

Pag. y fol. a 1012,

13 - VII - 1943

Caja
C-46



1429

1
+
Precedencias de Granada

Descripcion Historica Geogra-
fica de esta Ciudad. ~
Noticia

de su fundacion, estado antiguo
y moderno, con expresion de
de las Parroquias, Conventos,
hospitales, Colegios, y demas ~
edificios pp. con las plazas, fuer-
tes, pareas y Pueros de

Por
D.º Tomar Antonio Alvarez
Natural de la Villa y Corte
de Madrid y vecino de la
Ciudad de Granada
tomo primero.

Año de 1787.



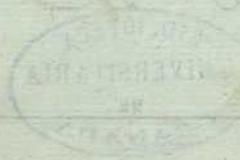
J. F. G. G. G.

Exemplar de ...

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...

1779



43

Prologo.

UNIVERSITATIS
DE
GRANATA

El hombre no deve estar ocioso, y es reprehensible si no se ocupa á demas de su obligacion en otras tareas en que contribuya como buen Ciudadano ó á el onor de su Patria, ó en favor de sus convecinos deviendo por lo que hace á agradecer un testimonio autentico a que ha trabajado por su parte á el honor y esplendor de ella, publicandolo sus grande
Gras.

7 Excelencia; siendo lo
a este modo se pensar, he de
dicado los ratos q. me lo han
permiteido tanto las ocupacio-
nes a mi destino, quanto la
vasta obra que el todo poder
no puso a mi cuidado a
la direcion a mis hijos; en
poder contribuir a el engraxar
decimiento a la Ciudad
q. havito. P P

Granada q. por su
fidelidad y Amor al soberano
como por su grandera y her-
monia, ocupa un lugar
muy distinguido entre las
ciudades al primer or

33
de nra España, esto es por la
fama de su grandera, pero
al mismo tpo se halla numer-
lada en el mas profundo olvido
sin dudar (como otras se
menor nre lo hacen) la pren-
sa estampando las Excelen-
cias y prerrogativas q. la
adornan, pues aunque va-
rios autores han tratado de
esta Ciudad, ninguno lo ha
hecho completamente, pues
unos lo han executado de
algunas particularidades,
otros son tan antiguos que
apenas se tiene noticia.

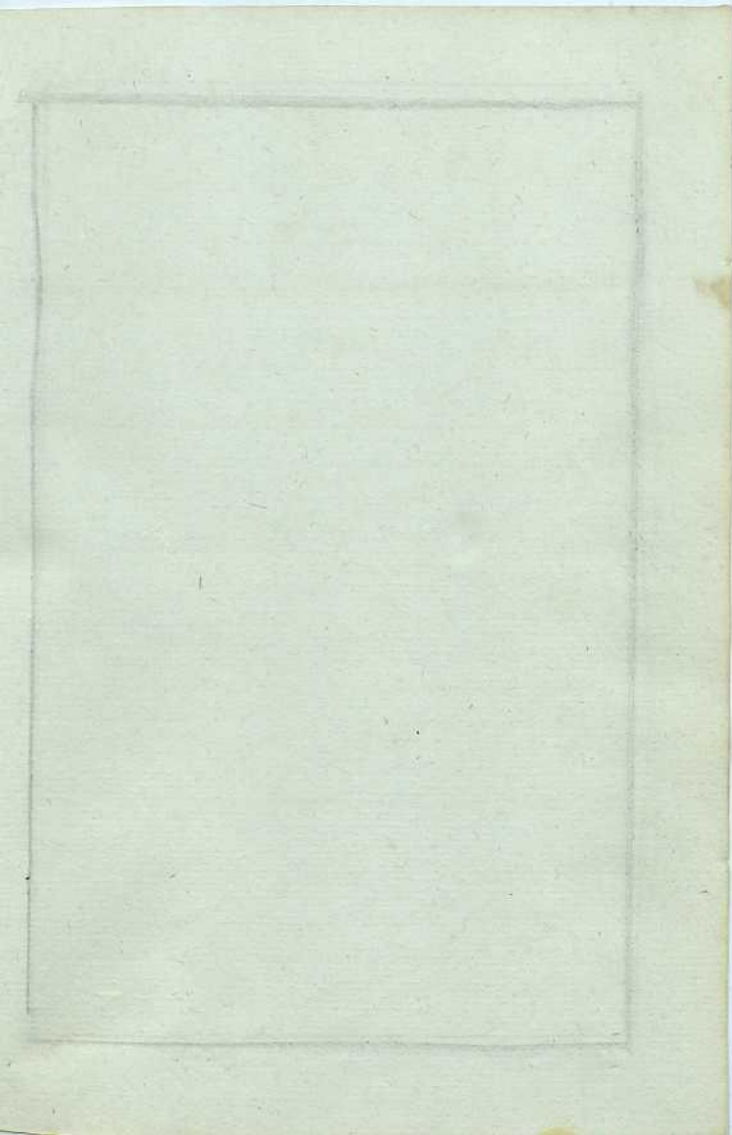
como ducio Marinae
que escribió la descripción de
esta Ciudad, & cuyos exem-
plares se vea raro el q.^o se ha-
lle. el D.^o D.^o Juan Bermu-
des de Pedrera, Prebendado
de esta ^{par} Iglesia, y hiço
de la Parroq.^a de Sta. Ana de
esta Ciudad escribió su hist.^a
ecc.^{ca} a principio del siglo
17, y aunque no se deya de
conocer su fatiga en hacer
vivir las cosas muertas
y en que animasen los
elados polvos que ya ha-
cian en las sepulturas,

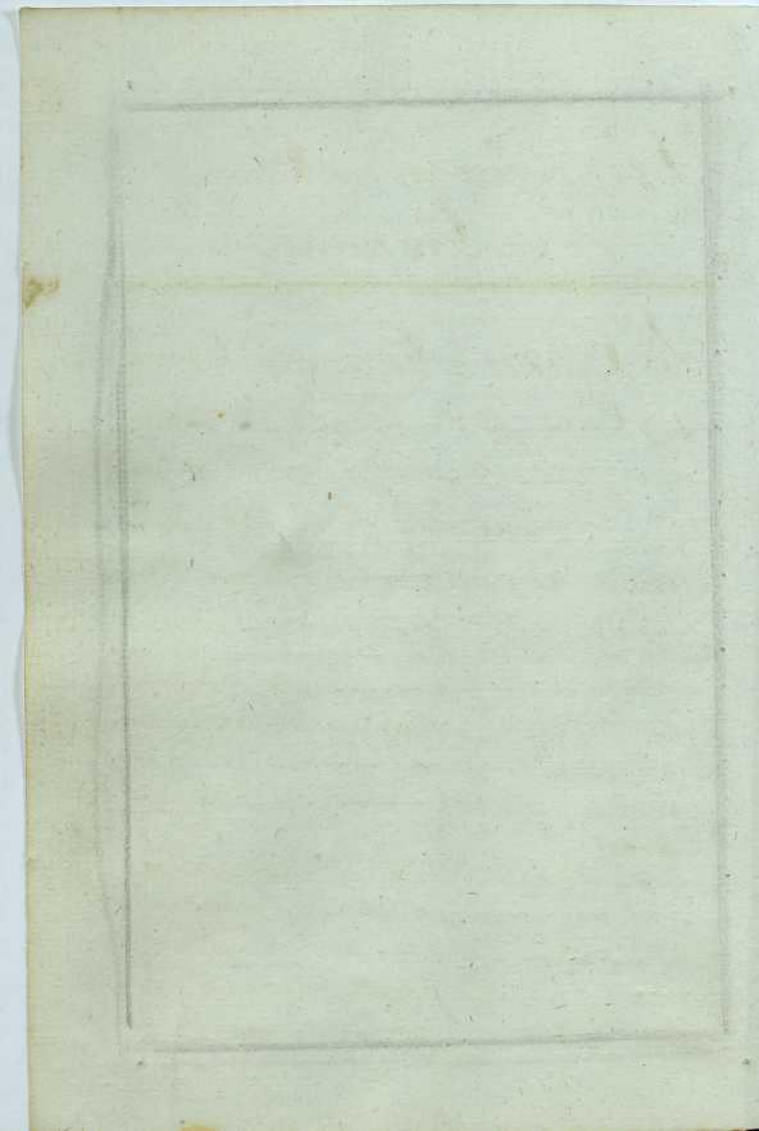
viendo tantos Archivos, y
 descubriendo tantos, y tan
 apreciables monumentos
 como ve hallan en su his-
 toria, pero como historia
 l^{ca}. no ve extendido ala
 descripción formal de
 esta Ciudad, ademas de
 que desde aquel tpo (1608)
 hasta de presente son va-
 rias las fundaciones de
 Monasterios, como se otros
 monumentos que ve han
 aumentado Nutrandose
 con nuevos establecimien-
 tos, y edificios; lo que

me estímulo à recoger
noticias y ver los Archi-
vos q.^e me han hecho favor
de demostrarme, p.^a escribir
la descripción de esta Cuid.^d
con el título de Excelencias
de Granada, en donde se da
noticia de la fundación
de los Conventos, Iglesias,
Monasterios, Colegios
tribunales, edificios publi-
cos, Pios, paseos, y quanto
encierra memorable dentro
de sus muros, p.^a q.^e esta
Cuidad Illustrae tenga como

51
corresponde la historia
de su Poblacion, y estado
en que ve á obrantado en
todos los siglos: esta contra
Expresion Ofrecio á el
publico Granadino, el que
como tan prudente desi-
mulara las faltas que
note, pues solo penderan
el Entendimiento, pero
no á la voluntad, q. esta
opre prompta, en obsequio
de Granada y de sus Na-
turales: Vale.

correspondant les personnes
et les établissements
qui ne se trouvent pas
dans la liste. On a vu
l'importance d'être à jour
dans les publications
et de les faire connaître
à tous les intéressés
par les divers moyens
de publicité. On a vu
aussi l'importance de
maintenir les listes
à jour et de les faire
connaître à tous les
intéressés. On a vu
l'importance de faire
connaître les listes
à tous les intéressés.





8

Excelencia de la Ciudad
de Granada.

UNIVERSITARIA
DE
GRANADA

La Ciudad de Granada, Cava-
za y Corte de su R.^{no} (i.) se ha-
lla situada a los 37.^o y 50 m.^v de lat.^o
14.^o y 30 m.^v de long.^o a el pie de
vieja Nevada (i.) fundada
parte en alto, y parte en llano,

(i.) tiene 60 leg.^{as} de largo desde Ronda
hasta Ouerca, y 25 de ancho desde Cambil
hasta el mar Mediterraneo, y 180 de
circuito con 17 Ciudad. 181 villas y
Lugares

(ii) esta vieja tiene 17 leg.^{as} de largo y 11 de
ancho, y a un q.^o encumbrada y fragosa tie-
ne sus falda guarnecida de Villas y
lugares por la comodidad de la tierra
p.^{ra} pan, yervas medicinales, y para

pero la mayor parte distribuy-
 da en quatro collados, la for-
 taleza & la Alhambra mira
 á lebante, al medio dia esta el
 arrabal & la chuxxa, q.º llaman
 los Moros el Mauxon que sig-
 nifica vaxio & los aguado-
 res por q.º lo havitavan ellos, el
 otro el Antequexuela p.º ha-
 vexo poblado los Moros q.º vinie-
 ron & Antequera, quando los
 perdiéron en 110, al Norte es-
 ta el Albaycin con este rize con-
 tinua la sierra & copollen

pastos, morales p.º seda, Caña, y infini-
 dad de fuentes con muchos arboles &
 frutal silvestres & todas especies flo-
 res, estando lo mas al año cargada se
 Nieve, extendiendose lo nevado & ella
 por lo leguas & largo, y de ancho

la qual llaman el Puñal, y en el circulo o faldas de estos cerros se estiende la Poblacion moderna hasta las orillas del río Senil que corre fuera de la Ciudad, al Oriente esta el Monte vanto Sipulitano, y al Poniente el cerro de los Martires, en donde esta situado el convento de este nombre, por los muchos que padecieron en este vicio.

Granada es la antigua Iliberia (1) aunque la llamamos Eliveria como hazen todos los mas de los autores

(1) llamavase Iliberi, como se ve en un pedazo de columna de casi dos varas de alto q. esta enfrente de las Casas de Cavildo, la q. fue hallada en el Alcazava al abrir los cimientos

fue fundada a los dos mil años
 de la creacion del mundo 400
 del diluvio y 1200 antes que Ro-
 ma p.^a Lucreia P.^{na} de España
 y muger de Luperco, Virnieta
 de Hercules, y quarta hie-
 ra de Noe, hija del Rey

de una Cava, en la qual se le c.
 Iuxta Sabinae tranquillae.

Mae. A. V. G.

Connisi Imp. Caes. M. Antonio
 Gordiani Pi. fel. A. V. G. ordo M. flor.

Ulibex.

Bitani. recovtur. Numinis Maiestati ex
 sumptu Publico Posuit

D. D.

Pedraza dice q.^o se esta Columna esta-
 ba el busto de la Emperatriz Iuxta
 Sabinae tranquillina.

Hispania, de oriente q.^o este año
 de 1787. a la encarnacion de
 cristo N. S. hace 3787. q.^o se
 fundó; dificultoso parezera al q.^o
 ser la Ciudad de Niberia la
 misma de Granada, por la di-
 ferencia del nombre, pero no
 historiador Pezaza nos saca
 de la dificultad citando que el
 historiador, diciendo q.^o los
 primeros fundadores de esta ciu-
 dad que fueron los finciados
 como se ve por la torre de
 Oterman Roman (4.^o) fabrica
 (1.^o) que esta al Pontigo del Sr. Nicolas



^{11.6.11}
a aquellos ^{11.6.11} ypo, y el nombre de
Niberia, que en Castellano sig-
nifica Granada, y el voto de
Roma a tres leguas de Gran.
se llamava Antiquam. Vob
Roman (1.º) q.º. Quiere decir
voto de Granada: de suerte que
esta Ciudad a tenido dos nom-
bres desde su fundacion el de
Niberia por su fundadora, y el
de Remon, o Roman, que
pusieron los Oxtifices fenices
en el Castillo q.º fabricaron
que despues se extendia a toda
la Ciudad, y los sucesores tradu-
xeron la palabra Roman
los Latinos con mas elegancia

(1.º) Marmol hist.º de Africa lib.º 2.º c.º 29.

"I."

en florentina, y los Españoles
en Gran.^a que todas tres palabras
significan una misma cosa
y son adjectivos al n^{re} primiti-
vo & Libertia, p^a llamarla
Libertia la Granada y hermosa
por la hermosa & su vista
y agradable vista & Campos
Montes viejos y vallas, por
esto llamaron los latinos á
esta Ciudad Municipium
florentinum Libixitanum. mu-
nicipio Granada & Libixitano
y los Españoles antiguos
Granada p^a. g.^o en la frase
latina civitas florentina
significa Ciudad hermosa
y así en las leyes & Partida

p.^o llama una cosa hermosa
 que es rica, la llama ora-
 nada (1.^o) otros quieren que
 el nombre de Granada se
 derribe de Natus hinc de
 Itepero y Liberia q. fue
 por la que toma el de Liberia
 y Natus Docta en la Astrolo-
 gia, y Arta Magica se
 retiro a una cueba donde en-
 renava estas facultades en
 la que se hizo tan celebre
 que dedicaron estatuas y aun
 templo y que p.^o inmortaliz-
 ran mas su memoria la lla-
 maron a Liberia Pax-nata
 nombre compuesto el suyo
 y a Pax que significa Cueba

por la que enveñava que
 es de un cueba & valdunida
 por que nata ve interpetat
 ciencia (1º) sobre el templo
 & Nata que huvo en Oxan.
 vease à nro historiadon Pe-
 dxara q. segun lo q. dize
 fue el & P. Estevan (3º) que
 huvo en esta Ciudad, su
 situac^{on} fue segun vno en
 la sierra & Elvira, otros
 dicen fue en el zerro & Clena,
 entre los rios Penil y Darro, di-
 vidienndola aquel & verra
Sevada, y este el monte

(1º). Lib.º 35 tit.º 16 p.º 3. L.º 3.º e.º 25 p.º 3.
 (2º). Aldexete ant.º lib.º 2.º c.º 20 f.º 322
 (3º). Pezara 1.º pte cap.º 17 f.º 23.

Lipulitano, despues los Reyes
por la comodidad de las aguas
y mas inmediacion a una
hermosa vega, la mudaron
al Alcazava, segun el
vicio Rey D. Alonso.

En tiempo de los Romanos
fue Municipio esto es Ciudad
libre que es lo que se dice
Niberia, se gobernava
por sus fuerzas naturales, sin
estar sujetos a los Romanos, p.
cuya razon no tenian com-
bento Juridico esto es Audien-
cia D.^a pues estar las po-
nias en sus colonias no
en las Ciudades libres, pues
no eran tributarias

de Roma, sino Amigas y
conferedaxa como ^{te} largam
prueba nro historiador Pedra

za. La antigua Cliveria en
donde se celebró el concilio
q. tanto nombre dio á esta
Ciudad, se componia de la
primera cerca que comienza
del Castillo de Iternan Roman
q. esta en lo mas alto del Al-
carava, y comprende en el
dia parte de las quatro Páro-
quias que son S. Miguel
S. Josef, S. Nicolas y Pelayo,
era de piedra y Jeso fabri-
ca anterior a los Romanos
esta tenia su pñal puerta

que era la de Manayta, o
 Monayca que subiste en el
 dia como se ve en el Mapa
 q. se halla al fin de este
 tomo, en este Estado fue q.
 entro en esta Ciudad la fe
 de Jesu-cristo viendola esta
vez q. una de las primi-
 tivas de España, emperando
 en el primer siglo por Ce-
 cilio uno de los siete Apostoli-
 cos ordenados p. Pedro los
 que llegaron a la Ciudad de
 Acú paso a la de Oliveri p.
 Cecilio como consta por los
 documentos q. exhibe y cita
 el P. Hoxer en el tomo 3.º de

113.

la Esp.^a sagrada, el tpo en q
entaron en Esp.^a los siete
Apotolicos fue p.^o los años
de 62 ó 64, en Granada pa-
recio Martinio Reulio, ya
desde cuió tpo atenido esta de
una subcesion de Relados sin
intermision de q.^e Resulta la
singular perrogativa de q.
mejor q.^e otra alg.^a puede
intitulare Apotolica (1.^o).

En esta Ciudad se celebra

(1.^o) en la Casa, Apt.^a de Granada se
puso una serie de Relados, con sus re-
trato, años, Epilogo & sucesos, en el
año de 1613. imprimiolo todo el Sr.
D.^o Pedro Gonz.^o Alencara su Arzob.
en la hist.^a del Monte Celia N.^o 5.^o de
la Salceda lib.^o 2.^o cap.^o 12.

el primer Concilio de España
 alomenor se lo que se nomena
 noticia de sus decretos y el q
 tanto nombre la dio, q. fue cele-
 brado en la Clibexi junto á Pa-
 nada lo prueba evidentem^{te}
 nro Crudicto el P. Flores en su
 España sagrada (i^o) y Ospan^{ca}
 Padilla en su hist^a eccl^a del sp^a
 cent. 4^a (i^o) y no solo p^o los Auto-
 res Anticos, y los muchos q
 ellos citan, y los fuertes argu-
 mentos q. hacen, sino por
 otros diferentes, de suerte que

(i^o) Flores: Esp. sagrada tomo 12. f. 175

(i^o) Padilla: hist. eccl. del sp. tomo 1. f. 208

en el día no nos queda duda
 en q.^o el primer Concilio fue
 celebrado en la Eliverii de
 Granada, y no la de Colietre,
 como quiere Taxibay y otros,
 fue celebrado según flores el
 año de 301, o, 303 acua deci-
 sion estoy por las razones q.^{as}
 expresa en el lugar citado,
 pues vio y oyo como muchos
 mas Autores y Archivos
 que no D.^o Juan Pavilla (es-
 te quiere fuese el año de 312)
 à el asistiéron diez y nueve
 Obispos de los de Toledo p.^o la
 Bética q.^o es una de las prue-
 bas de que fue en Granada, y

no en la Tribexi de los Montes
 Pireneos p. entonces fueran
 todos los Obpōs q. concurrie-
 ron de las Provs. inmediatas
 à ^{to} País, y no de las Andalu-
 cias, tambien asistiexen à
^{to} Concilio 26 Presvitexos co-
 mo Vicarios y Procuradores
 de los demas Obpōs de rentes
 de España puev iudicixieron
 y votaron como lo expresa
 el Arzpo D. Garcia Loayza
 en la coleccion de Concilios de
 España, citando à Turita,
 presidio en el Feliz Obpo de
 Accitano, que todos dicen
 ver Guadix, pues aunque ya
 en aquel tpo havia obpōs

a primera silla, o metropo-
 litano, no presidian sino pⁿ
 su antigüedad e consagrados
 en donde se 81 decretos o Ca-
 nones q.^o Padilla y Pezara
 trahen ala l^{ra} e cosas muy
 santas, y q.^o en aquel t^{po} eran
 muy importantes y necesarias,
 por ellos se colige y entiende
 el estado q.^o tenían las cosas de
 la Iglesia de España.

