

Palacio de Carlos III

ALHAMBRA

Gran Concierto vocal e instrumental

para el Miércoles 10 de Junio

bajo la dirección del maestro

DON FRANCISCO DE PEREZ CABRERO

con la cooperación de artistas y coro general de la

COMPANÍA ELIAS

ORQUESTA COMPUESTA

DE 60 PROFESORES

y banda del Regimiento de Córdoba

1.ª PARTE

- | | | |
|-----|---|-----------------|
| 1.º | Sinfonía de la ópera MIGNON . . . | THOMAS. |
| 2.º | ULTIMO ADDIO (cuerda sola) Me-
lodia (nueva). | SALVADOR GINER. |
| 3.º | OUVERTURA CLEOPATRA, nueva | MANCINELLI. |
| 3.º | Himno á Monserrat, orquesta y cla-
rines, banda, cantado por el señor
Visconti, coro general, | BRETÓN. |

2.ª PARTE

- | | | |
|-----|--|-------------------|
| 1.º | LA CORTE DE GRANADA, Fan-
tasia morisca. | CHAPÍ. |
| (a) | Introducción. | |
| (b) | Marcha al torneo. | |
| (c) | Meditación. | |
| (d) | Serenata. | |
| (e) | Final. | |
| 2.º | Serenata pizzicato (cuerda sola) . . | ORENSE (CANDIDO.) |
| 3.º | Wals PERLA, cantado por la señora
Montilla. | ARDITI. |
| 4.º | Marcha de las Antorchas, número 3. | MEYERBEER. |

3.ª PARTE

- | | | |
|-----|---|---------|
| 1.º | Suite de la ARLESIENNE | BIZZET. |
| (a) | Introducción. | |
| (b) | Ardante. | |
| (c) | Minuetto. | |
| (d) | Adagio (cuerda) | |
| (e) | Carrillon. | |
| 2.º | DANZA BACANTES (nueva) . . . | GOUNOD. |
| 3.º | AVE MARÍA, por la Srta. Perez
Cabrero (Luisa), coro general y
orquesta, | GOUNOD. |

A LAS NUEVE EN PUNTO

PRECIOS

Sillas, á 2'50 pesetas.—Galería, 1.

Toda localidad que exceda de una peseta pagará 10 céts. de timbre.

Dado caso que por el tiempo no se pudiese dar el concierto en la Alhambra, se verificará en el teatro Isabel la Católica.—Concluido el Concierto se iluminarán los bosques con 200 luces de bengala.—El despacho de billetes estará situado en el Campillo, kiosco de los toros.

