para Predicador, 242.c. Como reprehendia, 245.a. Porque se pone a la siestra de san Pedro, 253.d. Donde està sus reliquias, 254.d.
*Palabras* indecentes se escusen en el pulpito, 105. a. Sean conforme a ellas las obras, 232.a.
*Parabolas* como se predican, 133 c.
*Parientes* de Dios los hõbres 163 a.
*Particion* del Sermon, 111.a. 119.b.
*Pasion* de Christo en san Pablo, 143.c.
*Pastor* es Dios, 159.a.
*Pecado* obliga a la pena, 32.b Mortal y in pena, 63.c. Como se ve, 69.c.
*Pecados* como se deuen declarar, 246.b.
*Peces* varios como se pescan, 83.b. 85.b. 86.b. Son los hombres, 224.a.
*S. Pedro* fue solo el que pescò con anzuelo, 82.c. Reprehendido por S. Pablo, 192 c.
*Peligros* del pulpito, 213.a.
*Pena* de vn pecado, 63.c.
*Penas* del Purgatorio, 63. c. Ponderadas, 138.a.
*Penitencia* sus efetos, 164.b Es vsurera, 165.b. Embidia da, alli.
*Peregrinacion* vtil, 50.b.
*Perfeccion* q̃ declara à Dios, 22.d.
*Perlas* y su pesca, 81.d.
*Persecucion* vltima de la Iglesia, 97.d. Por Pablo, 141. c.
*Peso* ay en todo, 61.d.
*Perspectiua* vtil, 68.b.

*Pesca* y su ocupacion, 80. c. Semeja a la Retorica, 80. d. Estimada, 81. b. Sus horas, 85. b. 87. d. Mejor que la caça, 88. a. Del Predicador como será, 239. b. 247 c.
*Pescadores* son los Predicadores, 80. d. De redes, 83. d. Ocupados, 86. d.
*Pisantes* en los Sermones, 134. b.
*Pintura* y su materia, 69. d. Su diuision, 70. b. Con fuego, 70. a. Con cera, 71. a. Lo que mueue, 71. b.
*Pito* del Piloto, 46. a.
*Platicas* como se hazē, 138. d
*Poema* de Dios el hombre, 13 a.
*Poesia* que sea, 12. c. 14. b. c.
*Poetas* alega san Pablo, 13. b 14. b.
*Porteros* y su condicion, 185. b.
*Predicacion* se parece a la Cirugia, 21. b. De san Pablo, 92. d. 142. c. Despreciada, 110. d. A los Indios, 210. a
*Predicador* estudie en Dios, 2 b. 3. d. Estudie en la oracion, 2. d. Santidad le basta, 3 b. Su ignorancia escandaliza, 4. c. 5. d. Ciencia que deue tener, 4. c. 5. a. Su profesion, 4. d. Sea de letras, 5. b. Como vsará la Poesia, 13. c. Beba agua, 20. b. Comparase al relox, 61. a. Es arquitecto, 73. b. Como se diuertirá, 75. b. Es pescador, 80. d. Ha de tener natural, 88. c. Inclinado a lenguas, 90. a. El q̄ no estudio, 90. b. Curioso, 90. b. Vulgar, 90. c. Imite a san Pablo, 93. a. Oiga a todos, 93. b. Que estilo vsará, 93. d. 94. 95. 96. 97. Se llama Verano, 96. b. Que vozes vsará, 97. c. Sea claro, 101. b. Dese a todos, 101. d. Escuse lo dificil y obscuro, 103. c. Quando podra escurecerse, 104. d. Escuse indecencias, 105. a. Instrumento de Dios, 107. b. Como formará el Sermon, 111. Mayordomo de Dios, 125. a. Como tendra auditorio, 169. Procure aprouechar, 172. b. Predique combidado, 172. c. No predique mucho, 172. d. Vina retirado, 172. d. Su obligacion, 175. b. Su estudio continuo, 177. b. De repēte como predicará, 177 b. En la Corte, 180. c. Resucite muertos, 189. a. No se entre en el gouierno, 197. a. En el pulpito, 212, c. Siga los Santos, 216. a. Escuse encarecimientos, 220. a. Euite donaires, 222. c. No traue competēcias, 224. d. Alabe a todos 226. c. Novengue injurias 225. b. Conformese con lo demas, 227. a. No pretenda mayoria, 227. d. Sea breue, 227. d. Sea nube de Verano, 228. d. Sea santo, 231. c. Tenga a Christo en el alma, 234. c. Comparase a la Virgen santissima, 235. b. Tenga a Dios para comunicarle, 235. b. Llamase hermano de Christo, 237. d. Haze hijos de Dios, 238. a. Coronase de los que conuierte, 238. c. Como será pescador, 239. a. Lea en Santos y en san Pablo, 239. c. Estudie siēpre, 241. c. Reprehenda los vicios, 244. a. Sea nube, relampago, trueno y rayo, 248. b. Sea modesto, 249. a. Predique la verdad hasta morir, 249. c. 251. El Bautista lo fue antes de nacido, 251. b. Defienda la Iglesia, 254. d.
*Predicar* a Reyes como, 187 b. vease *Sermon*.
*Prelados* como se les deue predicar, 192. b. Quien los juzga, 193. b. Para las Indias quales serán, 209.
*Premiar* a benemeritos, 199 a.
*Presidente* qual será, 57. b.
*Pretendientes* de oficios, 197. d
*Preuaricar* que sea, 79. a.
*Primicias* a Dios, 80. b.
*Prision* de san Pablo, 252. b.
*Processiones* como se predicā, 128. c.
*Profetas* entienda el Predicador, 217. b.
*Pronunciacion* Hebrea, 29. b
*Pruebas* necessarias en el Sermon, 116. b. 135. a.
*Pulpito* es la escala de Iacob 249. c.
*Puntos* de la Escritura Hebrea, 7. d.
*Purgatorio* y sus penas, 63. c.