Después de
 haberla conquistada los Mo-
 ros en 714. creció la Poblacion,
 particularm^{te} desde que tubo
 Reyes que fue en 1236 y se
 amplio con la seguridad cerca,
 y mayor q.^o la primera, pero

se la misma fabrica, cuyos ci-
 mientos se ven convertidos
 en piedra viva, esta recuadrada
 cerca vetaba y entera con la
 primera por vaxo del castillo
 se S. Miguel y desciende p.^a el
 Alcazar de la puerta de lvi-
 ra, desde donde continua por
 el Boqueron a Darro a la
 puerta de S. Pedro, y desde alli
 ala de Bib almaran, y de aqui
 ala de Bibarrambra luego
 ala de Bibataubin, y alli
 al Monasterio de S. Cruz
 este era un Castillo pequeño
 en donde fue la villa, o habi-
 tacion de Indios (1^o) de

aquí va alá ^{1.ª} Puerta al sol,
de donde sube el muro estaopea-
do alas torres Bermejas y
desciende ala puerta de El
Alhambra, de donde buelbe
ala torre de la Campana, y
de la vela, y desciendo ala
Calle del Daxro frontero a
^{ra} S. Catalina de Tapa, aquí
havia dos torres y entre ellas
una compuerta q. se cerraba
la entrada por el rio ala Ciudad,
y aquí sube el muro hasta
la puerta de Guadix p. el
Monasterio de la Victoria y
de allí ala Puerta de Bibalbonas

(1.ª) segun Marmol Lib. 1.º cap. 7.º

donde se acaba, esta segunda
 cerca comprende nueve Parroq.
 q. son ^{no} Pedro, ^{ta} Ana, ⁿ Pil, la
ⁿ mayor, ⁿ tiago, ⁿ Andres, ⁿ
 San, ^{ta} Ercolastica, ⁿ Justo
 y Pastor; como despues en 1227 se
 poblo el Albaycin se amplio
 Granada la tercera cerca q.
 comienza desde la puerta al
~~sol q. agora llaman~~ la Puerta
 de Guadix alta, q. era donde es-
 ta la puerta al convento de
 la victoria, y sube hasta la to-
 rre al Obispo, de donde des-
 ciende ala puerta de faplaura,
 y de aqui al hospital Dⁿ. esta
 cerca, es de tiempo y fabrica
 de moros, y la llaman ^{de} donzalop^o q. veur^o

tradición la hizo el obispo de
 Jaen (1º) por un Mercate (aunque
 muchos autores niegan que el
 obispo estubiese preso en Fran^a)
 creció la ciudad por esta cerca
 la que comprende seis Parro^q
 que son S. valbador, S. Luis,
 S. Gregorio, S. ~~Tr~~ Isabel, S. Bart.
 y San Cristoval, y fuera de
 los muros S. Cecilio la mas
 antigua, y aun dicen los his-
 toriadores lo fue de los mora-
 rabes de Granada en todas estas
 cercas tenia 1.30 torres, tenia
 tres leguas y media de circuito,
 con 18 Puertas q. son la primera
 de Elvina con un torreón
 (1º) en 1424 fue su mayor cautibº.

entrada se la vierra se este
 nombre, segunda la del Bogue-
 ron se Darro, tercera la de
 Bibracha, (que esta se P. Dex.
 que estaba donde se halla en
 el dia la colepiata del salvador,
 y la Parroq. se ^{San} Justo y Pastor)
 que significa puerta del Aba-
 to, la quarta la se Bibalma-
 zan que significa se la combex-
 vacion por juntarse los Moun
 en ella, la quinta se Bibar-
 xambla que significa puerta
 del Axenal por el que causa
 Darro, la sexta la Bibatau-
 bin, aqui havia una torre
 que fundo el Rey Mahoma
 Ben Athamar, y sobre

ella hizieron los Reyes Católi-
 cos un Castillo pequeño, repa-
 ma la de Bibmirre que es la
 del Pescado, 8.^a la de Guernar q
 es la de los molinos, la 9.^a
 la del sol, 10.^a la de Alhambra
 la 11. la de Bib-Guadix, la 12.^a
 la del Albaycin, la 13 la de
 Bib-cieda que significa de
 la veñoxia, la 14 la de Fagala-
 ra, la 15 de Bib elecet, la 16 la
 del Alcaraba, 17 la de Bib Ab-
 nut q. significa de las Bander-
 ras. La 18 la de Monaita.
 Nana da es Ciudad que
 hermosa, fertile, y saludable
 como lo acredita el significa-
 do de su nombre según lleva-
 mos

Ho, quando se unos ayres
 puros, selvados, cielos claros y
 sereno rodean la quatro Rios
 que son Penil, Darro, Beyro, y
 Monachil que corre á menos
 se un quarto de legua.

El Rio Pe-
 nil nace en la cumbre de sierra
 Nevada de dos fuentes en una
 sombriada que esta en cima del
 lugar de Puelvan vele unen los
 rios de Aguada blancas de darro,
 dilax, Monachil, Alfacar, el
 Beyro, el valado, Cacin, cubillas
 Pinos, Mora, el de Montepio, y el
 de dilanos, los q. riegan su her-
 mosa vega, y siguiendo el Rio
 su curso para por Lora fertiliza

sus Campos, y en Palma donde
 se junta con Puadalgivix en
 donde muere: al entrar en
 Granada le van por quatro
 acequias dos al lado dño, y dos
 al siniestro p.^a que veda la
 Ciudad, muelan con la del
 lado dño 8 Molinos, y quatro
 tornos de veda, y con las del
 siniestro muelen otros tantos
 Molinos dos de papel en
 Batar, y regando ambas
 las huertas y campos de su
 vega, en este Rio esta la
 famosa fuente de la culebra,
 celebrada por la calidad de
 sus aguas p.^a calenturas.

el Rio Darro nace en
 un cerro en la vierra q. llaman
 a Copollos á dos leguas de Guan.
 Junto á el lugar de Gueton, por
 cuiá falda corre y nace de
 unas fuentes naturales que
 estan átrechos en espacios
 de media milla de la meson
 Agua q. se veve en esta Cui
 bad, en la que entra
 por vaxo de la Puerta
 de Guadix; aquí havia
 quarenta Casas de N.
 creacion de los Alcaydes
 Moros, y es donde se ha
 llan los famosos Carneros

o Tardines & Danno por
 los saludables & sus ayres,
 y era el varrio & N. creaf
 de los monos y por esto la
 traxeron vovre este N. la
 casa D. & Generalife, &
 este rio segun muchos au-
 tores se a N. copido D. y
 don en el via he visto algu-
 nos hombres N. copelo de
 sus Arenas, assi no es
 mucho que en el cerro
 del vol oy v. ^{ta} Lena, ay
 minas de este metal, como
 refiere D. Diego de
 Mendoza en su Rebelion

de Granada, quando el Em-
 perador Carlo 1.^o de España
 y 5.^o de Alemania entro en
 esta Ciudad con su esposa
 Catharina año de 1520 le
 presento la Ciudad una coro-
 na de oro de este Rio (1.^o)
 el que entra en la Ciudad
 y la atraviesa, juntan-
 dose con Genil por vaxo
 del puente de piedra de
 los Basilio, en todo el
 curso de este rio por Gra-
 nada tiene dose puentes
 de piedra p.^a la comunicad^{on}
 de unas Calles con otras.

sangrante tres Asquias la
 una media legua de la Cui-
 dad para molen diez Molin-
 os de trigo y veven la Cui-
 dad, las otras dos se vacan
 al nacimiento la una a
 Puerto se divide en tres par-
 tes y pasa por enmedio del
 lugar, y las otras dos por los
 lados del lugar para regar
 la vega, y bolviendose a pun-
 tar en una punta del lugar
 se despena por una aven-
 tura mas de veinte Estados
 con gran ruido busca la
 madre del Rio q. halla a
 media legua de Puerto
 (1) *Lezama* f.º 33.

y a una de Granada junto a
 Jesus del valle se toma una
 acequia que se va levan-
 tando por los Mochos del cerro
 a 3^a Elena q. mixta al Monte
 santo Sepulitano de uerbe
 q. viene a rubia mas de 80
 estados de alto, y despues se
 havien entrado en Genexalife
 pescando sus Tardines, y
 saltando sus muchas fuentes
 pasa por un Aqueducto de
 un pie Arco a la fontalera
 de la Alhambra, dando tan
 abundante Agua a sus
 fuentes y estanques como
 si estubiera este Alcaran

en lo mas llano de la
 Ciudad, el cerro se vanta
 llena esta minado y hecho
 un conducto en peña viva
 mar se una legua. Se
 da Obsequia se toma en
 buen hecho mar vasa, y
 camina por la ladera del
 mismo cerro se v. ^{ta} llena,
 riega los Carmener se ag.
 Valle, y de puev se haver mo-
 lido tres molinos se par
 da se beber a la Parroquia
 se ^{ta} Ana y Plaza nueva, so
 bre este valle, desde la puen-
 te del cerro, ay un aqueducto

antiguo & mar & media
 legua & muralla & diez
 palmos & ancho todo a piedra
 q.^{ca} carga sobre unos Arcos
 que llaman los arquillos
 y por ella, llevaban los mo-
 nos ala casa D^{na} & a
 Casa, y a las Gallinas, al
 pie del cerro del vol, y en el
 rio ay diferentes fuentes, co-
 mo la de la valura al pie
 del Monte santo, la del
 mono, y la de la terna.

el Albaycin que como
 otra Ciudad diferente y
 comprehendida en la ulti-
 ma cerca esta al Norte.

demas de la antigua to-
 rre se hevan an el Roman,
 sobre el Alcarava, se
 poblo el año de 1227 por los
 Moros de Baera que
 vinieron a Granada quan-
 do el santo Rey Fernan-
 do el 3.^o gano aquella Cui-
 dad, agregandose a estos
 nuevos pobladores siete a.
 despues los Moros de Ubeda
 y de otras poblaciones que
 venian huyendo de las ar-
 mas de Castilla por lo que
 vino a ser aquel pedazo
 añadido a Granada

tan rico, y de tanto co-
 mercio que competia con
 la misma ciudad antigua,
 afirmando sus naturales
 que tenia diez mil vec.^{os}
 en tpo del historiador Pe-
 dxara (1.^o) dice este mismo
 que tenia quatro mil
 vecinos, en el dia solo tie-
 ne 284 Casas y 1265 veci-
 nos incluyendo la Alque-
 ria del farque en este
 numero, estando destruida
 pero mostrando en sus ru-
 nas su grandera y Heredia
 (1.^o) en el año de 1600

se Taxdines Estanques, y Pi-
 las & agua p.^a vanarse, tie-
 ne dos plazas, que la una es
 la Plaza larga, la otra llama-
 van a Albonut q. era donde
 esta la Parroq. a v. Nicola; y
 tenian los Moros su Mez-
 quita mayor tan sumptuosa
 y que como ve ve en la colesia-
 ra el valbador que fue, y a
 oy solo Rencida a Parroq.
 por haverse vadado aquella
 ala que fue Zulevia a los
 Teoytas como ve dixa en
 su lugar. Esta Mezquita
 mayor fue vendida por el

primeren **Tiempo** de
Granada à el tpo de la Conquis-
ta, y conuagada despues por
el Tiempo de Toledo S. J. fran.
Dimenon de Cisneros.

Ciudadela de la Alham-
bra.

La D.ª fortalera de la Alhambra
ha tenido varios estados, en
tiempo de los Romanos
y algunos años antes de nro
Redemptor, estaba en ella el
Capitolio, pues consta de una da-
pida antigua que cayo
Junio Kavallero Nibe-
ritano, entre otras obras
grandes q. hizo por Granada

patria suya, fue una el intro-
 ducir el agua del Rio Dauró,
 ó Daxos en el Capitolio, q.
 es la Alhambra, allí tenía sus
 Idolos el Paganismo, y oy ve ven
 algunos en varios vitios & esta
 Fortaleza, en tpo del dominio
 de los Godos tenía el nombre de
 Xatibola, q. se juzga era
 Xarrís & Granada, ó de Glibe-
 ria, pues por los años & septo-
 de 594 vino á ella á consagrar
 la Iglesia de s.ⁿ Vicente
 martir de Valencia, Siliolo
 obispo Acitano, y de Gua-
 dix: y en 607 Pablo prelado
 de la misma villa, á consagrar
 la del martir s.ⁿ Esteban

tambien se dió por aque-
 llos tpo el templo de Juan
 Martir pero se ignora q. ^{es}
 Juan fuere este, quien la
 convago, y en que año pero se
 sabe q. todos tres templos los
 conto la noble Religiosa pie-
 dad de Fundila, o Fundilano
 Cavallero Catolico, y al pa-
 recer vezino a Nativola
 en onra de la Beatis. ^{mxv} Tri-
 nidad; en este mismo sitio
 comenzo la fundacion de
 este Alcazar Aben Alha-
 mar, segundo Rey de
 Granada, por lo q. conomido
 tomó un nombre, que quiere

decir Alcazar Kubio ó colorado,
 por haver vido aquel Principe
 del color misma, y asi se ve di-
 bujado en una de las bocedas
 del Quarto de los Tratados
 Kaler que esta en el celebre
 Patio de los Leones, fabrico
 este Rey primeramente
 la torre que se llama de la
 Vela, ó Klor de los Labra-
 dores, por el orden, y distri-
 bucion con que toca su
 campana en las horas
 nocturnas, eyn son en
 esta forma: desde las ocho
 en el Invierno, y nueve

en el Sextano, entrase dando dos
 campanadas hasta las once,
 en cuya hora muda dando
 tres, hasta las doce, y en esta
 da una hasta esta hora, y
 asi va subiendo hasta que
 dexa de tocar q. es siempre
 d'el amanecer; fabrico
 este mismo la torre de las
 Armas, y otras dos que es-
 tan cerca de los Algibes,
 continuaron esta obra los
 sucesores suyos hasta que
 la concluyo Alburagis en
 el año de 1348. como consta
 de la inscripcion Arabe

q.^e esta sobre la Portada de
 esta fortaleza, se gastaron
 en esta primera fabrica
 muchos terrosos, pero para dar
 la descripción de esta Ciudad
 de la Alhambra es
 preciso empezar por la Puer-
 ta, subiendo por la calle
 de los Someros (1.^o) se entra por
 una puerta de piedra labra-
 da en tpo del Emperador Car-
 los 5.^o cuyas Armas tiene
 encima de ella, ala que
 Alameda en dos Calle
 ala Inguierda por una vu-
 lida de una cuesta ala
 Puerta pñal de la fortaleza

y a la d^{na} esta una Alameda
 cerrada de alamos
 negros y Pinacetes, en esta
 division ay una fuente de
 marmol blanco con tres
 caños de agua, con pilar
 de la misma piedra, y en
 su Espaldo quatro columnas
 y encima las armas de
 Castilla, hecha en el Rey
 nado el v. ¹⁰ de Febr. el 6.º

siguiendo la Alameda
 con varias Calles y vias
 deleytoras por un espacio —

(1.º) Nombre f^{mo} p^o vivia en ella
 una Nacion belicosa de la Africa que
 servia de Guardia a los Reyes de
 Granada.

dilatado, hasta la Puerta que
 llaman de Puente Peña que
 es donde conclúe la P^{te} fortale-
 za, q^e se hallada izquierda,
 encontrándose el famoso Aqu-
 ducto q^e para de Generalife
 ala Alhambra & q^e hemos
 hablado, en todo este intermedio
 ay diferentes calles & ala-
 mos, en ellas ay cinco fuentes
 saltando, todas de piedra de
 diferentes hechuras, 7 tres
 pilares & tres cañon cada uno,
 ala d^{ra} & esta Alameda esta
 el campo & los Martires
 en donde se encuentra tam-
 bien varias calles & arboles
 & algunos fontales; bo bien

ala subida a la fortaleza a
 Ciudadela a la Alhambra p.
 entrar por su principal puerta se
 encuentra junto el ultimo Cubo
 una ^{vie} fuente de Tarpe, y se
 veze p.^a el arco con quince
 caños de agua en varias figu-
 ras con Aquilas Imperiales
 y Armar al Emperador Carlos
 5. con esta lã Cavari Imperato-
 ri Carolo 5. Hispaniarum Regi,
 y en las pilas de Immedo
 dos Tornos de Granada con Juntas
 y encima la Empresa Nun
 plus ultra, y se remata con
 dos Angeles q. fierten Agua
 por lo alto, y dos Escudos a la
 Casa de Monedera, cui

Marques ^{As^o} Casús de Mendoza
cortó la fuente, en cús frontis-
picío ay quatro fabulas piouxa
das de piedra de Liebe, la
una de Hercules, matando la
hidra con esta lra Non me-
morabitur ultra; otra es la
de Júpiter, quando Robo à Eu-
ropa en figura de Toro,
con esta lra Imago mys-
tica honouís, la 3.^a de Apolo
siguiendo à Dafne con esta
lra, Arole fugante pupit
La 4.^a Alejandro en un Cava-
llo Armado con esta lra
Non sufficit Orbis: es esta
fuente una de las cosas mas

Murto y q mas bien acaba
da q. tiene Planada.

Se encuentra la Puerta
p^{ra}l la que tiene dos arcos
mas altos q. ella en el pri-
mero esta pintada una ma-
na abierta con un brazo h^a
el codo, y segun refiere Pedra-
za (1) citando a Diego Men-
dez significa los cinco p^{ra}les
mandamientos del Alcoran,
en el 2.º Arco se esta Portada
esta Esculpida en una pie-
dra blanca una llave azul
por q. las armas antiguas de
los Reyes moros era una

(1.) Pedraza, hist.ª de Gran.ª pte. 1.ª f.º 36

Nave arul encampo de
 plata: ay tambien en esta
 portada una piedra de mar-
 mol liva con una inscrip.
 Arabe que traducida à el
 Castellano p.^a Marmol dice
 assi, mandore labrar esta
 portada llamada Judiciaria
 con la qual Dios altissimo
 haga dichosa la ley de los
 hijos de la valbaçion Abi Aze-
 li, Abul Itaxús, Torof Beni
 Abul Itaxes, Beni Narex,
 mantenga Dios en las Mou-
 mas sus obras pias, y carita-
 tivas, y quede la subcesion de
 (1.^o) Marmol hist.^a Africa lib.^o 2.^o c.^o 38

sus vitoriosos hechos en oves
 descendientes, labrose en 27 dias
 a la Luna & elaulus el engers
 dradizo año a 647 q. viene a ser
 el de cristo ael 308,, en poniendo
 el pie en el umbral & esta
 puertas se ve un techo, o fabri-
 ca & bobeda en forma de nave
 deladillo cortado con tal prin-
 mox & cuenta del Arte, que
 es admiración a los Arquí-
 tectos modernos, la entrada es
 a tres bueltas, & en la ultima
 esta una imagen de pinxel
 dicen a P Lucas (1.º) lo cierto

(1.º) esta Imagen con el titulo de V. r.
 de la Antigua a des.ª es a medio
 cuerpo con un hijo ^{mo} en los brazos

Es que los Reyes Catolicos. La
 pusieron aqui; luego se
 entra en una Calle se poradas
 se soldados, se va a la plaza de
 los Aljibes que son tres gr^{es}
 Naves, como un templo se
 agua la mas fria que se vebe

se dos tercias se alto original se
 aquel tpo y dauida se la N^{na}. Catol.^a
 situada en un decente Ktablo antiguo
 colocada en el sitio p^{ra}l y alor do
 lados son tablas se pintura excelente,
 la una se el Arcangel S^r. Miguel poran-
 do a Lucifer, la otra se serafico S^r. G.
 fran^{co}. y otra G. corona el Ktablo se vana.
 en la Batalla se Claviso, son muy bellas
 pinturas, mas sin embargo se estan
 vaxo se cubierto, estan muy deteriora-
 das, la se N. v. auido Krocada.

en Granada; hallase tam-
 bien un pozo ó cisterna
 en el sitio que tambien se
 llama Alcaraba, junto ala
 torre de la Vela, cuya agua vive
 p.^a curar muchas uerres
 & dolencias.

en la Plaza de los Algi-
 bes enpero á labrar en Palacio
 de extraordinaria grandera
 el Emperador Carlos 5.^o 1.^o de
 España, ^{en 1576} es de piedra blanca
 & Canteria con muchas mol-
 duxas y follages, las portadas
 son de marmol blanco y
 pardo, gravadas en medio
 lieve ^{de} batallas, armas y tro-
^{uerasiones}

feos con tal viveza y arte, co-
 mo si fueran en cera blanca,
 el patio es un circulo Redondo
 de 120 p.^{as} de diametro, con 32
 marmoles de Jaspes de diversos
 colores manchados, y seis va-
 ras de alto con vasa y chapi-
 tel, y dos de gruesa, pero esta
 sin concluir, esta Pr.^a casa
 esta por un costado contigua
 a el Palacio y los moras, a el
 quarto de comares, puerca
 que y quadrada hasta la
 mitad del hueco, y aqui
 arriba ochavada de vuestre
 f. de Mata en circulo,
 con muchos labores de oro

y azul, tiene ventanas al
 borque, ala ciudad, y al Alca
 zara, punto á esta sala
 labro Carlos 5.º o sea quarto
 que llaman de las frutas, es
 una galeria sobre el borque
 y puerta a Guadix y Darro
 pintada á el olio todas las fru-
 tas q. se conocen. La casa
 de los Reyes Moros se divi-
 dia en dos la primera y mas
 pequeña era de dos salas en
 la inmediata ala puerta, da-
 va audiencia el cadi, (que
 es Magistrado mayor de los
 Moros) y tenia sobre la puer-
 ta un azulejo con letras

arabes que dicen avri: entran
 no temar, pide *Just.* y la ha-
 llarav: Ten la otra sala dava
 audiencia el Rey y hacia
 conveso a *Puezza*: tenia el
 Rey su aposento de *Nexano*
 en este alcarran al ciervo p.
 mar fresco, y de mibicano ha-
 vitava el quarto de los *leones*
 q. esta mas adelantado, y mas
 abrigado: En un patio mas lan-
 go q. ancho, todo enlora de
 marmol blanco de *Porta* con
 dinaxia grandera, con m.
 pilares de la misma piedra
 puestos de m. endos: tiene
 quatro salas, en los quatro

lienza al patio que, y el
 gran frescura, p.^o que aloumno
 tienen sus fuentes en medio,
 y la labor de ellas, Murayca
 de oro y deul. En medio al
 patio esta una gran taza
 Redonda de la vasija, q.^o la
 subtenta 12 leones de lo mismo
 del tamaño al natural con
 tal Orificio, q.^o el agua
 de la fuente la Reciben todos,
 y la buelben ariogor por la
 boca, y hablando por ella
 una persona, aunque
 sea con voz muy baxa,
 lo oyen todos los que aplican

los ojos de las vocas de los
 demas leones; el otro quan-
 to, o torre se llama de
 Comares por estar labra-
 do de una labor q. los per-
 sas y vizianos llamaban
 Comarapia, este era el
 aposento de Rexano, p.^o
 tener las ventanas al Rio
 Darro, aqui estan los Sarcos
 labrados con sus fuentes y
 pilas de Alabastro para
 canarve, y taximas al-
 tas para Ciporan, asus
 Espaldas se hallaron
 en 1574 quatro torres

pués se dlabastro puestas
 sobre quatro sepulchros
 se otros tantos Reyes
 Monos con epitafios de
 letras de oro en tabla

Azul

Penexalife

La segunda recreacion
 de Cava de Campo de los Re-
 yes Monos, fue el Palacio
 de Penexalife, un rizo de
 Callesta de la fortaleza de
 la Alhambra hacia lebante,
 en un monte eminente
 con huertas, Jardines, con
 muchas fuentes de pie

Artificio, con una Arz-
 quia q. se saca del Rio
 Darro: las Ventanas de este
 Palacio estan sobre el mis-
 mo rio, es de las Marg^s
 de Sampotearo: sobre este
 palacio esta el cerro del
 vol, o v. Elena en el que
 ay un Alzibe maravilloso
 por su antiguedad que lla-
 man de v. Elena, es fabri-
 ca de Gentiler, y por lo mate-
 rial del Edificio por que
 es de quarenta y dos pies
 de Ancho, y otros tantos
 de Largo, y dos Estados y

medio de Ondo, con qua
 rto Naves, y en medio
 una quadra que recibe
 el agua pluvial por una
 claravoya q. tiene en medio,
 y se conserva tan clara, pu-
 ra, y sin corrupcion, q.
 aunque muchos años que
 no se limpia, jamas tiene
 mal ovor, olor, ni
 color, ni cria larva ni
 quaxapros. Desde el año
 de 714 en q. fue la perdida
 desp. q. por esta razon la de
 esta Ciudad, se mantubo
 sujeta a los Reyes moxos

a Cordova hasta el año
 de 1236 que empezó à tener
 Rey propio, siendo el
 primero Aben Alhamar
 el que coronado q^o fue
 por Rey de Granada, rento
 su Corte en ella, en la q.
 se persevero hasta el año
 de 1492 q.^o se conquistó p^o.
 los Catolicos Reyes;
 este Rey moro fue el
 q.^o como llevamos dho
 edificio la Ciudadela de la
 Alhambra, y à torres Ber-
 mejas que vubisten sobre
 el Mawon; los demas

sus subcerroses continuada-
 non á donnando la Ciudad
 con todos aq.^{llor} Edificion^{con} p^{ra}
 correspondientes á una Coa-
 te como ve notaxan p.^x
 las p^{ra}tes q.^o vamos á
 referir.