Palacio de Cortes

ALHAMBRA

Gran Concierto vocal e instrumental

para el Miércoles 10 de Junio

por la dirección del maestro

DOÑA FRANCISCA DE PÉREZ GABRIEL

con la cooperación de artistas y con general de la

COMPANIA ELIAS

CONCEPCIÓN ELIAS

DE SOFISTAS

y banda del Repintado de Cortes

1.ª PARTE

- 1.ª Sinfonía de la ópera MIGNON
- 2.ª MARCHA ADIÓS (segunda parte)
- 3.ª MARCHA ADIÓS (primera parte)
- 4.ª MARCHA ADIÓS (tercera parte)
- 5.ª MARCHA ADIÓS (cuarta parte)
- 6.ª MARCHA ADIÓS (quinta parte)
- 7.ª MARCHA ADIÓS (sexta parte)
- 8.ª MARCHA ADIÓS (séptima parte)
- 9.ª MARCHA ADIÓS (octava parte)
- 10.ª MARCHA ADIÓS (novena parte)
- 11.ª MARCHA ADIÓS (décima parte)
- 12.ª MARCHA ADIÓS (undécima parte)
- 13.ª MARCHA ADIÓS (duodécima parte)
- 14.ª MARCHA ADIÓS (treceava parte)
- 15.ª MARCHA ADIÓS (catorceava parte)
- 16.ª MARCHA ADIÓS (quinceava parte)
- 17.ª MARCHA ADIÓS (dieciséisava parte)
- 18.ª MARCHA ADIÓS (diecisieteava parte)
- 19.ª MARCHA ADIÓS (dieciochoava parte)
- 20.ª MARCHA ADIÓS (dieinueveava parte)
- 21.ª MARCHA ADIÓS (veinteava parte)
- 22.ª MARCHA ADIÓS (veintiuna parte)
- 23.ª MARCHA ADIÓS (veintidosa parte)
- 24.ª MARCHA ADIÓS (veintitresava parte)
- 25.ª MARCHA ADIÓS (veinticuatroava parte)
- 26.ª MARCHA ADIÓS (veinticincoava parte)
- 27.ª MARCHA ADIÓS (veintiseisava parte)
- 28.ª MARCHA ADIÓS (veintisieteava parte)
- 29.ª MARCHA ADIÓS (veintiochoava parte)
- 30.ª MARCHA ADIÓS (veintinueveava parte)
- 31.ª MARCHA ADIÓS (treintaava parte)
- 32.ª MARCHA ADIÓS (treintauna parte)
- 33.ª MARCHA ADIÓS (treinta dos parte)
- 34.ª MARCHA ADIÓS (treinta tres parte)
- 35.ª MARCHA ADIÓS (treinta cuatro parte)
- 36.ª MARCHA ADIÓS (treinta cinco parte)
- 37.ª MARCHA ADIÓS (treinta seis parte)
- 38.ª MARCHA ADIÓS (treinta siete parte)
- 39.ª MARCHA ADIÓS (treinta ocho parte)
- 40.ª MARCHA ADIÓS (treinta nueve parte)
- 41.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta parte)
- 42.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta una parte)
- 43.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta dos parte)
- 44.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta tres parte)
- 45.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta cuatro parte)
- 46.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta cinco parte)
- 47.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta seis parte)
- 48.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta siete parte)
- 49.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta ocho parte)
- 50.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta nueve parte)
- 51.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta parte)
- 52.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta una parte)
- 53.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta dos parte)
- 54.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta tres parte)
- 55.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta cuatro parte)
- 56.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta cinco parte)
- 57.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta seis parte)
- 58.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta siete parte)
- 59.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta ocho parte)
- 60.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta nueve parte)
- 61.ª MARCHA ADIÓS (sesenta parte)
- 62.ª MARCHA ADIÓS (sesenta una parte)
- 63.ª MARCHA ADIÓS (sesenta dos parte)
- 64.ª MARCHA ADIÓS (sesenta tres parte)
- 65.ª MARCHA ADIÓS (sesenta cuatro parte)
- 66.ª MARCHA ADIÓS (sesenta cinco parte)
- 67.ª MARCHA ADIÓS (sesenta seis parte)
- 68.ª MARCHA ADIÓS (sesenta siete parte)
- 69.ª MARCHA ADIÓS (sesenta ocho parte)
- 70.ª MARCHA ADIÓS (sesenta nueve parte)
- 71.ª MARCHA ADIÓS (setenta parte)
- 72.ª MARCHA ADIÓS (setenta una parte)
- 73.ª MARCHA ADIÓS (setenta dos parte)
- 74.ª MARCHA ADIÓS (setenta tres parte)
- 75.ª MARCHA ADIÓS (setenta cuatro parte)
- 76.ª MARCHA ADIÓS (setenta cinco parte)
- 77.ª MARCHA ADIÓS (setenta seis parte)
- 78.ª MARCHA ADIÓS (setenta siete parte)
- 79.ª MARCHA ADIÓS (setenta ocho parte)
- 80.ª MARCHA ADIÓS (setenta nueve parte)
- 81.ª MARCHA ADIÓS (ochenta parte)
- 82.ª MARCHA ADIÓS (ochenta una parte)
- 83.ª MARCHA ADIÓS (ochenta dos parte)
- 84.ª MARCHA ADIÓS (ochenta tres parte)
- 85.ª MARCHA ADIÓS (ochenta cuatro parte)
- 86.ª MARCHA ADIÓS (ochenta cinco parte)
- 87.ª MARCHA ADIÓS (ochenta seis parte)
- 88.ª MARCHA ADIÓS (ochenta siete parte)
- 89.ª MARCHA ADIÓS (ochenta ocho parte)
- 90.ª MARCHA ADIÓS (ochenta nueve parte)
- 91.ª MARCHA ADIÓS (noventa parte)
- 92.ª MARCHA ADIÓS (noventa una parte)
- 93.ª MARCHA ADIÓS (noventa dos parte)
- 94.ª MARCHA ADIÓS (noventa tres parte)
- 95.ª MARCHA ADIÓS (noventa cuatro parte)
- 96.ª MARCHA ADIÓS (noventa cinco parte)
- 97.ª MARCHA ADIÓS (noventa seis parte)
- 98.ª MARCHA ADIÓS (noventa siete parte)
- 99.ª MARCHA ADIÓS (noventa ocho parte)
- 100.ª MARCHA ADIÓS (noventa nueve parte)
- 101.ª MARCHA ADIÓS (cien parte)

