

300

## Resumen de las Limosnas

Areyte	030	qm <sup>a</sup> =
Torino	035	qm <sup>a</sup> =
Cera	118	libras=
Queso	153	quesos=
Lana	006	qm <sup>a</sup> =
Seda	023	libras=
Habas	054	fan <sup>r</sup> =
Habichuelas	008	fan <sup>r</sup> =
Lino	024	qm <sup>a</sup> =
Cañamo	004	qm <sup>a</sup> =
Moslo	166	qm <sup>a</sup> =
Henna	054	fan <sup>r</sup> =
Frijoles	429	qm <sup>a</sup> =

## Distribución de las Limosnas

La Seda se ha Commutado toda con los diez necesarios q.  
gastos del Comis.<sup>s</sup> - el Lino, parte se ha Commutado, y parte  
se ha aplicado para Solteras, y Penúltimas = La lana se  
ha Consumido en alfombras, y Solteras = el queso, parte se  
ha Consumido, y parte queda entre las cosas libres = Del  
Torino, Areyte, Cera, habas, habichuelas, y Cañamo, se da ra-  
zon entre las cosas libres, menos el Cañamo q. se ha Consumi-  
do en Cuerdas, y Sandas.

Amitos. 3=	Mas: nueve amitos de bocadillo que cubrieron de Costa Cíng. d. <sup>ga</sup>	9 6 0- 0 5 0-
Cortina adag.-mío de Jesú, que Con forros y hechuras hubo de Costa Cíntor y yéntre d. <sup>l.</sup>		1 2 0-
Sobrepelliz. 8=	Mas: ocho Sobrepellizes de Creas Leona que Con las hechuras cubrieron de Costa dor. <sup>dos</sup> y quan. <sup>la</sup> d. <sup>l.</sup>	2 9 0-
Casullas. 8=	Mas: ocho Casullas de Damasco blanco, Con galón entrefino, forros, y paños de Calicis, que Con las hechuras cubrieron de Costa, mille, quint. y yéntre d. <sup>l.</sup>	1 5 2 0-
Molas. 8=	Mas: ocho Molas, y otros tanto a- mitos de Bretaña fina Con encajes finos, que Con las hechuras cubrieron de Costa, mille, y yéntre	
Amitos. 8=	Reales	4 0 2 0-
Casullas. 3=	Mas: tres Casullas de noblera fina Con flores adeda, galón fino y plata, que Con forros, y hechuras cubrieron de Costa, mille, y Cíng. d. <sup>ga</sup> y tres d. <sup>l.</sup>	1 0 5 3-
		1 4 9 6 3-d.

Aumento =

~~Carreta~~ Primeras. Se ha aumentado en esta officina una Casulla de noblesa fina Con flores de Oro, con forros de tafetán, y galón fino de Oro, y paño de Caliz, su Color blanco, que Con hechuras tubo de Costa Sette. <sup>20</sup>

Cinq<sup>a</sup>. d<sup>l</sup>

350-

Mas tres Casullas de noblesa blanca, Con flores de seda, que es de la misma tela, que las tres que Van en el venuelo, Con galón fino de

Carullas-3= plata, forros, y paños de Caliz, con puntilla de Oro fino, que Con hechuras tuberón de Costa mill, y

Cinq<sup>a</sup>. y tres rea.

1053-

Mas una Corbina grande de noblesa fina Con flores de Oro, su Co-  
mo Cor. blanco, que se hizo para el  
manífero, Con forro de tafetán  
verde, que Con hechuras, tubo de  
Costa quattro. <sup>20</sup> y Seisenta d<sup>l</sup> —

460-

5 + 8 =

2263 =

Mas: cuatro paños de Hombros	2263 = 2
Paños de hombro! Tafetán Zenullo, dos de Color blan-	
co, y dos de Carmesi, para llevar	
los paños, y tuvieron de Costa nov. 2º	o 90 =
Mas: tres taburetes forrados en felga	
taburetes. 3º = Carmesi, que con hechuras tuvie-	
ron de Costa tres. y treinta Rea.	330 =
Mas: Vnos manteles de guanillo, 8º	
Tuvieron de Costa Oct. 2º =	o 80 =
Mas: nueve gavetas, y doce palma-	
guetas. 9º =	
palmat. 12º =	
rias de bronce para el manifi-	
esto, tuvieron de Costa, nov. y	
Cinco Dº	o 95 =
Finalm. se puso de augm. en esta	
oficina un escritorio grande 9º.	
amitos & que tuvo de Costa diez.	
y Pintó Dº	
	120 =
	1298