La Casa de Moneda q.
 cubriete enfrente del Con-
 bento de las monjas de
 la Concep.^o la labra el Rey
 Abi Abdeli, havra 500 a.
 para casa de locos, como
 pareno por el lezzeno Arabe
 q.^o tiene sobre la puerta:
 assi lo dicen los q.^o le han
 interpretado en nuestro

vulgar, tiene un grande
 estanque en el patio con dos bo-
 nes en medio de marmol blanco
 & extraordinaria grandeza
 q. vierten agua p. la boca: otros
 dicen q. fue tambien Casa &
 moneda en tpo de Moros, la
 variedad nace & la discordia
 & los interpretes & la miscrif.
 Arabe, sino es que los Moros
 temporaron unos mismos terminos
 p. significar Casa & loco
 & casa & moneda.

Mevon & el Carbon.

Lo Casa de L. como lo ingre-
 nua en portada, venia a
 los Reyes Moros & horpe-
 dar cierto numero de

soldados q. tenian campo de
 corren en Cavallos ligeros la
 Vega, donde tenian sus ha-
 bitaciones y Establos para
 los Cavallos, cui establecim^{to}.
 hicieron los Moros, despues
 q. los cristianos ganaron
 a Alcalá la D^{na}, como
 lo insinua una inscripción
 Arabe q. esta ala puerta,
 si bien por estar maltrata-
 da del tpo se lee confundida-
 ra; vivio esta Casa sep^d.
 de la Conquista p. colives de
 Comedias h. q. se labro la q.
 ay en la puerta D^{na}, se
 ve en el dia esta Casa de
 Corral de Verindar, llama-

se el meson al Carbon p.^o
 q. alli solian artes & aho-
 ra aposentavro por breve
 espacio los q. lo trayan, mi-
 entras se despachava en el
 pevo q. estaba alli cerca.

La Alcayceria

Este es nombre Arabe que
 significa Cava & Cesar con
 llevandolo desde el yno &
 Julio Cesar q. dio privilegios
 a los Arabes hamitas p. q.
 ellos solos veneficiavon & cuia-
 ven la veda, por lo que dieron
 este nñe alas Casas donde se
 tenian este Comercio, q. rufieron

los Arabes Moros à Gran^a,
 y diexon el mismo n^{re} à el sitio
 donde lo exercitaban, Julio
 Maxinea la llama Ciudad
 pequeña por q. es como una
 Ciudad en quadro, con 10 puer-
 tas, y con cadenas p.^a q.^c nin-
 guno entre à Cavallo por ellas,
 8 q.^c unas cahen ala plaza
 de Bibarrambla, otras al
 Zacatin, y otras enfrente de
 la Parroq.^a del sacramento, con
 tantas Callejitas, bueltas, y re-
 bueltas que parece un labe-
 rinto, vendente aqui en
 mas de cien Tiendas to-
 do genero de vedas vueltas,

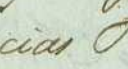
y las Islas Anchas y Angostas,
 tiene su Alcalde q. nom-
 bra el Rey. a la Alhambra
 de aya Jurisdicⁿ es: a dia
 tiene guardia de soldados
 y a la oracion se cierran
 sus puertas, dentro de ella
 esta la Aduana de la seda
 con su Alm^o. y demas depen-
 dientes, y seis officios de
 Felices donde se vende la
 seda en Yama. Fuera de la Puerta
 principal de la Alcazaria q. con-
 ca de la al vacaxio ay una
 tribuna con una Imagen de
 N. v. con el titulo de la Assumpⁿ
 a q. todos los sabados vele

Canta valle por la Capilla
 de murica es la Colegiata del
 salvador. A ong. a el princi-
 pio de la iruccion de los va-
 rracenos se nego a los Cris-
 tianos todo lo q. pertenecie-
 re a el culto de nra Religion
 desde el año de 1226. reflex
 otorgo el que tubieron Yfe-
sias, asignandoles a aquella
 parte de la Ciudad que lla-
 mamos oy campo del Prin-
 cipe hasta la Puerta del sol,
 vaxo de torres Bermejas
 y fuera de la cexca o mu-
 ros, segun el Mapa q
 tengo de esta Ciudad, en

donde tenian sus miveas
 viviendas como ve ve aon
 oy dia, el templo q. conser-
 varon el copioso numero
 de fieles que habitaban en
 ella fue el de S. Cecilio es-
 tando en aquel tpo cerca
 de donde oy la parroq. ^a al
 mismo titulo (1.º) ademas
 tenian otras *Yglesias* co-
 mo la de S. Esteban, S. ^{viz}te
 y S. Juan para la comodidad
 de los vez. Cristianos, pues
 estos vivian con publica
 permission de sus domina-

(1.º) Pedrera hist. de Gran. f.º 96.

Flores ep.º vagrada v.º 12 f.º 161.

dores, mando los clérigos el
 traje propio de su Estado (1.^o)
 pues no solo veles permitia
 a los cristianos el pp.^{co} culto de
 su Religión sino que tenían
 sus Reyes y Governadores
 Cristianos los q.^{os} edificaban
 Iglesias y templos, el producto
 de las tercias  que desde
 lo anterior estaban dedicadas
 p.^a las fabricas de las Iglesias
 como Recopil. el Concilio 16
 de Toledo; tambien hubo
 obpōs murzarabes en gran
 todo el tpo que la poseyeron
 los moros, estos obpōs unos
 (1.^o) Flores. esp.^{ca} say.^{ca} tomo 10 f.^o 263.

abitavan en ella, otras
 benian de tpo en tpo, hacian
 sus visitas, exortando y confor-
 tando á sus felixes en sus
 trabajos y affliciones, ^{sta}
 q. la Divina providencia
 se compadece de su Pueblo,
 concediendo bolviese a poder
 de sus Reyes Naturales
 y Catolicos como se verifi-
 co en d. del mes de 1492
 en q. se tomó Granada p.
 los inclitos Monarcas
 Hernando el 3.º de Aragón
 y ^{ay} Isabel de Castilla Reyes
 Catolicos, entrando triunfan-
 tes en esta Ciudad, en

dia dos del nexo Piernes
 alas tres de la tarde, dia 7
 ora consagrada con la mu-
 erte 7 Pasion de Cristo, 7
 por ella se toca en esta Ciudad
 la plegaria todos los dias alas
 tres de la tarde, 7 se gana
 indulg.^a plenaria quando
 tres Padres nros, con tres Aves
 Marias, concedida por su
 Sant.^o a instancia de la R.^{na}
 Catolica (1.^o) 7 por segunda

(1.^o) el dia 2 del nexo todos los años
 celebran los do^o Ilmo^s Cavildos Ecl^{co} 7
 secular, el glorioso tiempo q.^e con-
 rron los Catolicos Rey.^s de los Moros, es
 la p^ocion muy dexna 7 vistosa,
 se seوزه à dar q^uas à Dios que

vez, entraron en Granada
 en cinco de Enero, y pasan-
 do por la ~~de~~ Esquita de
 Taybin, fue convertida en
 y a P. P. de S. Juan de
 los Reyes, p.^a haver entrado
 los Reyes Catolicos à hazer
 oracion, vendiendo la
 el P. Fr. Fern.^{do} de Talavera
 obpo de Abila, y despues
 Arzobpo primero de esta
 libro à Esp.^{na} de la dura opresion
 de los Moros q. por 777a. la ocupa-
 zion: el principio de la función es una
 proreccion q.^a en q.^a el Cas.^o veinte y q.^{to}
 Decano lleva el pendon q.^a en la torre
 de la Bala puso en igual dia de 1499
 el conde se tendilla, sale de la Ley
 y entrando en la Cap.^{ta} de Granada
 vola el P. Pendon, y buelve à

Ciudad, y subiendo à la Al-
 hambra se dió la primera
 Misa en la sala de los
 Predicadores con la Imagen
 de N. S. al Populo, q. oy
 esta en el Altar de vant.
 Junto ala sacristia de la
 Catedral, fue la misa del
 Sinterio de la Encarna-
 cion à el que profesaba
 tierna devocion la D^{na}
 O Isabel, instituyendole
 entrax la Procecion en la Ca-
 tedral, y concludida se sigue
 una solenne funcion de T^o
 à todo acompaña la arri-
 veria à la Alhambra, y
 qual repique de Campanas

la primera misa. En 15 de Agosto
 de 1501. el Arzobispo de Sevilla Don
 Diego Hurtado de Mendoza, p^o
 muere & ov^{to} el Cardenal de
 esp. y Arzobispo de Toledo q. fue
 aq. vino cometida la Bula
 de (1.º) Innocencio 8.º hizo la
 execucion de Parroq. puso en S. Maria
 el Alhambra 3 Benef. cura y
 sacrist. en S. Jho. 2 Benef. y un
 sacrist. en S. Nicolas 2 Benef. y sac.
 en S. Miguel 1 Benef. y sacrist.
 en S. y Pablo 2 Benef. y sacrist.
 lo mismo en S. Juan y Caxiroval
 el qual se le adrege desp. por a
 nes a S. Mateo, S. Matias 1 Benef.
 y tubo p^o. a nes desp. a S. Ursula
 (1.º) Murio el Cardenal Don Gonz. de
 Mendoza en 11 de Mayo de 1535.

en la Magdalena 1 Benef.^o
 7 sacristan 7 tienia p.^a anejo
 a C.^o Sarax: en C.^o Andres un
 Benef.^o 7 sacrist.^o lo mismo en
 C.^o Gil 7 C.^o Justo 7 Pastor, en
 Santiago 7 ^{Juan} Ana con un
 anejo v.^o Ambrosio: 7 en C.^o
 Blas con un anejo v.^o tomas
 v.^o Leabel con un anejo C.^o seb.^o
 en v.^o Ines, C.^o Greg.^o 7 C.^o Bar.
 con un anejo C.^o Lorenzo, 7
 C.^o Min.^o: lo mismo en C.^o
 Estevan con un anejo ^{Ja}
 Catalina, C.^o Cecilio, C.^o
 Luis, 7 C.^o Marcos.

en el mismo dia 15 de
 octubre de 1561 se erigió la
 2.^a colegial al valdaron

con su Abad, y otros
 Beneficiados vevideros
 y en lo de Junio de 1508
 se le pusieron por anexos
 las Parroquias de ~~San~~
 C. Blas y C. Martin
 q. despues se extinguie-
 ron, y se sebrexo de 1533
 por Bula de Clemente 7.^o
 y a inst.^a del Emperador fue-
 ron exigidos en canonicas
 los Benef.^{os}. Concluida la
 descriç.^{on} de Fran.^a segun se
 hallava antes de la conquista
 nos queda darla a conocer co-
 mo ve obrenta a el presente
 la hemos visto dentro de la

Religion Católica desde el
 el primer siglo a la L^a
 desde quando no afaltado
 en Granada el culto al Dios
 verdadero, como lo prueba
 su celebre historiador Juan
 Bermudez de Renedra, vi-
 endo Negro su ouelo, ya
 en el primer nacimiento
 de N. Católica Religion
 como en el tpo de los moros
 segun se reflexiona; tambien
 la hemos notado populosa
 y sumptuosa Corte de sus
 Reyes moros en el Españ
 cio de 777 años que estuvo
 cautiva, ahora la

vamos á describirla como
 una de las Ciudades del pri-
 mero año de Nra España
 Era, hermosa, y deleytable
 dentro de los siglos, juzgando
 la singular entre todas
 las de esta Península,
 sin que ninguna la pue-
 da hacer ventaja en
 el conjunto de sus circuns-
 tancias pues nada le fal-
 ta para ou Grandera
 como se va já manifes-
 tar; Por esta Ciudad
 se ve una perfecta
 primavera, como veo
 tho y como se ve en lo

vasto de un terreno que son
 las finidas de Alamos
 de los diversos paves que
 tiene pues por fin a D.^{no}
 estan llenos de ojas, y en
 Enero ya se hallan cubier-
 tos de ella devuete que con
 tiempo despogan y se cu-
 bren de nueva ojar, es
 un Jardín fertilissimo pues
 sus Naxanjos y Limones
 estan cargados con fruto de
 flores y fruto, particularm^{te}
 en sus Carmenes de Darro
 que estan al oriente en
 un deliyoso Valle de

una legua de largo, toda
 llena de estos Jardines
 alas margenes de Tho Rio
 Darro, Serres y floridad
 Jaldas al monte Nipuli
 tano, donde la variedad
 de las flores, la diversidad
 de los Arboles frutales, la
 amenidad del sitio, la
 frescura del Pais, el
 Dulcioro de las fuentes
 con el canto de los Riuon.
 hacen deliciosa su estan-
 cia en ellos; al Poniente
 esta el Taxagui palabra

81.
arabe q. significa huerta
de Naxadon a q. esta lleno
y empiera la famosa Vega
de ocho leguas de largo ²⁰⁰ y 9,
de ancho con veinte p.ute
de circuito, con 43 villas y
lugares toda llena de fruta
ves, Olivares, Vi^Nas, sembra-
don en q. se recoge mucho
caño, Abas, Lino, Cana^N
lino y otras semillas, me-
lones, Sandias y todo gene-
ro de hortaliza &c. se crían
hermanos Cavallos, veda &c.
esta Vega con los meses
de Vio referidos, alas tres leg³

& Granada se halla el
 R.^o vicio voto de Roma q.
 es un bosque abundante de
 Leña, pesca, y Caza, el
 que tiene seis Poblaciones
 con bellas vegas y rem-
 brados: al septentrión tie-
 ne Granada los Carme-
 nes de Dinadama y el
 Fangué que pillan leg.^a
 y media, viendo una delicia
 por todos los sitios que
 se sale de la Ciudad, a
 si los moros la tenían
 por el Parayso, y Luxi-
 ta en lib.^o 2.^o Cap.^o 42. dice

83

que en vicio hermoso y venis-
no asido causa de su gran
Poblacion en todos los siglos.

Para dar á conocer
á Granada segun el pres.
tiempo me valdre de la
division q. modernam.^{te} ha
hecho el gobierno por su
e. nro. vabio Monarca,
encumplimiento de la R.

Cedula de V. M. de 13 de Mayo

de 1763 se repartio toda la

Ciudad en 1770 en quatro

Quarteles, distribuidas las
707 Manzanas (1^o) y 32 parr

(1^o) Manzana es una Ma. ó porcion
de Casas unidas sin intermision.

de Huertas y Caserías q.
 contiene todo su distrito
 y Campana, subdivididos
 en 8 Barrios cada qual
 comprehendiendo 2.º Párrafo.
 9810 Casas con 13778 vecinos
 como se manifiesta por el
 plan que se halla á el fin
 de este tomo, y sin incluirse
 en ellos la Poblacion de la
 Pz fortalera de la Alhambra
 q. como una Ciudad separa
 da con su Governador Poli
 tico y militar, se maneja

de Calle, con quatro frentes q. correspon
 den á otras tantas Calles, aunque alg.º solo tie
 nen tres, otras aunque para cinco, segun
 su situaf.º y el terreno en q. se halla.

Distintamente y en la mis-
 ma forma la describire á un
 debido tpo. Tiene esta Ciudad
 ademas a las 22 Parroq^{as} y la
 de la Alhambra q. hacen vein-
 te y tres existentes en el dia,
 pues en lo antiguo eran mu-
 chas mas segun se lleva ma-
 nifestado, estando suprimi-
 das, ó agregadas a las que
 subsisten (como se expresara
 tratando a cada una en
 particular) por el deterioro
 y despoblacion del Albay-
 cin, aumentando en
 lo llano a proporcion de

lo q. ve á entendido la Pobla
 fuera de Murallas, 23 com-
 bentos de Religiosos, 16 de
 Monj. 6 Colebias particulares
 8 hospitales, un hospicio, una
 celebre Universidad, 9 co-
 legios, 6 hermitas &c.

Es mandada la Ciudad
 por un Corregidor C^o quin-
 ta y cinco, veinte y quatro

C^o / Por R^o Cedula de lo de 7.^o de 1500 se
 formo p.^a los Reyes Catolicos la Ciudad
 Politica de Granada, mandando se
 compusiere de un Corregidor, y vein-
 te y quatro Regidores (a que quito
 el nombre de veinte y quatro) dos
 Alcaldes ordinarios, un Alcaide Mayor
 de Puercos, 20 ^{no} Al.^o 1.^o de Cavildo, 1 May.^{or}

veintay dos Juzados, goza el privilegio de voto en Cortes: ademas tiene Intendente, y los diversos tribunales que se prepararan

Desde el primer siglo a la Isla es villa Obispa y desde el año de su conquista fue elevada en Metropolitana por los Reyes Catolicos y Bulas del Papa Alejandro^{6.} en Procurador Sindico, Marqués y demas señores.

cometidas à el Cardenal de
 España Arzpo de toledo D.
 Pedro Gonzalez de Mendoza
 señalándole p.^a su paganaes
 à los obp^{dos} de Guadix y Alme-
 xia. Haviendo hablado de su
 fundacion, situaf.ⁿ temple
 (1.^o) amenidas, aguas

(1.^o) Aunq.^e el temperamento de esta Ciudad
 es benigno, esta sujeto à terremotos de
 suerte que se han experi-
 mentado muchos y grander:
 en 1431 huvo uno violentissimo,
 estando x^{te} ella el Rey D. Juan el 2.^o co-
 mo dice la coronica de Mo Rey Cap.^o 21^o.

En 4 de Julio de 1526 ve experimento
 otro tan violento q.^e cayeron à tierra
 muchas de sus torres; 7 lo que es
 mas de admirar que la antiquissima

solo nos resta a lo material
 de la Ciudad, la que en lo
 antiguo como se lleva refe-
 rido, se hallava cercada de
 Muros y Baluartes y Torres
 pero en el dia se hallan ex-
 ruynados la mayor parte.

Y fuerte Torre tuxpiana q.^a servia
 a Campanario ala Cathedral se
 movio con tanta violencia q.^a
 sacudio al vuelo una de sus cam-
 panas.

en 1614 y 1615. huvo en esta Ciudad
 formidables terremotos tan repe-
 tidos q.^a duraron p.^a mas de 6 meses
 de uno y otro año. y el grãl del.^o
 de Torre a 1755. que repitio en
 durar por espacio de 8 dias.

Ninguno de los terremotos refer.^{os} puso
 en tanta contumacia a esta Ciudad
 como los acaecidos en el año de 1778
 havianse sentido unos momentos

& ellos, su circunferencia
 de muro adentro es de 10 leg.³
 tiene 20 Puertas, quatro Pla-
 zas p̄dales, entre ellas la de
 Vivarrambla q.^{ta} tiene 600 pas.
 y 140 de ancho, & con respecto a ella
 neas vibraciones de la tierra en
 los dias 5 de Junio, 5, 23, y 24 de Julio,
 3 y 8 de Agosto, 7, y 11 de S.^{ta} de este año
 quando llego el memorable dia
 13 de S.^{ta} del mismo año, en cuya ma-
 ñana alas 8 y 40 min.^{tas} se sintio
 un movimiento & inclinacion
 de Norte a Sur, en la tierra tan
 violenta q.^{ta} parecia que iba arran-
 can & sus cimientos a esta populosa
 Ciudad, duro solo & cinco a seis
 segundos q.^{ta} haver durado mas, puede

una fuente Coronada a dos
 pilas a piedra parida con
 quatro Caños y por corona
 un Lion coronado con en Escu-
 do a las Armas de Granada
 q.^o son en Escudo el Rey y la

Reina
 hubiexa llegado el caso; y assi
 hubiexon mucho sentimiento
 en casi todos los Edificios y más
 con la Expectacion continua p.^o
 despues de haver havido tres el
 dia 13, siete el dia 14, tres el dia
 15, dos el dia 18 a muerte q.^o en
 el corto espacio de seis dias se
 experimentaron con gran
 pasmo haver temblado la
 tierra 16 vez.^o, hubo otro el
 dia 26, y el 30 a die.^o otro, con q.^o
 estos dos ultimos fueron quan

Católicos sentados con cetro
 en las manos y corona en la
 Cabeza a los pies una gran^a
 y por ella quatro Castillos
 y quatro Leones, las mismas

 impereceptibles; Venos los ha-
 rados a esta Ciudad al
 Justo pacto q. impone semejantes
 fenomenos, Reconociendo
 la poderosa mano q. los dirigió
 Currieron todos llamando al
 nono el verdadero Dirpidi-
 endo Misericordia, los mas
 autorizados Cuerpos, exempla-
 res comunidades, y piadosas
 congregaciones, todas se dirijie-
 ron procesionalmente al templo
 particularm^{te} a el de N. V.

