



## **NCG50/5: Máster universitario enseñanza en ELE – lengua, cultura y metodología**

---

- Aprobado en sesión ordinaria del Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada celebrada el 1 de diciembre de 2011

ECTS Trimestral 4	ECTS Trimestral 5	ECTS Trimestral 6
ECTS Trimestral 7	ECTS Trimestral 8	ECTS Trimestral 9
ECTS Trimestral 10	ECTS Trimestral 11	ECTS Trimestral 12
ECTS Trimestral 13	ECTS Trimestral 14	ECTS Trimestral 15
ECTS Trimestral 16	ECTS Trimestral 17	ECTS Trimestral 18
ECTS Trimestral 19	ECTS Trimestral 20	ECTS Trimestral 21
ECTS Trimestral 22	ECTS Trimestral 23	ECTS Trimestral 24
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>1 Competencia y dominio de la lengua Del conocimiento declarativo al conocimiento operativo. Representaciones analíticas y representaciones sintéticas. Hablar como una tarea cognitiva compleja. La automatización de operaciones en tareas complejas. Consecuencias para la práctica pedagógica. Razones a favor de los métodos de corte comunicativo.</p> <p><b>2 Procesos y estrategias de aprendizaje.</b> Lengua materna y lengua segunda. Análisis contrastivo La interlengua. Análisis de errores. Pautas y principios de adquisición.</p> <p><b>3 Variables relevantes en el aprendizaje de lenguas.</b> Entorno y adquisición Producción y adquisición Variables individuales</p> <p>4 Instrucción formal y adquisición de la segunda lengua. Papel de la conciencia en el aprendizaje de una segunda lengua Instrucción y secuencias de adquisición</p>		

Hallazgos y propuestas teóricas en los estudios de adquisición y consecuencias para la práctica docente

5 Tratamiento de errores en clase.

Errores y competencia comunicativa.

Clasificación de los errores. Aplicaciones para clase.

Errores en clase. Corrección de los errores en la expresión oral. Corrección de los errores en la expresión escrita.

#### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.

CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.

CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.

CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.

CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

Seleccione un valor

Seleccione un valor

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA

HORAS

PRESENCIALIDAD

Seleccione un valor

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Actividades y tareas de concienciación metalingüística y metacultural.

Exposiciones por parte del profesor.

Actividades grupales de presentación de contenidos y discusiones, y presentaciones individuales.		
Actividades apoyadas en TIC: power point, internet, etc.		
Actividades de resolución de problemas y estudio de casos.		
Tareas de análisis, comparación, ordenación, síntesis y discusión de datos.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Diarios de aprendizaje.	40.0	60.0
Ensayos, resúmenes o recensiones sobre lecturas relacionadas con la materia.	40.0	60.0
<b>NIVEL 2: Planificación curricular, programación de clases y evaluación.</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	OBLIGATORIA	
<b>ECTS MATERIA</b>	3	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral</b>		
<b>ECTS Trimestral 1</b>	<b>ECTS Trimestral 2</b>	<b>ECTS Trimestral 3</b>
1		
<b>ECTS Trimestral 4</b>	<b>ECTS Trimestral 5</b>	<b>ECTS Trimestral 6</b>
<b>ECTS Trimestral 7</b>	<b>ECTS Trimestral 8</b>	<b>ECTS Trimestral 9</b>
<b>ECTS Trimestral 10</b>	<b>ECTS Trimestral 11</b>	<b>ECTS Trimestral 12</b>
<b>ECTS Trimestral 13</b>	<b>ECTS Trimestral 14</b>	<b>ECTS Trimestral 15</b>
<b>ECTS Trimestral 16</b>	<b>ECTS Trimestral 17</b>	<b>ECTS Trimestral 18</b>
<b>ECTS Trimestral 19</b>	<b>ECTS Trimestral 20</b>	<b>ECTS Trimestral 21</b>
<b>ECTS Trimestral 22</b>	<b>ECTS Trimestral 23</b>	<b>ECTS Trimestral 24</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>Instrumentos conceptuales y materiales básicos para abordar la planificación curricular en general y en E/LE. Análisis de algunos supuestos.</li> <li>Diseño y elaboración de unidades didácticas. Programación de clases. Análisis de algunos supuestos.</li> <li>La evaluación de los procesos y de los resultados. Instrumentos conceptuales y materiales para la evaluación de los distintos aspectos del aprendizaje</li> </ol>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		

#### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.

CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.

CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.

CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

#### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.

CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.

CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.

#### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para determinar, en cada situación de aprendizaje de español LE, las necesidades de los aprendices.

CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.

CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.

CE4 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para evaluar los procesos y los resultados del aprendizaje tanto desde la perspectiva del aprendiz como desde la del docente.

CE6 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para la observación y la investigación en el aula, para emprender proyectos en relación con ellas y para compartir experiencias y resultados en los diversos foros establecidos al efecto.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Seleccione un valor		

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Exposiciones por parte del profesor.

Actividades grupales de presentación de contenidos y discusiones, y presentaciones individuales.

Actividades de resolución de problemas y estudio de casos.

Tareas de análisis, comparación, ordenación, síntesis y discusión de datos.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Diarios de aprendizaje.	30.0	50.0
Análisis de unidades didácticas, programaciones curriculares, estudios de supuestos y casos, etc.	50.0	70.0
<b>NIVEL 2: Recursos didácticos aplicados a las cuatro destrezas.</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	OBLIGATORIA	
<b>ECTS MATERIA</b>	3	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral</b>		
<b>ECTS Trimestral 1</b>	<b>ECTS Trimestral 2</b>	<b>ECTS Trimestral 3</b>
1		
<b>ECTS Trimestral 4</b>	<b>ECTS Trimestral 5</b>	<b>ECTS Trimestral 6</b>
<b>ECTS Trimestral 7</b>	<b>ECTS Trimestral 8</b>	<b>ECTS Trimestral 9</b>
<b>ECTS Trimestral 10</b>	<b>ECTS Trimestral 11</b>	<b>ECTS Trimestral 12</b>
<b>ECTS Trimestral 13</b>	<b>ECTS Trimestral 14</b>	<b>ECTS Trimestral 15</b>
<b>ECTS Trimestral 16</b>	<b>ECTS Trimestral 17</b>	<b>ECTS Trimestral 18</b>
<b>ECTS Trimestral 19</b>	<b>ECTS Trimestral 20</b>	<b>ECTS Trimestral 21</b>
<b>ECTS Trimestral 22</b>	<b>ECTS Trimestral 23</b>	<b>ECTS Trimestral 24</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El concepto de destreza o habilidad comunicativa: expresión oral y escrita, comprensión auditiva y lectora, interacción y mediación.</li> <li>2. Análisis de la especificidad de cada destreza.</li> <li>3. La noción de competencia estratégica y su aplicación a cada destreza.</li> </ol>		

4. Procesos y productos textuales: la necesidad de combinar ambas perspectivas.

5. Integración de destrezas para el desarrollo de la competencia comunicativa.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.

CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.

CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.

CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.

CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para determinar, en cada situación de aprendizaje de español LE, las necesidades de los aprendices.

CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.

CE5 - Los estudiantes dispondrán de suficientes conocimientos de carácter lingüístico y cultural (gramática, historia, literatura, arte, tradiciones) y de habilidades para integrarlos como contenido en el proceso de aprendizaje del español LE.

CE6 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para la observación y la investigación en el aula, para emprender proyectos en relación con ellas y para compartir experiencias y resultados en los diversos foros establecidos al efecto.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA

HORAS

PRESENCIALIDAD

No existen datos

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Actividades y estrategias de comprensión: recepción, descodificación, interpretación y valoración de un discurso oral o de un texto escrito.  
Actividades de trasvase de información.

Actividades y tareas de concienciación metalingüística y metacultural.

Exposiciones por parte del profesor.

Actividades apoyadas en TIC: power point, internet, etc.

Actividades y estrategias de mediación: traducción, interpretación, reformulación, etc.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Ensayos, resúmenes o reseñas sobre lecturas relacionadas con la materia.	40.0	60.0
Análisis de unidades didácticas, programaciones curriculares, estudios de supuestos y casos, etc.	40.0	60.0

#### NIVEL 2: Dinámica en el aula: interacción y afectividad.

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	OBLIGATORIA	
ECTS MATERIA	3	

##### DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral

ECTS Trimestral 1	ECTS Trimestral 2	ECTS Trimestral 3
1		
ECTS Trimestral 4	ECTS Trimestral 5	ECTS Trimestral 6
ECTS Trimestral 7	ECTS Trimestral 8	ECTS Trimestral 9
ECTS Trimestral 10	ECTS Trimestral 11	ECTS Trimestral 12
ECTS Trimestral 13	ECTS Trimestral 14	ECTS Trimestral 15
ECTS Trimestral 16	ECTS Trimestral 17	ECTS Trimestral 18
ECTS Trimestral 19	ECTS Trimestral 20	ECTS Trimestral 21
ECTS Trimestral 22	ECTS Trimestral 23	ECTS Trimestral 24

##### LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

##### 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

##### 5.5.1.3 CONTENIDOS

1. Informar sobre la importancia del dominio afectivo de la enseñanza de segundas lenguas – en qué consiste y cómo afecta el aprendizaje.
2. Explorar los aspectos individuales que inciden en el aprendizaje.



3. Considerar el concepto de grupo y facilitar instrumentos para desarrollar técnicas de dinámica de grupos en el aula.
4. Reflexionar sobre los marcos de Inteligencias Múltiples de Gardner y la Inteligencia emocional y ver implicaciones para la enseñanza. Desarrollar actuaciones docentes relacionadas con el dominio afectivo.

#### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB6 - Poser y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.

CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.

CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.

CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.

CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.

CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para determinar, en cada situación de aprendizaje de español LE, las necesidades de los aprendices.

CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.

CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.

CE4 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para evaluar los procesos y los resultados del aprendizaje tanto desde la perspectiva del aprendiz como desde la del docente.

CE6 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para la observación y la investigación en el aula, para emprender proyectos en relación con ellas y para compartir experiencias y resultados en los diversos foros establecidos al efecto.

CE7 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para emprender proyectos de investigación que traten los diversos factores involucrados (lingüísticos, culturales, metodológicos, etc.) en el aprendizaje del español LE.

##### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
---------------------	-------	----------------

Seleccione un valor		
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Actividades grupales de presentación de contenidos y discusiones, y presentaciones individuales.		
Actividades apoyadas en TIC: power point, internet, etc.		
Actividades de aprendizaje individual autónomo. Elaboración de mapas y esquemas conceptuales. Resúmenes y recensiones de la bibliografía ofrecida por el profesor.		
Actividades de resolución de problemas y estudio de casos.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Desarrollo de una actividad o secuencia de actividades que aborden aspectos relacionados con la materia (textos literarios, dinámicas de trabajo, gramática, historia, etc.).	40.0	60.0
Exposiciones orales individuales y/o grupales	40.0	60.0
<b>NIVEL 2: Gramática, léxico y pronunciación: tratamiento en el aula.</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	OBLIGATORIA	
<b>ECTS MATERIA</b>	9	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral</b>		
<b>ECTS Trimestral 1</b>	<b>ECTS Trimestral 2</b>	<b>ECTS Trimestral 3</b>
1		
<b>ECTS Trimestral 4</b>	<b>ECTS Trimestral 5</b>	<b>ECTS Trimestral 6</b>
<b>ECTS Trimestral 7</b>	<b>ECTS Trimestral 8</b>	<b>ECTS Trimestral 9</b>
<b>ECTS Trimestral 10</b>	<b>ECTS Trimestral 11</b>	<b>ECTS Trimestral 12</b>
<b>ECTS Trimestral 13</b>	<b>ECTS Trimestral 14</b>	<b>ECTS Trimestral 15</b>
<b>ECTS Trimestral 16</b>	<b>ECTS Trimestral 17</b>	<b>ECTS Trimestral 18</b>
<b>ECTS Trimestral 19</b>	<b>ECTS Trimestral 20</b>	<b>ECTS Trimestral 21</b>
<b>ECTS Trimestral 22</b>	<b>ECTS Trimestral 23</b>	<b>ECTS Trimestral 24</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		

**1. Tratamiento de la gramática y de los componentes discursivo-textual y pragmático.** Significado representacional y rendimiento pragmático-discursivo de los recursos gramaticales. Conceptualización y automatización de los recursos gramaticales. Integración de la instrucción basada en la forma en enfoques comunicativos.

**2. Tratamiento del vocabulario.** Técnicas y estrategias para el aprendizaje del vocabulario. Integración de la enseñanza del vocabulario en los enfoques comunicativos. Vocabulario y otros componentes lingüísticos.

**3. Tratamiento de la pronunciación y de los rasgos prosódicos y suprasegmentales.** Técnicas y estrategias para la enseñanza del reconocimiento y la producción de contrastes fonémicos, de acento y entonación.

#### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.

CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.

CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.

CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.

CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.

CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para determinar, en cada situación de aprendizaje de español LE, las necesidades de los aprendices.

CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.

CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.

CE4 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para evaluar los procesos y los resultados del aprendizaje tanto desde la perspectiva del aprendiz como desde la del docente.

CE5 - Los estudiantes dispondrán de suficientes conocimientos de carácter lingüístico y cultural (gramática, historia, literatura, arte, tradiciones) y de habilidades para integrarlos como contenido en el proceso de aprendizaje del español LE.

CE6 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para la observación y la investigación en el aula, para emprender proyectos en relación con ellas y para compartir experiencias y resultados en los diversos foros establecidos al efecto.

CE7 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para emprender proyectos de investigación que traten los diversos factores involucrados (lingüísticos, culturales, metodológicos, etc.) en el aprendizaje del español LE.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Seleccione un valor		

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Actividades y tareas de concienciación metalingüística y metacultural.

Exposiciones por parte del profesor.

Actividades apoyadas en TIC: power point, internet, etc.

Actividades de resolución de problemas y estudio de casos.

Actividades grupales de presentación de contenidos y discusiones, y presentaciones individuales.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Diarios de aprendizaje.	40.0	60.0
Análisis de unidades didácticas, programaciones curriculares, estudios de supuestos y casos, etc.	40.0	60.0

### NIVEL 2: Introducción a la investigación en el área de la enseñanza de LE.

#### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	OBLIGATORIA
ECTS MATERIA	3

#### DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral

ECTS Trimestral 1	ECTS Trimestral 2	ECTS Trimestral 3
2		
ECTS Trimestral 4	ECTS Trimestral 5	ECTS Trimestral 6
ECTS Trimestral 7	ECTS Trimestral 8	ECTS Trimestral 9
ECTS Trimestral 10	ECTS Trimestral 11	ECTS Trimestral 12
ECTS Trimestral 13	ECTS Trimestral 14	ECTS Trimestral 15
ECTS Trimestral 16	ECTS Trimestral 17	ECTS Trimestral 18
ECTS Trimestral 19	ECTS Trimestral 20	ECTS Trimestral 21
ECTS Trimestral 22	ECTS Trimestral 23	ECTS Trimestral 24

#### LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
------------	---------	---------

Si	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>1. La planificación de la investigación</p> <p>2. Los conceptos de validez y fiabilidad. La triangulación</p> <p>3. Los datos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Procedencia: fuentes primarias y secundarias</li> <li>• Representatividad: el concepto de muestreo</li> <li>• Naturaleza: investigación cualitativa e investigación cuantitativa</li> <li>• Recogida de los datos: cuestionarios, entrevistas, observación, tests</li> </ul> <p>4. Tipos de estudio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudios de caso</li> <li>• Estudios transversales y longitudinales</li> <li>• Estudios experimentales y quasi experimentales</li> <li>• Investigación en acción</li> </ul> <p>5. La difusión de la investigación: el artículo de investigación</p> <p>6. Cuestiones éticas en la investigación en educación</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.		
CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.		

CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

#### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.

CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.

CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.

#### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE6 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para la observación y la investigación en el aula, para emprender proyectos en relación con ellas y para compartir experiencias y resultados en los diversos foros establecidos al efecto.

CE7 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para emprender proyectos de investigación que traten los diversos factores involucrados (lingüísticos, culturales, metodológicos, etc.) en el aprendizaje del español LE.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Seleccione un valor		

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Exposiciones por parte del profesor.

Actividades grupales de presentación de contenidos y discusiones, y presentaciones individuales.

Actividades de aprendizaje individual autónomo. Elaboración de mapas y esquemas conceptuales. Resúmenes y recensiones de la bibliografía ofrecida por el profesor.

Actividades de resolución de problemas y estudio de casos.

Actividades de desarrollo de tareas y proyectos.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Exámenes.	20.0	30.0
Exposiciones orales individuales y/o grupales	45.0	55.0
Ensayos, resúmenes o recensiones sobre lecturas relacionadas con la materia.	20.0	30.0

#### NIVEL 2: Prácticas de las distintas materias.

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	OBLIGATORIA	
ECTS MATERIA	4	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral		
ECTS Trimestral 1	ECTS Trimestral 2	ECTS Trimestral 3
2		
ECTS Trimestral 4	ECTS Trimestral 5	ECTS Trimestral 6
ECTS Trimestral 7	ECTS Trimestral 8	ECTS Trimestral 9
ECTS Trimestral 10	ECTS Trimestral 11	ECTS Trimestral 12

ECTS Trimestral 13	ECTS Trimestral 14	ECTS Trimestral 15
ECTS Trimestral 16	ECTS Trimestral 17	ECTS Trimestral 18
ECTS Trimestral 19	ECTS Trimestral 20	ECTS Trimestral 21
ECTS Trimestral 22	ECTS Trimestral 23	ECTS Trimestral 24
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Programación de clases ELE en relación con distintos tipos de procedimientos y clases de contenidos.</li> <li>2. Observación de clases de ELE.</li> <li>3. Asistencia en la impartición de clases de ELE.</li> <li>4. Evaluación de clases de ELE.</li> </ol>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.		
CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.		
CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.		
CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.		
CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		

CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.

CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.

CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.

#### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para determinar, en cada situación de aprendizaje de español LE, las necesidades de los aprendices.

CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.

CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.

CE4 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para evaluar los procesos y los resultados del aprendizaje tanto desde la perspectiva del aprendiz como desde la del docente.

CE6 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para la observación y la investigación en el aula, para emprender proyectos en relación con ellas y para compartir experiencias y resultados en los diversos foros establecidos al efecto.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
No existen datos		

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Actividades de resolución de problemas y estudio de casos.

Actividades de desarrollo de tareas y proyectos.

Actividades y estrategias de mediación: traducción, interpretación, reformulación, etc.

Actividades y estrategias de comprensión: recepción, descodificación, interpretación y valoración de un discurso oral o de un texto escrito. Actividades de trasvase de información.

Actividades y estrategias de expresión: concepción, producción y codificación de un discurso oral o de un texto escrito.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Diarios de aprendizaje.	60.0	70.0
Entrevistas.	30.0	40.0

#### 5.5 NIVEL 1: Recursos y contextos de enseñanza: aplicaciones e investigación.

##### 5.5.1 Datos Básicos del Módulo

NIVEL 2: Medios audiovisuales y de comunicación: uso en el aula.

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	OPTATIVA
ECTS MATERIA	3
DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral	
ECTS Trimestral 1	ECTS Trimestral 2
2	
ECTS Trimestral 4	ECTS Trimestral 5
ECTS Trimestral 7	ECTS Trimestral 8
	ECTS Trimestral 9



ECTS Trimestral 10	ECTS Trimestral 11	ECTS Trimestral 12
ECTS Trimestral 13	ECTS Trimestral 14	ECTS Trimestral 15
ECTS Trimestral 16	ECTS Trimestral 17	ECTS Trimestral 18
ECTS Trimestral 19	ECTS Trimestral 20	ECTS Trimestral 21
ECTS Trimestral 22	ECTS Trimestral 23	ECTS Trimestral 24
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>1. La integración de los medios audiovisuales en la enseñanza de E/LE. Los medios audiovisuales como elemento motivador para el aprendizaje de la lengua.</p> <p>2. Diseño de actividades que incluyan documentos audiovisuales. Familiarizar a los participantes con las posibilidades de dichos medios en el aula.</p> <p>3. Análisis y valoración de la presencia de los medios audiovisuales en los materiales didácticos y en las clases de español como lengua extranjera.</p> <p>4. Recursos para la incorporación al proceso de enseñanza / aprendizaje de E/LE de los medios audiovisuales.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.		
CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.		
CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.		
CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.		

CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

#### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.

CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.

CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.

#### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.

CE1 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para determinar, en cada situación de aprendizaje de español LE, las necesidades de los aprendices.

CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.

CE5 - Los estudiantes dispondrán de suficientes conocimientos de carácter lingüístico y cultural (gramática, historia, literatura, arte, tradiciones) y de habilidades para integrarlos como contenido en el proceso de aprendizaje del español LE.

CE6 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para la observación y la investigación en el aula, para emprender proyectos en relación con ellas y para compartir experiencias y resultados en los diversos foros establecidos al efecto.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
---------------------	-------	----------------

No existen datos

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Actividades de aprendizaje individual autónomo. Elaboración de mapas y esquemas conceptuales. Resúmenes y reseñas de la bibliografía ofrecida por el profesor.

Actividades y estrategias de mediación: traducción, interpretación, reformulación, etc.

Actividades de presentación y explotación de material audiovisual: películas, televisión, obras de teatro, videojuegos, blogs, etc.

Actividades apoyadas en TIC: power point, internet, etc.

Actividades y estrategias de interacción: cibercharlas, debates, etc.

Actividades grupales de presentación de contenidos y discusiones, y presentaciones individuales.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
-----------------------	--------------------	--------------------

Ensayos, resúmenes o reseñas sobre lecturas relacionadas con la materia.

60.0

70.0

Desarrollo de una actividad o secuencia de actividades que aborden aspectos relacionados con la materia (textos literarios, dinámicas de trabajo, gramática, historia, etc.).

30.0

40.0

#### NIVEL 2: Textos literarios y técnicas de dramatización como recursos didácticos.

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	OPTATIVA
----------	----------

ECTS MATERIA	3
--------------	---

3

DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral

<b>ECTS Trimestral 1</b>	<b>ECTS Trimestral 2</b>	<b>ECTS Trimestral 3</b>
2		
<b>ECTS Trimestral 4</b>	<b>ECTS Trimestral 5</b>	<b>ECTS Trimestral 6</b>
<b>ECTS Trimestral 7</b>	<b>ECTS Trimestral 8</b>	<b>ECTS Trimestral 9</b>
<b>ECTS Trimestral 10</b>	<b>ECTS Trimestral 11</b>	<b>ECTS Trimestral 12</b>
<b>ECTS Trimestral 13</b>	<b>ECTS Trimestral 14</b>	<b>ECTS Trimestral 15</b>
<b>ECTS Trimestral 16</b>	<b>ECTS Trimestral 17</b>	<b>ECTS Trimestral 18</b>
<b>ECTS Trimestral 19</b>	<b>ECTS Trimestral 20</b>	<b>ECTS Trimestral 21</b>
<b>ECTS Trimestral 22</b>	<b>ECTS Trimestral 23</b>	<b>ECTS Trimestral 24</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>1. Reflexión sobre el concepto de competencia literaria. La literatura como finalidad del proceso de enseñanza-aprendizaje y también como medio para la construcción de otras competencias.</p> <p>2. Integrar la literatura en la clase como recurso de aprendizaje lingüístico y de comprensión cultural.</p> <p>3. Estrategias de uso del texto literario: placer estético y motivación.</p> <p>4. Técnicas de dramatización basadas en la interacción estratégica. Creación de minidramas o escenarios: Ensayo. Actuación. Discusión y Cuaderno de Bitácora.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.		

CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.		
CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.		
CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.		
CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.		
CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.		
CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE1 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para determinar, en cada situación de aprendizaje de español LE, las necesidades de los aprendices.		
CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.		
CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.		
CE4 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para evaluar los procesos y los resultados del aprendizaje tanto desde la perspectiva del aprendiz como desde la del docente.		
CE5 - Los estudiantes dispondrán de suficientes conocimientos de carácter lingüístico y cultural (gramática, historia, literatura, arte, tradiciones) y de habilidades para integrarlos como contenido en el proceso de aprendizaje del español LE.		
CE6 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para la observación y la investigación en el aula, para emprender proyectos en relación con ellas y para compartir experiencias y resultados en los diversos foros establecidos al efecto.		
CE7 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para emprender proyectos de investigación que traten los diversos factores involucrados (lingüísticos, culturales, metodológicos, etc.) en el aprendizaje del español LE.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
No existen datos		
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Actividades y estrategias de comprensión: recepción, descodificación, interpretación y valoración de un discurso oral o de un texto escrito. Actividades de trasvase de información.		
Actividades y estrategias de expresión: concepción, producción y codificación de un discurso oral o de un texto escrito.		
Actividades de desarrollo de tareas y proyectos.		
Actividades de juegos de toma de decisiones, simulaciones, juegos de rol y escenarios.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Diarios de aprendizaje.	20.0	30.0
Desarrollo de una actividad o secuencia de actividades que aborden aspectos relacionados con la materia (textos literarios, dinámicas de trabajo, gramática, historia, etc.).	70.0	80.0

NIVEL 2: El español de usos específicos.		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS MATERIA	3	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral</b>		
ECTS Trimestral 1	ECTS Trimestral 2	ECTS Trimestral 3
1		
ECTS Trimestral 4	ECTS Trimestral 5	ECTS Trimestral 6
ECTS Trimestral 7	ECTS Trimestral 8	ECTS Trimestral 9
ECTS Trimestral 10	ECTS Trimestral 11	ECTS Trimestral 12
ECTS Trimestral 13	ECTS Trimestral 14	ECTS Trimestral 15
ECTS Trimestral 16	ECTS Trimestral 17	ECTS Trimestral 18
ECTS Trimestral 19	ECTS Trimestral 20	ECTS Trimestral 21
ECTS Trimestral 22	ECTS Trimestral 23	ECTS Trimestral 24
<b>LINGÜAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La especialización lingüística.</li> <li>2. Lenguas de especialidad o terminología especializada. Tipología.</li> <li>3. El lenguaje científico-técnico .</li> <li>4. El lenguaje sectorial.</li> <li>5. El argot y la jerga.</li> <li>6. El español de usos específicos en la programación y la confección de materiales de ELE.</li> </ol>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		

#### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.

CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.

CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.

CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

#### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.

CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.

CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.

#### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para determinar, en cada situación de aprendizaje de español LE, las necesidades de los aprendices.

CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.

CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.

CE5 - Los estudiantes dispondrán de suficientes conocimientos de carácter lingüístico y cultural (gramática, historia, literatura, arte, tradiciones) y de habilidades para integrarlos como contenido en el proceso de aprendizaje del español LE.

CE7 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para emprender proyectos de investigación que traten los diversos factores involucrados (lingüísticos, culturales, metodológicos, etc.) en el aprendizaje del español LE.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
No existen datos		

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Exposiciones por parte del profesor.

Actividades apoyadas en TIC: power point, internet, etc.

Actividades grupales de presentación de contenidos y discusiones, y presentaciones individuales.

Actividades y tareas de concienciación metalingüística y metacultural.		
Actividades de desarrollo de tareas y proyectos.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Exposiciones orales individuales y/o grupales	40.0	60.0
Ensayos, resúmenes o reseñas sobre lecturas relacionadas con la materia.	40.0	60.0
<b>NIVEL 2: Lengua e inmigración.</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	OPTATIVA	
<b>ECTS MATERIA</b>	3	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral</b>		
<b>ECTS Trimestral 1</b>	<b>ECTS Trimestral 2</b>	<b>ECTS Trimestral 3</b>
2		
<b>ECTS Trimestral 4</b>	<b>ECTS Trimestral 5</b>	<b>ECTS Trimestral 6</b>
<b>ECTS Trimestral 7</b>	<b>ECTS Trimestral 8</b>	<b>ECTS Trimestral 9</b>
<b>ECTS Trimestral 10</b>	<b>ECTS Trimestral 11</b>	<b>ECTS Trimestral 12</b>
<b>ECTS Trimestral 13</b>	<b>ECTS Trimestral 14</b>	<b>ECTS Trimestral 15</b>
<b>ECTS Trimestral 16</b>	<b>ECTS Trimestral 17</b>	<b>ECTS Trimestral 18</b>
<b>ECTS Trimestral 19</b>	<b>ECTS Trimestral 20</b>	<b>ECTS Trimestral 21</b>
<b>ECTS Trimestral 22</b>	<b>ECTS Trimestral 23</b>	<b>ECTS Trimestral 24</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La Competencia intercultural como paradigma de integración en la sociedad de acogida.</li> <li>2. Enseñanza del español como L2 a inmigrantes adultos: necesidades, estrategias, dificultades y culturas de aprendizaje.</li> <li>3. Enseñanza de español para extranjeros en la enseñanza reglada: primaria y secundaria.</li> <li>4. Español como L2 con fines laborales.</li> <li>5. La inmigración en los textos literarios y periodísticos.</li> <li>6. Análisis de materiales didácticos.</li> </ol>		

5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.		
CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.		
CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.		
CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.		
CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.		
CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.		
CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE1 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para determinar, en cada situación de aprendizaje de español LE, las necesidades de los aprendices.		
CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.		
CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.		
CE4 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para evaluar los procesos y los resultados del aprendizaje tanto desde la perspectiva del aprendiz como desde la del docente.		
CE5 - Los estudiantes dispondrán de suficientes conocimientos de carácter lingüístico y cultural (gramática, historia, literatura, arte, tradiciones) y de habilidades para integrarlos como contenido en el proceso de aprendizaje del español LE.		
CE6 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para la observación y la investigación en el aula, para emprender proyectos en relación con ellas y para compartir experiencias y resultados en los diversos foros establecidos al efecto.		
CE7 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para emprender proyectos de investigación que traten los diversos factores involucrados (lingüísticos, culturales, metodológicos, etc.) en el aprendizaje del español LE.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD



No existen datos		
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Exposiciones por parte del profesor.		
Actividades y tareas de concienciación metalingüística y metacultural.		
Actividades apoyadas en TIC: power point, internet, etc.		
Actividades grupales de presentación de contenidos y discusiones, y presentaciones individuales.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Exposiciones orales individuales y/o grupales	40.0	60.0
Ensayos, resúmenes o recensiones sobre lecturas relacionadas con la materia.	40.0	40.0
<b>NIVEL 2: Español en contextos escolares.</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	OPTATIVA	
<b>ECTS MATERIA</b>	3	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral</b>		
<b>ECTS Trimestral 1</b>	<b>ECTS Trimestral 2</b>	<b>ECTS Trimestral 3</b>
2		
<b>ECTS Trimestral 4</b>	<b>ECTS Trimestral 5</b>	<b>ECTS Trimestral 6</b>
<b>ECTS Trimestral 7</b>	<b>ECTS Trimestral 8</b>	<b>ECTS Trimestral 9</b>
<b>ECTS Trimestral 10</b>	<b>ECTS Trimestral 11</b>	<b>ECTS Trimestral 12</b>
<b>ECTS Trimestral 13</b>	<b>ECTS Trimestral 14</b>	<b>ECTS Trimestral 15</b>
<b>ECTS Trimestral 16</b>	<b>ECTS Trimestral 17</b>	<b>ECTS Trimestral 18</b>
<b>ECTS Trimestral 19</b>	<b>ECTS Trimestral 20</b>	<b>ECTS Trimestral 21</b>
<b>ECTS Trimestral 22</b>	<b>ECTS Trimestral 23</b>	<b>ECTS Trimestral 24</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		

1. Contextualización legal del sistema educativo en España y la influencia de las políticas educativas de las 17 comunidades autónomas.
2. Conocimiento del sistema educativo en lo referente a: niveles de concreción, marco legal, nomenclatura y etapas, atención a la diversidad y evaluación.
3. Comparación de vocabulario específico de centro y aula español-inglés.
4. Valoración de los distintos planes de apoyo a la educación implantados en Andalucía
5. El sistema de acceso a la docencia en España: dos realidades escolares bien definidas.

#### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.

CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.

CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.

CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.

CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.

CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para determinar, en cada situación de aprendizaje de español LE, las necesidades de los aprendices.

CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.

CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.

CE4 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para evaluar los procesos y los resultados del aprendizaje tanto desde la perspectiva del aprendiz como desde la del docente.

CE5 - Los estudiantes dispondrán de suficientes conocimientos de carácter lingüístico y cultural (gramática, historia, literatura, arte, tradiciones) y de habilidades para integrarlos como contenido en el proceso de aprendizaje del español LE.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
No existen datos		

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Actividades grupales de presentación de contenidos y discusiones, y presentaciones individuales.

Exposiciones por parte del profesor.

Tareas de análisis, comparación, ordenación, síntesis y discusión de datos.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Ensayos, resúmenes o reseñas sobre lecturas relacionadas con la materia.	70.0	80.0
Exposiciones orales individuales y/o grupales	20.0	30.0

#### NIVEL 2: La interculturalidad en el aula de ELE.

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	OPTATIVA	
----------	----------	--

ECTS MATERIA	3	
--------------	---	--

##### DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral

ECTS Trimestral 1	ECTS Trimestral 2	ECTS Trimestral 3
2		
ECTS Trimestral 4	ECTS Trimestral 5	ECTS Trimestral 6
ECTS Trimestral 7	ECTS Trimestral 8	ECTS Trimestral 9
ECTS Trimestral 10	ECTS Trimestral 11	ECTS Trimestral 12
ECTS Trimestral 13	ECTS Trimestral 14	ECTS Trimestral 15
ECTS Trimestral 16	ECTS Trimestral 17	ECTS Trimestral 18
ECTS Trimestral 19	ECTS Trimestral 20	ECTS Trimestral 21
ECTS Trimestral 22	ECTS Trimestral 23	ECTS Trimestral 24

##### LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	

No	No
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>	
No existen datos	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Integración del componente cultural en la enseñanza del español como lengua extranjera.</li> <li>2. Lengua y cultura. Breve revisión histórica.</li> <li>3. Enfoques contemporáneos sobre la cultura. Hacia una didáctica de la cultura en las lenguas.</li> <li>4. El conocimiento de la evolución del componente cultural en los distintos métodos de enseñanza/ aprendizaje.</li> <li>5. Elaboración y aplicación de unidades didácticas interculturales.</li> </ol>	
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>	
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>	
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>	
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación	
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio	
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios	
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades	
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.	
CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.	
CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.	
CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.	
CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.	
CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.	
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>	
CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.	
CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.	
CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.	

### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para determinar, en cada situación de aprendizaje de español LE, las necesidades de los aprendices.

CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.

CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.

CE5 - Los estudiantes dispondrán de suficientes conocimientos de carácter lingüístico y cultural (gramática, historia, literatura, arte, tradiciones) y de habilidades para integrarlos como contenido en el proceso de aprendizaje del español LE.

CE6 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para la observación y la investigación en el aula, para emprender proyectos en relación con ellas y para compartir experiencias y resultados en los diversos foros establecidos al efecto.

### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
No existen datos		

### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Exposiciones por parte del profesor.

Actividades y estrategias de mediación: traducción, interpretación, reformulación, etc.

Actividades grupales de presentación de contenidos y discusiones, y presentaciones individuales.

Actividades de aprendizaje individual autónomo. Elaboración de mapas y esquemas conceptuales. Resúmenes y reseñas de la bibliografía ofrecida por el profesor.

Tareas de análisis, comparación, ordenación, síntesis y discusión de datos.

Actividades y tareas de concienciación metalingüística y metacultural.

Actividades y estrategias de expresión: concepción, producción y codificación de un discurso oral o de un texto escrito.

### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Exposiciones orales individuales y/o grupales	40.0	60.0
Desarrollo de una actividad o secuencia de actividades que aborden aspectos relacionados con la materia (textos literarios, dinámicas de trabajo, gramática, historia, etc.).	40.0	60.0

### NIVEL 2: Tecnologías de la información y la comunicación: aplicaciones y usos.

#### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS MATERIA	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral		
ECTS Trimestral 1	ECTS Trimestral 2	ECTS Trimestral 3
2		
ECTS Trimestral 4	ECTS Trimestral 5	ECTS Trimestral 6
ECTS Trimestral 7	ECTS Trimestral 8	ECTS Trimestral 9
ECTS Trimestral 10	ECTS Trimestral 11	ECTS Trimestral 12
ECTS Trimestral 13	ECTS Trimestral 14	ECTS Trimestral 15
ECTS Trimestral 16	ECTS Trimestral 17	ECTS Trimestral 18

ECTS Trimestral 19	ECTS Trimestral 20	ECTS Trimestral 21
ECTS Trimestral 22	ECTS Trimestral 23	ECTS Trimestral 24
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>1. Recursos y fuentes de información para la enseñanza de ELE en línea: plataformas docentes, publicaciones, materiales didácticos, fuentes documentales, sitios institucionales, etc.</p> <p>2. Formas de interacción en línea y aplicaciones a la enseñanza de ELE: foros, blogs, redes sociales, aplicaciones para usuarios múltiples simultáneos, etc.</p> <p>3. Gestión de la docencia e interacción alumno - alumno, profesor-alumno a través de plataformas para la docencia en línea.</p> <p>4. Elaboración de materiales didácticos con aplicaciones en línea y programas de presentación multimedia.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.		
CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.		
CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.		

CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

#### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.

CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.

CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.

#### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.

CE6 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para la observación y la investigación en el aula, para emprender proyectos en relación con ellas y para compartir experiencias y resultados en los diversos foros establecidos al efecto.

CE1 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para determinar, en cada situación de aprendizaje de español LE, las necesidades de los aprendices.

CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
---------------------	-------	----------------

No existen datos

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Actividades grupales de presentación de contenidos y discusiones, y presentaciones individuales.

Actividades apoyadas en TIC: power point, internet, etc.

Actividades de desarrollo de tareas y proyectos.

Exposiciones por parte del profesor.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
-----------------------	--------------------	--------------------

Desarrollo de una actividad o secuencia de actividades que aborden aspectos relacionados con la materia (textos literarios, dinámicas de trabajo, gramática, historia, etc.).

60.0

70.0

Diarios de aprendizaje.

30.0

40.0

#### 5.5 NIVEL 1: Lengua y cultura españolas: investigación y aplicaciones.

##### 5.5.1 Datos Básicos del Módulo

##### NIVEL 2: Variedades del español.

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	OPTATIVA
----------	----------

ECTS MATERIA	3
--------------	---

DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral

ECTS Trimestral 1	ECTS Trimestral 2	ECTS Trimestral 3
-------------------	-------------------	-------------------

2		
ECTS Trimestral 4	ECTS Trimestral 5	ECTS Trimestral 6
ECTS Trimestral 7	ECTS Trimestral 8	ECTS Trimestral 9
ECTS Trimestral 10	ECTS Trimestral 11	ECTS Trimestral 12
ECTS Trimestral 13	ECTS Trimestral 14	ECTS Trimestral 15
ECTS Trimestral 16	ECTS Trimestral 17	ECTS Trimestral 18
ECTS Trimestral 19	ECTS Trimestral 20	ECTS Trimestral 21
ECTS Trimestral 22	ECTS Trimestral 23	ECTS Trimestral 24
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>1. La dialectología y sus métodos. Dialectología diatópica, dialectología diastrática y dialectología diafásica. La lingüística geográfica: Dialectología y Geográfica. El problema de las fronteras en los dialectos: las isoglosas.</p> <p>2. Dialectos históricos: mozárabe, astur-leonés, castellano, riojano, navarro-aragonés.</p> <p>3 Dialectos modernos: El judeo-español, el español de Castilla y el español meridional: su historia y situación actual.</p> <p>4. El español meridional: Las hablas andaluzas. Características generales y áreas. Otros subdialectos meridionales: el extremeño, el murciano o panocho y el canario.</p> <p>5. El español de América: historia y desarrollo. El debatido andalucismo del español de América. Zonas dialectales. Rasgos fonéticos, morfosintácticos y léxicos del español de América.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		



CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.		
CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.		
CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.		
CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.		
CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.		
CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.		
CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.		
CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.		
CE5 - Los estudiantes dispondrán de suficientes conocimientos de carácter lingüístico y cultural (gramática, historia, literatura, arte, tradiciones) y de habilidades para integrarlos como contenido en el proceso de aprendizaje del español LE.		
CE7 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para emprender proyectos de investigación que traten los diversos factores involucrados (lingüísticos, culturales, metodológicos, etc.) en el aprendizaje del español LE.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
No existen datos		
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
Actividades y tareas de concienciación metalingüística y metacultural.		
Exposiciones por parte del profesor.		
Actividades grupales de presentación de contenidos y discusiones, y presentaciones individuales.		
Tareas de análisis, comparación, ordenación, síntesis y discusión de datos.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Exposiciones orales individuales y/o grupales	40.0	60.0

Ensayos, resúmenes o reseñas sobre lecturas relacionadas con la materia.	40.0	60.0
<b>NIVEL 2: Norma y uso del español actual.</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	OPTATIVA	
<b>ECTS MATERIA</b>	3	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral</b>		
<b>ECTS Trimestral 1</b>	<b>ECTS Trimestral 2</b>	<b>ECTS Trimestral 3</b>
2		
<b>ECTS Trimestral 4</b>	<b>ECTS Trimestral 5</b>	<b>ECTS Trimestral 6</b>
<b>ECTS Trimestral 7</b>	<b>ECTS Trimestral 8</b>	<b>ECTS Trimestral 9</b>
<b>ECTS Trimestral 10</b>	<b>ECTS Trimestral 11</b>	<b>ECTS Trimestral 12</b>
<b>ECTS Trimestral 13</b>	<b>ECTS Trimestral 14</b>	<b>ECTS Trimestral 15</b>
<b>ECTS Trimestral 16</b>	<b>ECTS Trimestral 17</b>	<b>ECTS Trimestral 18</b>
<b>ECTS Trimestral 19</b>	<b>ECTS Trimestral 20</b>	<b>ECTS Trimestral 21</b>
<b>ECTS Trimestral 22</b>	<b>ECTS Trimestral 23</b>	<b>ECTS Trimestral 24</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	No <input type="radio"/>	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El concepto de norma y uso. La norma o política panhispánica.</li> <li>2. Taller. Qué hacer cuando se tiene una duda lingüística y cómo resolverla: las obras de referencia del español.</li> <li>3. Cuestiones de ortografía y del lenguaje oral. Fonética normativa del español: uso y desviaciones.</li> <li>4. La ortografía del español: la acentuación, la puntuación, mayúsculas y minúsculas, los grafemas, siglas, abreviaturas, etc.</li> <li>5. Normas, usos gramaticales y errores frecuentes.</li> <li>6. La concordancia en sus distintas manifestaciones morfológicas y sintácticas.</li> <li>7. El léxico del español: variedad y riqueza expresiva.</li> <li>8. Neologismos del español, ¿qué hacer con ellos.</li> <li>9. Género gramatical y sexo.</li> </ol>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo

CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.

CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.

CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.

CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

#### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.

CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.

CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.

#### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para determinar, en cada situación de aprendizaje de español LE, las necesidades de los aprendices.

CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.

CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.

CE4 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para evaluar los procesos y los resultados del aprendizaje tanto desde la perspectiva del aprendiz como desde la del docente.

CE5 - Los estudiantes dispondrán de suficientes conocimientos de carácter lingüístico y cultural (gramática, historia, literatura, arte, tradiciones) y de habilidades para integrarlos como contenido en el proceso de aprendizaje del español LE.

CE6 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para la observación y la investigación en el aula, para emprender proyectos en relación con ellas y para compartir experiencias y resultados en los diversos foros establecidos al efecto.

CE7 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para emprender proyectos de investigación que traten los diversos factores involucrados (lingüísticos, culturales, metodológicos, etc.) en el aprendizaje del español LE.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
No existen datos		

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Exposiciones por parte del profesor.

Actividades grupales de presentación de contenidos y discusiones, y presentaciones individuales.		
Actividades apoyadas en TIC: power point, internet, etc.		
Actividades de resolución de problemas y estudio de casos.		
Tareas de análisis, comparación, ordenación, síntesis y discusión de datos.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Exposiciones orales individuales y/o grupales	30.0	50.0
Ensayos, resúmenes o reseñas sobre lecturas relacionadas con la materia.	20.0	40.0
Desarrollo de una actividad o secuencia de actividades que aborden aspectos relacionados con la materia (textos literarios, dinámicas de trabajo, gramática, historia, etc.).	15.0	30.0
<b>NIVEL 2: El español de los medios de comunicación: prensa, radio, televisión y otros.</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	OPTATIVA	
<b>ECTS MATERIA</b>	3	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral</b>		
<b>ECTS Trimestral 1</b>	<b>ECTS Trimestral 2</b>	<b>ECTS Trimestral 3</b>
2		
<b>ECTS Trimestral 4</b>	<b>ECTS Trimestral 5</b>	<b>ECTS Trimestral 6</b>
<b>ECTS Trimestral 7</b>	<b>ECTS Trimestral 8</b>	<b>ECTS Trimestral 9</b>
<b>ECTS Trimestral 10</b>	<b>ECTS Trimestral 11</b>	<b>ECTS Trimestral 12</b>
<b>ECTS Trimestral 13</b>	<b>ECTS Trimestral 14</b>	<b>ECTS Trimestral 15</b>
<b>ECTS Trimestral 16</b>	<b>ECTS Trimestral 17</b>	<b>ECTS Trimestral 18</b>
<b>ECTS Trimestral 19</b>	<b>ECTS Trimestral 20</b>	<b>ECTS Trimestral 21</b>
<b>ECTS Trimestral 22</b>	<b>ECTS Trimestral 23</b>	<b>ECTS Trimestral 24</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

1. Introducción: lenguaje periodístico y medios de comunicación masivos
2. La prensa periódica
  - 2.1. Características generales: géneros, prensa escrita y prensa digital.
  - 2.2. La norma en la prensa: los libros de estilo y los defensores del lector
  - 2.3. La prensa como recurso didáctico
3. La televisión
  - 3.1. Características generales: formatos y códigos de la imagen.
  - 3.2. La internacionalización y el llamado “español neutro”
  - 3.2. La televisión como recurso didáctico
4. La radio
  - 4.1. Características generales: los formatos radiofónicos, el papel de la música
  - 4.2. La radio como recurso didáctico.
5. Otros medios de comunicación masivos

### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

#### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

- CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.
- CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.
- CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.
- CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

#### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.

CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.

CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.

#### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para determinar, en cada situación de aprendizaje de español LE, las necesidades de los aprendices.

CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.

CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.

CE4 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para evaluar los procesos y los resultados del aprendizaje tanto desde la perspectiva del aprendiz como desde la del docente.

CE5 - Los estudiantes dispondrán de suficientes conocimientos de carácter lingüístico y cultural (gramática, historia, literatura, arte, tradiciones) y de habilidades para integrarlos como contenido en el proceso de aprendizaje del español LE.

CE6 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para la observación y la investigación en el aula, para emprender proyectos en relación con ellas y para compartir experiencias y resultados en los diversos foros establecidos al efecto.

CE7 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para emprender proyectos de investigación que traten los diversos factores involucrados (lingüísticos, culturales, metodológicos, etc.) en el aprendizaje del español LE.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
---------------------	-------	----------------

No existen datos

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Actividades y estrategias de comprensión: recepción, descodificación, interpretación y valoración de un discurso oral o de un texto escrito. Actividades de trasvase de información.

Actividades apoyadas en TIC: power point, internet, etc.

Actividades grupales de presentación de contenidos y discusiones, y presentaciones individuales.

Actividades y tareas de concienciación metalingüística y metacultural.

Actividades de desarrollo de tareas y proyectos.

Actividades de presentación y explotación de material audiovisual: películas, televisión, obras de teatro, videojuegos, blogs, etc.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
-----------------------	--------------------	--------------------

Diarios de aprendizaje.

20.0

30.0

Exposiciones orales individuales y/o grupales

10.0

20.0

Desarrollo de una actividad o secuencia de actividades que aborden aspectos relacionados con la materia (textos literarios, dinámicas de trabajo, gramática, historia, etc.).

40.0

60.0

**NIVEL 2: La España actual: aspectos sociales, políticos y económicos.**

5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS MATERIA	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral		
ECTS Trimestral 1	ECTS Trimestral 2	ECTS Trimestral 3
2		
ECTS Trimestral 4	ECTS Trimestral 5	ECTS Trimestral 6
ECTS Trimestral 7	ECTS Trimestral 8	ECTS Trimestral 9
ECTS Trimestral 10	ECTS Trimestral 11	ECTS Trimestral 12
ECTS Trimestral 13	ECTS Trimestral 14	ECTS Trimestral 15
ECTS Trimestral 16	ECTS Trimestral 17	ECTS Trimestral 18
ECTS Trimestral 19	ECTS Trimestral 20	ECTS Trimestral 21
ECTS Trimestral 22	ECTS Trimestral 23	ECTS Trimestral 24
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>1. España actual: aspectos sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• España ante los flujos migratorios</li> <li>• Estrategias de acción pública para una realidad interculturalidad</li> <li>• Análisis de las causas y medidas tomadas frente a la violencia doméstica</li> <li>• Tendencias demográficas en España</li> <li>• Análisis de la juventud española</li> </ul> <p>2. España actual: aspectos políticos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Categorización del sistema política español: un análisis comparado con las formas de organización política de nuestro entorno geográfico</li> <li>• Evolución histórica de la política española (1976-2011)</li> <li>• Actualidad política española. Los grandes retos del sistema político español:</li> </ul> <p>3. España actual: aspectos económicos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aproximación a los principales conceptos económicos.</li> <li>• Historia económica de España.</li> <li>• 25 años de integración de España en la Unión Europea: una evaluación del impacto de la adhesión de España a las Comunidades Europeas.</li> </ul>		

- El impacto de la inmigración en el desarrollo económico de España.
- España ante la crisis económica actual. Las debilidades estructurales de la economía española (dependencia energética, la sobre-dimensión del sector de la construcción, el creciente déficit comercial, etc.).
- Las medidas de reforma económica lanzadas en los últimos años por el gobierno socialista de Rodríguez Zapatero.
- ¿Hacia un gobierno económico europeo?

#### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.

CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.

CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.

CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.

CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.

CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE5 - Los estudiantes dispondrán de suficientes conocimientos de carácter lingüístico y cultural (gramática, historia, literatura, arte, tradiciones) y de habilidades para integrarlos como contenido en el proceso de aprendizaje del español LE.

CE7 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para emprender proyectos de investigación que traten los diversos factores involucrados (lingüísticos, culturales, metodológicos, etc.) en el aprendizaje del español LE.

CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.

CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
No existen datos		

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES



Actividades y estrategias de comprensión: recepción, descodificación, interpretación y valoración de un discurso oral o de un texto escrito. Actividades de trasvase de información.

Actividades y estrategias de expresión: concepción, producción y codificación de un discurso oral o de un texto escrito.

Actividades de juegos de toma de decisiones, simulaciones, juegos de rol y escenarios.

Actividades de desarrollo de tareas y proyectos.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Exámenes.	30.0	45.0
Exposiciones orales individuales y/o grupales	10.0	20.0
Ensayos, resúmenes o reseñas sobre lecturas relacionadas con la materia.	15.0	25.0
Análisis de unidades didácticas, programaciones curriculares, estudios de supuestos y casos, etc.	20.0	30.0

#### NIVEL 2: Arte español: pintura, escultura, arquitectura y música.

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS MATERIA	5	

##### DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral

ECTS Trimestral 1	ECTS Trimestral 2	ECTS Trimestral 3
2		
ECTS Trimestral 4	ECTS Trimestral 5	ECTS Trimestral 6
ECTS Trimestral 7	ECTS Trimestral 8	ECTS Trimestral 9
ECTS Trimestral 10	ECTS Trimestral 11	ECTS Trimestral 12
ECTS Trimestral 13	ECTS Trimestral 14	ECTS Trimestral 15
ECTS Trimestral 16	ECTS Trimestral 17	ECTS Trimestral 18
ECTS Trimestral 19	ECTS Trimestral 20	ECTS Trimestral 21
ECTS Trimestral 22	ECTS Trimestral 23	ECTS Trimestral 24

##### LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

##### LISTADO DE ESPECIALIDADES

No existen datos

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

##### 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer los principales lenguajes estilísticos y musicales, sus manifestaciones más importantes y sus artífices más señeros en España.</li> <li>2. Integrar la Historia del Arte, su terminología específica, en la clase como recurso de aprendizaje lingüístico y de comprensión cultural.</li> <li>3. Valorar el Patrimonio Histórico-artístico en todos sus aspectos, su incidencia y difusión en la sociedad, así como hacer hincapié en el legado depositado en Andalucía.</li> <li>4. Aprender la técnica de análisis compositivo, estructural y filológico figurativo de la obra de Arte en cualquiera de sus manifestaciones principales.</li> </ol>
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.
CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.
CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.
CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.
Seleccione un valor
CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>
CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.
CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.
CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>
CE1 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para determinar, en cada situación de aprendizaje de español LE, las necesidades de los aprendices.
CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.
CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.
CE4 - Los estudiantes adquirirán la preparación instrumental necesaria para evaluar los procesos y los resultados del aprendizaje tanto desde la perspectiva del aprendiz como desde la del docente.
CE5 - Los estudiantes dispondrán de suficientes conocimientos de carácter lingüístico y cultural (gramática, historia, literatura, arte, tradiciones) y de habilidades para integrarlos como contenido en el proceso de aprendizaje del español LE.

CE6 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para la observación y la investigación en el aula, para emprender proyectos en relación con ellas y para compartir experiencias y resultados en los diversos foros establecidos al efecto.

CE7 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para emprender proyectos de investigación que traten los diversos factores involucrados (lingüísticos, culturales, metodológicos, etc.) en el aprendizaje del español LE.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
No existen datos		

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Exposiciones por parte del profesor.

Actividades apoyadas en TIC: power point, internet, etc.

Actividades de presentación y explotación de material audiovisual: películas, televisión, obras de teatro, videojuegos, blogs, etc.

Tareas de análisis, comparación, ordenación, síntesis y discusión de datos.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Exámenes.	50.0	70.0
Ensayos, resúmenes o reseñas sobre lecturas relacionadas con la materia.	20.0	35.0
Creación de grabaciones y materiales multimedia.	10.0	20.0

### NIVEL 2: Costumbres y tradiciones españolas. Aspectos antropológicos y lingüísticos.

#### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS MATERIA	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral		
ECTS Trimestral 1	ECTS Trimestral 2	ECTS Trimestral 3
2		
ECTS Trimestral 4	ECTS Trimestral 5	ECTS Trimestral 6
ECTS Trimestral 7	ECTS Trimestral 8	ECTS Trimestral 9
ECTS Trimestral 10	ECTS Trimestral 11	ECTS Trimestral 12
ECTS Trimestral 13	ECTS Trimestral 14	ECTS Trimestral 15
ECTS Trimestral 16	ECTS Trimestral 17	ECTS Trimestral 18
ECTS Trimestral 19	ECTS Trimestral 20	ECTS Trimestral 21
ECTS Trimestral 22	ECTS Trimestral 23	ECTS Trimestral 24
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	

No	No
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>	
No existen datos	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reflexión sobre los conceptos de cultura e identidad, así como del concepto de tradición.</li> <li>2. Integrar la etnografía en la clase como recurso de aprendizaje y de comprensión cultural.</li> <li>3. Estrategias para el conocimientos y uso de las costumbres como de elemento de refuerzo identitario y como motivación.</li> <li>4. Técnicas de trabajo de campo antropológico, básicas en la Antropología Social: la "observación participante" y las diversas técnicas de entrevista informal, semi-estructurada y en profundidad. El cuaderno de campo como recurso investigador.</li> </ol>	
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>	
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>	
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>	
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación	
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio	
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios	
CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.	
CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.	
CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.	
CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.	
CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.	
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades	
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.	
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>	
CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.	
CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.	
CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.	
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>	
CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.	
CE5 - Los estudiantes dispondrán de suficientes conocimientos de carácter lingüístico y cultural (gramática, historia, literatura, arte, tradiciones) y de habilidades para integrarlos como contenido en el proceso de aprendizaje del español LE.	

CE7 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para emprender proyectos de investigación que traten los diversos factores involucrados (lingüísticos, culturales, metodológicos, etc.) en el aprendizaje del español LE.

CE6 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para la observación y la investigación en el aula, para emprender proyectos en relación con ellas y para compartir experiencias y resultados en los diversos foros establecidos al efecto.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
---------------------	-------	----------------

No existen datos

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Actividades y estrategias de comprensión: recepción, descodificación, interpretación y valoración de un discurso oral o de un texto escrito. Actividades de trasvase de información.

Actividades y tareas de concienciación metalingüística y metacultural.

Exposiciones por parte del profesor.

Actividades de resolución de problemas y estudio de casos.

Tareas de análisis, comparación, ordenación, síntesis y discusión de datos.

Actividades y estrategias de expresión: concepción, producción y codificación de un discurso oral o de un texto escrito.

Elaboración de entrevistas y cuestionarios para obtención de información

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
-----------------------	--------------------	--------------------

Diarios de aprendizaje.

20.0

40.0

Desarrollo de una actividad o secuencia de actividades que aborden aspectos relacionados con la materia (textos literarios, dinámicas de trabajo, gramática, historia, etc.).

60.0

80.0

#### NIVEL 2: Historia de España moderna y contemporánea.

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	OPTATIVA
----------	----------

ECTS MATERIA	3
--------------	---

##### DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral

ECTS Trimestral 1	ECTS Trimestral 2	ECTS Trimestral 3
-------------------	-------------------	-------------------

2

ECTS Trimestral 4	ECTS Trimestral 5	ECTS Trimestral 6
-------------------	-------------------	-------------------

ECTS Trimestral 7	ECTS Trimestral 8	ECTS Trimestral 9
-------------------	-------------------	-------------------

ECTS Trimestral 10	ECTS Trimestral 11	ECTS Trimestral 12
--------------------	--------------------	--------------------

ECTS Trimestral 13	ECTS Trimestral 14	ECTS Trimestral 15
--------------------	--------------------	--------------------

ECTS Trimestral 16	ECTS Trimestral 17	ECTS Trimestral 18
--------------------	--------------------	--------------------

ECTS Trimestral 19	ECTS Trimestral 20	ECTS Trimestral 21
--------------------	--------------------	--------------------

ECTS Trimestral 22	ECTS Trimestral 23	ECTS Trimestral 24
--------------------	--------------------	--------------------

##### LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
------------	---------	---------

Si	No	No
----	----	----

GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
---------	------------	--------

No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>1. La Historia de España Moderna y Contemporánea en el eje del tiempo.</p> <p>2. Las claves e instrumentos para la comprensión del periodo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Del año 1492 a la construcción del Imperio Hispano</li> <li>- Crisis y Siglo de Oro</li> <li>- La Segunda República y Guerra Civil</li> </ul> <p>- De la España de Franco al presente</p> <p>3. La Historia en la clase como recurso de aprendizaje e integración en el modelo cultural.</p> <p>4. Técnicas de construcción de un tiempo histórico determinado: imagen y arte, literatura y textos, arquitectura y urbanismo.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.		
CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.		
CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.		
CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.		

CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

#### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.

CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.

CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.

#### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.

CE5 - Los estudiantes dispondrán de suficientes conocimientos de carácter lingüístico y cultural (gramática, historia, literatura, arte, tradiciones) y de habilidades para integrarlos como contenido en el proceso de aprendizaje del español LE.

CE7 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para emprender proyectos de investigación que traten los diversos factores involucrados (lingüísticos, culturales, metodológicos, etc.) en el aprendizaje del español LE.

CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
No existen datos		

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Exposiciones por parte del profesor.

Actividades grupales de presentación de contenidos y discusiones, y presentaciones individuales.

Actividades apoyadas en TIC: power point, internet, etc.

Actividades de presentación y explotación de material audiovisual, películas, televisión, obras de teatro, videojuegos, blogs, etc.

Actividades y estrategias de comprensión: recepción, descodificación, interpretación y valoración de un discurso oral o de un texto escrito.

