Número de orden : 218

Número de plancha : 27

Sigla : PP 76229

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : AI

Yacimiento : CERRO DE LOS INFANTES, PINOS PUENTE

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz alisado, oliváceo, mate, muy diluido, perdido en el interior. No podemos precisar la extensión original. La arcilla es rugosa, poco homogénea, de fractura irregular, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : IM

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 10.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA= TPQ : -200 ‖ TAQ : -1

Observaciones : Desconocemos con qué tipo o clase cerámica puede relacionarse esta imitación.

Bibliografía :

Numero de orden : 219

Numero de plancha : 26

Siglas : SUPERFICIE

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : AI

Yacimiento : CERRO DE LOS INFANTES, PINOS PUENTE

Situación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : No queda barniz en toda la superficie de la pieza. La arcilla es dura, poco homogénea, de fractura irregular, color gris, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : IM

Tipo : L 7

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 14.0	Diámetro máximo	: 14.0
Diámetro de base	: 5.2	Altura	: 3.3

CRONOLOGIA: TPQ : -100 || TAQ : -1

Observaciones : Se trata de una imitación posiblemente relacionada con la Campaniense B.

Bibliografía :

Numero de orden : 220

Numero de plancha : 25

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geografica : AI

Yacimiento : CUESTA DE LOS CHINOS, GABIA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueologico : HA

Caracterists. técnicas : Barniz liso, negro, mate, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo amarronado, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	7.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA TPQ : -225 TAQ : -125

Observaciones : Presenta decoración impresa en el fondo interno, compuesta por palmteas dispuestas radialmente, considerando la disposición de las dos que actualmente se conservan en el fragmento nos hace pensar que originalmente constaría de cuatro, radialmente impresas, de buena hechura.

Bibliografía :

Número de orden : 221

Número de plancha : 25

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : AI

Yacimiento : CUESTA DE LOS CHINOS, GABIA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz algo lisc, negro, mate, de buena calidad, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo amarronado, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 | TAQ : -125

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno, compuesta por una impresión de una roseta, de punto central y seis pétalos.

Bibliografía :

Número de orden : 222

Número de plancha : 29

Siglas : TAR6

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : AT

Yacimiento : ALHAMA DE GRANADA

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : NC

Caracterist. técnicas : Barniz liso, de color negro oliváceo, brillante, adherente, reservando el fondo externo y el plano de reposo. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 8.4	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -425 | TAQ : -375

Observaciones : Por el tipo de pié, moldurado, muy característico de las Copas Castulo en su yacimiento homónimo, pensamos que puede asociarse a susodicha forma.

Bibliografía :

Número de orden : 223

Número de plancha : 38

Sigla : 1497

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : AI

Yacimiento : ALHAMA DE GRANADA

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : NC

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, brillante, adherente, espeso, reservado el fondo externo y el plano de reposo. La arcilla es dura, homogéna, de fractura recta, color beige, no presentando vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42.A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.6	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : 425 ‖ TAQ : -375

Observaciones : Relacionamos esta pieza con un tipo Copa Castulo por la forma delpie, moldurado al exterior y convexo en su pared interna.

Bibliografía :

Número de orden : 224

Número de plancha : 29

Sigla : 1602

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : AI

Yacimiento : ALHAMA DE GRANADA

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : NC

Caracteres técnicos : Barniz liso, color negro, de tonos metálicos, muy brillante, adherente, extendido por la totalidad de la pieza salvo en el plano de reposo y en el fondo externo. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BI

Clase cerámica : A1

Tipo : L.42.A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 9.2	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -425 ‖ TAQ : -375

Observaciones : Por la tipología del pié, cuya pared externa está moldurada y pared interna de sección convexa, nos inclinamos a relacionarlo con una copa tipo Castulo.

Bibliografía :

Número de orden : 225

Número de plancha : 29

Sigla : 1499

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : AI

Lugar : ALHAMA DE GRANADA

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : NC

Características técnicas : Barniz liso, negro, algo brillante, adherente, espeso, extendido por la totalidad de la pieza. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rosado, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AI

Tipo : L.42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde :	0.0	Diámetro máximo :	0.0
Diámetro de base :	0.0	Altura :	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -425 TAQ : -375

Observaciones : La escasa entidad del fragmento de esta Copa Castulo impide desarrollar las medidas de borde correspondientes.

Bibliografía :

Número de orden : 226

Número de plancha : 28

Sigla : 1459

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : AI

Yacimiento : ALHAMA DE GRANADA

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : NC

Caracterist. técnicas : Suave al tacto, color rojizo a marrón, negro zonalmente, mate, adherente, diluido, extendido por la totalidadde la pieza. Presenta impresiones digitales debidas a la inmersión de la pieza. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta. La pasta es de color sandwich: gris en el centro, rojo claro al exterior de las piezas. Pocas vacuolas, sin desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : PU

Tipo : L 23

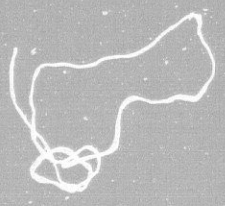
MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	10.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -300 ‖ TAQ : -100

Observaciones : Presenta uña en el plano de reposo, e incisión junto al pocito central.

Bibliografía :



Número de orden : 227

Número de plancha : 28

Sigla : 1509

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : AI

Yacimiento : ALHAMA DE GRANADA

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : NC

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro oliváceo, mmate, calidad media, extendido por la totalidad de la pieza. La arcilla es blanda, homogénea y de fractura irregular, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CB

Tipo : L 1

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 12.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 || TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 228

Numero de plancha : 28

Sigla : 1499

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : AI

Yacimiento : ALHAMA DE GRANADA

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : NC

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro metálico, brillante, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es algo dura, homogénea, de fractura irregular, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CB

Tipo : L-3

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 10.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 || TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 229

Número de plancha : 29

Sigla : 1500

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : AI

Yacimiento : ALHAMA DE GRANADA

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : NC

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro con tonos marrones al interior, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es blanda, homogénea, de fractura irregular, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CB

Tipo : L 1

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 12.0	Diámetro máximo	: 12.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 ‖ TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 230

Número de plancha : 25

Sigla : CM-81-4-5-6

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : AI

Yacimiento : CERRO DE LA MORA, MORALEDA DE ZAFAYONA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz rugoso al tacto, negro, mate, diluido, y extendido por la totalidad de la pieza. La arcilla es algo rugosa, aunque homogénea; fractura irregular, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CB

Tipo : L 2

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 10.0	Diámetro máximo	: 10.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA : TPQ : -125 ‖ TAQ : -25

Observaciones : No presenta resto de decoración ni de grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 231

Número de plancha : 0

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : AI

Yacimiento : CERRO DE LA MORA, MORALEDA DE ZAFAYONA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : No tenemos información sobre la pasta ni sobre el barniz.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : CB

Tipo : L 1

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 10.3	Diámetro máximo	: 10.3
Diámetro de base	: 3.5	Altura	: 7.8

CRONOLOGIA: TPQ : -125 TAQ : -25

Observaciones : Presenta tres círculos concéntricos en el fondo interno incisos; está parcialmente quemado.

Bibliografía : Carrasco, Pastor y Pachón, 1982, fig. 7, 2.

Número de orden : 232

Número de plancha : 25

Sigla : 1391

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : AI

Yacimiento : CERRO DEL MORO, LOJA

Actuación arqueológica : VY

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, color rojizo, brillante, adherente, extendido por la totalidad de la pieza. La arcilla es dura, homogénea, de fracturarecta, color rojizo, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	7.5	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -450 TAQ : -300

Observaciones : Presenta uña de pié en el plano de reposo. La adscripción del fragmento a un tipo concreto nos parece demasiado aventurado, aunque no es absurdo el parecido con un skyphos.

Bibliografía :

Número de orden : 233

Número de plancha : 300

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE BAZA

Área geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : NC

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, color negro intenso, brillante, espeso y adherente, reservando el fondo externo. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, de color rojizo, sin vacuolas y desgrasantes micáceos.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 43

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 11.2	Diámetro máximo	: 11.8
Diámetro de base	: 4.1	Altura	: 12.2

CRONOLOGIA: TPQ : -400 ‖ TAQ : -300

Observaciones : Se trata de un skyphos de doble curva, propio del siglo IV. Presenta decoración pintada de dos círculos concéntricos en el fondo externo.

Bibliografía :

Número de orden : 234

Número de plancha : 32

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE BAZA

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : NC

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro a rojizo pasando por gris claro, metálico, brillante, no muy adherente, extendido por la totalidad de la pieza. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojizo, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21/25 B

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	6.7	Diámetro máximo	:	7.1
Diámetro de base	:	2.4	Altura	:	3.3

CRONOLOGIA: TPQ : -375 ‖ TAQ : -300

Observaciones : No presenta grafitos ni restos de niguna decoración.

Bibliografía :

Número de orden : 235

Número de plancha : 31

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE BAZA

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : NC

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro amarronado y zonas rojizas, mate, con pocas irisaciones, adherente, reservando el plano de reposo y una pequeña banda en la unión entre el galbo y el pié. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, de color rojizo, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 19.6	Diámetro máximo	: 20.8
Diámetro de base	: 10.0	Altura	: 5.6

CRONOLOGIA: TPQ : -400 ‖ TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración compuesta por una banda exterior de estrías decorativas que encierran un grupo de seis palmetas impresas en hueco, ligadas entre sí, y un pequeño círculo central inciso. Este sistema decorativo puede ser incluido de lleno en pleno siglo IV.

Bibliografía :

Número de orden : 236

Número de plancha : 31

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE BAZA

Area geográfica : AT

Yacimiento : BAZA, CERRO EL SANTUARIO

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : NC

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, color negro, con tonos grisáceos al exterior, mate, adherente, reservando el plano de reposo y una pequeña banda en la unión entre el galbo y el pié. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, rojo claro, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 22

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 15.2	Diámetro máximo	: 15.8
Diámetro de base	: 8.0	Altura	: 4.8

CRONOLOGIA: TPQ : -400 ‖ TAQ : -300

Observaciones : Presenta una decoración compuesta por una banda de estrías decorativas que encierra un grupo que originalmente parece podría ser de siete palmetas de las que en la actualidad se conservan tan sólo seis, ligadas entre sí, encerrando a su vez un pequeño círculo central inciso. La decoración puede ser considerada como típica del siglo IV.

Bibliografía :

Número de orden : 237

Número de plancha : 31

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE BAZA

Area geográfica : A1

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : NC

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro con tonos grisáceos, y algunas manchas rojizas, brillante, adherente, espeso, reservando el plano de reposos y una pequeña banda en la unión entre el galbo y el pié. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo claro, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 22

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 15.2	Diámetro máximo	: 15.8
Diámetro de base	: 8.0	Altura	: 4.6

CRONOLOGIA: TPQ : -400 || TAQ : -300

Observaciones : Presenta una decoración compuesta por banda de estrías decorativas que encierran un grupo de seis palmetas en hueco, ligadas entre sí, y que a su vez encierran un pequeño círculo central inciso. Este esquema compositivo es típico del siglo IV.

Bibliografía :

Número de orden : 238

Número de plancha : 31

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE BAZA

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : NC

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, color negro brillante al exterior, con trazas rojizas, y negros mate al interior; adherente, espeso, extendido por la totalidad de la pieza, excepto en el plano de reposos y una pequeña banda en la unión entre el galbo y el pié. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo claro, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 22.0	Diámetro máximo	: 22.8
Diámetro de base	: 11.0	Altura	: 6.4

CRONOLOGIA: TPQ : -400 ‖ TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración compuesta por una banda de estrías decorativas que encierra un grupo de siete palmetas impresas en hueco, ligadas entre sí, y que a su vez encierran un pequeño círculo central inciso. Este esquema compositivo, al igual que el del resto de las piezas del Museo de Baza, suele relacionarse básicamente con el siglo IV.

Bibliografía :

Número de orden : 239

Número de plancha : 30

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE BAZA

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Unidad arqueológica : NC

Nivel arqueológico : NE

Caracteristicas técnicas : Barniz suave al tacto, color negro oscuro y rojizo, brillante, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 26.0	Diámetro máximo	: 26.6
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIAs TPQ : -400 | TAQ : -300

Observaciones : Decoración de bandas de estrías decorativas.

Bibliografía :

Numero de orden : 240

Número de plancha : 0

Sigla : T-7

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Cerámica de excelente calidad, de cuerpo panzudo, semiesférico, con estrías horizontales hechas con el torno. Cuello ancho y borde acampanado y saliente.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L.41

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 10.4	Diámetro máximo	: 10.4
Diámetro de base	: 3.0	Altura	: 8.0

CRONOLOGIA: TPQ : -400 | TAQ : -275

Observaciones : En el fondo del vaso va adherida una diminuta terracota diminuta de 20 por 22 mm., representando una máscara de hombre llorando, también de color negro y pegada al vaso antes de ser pintado aquél. Existe también una decoración pintada en el cuello, en sentido horizontal, de una hiedra pintada en blanco. Respecto a la asociación de este tipo de vasos a las producciones áticas no parecen aún muy evidentes; el mismo Morel no descarta la posbilidad tanto de hacer llegar la cronología al siglo III, como de que no se trate de una producción propiamente griega: la existencia de relieves aplicados se relaciona más con producciones propiamente itálicas, etruscas o calenianas, que c[illegible] las áticas.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 7, n. 1, pg. 35.

Número de orden : 241

Número de plancha : 0

Sigla : T-9

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AT

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterís. técnicas : Sin referencia a pasta o barniz.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : I 22

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 24.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 10.0	Altura	: 6.0

CRONOLOGIA: TPQ : -400 | TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno, compuesta por banda de estrías decorativas que rodean cuatro palmetas.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 8, pg. 37.

Número de orden : 242

Número de plancha : 0

Siglas : T-a

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Zona geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Situación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Características técnicas : Sin referencia a la pasta o al barniz.

Naturaleza fragmento : GA

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -450 || TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno, compuesta por banda de estrías decorativas que rodean cinco palmetas unidas por la base.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 9, n. 1, pg. 38.