Armas estan en las Casas consisto-
 riales, y otras sitios publicos, a esta
 Plaza cabe una de las q.^{tas} fachadas es
 la Casa Arzobispal. La puerta de
 las oxefas es la unica de esta
 Plaza por q.^e el arco q.^e esta junto
 a la Puerta va a la Carniceria, no
 se las Angustias ante la divina Imagen se
 portaban humildes afin a q.^e dixiese sus Rogati-
 bas a el Dios de las Misericordias clamaba
 misericordiam. el sacerdote intexpuesto entre
 la piel y el altar perdonaba v. a este Pueblo:
 hombres y mugeres y h.^{tas} los innocentes par-
 bulos no resonaba p.^r las Calles mas q.^e perfe-
 ctas alavanza v. al venor, cantando todos
 en voz al aquel sagrado hymno, santo Dios,
 santo fuerte, v. Inmortal, con misericordia
 de nro; quantos como lo pasaron a q.^{ta} dias
 en esta Ciudad vaben bien no eva ex-
 cora alguna. Los Religiones de Capuchin-
 nos, Fr. Juan de Dios y otros vafaron a media
 noche en Rogativa y se dieron una rigor-
 sa disciplina en el templo a las Angust.
 8

24
fue puerta antigua de esta Ciudad
ni ay nre a ella. llamave a las orejas
y a los Cuchillos que nre p.^{ra} q.^{ta} allí se fija-
ban los q.^{os} aprehendia la Just.^a pers., y Toma-
nar, q.^{os} no estaban seg.ⁿ ley a buen go.^o
llamave a las orejas p.^{ra} q.^{ta} en el año de
1621, a 25 de Julio en la proclamaj. a Meli-
pe se vndio una Casa inmediata a
esta Puerta, la q.^{ta} mato mas a dos
personas, entre ellas havia mucha
mujeres, a q.^{as} vaxian ladrones les corta-
ron las orejas p.^{ra} vitales los pondien-
tes, d.^o entonces quedo con el nre a Her-
ta a las orejas, encima de esta Puerta
ay una tribuna, en d.^o se venera una
Imagen en lienzo de N.^{ra} la Antigua
a virilla, a ong.^o se halla nueva. ~~de~~
tocada en 1761. y con otro titulo p.^{ra} le han
dado el del conuelo, Juan p^{ro} Brabo
fundo a qui una Cap.^a p.^{ra} q.^{ta} huviese sido
los dias se piensa p.^{ra} el ~~Verde~~ ~~Arroyo~~ de esta
Ciud.^a la mando situar en la Parroq.^a
de la May.^a La seg.^a Plaza, es la q.^{ta} llaman
Nueva fundada se era puente que
cubre el rio d^o con una hermosa fuente

95

Larga de Marmol blanco con don
damas a la misma piedra 7 de
todo relieve; 7 dos pies leones q.
enpie y puestas las manos
sobre el borde de la puente
vierten dos Caños de Agua,
y en medio un Escudo de piedra
parda a las Armas D.º de Cast.
estas dos plazas son extremos
del celebrado Tacatir. La
tercera plaza, es la Larga, la
cuarta de Alborut.

Primer Cuartel

El primer cuartel compre
hense ocho Barrios en las tres
Parroq. del sagrario, S.º Luce 7
Pastor, 7 ^{ta} Maria Magdalena

157 Manos. 76 Pagon & huertas
 7 Caserías, 1421 Casas con 3547.
 vest, 7 Comb.^{tos} de Religiosos
 6 de Religiosas, 4 Iglesias par-
 ticulares, la Universidad, 8 Colej.^s
 7 Hosp.^s es mandado por un
 J. Alcalde del crimen de esta Chan-
 cilleria, 7 8 Alcaldes de Barrio, p^o-
 ne 12 homb.^v q. continulo de vexeros,
 o quando se pido, Tordan p^o la no-
 che dando auxilio a los vest^s en
 sus necesidades, van a un chu-
 zo largo p^o su defensa, llevan
 su turbol, capote pardo, 7 sombrero
 de hule, 7 van quitando la ora q. es,
 7 tpo q. haze ^{esta} el amanecer; en ca-
 da Barrio ay su Maestrapia p^o educan
 las Niñas pobres de la Barrio las labras

propias & subsexo, como se
justa & Caridad p.^a el so-
corro de los Pobres, todo à conta
& los ver.^s. Parroquianos.

Pa
Parroq. de Capatzen

En el sitio donde estubo la
Mequita mayor de los
Moros, se consagro en ella
una Iglesia con el titulo
de N.^{ra} de la D. en donde estu-
bo algunos años la referida
Iglesia Cathedral mudose
en 1560 à el sitio q.^o oy
tiene, y le sirvio de Capa-
tzen el templo suyo antiguo

su visio assi hasta que se co-
 menzó á dexibar el dia 30
 de Abril de 1705. y se finalizó
 en 1759. dedicandose en 29 de
 7.^o de ho año, toda la fabrica
 es de piedra cantera con
 unas labores finissimas, en
 medio está el tabernaculo
 donde se venera el ^{mo} sacra-
 mento en uno de los ^{mo} p^{rales}
 Altares se venera el ^{mo} S.
 Christo Crucificado con su
 Madre ^{mo} V. y el ^{to} V. Evan-
 gelista Juan p cada lado;
 á este venor oraba S. Juan
 de Dios, mereciendo un dia q
 que la ^{mo} V. de Q^{na}, y el ^{to} V.

evangelista, coronasen en
 espina en la Cabeza delante
 de aquellas Axas.

Esta Iglesia vie-
 ne puertada ala Cathedral, Capilla
 de S. entre esta, y el sacra-
 rio esta la Capilla q. dice S.
 de Pulgar, p.^a haver vido la
 Puerta de la Merquita may
 de los Monjes, donde puso la
 hacha, fern.^o de Pulgar, como
 consta de la Cedula del empe-
 zador Carlos 5. dada en la Al-
 hambra en 29 de 7. de 1526
 y p.^a ella se dio tambien asi-
 ento en el coro, correspondi-
 en este privilegio ala Casa

¹⁰⁰
el Marques del Salan
subrevozes de el Tho fer
nando de Pulgar.

es Cura del vaporario
el P. Arzobispo dignidad
de la ^{ta y a} con de tenientes
en sacristia mayor y
demas clerigos necesarios
p. la administrac. e sa
cramental y Confesionario

to 1.

ta y
S. Lglesia
Cathedral

Desde el primer siglo a la
ya fue fundada esta Cate-
dral p.^o un primer Obispo
S. Cecilio con sus discipulos
S. Pirricio y Cesifon. predico
el evangelio poniendo en
ella su Catedra, en ella
se celebró el Concilio Nibe-
ritano, y de aquel à veni-
do una vez se Obpos, q.
ni aun los 777 años q. la pvey
non los moros, ca. no
falto obpo titular en ella

como llevamos tho, y raen
 todos los autores, particular
 mente el Arzpo se esta ay.
 D^{no} Ferr. de Mendoza.
 Restaurare esta Ciudad, y
 por Bula del Papa Inocencio
 8.^o solicitada por los Reyes
 Catolicos, y cometida a el
 Cardenal de España Arzo-
 vido de Toledo D^{no} Ferr. Gon-
 zalez de Mendoza, ve hizo la
 execucion de esta ^{ray} Iglesia
 poniendo las Pvechdas y
 mandando q. el Oficio Div.
 se cantare como en la ^{ray} ay
 de Toledo, teniendo un primer

usientos en el Palacio de la
 Alhambra, donde se dió
 la primera Misa como
 se á Mexico, cuyo vitreo
 esta en Mexico á una pla-
 ceta, existiendo solo la pu-
 erta q. por el patio de los
 leones franqueaba mas fa-
 cil el paso á las personas
 Reales, llamose desde aq.
 dia 6 de Mayo de 1492 en
 q. entraron los Reyes, 7
 se dió la primera Misa
 con el soberano titulo de
 S. Maria de la Encarna-
 cion; la incomodidad de

a quel sitio mantubo po-
 co ala Catedral en la Alham-
 bra, vaxo a la Parrog.^a de
 S. Anxer, interin se verifi-
 caba la nueva Catedral de
 esta Isla de S. Francisco
 Cava que adonde se paró
 en 1508 allí estubo hasta
 1516 que se traslado ala Mes-
 quita mayor, oy el sagra-
 rio que se intitulava aquella
 Iglesia de N. S. a la D
 ultiamente en 1560 en
 17 de Agosto se traslado
 a el sitio que oy esta.
 el templo es Manifi-
 co y bello, muy claro y

primoxoro, cui a fabrica
 se empero poniendore en
 primera piedra en 25 de
 Mayo de 1523 por un ca-
 bildo, estando ausente en
 segundo Arzobispo S^{to} Anto-
 nio de Rojas de Presid.^{te}
 del Consejo de Castilla,
 la q.^a 7^{da} de Diego de Siloe
 misionero Arquitecto, como
 lo misiona una piedra
 q. tiene el sagrario sobre
 la sepultura de Ana de
 santotis muger de Diego
 Siloe, 7 se concluyo, 7
 dedico en 17 de Agosto de 1560

haciéndose la traslación
 al ^{mo} sacramento: estoda
 a piedra de Alfacan y ^{ta}
 Pudia, los mármoles y Jas-
 per con ala sierra de fila
 bres, es hermosa y Capaz,
 tiene de largo 425 p. y de
 año 249, con cinco Naves
 y veinte Pilares vueltos, los
 ala nabe pñal tiene dose
 pies de grueso, y los laterales
 tiene 80 pies de diametro, y
 ceñida con una trasnave,
 en cuios angulos y comparti-
 mientos estan onre Capillas
 transparentes por las quales

se sale ala nave colateral,
 y en ella estan otras tantas
 Capillas de oñ counto, corres-
 pondientes ala primexa.
 La Capilla mayor se levanta
 sobre 22 columnas de oñ co-
 rinto distribuidas en dos
 oñs, en el primero estan
 unos nichos con unos festones,
 ofuteros y en medio de ellas
 unos encasamientos q. sirven
 a Capillas a los doce Aposto-
 les, ceñidas a festones, o
 futores a la misma piedra
 labrados y donados q. hacen
 cabera al nicho, ante el
 a llegan ala cornisa estan

unos encasamientos para
 cuerpos de vobres ellos sigue
 la cornisa con tanto follaje
 y talla q. su menudecencia
 pudieran ver adorno a otro
 templo: vobres ella cornisa una
 varanda de carabustes do-
 rados q. hacen mas hermoso
 el edificio, en la otra orn
 ay en el lienzo a la paxa
 unos tabernáculos de orn
 Ionico con pinturas de can-
 des a la vida y misterios
 de N. S. encima ay una
 orn de ventanas con sus
 vidrios y en ellos represen-
 (ta

la muerte y pasión de
 Cristo con muchos colores
 muy brillantes; sobre las
 columnas compuestas se vé
 la cornisa y sobre ella se
 levantan unos Arcos ó
 cada columna q. todos bien
 apaxan con punto, forman-
 dose una vistosa media Na-
 ranja, y entre cada Arco
 se forma otra ó un
 ventanas en circunfer.^a
 y en los vidrios pintada la
 vida de ^{ma} Maria sant.
 todas estas cimbras, ó Arcos

van guiados don punto, con
 uno ^{tor} compartim. Enriem
 bros q. son de Grande Oana
 ro ala media naxana a
 la qual esta poblada de
 Cruevas de oro en campo
 azul a tres quartas de
 diametro si bien pausen
 pequenar desde avaros.

En medio de esta Capilla
 mayor esta el tabernaculo
 dorado con quatro columnas
 sobre una ^o base de
 marmol blanco y Tapeado
 y dispuesto a tal modo, que
 en qualquiera Capilla

de las q.^{as} lo rodean, se descu-
 bre y se ven celebran en
 el los divinos oficios, ay en
 esta misma Capilla un
 Arco q.^o se llama Toral,
 tan maravilloso q.^o alor que
 le miran por el interior de
 ella, les parece q.^o se viene
 abajo, toda aquella fabri-
 ca, tiene de largo 45 p.^{as} y de
 altura 120, la Capilla may.^{or}
 desde el punto donde cierra
 hasta el centro de su fondo
 tiene 160 p.^{as} y de circunferen-
 cia 80, En este Arco estan las
 tribunas donde se canta

la Epistola y Evangelio con unos balcones dorados y por un corredor muy primoroso se va desde ellas á lo pulpito, encima á estas tribunas estan dos Estatuas á los Reyes Catolicos á Rodillas alado al Evangelio el Rey Don fernando, y á el de la Epistola la Reyna D^{na} Isabel.

El coro es sumptuoso y que se 80 p^{tes} de largo y 50 de ancho, el que se acabo á labran en 1620, tiene dos queres y hermosos Organos

de Nra y Cruzero, con
 Nras en los once Arcos
 o, Capillas transparentes
 quedando zerrada la Capi-
 lla mayor, en cada uno
 de los once embornados tie-
 ne su Lampara de plata.
 como en todas las 17 capill.
 que tiene esta Santa Ig.
 ay lamparas de plata, con
 primova en el trascon
 y dos oros y vumptura
 en el Arco toral, con
 quaxo tamb.
 de plata
 alto pies de la Iglesia, de
 suerte q.^o lo menor tiene 46

à 50 lamparas de plata
 p.^o las Capillas de la An-
 tigua y de la Guadalupe tiene varias
 Devaso de el Oro esta el
 panteon para el Cavildo.

En las tres Naves, eran
 tres puertas al oriente, me-
 dio dia, y al septentrion,
 esta Iglesia tiene toda ella
 nueve puertas entre ellas
 las que llaman el Perdón,
 esta Noventida de tantos cues-
 pos, Cartelas, follages y talla
 q. es las mayores cosas que
 tiene esta Ciudad, sobre ella
 estan los bultos de don Esteban

de la Fe y la Justicia to-
do de piedra, con tarjetas
en la mano, al pie del tem-
plo devian construirse dos
torres pero solo ay una q.
aun le falta el ultimo cuerpo,
tiene ¹⁰⁰ pies de alto con
tres órds el primero Dori-
co sin columnas con una mu-
etra de Pilaxas, y una cor-
nisa Dorica, el seg.^{do} órdn
es Ionico con sus columnas
quadradas el órdn Ionico
con alquitra de friso y cor-
nisa, el tercero es Corintio
con columnas Redondas, Arquí-

417
nabe fura y cornisa
el 4.^o ade sea torcano que
deve tener ochenta y cinco
pies, y en el ade estar
el Chapitel, tiene esta
torre doce Campanas, y qua-
tro pequeñas, y en lo alto
un famoso Relop: en todas
las puertas de este templo
ay Refrijar de Terro que
se cierran por de noche
el espacio de esta ^{gaya} ~~gaya~~
es de piedra de varios colo-
res hasta las Imagenes, can-
deleros, y Arxiles, en el
nicho p^otal se ve la

Imagen de *Flavia* ^{ma}
 e las Angustias, y los otros
 quatro Nichos los de S.
 Cecilio, S. Gregorio el Peñ-
 co Obispo de Jesta Ciudad
 Pedro Pasqual de Valen-
 cia Obispo titular de Granada
 y la de S.^{to} Tomás de Villa
 nueva electo Arzobispo de
 ella. En la parte superior
 exterior y diestra del coro
 frente a la Puerta, q. entra
 desde la Catedral a su nuevo
 sagrario, en piedra man-
 nhol blanco ay la inscrip-
 cion siguiente.

En 19 de Marzo de 1588
 siendo Arzobispo a esta
 sazón el Illmo. Sr. Juan
 Mender de Salvatierra
 dexivando una Torre anti-
 quissima q. estava en este
 sitio, hallaron una Cava de
 plomo y en ella la mitad del
 lienzo o toca, con q. nra
 Señora la Virgen Maria
 limpió sus lágrimas en la
 passion a su hijo vagado,
 en hueso a S. Esteban pri-
 mer Martir, y una pro-
 fecia a S. Juan Aposto
 y evangelista escripta.

por s.ⁿ Cecilio y firmada
 a su mano: y una polvor: pu-
 solo en la torre Patricio
 sacerdote por mandado de
 s.ⁿ Cecilio su Maestro. des-
 pues con breve a su santidad
 el Illmo s.ⁿ D.ⁿ Pedro de Castro
 y Quiñones Arzob.^o de Gra-
 nada califico estas Pliguias
 a toca, y luego, y declaro p.ⁿ
 sentencia ser ciertas y ver-
 daderas, publicola en esta
^{ra} Iglesia en 30 de Abril de
 1600 siendo Pontifice la sant.^a
 a demente 6.^o y Reynando
 el Catolico Rey Felipe 3.^o y

p.^a q.^a todas las gozern y por ello
 deen gracias á Dios nro.
 y ala virgen su madre
 señora y Abogada nra:
 mando exhibirlo en esse
 marmol y pide á toda lengua
 á Dios por el, apremios
 de diez a mil ^{tos} veis. y diez.

La Capilla de N.^a a la
 antigua merece el primer
 lugar, pues esta señora la
 tuvieron los Reyes Catolicos
 en todas sus Campañas y
 en la Cañal triunfal, y la
 dejaron en esta ^{ray} 9.
 dieron á esta Imagen 10.

grã de la victoria los Re-
 yes en don el mudo de 1492
 en un Altar q. se erigió
 animado al fiesno de do
 de Genil, cerca de la hermi-
 ta de S. Sebastian el riego,
 de aqui llevaron en proce-
 sion a esta Imagen a
 la Alhambra a la ~~ca~~
 q. es ahora de Fran. y se
 esta a la Catedral que se
 fundo en la Ciudad que es
 el Convento de Fran. Car-
 (re), de aqui fue trasladada
 ala Mezquita mayor
 quando se hizo Catedral

y estubo en la Capilla que
 ahora es el Hece-homo, y
 ultimam^{te}. luego q. se acabo
 la Catedral a su Capilla;
 es esta s^{ta} Imagen se talla
 de bastante corpulencia, el
 Retablo es de madera, pero
 de tan superiora Jativa q.
 habra pocos como el, lo hizo
 el q^{re} Quisice Pedro Comero
 & Inmediata a la Puerta
 de la Capilla de^{ra}. esta un
 q^{re} Retablo y Altar de Santia-
 go. vajo al Pavellon que esta
 sobre la Cabeza del Santo
 (1.^o) esta una Imagen copia
 (1.^o) antes seours Peraxa estaba
 vajo a un dor el

de N. S. el Populo que pin-
 to San Lucas, y la embio el
 Papa Innocencio 8.º ala ^{ma} D. V.
 Catolica con la rosa q. bendi-
 ce, y presenta alas Princesas
 Catolicas: en el verso de ella
 esta escripto lo sig.º: el Papa
 Innocencio 8 bendiso esta Tma
 pen el Domingo de la rosa
 haviendola hecho trasladar a
 otra q. pinto S. Lucas, y la
 embio ala ^{ra ma ay} D. V. Isabel, con
 la Rosa q. tambien bendiso;
 quando viniere a ganax
 este D.º y la primera mi-
 ra que se dixo en ^{ta} fee fue
 con ella, y la primera mira

q. se oyo tambien en el Alham
 bra fue tambien delante
 de ella, y Mandole en Ave
 Maria se ganaron cuer
 dias de perdon. Detras
 de la Capilla mayor, era
 la de el Patron S.^{to} Cecilio
 que se acabo y dedica en
 24 de Mayo de 1787. es de
 Marmol blanco sus tres
 altares, el principal de S.^{to} Donico,
 y los laterales de el Jónico,
 con cornisas, vasos, chapiteles
 de bronce dorado a fuego, y
 lo mismo las medias Cañas
 de los lienzos de Tapa.

las Medas & Altran, son
 tales & las mismas & piedras
 con medias Cañas & adorno
 & bronce dorado, & lo propio
 el adorno de la Capilla, &
 su Entonado & Turpe blanco
 & negro; en el altar principal
 se venera el santo Patron,
 en el lateral de la d^{ra}
 S. Emidio, & en el de la
 Izquierda S. Juan &
 Dios. La Capilla de N. S. al
 Pilar & Taxag^{ra} es costeada
 por el ultimo S. Arzobispo
 D. Antonio Jose & Galban^o

(1) Muxis en D. & P. & 1787. & esta ve-
 pulrado en su manuscrito.

toda de Tappe de la sicca
 de Liria con vasos y chapi-
 teles de bronce dorado a fuego
 y en un pie Medallon de
 piedra de Genova de donde
 se tuvo, la aparicion de
 N. S. con la Imagen del
 Pilax, á el Apóstol santia-
 go, conforme esta en los
 tres Altares de la Capilla
 de N. S. en Tarazona
 unido en el medallon, exan-
 damente trabajado por el
 celebre escultor Juan
 Adán, y por el mismo

la estatua de S^{to} Antonio
 de Padua en un coratzenal
 á el lado del Evangelio
 de piedra como el mayor,
 en el de la Giralda en
 grande Mauselo con una
 estatua del Arzobispo tan
 perfecta, bien acabada
 y tan parecida al na-
 tural q. parece la misma
 de Modelos: tiene una
 particular N^{ra} esta
 Capilla toda dorada; Lampa-
 ra, arañas, candeleros, or-
 namentos con sus Capos de
 vasos sagrados &c. &c.

mas especial se le puse
ponderar, como mas a s^{ta} p^{ta}

En la execucion de esta ^{ta}

7^a q^{ta} como llevamos tho la
ho^{ra} el Arzob^{is} de Toledo, 7^o

Canonal de España 7^o
Pedro Pons de Mendoza

fueron creadas 10 dignid^{ades}

50 Canon^{es} 7 20 Capellanes

con 20 Acolitos, pero en el
dia esta reducido este num^{ro}

a siete dign^{idades} 202 Canonigos

12^{os} Racioneros, 7 otros

medios Racioneros; fue

exipida esta ^{ta} 7^a q^{ta} en obpdo

en el año de 152 de Cristo

7 en Arzobdo en 1492 tiene

de Venta 30 duos
 alcaza 183 Pilas Baptis-
 males, en 186 Pueblos (1.º) en
 los quales se hallan 37 Con-
 ventos & Religiosos, con
 1777 Individuos, 24 de Mon-
 jas con 889 Religiosas 281.
 Cuxas Parroq. & 625 Capre-
 lanes & Beneficiarios
 ascendiendo el todo al
 Arzob. à 23409.4 personas
 las del todo el Arzob.