2.ª PARTE

- 1.ª LA CORTE DE GRANADA (I)
- 2.ª LA CORTE DE GRANADA (II)
- 3.ª LA CORTE DE GRANADA (III)
- 4.ª LA CORTE DE GRANADA (IV)
- 5.ª LA CORTE DE GRANADA (V)
- 6.ª LA CORTE DE GRANADA (VI)
- 7.ª LA CORTE DE GRANADA (VII)
- 8.ª LA CORTE DE GRANADA (VIII)
- 9.ª LA CORTE DE GRANADA (IX)
- 10.ª LA CORTE DE GRANADA (X)
- 11.ª LA CORTE DE GRANADA (XI)
- 12.ª LA CORTE DE GRANADA (XII)
- 13.ª LA CORTE DE GRANADA (XIII)
- 14.ª LA CORTE DE GRANADA (XIV)
- 15.ª LA CORTE DE GRANADA (XV)
- 16.ª LA CORTE DE GRANADA (XVI)
- 17.ª LA CORTE DE GRANADA (XVII)
- 18.ª LA CORTE DE GRANADA (XVIII)
- 19.ª LA CORTE DE GRANADA (XIX)
- 20.ª LA CORTE DE GRANADA (XX)
- 21.ª LA CORTE DE GRANADA (XXI)
- 22.ª LA CORTE DE GRANADA (XXII)
- 23.ª LA CORTE DE GRANADA (XXIII)
- 24.ª LA CORTE DE GRANADA (XXIV)
- 25.ª LA CORTE DE GRANADA (XXV)
- 26.ª LA CORTE DE GRANADA (XXVI)
- 27.ª LA CORTE DE GRANADA (XXVII)
- 28.ª LA CORTE DE GRANADA (XXVIII)
- 29.ª LA CORTE DE GRANADA (XXIX)
- 30.ª LA CORTE DE GRANADA (XXX)
- 31.ª LA CORTE DE GRANADA (XXXI)
- 32.ª LA CORTE DE GRANADA (XXXII)
- 33.ª LA CORTE DE GRANADA (XXXIII)
- 34.ª LA CORTE DE GRANADA (XXXIV)
- 35.ª LA CORTE DE GRANADA (XXXV)
- 36.ª LA CORTE DE GRANADA (XXXVI)
- 37.ª LA CORTE DE GRANADA (XXXVII)
- 38.ª LA CORTE DE GRANADA (XXXVIII)
- 39.ª LA CORTE DE GRANADA (XXXIX)
- 40.ª LA CORTE DE GRANADA (XL)
- 41.ª LA CORTE DE GRANADA (XLI)
- 42.ª LA CORTE DE GRANADA (XLII)
- 43.ª LA CORTE DE GRANADA (XLIII)
- 44.ª LA CORTE DE GRANADA (XLIV)
- 45.ª LA CORTE DE GRANADA (XLV)
- 46.ª LA CORTE DE GRANADA (XLVI)
- 47.ª LA CORTE DE GRANADA (XLVII)
- 48.ª LA CORTE DE GRANADA (XLVIII)
- 49.ª LA CORTE DE GRANADA (XLIX)
- 50.ª LA CORTE DE GRANADA (L)
- 51.ª LA CORTE DE GRANADA (LI)
- 52.ª LA CORTE DE GRANADA (LII)
- 53.ª LA CORTE DE GRANADA (LIII)
- 54.ª LA CORTE DE GRANADA (LIV)
- 55.ª LA CORTE DE GRANADA (LV)
- 56.ª LA CORTE DE GRANADA (LVI)
- 57.ª LA CORTE DE GRANADA (LVII)
- 58.ª LA CORTE DE GRANADA (LVIII)
- 59.ª LA CORTE DE GRANADA (LVIX)
- 60.ª LA CORTE DE GRANADA (LX)
- 61.ª LA CORTE DE GRANADA (LXI)
- 62.ª LA CORTE DE GRANADA (LXII)
- 63.ª LA CORTE DE GRANADA (LXIII)
- 64.ª LA CORTE DE GRANADA (LXIV)
- 65.ª LA CORTE DE GRANADA (LXV)
- 66.ª LA CORTE DE GRANADA (LXVI)
- 67.ª LA CORTE DE GRANADA (LXVII)
- 68.ª LA CORTE DE GRANADA (LXVIII)
- 69.ª LA CORTE DE GRANADA (LXIX)
- 70.ª LA CORTE DE GRANADA (LXX)
- 71.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXI)
- 72.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXII)
- 73.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXIII)
- 74.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXIV)
- 75.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXV)
- 76.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXVI)
- 77.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXVII)
- 78.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXVIII)
- 79.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXIX)
- 80.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXX)
- 81.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXI)
- 82.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXII)
- 83.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXIII)
- 84.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXIV)
- 85.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXV)
- 86.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXVI)
- 87.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXVII)
- 88.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXVIII)
- 89.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXIX)
- 90.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXX)
- 91.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXXI)
- 92.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXXII)
- 93.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXXIII)
- 94.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXXIV)
- 95.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXXV)
- 96.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXXVI)
- 97.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXXVII)
- 98.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXXVIII)
- 99.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXXIX)
- 100.ª LA CORTE DE GRANADA (LXXXXX)