Número de orden : 243

Número de plancha : 0

Sigla : T-9

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Área geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Sin referencia al barniz o a la pasta.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 11.4	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -450 | TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno, compuesta por banda de estrías decorativas que rodean cuatro palmetas. Pensamos que el dibujo no refleja, por algún error de imprenta seguramente, el perfil real de la pieza, ya que es poco creible la existencia de un pocito central ligado a decoración en el fondo interno.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 9, n. 2, pg. 38.

Número de orden : 244

Número de plancha : 0

Sigla : T-17

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato de barniz con pié, borde recto y ligeramente reentrante. Se conserva muy fragmentado.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 15.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 11.8	Altura	: 4.0

CRONOLOGIA TPQ : -400 ‖ TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno, compuesta por banda de estrías decorativas que rodean una impresión de nueve palmetas dispuestas radialmente ligadas entre sí.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 16, n. 3, pg. 44.

Número de orden : 24ª

Número de plancha : 0

Sigla : T-40

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA. CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterís. técnicas : Plato tapadera de barniz negro, borde entrante, pié y borde reentrante.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

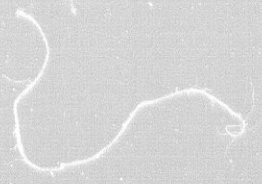
MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	22.8	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	13.0	Altura	:	6.8

CRONOLOGIA= TPQ : -400 | TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno, compuesta por banda de estrías decorativas, y pequeño círculo inciso en el centro.

Bibliografía : Presedo, 1982. fig. 37, n. 1, pg. 64.



Número de orden : 246

Número de plancha : 0

Sigla : T-43

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Área geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Tazón de barniz negro en el interior y exterior, con pié y borde ligeramente exvasado.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 22

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	15.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	8.6	Altura	:	5.2

CRONOLOGIA : TPQ : -400 || TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno, compuesta por banda de estrías decorativas que rodean cuatro palmeta dispuestas radialmente, separadas entre sí, por dos incisiones radiales; en el centro, igualmente inciso, un pequeño círculo.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 46, n. 1, pg. 75.

Número de orden : 217

Número de plancha : 0

Sigla : T-43

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Área geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NF

Características técnicas : Pequeño plato de barniz negro con el borde ligeramente entrante y pié.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21/25 B

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	9.5	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	6.0	Altura	:	2.5

CRONOLOGIA* TPQ : -375 TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno, compuesta por cuatro palmetas impresas, unidas por la base.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 46, n. 4, pg. 75.

Numero de orden : 248

Número de plancha : 0

Sigla : T-62

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Área geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato tapadera, de cerámica de barniz negro con pié y borde ligeramente reentrante.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	22.4	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	12.5	Altura	:	6.6

CRONOLOGIA: TPQ : -400 ‖ TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno, compuesta por banda de estrías decorativas, al parecer parcialmente perdida, que rodea a sieta palmetas ligadas entre sí; en el centro, un pequeño círculo inciso.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 72, n. 1, pg. 104.

Numero de orden : 249

Numero de plancha : 0

Sigla : T-66

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato de barniz negro con pié, borde exvasado.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : I 22

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 14.5	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 8.0	Altura	: 4.4

CRONOLOGIA: TPQ : -400 ‖ TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración de banda de estrías decorativas que encierra seia palmetas ligadas entre sí; en el centro un pequeño círculo inciso.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 76, n. 6, pg. 109.

Número de orden : 250

Número de plancha : 0

Sigla : T 80

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Fragmento de plato ático de barniz rojo con pié y borde recto, ligeramente exvasado. Pasta muy buena de color rojo y barniz negro brillante.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 22

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	8.8	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	5.0	Altura	:	3.2

CRONOLOGIA≈ TPQ : -400 ‖ TAQ : -300

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos. Por error de impresión el fondo no está bien representado.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 91, n. 4, pg. 123.

Número de orden : 251

Número de plancha : 0

Sigla : T-95

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato ático de barniz rojo. Pasta roja.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 22

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 12.4	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 7.9	Altura	: 4.3

CRONOLOGIA: TPQ : -400 || TAQ : -300

Observaciones : Preserta decoración en el fondo interno, compuesta por banda de estrías decorativas que rodean seis palmetas impresas dispuestas radialmente, ligadas entre sí.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 112, pg. 141.

Número de orden : 252

Número de plancha : 0

Sigla : T-108

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato muy fragmentado de cerámica ática de barniz negro.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 22

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	15.2	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	13.0	Altura	:	7.7

CRONOLOGIA: TPQ : -400 TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoraciuón en el fondo interno, compuesta por banda de estrías decorativas que rodean ocho palmetas impresas ligadas entresí; en el centro un pequeño círculo inciso.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 124, n. 1, pg. 154.

Número de orden : 253

Numero de plancha : 0

Sigla : I-124

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Situación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracteristi. técnicas : Fondo de plato ático de barniz rojo, del que sólo queda el pié. Muy desgastado desde antiguo. Creemos que fue enterrado ya roto.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	12.7	Altura	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -450 || TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración en el fodno interno, compuesta por banda de estrías decorativas, parcialmente conrsevadas, que rodean cuatro palmetas dispuestas en cruz, no radial, sino irregularmente; en el centro pequeño círculo inciso.

Bibliografía : Presedo, fig. 142, n. 1, pg. 170.

Número de orden : 254

Número de plancha : 0

Sigla : T-180

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato ático de barniz negro con pié y borde reentrante.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 13.5	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 7.3	Altura	: 4.0

CRONOLOGIA: TPQ : -400 || TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno, compuesta por doble banda de estrías decorativas que encierran seis palmetas ligasda entre sí.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 152, n. 2, pg. 180.

Numero de orden : 255

Numero de plancha : 0

Sigla : T-130

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AT

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato ático de barniz negro con pié y borde reentrante.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 14.2	Diámetro máximo	: 0.0
Diametro de base	: 8.5	Altura	: 4.5

CRONOLOGIA: TPQ : -400 ‖ TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración de banda de estrías decorativa en el fondo interno.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 151, n. 2, pg. 179.

Numero de orden : 256

Numero de plancha : 0

Sigla : T-130

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato ático de barniz negro con pié y borde reentrante.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	13.2	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	8.1	Altura	:	4.3

CRONOLOGIA: TPQ : -400 ‖ TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno, compuesta de bandas de estrías decorativas que encierran cuatro palmetas irregularmente dispuestas ligadas entre sí.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 151, n. 1, pg. 179.

Número de orden : 257

Número de plancha : 0

Sigla : T-130

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato ático de barniz negro con pié y borde reentrante.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L-21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	13.1	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	7.0	Altura	4.2

CRONOLOGIA: TPQ : -400 ‖ TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno, compuesta por banda de estrías decorativas que encierran seis palmetas radialmente dispuestas, ligadas entre sí.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 152, n. 1, pg. 180.

Número de orden : 259

Número de plancha : 0

Sigla : T-130

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato ático de barniz negro de pié y borde entrante.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 22.6	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 13.1	Altura	: 6.8

CRONOLOGIA: TPQ : -400 ‖ TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoraciuón en el fondo interno, compuesta por banda de estrías decorativas que encierran ocho palmetas dispuestas radialmente, ligadas entre sí; en el centro un pequeño círculo inciso.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 153, pg. 181.

Número de orden : 259

Número de plancha : 0

Sigla : T-130

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA. CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato «precampaniense» (sic, en el original).

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	13.1	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	8.5	Altura	:	6.8

CRONOLOGIA: TPQ : -400 ‖ TAQ : -300

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 150, 5, pg. 178.

Número de orden : 260

Número de plano : 0

Sigla : T-131

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Kyliz ática de barniz negro con pié y dos asas, de borde recto.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 16.9	Diámetro máximo	: 16.9
Diámetro de base	: 8.7	Altura	: 5.4

CRONOLOGIA: TPQ : -425 | TAQ : -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 155, pg. 184.

Número de orden : 261

Número de plancha : 0

Sigla : T-176

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato de barniz negro de pasta roja. Barniz negro en el interio; en el exterior negruzco grisáceo en las paredes y el fondo en marrón. Con círculos más rojos y otros más claros.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 13.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 6.9	Altura	: 3.8

CRONOLOGIA: TPQ : -400 || TAQ : -300

Observaciones : Presenta restos de decoración en el fondo interno, compuesta por restos de banda de estrías decorativas que rodean seia palmetas dispuestas radialmente, posiblemente ligadas entre sí.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 195, n. 3, pg. 234.

Número de orden : 262

Número de plancha : 0

Sigla : T-176

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato de barniz negro con pasta roja. Pintado de barniz negro. En el interior color oliva y en el exterior más negro.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 22

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 14.3	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 7.4	Altura	: 4.3

CRONOLOGIA TPQ : -400 TAQ : -350

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno, compuesta por una banda de trece palmetas que rodean doble círculo concéntrico inciso que inscribe ovas; este motivo se repite al interior de esta última banda de ovas, siete palmetas ligadas que vuelven a encerrar doble círculo concéntrico que inscribe otra serie de ovas.

Bibliografía : Presedo, fig. 195, n. 4, pg. 234.

Número de orden : 263

Número de plancha : 0

Sigla : T-176

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Área geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato de barniz negro con pasta roja grisáceo, paredes altas y borde ligeramente exvasado. Barniz negro en el exterior y color oliváceo en el interior.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 22

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	14.3	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	7.3	Altura	:	4.3

CRONOLOGIA: TPQ : -400 ‖ TAQ : -350

Observaciones : Presenta decoración en el fon interno, compuesta por una banda de veinticuatro palmetas ligadas entre sí, que encierran doble círculo concéntrico inciso que a su vez inscribe ovas; dentro de este motivo se repite la relación: banda de nueve palmetas ligadas entre sí que encierran doble círculo inciso que inscribe otra serie de ovas.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 195, n. 1, pg. 234.

Número de orden : 264

Número de plancha : 0

Sigla : T-176

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato de barniz negro de pasta rojiza. Barniz negro en el exterior y olivácec en el interior.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AI

Tipo : L 22

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	14.4	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	7.3	Altura	:	4.2

CRONOLOGIA: TPQ : -400 TAQ : -350

Observaciones : Presenta restos de decoración en el fondo interno, compuesta por banda de diecisiete palmetas ligadas entre sí, que encierran doble círculo concéntrico inciso que inscribe ovas; el motivo se repite al interior: nuevamente una banda de seis palmet ligadas entre sí que encierran doble círculo inciso que inscribe una segunda serie de ovas.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 195, n. 2, pg. 234.

Número de orden : 265

Número de plancha : 0

Sigla : T-176

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA. CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato de barniz negro de pasta clara. Barniz negro en el exterior y oliváceo en el exterior.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 22

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 14.8	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 7.4	Altura	: 4.3

CRONOLOGIA: TPQ : -400 TAQ : -350

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno, compues por un grupo de veintiseis plametas ligadas entre sí que encierran doble círculo concéntrico inciso que inscribe ovas; el motivo se repite en menor escala al interior, siendo diez palmetas ligasd entre sí que vuelven a encerrar doble círculo inciso que inscribe una nueva serie de ovas.

Bibliografía : Presedo, 1982, Tom. XXIX, n. 2, pg. 353.

Número de orden : 286

Número de plancha : 0

Sigla : T-176

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Plato de barniz negro con la pasta clara en el borde y gris en el fondo. Barniz negro en el exterior y oliváceo en el interior.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AI

Tipo : L 22

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 16.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 8.0	Altura	: 8.0

CRONOLOGIA: TPQ : -400 || TAQ : -350

Observaciones : Decoración en el fondo interno, compuesta por una serie de quince palmetas impresas radialmente ligadas entre sí que encierran doble círculo concéntrico inciso, e[illegible]re los que se inscribe una banda de ovas; el motivo se repite al interior, con una nueva serie de cinco palmetas ligadas entre sí que encierran doble círculo concéntrico inciso que, al mismo tiempo que el anterior, inscribe ovas.

Bibliografía : Presedo, 1982, lam. XXIX, n.[illegible]3, pg. 353.

Número de orden : 267

Número de plancha : 10

Sigla : -176

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Características técnicas : Skyphos de barniz negro de pasta clara. Barniz negro brillante con tonalidades oliváceas.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AI

Tipo : L 43 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 10.0	Diámetro máximo	: 10.0
Diámetro de base	: 6.2	Altura	: 8.2

CRONOLOGIA TPQ : -450 TAQ : -400

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía : Presedo, 1982, Iam..XXXIII, n. 3, pg. 357.

Número de orden : 268

Número de plancha : 0

Sigla : T-176

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Skyphos de barniz negro, pasta rojiza y barniz brillante con tonalidades oliváceas.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 43 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 10.1	Diámetro máximo	: 10.1
Diámetro de base	: 6.3	Altura	: 8.3

CRONOLOGIA: TPQ : -450 ‖ TAQ : -400

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía : Presedo, 1982, lam. XXXIII, n. 5, pg. 357.

Numero de orden : 269

Numero de plancha : 6

Sigla : T-176

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Kylix de barniz negro de pasta rojiza. Barniz negro muy brillante enrojecido en un asa.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : 612-623

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 13.7	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 6.9	Altura	: 7.5

CRONOLOGIA: TPQ : -425 TAQ : -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía : Presedo, 1982, lam. XXXIII, n. 4, pg. 357.

Número de orden : 270

Número de plancha : 0

Sigla : SUPERFICIE

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Sin referencias al barniz o a la pasta.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 53

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	2.5	Diámetro máximo	8.3
Diámetro de base	0.0	Altura	9.2

CRONOLOGIA: TPQ : -450 || TAQ : -350

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 209, n. 4, pg. 251.

Número de orden : 271

Número de plancha : 0

Sigla : USTRINUM

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Sin referencias a pasta o barniz.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : 612-623

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	13.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	6.7	Altura	7.0

CRONOLOGIAS TPQ : -425 TAQ : -375

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno, compuesta por doble circulo concéntrico que inscribe serie de ovas, que encierra a su vez cuatro palmetas impresas dispuestas radialmente unidas en la base por un pequeño círculo inciso.