Haviendo concluido la
 descripcion de la Cathedral
 hablaremos à qui^{ta} alguna v ~
 (1.º) segun el estado de 1768 hecho
 por disposi^{on} del em^{perador} 2.º Conde de Alcaida

Excelencias de Granada
 q. tienen ~~esta~~ a conexiõn
 con su ~~plaza~~ como es la
 solemnisissima funciõn con
 q. celebra esta Ciudad el
 dia del Corpus, manifestan
 cian tan singular como q.
 ninguna al Orbe Catolico
 la iguala; adorna su Pla
 za de Bibarrambla con
 quatro arcos, aunque
 no todos iguales por ser
 la plaza quadrilonga, divi
 dense sus espacios en mu
 cho numero de Columnas
 y de una à otra de forma

un Arco, y en las vasas de
 estos se ponen unos Candee-
 leros con achas de Texa: ay
 en medio otro altar que
 cada año varia segun la
 disposi^on de la Plaza, el
 techo de los Angulos son
 Tollos, adornados despues de
 los lienzos pintados, espejos
 con nicopias, laminas de
 Santos mas devotos de la Eu-
 caristia, todo nuevo y do-
 rado primorosam^{te} con
 Otawas, deimas todas alu-
 rivas a el pensamiento
 y honor de celebrado sacra-
 mento

en este dia, con muchas
 fuentes, y Tardines y despe-
 ñaderos de agua con gradacion
 artificiosa y de diferente y
 nuevo en un todo, adornan
 tambien esta estancia
 muchas Oxañas de cristal
 en medio y atrechos de los
 angulos, y en cada arco
 de los muchos q. forma, to-
 dan con zexa, y infinita
 de faroles y velas en el
 altar, sirve a una vitra
 y que Iluminacion en
 la noche al dia al venon
 teniendo en diferentes

trechos coros & Música
 q. adornan y recrean
 à el innumerable concun-
 so q. concurren se dentro
 y fuera de esta Ciudad

Hasta el año de 1780
 q. se prohibieron, hivan
 en la Procesion de Corpus
 una Quadrilla de diablillos
 primorosa^{te} vestida
 con las Danzas (1.^o) taxasca
 y Gigantes todos con vestidos

(2.^o) antiguam^{te} hivan el paseo
 antes de la Procesion p.^o la mañana
 las Comediantas vestidas se corte
 con toda gala en cuerpo, p.^o esto se
 prohibio como las tapadas.

nuevos de seda muy contados
y diferentes todos los años
despues la gñā. es que lo que
sirve un año no sirva otro.
la Procecion es gñal como
en todas partes, con asisten-
cia del Arzpo vestido de
Pontifical, el Acaudal, y
despues la Ciudad todos con
achas en las manos, la cus-
todia es de plata Antigua
pero primorosa, la Cruz
q. lleva el Cabildo es la que
dejanon los Reyes Catolicos
a ^{rafi} ~~rafi~~, es de oro y de bro-
quisita hechura.

mas de las cosas que
mas adornan a esta Cui-
dad, es el Jubileo circular
de quaxenta años (1.^o) lo al
canto el año 8.^o N. N. de Ascapota.

(1.^o) Me aya parecido q.^o sea el que-
to a los lectores, no omitiré la xara
del 5.^o Jubileo a 40 horas; con noto-
rias á todo el mundo las guerras que
huvo entre Carlos 5.^o y el Rey Fran.^{co}
prim.^o a Francia su cuñado, y la
pretension del dño a el ducado de
Milán, q.^o tantas calamidades
causó. Nien mas vero su ruina
fue la Ciudad de Milán, cauera
de este Potentado de la Italia.
hallabare alli Comenual
el 8.^o siervo de Dios Fr. Josef de
Jorno, o de Milán a la vir

Universidad y Cavildo

de Beneficiados.

El Emperador Carlos 5.º por
 el Capuchinos, havia sido an-
 tes franciscano observante,
 y desseo el mayor empleo
 en las vnas, transito a la
 familia Capuchina, y co-
 nociendo q. los males y calam-
 dades que padecia la Italia,
 no se Remediavan si Dios no
 obrava alguna maravilla,
 p.º esto empeno á predicar pe-
 nitencia en el Pueblo pidi-
 endo á Dios misericordia
 solicitando al Arzpo el
 que se instituyese una
 oracion continua por

R.^a Cedula de 1537 mando
 que los Beneficios de las I.^g.
 Parroquiales (2.^o) de Granada
 y su Arzobpdo vedie en
 el espacio de 40 horas en
 memoria de las que exuto
 nro v.^o en la clauvura de
 su sepulcro, o en Nuevo
 de las q.^{as} havia ayunado en
 el desierto, executore se este
 modo, y el 1.^o Remedio a quel
 Pueblo, luego que se comenzo
 primeram.^{te} en la Cathedral
 y despues en las demas Iglesias
 se milan circulando, como
 se practica oy. Extendiore desp.^o
 esta devof.^o a toda la cristiandad
 enriqueciendola con Papas
 con muchas gr^{as}, e, Induln.

a los hijos naturales de cada
 Pueblo p.^o estímulo a las lras
 y amor a la Patria, dejando el
 dño salvo a los Colegios Pa.^o y
 Ecc.^o en los 2.^o Benef.^o que go-
 zarán en todo el Arzob.^o: así
 lo confirmo la S.^o Camara
 en contrario Juicio, por
 su auto ganado en 1539, con-
 firmose así por los R.^os
 Felipe el 2.^o y 3.^o este en mes
 de Marzo de 1627. declara
 ser primero el natural

(2.^o) en 1501 hizieron los R.^os
 Catolicos donar.^o a las S.^os Colegiales
 y Parroq.^o de este Arzob.^o de las D.^os de ha-
 vises q.^e los nros tenian aplicadas
 a sus Merquitas p.^o las fabricas.

q. el Obispo avng. de veved
 mas idoneo: desde 1630 solicita
 non formar cuerpo, pero no
 lo consiguieron hasta 1632
 q. el Ilmo. Dno. Guerrero
 les dio constituc^on que se amplia-
 ron despues por el P. Valbatic-
 xa, consioriendo se los Pontifi-
 ces Pio 5.^o y Sixto 5.^o variadas
 Bulas en q. les da nre se Imber-
 sidad y Cabildo, el q. celebra
 las Basilicas y fiestas se los
 titulares se cada Parnog. se
 Granada con Cetro y Capas:
 cuia fiestas doto el P. Felipe
 vey^{to} con siete du.c. la que

141
Duda n. ^{ta} de pres. el num^o
de Beneficiarios son 33 en
2^o Párraf. p. la del salvador
y sus agregados se combinen
con en Canon. la del regna
rio. como es la ^{ley} ^{de} ^{la} ^{que} ^{tampoco}
los tiene: es la Cabeza de este
cuerpo el Abad viouendore
a estos dos Consiliarios que
todos tres y el secretario
se eligen al numero
de estos Individuos todos
los años en el dia 30 de
Junio.

Colegio Eclesiastico

La fundacion de este Colegio
 ecc^{co}. intitulado de ^o Caxili^o
 es del primer Arzpo el v. La-
 lavera q. p. ^o que vivio a el
 Altar, y al coro, nombre 35.
 elezionter o moro a Coro,
 que vivian por vermands
 y p.^o que estudiaven Grama-
 tica, Arter, Canones, y teolo-
 gia, les puso mantos pardo
 y becas Leonardas color de san-
 ore a Baca, aunque esta
 disposicion y primera fun-
 dacion fue del primer Ar-
 zovispo, su elecion Canonica

fue el gran Cardenal de
 España Pedro González de Men-
 doza Arzobispo de Toledo, en
 vno de Bulas de Innocencio
 8.^o año segundo de su Pontifi-
 cado (1.^o) expedida en instancia
 de los Reyes Catolicos, y este lo
 executo en 1501 apoco años
 se vio extinguido este Colegio
 por falta de Rentas de suerte
 que haviendo entrado el em-
 perador Carlos 5.^o en esta Ciudad
 en 1526 expidio su R.^l Cedula
 en 7 de Diciembre al mismo, y por
 Bula del Papa Clemente 7.^o
 cometidas ambas a Pedro
 Ramirez de Alva 5.^o Arzobispo de
 Granada: daxeis (vire el emp.^o)

en una D.^a (Cedula) o en un via
 Zg. como todos los acólitos y Ca-
 pellanos de ella estén recibidos
 en un colegio con un Rector, co-
 mo se solia hazer en tpo del
 primer Arzpo donde vean
 enseñados en doctrina y cosas
 Ec.^{as} desde este tpo veles veñan
 laxos 3000 más a Ntra supri-
 miendo seis Canonjias de esta
 Iglesia metropolitana

(1.^o) segun se narra en su historia de
 Granada al f.^o 1856.^o pero se debe
 advertir q. se equivoco, pues no
 pudo ver el 2.^o año del Pontificado del
 Papa Innocencio 8.^o el q.^o expidiese la
 Bula, p.^o haviendo entrado a Governar
 la Zg. este Sr. Ladu en 29 de Agosto de 1484
 para ser mas de 6 años p.^o ganarle

segun el auto Capitulax de 1.^o de
 Mayo de 1527: son diez los
 sacexdotes, 7 los otros se vella-
 man Manreba que vixen
 en el coro 7 altar, tienen un
 Rector del num.^o de sus Indivi-
 duos que nombra el Arzpo, este
 Rctor tiene villa en el coro
 alto a la Cathedral, 7 tiene
 superion lugar en las procedi-
 nes de la Hibersidad de Benef.
 por R.^o Cedula del Rey Felipe
 5.^o dada en 7 de Julio de 1707. en
 lo antiguo quando alguno se
 ordenava a viva, la prime-
 ra havia de ser cantada 7
 con visperas, 7 el Arzpo ha-
 via de ser su padrino; desp.

se visperas combravan a todos
 los Colegiales, y les daban una cola-
 cion de fruta seca, o, vexo de
 conforme el tpo, al dia siguiente
 ente desp. de Misa, le daban
 a comen, beavan la mano
 a el Misa Cantano, y le d-
 daban un vestido de paño negro
 q. constaba 300 mrs y un Capell.
 de coro. El dia de este
 Colegio el dia de S. Nicolas en
 obispillo, costumbre antigua
 de las Catedrales, la visperas el
 santo juntos en Cavildo se hacia
 la eleccion, durava hasta el dia
 de los Inocentes en este dia se
 trocaban los oficios, los Colegia-
 les hacian de Dean y Cabildo,

y estos el ministro de los
 colegiales, entrava el Obispo exo-
 rido de Pontificado en el coro, los
 colegiales ventador en caso alto,
 y el cabildo en el vasso, y el
 Arzpo en pie y sin conete, sea-
 via junto al sacriston de Cocham-
 ue, atendiendo al punto y verso.
 se conuexo esta constumbre en
 esta Ig.^a hasta 1525. en q.^a haui-
 endo elegido a Juan.^{co} de Torres
 Colegial Vicayno, vto vale el
 excoesor en su pontificado q.^a
 obligo a el cabildo a derogar
 la constumbre a el año sigui-
 ente por auto de 3 edic.^{es} de
 1526. Por D.^o Cedula del Emper-
 rador de 23 de Mayo de 1542

se aplico à este Colegio ve-
 inte Beneficior para los Co-
 legiales vacendotes, q. von una
 Canonjia de la Colegiata del
 Salvador que viene à vèx
 la Penitenciaría, otra en la
 Colegiata de la Ciudad del
 Rey: en Gran.^a los Benefi-
 cios de S.^r Luis, uno de Josef
 otro de Santiago, otro de S.^r
 Andres; en la Vega, uno en
 las Sarrías, otro de Alhendín
 otro de la Lúbia, otro de Pue-
 roar, uno en Alhama, otro
 en Lora, otro en Lznallos
 otro en Pulcar del Valle,
 el de Albarete de Orjiva, en

a el fol.º 486 tambien atenido
 este colegio muchos varones
 Nostros en literatura, y han
 obtenido buenas prevendas
 y dignidades en las Iglesias
 de España. des. v. Arzobispo de
 Granada D.º Pedro de Alva
 y D.º Gaspar de Abalos fueron
 individuos de este colegio, el
 Mmo D.º Manuel de Herrera
 fue Arzobispo de Burgos, y
 obispo Auxiliar de aquella
 Obispa y leida. La Casa de este
 Colegio es nueva y muy hermosa
 esta inmediata a la Catedral
 entre la puerta principal estan las
 Armas del Colegio que son
 las del emperador Carlos 5.º

Capilla D^o

La erigieron los Reyes Catolicos p. q. sirviese de descanso a sus huesos los que se trasladaron aqui en 1525 haviendo estado depositados en el Comb. de Espana. a la Alhambra: esta Capilla esta incorporada con la v. 7^a Catedral por medio de una sumptuosa portada de singular Arquitectura con Escudos a las Armas D^o es famoso el edificio de una nave sola: El Retablo es de g^o valor

por la materia y por el arte
 hecho p^o el Maestro Felipe
 de Borgoña, es de escultura
 de todo relieve, figuras
 de proporción natural y a los
 p^oales misterios en una ^{ta}
 faja, ^{en} el p^oal vitio estan los
^{tos} S. Juanes Baptista, y Evan-
 gelista a q^o. esta dedicada
 esta N^o. Capilla, como la
 hizieron los Reyes Catolicos
 de la Primera ^{ta} q^o. que se
 conuagro en esta Ciudad
 al verdadero Dios ^{ta} de la
 conquista, q^o. fue la ^{ta} q^o. ^{ta} ^{ta}
 los Reyes a q^o. vez tratara de p^o
 punto luego q^o. Venimos a dha
 P^o. q^o. de los do Colaterales

el de la Capilla p^{ra}l ay una
 pintura en tabla del descendi-
 miento a la Cruz, de mano del
 oñe Artifice Ant.^o al Pincor
 La Capilla may.^a esta
 dividida p.^a una V^{ta} p^{ri}moada
 simétrica es altissima, y de
 dos haces con diversas figu-
 ras sobre doradas


Los dos Colaterales q^e
 ay dentro a la I^{ta} V^{ta}
 son hermosos Reliquarios, las
 pinturas a lo interior a sus
 puertas son el V^{to} Antonio
 el Pincor, en donde se guar-
 dan Reliquias tocante a
 Cristo N.^o a la Virgen N.^o
 vantes Apóstoles Mártires

y otros santos y santas
 con ocho llaves que tienen
 do el ^Nmo S. ^N Fray^o de
 Granada, do el Alcaide
 de la Alhambra, do el Cap.
 mayor, y do un Capellan
 que tiene el titulo de Pligui-
 no: circunda á toda esta Capilla
 un letrero de letras
 Póticas q. dicen assi: Esta ca-
 pilla mandaron edificar los
 muy Catolicos D. Fernando
 y D. Isabel Rey, e Reyna
 de las Españas, de Nápoles
 Sicilia, Jerusalem; estos
 conquistaron este ^Nmo
 de Gran.^a y lo donaron á

nra fe, y edificaron, y do-
 raron las Iglesias, e, Mo-
 nasterios, y Hospitales de el
 y ganaron las Ilas de cana-
 rias, y las Indias, e, las Ciud.
 de Oran, Tripol, e, Bugia
 y destruyeron la herejia y
 hecharon los moros y Judios
 de estos Reynos y repararon
 las Murallas; fino la No.
 vaxta 26 de 9.^{re} de 1504;
 fino el Day Miercoles
 23 de enero de 1516 acabo es-
 ta obra año de 1517.

Delante del Altar mayor
 y sobre el P^o sepulcro de
 continuante en Cyria

se veis libras vovne en oro
 a chexo de plata; como lo sefa-
 ron ordenandolo asi los Reyes
 Catolicos.

Los tumulos de los Reyes
 estan en medio de la Capilla
 mayor, son de dos varas de
 alto de finisimo alabastro
 y feligrana, adornados con
 muchas estatuas de Angeles
 Santos, tableros, trofeos, y Ar-
 mas Militares todo de Re-
 lieve y primorosa Esculpu-
 ra vovne puesto los bultos de
 los dos cuerpos  de un
 ordinaria estatua con
 una tarfeta a los pies y en
 ella esta inscripcion latina

q. en lengua Castellana dize
 assi: Los Portadores de la secta
 de Mahoma, y estirpadores
 de la heretica pravedad D.
 fernando Rey de Aragon
 y D.^a Isabel R.^{na} de Castilla
 llamados los Catolicos, estan
 encerrados en este tumulo
 de Maxmor: al lado del
 Evangelio y junto los ante
 riores ay otros dos tumulos
 de la misma materia y
 forma avng. algo mas emi
 nente, sobre ellos estan las
 efigies de los Reyes Felipe
 el primero, y D.^a Juana
 su esposa vençosa Natural

de Castilla gravadas tamb.ⁿ
de todo relieve en alabastro,
sin inscripcion alguna.

Estos tumulos de. estan rodea-
dos de una redondeada.

Devamos de los de. Mausoleo-
las, esta la bóveda en una qua-
dra, donde estan cinco Ca-
jas de plomo ribeteadas de
vaxas de hierro, las dos estan
en medio con los cuerpos de los
Catolicos de. y a los dos
lados los de los Reyes de Felipe
(1^o) y de Juana, y una pequeña

(1^o) Muixio el Rey de Felipe el hermosto
en 25 de 7.^o de 1508 de edad de 28 años y su
esposa de. Juana en 11 de Abril
de 1555.

con el Principe D.^{no} Miguel
 a la Par (3.^a) hijo a la Reina
 de Portugal D.^{na} Isabel hija de
 los Reyes Cat.^{os} El Cavildo a esta
 R.^a Capilla se compone a 19
 Capellanes Reales con su Ca-
 pellan mayor, en su num.
 entran dos prebendas a Oficio
 q.^{os} son Magistral y Doctoral
 con quatro medios Capell.^{es}
 y otros tantos Quatrocapella-
 nes, dos Zeladores, dos Reyes
 de Armas que asisten a los
 divinos Oficios con Mansas
 de plata y cotas de seda
 gravadas en ellas las Armas
 de D.^{no} Don Ponce de Leon, dos Canicula

rion: una Capilla entera
 de Musica de La plata, ta-
 pizaria, ternos, es lo mejor
 que se puede apetecer, di-
 cense cada dia siete Misas
 y una Cantada p.^{ra} los Reyes
 Catolicos, y una de Requien
 por el Rey Felipe el primero
 aumentada por Carlos 5.^o su
 hijo hazense todos los años q.
 Anibexvarion 5^{ta} Oaxaca, en
 que asiste el D.^o Acuedo, la
 Inquisi.^{on} y la Cuid.^{ad} el pri-
 mero a 23 de feb.^o el 7.^o a 1.^o de Maio
 por la traslata.^{on} a los cuerpos
 a esta Ciudad, el 3.^o el 6 de
 Mayo q.^o son las q.^o llaman
 entras Galanas, en la que

ademas de los tribunales asi
 ten las Religiones, y la 4.^a a
 tres de Noviembre:

Colegio de Fernando

Por R. Cedula del R. Ferr.^{no}
 el 6.^o de 11 de Julio de 1758 p.^o
 la que se erigio el Colegio de
 Fernando, que dispuso se
 instituyere el R. Carlos 5.^o y el
 R. Felipe 2.^o a cuyo efecto dono
 una Casa confiscada a el
 Monico Pama, pero no ha-
 via tenido efecto, hasta tho
 tpo, son doce veces de propie-
 dad y ocho pensionistas, man-
 de nante y veces moradas
 tienen la obligab.ⁿ de asistir
 a el culto, altar, y coro.

Convento de Religiosos
 del Carme
 Calzado.

Este se fundo en 1552 por
 el P. Fr. Sebastian de Vides
 Valenciano, su primera si-
 tuaz.^{on} fue en la Calle de los
 Gomezes inmediato a la Puer-
 ta de las Granadas en donde
 vivieron 22 años hasta el a
 1574 que por la incomodidad
 y estrechez del sitio, solicita-
 ron fundar en lo vaxo de la
 Ciudad, y lo consiguieron
 dandoles el M^o Cavildo Ecc^o.

una hermita a N. V. de la
 Cabeza q^e havia en el sitio
 que oy esta la Iglesia
 por cuida xaren se intitula
 esta al nombre de Sta Santa
 Imagen: en el año de 1723
 padecio un terrible incendio
 este Convento, y el de 1763
 cayó un rayo repentina^{te}
 que encendió el chapitel
 de la torre. En esta Iglesia
 bellas Imagen^s. como la de S.
 Elias, cuya prodigiosa estatu-
 ra representa el celo que
 tubo a la oraxa a N. Dios.
 la a N. V. del Carme

es hermosa, de bella disposición
y simétrica, tiene ricos ve-
tidos y Joyas particularm.^{te}
un Peroná y un Corrallo de
diamantes brillantes, y un
Cetro hecho en Londres.

Ha producido este Com-
bento hombre gñes en literatu-
ra y sant.^o cuyo Catalogo
se guarda de la posteridad en
un Archivo autodiado de
tres llaves, se ven los Extractos
de las mas particulares en la
sala Capitular, los q.^{os} tienen
sus inscripciones, con ex-
presion de las prebendas mas
especiales en q.^{as} florecieron

en la sacristia esta el sepul-
 cro del P. fr. Alonso Pezosa M.
 digno lego, con Especial nota
 de sus como lo expresa en
 lapida: han valido p.^a Obpo
 de este Comvento el Mño fr.
 Carranza Obpo de la Puebla
 de los Angeles q. murio en
 1632. el Mño fr. Juan de
 Alaman Obpo, Sacerd y Cap.
 genl de Panama que murio
 en 1719 el P. fr. Policarpo
 de Burgos natural de esta
 Ciudad y hijo de esta Casa, eru-
 ditissimo en las facultades
 de Artes de filosofia, teologia

Astrologia, Mathematicas,
 Musica, Poesia, e, ^ainteligencia
 varios Teiomas à q.^{ta} el
 P. Benedicto 13 dio la Catedra
 septetica en la sapien-
 cia a Roma, y el P. Bene-
 dicto 14 la de Escritura en
 la q.^{ta} se empleo ^{11^{ta}} el año
 de 1759. que murio. Coronado
 a todos el P. Sr. Fr. Ciriaco
 Alvarez bien conocido
 en Granada por su notoria
 Conuiccion de todas facultades
 y se halla en Roma lleno
 de satisfacion a aquella
 Capital.

Convento de Agustinos
Calzados.