Q

*Questiones* dificiles se escusen 103. b. 111. a.
*Quietud* de la tierra, 42. b.

R

*Radio* astronomico, 49. a.
*Rapto* que sea, 23. c.
*Rayos* las palabras del Predicador, 249. a.
*Reatar* la naue que sea, 48. a
*Redes* de pescadores, 83. d. 87. c. En lo espiritual, 97. a
*Refutar* como, 117. a.
*Reliquias* de san Pablo donde estān, 254. d.
*Relox* despierta, 60. c. El de Acaz, 61. a.
*Reprehender* es dificil, 21. c. A Reyes como, 190. a.
*Reppublica* de Planetas, 57. c
*Responder* a injurias en el Sermon es malo, 220. b.
*Resurreccion* de Christo, 6. b.

*Retorica* en san Pablo, 9. a. Necessaria, 10. a. Semejante a la pesca, 30. d.
*Retrato* de san Pablo, 90. d. 92. b.
*Retratos* de la Virgen Santissima, 71. c. En la guerra y respetados, 71. d.
*Reuelaciones* de san Pablo, 144. a.
*Reyes* como se les predicarà, 187. q. Porque deuen ser santos, 189. c.
*Rios* de la Corte, 181. a.
*Rizos* en el pelo, 16. a.
*Romanos* que hizieron en España, 37. c.
*Ruegos* injustos lo que hazen 198. a.

S

S. y clauo a los Esclauos, 21. a.
*Sabiduria* del mundo, 110. c. Hermana de la humildad, 120. b.
*Sabios* como seran reprehendidos, 202. c.
*Sal* es el Predicador, 3. c. 232. c. 233. b.
*Saluacion* se persuada a los Ministros, 200. a.
*Saluacion* del Sermon, 113. d
*Santidad* del Predicador, 232 a. De san Pablo, 253. c. Nueua, 18. a.
*Santos* son copias de Dios, 69 d. Deuemos imitarlos, 106 c. Como se alabaran, 129. b. Siga el Predicador, 216 d. Como predicaron, 220. b.
*Scenofactoria* que arte era, 74. a.
*Señales* del Iuizio, 167. c.
*Señor* es Dios, 154. a.
*Sentencia* escrita con sangre de Christo, 8. c.
*Sentidos* de la Escritura, 24. b. 28. a.
*Sequito* de Predicador por el estilo, 97. b.
*Sermon* de flores, 96. a. Como se forma 111. a. De misterio, 125. a. De nuestra Señora, 126. c. De Feria, 133 b. De san Pablo en Atenas 147. Deue ser del Euangelio, 175. c. De repête, 177 c. En la Corte, 179. d. A Rey, 187. b. Es espejo, 191 c. A Prelado, 192. b. A consejo, 195. d. En Escuelas, 201. A soldados, 205. b. A Gentiles, 208. d. 210. a. No sea largo, 216. c. 227. d. 229. c. Como casa que se edifica, 242. a. Vease, *Predicador*.
*Sermones* de Honras y Aniuersarios, 135. d. 136. 137 Son edificios, 138. c. 242. a. Largos que causan, 229 c.
*Seruir* como se deue, 185. a.
*Siega* del trigo, 79. a.
*Silla* de la Virgen santissima en el cielo, 24. a.
Simulacro que sea, 148. a.
*Sinai* monte y su sitio, 43. d.
*Sinfono* que sea, 65. a.
*Siniestro* lado mas honroso, 254. b.
*Sol* porque en medio de los cielos, 57. c. Tiene luz propia, 58. a.
*Soldados* merecen los sueldos 205. b. Ociosos, 208. c.
*Solfear* que sea, 65. d.
*Sombra* ocasionò la pintura, 70. d.
*Sueño* es la culpa, 158. b.
*Superior* como se considera, 12. a Cerca de los subditos, 159. b.
*Superiores* como se mueuen, 233. d.
*Superstition*, 149. c.