Bibliografía : Presedo, 1982, fig. 213, pg. 258.

Número de orden : 278

Número de planeta : 0

Sigla : SUPERFICIE

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Vaso de pasta gris sucia, con el borde reentrante y uña en el pié.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : t. 24

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	7.8	Diametro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	4.5	Altura	:	5.6

CRONOLOGIA: TPQ : -400 TAQ : -350

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos. Está quemado.

Bibliografía : Sin dibujar en la publicación. Las referencias escritas corresponden: Presedo, 1982, pgs. 255 y 271.

Número de orden : 273

Número de plannha : 0

Sigla : T-151

Lugar de conservación : DESCONOCIDO

Área geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Situación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NC

Características técnicas : Pasta roja, barniz tirando a rojizo.

Naturaleza fragmento : BC

Clase cerámica : AT

Tipo : T 23

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -400 | TAQ : -300

Observaciones : No alcanzamos a comprender el problema de cuántos platos de pescado han sido localizados en la necrópoli del Cerro de Santuario de Baza: por una parte, en la página 199, hablando de la tumba 151, a la que, en principio, hemos asociado la pieza, habla de un plato de pescado, que no se reproduce gráficamente, y «de barniz negruzco», para posteriormente, en la conclusiones de estudio de material (pg. 271) decir que existe un sólo fragmento, procedente de superficie «de pasta roja y barniz tirando a rojizo». Hemos recogido una amalgama entre ambos, ya que consideramos que es interesante documentar este tipo de platos en Baza.

Bibliografía : Presedo, 1983, pgs. 199 y 271.

Número de orden : 214

Número de plancha : 52

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE BAZA

Area geográfica : A2

Yacimiento : BAZA, CERRO DEL SANTUARIO

Actividad arqueológica : NC

Contexto arqueológico : NC

Características técnicas : Barniz rojo granate, marrón y negruzco, zonalmente repartido, mate, poco adherente, diluido, reservando el fondo externo y el plano de reposo. La arcilla es rugosa, arenosa, homogénea, de fractura irregular, color avellana claro, con vacuolas y desgrasantes micáceos.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : TM

Tipo : L 21/25 B

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 7.7	Diámetro máximo	: 8.7
Diámetro de base	: 2.8	Altura	: 2.6

CRONOLOGIA: TPQ : -350 || TAQ : -250

Observaciones : Se trata de una pieza de imitación, muy probablemente producida en algún lugar del sureste peninsular, ya que conocemos piezas de semejantes características en Villaricos, en El Amarejo y en Sagunto. No creemos que hayan sido producidas en los talleres norteafricanos de Kouass, ya que la diferencia de pasta y la calidad del barniz los hacen completamente divergentes en cuanto a su técnica de fabricación.

Bibliografía :

Número de orden : 275

Número de plancha : 30

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : AI

Yacimiento : BAZA. CERRO CEPERO

Actuación arqueológica : VY

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, brillante, de buena calidad, adherente, resevando el plano de reposo. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojizo, sin vacuolas ni desgrasantes.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 BI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	0.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA≈ TPQ : -375 ‖ TAQ : -350

Observaciones : Se ha considerado un pié relacionado con este tipo de kylix por el perfil de arranque del galbo, que empieza a engrosarse muy rápidamente como para realizar una carena a escasa distancia; esta carena serie típica de los Bolsal. Presenta decoración compuesta de bandas de estrías decorativas.

Bibliografía :

Número de orden : 276

Número de plancha : 32

Sigla : 4020

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO CEPERO

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, brillante, adherente, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento, reservándose solamente una pequeña franja en la unión entre el galbo y el pié. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beigte, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -450 ‖ TAQ : -300

Observaciones : Conserva restos de decoración compuesta por banda de estrías decorativas que encierra palmetas (de las que sólo quedan tres, una de ellas por la mitad) ligadas por la base, aunque sea imposible reconstruir el esquema de ligadura.

Bibliografía :

Número de orden : 277

Número de plancha : 32

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO CEPERO

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, algo brillante, de buena calidad, adherente, reservando la uña del pié. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	7.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA≈ TPQ : -450 ‖ TAQ : -300

Observaciones : Presenta restos de una decoración sobre el fondo interno compuesta por banda de estrías decorativas que rodean impresión de unas palmetas muy compactas y mal impresas, que posiblemente estuvieran unidas por la base, aunque ésto no puede asegurarse dado el estado de conservación de la pieza.

Bibliografía :

Número de orden : 278

Número de plancha : 30

Sigla : 4392

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : A1

Yacimiento : BAZA, CERRO CEPERO

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz algo rugoso, de color negro a marronácea, mate, de calidad media, extendido por la totalidad de la pieza excepto una pequeña franja en la unión entre el galbo y el pié, así como en el plano de reposo. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beigo rojizo, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 12.4	Diámetro máximo	: 14.0
Diámetro de base	: 8.0	Altura	: 4.4

CRONOLOGIA: TPQ : -400 ‖ TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno compuesto por banda de estrías decorativas que encierra diez palmetas ligadas alternativamente entre ellas por incisiones.

Bibliografía :

Número de orden : 279

Número de plancha : 32

Sigla : 4399

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO CEPERO

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : FA

Características técnicas : Barniz suva al tacto, negro con tonos metálicos, brillante, de buena califdad, adherente, reservando el plano de reposo. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	0.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -450 || TAQ : -375

Observaciones : Presenta restos de decoración compiuesta por una banda de ovas que parecen encerrar palmetas, de la que se conserva sólo parte de una de ellas. Esta decoración de palmetas viene ligándose frecuentemente con las cronologías altas, hacia el siglo V, no habiendo podido bajar la cronología de nuestro fragmento.

Bibliografía :

Numero de orden : 280

Numero de plancha : 32

Sigla : 4021

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO CEPERO

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz algo rugoso, negro oliváceo, mate, apagado, de calidad media, reservando el plano de reposo (sin duda por un proceso de desgaste). La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige a rojizo, con vacuolas y sin desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : TO

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 8.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA TPQ : -300 TAQ : -225

Observaciones : Presenta restos de decoración de la que se conservan tres palmetas subcirculares dispuestas radialmente, y cuya disposición permite aventurar que originariamente pudieron haber formado el grupo completo un total de cinco de ellas. Nos inclinamos por incluirlo dentro de la producción del taller de Rosas no sólo por sus características técnicas de pasta y barniz, sino también por su morfología, así como por la decoración, tipo y distribución de las palmetas.

Bibliografía :

Número de orden : 221

Número de plancha : 32

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO CEPERO

Actuación arqueológica : NC

Zona arqueológica : HA

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, algo brillante, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 ‖ TAQ : -125

Observaciones : Presenta restos de decoración en el fondo interno. Esta se compone de una banda de estrías decorativas que rodean palmeta, de la que tan sólo se conserva parte de una, aunque demuestra una buena terminación e impresión.

Bibliografía :

Numero de orden : 182

Numero de plancha : 32

Sigla : 4019

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geografica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO CEPERO

Intervención arqueológica : NC

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, ... o brillante, de buena calidad extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	4.6	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 || TAQ : -125

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno de la que se conserva una banda de estrías decorativas que rodea palmetas dispuestas radialmente. Por su posición el el plano podría aventurarse que se trataría originalmente de cuatro palmetas, pero en la actualidad de conservan restos de tres. De buena calidad, y dibujo con buen acabado. Muy posiblemente por el perfil del fragmento nos encontremos con un bol tipo Lamboglia 27, y la cronología no bajaría seguramente de la mitad del siglo II.

Bibliografía :

Número de orden : 283

Número de plancha : 32

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO CEPERO

Actuación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz algo roguoso, negro, un poco brillante, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CB

Tipo : L 1

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	0.0	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 || TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 284

Número de plancha : 81

Sigla : 4332

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : AI

Yacimiento : BAZA, CERRO CEPERO

Ubicación arqueológica : NC

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro con tonos amarronados, brillante, no muy adherente, reservando el fondo externo. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige, con algunas vacuolas y pequeños desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica :

Tipo : LUCERNA

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	5.4	Diámetro máximo	:	7.2
Diámetro de base	:	5.6	Altura	:	1.9

CRONOLOGIA: TPQ : || TAQ :

Observaciones : Si bien podría pensarse por algiunas características de la pasta que podría relacionarse con una producción de Campaniense A, nosotros nos inclinamos mayormente por una producción ática por otra serie de características técnicas, como la depuración y calidad de la arcilla, así como por las características mofológicas.

Bibliografía :

Número de orden : 285

Número de plancha : 33

Sigla : Z-B T. 21

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Adscripción arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, algo brillante, de buena calidad, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 14.4	Diámetro máximo	: 14.4
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -425 || TAQ : -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 286

Numero de plancha : 33

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, algo brillante, diluido, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	0.0	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -425 || TAQ : -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 287

Número de plancha : 33

Sigla : Z-C T ?

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro y marrón, mate, de mala calidad, salta con facilidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es rugosa, homogénea, de fractura irregular, marrón a rojizo, con vacuolas y desgrasantes micáceas.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : RO

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	‖	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	: 5.6	‖	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA≈ TPQ : -275 ‖ TAQ : -225

Observaciones : Indudablemente esta pieza pertenece a los talleres de Rosas, ya que presenta una decoración compuesta por tres palmetas radiales, dos de las cuales se conservan relativamente bien, mientras que la tercera es apenas perceptible.

Bibliografía :

Número de orden : 288

Número de plancha : 33

Sigla : Z-C T. 23

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro y rojizo, zonalmente repartidos, mate, muy espeso y adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es rugosa, algo porosa, homogénea, aunque de fractura irregular, color beige a gris, con vacuolas y sin desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : RO

Tipo : L 23

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 22.0	Diámetro máximo	: 23.4
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA* TPQ : -250 || TAQ : -225

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos. Pensamos que posiblemente se trate de un fragmento relacionable con el taller de Rosas tanto por un proceso de eliminacxión como por una serie de características, fundamentalmente del barniz y de la pasta, que presumiblemente podrían relacionarse con tal producción.

Bibliografía :

Número de orden : 289

Número de plancha : 34

Sigla : 10382

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : N5

Caracterist. técnicas : barniz algo rugoso, de tonos grises, metálico y brillante, calidad media, extendido por la totalidad de la pieza; presenta disco de apilamiento en color marrón oscuro. La arcilla es rugosa, homogénea, de fractura irregular, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos y micáceos.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : CA

Tipo : L 8 Bc

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 14.2	Diámetro máximo	: 14.2
Diámetro de base	: 6.2	Altura	: 4.8

CRONOLOGIA: TPQ : -125 ‖ TAQ : -25

Observaciones : La pieza está muy mal acabada, pudiendo observarse numerosos defectos de cocción irregular en la superficie de la misma. Presenta una decoración incisa de doble círculo en el fondo interno.

Bibliografía :

Numero de orden : 290

Número de plancha : 37

Sigla : 10746

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, color negro metálico, muy brillante, de buena calidad, adherente, extendido por la totalidad de la pieza. Se observan señales digitales en la parte baja de la pared externa, como consecuencia de la inmersión de la pieza.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : CA

Tipo : L 28

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	10.6	Diámetro máximo	:	11.0
Diámetro de base	:	4.2	Altura	:	4.2

CRONOLOGIA: TPQ : -225 || TAQ : -150

Observaciones : Presenta decoración impresa de cuatro palmetas radiales encerradas en estrías decorativas.

Bibliografía :

Número de orden : 291

Número de plancha : 36

Sigla : 10745

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz algo liso, de color negro metálico, brillante, poco espesao, no muy adherente, color marrón rojizo, con vacuolas, con desgrasantes calcáreos. La arcilla es rugosa, homogéna, de fractura irregular, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : CA

Tipo : L 27 ab

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 10.4	Diámetro máximo	: 10.8
Diámetro de base	: 4.4	Altura	: 5.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 || TAQ : -100

Observaciones : No presenta resto de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 292

Numero de plancha : 36

Sigla : 10625

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, zonalmente metalizado, mate, adherente, no espeso, extendido por la totalidad de la pieza. La arcilla es rugosa, homogénea, de fractura irregular, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : CA

Tipo : L 27 c

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 13.8	Diámetro máximo	: 13.8
Diámetro de base	: 4.0	Altura	: 5.0

CRONOLOGIA TPQ : -200 ‖ TAQ : -125

Observaciones : Presenta decoración impresa de una roseta central aunque muy mal conservada, o más bien, mal impresa, poco distinguible.

Bibliografía :

Número de orden : 293

Número de plancha : 39

Sigla : T 25

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es rugosa, homogénea, de fractura irregular, color rojizo a marrón, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	‖	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	: 5.0	‖	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: T.Q : -100 ‖ TAQ : -25

Observaciones : Presenta una decoración compuesta de dos círculos concéntricos incisos sobre el fondo interno. Por las características de la cocción y la calidad de la pieza sospechamos que se trata de una producción tardía dentro de la Campaniense A.

Bibliografía :

Número de orden : 294

Número de plancha : 39

Sigla : T 51

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, de color negro con tonos marrones, mate, de calidad media, presentando goteos en el fondo externo. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	5.4	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 || TAQ : -25

Observaciones : Existe una incisión en el fondo interno, pero, al estar en relieve debe entenderse más bien como resultado del apoyo de una pieza sobre la que aquí presentamos durante el proceso de cocción.