Iglesia

Se ha aumentado en la Iglesia  
el pedestal de Retablo que faltaba,  
el qual se doró todo, y todo se  
hizo de nuevo, y el primer banco  
se piedra labrada, que todo tuvo de  
nueve mill, ochos. y doce Dº - 9842

9812-17  
303

Mas: Se aderezaron las dos Imágenes  
en los Díes Santo Domingo, y la Vir.  
que están en el altar mayor, y cubrieron  
de Costa dorado, y quinientos dls. — 290 =

Mas: Se aderezó la Imagen en los díes  
San Juan Co. y Segundo Velo, y joyería de  
metal sobre dorado, que todo tuvo de  
Costa quinientos dls. — 400 =

Mas: Se pusieron dos Cintas grandes de  
lino teñido en las dos Portadas  
Cintas = 2 = de la Capilla Mayor, que con ba-  
rras, y hechuras cubrieron de Costa  
ciento y Cinquenta dls. — 150 =

Mas: dos ramos de seda, y arcos de los  
Vamos = Custodias, y cubrieron de Costa  
ciento y quinientos dls. — 190 =

Mas: Se pusieron en la Capilla mayor  
seis láminas de pintura fina con  
láminas = 6 = molduras doradas, que cubrieron  
de Costa quinientos dls. y quinientos y  
Cincuenta dls. — 495 =

11183 =

Mas se hicieron los Cuáleras del 1118 =  
Cuáleras = 2- gresna Cabida, que se sacaron en  
dos <sup>201</sup> y quan <sup>1a</sup> d<sup>o</sup> — 29 o =

Finalm<sup>t</sup>. Se hizo Orgánigo de nogal  
Orgánigo = para la Capilla mayor, que tuvo  
de Costa Ciento, y <sup>1a</sup> An<sup>ta</sup> d<sup>o</sup> — 15 o =

De forma, q Suman, y montan otras parti- 1153 =  
das de retuerzo, y aument<sup>o</sup> en estas las oficinas  
días, y nueve mill, quin<sup>os</sup> y diez y ocho d<sup>o</sup>. Salvo en un d<sup>o</sup>

Sacristía renuevo — 09963 = d<sup>o</sup>

Sacristía aument<sup>o</sup> — 02938 = d<sup>o</sup>

Iglesia aumento — 11533 = d<sup>o</sup>

Summa todo — 19518 = d<sup>o</sup>

Se advierte que de todo esto los dos mill veint<sup>o</sup> poco ma-  
s menos, lo han Costeado los bienhechores, lo demás lo ha  
Costeado el Comit.

### = Choro =

Quedacab al esta oficina segun su  
Invent<sup>o</sup> y se ha renovado en ella lo-  
siguiente

### = Renuevo =

Se ha renovado en esta oficina —  
el libro grande de los Palmos de  
Jes<sup>us</sup> que tuvo de Costa Ciento y  
treynta d<sup>o</sup> — 130 = d<sup>o</sup>

130-  
304

Mas se han aderezado otros dos libros

Liberos = 2- grandes, y se añadió en el Pno el  
off. de Dn. Rafael, que todo hubo  
de Costa Cántor y Cng. L.  
150=

Finalm. se han aderezado los

Campanas, poniendo cenizas nue-

Campanas. Vas, Cabezas, y armas, que todo  
ha tenido de Costa hace <sup>201</sup> y an-  
g. L. 350=

Reforma que suma el veneno de esta 630=  
oficina trecientos, digo seiscientos, y la yunta de <sup>1</sup> Baluo enron-

### = Noviciado =

Queda Cabal esta oficina segun su Ynuent.

y se ha aumentado en ella lo siguiente =

### = Aumento =

Obra:

Quieren en la Obra que se  
ha hecho en esta oficina para  
ponerla toda en mejor forma  
y hacer un Oratorio, se han  
gastado mil, novecientos y  
Cincuenta y Cinco L. 1955=

Más: en puertas nuevas, y ventanas  
Puertas, y vent.<sup>as</sup> Se han gastado setecientos, y quan-<sup>da</sup>  
do. 1955 = 7

Más: en Casones, rejas, vidrieras,  
Casones. <sup>81</sup> y faroles, se han gastado, qua-  
<sup>202</sup> y cuarenta y cinco l.  
— 0 435 =

Más: en una alfombra para el  
Alfombra. <sup>82</sup> Drat. Crénto y och.<sup>22</sup> l.  
Drat. Crénto y och.<sup>22</sup> l.  
— 0 180 =

Más: en Danza, y Cortinas, Crénto,  
Danza. <sup>91</sup> Cont. y och.<sup>22</sup> l.  
— 0 180 =

Más: en el adorno de los altares,  
Adorno de alt.<sup>83</sup> y pintar el Drat.<sup>201</sup> quatroz. y  
Diez.<sup>22</sup> l.  
— 0 420 =

Más: en el estorado, Crénto, y Pein-  
te. <sup>84</sup> l.  
— 0 120 =

Más: en una alba, tres toallas, tres  
Alba. <sup>85</sup> Cinco.<sup>23</sup>, amito, y corporales, quattro-  
cientos, y Cinco.<sup>24</sup> l.  
Misa. <sup>86</sup> l.  
— 0 450 =

Más: en Un mísral, cien l.  
Imag.<sup>87</sup> l.  
— 0 100 =

Más: en Imagines, y láminas tre-  
cientas. <sup>88</sup> l.  
Canillas. <sup>89</sup> l.  
— 0 300 =

Más: en cuatro Canillas, setecientos  
y noventa l.  
— 0 690 =

553 0 =

Finalm. se ha hecho En Caliz) 5530=7.  
Calz, y patona = y patena argolla, que hubieron  
& Costa quatroz. y och. d<sup>l</sup>. - 0 9 8 0 =

Defensa que suma el augm. de esta ofic<sup>ia</sup>] 6050=7.  
na seis mil, y Cinc<sup>ta</sup> d<sup>l</sup>. Todo lo qual se ha cobrado por  
la devoción del P<sup>r</sup> D<sup>r</sup> Andrés de Bruna oydo de esta  
P<sup>r</sup> Chancillería & menor Presidente D<sup>r</sup> de laez. misas, &  
Concedio al Maestro de Novicios, nro M. d. l. Pou.

### Liberia

Queda Cabal esta oficina Segun su Invent. y se  
han aumentado en ella los libros siguientes =

### Aumento =

Se han aumentado en esta  
oficina ciento y quan<sup>d</sup>a y tres  
libros de materias selectas, y

se trajeron en dos mil, quatro-  
cientos, y treynta y tres rea.

los q<sup>ue</sup> los libros eran de el V<sup>o</sup> d<sup>r</sup>  
d<sup>r</sup> Sub<sup>r</sup> Niela, viendo el  
q<sup>ue</sup> se aplicaron a la librería de

este Convento en recompenza de los  
gastos de la Yng<sup>re</sup> como se notó  
al principio de este Invent. = 2933=7

## Refectorio

Queda Cabal esta officina Segun su Ynvent.<sup>o</sup>  
y se ha renovado en ella lo siguiente

### -Renuevo-

Se han renovado en esta officina  
 Cinco <sup>da</sup> Servilletas, que tuvieron de Costa Cuarto, y Peintey  
 Cinco l.<sup>d</sup>

= 125 -

## -Enfermeria-

Queda Cabal esta officina Segun su Ynvent.<sup>o</sup>  
y se ha renovado en ella lo siguiente

### -Renuevo-

Se han renovado en esta of  
 Camisas-12= ficina, doce Camisas, que tu-  
 vieron de Costa dos <sup>do</sup>, y quan-  
 do <sup>da</sup> l.<sup>d</sup>

29 <sup>l.</sup>  
 0 =

Sabanas-2= Mas: Se han renovado dos Sabanas  
 que tuvieron de Costa Setenta l.<sup>d</sup>

0 6 0 =

Cama-1= Mas: Una Cama de Cordero, que  
 tuvo de Costa quan. y Cinco l.<sup>d</sup>

0 1 5 =

## Cozina

3 4 5 -

Queda Cabal esta officina Segun su Ynvent.<sup>o</sup>  
y se ha renovado en ella lo siguiente



=Renuevo=

Pacás 2- Se han renovado en esta officina  
los Pacás grandes, que tuvieron  
de Costa Cinta y Cang. d.  
150 = D.

