

El museo de la Historia de la Farmacia “Prof. José María Suñe Arbussá”

Martín Martín, C, López Andújar G

Sección Departamental de Historia de la Farmacia, Legislación y Gestión Farmacéutica.
 Departamento de Farmacia y Tecnología Farmacéutica
 Facultad de Farmacia Universidad de Granada



El Museo de Historia de la Farmacia de la Facultad de Farmacia de Granada tuvo sus inicios en la década de 1960 en el edificio que ocupaba la Facultad en la calle rector López Argüeta; allí las primeras piezas se expusieron en el patio central acristalado conocido como “la pecera”. En la sede actual en el Campus universitario de Cartuja, la colección formada por más de un millar de piezas, ocupa dos salas de la quinta planta del edificio A. Desde el 8 de diciembre de 2008 tiene la denominación de su fundador: profesor José M^a Suñe Arbussá.

Dicha denominación fue solicitada el 13 de marzo de 2008 por la Sección de Historia de la Farmacia, Legislación y Gestión Farmacéutica. Departamento de Farmacia y Tecnología Farmacéutica a la Comisión de Gobierno de la Facultad de Farmacia que lo sometió a consideración de la Junta de Facultad de la que recibió el

visto bueno.

El profesor Suñé fue catedrático de Galénica, Historia de la Farmacia y Legislación Farmacéutica en esta Universidad desde 1959 hasta 1971.

En este periodo además de la actividad docente y gestora en la Universidad comenzó la labor de concienciación a sus alumnos de la necesidad de localizar, conocer y estudiar los objetos que se utilizaban en las boticas antiguas; que permanecían en los domicilios familiares en condiciones precarias. Corrían los años sesenta, época del desarrollo en España, de la irrupción del plástico como envase ligero, irrompible y barato, que vino a sustituir en las oficinas de farmacia a los botes de cerámica y vidrio tan característicos de la ambientación farmacéutica del pasado. La labor entre los alumnos de quinto curso de la licenciatura, matriculados en Historia de la Farmacia y Legislación Farmacéutica centrada en las clases teóricas, se complementó con las clases prácticas o seminarios de Historia donde se trabajó monográficamente la tarea de rescatar las piezas del Patrimonio Farmacéutico que estaban dispersas, la mayoría inservibles en las oficinas de farmacia y laboratorios anejos, por haber sido relevadas por otros materiales más cómodos y económicos.

Esta labor docente fue la causa de las donaciones que poco a poco se sucedieron en la entonces cátedra de Historia. Generalmente procedían de alumnos ligados por familia a la profesión o de recién licenciados que se incorporaban al ejercicio profesional libre a través de adquisición de una oficina de farmacia con cierta antigüedad.

Los servicios de Farmacia de hospital con un farmacéutico al frente, aspecto que el profesor Suñé trabajó en su etapa granadina con las instituciones sanitarias de aquella época, también aportaron algunos objetos de interés para la Historia de la Farmacia.

Así se va formando y configurando una colección de interés patrimonial farmacéutico donde cada elemento se cataloga en una ficha en cartulina, tamaño cuartilla, y diseñada ex profeso, donde se reflejan las características propias de la pieza. Paralelamente se abre un libro registro, tamaño folio, apaisado donde se asienta la inclusión en la colección asignando a cada entrada un número correlativo.

El Museo, junto a la función docente, desarrolla hoy una función de difusión cultural colaborando con diversas instituciones a través del préstamo temporal de las piezas que le demandan en función del tema de la exposición.

Las piezas en la Facultad actual siguen estando expuestas para su conservación y finalidad docente pero fue en diciembre de 2008, con motivo de la celebración de la festividad de la Patrona de la Facultad, cuando se le dio al museo el nombre de su fundador, profesor José M^a Suñé Arbussá. El acto se realizó dentro de la celebración de la fiesta de la Inmaculada en una jornada a la que asistieron alumnos y compañeros del

profesor Suñé y que estuvo presidida por el rector de la Universidad, Francisco González Lodeiro y con la asistencia de las autoridades académicas de la Facultad, el decano Luís Recalde Manrique, el presidente de la Academia Iberoamericana de Farmacia, Alberto Ramos Cormenzana, el catedrático de Historia de la Farmacia y Legislación Farmacéutica José Luís Valverde y una nutrida representación de la comunidad universitaria y de la profesión farmacéutica.

El acto terminó con unas emotivas palabras del profesor uñé recordando los años de su estancia en Granada y agradeciendo a todos sus alumnos y compañeros la deferencia que suponía hacia su persona la denominación del Museo.



**BIBLIOGRAFÍA SOBRE EL MUSEO DE HISTORIA DE LA FARMACIA Prof.
JOSÉ M^a SUÑÉ ARBUSSÁ**

Carmona Cornet A (1986)

Guía internacional de Museos de Farmacia. Museo de la Facultad de Farmacia de Granada, en Historia General de la Farmacia, el medicamento a través del tiempo Folch G, Suñé JM^a, Valverde JL, Puerto Sarmiento J. Madrid (1986) Vol. 2

López Andújar G, Arrebola Nacle P, Martín Martín C (1993)

Las balanzas y las pesas del Museo de Historia de la Farmacia de Granada, en Materialien zur Pharmaziegeschichte. Heidelberg 1993

Martín Martín C, Arrebola Nacle P, López Andújar G (1995)

El Museo de Historia de la Farmacia de la Facultad de Farmacia de Granada. Ars Pharmaceutica 1985; (1): 5-11

Spronsen Jan W van (1996)

El Museo de Historia de la Farmacia de Granada en Guide of European Museums with collection on History of Chemistry. Federation of European Chemical Societies. Antwerp 1996

Martín Martín C, Castaño Alcalde L (1999)

El Museo de la Facultad de Farmacia de Granada en Facultad de Farmacia de Granada 150 Aniversario de su creación. Facultad de Farmacia, Universidad de Granada. Granada, 1999

López Andujar G, Martín Martín C, Castaño Alcalde L (2003)

Patrimonio Histórico Farmacéutico. Legado Sanchiz Garro en el Museo de Farmacia de Granada. Hefagra 2003; (84):35-37

Martín Martín C, Panadero Fajardo S, López Andújar G, Castaño Alcalde L (2007)

El Museo de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Granada: procesote informatización en Actas del XXV Congreso Internacional de la Sociedad Farmacéutica del Mediterráneo Latino. Palma de Mallorca 2004

Martín Martín C, López Andújar G (2007)

Instrumentos científicos en el Museo de Historia de la Farmacia. Patrimonio científico y técnico de la Universidad de Granada. Tomo XX: 127-161