Bibliografía :

Número de orden : 195

Número de plancha : 38

Sigla : Z-C SUP

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz rugoso, negro, mate. de mala calidad, muy saltado, aunque originariamente parece haber cubierto la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L-36

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 16.0	Diámetro máximo	: 18.8
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -200 ‖ TAQ : -25

Observaciones : No presenta decoración alguna ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 296

Número de plancha : 33

Sigla : T 18

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz rugoso, negro, mate, adherente, aunque poco espeso; extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo amarronado, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : CA

Tipo : L 6

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 15.0	Diámetro máximo	: 18.7
Diámetro de base	: 6.0	Altura	: 3.0

CRONOLOGIA≈ TPQ : -150 ‖ TAQ : -50

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 297

Número de plancha : 8

Sigla : ZQ T 22

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : ME

Caracterist. tecnicas : Barniz algo liso, negro, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo muy amarronado, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 34

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 6.4	Diámetro máximo	: 7.8
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 ‖ TAQ : -75

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 298

Número de plancha : 38

Sigla : T 22

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz rugoso, negro, mate, algo saltado, aunque extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es rugosa, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : CA

Tipo : L 34

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	7.0	Diámetro máximo	:	8.0
Diámetro de base	:	3.4	Altura	:	3.4

CRONOLOGIA: TPQ : -225 || TAQ : -75

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 299

Número de plancha : 35

Sigla : Z-C T 7

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterís. técnicas : Barniz liso, negro, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : L 23

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 7.8	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 | TAQ : -175

Observaciones : Presenta restos de algo que pudiera haberse tratado de un grafito, pero su estado de conservación es muy malo, ya que el fragmento se presenta algo rodado.

Bibliografía :

Número de orden : 360

Número de plancha : 37

Sigla : Z-C SUP

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, mate, diluido, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : CA

Tipo : L 28

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 10.6	Diámetro máximo	: 11.0
Diámetro de base	: 4.4	Altura	: 4.3

CRONOLOGIA: TPQ : -225 ‖ TAQ : -150

Observaciones : Presenta una roseta impresa en el fondo interno.La roseta, impresa algo irregularmente (muy profunda en un lado, algo superficial en el opuesto), se compone de un punto central y seis hojas.

Bibliografía :

Numero de orden : 301

Numero de plancha : 35

Sigla : Z-B T 37/10

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geografica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Característ. técnicas : Barniz liso negro, mate, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 23

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA≈ TPQ : -225 TAQ : -175

Observaciones : Al no presentar la incisión junto al borde debe suponerse de un momento tardío dentro del segmento temporal que se le ha asginado.

Bibliografía :

Número de orden : 302

Número de plancha : 40

Sigla : Z-8 T 37/10

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, color negro con tonos rojizos, mate, de buena calidad, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : RI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA≈ TPQ : -225 ‖ TAQ : -125

Observaciones : Presenta restos de decoración de banda de estrías decorativas. En el fondo interno, asímismo, existe marcado un disco de apilamiento, de color ocre.

Bibliografía :

Número de orden : 303

Número de plancha : 35

Sigla : Z-0 SUP

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, algo brillante, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura irregular (por estar muy rodado), color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 23

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	0.0	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA≈ TPQ : -225 TAQ : -175

Observaciones : Al existir una línea incisa junto al borde debe pensarse en una cronología relativamente antigua dentro del segmento temporal que se le ha impuesto.

Bibliografía :

Número de orden : 304

Número de plancha : 40

Sigla : Z-B T 7

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz algo rugoso, negro amarronado, mate, diluido, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo vinoso, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	6.4	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -100 TAQ : -25

Observaciones : Sin decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 305

Número de plancha : 35

Sigla : Z-C SUP

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, zonalmente metálico, brillante en esas manchas, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fracturarecta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 23

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	0.0	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA≈ TPQ : -225 TAQ : -175

Observaciones : No presente incisión junto al borde, por lo que corresponde a un momento final dentro del segmento temporal indicado.

Bibliografía :

Número de orden : 306

Número de plancha : 34

Sigla : Z-C SUP

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE D[illegible]OY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, marrón a rojizo, mate, muy saltado, aunque posiblemente cubriera en su origen la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura irregular, color rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 23

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 22.0	Diámetro máximo	: 24.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 ‖ TAQ : -175

Observaciones : El fragmento está quemado, lo que tal vez haya producido el que la mayor parte del barniz haya saltado. No presenta incisión junto al borde, por lo que debería considerarse como relacionable con el último momento de la fase indicada, posiblemente la correspondiente en su totalidad al siglo II.

Bibliografía :

Numero de orden : 307

Numero de plancha : 38

Sigla : Z-B T 52

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, brillante, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 55

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	‖	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	: 0.0	‖	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA≈ TPQ : -200 ‖ TAQ : -100

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 308

Número de plancha : 38

Sigla : Z-B T 52

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, algo brillante, un poco saltado, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 55

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 20.0	Diámetro máximo	: 20.6
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA≈ TPQ : -200 TAQ : -100

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos. Hemos incluido en este tipo 3 fragmento que aunque no casen directamente entre sí, hemos de suponer que corresponden a la misma pieza ya que mantienen las mismas características técnicas y morfológicas.

Bibliografía :

Número de orden : 309

Número de plancha : 40

Sigla : Z-B T 52

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Características técnicas : Barniz rugoso, negro con tonos marrones, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	0.0	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 TAQ : 25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 310

Número de plancha : 40

Sigla : Z-B T 52

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnica : Barniz algo rugoso, negro con tonos rojizos, mate, de calidad media, extendido por la totalidad de la pieza. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, rojo amarronado, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	6.0	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 211

Numero de plancha : 35

Siglas : B.T 52

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Ubicación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón a rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 23

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 ‖ TAQ : -175

Observaciones : Al no presentar incisión junto al borde deberemos considerarlo como de una fase antigua dentro del segmento temporal establecido.

Bibliografía :

Número de orden : 312

Número de plancha : 35

Sigla : Z-3 SUP

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Adscripción arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, zonalmente rojo, mate, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : L 23

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 7.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 10.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 || TAQ : -175

Observaciones : Presenta disco de apilamiento en color ocre. Al no existir incisión junto al pocito central posibiemente podría definirse como del siglo II.

Bibliografía :

Número de orden : 313

Número de plancha : 37

Sigla : Z-B T 52

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Asentamiento : CEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : PS

Contexto arqueológico : NE

Caracter.st. técnicas : Barniz rojo, negro con tonos marrones, mate, de mala calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : T. 33.b

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 18.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIAS TPQ : -250 | TAQ : -50

Observaciones : Hemos reunido seis fragmentos a esta descirpción por coincidir el contexto, las características técnicas y las morfológicas. No presenta decoración alguna ni grafito.

Bibliografía :

Número de orden : 314

Número de plancha : 36

Sigla : Z-B T 52

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterís. técnicas : Barniz liso, negro metálico, brillante, de calidad media, algo craquelado, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 27 B

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 24.0	Diámetro máximo	: 24.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIAs. TPQ : -175 TAQ : -50

Observaciones : Hemos descrito siete fragmentos distintos como perteneciente a esta unidad por su semejanzas morfológicas, técnicas y contextuales. No presenta decoración alguna.

Bibliografía :

Número de orden : 315

Número de plancha : 40

Sigla : Z-B I-52

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Asentamiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Características técnicas : Barniz liso, negro, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo amarronado, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	0.0	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA : TPQ : -225 TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 316

Número de plancha : 35

Sigla : Z-B T 43

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geografica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracter. tecnicas : Barniz liso, negro, mate, de buena calidad, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fracturarecta, marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : L 23

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 8.4	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 TAQ : -175

Observaciones : Al no presentar incisión junto al borde deberemos de situar la pieza posiblemente en el siglo II.

Bibliografía :

Número de orden : 317

Número de plancha : 40

Sigla : Z-C T 18

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, mate, de mala calidad, saltado con facilidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura (el fragmento de presenta muy rodada), homogénea, de fractura irregular, de color beige a rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 6.4	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 TAQ : -25

Observaciones : No presenta decoración alguna ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 318

Numero de plancha : 34

Sigla : Z-B T 47

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueologico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 23

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 26.0	Diámetro máximo	: 27.4
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 ‖ TAQ : -175

Observaciones : Al no presentar incisión junto al borde pensamos que deberia incluirse en el siglo II siempre dentro del segmento temporal definido.

Bibliografía

Número de orden : 319

Número de plancha : 36

Sigla : Z-0 SUP

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI. PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz rugoso, marrón rojizo, mate, de calidad media, saltando con facilidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 27

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	‖	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	: 0.0	‖	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 ‖ TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 320

Número de plancha : 38

Sigla : T. 5i

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI. PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 55

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -200 / TAQ : -100

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 201

Número de plancha : 28

Sigla : T. 92

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI. PUENTO DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz rugoso, negro con tonos oliváceos, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón ocre, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 36

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -200 TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 322

Numero de plancha : 38

Sigla : Z-B T. 42

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : CEAL, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, mate, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es rugosa, homogénea, de fractura irregular, color marrón rojizo oscuro, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 27

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diametro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIAs TPQ : -225 TAQ : -25

Observaciones : No presenta decoración ni grafitos.

Bibliografia :

Número de orden : [illegible]

Número de plancha : [illegible]

Sigla : T. 44

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Situación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Características técnicas : Barniz rugoso, negro, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcareos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 55

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	0.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -200 ‖ TAQ : -100

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía

Numero de orden : 324

Numero de plancha : 36

Sigla : T. 44

Lugar de conservacion : MUSEO DE GRANADA

Area geografica : CO

Yacimiento : SEXTA PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuacion arqueologica : ES

Contexto arqueologico : RE

Caracteristicas tecnicas : Barniz rugoso, negro, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es algo rugosa, homogénea, de fractura regular, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase ceramica : CA

Tipo : L 27 ab

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 18.0	Diametro máximo	: 18.0
Diametro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA : TPQ : -225 TAQ : -100

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografia :

Numero de orden : 325

Numero de plancha : 38

Sigla : Z-D T.22

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Característ. técnicas : Barniz liso, color negro con tonos marrones, mate, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo amarronado, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L.36

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	0.0	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -200 TAQ : -25

Observaciones : No presenta restros de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 326

Número de plancha : 34

Sigla : T. 51

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro con tonos marrones, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es de calidad media, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 8.B

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 12.0	Diámetro máximo	: 12.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA TPQ : -150 TAQ : -100

Observaciones : No presenta restos de decotración ni grafito alguno.

Bibliografía :

Número de orden : 327

Número de plancha : 35

Sigla : Z-C SUPERFI

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, mate, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo amarronado, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : L 23

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	0.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 || TAQ : -175

Observaciones : No presenta decoración incisa junto al pocito central, por lo que debería considerarse de un momento avanzado dentro del segmento cronológico que le hemos asignado.

Bibliografía :

Numero de orden : 328

Numero de plancha : 37

Sigla : Z-B T.21

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : SO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracteristicas tecnicas : Barniz algo rugoso, negro, mate, salta con facilidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 27 c

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	12.0	Diámetro máximo	12.0
Diámetro de base	0.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -200 ‖ TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografia :

Número de orden : 329

Número de plancha : 39

Sigla : Z-D T. 41

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, color negro a marrón, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es blanda, homogénea, de fractura irregular, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : T 55

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 18.0	Diámetro máximo	: 18.6
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -200 || TAQ : -100

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 330

Número de plancha : 39

Sigla : 10666

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 55

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 24.0	Diámetro máximo	: 24.6
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -200 ‖ TAQ : -100

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos. Hemos unificado siete piezas que por tener semejantes características técnicas y morofológicas, así como haber aparecido en el mismo contexto puede resultar lógico que se relacionen con el mismo individuo.

Bibliografía :

Número de orden : 331

Número de plancha : 35

Sigla : 2-D T.32

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Características técnicas : Barniz liso, negro, mate, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón tojiza, con vacuolas y desgrasantes calcáreas.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 23

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 22.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 || TAQ : -175

Observaciones : Se trata de nueve fragmentos que por sus similares características técnicas, morfológicas, al margen de proceder de la misma unidad estratigráfica, hemos considerado que pertenecen a la misma pieza.

Bibliografía :

Numero de orden : 332

Numero de plancha : 35

Sigla : T 50

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geografica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, mate, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón a rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 23

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 TAQ : -175

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos. Al no existir banda incisa junto al borde debe concentrarse la cronología en la última fase dentro del segmento temporal establecido.

Bibliografía :

Número de orden : 333

Número de plancha : 0

Sigla : Z-B T. 4ª

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, algo brillante, de buena calidad, adherente, extendido por la totalidad del fragmento; presenta círculo de apilamiento en rojo granate. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo amarronado, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : CA

Tipo : L 36.1.1

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 23.8	Diámetro máximo	: 26.8
Diámetro de base	: 9.0	Altura	: 5.0

CRONOLOGIA: TPQ : -200 ‖ TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía : Molina Fajardo, Ruiz Fernández y Huertas Jiménez, 1982, fig. 45, n. 11, pg. 87.

Número de orden : 334

Número de plancha : 36

Sigla : Z-B T.52

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz rugoso, marrón oscuro, mate, de mala calidad, extendido por toda la pieza. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo amarronado, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 27

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	0.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA≈ TPQ : -225 TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 384

Numero de plancha : 38

Sigla : Z-C T.5B

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geografica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Situación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro oliváceo, algo brillante, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón grisáceo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 34 ab

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	6.8	Diámetro máximo	:	8.0
Diámetro de base	:	0.0	Altura	:	0.0

CRONOLOGIAs TPQ : -225 TAQ : -75

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 136

Número de plancha : 34

Sigla : Z-C f.7

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Características técnicas : Bar iz rugoso, negro algo atronasolado, un poco brillante, de buena calidad, aunque un poco saltado, extendido originariamente por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 23

ORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 22.0	Diámetro máximo	: 24.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 | TAQ : -175

Observaciones : : Al no existir banda incisa junto al borde debe fecharse dentro del último período en el segmento temporal definido.

Bibliografía :

Número de orden : 337

Número de plancha : 34

Sigla : PN-80-II SUP

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Adscripción geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Adscripción arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro amarronado, mate, de mala calidad, diluido, saltado, aunque originariamente extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo amarronado, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 8 B

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 14.0	Diámetro máximo	: 14.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -150 TAQ : -100

Observaciones : Presenta una decoración en el fondo interno, compuesta de dos círculos incisos concéntricos.

Bibliografía :

Número de orden : 238

Número de plancha :

Sigla : 7-C T.12

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Ocupación arqueológica : CO

Contexto arqueológico : NE

Características técnicas : Barniz algo rugoso, negro, mate; algo saltado, aunque originariament extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 23

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 22.0	Diámetro máximo	: 24.4
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIAS TPQ : -225 TAQ : -175

Observaciones : Al no presentar incisión junto al borde debe asignarse la última fase dentro del período cronológico establecido.