Actividades de trasvase de información.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Exámenes.	20.0	30.0
Exposiciones orales individuales y/o grupales	30.0	50.0
Desarrollo de una actividad o secuencia de actividades que aborden aspectos relacionados con la materia (textos literarios, dinámicas de trabajo, gramática, historia, etc.).	20.0	30.0

#### NIVEL 2: Literatura española contemporánea.

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS MATERIA	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Trimestral		
ECTS Trimestral 1	ECTS Trimestral 2	ECTS Trimestral 3
1		

ECTS Trimestral 4	ECTS Trimestral 5	ECTS Trimestral 6
ECTS Trimestral 7	ECTS Trimestral 8	ECTS Trimestral 9
ECTS Trimestral 10	ECTS Trimestral 11	ECTS Trimestral 12
ECTS Trimestral 13	ECTS Trimestral 14	ECTS Trimestral 15
ECTS Trimestral 16	ECTS Trimestral 17	ECTS Trimestral 18
ECTS Trimestral 19	ECTS Trimestral 20	ECTS Trimestral 21
ECTS Trimestral 22	ECTS Trimestral 23	ECTS Trimestral 24
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Si	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	No	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE ESPECIALIDADES</b>		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fuentes y métodos para el estudio de la literatura española contemporánea y su didáctica.</li> <li>2. Hitos en la formación de la modernidad literaria en lengua española: selección de problemas, autores y obras.</li> <li>3. La literatura española desde la crisis de los años treinta hasta la apertura internacional de los ochenta: República, Guerra civil y exilio/Tendencias en el periodo franquista/La literatura de la época democrática</li> <li>4. Literatura española en curso: autores y tendencias; tradición e innovación en la creación y en la transmisión.</li> </ol>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación		
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio		
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios		
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades		
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CG1 - Los estudiantes tendrán la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.		
CG2 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de análisis y síntesis.		
CG3 - Los estudiantes adquirirán la capacidad de organización y planificación.		



CG4 - Los estudiantes serán capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.

CG5 - Los estudiantes demostrarán la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.

#### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para trabajar en equipo y gestionar, en el ámbito de la docencia y aprendizaje del español como LE, proyectos y objetivos.

CT2 - Los estudiantes alcanzarán una comprensión adecuada y realista de la diversidad cultural y afectiva de quienes aprendan español, y, por ello, la sensibilidad y respeto necesarios para tratar con estas realidades en los diversos entornos de enseñanza y aprendizaje del español como LE.

CT3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, con flexibilidad y eficacia, adaptar la metodología y los recursos didácticos a los diversos contextos de enseñanza y aprendizaje del español LE y a los cambios que se produzcan en ellos.

#### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE2 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función de las necesidades de los aprendices o de las planteadas por un programa curricular dado, definir los objetivos de aprendizaje y diseñar los pasos necesarios para alcanzarlos.

CE3 - Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para, en función del perfil cultural y afectivo de los aprendices y de las necesidades de éstos, establecer la metodología más adecuada y seleccionar los materiales y recursos didácticos más eficaces y motivadores.

CE5 - Los estudiantes dispondrán de suficientes conocimientos de carácter lingüístico y cultural (gramática, historia, literatura, arte, tradiciones) y de habilidades para integrarlos como contenido en el proceso de aprendizaje del español LE.

CE7 - Los estudiantes adquirirán la formación necesaria para emprender proyectos de investigación que traten los diversos factores involucrados (lingüísticos, culturales, metodológicos, etc.) en el aprendizaje del español LE.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
---------------------	-------	----------------

No existen datos

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Actividades y tareas de concienciación metalingüística y meta cultural.

Exposiciones por parte del profesor.

Actividades y estrategias de interacción: cibercharlas, debates, etc.

Tareas de análisis, comparación, ordenación, síntesis y discusión de datos.

Actividades de aprendizaje individual autónomo. Elaboración de mapas y esquemas conceptuales. Resúmenes y reseñas de la bibliografía ofrecida por el profesor.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
-----------------------	--------------------	--------------------

Ensayos, resúmenes o reseñas sobre lecturas relacionadas con la materia.	30.0	50.0
--	------	------

Diarios de aprendizaje.	20.0	40.0
-------------------------	------	------

Exposiciones orales individuales y/o grupales	20.0	40.0
---	------	------

## 6. PERSONAL ACADÉMICO

6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS				
Universidad	Categoría	Total %	Doctores %	Horas %
Universidad de Granada	Catedrático de Universidad	2.0	100.0	3.94
Universidad de Granada	Profesor Titular de Universidad	15.0	100.0	43.42
Universidad de Granada	Ayudante Doctor	1.0	100.0	2.63
Universidad de Granada	Profesor Asociado (incluye profesor asociado de C.C.: de Salud)	1.0	100.0	5.26
Universidad de Granada	Profesor Contratado Doctor	1.0	100.0	3.94
PERSONAL ACADÉMICO				
Ver anexos. Apartado 6.				
6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS				
Ver anexos. Apartado 6.2				

## 7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver anexos, apartado 7.

## 8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS	
TASA DE GRADUACIÓN %	TASA DE ABANDONO %
85	15
TASA DE EFICIENCIA %	
85	
TASA	VALOR %
No existen datos	

8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS
<p><b>8.2. Procedimiento general para valorar el progreso y resultados</b></p> <p>1. Alcance: Se trata de un procedimiento común a todos los Programas Oficiales de los Posgrados de la UGR</p> <p><b>2. Órganos y unidades implicadas en el desarrollo de este procedimiento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Personal de Administración y Servicios vinculado al Posgrado</li> <li>-Comisión de Garantía Interna de Calidad del Posgrado (CGICP)</li> <li>-Equipo de Dirección de la Escuela de Posgrado: Director de la Escuela y el Consejo Asesor de Enseñanzas de Posgrado.</li> </ul>

- Vicerrectorado de Enseñanzas de Grado y Posgrado
- Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad.
- Comisión de Garantía Interna de Calidad del Máster.

### **3 . Indicadores de seguimiento**

#### *1 . Tasa de resultados*

*De finición:* Relación porcentual entre el número de trabajos defendidos (trabajos fin de máster y tesis doctorales) y el número de alumnos/as matriculados en una misma cohorte.

*Va lor de referencia establecido para el seguimiento: 75%*

#### *2 . Tasa de rendimiento.*

*De finición:* Relación porcentual entre el número total de créditos superados (excluidos los adaptados, convalidados y reconocidos) por el alumnado en un programa y el número total de créditos matriculados.

*Va lor de referencia establecido para el seguimiento: 75%*

#### *3 . Duración media de los estudios de Posgrado.*

*De finición:* Duración media (en años) que los estudiantes tardan en superar los créditos correspondientes al Programa de Posgrado.

*Valor de referencia establecido para el seguimiento: 1,5años*

### **4 . Desarrollo**

#### **4.1. Sistema para la recogida de información**

Fuentes de datos son:

Base de datos de la Universidad de Granada.

Sistema para la recogida de información:

La coordinadora del Programa recopilará información sobre los indicadores anteriores a través de la información aportada por el Vicerrectorado reenseñanzas de Grado y Posgrado y el de Garantía de la Calidad procedente de las bases de datos de la UGR. Esta recogida de información se realizará al final de cada curso académico utilizando para ello la “Tabla de estimaciones”(P2-03)

#### **4.2. Sistema para el análisis de la información y toma de decisiones.**

La CGICP llevará a cabo los análisis de los valores de estos indicadores examinando el cumplimiento o no de los valores estimados y elaborará, cada dos años, un informe (IBP-13) a través del cual documentará los indicadores señalados anteriormente, destacará las fortalezas y los puntos débiles del Posgrado y realizará propuestas de mejora de ella. Este informe se remitirá al equipo de dirección de la Escuela de Posgrado, quien presentará en el Consejo Asesor de Enseñanzas de Posgrado las propuestas de mejora relativas a estos indicadores para que este órgano tome las decisiones necesarias.

#### **4.3 Sistema para el seguimiento, revisión y mejora del Posgrado**

Para la puesta en marcha y seguimiento de las propuestas de mejora, la Comisión de Estudios del Posgrado, oída la CGICP, asignará un responsable dentro de la misma, definirá los indicadores de seguimiento de las acciones propuestas y establecerá la secuencia temporal para el cumplimiento de las propuestas de mejora. Estas propuestas deberán llevarse a cabo durante los dos cursos académicos siguientes.

Una vez aprobadas las propuestas de mejora por el Consejo Asesor de Enseñanzas de Posgrado, éstas serán remitidas, por la dirección de la Escuela de Posgrado al Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad que, tras la valoración de las mismas, firmará con la CGICP un Plan de Mejora (PMP-14) con carácter bianual que será el respaldo institucional a las acciones propuestas. Dicho Plan de Mejora será remitido a los órganos universitarios implicados en el desarrollo del mismo y publicado, por la dirección de la Escuela de Posgrado, en la página web del Posgrado.

Transcurridos tres años de la implantación del Posgrado se realizará una valoración de los avances y mejoras producidas en los diferentes aspectos evaluados sobre el rendimiento académico, resaltando el grado de mejora en la tendencia de los indicadores integrantes de este procedimiento, y tomando como referente los indicadores de seguimiento del Plan de Mejora. Esta memoria de seguimiento será realizada por CGICP usando para ello el instrumento MSP-15 y la remitirá al Equipo de Dirección de la Escuela de Posgrado que informará al Consejo Asesor de Enseñanzas de Posgrado. Igualmente, esta memoria será enviada al Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad, para su revisión por una Comisión de Evaluación que emitirá un informe sobre el estado del SGIC del Posgrado, de los indicadores de calidad del mismo y, en su caso, realizará nuevas recomendaciones de mejora que serán integradas en el Plan de Mejora siguiente.

Este informe se remitirá a la CGICP que lo hará llegar al Equipo de Dirección de la Escuela de Posgrado y al Consejo Asesor de Enseñanzas de Posgrado y será publicado en la web del Posgrado. Este informe quedará archivado en el Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad y a disposición de los órganos universitarios implicados en la garantía de la calidad del Posgrado.

#### **4.4. Herramientas**

Disponibles en la web del Vicerrectorado para la Garantía de Calidad:

[http://calidad.ugr.es/pages/secretariados/ev\\_calidad/sgc](http://calidad.ugr.es/pages/secretariados/ev_calidad/sgc)

Instrumentos para la recogida de información y documentos generados:

- Tablas de seguimiento de indicadores (P2-03)
- Informe Bianual de Máster (IBP-13)
- Plan de Mejora del Master (PMP-14)
- Memoria de Seguimiento del Máster (MSP-15)

## 9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

ENLACE	<a href="http://www.ugr.es/~calidadtitulo/2011/ele.pdf">http://www.ugr.es/~calidadtitulo/2011/ele.pdf</a>
--------	---

## 10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

<b>10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN</b>	
CURSO DE INICIO	2013
Ver anexos, apartado 10.	
<b>10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN</b>	
Puesto que no existen títulos de posgrado oficiales o de doctorado previos equiparables al título propuesto, no está previsto un procedimiento de adaptación específico distinto al que pueda imponer la normativa vigente para eventuales casos de adaptación y convalidación.	
<b>10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN</b>	
CÓDIGO	ESTUDIO - CENTRO

## 11. PERSONAS ASOCIADAS A LA SOLICITUD

<b>11.1 RESPONSABLE DEL TÍTULO</b>			
NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
27266482M	DOLORES	FERRE	CANO
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
AVENIDA DE LA CONSTITUCIÓN 18, EDIFICIO ELVIRA (PASAJE BAJO)	18071	Granada	Granada
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
masterverifica@escuelaposgrado.es	679431832	958248901	VICERRECTORA DE ENSEÑANZAS DE GRADO Y POSGRADO
<b>11.2 REPRESENTANTE LEGAL</b>			
NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
01375339P	FRANCISCO	GONZÁLEZ	LODEIRO
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
AVDA. DE LA CONSTITUCIÓN 18, EDIFICIO ELVIRA (PASAJE BAJO)	18071	Granada	Granada
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
vicengp@ugr.es	679431832	958248901	RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

11.3 SOLICITANTE			
El responsable del título no es el solicitante			
Otro	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
Q1818002F	UNIVERSIDAD DE GRANADA	/ESCUELA DE POSGRADO	.
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
AVENIDA DE LA CONSTITUCIÓN 18. EDIFICIO ELVIRA (PASAJE BAJO)	18071	Granada	Granada
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
masterverifica@escuelaposgrado.es	679431832	958243073	ESCUELA DE POSGRADO

## ANEXOS : APARTADO 2

Nombre : JUSTIFICACION.pdf

HASH MD5 : a33a5e4f4692e41bd0bf9d881ddbeda1

Tamaño : 214695

## 2.1. Justificación, adecuación de la propuesta y procedimientos

### 1) INTRODUCCIÓN

El Máster en ***Enseñanza de E/LE: lengua, cultura y metodología***, por un lado, sustituye al *Máster para la enseñanza y el aprendizaje del idioma español y su cultura*, impartido hasta la fecha en el Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada. Por otro, el Máster propuesto puede constituirse en:

- a) una continuación de numerosos grados que estén vinculados de un modo u otro con la enseñanza del español como lengua extranjera (como los Grados en Filología Hispánica, Estudios Ingleses, Estudios Franceses, Filología Clásica, Estudios Árabes e Islámicos, Lenguas Modernas y sus Literaturas, Traducción e Interpretación, etc.), o de otros grados en diversas ramas de las Humanidades o de la Educación (los que versen sobre arte, historia, pedagogía, educación primaria, etc.);
- b) una base firme y completa para quienes, dedicados ya a la enseñanza de E/LE, deseen actualizar su formación previa.

En ambos casos el Máster propuesto ofrece a quienes lo cursen una formación susceptible de ser orientada hacia el ámbito profesional o el de la investigación en el terreno de la enseñanza y aprendizaje de E/LE.

### 2) JUSTIFICACIÓN ACADÉMICA

La justificación de este Máster nace de los siguientes hechos:

- a) Es bien sabido que la enseñanza y el aprendizaje de E/LE no ha sido debidamente atendida en los diversos planes de estudios universitarios. No contamos con una tradición fuerte y bien sustentada en este sentido. Sólo en los últimos veinticinco años más o menos, y habida cuenta de la demanda social creciente de formación e investigación en E/LE, han aparecido algunas iniciativas (casi nunca regladas) en el marco universitario que salieran al paso de estas necesidades. Así, ha habido –y sigue habiendo- numerosos másteres y cursos de formación en E/LE organizados por diversas instituciones y organismos (universidades, departamentos de Lengua Española, Instituto Cervantes, fundaciones, etc.) tanto dentro como fuera de España. Si bien este impulso ha favorecido en buena medida la formación de profesionales en E/LE, se impone sin embargo que este ámbito del conocimiento sea reconocido como merece en el marco universitario. Un modo de hacerlo, y de los más importantes, es que constituya el objeto de contenido de un Máster oficial y universitario como el que se propone aquí. Ello contribuiría a llenar un hueco evidente y muy llamativo (por lo desatendido) en el ámbito de la oferta de estudios universitarios.
- b) Ha habido –y hay- numerosos másteres dedicados a E/LE (piénsese, por poner algunos ejemplos, en los organizados por las Universidades de Barcelona, Salamanca, Nebrija, pioneros en este empeño, a los que se sumaron después muchos otros, como los de las universidades de Alcalá de Henares, UIMP, Complutense, Granada, Pablo de Olavide, Málaga, etc.). Algunos de ellos han sido la base para la constitución de másteres reglados, ya reconocidos como



estudios universitarios, y hay que congratularse por ello: reconocen la evidencia de que el ámbito de E/LE es una parcela de conocimiento muy rica en posibilidades y en la que muchas personas quieren entrar para formarse profesionalmente o para ejercer la investigación. Cabría objetar, no obstante, que el Máster que se propone aquí pudiera repetir, en mayor o menor medida, los objetivos, los contenidos y la formación ya ofrecidos en otros. A esta objeción hay que responder que no es el caso. En general, tanto los másteres reglados como los no reglados que han sido examinados (y lo han sido en las principales instituciones universitarias o relacionadas con E/LE) hacen hincapié, en cuanto a su estructuración curricular, en el ámbito de la gramática y la metodología, y descuidan, por decirlo así, el ámbito cultural. Otros descansan sobre todo en la metodología y el aprendizaje, y desatienden la formación gramatical y cultural. El Máster propuesto, sin embargo, fundamentado en la rica experiencia formativa del Máster anterior al que sustituye (vid. (1)), ofrece todos estos elementos en equilibrio (ello se refleja en el título dado al Máster): lengua, cultura y metodología constituyen tres ámbitos entrelazados de modo interdisciplinar, tres ámbitos que actúan simultáneamente en el aprendizaje de una lengua extranjera y que, por ello, adquieren el mismo peso en lo que se refiere a la formación de profesionales docentes y de investigadores en este terreno. Hay un rasgo, sin embargo, que singulariza el Máster propuesto, y es la importancia que, en el terreno de la cultura, concede a la educación lingüística y cultural como vehículo de integración social, y, dentro de ello, a todo lo concerniente a E/LE en contextos de inmigración.

### 3) JUSTIFICACIÓN PROFESIONAL

A nadie pasa inadvertido el auge creciente de E/LE, la incesante demanda de estudio del español tanto dentro como fuera de España. A partir, sobre todo, de la integración de España en el Mercado Común, el español se ha convertido en una lengua cada vez más estudiada. Lo mismo cabe decir de esta demanda en otras zonas del mundo, como puedan ser Brasil, los Estados Unidos, Japón y numerosos países del Sudeste asiático. Y esa demanda sigue creciendo en la cultura y economía globales en que ya estamos instalados. Se podría decir que las primeras fases de esta ingente demanda dejaron al descubierto algo importante: escaseaban los profesionales de E/LE, habida cuenta de que la tradición en este tipo de estudios era muy escasa tanto en España como en Latinoamérica (una situación bien distinta a la de países como el Reino Unido, Francia o Alemania, por ejemplo, que contaban y cuentan con poderosas instituciones de índole diversa, tanto estatales como universitarias, para extender y dar a conocer sus lenguas y culturas). Por otro lado, esta demanda desencadenó las de quienes se proponían dedicar su vida profesional o investigadora a este campo del conocimiento, es decir, las de numerosas personas que aspiraban a formarse en la enseñanza del español porque deseaban enseñarlo con la metodología y los instrumentos más modernos y reconocidos internacionalmente, o de las personas que, percibiendo el potencial de este campo, mostraban interés por centrar en él su investigación. Estas demandas hallaron eco, como se ha dicho más arriba (vid. (2.a)), en numerosas iniciativas (como cursos de formación, másteres diversos, etc., todos ellos enseñanzas no regladas) por parte de universidades, departamentos, centros de enseñanza privados, etc. Entre ellas destaca, por su importancia y por la calidad de sus

propuestas, el Instituto Cervantes. Sin embargo, los planes de estudios de las numerosas titulaciones universitarias que podrían haber dado cabida, en mayor o menor grado, como materia reglada al E/LE, como, por ejemplo, las titulaciones en Enseñanza Primaria o Secundaria, en Filología (sobre todo la Hispánica), no lo hicieron. Ni tampoco se creó licenciatura alguna de segundo ciclo que se ocupara, desde la Lingüística Aplicada, de estos contenidos. No había (con excepción de alguna universidad privada) ningún programa de doctorado que canalizara los intereses de quienes deseaban dirigir los esfuerzos de su investigación en este sentido (la mayor parte de las tesis defendidas sobre E/LE, que en pocos años aumentaron enormemente, se presentaron dentro de programas de doctorado indirectamente relacionados, cuando no ajenos, al mundo de E/LE). Afortunadamente la situación hoy en día es muy diferente. Desde hace más o menos una década la demanda de formación en E/LE es ya tan grande que la oferta de estudios para salir al paso de ella ha aumentado extraordinariamente tanto en cantidad como en calidad y, además, como era de esperar, la Universidad, aunque algo tarde, se ha sumado a este movimiento mediante la propuesta de diversos másteres oficiales sobre E/LE y, dentro de poco, también –es de suponer- de programas de doctorado dedicados total o parcialmente a este ámbito de conocimiento. Así las cosas, el Máster propuesto viene a llenar un hueco en este contexto y lo hace diferenciándose de los másteres ofrecidos por otras universidades e instituciones. Permitirá a quienes lleguen a cursarlo una formación sólida para:

- a) ejercer, tanto dentro como fuera de España, la docencia en centros de educación primaria y secundaria, en escuelas oficiales de idiomas, en centros universitarios, en instituciones dedicadas a la enseñanza de lenguas y, en concreto, de la enseñanza del español/LE;
- b) ocupar cargos de responsabilidad organizativa y de gestión en los centros anteriormente mencionados (dirección, jefatura de estudios, formación de nuevos profesores, etc.);
- c) realizar, en el seno de editoriales u otras empresas relacionadas, diversas labores concernientes a la creación de nuevos materiales didácticos o de otros recursos relativos a la enseñanza y aprendizaje del E/LE, o a la evaluación de los mismos.
- d) actualizar los conocimientos y habilidades ya adquiridas, si se da el caso de que quienes lo cursen sean ya docentes en ejercicio en este campo o en algún otro relacionado;
- e) disponer de una sólida base sobre la que se puedan emprender diversas investigaciones en el aula o en el seno de algún programa de doctorado.
- f) aplicar, en otros contextos distintos de los anteriores, los numerosos conocimientos y destrezas que se hayan adquirido gracias a este Máster.

En consecuencia, este Máster va dirigido a aquellas personas, españolas o extranjeras que:

- a) estando en posesión de alguna licenciatura o grado relacionado con la lengua y la cultura, deseen orientar su formación profesional o de investigación al ámbito del E/LE.

- b) estando en posesión de alguna licenciatura o grado relacionado con la lengua y la cultura y siendo profesionales de la docencia en lengua y cultura españolas o de otras materias relacionadas, deseen actualizar sus conocimientos y habilidades en este campo u orientar su labor de investigación a esta dirección.

#### 4) JUSTIFICACIÓN HISTÓRICA

La Universidad de Granada ha sido pionera en la enseñanza del español a extranjeros. Según consta en los archivos correspondientes, esta Universidad ha ofrecido cursos al respecto desde el año 1932. Este impulso, mantenido firmemente hasta finales de los años ochenta en los “Cursos de Extranjeros” (en los que se impartían lengua y cultura españolas a un número cada vez más creciente de estudiantes procedentes de todas partes del mundo), culminó en la creación del Centro de Lenguas Modernas, en el que la enseñanza del español ocupa un lugar de privilegio. En este Centro se siguen enseñando la lengua y la cultura españolas, labor que realiza un equipo de profesores muy cualificados dadas su excelente formación (muchos de ellos son doctores) y dilatada experiencia. La calidad de su enseñanza en E/LE de este Centro ha dado pie a numerosas y reconocidas propuestas para la formación de profesores en E/LE: cursos de formación concertados con el Instituto Cervantes, jornadas de formación de profesores, el *Máster para la enseñanza y el aprendizaje del idioma español y su cultura* (que será sustituido por el aquí propuesto), el *Máster Universitario de Enseñanza del Español como Lengua Extranjera* (título propio de la Universidad de Granada, ya en su octava edición), etc. Casi todos los profesores doctores de la Universidad de Granada que han orientado su investigación y parcial o totalmente su docencia en el campo del E/LE y que serán profesores en este Máster, deben en gran medida su formación y la realización de sus investigaciones a los recursos que en su momento les fueron ofrecidos en este Centro. El efecto de todos estos factores ha conducido a que el Centro de Lenguas Modernas de esta Universidad haya sido reconocido como uno de los más importantes de España en la impartición de la lengua y cultura españolas, así como en la formación de profesores y en la investigación de E/LE. Este Centro, en donde convergen la docencia y la investigación, en el que se han formado y se forman muchos profesores de E/LE, será la sede en la que se impartirán las clases y se realizarán las prácticas programadas en el Máster objeto de esta propuesta: un lugar privilegiado para este empeño, pues cuenta con todas las instalaciones, medios técnicos y didácticos, y recursos humanos necesarios para ello.

#### 5) REFERENTES EXTERNOS

La importancia de los estudios dirigidos a la formación de profesionales halla un referente ineludible en el documento *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (Subdirección general de Cooperación Internacional) y Grupo Anaya, 2002. (Trad. realizada por el Instituto Cervantes de *Common European Framework for Languages: Learning, Teaching, Assessment*. Estrasburgo: Council for Cultural Cooperation. Education Committee. Language Policy Division, 2001.

[http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/)

[http://www.google.es/#hl=es&pg=doctorado%20variedades%20del%20espa%C3%B1ol%20en%20ambitos%20profesionales%20y%20en%20el%20ele%20universidad%20de%20barcelona&xhr=t&q=MCER&cp=4&pf=p&sclient=psy&source=hp&aq=0&aqi=&aql=&oq=MCER&pbx=1&bav=on.2,or.r\\_gc.r\\_pw.&fp=9de0753216893ee5&biw=903&bih=1037](http://www.google.es/#hl=es&pg=doctorado%20variedades%20del%20espa%C3%B1ol%20en%20ambitos%20profesionales%20y%20en%20el%20ele%20universidad%20de%20barcelona&xhr=t&q=MCER&cp=4&pf=p&sclient=psy&source=hp&aq=0&aqi=&aql=&oq=MCER&pbx=1&bav=on.2,or.r_gc.r_pw.&fp=9de0753216893ee5&biw=903&bih=1037)

Los referentes externos que avalan esta propuesta son los que siguen:

- A) Se relacionan a continuación distintas instancias e instituciones universitarias así como estudios de posgrado realizados en ellas que se corresponden en parte con los contenidos del máster propuesto. En esta relación puede comprobarse, por un lado, que la implantación de nuevos estudios de máster sobre enseñanza de ELE es un hecho extendido en numerosas universidades españolas que demuestra la conveniencia de que la Universidad de Granada, de acuerdo con la tradición docente e investigadora que sobre esta ámbito se ha llevado a cabo en ella y que ya se ha señalado más arriba, también disponga de esta oferta de formación. Por otra parte, sin embargo, se puede comprobar que el perfil concreto del máster aquí propuesto, es único respecto a la oferta existente en el resto de universidades españolas:

Universidad Nebrija (Madrid)

Máster Universitario en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.

<http://www.nebrija.com/programas-postgrado/master/master-oficial-espanol-ele/master-espanol-ele.htm>

Universidad de Barcelona y Universitat Pompeu Fabra.

Máster Oficial Formación de Profesores de Español como Lengua Extranjera (E/LE).

<http://www.ub.edu/masteroficial/fpe-le/>

Universidad de Salamanca

Máster Oficial “La Enseñanza de Español como Lengua Extranjera”.

<http://www.musal-e.es/>

Universidad de Málaga

Máster Experto Universitario en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.

<http://www.didactica-ele.com/presentacion.htm>

Universidad de Cantabria

Máster Universitario en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.

[http://www.unican.es/WebUC/catalogo/planes/detalle\\_od.asp?id=105](http://www.unican.es/WebUC/catalogo/planes/detalle_od.asp?id=105)

<http://www.fundacioncomillas.es/ESP/d/51/Servicios-dirigidos-a-/Master-en-Ensenanza-de-Espanol-como-Lengua-Extranjera>

Universidad de La Rioja

*Máster Universitario en Didáctica del Español como Segunda Lengua o Lengua Extranjera.*

[http://fundacion.unirioja.es/formacion\\_cursos/view/3/master-en-didactica-del-espanol-como-segunda-lengua-o-lengua-extranjera-online](http://fundacion.unirioja.es/formacion_cursos/view/3/master-en-didactica-del-espanol-como-segunda-lengua-o-lengua-extranjera-online)

Máster 'on-line' en Didáctica para Profesores de Lengua y Cultura Españolas en Centros Educativos Extranjeros.

<http://www.unirioja.es/apnoticias/servlet/Noticias?codnot=76&accion=detnot>

Universidad de Granada

*Máster Universitario de Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.*

<http://posgrados.ugr.es/masterele/pages/master/index>

Universidad de Valladolid

Máster Universitario en la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.

[http://www.uva.es/consultas/titulos\\_propios.php?menu=presentacion&idcurso=10094](http://www.uva.es/consultas/titulos_propios.php?menu=presentacion&idcurso=10094)

Universidad Politécnica de Valencia

Máster en Didáctica de las Lenguas.

<http://www.uv.es/masterdidacticas/index.html>

Universidad de Girona

Máster en Enseñanza de Español y Catalán como Segundas Lenguas, Lenguas y Movimientos de Población.

Máster Universitario en Enseñanza de Español y Catalán como Segundas Lenguas, Lenguas y Movimientos de Población.

<http://www.udg.edu/tabid/9656/Default.aspx?ID=310201008&language=es-ES&any=2010>

Universidad Rovira i Virgili

Máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.

Máster Universitario en Enseñanza de Lenguas Extranjeras, Español Lengua Extranjera e Inglés Lengua Extranjera.

[http://www.urv.cat/masters\\_oficials/es\\_llengues\\_estrangeres.html](http://www.urv.cat/masters_oficials/es_llengues_estrangeres.html)

Universidad de Alcalá

Máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.

<http://www.meleuah.es/>

Máster en Enseñanza del Español como Lengua Materna y como Lengua Extranjera.

<http://www.posgradoalcala.es/presentacion.html>

UNED

Máster en Enseñanza del Español como Segunda Lengua.