Este Convento se fundó en 1513 por el P. fr. Fernando Perez, fue su primer sitio una cubida de la Alcaraba en las Casas de Fran.^{co} Pacheco, en la feligresía de S. Josef, mudaron ve despues a donde estavan en 27 de 8.^o de 1559; el dia 22 de Agosto de 1593 se colocó el santissimo en la nueva labrada a toda costa, y concluida en tho año, llevo a nra soberano dueño a el nuevo

templo el Em^o V.º Cardenal
 Niño de Gueraza Presidente
 de esta Chancillería y fue esta
 función de las mas celebres
 q. admira Granada; la fabri-
 ca de esta Log. es de tres Naves
 descubiertas, y en todas tres
 se ven 18 Altares, el mayor
 es de 8 varas de alto y tres de
 ancho, es de don Carlos, y para
 rodearlo basta la fuerza es
 un hombre solo: asu mano
 día, y en el coratral se halla
 la Capilla del S.º Cristo que
 se llama de S.º Agustín cuyo
 simulacra de xptissima en
 el año de 1680 se instituis

una congregacion de los pri-
 meros Sugeros de este Pueblo
 cuias constituciones se imprimie-
 ron en 1762. han florecido en
 esta Casa muchos Religiosos
 singulares en vno 7 dias, fue
 hijo de ella el Almo fr. tomas
 de Paredes obpo auxiliar de
 Granada que gozava la dignid.
 de tesorero en su cargo quando
 entro religioso: el P. Mo fr
 Juan Coarasa Cathedra de
 Salamanca obpo electo de
 Almeria, cuya dignidad
 no admitia: el P. fr Juan
 Niño Oydor de esta chancille-
 ria 7 vicario en 1624 como el

habito en esta Cava: tiene
 esta Casa por Pula & de
 mente 13, eses grado de fla-
 gisterio en esta Universidad.
 En el año de 1836. si vivio de la Orden
 y templo p.^a de las Religiones del Gov.^o civil
 D. Augustin Ferrer

Convento de Religiosas
 Capuchinas

En la Cava q. la Calle de la
 viva vive para las Hijas co-
 positas llamada de la Cuna, vi-
 vio la S.^a D. Lucia & hermana
 tercera profesas de la Or.ⁿ
 franciscana, esta Recogidi-
 ssima Doncella de compana
 de la S.^a Maria & Jesus Carme
lita

calzada fue a Roma
 a solicitar fundar en esta
 Ciudad un Convento de Eli-
 zos el primitivo rigor, e,
 instituto de ~~la~~ Clara, pero no
 consiguió hasta la vez^{ya} vez
 q.^a el Papa vinto S.^o despachar
 un Breve con fecha a 13 de 7.^o
 de 1587 dirigido a D. Juan
 Mendez de Valpariexa
 Arzpo de esta Ciudad p.^a q.^a
 permitiera la fundacion, pero
 quando llego la S.^{ra} Lucia a
 esta Ciudad ya havia mu-
 erto el Arzpo, por cuyo mo-
 rito no consiguió lo que
 solicitaba de el Cabildo; y el

Mas como subcesora en la Mi-
 tra, se disculpaxon con que
 no hablava la Bula viéndose
 con el difunto Arzobispo, y aunq
 bolvió por tercera vez a Pa-
 ma, siempre fue en vana,
 en este estado se retiró en la
 Mexida para a la Calle de
 elvira, con otras devotas mu-
 geres en forma de Beaterio
 en donde fueron admiración
 del Pueblo con su vida y exem-
 plo: murió en la demanda
 la S. Lucia con el dolor de no
 haver logrado la fundacion
 de Capuchinas. haviendo adien-
 dido el S. Castro a la Nivada

de Sevilla, entró en la de
 Granada el P.^o Fr. Pedro Gonzalez
 a Mendaza el oño de 1574
 esto alento alas Beatas, y fue
 assi pues en 1.^o de Mayo de
 1614 les dio la Profesion á
 siete que havian quedado.
 No quiso el Arzob.^o que pro-
 fesas en la O.^o primitiva
 y rigurosa de ~~la~~ ~~San~~ ~~ta~~ ~~Clara~~, sino
 la mitigada, ó segunda, pero
 si concediendoles q. viviesen
 de limosna: dióles el título
 que constaba a las Bulas
 que fue: Capuchinas descalzas
 del desierto de Penitencia: con

la apreciable advocaf.ⁿ de
 Jesus Maria, y en virtud
 la presentaf.ⁿ a esta Señora
 siendo su primera Pelada
 y Abadesa por Maria de
 la Concepción Religiosa Pro-
 fesa Franciscana del comb.^{to}
 a ~~5~~ ¹⁷ de Mayo de esta Ciudad;
 en cuyas manos hicieron
 las Capuchinas sus prime-
 ros votos: deseando las nuevas
 profesas el rigor a la Regla
 primitiva consiguieron
 al ~~5~~ ¹⁷ de Mayo que viniese
 de las Descalzas de S. Maria
 una ~~5~~ ¹⁷ Religiosa que en el
 siglo fue la ex.^{ta} S.^{ta} Maria ^{de}

a Camarasa, pero en el
 camino murio, quedando
 las Capuchinas con la misma
 ansia, pues aunque vino
 otra, se bolveria brevemente
 a Madrid por estar muy
 enferma, por ultima en el
 Pontificado del P. Fr. Garceran
 Albanel lograron venir
 dos Religiosas de las descalzas
 de Cistercia, las que le dio la
 Regla primitiva que desea
 van: Puso por Abadesa
 a don Isabel de Antonio
 una de las dos: mudaron
 a el oitis que oy tener

Junto a la Pescadería donde
 comensaron a arta a li-
 monas alabran vu 4^a
 en 1637 puso la primera
 piedra el Ilmo Mercena-
 rio D^o Fr. Blas Tineo Obis-
 titular a terrinópolis auxi-
 lian al Ilmo V. D^o Fern.
 de Valdes y diano Arzob.
 a Granada, Presidente
 al Consejo de Castilla,
 en 1680 se acabo el templo
 y fue dedicado en 29 de
 Junio, dixo la primera
 misa el Ilmo D^o Fr. Alon-
 so Bern.^{do} a los Pios

Arzobispo de esta Ciudad -
 asistiendo los tribunales
 y Cuerpos divididos
 de ella. Indiano de 1596. por cui-
 vado del Comb. de Estreir p. hacer
 una plaza p. repoblacion del Gov.
 Civil D. D. D. Donna Leonora de

Comb. de Estreir
 Custodio de Fran. ^{caja} de Letras.

Esta famosa fundadora
 la executo la D.ª con Ma-
 ria de las Pagar Nueva
 hija de los Señores Marq.
 de Camarasa y nieta de
 los de Estreir, havia sido
 fundadora del Convento

se v. Clara e Jesus e aq. Uda
 Villa, la Non Maria e la
 Clara hija del Marqués
 e l'espera y tia e la Ref.ª
 fundadora e Gran.ª la que
 ambos pa disposic.ª e los
 Marq.ª e Camarera ovd
 Padres a fundar e Granada
 lo q.º conuquís despues e
 venidos muchos inconve-
 nientes y obstaculos que
 huvo ya con el Cabildo e
 la ~~Real~~ Oedia como con las
 mas Religiones: la nueva
 fundadora con su p.ª tia
 y dos señoras ve glane e



se aposentaron en el con-
 vento de las Capuchinas,
 alli estubieron unos dias
 hasta 22 de Julio de 1626
 pasando à unas Casas à el
 campo del Principe pero
 viendo el vicio se vacomoda-
 do fueron trasladadas ala
 Casa q. llaman del Chapiz
 feligresia del valbador alli
 estubieron hasta 1629. que
 siendo propia la dha Casa
 del Duque de Mancera las
 hecho se ella y se pasaron
 à el vicio que oy ocupan, lo-
 orando despues de muchas
 fatigas hazer su famoso
 templo, cuya planta

dio el celebre Sr. D. Alonso
 Cano Parionero a esta ^{ta}
 Ig. ay en los nichos a las pilas
 tras a la Capilla mayor
 quatro estatuas de Josef,
 S. Antonio de Padua, Pedro
 Alcantara, y S. Diego Alca-
 la, labrada por el famoso
 Artifice Pedro de Mena, se
 vendio la nueva Ig. en 12 de
 Junio dia de la sant. ^{Trinidad}
 1661. siendo Arzob. de Gran.
 D. Josef. Argue. Esta pro-
 ducido esta Casa de Religio-
 sas admirable hijas femo-
 sas en vno qual fueron
 S. M. sor Maria ^{ta}
 Clara

fundadora al Comb.^{to} de la *Stepa*
 en 1630, la *S. Maria del s. sa-*
cramento en 1653, la *S. M. Ma^a*
a S. Josef, en 1657, la *S. Melcho-*
ra del espiritu s.^{to} 1668. la *S. Gen.*
a S. Fran.^{co} 1672, la *S. fundadora*
 este Comb.^{to} *Maria a la S.*
Lagar en 1675, la *S. Fran.^{co}*
a la Corp.^{on} en 1679. la
S. Isabel Maria a la Assun-
cion en 1684, la *S. Catalina*
Maria a S. Gen.^{no} en 1684
 la *S. Antonia Maria a*
Tenue en 1685, la *S. Escolasti-*
ca Maria a S. Antonio
 en 1685, la *S. Novicia Isa-*
bel Maria a Tenue en 1688
 la *S. Ana a S.^{ta} Maria*

en 1689. La V. ¹⁸² Tazinta Ma-
ria de Jesus en 1692, La V.
Beatriz de Jesus corona de
todas las Individuas de aq.
familia: fue demolido p. los franc.
en 1811. ^{en el Convento de Santo. y en 1836}
^{fué restaurado, las monjas al Convento de Santa}
^{en la Capuchinas}
Carmelitas Descalzas.

Cuando leiximam. ocu-
para v. Texera de Jesus
ambio a fundar ala V. M.
Ana de Jesus, coadjutora
en los trabajos de la santa,
q. vivia en el Convento
de Beas entro en Granada
esta Religiosa en el mes

del mes de 1582 a compañada
 a otras veis Religiosas, despues
 a alguna contaduría consiguiendo
 non licencia haciendo la fundacion
 en la Casa a P. Luis
 Mercado, a donde por estar
 enfermo el Arzpo vino su
 Provision q. destino por clau-
 sura Religiosa en aporento
 a la misma Casa, exigio
 el Portal a ella en Iglesia
 en donde coloco despues a ha-
 ver celebrado, el ^{mo} sacram^{to}.
 siendo el diez y veis Comb^{to}
 que se fundo en vida a la
 gloriosa ^{ra} Teresa a Venus.
 Aqui estubieron siete

meves, enfermo gravem^{te}
 la fundadora y estubo p.
 apixar en la noche al q.^{to}
 de Oct.^{ro} de 1583 en la que mu-
 rio V. Teresa, la que en la
 misma ora ve apareció
 ala Refrida fundadora, encan-
 pandola varias cosas á cerca
 al govierno & la Religión
 y dexandola entexadamente
 sana, la exhibió desde Ba-
 na la Duqueva & se va
 afin & que pidiese á Dios
 por la salud & su primoge-
 nito el Marquesa Mar-
 sales que estaba gravemente
 Enfermo; la V. Ana Respondió

embianado un pedazo al Abbió
 de la ^{ta} Teresa, con cuiu me-
 dicina vanó; en accion de
 grãv les dio la Duquesa la
 misma Casa al gran Capi-
 tan q. estaba en donde es el
 conbento que construieron
 despues haciendo una muy
 buena ^{ta} ^{ca} ^{ca}

Colegio de Niñas Nobles.

Estaba fundado en esta Cuid.^o
 en hospicio pequeño, para
 Niñas huérfanas situado
 en la Parroq.^a de ^{ta} Escolastica

q. havia dotado la noble pie-
 dad a una ^{Me} ^{ra} ^{Granadina}
 que se llamaba D.^a Juan^{ca} de
 Splendor: havia tambien
 pocos años despues a la fundación
 en el hospital el ^{Refugio} otra
 fundación para quaxto Niñas
 y que estas estuviesen con una
 Madre en pieza reparada
 a las enfermar para su ense-
 ñanza en nra Religion y la-
 borez a su huso, entzo a ser
 Arzpo de Granada el miquine
 Trinitario D.ⁿ Alonso Ber-
 nardo de los Rion, que en
 nada peruvo mas que en obras
 piadoras como se ve en todas
 las fundaciones de Granada

observò que las ~~mas~~ ^{mas} de fundad.
 & Niñas estaban pobres, y q
 no tenian aun para mante-
 nerse, por lo que no penso solo
 en mixtar, sino en agregarle
 por pñal, 22 du. duc. con lo que
 doto algunas plazas para Ni-
 ñas nobles fuerzanas y pobres
 instituyo por Patrono à el Con-
 de de Savia para que nombra-
 se las plazas, pero que havia
 de ser con aprobacion del Arzpo
 & esta Ciudad y que todas sus
 individuos havian de ser No-
 bles, tiene su Rectora y Ma-
 estra para su Ensenanza:
 despues dispuso el mismo Arzpo
 el que entrasen porcionistas,

aunque no fuesen huérfanas
 D.^{na} Bart. de Benexero dono
 a este Colegio, 4000 mrs en
 cada año. D.^{na} Maria Espinosa
 Granadina fundo un Patronato
 para doter a Religiosas que
 precivamente se hayan se-
 cxiar en este Colegio D.^{na}
 como D.^{na} de Perreza fundo otro p.
 doter a Caradas Religiosas
 que hayan se havén sido Co-
 legiatas, D.^{na} Diego de Rivera
 fundo otro de 500 duc. en cada
 año, 7 llama despues a sus
 parientas alas Niñas de
 este Colegio, tiene este una
 plaza segura en el Convento
 de Capuchinas. la fundadora

al Convento del Angel dis-
 puso que luego que tubiere
 dos mil duc.^{os} de Renta estubie-
 re en la obligacion de admi-
 nistrar dos Colegiadas: traen es-
 tas Colegiadas 7 Rota Anita
 blanco 7 Capulaxio azul
 tiene un Roton Ecc.^{co} secular
 la Iglesia es pequenita
 dedicada à N. S.^a de la Peren-
 tacion, tienen un Coro distri-
 buydas sus oras el Oficio
 Puro de Maxia ^{ma} v.

Hospital de San Sebastian

Esta situado cam en la Plaza
 de Sivaxarabla, lo fundo en
 las Casas de su morada Pedro Jim^e
 de Arganda, dexandolo hermanan-
 do con la antigua cofradia
 de S. Sebastian que tenia su
 hermita donde oy era S. Sebas-
 tian el viejo, al fin de la Ala-
 meda de Genil dexole renta
 para curar Pastores Mex-
 chantes, y afalta de otros los
 demas pobres trasladore desp^s
 a el sitio que oy tiene, pero
 el dia esta reducido a nada.

Capilla endonde se dicen
muchas Misas a la limos-
na a los verinos.

Parroq.^a de S.^t Justo
y Pastor.

Endonde estaba la antigua
Puerta de Bibracha, está
situada la Parroq.^a de S.^t Justo
y Pastor en el Comb.^{to} de N.^{ra} Li-
gias a la Incarnac.^o, eri-
gióse esta Parroq.^a como todas
las demas en 1501. se compo-
ne de dos Beneficiados, un
cura dos tenientes, sacristan

viene 1173 vers. en 785 Casas
de su ¹ª. tratamos hablan-
do al Combento q. como se
viene.

Com^{to}. de Religiosas
de la Encarnación.

Este Combento es de R.
ligiosas de la Encarnacion
fran. de ^{cas} v. clara, esta en
la misma Iglesia parro-
quial de S. Justo y Pastor
lo fundo el Ylmo V. Cas-
par de Abalos Arzpo de
Granada, este exemplar
Prelado quando ya estaba
electo para Arzpo de Santiago

quiso que su hermana Reli-
 giosa en Baera viniere á
 fundar este convento, con efe-
 cto se verifico viniendo en
 1541 la vor Isabel Abalos
 y otra Religiosa su confun-
 dadora vga Aldonza de
 S.^{ta} Maria las que hizieron
 la fundación con arreglo
 alas leyes de su Convento
 de Baera; despues en 1544
 se perfecciono esta Casa por
 Ines Arias vez. de Fran.^a

Colegio de la Comp.^a
de Jesús.

Ordo á establecerse esta
Religion con vivienda en
Patriarca S. Ignacio de
Loyola en 7 de sept. de 1554
estableciendose en una Casa
de la Calle de Abenamar, pa-
saronse despues á otras á es-
paldas de la Parroq^a de Santo
7 Pastor, 7 ultimam^{te} á el
sitio donde oy es la Ig^a. Co-
legiata del salbador, en 1567.
fue su fundador el M^o S. O.

Pedro Guerrero Arzpo & Gran.
 nimmortal en la Ig. Españo
 la, cuor. mtezeser, 7 lor a la
 unibexval Iglesia robrouo
 7 promovio den el concilio de
 Trento, donde manifest
 su especial vñ 7 literatura
 alli conocio la vaniduria 7 vñ
 a los P. P. P. Diego Laynez
 7 Alfonso valmeron celebres
 Jesuitas a los quales solicitó
 la fundacion en esta Ciudad
 a esta Religion. La Iglesia es
 a las hermeras a Granada, sien
 do singular la fabrica a au
 cuoreo, Arcos torales, media
 Naxampa, cimborio, 7

Bancos & liceo, descollando
 labrado & todo de piedra: el
 Retablo del Altar mayor
 aunque antiguo está muy
 arreglado à el Arte, tiene
 don aspecto, por que se ve sobre
 la machina & en medio, & aun-
 que reducida para todo & por
 el lado pñal que toda es como
 esta adornada de laminas
 de cobre, obra de pincel muy
 exquisito: han florecido en
 este Colegio varones muy
 insignes, deviendo colocarse
 entre los primeros el P. Ba-
 silio de Avila, cuius nomine
 se exangere in predicab^m

y zelo, sin embargo se llamaron
 de parte el Bautismo Alfonso
 mixio siendo Rector de este
 colegio en edad de 33 años, otro
 es el Sr hermano Juan^{co}. Diaz
 de Rivero Artifice del expresado
 Rector, y siendo regidor
 de la villa de el cono al sacro
 Monte; Horecieron tambien
 los P. Diego Granados, An-
 dres Lucas, tomas Calbot de
 Leon, Jorge Stelmán, y
 el P. P. Manuel Padial hefo
 de esta Ciudad de cuius Bea-
 rificab.ⁿ se trata, y cuius uer-
 tigo se halla entero en vna
 de las piezas del que es oy

Colegio Miguel; y otros muchos cultos nombres son celebrer entre los Exuditor.

Con motivo al Extraña-
miento a los Jesuitas de Esp.
acatecido en 6. Abril
de 1767 ve destino esta Ley.^{ca}
para que vafaren del Al-
baycin la Colejiata del
salbaron lo que ve verifio
en 4 de J. de 1778 hacien-
do como en los pies a la Ley
con su Refexia y entzando
a poseher todos los ornami.^{tos}
vasos vaprados, plata, y de
mas abajas que fueron de
los dhor Religiosos: el Colegio

1799
se destino p.^a Universidad
de letras, y Colegios que
des se trasladaron a donde
estaban a este vicio

La Universidad.

Quando estuvo en esta
ciudad el Emperador Carlos
5.^o instituyo y fundo la Uni-
versidad, instituyendo las
prebendas de Magistral
y Letoral a la Catedral
y Capilla Pa.^a en Catedra-
les de ella, para destinar

de este Pueblo las venidas
 al Mahometismo, como
 consta a la Bula que
 a instancia de Tho Empe-
 rador dio el Pontifice Cle-
 mente 7.^o en Roma
 a 12 de Julio de 1531. y de la
 D.^a Cedula que p.^a esta
 execucion dio la D.^{na} Em-
 peratriz La Isabel en
 12 de 8.^o de 1537. y consta tam-
 bien a la inscripcion q.^e
 se lee sobre una a las ven-
 tanas de la fachada de
 esta Universidad enfren-
 te a la Catedral, y

20.
es la misma q. esta inme-
diata a el Palacio Arzob.
y dice asi:

Ad fugandam infidelium
tenebrarum hæc domus lite-
rarum fundata est.

el Arzob. de Tapan a Abalón
formo los exarutos en 28 de
Abril de 1512: La Catedra
de prima de teologia en
el magistrat de la ^{raya}
la Catedra de scriptura
en el Secoral a la misma:
La Catedra de Canonen
en el doctoral a ella, la
de supexas de teologia y
en el magistrat de la

Capilla, y en el Doctoral a
 esta la de Canoner de Nipe-
 ras. En 1626 un individuo a
 la misma Universidad el doc-
 tor D. Juan Crespo Maxmole
 so Beneficiado de la Parroq^a
 de Secilia, hizo la donacion
 de 6500duc.^{os} para ocho Cate-
 dras de este Estudio, la que
 aprobo el Rey Felipe 4.^o en
 16 de Abril de 1627 que fue
 con de filosofia moral
 de decreto p.^a los Juristas, de
 prima de leyes, deCodigo,
 de instituta, dos de medicina
 y otra de cirugia, mudan-
 dose despues En las de Pra-
 matica: Los colores

de las Muzetas & los doctores distinguen en la profesion de sus facultades & La al 5.^o Rector de esta Imperial Unibersidad es verde pelo negro: La de los doctores de teologia blanco: los canonicos verde, la de los Juristas Roado: Medicina Pajizo, la de los filosofos celeste todo con aramaxes de Oro, ha producido esta unibersidad en todas facultades innumerables vigen que fuera largo el Referir.

veraspinis esta Unibersidad d'el clauto prial

al Colegio de los extran-
ñados Jesuytas, donde
se ha hecho famosas clases
y un hermanero gñal, con
su Bibliotecas.

Colegio D.^o de
5.^a Curs de la
Fei.

Este Colegio estuvo situa-
do en la misma Cava de la
Sribexidad enfrente de la
Iglesia: se fundo el
colegio D.^o por el Emper-
rador S.^o á el mismo tiempo.

la unibersidad para Cris-
 tian Logica, Filosofia,
 teologia y Canones, donde
 instituyo doce Becas de
 Colegiales y en Marzo avi-
 lo mando por su Cedula
 R.^a dada en la Alhambra
 en 7 de Mayo de 1526 tiene
 sus individuos p.^a su entrada
 que hacen pruebas de gradu-
 cio; ha producido excelentes
 Varones en toda suerte
 de ciencias, de que dan
 testimonio muchas Ca-
 tedrales de España, Chan-
 cellerías, Audiencias y

y Agencias de ellas y sus
 Indias: tienen sus Individuos
 el Santo padre y la beca
 de gran a: este Colegio
 es tratado como los demas
 à el que fue Colegio
 de Jesuitas, donde tiene
 una hermosa portada.

Colegio Imperial
 de Sta Catalina mart.^a

Fundo este Colegio el emper-
 ador Carlos V. con tres
 becas, con otros dos vacando
 tes que llaman Capellanes

hacen tambien p.^a su entrada
 pruebas de Estatuta: tienen
 el Santo paso y la Vaca
 celeste con Vica y Campana
 han salido Ilustres sujetos
 de este Colegio mayor
 estuvo situado enfrente
 de la ^{taya} Ley. en una orilla y
 hermosa casa hecha a el
 intento con famosa fa-
 chada como se ve en el
 dia, p.^o con el dolor de estar
 empleada p.^a obrador a
 los Canteros que trabajaban
 en las obras de la Catedral

Colegio Imperial, y
de S. Miguel.