=Barberia=

Queda Cabal esta officina Segun su Inven.  
y se ha renovado en ella lo q.  
sigue

=Renuevo=

Años - 10 = Se han renovada en esta officina  
diez paños grandes, que tuvieron  
de Costa Punt y Tel. d.  
066 =

=Ropa de Comm.=

Queda Cabal esta officina Segun su Inven.  
y se ha renovado en ella lo siguiente =

=Renuevo=

Manta - 12 = Se han renovado en esta officina  
doce mantas, que tuvieron de Costa  
quince y Punto y ocho d.  
3528 = D.

=Hospederia=

Queda Cabal esta officina Segun su  
Inventario, y se ha renovado en ella  
lo siguiente =

= Renuevo =

Colch. 6=	Se han renovado seis Colchones q lubreron de Costa dor <sup>do</sup> y Reynete y Cinco P.	225=
Lana 3 @	Mas tres @ de Lana para los hen- chim. de los Colchones, que ingor- tó now. P!	0 9 0=
Sobras. 12=	Mas doce Sáteras que lubreron de Co- sta dor <sup>do</sup> y now. P!	3 9 0=
Sabanas. 2=	Mas dos Sabanas, que lubreron de Costa Sesenta y dos rea. y m. Finalm. diez y ocho almohadas	0 6 2 $\frac{1}{2}$
Msh. 18=	de a Vara que lubreron de Costa now. P!	0 9 0=
que das juntas suman ochoz. y Cinco. y se estend. y m.	18 5 $\frac{1}{2}$	

= Lopera =

Queda esta officina cabal segun su Ynvent.

= Porteria =

Queda Cabal esta officina segun su Ynvent.  
y se han ren. lo sig. =

= Renuevo =

Caldero=	Primexam. Se ha renovado el Caldero de la Comida p. Los Pobres, tubo de Costa Sesenta y cuatro P.	0 64=
Jarol.=	Mas un farol nubio, que Costó Reyn- te y dos P. y m.	0 22 $\frac{1}{2}$

0 86 $\frac{1}{2}$
--------------------

Archivo =

Oueda Cabal esta officina Segun Su Ynvent.<sup>o</sup>  
y se ha aumentado lo siguiente —

= Augmento =

Se han aumentados en esta  
officina Catoneas 11. las de diferentes

Escript<sup>os</sup> 44 = Mem. que estaban perdidas, y se  
plicios que se han seguido que  
todo ha venido de Costa, ochoc  
cientos y now y ochos l.<sup>d</sup> — 898<sup>l.</sup>

= Celda delos P. Guas =

Oueda Cabal Segun Su Ynvent.<sup>o</sup> y se ha aumentado  
lo siguiente —

= Augmento =

Se ha puesto de aumento en  
esta Celda Un quadro grande  
con su marco en que está fin  
tado el S. D<sup>r</sup> Fr. Pedro Gonz<sup>z</sup>.

Quadro =

de Mendaro, Largo que fue  
de esta Ciu<sup>d</sup> el q<sup>o</sup> quadro lo  
dió la S. Plaza Eugenia de  
la Cueva, y se hizo en cuento y cinc<sup>ta</sup>. 150 = P

=Obras y Reparos=

Rímenam. Se adoró el altar  
mayor Con una gradica de piedra  
y se abrió puerta principal al  
patio de la Sacristía, y elevan-  
do todo el quanto de la Sacris-  
tia a fundamentos. Con los altos  
en el uno, Comunicación para  
el maníscito, en el otro, Com-  
unicación para el Camarín  
de nra. S. que todo hubo de  
Costa tres mil, y tres <sup>20</sup> l. — 3300 =

obr. de altas  
m. y Sacristia

obr. del  
Coyai:

Mas: q. quanto todo el quanto  
del Noviciado amenazaba  
ruyna, y fuitam. La mita de  
el afared del Coyai, fue for-  
zoso derruirlo todo, y hacerlo  
de nuevo a fundamentos, ya-  
derezar todo el portico, adornan-  
do lo de pintura, que todo hubo  
de Costa, Cinco mil, tres <sup>20</sup> l. y ve-  
inte y dos l. — 5322 =

8622 =

Mas: en aderezar la oficina del refectorio Se gastaron ciento, y s  
ochenta D<sup>L</sup>. 308 8622<sup>11</sup>  
0180-

Mas: en el adorno del techo, y te-  
obra de la Cozina, hubo todos  
Cozina = de Costa, Ciento y treinta y siete  
D<sup>L</sup>. 0133-

Mas: en poner una cuenta grande en  
la Enferm.<sup>a</sup> y aderezar el techo  
obra de la de su gótico, se gastaron now.  
Enferm.<sup>a</sup> y nueve D<sup>L</sup>. 0099-

Mas: en la obra del quinto del  
Obra de Portero, en Cerrajería, y Candados  
Portería = de diferentes cuentas. Se han gas-  
tado dos<sup>Dos</sup> y Cinco<sup>Cinco</sup> y ocho D<sup>L</sup>. 0258-

Ainalm<sup>te</sup>: en ladrillos, leñas, y  
materiales para desf<sup>des</sup> regano  
des. regano = del Conus. Se han gastado  
trece<sup>Tres</sup> y Setenta y nueve D<sup>L</sup>. 0369-

De forma que suman estas partidas nueve  
miles Seiscientos y Setenta y Cinco D<sup>L</sup>. Salvo error 9665<sup>11</sup>

1885

= Organo =

Organo =

En el adorero que se está ha-  
ciendo para el Organo entan-  
do, lo que se ha gastado en ma-  
teriales, Salarios de los Maestros  
y tallador, gastos, y Comida de  
los tres Maestros, en tres meses q  
há q están trabajando importa  
todo, mill, quatro.<sup>20</sup> y Cincuenta <sup>L</sup> 1905-

De forma que importan otras obras, y reparos que se han  
hecho en este <sup>yo</sup>, q. mayor, Once mil, y Setenta R.

Sin mas error

Resumen de venideros, aumentos, y otras

Yolesia y Sachisilia — 19518-L!

Choro — 00630 =

Noviado — 06050 =

Liberia — 02933 =

Refectorio — 00125 =

Enfermeria — 00395 =

Cocina — 00150 =

Barberia — 00066

29315-L!

~~LopadeComm<sup>o</sup> 00528~~ | 29315-2! | 309

~~E~~ | 29315-2! =

LopadeComm<sup>o</sup> 00528-

Hospedaria — 00850  $\frac{1}{2}$

Porteria — 00086  $\frac{1}{2}$

Archivo — 00898=

Celda de P. F. — 00450=

Oriano — 01905=

Obras — 0966  $\frac{1}{3}$ =

Pagado al Pnd. — 02358=

Pagado á la Yng — 01200=

Plado libre — 12068  $\frac{3}{4}$ =

===== | 58533  $\frac{3}{4}$ =

Deformasq importan los venudos, augmen-  
tos, obras, y deudas pagadas en este tiempo  
Cincuenta y ocho miles, quinientos y  
treynata y tres reales, y tres quanh'cos  
Salvo error —