[http://apliweb.uned.es/guia-cursos-eduper/guia\\_curso.asp?id=87275](http://apliweb.uned.es/guia-cursos-eduper/guia_curso.asp?id=87275)

Universidad de Salamanca  
Máster en Lengua y Cultura Españolas.  
<http://www.usal.es/webusal/node/443>

Universidad de Jaén  
Máster en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.  
[http://grados.ujaen.es/node/105/master\\_presentacion](http://grados.ujaen.es/node/105/master_presentacion)

Universidad de Alicante  
Máster Universitario en Enseñanza de Español e Inglés como Segundas Lenguas.  
<http://www.ua.es/dpto/dfelg/masterL2LE/>

Universidad de Lleida  
Máster Universitario en Enseñanza de Español/Catalán para inmigrantes.  
[http://www.google.es/#hl=es&pg=universidad%20lleida%20m%C3%A1ster%20ense%C3%B1anza%20espa%C3%B1ol%20lengua%20extranjera&xhr=t&q=universitat+lleida+m%C3%A1ster+ense%C3%B1anza+espa%C3%B1ol+lengua+extranjera&cp=11&pf=p&sclient=psy&source=hp&aq=f&aqi=&agl=&og=universitat+lleida+m%C3%A1ster+ense%C3%B1anza+espa%C3%B1ol+lengua+extranjera&pbx=1&bav=on.2,or.r\\_gc.r\\_pw.&fp=246571aaef3c6e6d&biw=1477&bih=943](http://www.google.es/#hl=es&pg=universidad%20lleida%20m%C3%A1ster%20ense%C3%B1anza%20espa%C3%B1ol%20lengua%20extranjera&xhr=t&q=universitat+lleida+m%C3%A1ster+ense%C3%B1anza+espa%C3%B1ol+lengua+extranjera&cp=11&pf=p&sclient=psy&source=hp&aq=f&aqi=&agl=&og=universitat+lleida+m%C3%A1ster+ense%C3%B1anza+espa%C3%B1ol+lengua+extranjera&pbx=1&bav=on.2,or.r_gc.r_pw.&fp=246571aaef3c6e6d&biw=1477&bih=943)

Universidad de Madrid  
Máster Universitario en Español como Segunda Lengua.  
<http://www.ucm.es/centros/webs/ffilo/index.php?tp=M%E1ster%20Espa%F1ol%20co mo%20segunda%20lengua&a=docencia&d=10239.php>

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
Máster Universitario en Español y su Cultura – Desarrollos Profesionales y Empresariales.  
[http://www.ulpgc.es/descargadirecta.php?codigo\\_archivo=7068749](http://www.ulpgc.es/descargadirecta.php?codigo_archivo=7068749)

Universidad de Granada  
Máster Universitario en Estudios Superiores de Lengua Española: investigación y aplicaciones.  
<http://masteres.ugr.es/masterlengua/>

Universidad de Barcelona  
Máster Universitario en Experto en español lengua extranjera en ámbitos profesionales.  
[http://www.ub.edu/web/ub/es/estudis/oferta\\_formativa/master\\_universitari/fitxa/E/M0201/index.html](http://www.ub.edu/web/ub/es/estudis/oferta_formativa/master_universitari/fitxa/E/M0201/index.html)

Universidad de Alicante  
Máster Universitario en Inglés y Español para fines Específicos Empresariales.  
<https://cv1.cpd.ua.es/webcvnet/planestudio/planestudiond.aspx?plan=D008>

Universidad de Barcelona

Máster Universitario de investigación en didáctica de la lengua y la literatura.

[http://www.ub.edu/web/ub/es/estudis/oferta\\_formativa/master\\_universitari/fitxa/L/MOF02/index.html](http://www.ub.edu/web/ub/es/estudis/oferta_formativa/master_universitari/fitxa/L/MOF02/index.html)

Universidad Autónoma de Madrid

Máster Universitario en Lengua Española: Investigación y Prácticas Profesionales.

<http://www.uam.es/ss/Satellite/es/1242648654015/1242649807958/masteroficial/masterOficia/Master Universitario en Lengua Espanola: Investigacion y Practicas Profesionales.htm>

Universidad de La Coruña

Máster Universitario en Lengua y Usos Profesionales: español / gallego / inglés.

<http://www.udc.es/ensino/detalleEstudio/index.html?language=es&codigo=445V01>

Universidad de Barcelona

Máster Universitario en Lingüística Aplicada y Adquisición de Lenguas en Contextos Multilingües.

[http://www.ub.edu/web/ub/es/estudis/oferta\\_formativa/master\\_universitari/fitxa/L/MOW01/index.html](http://www.ub.edu/web/ub/es/estudis/oferta_formativa/master_universitari/fitxa/L/MOW01/index.html)

Universidad de Sevilla

Máster Universitario en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera y Otras Lenguas.

[http://www.us.es/estudios/master/master\\_M070](http://www.us.es/estudios/master/master_M070)

Universidad Pablo de Olavide

Máster en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera

<http://www.upo.es/masterfpele/index.htm>

Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP)

Máster Universitario en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.

<http://www.uimp.es/uimp/home/homeUIMPdina.php?icj=POSGRADO&iuj=3002&lan=es&jpj=plan=P005&any=2010-11&verasi=N&lan=es>

Universidad de La Laguna

Máster Universitario en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.

<http://www.ull.es/master/ele/index.htm>

Universidad de Deusto

Máster en Aprendizaje y enseñanza del español en contextos multilingües e internacionales.

<http://www.multiele.deusto.es/servlet/Satellite/Page/1268830708636/cast/%231268724228599%231268830708636/UniversidadDeusto/Page/PaginaCollTemplate>

Universidad de Navarra

Máster en Español e Inglés como Lenguas Extranjeras y Nuevas Lenguas.

<http://www.unav.es/master/lenguas-extranjeras/>

Universidad de Oviedo

Máster Universitario en Español como Lengua Extranjera.

[http://www.google.es/#sclient=psy&hl=es&source=hp&q=universidad+oviedo+m%C3%A1ster+ense%C3%B1anza+espa%C3%B1ol&aq=f&aqi=&aql=&oq=&pbx=1&bav=on.2,or.r\\_gc.r\\_pw.&fp=246571aaef3c6e6d&biw=1159&bih=961](http://www.google.es/#sclient=psy&hl=es&source=hp&q=universidad+oviedo+m%C3%A1ster+ense%C3%B1anza+espa%C3%B1ol&aq=f&aqi=&aql=&oq=&pbx=1&bav=on.2,or.r_gc.r_pw.&fp=246571aaef3c6e6d&biw=1159&bih=961)

Universidad de las Palmas de Gran Canaria

Doctorado en Español y su cultura – Investigación, Desarrollo e Innovación

[http://www.ulpgc.es/descargadirecta.php?codigo\\_archivo=7068749](http://www.ulpgc.es/descargadirecta.php?codigo_archivo=7068749)

Universidad de Salamanca

Doctorado en Lengua española: investigación y enseñanza.

<http://www.usal.es/webusal/node/2561>

Universidad de Barcelona

Doctorado en Lingüística Aplicada.

<http://www.giga.ub.edu/acad/pops/pub0201.php?id=H0W02&lang=2>

Universidad Nebrija

Doctorado en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.

<http://www.nebrija.com/programas-postgrado/doctorado/doctorado-dlaeele/doctorado-dlaeele.htm>

Universidad de Santiago de Compostela

Doctorado en Lingüística Aplicada y Teoría de la Lingüística.

<http://www.usc.es/es/centros/cptf/doutoramento/2010/programa.html?cpn=D5081P01&nome=Programa+de+Doutoramento+en+Ling%FC%EDstica+aplicada+e+teor%EDa+da+ling%FC%EDstica>

Universidad de Barcelona

Doctorado en Lingüística Teórica, Computacional y Aplicada.

<http://www.giga.ub.edu/acad/pops/pub0201.php?id=HD204&lang=2>

Universidad de Barcelona

Doctorado en Variedades del Español en ámbitos Profesionales y en el ELE.

<http://www.giga.ub.edu/acad/pops/pub0201.php?id=H0X03&lang=2>

- B) Se adjunta a esta propuesta carta de apoyo a la implantación de estos estudios firmadas por la doctora D<sup>a</sup> Lourdes Díaz, Profesora Titular de Universidad de la Universidad Pompeu Fabra y Vicerrectora de lenguas e internacionalización de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo.



## REFERENTES INTERNOS

La Universidad de Granada ha establecido un procedimiento para la elaboración de los másteres y su ulterior aprobación. Con este procedimiento se garantiza, por un lado, la participación de los diferentes sectores de la comunidad universitaria (profesorado, estudiantes y personal de administración); por otro, un sistema de exposición pública y enmiendas cuya transparencia es un valor añadido a las iniciativas de esta Universidad.

Las fases de este proceso son las siguientes:

- a) Aportación de un informe, por parte del Vicerrectorado de Ordenación Académica, sobre los recursos de profesorado del área o áreas de la Universidad de Granada implicadas en la docencia.
- b) Aportación de un informe, por parte del Centro en el que vaya a desarrollarse la docencia presencial, en el que se explicita la disponibilidad de espacios, equipamiento y otros servicios necesarios al efecto.
- c) Aportación de un informe, por parte de la Comisión de la Rama de Conocimiento correspondiente del Consejo Asesor de Enseñanzas de Posgrado de la Escuela de Posgrado de la Universidad de Granada, en el que se evalúe la conveniencia y coherencia de la propuesta.
- d) Período de exposición pública del título y alegaciones.

La comisión que elabora la propuesta del Máster propuesto (Máster en enseñanza de E/LE: lengua, cultura y metodología) está compuesta por miembros del profesorado perteneciente a los Departamentos de Lengua Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura, Filología Inglesa, Historia Moderna, Historia del Arte, Ciencias Sociales y Ciencias de la Educación.

## Anexo



El máster en ***Enseñanza de E/LE: lengua, cultura y metodología***, propuesto por la Universidad de Granada para su posible implantación, y sobre el que se me solicita un informe, destaca, a mi entender, de modo muy positivo, en los extremos que a continuación describo.

Además de procurar satisfacer la creciente demanda de formación profesional en el terreno de la enseñanza del español como lengua extranjera, se diferencia de otros másteres ya existentes sobre esta materia en lo acertado de la combinación de ingredientes formativos básicos (lengua, cultura y metodología) y en la flexibilidad de su estructura, que permite aunar lo troncal con lo individual, y la formación profesional con la investigadora. Por otro lado, la plantilla de profesorado está constituida por personal de alta cualificación académica y dilatada experiencia en la formación e investigación relativas al español como lengua extranjera. Por último, la Universidad de Granada, dada su tradicional y reconocida dedicación a la enseñanza del español a extranjeros, avala con su solvencia la propuesta de creación de este máster.

Así las cosas, pienso que la calidad y oportunidad de esta iniciativa debería ser tenida en cuenta y que el máster propuesto debería ser implantado.

Barcelona, a 9 de noviembre de 2011

Dra. Lourdes Díaz Rodríguez  
*Vicerrectora de Lenguas e Internacionalización*  
*Universidad Internacional Menéndez y Pelayo*

### ANEXOS : APARTADO 3

Nombre : Acceso y admision de estudiantes.pdf

HASH MD5 : c9d189b7f25960b640f05830020fe897

Tamaño : 133377

## 4. Acceso y admisión de estudiantes

### 4.1. SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIOS

La Universidad de Granada cuenta con una completa Web (<http://www.ugr.es/>) a través de la cual un futuro estudiante de la UGR puede encontrar toda la información que necesita para planificar sus estudios.

- Por una parte, la Web refleja la **estructura** de la Universidad y permite enlazar con los diez Vicerrectorados en los que actualmente se organiza la gestión universitaria:
  - El que tiene probablemente una relación más directa con el futuro estudiante es el Vicerrectorado de Estudiantes (<http://ve.ugr.es/>), que se encarga de la acogida y orientación de los estudiantes y ofrece toda la información relativa a matrícula, alojamiento, becas, puntos de información, asociacionismo, etc. La página principal de este Vicerrectorado dispone de un *banner* específico dedicado a futuros estudiantes, con información y contenidos tales como la oferta educativa y el acceso (de estudiantes españoles y extranjeros, tanto pertenecientes a la Unión Europea como extracomunitarios), oportunidades, servicios e información sobre la vida universitaria en la UGR.
  - El Vicerrectorado de Enseñanzas de Grado y Posgrado (<http://vicengp.ugr.es/>) proporciona información relativa al Espacio Europeo de Educación Superior, los títulos propios de la UGR y los estudios de posgrado: másteres y doctorados, así como las oportunidades de aprendizaje de idiomas a través del Centro de Lenguas Modernas. La Web de la Escuela de Posgrado (<http://escuelaposgrado.ugr.es>) constituye una herramienta fundamental de información y divulgación de las enseñanzas de posgrado (másteres oficiales, programas de doctorado y títulos propios) y de actividades de especial interés para sus estudiantes. Incluye asimismo la información previa a la matriculación y los criterios de admisión y acceso, disponiendo también de un área específica de internacional tanto en español como en inglés para estudiantes extranjeros.
  - El Vicerrectorado de Relaciones Internacionales (<http://internacional.ugr.es/>) organiza y gestiona los intercambios de estudiantes entre universidades de todo el mundo
  - El Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo (<http://veucd.ugr.es/>) posibilita la rápida y natural integración de los estudiantes en la vida cultural de la Universidad, de la ciudad de Granada y en todas aquellas actividades nacionales e internacionales sobre las que se proyecta la UGR.
  - El Vicerrectorado de Calidad ambiental, bienestar y deporte (<http://vcabd.ugr.es/>) tiene como misión propiciar el bienestar y mejorar la calidad de vida de la comunidad universitaria.
  - El estudiante podrá tener información directa y actualizada acerca de la estructura académica de la universidad así como de sus líneas y proyectos de investigación a través de los Vicerrectorados de Ordenación

Académica y Profesorado (<http://academica.ugr.es/>) y el de Política Científica e Investigación (<http://investigacion.ugr.es/>); asimismo de los criterios y exigencias que atañen a la excelencia universitaria en todas y cada una de sus facetas a través del Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad (<http://calidad.ugr.es/>).

- El resto de información se completa con los Vicerrectorados de Infraestructuras y Campus (<http://infraestructuras.ugr.es/>) y del Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud (<http://vicpts.ugr.es/>).

- Por otra parte, la Web de la UGR contiene la **oferta de enseñanzas universitarias** (<http://www.ugr.es/ugr/index.php?page=estudios>), ordenadas tanto alfabéticamente como por Centros, que ofrece al estudiante cumplida información sobre los planes de estudios vigentes.
- Por lo que se refiere más concretamente a la **matrícula**, la UGR comunica la apertura del período de matrícula a través de diversos cauces, como su propia Web y otros medios de comunicación (prensa escrita, radio y televisión).
- En aras de una mayor difusión de la información, la *Guía del futuro Estudiante de la UGR*, publicada anualmente por el Vicerrectorado de Estudiantes, condensa toda la información necesaria para el nuevo ingreso.

Finalmente, el estudiante cuenta, además, con los enlaces de los departamentos cuyas áreas están implicadas en la docencia del presente máster:

[http://www.ugr.es/pages/departamentos\\_institutos/departamentos/lengua española](http://www.ugr.es/pages/departamentos_institutos/departamentos/lengua_espanola)

[http://www.ugr.es/pages/departamentos\\_institutos/departamentos/linguística\\_ general\\_teoría\\_literatura](http://www.ugr.es/pages/departamentos_institutos/departamentos/linguistica_general_teoría_literatura)

[http://www.ugr.es/pages/departamentos\\_institutos/departamentos/filologías\\_inglesa\\_alemana](http://www.ugr.es/pages/departamentos_institutos/departamentos/filologias_inglesa_alemana)

[http://www.ugr.es/pages/departamentos\\_institutos/departamentos/historia\\_moderna\\_america](http://www.ugr.es/pages/departamentos_institutos/departamentos/historia_moderna_america)

[http://www.ugr.es/pages/departamentos\\_institutos/departamentos/historia\\_contemporanea](http://www.ugr.es/pages/departamentos_institutos/departamentos/historia_contemporanea)

[http://www.ugr.es/pages/departamentos\\_institutos/departamentos/historia\\_arte](http://www.ugr.es/pages/departamentos_institutos/departamentos/historia_arte)

[http://www.ugr.es/pages/departamentos\\_institutos/departamentos/antropología\\_social](http://www.ugr.es/pages/departamentos_institutos/departamentos/antropologia_social)

[http://www.ugr.es/pages/departamentos\\_institutos/departamentos/didáctica\\_lengua\\_literatura](http://www.ugr.es/pages/departamentos_institutos/departamentos/didactica_lengua_literatura)

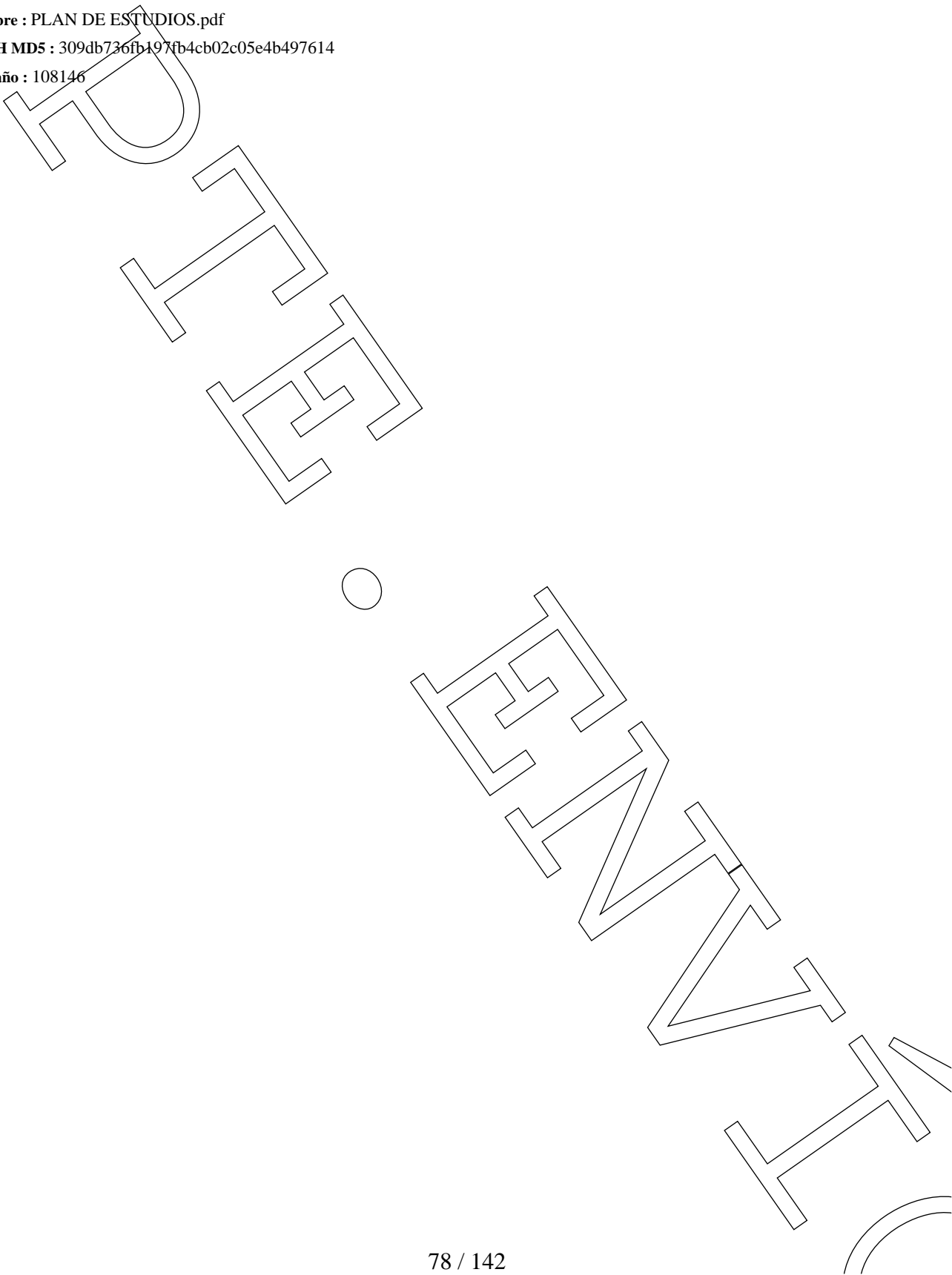
[http://www.ugr.es/pages/departamentos\\_institutos/departamentos/didáctica\\_ciencias\\_sociales](http://www.ugr.es/pages/departamentos_institutos/departamentos/didactica_ciencias_sociales)

**ANEXOS : APARTADO 5**

Nombre : PLAN DE ESTUDIOS.pdf

HASH MD5 : 309db736fb197fb4cb02c05e4b497614

Tamaño : 108146



## APARTADO 5. PLANIFICACIÓN DE ENSEÑANZAS

### 5.1. Descripción del Plan de Estudios.

Este proyecto es la propuesta de un Máster Universitario multidisciplinar, organizado y coordinado por la Escuela de Posgrado de la Universidad de Granada, con la participación de profesores de distintas áreas de conocimiento (Lengua Española, Lingüística General, Teoría de la Literatura, Filología Inglesa, Historia del Arte, Ciencias Sociales y Ciencias de la Educación). Su denominación es: **MÁSTER EN ENSEÑANZA DE ELE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA**, y proviene de la reconversión del actual Título Propio de la Universidad de Granada: **MÁSTER PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA ESPAÑOL Y SU CULTURA**, propuesto e impartido por el Centro de Lenguas Modernas de esa Universidad.

Para la obtención del título se requerirá haber cursado y aprobado **60 créditos ECTS**, con un total de 1.500 horas de trabajo por parte del alumnado, repartidas a lo largo de **12 semanas** en dos trimestres académicos. Con el fin de facilitar la docencia de los contenidos y el desarrollo de las competencias por parte de un profesorado altamente especializado y con gran experiencia en cada una de las materias, en el Máster se ofrece un total de **76 créditos** asignados a **21 materias o asignaturas** y **4** correspondientes a **prácticas**. Si se tienen en cuenta los diversos programas y acciones específicas que gestionan la movilidad del alumnado de postgrado de que dispone la Universidad granadina, este número de asignaturas, unas de carácter obligatorio y otras optativo, ofrece al futuro alumnado la ventaja académica y científica de elaborar un itinerario formativo personalizado, acorde con sus intereses, ya sean profesionales, académicos o investigadores. Es evidente que este número de asignaturas también permite distintas opciones de especialización y de ampliación respecto de los contenidos y capacidades específicas de los estudios de Licenciatura y Grado.

El Plan de Estudios propuesto se estructura en **tres Módulos**, tomados como unidades organizativas en las que se integran una serie de materias o asignaturas obligatorias y optativas, en cuyo caso el alumnado puede elegir según su interés, mediante la orientación de los contenidos, los objetivos y las competencias formuladas en cada uno de ellos.

El diseño de los módulos responde a distintos criterios y ámbitos científicos, didácticos y metodológicos, los cuales ofrecen distintas posibilidades de especialización, profundización o ampliación de los conocimientos adquiridos con anterioridad. Los módulos muestran en su conjunto, por una parte, las necesidades específicas de una planificación docente asociada a la enseñanza, a la investigación y a un nivel avanzado de especialidad profesional, y, por otra, las señas de identidad de los profesores implicados en el Máster -expertos en la enseñanza e investigación de ELE-, coherentes con los objetivos y las competencias específicas del título. De ahí que los módulos se definan según su tipo y las materias o asignaturas incluyan partes teóricas y prácticas.

El cuadro que se incluye a continuación muestra la adscripción del profesorado a los módulos y materias que integran el Plan de Estudios, con indicación de los créditos ECTS, tanto obligatorios como optativos.

MÓDULO A: Conceptos y herramientas básicas para la metodología y la investigación;  
28 créds. ECTS

MÓDULO B: Recursos y contextos de enseñanza: aplicaciones e investigación; 21 créditos ECTS

MÓDULO C: Lengua y cultura españolas: investigación y aplicaciones; 27 créditos ECTS

Módulo	Materia	Profesorado	Carácter	Nº de créditos
A: Conceptos y herramientas básicas para la metodología y la investigación	1. Adquisición y aprendizaje de segundas lenguas	Alejandro Castañeda Castro (Universidad de Granada) Marta Baralo Ottonello (Universidad Antonio de Nebrija)	Obligatorio	3
	2. Planificación curricular, programación de clases y evaluación	Jenaro Ortega Olivares (Universidad de Granada) Encarnación Morales Manrique (Centro de Lenguas Modernas de la UGR)	Obligatorio	3
	3. Recursos didácticos aplicados a las cuatro destrezas	Rosario Alonso Raya (Universidad de Granada) María Dolores Chamorro Guerrero (Centro de Lenguas Modernas de la UGR)	Obligatorio	3
	4. Dinámica en el aula: interacción y afectividad	Rosario Alonso Raya (Universidad de Granada) Jane Arnold (Universidad de Sevilla)	Obligatorio	3
	5. Gramática, léxico y pronunciación: tratamiento en el aula	Jenaro Ortega Olivares (Universidad de Granada) Francisco Manjón Pozas (Universidad de Granada) Alejandro Castañeda Castro (Universidad de Granada)	Obligatorio	9
	6. Introducción a la investigación en el área de enseñanza de LE	Inmaculada Sanz Sainz (Universidad de Granada)  Profesor invitado	Obligatorio	3
	7. Prácticas de las distintas materias	Encarnación Morales Manrique (Centro de Lenguas Modernas de la UGR) M <sup>a</sup> del Pilar López García (Centro de Lenguas Modernas de la UGR), Aurora Biedma Torrecillas (Centro de Lenguas Modernas de la UGR), M <sup>a</sup> Carmen Alonso Morales (Centro de Lenguas Modernas de la UGR)	Obligatorio	4
Asignatura		Profesorado	Carácter	Nº de créditos
B. Recursos y contextos de enseñanza: aplicaciones e investigación	1. Medios audiovisuales y de comunicación: uso en el aula	Domingo Sánchez Mesa (Universidad de Granada)  Profesor invitado	Optativo °	3
	2. Textos literarios y técnicas de dramatización como recursos didácticos	Rosario Alonso Raya (Universidad de Granada) Aurora Biedma Torrecillas (Centro de Lenguas Modernas de la UGR)	Optativo °	3
	3. El español de usos específicos	Francisco José Manjón Pozas (Universidad de Granada)  Profesor invitado	Optativo	3
	4. Lengua e inmigración	María Isabel Montoya Ramírez (Universidad de Granada) Juana Castaño Ruiz (Universidad de Murcia)	Optativo	3
	5. Español en contextos escolares	José Luís Ortega Martín (Universidad de Granada) Carmen Ávila Martín (Universidad de Granada)	Optativo	3



	6. La interculturalidad en el aula de ELE	Pedro Barros García (Universidad de Granada) Mª Jesús Barros García (Universidad de Granada)	Optativo	3
	7. Tecnologías de la información y la comunicación: aplicaciones y usos	Jenaro Ortega Olivares (Universidad de Granada) Fermín Martos Eliche (Universidad de Granada)	Optativo	3
<b>Módulo</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Profesorado</b>	<b>Carácter</b>	<b>Nº de créditos</b>
<b>C. Lengua y cultura españolas: investigación y aplicaciones</b>	1. Variedades del español	Francisco Torres Montes (Universidad de Granada) José María Jiménez Cano (Universidad de Murcia)	Optativo	3
	2. Norma y uso del español actual	Gonzalo Águila Escobar (Universidad de Granada) Mª del Pilar López García (Centro de Lenguas Modernas de la UGR)	Optativo	3
	3. El español de los medios de comunicación: prensa, radio, televisión y otros	Antonio Manjón Cabeza (Universidad de Granada) María del Carmen Ávila Martín (Universidad de Granada)	Optativo	3
	4. La España actual: aspectos sociales, políticos y económicos	Carlos de Cueto Noguera (Universidad de Granada) Ángel Miguel Felices Lagos (Universidad de Granada)	Optativo	3
	5. Arte español: pintura, escultura, arquitectura y música	Salvador Gallego Aranda (Universidad de Granada) Fermín Martos Eliche (Universidad de Granada)	Optativo	5
	6. Costumbres y tradiciones españolas. Aspectos antropológicos y lingüísticos	Rafael Briones Gómez (Universidad de Granada) Mª del Pilar López García (Centro de Lenguas Modernas de la UGR)	Optativo	3
	7. Historia de España moderna y contemporánea	Francisco Sánchez Montes (Universidad de Granada) Cristina Vara Ocón (Centro de Lenguas Modernas de la UGR)	Optativo	4
	8. Literatura española contemporánea	Francisco Linares Alés (Universidad de Granada) María del Carmen Alonso Morales (Centro de Lenguas Modernas de la UGR)	Optativo	3
	<b>D. Trabajo fin de Máster</b>		Todo el profesorado	Obligatorio

## 5.2. Competencias de carácter general de los Módulos.

### MÓDULO A:

Las competencias que deberán desarrollarse corresponden a la adquisición de conocimientos, recursos y técnicas de carácter básico relativos a la metodología de enseñanza de lenguas extranjeras, los estudios de adquisición y aprendizaje de lenguas y los métodos de investigación en uno y otro ámbito. Según la relación dada en el apartado correspondiente de esta propuesta, en particular se verán involucradas las competencias específicas CE1, CE2, CE4, CE6, CE7.

#### **MÓDULO B:**

Las competencias que deberán desarrollarse corresponden a la adquisición de conocimientos, recursos y técnicas relativos al desarrollo de innovaciones metodológicas que implican medios y contextos de enseñanza particulares, así como a la investigación sobre la eficiencia de unos en relación a los otros. Según la relación dada en el apartado correspondiente de esta propuesta, en particular se verán involucradas las competencias específicas CE1, CE2, CE3, CE7.

#### **MÓDULO C:**

Las competencias que deberán desarrollarse corresponden a la adquisición de conocimientos y al uso de métodos de estudio de la lengua y la cultura españolas, así como a la capacidad de desarrollar aplicaciones relativas a diversos contenidos de uno y otro tipo en la enseñanza de ELE. Según la relación dada en el apartado correspondiente de esta propuesta, en particular se verán involucradas las competencias específicas CE1, CE2, CE5, CE7.

#### **5.3. Coordinación.**

Los responsables de la coordinación del programa y de que la impartición de las distintas materias se haga de forma coherente y ordenada a lo largo del periodo académico serán la Coordinadora del Máster, la Comisión Académica y la Comisión de Garantía Interna de Calidad del mismo Máster.

#### **5.4. Secuencia temporal.**

Debido a las características especiales de este Máster (está dirigido principalmente a licenciados y profesores españoles o extranjeros de ELE), el criterio para la distribución temporal de la docencia será el de secuencias intensivas de 8 horas diarias durante 12 semanas, repartidas en dos trimestres: 6 semanas entre mayo y junio del curso académico 2012-2013 y otras 6 semanas entre mayo y junio del curso académico 2013-2014. Es evidente que se evitarán solapamientos entre las asignaturas y se respetará en la medida de lo posible el derecho a la libre elección del alumnado en cuanto a las materias optativas.

#### **5.5. Lugar de impartición de la docencia.**

Como ya se ha puesto de manifiesto, habida cuenta de las características propias del alumnado, ya sea externo o no a la Universidad de Granada, y con el fin de facilitar su mejor preparación, toda la docencia se dará en el Centro de Lenguas Modernas de esta Universidad, por tratarse de un centro especializado y acondicionado para ese tipo de enseñanza e investigación, como puede comprobarse en la información que sobre el mismo se aporta en el apartado correspondiente.

#### **5.6. Información a los alumnos.**

La Coordinadora, la Comisión Académica del Máster y los propios profesores asumirán la tarea de informar, orientar y coordinar al alumnado durante el proceso de recepción y de preinscripción.