Entre las muchas y grandes
obras de piedad q. hizo en
Granada el emperador Carlos
5. fue la importante fundaⁿ
de este Colegio; habiendo veni-
do à Granada en 1526 y ha-
llando el mal cumplan de los
Moriscos las obligaciones
de Cristianos para prevenir
à este daño, formo una junta
de seis Prelados los prales de
España examinase con

maduxer este punto, y hallare
 q^e la mayor parte de este da-
 ño procedia a la ignoran-
 cia q^e padecia este D^{no}. por
 causa de no haver mas q^e.
 34 d^{os} de su conquista, acon-
 dose fundar la Universidad
 D^{na}. Colegio de S^{to} J^{uan} y este
 Colegio de S^{to}. Miguel para
 esto dio un D^{no}. cedula en esta
 Ciudad en 27 de Noviembre de
 dicho año de 1526 mandose en
 ella, acerca de este Imperial
 seminario huviese una Ca-
 sa en que se enseñase a lo
 menos 100 Niños de los

nuevamente convertidos
 en los rudimentos de N. ^{ra} y de
 Cat.^a literatura, y pruden-
 cia, señalándole Rtas p.
 ello, fue su primer Rector
 el D. Juan ^{co} Viel Canónigo
 de esta ^{ra} ^{ca} Catedral, dio-
 vele el título de S.ⁿ Miguel
 por la gran devoción que
 tenía Carlos V. a este Arcan-
 gel diez y seis años duró en
 este estado h.^{ta} el año de 1546
 que p.^o el S.ⁿ Guerrero Arzob.
 de Granada, instituyó una
 casa de doctrina en el Albay
 sin inmediata a la colegial
 del Salvador, cuya casa

despues de su salida a el colegio
 Nig. se entrego a los Pps
 Teuitas en 1559. p. la ensee-
 ñanza a aquellos Niños
 a los quales uno a los pri-
 meros q. avitaron esta Ca-
 sa fue el p. fran^{co} Alboto-
 do a la misma Compañia de
 Jesus Mexico a Nacion
 q. fue a ~~Exemplarissima~~
 vida y g. literatura: Da-
 duro en estos terminos este
 Colegio hasta el año de 1568
 que fue el Rebelion a los
 Mexicos q. con este motivo
 viendo el poco fruto que se
 sacava por el V. R. R.

D. Pedro Parrero consulto á Fe-
 lippe 2.^o á quien obtuvo su R.
 beneplacito p.^a q. en lugar de
 los hijos de los Vecien comben-
 tidos, se admitieren á los de
 los Cristianos viejos p.^a que
 curadasen Arter, leyes, y las
 teología con la misma **Plata**
 que era 4000z más sobre
 la farda (que es el Turo que
 oy tiene) y 3000z más sobre
 la mitra, quedando de el
 D. Patronato pero su dize
 se confio por Dha May. a
 los Arzobis de esta Ciudad
 dióseles Mantos de paño
 de color de Cruziel y Becas.

Verdes, p.^o en entrada ha-
 zen sus pruebas: el Sr.
 D. Pedro de Castro Reforma
 las constituciones permitiendo
 el que se recibieren Peria-
 nistas con lo que se aumen-
 ta este Imperial Colegio
 con lo que á llegada á ser
 uno de los mas famosos
 seminarios de N^{ra} España
 el qual desde su fundacion
 lo han poblado sujetos
 graves en todas suertes de fa-
 cultades y que han ocu-
 pado las mejores dignidades
 y empleos de ella.

Estubo

situado este Colegio en el
 hueco de la Calle que esta
 en en medio de las Casas de los
 g.^{os} fueron Colegio Pr.^o y Ca-
 talino, en frente de las Puer-
 tas pñales de la Catedral
 hasta el año de 1686 que el
 Illmo. V.^o O.^o Alonso Bern.^{do}
 de los Rios Arzob.^o de Granada
 deseando dar vista mar
 capar a la pñal fachada
 de la ^{ta} ~~ta~~ Iglesia con facul-
 tad Pr.^o mando demoler
 a quella antigua Casa, y
 compra otras para Colegio
 en la Calle de
 que le cortaron verentay

veis mil ²³⁵ d. las que havi-
taxon estos Colegiales desde
el día a V. Nig.^o 29 a 7^o
del año de 1686 en la q.
estubieron hasta el año de 1776
que por el Extrañamiento
de los Regulares a la Comp.^a
de Jesus se trasladaron a él
Colegio a estar en la Calle
de la Duquesa como todos
los demas Colegios.

Fue Colegial a esta Casa
el Ilmo V. D. Juan de Sereca
Arzpo y Natural a Pan.^a
en la que se demolió y de
la rey.^a a quien su anteces-
sor dio el título p.^a su enton-
da, en 10 a 7^o de 1680.

Fue Colegio desta Casa,
 el zeloso Jurisconsulto D.
 Diego Ribera y su hijo el
 D. P. Juan^{co} Ribera fundadores
 del Colegio de Santiago.

el Ilmo. v. Juan de
 Leyva Obpo de Almeria el q.
 siendo colegial actual de este
 Colegio, paso á vez Presidente
 a Instituta el nuevo Colegio
 de Santiago, con viz. al Arzob.
 y apercicion de su fundador

el Ilmo. y Exmo. v. D. Juan
 Alexandro de Bocanegra
 Obpo de Guadix y Arzob.
 de Santiago. el Ilmo. v. D. Rodrigo
 Borremarin actual Cama.

rista de Cast^{al}: el P^{mo} D.
 D. Josef Perez de Itita, Cama
 rista de Cast. el v.º D. Gonzalo
 Ribino actual Consejo de
 oñs: el v.º D. Josef Corona
 Dean de esta ~~univ~~ª. el v.º
 D. Pedro Vilchev, actual
 Alcalde de Corte y otras
 muchas q. se omiten p.º no
 hazer difusa esta naxa.
 p.º no havido en la Corona de
 esp.ª emplea Avi Ecc.ª como
 secular q. no ayan obtenido
 los Individuo de este Imperial
 Colegio de S. Miguel.

Colegio de ^{n.º} San Miguel
de Vantiaza

Damos en su primera exe-
 cion de Vantiaza por haverlo
 fundado y dotado de 12 Secas
 propias D.^{no} Diego de Ribera
 Colegial que fue del Imp.^o
 y D.^{no} de V.^o Miguel insi-
 tuyendose por unico Patrono
 al Rector del Colegio de los
 Jesuitas de esta Ciudad
 q.^o lo era en aq.^o tpo el D.
 P. Juan de Ribera, haonio
 se por primera vez en
 las Casas del primer Rector
 ecc.^o segun D.^{no} Tomas Crespa

Mudaxense a los siete dias
 alas Casas de S.^r Manuel
 Muñoz inmediata a la
 Calle de S.^r Domingo duxo este colegio
 hasta 1678 que se caxo, ha-
 yendo tenido 29 Rectores Ecc.^{os}
 seculares, hasta el año de
 1700 en el que se bolvio haver
 en 30 a 7.^o d' influencia de S.^r Pa-
 tolome Venexoso que a prego
 una nueva fundación ^{de} ~~insti~~
 tuyendo que fuesen desde
 entonces sus Rectores los P.^{os}
 Teruitas, ocupando el sitio
 que oy tiene inmediato a
 el colegio de S.^r P. P. y a ong.^o
 ay una Calle de por medio
 se comunica por un Cover
 tizo.

hallare oy con 49 Becas
 propias y otras muchos Cole-
 giales porcionistas, eran a
 manos de Buxil las Becas
 eran a lo mismo con Voca
 y Campana, pero desp.⁸ a la
 espulsion a los Jesuitas las
 tomaron Arules, sin Voca
 y Campana q. traxan los
 Colegiales Pen.^{or} y Ultimam.^{te}
 en 1786 les añadieron la
 Voca y campana: ha tenido
 este seminario muchos vige-
 tos distinguidos en Consejos
 Audiencias y Chancillerias
 como fue el Cardenal De
 Uzeda, el Illmo. P. Baltasar
 de la Peña Obpo de Abila

D. Josef Vello Obispo de
 Canarias, D. Tarinto Arzobis-
 po Obispo de Oima, D. Josef
 de Franquis Obispo de Malaga
 D. Diego de Roxas Obispo de
 Cartagena, D. Ant. Cavallero
 actual Virrey y Arzobispo de Mexico
 D. Ant. de la Plaza actual
 Obispo de Canarias

Ordinario de
 S. Felipe Neri.

Fundada esta Casa en 21.
 de Oct. ^{re} de 1671. por el R. D. D.
 Pedro de Torres Presvitero
 secular, y v. n. Sobres, por

el P. P. D.^o Dionisio del Barrio
 el 3.^o el hermano Lego V. Josef,
 & V. Cecilio, vasallos consuetos.
 que estableció y fundó en Roma
 el P. Patriarca S. Felipe Neri
 compuesto de Presbiteros
 seculares, que se venen librem^{te}
 para venir á Dios y a los
 Catolicos en los Ministerios
 el Pulpito y confesonario, p.
 este efecto á conseguido de
 la villa App.^{ca} muchos Privi-
 legios y Bulas Pontificias: de
 esta Casa valio ~~de esta Casa~~
 apundar el Oratorio de
 Cordova á instancias del
 S. Cardenal Pelluga, el P.
 P. D. Pan.^{co} Navarquez

en 1696 el mismo S.^o acom-
 pañado del hermano Feliz
 Arroyal clérigo & otros me-
 nores paró desde allí á ve.^a
 en 1698 á instancias del mismo
 P. Velluga, donde fundo la Con-
 gregacion & aquella Cuid.^o
 y en ella murió: ó instanc.^o
 del V.^o D.^o Rodrigo Marín
 obpo & Taen valio & esta
 Casa el V. P. O. Juan de Martos
 & fundar en Baera.

En esta misma Casa ay
 otra Congregacion & ve.^a
 nes que se llama el oratorio
 Parvo, quon exercición Espi-
 rituales, se executan en lo
 interior & esta Casa

en una hermosa Sala,
 ademas los tienen ^{pp} en la
 2.^a todas las tardes a los dias
 festivos. En 1668 el ^{xxv} Tomo v. d.
 Diego Escolano Arzpo de
 Gran.^a singular devoto de
 Maria ^{Ima} y a los dolores obtu-
 vo facultad del P. P. P. P.
 Provincial de la sagrada
 Religion y los señores
 de ~~S. Maria~~ en la Bro
 na y Aragón p.^a establecen
 en esta Ciudad, y en otras
 de su Arzpo la hermandad
 de la 3.^o con los señores
 señores de Maria fun-
 dola este Prelado en este

Pueblo por un decreto de 30
 de Noviembre de 1668, situan-
 dola en la 2.^a Parroquia
 de Santiago y en la Cap.^{al}
 de N. S. de las Necesidades.
 compuso este V. Arzobispo un
 librito del Origen de esta
 Religion imprimiolo en
 1671 cuyo titulo fue Exordio
 a la oración de los viessos a
 Maria con las consuetudes
 a la oración tercera.

El mismo Prelado
 por un decreto de cinco
 de Noviembre de 1671.
 trasladado a la 2.^a del
 oratorio de S. Felipe.

Nexi, de la que estimulan
 Maria ^{ma} v. a los dolores
 son muchas las indulgencias
 y grās concedidas a esta
 Religion sagrada.

La Lza es una de las
 mejores de Granada muy
 oxe alta y hexmora, con
 muchas lucer y con bellas
 Imagenes, su fachada es
 de piedra, pero esta sin
 rematar.

El Convento
de S. Como
de S. Tex.

En 25 de Noviembre de
1493 dia en que se concluyeron
las Capitulaciones de la en-
terga de Granada, y en el q.
se celebra la Ia. d' S. Catali-
na Martin, fundaron los
Reyes Catolicos en 7a. fei en
el mismo sitio en que estubo
la tienda de una Idevia
d' S. Catalina dandola
su piesta comendandola
alos Religiosos de la oñ de
S. Como los que fundaron
un Convento, el que

despues se traslado á Fran.^a
 quedandose aquella Iglesia
 á su cuidado, con motivo de
 haver enfermado los frayles
 que eran enre á lo que se
 en una cabita de noyas,
 assi llamaban una hermita
 q. estaba en el campo en el
 sitio donde ahora es el hos-
 pital de S. Juan de Dios
 en 1492 fundando convento
 con titulo de la Concep.ⁿ de
 N.^{ra} V. al tercer año hubo
 peste en Granada en que
 murieron algunos mon-
 ges y hizieron segunda
 traslacion á el sitio que
 es ocupado, que era una

heredad & un novo ricio,
 y los Reyes ve la dixeron a el
 Liz. Calderon Alcaide de
 Corte y de ou muger le em-
 pro el convento donde hizie-
 ron Y gloria y claustra
 Nustre, a media del año
 animo a los Reyes q. saca-
 ron de cimiento y lebanta-
 ron tan noble edificio y le
 dotaron con liberat mano,
 vendiolo la Lo el Obpo a
 Mondoñedo Presidente a la
 Chancilleria de Granada
 en 15 de Novbre de 1519, y los
 Monjes entraron en ella
 en 1521. estando a media de

la fabrica del cuerpo de
 la 1.^a la pidio à Carlos 1.^o
 5.^o de Alemania, la Duquesa
 de Terranova D.^a Maria
 Manrique viuda del gran
 Capitan Gonzalo Jimenez de
 Cordova (1.^o) Duque de Vera, la
 que acabo el sumptuoso edi-
 ficio, el que esta dedicada
 como lo fue el ant.^o ala Con-
 cepcion primera en esta Cui-
 dad y ^{no} lo que se recono-
 ce por las inscripciones que
 en lo interior de la Cap.^a may^a

(1.^o) el gran Capitan murio en lo de
 Viz.^e de 1515. se enterró en el comben-
 to de Fran.^{co} de la Alhambra y re-
 alli se trasladó su cuerpo à el Mo-
 nasterio de San.^{to} en 4 de 1552

en targetas de piedra estan
 gravadas, donde se lee: templ.
 Prim. in hoc. Regn. dicat. simae.
 N. M. Concept. A. M. D. X. I. X.
 es a una Nave con 19
 Capillas toda la Zoleria
 esta enlorada de Tape blan-
 co y negro, esta pintada
 a una Esquivita pintura,
 con mucho adorno de plata
 y Ornamento, celebrandore
 las fiestas con manifica
 grandera, tiene su Capilla
 de musica: el templo es ma-
 nifico y de los mas famosos
 al Orbe, su fabrica es del
 Orñ Corinto y Dorico, su

Artífice fue el famoso Diedo
 Sibò (que lo fue a la ~~Italia~~ ^{Francia})
 es toda a piedra y lo mismo
 el Monasterio sin que
 en lo interior, ni exterior
 se mezcla otra materia, es-
 ta adornada a muchas es-
 tatuas y follager primoroso-
 sos q. la hacen recomendable,
 estando el Rey Felipe 5.^o
 en Granada ^{1730.} pasando a visitar
 lo el Nuncio ~~de~~ ^{de} ~~ou~~ ^{de} ~~vant~~
 Alejandro Alarobandini, Ne-
 no se admira q. dixo apre-
 sencia a muchos: No he vi-
 do en la Europa, templo de-
 me ante a este, ni de nada

grandeza en su Archite-
 ctura: ditamen es este
 solo basta para elosiarlo
 sin embargo se hallarve or
 mucho mas Agradable en
 vista, pero el adorno de
 nobilissimas Pinturas al fresco
 tan especiales que parecen
 que el Arte agotto las line-
 as se lo posible: en lo de Coza-
 verales tiene dos primorosos
 Relicarios con innumerables
 Reliquias se vanten particula-
 res y con especialidad a los v.^{tos}
 Apóstoles Pedro y S.^{to} Pablo
 custodiarse tambien la Cruz
 y Puñon se que vro el Atmo

2.º Ofz Pedro de Alva, la que
 solo se muestra quando en
 va la primera vez en esta
 7.ª Ciudad sus Arxepos:
 asi mismo en Micaxio pri-
 monio y reparado se vene-
 ra el dedo pulgar a la ma-
 no derecha al Maximo
 O. San Pedro. Luego q. los Mon-
 ges tomaron posesion a el
 nuevo Monasterio dessearon
 al bien publico, y Ayudado
 a la obra pia que el Mmo
 5.º Ofz Parcia a Guixada
 Obpo a Guadix, les dexo
 fundado, exigieron res

hospital en la misma havi-
 tación q. havian dejado, es-
 tubo este hospital vaxo la
 Jurisdiccion del P. Prior y
 Monasterio como sus fundado-
 res poniendo Recor y Asisten-
 ter llegando á tanta el celo
 y cuidado, que llegó áumen-
 tase el numero de Camas á
 mas de 500, llegó despues á
 esta Ciudad el exemplo de
 humildad v. Juan de Dios,
 q. se dedico á servir en este
 hospital con otros compañeros
 desp. puso por vi otro hospital
 y muerto P. Juan de Dios

alcanzaron sus Compañeros
 una Bula del Papa para
 hacerse dueños del hospital
 de los Pex^{mos} independientes
 de Mo Monasterio volviendo
 a la Jurisdic^{cion} del
 ordinaria

Por esta Ley se singulariza
 las Indulg^{encias} y Jubileos
 concedidos por diferentes
 Pontifices pero con especiali-
 dad el que llaman el gran
 Capitán: p^{or} los dias se están
 en Roma en el que se gana
 lo mismo, que dentro y fuera
 de aquella v^{ta} Ciudad
 Quando ves Padres m^uos y

7 mes Aves Marianas p.^a
 la mten^o & su sanc.^o 7 p.^a
 el tho gran Capitan: Asimismo
 hay en la Capilla may.^a
 un altar & Anima con ad-
 vocacion & S.^r Gregorio Magno,
 el que diciendo misa ve
 saca el Anima & a quel
 por q.^o se aplica por Bula
 al Papa Greg.^o 13 años 1575
 llamanse por lo cumen
 Misar & la luz.

Siendo necesario muchas
 dilacion 7 aun obra separa-
 da p.^a hacen Relacion & los
 varones Justos a esta Casa
 lo Remittimos a el curio a el
 claustr^o p.^o & este Monast.^o
 a donde allara lo q.^o desee vaxer

Colegio de ^{no} Mexico.

El Ilmo. Sr. Obispo de Mexico
 de Quindaro Obispo de Guadalupe
 dio que como se lleva tho ~
 Ayudo con una memoria
 para el hospital Mexicano
 se fundó despues en la
 fundadⁿ de un Colegio de
 Seminario de Gramatica
 que esta situado en el p^{to}al
 compas del R^o. Monar^o.
 con todas las Oficinas Co-
 rrespondientes hasta la
 Puerta o Tarrin; este
 Colegio tiene en Cota

Hospital de S.^{to}
Juan & Dion

El año 1495. nació S.^{to} Juan
& Dion en la Villa de Montema-
yor Arzobispo de Evora en
Portugal vino á Granada
á vender libros en 1536, en la
que puso su puesto en la
puerta de Elvira, en donde
esta la Capilla de este Juan &
Dion un dia á el M.^o Abi-
Apotol ~~de Evora~~ ^{de Evora} ~~de Evora~~
que se combixio dexando su
empleo, y fingiendose loco
por lo que fue preso y condu-

cido a el Hospital de los locos
 endonde ve ve la Paula don
 de estubo; valio a alli pa-
 ra exercitarse en la Stopi-
 latidad, y al mismo tpo to-
 mo por exercicio tra ex le-
 ña a la vierra con lo que
 se mantenia, y vocaxia
 los pobres hasta q. creciendo
 su fama y las limosnas to-
 mo una Casa en la Calle
 de Lucena p.^a hazerla hospi-
 tal, aduixiendo su zelo el
 Arzpo y otras personas a
 este Pueblo le ayudaron de
 suerte que en 2 de 8. de 1538
 el M^omo V. O. ve^o. Admixon

242
obpo de Tuy y Presidente
a la Chancilleria lo visto
el havito por su propia ma
no mandando, q. uniforme
mente se vistieven sus comp.
pero conociendo Sr. Juan el
Dn que necesitaba un Enfer
meria de mayor anchura
compra una Casa en la Ca
lle de Tomeres poniendo y re
pariendola las oficinas para
los Camas mantubore en
este Hospital hasta que
murió en 8 de Marzo de
1550 en Casa de la Veinte y 9^{ta}
Pava Parroq.^a de v. Ana
donde se ve el quarto y sitio
de su fallecimiento, murio

se rodillas en el suelo y así
 lo devian haver puesto en
 una Caja, pero lo metie-
 ron en agua caliente para
 que se estendiera y ves-
 tible el havito a v^{ra} fran.^{ca}
 enterrone en el convento
 de la Victoria en donde ve
 ve su sepultura: fue Bea-
 tificado en 1630 por Urbano
 8.^o y Canonizado p.^o Alejandro
 8.^o de 16 de oct.^{re} de 1690.

Muerto el v.^{to} quando
 por hermano mayor el P. fr.
 Anton Martin Vaxon
 de vida admirable y funda-
 don del famoso hospital de v.^o
 el que se acuerda con el v.^o

Mexico Arzobpo de Gran.
 paso en 1552 el hospital á otro
 ala Calle de V. ^{n.º} ^{mo} Per. que tenia
 obra pendiente, y se havia
 fundado con la buena memo-
 ria del S. ^{n.º} ^{mo} Pexcia de Qui-
 sada Obpo de Guadix y estaba
 á cargo de los M. ^{n.º} ^{mo} Gen. como
 consta del Breve de ^{n.º} ^{mo} Pio 5.
 de 8 de Agosto de 1571. que es
 el mismo vicio que oy tienen
 la asistencia y cuidado de los
 pobres, conia por aquellos
 hermanos juntos en comuni-
 dad, la administrac.ⁿ y dis-
 tribucion de Caudales estaba

por los P.^{os} ^{Comon} ~~Comon~~ cuius titulo y
 goze tubieron; en 1.^o de enero
 de 1571. aprobo el Papa por
 su Bula el instituto de este
 òrn y en vno de estas letras
 Apostolicas, el V.^o Arzob.^o D.^o
 Juan Mender de salvatierra
 axa virrio a el hermano ma-
 yor D.^o Diego de viqueen-
 za y a otros el Escapulario
 de esta òrn en cuias maneras
 hicieron su Profesion, mi-
 xabanse ya en diferente
 estado estos nuevos Religio-
 sos y pretendieron el gov.^o
 de los Caudales del hospital

con total independ.^a del mo-
 nasterio de S. Pex. consiguiere-
 ronla en 1583 y en el año 1589
 hizieron los PP. de m^o escritura
 desistiendo al año de tomⁿ
 de aquellos Caudales desreo-
 sos a concurrir á beneficio
 de los Pobres, otorgare este ins-
 trumento ante Diego de
 Lisboa ^{no ca} y al num^o
 de esta Ciudad en 5 de die. de
 1589, avn no concludido bien
 el litigio, tubieron pleyto am-
 bas comunidades por el valor
 del terreno y nueva fabrica
 que ala vendida les pertenecia
 pero se comprometiéron
 en pagar al hospital de
 Juan de Dios 1202 duc.

