



Beatificaciones -  
de los antiguos tiempos.

206

45

En el Concilio Constanciense, q<sup>e</sup> tuvo p<sup>ri</sup>ncipio en 3 de Nov<sup>e</sup> de 1418, y se concluió en el 1418, se acordó q<sup>e</sup> los Padres, se procediere con maior lenitud á las Canonizaciones, q<sup>e</sup> sea grande el numero de los q<sup>e</sup> se canonizaban; y q<sup>e</sup> á la sentencia definitiva de Canonizac<sup>on</sup> precediere la interlocutoria de beatificac<sup>on</sup>. De aqui se deduce, q<sup>e</sup> el culto de los Santos tiene dos estados, uno, q<sup>e</sup> es el primero, è inferior es Culto seminado, y se llama Beatificac<sup>on</sup>: Otro, q<sup>e</sup> es el segundo, y superior es Culto Definido, y se llama Canonizac<sup>on</sup>. A la Sede Apost<sup>olica</sup> pertenece privativamente determinar estos cultos desde el S<sup>or</sup> Alexandro III, q<sup>e</sup> asi lo estableció. Todos los q<sup>e</sup> despues de dho Papa, y antes del citado Concilio han tenido culto hasta ahora patente, y notorio con ciencia, y conocimiento de los Obispos, Legados, y Papas deben ser tenidos q<sup>e</sup> legitimam<sup>te</sup>

Canonizado. A esto no obsta, ni el q<sup>e</sup>  
el culto haia sido solo en el distrito, o  
Lugar donde vivieron, ni el q<sup>e</sup> no esten sus  
nombres en el Martirologio.

En los antiguos tiempos, q<sup>do.</sup> iban  
los Obispos a Roma llevaban las informa-  
ciones autenticas de algunos S.<sup>tos</sup> insignes,  
y traian las Canonizaciones. Asi sucedio  
con S.<sup>n</sup> Homobono canonizado p<sup>r</sup> Inno<sup>c</sup>  
III año de 1199, cuias informaciones llevo  
en el mismo año el Obispo de Cremona, q<sup>e</sup>  
los Diputados de aquella Ciudad.

S.<sup>n</sup> Edmundo Cantuariense fue ca-  
nonizado un año, o dos despues de la muerte,  
y S.<sup>n</sup> Pedro Martyr un año despues de su mar-  
tiro. S.<sup>to</sup> Thomas Cantuariense fue sin di-  
facion canonizado a causa de q<sup>e</sup> al tiempo  
de entonar el Clero la Misa de Difuntos,  
los Angeles entonaron la Misa Serabitur,  
q<sup>e</sup> es de Martyr. Lo mismo sucedio con S.<sup>n</sup>  
Alberto Carmelita, q<sup>e</sup> los Angeles entonaron  
Misa de Confesa, y la prorogio el Clero, y

nado de Sacerdote se aplicó á la Predica-  
 ción Apostólica, haciendo grandísimos frutos  
 entre toda clase de gentes, hereges, Judíos, Gen-  
 tiles. En un solo sermón convirtió 30 mugeres  
 publicas. El Duque de Milan imitó al Sr. q<sup>o</sup> ad-  
 minere el Arzobisp. de Milan, de donde se  
 huio ocultam<sup>te</sup> aquella noche. Martino V le  
 hizo Inquisidor Gen<sup>l</sup> en toda Italia el 1426, y su  
 Eugenio IV el 1437 se extendió el mismo em-  
 pleo á Venecia, Austria, y Esclavonia, y al Rei-  
 no de Chipre el 1446; y ambos Papas le comi-  
 tueron q<sup>o</sup> su Legado Apost. Nicolao V le  
 confirmó la Autoridad de Inquisidor el 1449.  
 Calixto III le deputó Juez Arbitro q<sup>o</sup> la concor-  
 dia entre Conventuales, y Observantes el 1455,  
 y Comisario de la S.<sup>ta</sup> Cruzada el 1447. Pio II  
 le hizo su Nuncio Apost., y q<sup>o</sup> su Legado Pa-  
 ulo II. Sixto IV le embió á Napoles para  
 predicar allí el 1473.

