

TEATRO PRINCIPAL.

COMPañIA DRAMATICA

DE

D. ANTONIO VICO

Función para el Miércoles 27 de Noviembre de 1895.

(11.ª de abono.)

- 1.º Sinfonía.
- 2.º El magnífico drama en 3 actos y en prosa, original del insigne autor D. José Echegaray, titulado

Ó LOCURA Ó SANTIDAD.

Cuya obra es la que más importancia le ha dado al ilustre dramaturgo y cuyo protagonista es también una de las más grandes concepciones del eminente actor D. Antonio Vico

REPARTO

Lorenzo de Avendaño, Sr. VICO.—Angela, Sra. Sala.—Inés, señorita Moreno.—Duquesa de Almonte, Sra. Segura.—Eduardo, Sr. Armengod.—Juana, Sra. Contreras.—D. Tomás, Sr. Martínez.—Doctor Bermúdez, Sr. Fornoza.—Braulio, Sr. Valero.—Benito, Sr. Garrido.—Un criado, Sr. Cernadas.

- 3.º El proverbio en un acto y en verso, original de D. Pelayo Castillo, titulado

EL QUE NACE PARA OCHAVO

Dirigido por el primer actor cómico D. Ricardo Valero, á quien acompañan en su desempeño las Sras. Segura y Valls y los Sres. Calvo, Cernadas y González.

A las OCHO en punto

Entrada general, 1 peseta. Idem de paraíso 0'75

Toda localidad que exceda de una peseta pagará 10 céntimos de sello móvil

NOTA. Está en ensayo para ponerse en escena á la mayor brevedad el magnífico drama estrenado últimamente con extraordinario éxito en el teatro de la Comedia de Madrid, titulado **JUAN JOSÉ**

38275271

TEATRO PRINCIPAL

COMPANIA DRAMATICA

DE

D. ANTONIO VICO

Función para el miércoles 27 de Noviembre de 1895.
hora 11.º de noche.

- 1.º Sinfonía.
- 2.º El magistral drama en 3 actos y en prosa original del autor de este momento D. Antonio Vico.

LOCURA O SANTIDAD

REPARTO

EL QUE NACE PARA QUEDAR