

GRAN TEATRO DE ISABEL LA CATÓLICA.

DECLAMACION, ZARZUELA. BAILE.

COMPañÍA INFANTIL

DIRIGIDA POR

LUIS BLANC.

Niños de cuatro á trece años,

SIN APUNTADOR NI TRASPUNTE.

FUNCION PARA EL DOMINGO 27 DE FEBRERO DE 1881,
(3.ª DEL 2.ª ABONO.)

El ruidoso éxito alcanzado por la magnífica zarzuela JUAN CHURRUPITO, en la que tanto se distingue el célebre gracioso MOLINA, ha despertado el mayor interés en el público granadino, que desea contemplar una y otra noche á los notables niños en la expresada obra, cuyas representaciones son otros tantos triunfos para los encantadores artistas.

La Empresa y los niños, aprovechando toda ocasion de corresponder al galante y cariñoso público, presentan de nuevo la referida zarzuela, en dia festivo, para que todas las clases de la sociedad puedan disfrutar de tan grato espectáculo.

ÓRDEN DE LA FUNCION.

1.º SINFONÍA.

2.º La extraordinariamente aplaudida zarzuela en 7 actos, parodia de

D. JUAN TENORIO,

letra de Luis Blanc, música de D. Juan Valcárcel, denominada]

JUAN CHURRUPITO.

REPARTO.

Rematá.	Srta. Blanc.
Cotorra.	» Gomez.
La Mochuela.	» Figueroa.
Rabosa.	» Muñoz.
Inesilla.	» Suarez.
Sofía.	» Navarro.
Coneja.	» Nieto.
D.ª Anacleta.	» Losa.
Badila.	» Montero.
Portera.	» Silvent.
Colasa.	» Megia.
Juan Churrupito	Srto. Molina.
Luis Pelon.	» Rodriguez (A.)
Matasuegras	» Rodriguez (T.)
Chato.	» Portillo.
Veneno.	» Altés.
Abellanas.	» Gonzales.
Coraje.	» Perez.
Purgatorio.	» Sanchez.
Chulo 1.º	» Alenza.
Chulo 2.º	» Peña.
Alguacil 1.º	» N. N.
Alguacil 2.º	» N. N.

Señoras chulas, caballeros chulos, alguaciles, contrabandistas, etc.

La obra será presentada con mucho más aparato que el dia de su estreno, reformados los dos últimos actos con transformaciones, y terminando con BAILE, en el cual se quemán luces de bengala.

TÍTULOS DE LOS ACTOS.

- | | |
|---|------------------------------------|
| 1.º Mentiras y apuestas. | 4.º Merendero de la Tuerta. |
| 2.º Charranadas. | 5.º Los antiguos compadres. |
| 3.º Los matuteros. | 6.º El convite. |
| 7.º y último. Chulas, Chulapos y Gloria. | |

Á LAS OCHO EN PUNTO.

PRECIOS. Palcos principales y plateas, sin entrada, 50 rs.—Palcos segundos de proscenio, sin id., 40.—Palcos segundos, sin id., 30.—Butacas de patio, con entrada, 10.—Delanteras de platea, con id., 8.—Asientos de platea, con id., 7.—Delanteras de galería principal de señoras, con id., 7.—Delanteras de anfiteatro principal, con id., 8.—Asientos de anfiteatro principal, con id., 7.—Delanteras de anfiteatro alto, con id., 5.—Delanteras de galería alta de señoras, con id., 5.—Delanteras de paraiso, con id., 4.

Entrada principal, 3 rs. 8 mrs. Paraiso, 2 rs. 8 mrs.

Toda localidad con entrada, como toda entrada, tendrá el aumento de ocho maravedis por arbitrio municipal.

El despacho de billetes se halla situado en el almacén de papel del Sr. Lopez, Puerta Real.

NOTA. Con motivo de ser el Jueves próximo uno de los dias de descanso de la Compañía Infantil, la Empresa de este Teatro tiene el honor de participar á sus abonados y al público en general, que en dicho dia dará el primero y ÚNICO concierto el eminente pianista

MR. RUBINSTEIN.

Los demás pormenores se anunciarán oportunamente.