## ANEXOS : APARTADO 6

Nombre : PERSONAL ACADEMICO.pdf

HASH MD5 : cc46aad3017ff3053e0d4ec030639557

Tamaño : 300517

## APARTADO 6. PERSONAL ACADÉMICO

### 6.1. Profesorado.

El perfil de todo el profesorado seleccionado para llevar a cabo la docencia de este Programa, no solo es el más adecuado sino que se ajusta absolutamente al exigido en la impartición de una docencia que se pretende sea de excelencia y máxima calidad, a juzgar por su trayectoria profesional e investigadora: todos cuentan con el título de Doctor (requisito necesario para impartir la enseñanza de Posgrado en un Máster Investigador y Académico) y ejercen desde hace años la profesión de docente.

En total participarán en este Máster 34 profesores y profesoras, de los cuales 21 pertenecen a la Universidad de Granada, 2 a la Universidad de Murcia, 1 a la Universidad de Sevilla, 1 a la Universidad Antonio de Nebrija, 6 al Centro de Lengua Modernas de la Universidad granadina y 3 por determinar.

<b>Universidad de Granada</b>
Águila Escobar, Gonzalo
Alonso Raya, Rosario
Ávila Martín, Carmen
Barros García, M <sup>a</sup> Jesús
Barros García, Pedro
Briones Gómez, Rafael
Castañeda Castro, Alejandro
de Cueto Noguerras, Carlos
Felices Lagos, Ángel Miguel
Gallego Aranda, Salvador
Linares Alés, Francisco
Manjón Cabeza, Antonio
Manjón Pozas, Francisco
Martos Eliche, Fermín
Montoya Ramírez, María Isabel
Ortega Martín, José Luis
Ortega Olivares, Jenaro
Sánchez Mesa, Domingo
Sánchez Montes, Francisco
Sanz Sainz, Inmaculada
Torres Montes, Francisco
<b>Universidad de Murcia</b>
Castaño Ruiz, Juana
Jiménez Cano, José María
<b>Universidad Antonio de Nebrija</b>

Baralo Ottonello, Marta
<b>Universidad de Sevilla</b>
Arnold, Jane
<b>Centro de Lenguas Modernas de la UGR</b>
Alonso Morales, M <sup>a</sup> Carmen
Biedma Torrecillas, Aurora
Chamorro Guerrero, María Dolores
López García, M <sup>a</sup> del Pilar
Morales Manrique, Encarnación
Vara Ocón, Cristina
<b>Otros</b>

**Número de profesores:**

- Catedráticos de Universidad a Tiempo Completo, 3
- Titulares de Universidad a Tiempo Completo, 18
- Contratado Doctor a Tiempo Completo, 2
- Asociado a Tiempo Parcial, 1
- Becaria de Investigación postdoctoral, 1
- Profesores Titulares del Centro de Lenguas Modernas, 6
- Profesores visitantes, 3

**Número de sexenios: 28**

Ciertamente, el número de sexenios ha de ampliarse teniendo en cuenta que faltan tres profesores y cuatro conferenciantes invitados por determinar.

**Número de quinquenios docentes: 96**

Se incluyen documentos de los currículos de los profesores que impartirán docencia, excepto los que están por determinar.

**6.1.1. Distribución de créditos ECTS y porcentaje de carga lectiva por cada categoría**

- El Máster consta de 76 créditos ECTS
- El número total de profesores y profesoras es de 34

**Procedencia del profesorado**

- 21 Universidad de Granada
- 2 Universidad de Murcia
- 1 Universidad Antonio de Nebrija
- 1 Universidad de Sevilla
- 6 Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada
- 3 por determinar

**\*\*\* Todo el profesorado cuenta con el título de doctor**

**Centro y categoría**

- 2 Catedráticos. Universidad de Granada
- 15 Profesores/as Titulares. Universidad de Granada
- 2 Profesor/a Titular. Universidad de Murcia
- 1 Catedrática. Universidad de Sevilla
- 1 Profesora. Universidad de Nebrija
- 1 Profesora Contratada Doctor. Universidad de Granada
- 1 Profesor Contratado Doctor. Universidad de Granada
- 1 Asociado a tiempo parcial. Universidad de Granada
- 1 Becario de Investigación. Universidad de Granada
- 6 Profesores. Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada
- 3 por determinar

<b>Nº</b>	<b>Categoría</b>	<b>Créditos</b>	<b>%</b>
3	Catedráticos	5	6'55
18	Titulares de Universidad	37	48'71
1	Profesor Titular de Universidad Antonio de Nebrija	2	2'63
2	Contratado Doctor	5	6'55
1	Asociado	4	5'26
1	Becario de Investigación	2	2'63
6	Profesores titulares CL M de la UGR	16	21'05
3	por determinar	5	6'57
		<b>Total: 76</b>	<b>100%</b>

# INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

**Instrucciones:** se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>GONZALO ÁGUILA ESCOBAR</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada		
Categoría profesional	Profesor ayudante	Área de conocimiento	Lengua española
Año obtención doctorado	2005	Nº sexenios investigación	
Años de experiencia docente	10	Años experiencia profesional	
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Norma y uso del español actual (1 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> La vida cotidiana andaluza a través de los documentos con valor histórico-lingüístico y dialectal		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> Proyecto de excelencia de la junta de andalucía		
	<b>Investigador principal:</b> María Isabel Montoya Ramírez		
	<b>Tipo de participación:</b> Investigador a tiempo completo		
	<b>Duración:</b> 4 años		
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Salvador, F. y Águila. G.		
	<b>Título:</b> <i>El habla culta granadina: materiales para su estudio,</i>		
	<b>Referencia y año:</b> Colección monográfica, Biblioteca de humanidades-Filología y Lingüística, Ed. Universidad de Granada, Granada, 2006		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> Águila Escobar, G		
	<b>Título:</b> “Lengua y cultura españolas en el aula, una experiencia práctica: el 11M y la columna periodística”		
	<b>Referencia y año:</b> en M. I., Montoya Ramírez (ed.), <i>Enseñanza de la lengua y la cultura españolas a extranjeros</i> , <a href="#">Biblioteca de bolsillo Divulgativa colectanea limitanea ; 45</a> , Ed. Universidad de Granada, Granada, 2005.		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> Águila Escobar, G.,		
	<b>Título:</b> <i>Los diccionarios electrónicos del español</i>		
	<b>Referencia y año:</b> , Cuadernos de lengua española, Ed. Arco-Libros, Madrid, 2009.		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> Águila Escobar, G.		
	<b>Título:</b> “El Diccionario Panhispánico de dudas: naturaleza y esencia”		
	<b>Referencia y año:</b> <i>Vida hispánica</i> , Spring 2006, 33, pp. 5-8.		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		

**PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES  
RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR**

1	Profesor en el <i>Máster propio para la formación del profesorado de español como lengua extranjera</i> , con la asignatura “La norma panhispánica”.
2	Profesor del curso <i>El estilo del lenguaje administrativo</i> , organizado por el Área de formación del personal de administración y servicios de la Universidad de Granada.
3	Profesor del <i>V Máster para la enseñanza/ aprendizaje del idioma español y su cultura Ugr/ CIm</i> , con la asignatura “Variedades del español II”.

**INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER  
UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y  
METODOLOGÍA**

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>M<sup>a</sup> CARMEN ALONSO MORALES</b>		
Universidad/Organismo	Centro de lenguas Modernas. Universidad de Granada		
Categoría profesional	Profesora Titular	Área de conocimiento	
Año obtención doctorado	1996	Nº sexenios investigación	-
Años de experiencia docente	22	Años experiencia profesional	29
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Literatura Española contemporánea (2 créd.) Prácticas de las distintas materias (1 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b>		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b>		
	<b>Investigador principal:</b>		
	<b>Tipo de participación:</b>		
	<b>Duración:</b>		
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> M <sup>a</sup> Carmen Alonso Morales		
	<b>Título:</b> La pintura rusa como pretexto iconográfico en la clase de cultura y lengua segunda aplicada a la enseñanza de ELE		
	<b>Referencia y año:</b> Cuadernos de Rusística Española nº 6, Director Rafael Guzmán Tirado. Edita Grupo de Investigación “Eslavística y Caucasología y Tipología Lingüística” (HUM 827). Universidad de Granada, Granada, 2010		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra	<b>Autores:</b> M <sup>a</sup> Carmen Alonso Morales		
	<b>Título:</b> Los textos literarios como recurso práctico en el Aula de ELE		



Contribución 2	<b>Referencia y año:</b> La lengua y la cultura en el aula. Español y eslovaco. Grupo de investigaciones filológicas y de cultura hispánica (HUM 837). INFICUH de la UGR y la participación del Departamento de Lenguas Románicas de la Fac. Pedagógica de la Univ. Comenio (Bratislava). Editorial Universidad de Granada. Granada 2010
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> M <sup>a</sup> Carmen Alonso Morales
	<b>Título:</b> La literatura en el aula de ELE. Experiencias prácticas
	<b>Referencia y año:</b> Revista Mosaico. Edita Secretaría General Técnica. Subdirección General de Información y Publicaciones. Consejería de Educación de las Embajadas de España en Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo. Junio 2009
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b>
	<b>Título:</b>
	<b>Referencia y año:</b>
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	Taller de Literatura, en el MÁSTER PARA LA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE DEL IDIOMA ESPAÑOL Y SU CULTURA (título propio de la UGR) celebrado en el Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada. Años 2005, 2006, 2007, 2008, 2009 y 2010. Media de 8 horas cada curso cada año
2	Taller "Hablar", en el MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA desde la edición 2004/2005 a 2007/2008
3	Taller de Literatura, en el MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA ediciones años 2008/2009 y 2009/2010

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>ROSARIO ALONSO RAYA</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada		
Categoría profesional	Titular de universidad	Área de conocimiento	Lingüística general
Año obtención doctorado	1995	Nº sexenios investigación	1 sexenio autonómico
Años de experiencia docente	22	Años experiencia profesional	22
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Recursos didácticos aplicados a las cuatro destrezas (1 créd.) Dinámica en el aula: interacción y afectividad (1 créd.) Textos literarios y técnicas de dramatización como recursos didácticos (1 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			

Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> <i>Gramática cognitiva del español como lengua extranjera. Guía de referencia para la presentación y práctica de recursos gramaticales. Primera parte: Oración simple.</i>
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> MICINN HUM 2004-04296/FILO.
	<b>Investigador principal:</b> Jenaro Ortega Olivares
	<b>Tipo de participación:</b> Investigador
	<b>Duración:</b> 2004-2007
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Alejandro Castañeda Castro y Rosario Alonso Raya
	<b>Título:</b> “La percepción de la gramática. Aportaciones de la lingüística cognitiva y la pragmática a la enseñanza de español/LE”
	<b>Referencia y año:</b> : <i>Marcoele. Revista de didáctica ELE</i> . Nº 8, 2009 . ISSN: 1885-2211 [ <a href="http://marcoele.com/">http://marcoele.com/</a> ]
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> Categoría C en Directorio de Revistas de Ciencias sociales y Humanidades del ISOC-CSIC
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> Alonso Raya, Rosario y Martínez Gila, Pablo
	<b>Título:</b> “Textos y procesos discursivos en el aula de E/LE”
	<b>Referencia y año:</b> <i>Marcoele. Revista de didáctica ELE</i> . Nº 8, 2009 . ISSN: 1885-2211 [ <a href="http://marcoele.com/">http://marcoele.com/</a> ]
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> ): Categoría C en Directorio de Revistas de Ciencias sociales y Humanidades del ISOC-CSIC
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> Alonso Raya, Rosario y Martínez Gila, Pablo
	<b>Título:</b> “Reflexión consciente y adquisición de la lengua. Algunos ejemplos en español”
	<b>Referencia y año:</b> : <i>Marcoele. Revista de didáctica ELE</i> . Nº 9, 2009 . ISSN: 1885-2211 [ <a href="http://marcoele.com/">http://marcoele.com/</a> ]
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> Categoría C en Directorio de Revistas de Ciencias sociales y Humanidades del ISOC-CSIC
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> Alonso Raya, Rosario
	<b>Título:</b> Cómo mejorar tu vida con la gramática
	<b>Referencia y año:</b> <i>Marcoele. Revista de didáctica ELE</i> . Nº 10, 2010 . ISSN: 1885-2211 [ <a href="http://marcoele.com/">http://marcoele.com/</a> ]
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> Categoría C en Directorio de Revistas de Ciencias sociales y Humanidades del ISOC-CSIC
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	<b>Participación en numerosos cursos de formación del profesorado organizados por el Instituto Cervantes y numerosas universidades. Participación como profesor en numerosos másteres de E/LE (Universidades de Málaga, UIMP, Barcelona, Granada, etc.).</b>
2	<b>Dirección de numerosos cursos de formación de profesores de ELE, organizados por diversas entidades universitarias y de otro tipo (Instituto Cervantes, CLM, etc.).</b>
3	<b>Dirección Bloque lectivo I del Máster universitario de Enseñanza del Español como Lengua Extranjera de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y el Instituto Cervantes.</b>
4	

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>JANE ARNOLD MORGAN</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Sevilla		
Categoría profesional	Catedrática de Universidad	Área de conocimiento	Lingüística aplicada, Metodología de la enseñanza
Año obtención doctorado	1985	Nº sexenios investigación	1
Años de experiencia docente	40 (24 en la universidad)	Años experiencia profesional	40
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Dinámica en el aula: interacción y afectividad (2 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> PERCEPCION MUSICAL Y DESTREZAS LECTORAS EN EL APRENDIZAJE DE UNA LENGUA EXTRANJERA		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> : I+D FFI2010-15738 (subprograma FILO)		
	<b>Investigador principal:</b> Dra. Carmen Fonseca Mora		
	<b>Tipo de participación:</b> investigadora		
<b>Duración:</b> 2010-2013			
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Jane Arnold		
	<b>Título:</b> Attention to affect in language learning		
	<b>Referencia y año:</b> Anglistik International Journal of English Studies (Germany), 2011		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> Veronica de Andres, Jane Arnold		
	<b>Título:</b> Seeds of Confidence. Self-esteem in the EFL Classroom		
	<b>Referencia y año:</b> Austria, Helbling Languages 2009		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> Jane Arnold		
	<b>Título:</b> Pedagogical implications of affect		
	<b>Referencia y año:</b> <u>Pedagogical Reflections on Teaching and Learning Modern Languages</u> , Newcastle: Cambridge Scholars Press, 2006		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> Jane Arnold		
	<b>Título:</b> Affect in Language Learning, (Traducción al español <u>La dimensión afectiva del aprendizaje de idiomas</u> . Madrid: Cambridge University Press/Edinumen 2000)		
	<b>Referencia y año:</b> Cambridge University Press, 1999		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
1	<b>Directora de Modulo II-12 del Master en Español como Lengua Extranjero, Universidad Internacional Menéndez Pelayo/ Instituto Cervantes y profesora en el Master, 2008, 2009, 2010</b>		
2	<b>Profesora en el Master MASELE, Universidad de Sevilla, 2011</b>		
3	<b>Profesora en el Master Literatura Europea y Enseñanza de Lenguas, Universidad de Huelva, 2009, 2010</b>		

4	<b>Ponencias en el Instituto Cervantes de Nueva York y Brown University “Fomentando la confianza y la auto-estima en el aula de ELE, marzo 2011</b>
---	---

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN *ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA*

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>MARÍA del CARMEN ÁVILA MARTÍN</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada		
Categoría profesional	Profesora Contratada Doctora	Área de conocimiento	Lengua Española
Año obtención doctorado	1997	Nº sexenios investigación	-
Años de experiencia docente	26	Años experiencia profesional	26
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Español en contextos escolares (2 créd.) El español de los medios de comunicación: prensa, radio, televisión y otros (1 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
<b>Proyecto o contrato de Investigación</b>	<b>Título: El Léxico: descripción y aplicaciones</b>		
	<b>Organismo financiador y Referencia: Junta de Andalucía</b>		
	<b>Investigador principal: M.<sup>a</sup> Ángeles Pastor Milán</b>		
	<b>Tipo de participación: Colaboradora</b>		
	<b>Duración: 2008-2010</b>		
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores: ÁVILA MARTÍN, M.<sup>a</sup> del Carmen</b>		
	<b>Título: La selección del léxico en los diccionarios para la enseñanza de la lengua materna en García Platero, J.M. y Castillo Carballo, M.<sup>a</sup> A. (coords.), <i>Investigación lexicográfica para la enseñanza de lenguas</i>, pp. 33-50, Málaga, Universidad de Málaga.</b>		
	<b>Referencia y año: 2010</b>		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores: ÁVILA MARTÍN, M.<sup>a</sup> del Carmen</b>		
	<b>Título: “Aspectos de Lexicografía de especialidad: los diccionarios de teatro”, en <i>Anuario de Estudios Filológicos</i>, XXXII, pp. 23-29.</b>		
	<b>Referencia y año: 2009</b>		
Publicación /obra	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
	<b>Autores: ÁVILA MARTÍN, M.<sup>a</sup> del Carmen</b>		

Contribución 3	<b>Título:</b> “Los diccionarios para la enseñanza del español” en Montoya Ramírez, M <sup>a</sup> Isabel (ed.) <i>La lengua y la cultura en el aula. Español y eslovaco</i> , Granada, Universidad de Granada.
	<b>Referencia y año: 2010</b>
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> M. <sup>a</sup> Carmen Ávila
	<b>Título:</b> “Sobre la lexicografía escolar del siglo XIX: los diccionarios abreviados” en ASSUNÇAO, C., FERNANDES, G. y LOUREIRO, M., <i>Ideias Linguísticas na Península Ibérica (séc. XIV a séc. XIX)</i> , pp. 22-32, Münster, Nodus Publikationen.
	<b>Referencia y año: 2010</b>
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>MARTA BARALO OTTONELLO</b>		
Universidad/Organismo	Universidad Antonio de Nebrija		
Categoría profesional	Profesor director	Área de conocimiento	Lingüística aplicada
Año obtención doctorado	1994	Nº sexenios investigación	
Años de experiencia docente	30	Años experiencia profesional	
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Adquisición y aprendizaje de segundas lenguas (2 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> Diseño de certificación lingüística para trabajadores inmigrantes Diseño de ODAs para la enseñanza de ELE, PANDORA e-learning Network 2007		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> Consejería de Inmigración y Consejería de Educación, Madrid, [S2007/HUM 0475], Programa AVANZA [TSI-020110-2009-447], Programa PROFIT[FIT-350100-2007-81 FIT-350100-2007-81]- Ministerio de Industria		
	<b>Investigador principal:</b> Marta Baralo Ottonello		
	<b>Tipo de participación:</b> investigador principal		
	<b>Duración:</b> 4 años y 2 años, respectivamente		
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Baralo, M. Genís, M. y Santana, M.E		
	<b>Título:</b> Vocabulario A1 y A2, Vocabulario B1		
	<b>Referencia y año:</b> 2008 y 2009		

	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> Baralo, M. y Aguado, J.
	<b>Título:</b> “Aspectos teóricos y metodológicos de la investigación sobre el aprendizaje léxico y gramatical del español como L2”.
	<b>Referencia y año:</b> 2007, <i>Revista de Educación</i> , N° 343. Madrid: Editorial*: Revista de Educación (MEC).
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> Baralo, M.
	<b>Título:</b> “La interlengua del hablante no nativo”.
	<b>Referencia y año:</b> 2005, en <i>Vademécum: enseñanza y aprendizaje del español como segunda lengua y como lengua extranjera</i> , editado por Sánchez Lobato, J.; I. Santos Gargallo y R. Pinilla. Madrid: SGEL.
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> Baralo, M.
	<b>Título:</b> : “Lingüística aplicada: aprendizaje y enseñanza de español/LE”
	<b>Referencia y año:</b> 2003, <i>Interlingüística</i> 14: 31 – 46
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	Profesora de <i>Teorías de adquisición de lenguas extranjeras</i> (4 créditos ECTS) y de <i>Análisis de errores e Interlengua</i> (4 créditos ECTS) en el Master y en el Doctorado en Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Español como lengua extranjera.
2	Profesora de <i>Lengua española y comunicación I</i> (6 créditos ECTS) y <i>Lengua española y comunicación II</i> (6 créditos ECTS) en el Grado en Lenguas Aplicadas y en el Grado en Traducción
3	Directora del Programa de Master universitario y del Programa de Doctorado en Lingüística aplicada a la enseñanza del español como lengua extranjera del Departamento de Lenguas aplicadas de la Universidad Nebrija
4	Directora de la Revista Nebrija de Lingüística aplicada, ISSN 1699-6569, publicada en <a href="http://www.nebrija.com/revista-linguistica/">http://www.nebrija.com/revista-linguistica/</a>

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

**Instrucciones:** se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>MARÍA JESÚS BARROS GARCÍA</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada. Departamento de Lengua Española		
Categoría profesional	Becaria de Investigación	Área de conocimiento	Lengua Española
Año obtención doctorado	2011	Nº sexenios investigación	-
Años de experiencia docente	2	Años experiencia profesional	4

<b>MATERIAS A IMPARTIR:</b>	<b>La interculturalidad en el aula de ELE (2 créd.)</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> NIFLAR
	<b>Organismo financiador:</b> Consejo de Europa
	<b>Referencia:</b> 143472-LLP-1-2008-1-NL-KA2-K2MP
	Investigador principal: K. Jáuregui (Universidad de Utrecht)
	Tipo de participación: Investigadora de la Universidad de Granada
	Duración: 2009-2011
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> María Jesús Barros García
	<b>Título:</b> “Actos de habla y cortesía valorizadora: las invitaciones”
	<b>Referencia y año:</b> <i>Tonos Digital</i> , 19, 2010
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> Citada en ERIH. Categoría C Asimismo, la revista aparece en las bases de datos de Dialnet, Latindex, DICE, CSIC, DOAJ, Open Archives Initiative, OAIster, Hispana (Ministerio de Cultura) y e-revist@s
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> María Jesús Barros
	<b>Título:</b> <i>La integración del saber cultural en el aula de E/LE: cuestiones de cortesía</i>
	<b>Referencia y año:</b> Colección Cuadernos de Trabajo. Humanidades. Consejería de Educación de la Embajada de España en Países Bajos, Universidad de Granada, Universiteit Hasselt y Radboud Universiteit Nijmegen, 2009
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> Pedro Barros García y María Jesús Barros García
	<b>Título:</b> “(Des)cortesía en los medios de comunicación: aplicación a la enseñanza de E/LE”
	<b>Referencia y año:</b> Catalina Fuentes Rodríguez, Esperanza Alcaide Lara y Ester Brenes Peña (Eds.), Berlín, Peter Lang, 2011
Publicación /obra Contribución 4	<b>Índice de impacto (y posición):</b> Los distintos libros publicados en Peter Lang son una referencia en el panorama científico. Google Académico registra un total de 862.000 citas para Peter Lang. Peter Lang es una editorial que publica monográficos –revisados por pares– en el área de Humanidades y Ciencias Sociales.
	<b>Autores:</b> María Jesús Barros García
	<b>Título:</b> “La cortesía: un saber fundamental en la enseñanza de lenguas”
	<b>Referencia y año:</b> en <i>Boletín de la Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera</i> , 42, pp. 13-22, 2010
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	<b>Máster en Estudios Superiores de Lengua Española.</b>
2	<b>Máster en Formación de Profesores de Español como Lengua Extranjera.</b>
3	<b>Profesora de Lengua y Cultura Españolas en las universidades de Birmingham (Reino Unido) y de Bucknell (Pensilvania, Estados Unidos), así como en el Instituto Cervantes de Londres (Reino Unido).</b>
4	<b>Profesora de las asignaturas “Español hablado. Análisis del Discurso”, “Español Actual: norma y uso” y “Español como Lengua Extranjera: aspectos teóricos y prácticos”, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.</b>

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>PEDRO BARROS GARCÍA</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada. Departamento de Lengua Española		
Categoría profesional	Catedrático de Universidad	Área de conocimiento Lengua Española	
Año obtención doctorado	1974	Nº sexenios investigación	4
Años de experiencia docente	40	Años experiencia profesional	40
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>La interculturalidad en el aula de ELE (1 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> NIFLAR		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> Consejo de Europa		
	<b>Investigador principal:</b> K. Jáuregui (Universidad de Utrecht)		
	<b>Tipo de participación:</b> Responsable por la Universidad de Granada		
<b>Duración:</b> 2009-2011			
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Pedro Barros García		
	<b>Título:</b> “El enfoque pragmalingüístico en el análisis de la lengua hablada conversacional”		
	<b>Referencia y año:</b> <u>Español Actual</u> , Madrid, 2004, págs. 100- 127		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> Pedro Barros y Kees van Esch		
	<b>Título:</b> <u>Diseños didácticos interculturales. La competencia Intercultural en la enseñanza del español.</u>		
	<b>Referencia y año:</b> Colección Cuadernos de Trabajo. Humanidades. Universidad de Granada, 2006		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> Pedro Barros García		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Título:</b> "Análisis del discurso: algunos datos sobre la complejidad sintáctico/semántica del español hablado"</li> </ul>		
	<b>Referencia y año:</b> <u>XXI Simposio de la Sociedad Española de Lingüística</u> , celebrado en Granada del 16 al 19 de diciembre de 1991.		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> Pedro Barros García		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Título:</b> “Aplicaciones pragmáticas al estudio del español hablado: Explotación didáctica de la función expresiva”</li> </ul>		
	<b>Referencia y año:</b> <u>Variaciones sobre la enseñanza de la lengua</u> , editadas por J.A. Moya y Mª I. Montoya. Universidad de Granada, 2004, págs. 415-427.		



<b>Índice de impacto (y posición):</b>	
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	<b>Coordinador del Grupo de Investigación de Lingüística Aplicada (HUM-277)</b>
2	<b>Coordinador del Máster de Estudios Superiores de Lengua Española</b>
3	<b>Director del Máster para la formación de profesores de Español como LE.</b>
4	<b>Profesor de la asignatura “Español hablado. Análisis del Discurso” en la Fac. de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.</b>

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>AURORA BIEDMA TORRECILLAS</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada/Centro de Lenguas Modernas		
Categoría profesional	Profesor titular CLM	Área de conocimiento	Español como ELE y Literatura española. Formación de profesores de ELE.
Año obtención doctorado	1998	Nº sexenios investigación	
Años de experiencia docente	19 años	Años experiencia profesional	19 años
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Textos literarios y técnicas de dramatización como recursos didácticos (2 créd.) Prácticas de las distintas materias (1 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b>		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b>		
	<b>Investigador principal:</b>		
	<b>Tipo de participación:</b>		
	<b>Duración:</b>		
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Aurora Biedma Torrecillas		
	<b>Título:</b> - <i>Estudio y edición crítica de El caballero sin nombre, de Mira de Amescua</i> , (ed. En microfichas),		
	<b>Referencia y año:</b> Granada, Universidad de Granada, 1999. ISBN 84-338-2915-7.		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		

Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> Aurora Biedma y Agustín de la Granja
	<b>Título:</b> <i>-El Caballero sin nombre, Teatro Completo de Antonio Mira de Amescua, vol.II,</i> (coord. Agustín de la Granja),
	<b>Referencia y año:</b> Granada, Universidad de Granada y Diputación de Granada, 2002, ISBN84-338-2915-7.
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> Aurora Biedma Torrecillas
	<b>Título:</b> <b>-“¿Cómo integrar la literatura en el contexto de segunda lengua?”</b>
	<b>Referencia y año:</b> <i>Boletín Millares Carlo</i> , Diciembre 2007, nº 26, pp. 241-260.
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> Aurora Biedma y M <sup>a</sup> Ángeles Lamolda
	<b>Título:</b> <b>-“Un texto no es un pretexto”.</b>
	<b>Referencia y año:</b> Actas del XII Encuentro práctico de profesores de ELE, Barcelona, diciembre 2003, <a href="http://www.ihes.com/barcelona">www.ihes.com/barcelona</a> .
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	Imparte módulo y dirige memorias de investigación del Master de Metodología de enseñanza de español como lengua extranjera de la Univ. de Granada desde 2006 -Imparte un módulo en el <u>Máster sobre Lingüística Aplicada</u> , impartido on-line y organizado por la Fundación Universitaria Iberoamericana (FUNIBER) en colaboración con la Universidad de Jaén, desde el curso 2009.
2	Participa en cursos de formación como profesora invitada en diferentes universidades de España y de Alemania.
3	-Miembro del <b>Grupo de Evaluación</b> para la creación de Pruebas de Nivel, Pruebas de Aprovechamiento y para la creación del Plan curricular en el Centro de Lenguas Modernas en su aplicación del MCER (Univ. De Granada) desde 2008. Y elaboración de Pruebas de dominio de B2 para la acreditación de la Universidad de Granada desde 2010.

4	-Miembro del Grupo de Investigación “Aula Biblioteca Mira de Amescua” del Departamento de Literatura de la Universidad de Granada, dirigido por el prof. Agustín de la Granja desde 1998.
---	---

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN *ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA*

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>RAFAEL BRIONES GÓMEZ</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada		
Categoría profesional	Profesor Titular	Área de conocimiento: Antropología Social	
Año obtención doctorado	1979	Nº sexenios investigación:	1
Años de experiencia docente	31	Años experiencia profesional:	31
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Costumbres y Tradiciones Españolas: aspectos antropológicos y lingüísticos (2 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> Censo y análisis de la presencia y actividades de grupos religiosos no católicos en la Comunidad Autónoma Andaluza		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> Fundación Pluralismo y Convivencia (Sector Público-Estatal:Ministerio de Justicia), creada por acuerdo de Consejo de Ministros del 15 de diciembre de 2004.		
	<b>Investigador principal:</b> Rafael Briones Gómez		
	<b>Tipo de participación:</b> Investigador Principal		
	<b>Duración:</b> desde: 15 de diciembre de 2006 hasta: 30 de septiembre de 2008		
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Rafael Briones(dir) y otros		
	<b>Título:</b> Libro Título: Y tú, ¿(de) quién eres?. Minorías religiosas en Andalucía		
	<b>Referencia y año:</b> Ed. Icaria, Barcelona 2010, 604 págs		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> Rafael Briones Gómez		
	<b>Título:</b> Cap. Libro: Enfermedad y Religión: un juego de miradas sobre el vínculo de la metáfora entre lo mórbido y lo religioso		
	<b>Referencia y año:</b> 2007Universidad Autónoma del Estado de México		
	Lugar de publicación: Toluca (México), pp. 85-115		
<b>Índice de impacto (y posición):</b>			

Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b>		
	<b>Título:</b> "El cuestionamiento de la medicina convencional desde algunas prácticas sanitarias alternativas. El caso del curanderismo"		
	<b>Referencia y año:</b> Runamanta, Revista de Antropología. (Departamento Académico de Historia, Antropología y Arqueología. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional Federico Villarreal, Lima-Perú) Volumen: 2/3 Segunda época Páginas, inicial: 327 final: 346 Fecha: 2007		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b>		
	<b>Título:</b> "La integración del "otro" en la emergente España multicultural"		
	<b>Referencia y año:</b> revista Gazeta de Antropología (Revista electrónica. 2007, nº 23, art. 4 <a href="http://www.ugr.es/~pwlac/G23_04Rafael_Briones_Gomez.html">http://www.ugr.es/~pwlac/G23_04Rafael_Briones_Gomez.html</a>		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
1	<b>Todas sus investigaciones y publicaciones están relacionadas con la Cultura Tradicional</b>		
2	<b>Durante diez años ha impartido un Curso sobre Cultura y Civilización Española en el Curso de Estudios Hispánicos en el Centro de Lenguas Modernas</b>		
3	Primer premio de Investigación Cultural "Marqués de Lozoya" , del Ministerio de Educación y Cultura, correspondiente a la convocatoria de 1996, por la obra inédita "Prieguenses y Nazarenos. Ritual e identidad social y cultural" (BOE nº 187, de 6 de agosto de 1997, orden de 23 de junio de 1997). Este premio estuvo dotado con 2.000.000 de ptas y con la publicación de la obra.		
4			

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA.

