



Excusey.

Desde Sevilla escrivi ake ma carta tan de priesa como yo en dora entonces ay para decir la verdad yo me bulgera de no averla enbiado tan alutro y de aver escrito esta ptesala qual me referia <sup>en ella</sup> ~~en ella~~ pero ni lo i. pude ser por la causa dicha ni estu segund tampoco porq ella no ha cesado hasta ahora & estuy de vuelta en este ulegio de fudo y hore grios & con mi ausencia estavan de venidos ya glorinados esten despachados.

Por la guenta & va un esta vea vte luy ay a cerca de fus libros ake se le ha biam mil y quinientos y ochenta y tres lib. y m. y por esta guenta vea vte & se le deven 1586 lib. 1/2. y asy ~~plague demos aforer 3. lib. para en 7. de los libros & vendran. & por hore~~ <sup>que me mande y por aprovecharme y me</sup> ~~de la buena d'mina del libro de un urdia de vte me ha parecido~~ <sup>cuando sea a costa del buen</sup> ~~is lo pasando y arborado~~ <sup>lo qual no avia hecho hasta aqui, y</sup> ~~venta m. ire notando algunas copias enq yo reparare para q~~ <sup>alguna de ellas dire o capim ake de me para algo y adela vte lo</sup> & esta tan bueno <sup>tan</sup> ~~ya~~ de lo tant ~~deboos primooooora~~ sea para puchos mio y de mure los otros luy ake aña dire o explicau mas, y por estu qui o pmer ake en ta bea bez me res pnta a lo q yo escriuere porq quando salga la 2. impresim, vere si ay algo de mure si dis medarida y fino ~~si~~ <sup>si</sup> ~~viere~~ nada entender q rraucia para que se le guerria & ake me respndiste & si en de los ptes que en hore con esta pnta yo no pient bien y de fus sumo mente ver el parecer de vte a quien Dios no se no guarde mure los otros. ~~de mure los otros y mure las pas que amo yo he fus y he imples~~ <sup>de vte a 14 de oct 1822</sup>

Luis de Molina

Sevilla de la hoja

Juan de Dios

estas 10 ppes & entro ahi me parece ami & ha leído un maestro, y por lo  
 menos de lo de darme & no las he leído ni enseñado y en todo submina con las ppes  
 unarias de estas & son las verdaderas y para un veniente con mas puntamento de lo  
 de cada una en particular me digno lo siguiente calificandola un la rusa & ahi  
 pareciere & viene, ya puntando <sup>la rala principal</sup> alguna principal & ahi le muere, y porq' esto un viene,  
 se haga muy presto y pido ahi en caridad me respalda con una brevedad y me asiste por  
 este trabajo el qual me quisiera dar en ningun manera si no me pareciera ayan tan  
 necesarios. tambien me hea ahi caridad de entrar me este mismo papel q' yo  
 he ahi de estas 10 ppes con el parecer de ahi acerca de ellas para & ampara a las  
 malas palabras de las ppes & ahi califica, y la fuerza & ahi da alas razones conq' ven  
 nada.

*[Faint, mostly illegible handwriting covering the lower two-thirds of the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

*Al Sr. D. Juan de Herrera  
Caja de la*



*Granada*



*[Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.]*

Al Sr. Luis de Molina  
Compañía de Ilos



*[Large, stylized handwritten flourish or signature.]*

Cuenca

