

TEATRO ISABEL LA CATOLICA

Compañía Italiana de Opera Comica y Opereta
FRANCESCHINI

PROPIETARIO DIRECTOR

DON EMILIO GIOVANNINI

Maestro Concertador y Director de Orquesta,

D. RAFFAELLO RISTORI

¡GRAN ACONTECIMIENTO!

FUNCION 13 DE ABONO

para hoy *Jueves 18 de Mayo de 1893.*

La Empresa de este teatro, con el deseo de dar variedad á los espectáculos complaciendo así al galante público que acude diariamente á favorecerlos con su presencia, ha dispuesto para este día una ESCOGIDA Y VARIADA FUNCION, en la cual se ejecutará en ESPAÑOL la conocida y linda partitura de Chapí LA LEYENDA DEL MONJE, en la que tanto se distinguen los artistas que en ella toman parte.

El orden del espectáculo será el siguiente:

1.° La celebrada y sublime opereta del maestro Suppé titulada

La bella Galatea

REPARTO. —Galatea, estatua, V. Ferrara.—Pygmalione, escultor, A. Pomer.—Myda, mecenate de las bellas artes, E. Grossi.—Ganimede, criado de Pygmalione, E. Morroto.—Venus, R. Sireni.—Coro interino.

La acción pasa en la isla de Chypre.

2.° La popular y lindísima zarzuela en un acto del maestro Chapí, EJECUTADA EN ESPAÑOL, titulada

La leyenda del Monje

REPARTO.—Tio Mezquino, E. Giovannini.—Martina, su hija, E. Morroto.—Valentin, estudiante, E. Grossi.—D. Simon, C. Principi.—D.° Sofia, su mujer, A. Pangrazy.—Olvido, su hija, G. Coliva.—Nemesio, E. Galino.—El Cangrejo, A. Ferrara.—Coro de pescadores.

3.° y último. A petición de muchos asíduos concurrentes se pondrá en escena para finalizar el espectáculo, el tercer acto (primer cuadro), de la preciosa opereta

CIN-KO-KA.

que tanto ha llamado la atención del público.

A LAS OCHO Y MEDIA.

Palcos principales, 60 rs.—Palcos segundos, 24.
Butacas, 10 reales.—Entrada gral., 4.—Paraiso, 2

NOTAS.—La Empresa prepara una magnífica FUNCION DE MODA para el Viernes inmediato, correspondiendo de este modo á la brillante aceptación que tuvo en la pasada semana la primera de esta clase, que se dedicó al público.

Están en ensayo para ponerse en escena á la mayor brevedad, la ópera en tres actos del maestro Arrieta, titulada MARINA, EL VICE-ALMIRANTE, y la última obra de Suppé IN CERCA DI FELICITÀ (En busca de la feicidad.)

Pagará 10 céntimos de sello móvil, toda localidad que valga de cinco reales inclusive en adelante.

El DESPACHO DE BILLETES estará situado en la Puerta Real, Papelería.

Imp de V. Buendia.—Placeta de los Campos (Teatro.)

Desde esta noche á 2 rs. entrada de paraiso, para que disfruten todas las clases de este culto espectáculo

Desde esta noche á 2 rs. entrada de paraiso, para que disfruten todas las clases de este culto espectáculo

478184721