3.ª PARTE

- 1.ª Sinfonía de la ópera MIGNON
- 2.ª MARCHA ADIÓS (segunda parte)
- 3.ª MARCHA ADIÓS (primera parte)
- 4.ª MARCHA ADIÓS (tercera parte)
- 5.ª MARCHA ADIÓS (cuarta parte)
- 6.ª MARCHA ADIÓS (quinta parte)
- 7.ª MARCHA ADIÓS (sexta parte)
- 8.ª MARCHA ADIÓS (séptima parte)
- 9.ª MARCHA ADIÓS (octava parte)
- 10.ª MARCHA ADIÓS (novena parte)
- 11.ª MARCHA ADIÓS (décima parte)
- 12.ª MARCHA ADIÓS (undécima parte)
- 13.ª MARCHA ADIÓS (duodécima parte)
- 14.ª MARCHA ADIÓS (treceava parte)
- 15.ª MARCHA ADIÓS (catorceava parte)
- 16.ª MARCHA ADIÓS (dieciséisava parte)
- 17.ª MARCHA ADIÓS (diecisieteava parte)
- 18.ª MARCHA ADIÓS (dieciochoava parte)
- 19.ª MARCHA ADIÓS (dieinueveava parte)
- 20.ª MARCHA ADIÓS (veinteava parte)
- 21.ª MARCHA ADIÓS (veintiuna parte)
- 22.ª MARCHA ADIÓS (veintidosa parte)
- 23.ª MARCHA ADIÓS (veintitresava parte)
- 24.ª MARCHA ADIÓS (veinticuatroava parte)
- 25.ª MARCHA ADIÓS (veinticincoava parte)
- 26.ª MARCHA ADIÓS (veintiseisava parte)
- 27.ª MARCHA ADIÓS (veintisieteava parte)
- 28.ª MARCHA ADIÓS (veintiochoava parte)
- 29.ª MARCHA ADIÓS (veintinueveava parte)
- 30.ª MARCHA ADIÓS (treintaava parte)
- 31.ª MARCHA ADIÓS (treintauna parte)
- 32.ª MARCHA ADIÓS (treinta dos parte)
- 33.ª MARCHA ADIÓS (treinta tres parte)
- 34.ª MARCHA ADIÓS (treinta cuatro parte)
- 35.ª MARCHA ADIÓS (treinta cinco parte)
- 36.ª MARCHA ADIÓS (treinta seis parte)
- 37.ª MARCHA ADIÓS (treinta siete parte)
- 38.ª MARCHA ADIÓS (treinta ocho parte)
- 39.ª MARCHA ADIÓS (treinta nueve parte)
- 40.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta parte)
- 41.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta una parte)
- 42.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta dos parte)
- 43.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta tres parte)
- 44.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta cuatro parte)
- 45.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta cinco parte)
- 46.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta seis parte)
- 47.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta siete parte)
- 48.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta ocho parte)
- 49.ª MARCHA ADIÓS (cuarenta nueve parte)
- 50.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta parte)
- 51.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta una parte)
- 52.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta dos parte)
- 53.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta tres parte)
