

# GRAN TEATRO DE ISABEL LA CATÓLICA.

DECLAMACION, ZARZUELA, BAILE  
Y PRESTIDIGITACION.

COMPañÍA INFANTIL

DIRIGIDA POR

LUIS BLANC.

Niños de cuatro á trece años,

SIN APUNTADOR NI TRASPUNTE.

*Sábado 12*  
FUNCION PARA EL ~~JUEVES~~ 10 DE MARZO DE 1881.

La COMPañÍA INFANTIL, que tan grandes favores y nunca bastante agradecidas distinciones ha recibido del ilustrado público granadino, deseosa de que se conserve en esta Ciudad siquiera sea un pequeño recuerdo de sus trabajos, y persuadida de que la economía es una virtud y la instruccion el medio que conduce al perfeccionamiento intelectual y moral de la humanidad, dedica el producto de la funcion de esta noche á que sirva de base para el establecimiento de

## UNA CAJA DE AHORROS ESCOLAR

y á PREMIOS EN ROPA que han de distribuirse entre los niños pobres que concurren á las escuelas municipales de esta Capital y que más se distinguan por su aplicacion y buena conducta.

Para obtener el mayor resultado posible, LA COMPañÍA INFANTIL ha encargado de recaudar los productos á una Comision, en la que figuran personas respetables de las diversas clases de la sociedad granadina, y espera que el público, penetrado del levantado sentimiento en que se inspiran niños que llevan por lema «trabajo, instruccion y moralidad,» corresponderá al objeto que los guia y al fin que se proponen.

### ÓRDEN DEL ESPECTÁCULO.

1.º SINFONÍA.

2.º La lindísima zarzuela en un acto, letra del Sr. Caballero, música del maestro Cereceda, titulada

PARA UNA MODISTA UN SASTRE,  
desempeñada por la niña Suarez y los niños Rodriguez, Molina y Sanchez.

3.º El extraordinariamente aplaudido drama en un acto, verso y original de Luis Blanc, denominado

## LA CARIDAD,

cuyo principal papel está á cargo de la primera actriz Srta. Blanc.

4.º COMPOSICION leida por el Director de la Compañía.

## LA CANCION DE LA LOLA,

en la que tanto se distinguen los niños artistas.

6.º JUEGOS DE PRESTIDIGITACION

por el célebre MOLINA.

7.º y último. El extraordinariamente aplaudido baile español,

## LOS PANADEROS.

Á las ocho en punto.

PRECIOS. Palcos principales y plateas, sin entrada, 50 rs.—Palcos segundos de proscenio, sin id. 40.—Palcos segundos, sin id., 25.—Butacas de patio, con entrada, 7'99.—Delanteras de platea, con id., 6.—Asientos de platea, con id., 5.—Delanteras de galería principal de señoras, con id., 5.—Delanteras de anfiteatro principal, con id., 6.—Asientos de anfiteatro principal, con id., 5.—Delanteras de anfiteatro alto, con id., 4.—Delanteras de galería alta de señoras, con id., 4.—Delanteras de paraiso, con id., 3.

Entrada principal, 3 rs. 8 mrs. Paraiso, 2 rs. 8 mrs.

Toda localidad con entrada como toda entrada, tendrá el aumento de ocho maravedis por arbitrio municipal.

El despacho de billetes se halla situado en el almacen de papel del Sr. Lopez, Puerta Real.

ORDER OF THE BOARD OF DIRECTORS  
OF THE BANK OF AMERICA

RESOLVED, That the Board of Directors of the Bank of America do hereby authorize the President of the Bank to execute and deliver to the Secretary of the Board of Directors of the Bank of America, a certificate of incorporation of the Bank of America, as set forth in the attached certificate of incorporation.

Walter R.

IN WITNESS WHEREOF, the Board of Directors of the Bank of America has caused this certificate to be signed by its President, and the same to be attested by its Secretary, this 1st day of January, 1901.

WALTER R. [Signature]

THE BANK OF AMERICA

FOR THE BOARD OF DIRECTORS