Bibliografía :

Número de orden : 339

Número de plancha : 40

Sigla : T. 54

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz algo rugoso, negro con tono marrón, mate, diluido, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	5.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 ‖ TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos. Por el desarrollo del perfil nos inclinaríamos a establecer una tipología relacionada con la forma Lamb. 27.

Bibliografía :

Número de Orden : 340

Número de plancha : 39

Sigla : 10666

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz rugoso, negro con tonos rojizos zonalmente repartidos, algo mate, adherente, aunque no muy espeso, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : CA

Tipo : L 55

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 26.0	Diámetro máximo	: 27.0
Diámetro de base	: 9.4	Altura	: 6.3

CRONOLOGIA: TPQ : -175 || TAQ : -125

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno, compuesta por una banda de estrías decorativas que envuelve cuatro palmetas de sencilla hechura. Presenta igualmente un grafito en el fondo externo.

Bibliografía :

Número de orden : 241

Número de ficha : 40

Sigla : Z-B T.37/10

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Asentamiento : SEXI. PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, mate, adherente, espeso, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	7.2	Altura	0.0

CRONOLOGIA TPQ : -225 TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 342

Número de plancha : 41

Sigla : 10713

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Características técnicas : Barniz liso, de color negro, con tonos metálicos al exterior, mate al interior, poco espeso, craquelado en la unión del pié con el galbo, extendido por la totalidad de la pieza; se observan señales digitales en la pared externa del pié. La arcilla es rudosa, homogénea, de fractura irregular, color beige, sin vacuolas y con desgrasantes micáceos.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : CB

Tipo : L 2

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 8.6	Diámetro máximo	: 9.6
Diámetro de base	: 5.4	Altura	: 4.6

CRONOLOGIA: TPQ : -125 ‖ TAQ : -25

Observaciones : No presenta resto de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 343

Número de plancha : 41

Sigla : 10674

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, de color negro, zonalmente en marrón, y rojizo en el fondo externo, mate, muy desgastado, poco adherente, extendiéndose por toda la pieza salvo el fondo externo donde se encuentran zonas de goteo de barniz, que lo cubren en su mayor parte; la zona de reserva en el plano de reposo se debe sin duda a un proceso de utilización. La arcilla es rugosa, poco homogénea, de fractura irregular, color beige, con vacuolas y sin desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : CB

Tipo : 7

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 18.0	Diámetro máximo	: 18.0
Diámetro de base	: 6.8	Altura	: 8.4

CRONOLOGIA: TPQ : -125 || TAQ : -25

Observaciones : Presenta una decoración de doble círculo concéntrico inciso sobre el fondo interno de la pieza.

Bibliografía :

Número de orden : 644

Número de plancha : 41

Fase : Z-O SUP

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Zona geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Procedencia arqueológica : ES

Contexto tipológico : NE

Características técnicas : Barniz liso, marrón rojizo, mate, algo diluido, reservado el fondo externo y plano de reposo, aunque existen goteos. La arcilla dura, homogénea, de fractura recta, color beige, sin vacuolas ni desgrasante.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CB

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA TPQ : -125 TAQ : -25

Observaciones : Presenta dos círculos incisos en el fondo interno.

Bibliografía

Número de orden : 848

Número de plancha : 40

Sigla : Z-D T.41-6

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI. PUENTE DE NOY. ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Características técnicas : Barniz algo rugoso, negro con tonos verdosos, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es blanda, homogénea, de fractura irregular, color beige, con vacuolas y sin desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CB

Tipo : L 1

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 10.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 ‖ TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 146

Numero de plancha : 40

Sigla : Z-C SUP

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracter.et. técnicas : Barniz liso, negro con tonos marrones, mate, adherente, reservando el fondo externo. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige, con vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CB

Tipo : L 1

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 12.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 347

Número de plancha : 40

Sigla : Z-D SUP

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : SO

Yacimiento : SEXI. PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, marrón oscuro, mate, craquelado, salta con facilidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es blanda, homogénea, de fractura irregular, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CB

Tipo : L 1

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 12.0	Diámetro máximo	: 12.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 ‖ TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 348

Número de plancha : 41

Sigla : Z-B T 32

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caract.ceram. técnicas : Barniz rugoso, negro con tonos marrones, mate, de mala calidad, muy perdido, muy diluido; extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es suave, homogénea, de fractura irregular, color marrón rojiso, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : TM

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	6.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -250 || TAQ : -150

Observaciones : Presenta restos de lo que pudiera haber sido una impresión de una roseta en el centro del fondo interno. Por la existencia de la decoración, así como por el tipo de pié, recto y alto, característico de algunas producciones del siglo III (como del taller de Rosas), proponemos la cronología de la segunda mitad del siglo III y primera mitad del II.

Bibliografía :

Número de orden : 349

Número de plancha : 41

Sigla : 2 L T. 5

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : SO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY. ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz rugoso, negro con tonos amarronados, mate, de mala calidad, muy perdido, diluido, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es suave, algo blanda, homogénea, de fractura irregular, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes micáceos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : IM

Tipo : L 31

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 14.0	Diámetro máximo	: 14.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -200 | TAQ : -75

Observaciones : Hasta ahora no podemos encuadrarla en ninguna clase de imitación particular. No presenta restos de decoración ni graf tos.

Bibliografía :

Número de orden : 350

Número de plancha : 41

Sigla : Z-C T.2

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracter.st. técnicas : Barniz liso, negro, mate, muy saltado, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es blanda, homogénea, de fractura irregular, color marrón a rojizo, con vacuolas y desgrasantes micáceos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : IM

Tipo : L-28

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -200 TAQ : -75

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de ficha : 381

Número de plancha : 81

Serie : Z-B 2 T. 24

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY; ALMUÑECAR

Cronología arqueológica : PS

Contexto arqueológico : NF

Caracterist. técnicas : Barniz rugoso, marrón, mate, de muy mala calidad, muy saltado, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla no es muy dura, aunque sí homogénea, de fractura recta, color beige, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica :

Tipo : LUCERNA

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 3.8	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA TPQ : -225 TAQ : -150

Observaciones : No presenta ni restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 352

Numero de plancha : 39

Sigla : 2B T.21

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : CEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracteres técnicas : Barniz suave al tacto, negro a granate, mate, saltado, reservando el fondo externo. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica :

Tipo : LUCERNA

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	1.8	Diámetro máximo	5.6
Diámetro de base	3.6	Altura	3.7

CRONOLOGIA: TPQ : || TAQ :

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 353

Número de plancha : 82

Sigla : PN-79 T-E 12

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, PUENTE DE NOY, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, mate, espeso y adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla no es visible.

Naturaleza fragmento : RC

Clase cerámica :

Tipo : LUCERNA

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	1.9	Diámetro máximo	7.0
Diámetro de base	3.5	Altura	4.5

CRONOLOGIAS TPQ : TAQ :

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 354

Número de plancha : 42

Sigla : 329

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Asentamiento : SEXI, EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Situación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, algo brillante, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 BI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	0.0	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -425 || TAQ : -350

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 356

Número de plancha : 43

Sigla : 103

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Situación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz algo rugoso al tacto, de color negro, algo brillante, de calidad media, poco adherente, extendido por la totalidad de la pieza. La arcilla es algo rugosa, y de fractura irregular, aunque homogénea, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : RO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 36

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIAS TPQ : -200 TAQ : -25

Observaciones : No presenta resto de haber estado decorado en algún momento ni de grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 356

Número de plancha : 43

Sigla : 103

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz no demasiado liso, negro con tonos amarronados y rojizos en el exterior de la pieza y en el fondo interno y externo. Presenta disco de apilamiento en color rojo granate. La arcilla es algo dura, homogéna, de fractura irregular, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : L 36

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: [illegible]	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.2	Altura	: 4.4

CRONOLOGIAs TPQ : -200 ‖ TAQ : -25

Observaciones : Existen una líneas en el fondo interno que tal vez pudieran relacionarse con huellas de uso.

Bibliografía :

Numero de orden : 353

Numero de plancha : 42

Sigla : 324

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geografica : CO

Yacimiento : SEXI, EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. tecnicas : Barniz suave al tacto, negro, zonalmente presenta irisaciones metálicas, brillante en esas manchas; de buena calidad, adherente, espeso; extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : CA

Tipo : C 27 ab

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 18.0	Diámetro máximo	: 18.0
Diámetro de base	: 7.2	Altura	: 6.2

CRONOLOGIA: TPQ : -175 || TAQ : -125

Observaciones : Presenta una decoración compuesta de cuatro palmetas muy simples rodeadas por una banda de estrías decorativas. La simplicidad de la decoración nos permite aceptar una cronología aproximada a la mitad del siglo II para este fragmento.

Bibliografía :

Número de orden : 358

Número de plancha : 44

Sigla : 326

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz algo rugoso, negro, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo amarronado, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	6.8	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -175 TAQ : -125

Observaciones : Presenta una decoración impresa sobre el fondo interno, compuesta por cuatro palmeta muy simples de contorno triangular, y pequeño tamaño, rodeadas de una banda de estrías decorativas. La simplicidad de la decoración nos lleva a plantear como hipótesis de trabajo una cronología de mitad del siglo II para este fragmento.

Bibliografía :

Número de orden : 359

Número de plancha : 43

Cista : 325

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CC

Yacimiento : SEXI, EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Adscripción arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracteres, técnicas : Barniz liso, negro, mate, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 6.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 || TAQ : -125

Observaciones : Presenta los restos de una decoración impresa el el fondo interno compuesta por una palmeta completa y la mitad de otra.

Bibliografía :

Número de orden : 360

Número de plancha : 44

Sigla : 326

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterís. técnicas : Barniz liso, negro metálico, brillante, muy perdido, aunque en su momento debió recubrir la totalidad del fragmento. La arcilla es algo rugosa, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 9.4	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -175 || TAQ : -125

Observaciones : Presenta decoración de cuatro palmetas impresas sobre el fondo interno. Estas palmetas son muy simples, triangulares, lobuladas, dispuestas radialmente, aunque la impresión no es de buena calidad, y una de ellas es apenas perceptible.

Bibliografía :

Número de orden : 361

Número de plancha : 42

Sigla : 326

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro metálico, brillante, de buena calidad, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 31 a

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 16.0	Diámetro máximo	: 16.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -200 ‖ TAQ : -75

Observaciones : Presenta una banda pintada de blanco bajo el borde en el interior.

Bibliografía :

Número de orden : 362

Número de plancha : 43

Sigla : 326

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI - EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro con tonos marrones, mate, aunque algo brillante al exterior, saltado, aunque originalmente cubriría la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : CA

Tipo : L 55

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 18.8	Diámetro máximo	: 19.4
Diámetro de base	: 7.4	Altura	: 3.2

CRONOLOGIA: TPQ : -175 || TAQ : -125

Observaciones : Presenta una decoración de palmetas impresas en el fondo interno, de la que tan sólo queda una, muy simple, y en disposición radial. La simpleza de la palmeta nos permite centrar en la mitad del siglo II la cronología de la pieza.

Bibliografía :

Número de orden : 363

Número de plancha : 43

Sigla : 172

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz liso, negro, mate, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo amarronado, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 31 a

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -200 ‖ TAQ : -75

Observaciones : Presenta decoración compuesta por doble banda pintada en blanco, que encierra incisión de ramas de las que salen hojas también en pintura blanca.

Bibliografía :

Número de orden : 364

Número de plancha : 43

Sigla : 326

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro metálico, brillante, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo amarronado, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 33 b

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	0.0	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -200 TAQ : -50

Observaciones : No presenta decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 865

Número de plancha : 42

Sigla : 826

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreas.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 8 B

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 16.0	Diámetro máximo	: 16.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -150 TAQ : -100

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 366

Número de plancha : 44

Sigla : C-2

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, mate, adherente al interior, saltado al exterior, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fracturarecta, color rojo vinoso, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 8.4	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -100 ‖ TAQ : -25

Observaciones : Por la calidad de la pasta así como por las características tipológicas de la pieza debemos considerarla como típica de la producción tardía de Campaniense A.

Bibliografía :

Número de orden : 367

Número de plancha : 42

Sigla : S 613

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz rugoso, negro, algobrillante, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es rugosa, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos y micáceos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 27 B

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -175 || TAQ : -50

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía

Número de orden : 368

Número de plancha : 43

Sigla : ZD T. 41

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz algo roguso, negro, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 36

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	0.0	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -200 TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 369

Número de plancha : 44

Sigla : 324

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Area geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz algo suave al tacto, negro con tonos ocres, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es algo rugosa al tacto, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas ni desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	5.4	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 ‖ TAQ : -125

Observaciones : Restos de decoración, apenas perceptible, consistente en una banda de estrías decorativas.

Bibliografía :

Número de orden : 370

Número de plancha : 43

Sigla : 324

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI, EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CA

Tipo : L 36

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 16.0	Diámetro máximo	: 18.4
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -200 | TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 371

Número de plancha : 44

Sigla : 326

Lugar de conservación : MUSEO DE GRANADA

Área geográfica : CO

Yacimiento : SEXI. EL MAJUELO, ALMUÑECAR

Actuación arqueológica : FS

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, mate, de buena calidad, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es blanda, homogénea, de fractura irregular, color beige, con vacuolas y sin desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CB

Tipo : L 2

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 | TAQ : -25

Observaciones : No preserta decoraciones ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 372

Número de plancha : 45

Sigla : A-85-14-2731

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, algo brillante, de buena calidad, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rosado, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 BI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	0.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA TPQ : -425 TAQ : -350

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 373

Número de plancha : 79

Sigla : AL-85-142117

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Área geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, algo brillante, de buan calidad, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige a rojizo, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	0.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA TPQ : -450 TAQ : -300

Observaciones : Presenta decoración impresa consistente en un círculo central y palmetas ligadas que lo rodean.