T

*Tabernaculos* y su fiesta, 74. b
*Talmudistas*, 7. d.
*Tapicero* si lo fue san Pablo, 74. d. 75. a.
*Temblores* de tierra. 42. b.
*Teñirse* los hombres, 16. d.
*Termino* de la vida es legal, 32. a.
*Tesoro* en el cielo, 57. b.
*Tibia* que sea 64. a.
*Tierra* si se mueue, 41. c. De labrança 77. d.
*Tilde* en la Escritura, 8. d.
*Tormenta* de san Pablo, 47. c
*Toser* en el pulpito, 213. c.
*Trabajos* estima Dios, 110. b De san Pablo, 143. b.
*Trage* honesto que haze, 182 c.
*Tributo* que era. 33. b.
*Trinidad Sant ssima* y su ministerio, 160. b. 161. c.
*Trompetas* y su vso, 66 d.
*Tropologico* sentido, 25. a.
*Tropos* y figuras Retoricas en san Pablo, 9. b.
*Tutela* del pupilo, 34. a.

V

*Vacaciones* necessarias, 75. c.
*Vectigal* que era, 33. b.
*Vejez* buena y mala, 182. a.
*Velo* en el bautismo que significa, 27. c.
*Vengança* en el pulpito, 225. c.
*Venida* de san Pablo a España prouada. 38. a.
*Verdad* como se dize a Reyes 188. a. Se deue predicar, 249. b. 251. a. Donde acabò, 250. b. Es hermosa, 250. Acaba a la mentira, 251. a.
*Verdura* en predicar, 223. b.
*Version* Siria, 29. a. Hebrea, 29. c. Caldaica. 29. d. Griega, 30 a. De los Setenta, 30. b. De Aquila, 30. b.
*Versiones* varias, 30 b.
*S. Vicente* su fiesta, 131. a.
*Vicios* que se reprehenden estrechamente, 204. d.



el estampa
del Rei
57

*Vida* de san Pablo como se predicarâ, 140.c. Es corta, 157.a. Sea conforme a las palabras, 232.a.
*Vidros* pintados y su inuencion, 71.a.
*Viejas* como procederân, 182 c.
*Viejos* sabios, 91.b. Que deben hazer, 181.d.
*Vino* como se deue vsar, 19. b. Dañoso al criador, 20.b. Malo en las mugeres, 183 b.
*Virginidad* alabada, 107.d.
*Virtud* y sabiduria hermanas 2.d. Mejor que felicidad, 31.b. Poco amada, 109. d.
*Virtudes* de los Santos se deben alabar, 130.
*Vision* de Dios, 68.b.
*Vista* como obra, 68.b.d.
*Vitorias* impiden las culpas, 206.d.
*Viuir* en Dios por gracia, 160 a.
*Vnion* de caridad, 67.a.
*Vniuersidad* de los Hebreos, 1. d.
*Vniuersidades* son Paraisos, 204.c. vease *Escuelas.*
*Vocacion* de las gentes, 4.b.
*Vozes* de la Escritura no interpretadas, 28.b. Propias se deuen vsar, 95.b.c 97.c. 102.c.
*Voz* que canta, 65.a. En el Predicador sea buena, 214.a. Del Predicador tiene eco, 251.c.
*Vtilidad* propia se mira, 109. c.
*Vulgo* como oye y censura, 173.d.

X

*Xantipe* hospedò a san Pablo en España, 39.a.

Z

*Zaloma* que sea, 45.d.
*Zelo* bueno y malo, 140.d. De san Pablo, 236.b. Del Predicador, 236.d. De las almas, 237.a. Qual deue ser, 237.b.

*Ad maiorem Dei gloriam.*

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE GRANADA

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA GRANADA

CON PRIVILEGIO,
EN MADRID
Por Maria de Quiñones.
Año M. DC. XXXVII.