á el Monasterio á 500 cada
 año hasta q.^o se extingue
 se, con lo que quedo por su
 el sitio y hospital; ha produ-
 cido esta Casa muchos varo-
 nes señalados en vñ y cañid.
 al prop.^{mo} y muchos estan sus
 Causas pendientes p.^a su Bea-
 tificaf.ⁿ Este hospital azequi-
 do con muchos y buenos au-
 mentos oy es uno de los mas
 ricos de su oñ q.^o se han fun-
 dado de este En España y
 fuera de ella, al presente
 tiene con mucha reparaf.ⁿ
 y decencia las salas de En-
 fermexia que son ocho

pero muy grueso, particularmente
 la p^{ra}l de Mujeres q.^e tiene 82 varas de largo
 con otras dos mas pequeñas
 las q.^e estan enteram^{te} reparadas
 el hospital de hombres, en todav
 ocho valas ay hasta 200 Camas, tam-
 bien ay en esta Cava un
 hospicio de Niandantes en
 donde se hospedan de
 noche. vivio de p.^{ra} de esta Cava
 lo q.^e es oy sala Capitulada h^{ta}
 que viendo Prior el D. P. P^{ra}l
 de Alonso de Jesus y Ortega,
 comenzo la obra de la nue-
 va Iglesia que es una

de las mejores piezas q. tiene
 Granada, dióse principio á
 ella en 1733, y se concluyó y
 dedico (1.º) en 1757. pastore en la
 obra, portada, en cristina,
 Camarín, ante Camarín
 Pantón, è, *Lg.* 2.38606882.
 y 22 más v. el frontispicio y
 portada es de piedra parda,
 con una hermosa Estatua
 al vano, sobre ella descuellan
 dos torres, q. coronan dos ayro-
 vos Capiteles, la *Lg.* tiene 18 van.
 y media de largo y en Cruzes
 sobre un colateral á otro 24.
 (1.º) en lo de 8.º de 1757. volvió la Bendic.ⁿ á la
Lg. de Juan de Dios p.º el Mmo S.º. Medi-
 smo de Salamanca Arzobispo de Granada, y el de
 Burgos, y el 27. se colocaron las Reliquias
 al cuerpo en posesion q. es de la Cat. Ueban
 do el 2.º el Arzobispo, y cerró el Acuerdo.

viene dos ornos de Capillas
 dos en cada lado, el Retablo
 el Altar mayor es de sim-
 eular estructura, y así
 este como los otros veis
 que ay en la Iglesia
 son primorosos y estan
 toda dorada, todo el templo
 esta adornado con 276 Cor-
 nucopias de varios tamaños
 doradas y colocadas con
 bella disposicion y simé-
 tría entre calles y pilafas
 de los quatro Macho-
 nes de la Capilla mayor
 y el cuerpo de la Iglesia
 entre ellas ay 40 cornucop.

de pieza superior, hermosas
 piezas pues tienen vara
 y dos tercias, con su guarri-
 aion se talla dorada ala
 chinesca, las demas tienen
 cinco cuartas de altura
 son de cristal muy herm^{osas}
 entre ellas estan colocados
 18 lienzos de sobre valiente
 pintura de color varon
 en los intermedios esta la
 pared estucada y dorada
 con lamos de oro que ha-
 zen un bello aspecto a la
 vista, adoran tambien
 la media naranja de la
 Capilla mayor una hermo-
 (sa)

252

pintura al fresco q en dha
Capilla mayor ay ocho An-
geles q gallarda vista, curiosa-
mente esrotados y con flores
de oro, con ocho lamparas
de plata que Axden en la
Capilla mayor, de suerte fue
la Ig.^{ca} esta hecha una adqua
de oro, sin q. le falte Requi-
sitos. El pulpito de piedra
y enlosado de Jaspe, Canre-
les y puertas exquisitas
con todo lo demas al may.^r
corto, que fue reparado al
p^{ra}l que ve à dho, aunque
contado en 1764 por el mis-
mo P^{ra}l. El Camarero conq.

no es muy g^{ra}, pero es simp-
 lar pieza por sus varias
 particularidades y adornos,
 en su centro ay un taberna-
 culo de madera dorado, y en
 medio una sumptuosa Oca
 de plata sobre el Epitafio de lo
 mismo en la que se guarda
 los huesos y reliquias del Pa-
 triarca S. Juan el Div^o,
 en sus frentes y lados, ay
 varias Candeleros de plata
 y un Relicario de lo mismo
 con muchas Reliquias Espe-
 ciales, las paredes del precio-
 so Camarin estan vestidas
 de madera toda tallada, no
 solo con espejos y laminas

sino con Reliquias de plata
 en donde se adoran muchas
 Reliquias todas con sus aut-
 tenticas; en el lado dño del
 zetero, o frente pñal ay un
 Relicario de madera dorada
 y de singular hechura
 en donde desta en frasco
 de cristal que vexo su ca-
 bida de mar de medio quar-
 tillo, en donde estan algunas
 de las Cenizas del glorioso
 Cecilio, en una fina
 de cristal esta el cuerpo
 de Feliciano. Martin,
 vestido ala Romana y unido
 primoxorant. aquella

sagradas Reliquias, tambien
 ay enha una en caso
 con sangre & este Esclare-
 cido Martir

En todo el
 han visto del Camarin ay
 infinitas Reliquias como
 se lleva tho, y entre ellas
 los cuerpos & los man-
 nes S. Placido, a S. Lon.
 S. Felix, y su sangre, S. Teodo-
 ro, S. Bonifacio, S. Vito-
 riano, S. Cayo y Coronado,
 y las Cabezas & S. Benedi-
 to, S. Fausto, S. Candido, S.
 Ciriaco, S. Conrado, S.
 Generosa & todos los dias del
 año se gana Indulgencia

plenaria visitando esta ^{ya}
 concedida por el P.^o Benedicto
 14, tambien ora Indulg.^a ple-
 naria, todos los dias a la No-
 vena al Arcangel Raphael
 goza tambien a los mismos
 privilegios que la Basilica
 Lateranense de Roma,
 y las logran los fieles como
 si personalm^{te} visitase
 aquella Basilica.

Convento de Sta Paula.

Este Convento se fundó
 en 1542 por D.^o Fern.^o de
 Madrid Abad & ^{ta} fei dig-
 nidad & esta Iglesia

7 Antonio Vallejo.

En el lado al Evangelio
 de la Capilla mayor se esta
 2.ª y ay una lamina de pie-
 dra Tazpe de cinco quartales
 de alto 7 siete de largo, esta
 pintado difunto con vestiduras
 sacerdotales 7 con coronete
 en la cabeza; hacia la Cabe-
 zera tiene un escudo con las
 cinco llagas 7 hacia los pies
 en quatro quartales en los
 laterales tres flores de Lis, 7 lo
 mismo en el Opuesto, 7 los
 otros dos, Dos Castillos; por
 vajo tiene la sig.ª miscrip.
 "Este Enterramto. de esta

parte es del muy Rev.^{do} v.
 Lic.^{do} Dn. Ger. de Madrid, Ab-
 bad de S. Fei dignidad de es-
 ta S. Lg. de Granada, uno
 de los dos fundadores que pri-
 mero comenzo a edificar
 este monasterio y de lo de
 para dote de 18 de Monjas
 pobres q. de su parte sean
 Recividas sin dote en esta
 Casa perpetuam.^{te} falle-
 cio en 24 de Mayo de 1563
 años: y es el Patronato q.
 agora es al presente y fue-
 de de la parte del Tho v.^o
 Abad difunto, por el nom-
 brado que puede meter num.^o

218 monjas pobres sin dote
 arriba escritas 7 las bacam-
 tes a este tho num.^o acabore
 a labrar este monesterio en
 el año 2155 poblare de Mon-
 jas en 21 dias el mes de Mayo
 2153 años, es toda esta
 escrip.ⁿ a lra. Potica.

el Domingo 5.º de Julio
 2164 con asistencia del P.
 Acuerdo hicieron estas Reli-
 giosas voto volemne 7 juram.
 sobre los 9.^{tos} Evangelios en
 manos del Prior a v. como
 en creer 7 defender hasta
 derraman su sangre que
 Maria v.^{ma} fue concebida
 sin pecado original cuius

voto de de entonces hacer
 todas las Religiones à el g^{ra}
 & la Profesion. Entre las
 Imagenes q. se veneran
 en las Capillas de sus claus-
 tras ay una & en hexmetro
 seⁿon de la Columna, acompa-
 ñado & otra Esq^{ie} & Pedro
 que fueron halladas en un
 Caxon q. decia es para las
 Menjas & ^{ta} Paula & Fran-
 sin saber de donde vino
 ni q. le imbio este Caxon

Convento de la Piedad.

Este Convento de Religiosas
Dominicas llamado de la
Piedad, o de N.^{ra} & los Do-
lores, pues es su Titular,
una ^{ra} con su hijo en el N.
gare y sentada a el pie de la
Cruz, fundó este convento
D.^a Maria Varmiento
Marquesa de Camarasa
en 1589. vinieron sus primer
as Religiosas al Convento
a su mismo orre de Baena
que fueron con Maria

E Cuido, y otras quatro
 Religiosas ala entrada del
 coro en una Capilla, coloco
 la fundadora una Imagen
 de Maria ^{ma} v. que hallo
 un Cautivo Cristiano en
 Africa en la Cavalleriza de
 un Moro de vasa tierra,
 tambien deo una varilla
 de cristal en Jarrada en
 plata vove dorada, y guar-
 necida de perderito, llena
 de Niquiar, tienen tambien
 un Ecce homo muy milagroso
 q. hablo a una Religiosa q.
 se hallava afligida por la
 salvacion de su alma

era texnera y un dia
 a el habiér el cono de
 hallo con esta Imagen
 y la siguiente inscripçon:
 si lo mas hús por ti, que
 fue movia por valbarte,
 por que no he de perdonarte?

ha tenido muchos Nup.
 de exemplar vto en 23 de
 de 1755. murio la M.ª. con Re-
 goria Triguez Uena de
 fama de sant.ª en 8 de Abril de
 1718 murio la S.ª con Kroula Triguez
 con muchos mexicos de sant.
 como con teresa de van Pedro
 Religiosa de Nelen blanco

murio a 120 a. en 1722
 sangraronla dos veces despi
 de muerte y salio lig^{da}
 la varone como si estubie-
 ra viva en 1836 fuero echada
 a su cabecera la Mansa. y para
 con a Sta Catalina. de nuevo el gran
 y parte de la trib. p. Arrieros del go-
 civil.

J. Hermita
 de N. v.

de las mexicondidas.

Esta viruada en la Plazeta
 de los Labor (1.º) en una de

(1.º) se llama asii por q.º a la Casa
 en q.º vivia D.º Man.º a la vota, le
 llaman la Casa de los Labor, por q.
 a ella venian los q.º se caraban y
 le pagaban la Ciudad quatro duc.º

sus Esquinas, cuios ríos
 compro y labro Casa para
 hospital, la noble piedad
 de D^o Diari Sanchez Davila
 veinte y quatro de esta
 Ciudad y D^a Teresa a la fuen-
 te su muger, como parere
 de escriptura otorgada
 ante Pedro de Guisa su
 P^a & de N^ove de 1549.
 aumentaron despues los
 fundadores sus Rentas, estan-
 do en Valladolíd por dos
 escripturas que pasaron
 ante Pedro Lucas Fr^o en

Regulares, vulgo Agonizantes.

Parróquia

ta de
 B. Maria Magdalena.

Esta Parróquia se existida
 en 1501 como toda las demas
 y edificada en 1526 esta situa-
 da en el dia en el mejor sitio
 de la Ciudad á espaldas de
 la cerca de Granada entre
 las Puertas de Bibalmaran
 y de Bibarrambla, las que
 estaban situadas como
 de un lienzo Obliquo

de mixalla y quedava
 toda la Calle de Mesones
 fuera de ella q. es la misma
 que empieza a dar el terre-
 no a esta Parroq.^a tiene
 un felixeria la mayor parte
 de los Edificios nuevos que se
 han fabricado despues de la
 conquista con 787 Casas y
 1314 vez. la Ig.^a es pequeña
 pero muy buena, en ella
 se venera la hermosa Imagen
 de la epique de la vie y Peni-
 tente Matrona S. Maria
 Mayd.^a digna de admiraç.ⁿ

En lo mismo tpo que se
 gano Granada mucho de
 sus pobladores fueron Monta-
 ñeses

existieron en el sitio donde es
 esta la Parroq.^a una hermita
 donde establecieron una her-
 mandad, tomando por advocaⁿ
 a N. Señora y a S. Roque
 fundose despues alli la Parroq.^a
 y quedando en ella establecida
 la hermi.^a & los Curuianos
 en el año de 1567 la perfecciona
 ron dandola el titulo a N. S.^a
 de la Purificaf.ⁿ y Animas, la
 añidieron la hermi.^a al S. sa-
 cramento hasta que algunos
 años despues la separaron de los
 naturales de Panada perman-
 necieron las demas unidas h.^{ta}
 que para separare hubo liti-
 gio Rñidivissimo sobre la

278

antigüedades q. pretendian
los Montañeses trayendo-
les no solo muchos votos vi-
no la perdida de muchos
papeles y bienes por lo que
en 1699. se separaron fundan-
do la de Animas sola en 24.
de febrero de 1702 logrando los
Montañeses la permunen-
cia de antigüedad a todas las
hermandades de esta Parroq.
con este motivo tomaron el
titulo de la Restauradora de
Patia y de España toda, N.^a
de Covadonga, p.^a digna me-
moría de la milagrosa
Batalla q. gano a los moros

el Rey de Navarre en el Valle
 de Cangas, y fue muy tri-
 cion de acuerdo pues habiendo
 emperado en Covadonga la
 Navarraⁿ de esp^a y concluyeron
 done en gran. era preciso y su-
 bo huviere un simulacro de
 aquella v^{ra} que se adora en
 las Montañas, por cuió me-
 dio se consiguió aquella Pa-
 tallas viniendo el principio
 con el f^o.

Esta parroq. tiene
 p. anexo a la se vⁿ. Lazaro su her-
 mano q. desp. q. se exigió la se
 n. v. a las Argus. se extinguió
 quedo reunida a esta y la de la
 Mayd^a.

Convento de la ^{ma} N.
Trinidad.

La situac.ⁿ de este Conb.^{to}
es en lo mejor de esta Ciudad
y en el estaba á el fundado
la puente de Bibalmazan
que quiere decir de la Conver-
sacion por que en ella venian
los Moros a formar sus tex-
tular por lo diversido de aq.
Paraje, en el que en 1515 se
fundo una hermita con el ti-
tulo de la visitacion de N.^a
por los quaxos, o cinco Maes-
tros varales estableciendo la
misma congregacion que

ay en el dia en este Conben
 to para su fundación
 la diéron con una gran buca
 ta que tenia, a los Religio
 sos de la ^{ma} Trinidad en 27.
 de Mayo de 1517 en cuyo dia
 se puso la primera piedra
 por el P.^e fr. Antonio de Gua
 nevada su primer Abt.
 y fundador

La Iglesia es
 muy buena con tres Navas
 muy bien adornada y dorada
 los Arcos & sus Capillas en
 las q.^{as} con los de la Capilla
 mayor ay 16 Altares, en
 una de ellas, se venera el

he mouro simulacro de
 Jesus Nazareno & quien
 se dice que pidiendo á Dios
 la S. ra Beatriz de Jesus
 Religiosa del Angel, le re-
 belse q. Imagen era mas
 conforme con su sagrada
 Pasion le Respondio el venor
 que la de Jesus Nazareno
 que se venera en la ^{ya} ~~de~~
 trinitarios calzados de esta
 Ciudad, era semejante a la
 el mismo ^{en} en la aflicion
 de la Calle de la Amarilla
 quando caminaba N. N.
 á el Calvario á dar la vida
 por nosotros. En la Capilla

e enfrente se venera á un
 mo. Cristo Crucificado, y en
 su diestra como se entra en
 ella, se ve un sepulcro con
 su inscrip.^{on}, y elevado media
 vaza á la tierra donde esta
 sepultado el P. V. Fr. Luis de
 Cordova y Ronquillo Obpo
 de Cartafena, Religioso trini-
 tario y Prov.^o de esta Prov.^o
 el que pasando por Granada
 en 1640 murió en este Comb.^{to}
 con especial nota de val.^{or},
 despues á los 33 años en el a
 1673 fue hallado su cuerpo
 incorrupto al mismo modo,
 las veneras Episcopales

en 1674 lo colocaron en este
 sepulcro en donde oy era.

Otra Capilla ay de un Ni-
 ño crucificado vestido del
 havoro trinitario, q. ^o represen-
 ta á el vivo á el v. Niño
 Juan a quien unos Judios por-
 niendole el de cristoval en
 odio de nro R^eemptor, le
 hizieron parecer todos los
 quebrantos, q. padecio el
 salvador, hasta hacerle mo-
 rir en una Cruz, vacan-
 dole tambien el corazon

En el dia 8 de Sept. ^{re} en
 la noche se celebran en este
 Convento unos zelebres May-
 tines y ponen en la Iglesia

en el coro vayo ala Imagen
 de N. V. que tienen en el alto
 haciendo de Prelada con el
 Breuiario en la mano, esta
 fiesta es instituyda en memo-
 ria de quando en 7 de sept. ^{de}
 de 1212 descendio Maria
 santissima a el coro de comb.^{to}
 de Ciervo Priu primera fundadⁿ
 de esta Religion, por que
 por defecto de haverse que-
 dado dormido el Religioso
 que devia tocar a May-
 tines no asistiéron a ello
 la Comunidad solo el feliz
 de Valois segundo Patriarca
 de esta Religion que siendo

puntualissimo à el coro,
hallo este Ouyado & celestiales
cortesanos y la ^{na} de
ellos en el asiento pñal
entonando los maytines

Convento de
N. S. de Gracia.

A pocos años de la instauracion
de los trinitarios descalzos
vino à Granada el fundador
Fr. Juan Bautista de la Con-
cepcion a fundar una casa
de su oñ, el Marques de los
Ausillos les franqueó el sitio
para ello que es donde esta

ahora el Monasterio de
 S^{ta} Basilio pero no tubo efec-
 to á el principio por varias
 contradiciones que ocurrie-
 ron hasta el año de 1612 q^o
 el Arzpo de esta Ciudad D^{ño}
 Fr Pedro Gonzalez de Mendoza
 dio licencia para la fundac^{on}
 abeyndaxense estos Religiosos
 en la ultima Casa de la calle
 de Gracia en donde permane-
 ce oy la sala que sirvió a
 Iglesia edificose despues la
 nueva casa en el sitio que
 ocupaban quatro huertas
 inmediatas a su antigua
 abitacion; citta Iglesia

es de mucho primor, estatu-
 lar a ella Maria ^{ma} y
 Gracia, cuya Imagen fue
 hecha por el Escultor Luis
 de la Peña, el que apenas
 empeso alabrar la Imagen
 quando manifesto Dios con
 un prodigio los muchos q
 havia de importar a Granada
 este devotissimo simulacro.
 muxiorete un hijo y pusieron
 encima del a su cuerpo desunto
 esperando ya ala Parroquia
 para hacer su Entierro
 Apenas toco el cadaver a
 el madero quando Crucito,
 con admiraf^m e quantos

fueron testigos de la verdad
de este milagro, como se oyo
muchos que obro en aquel
tiempo en que duro el At-
rifice en conduirla, valiendo
tan agusto de todos se le dio
el titulo de Gracia que le
toco por suerte; son infinitos
los milagros que a obrado
Dios por medio de esta Ima-
gen como se advierte en
laminas q. adornan ~~the~~
templo y consta de un tomo
en folio impreso. Desde el
año de 1635 Reynando el
v.º Felipe 4.º es Patrono de esta
Iz.ª el Rey Catolico por

cuia razón Asiste el Sr.
Acuerdo á sus puciones á
ella, & que en aquel tiempo
otorgo ^{na ca} ~~su~~

En este Convento
ay cinco cuerpos de santos
que son el de S. Anastasio
S. Celestino, S. Pedro y S. Leon
asimismo tienen otras Reli-
quias como es un Velo de N. S.
parte de Capa del Patriarca
el S. Josef, y en Especial un
famoso Lignum Crucis de
tal grandeza q. se duda ay-
ga otro como él en Esp.^a

el Papa Clemente 13 ha
concedido Indulx.^a Plenaria
pana el dia de la Natividad
de N. S.^a y fiesta de esta Señora

con el Mexido título de
 Gracia, festividades de la
 Concep.ⁿ el Dulce niño
 de la Cruz, Anunciadⁿ
 Natividad, Purificadⁿ
 Asumpcion, y p^a las salbes
 que canta esta comuni-
 dad solemnem^{te} los sa-
 vos.
 Han vivido y muer-
 to en este convento
 34 Religiosos con especial
 nota de sus, 10 escrip-
 tores que han dado a la
 prensa 25 tomos de teolo-
 gía, hist.^a y Predicable.

Convento de Agustinas Descalzas.
 Calle de S. Gracia.

Con motivo de la fundación
 de los Descalzos de S. Agustín
 en esta Ciudad y deaxen según
 su Regla algunas buenas Mu-
 jeres se juntaron en Beate-
 rio en frente del convento de
 los Religiosos, al qual se
 edificaron dos Casas Religio-
 sas en esta Ciudad, la prime-
 ra el Convento de las torna-
 ras como se dize en ou lugar
 y el segundo este, el que se
 fundo de nuebe, o diez

5 días Beatas que se
 repararon y viajaron á
 unas Casas de trav. del coro de
 las monjas del Angel, perma-
 necieron estas en Beaterio
 veinte años mas q. las otras ^{ho}
 el de 1655. q. trayendo fundadoras
 de las Agustinas Recoletas del
 convento de la Encarnación
 de Valladolid que fueron
 las m. m. Maria e Fran. Pe-
 gonía del Espiritu Santo y
 Antonia de la Madre de
 Dios, las que llegaron en
 veintey uno de mayo de
 1655 por cuyo motivo vienen