Bibliografía :

Número de orden : 374

Número de plancha : 45

Sigla : A85-14-3-11A

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz liso, negro, mate, algo perdido al exterior, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige a rojizo, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 22.0	Diámetro máximo	: 22.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -400 || TAQ : -300

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 375

Número de plancha : 45

Sigla : SB89-6-13-2

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz muy suave, rojo con ciertos tonos oliváceos en el fondo interno; algo brillante al interior, mate al exterior, reservado el fndo externo de la pieza. La arcilla es dura, homogénea, aunque de fractura algo irregular, color beige claro, con vacuolas y desgrasantes micáceos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : PU

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	5.6	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 || TAQ : -1

Observaciones : Presenta decoración a base de una palmeta tipo losange, con cuatro brazos en los que se diferencian los ramajes divididos dos a dos en la parte superior de cada rama. También se documenta un grafito compuesto por una cruz incisa en el fondo externo de la pieza. La parte de la losange que no se conserva ha sido borrada por un dedo, a juzgar por la huellas digitales que se observan sobre esta parte de la impresión (previo a la cocción).

Bibliografía :

Número de orden : 376

Número de plancha : 45

Sigla : SB89-6-5-14

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Área geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz algo rugoso, marrón verdoso, mate, muy diluido, aunque adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea de fractura facetada, color amarillo a verdoso, con vacuolas y desgrasantes micáceos y otros negruzcos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : PU

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	5.2	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -300 TAQ : -150

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos. Sospechamos que pudiera relacionarse con la producción cartaginesa Byrsa 401.

Bibliografía :

Número de orden : 377

Número de plancha : 45

Sigla : SB89-5-26-2

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Área geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Situación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz liso, color rojizo amarronado, zonalmente negro, algo brillante, muy saltado, algo diluido, extendido por la totalidad de la pieza. La arcilla es blanda, poco homogénea, de fractura irregular, color gris claro, a veces con el centro de la pasta gris oscuro; con numerosas vacuolas y desgrasantes calcáreos y micáceos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : PU

Tipo : L 1

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 6.6	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 TAQ : -1

Observaciones : Presenta decoración de losange en el fondo interno, aunque muy perdida. Sólo se ve bien uno de los cuatro brazos, y la hechura del punzón es simple; una rama central ancha, de la que parten a un lado y a otro cuatro ramitas simétricas constituidas por un solo trazo. Debe relacionarse con alguna producción propia del norte de Africa donde estas palmetas son algo frecuentes.

Bibliografía :

Número de orden : 378

Número de plancha : 45

Sigla : A88-14-29-1

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro metálico, brillante, de buena calidad, adherente, reservando el plano de reposo, aunque seguramente se trate de una huella de uso. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	6.6	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -225 TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de ficha : 376

Numero de cerámica : 45

Sigla : SB89-6-31-14

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : 7S

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz liso, negro, algo brillante, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento, si bien se presentan dos zonas en distinto color procedentes de disco de apilamiento, marca que se conserva tanto en el fondo interno como en el fondo externo. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojo amarronado, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BI

Clase cerámica : CA

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 6.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 ‖ TAQ : -26

Observaciones : Desde nuestro punto de vista puede tratarse de una producción tardía dentro de la Campaniense A y por ello le damos la cronología que presentamos. Concretamente son la pasta y el tipo de pié lo que nos hace pensar que se trata de este momento de la producción.

Bibliografía :

Numero de orden : 380

Numero de plancha : 45

Sigla : JO20-90-328

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : EU

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz algo rugoso, color gris metálico, brillante, no muy adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, bien cocida, homogénea, algo irregular en la fractura, color beige, sin desgrasantes visibles ni vacuolas.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CB

Tipo : L 2 6.3

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 10.0	Diámetro máximo	: 11.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 | TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 381

Número de plancha : 46

Signa : A86-14-22-7

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : UBLICO, PORCUNA

Actuación arqueológica : S

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. tecnicas : Barniz liso, negro, de tonos marrones, mate, de calidad media, reservando el plano de reposo y el fondo externo. La arcilla es blanda, homogénea, de fractura irregular, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : CB

Tipo : L 5 0.7

MORFOMETRIA

Diámetro de borde : 0.0 | Diámetro máximo : 0.0

Diámetro de base : 0.4 | Altura : 0.0

CRONOLOGIA TPQ : -125 | TAQ : -25

Observaciones : Presenta decoración compuesta de banda de estrías decorativas.

Bibliografía

Numero de orden : 382

Numero de plancha : 46

Sigla : A85-14-22-5

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Área geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Característ. técnicas : Barniz liso, negro, ocasionalmente atornasolado, algo brillante, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es blanda, homogénea, de fractura irregular, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CB

Tipo : L 5

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoracion ni grafitos.

Bibliografia :

Numero de orden : 383

Numero de plancha : 46

Sigla : JQ20-90-3-22

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Procedencia : CUEVA CO, PORCUNA

Actuación arqueológica : FS

Contexto arqueológico : HA

Caracter. t. técnicas : Barniz algo rugoso, color gris metálico, brillante, de buena calidad, si bien no muy adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura algo irregular, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CB

Tipo : L 2.6.2

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 13.0	Diámetro máximo	: 13.0
Diámetro de Base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA TPQ : -125 TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía

Numero de orden : 384

Numero de plancha : 46

Sigla : A85-14-22-6

Lugar de conservacion : FONDO DE INVESTIGACION

Area geografica : Z8

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuacion arqueologica : ES

Contexto arqueologico : HA

Caracterist. tecnicas : Barniz liso, negro con tonos oliváceos al exterior, algo brillante de buena calidada, extendido por al totalidad del fragmento. La arcilla es blanda, homogénea, de fractura irregular, color marrón, sin vacuolas ni desgrasnates visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CB

Tipo : I 5

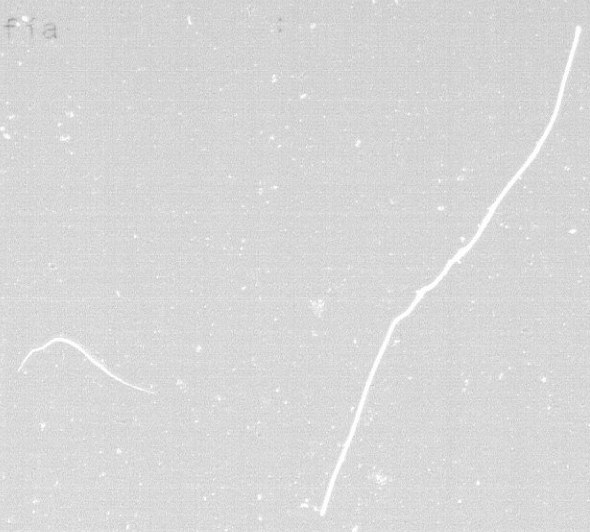
MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 20.0	Diámetro máximo	: 20.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 | TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografia :



Número de orden : 385

Número de plancha : 46

Sigla : MQ20-90-3735

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Asentamiento : OBULCO, PORCUNA

Situación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz liso, color gris a ocre, muy metálico, brillante, de buan calidad, adherente al interior y algo perdido al exterior; extendido por al totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura algo irregular, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CB

Tipo : L-5.6.7

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 25.0	Diámetro máximo	: 25.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 | TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 386

Número de plancha : 46

Sigla : JQ20-90-325

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : EU

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz liso, negro, brillante, de muy buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura regular, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CO

Tipo : L 5

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 23.0	Diámetro máximo	: 23.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 | TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 387

Número de plancha : 46

Sigla : JOTO-90-3531

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : EU

Contexto arqueológico : HA

Características cerámicas : Barniz liso, negro, aunque algo marronáceo al exterior con tonos oliváceos ocasionalmente; mate, de buen calidad, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, bien cocida, homogénea, de fractura poco regular, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CB

Tipo : F-

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 26.0	Diámetro máximo	: 26.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 | TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 388

Número de plancha : 47

Sigla : JO20-90-326

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Poblamiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : EU

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz liso, gris con tonos oliváceos, mate al exterior, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, bien cocida, homogénea, de fractura algo irregular, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CB

Tipo : L 5.6.7

MORFOMETRIA

Diámetro de borde : 28.0 | Diámetro máximo : 28.0
Diámetro de base : 0.0 | Altura : 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 | TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 389

Número de plancha : 79

Sigla : SB89-7-6-295

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro, con irisaciones metálicas, brillante, de buena calidad, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es blanda, homogénea, de fractura regular, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : GA

Clase cerámica : CB

Tipo : L 6 ó 7

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 | TAQ : -25

Observaciones : Presenta decoración de banda de estrías decorativas sobre el fondo interno.

Bibliografía :

Número de orden : 390

Número de plancha : 45

Sigla : BB80-7-6-244

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz algo rugoso al tacto, negro oliváceo, brillante, de buena calidad aunque algo saltado al exterior, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es blanda, homogénea aunque de fractura irregular, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : CB

Tipo : L 1

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 TAQ : -25

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 391

Número de plancha : 49

Sigla : JQ20-90-3221

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Zona geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : EU

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Superficie alisada, careciendo completamente de barniz en toda ella. La arcilla es rugosa, poco homogénea, de fractura irregular, color negro, gris y marrón, zonalmente repartidos, con numerosas vacuolas y desgrasántes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : IM

Tipo : L 7

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 20.0	‖	Diámetro máximo	:	20.0
Diámetro de base	: 0.0	‖	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -100 ‖ TAQ : -1

Observaciones : Presenta un agujero de reparación, o lañado. No corresponde concretamente a ninguna de las clases de imitación que hasta el momento hemos documentado en otros yacimientos.

Bibliografía :

Número de orden : 392

Número de plancha : 48

Sigla : A85-14-2 -56

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : H4

Caracterist. técnicas : Superficie muy alisada, espatulada; no presenta restos de barniz en toda la superficie. La arcilla es dura, homogénea, de fractura irregular, color gris, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : IM

Tipo : L 6

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	20.0	Diámetro máximo	23.8
Diámetro de base	0.0	Altura	0.0

CRONOLOGIAs TPQ : -100 TAQ : -1

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos. Se trata de una imitación de Campaniense en pasta gris, como son frecuentes según podemos comprobar por otras piezas.

Bibliografía :

Número de orden : 393

Número de plancha : 48

Sigla : A86-14-21-45

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Área geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterís. técnicas : No existe barniz en toda la superficie de la pieza, aunque ésta está alisada. La arcilla es blanda, homogénea y de fractura blanda; pastra sandwich, gris clro en los exteriores y gris osucro al centro; la superficie aparace de color gris brillante. Presenta vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : IM

Tipo : L 6

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 16.0	Diámetro máximo	: 19.6
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -100 TAQ : -1

Observaciones : Se trata de un imitación de Campaniense, de pasta gris, como son frecuentes en nuestra zona de estudio.

Bibliografía :

Número de orden : 394

Número de plancha : 48

Sigla : A85-14-24-68

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ES

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Nueva pieza de imitación en pasta gris, sin barniz en la superficie, que se presenta alisada. La arcilla es blanda, poco homogénea, de fractura irregular, de color gris ceniza a gris marrón en la superficie exterior. Presenta numerosas vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : IM

Tipo : L 6

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 20.0	Diámetro máximo	: 24.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -100 ‖ TAQ : -1

Observaciones : Otra pieza de imitación procedente de Obulco en pasta gris, como otras documentadas en este mismo yacimiento.

Bibliografía

Número de orden : 395

Número de plancha : 49

Sigla : JQ20-90-3218

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Área geográfica : S

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Situación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : No presenta barniz en la superficie; ésta se encuentra alisada, salvo el fondo externo, muy rugoso y mal acabado; la arcilla es algo dura, homogénea y de fractura irregular, color gris ceniza, si bien al exterior se presenta más bien de color negro. Presenta vacuolas y desgrasantes calcáreos y otros negruzcos, semejantes a carboncillos.

Naturaleza fragmento : PO

Clase cerámica : IM

Tipo : L 36

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 14.0	Diámetro máximo	: 15.2
Diámetro de base	: 4.4	Altura	: 3.0

CRONOLOGIA: TPQ : -100 | TAQ : -1

Observaciones : Nueva pieza de imitación en este caso de un tipo propio de Campaniense A. Presenta dos perforación de suspensión, previas a la cocción, en el labio.

Bibliografía :

Número de orden : 396

Número de plancha : 49

Sigla : A85-14-24-69

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ES

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Asturia o arqueológica : ES

Contexto arqueológico : H

Caracterist. técnicas : No presenta barniz; superficie alisada, más bien espatulada. La arcilla es dura, homogénea, aunque de fractura irregular, color gris, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : IM

Tipo : L 6

MORFOMETRIA

Diámetro de borde : 0.0 | Diámetro máximo : 22.2
Diámetro de base : 0.0 | Altura : 0.0

CRONOLOGIAS TPQ : -100 | TAQ : -1

Observaciones : Otra pieza de imitación, viéndose que lo más frecuente es esta forma, Lamb. 6, siempre en pasta gris, más o menos depurada.

Bibliografía :

Número de orden : 397

Número de plancha : 40

Sigla : JB20-90-3226

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : ORULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Superficie sin barniz, aunque alisada; la arcilla es algo dura, homogénea, de fractura irregular, algo esfoliable, color gris ceniza, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : IM

Tipo : L 6

MORFOMETRIA

Diámetro [illegible]	: 15.6	Diámetro máximo	: 20.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA TPQ : -100 TAQ : -1

Observaciones : Nueva imitación del tipo lamh. 6 en pasta gris, si bien este tipo de gris lo hemos documentado en otros yacimientos como áreas como Baza o Guadix. Aparece contextualizada con un ánfora republicana tipo Dr. 1 B (o quizás C), pero en todo caso confirma la datación que venimos dando a este tipo de imitaciones, todas en el siglo I a.n.e., pudiendo concretarse en este caso quizás la primera mitad de siglo.

Bibliografía :

Número de orden : 398

Número de plancha : 49

Sigla : AB85-14-2255

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : No presenta barniz; superficie alisada. La arcilla es dura, homogénea, de fractura irregular, color gris, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : IM

Tipo : L 7

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	0.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -100 ‖ TAQ : -1

Observaciones : Se trta de una imitación que junto a la forma Lamb. 6 es la más corriente en nuestra zona, es decir, el plato Lamb. 7.