# Aestim<sup>o</sup> de los P.<sup>e</sup>s Discretos =

Los P.<sup>e</sup>s Discretos de este P.<sup>e</sup>l. Comis. año S. D. S. An<sup>o</sup> Co  
Casa grande de esta Ciu<sup>d</sup>ad de Granada, Damos feé, y Verd.  
testim<sup>o</sup> en la forma que podemos, q haga feé, Como  
todo lo Contenido en este Ynventario, es Ciento y Ver-  
dadero, así por lo que toca á el estado en que que-  
dó la Casa en el Ynventario antecedente. Como por  
el estado en que de presente queda, por auer re-  
gistrado las officinas, q reconocido las especies mencio-  
nadas en este Ynventario, y sumant<sup>e</sup> el vecino y  
gaito, de mis, y la deuda q Vá expresa de mis  
a nro Herm<sup>o</sup> Syndico, y a su favor, y la de misas  
a favor de las benditas animas, lo qual nos consta  
por auernos hallado presentes al asunto de cuenta  
Con nro Herm<sup>o</sup> Syndico todos los rues conto lo ox-  
denan nras Constituciones. =

Assimismo: damos feé, y Verdad: testim<sup>o</sup> q todas  
las especies mencionadas en este Ynvent.º aun en el  
estado libre, Como las que quedan para satisfacci-  
on de las deudas, de misas, y más, están sujetas a los  
mismos precios, que costaron, y en ellas, queda entrega-  
do el P.<sup>e</sup>l. Sr. Muñoz de Laza vic<sup>o</sup> de este Con-  
uento =

O Horr: Certificamos q la deuda al Real Fisco dela  
Ynq<sup>o</sup> q. los alim<sup>os</sup> causados q. el L. P. Sub<sup>o</sup> Fr. Juan

340

de Viella es Cierto y Verdadera, Como Consta de la ejecución  
del receptor del dicho Precio, q. hemos visto; y asimismo cién-  
to auerse pagado en Veynte meses Veynte doblones de los  
q. hemos visto Los decaños del dho Receptor, los q. quedan  
en poder del P. Prc. de Comis. para el pago de la q. =

Obrando las lín. os Contenidas en este Ynu. Son las  
mismas, q. acuerdo así declarado en mi presencia los que  
las han pedido, y las han firmado de su mano los q. han  
sabido, y q. los q. no supieron, firmamos nosotros. =

Obras: Certificamos, q. quedan pagados todos los oficiales  
que tienen salario, de todo el dho de este Ynu. Como son  
Herrador, Cordonero Barberos, Boticario, y Lavanderas.  
Assimismo declaramos, q. Certificamos, q. las especies, q. con-  
ta q. el vecino de este Ynu. auerse Commutado, hâci-  
do Con liz.º xñº R.L.P. Grou. y interu.º xñº Hern  
Syndico, quien ha procedido de Contratac., q. D. celas ha  
procedido, y esto lo Sabemos no solo q. auer firmado los for-  
mulaciones, sino también q. auer visto otras dez. y tambien  
auerse aplicado el producto q. a lo q. en esas liz.º se des-  
terminó. =

Assimismo: Certificamos estar cumplidos todos los decre-

✓

los de Pista, q se han hecho q' venuos a las officias.

Asimismo: Certificamos, q el D. P. G. ha arribado  
a las necesidades de los Religiosos q' estan enfermos como sanos,  
conforme lo pedia la necesidad de cada Pno, y ha observado,  
y guardado, y hecho observar, y guardar los mandatos de los  
Superiores.

Y finalmente: Certificamos atreverse hecho los oficio q' los Reli-  
giosos q' han fallecido en dos tiempos, como consta del quaden-  
to q' ya ajante = y asimismo los oficio Gen. q' = y tambien  
aurece q' en los Dom. de todo el tiempo de este Ynvento  
mismos, q constan q' este Ynvento = q' q' ser todo lo referi-  
do cierto, y verdadero. Damos el presente testim. firmado  
en nos nombrados, en veinte dias del mes de Agosto de  
este prez. año de mil setenta y veinte y un d-