- 54.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta cuatro parte)
- 55.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta cinco parte)
- 56.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta seis parte)
- 57.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta siete parte)
- 58.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta ocho parte)
- 59.ª MARCHA ADIÓS (cincuenta nueve parte)
- 60.ª MARCHA ADIÓS (sesenta parte)
- 61.ª MARCHA ADIÓS (sesenta una parte)
- 62.ª MARCHA ADIÓS (sesenta dos parte)
- 63.ª MARCHA ADIÓS (sesenta tres parte)
- 64.ª MARCHA ADIÓS (sesenta cuatro parte)
- 65.ª MARCHA ADIÓS (sesenta cinco parte)
- 66.ª MARCHA ADIÓS (sesenta seis parte)
- 67.ª MARCHA ADIÓS (sesenta siete parte)
- 68.ª MARCHA ADIÓS (sesenta ocho parte)
- 69.ª MARCHA ADIÓS (sesenta nueve parte)
- 70.ª MARCHA ADIÓS (setenta parte)
- 71.ª MARCHA ADIÓS (setenta una parte)
- 72.ª MARCHA ADIÓS (setenta dos parte)
- 73.ª MARCHA ADIÓS (setenta tres parte)
- 74.ª MARCHA ADIÓS (setenta cuatro parte)
- 75.ª MARCHA ADIÓS (setenta cinco parte)
- 76.ª MARCHA ADIÓS (setenta seis parte)
- 77.ª MARCHA ADIÓS (setenta siete parte)
- 78.ª MARCHA ADIÓS (setenta ocho parte)
- 79.ª MARCHA ADIÓS (setenta nueve parte)
- 80.ª MARCHA ADIÓS (ochenta parte)
- 81.ª MARCHA ADIÓS (ochenta una parte)
- 82.ª MARCHA ADIÓS (ochenta dos parte)
- 83.ª MARCHA ADIÓS (ochenta tres parte)
- 84.ª MARCHA ADIÓS (ochenta cuatro parte)
- 85.ª MARCHA ADIÓS (ochenta cinco parte)
- 86.ª MARCHA ADIÓS (ochenta seis parte)
- 87.ª MARCHA ADIÓS (ochenta siete parte)
- 88.ª MARCHA ADIÓS (ochenta ocho parte)
- 89.ª MARCHA ADIÓS (ochenta nueve parte)
- 90.ª MARCHA ADIÓS (noventa parte)
- 91.ª MARCHA ADIÓS (noventa una parte)
- 92.ª MARCHA ADIÓS (noventa dos parte)
- 93.ª MARCHA ADIÓS (noventa tres parte)
- 94.ª MARCHA ADIÓS (noventa cuatro parte)
- 95.ª MARCHA ADIÓS (noventa cinco parte)
- 96.ª MARCHA ADIÓS (noventa seis parte)
- 97.ª MARCHA ADIÓS (noventa siete parte)
- 98.ª MARCHA ADIÓS (noventa ocho parte)
- 99.ª MARCHA ADIÓS (noventa nueve parte)
- 100.ª MARCHA ADIÓS (cien parte)

A LAS NINE EN PUNTO

PRECIOS

Sillas a 250 pesetas.—Galería 1.

Toda localidad que exceda de una peseta pagará 10 cts. de timbre.
 Dado caso que por el tiempo no se pudiese dar el con-
 cierto en la Alhambra se verificará en el teatro Real de
 Córdoba.—Entendiéndose el Concierto se limitarán los bo-
 ques con 500 lares de boquilla.—El despacho de billetes
 será abierto en el Campillo, proceso de los toros.