Bibliografía :

Número de orden : 399

Numero de plancha : 49

Sigla : 3B89-5-38-45

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : No existe barniz, aunque la superficie se presenta alisada. La arcilla es dura, rugosa, poco homogénea y de fractura irregular, color gris a negro, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : IM

Tipo : L 7

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 15.2	Diámetro máximo	: 15.2
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -100 ‖ TAQ : -1

Observaciones : Imitación de Campaniense en una forma típica; no presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 400

Número de plancha : 49

Sigla : A85-14-21-50

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Adscripción arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : No presenta barniz, si bien la superficie está alisada. La arcilla es dura, homogénea, de fractura regular, color gris, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : IM

Tipo : L 7

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 18.0	Diámetro máximo	: 18.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -100 TAQ : -1

Observaciones : Imitación de plato campaniense en pasta gris sin decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 401

Número de plancha : 49

Sigla : SB09-5-17-68

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACIÓN

Area geográfica : ZS

Yacimiento : ORULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : No existe barniz en la pieza, siendo la superficie muy suave; la arcilla es blanda, poco homogénea, y de fractura muy irregular; de color gris ceniza al interior y gris oscuro al exterior, con vacuolas aunque sin desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : IM

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	‖	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	: 5.2	‖	Altura	:	0.0

CRONOLOGÍA: TPQ : -175 ‖ TAQ : -100

Observaciones : Presenta una decoración poco frecuente, compuesta por cuatro palmetas muy alargadas que dividen en cuatro cuartos el fondo interno. En uno de estos cuartos (el único conservado) se observa una roseta de punto central, y donde los pétalos han quedado igualmente reducidos a puntos. La datación propuesta se basa en que los sistemas decorativos, teóricamente tienden a desaparecer hacia el final del tercer cuarto del siglo II a.n.e.

Bibliografía :

Número de orden : 402

Número de plancha : 148

Sigla : ASS-14-24-67

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : 25

Yacimiento : OBLECO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES-

Contexto arqueológico : HA

Caract. ref. técnicas : No presenta restos de barniz, aunque la superficie está muy alisada. La arcilla es blanda, homogénea, y de fractura irregular; color gris ceniza al interior y gris amarronado al exterior. Presenta vacuolas y son visibles los desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : IM

Tipo : L.6

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 22.0	Diámetro máximo	: 22.4
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -100 ‖ TAQ : -1

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos. Se trata de una imitación frecuente en cuanto al tipo (Lamb. 6) en este yacimiento.

Bibliografía :

Numero de orden : 413

Numero de plancha : 49

Sigla : JQ20-90-3-29

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geografica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueologica : ES

Contexto arqueologico : HA

Caracterist. técnicas : No presenta barniz, aunque sí un alisamiento en la superficie. La arcilla es rugosa, poco homogénea, de fractura irregular, color marrón en el centro y grisáceo a los exteriores, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : IM

Tipo : L 7

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 22.0	Diámetro máximo	: 22.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA- TPQ : -100 TAQ : -50

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos. Se trata de una imitación de una pátera lamb. 7, tan frecuente en este yacimiento como las imitaciones de los platos Lamb. 6. Se ha procedido a datarlo por contexto.

Bibliografía

Número de orden : 404

Número de plancha : 48

Sigla : SP89-5-33-48

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Área geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz liso, casi jabonoso, negro grisáceos, ocasionalmente marrón claro, mate, muy diluido, reservando el fondo externo. La arcilla es blanda, homogénea, de fractura irregular, color gris ceniza, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : IM

Tipo : L 5 ó 7

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	6.8	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -125 ‖ TAQ : -1

Observaciones : Presenta una decoración de losange en el fondo interno, compuesta por cuatro brazos con rama central en positivo, de la que salen dos pequeñas ramas en la parte más externa; este motivo encierra en el centro un cuadrado doble, y todo ello está circunvalado por un círculo inciso. La pasta de esta pieza es algo parecida a la de la Campaniense C; no podemos sin embargo, sino adscribirla a una imitación, aunque no hemos documentado ningún otro fragmento que pueda asociarse con esta clase de imitación.

Bibliografía

Número de orden : 405

Número de plancha : 27

Sigla : SB89-6-13-75

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORC NA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : No existe barniz; la superficie se presenta alisada. La arcilla es rugosa, poco homogénea y de fractura irregular; color gris ceniza al centro y negro al exterior. Presenta vacuolas y son visibles los desgrasantes calcáreos y micáceos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : IN

Tipo : L 1

MORFOMETRIA

Diámetro de borde :	0.0	Diámetro máximo :	0.0
Diámetro de base :	0.2	Altura :	0.0

CRONOLOGIA= TPO : -100 TAQ : -1

Observaciones : Esta imitación de Campaniense B no presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 406

Número de plancha : 47

Sigla : SB-9-5-30-17

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ES

Yacimiento : UBULCO. PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : No existe barniz; presenta la superficie alisada. La arcilla es blanda, homogénea, de fractura irregular, color gris ceniza al centro y gris amarronado al exterior. Presenta vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : IM

Tipo : L 1

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 9.6	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA TPQ : -100 TAQ : -1

Observaciones : Otra imitación de la forma 1 c Lamboglia en pasta gris.

Bibliografía :

Características técnicas : No presenta barniz. La arcilla es blanda, homogénea, de fractura irregular, color gris al centro y gris oliváceo al exterior; con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Diámetro máximo : 0.0
Altura : 0.0

Observaciones : Imitación de Campaniense B en pasta gris, sin decoración ni grafitos.

Número de orden : 408

Número de plancha : 47

Sigla : ABS-14-22-80

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : 2S

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : No presenta barniz; superficie alisada. La arcilla es blanda, homogénea, de fractura irregular, color gris ceniza al interior y gris oscuro al exterior; con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : IM

Tipo : 1

MORFOMETRIA

Diámetro de borde : 0.0 | Diámetro máximo : 0.0
Diámetro de base : 12.0 | Altura : 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -100 | TAQ : -1

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 459

Número de plancha : 47

Sigla : AB-14-21-16

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : OBULCO, PORCUNA

Actividad arqueológica : FS

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz liso, gris y granate, brillante, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige amarillento, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : IM

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 6.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -100 TAQ : -1

Observaciones : Desconocemos por completo qué puede ser. Posiblemente haya que relacionarlo con una imitación de Campaniense B, pero no podemos afirmarlo con seguridad. Presenta una decoración de banda de estrías decorativas encerradas entre dos círculos concéntricos.

Bibliografía

Número de orden : A10...

Número de plancha : 50

Siglas : C-12, N.2

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Clase petrográfica : ZS

Yacimiento : ATALAYUELAS, FUERTE DEL REY

Situación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz liso, negro, con tonos amarronados en algunos puntos, algo brillante, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L A2 BI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0		Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	: 0.0		Altura	:	0.0

CRONOLOGIA- TPQ : -425 | TAQ : -350

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 411

Número de plancha : 50

Sigla : 13018

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : ATALAYUELAS, FUERTE DEL REY

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro metálico, brillante, de buena calidad, adherente, reservando el plano de reposo. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, solor gris a beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA:

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	0.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -450 | TAQ : -300

Observaciones : Presenta una banda de estrías decorativas sobre el fondo interno, rodeando palmetas impresas radialmente; existe uña de pié en el plano de reposo.

Bibliografía :

Número de orden : 412

Número de plancha : 50

Sigla : BE-III S/N-4

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Asentamiento : EL BERRUECO III, TORREDELCAMPO

Situación arqueológica : PS

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, algo brillante, de buena calidad, aunque algo blando, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rosado, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	0.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA TPQ : -425 TAQ : -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 413

Numero de plancha : 50

Sigla : BE-III S/N-1

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : EL BERRUECO III, TORREDELCAMPO

Actuación arqueológica : PS

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz no muy liso, rojizo, mate, muy diluido aunque adherente, reservando el plano de reposo y el fondo externo. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige a rosado, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : FI

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	8.4	Altura	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -450 | TAQ : -300

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos. Sospechamos que pudiera relacionarse con el borde BE-III S/N-1, es decir, que correspondería con una Copa Castulo, lo cual, según el tipo de pié que presentamos, no es del todo ilógico.

Bibliografía :

Número de orden : 414

Número de plancha : 88

Sigla : BE-III S/N-1

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : EL BERRUECO III, TORREDELCAMPO

Actuación arqueológica : PS

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz no muy liso, rojizo, mate, muy diluido, aunque adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige a rosado, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : 1.42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 15.6	Diámetro máximo	: 15.6
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -425 | TAQ : -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos. Desechamos que se trate de una imitación ya que la pasta presenta todas las caracteristidcas propias de una producción ática; muy posiblemente se relacione con el fragmento BE-III S/N-3.

Bibliografía

Número de orden : 415

Número de plancha : 60

Sigla : 3020

Lugar de conservación : FONDO DE INVESTIGACION

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CERRO DE LA HORCA, JAEN

Actuación arqueológica : EU

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz liso, negro, mate, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es rugosa, algo heterogénea, de fractura irregular, color gris a verdoso, con vacuolas y desgrasantes calcáreos.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : IM

Tipo : L 5.6.7.

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	5.8	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -100 | TAQ : -1

Observaciones : Se trata de una imitación en pasta gris. De hecho el barniz que la recubre es muy diluido, y casi se trata más bien de cierto tratamiento superficial no muy bien logrado, con el fin de imitar al barniz en sentido estricto.

Bibliografía :

Número de orden : 416

Número de plancha : 67

Sigla : 969

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Área geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES. MOLINO DE CALDONA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro intenso, brillante, de buena calidad, espeso; reservado el fondo externo. La arcilla no es observable al estar la pieza completa.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : DELICADA

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 15.0	Diámetro máximo	: 15.0
Diámetro de base	: 8.0	Altura	: 4.5

CRONOLOGIA: TPQ : -450 ‖ TAQ : -400

Observaciones : Presenta decoración de dos círculos concéntricos pintados en negro en el fondo externo. El en fondo interno presenta decoración de dos dobles círculos concéntricos incisos que encierran impresiones de bastones. No sólo la forma, sino, igualmente la decoración corresponde perfectamente con los tipos del siglo V a.n.e. Pertenece a la necrópolis de La Quiebla, según exposición del Museo.

Bibliografía :

Número de orden : 417

Número de plancha : 52

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES, MOLINO DE CALDONA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracter.et. técnicas : Barniz suave al tacto, negro con tonos marrones, y rojizos y grisáceos al exterior. Poco brillante, de buena calidad, poco espeso, adherente, extendido por la totalidad de la pieza, salvo en el fondo externo.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 16.5	Diámetro máximo	: 16.5
Diámetro de base	: 8.6	Altura	: 5.5

CRONOLOGIA: TPQ : -475 ‖ TAQ : -325

Observaciones : Presenta el fondo externo con decoración de un ciculo negro que rodea a un punto central, igualmente en negro.

Bibliografía :

Numero de orden : 418

Número de plancha : 52

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZG

Yacimiento : CASTULO, LINARES, MOLINO DE CALDONA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro con tonos marronáceos, poco brillante, poco espeso, adherente, extendido por toda la pieza salvo el fondo externo. La arcilla es rugosa, aunque dura, homogénea, de fractura recta, color beige oscuro, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 16.4	Diámetro máximo	: 16.4
Diámetro de base	: 8.9	Altura	: 5.5

CRONOLOGIA: TPQ : -425 ‖ TAQ : -375

Observaciones : Presenta decoración pintada en el fondo externo, compuesta por dos círculos concéntricos y un punto central, en negro.

Bibliografía :

Número de orden : 419

Número de plancha : 52

Sigla : F.419

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Área geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES, MOLINO DE CALDONA

Adscripción arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Características técnicas : Barniz liso, negro oscuro, mate, adherente; conservado el fondo externo y el plano de reposo. La arcilla no es visible.

Naturaleza fragmento : FC

Clase cerámica : AT

Tipo : L.42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 16.4	Diámetro máximo	: 16.4
Diámetro de base	: 8.5	Altura	: 5.5

CRONOLOGIA : TPQ : -425 | TAQ : -375

Observaciones : Presenta decoración pintada sobre el fondo externo, compuesta por doble círculo concéntrico en color negro amarronado.

Bibliografía

Número de orden : 420

Número de plancha : 62

Sigla : 760

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Área geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES, LOS PATOS

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz liso, negro con irisaciones grisáceas y manchas que van desde el marrón rojizo hasta el blanco; mate, adherente, aunque poco espeso; reservado el fondo externo y el plano de reposo. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige oscuro, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 16.5	Diámetro máximo	: 15.5
Diámetro de base	: 8.5	Altura	5.6

CRONOLOGIA: TPQ : -425 ‖ TAQ : -375

Observaciones : Esta pieza, correspondiente con la tumba 1 de la necrópolis de Los Patos, presenta decoración pintada sobre el fondo externo, compuesta por un círculo que rodea a un pequeño punto central, ambos en color marrón.

Bibliografía :

Número de orden : 422

Número de plancha : 58

Sigla : 159

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Área demográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES, LOS PATOS

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Características técnicas : Barniz suave al tacto, de color rojizo oscuro, casi marrón, con zonas negras; algo mate, de buena calidad, adherente, aunque poco espeso, extendido por la totalidad de la pieza. La arcilla no es

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : DELICADA

MORFOMETRIA

Diámetro de borde :	15.5	Diámetro máximo :	15.5
Diámetro de base :	8.0	Altura :	4.3

CRONOLOGIA: TPQ : -450 ‖ TAQ : -400

Observaciones : No presenta decoración de ningún tipo ni grafitos.

Bibliografía

Número de orden : 423

Número de plancha : 59

Sigla : C. 3 N. 1

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz liso, negro, mate, de buena calidad, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige a gris, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : 612-623

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 15.4	Diámetro máximo	: 15.4
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -425 ‖ TAQ : -375

Observaciones : Tres fragmentos correspondientes a una copa-skyphos, serie 612-623, heavy wall. No presenta restos de decoración ni nigún grafito.