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>ALEJANDRO CASTAÑEDA CASTRO</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada		
Categoría profesional	Titular de universidad	Área de conocimiento	Lingüística general
Año obtención doctorado	1994	Nº sexenios investigación	1
Años de experiencia docente	19	Años experiencia profesional	19
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Adquisición y aprendizaje de segundas lenguas (1 créd.) Gramática, léxico y pronunciación: tratamiento en el aula (4 créd.)</b>		

**PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN  
RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR**

Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> Gramática avanzada de español lengua extranjera
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> MICINN FFI2009 13107
	<b>Investigador principal:</b> Alejandro Castañeda Castro
	<b>Tipo de participación:</b> Investigador principal
	<b>Duración:</b> 3 años (2010-2012)
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Alejandro Castañeda Castro y Jenaro Ortega Olivares
	<b>Título:</b> “Atención a la forma y gramática pedagógica: algunos aspectos del metalenguaje de presentación de la oposición <i>imperfecto/indefinido</i> en el aula de español/LE”
	<b>Referencia y año :</b> ELUA. <i>Estudios de Lingüística. Universidad de Alicante</i> 2001. ISSN:0212-7336.
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> Categoría C en Directorio de Revistas de Ciencias sociales y Humanidades del ISOC-CSIC. Criterios Latindex cumplidos: 27. Incluido en la bases DICE, LLBA, PIO, LABS
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> Alejandro Castañeda Castro
	<b>Título:</b> “Una visión cognitiva del sistema temporal y modal del verbo en español.”, págs. 55-71
	<b>Referencia y año :</b> ELUA <i>Estudios de Lingüística de la Universidad de Alicante</i> 2004. ISSN:0212-7336
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> Categoría C en Directorio de Revistas de Ciencias sociales y Humanidades del ISOC-CSIC Criterios Latindex cumplidos: 27. Incluida en la bases DICE, LLBA, PIO, LABS
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> Alejandro Castañeda Castro
	<b>Título:</b> “Aspecto, perspectiva y tiempo de procesamiento en la oposición Imperfecto / Indefinido del español. Ventajas explicativas y aplicaciones pedagógicas.”
	<b>Referencia y año:</b> RAE: Revista Electrónica de Lingüística Aplicada (2006), págs.107-140. ISSN: 1885-9089 [ <a href="http://dialnet.unirioja.es/servlet/extrev?codigo=6978">dialnet.unirioja.es/servlet/extrev?codigo=6978</a> ]
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> Categoría C en Directorio de Revistas de Ciencias sociales y Humanidades del ISOC-CSIC. Criterios Latindex cumplidos: 34. Incluida en la base de datos DICE, MLA, LLBA, Academic Search Complete, CMMC
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> Alejandro Castañeda Castro y Rosario Alonso Raya
	<b>Título:</b> “La percepción de la gramática. Aportaciones de la lingüística cognitiva y la pragmática a la enseñanza de español/LE”
	<b>Referencia y año:</b> <i>Marcoele. Revista de didáctica ELE</i> . Nº 8, 2009 . ISSN: 1885-2211 [ <a href="http://marcoele.com/">http://marcoele.com/</a> ]
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> Categoría C en Directorio de Revistas de Ciencias sociales y Humanidades del ISOC-CSIC. Criterios Latindex cumplidos: 34. Incluida en las bases de datos RED AlyC, MLA, DOAJ, IRESIE
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	

1	<p><b>Responsable de asignaturas en licenciatura, grado y programa de doctorado:</b></p> <p>“ Teoría Lingüística y Enseñanza de Lenguas” (optativa de 6 créditos) en el Plan de Estudios de Filología Española de 1994</p> <p>“Métodos experimentales en la investigación sobre adquisición de lenguas extranjeras” del programa de doctorado (1999-2000) “Métodos avanzados de investigación lingüística” (2 créditos).</p> <p>“Modelos de descripción lingüística y elaboración de gramáticas pedagógicas” del programa de doctorado <i>Métodos avanzados en lingüística y aprendizaje de lenguas</i>. Departamento de Lingüística General de la Universidad de Granada.</p> <p>“Lingüística aplicada a la enseñanza de lenguas” (6 créditos ECTS), materia básica del grado en Lenguas Modernas y su Literaturas. Curso 2010-2011.</p>
---	---

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN *ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA*

**Instrucciones:** se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>JUANA CASTAÑO RUIZ</b>		
Universidad/Organismo	UNIVERSIDAD DE MURCIA		
Categoría profesional	Profesora Titular	Área de conocimiento	Filología Románica
Año obtención doctorado	1986	Nº sexenios investigación	---
Años de experiencia docente	30	Años experiencia profesional	30
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Lengua e inmigración (2 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> ANÁLISIS LINGÜÍSTICO Y DISCURSIVO DE LA INMIGRACIÓN EN ESPAÑA, CON ESPECIAL INCIDENCIA EN MURCIA Y ALMERÍA (ALDIMA)		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> Ministerio de Educación y Ciencia (HUM2004-04502/FILO)		
	<b>Investigador principal:</b> Prof. Dr. D. Antonio M. Bañón Hernández		
	<b>Tipo de participación:</b> investigadora (dentro de un grupo de 8 investigadores)		
	<b>Duración:</b> 13 diciembre 2004 – 13 diciembre 2007		
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Juana Castaño Ruiz		
	<b>Título:</b> El mosaico multiétnico en la obra de Daniel Pennac		
	<b>Referencia y año:</b> TONOS DIGITAL, REVISTA ELECTRÓNICA DE ESTUDIOS FILOLÓGICOS (www.um.es/tonosdigital/), nº 2, 2001		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> ISSN 1577 - 6921		
	<b>Autores:</b> Juana Castaño Ruiz		

Publicación /obra Contribución 2	<p><b>Título:</b> Discurso literario e inmigración: escritores y tipología de textos</p> <p><b>Referencia y año:</b> TONOS DIGITAL, REVISTA ELECTRÓNICA DE ESTUDIOS FILOLÓGICOS (www.um.es/tonosdigital/), nº 7, 2004</p> <p><b>Índice de impacto (y posición):</b> ISSN 1577 - 6921</p>
Publicación /obra Contribución 3	<p><b>Autores:</b> Juana Castaño Ruiz (autora de un capítulo)</p> <p><b>Título:</b> La cara amable de la noticia: inmigrantes en la vida cotidiana española</p> <p><b>Referencia y año:</b> Discurso periodístico y procesos migratorios, Antonio M. Bañón Hernández (ed.), Gakoa Liburuak, San Sebastián, 2007, pp. 161-196</p> <p><b>Índice de impacto (y posición):</b> ISBN: 978-84-87303-62-3</p>
Publicación /obra Contribución 4	<p><b>Autores:</b> Juana Castaño Ruiz (autora de un capítulo)</p> <p><b>Título:</b> Pateras, yolas, balsas y cayucos: la literatura que viene en barco</p> <p><b>Referencia y año:</b> Manual sobre comunicación e inmigración, Antonio M. Bañón y Javier Fornieles (editores), Gakoa Liburuak, San Sebastián, 2008, pp. 309-325</p> <p><b>Índice de impacto (y posición):</b> ISBN: 978-84-96993-02-2</p>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	Líneas de investigación: Discurso literario e inmigración. La inmigración contada a través de los textos. Los procesos migratorios y su repercusión en las novedades léxicas: textos literarios y periodísticos.
2	<p>JORNADAS ATENCIÓN AL ALUMNADO INMIGRANTE. PLURILINGÜISMO Y MULTICULTURALIDAD.</p> <p>Lugar celebración: Universidad de Granada. Centro de Lenguas Modernas</p> <p>Fecha: 16 y 17 de octubre de 2008</p> <p>Conferencia: Una experiencia multicultural en el aula: la inmigración contada a través de los textos</p>
3	<p>Congreso internacional “Sémantique et lexicologie des langues d’Europe: des aspects théoriques aux applications”.</p> <p>Lugar celebración: Université Charles-de-Gaulle-Lille 3 (Francia)</p> <p>Fecha: 22 y 23 octubre 2007,</p> <p>Ponencia: Procesos migratorios: nuevos ciudadanos/novedades léxicas</p>
4	<p>Directora de los cursos universitarios programados dentro del Festival Murcia Tres Culturas y coordinadora de su correspondiente publicación (en colaboración con el Ayuntamiento de Murcia, Concejalía de Cultura :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- MURCIA TRES CULTURAS: CAMINOS DE LECHE Y MIEL, 2005 (ISBN:84-96005-66-6)</li> <li>- EXPRESIONES DE LA IDENTIDAD DE LAS TRES CULTURAS, 2006 (ISBN: 84-96005-78-X)</li> <li>- ESPACIOS VITALES DE LAS TRES CULTURAS, 2007 (ISBN: 84-96760-07-3)</li> <li>- IBN ARABÍ Y LA TOLERANCIA, 2008 (ISBN 978-84-96760-39-4)</li> </ul>

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>		<b>MARÍA DOLORES CHAMORRO GUERRERO</b>	
Universidad/Organismo		Centro de Lenguas Modernas (Universidad de Granada)	
Categoría profesional	Profesora	Área de conocimiento	
Año obtención doctorado	1998	Nº sexenios investigación	
Años de experiencia docente	20	Años experiencia profesional	20
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>		<b>Recursos didácticos aplicados a las cuatro destrezas (2 créd.)</b>	
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> Gramática Avanzada de Español Lengua Extranjera		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> MICINN FFI 2009 13107		
	<b>Investigador principal:</b> Alejandro Castañeda Castro		
	<b>Tipo de participación:</b> Investigador		
<b>Duración:</b> 2010-2012			
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> CHAMORRO, M.D. et alii.		
	<b>Título:</b> Abanico. Curso de ELE para nivel avanzado. Libro del alumno		
	<b>Referencia y año:</b> (libro) 1995 ISBN: 84-87099-86-6		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> CHAMORRO, M.D. et alii,		
	<b>Título:</b> Abanico. Libro de ejercicios.		
	<b>Referencia y año:</b> (libro) 1995 ISBN: 84-87099-87-4		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> CHAMORRO, M.D. et alii,		
	<b>Título:</b> Abanico. Libro del profesor		
	<b>Referencia y año:</b> (libro) 1996 ISBN: 84-87099-93-4		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> CHAMORRO, et alii.		
	<b>Título:</b> Ventilador. Curso de ELE para estudiantes de nivel superior		
	<b>Referencia y año:</b> (libro) 2006 ISBN: 84-8443-226-2.		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
1	Profesora asociada en el dpto. de Estudios Hispánicos de la Univ. Brown (EEUU) (2000-2003)		
2	Asistente de Investigación en la Institución de Lenguas Románicas de la Universidad de Lund (Suecia) (2004-2007)		
3	Máste Formadora de profesores con el Instituto Cervantes y con el Centro de Lenguas Modernas desde 1991-2010		
4			



# INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>CARLOS DE CUETO NOGUERAS</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada		
Categoría profesional	Profesor Titular	Área de conocimiento	Ciencia Política
Año obtención doctorado	1998	Nº sexenios investigación	-
Años de experiencia docente	17	Años experiencia profesional	17
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>La España actual: aspectos sociales, políticos y económicos (2 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> PERCEPCIONES Y ACTITUDES DE LA POBLACION MUSULMANA EN EUROPA OCCIDENTAL: JUVENTUD E INMIGRACION EN EL MARCO DE LA ALIANZA DE CIVILIZACIONES.		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> Ministerio de Ciencia e Innovación CSO2010-10160-E		
	<b>Investigador principal:</b> Carlos de Cueto Nogueras		
	<b>Tipo de participación:</b>		
	<b>Duración:</b> 2010		
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Carlos de Cueto Nogueras		
	<b>Título:</b> “Minorías, conflictos etnoculturales y federalismo multinacional”, en <i>Respuestas a nuevos desafíos de seguridad</i> ,		
	<b>Referencia y año:</b> Carlos de Cueto y Javier Jordan (eds.), Editorial Comares, Granada, 2003, pp. 57-111.		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> Carlos de Cueto Nogueras y Marién Durán Cenit		
	<b>Título:</b> “La actuación española en las operaciones de paz. La relación ONG-Fuerzas Armadas: el caso de los Balcanes”,		
	<b>Referencia y año:</b> Revista Española de Desarrollo y Cooperación, Número extraordinario 2006, Madrid, pp. 143-160.		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> Carlos de Cueto Nogueras		
	<b>Título:</b> “Participación política e inmigración en España”		
	<b>Referencia y año:</b> <i>Sociedad y Utopía</i> , Revista de Ciencias Sociales, No. 21, Mayo de 2003, p. 225-243.		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> Carlos de Cueto Nogueras y Ángel Cazorla		
	<b>Título:</b> “El modelo de integración europea: ¿un escenario de confrontación Este-Sur?”,		
	<b>Referencia y año:</b> <i>Il Bacino Mediterraneo tra Emigrazione ed Inmigracione</i> , Cuaderni 19, Universita Degli Studi di Bari, Bari, Italia, 2000, págs. 37-62.		

	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	<b>Director del Centro de Estudios y Análisis de Seguridad, Seminario Permanente de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad de Granada</b>
2	<b>Vicesecretario para asuntos académicos de la Fundación Euroárabe de Altos Estudios, Granada.</b>
3	<b>Coordinador del Master Oficial Cooperación al Desarrollo, gestión Pública y de las ONGD, Universidad de Granada</b>
4	<b>Co-Director del Experto Universitario en Violencia Política y Trrorismo, Universidad de Granada.</b>

### **INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA**

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>ÁNGEL MIGUEL FELICES LAGO</b>		
Universidad/Organismo	UNIVERSIDAD DE GRANADA		
Categoría profesional	PTU	Área de conocimiento	FIL. INGLESA
Año obtención doctorado	1991	Nº sexenios investigación	2
Años de experiencia docente	26	Años experiencia profesional	27
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>La España actual: aspectos sociales, políticos y económicos (1 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> Comunicación Intercultural en las relaciones económicas internacionales		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> Comisión de la Unión Europea: Project Lumber: 63827-IC-2002-1-SK-ERASMUS-PROGUC-1		
	<b>Investigador principal:</b> Jana Lenghardtová		
	<b>Tipo de participación:</b> Responsable por la Universidad de Granada		
	<b>Duración:</b> 2003-2006		
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> . FELICES LAGO, Ángel; CALDERÓN, Mª Ángeles; IRIARTE, Emilio; NÚÑEZ, Emilia		
	<b>Título:</b> <i>Cultura y negocios. El español de la economía española y latinoamericana</i>		
	<b>Referencia y año:</b> 2003 [2ª ed: 2010] Madrid: Edinumen. ISBN: 9788485986101		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> . IRIARTE, Emilio; NÚÑEZ, Emilia; FELICES LAGO, Ángel [Coordinador]		
	<b>Título:</b> <i>Empresa Siglo XXI. El español en el ámbito profesional.</i> (Texto y CD Rom).		
	<b>Referencia y año:</b> 2009 Madrid: Edinumen. ISBN: 978-84-9848-041-2.		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		

Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> . FELICES LAGO, Ángel		
	<b>Título:</b> "El español de la economía desde una perspectiva nacional e internacional: programación y actividades".		
	<b>Referencia y año:</b> (2003) <i>Actas del II Congreso Internacional de Español para Fines específicos</i> (Amsterdam, 7-8 noviembre 2003). V. de Antonio, R. Cuesta y otros (eds.). Ministerio de Educación y Ciencia del Reino de España, pp. 175-84. ISBN: 90-806886-3-0.		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> FELICES LAGO, Ángel En		
	<b>Título:</b> "El español de la economía española e hispanoamericana".		
	<b>Referencia y año:</b> 2001. <i>La Europa del Centro y del Este: Nuevos caminos para el español</i> . (Actas del seminario organizado con apoyo de la Comisión Europea en el marco del proyecto Leonardo Da Vinci "En el mundo de los negocios" n° SK/98/1/84016/ PI/ III.1.A/ CONT). Bratislava: Ekonomická univerzita v Bratislave, pp. 38-50.		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
1	<b>Haber sido Vicedecano de Relaciones Internacionales en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales entre 1992 y 2001</b>		
2	<b>Haber sido Director del Centro de Lenguas Modernas entre 2001 y 2008. En esta condición tuve que participar en múltiples ferias, congresos y actividades que requerían la puesta en práctica de las destrezas necesarias para la actividad empresarial.</b>		
3	<b>Ser co-editor del Journal internacional: <i>Mediterranean Studies</i></b>		
4	<b>Haber participado activamente en diversos proyectos TEMPUS, LEONARDO, ERASMUS con equipos multinacionales y multiculturales.</b>		

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>SALVADOR GALLEGO ARANDA</b>		
Universidad/Organismo	UNIVERSIDAD DE GRANADA		
Categoría profesional	PROFESOR TITULAR	Área de conocimiento	HISTORIA DEL ARTE
Año obtención doctorado	1993	Nº sexenios investigación	1
Años de experiencia docente	18	Años experiencia profesional	19
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Arte español: pintura, escultura, arquitectura y música (3 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de	<b>Título:</b> La crítica de arte en España (1830-1939)		

Investigación	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> Ministerio de Educación y Ciencia (BHA-2002-01649)
	<b>Investigador principal:</b> MARÍA DOLORES CAPARRÓS MASEGOSA
	<b>Tipo de participación:</b> INVESTIGADOR
	<b>Duración:</b> 4 AÑOS (2002-2005)
<p><b>Título:</b> Estudio comparado de las políticas de protección del Patrimonio Histórico en España. Creación del Observatorio sobre Patrimonio Histórico Español (OPHE)</p> <p><b>Organismo financiador y Referencia:</b> Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa (HUM-620)</p> <p><b>Investigador principal:</b> IGNACIO HENARES CUÉLLAR</p> <p><b>Tipo de participación:</b> INVESTIGADOR</p> <p><b>Duración:</b> 4 AÑOS (2005-2008)</p>	
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> GALLEGO ARANDA, Salvador
	<b>Título:</b> «Los kioscos: reflejos estilísticos en el mobiliario urbano. Ejemplos para su caracterización».
	<b>Referencia y año:</b> Cuadernos de Arte de la Universidad de Granada, 36 (2005), pp. 203-215. ISSN: 0210-962X
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> RESH 0'088 La metodología seguida para la elaboración del presente artículo cumple con los pasos predeterminados por la crítica histórico-artística para la consecución del conocimiento del hecho artístico. Dicha contribución, asimismo, amplía el arco fenomenológico del modernismo temporal y espacialmente y queda enmarcada, por tal motivo, como referencia en la revitalización del fenómeno modernista a partir de la década de los noventa del siglo XX.
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> GALLEGO ARANDA, Salvador
	<b>Título:</b> <i>Enrique Nieto (1880-1954): Biografía de un arquitecto</i>
	<b>Referencia y año:</b> Melilla: Fundación Melilla Ciudad Monumental, 2005. 244 p. ISBN: 84-609-8889-9
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> Este libro tiene por objeto el notable patrimonio arquitectónica que identifica la Melilla moderna y, a su vez, la diferencia con otras capitales de provincia en el ámbito nacional.
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> GALLEGO ARANDA, Salvador
	<b>Título:</b> «La crítica arquitectónica y urbana en ultramar: <i>El Telegrama del Rif</i> y la figura de Cándido Lobera».
	<b>Referencia y año:</b> <i>La crítica de Arte en España (1830-1936)</i> . HENARES, Ignacio y CAPARRÓS, Lola. Granada: Universidad, 2008, pp. 141-167.
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> GALLEGO ARANDA, Salvador
	<b>Título:</b> «Urbanismo, Arquitectura y Legislación: La ley de Zonas Polémicas y su incidencia en Ultramar (Melilla, 1910)».
	<b>Referencia y año:</b> Cuadernos de Arte de la Universidad de Granada, 40 (2009), pp. 2265-282. ISSN: 0210-962X
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	

1	Profesor del Centro de Lenguas Modernas desde 1996 hasta la actualidad (marzo 2011) de asignaturas como “Historia del Arte en España” (Curso de Lengua y Cultura Española), “Arte y arquitectura en Europa” (Programa de Delaware). Asimismo, dos Cursos de Hispánicos (2004 y 2006) “Arte español: del barroco a la actualidad”.
2	Desde el Curso 1995-1996, hasta la actualidad, he impartido, en las Facultades de Bellas Artes y Filosofía y Letras para las Licenciaturas en Bellas Artes e Historia del Arte, y he sido profesor responsable de las siguientes asignaturas: “Museología”, “Historia del Cine”, “Arte Primitivo”, “Idealismo y Naturalismo en las Artes Plásticas”, “Arte del Lejano Oriente”, “Arte Hispanomusulmán y del Islam Occidental”, “Historia del Arte II (Del barroco a la actualidad)”, “Fuentes de la Historia del Arte”, “Historia de Otros Medios Audiovisuales”. Asimismo he dado clases de “Arquitectura de los siglos XIX y XX en España”, “Modernismo arquitectónico en la España meridional” (Curso de Doctorado).
3	Profesor de la materia “Arte Español”, en el I, II, III y IV Máster Universitario para la enseñanza/aprendizaje del idioma español y su Cultura (2ª Fase), 2006, 2007, 2008 y 2009

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>JOSÉ MARÍA JIMÉNEZ CANO</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Murcia		
Categoría profesional	Profesor Titular de Universidad	Área de conocimiento	Lengua Española
Año obtención doctorado	1980	Nº sexenios investigación	1
Años de experiencia docente	30	Años experiencia profesional	30
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Variedades del Español (2 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> “ALDIMA (Análisis lingüístico-discursivo de la inmigración en España, con especial referencia a Murcia y Almería)”		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> Ministerio de Educación y Ciencia. Secretaría General de Política Científica y Tecnológica. HUM2004-04502/FILO		
	<b>Investigador principal:</b> Antonio M. Bañón Hernández		
	<b>Tipo de participación:</b> investigador		
	<b>Duración:</b> 13 de Diciembre de 2004-13 diciembre de 2007		
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Jiménez Cano, José María		
	<b>Título:</b> “Spanisch. Sprache und Generationen (Lengua y generaciones)”, en <i>Lexicon der Romanistischen Linguistik</i>		
	<b>Referencia y año:</b> Vol. VI, 1(Aragónés/Navarro, Español, Asturiano/Leonés), de Günter Holtus, Michael Metzeltin y Christian Schmitt (eds.), Niemeyer, Tubinga, 1992, pp. 267-275		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
	<b>Autores:</b> Jiménez Cano, José María		

Publicación /obra Contribución 2	<b>Título:</b> “La enseñanza de la Lengua Española en contexto dialectal. Algunas sugerencias para el estudio del caso murciano”,
	<b>Referencia y año:</b> en <i>La Lengua Española y su enseñanza</i> , de M <sup>a</sup> Isabel Montoya Ramírez (Editora). Granada, 2001. Págs. 27-53
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> Hernández Campoy, Juan Manuel- Jiménez Cano, José María
	<b>Título:</b> “Broadcasting standardisation: An analysis of the linguistic normalisation process in Murcian spanish”
	<b>Referencia y año:</b> <i>Journal of Sociolinguistics</i> , volume 7, Number 3, August 2003, págs. 321-347. Blackwell Publishing. ISSN 1360-6441
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> Hernández Campoy, Juan Manuel- Jiménez Cano, José María
	<b>Título:</b> “Quantifying the standardization process in a nonstandard local community: The case of Murcia”
	<b>Referencia y año:</b> <i>Spanish in Context</i> , volumen I, 2004, páginas 67-93. John Benjamins Publishing Company. ISSN 1571-0718/ E-ISSN 1571-0726.
<b>Índice de impacto (y posición):</b>	
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	Director de los cursos de Variación Sociolingüística de la Universidad de Murcia (17 ediciones).
2	Vicepresidente de la asociación europea <i>Eurolinguistica-Sud</i> (Roma. Desde el 11 de abril de 2005) <a href="http://www.eurolinguistica-sud.org/index.html">http://www.eurolinguistica-sud.org/index.html</a>
3	Miembro del Comité Organizador del Congreso internacional: “ <i>Evaluación actual de la diversidad y jerarquía de lenguas en Europa. Instrumentos de análisis y enseñanza</i> ”, celebrado en la Universidad de Murcia, del 12 al 14 de noviembre de 2008.
4	Seminario (5 horas) sobre “El Español normativo en el ejercicio de la traducción”. Département d’Etudes Ibériques et ibéroaméricaines. Universidad de Caen (Basse-Normandie. Francia). 18 y 19 de junio de 2009.

### **INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA**

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>FRANCISCO LINARES ALÉS</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada		
Categoría profesional	Profesor titular de Universidad	Área de conocimiento	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Año obtención doctorado	1987	Nº sexenios investigación	2
Años de experiencia docente	22	Años experiencia profesional	22
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Literatura española contemporánea (1 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			

Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> <i>Recepción y crítica del teatro español durante la dictadura (1939-1975) en Granada y Córdoba: bases de datos digitales</i>
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> <i>Secretaría de Estado de Universidades e Investigación; Secretaría General de Política Científica y Tecnológica; FEDER A Ref. HUM2006-09086-C02-02</i>
	<b>Investigador principal:</b> Antonio Sánchez Trigueros
	<b>Tipo de participación:</b> Investigador
	<b>Duración:</b> 1/10/2006 al 30/9/2009
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Francisco Linares Alés
	<b>Título:</b> : Theatre and Falangism at the Beginning of the Franco Régime
	<b>Referencia y año:</b> <i>Fascism and theatre</i> , Providence-Oxford, Berghahn books,1996, págs. 210-228
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> Francisco Linares Alés
	<b>Título:</b> La crítica liberal de Luis Rosales: el poeta ante la poesía en lengua española
	<b>Referencia y año:</b> Sultana Wahnón y José Carlos Rosales (eds.), <i>Luis Rosales, poeta y crítico</i> , Granada, Diputación provincial, 1997, págs. 165-193
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> Francisco Linares Alés y M <sup>a</sup> del Carmen Ávila Martín (eds.)
	<b>Título:</b> <i>Desde el sur: el discurso sobre Europa. Actas del X Simposio Internacional de la Asociación Andaluza de Semiótica</i>
	<b>Referencia y año:</b> Granada, Universidad de Granada, 2007
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> Francisco Linares Alés
	<b>Título:</b> El teatro de Salvador Rueda
	<b>Referencia y año:</b> Salvador Montesa (dir.), <i>Salvador Rueda y su época. Autores, géneros, tendencias</i> , Málaga, Publicaciones del Congreso de Literatura Española Contemporánea, 2008, págs. 393-419
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	Profesor de las asignaturas “Teoría y estructura de los géneros literarios” y “Literaturas comparadas I” de la licenciatura de Teoría de la Literatura y Literatura comparada.
2	Coordinador del Programa de Doctorado en Teoría de la Literatura y del Arte y Literatura Comparada, y profesor en dicho Programa de las asignaturas “Teoría, creación y crítica literaria en Francisco Ayala” y “Semiótica literaria y semiótica de la cultura”
3	Subdirector del Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada, responsable de las enseñanzas de español, entre 1996 y 2000.

# INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>MARÍA DEL PILAR LÓPEZ GARCÍA</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada Centro de Lenguas Modernas (UGR)		
Categoría profesional	Profesora interina sustituta (UGR) Profesora titular (CLM)	Área de conocimiento Lingüística aplicada a la enseñanza de segundas lenguas	
Año obtención doctorado	2000	Nº sexenios investigación	
Años de experiencia docente	23	Años experiencia profesional	
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Costumbres y tradiciones españolas: aspectos antropológicos y lingüísticos (1 créd.)</b> <b>Norma y uso del español actual (2 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b>		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b>		
	<b>Investigador principal:</b>		
	<b>Tipo de participación:</b>		
	<b>Duración:</b>		
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Barros García, P., López García, P. Morales Cabezas, J.		
	<b>Título:</b> La didáctica del español actual: tendencias y usos. Vol. 1: <i>Análisis del discurso oral y escrito del español actual</i> . ISBN 978-90-813998-1-4. NIPO 660-09-021-2		
	<b>Referencia y año:</b> Granada, Bélgica, Países Bajos. <b>Radboud Universiteit Nijmegen</b> , P. Barros, M. van der Linden, K. van Esch (eds.): <b>2009</b>		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> Barros García, P., López García, P. Morales Cabezas, J.		
	<b>Título:</b> Los contenidos interculturales: aplicaciones didácticas, en <i>Diseños didácticos interculturales</i> , Cuadernos de Trabajo: ISBN 84-338-3919-5		
	<b>Referencia y año:</b> P. Barros y K. van Esch (eds.). <b>Granada</b> , Universidad de Granada: <b>2006</b>		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> López García, P		
	<b>Título:</b> Aspectos didácticos del componente cultural de la lengua: las unidades didácticas interculturales en <i>La enseñanza de la lengua y la cultura españolas a extranjeros (1ª edición)</i> : 31-46. ISBN 84-338-3683-8		
	<b>Referencia y año:</b> M.ª I. Montoya Ramírez (ed.). Granada, Universidad de Granada, Centro de Formación Continua: 2005		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra	<b>Autores:</b> López García, P		



Contribución 4	<b>Título: Puntos de vista sobre el proceso de adquisición de la competencia cultural. Perspectiva didáctica: 11-14. ISSN: 1146-5080</b>
	<b>Referencia y año: Madrid. Frecuencia L. Revista de didáctica del español como lengua extranjera. Nº 18-Noviembre EDINUMEN: 2001</b>
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	Tesis doctoral titulada <i>Relaciones lengua y cultura en la didáctica del español como lengua extranjera</i> .
2	Experiencia en la formación del profesorado de español como lengua extranjera en los Cursos en colaboración con el Ministerio de Educación (desde 1993 hasta la fecha) y con la Embajada de España en Estados Unidos (desde 2003 hasta la fecha)
3	Coordinadora y profesora del Máster para la formación del profesorado de español como lengua extranjera (Título Propio). Profesora desde la 1ª edic. y coordinadora desde la 4ª edic.
4	Coordinadora y profesora del Máster en enseñanza-aprendizaje del idioma español y su cultura (Título Propio). Profesora desde la 1ª edic. y coordinadora desde la 4ª edic.
5	Ha dirigido varios TFMs en los Másteres citados
6	Ha sido miembro de la Comisión evaluadora de TFMs en los Másteres citados
7	Desde 2008 hasta la fecha es Coordinadora Académica del Área de Lengua Española (CLM)

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>FRANCISCO JOSÉ MANJÓN POZAS</b>		
Universidad/Organismo	UNIVERSIDAD DE GRANADA		
Categoría profesional	PROFESOR TITULAR	Área de conocimiento	LINGÜÍSTICA GENERAL
Año obtención doctorado	1998	Nº sexenios investigación	1
Años de experiencia docente	14	Años experiencia profesional	14
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>El español de usos específicos (1 créd.) Gramática, léxico y pronunciación: tratamiento en el aula (3 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> ESTUDIO TRANSLINGÜÍSTICO Y COGNITIVO DE LAS ESTRUCTURAS ANALÍTICAS Y LÉXICO-SINTÁCTICAS VERBO+SUSTANTIVO (COLOCACIONES VERBO-NOMINALES)		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> Ministerio de Ciencia y Tecnología - BFF2003-00380		
	<b>Investigador principal:</b> JUAN DE DIOS LUQUE DURÁN		
	<b>Tipo de participación:</b> INVESTIGADOR A TIEMPO COMPLETO		
	<b>Duración:</b> Noviembre 2003-Noviembre 2006		
Publicación /obra	<b>Autores:</b> JUAN DE DIOS LUQUE DURAN; FRANCISCO JOSE MANJON POZAS;		

Contribución 1	<b>Título:</b> CLAVES CULTURALES DEL DISEÑO DE LAS LENGUAS: FUNDAMENTOS DE TIPOLOGÍA FRASEOLÓGICA
	<b>Referencia y año:</b> ESTUDIOS DE LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA: ELIES, 12: 1-12. ISSN: 1139-8736
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> JUAN DE DIOS LUQUE DURAN; FRANCISCO JOSE MANJON POZAS; ANTONIO PAMIES BERTRÁN
	<b>Título:</b> EL LÉXICO DENIGRATORIO RELATIVO AL INTELECTO EN EL INSULTO: ESTUDIO CONTRASTIVO
	<b>Referencia y año:</b> Sendebar, 7: 135-153, pp. 135-153, 1996. <b>Índice de impacto (y posición):</b> Grupo B UCUA – Nivel 30 <b>LATINDEX</b>
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> JUAN DE DIOS LUQUE DURAN; FRANCISCO JOSE MANJON POZAS;
	<b>Título:</b> “SOBRE LA DERIVA SEMÁNTICA Y FUNCIONAL DE LOS PARTICIPIOS: ANÁLISIS DE ALGUNOS PROBLEMAS PREVIOS A LA DESCRIPCIÓN SISTÉMICA LEXICOGRÁFICA DE LAS FORMAS PARTICIPIALES DEL ESPAÑOL”
	<b>Referencia y año:</b> PROBLEMAS DE LEXICOLOGIA Y LEXICOGRAFIA, ISBN: 84-7933-968-3, PP. 119-148. Granada Lingvistica. 1997. <b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> JUAN DE DIOS LUQUE DURAN; FRANCISCO JOSE MANJON POZAS;
	<b>Título:</b> LA INCLUSION DE UN COMPONENTE CRINOLOGICO EN EL MODELO LEXEMATICO-FUNCIONAL PARA LA DESCRIPCION DE LOS ADJETIVOS EN CONSTRUCCIONES PREDICATIVAS DEL ESPAÑOL
	<b>Referencia y año:</b> Wotjak, G. (ed.): TOWARD A FUNCTIONAL LEXICOLOGY. Frankfurt: Peter Lang, pp. 137-158. 1997 <b>Índice de impacto (y posición):</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	<b>Profesor de gramática del español (niveles avanzado y superior) y de fonética del español (cursos intensivos) en el Centro de Lenguas Modernas de la UGR de los años 2003 a 2007.</b>
2	<b>Subdirector de español del Centro de Lenguas Modernas de la UGR (año 2002).</b>
3	<b>Profesor del Experto Universitario en Comunicación (3º ed., 2005) de la UGR: módulo sobre vulgarismos y pleonasmos.</b>
4	<b>Profesor de lingüística general con línea de investigación centrada en el léxico y su enseñanza.</b>

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>ANTONIO MANJÓN-CABEZA CRUZ</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada		
Categoría profesional	Profesor Titular	Área de conocimiento	Lengua española
Año obtención doctorado	1991	Nº sexenios investigación	2
Años de experiencia docente	24	Años experiencia profesional	24

<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>El español de los medios de comunicación: prensa, radio, televisión y otros (2 créd.)</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> Percepción en la prensa de ámbito nacional y ámbito local de la violencia contra la mujer
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> Univ. de Castilla-La Mancha
	<b>Investigador principal:</b> Dr. D. Vicente Martínez Vizcaíno
	<b>Tipo de participación:</b> Miembro del equipo de investigación
	<b>Duración:</b> 2005-2006
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> MANJÓN-CABEZA CRUZ, A.
	<b>Título:</b> Redes semánticas naturales en escolares de 5 a 16 años: los colores
	<b>Referencia y año:</b> <i>Docencia e investigación</i> , 33, 127-146 (2008)
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> IN-RECS (área de ciencias sociales y jurídicas, subárea de educación) de la revista <i>Docencia e investigación</i> 0.078, rango 41 de 89 (2º cuartil).
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> MANJÓN-CABEZA CRUZ, A.
	<b>Título:</b> Léxico disponible de los juegos y diversiones en Toledo
	<b>Referencia y año:</b> <i>Docencia e investigación</i> , 34, 127-144. (2009)
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> IN-RECS (área de ciencias sociales y jurídicas, subárea de educación) de la revista <i>Docencia e investigación</i> 0.078, rango 41 de 89 (2º cuartil).
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> MANJÓN-CABEZA CRUZ, A.
	<b>Título:</b> Política lingüística e inmigración en el siglo XVIII
	<b>Referencia y año:</b> en GARCÍA MARTÍN y GAVIÑO RODRÍGUEZ: <i>Ideas y realidades lingüísticas en los siglos XVIII y XIX</i> , Univ. de Cádiz, 427-442. (2009)
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> MANJÓN-CABEZA CRUZ, A.
	<b>Título:</b> Una posible alternativa a la medición de la madurez sintáctica
	<b>Referencia y año:</b> MOYA CORRAL y MONTORO DEL ARCO (eds.): <i>Actas de las XV Jornadas sobre la enseñanza de la lengua española</i> , Univ. de Granada, 181-190. (2010)
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	<b>Profesor titular de Lengua española y Catedrático de E.U. de Lingüística general</b>
2	<b>Profesor de Educación Secundaria</b>
3	<b>Dirección de la tesis <i>Didáctica de la ortografía desde un enfoque comunicativo</i></b> DOCTORANDA: María Rosario Díaz Perea AÑO: 2008
4	<b>Impartición del Curso de español para extranjeros 40 horas, 2001, Univ. de Castilla-La Mancha</b>

# INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>FERMÍN MARTOS ELICHE</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada		
Categoría profesional	Profesor Asociado Laboral en el Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada	Área de conocimiento	Didáctica de la Lengua y la Literatura
Año obtención doctorado	<b>Doctor en Filología Hispánica</b> 2001	Nº sexenios investigación	-
Años de experiencia docente	20	Años experiencia profesional	20
MATERIA A IMPARTIR:	<b>Tecnologías de la información y de la comunicación: aplicaciones y usos (2 créd.)</b> <b>Arte español: pintura, escultura, arquitectura y música (2 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	Proyecto I+D+i: <i>Contacto lingüístico e Interculturalidad en Almería</i> Ministerio de Educación y Ciencia, Promoción General del Conocimiento Investigador Responsable: Francisco J. García Marcos, catedrático de Lingüística General de la Universidad de Almería Desde 1991 hasta 2001		
Publicación /obra Contribución 1	MARTOS ELICHE, F. (2007) " <a href="#">Navegar vs. bucear: los bookmarks y su utilidad para el aula de ELE</a> ", <i>Redele</i> , número especial, diciembre 2007, ISSN: 1697-9346		
Publicación /obra Contribución 2	MARTOS ELICHE, F (2010), "Las TICS y la importancia del contexto para la clase de E/LE", <i>La lengua y la cultura en el aula. Español y Eslovaco</i> , Eug, Granada, ISBN: 978-84-338-5088-1		
Publicación /obra Contribución 3	MARTOS ELICHE, F. (2008), "Navegar vs. Bucear: dar sentido al uso de Internet", <i>Didáctica del Español como 2ª Lengua para Inmigrantes</i> , Capítulo VIII, Universidad Internacional de Andalucía, Sevilla, pp.142-157 ISBN: 978-84-7993-069-1		
Publicación /obra Contribución 4	MARTOS ELICHE, F. (2002) "El cine en el aula de E/LE. Un enfoque pedagógico por tareas" en <i>FORMA 3, Recursos y técnicas</i> , 1ª ed., Madrid : SGEL pp. 53- 69, ISBN: 84-7143-932-8		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			

1	<p>Conferencia titulada "Enseñanza computacional de lenguas", impartida en el IV COLOQUIO DE LINGÜÍSTICA APLICADA. LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL, Universidad de Almería, 28 de abril de 2006.</p> <p>Conferencia titulada "Enseñanza de lenguas extranjeras: el enfoque multimedia", impartida en el III COLOQUIO DE LINGÜÍSTICA APLICADA. LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL, Universidad de Almería, 3 de mayo de 2005.</p> <p>Ponencia titulada "Enseñanza de E/LE: aplicaciones multimedia", presentada en el curso METODOLOGÍA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA, UNED, Ávila, del 30 de junio al 4 de julio de 2003.</p> <p>Ponencia titulada "Internet y las nuevas tecnologías en la enseñanza de E/LE", presentada en el curso INTRODUCCIÓN A LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA. PRINCIPIOS TEÓRICOS Y APLICACIONES PRÁCTICAS, Instituto Cervantes, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Baeza, del 24 al 28 de marzo de 2003.</p>
2010	<p>"Aplicaciones a la enseñanza de las Tecnologías de la Información y la Comunicación" (8 horas) MÁSTER UNIVERSITARIO PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA ESPAÑOL Y SU CULTURA (1ª FASE) Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada y Ministerio de Educación y Ciencia</p>
3	<p>"Andalucía en la historia, la literatura y el arte" (4 horas) CURSO DE LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLAS: METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada y Ministerio de Educación y Ciencia</p> <p>2003-2005 Responsable por la Universidad de Granada del Aula Virtual de Español del Instituto Cervantes</p>
4	<p>"La cultura y su enseñanza" (6 horas) STAGE 405 DE PERFECCIONAMIENTO LINGÜÍSTICO, CULTURAL Y PEDAGÓGICO DESTINADO A PROFESORES DE ESPAÑOL DE SEGUNDO GRADO Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada</p>

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN *ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA*

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>MARÍA ISABEL MONTOYA RAMÍREZ</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada		
Categoría profesional	Profesora Titular de Universidad	Área de conocimiento	Lengua Española
Año obtención doctorado	1989	Nº sexenios investigación	2
Años de experiencia docente	26	Años experiencia profesional	29
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Lengua e inmigración (1 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	1) <b>Título:</b> <i>El lenguaje militar. Normas y edición de textos</i>		
	2) <b>Título:</b> <i>La vida cotidiana andaluza a través de los documentos con valor histórico-lingüístico y dialectal</i>		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> MADOC-UGR		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> Junta de Andalucía		

	<b>Investigador principal:</b> M <sup>a</sup> Isabel Montoya Ramírez
	<b>Investigador principal:</b> M <sup>a</sup> Isabel Montoya Ramírez
	<b>Tipo de participación:</b> Investigador principal
	<b>Duración:</b> 2007-2009
	<b>Duración:</b> 2006-2009
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> M <sup>a</sup> Isabel Montoya Ramírez
	<b>Título:</b> <i>La lengua y la cultura en el aula. Español y eslovaco</i> , Granada.)
	<b>Referencia y año:</b> Editorial de la Universidad de Granada, 2010
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> M <sup>a</sup> Isabel Montoya Ramírez
	<b>Título:</b> <i>La enseñanza de la Lengua y la Cultura españolas a extranjeros</i>
	<b>Referencia y año:</b> Editorial de la Universidad de Granada , 2005
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> M <sup>a</sup> Isabel Montoya Ramírez
	<b>Título:</b> El lenguaje de especialidad de la Moda
	<b>Referencia y año:</b> <i>Actas del Simposio Hispano-Austríaco</i> , Tarragona, Universitat Rovira i Virgili, págs. 247-252 (2001)
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> M <sup>a</sup> Isabel Montoya Ramírez
	<b>Título:</b> <i>La indumentaria a través del tiempo. Cuestiones léxicas</i>
	<b>Referencia y año:</b> <i>Revista de Investigación Lingüística</i> (Lexicografía y Léxico Históricas), vol.11, 2008, págs. 223-232
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
	Actualmente es Subdirectora de español del Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada
	Codirectora del <i>Master para la enseñanza/ aprendizaje del idioma español y su cultura. Título Propio de la UGR</i> (4 ediciones)
	Coordinadora de las <i>Jornadas Internacionales de enseñanza de la Lengua Española</i> (nueve ediciones)

### **INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA**

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>Encarnación Morales Manrique</b>		
Universidad/Organismo	Centro de Lenguas Modernas. Universidad de Granada		
Categoría profesional	Profesora titular de español	Área de conocimiento	
Año obtención doctorado	2010	Nº sexenios investigación	
Años de experiencia docente	20 años	Años experiencia profesional	20 años
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	Planificación curricular, programación de clases y evaluación (2 créd.)		

**PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN  
RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR**

Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b>
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b>
	<b>Investigador principal:</b>
	<b>Tipo de participación:</b>
	<b>Duración:</b>
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Pedro Barros García y Encarnación Morales Manrique (eds.)
	<b>Título:</b> <i>Gramática avanzada para la enseñanza del español</i>
	<b>Referencia y año:</b> Universidad de Granada, 2011, 978-84-338-5199-4
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> Encarnación Morales Manrique
	<b>Título:</b> “El tratamiento del error gramatical”, en M. Montoya (ed.) <i>Enseñanza de la lengua y la cultura españolas a extranjeros.</i>
	<b>Referencia y año:</b> Universidad de Granada, 2005: 127-146. I.S.B.N.: 84-338-3683-8.
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> Encarnación Morales Manrique, <i>et all.</i>
	<b>Título:</b> “De la Gramática a la Conversación y viceversa”, en <i>Actas de las VI Jornadas sobre Aspectos de la Enseñanza de Lenguas Extranjeras</i> , por el Grupo de Investigación de Lingüística Aplicada de la Universidad de Granada
	<b>Referencia y año:</b> Universidad de Granada, 1997: 369-378. I.S.B.N.: 84-605-6444-4.
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b>
	<b>Título:</b> “El Componente Afectivo en la enseñanza de LE”, en <i>Actas de las VII Jornadas Internacionales sobre la Enseñanza de Lenguas</i> , Grupo de Lingüística Aplicada de la Universidad de Granada.
	<b>Referencia y año:</b> 1999: 285-292. I.S.B.N.: 84-930238-1-7.
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>

**PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES  
RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR**

2	Profesora en el <i>Máster Universitario en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera</i> , organizado por el Departamento de Lengua Española y el Centro de Formación Continua de la Universidad de Granada, desde el curso académico 2004-2005 hasta la fecha. Impartiendo la asignatura: <i>Programación y diseño de unidades didácticas.</i>
3	Profesora en el <i>Máster Lengua, cultura y comunicación</i> , organizado por la Universidad de Orán (Argelia) en colaboración con la Universidad Internacional de Andalucía, celebrado en Orán (Argelia) en mayo de 2005. Impartiendo la asignatura: <i>Integración de Actividades lingüísticas. Desarrollo de la comprensión y expresión orales y escritas.</i>
4	Profesora en el <i>Máster Universitario para la Enseñanza/Aprendizaje del Idioma Español y su Cultura</i> , organizado por el Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada en colaboración con la Consejería de Educación y Ciencia de la Embajada de España en EE.UU, desde el curso académico 2004-2005 hasta la fecha. Impartiendo la asignatura: <i>Diseño de unidades didácticas.</i>
4	Profesora en el <i>Máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera</i> , organizado por La Universidad Internacional Menéndez Pelayo y el Instituto Cervantes, desde el curso académico 2006-2007 hasta la fecha. Impartiendo la asignatura: <i>Análisis de actividades y desarrollo de materiales en el aula ELE.</i>
7	Coordinadora Académica del Área de lengua Centro de Lenguas Modernas (Universidad de Granada) De 2002 a 2006; y desde 2008 hasta la fecha.

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DE PROGRAMA DE DOCTORADO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>JOSÉ LUIS ORTEGA MARTÍN</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada		
Categoría profesional	Profesor Titular de Universidad	Área de conocimiento	Didáctica de la Lengua y la Literatura
Año obtención doctorado	2003	Nº sexenios investigación	1
Años de experiencia docente	19	Años experiencia profesional	19
<b>MATERIA A IMPARTIR</b>	<b>El español en contextos escolares (1 créd.)</b>		
<b>Principales Méritos De Investigación</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> Título: Efectos de la educación bilingüe al final de la Educación Primaria y Secundaria Obligatoria: Estudio de casos		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> Proyecto I+D+i financiado por el Ministerio de Educación y Ciencia		
	<b>Investigador principal:</b> Daniel Madrid Fernández		
	<b>Tipo de participación:</b> Otros investigadores de la UGR		
<b>Duración:</b> 2008 a 2011			
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> José Luis Ortega Martín y Daniel Madrid Fernández		
	<b>Título:</b> ¿QUÉ TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL VALORAN MÁS LOS PROFESORES Y ALUMNOS EN LA CLASE DE INGLÉS?		
	<b>Referencia y año:</b> 2009, Porta Linguarum 12		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> Arts & Humanities Citation Index, Latindex (folio 15312, desde 2006), The Linguist (Eastern Michigan University-Wayne State University), MLA International Bibliography, the ISOC (by the IEDCYT of the CSIC), DIALNET (La Rioja University) and UCUA		
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> José Luis Ortega Martín y Elvira Rosales Escabias		
	<b>Título:</b> MOTIVATING FACTORS IN THE STUDENTS OF FLL (ENGLISH) AT THE FACULTY OF EDUCATION, UNIVERSITY OF GRANADA		
	<b>Referencia y año:</b> 2006. The International Journal of Learning.		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> Scopus		
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> José Luis Ortega Martín		
	<b>Título:</b> LA DISCIPLINA EN EL AULA: UNA DOBLE TAREA DE ENSEÑAR Y CONTROLAR		
	<b>Referencia y año:</b> 2008. Visor Libros (Capítulo)		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b> Sobre el contenido de este capítulo fui invitado al LACIS de la Universidad de Wisconsin a dar una conferencia (nov 2009)		
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> José Luis Ortega Martín y Elvira Rosales Escabias		
	<b>Título:</b> Period of Practice Abroad for Foreign Language (English) Teacher Students from the Faculty of Education (University of Granada): Students' Evaluation of the Programme		
	<b>Referencia y año:</b> 2010. Cambridge Scholars Publishing		



	<b>Índice de impacto (y posición): La editorial es de las más prestigiosas, con un riguroso sistema de calidad para las publicaciones que realiza</b>
<b>TESIS DIRIGIDAS</b>	
1	LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL INGLÉS CON FINES PROFESIONALES. UNA PROPUESTA INTERDISCIPLINARIA PARA SU CONTEXTUALIZACIÓN
2	PERCEPCIONES SOBRE EL USO DE LOS LIBROS DE TEXTO EN LA CARRERA DE FILOLOGÍA E IDIOMAS (INGLÉS) DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA. UNA PROPUESTA ALTERNATIVA
<b>MOVILIDAD</b>	
1	University of Wisconsin-Madison (EEUU)
2	Manchester Metropolitan University
3	Chester University
4	<b>Universidad Nacional de Colombia- Bogotá</b>

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>JENARO ORTEGA OLIVARES</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada		
Categoría profesional	TU	Área de conocimiento	Lingüística General
Año obtención doctorado	1980	Nº sexenios investigación	1
Años de experiencia docente	37	Años experiencia profesional	
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Planificación curricular, programación de clases y evaluación (1 créd.)</b> <b>Gramática, léxico y pronunciación: tratamiento en el aula (2 créd.)</b> <b>Tecnologías de la información y la comunicación: aplicaciones y usos (1 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> <i>Gramática avanzada del español como lengua extranjera</i>		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> Ministerio de Ciencia e Innovación. FFI2009-13107 (subprograma FILO).		
	<b>Investigador principal:</b> <b>Alejandro Castañeda Castro.</b>		
	<b>Tipo de participación:</b> Investigador		
	<b>Duración:</b> 3 años		
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Jenaro Ortega Olivares <b>Título:</b> “Algunas consideraciones sobre el lugar de la gramática en el aprendizaje de español/ LE”		

	<b>Referencia y año:</b> <i>RILCE. Revista de Filología Hispánica</i> 1998 14-2; pp. 325-347.
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> Alejandro Castañeda Castro, Jenaro Ortega Olivares
	<b>Título:</b> “Atención a la forma y gramática pedagógica: algunos criterios para el metalenguaje de presentación de la oposición ‘imperfecto/indefinido’ en el aula de español/ LE”.
	<b>Referencia y año:</b> <i>Estudios de lingüística. Universidad de Alicante</i> , 2001; pp. 213-248.
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b>
	<b>Título:</b> “Métodos y enfoques para la enseñanza de una lengua extranjera”
	<b>Referencia y año:</b> <i>Textos. Didáctica de la Lengua y de la Literatura</i> , 2003 (34); pp. 44-56.
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> R. Alonso Raya, A. Castañeda Castro, P. Martínez Gila, L. Miquel López, J. Ortega Olivares, J. P. Ruiz Campillo.
	<b>Título:</b> Gramática básica del estudiante de español-
	<b>Referencia y año:</b> <b>Barcelona, Difusión, 2005</b>
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	<b>Participación en numerosos cursos de formación del profesorado organizados por el Instituto Cervantes y numerosas universidades. Participación como profesor en numerosos másteres de E/LE (Universidades de Salamanca, UIMP, Barcelona, Nebrija, Granada, etc.).</b>
2	<b>Dirección de diecisiete tesis doctorales sobre E/LE, defendidas en la Universidad de Granada.</b>
3	<b>Dirección de numerosos cursos de formación de profesores de ELE, organizados por diversas entidades universitarias y de otro tipo (Instituto Cervantes, UNIA, CLM, etc.).</b>

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>DOMINGO SÁNCHEZ-MESA MARTÍNEZ</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada		
Categoría profesional	Catedrático Universidad	Área de conocimiento	Teoría de la literatura y literatura comparada
Año obtención doctorado	1995	Nº sexenios investigación	2
Años de experiencia docente	19	Años experiencia profesional	19
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Medios audiovisuales y de comunicación: uso en el aula (2)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			

Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> Humanities II (Literature) "Literature in an European Multimedia Context".
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> COMISIÓN EUROPEA: programa SÓCRATES-MINERVA ODL; Humanities II,1: 35221-CP-1-1995-1-BE-ODL-ODL; Humanities II, 2: 35221-CP-2-96-1-BE-ODL-ODL; 01/12/1996 - 30/08/1997
	<b>Investigador principal:</b> Coimbra Group (Daniel Apollon)
	<b>Tipo de participación:</b> Investigador
	<b>Duración:</b> 1-12—1995 al 30-8-1998
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Domingo Sánchez-Mesa Martínez
	<b>Título:</b> "¡Jugad, jugad malditos! Videojuegos y cine. Deslindes teóricos de un estudio intermedial".
	<b>Referencia y año:</b> En Pérez Bowie, J.A. (ed.) <i>Reescrituras fílmicas</i> . Salamanca, Univ. Salamanca, 2010, pp. 295-318.
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> Domingo Sánchez-Mesa Martínez
	<b>Título:</b> "Entre palabras e imágenes. Un modelo teórico para el estudio de las adaptaciones de Don Quijote de la Mancha"
	<b>Referencia y año:</b> <i>El cine y el Quijote</i> . Carlos F. Heredero (ed.). Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Madrid, 2009, págs. 133-148.
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> Domingo Sánchez-Mesa Martínez
	<b>Título:</b> "Francisco Ayala y <i>La Torre</i> . El asalto razonable a los medios de comunicación"
	<b>Referencia y año:</b> <i>La Torre, Revista de la Universidad de Puerto Rico</i> ; 2008, No. 48: 213-228.
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b>
	<b>Título:</b>
	<b>Referencia y año:</b>
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	<b>Coordinador del Grado en Comunicación Audiovisual (UGR)</b>
2	<b>Director de Cursos de Lengua y Cultura para Extranjeros (Universidad Internacional Menéndez Pelayo) 2001-2005</b>
3	<b>Coordinador de Redes Internacionales del CEVUG (UGR) 2001-2004</b>

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>FRANCISCO SÁNCHEZ-MONTES GONZÁLEZ</b>
-------------------------------------	--

Universidad/Organismo	UNIVERSIDAD DE GRANADA		
Categoría profesional	Profesor Titular	Área de conocimiento	Hist <sup>a</sup> . Moderna
Año obtención doctorado	1987	Nº sexenios investigación	3
Años de experiencia docente	25	Años experiencia profesional	25
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Historia de España Moderna y Contemporánea (2 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> Sociedad y Familias. Redes de relación y estrategia de reproducción social en Castilla durante el Antiguo Régimen.		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> Ministerio de Ciencia y tecnología		
	<b>Investigador principal:</b> FRANCISCO CHACON JIMÉNEZ		
	<b>Tipo de participación:</b> Investigador		
<b>Duración:</b> 3 años			
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> SANCHEZ-MONTES GONZALEZ, Francisco		
	<b>Título:</b> La población de Granada en el Siglo XVII		
	<b>Referencia y año:</b> Universidad de Granada (1987)		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> SÁNCHEZ-MONTES GONZÁLEZ, Francisco		
	<b>Título:</b> Carlos V Europeísmo y Universalidad		
	<b>Referencia y año:</b> Soc. Estatal Conmemoraciones Culturales (2000)		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> SÁNCHEZ-MONTES GONZÁLEZ, Francisco		
	<b>Título:</b> Las Indias, su incorporación al mundo Occidental en el Siglo XVI		
	<b>Referencia y año:</b> Ministerio Cultura (1998)		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> SÁNCHEZ-MONTES GONZÁLEZ, Francisco		
	<b>Título:</b> Andalucía en el Siglo de Oro		
	<b>Referencia y año:</b> Junta de Andalucía / Caja Granada (2010)		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
<p>ACTIVIDADES DE POLÍTICA CIENTÍFICA y CULTURAL.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Coordinador científico del Encuentro Internacional <i>España y América, la relación con las Indias Occidentales</i>, Granada 1998.</li> <li>-Coordinador científico del Congreso Internacional <i>Carlos V. Europeísmo y Universalidad</i>, Granada 2000.</li> <li>-Coordinador de la Conmemoración del V Centenario de Carlos V, año 2000 (nombramiento de la Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V. Y nombramiento de la Junta de Gobierno de la Universidad de Granada).</li> <li>-Coordinador científico del <i>VII Congreso Internacional de Demografía Histórica Hispano-Luso-Italiano</i>, Granada 2004.</li> </ul>			

3	<p>DOCENCIA EN CURSOS DE EXTRANJEROS</p> <p>-Docente, interrumpidamente, en los Cursos de Extranjeros impartidos en la Universidad de Granada desde el Curso Académico 1987/88, impartiendo materias de HISTORIA DE ESPAÑA</p> <p>-Docente en las tres ediciones del (Cursos de 2008/09, 2009/10, 2010/11)</p> <p><u>MÁSTER UNIVERSITARIO PARA LA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE DEL IDIOMA ESPAÑOL Y SU CULTURA</u></p> <p>-Docente en las tres ediciones del (Cursos de 2008/09, 2009/10, 2010/11)</p> <p><u>CURSO DE ACTUALIZACIÓN DIDÁCTICA PARA PROFESORES DE ENSEÑANZA PRIMARIA DE CENTROS DE CONVENIO</u></p>
4	-Director de Memorias de final de curso realizadas por los alumnos del Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÁSTER EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	INMACULADA SANZ SAINZ		
Universidad/Organismo	UNIVERSIDAD DE GRANADA		
Categoría profesional	PTU	Área de conocimiento	F.INGLESA
Año obtención doctorado		Nº sexenios investigación	-
Años de experiencia docente	25	Años experiencia profesional	
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Introducción a la investigación en el área de enseñanza de LE (1 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> “Efectos de la educación bilingüe al final de la Educación Primaria y Secundaria Obligatoria: Estudio de casos”,		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> MICINN - EDU2008-04398		
	<b>Investigador principal:</b> Dr. Daniel Madrid		
	<b>Tipo de participación:</b> INVESTIGADORA		
	<b>Duración:</b> 2008-2011		
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Sanz-Sainz, I. & I. Roldán-Miranda.		
	<b>Título:</b> “Is Erasmus Mobility Beneficial for English Philology Students? An Empirical Approach”.		
	<b>Referencia y año:</b> In M. Byram & F. Dervin (eds). <i>Students, Staff and Academic Mobility in Higher Education</i> . Newcastle: Cambridge Scholars Publishing, pp. 204-216. 2008.		
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>		
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> Sanz Sainz, I. & Fernández Álvarez, M.		
	<b>Título:</b> “La validez del examen de inglés en Selectividad”		
	<b>Referencia y año:</b> en H. Herrera Soler & J. García Laborda (eds). <i>Estudios y Criterios para una Selectividad de Calidad en el Examen de Inglés</i> . Valencia. Editorial de la UPV. 121-148. 2005.		