Predicando el Domingo de Resur-  
 rección el 1462 en la Ciudad de Bruxia  
 en la Lombardia á los 70 años ya de edad,  
 dixo (no se sabe con q<sup>e</sup> motivo) q<sup>e</sup> la Sangre  
 de Jeshu. derramada en su Sanion, mientras  
 estuvo separada del Cuerpo Difunto en los

Los tres dias de su muerte no permanecio unida à la Divinidad, y por conseqüencia no debia adorarse con culto de Sacerdote. Esta proposición afirmó el 5.<sup>to</sup> dex del Buenav, y de los Maestros Ricardo, y Maïron, pero le dio mucho q sentir, viendose delatado y ella à la Inquisición, y al Tribunal Pontificio.

El Papa Pio II congregados los Cardenales, y disputada la dha materia entre Dominicos, y Franciscanos en su presencia dexò la disputa en opiniones, y no pudo à definir, como deseaba, q no hallarla suficientemente expresa en la Sagrada Escritura, ni en los Concilios Ecumenicos. Y ultimam<sup>te</sup> considerando, q<sup>e</sup> ni se descubria razon, ni motivo grave q definir la Union de la Divinidad con la Sangre denominada de Venuch, mientras estuvo separada de su Sacrat.<sup>mo</sup> Cuerpo en los tres dias de su muerte, y deseando suprimir toda discordia entre Religiones, expidió ocho dias antes de su muerte una gravissima Constituc.<sup>o</sup> en q<sup>e</sup> caso de Censuras prohibe, q ninguno de los Frases Predicadores dispute, predique, hable, ò persuada ser heregia, ò pecado, te.

el espíritu volaba a Dios todo lo superior del Alma, dexando como desierta la inferior. No se enagenaban los sentidos exteriores: Erro, y las potencias interiores de la parte sensitiva quedaban en un maravilloso silencio. Ocupaban se en Dios las potencias del Alma: el entendim<sup>to</sup> recibia las Doctrinas, Visiones, y Revelaciones por su modo puram<sup>te</sup> intelectual: la voluntad se intimaba en el S.<sup>o</sup> inflammandose en deseos de obrar: y toda la comunicac<sup>on</sup> de Su Mag<sup>estad</sup> era dentro del alma sin pasar cosa alguna a lo exterior. Por este camino fue la V. desde los 22 años de su edad hasta la muerte.

Continuación del fol. 187v

Para maior adelantam<sup>to</sup> suyo escribio los 33 avisos siguientes:

1. Leerlos cada dia.
2. Considerar la Grandera, y Bondad de Dios.
3. Considerar lo q<sup>e</sup> importa el ser buena, y dar gusto a Su Magestad, y lo q<sup>e</sup> el S.<sup>o</sup> merece.
4. No hacer cosa alguna por interes de la Gloria, ni temor de infierno, sino p<sup>or</sup> el S.<sup>o</sup> y darle gusto.
5. Procurar las Virtudes, y trabajar p<sup>or</sup> alcanzarlas.
6. Ir en todo contra la voluntad aun en poca cosa.
7. Estar en Orac<sup>on</sup> siempre de rodillas, o en pie.
8. No decir cosa de alabanza ni al Confesor, sino fuere necesario, por comunicarse.
9. No disculparse en cosa alguna.

10. Tomar Consejo de todos, aunq̄ sean de menor edad.

11. Decir bien, y Juzgar bien de todos.

12. Tener cada dia lo meno 3 horas de orac<sup>on</sup> una en la muerte, Juicio, y cuenta.

13. Hacer cada dia el Exercicio de la Cruz, por espacio de tres horas.

14. Ofrecerse cada dia a padecer por las almas, particularm<sup>te</sup> por las q̄ estan en pecado mortal.

15. No cometer pecado, ni imperfec<sup>on</sup> advertida.

16. No atribuir a las criaturas los trabajos q̄ suceden, sino pensar, q̄ lo ordena el S.<sup>to</sup> por mi bien.

17. No mirar a ninguno sino al pecho, considerando q̄ es el lugar, donde Dios habitas.

18. No comer sino en la Comunidad.

19. Confesar cada dia.

20. No dexar de hacer cora alguna de los Exercicios señalados, antes añadidos.

21 Mucha Devoc<sup>on</sup> a la S<sup>ma</sup> Virgen.

22 Hacer cada dia por lo meno un ofrecim<sup>to</sup> al P. Ceano de los Meritos de su S<sup>mo</sup> Hijo, de su Salvon, y tesoro de la Vel.<sup>a</sup> por las almas, suplicando q̄ el Amor, q̄ las tiene, q̄ ellas.

