

Teatro Isabel la Católica.

POR 6 UNICAS FUNCIONES

El Sábado 21 de Octubre, á las ocho en punto

DEBUT

DE LA

HERMOSA

LA SIN RIVAL, PRIMERA GIMNASTA DEL MUNDO.

JUICIO CRITICO

Las Noticias de Málaga el 28 de Diciembre último:

«El suceso de la temporada ha sido á no dudarlo la aparición en la pista del circo Radden, de la renombrada gimnasta Mis Geraldine, proclamada como la reina de la hermosura y del trapecio por las letras de molde.

Se trata en efecto de hermosura nada vulgar que une



á los encantos de la belleza plástica, los no menos apreciados del arte gimnástico.

Sus trabajos seducen por el arrojo y precisión con que los ejecuta. Los atrevidos saltos del trapecio, los ejercicios que en la cuerda ejecuta y sobre todo la delicadeza y primor que ostenta en los menores detalles, contribuyeron á la ovación entusiasta que el público numerosísimo dispensó á esta espiritual artista.

!! LA ASOMBROSA MARAVILLA FIN DU SIECLE !!

GERALDINE

REINA DEL AIRE

Y DE LA HERMOSURA

en sus incomparables trabajos en el

TRAPECIO OSCILANTE

Este selecto y escogido trabajo, ha sido presentado con ruidoso éxito y grandes ovaciones y aplausos, durante 600 noches consecutivas en Londres, 400 noches en Paris, Berlín Madrid, Lisboa, Barcelona etc., etc.

En combinación con esta distinguida artista trabajará la notable

COMPANIA INFANTIL DE ZARZUELA

DIRIGIDA POR

D. JUAN BOSCH.

Orden de la función 8.ª de abono.

1.º El juguete cómico-lírico en un acto, original de Olona Difracco, música de Brull, titulado

Colegio de Señoritas.

REPARTO.—Casta, niña Silles.—Esperanza, niña Herrero.—Rosa, niña Anguita.—Inés, niña Pueyo.—Fermina, niña González.—Colegiala 1.ª niña Mateus.—Colegiala 2.ª niña Balanzategui.—D. Facundo, niño Valdivieso.—Canuto, niño León.

2.º Primera representación de la lindísima zarzuela en un acto, titulada

EL CABO BAQUETA

En la que raya á gran altura el pequeño artista Argimiro Valdivieso, y al cual segundan las principales partes de la compañía.

3.º El trapecio oscilante por la hermosa GERALDINE.

4.º La celebrada zarzuela en un acto, de los Sres. Gil, Romea y Valverde, titulada

NIÑA PANCHA

En la que tantas ovaciones alcanza la niña Manolita Silles, acompañándola en su desempeño la niña Herrero y el niño León.

PRECIOS.—Plateas, palcos principales y segundos proscenios, 70 reales.—Palcos segundos, 30. Butacas con entrada, 12.—Todas las delanteras principales, 8.—Todos los asientos, 6.—Delanteras galería y anfiteatro alto, 5.—Delantera paraíso, 4.

Entrada general, 4 reales.—Entrada de Paraíso, 3.

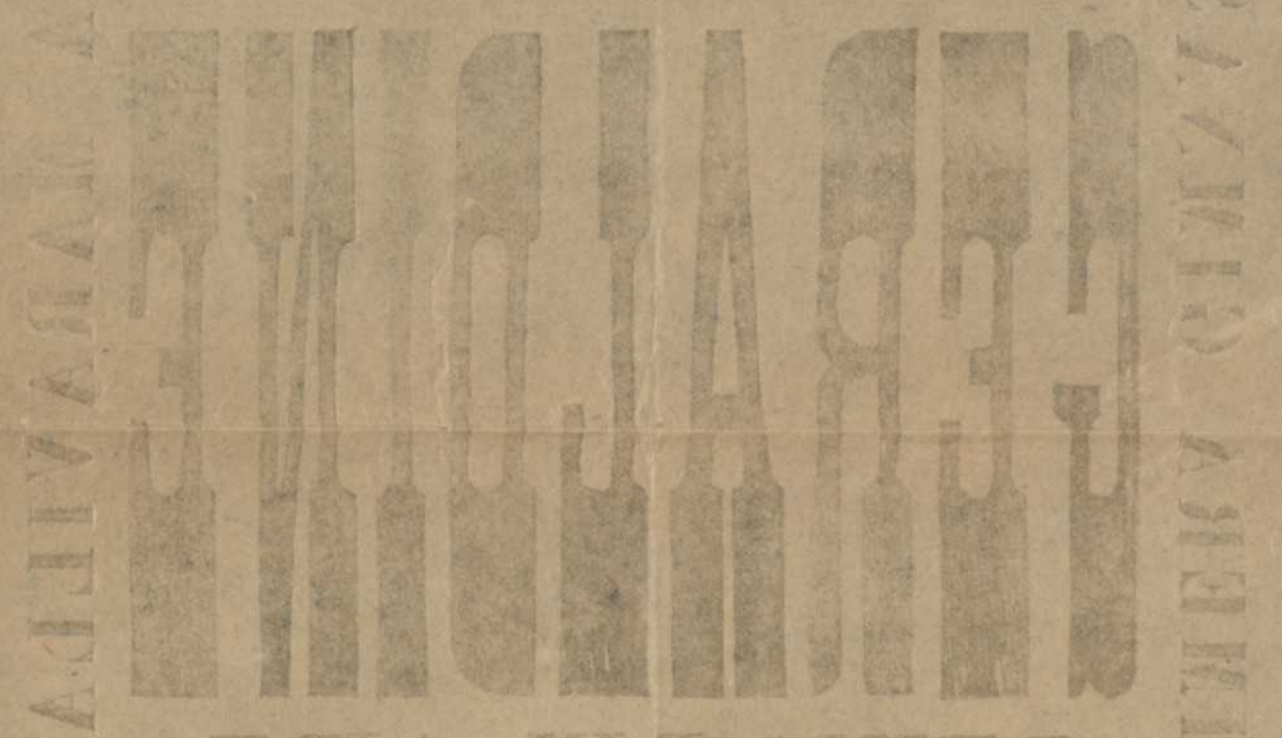
79008477

HERMOSA DE LA DEBUT



Vertical text on the left side of the page, likely a continuation of the advertisement or a related notice.

Vertical text on the right side of the page, likely a continuation of the advertisement or a related notice.



REINA DEL AIRE Y DE LA HERMOSURA

Text block describing the product, mentioning 'en sus incomparables trabajos en el TRAPICHO OSCILANTE' and 'COMPAÑIA ANONIMA DE NAVARRA'.

Text block mentioning 'D. JUAN BOSCH' and 'DIRECCION'.

Text block mentioning 'El teatro escrito por la señora GERALDINE'.

Text block mentioning 'MUNA PANCHA'.

Text block mentioning 'El teatro escrito por la señora GERALDINE'.

Vertical text on the left side of the page, likely a continuation of the advertisement or a related notice.

Vertical text on the right side of the page, likely a continuation of the advertisement or a related notice.