Fr. Manuel Lopez Fr. Josep d'ontresas

Fr. Manuel Riusq Fr. Dionisio Paita

Fr. Andras de Sinos

Fr. Juan Munoz

341

Renuncia del L. P. G. Gar

D. García Ant<sup>o</sup> de Morales Lector Sub<sup>o</sup> en Diff. o y Gar de  
estd. Com<sup>o</sup> anno P. L. S. Han Co. Casa grande de Granada  
Digo que libre, y espontaneam<sup>t</sup>. renuncio el of<sup>o</sup> de G. y Gar  
Co pongo en manos d<sup>e</sup>ns d<sup>e</sup> L. P. R<sup>o</sup> Fr<sup>o</sup> y del R<sup>o</sup> D<sup>r</sup>  
Antonio, q<sup>ra</sup> q lo juzgaren (según D<sup>r</sup>) en todo q<sup>o</sup> te juez  
ca mas conven<sup>o</sup> y q<sup>o</sup> sea q<sup>o</sup> Señal lo juzgo, d<sup>e</sup> mi mano  
y nombre en veinte días del mes d<sup>e</sup> Agosto d<sup>e</sup> mill setenta  
y siete y diez y un anno. =

D. García Ant<sup>o</sup> de Morales

Visto por M<sup>o</sup> D<sup>r</sup> J. M. D<sup>r</sup> f. int<sup>o</sup> de Califico formó  
bueno, y quedan las gracias por la aprobación  
a la sacristia = fástan los of<sup>o</sup> so<sup>r</sup> I<sup>o</sup>  
See

J. Antonio D<sup>r</sup> Brugos  
D<sup>r</sup> y Secret<sup>o</sup> de M<sup>o</sup> D<sup>r</sup> f.

En Once Díaz del Mes de Diciembre de mil setecien-  
tos y veinte y dos años estando en este Convento de S. Fran-  
cisco y grande de Granada M. Q. P. S. García An<sup>to</sup>  
de Moraleda leída Sub<sup>do</sup> Exam<sup>en</sup> Synodal del Arzobisp<sup>o</sup>  
de Granada M. Q. P. de la S. P. En la primera  
Visita de su Oficio abriendo exaudido a los Religiosos  
Capitularmente Congregados, Visitado el S. Sacram.  
de la Cucharrería, y bodega del S. Olio con asistencia  
del Dr. L. Quer. y L. " Directos viito su L. M. Q. y  
Oficinas de th. Con<sup>so</sup> que halló cabal y alistanza  
a sus Inventarios, y mando su L. M. Q. se haga Nuevo  
Inventario, y que este se ponga en el Archivo. — Que  
la Sacharrería se renueve un año nuevo para la Jamba  
y Peñís toallas para las Manos. — que en el Chorro se  
aderezce, remienda y enquadrene el libro Grande de  
lo Chiríz, y el libro de las Minas de los Comuny-  
que en la Barbería se renueven todos los  
paños. — que en la Abojería se re-  
nueven seis frazadas, cuatro colchones, y  
seis Almohadas. — que en el Refectorio se  
renueven cuarenta servilletas, ocho paños de  
Servicio, y seis Costales, que en la Cocina se

---

342

Renueban Los Foallas. así lo decidió su P.M.R. y lo  
firmó su D.M.R. en dho. día mes y año de que  
dijo feé. —