23. Comulgar cada dia, y muchas vezes espiritualmente.

24. Hacer cada dia muchas obras de char, antes que a lo q̄ se apeteca.

25. A estas obras de Char sean tambi-  
en q las almas.

26. Ofrecerse cada día a padecer q las  
del Purgatorio, y pedir mas de veras q ellas: o-  
ficiendo al P.<sup>e</sup> Creador su Hijo, y todos los sa-  
cificios del dia por las muimias, y q las q es-  
tan en pecado mortal.

27. No quebrantar mandato, ni constituc<sup>on</sup>,  
sino cumplir en todo, y con los 4 votos.

28. Ponerse siempre en el lugar ultimo:  
tencuse q la mena: oia, y no dar parecer, persuadi-  
endome, q es mejor el de qualq<sup>ra</sup> otro.

29. Procurar la paz interior, y exterior,  
no turbandome q cosa alguna, pues todo se muda,  
y acaba.

30. Ser fiel a Dios, mirando loq su Mag<sup>d</sup>  
manda q cumplirlo, y a todos.

31. Ser modesta a todos, y siempre, aman-  
dolo solo como hechuras del S.<sup>r</sup> q no me es-  
torben la atenc<sup>on</sup> a su Mag<sup>d</sup>.

32. En obras, acciones, y palabras, pensa-  
m<sup>to</sup>, e imaginaciones mirar primero lo mejor  
q dar gusto a Dios, y q el bien propio, y de los pro-  
ximos.

33. Gastar cada dia un rato q consue-  
lo del alma animandola a q cumpla todo lo di-  
cho, mirando la Patria, y alabando con el tria-  
cio la Bondad, y Grandera de Dios: y pedir la



interce<sup>o</sup> de los S<sup>to</sup>s p<sup>o</sup> cumplir otros años  
à honra del S<sup>o</sup>, y de su Madre Purísima.

En este estado tenia la V. Virgen las  
Visiones, y Revelaciones intelectuales, los accen-  
sor del espíritu muy frequentes, y el conocim<sup>to</sup> de  
Dios dentro de los terminos de la Fe grande, obli-  
gándole à amar ardentem<sup>te</sup> al S<sup>o</sup>. Tuvo tambien  
Imaginarias, pero suspendia en ellas el crédito, y  
culto interior, y exterior, y valiéndose de la Fe  
buscaba à Dios exercitando los Actos de las tres Vir-  
tudes Theologales: No se detenia en los principios,  
ni medios, sino q<sup>e</sup> pasaba al Fin: No consentia, q<sup>e</sup>  
la parte sensitiva animal gozase de la Misericor-  
dia, dulces, y efectos de la Comunicac<sup>o</sup> Divina,  
procurando dexarla desierta.

Mientras la V. estaba en la eminen-  
cia de los Divinos Favores ni el Demonio la po-  
día turbar, ni dudar de su verdad ella à vista  
de una clarísima Celestial Luz; pero quando baxa-  
ba de la Comunicac<sup>o</sup> Divina à la parte inferior sen-  
sitiva la combatia el Enemigo furiosam<sup>te</sup>, represen-  
tándole sus imperfecciones, y miserias, haciendo de  
lo atomos montes p<sup>o</sup> inducirle à desconfianza de  
llegar à la Perfect<sup>o</sup>, y q<sup>e</sup> no pudiera componer la  
calidad de su vida con la verdad de los Celestiales  
Favores. Procuraba con todas sus fuerzas persuadir  
la. q<sup>e</sup> q<sup>to</sup> la havia sucedido, eran Sugeriones, ò ima-

