

TEATRO PRINCIPAL.

En esta funcion corresponde la localidad gratis á los señores que asistieron á la del dia 28 del mes pasado.

FUNCION MONSTRUO



PARA EL JUEVES 3 DE ENERO DE 1878.

20 DE ABONO DE LA TERCERA SÉRIE.

Habiéndose acercado á la Empresa varias personas que no han podido obtener localidad para la funcion de LA TOMA, la misma ha dispuesto su repeticion en este dia bajo el órden siguiente:

A LAS SIETE EN PUNTO DE LA NOCHE

- 1.º Sinfonía.
- 2.º El popular y tradicional drama histórico en tres actos y en verso, titulado

EL TRIUNFO DEL AVE-MARÍA

o

LA TOMA DE GRANADA.

puesto en escena por el primer actor y director Sr. Galvan.

REPARTO.

<i>El Rey D. Fernando V.</i>	Sr. Diaz (M)
<i>Garcilazo de la Vega.</i>	Sr. Ooregon.
<i>El Conde de Cabra.</i>	Sr. Romero.
<i>Hernando del Pulgav.</i>	Sr. Gomez.
<i>Martin Bohorquez.</i>	Sr. Torres.
<i>Calabazas.</i>	Sr. Garcia.
<i>La Reina Isabel I.</i>	Srta. Chaman.
<i>Doña Ana.</i>	Srta. Rubio (A)
<i>Celima.</i>	Sra. Ruiz de Galvan.
<i>Celia.</i>	Sra. Cordero
<i>Alcaide de Torres-Bermes- jas.</i>	Sr. Diaz (E.)
<i>Tarfe.</i>	Sr. Galvan.
<i>Angulema.</i>	Sr. Peral

- 3.º El baile español en el que toma parte la primera pareja Hernando-Yévenes y cuerpo de baile, titulado

LA GADITANA.

- 4.º El grandioso espectáculo en tres actos y un prólogo, titulado

LA VUELTA AL MUNDO

Exornado con todo el aparato que requiere su interesante argumento.

Entrada principal 3 rs. 8 ms.

Paraiso 2 rs. 8 ms.

Imp. de los Sres. Zangara