R. García Ant. de Morale  
Mtro. Peral.



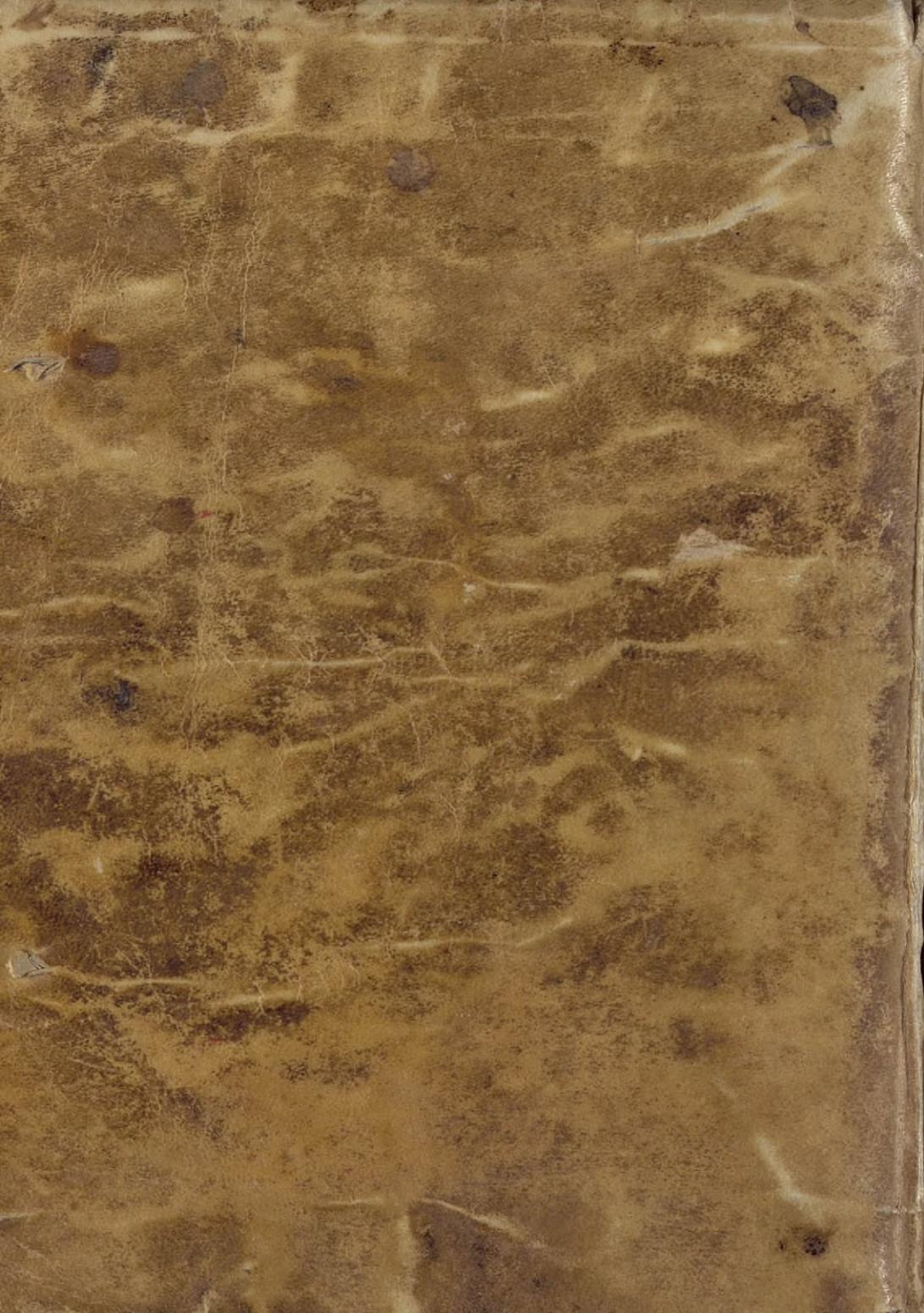
Antrm.

Juan Ant. Gáro  
sus!



en el taller de mi hermano. Una noche el taller  
se quedó sin luz y los otros talleres estaban  
en la oscuridad. Yo me quedé en el taller de mi  
hermano y allí trabajé hasta que se puso el sol.  
Pero al final de la noche, cuando ya no quedaba  
mucha luz, se apagó la lámpara y quedé en la  
oscuridad. Me quedé allí sentado, pensando en lo  
que había pasado y recordando el taller de mi  
hermano. Me di cuenta de que yo también  
quería ser un artista. Y desde ese momento  
me dedicé a aprender todo lo que pudiera  
acerca del oficio de escultor. Me fui a la  
biblioteca y leí todos los libros que podían  
interesar a un escultor. También visité  
algunas tiendas de materiales para  
escultura y compré todo lo que necesitaba.  
Me puse a trabajar de nuevo en mi taller,  
esta vez con más determinación. Y poco a poco  
me fui mejorando en mis habilidades.  
A medida que pasaba el tiempo, me  
sentía más seguro de mí mismo y más  
confiado en mis habilidades. Me  
gustaba mucho el trabajo que realizaba  
y quería seguir perfeccionándolo.  
Me fui a la universidad y estudié  
arte. Allí conocí a otros artistas y  
comencé a participar en exposiciones.  
Me fui ganando fama y recibí  
varias encargos. Me sentía muy satisfecho  
de mi trabajo y de lo que había logrado.  
Y así, poco a poco, fui construyendo mi  
carrera como escultor.





٢٣