pñaciones, aprehensiones, y discursos suios, con  
 los q̄ havia ofendido gravem<sup>te</sup> a Dios, engañado al  
 mundo, y a los Confesores: Que su vida era una  
 ficción continua, q̄ debia mudar sino queria conde-  
 narse: Que estos combates eran golpes de la con-  
 ciencia, luces, avisos, y llamamientos de Dios, y q̄  
 el no corresponder era señal de presciza: por lo  
 qual pecaba en referir a los Confesores sus cal-  
 minos, engañandoles en cosa gravissima. Estas al-  
 parencias de culpas la dexaban como una estatua  
 inerta q̄ los movim<sup>tos</sup> del discurso, y a ellas se  
 seguian la tristeza, aflicción, caimientto, turbac<sup>on</sup>,  
 tinieblas, obscuridad, y prolija noche q̄ padecer  
 sin alivio.

En tanta amargura se armaba de pa-  
 ciencia la V. Virgen humillandose, y reconociendo  
 su nada: suspendia el examen, y juicio de las cosas  
 sobrenaturales, y buscaba a Dios por Fee con gran  
 confianza de hallarle: Hacia una confesion humilde,  
 y clara, y aceros de dolor, y contrición con firme pro-  
 posito de la emmienda. Este remedio era su satisfacc<sup>on</sup>,  
 y viniendo la serenidad, ella misma conozia las ar-  
 tucias del Enemigo, aunq̄ no podia dexar de pader-  
 cer siempre que usaba de sus infernales armas, co-  
 mo lo confiesa q̄ estas palabras: Lo q̄ mas extraño,  
es (dixo a su Confesor) q̄ sucediendome esto tantas  
vezes, q̄ son repetidissimas, no escarmiente yo, y q̄

siempre me hallé como nueva en el trabajo, pa-  
deciendo sin alivio. De aquí colijo, q̄ en este modo  
de padecer hai permisión, y Disposic<sup>on</sup> Divina; porq̄  
en llegando á pensar, pecco, ò á persuadirme, no  
sé valerme, y me espantan de manera las aparien-  
cias de pecado, q̄ me dexan hecha estatua inepta,  
sin operaciones discursivas: se pone el sol de la  
inteligencia, viene la noche de las tinieblas, que  
peña contra la luz, y quedo en una obscuridad,  
y prolifa noche del padecer. Y quando siento algun  
alivio y principian los crepusculos del día, hago  
reflexion, y miro lo q̄ he padecido; y lo misma me  
admiro, de q̄ el trabajo no me avie, y encarmiento  
de una vez p̄ otra; pero nada basta.

En el 1627 día del Patriarca S<sup>mo</sup>  
Inoc<sup>en</sup> fue electa Prelada de su Con<sup>to</sup> con Breve de  
su Sant<sup>o</sup> antes de cumplir los 26 de su edad, y entrada  
en el octavo de su profesion. Obligaronla p̄ obedien-  
cia, y aceptò el oficio con humildes lagrimas. Des-  
de ahora empezó la S<sup>ma</sup> Virgen su enseriana y di-  
reccion con esta seña sua: la q̄ reconociendo á la  
Purissima S.<sup>ma</sup> por Maestra, y Prelada sua puso una  
Imagen sua en el asiento principal del Choro, que-  
dandole ella con el título de Vicaria. Sobrevio aquella  
Comun<sup>idad</sup> 35 años. En la elec<sup>on</sup> del 1652 quedò  
subdita, empenandose fueram<sup>te</sup> con el S.<sup>o</sup> S<sup>in</sup>do de  
España D. Julio Hospillori, despues Clemente IX

q̄ q̄ negare la dispensac̄; pero en el 1633 la  
volvieron a elegir, y se prepararon q̄ q̄ no sucedie-  
se otra vez con dispensa q̄ las Relecciones.