Bibliografía

Número de orden : 424

Número de plancha : 50

Sigla : C. A. N. II

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Estudio arqueológico : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz suave al tacto, negro, brillante, de buena calidad, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : 612-623

ANORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA : TPQ : -425 | TAQ : -375

Observaciones : Fragmento correpondiente al borde de una copa skyphos tipo heavy wall, serie 612-623. No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 426

Número de plancha : 64

Cuadrícula : C. 8 N. II

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Área cronocultural : ES

Yacimiento : CASTULO. LINARES

Área arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz liso, negro con cierto tono azulado, brillante, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde : 0.0 | Diámetro máximo : 0.0

Diámetro de base : 6.0 | Altura : 0.0

CRONOLOGIA : TPQ : -450 | : TAQ : -300

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 476

Número de plancha : 64

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

: CASTULO, LINARES.

Estrato arqueológico : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracteres técnicos : Barniz suave al tacto, negro, mate, de buena calidad, resevando el plano de reposo y el fondo externo. La arcilla es dura homogénea, de fractura recta, color marrón claro, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : A-

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 4.4	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -450 TAQ : -300

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 422

Número de plancha : 64

Siglo : P.N. 2-11.40

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZG

Yacimiento : CASTULO. LINARES

Procedencia arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro oliváceo, algo brillante, extendido por la totalidad del fragmento, salvo el plano de reposo. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 9.2	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA TPQ : -450 TAQ : -350

Observaciones : Nos inclinamos por esta cronología, relativamente alta, por el tipo de pié moldurado, que, muy frecuentemente, se encuentra asociado a piezas del tipo Copa Cástulo (Lamb. 42 A).

Bibliografía :

Número de orden : 426

Número de plancha : 66

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Actuación arqueológica : DS

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz suave al tacto, negro, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -425 | TAQ : -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía

Numero de orden : 429

Numero de plancha : 60

Sigla : C.S.N.II

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro brillante, de buena calidad aunque poco adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color grisáceo, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 3

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -400 | TAQ : -300

Observaciones : Este tipo, aunque poco común en el seno de las producciones áticas, se da como una variante pequeña de un pixis. Curiosamente desaparece durante la fase de producción de Campaniense A, o, al menos, es un tipo poco frecuente, para volver a reaparecer con fuerza hacia finales del siglo II y principios del I a.n.e. ligados a las producciones etruscas.

Bibliografia :

Número de orden : 430

Número de plancha : 62

Sigla : C. 9 N. 1

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Área geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Característ. técnicas : Barniz suave al tacto, negro con tonos oliváceos al exterior, mate, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 22

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	0.0	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -400 ‖ TAQ : -300

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 421

Numero de plancha : 53

Sigla : 761/152

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES, LOS PATOS

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, color gris claro, rojizo a marrón y negro, zonalmente repartidos, mate, calidad media, adherente, pero poco espeso, extendido por la totalidaddel fragmento. La arcilla no es visible.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 15.5	Diámetro máximo	: 15.5
Diámetro de base	: 7.5	Altura	: 5.5

CRONOLOGIA: TPQ : -425 | TAQ : -375

Observaciones : Una pieza reconstruida, que no presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 432

Número de plancha : 57

Sigla : 762.F141

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES, LOS PATOS

Area de excavación : ES

Contexto estratigráfico : NE

Características técnicas : Barniz suave al tacto, color negro grisáceo, algo mate, de buena calidad, adherente, poco espeso, extendido por la totalidad del fragmento, excepto en el fondo externo. La arcilla no es visible.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

TIPO : DELICADA

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 15.8	Diámetro máximo	: 15.8
Diámetro de base	: 8.0	Altura	: 5.6

CRONOLOGIA: TPQ : -425 || TAQ : t -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía

Número de orden : 438

Número de plancha : 53

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Área geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES, MOLINO DE CALDONA

Ámbito cronológico : ES

Contexto cronológico : HA

Características técnicas : Barniz suave al tacto, color rojo granate con algunas zonas grisáceas, algo brillante, de buena calidad, aunque poco adherente, muy saltado, extendido por la totalidad del fragmento no reconstruible. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color granate claro, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PC

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 15.0	Diámetro máximo	: 15.0
Diámetro de base	: 8.6	Altura	: 4.6

CRONOLOGIA: TPQ : -425 | TAQ : -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 434

Número de plancha : 55

Sigla : 72

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Área geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz suave al tacto, negro con tonos grisáceo y oliváceo, mate, de buena calidad, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : A1

Tipo : L 42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	0.0	Diámetro máximo	0.0
Diámetro de base	0.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA= TPQ : -425 ‖ TAQ : -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 435

Número de plancha : 60

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Área geográfica : ZS

[illegible] : CASTULO, LINARES, MOLINO DE CALDONA

Situación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz suave al tacto, negro, mate, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 43

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 12.4	Diámetro máximo	: 12.6
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIAS TPQ : -450 ‖ TAQ : -300

Observaciones : A falta del desarrollo del perfil en su mitad inferior no podemos confirmar si se trata de un skyphos de doble o de simple curva, por lo que la cronología no puede cerrarse más. Hemos incluido en este mismo individuo ocho fragmentos que fueron encontrados aislados conjuntamente, por lo que, si en sus características técnicas y morfológicas coincidían podría considerarse con cierta posibilidadde acierto que se trata realmente de varios fragmentos de la misma pieza.

Bibliografía :

Número de orden : 436

Número de plancha : 57

Sigla : 768/427

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES, ESTACAR DE ROBARINAS

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : NE

Caracterist. técnicas : Barniz algo rugoso, negro grisáceo, mate, de calidad media, reservado el plano de reposo y el fondo externo. La arcilla es blanda, homogénea, de fractura irregular, color gris, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	9.6	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -450 ‖ TAQ : -350

Observaciones : Por el tipo de moldura y la inclinación del pié, pensamos que muy posiblemente podría relacionarse con un tipo Copa Castulo, o, en todo caso, a cualquier pieza de cronología no demasiado baja.

Bibliografía :

Número de orden : 427

Número de plancha : 81

Sigla : 75/X/4

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz suave al tacto, negro grisáceo, mate, de buena calidad, reservando el plano de reposo y la unión entre el galbo y el pié. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color gris, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 BI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde :	0.0	Diámetro máximo :	0.0
Diámetro de base :	9.0	Altura :	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -375 ‖ TAQ : -350

Observaciones : Consideramos que se trata de un Bolsal por la pequeña inflexión que se produce en el galbo, cercano al punto de unión con el pié, característico de este tipo de piezas. Presenta uña en el plano de reposo. Igualmente presenta decoración en el fondo interno, compuesta por una banda de estrías decorativas.

Bibliografía :

Número de orden : 450

Número de plancha : 5E

Sigla : 229

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZB

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracteres técnicos : Barniz liso, negro rojizo en el fondo externo, brillante, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : PI

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -450 | TAQ : -350

Observaciones : Por el tipo de moldura e inclinación del pié pensamos que pudiera relacionarse con un tipo Copa Cástulo, o, en todo caso, con una cronología relativamente alta.

Bibliografía

Número de orden : 400

Número de plancha : 62

Sigla : 177

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Adscripción arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro con tonos grises al exterior, brillante, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -400 TAQ : -300

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 440

Número de plancha : 55

Sigla : 209

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Área geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Actuación arqueológica : FS

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, algo brillante, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón o gris, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 A

MORFOMETRÍA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGÍA : TPQ : -425 | TAQ : -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 441

Numero de plancha : 56

Sigla : 211

Lugar de conservacion : MUSEO DE CASTULO

Area geografica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Procedencia arqueologica : ES

Contexto arqueologico : HA

Caracterist. tecnicas : Barniz suave al tacto, negro grisáceo, algo brillante, de buena calidad, adherente y espeso, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color grisáceo, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -425 | TAQ : -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografia :

Numero de orden : 442

Numero de plancha : 56

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Asociación [illegible] : ES

Contexto [illegible] : HA

Caract. tecnicas : Barniz liso, negro, rojizo al exterior, brillante, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojizo, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA* TPQ : -425 TAQ : -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 443

Numero de plancha : 55

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Procedencia arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz suave al tacto, negro con tonos grisáceos, algo brillante, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogenea, de fractura recta, color marrón rojizo, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -425 | TAQ : -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 444

Número de plancha : 69

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area cerámica : ZS

Procedencia : CASTULO : LINARES

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caract. técnicas : Barniz suave al tacto, negro metálico al exterior, brillante, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rosado, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BC

Clase cerámica : AT

Tipo : 612-623

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -425 TAQ : -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : A45

Numero de plancha : 62

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Adscripción arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, brillante, de buena calidad, adherente y espeso, extendido por la totalidad del fragmeto. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, colo marrón a gris, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21/25

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -375 TAQ : -300

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 446

Número de plancha : 62

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Estratigrafía arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Característ. tecnicas : Barniz suave al tacto, negro, brillante, de muy buena calidad, espeso y adherente, reservando una banda en la unión entre el borde pendiente y la pared externa. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rosado, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 23

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ: : -400 TAQ : -300

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 447

Número de plancha : 81

Sigla : ZS

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Área geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Situación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, algo brillante, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color gris, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : RO

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -450 | TAQ : -300

Observaciones : No podemos precisar la forma aunque podría relacionarse con un Bolsal o con un skyphos.

Bibliografía :

Número de orden : 446

Número de plancha : 56

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Área geográfica : ES

Yacimiento : CASTULO. LINARES

Intervención arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracteres técnicos : Barniz suave al tacto, negro, brillante al exterior, mate al interior, de buena calidad, adherente extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42.4

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -425 TAQ : -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 449

Número de plancha : 60

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Área geográfica : IS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz suave al tacto, negro metálico, brillante, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color beige a rosado, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 43

MORFOMETRIA

Diámetro de borde :	0.0	Diámetro máximo :	0.0
Diámetro de base :	0.0	Altura :	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -400 ‖ TAQ : -300

Observaciones : Nos inclinamos a pensar que se trata de un skyphos de doble curva, por lo que su cronología se establecería ya en el siglo IV.

Bibliografía :

Numero de orden : 460

Numero de plancha : 58

Sigla : S7

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterís. técnicas : Barniz algo rugoso, marronáceo, mate, algo perdido, no muy adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es blanda, homogénea, de fractura irregular, color gris ceniza, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde : 0.0 | Diámetro máximo : 0.0

Diámetro de base : 0.0 | Altura : 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -450 | TAQ : -300

Observaciones : No nos inclinamos a pensar en una imitación sino en una verdadera producción ática debido a que determinados procesos postdeposicorales pueden haber alterado el conjunto de características técnicas de pasta y barniz, hasta el punto de poder hacerla pasar por una clase cerámica que no es.

Bibliografía :

Numero de orden : 451

Numero de plancha : 64

Sigla : 50

Lugar de conservacion : MUSEO DE CASTULO

Area geografica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Situacion arqueologica : ES

Contexto arqueologico : HA

Caracteristicas tecnicas : Barniz suave al tacto, negro, algo brillante, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojizo, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase ceramica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA:

Diametro de borde	: 0.0	Diametro máximo	: 0.0
Diametro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -450 TAQ : -300

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografia :

Numero de orden : 452

Numero de plancha : 61

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro con tonos oliváceos y marrones, mate, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	‖	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	: 0.0	‖	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -450 ‖ TAQ : -300

Observaciones : No podemos inclinarnos en la elección entre un skyphos y un Bolsal, ya que ni el tipo de borde nos lo permite, ni el desarrollo del perfil tampoco.

Bibliografía :

Número de orden : 463

Número de plancha : 62

Sigla : 72/1A7

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Área geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Características técnicas : Barniz suave al tacto, negro, mate, de buena calidad, adherente y espeso, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rojizo, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -400 || TAQ : -300

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 454

Número de plancha : 55

Sigla : LM/81/I1/33

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES, LA MESETA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, brillante, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rosado, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 42 A

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -425 ‖ TAQ : -375

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 455

Número de plancha : 62

Sigla : LM/80/VI/240

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Área geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES, LA MESETA

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, mate, de buena calidad, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, rosado, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 22

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	:	0.0	Diámetro máximo	:	0.0
Diámetro de base	:	0.0	Altura	:	0.0

CRONOLOGIA: rPO : -400 || TAQ : -300

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Número de orden : 456

Número de plancha : 62

Sigla : NO TIENE

Lugar de conservación : MUSEO DE CASTULO

Area geográfica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro rojizo, brillante, de calidad media, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color marrón rojizo, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : BO

Clase cerámica : AT

Tipo : L 21

MORFOMETRIA

Diámetro de borde	: 0.0	Diámetro máximo	: 0.0
Diámetro de base	: 0.0	Altura	: 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -400 TAQ : -300

Observaciones : No presenta restos de decoración ni grafitos.

Bibliografía :

Numero de orden : 457

Numero de plancha : 39

Sigla : C. 8 N.II

Lugar de conservación : MUSEO [illegible] CASTULO

Area geografica : ZS

Yacimiento : CASTULO, LINARES

Actuación arqueológica : ES

Contexto arqueológico : HA

Caracterist. técnicas : Barniz suave al tacto, negro, brillante de buena calidad, adherente, extendido por la totalidad del fragmento. La arcilla es dura, homogénea, de fractura recta, color rosado, sin vacuolas ni desgrasantes visibles.

Naturaleza fragmento : GA

Clase ceramica : AT

Tipo : DESCONOCI

MORFOMETRIA

Diámetro de borde : 0.0 | Diámetro máximo : 0.0
Diámetro de base : 0.0 | Altura : 0.0

CRONOLOGIA: TPQ : -450 | TAQ : -375

Observaciones : Presenta decoración en el fondo interno de impresión de bastones radiales en dos bandas, separados por un círculo inciso. En el fondo externo presenta decoración pintada de doble círculo concéntrico en negro.

Bibliografía :