

GRAN TEATRO DE ISABEL LA CATÓLICA.

COMPAÑÍA DE ZARZUELA.

Funcion para el Jueves 11 de Noviembre de 1880,

5.^a DE ABONO.

La preciosa zarzuela en 3 actos, arreglada á la escena española por D. Francisco Camprodon, música de D. Francisco A. Barbieri, titulada

EL RELAMPAGO.

REPARTO.

Clara	<i>Sra. Brieva.</i>
Enriqueta	» <i>Raquer.</i>
Leon	<i>Sr. Beltran.</i>
Jorge	» <i>Villegas.</i>

Coro de negros.

A las ocho.

PRECIOS.

Palcos principales y plateas sin entrada, 40 rs.—Id. segundos de proscenio, sin id., 20.—Id. segundos, sin id., 15.—Butacas de patio con entrada, 7·99.—Delanteras de platea con id., 6.—Asientos de id. con id., 5.—Delanteras de galería principal de señoras con id., 5.—Id. de anfiteatro principal con id., 5.—Asientos de anfiteatro principal con id., 4.—Delanteras de anfiteatro alto con id., 4.—Delanteras de galería alta de señoras con id., 4.

Entrada principal, 3 rs. 8 mrs.—Id. Paraiso, 2 rs. 8 mrs.

Cada localidad con entrada tendrá el aumento de 8 maravedís de arbitrio municipal, tanto en el abono como en los precios diarios.

NOTA. El despacho de billetes está situado en el local del teatro, desde las diez de la mañana.

Continúan los ensayos de

LAS DOS PRINCESAS.



GRAN TEATRO
DE ISABEL LA CATOLICA

COMPANIA DE ZARZUELA

Funcion para el jueves 14 de Septiembre de 1880

La noche

La primera parte de la obra es en castellano y la segunda en catalan. Se repone en el teatro de D. Ferris y en el de D. Ferris.

EL REY DE LOS REYES

PRECIOS

Clase
Primera
Segunda
Tercera
Cuarta

Los de noche

Los de dia

PRECIOS

Elas principales y pocas de teatro...
—las segundas...
—las terceras...
—las cuartas...
—las quintas...

Entrada principal 2.00 — 1.00 — 0.50

NOTA: El teatro de D. Ferris y el de D. Ferris...

LAS DOS PRINCESAS

La noche