	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> Sanz-Sainz, I. & I. Roldán-Miranda...
	<b>Título:</b> “Academic Performance of the English Department Students at the University of Granada and its relation with the Socrates/Erasmus Mobility (1997-2000)
	<b>Referencia y año:</b> <i>International Journal of Learning</i> 12.9: 215-222. 2005
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> Fernández Álvarez, M. & I. Sanz Sainz.
	<b>Título:</b> . “Computer Adaptative Tests (CATS) and Paper Pen Versions: A Case Study.
	<b>Referencia y año:</b> <i>Language Testing Update</i> . Issue 36 (2004): 12-20.
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	<b>Directora del Centro del Lenguas Modernas de la Universidad de Granada (2008-)</b>

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>FRANCISCO TORRES MONTES</b>		
Universidad/Organismo	Universidad de Granada		
Categoría profesional	Profesor Titular	Área de conocimiento	Lengua Española
Año obtención doctorado	1985	Nº sexenios investigación	3
Años de experiencia docente	23	Años experiencia profesional	41
<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Variedades del español (1 créd.)</b>		
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>			
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b> Proyecto de Excelencia “Lengua, historia y sociedad en Andalucía: teoría y textos”		
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b> Junta de Andalucía ref. HUM. 536		
	<b>Investigador principal:</b> José Mondéjar		
	<b>Tipo de participación:</b> Investigador		
	<b>Duración:</b> 2006-2010		
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b> Francisco Torres Montes		

	<b>Título:</b> <i>La lengua de “La infancia de Jesu-Christo. Contribución al estudio histórico del habla andaluza</i>
	<b>Referencia y año:</b> Universidad de Almería-Instituto de Estudios Almerienses, Monografías Humanidades, 1998.
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b> Francisco Torres Montes
	<b>Título:</b> “Desviaciones de la norma del español peninsular”
	<b>Referencia y año:</b> <i>Revista de la FEPAL</i> (Federación Española de Profesores de Audición y Lenguaje), Madrid, nº 46
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b> Francisco Torres Montes
	<b>Título:</b> “La locución hasta las trancas: usos y significados”
	<b>Referencia y año:</b> <i>Lingüística Española Actual</i> (LEA) 28.1 (2006), pp. 47-74
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b> Francisco Torres Montes
	<b>Título:</b> “La caracterización de las hablas andaluzas de Simón de Rojas Clemente”,
	<b>Referencia y año:</b> <i>Romanistisches Jahrbuch</i> Tomo 52 (2001), pp. 323-359.
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	<b>Haber desarrollado la labor docente en los niveles de enseñanza primaria, secundaria y universitaria</b>
2	<b>Haber participado en congresos, simposios y reuniones científicas de la enseñanza de la lengua</b>
3	<b>Haber publicado trabajos acerca de la metodología de la enseñanza de la lengua española</b>

## INFORMACIÓN CURRICULAR DEL PROFESORADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DE E/LE: LENGUA, CULTURA Y METODOLOGÍA

*Instrucciones: se deberá cumplimentar una ficha por cada profesor/a participante en el Máster.*

<b>NOMBRE DEL/A PROFESOR/A:</b>	<b>CRISTINA VARA OCÓN</b>		
Universidad/Organismo	Centro de Lenguas Modernas (Universidad de Granada)		
Categoría profesional	Profesor	Área de conocimiento	
Año obtención doctorado	2000	Nº sexenios investigación	
Años de experiencia docente	14	Años experiencia profesional	14

<b>MATERIA A IMPARTIR:</b>	<b>Historia de España Moderna y Contemporánea (1 créd.)</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
Proyecto o contrato de Investigación	<b>Título:</b>
	<b>Organismo financiador y Referencia:</b>
	<b>Investigador principal:</b>
	<b>Tipo de participación:</b>
	<b>Duración:</b>
Publicación /obra Contribución 1	<b>Autores:</b>
	<b>Título:</b>
	<b>Referencia y año:</b>
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 2	<b>Autores:</b>
	<b>Título:</b>
	<b>Referencia y año:</b>
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 3	<b>Autores:</b>
	<b>Título:</b>
	<b>Referencia y año:</b>
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
Publicación /obra Contribución 4	<b>Autores:</b>
	<b>Título:</b>
	<b>Referencia y año:</b>
	<b>Índice de impacto (y posición):</b>
<b>PRINCIPALES MÉRITOS PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA MATERIA A IMPARTIR</b>	
1	Docencia en el I Master Universitario para la Enseñanza/Aprendizaje del Idioma Español y su Cultura
2	Docencia en el Curso de Cultura y Metodología para Profesores Europeos de Español organizado por el CLM (Programa Prometeo)
4	Docencia en los Cursos para Profesores celebrados en Lillehammer University College (Noruega) y en la Universidad Tecnológica y Ciencias de Trondheim (NTNU) (Noruega)



## ANEXOS : APARTADO 6.2

Nombre : Apartado 6.2 Recursos humanos de apoyo14 noviembre.pdf

HASH MD5 : ca80491564e63cc6f3f846ca6a66fdaf

Tamaño : 55737

## 6.2. Otros Recursos Humanos

Los recursos humanos necesarios y disponibles con que cuenta el Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada (personal de secretaría, administración, medios técnicos, biblioteca, conserjería, etc.) son numerosos, especializados, suficientes y su dedicación es exclusiva al tiempo que eficaz a todos los efectos, por lo que los resultados del **Máster en enseñanza de ELE: lengua, cultura y metodología**, consideramos que, en este particular, serán absolutamente satisfactorios, sin perjuicio de la capacidad de la Escuela de Posgrado y, por tanto, de la Universidad de Granada para tomar las decisiones que considere necesarias en el futuro con el fin de garantizar una mejora en la gestión administrativa.

## ANEXOS : APARTADO 7

Nombre : Apartado 7 Recursos materiales 14 noviembre.pdf

HASH MD5 : 1c9e9e70d7ed4643108a944520a14a26

Tamaño : 153977

## 7. Recursos materiales y servicios

El *Máster en enseñanza de ELE: lengua, cultura y metodología*, cuenta con un programa formativo basado en el uso preferente, aunque no exclusivo, de medios materiales y servicios basados en la transmisión oral, escrita y visual de los conocimientos, como son el Aula para las clases teóricas y las Salas de Biblioteca, Videoteca y Medios Audiovisuales para la consulta y manejo de todo tipo de documentación y bibliografía.

Por tanto, podemos diferenciar diversos tipos de recursos materiales y de servicios necesarios para la correcta impartición del nuevo Programa:

a) Aulas y Seminarios en número suficiente para desarrollar las diversas metodologías de enseñanza aprendizaje, todas ellas equipadas con recursos multimedia adecuados a esos espacios: cañones de proyección, retroproyectors, ordenadores, videos, etc.

b) Aulas de Informática con ordenadores conectados a la Red universitaria y general.

c) Biblioteca del Centro, de los Departamentos, Videoteca y Medios Audiovisuales.

d) Está previsto crear una página Web del Máster donde se incluirá toda la información destinada a los alumnos, los profesores y a toda la comunidad universitaria en general.

En efecto, los medios materiales y servicios disponibles, adecuados para garantizar la adquisición de competencias y el desarrollo de las actividades formativas planificadas en este Máster, se explicitan a continuación:

### AULAS

El Centro de Lenguas Modernas, donde se impartirá la docencia, cuenta con dos edificios próximos e igualmente equipados: los llamados "Hospicio viejo" y "Huerta de los Ángeles".

- El primero y principal cuenta con 22 aulas cuyas capacidades oscilan entre las 20 y las 35 plazas y un "salón de actos" de más de 50. Asimismo, en este edificio se ubica la Biblioteca con Sala de Lectura (especializada en la enseñanza de español como lengua extranjera), la Videoteca y una sala de medios técnicos con 30 puestos informáticos; además, ha de destacarse la Sala de permanencia del Profesorado, con otros tantos puestos de trabajo.

- El segundo tiene 18 aulas, de las cuales 3 son de 12 plazas, 5 de 20, 1 de 45 y 9 de 17. De igual modo, el edificio contiene una Sala de permanencia del Profesorado, con 9 puestos informáticos y una Sala de lectura.

La biblioteca del Centro de Lenguas Modernas, forma parte de la red de bibliotecas de la Universidad de Granada y como tal, los usuarios pueden acceder desde ella a los recursos, materiales y servicios que ésta red universitaria ofrece. El espacio se distribuye en cuatro zonas diferenciadas para el usuario:

**Área de trabajo:** sala con 52 puestos (36 puestos de consulta, 4 puestos informáticos para consulta del catálogo, recursos en CDROM y visionado de películas y 10 puesto de cine para visionado de películas, con cañon proyectable, pantalla y auriculares inalámbricos). Estos puestos también están destinados a otras funciones como trabajos en grupo, intercambio lingüísticos, actividades docentes, etc. **Área de silencio:** 14 puestos destinados al estudio. **Área de referencia y préstamo:** Dónde se ubica el personal bibliotecario, se efectúa el préstamo y se asesora al usuario sobre el uso de

los recursos bibliotecarios. En esta sala también se encuentran ubicados los últimos números de las revistas en papel por suscripción, prensa diaria, diccionarios, enciclopedias y los catálogos manuales del material audiovisual, además de 2 puestos de consulta. **Área de correo electrónico:** 6 puestos informáticos con acceso a Internet. Hay una zona de acceso reservado al personal bibliotecario que es el Depósito de Publicaciones Periódicas, y en el edificio de la Huerta de los Ángeles se encuentra una Sala de (10 puestos de estudio) y un depósito de libros.

### **Materiales y Recursos**

Está especializada en fondos relativos al aprendizaje y la enseñanza de diferentes lenguas modernas y su cultura. Es de libre acceso y se encuentra dividida en áreas temáticas. Cada lengua esta subdividida en métodos de enseñanza, léxico, fonética, gramática, conocimiento práctico (materias relacionadas con la formación del docente y su didáctica), modelos de exámenes oficiales y destrezas (expresión oral, expresión escrita, recursos para el aula, etc.). Además cuenta con fondos especializados en lingüística, geografía de España, arte español, historia de España, economía española, educación y cultura de España y Latinoamérica. Hay que destacar por su especificidad, los fondo relativos a la enseñanza de español a inmigrantes y español de los negocios, literaturas adaptadas o graduadas por niveles de aprendizaje o el fondo de recursos para el aula y apoyo a la didáctica.

La colección está compuesta por materiales en diferentes formatos: bibliográfico, audiovisual y digital y asciende a un total de de 18.100 ejemplares integrados en el sistema y accesibles al usuario. La mayor parte de estos ejemplares tratan sobre la enseñanza y aprendizaje del español como lengua extranjera (ELE) y la enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa. La especialización y exclusividad (porcentaje de la colección que se localiza unicamente en cada centro) es de un 69% respecto del total de la biblioteca de la UGR (100%) En materiales sobre ELE por ejemplo, ésta biblioteca es punto de referencia, consulta y préstamo.

El material audiovisual está integrado por una amplia colección de CD's audios y DVD's que acompañan a los métodos de enseñanza, alrededor de 300 títulos diferentes, también hay que añadir la sección que contiene materiales en CDROM para la ELAO (Enseñaza de Lenguas Asistida por Ordenador). Destacable el **fondo audiovisual de documentales** que asciende a casi 1000 ejemplares, las materias se integran en el curriculum de las asignaturas que se imparten: historia de Al-Andalus, arte, arquitectura y escultura españolas, cine español, cultura y civilización españolas y Latinoamericana, geografía española, gastronomía española, flamenco, historia de España, Música española, Sociedad española.

La **Hemeroteca** contiene las revista más importantes editadas en papel en el ámbito del Español como Lengua Extranjera, algunas ya desaparecidas y sin acceso on-line, que la hacen un fondo singular y especializado.

La **Videoteca** del CLM está provista de películas de diferentes nacionalidades y es la de mayor volumen de la Universidad de Granada. Alrededor de 1.230 títulos que se incrementan cada año. El fondo de cine español con unos 400 títulos contiene películas que abarcan más de 40 años de historia del cine en España. Para la consulta del fondo de audiovisuales en la Sala de Referencia se realiza a través de catálogos manuales y un acceso online en la siguiente página intranet: <http://clm1.ugr.es:82/videoteca/>.

La localización de los materiales informatizados se pueden consultar en el OPAC (Online Public Access Catalog), catálogo automatizado de la biblioteca universitaria: <http://adrastea.ugr.es>. Además la biblioteca de la UGR cuenta con un sistema de biblioteca virtual a la que tienen acceso todos los alumnos universitarios y que contiene bases de datos, revistas electrónicas, libros enciclopedias y diccionarios así como guías temáticas. Su acceso [http://biblioteca.ugr.es/pages/biblioteca\\_electronica/index](http://biblioteca.ugr.es/pages/biblioteca_electronica/index)

### **SERVICIOS**

- ❑ Servicio de Lectura en sala: en la Sala de Consulta todos los fondos bibliográficos de la Biblioteca son de acceso libre.
- ❑ Servicio de Préstamo a domicilio: para aquellos usuarios que estén en posesión del carné de préstamo de la Biblioteca universitaria, el carné universitario o el carné de alumno del CLM, de acuerdo con las normas establecidas.
- ❑ Consulta de la colección de material audiovisual: audio (casetes/CD's), diapositivas, películas, documentales y CDROM
- ❑ Servicio de Préstamo Interbibliotecario.
- ❑ Servicio de Préstamo CBUA (Consorcio de Bibliotecas Universitarias Andaluzas), que gestiona el propio usuario y en el que la biblioteca es sólo receptora y emisora de los materiales solicitados.
- ❑ Servicio de Información Bibliográfica, a través del cual las bibliotecarias, previa petición a través de un formulario, bien presencial, bien vía e-mail, responden a temas especializados en el ámbito de la enseñanza de idiomas y especialmente en la enseñanza de ELE.
- ❑ Servicio de Referencia, el personal de la biblioteca responde a consultas que realizan los usuarios sobre temas referentes a los fondos y recursos de la biblioteca.
- ❑ Servicio de consulta de correo electrónico.

### **RECURSOS ECONÓMICOS**

El **Máster en enseñanza de ELE: lengua, cultura y metodología**, en caso de ser verificado, habría de implantarse en el curso académico 2012 con la finalidad de aumentar las posibilidades profesionales e investigadoras de los alumnos que previamente hubieran cursado las especialidades de Grado de la Rama de Arte y Humanidades. Pese a sus características especiales -anteriormente señaladas-, la implantación de este título no supondría un aumento económico tanto en los recursos materiales como en los humanos, teniendo en cuenta que todos los profesores de la Universidad de Granada podrían asumir la nueva carga lectiva sin alterar su docencia

reglamentaria, y los pagos a los visitantes se harían con los fondos del presupuesto concedido por esta Universidad y con los obtenidos en distintas convocatorias públicas. Asimismo, el *Grupo de Investigaciones Filológicas y de Cultura Hispánica* (HUM 837) podría financiar algunas actividades formativas, como conferencias, reuniones científicas, etc.

El presupuesto estimado de gastos para el primer curso, en el que han de incluirse, las remuneraciones a los profesores externos, los desplazamientos y los materiales, ascendería a lo especificado en la siguiente tabla:

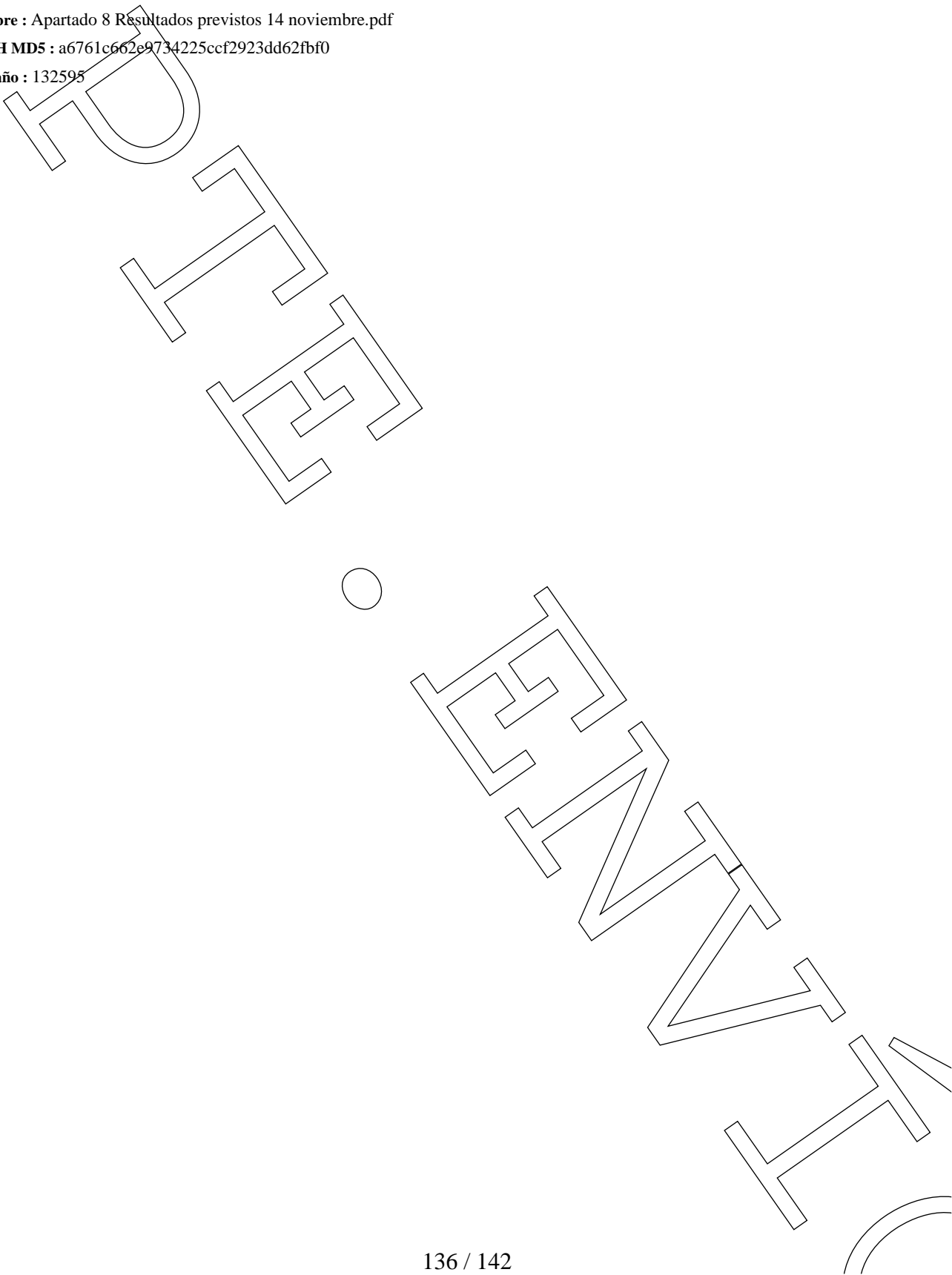
<b>Programa</b>	<b>Fondos de la UGR</b>	<b>Otros fondos (convocatorias públicas y Grupo de Inv. HUM 837)</b>
<i>Máster en enseñanza de ELE: lengua,cultura y metodología</i>	13.000€	5.000€
<b>Presupuesto</b>	13.000€ + 5.000€	Total: 18.000€
<b>Gastos</b>	<b>Pagos</b>	<b>Resultado HABER-DEBE</b>
<b>1.</b> Horas de docencia del profesorado externo (6 del CLM, 4 de otras universidades y 3 por determinar) <b>2.</b> Pago de 4 conferencias <b>3.</b> Actividades (visitas culturales, etc.) <b>4.</b> Desplazamiento del profesorado de otras universidades. <b>5.</b> Materiales.	Total: 18.000€	18.000€ – 18.000€ = 0

**ANEXOS : APARTADO 8**

**Nombre :** Apartado 8 Resultados previstos 14 noviembre.pdf

**HASH MD5 :** a6761c662e9734225ccf2923dd62bf0

**Tamaño :** 132595





## Máster en enseñanza de ELE: lengua, cultura y metodología

### Apartado 8. Resultados previstos

#### 1. Estimación de valores cuantitativos

Se han utilizado estimaciones generales calculadas, por una parte, sobre los resultados obtenidos en las seis convocatorias del Título Propio *Máster para la enseñanza y el aprendizaje del idioma español y de su cultura*

<b>TASA DE GRADUACIÓN</b>	85%
<b>TASA DE ABANDONO</b>	15%
<b>TASA DE EFICIENCIA</b>	85%

Por otra parte, se ha tenido en cuenta la previsión del total de títulos de Posgrado de la Universidad de Granada, para los que se dispone de información pertinente, sin perjuicio de que en el momento en que se disponga de información suficiente, se especifiquen los valores de dichas tasas en relación a este Máster. He aquí los valores:

##### *1. Tasa de graduación.*

*Definición:* Porcentaje de estudiantes que finalizan la enseñanza en el tiempo previsto en el Programa de Posgrado en un año académico más en relación con su grupo de entrada. *Valor de referencia establecido para el seguimiento: 70%*

##### *2. Tasa de abandono.*

*Definición :* Relación porcentual entre el número total de estudiantes de una cohorte de nuevo ingreso que debieron obtener el título el año académico anterior y que no se han matriculado ni en ese año académico ni en el anterior.

*Valor de referencia establecido para el seguimiento: 25%*

##### *3. Tasa de eficiencia.*

*Definición:* Relación porcentual entre el número total de créditos del Programa del Posgrado a los que debieron haberse matriculado a lo largo de sus estudios el conjunto de graduados de indeterminado año académico y el número total de créditos en los que realmente han tenido que matricularse.

*Valor de referencia establecido para el seguimiento: 75%*

### 8.2. Procedimiento general para valorar el progreso y resultados

#### 1. Alcance:

Se trata de un procedimiento común a todos los Programas Oficiales de los Posgrados de la UGR

#### 2. Órganos y unidades implicadas en el desarrollo de este procedimiento

- Personal de Administración y Servicios vinculado al Posgrado
- Comisión de Garantía Interna de Calidad del Posgrado (CGICP)
- Equipo de Dirección de la Escuela de Posgrado: Director de la Escuela y el Consejo Asesor de Enseñanzas de Posgrado.
- Vicerrectorado de Enseñanzas de Grado y Posgrado
- Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad.
- Comisión de Garantía Interna de Calidad del Máster.

### **3. Indicadores de seguimiento**

#### *1. Tasa de resultados.*

*Definición:* Relación porcentual entre el número de trabajos defendidos (trabajos fin de máster y tesis doctorales) y el número de alumnos/as matriculados en una misma cohorte.

*Valor de referencia establecido para el seguimiento: 75%*

#### *2. Tasa de rendimiento.*

*Definición:* Relación porcentual entre el número total de créditos superados (excluidos los adaptados, convalidados y reconocidos) por el alumnado en un programa y el número total de créditos matriculados.

*Valor de referencia establecido para el seguimiento: 75%*

#### *3. Duración media de los estudios de Posgrado.*

*Definición:* Duración media (en años) que los estudiantes tardan en superar los créditos correspondientes al Programa de Posgrado.

*Valor de referencia establecido para el seguimiento: 1,5 años*

### **4. Desarrollo**

#### **4.1. Sistema para la recogida de información**

Fuentes de datos son:

Base de datos de la Universidad de Granada.

Sistema para la recogida de información:

La coordinadora del Programa recopilará información sobre los indicadores anteriores a través de la información aportada por el Vicerrectorado reenseñanzas de Grado y Posgrado y el de Garantía de la Calidad procedente de las bases de datos de la UGR. Esta recogida de información se realizará al final de cada curso académico utilizando para ello la "Tabla de estimaciones" (P2-03)

#### **4.2. Sistema para el análisis de la información y toma de decisiones.**

La CGICP llevará a cabo los análisis de los valores de estos indicadores examinando el cumplimiento o no de los valores estimados y elaborará, cada dos años, un informe (IBP-13) a través del cual documentará los indicadores señalados anteriormente, destacará las fortalezas y los puntos débiles del Posgrado y realizará propuestas de mejora de ella. Este informe se remitirá al equipo de dirección de la Escuela de Posgrado, quien presentará en el Consejo Asesor de Enseñanzas de Posgrado las propuestas de mejora relativas a estos indicadores para que este órgano tome las decisiones necesarias.

#### **4.3 Sistema para el seguimiento, revisión y mejora del Posgrado**

Para la puesta en marcha y seguimiento de las propuestas de mejora, la Comisión de Estudios del Posgrado, oída la CGICP, asignará un responsable dentro de la misma, definirá los indicadores de seguimiento de las acciones propuestas y establecerá la secuencia temporal para el cumplimiento de las propuestas de mejora. Estas propuestas deberán llevarse a cabo durante los dos cursos académicos siguientes.

Una vez aprobadas las propuestas de mejora por el Consejo Asesor de Enseñanzas de Posgrado, éstas serán remitidas, por la dirección de la Escuela de Posgrado al Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad que, tras la valoración de las mismas, firmará con la CGICP un Plan de Mejora (PMP-14) con carácter bianual que será el respaldo institucional a las acciones propuestas. Dicho Plan de Mejora será remitido a los órganos universitarios implicados en el desarrollo del mismo y publicado, por la dirección de la Escuela de Posgrado, en la página web del Posgrado.

Transcurridos tres años de la implantación del Posgrado se realizará una valoración de

los avances y mejoras producidas en los diferentes aspectos evaluados sobre el rendimiento académico, resaltando el grado de mejora en la tendencia de los indicadores integrantes de este procedimiento, y tomando como referente los indicadores de seguimiento del Plan de Mejora. Esta memoria de seguimiento será realizada por CGICP usando para ello el instrumento MSP-15 y la remitirá al Equipo de Dirección de la Escuela de Posgrado que informará al Consejo Asesor de Enseñanzas de Posgrado. Igualmente, esta memoria será enviada al Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad, para su revisión por una Comisión de Evaluación que emitirá un informe sobre el estado del SGIC del Posgrado, de los indicadores de calidad del mismo y, en su caso, realizará nuevas recomendaciones de mejora que serán integradas en el Plan de Mejora siguiente. Este informe se remitirá a la CGICP que lo hará llegar al Equipo de Dirección de la Escuela de Posgrado y al Consejo Asesor de Enseñanzas de Posgrado y será publicado en la web del Posgrado. Este informe quedará archivado en el Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad y a disposición de los órganos universitarios implicados en la garantía de la calidad del Posgrado.

#### **4.4. Herramientas**

Disponibles en la web del Vicerrectorado para la Garantía de Calidad:

[http://calidad.ugr.es/pages/secretariados/ev\\_calidad/sgc](http://calidad.ugr.es/pages/secretariados/ev_calidad/sgc)

Instrumentos para la recogida de información y documentos generados:

- Tablas de seguimiento de indicadores (P2-03)
- Informe Bianual de Máster (IBP-13)
- Plan de Mejora del Master (PMP-14)
- Memoria de Seguimiento del Máster (MSP-15)

## ANEXOS : APARTADO 10

Nombre : Apartado 10 Cronograma 14 noviembre.pdf

HASH MD5 : 5d6b7f01ade48490dc906e7aa5cbfcb9

Tamaño : 85948

## **10. Calendario de implantación**

### **10.1 Cronograma de implantación de la titulación**

Este título de Máster se pretende implantar en el curso 2012, y ofrecerse anualmente. Como Máster de orientación investigadora, este Programa deberá constituir un periodo de formación previo a la realización de la Tesis Doctoral.

Al tener una duración de seis semanas distribuidas en dos años académicos, las materias se irán impartiendo en dos trimestres, coincidiendo con el calendario oficial establecido por la Universidad de Granada.

La implantación de las enseñanzas será regulada y coordinada por la Comisión Académica de Máster, de acuerdo con los criterios expuestos anteriormente: docencia semanal intensiva (8 horas de lunes a viernes, ambos inclusive, durante 12 semanas), distribuida en dos cursos académicos.

1. En la primera fase (trimestre de 2012-2013) se impartirán las siguientes asignaturas obligatorias:

- Adquisición y aprendizaje de segundas lenguas (3 créditos ECTS)
- Planificación curricular: programación de clases y evaluación (3 créditos ECTS)
- Recursos didácticos aplicados a las cuatro destrezas (3 créditos ECTS)
- Dinámica en el aula: interacción y afectividad (3 créditos ECTS)
- Gramática, léxico y pronunciación: tratamiento en el aula (9 créditos ECTS)

Y las asignaturas optativas:

- El español de usos específicos (3 créditos ECTS)
- Literatura española contemporánea (3 créditos ECTS)

2. En la segunda fase (trimestre de 2013-2014) se impartirán:

- Introducción a la investigación en el área de la enseñanza de LE (3 créditos ECTS)
- Prácticas de las distintas materias (4 créditos ECTS)

Y las restantes asignaturas optativas.

La distribución de la docencia se indica en la Tabla del apartado 5.1, que también incluye el profesorado y la adscripción de este.

### **10.2 Procedimiento de adaptación de los estudiantes, en su caso, de los estudios existentes al nuevo plan de estudio**

Puesto que no existen títulos de posgrado oficiales o de doctorado previos equiparables al título propuesto, no está previsto un procedimiento de adaptación específico distinto al que pueda imponer la normativa vigente para eventuales casos de adaptación y convalidación.

### **10.3 Enseñanzas que se extinguen por la implantación del correspondiente título propuesto**

El título propuesto sustituirá al Título Propio *Máster para la enseñanza y el aprendizaje del idioma español y su cultura*, el cual ha venido siendo impartido los últimos años en el Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada.