En lo primero siete años hizo  
la V. su Con<sup>to</sup> de Planta, y celebrò su Translaci-  
on en to de Junio de 1633, viniendo q̄ ella el Ill<sup>mo</sup>  
S.º D.º Baltasar Navarro Obispo de Tarazona,  
y su Cabildo, no obstante haver à leguas de distancia.  
Empezò esta obra con solo 100 r̄ prestados.

En el dho año de 1627 la mandò  
el S.º escribir la Mística Ciudad, preparada ya con  
6 Angeles, y dos Virgenes Sta Vuola, y Sta Jnès,  
q̄ la asistien. Proveyòla el S.º de Confesor docto,  
juventud, y virtuoso, q̄ retirado al Con<sup>to</sup> de S.º Ju-  
lian de Agreda la dirigio 20 años, y este fue el  
N.º P. Fr. Juan Andres de la Torre: el q̄ viendo  
lo continuado estrecho orden del Almiño por di-  
ez años la mandò empezar su Historia, como lo  
executo en el 1637, y escribió en solo 20 dias la  
Prim<sup>ra</sup> Parte: moderò el S.º su oraciones vo-  
cales, y su rigida abstinencia, y en lo demàs siguiò  
su forma de vida, aunq̄ variando las horas q̄ las  
muchas ocupaciones, en q̄ se hallaba: pues su Puela-  
cia, sus Escritos, la Comunicac̄on de todos los Correas  
con el Rey D. Phelipe IV desde el 1613, el sa-  
tisfacer à tanto como de Castilla, Aragon, y Na-  
varra la buscaban no dexarian lugar à otro q̄  
poderlo cumplir sin muchos atrasos.

Hicieron Provincial al Año Toros,  
y loq hizo auencia de Agueda poro mas de año,  
y medio. En este tiempo el Confesor la mandò que  
mas sus escritos q el 1613, y obedecio la Sierra  
de Oiro prontam<sup>te</sup>. Vuelto el P.<sup>o</sup> Toros, y hallando  
novedad tan tragica la mandò volver à escribir su  
obra, p<sup>o</sup> no le concedio el Cielo el q inere los efectos  
de la obed<sup>a</sup> pues murio à los prim<sup>os</sup> de Marzo de  
1617, y entio el dho Confesor, q<sup>e</sup> la mandò que  
mas todos los demas papeles. Muerto este, entio  
à dirigia à la V. el L. P. Fr. Andres de Tuenenain  
q los años de 1630, q<sup>e</sup> la auinio 15 años. Mandòla  
escribir la Divina Historia, y la emperò en el  
1635, y la concluyò segun hoy vemos.

Ilustrò el S.<sup>o</sup> à la V. Virgen con  
la Ciencia Infusa, con sus Donas, con sus Gracias,  
de sanidades, de operac<sup>on</sup> de virtudes, de profecia, de  
discrecion de espiritu, de generos de lenguas, de intel-  
pretac<sup>on</sup> de sermones, de heroicidad en las virtudes, y  
con la noticia de su muerte.

P<sup>o</sup> disponerse à ella entio en Exerci-  
cion, y saliendo el lunes inmediato <sup>antes</sup> despues de la As-  
cension llamo à Capitulo, en q<sup>e</sup> dixo seria el ulti-  
mo. El martes dispuso algunas cosas del Conu<sup>to</sup>: el  
Miercoles víspera de la Ascen<sup>on</sup> la emperò la enfer-  
medad, y dichas vísperas se fue à la cama, y  
recibidos los S.<sup>tos</sup> Sacram<sup>tos</sup> pasó à la Gloria en el  
dia prim<sup>o</sup> de la Lengua del Esp.<sup>u</sup> S.<sup>to</sup> 21 de Maio

De 1663. a los 63 años de su edad, 16 de Reli-  
gion, y 33 de Prelado. — — — — —

Año de 1775.

En la Villa de Almadén en las  
Mancha en 21 de Febrero deste año  
de 76 nació un infante con dos cabe-  
zas en todo perfectas la una por bajo  
del brazo sumero derecho, con quatro  
brazos el superior q' valca' del hombro  
q' dha cabeza formaba, se extendia por  
la espalda del cuerpo principal, mani-  
festandose la mano por cima del bra-  
zo derecho superior.











